

जेनाचार्य-जैनधर्मदिवाकर-पूज्यश्री-घासीलालजी-महाराज

विरचितया प्रमेयबोधिन्गाख्यया व्याख्यया समरुद्धत

हिन्दी-गुर्जर-भाषाऽनुवादसहितम्.

॥ श्री-प्रज्ञापनासूत्रम् ॥

(पञ्चमो भागः)

नियोजक.

संस्कृत-प्राकृतज्ञ-जैनागमनिष्णात-प्रियव्याख्यानि

पण्डितमुनि-श्रीकन्हैयालालजी महाराजः

प्रकाशक.

अमदाबादनिवासि-श्रेष्ठश्री पार्श्वनाथकोर्पोरेशनस्थ

नवनीतलालभाई चुनीलाल पटेल

प्रदत्त-द्रव्यसाहाय्येन

अ० भा० श्वे० स्था० जैनशास्त्रोद्धारसमितिप्रमुखःश्रेष्ठि-

श्रीबलदेवभाई डोसाभाई पटेल-महोदयः

मु० अहमदाबाद-१.

प्रथम-आवृत्ति

प्रत १२००

वीर-संवत्

२५०७

विक्रम-संवत्

२०३७

ईसवीसन्

१९८०

मूल्यम्-रु० ४५-००

भगवानु ठेकाः
 श्री अ. बा. स्वे. स्थानकवासी
 जैनशास्त्रोद्धार समिति,
 ठे. निकोली दरवाजा गल्लार,
 स्था. जैन उपाश्रय,
 सराशपुर, अमदावाद-१८.

Published by :
 Shri Akhil Bharat S
 Jain Shastroddhara Samiti,
 Sthanakvasi Jain Upasraya,
 Outside Nikoli gate,
 Sarashpur, AHMEDABAD-18



ये नाम केचिदिह नः प्रथयन्त्यवज्ञां,
 जानन्ति ते किमपि तान् प्रति नैप यत्नः ।
 उत्पत्स्यतेऽस्ति मम कोऽपि समानधर्मा,
 कालोह्वयं निरवधिर्विपुला च पृथ्वी ॥ १ ॥

हरिगीतच्छन्दः

करते अवज्ञा जो हमारी यत्न ना उनके लिये ।
 जो जानते हैं तत्त कुछ फिर यत्न ना उनके लिये ॥
 जनमेगा मुझसा व्यक्ति कोई तत्त्व इससे पायगा ।
 है काल निरवधि विपुलपृथ्वी ध्यान में यह लायगा ॥ १ ॥

मूल्या ३१. ४५-००

प्रथम आवृत्ति प्रत १२००
 वीर सप्त २५०७
 विक्रम सप्त २०३७
 संवत् १९८०

मुद्रक .
 जयंतिलाल मणिलाल शाह
 नवप्रसाद प्रिन्टींग प्रेस,
 धीकांटा रोड, अमदावाद.

ધર્મપ્રેમી શેઠશ્રી

નવનીતલાલ ચુનીલાલભાઈ પટેલનો પરિચય

જેમના ઉદાર દાન વડે જૈન તથા જૈનેતર મનાજની, જનકદયાળુની તથા માનવતાની અનેકવિધ પ્રવૃત્તિઓને નવજીવન મળ્યું છે. આપે ઘણી નાની ઉમરમા ધર્મમસ્કારે પામી પૂ. ધોળીભાઈ (દાદા)ની ધન યોગેર ફરકાવી છે. માગ્યે સ્થા. સમાજ, આપની મરણ-સ્વભાવી સેવાભાવી, ઉચ્ચભાવના, નિરંતર વહેતો દાનનો પ્રવાહ વગેરે અદ્વૃણોથી સુપરિચિત છે

આપના શબ્દો યાદ આવે છે. “જીવનમાં જં કોઈ માસ્ટર કી હોય તો તે ધર્મ છે.” તેઓને ધર્મપ્રત્યે અથાગ શ્રદ્ધા છે તળાવે આવેલો માનવી તૃપા છીપાગ્યા વગર પાછો જાય નહીં તેમ તેમને આગળે આવેલ નાની મોટી સ્થાઓને ખૂબ ઉદારભાવનાથી આવકારી ઘણી સારી રકમના દાન આપી રહ્યા છે. સુગ્રાવમાં હોસ્પિટલમા ડા. પાચ લાખનું દાન આપી તેમના માદરેવતનનું ચત્કિ ચિત્ત ઋણ અદા કર્યું છે. જ્યાં ઉપાશ્રયની આવશ્યકતા હોય ત્યાં જમીન અગર રકમ આપી કાર્યકરોનો ઉત્સાહ વધાર્યો છે. જૈનશાળા ચેતનવંતી, પ્રાણવતી બનાવવા તેમની ખૂબજ તમન્ના છે. સ્થા જૈન સોસાયટીને આંગણે દરિયાપુરી સંપ્રદાયના પૂ. વ. પાર્વતીભાઈ મહાસતીજી સિદ્ધાંત શાળા જે ચાલી રહી છે તેનું ઉદ્ઘાટન તેમના હસ્તે થયું હતું તે સિદ્ધાંત શાળાના પડિતજનો પગાર તેમના તરફથી અપાય છે અને અત્યારે ઉત્સાહી પડિતજ વસતીલાલ જૈન પૂ. મહારાજ સાહેબ, મહાસતીજીઓને સારોય દિવસ લાણાવે છે. તેમા પણ તેમનો ખૂબ જ ફાળો છે. તેમના તથા ધર્મપ્રેમી શેઠશ્રી બળદેવભાઈ ડોસાભાઈ પટેલના તે માટે ખૂબજ ઋણી છીએ, આપના પિતાશ્રી ચુનીભાઈ તથા માતા સૂરજબહેનના તથા આપના કુટુંબના નામને આપ ઉજમાળ બનાવી રહ્યા છો, અમારા ઉત્સાહમા સાદ પૂરાવનાર આપના ધર્મપત્ની અ. સૌ ઇન્દીરા-બેનનો પણ આ સ્થળે ખૂબ જ ઉપકાર અને આભાર માન્યા વગર અમે રહી શકતા નથી.

શેઠશ્રી નવનીતભાઈએ આ શાઓદાર સમિતિનું વિખ્યાતજનહિતસાધક કાર્યની અનિવાર્યતા જાણી ઉદાર ફાળો આપી પોતાની ધર્મભાવના બતાવી છે, આ કાર્ય સમગ્ર ભારત વર્ષમાં મહાન ઉચ્ચકોટિનું છે, તેમ સર્વ જૈન સમાજ અને પ્રખર પૂજ્ય વિદ્વાનોએ એકી અવાજે સ્વીકારેલ છે, એ અમારા માટે ગૌરવનો વિષય છે.

આવી જ રીતે હરવખત શેઠશ્રી આ સ્થાને યાદ રાખી અવારનવાર ઉદારતાનો પ્રવાહ વહાવતા રહી સલાખતા રહેશે એવી આશા રાખીએ છીએ

લિ. મત્રી શ્રી અ. ભા. પ્રવે. સ્થા. જૈન શાસ્ત્ર

શ્રી નવનીતભાઈની સાકંથ સેવાઓ

- (૧) મેનેજિંગ ડિરેક્ટર—પાર્થનાથ કન્સ્ટ્રક્શન પ્રા. લી
- (૨) ચેરમેન—હરિસિદ્ધ ડો. ઓ. બેક લી.
- (૩) પ્રમુખ—સદ્કાર્ય સેવા સંઘ.
- (૪) પ્રમુખ—ગુજરાત ગૃહ રચના મંડળ.
- (૫) પ્રમુખ—ચરોતર પાંચ ગામ પાટીદાર સમાજ—અમદાવાદ
- (૬) ઉપ પ્રમુખ—સરદાર પટેલ સેવા સમાજ—અમદાવાદ
- (૭) પ્રમુખ—ગુજરાત ઇન્સ્ટીટ્યુટ ઓફ સીવીલ એન્જનીયર્સ એન્ડ આર્કિટેક્ટ્સ
- (૮) ટ્રસ્ટી—સુભાવ મેડિકલ રિલિફ સોસાયટી.
- (૯) ટ્રસ્ટી—સ્થા. જૈન સંઘ (સ્થા. જૈન સોસાયટી—નારણપુરા)
- (૧૦) ટ્રસ્ટી—સ્થા. જૈન સંઘ—નવરંગપુરા.
- (૧૧) ટ્રસ્ટી—સ્થા. જૈન સંઘ—નવાવાડજ
- (૧૨) સભ્ય—લાયન્સ ક્લબ ઓફ અમદાવાદ મોર્થ
- (૧૩) સભ્ય—ગુજરાત વેપારી મહામંડળની મેનેજિંગ કમીટી

આપની સાથે પરિચયમા આવતા એમ લાગે છે કે —

મળી જો સપત્તિ તો, વાપરવી એ સત્કાર્યમાં,
નહી તર પછી પસ્તાવુ પડશે, જ્યારે પુણ્ય ખૂટી જશે.

ઉપરની શાયરી જાણે આપનો જીવનમંત્ર બની ગયો છે.



श्री गङ्गापना मूत्र भाग पाँचवें की विषयानुक्रमिका

अनुक्रमांक	विषय	पत्रांक
	बाईसवां पद	
१	क्रिया के स्वरूप का निरूपण—	१-२८
२	कर्मबन्ध का निरूपण—	२८-३८
३	कर्मबन्ध हेतु क्रियाविशेष का निरूपण—	३८-६६
४	क्रियाविशेष का निरूपण—	६६-११३
५	षट्कायविशेष का निरूपण—	११३-११९
६	प्राणातिपातविरमण का निरूपण—	१२०-१५६
७	कर्मबन्ध अधिकार का निरूपण—	१५७-१५८
	तेइसवां पद	
८	कर्मप्रवृत्ति भेद का निरूपण—	१५८-१६१
९	कर्मबन्ध के प्रकार का निरूपण—	१६२-१६७
१०	कर्मप्रकृतिबन्धद्वार का निरूपण—	१६७-१९२
११	सातावेदनीयादि कर्मानुभाव का निरूपण—	१९३-२२४
१२	कर्मप्रकृति का निरूपण—	२२५-२७८
१३	कर्मस्थिति का निरूपण—	२७८-३१२
१४	एकेन्द्रिय जातिनामस्थिति का निरूपण—	३१२-३८२
१५	एकेन्द्रिय द्विन्द्रियादि प्रकृतिस्थिति के परिणाम का निरूपण—	३८२-४३४
१६	आयुष्यकर्म का जघन्य स्थितिबन्ध का निरूपण—	४३४-४४३
१७	उत्कृष्ट काल स्थितिवाले ज्ञानावरणीय कर्मबन्ध का निरूपण—	४४३-४५६
	चौबीसवां पद	
१८	कर्मकृति बन्ध का निरूपण—	४५७-४८५
	पच्चीसवां पद	
१९	प्रमप्रकृति वेद का निरूपण—	४८५-४९१
	छब्बीसवां पद	
२०	कर्मवेद बन्ध का निरूपण—	४९२-५१९
	सत्ताईसवां पद	
२१	कर्मप्रकृति वेद वेद का निरूपण—	५१९-५२७

अठईसवां पद

२२	सचित्ताहारादि का निरूपण—	५२८-५५३
२३	अमुरकुमारों के सचित्ताहारादि का निरूपण—	५५३-५५९
२४	पृथिवीकायिकों के सचित्ताहारादि का निरूपण—	५५९-५६७
२५	द्विन्द्रियादि के सचित्ताहारादि का निरूपण—	५६७-६०२
२६	एकेन्द्रिय शरीरादि अधिकार का निरूपण—	६०२-६१०
२७	नैरयिक आदि के ओजाहारादि अधिकार का निरूपण—	६१०-६१८
२८	जीवादि के आहारादि द्वार का निरूपण—	६१८-६४५
२९	सछेद्यादि जीवों के आहार आदि का निरूपण—	६४५-६६८
३०	ज्ञानी जीवों के आहारादि का निरूपण—	६६८-६९३

उन्तीसवां पद

३१	साकार अनाकार उपयोग का निरूपण—	६९४-७४३
----	-------------------------------	---------

तीसवां पद

३२	केवलि की ज्ञानसम्पत्ति का निरूपण—	७४४-७५७
----	-----------------------------------	---------

इकतीसवां पद

३३	संज्ञापरिणाम का निरूपण	७५७-७६४
----	------------------------	---------

बत्तीसवां पद

३४	संयतासंयतपने का निरूपण—	७६४-७७२
----	-------------------------	---------

तेत्तीसवां पद

३५	अवधिविषयक द्वार गाथा का निरूपण—	७७२-७७८
----	---------------------------------	---------

३६	अवधि के भेदों का निरूपण—	७७८-७८२
----	--------------------------	---------

३७	नैरयिकादिकों के अवधिज्ञान का निरूपण—	७८२-८०१
----	--------------------------------------	---------

३८	नैरयिकादि की अवधि के संस्थान का निरूपण—	८०१-८१५
----	---	---------

चौतीसवां पद

३९	प्रविचारपद की संग्रह गाथा का निरूपण—	८१६-८१७
----	--------------------------------------	---------

४०	नैरयिकों के अनन्तरागताहारादि विषय का	
----	--------------------------------------	--

आभोगादि का निरूपण

४१	देवों की परिचारणा का निरूपण	८१८-८४२
----	-----------------------------	---------

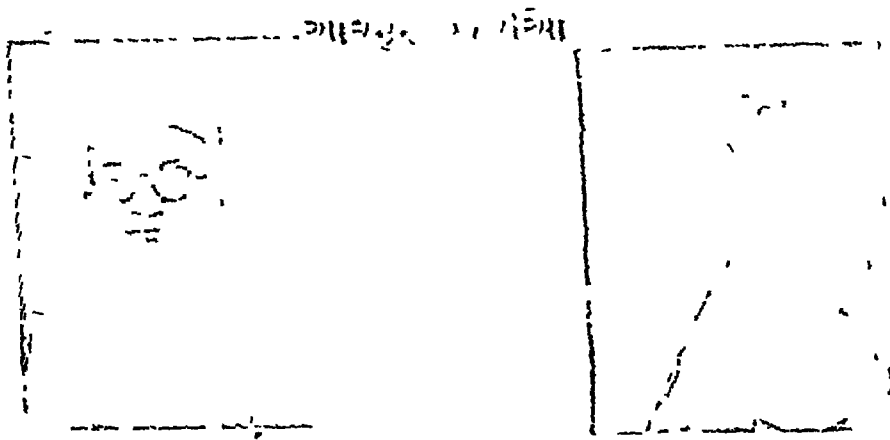
पैंतीसवां पद

४२	द्वारसंग्रह गाथा का कथन	८७३-८७६
----	-------------------------	---------

४३	गतिपरिणाम विशेषरूप वेदनादि का निरूपण	८७५-८९४
४४	प्रकारान्तरसे वेदना का निरूपण -	८९५-९०९

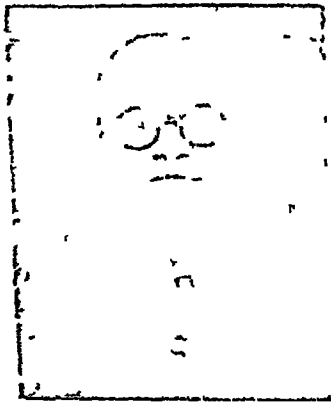
छत्तीसवां पद

४५	विषयसंग्रहिणी गाथा का कथन	९०९-९१४
४६	समुद्घात का कथन-	९१५-९२४
४७	अतीत वेदनादि समुद्घात का निरूपण-	९२५-९३६
४८	नैरयिकादिकों के समुद्घात का निरूपण-	९३६-९४६
४९	वेदनासमुद्घात विशेष का कथन-	९४७-९५०
५०	कषायसमुद्घात का निरूपण-	९५८-९७३
५१	मारणान्तिकसमुद्घातादि विशेष का निरूपण-	९७४-९८८
५२	नैरयिकों के समुद्घात का कथन	९८८-१००३
५३	समुद्घातगत जीवों के अल्पबहुत्व का निरूपण-	१००३-१०२८
५४	कषायसमुद्घात का निरूपण-	१०२८-१०४२
५५	क्रोधादि समुद्घात के अल्प बहुत्व का निरूपण-	१०४३-१०५३
५६	छद्मस्थों के समुद्घात का कथन-	१०५४-१०६१
५७	वेदनासमुद्घातगत जीवों के स्वरूप का निरूपण -	१०६२-१०८४
५८	वैक्रियादिसमुद्घात विशेष का निरूपण-	१०८४-११०७
५९	केवलिसमुद्घातगत क्षेत्र का निरूपण	११०७-१११८
६०	केवलीसमुद्घात के प्रयोजन का निरूपण-	१११८-११३५
६१	केवलीसमुद्घात का विशेष कथन-	११३५-११४१
६२	सयोगावस्था में सिद्धि आदि के अभाव का कथन-	११४२-११६०

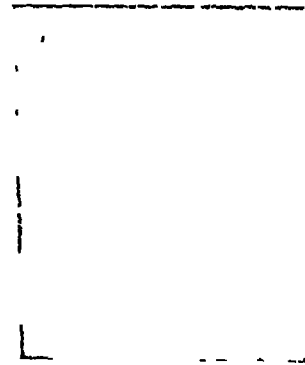


(૨૫) શ્રી રામલાલ મગળદાસ-ભાઈ
અમદાવાદ

(૨૬) શ્રી રામજીભાઈ વેવરુ
વીરાણી-ગાંધી



શ્રી ચાપરાલ માવજીભાઈ-મહેતા
અમલોધપુર



(૨૭) શ્રી દગનલાલ રામજીભાઈ
લાવતાર-અમદાવાદ

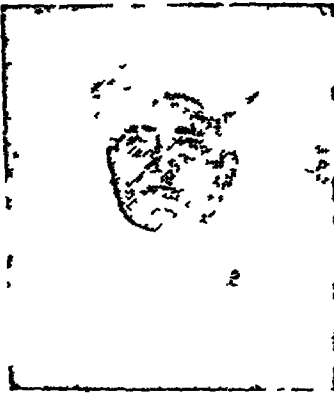


શ્રી રામજીભાઈ રામજીભાઈ
વીરાણી-રાજકોટ



દસે દેવજી-લાલાજી કિશનચંદની સા.ગાંધી
કનેલા-સુપુત્ર સિ. મહેતાચંદની સા.
દાના-અનિલકુમાર જીન દોયસા વિન્હી

આલ્પમુરુખીશ્રીઓ



માનવતા આદ્ય
મુરુખી શેઠ શ્રી
માણેકલાલભાઈ
અમુલખભાઈ મહેતા
ઘાટકોપર-મુળધ

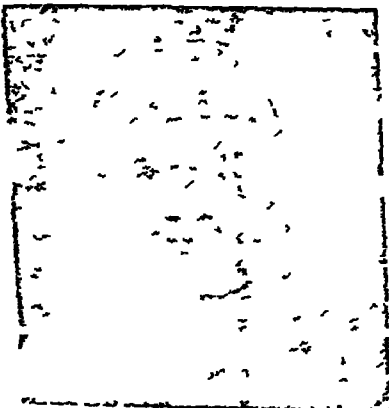
(રૂવ.) શેઠશ્રી હરખચંદ કાલીદાસ વારિઆ
લાણવડ.



(રૂવ.) શેઠશ્રી દિનેશભાઈ કાંતિલાલ શાહ
અમદાવાદ.



(રૂવ.) શેઠ રંગભટ્ટભાઈ મોહનલાલ શાહ
અમદાવાદ.

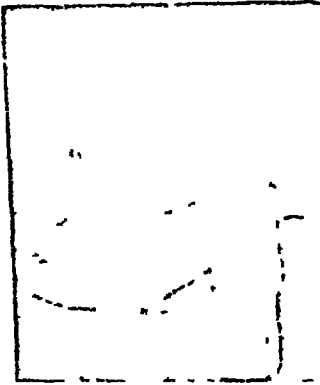


ગેઠશ્રી લેસિંગભાઈ પોચાલાલભાઈ
અમદાવાદ

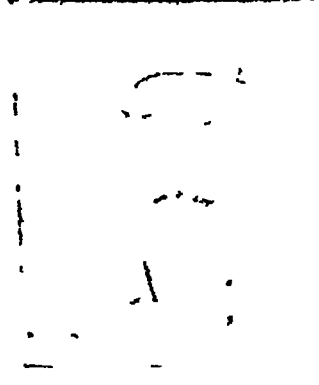


રૂવ. શેઠશ્રી આત્મારામ માણેકલાલ
અમદાવાદ

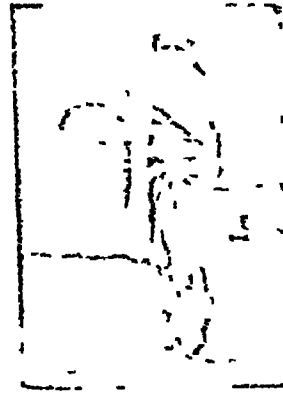
આવમુરભાગીશીઓ



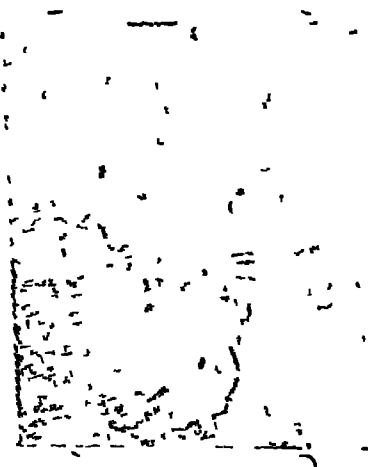
પાલનપુરવાલા
કેહારી અધુલખચંદ મલુકચંદ



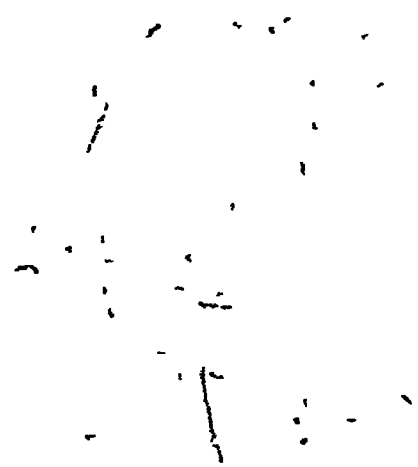
શ્રી કચ્છલાલજી
દરહા-મુ. ચિ ત્યાલા



માનુભાઈ દેસાવલાલ ભા.સુ.ની
પાલનપુર-મુંબઈ



શ્રી જગજીવનભાઈ રતનસીલાઈ
અગરિયા-દામનગર



શ્રી લોગીલાલ કાનલાલ લાવચાર
સરસપુર-અમદાવાદ



શ્રીમાલ લાલાજી હજારીલાલજી
જાગેરો-વેહલી

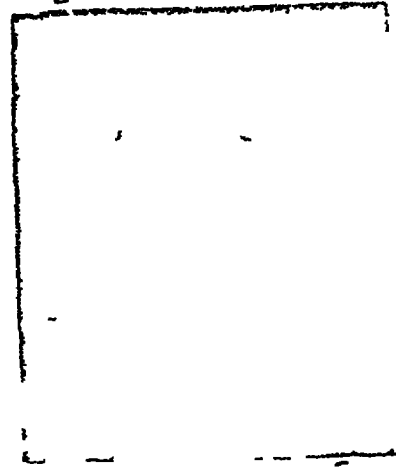


શેટ શ્રી મેહદાનજી અગરજંદજી
શેઠિયા શીકાનેર

આચાર્યશ્રીઓ



(૨૧.) શ્રી ધારત્રીભાઈ જીવજીલાલ
ભાવરસી



૨૨ શ્રી જીવરાજભાઈ મૂલચંદભાઈ
ભાગવા



શ્રી લક્ષ્મીચંદભાઈ જશકરજીભાઈ
પાંચજીપુર નિવાસી



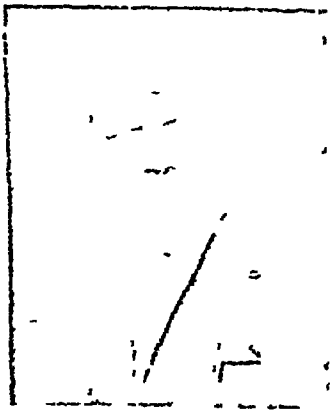
શ્રી વીનાદકુમાર વિરાજી રાજકેર



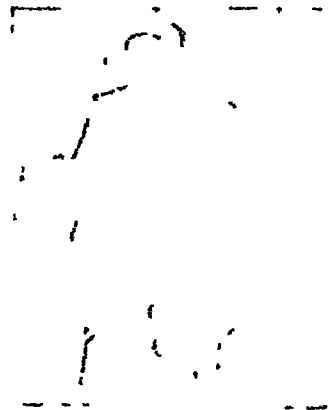
શ્રી દેવચંદભાઈ કેશવલાલભાઈ
પટેલ-ચુરત



૨૫. શ્રી સુધીરભાઈ જયંતીલાલ કહેરી
ચુંબઈ.



શ્રીમાનુ એક મણીસાલ ચોપરસાલ વોના
અમદાવાદ.



શ્રીમાન એક લાલાજી ચાવડા
નારદા, મુ. દેવલી



શ્રી મહાસાલ દુર્લભાચાર્ય પારેખ
રાજકોટ.



શ્રીમહારી દુર્લભાચાર્ય જેવ દલાખ
રાજકોટ.



શ્રીમહારી મણીસાલ જેવલાખ
પાલનપુરવાળા



શ્રીમાન લાલાજી પન્નાલાલજી નારદા
સપરિવાર-દિલ્લી

श्री वीररागाय नमः
 श्री जैनाचार्य जैनधर्मदिवाकर श्री घातोलात्रतिचिरचिन्तया
 प्रमेयबोधिप्राप्त्यया व्याख्यया समलङ्कृतम्

श्री प्रज्ञापनासूत्रम्

(पञ्चमो भागः)

अथ द्वाविंशतितमं क्रियापदम् प्रारभ्यते

सूत्रम्— “कइ णं भंते किरियाओ पणत्ताओ ? गोयमा !
 पंचकिरियाओ पणत्ताओ, तं जहा—काइया १. अहिगरणिया २.
 पाओसिया ३, पारियावणिया ४, पाणाइवायकिरिया ५. काइया णं
 भंते ! किरिया कइविहा पणत्ता. ? गोयमा ! दुविहा पणत्ता, तं
 जहा—अणुवरयकाइया य दुप्पउत्तकाइया य. अहिगरणियाणं भंते !
 किरिया कइविहा पणत्ता ? गोयमा ! दुविहा पणत्ता. तं जहा
 संजोयणाहिगरणिया य निव्वत्तणाहिगरणिया य, पाओसियाणं
 भंते ! किरिया कइविहा पणत्ता ! गोयमा ! तिविहा पणत्ता
 तं जहा—जे णं अप्पणो वा परस्स वा तदुभयस्स वा असुभं मणं
 संपघारेइ, सेत्तं पाओसिया किरिया, पारियावणिया णं भंते !
 किरिया कइविहा पणत्ता ? गोयमा ! तिविहा पणत्ता. तं जहा—
 जे णं अप्पणो वा परस्स वा तदुभयस्स वा अस्सायं वेयणं उदीरेइ, सेत्तं
 पाणियावणिया किरिया, पाणातिवायकिरिया णं भंते ! कइविहा
 पणत्ता ? गोयमा ! तिविहा पणत्ता, तं जहा—जे णं अप्पाणं वा परं वा
 तदुभयं वा जीवियाओ ववरोवेइ से तं पाणाइवायकिरिया ” ॥सू १.॥

छाया—कति खलु भदन्त ! क्रियाः प्रज्ञप्ताः ? गौतम ! पञ्च क्रियाः प्रज्ञप्ताः,

बाईसवां क्रियापदका प्रारम्भ

शब्दार्थः—(कइ णं भंते ! किरियाओ पणत्ताओ) हे भगवन् ! क्रियाए कितनी

आवीसभा क्रियापदो आरंभ

शब्दार्थ—(कइ णं भंते ! किरियाओ पणत्ताओ) हे भगवन् ! क्रियाओ कितनी हो छै ?

તથા—કાયિકી ૧, આધિકરણિકી ૨, પ્રાદેષિકી ૩, પારિતાપનિકી ૪, પ્રાણા-
તિપાતક્રિયા ૫, કાયિકી યજ્ઞ મદન્ત ! ક્રિયા કતિવિધા પ્રજ્ઞતા ? ગૌતમ ! દ્વિવિધા
પ્રજ્ઞતા, તથા—અનુપરતકાયિકી ચ દુષ્પ્રયુક્તકાયિકી ચ, આધિકરણિકી યજ્ઞ મદન્ત !
ક્રિયા કતિવિધા પ્રજ્ઞતા ? ગૌતમ ! દ્વિવિધા પ્રજ્ઞતા, તથા—સંયોજનાધિકરણિકી ચ
નિર્વર્તનાધિકરણિકી ચ, પ્રાદેષિકી યજ્ઞ મદન્ત ! ક્રિયા કતિવિધા પ્રજ્ઞતા ? ગૌતમ !
ત્રિવિધા પ્રજ્ઞતા, તથા—યેન આત્મનો વા પરસ્ય વા તદુભયસ્ય વા અશ્રુમં મનઃ સંપ્રધારયતિ,
સા યથા પ્રાદેષિકીક્રિયા, પારિતાપનિકી યજ્ઞ મદન્ત ! ક્રિયા કતિવિધા પ્રજ્ઞતા ?

કહી છે? (ગોયમા! પંચકિરિયાઓ પળ્લતાઓ) પાચ ક્રિયાએ કહી છે (તં જહા-કાઠ્યા,
અહિગરણિયા, પાઓસિયા, પારિયાવણિયા, પાણાહવાયકિરિયા) વે ઇસ પ્રકાર કાયિ-
કી, અધિકરણિકી પ્રાદેષિકી પારિતાપતિકી ઓર. પ્રાણાતિપાતિકી

(કાઠ્યા ણં મંતે! કિરિયા કઠ્ઠિહા પળ્લતા?) હેમગવન્ ! કાયિકી ક્રિયા કિતને
પ્રકાર કી કહી છે? (ગોયમા ! દુવિહા પળ્લતા) હે ગૌતમ ! દો પ્રકારકી કહી છે
(તં જહા અણુવરયકાઠ્યા ય દુષ્પ્રયુક્તકાઠ્યા ય) અનુપરત કાયિકી ક્રિયા ઓર
દ્રુષ્યુક્ત કાયિકી ક્રિયા)

(અહિગરણિયા ણં મંતે કિરિયા કઠ્ઠિહા પળ્લતા?) હેમગવન્ ! અધિકરણિકી
ક્રિયા કિતને પ્રકારકી કહી છે? (ગોયમા ! દુવિહા પળ્લતા) હે ગૌતમ ! દો પ્રકારકી
કહી છે ! (તં જહા સંયોજના હિગરાણીયા ય નિવ્વત્તણાહિગરાણિયા ય) વહ ઇસ પ્રકાર
સંયોજનાધિકરણિકી ઓર નિર્વર્તનાધિકરણિકી (પાઓસિયાણં મંતે ! કિરિયા કઠ્ઠિ
હિહા પળ્લતા?) હે મગવન્ ! પ્રાદેષિકી ક્રિયા કિતને પ્રકારકી કહી છે ?
(ગોયમા તિવિહા પળ્લતા) હે ગૌતમ ત્રીન પ્રકારકી કહી છે ! (તં જહા-જેણં) જિસકે
—દ્વારા (અપ્પણોવા) અપનેહિણ (પરસ્સ વા) અથવા દૂસરે કે હિણ (તદુભયસ્સ વા)

(ગોયમા ! પચ કિરિયાઓ પળ્લતાઓ) પાચ ક્રિયાઓ કહી છે (ત જહા-કાઠ્યા, અહિગરણિયા, પાઓ-
સિયા પારિયાવણિયા, પાણાહવાયકિરિયા) તેઓ આ પ્રકારે—કાયિકી, અધિકરણિકી પ્રાદેષિકી,
પારિતાપનિકી, અને પ્રાણાતિપાતિકી

(કાઠ્યા ણ મતે ! કિરિયા કઠ્ઠિહા પળ્લતા!) હે મગવન્ ! કાયિકીક્રિયા કેટલા પ્રકારની છે ?
(ગોયમા ! દુવિહા પળ્લતા) હે ગૌતમ ! બે પ્રકારની કહેલી છે (ત જહા-અણુવરય કાઠ્યા ય દુષ્પ્રયુક્તકાઠ્યા ય)
અનુપરત કાયિકી ક્રિયા અને દુષ્પ્રયુક્ત કાયિકી ક્રિયા

(અહિગરણિયા ણ મતે ! કિરિયા કઠ્ઠિહા પળ્લતા?) હે મગવન્ ! આધિકરણિકી ક્રિયા કેટલા પ્રકાર-
ની કહી છે? (ગોયમા ! દુવિહા પળ્લતા) હે ગૌતમ બે પ્રકારની કહી છે (ત જહા—સંયોજનાહિગરણિયા
ય નિવ્વત્તણાહિગરણિયા ય) તે આ પ્રકારે સંયોજનાધિકરણિકી અને નિર્વર્તનાધિકરણિકી

(પાઓસિયાણ મતે ! કિરિયા કઠ્ઠિહા પળ્લતા?) હે મગવન્ ! પ્રાદેષિકીક્રિયા કેટલા પ્રકારની
કહી છે? (ગોયમા ! તિવિહા પળ્લતા) હે ગૌતમ ! ત્રણ પ્રકારની કહી છે (ત જહા જેણં) જેના દ્વારા
(અપ્પણો વા) પોતાને માટે (પરસ્સ વા) અથવા બીજાના માટે (તદુભયસ્સ વા) અથવા બંનેના માટે

ગૌતમ ! ત્રિવિધા પ્રજ્ઞપ્તા, તદ્યથા—યેન આત્મનો વા પરસ્ય વા તદુભયમ્ય વા અમાતા વેદના મુદીરયતિ. સા એવા પારિતાપનિકી ક્રિયા પ્રાણાતિપાતક્રિયા રાત્તુ મદન્ત ! ક્રતિ વિધા પ્રજ્ઞપ્તા ! ગૌતમ ! ત્રિવિધા પ્રજ્ઞપ્તા, તદ્યથા—યેન આત્માનં વા પરં વા તદુભયં વા જોવિતાત્ વ્યપરોપયતિ સા એવા પ્રાણાતિપાતક્રિયા ॥ સૂ. ૧ ॥

ટીકા—અનુચિત્તતમે પદે ગતિપરિણામવિશેષરૂપં શરીરભેદસંસ્થાનાવગાહનાદિકં પ્રરૂપિતમ્, અથ દ્વાવિંશતિતમે પદે નારકાદિગતિપરિણામેન પરિણતાનાં જીવાનાં પ્રાણાતિ-

અથવા દોનોં કે લિષ્ (અસુમં) અશુભ (મળ) મન (સંપ્વારેટ) ધારણ કરતા હૈ (સે તં પાઓસિયા કિરિયા) વહ પ્રાદેષિકી ક્રિયા હૈ (પારિયાવણિયા ણં મંતે ! કિરિયા કહિવિહા પળ્ણત્તા ?) હૈ ભગવન્ ! પારિતાપનિકી ક્રિયા કિતને પ્રકાર કી કહી હૈ ? (ગોયમા ! તિવિહા પળ્ણત્તા) હૈ ગૌતમ ! ત્રીન પ્રકાર કી કહી હૈ (તં જહા) વહ હિસ પ્રકાર (જે ણં અપ્પણો વા, પરસ્સ વા, તદુભયસ્સ વા) જિસકે દ્વારા અપને કો અથવા દૂસરે કો અથવા દોનોં કો (અસ્માયં વેયણં ઉદીરેટ) આસાતા વેદન કર્મ કી ઉદીરણા કરતા હૈ (સેત્તં પારિયાવણિયા કિરિયા) વહ પારિતાપનિકી ક્રિયા હૈ (પાણાદિવાયકિરિયા ણં મંતે ! કહિવિહા પળ્ણત્તા ?) હૈ ભગવન્ ! પ્રાણાતિપાતિકી ક્રિયા કિતને પ્રકાર કી કહી હૈ ? (ગોયમા તિવિહા પળ્ણત્તા) હૈ ગૌતમ ત્રીન પ્રકારકી કહી હૈ (તં જહા) વહ હિસ પ્રકાર (જે ણં અપ્પાણ વા પરં વા તદુભયં વા) જિસકે દ્વારા અપને કો, દૂસરે કો, અથવા દોનોં કો (જીવિયાઓ વવરોવેહ) જીવન સે વ્યુપરત—રહિત કરતા હૈ (સે તં પાણાદિવાય-કિરિયા) વહ પ્રાણાતિપાત ક્રિયા હૈ

ટીકાર્થ:— ઇવકીસર્વે પદમે ગતિ પરિણામ વિશેષ રૂપ શરીર કે ભેદોં કા, સંસ્થાનો કા તથા અવગાહના આદિ કા નિરૂપણ કિયા ગયા હૈ અવ વાઈસર્વે પદમે

(અસુમ) અશુભ (મળ) મન (સંપ્વારેટ) ધારણ કરે છે (સે તં પાઓસિયા કિરિયા) તે પ્રાદેષિકી ક્રિયા છે (પારિયાવણિયા ણ મંતે ! કિરિયા કહિવિહા પળ્ણત્તા ?) હૈ ભગવન્ ! પારિતાપનિકી ક્રિયા કેટલા પ્રકારની કહી છે ? (ગોયમા ! તિવિહા પળ્ણત્તા) હૈ ગૌતમ ! ત્રણ પ્રકારની કહી છે (તં જહા) તે આ પ્રકારે (જે ણ અપ્પણો વા, પરસ્સ વા, તદુભયસ્સ વા) જેના દ્વારા પોતાના અથવા બીજાના અથવા બંનેના (અસ્વાય વેયણ ઉદીરેટ) આસાતા વેદનાની ઉદીરણા કરે છે (સેત્તં પારિયાવણિયા કિરિયા) તે પારિતાપનિકી ક્રિયા છે

(પાણાદિવાયકિરિયા ણ મંતે ! કહિવિહા પળ્ણત્તા) ભગવન્ પ્રાણાતિપાતિકી ક્રિયા કેટલા પ્રકારની કહી છે ? (ગોયમા ! તિવિહા પળ્ણત્તા) હૈ ગૌતમ ! ત્રણ પ્રકારની કહી છે (તં જહા) તે આ પ્રકારે (જે ણ અપ્પાણ વા પરં વા તદુભય વા) જેના દ્વારા પોતાને અથવા બીજાને અથવા બંનેનો (જીવિયાઓ વવરોવેહ) છુપનથી વ્યુપરત—રહિત કરે છે (સે તં પાણાદિવાયકિરિયા) તે પ્રાણાતિપાત ક્રિયા છે,

ટીકાર્થ — એકવીસમા પદમા ગતિ પરિણામ વિશેષરૂપ શરીરના ભેદોનું સંસ્થાનો નું તથા અવગાહના આદિનું નીરૂપણ કર્યું છે

પાતાદિરૂપક્રિયાવિશેષાન્ પ્રરૂપયિતુમાહ-‘કડ ણં મંતે ! કરિયાઓ પળણત્તાઓ?’ હે મદન્ત ! કતિ સ્લુ ક્રિયાઃ-કર્મવન્ધકારણીભૂતચેષ્ટાઃપ્રજ્ઞપ્તાઃ? મગવાનાહ-‘ગોયમા !’ હે ગૌતમ ! ‘પંચ કિરિયાઓ પળણત્તાઓ’ પ્રશ્ન ક્રિયાઃ પ્રજ્ઞપ્તાઃ, ‘તં જઠા-કાઢ્યા ૧, અદિગરણિયા ૨, પાઓસિયા ૩, પારિયાવળિયા ૪, પાળાઢવાયકિરિયા ૫, તદ્યથા-કાયિકી ૧, આધિકરણિકી ૨, પ્રાદ્વેપિકી ૩, પારિતાપનિકી ૪, પ્રાણાતિપાતક્રિયા ૫, તત્ર ચીયતે ડસ્મિન્ અયં વેતિ કાયઃ શરીરં, કાયે મવા, કાયેન નિવૃત્તા-નિષ્પાદિતા વા કાયિકીક્રિયા ૧, ઇમ્ અધિક્રિયતે-સંસ્થાપ્યતે નારકતિર્યંચાદિષુ આત્માડનેનેતિ અધિકરણમ્-અનુષ્ઠાનવિશેષઃ, ચક્રસજ્ઞાદિ વાહ્ય વસ્તુ વા તત્ર મવા, તેન વા નિવૃત્તા આધિકરણિકી ક્રિયા ૨, પ્રદ્વેપો- મત્સરઃ કર્મવન્ધકારણમ્અશુભો જીવપરિણામ, વિશેષઃ,

નારક આદિ વિભિન્ન પર્યાયોં કો પ્રાપ્ત જીવો કી પ્રાણાતિપાત આદિ ક્રિયાઓં કી પ્રરૂપણ કી જાતી હૈ

શ્રી ગૌતમસ્વામી-હેમગવન્ ! ક્રિયાઈ અર્થાત્ કર્મવન્ધ કે કારણભૂત જીવ કે વ્યાપાર કિતની પ્રકાર કી કહીં હૈ ?

શ્રી મગવન્-હે ગૌતમ પાંચ ક્રિયાઈ કહી ગઈં હૈં, વે ઇસ પ્રકાર હૈં (૧) કાયિકી (૨) આધિકારણિકી (૩) પ્રાદ્વેપિકી (૪) પારિતાપનિકી ઓર (૫) પ્રાણાતિપાત ક્રિયા । જો ઉપચિત્ત હોતા હૈ અથવા જિસમેં (ઢઙ્ઘી આદિ મેં) ઉપચિત્ત હોતા હૈ વહ કાય અર્થાત્ શરીર । કાય સે ઉત્પન્ન હોને વાલી ક્રિયા કાયિકી ક્રિયા કહલાતી હૈ । જિસકે કારણ આત્મા નરક આદિ મેં અધિકૃત હો ઉસે અધિકરણ કહતે હૈં । અધિકરણ અનુષ્ઠાન મી કહલાતા હૈ ઓર ચક્ર યા સજ્ઞા આદિ મી કહલાતે હૈં, જો હિસા કે કારણ હો । અધિકરણ સે હોને વાલી ક્રિયા અધિકારણીકી ક્રિયા હૈ । પ્રદ્વેપ કા અર્થ હૈ મત્સર યા જીવ કા વહ અશુભ પરિણામ જો કર્મવન્ધકા કારણ હો । ઉસ પ્રદ્વેપ સે ઉત્પન્ન

હવે બાવીસમા પદમા નારક આદિ વિભિન્ન પર્યાયોં પ્રાપ્ત જીવોની પ્રાણાતિપાત આદિ ક્રિયાઓની પ્રજ્ઞા કરાય છે.

શ્રીગૌતમસ્વામી-હે ભગવન્ ! ક્રિયાઓ અર્થાત્ કર્મબંધના કારણ ભૂત જીવનો વ્યાપાર કેટલા પ્રકારની હશે ?

શ્રી ભગવાન્-હે ગૌતમ ! પાંચ ક્રિયાઓ હોય છે, તે આ પ્રકારે છે (૧) કાયિકી (૨) અધિકારણિકી (૩) પ્રાદ્વેપિકી (૪) પારિતાપનિકી (૫) પ્રાણાતિપાતિકી ક્રિયા

જે ઉપચિત્ત થાય છે અથવા જેમા (હાડકાવિગેરેમા) ઉપચિત્ત વધારો થાય છે, તે કાય અર્થાત્ શરીર, કાયથી ઉત્પન્ન થનારી ક્રિયા કાયિકી ક્રિયા કહેવાય છે જેના કારણે આત્મા નરકઆદિમા અધિકૃત થાય, તેને અધિકરણ કહે છે અધિકરણ અનુષ્ઠાન પામી કહેવાય છે અને એક અગર બીજા આદિ પશુ કહેવાય છે, જે હિસાના કારણે હોય છે અધિકરણથી થનારી ક્રિયા આધિકારણિકી ક્રિયા છે પ્રદ્વેપનો અર્થ છે મત્સર અગર જીવનું તે અશુભ પરિણામ

તત્ર ભવા તેન નિવૃત્તા વા પ્રાદેષિકી પ્રદેષ એવ પ્રાદેષિકી ક્રિયા ૩ પરિતાપનં પરિતાપઃ પીડનમ્ તરિમન ભવા. તેન નિવૃત્તા વા પારિતાપનિકી પરિતાપનમેવ વા પારિતાપનિકી ક્રિયા ૪, પ્રાણાઃ ઈન્દ્રિયાદયસ્તેષામતિપાતો વિધ્વંસ-સ્તદ્ વિપયિણી ક્રિયા, પ્રાણાતિપાતક્રિયા પ્રાણાતિપાતરૂપા વા ક્રિયા પ્રાણાતિપાત-ક્રિયા ધ્યપદિશ્યતે ૫, ગૌતમઃ પૃચ્છતિ—‘કાઠ્યા ણં મંતે ! કિરિયા કઠ્ઠિદ્ધા પળ્લન્તા હે ભદન્ત ! કાયિકીં સલ્લ ક્રિયા કતિવિધા પ્રજ્ઞપ્તા ? મગવાનાહ—‘ગોયમા ! હે ગૌતમ ! ‘દુવિદ્ધા પળ્લન્તા’ કાયિકીક્રિયા દ્વિવિધા પ્રજ્ઞપ્તા, ‘તં જદ્દા અનુવરય કાઠ્યા ય દુપ્પઉત્તકાઠ્યા ય, તદ્ધથા-અનુપરતકાયિકીં ચ દુપ્પયુક્ત કાયિકીં ચ, તત્ર સાવધયોગાદ્ દેશતઃ સર્વતો વા વિરતઃ-ઉપરતો નોપરતઃ-અનુપરતઃ કુતશ્ચિદપિ અનિવૃત્ત ઉત્થર્યઃ, તસ્ય કાયિકીં અનુપરતકાયિકીં ક્રિયા વ્યપદિશ્યતે’ ઇયશ્ચ પ્રતિપ્રાણિવર્તમાનઅવિરતસ્ય વિજ્ઞેયા, નો દેશવિરતસ્ય નો વા સર્વવિરતસ્ય સંભવતિ. એવમ્ -દુષ્ટં પ્રયુક્તં -કાયાદિના પ્રયોગો यस્ય સ

હોને વાલી ક્રિયા કો પ્રાદેષિકી ક્રિયા કહતે છે. પરિતાપ કા અર્થ હું પીડન કિસી કો પીડા ન પહુંચાને સે હોને વાલી ક્રિયા પારિતાપનિકી ક્રિયા કહલાતી હૈ. ઇન્દ્રિય આદિ પ્રાણ કહલાતે હું, ઉનકા વિનાશ કરના પ્રાણાતિપાતિ કી ક્રિયા હૈ અથવા પ્રાણાતિપાત વિપયક ક્રિયા કો પ્રાણાતિપાતિકી ક્રિયા કહતે હૈ

શ્રી ગૌતમસ્વામી-હે મગવન્ કાયિકી ક્રિયા કિતને પ્રકાર કી હૈ. શ્રી મગવાન્-હે ગૌતમ ! કાયિકી ક્રિયા કે દો ભેદ હૈ, વે ડસ પ્રકાર હૈ—અનુપરત કાયિકીં ઔર દુપ્પયુક્ત કાયિકીં. જો જીવ સાવધ વ્યપાર સે એકદેશ અથવા પૂર્ણરૂપ સે વિરત નહીં હુઆ હૈ, ઉસકી કાયિકી ક્રિયા કો અનુપરત કાયિકી ક્રિયા કહતે હૈ. યહ ક્રિયા પ્રત્યેક અવિરતજીવ મેં પાઈ જાતી હૈ ‘કિન્તુ દેશવિરત ઔર સર્વ વિરત જીવ કો નહીં લગતી. જો અપને કાર્ય આદિ કો અપ્રશસ્ત વ્યાપાર મેં પ્રવૃત્ત કરતા હૈ ઉસે દુષ્પ્રયુક્ત કહતે હૈ’. ઉસકી કાયિકીં ચેષ્ટા દુષ્પ્રયુક્ત

ને કર્મખન્ધનુ કારણ છે. તે પ્રદેષથી ઉત્પન્ન થનારી ક્રિયા ને પ્રાદેષિકી ક્રિયા કહે છે પારિતાપનો અર્થ છે પીડન કોઈને પીડા પહોંચાડવાથી થનારી ક્રિયા પારિતાપનિકી ક્રિયા કહેવાય છે ઇન્દ્રિય આદિપ્રાણ કહેવાય છે. તેનો વિનાશ કરવો પ્રાણાતિપાતિકી ક્રિયા છે અથવા પ્રાણાતિપાત વિષયક ક્રિયા ને પ્રાણાતિપાતિકી ક્રિયા કહેવાય છે શ્રી ગૌતમસ્વામી-મગવન્ ! કાયિકી ક્રિયા કેટલા પ્રકારની છે ?

શ્રીમગવાન્-હે ગૌતમ ! કાયિકીક્રિયાના બે ભેદ છે, તે આ પ્રકારે છે—અનુપરતકાયિકી અને દુષ્પ્રયુક્તકાયિકી ને જીવ સાવધ વ્યાપારથી એકદેશથી અથવા પૂર્ણરૂપથી વિરત નથી થયેલ તેની કાયિકી ક્રિયાને અનુપરત કાયિકી ક્રિયા કહે છે આ ક્રિયા પ્રત્યેક અવિરત જીવમાં મળી આવે છે, કિન્તુ દેશવિરત અને સર્વવિરત જીવને નથી લાગતી ને પોતાની કાયા આદિને અપ્રશસ્ત વ્યાપારમાં પ્રવૃત્ત કરે છે. તેને દુષ્પ્રયુક્ત કહે છે. તેના કાયિક

દુષ્પ્રયુક્ત સ્તસ્ય કાયિકી દુષ્પ્રયુક્તકાયિકી, સા ચ પ્રમત્તસંયતસ્યાપિ વિજ્ઞેયા, પ્રમત્તે સતિ કાયદુષ્પ્રયોગસમ્ભવાત્, ગૌતમઃ પૃચ્છતિ- 'અહિગરણિયા ણં મંતે ! કિરિયા કઙ્કિદિહા પણ્ણત્તા ?' હે મદન્ત ! આધિકરણિકી યલ્લ ક્રિયા કતિવિધા પ્રજ્ઞપ્તા મગવાનાહ- 'ગોયમા !' હે ગૌતમ ! 'દુચિદિહા પણ્ણત્તા' આધિકરણિકી ક્રિયા દ્વિવિધા પ્રજ્ઞપ્તા, 'તં જદ્દા-સન્નોયણદિરગણિયા ય, નિવ્વત્ત ણાહિગરણિયા ય' તદ્યથા સંયોનાધિકરણિકી ચ નિર્વર્તનાધિયરણિકી ચ, તત્ર સંયોજનમ્-પૂર્વનિષ્પાદિતાના વિપગસ્રાદ્યજ્ઞાનાં મેલનં તદેવ અપારસંસારકારણત્વાદ્ આધિકરણિકી સંયોજનાધિકરણિકી ક્રિયા, સા ચ વિપગસ્રાદ્યજ્ઞાનિ પૂર્વનિષ્પાદિતાનિ સંયોજયિતુ મેવતિ, એવં નિર્વર્તનમ્-અસિકુન્તશક્તિતોમરસજ્ઞાદિશસ્ત્રવિશેષાણામારમ્ભા દિતો નિષ્પાદનં તદેવાધિકરણિકી નિર્વર્તનાધિકરણિકી, પશ્ચ પ્રકારસ્ય શરીરસ્ય નિષ્પાદનં ઉદ્ભવનં વા નિર્વર્તનાધિકરણિકી ક્રિયા વ્યપદિશ્યતે, પશ્ચધિધશરીર સ્યાપિ દુષ્પ્રયુક્તસ્ય સંસારવૃદ્ધિકારણત્વાત્, ગૌતમઃ પૃચ્છતિ- 'પાઓસિયાણં મંતે ! કિરિયા કઙ્કિદિહા પણ્ણત્તા ?' હે મદન્ત ! પ્રાદ્વેષિકી યલ્લ ક્રિયા કતિવિધા પ્રજ્ઞપ્તા !

કાયિકી ક્રિયા કહલાતી છે । યહ ક્રિયા પ્રમત્ત સંયત કો મી હોતી છે । વયોંકી પ્રમાદ સે યુક્ત હોને કી સ્થિતિમેં કાય રૂપ દુષ્પ્રયોગ હો સકતા છે ।

શ્રી ગૌતમસ્વામી-હે મગવન્ આધિકરણિકી ક્રિયા કિતને પ્રકારકી કહી છે ?

શ્રી મગવાન્-હે ગૌતમ ! આધિકરણિકી ક્રિયા કે દો મેદ હોતે હેં, સંયોજનાધિકરણિકી ક્રિયા ઓર નિર્વર્તનાધિકરણિકી ક્રિયા । પહેલે સે વને હુએશસ્ત્ર અસ્ત્ર વિષ આદિ કે અંગો કા અવયવોં કો જોડના સંયોજના અધિકરણ છે । સંસાર કા કારણ હોને સે એસી ક્રિયા સંયોજનાધિકરણિકી ક્રિયા કહલાતી હેં ! તલવાર, માલા, શક્તિ, તોમર, યુદ્ધગ આદિ હિંસા કે સાધનોં કો નયે સિરે સે વનાના નિર્વર્તનાધિકરણિકી ક્રિયા હેં । અથવા પાંચ પ્રકાર કે શરીરો કા વનાના મી નિર્વર્તનાધિકરણિકી ક્રિયા છે । વયોંકી દુષ્પ્રયુક્ત શરીર મી સંસારવૃદ્ધિકા કારણ છે ।

એટલા દુષ્પ્રયુક્ત કાયિકી ક્રિયા કહેવાય છે. આ ક્રિયા પ્રમત્તસંયતને પણ હોય છે કેમકે પ્રમાદથી યુક્ત હોવાની સ્થિતિમા કાયને દુષ્પ્રયોગ થઈ શકે છે

શ્રી ગૌતમસ્વામી-હે ભગવન્ ! આધિકરણિકી ક્રિયા કેટલા પ્રકારની કહી છે ?

શ્રી ભગવાન્-હે ગૌતમ ! આધિકરણિકી ક્રિયાના બે ભેદ છે સંયોજનાધિકરણિકી અને નિર્વર્તનાધિકરણિકી પહેલેથી બનાવેલા શસ્ત્રાસ્ત્ર વિષ આદિના અંગોને અવયવોમા જોડવું સંયોજનાધિકરણ છે સંસારનું કારણ હોવાથી એવી ક્રિયા સંયોજનાધિકરણિકી ક્રિયા કહેવાય છે તલવાર ભાલા, શક્તિ, તોમર, યુદ્ધગ આદિ હિંસાના સાધનોને નવી રીતે બનાવવા તે નિર્વર્તનાધિકરણિકી ક્રિયા છે અથવા પાંચ પ્રકારના શરીરોનું બનાવવું પણ નિર્વર્તનાધિકરણિકી ક્રિયા છે. કેમકે દુષ્પ્રયુક્ત શરીર પણ સંસાર વૃદ્ધિનું કારણ છે.

भगवानाह—‘गोयमा !’ हे गौतम ! ‘तिविहा पणत्ता’ प्राद्वेषिकी क्रिया त्रिविधा प्रज्ञप्ता ‘तं जहा जे णं अप्पणो वा परस्स वा तदुभयस्स वा अमुम मणं सापधारेः ! तद्यथा येन प्रकारेण जीवा आत्मनो वा—स्वस्य वा, परस्य वा अन्यस्य वा आत्म-व्यतिरिक्तस्य तदुभयस्य वा स्वपरलक्षणस्योपरि अश्रुणम् अकल्याणम् -कलुषितम् मनः-अन्तःकरणं संप्रधायति—सम्यक्त्वया प्रकर्षेण धारयति—विचारयति मम्पादयति तेन हेतुना विषयस्य त्रिविधात्वात् प्राद्वेषिकी क्रिया त्रिप्रकारा व्यपदिश्यते, यथा कश्चित् पुरुषः केनापि प्रयोजनेन कस्मिंश्चित् कार्ये स्वयमनुष्ठिते सति पर्यवसाने विपा-कभयङ्करे सवृत्ते संमोहादविवेकाद् वा स्वात्मान एवोपरि कलुषितं मनः स प्रधारयति, एवमेव कश्चित् परस्योपरि तथाविधे कार्ये अनुष्ठिते सति पर्यवसाने विपाकदारुणे संवृत्ते अकुशलं मनः संप्रधारयति, एवं कश्चित् स्वपरयोरुपरि तथाविधपरिणामे सति अकुशलं मनः संप्रधारयतीति अवगन्तव्यम् तदुपसंहरन्नाह—‘से तं पाओसिया किरिया’ सा एषा

श्री गौतमस्वामी—हे भगवन् प्राद्वेषिकी क्रिया के कितने भेद है ?

श्री भगवान्—हे गौतम प्राद्वेषिकी क्रिया तीन प्रकारकी है, क्योंकि जीव अपने आप के प्रति दूसरे के प्रति और स्व- पर दोनों के प्रति अश्रुम—कलुषित मन को धारण करता है । इस प्रकार विषय तीन प्रकार का होने से प्राद्वेषिकी क्रिया भी तीन प्रकार की कही गई है । जैसे कोई पुरुष किसी प्रयोजन से स्वयं कोई कार्य करता है किन्तु उसका परिणाम अच्छा नहीं आता, तब वह मोह या अज्ञान के कारण अपने ही ऊपर कलुषित मन धारण करता है इसी प्रकार कोई दूसरे के ऊपर, कोई ऐसा कार्य करने पर, जिसका परिणाम अन्त में दारुण सिद्ध होता है, कलुषितमन धारण करता है । इसी प्रकार कोई अपने ऊपर और दूसरे के ऊपर भी कलुषितमन धारण करता है । इस कारण इस क्रिया के तीन भेद हो जाते हैं । यह प्राद्वेषिकी क्रिया के स्वरूप और उसके भेदों का कथन हुआ ।

श्री गौतमस्वामी—हे भगवन् प्राद्वेषिकी क्रियाना केटवा लेहं छे ?

श्रीभगवान्—हे गौतम ! प्राद्वेषिकी क्रिया त्रय प्रकारणी छे, केमके एव पोताना प्रत्ये जीवना प्रत्ये अने स्व-पर जन्नेनी प्रति अश्रुल कलुषित मनने धारण करे छे, जेज प्रकारे विषय त्रय प्रकारना होवार्थी प्राद्वेषिकी क्रिया त्रय प्रकारणी कहेली छे जेम केध पुरुष प्रयोजनथी स्वयं केध कार्य करे छे परन्तु तेनु परिणाम साइ नथी आवतु त्यारे ते मोह के अज्ञानना कारणे पोतानाज उपर कलुषित मनने धारण करे छे जेज प्रकारे केधजीव उपर, केध जेवु कार्य करवार्थी जेनुं परिणाम छेवटे दाइय (सिद्धयर्थ, कलुषित मन धारण करे छे जेज प्रकारे केध पोताना उपर अने जीवना उपर त्रय कलुषित मन धारण करे छे जे कारणे जे क्रियाना त्रय लेह थर्ध जय छे आ प्राद्वेषिकी क्रियातु स्वयं अने तेना लेहेनु कथन थयुं

દુષ્પ્રયુક્ત સ્તસ્ય કાયિકી દુષ્પ્રયુક્તકાયિકી, સા ચ પ્રમત્તસંયતસ્યાપિ વિદ્વેયા, પ્રમત્તે સતિ કાયદુષ્પ્રયોગસમ્ભવાત્, ગૌતમઃ પૃચ્છતિ- 'અદ્ધિગરણિયા ણં મંતે ! કિરિયા કઙ્કિદા પણ્ણત્તા ?' હે મદન્ત ! આધિકરણિકી સ્વલુ ક્રિયા કતિવિધા પ્રજ્ઞપ્તા મગવાનાહ- 'ગોયમા !' હે ગૌતમ ! 'દુવિદા પણ્ણત્તા' આધિકરણિકી ક્રિયા દ્વિવિધા પ્રજ્ઞપ્તા, 'તં જહા-સંજોયણદ્ધિગરણિયા ય, નિવ્વત્ત ણાદ્ધિગરણિયા ય' તદ્ધથા સંયોનાધિકરણિકી ચ નિર્વર્તનાધિયરણિકી ચ, તત્ર સંયોજનમ્-પૂર્વનિષ્પાદિતાના વિપક્કસાદ્ધજ્ઞાનાં મેલનં તદેવ અપારસંસારકારણત્વાદ્ આધિકરણિકી સંયોજનાધિકરણિકી ક્રિયા, સા ચ વિપક્કસાદ્ધજ્ઞાનિ પૂર્વનિષ્પાદિતાનિ સંયોજયિતુ મંવતિ, एवं નિર્વર્તનમ્-અસિકુન્તશક્તિતોમરસદ્ધાદિશસ્ત્રવિશેષાણામારમ્ભા દિતો નિષ્પાદનં તદેવાધિકરણિકી નિર્વર્તનાધિકરણિકી, પચ્ચ પ્રકારસ્ય શરીરસ્ય નિષ્પાદનં ઉદ્ધવનં વા નિર્વર્તનાધિકરણિકી ક્રિયા વ્યપદિશ્યતે, પચ્ચધિધશરીર સ્યાપિ દુષ્પ્રયુક્તસ્ય સંસારવૃદ્ધિકારણત્વાત્, ગૌતમઃ પૃચ્છતિ- 'પાઓસિયાણં મંતે ! કિરિયા કઙ્કિદા પણ્ણત્તા ?' હે મદન્ત ! પ્રાદ્વેષિકી સ્વલુ ક્રિયા કતિવિધા પ્રજ્ઞપ્તા !

કાયિકી ક્રિયા કહાલ્લાતી હે । યદ્ધ ક્રિયા પ્રમત્ત સંયત કો મી હોતી હે । વયોંકી પ્રમાદ સે યુક્ત હોને કી સ્થિતિમેં કાય રૂપ દુષ્પ્રયોગ હો સકતા હે ।

શ્રી ગૌતમસ્વામી-હે મગવન્ આધિકરણિકી ક્રિયા કિતને પ્રકારકી કહી હે ?

શ્રી મગવાન્-હે ગૌતમ ! આધિકરણિકી ક્રિયા કે દો મેદ હોતે હે, સંયોજનાધિકરણિકી ક્રિયા ઔર નિર્વર્તનાધિકરણિકી ક્રિયા । પદ્ધે સે વને દુષ્પ્રયુક્ત અસ્ત્ર વિષ આદિ કે અંગો કા અવયવોં કો જોડના સંયોજના અધિકરણ હે । સંસાર કા કારણ હોને સે એસી ક્રિયા સંયોજનાધિકરણિકી ક્રિયા કહાલ્લાતી હે ! તલ્લવાર, માલા, શક્તિ, તોમર, સ્વદ્ધગ આદિ દ્ધિંસા કે સાધનોં કો નયે સિરે સે બનાના નિર્વર્તનાધિકરણિકી ક્રિયા હે । અથવા પાંચ પ્રકાર કે શરીરોં કા બનાના મી નિર્વર્તનાધિકરણિકી ક્રિયા હે । વયોંકી દુષ્પ્રયુક્ત શરીર મી સંસારવૃદ્ધિકા કારણ હે ।

એષ્ટા દુષ્પ્રયુક્ત કાયિકી ક્રિયા કહેવાય છે, આ ક્રિયા પ્રમત્તસંયતને પણ હોય છે કેમકે પ્રમાદથી યુક્ત હોવાની સ્થિતિમા કાયાને દુષ્પ્રયોગ થઈ શકે છે

શ્રી ગૌતમસ્વામી-હે મગવન્ ! આધિકરણિકી ક્રિયા કેટલા પ્રકારની કહી છે ?

શ્રી મગવાન્-હે ગૌતમ ! આધિકરણિકી ક્રિયાના બે ભેદ છે સંયોજનાધિકરણિકી અને નિર્વર્તનાધિકરણિકી પહેલેથી બનાવેલા શસ્ત્રાસ્ત્ર વિષ આદિના અંગોને અવયવોમા જોડવું સંયોજનાધિકરણ છે સંસારનું કારણ હોવાથી એવી ક્રિયા સંયોજનાધિકરણિકી ક્રિયા કહેવાય છે તલ્લવાર માલા, શક્તિ, તોમર, સ્વદ્ધગ આદિ દ્ધિંસાના સાધનોને નવી રીતે બનાવવા તે નિર્વર્તનાધિકરણિકી ક્રિયા છે અથવા પાંચ પ્રકારના શરીરોનું બનાવવું પણ નિર્વર્તનાધિકરણિકી ક્રિયા છે. કેમકે દુષ્પ્રયુક્ત શરીર પણ સંસાર વૃદ્ધિનું કારણ છે

भगवानाह—‘गोयमा !’ हे गौतम ! ‘तिविहा पणत्ता’ प्राद्वेषिकी क्रिया त्रिविधा प्रज्ञप्ता ‘तं जहा जे णं अप्पणो वा परस्स वा तदुभयस्स वा असुम मणं संपयारेऽ !’ तद्यथा येन प्रकारेण जीवा आत्मनो वा—स्वस्य वा, परस्य वा अन्यस्य वा आत्म-व्यतिरिक्तस्य तदुभयस्य वा स्वपरलक्षणस्योपरि अशुभम् अकल्याणम् -कलुषितम् मनः-अन्तःकरणं संप्रधायति—सम्यक्तया प्रकर्षेण धारयति—विचारयति सम्पादयति तेन हेतुना विषयस्य त्रिविधात्वात् प्राद्वेषिकी क्रिया त्रिप्रकारा व्यपदिश्यते, यथा कश्चित् पुरुषः केनापि प्रयोजनेन कस्मिंश्चित् कार्ये स्वयमनुष्ठिते सति पर्यवसाने विपा-कभयङ्करे सवृत्ते संमोहादविवेकाद् वा स्वात्मान एवोपरि कलुषितं मनः स प्रधारयति, एवमेव कश्चित् परस्योपरि तथाविधे कार्ये अनुष्ठिते सति पर्यवसाने विपाकदारुणे मंवृत्ते अकुशलं मनः संप्रधारयति, एवं कश्चित् स्वपरयोरुपरि तथाविधपरिणामे सति अकुशलं मनः संप्रधारयतीति अवगन्तव्यम् तदुपसंहरन्नाह—‘से सं पाओसिया किरिया’ सा एषा

श्री गौतमस्वामी—हे भगवन् प्राद्वेषिकी क्रिया के कितने भेद हैं ?

श्री भगवान्—हे गौतम प्राद्वेषिकी क्रिया तीन प्रकारकी है, क्योंकि जीव अपने आप के प्रति दूसरे के प्रति और स्व— पर दोनों के प्रति अशुभ—कलुषित मन को धारण करता है । इस प्रकार विषय तीन प्रकार का होने से प्राद्वेषिकी क्रिया भी तीन प्रकार की कही गई है । जैसे कोई पुरुष किसी प्रयोजन से स्वयं कोई कार्य करता है किन्तु उसका परिणाम अच्छा नहीं आता, तब वह मोह या अज्ञान के कारण अपने ही ऊपर कलुषित मन धारण करता है इसी प्रकार कोई दूसरे के ऊपर, कोई ऐसा कार्य करने पर, जिसका परिणाम अन्त में दारुण सिद्ध होता है, कलुषितमन धारण करता है । इसी प्रकार कोई अपने ऊपर और दूसरे के ऊपर भी कलुषितमन धारण करता है । इस कारण इस क्रिया के तीन भेद हो जाते हैं । यह प्राद्वेषिकी क्रिया के स्वरूप और उसके भेदों का कथन हुआ ।

श्री गौतमस्वामी—हे भगवन् प्राद्वेषिकी क्रियाना केट्था भेद छे ?

श्री भगवान्—हे गौतम ! प्राद्वेषिकी क्रिया त्रय प्रकारणी छे, केमके एव पोताना प्रत्ये जीवना प्रत्ये अने स्व-पर अन्तेणी प्रति अशुभ कलुषित मनने धारण करे छे, अने प्रकारे विषय त्रय प्रकारना होवार्थी प्राद्वेषिकाक्रिया पण त्रय प्रकारणी कहेली छे जेभ कोर्ध पुरुष प्रयोजनथी स्वय कोर्ध कार्य करे छे परन्तु तेनु परिणाम साइ नथी आवतु त्पारे ते मोह के अज्ञानना कारणे पोताना ऊपर कलुषित मनने धारण करे छे अने प्रकारे कोर्धजीव ऊपर, कोर्ध अने कार्य करवाथी तेनु परिणाम छेवटे दाइण (सद्धाय, कलुषित मन धारण करे छे अने प्रकारे कोर्ध पोताना ऊपर अने जीवना ऊपर पण कलुषित मन धारण करे छे अने कारणे अ क्रियाना त्रय भेद थर्ध जय छे आ प्राद्वेषिकी क्रियानु स्वइय अने तेना भेदोनु कथन थयु

ઉપયુક્તરૂપા પ્રાદ્વેષિકી ક્રિયા વ્યપદિશ્યતે ! ગૌતમઃ પૃચ્છતિ—‘પારિયાવણિયાળં ભંતે ! કિરિયા કઙ્કિદ્વા પળ્લન્તા ?’ હે મહન્ત ! પારિતાપનિકી સ્વલુ ક્રિયા કતિવિધા પ્રજ્ઞપ્તા ? મગવાનાહ-‘ગોયમા !’ હે ગૌતમ ! ‘તિવિદ્વા પળ્લન્તા’ પારિતાપનિકી ક્રિયા ત્રિવિધા પ્રજ્ઞ પ્તા ‘તં જદ્વા-જે ણ અપ્પણો વા પરસ્સ વા તદુભયસ્સ વા અસ્સાયં વેયળં ઉદીરેહ સેસં પારિયાવણિયા કિરિયા’ તદ્વથા-યેન પ્રકારેણ કશ્ચિન્પુરુપઃકેનચિદ્ હેતુના અવિવેકતઃ આત્મનો વા સ્વસ્યૈવ અસાતામ્-દુઃસ્વાત્મિકાં વેદનામ્ ઉદીરયતિ-ઉત્પાદયતિ, કશ્ચિત્પરસ્ય વા અન્યસ્યૈવ અસાતાં વેદના મુત્પાદયતિ, કશ્ચિત્પુનસ્તદુભયસ્ય વા-સ્વપરોભયસ્યાસાતાં વેદનામુત્પાદયતિ, સા ઇમા-ઉપયુક્તસ્વરૂપા પારિતાપનિકી ક્રિયા વ્યપદિશ્યતે, અથૈવં કેશલુચ્ચનતપોડનુષ્ઠાનાઘ્ચકરણાપત્તિઃ સ્યાત્ તેપામપિ યથાયોગં સ્વપરોભયાસાત

શ્રી ગૌતમસ્વામી—હે મગવન્ પારિતાપનિકી ક્રિયા કે કિતને ભેદ કહે ગઈ હૈં ।

શ્રી મગવન્—હે ગૌતમ પારિતાપનિકી ક્રિયા ત્રીન પ્રકાર કી કહી હૈં યથા જિસકે દ્વારા જીવ અપને આપ કો અસાતાવેદના ઉત્પન્ન કરતા હૈં દૂસરે કો અસાતા વેદના ઉત્પન્ન કરતા હૈં । ઔર સ્વ-પર દોનોંકો અસાતા વેદના ઉત્પન્ન કરતા હૈં । ઇસ પ્રકાર પારિતાપનિકી ક્રિયા ત્રીન પ્રકારકી હૈં । કોઈ પુરુષ કિસી કારણ સે અપને કો હી દુઃસ્વ રૂપ વેદના કરતા હૈં, કોઈ કિસીદૂસરે કો હી અસાતા વેદના ઉત્પન્ન કરતા હૈં ઔર તીસરા કોઈ અપને કો મી ઔર દૂસરેકો મી અસાતા રૂપ વેદના કા જનક હોતા હૈં । યહ સવ પારિતાપનિકી ક્રિયા પ્હલાતી હૈં ।

શંકા—યદિ અપને કો અસાતા ઉત્પન્ન કરના પારિતાપનિક્રિયા હૈં તો મુનિ કો કેશ લુંચન તથા તપસ્થા આદિ નહીં કરના ચાહિયે, ક્યોં કી ડસસે મી અસાતા કી ઉત્પત્તિ હોતી હૈં ।

સમાધાન—જૈસે શલ્ય વિકિત્સા સે અસાતા ઉત્પન્ન હોતી હૈં, મગર પરિણામ મેં હિતકરી હોને સે વહ અગ્રાહ્ય નહીં હૈં,

શ્રીગૌતમસ્વામી—હે ભગવન્ ! પારિતાપનિકી ક્રિયાના કેટલા ભેદ કહેલા છે ?

શ્રી ભગવાન્—હેગૌતમ ! પારિતાપનિકી ક્રિયા ત્રણ પ્રકારની કહીછે જેમકે, જેનાદ્વારા શ્વ પોતે પોતાની જાતને અસાતાવેદના ઉત્પન્નકરેછે, બીજાને અસાતાવેદના ઉત્પન્ન કરેછે, અને સ્વપર જાનેને અસાતાવેદના ઉત્પન્ન કરેછે એ પ્રકારે પારિતાપનિકી ક્રિયા ત્રણ પ્રકારની છે

કોઈ પુરુષ કોઈ કારણથી પોતાનેજ દુઃખરૂપ વેદના ઉત્પન્ન કરે છે કોઈ, કોઈ બીજા નેજ અસાતાવેદના ઉત્પન્ન કરે છે, અને ત્રીજો કોઈ પોતાને અને બીજાને ત્રણ અસાતા રૂપ વેદનાનો જનક થાય છે આ બધી પારિતાપનિકી ક્રિયા કહેવાય છે

શંકા—જો પોતાને અસાતા ઉત્પન્નકરવી તે પારિતાપનિકી ક્રિયાછે તો મુનિને કેશલુચ્ચન તથા તપસ્થા આદિ ન કરવા જોઈએ કેમકે તેનાથી ત્રણ અસાતાની ઉત્પત્તિ થાય છે

સમાધાન—જેમ શલ્ય વિકિત્સાથી અસાતા ઉત્પન્ન થાય છે, ત્રણ પરિણામમાં હિતકારિ હોવાથી તે અગ્રાહ્ય નથી,

वेदनाकारणत्वादिति चेदत्रोच्यते—पर्यवसानं हि तावद्वत्त्वेन विपाकहितत्वात् चिद्विद्यामा-
दिवत् केशलुञ्चनतपोऽनुष्ठानादेरपि असातवेदनाकारणत्वाभावात्, असाध्यतपोऽनुष्ठान-
प्रतिषेधाच्च, तथाचोक्तम्—‘सो ह्यु तवो द्वायव्यो जेण मणो मंगुलं न चिंतेट । जेण न इन्द्रिय-
हाणी जेण य जोगा न दायंति ’ ॥१॥ तदेव तपःकर्तव्यं येन मनोऽमङ्गलं न चिन्तयति ।
येन नेन्द्रियहानि र्हेन च योगा न हीयन्ते ॥१॥ अन्यत्रापि उक्तम्—‘आयो न केवल-
मयं परिपालनीयो, मृष्टैरमैर्वहुविधैर्न च लालनीयः । चित्तेन्द्रियाणि न चरन्ति
यथोत्पथेषु, वश्यानि येन च तथाऽऽचरन्ति जिनानाम् ॥१॥ इति, गौतमः पृच्छति—‘पाणा
इवायकिरिया णं भंते ! कइविहा पणत्ता ? ’ हे भदन्त ! प्राणातिपातक्रिया खलु कर्त-
विधा प्रज्ञप्ता ? भगवानाह—‘गोयमा ! ’ हे गौतम ! ‘तिविहा ! पणत्ता’ प्राणातिपात-
क्रिया त्रिविधा प्रज्ञप्ता, ‘तं जहा-जे णं’ अप्पाणं वा परं वा तदुभयं वा जीवियाओ ववरोचेड
सेत्तं पाणाइवायकिरिया’ तद्यथा—येन प्रकारेण आत्मानं वा—स्वं कश्चिद्विवेकी भीषण-

उसी प्रकार केशलुचन आदि और तपश्चरण आदि शुभक्रियाएँ भी परिणाम
में हितावह होने से वस्तुतः असातावेदन का कारण नहीं है । हाँ ! असाध्य
तप के अनुष्ठान का भगवान् ने निषेध किया ही है ।

कहा भी है—वही तप करना चाहिए जिससे मन में अप्रशस्त विचार उत्पन्न
न हो, जिससे इन्द्रियों की हानि न हो और योगोंकी हीनता न हो ॥१॥

अन्यत्र भी कहा है—बढिया बढिया बहुत प्रकार के रसों से शरीर का लालन
पालन नहीं करना चाहिए । जिनेन्द्र भगवन्तो ने ऐसा आचरण किया है, जिससे
मन और इन्द्रियों की प्रवृत्ति कुमार्ग में न हो ॥१॥

श्री गौतमस्वामी—हे भगवन् ! प्राणातिपातक्रिया कितने प्रकार की कही है ?

श्री भगवान्—हे गौतम प्राणातिपातक्रिया तीन प्रकार की कही है, वह इस
प्रकार—अपने आप को जीवन से रहित करना, दूसरे को जीवन से रहित करना

એ પ્રકારે કેશલુચન આદિ અને તપશ્ચરણ આદિ ક્રિયાઓ પરિણામમાં હિતાવહ
હોવાથી વસ્તુતઃ અસાતાવેદનાનું કારણ નથી હા । અસાધ્ય તપના અનુષ્ઠાનનો ભગવાને
નિષેધ કરેલો જ છે.

કહ્યું પણ છે—તેજ તપ કરવું જોઈએ કે જેથી મનમાં અપ્રશસ્ત વિચાર ઉત્પન્ન ન થાય
જેનાથી ઇન્દ્રિયોની હાનિ ન થાય અને યોગની હીનતા ન થાય ॥૧॥

ખીજે પણ કહ્યું—ઉત્તમોત્તમ ઘણા પ્રકારના રસોથી શરીરનું લાલન પાલન ન કરવું
જોઈએ જિનેન્દ્ર ભગવાને એવું આચરણ કર્યું છે કે જેનાથી મન અને ઇન્દ્રિયોની પ્રવૃત્તિ
કુમાર્ગમાં ન જાય ॥૧॥

શ્રી ગૌતમસ્વામી—હે ભગવન્ ! પ્રાણાતિપાત ક્રિયા કેટલા પ્રકારની કહી છે ?

શ્રી ભગવાન્—હે ગૌતમ ! પ્રાણાતિપાત ક્રિયા ત્રણ પ્રકારની કહેલી છે, તે આ પ્રકારે પોતે
પોતાની જાતને જીવન રહિત કરવો, ખીજને જીવન રહિત કરવો તથા પોતાને તેમજ અન્ય

પ્રપાતાદિના જીવિતાદ્-જીવનાદ્ વ્યપરોપયતિ-પૃથક્કરોતિ-પ્રાણરહિત કરોતિ કશ્ચિત્તુ પરં વા કમપિ પ્રાણિનં પ્રદેષાદિના જીવિતાદ્ વ્યપરોપયતિ, કશ્ચિત્પુનરવિવેકાદિના તદુભયં વા-સ્વપરોમયં જીવિતાદ્ વ્યપરોપયતિ તેન હેતુના સા ઇયા પ્રાણાતિપાતક્રિયા વ્યપદિશ્યતે, એતસ્માદેવ કારણાત્ તીર્થકુહ્નિરકાલમરણમપિ નિષિદ્ધં તન્નાપિ પ્રાણાતિ-પાતક્રિયાદોષસમ્ભવાત્, તથા ચ સ્વપરતદુભયરૂપવિપયત્રૌવિધ્યાત્ પ્રાદ્વેષિકી પારિતાપનિ-કી પ્રાણાતિપાતક્રિયા ચ તિલ્લોડપિ પ્રત્યેકં ત્રિપ્રકારા મયતીતિ પ્રતિપાદિતમ્ ॥ સૂ. ૧ ॥

ક્રિયાવિશેષવક્તવ્યતા

મૂલમ્-“જીવા ણં મંતે ! કિં સકિરિયા અકિરિયા? ગોયમા ! જીવા સકિરિયા વિ. અકિરિયાવિ, સે કેણદ્વેણં મંતે ! એવં બુચ્ચઇ-જીવા સકિરિયા વિ અકિરિયા વિ? ગોયમા ! જીવા દુવિહા પણ્ણતા, તં જહા-સંસારસમાવણ્ણગા ય. અસંસારસમાવણ્ણગા ય, તત્થ ણં જે તે અસંસાર-સમાવણ્ણગા તેણં સિદ્ધા, સિદ્ધાણં અકિરિયા, તત્થ ણં જે તે સંસારસમા-વણ્ણગા તે દુવિહા પણ્ણતા, તં જહા-સેલેસિપડિવણ્ણગા ય અસેલેસિ-પડિવણ્ણગા ય, તત્થ ણં જે તે સેલેસિપડિવણ્ણગા તે ણં અકિરિયા. તત્થ ણં

તથા અપને કો ઓર દુસરે કો દોઝોં કો જીવન સે રહિત કરના । કોઈ કોઈ અવિવેકી ભીષણપ્રપાત આદિ કરકે અપને આપકો હી જીવન સે રહિત કર હેતા હૈ, અર્થાત્ આત્મઘાતકરકે પ્રાણત્યાગ દેતા હૈ, કોઈ દ્વેષ કે વશ હોકર કિસી દુસરે પ્રાણી કો પ્રાણહીન બના દેતા હૈ, ઓર કોઈ અવિવેક આદિ કે કારણ અપને કો ભી ઓર દુસરેકો ભી પ્રાણહીન કર દેતા હૈ । યહ સવ પ્રાણાતિપાતક્રિયા કહછાતી હૈ ।

હસી કારણ શ્રી તીર્થકર મગવાન્ ને અકાલ મેં મરણ કા નિષેધ કિયા હૈ, વયોંકી એસા કરને સે પ્રાણાતિપાતક્રિયા કા દોષ સંભવ હોતા હૈ ।

હસ પ્રકાર, સ્વ પર, ઓર ઉભય, યોં ત્રીન પ્રકાર કે વિષયમેદ સે પ્રાદ્વેષિકી પારિતાપનિકી ઓર પ્રાણાતિપાતિકી એ ત્રીનોં ક્રિયાયેં ત્રીન ત્રીન પ્રકાર કી કહી ગઈ હૈ ॥ સૂ. ૧ ॥

ને, બન્નેને જીવનથી રહિત કરવા કોઈ કોઈ અવિવેકી ભીષણપ્રપાત આદિ કરીને પોતે પોતાને જીવનથી રહિત કરી દે છે, અર્થાત્ આત્મઘાતકરીને પ્રાણત્યાગ કરી દે છે, કોઈ દ્વેષને વશ થઈને ભીજ પ્રાણીને પ્રાણહીન બનાવીદે છે અને કોઈ અવિવેક આદિના કારણે પોતાને તેમજ બીજાને પણ પ્રાણહીન કરીદે છે આ બધી પ્રાણાતિપાત ક્રિયા કહેવાય છે એ કારણે તીર્થ કર ભગવાને અકાળમા મરણનો નિષેધ કર્યો છે, કેમકે, એમ કરવાથી પ્રાણાતિપાત ક્રિયાનો દોષ ઉત્પન્ન થાય છે એ પ્રકારે સ્વ પર અને ઉભય એમ ત્રણ પ્રકારના વિષય લેઈથી પ્રાદ્વેષિકી, પારિતા-પનિકી અને પ્રાણાતિપાતિકી આ ત્રણે ક્રિયાઓ ત્રણ ત્રણ પ્રકારની કહી છે. ૧૧૫, ૧૧૧

जे ते असेलेसिपडिवणगा तेणं सकिरिया. से तेणहेणं गायमा ! एवं
बुच्चइ-जोवा सकिरिया वि अकिरिया वि, अत्थि णं भंते ! जीवाणं
पाणाइवाएणं किरिया कज्जइ ? हंता, गोयमा ! अत्थि, कम्मिह णं भंते !
जीवाणं पाणाइवाएणं किरिया कज्जइ ? गोयमा ! छसु जीवनिक्काएसु,
अत्थि णं भंते ! नेरइयाणं पाणाइवाएणं किरिया कज्जइ ? गोयमा ! एवं
चेव, एवं जाव निरंतरं वेमाणियाणं, अत्थि णं भंते ! जीवाणं मुसावाएणं
किरिया कज्जइ ? हंता, अत्थि, कम्मिह णं भंते ! जीवाणं मुसावाएणं किरिया
कज्जइ ? गोयमा ! सब्बदब्बेसु, एवं निरंतरं नेरइयाणं जाव वेमाणियाणं
अत्थि णं भंते ! जीवाणं अदिन्नादाणेणं किरिया कज्जइ ? हंता
अत्थि, कम्मिह णं भंते ! जीवा णं आदिन्नादाणेणं किरिया कज्जइ ?
गोयमा ! गहणधारणिज्जेसु दब्बेसु, एवं नेरइयाणं निरंतरं जाव वेमा
णियाणं, अत्थि णं भंते ! जीवाणं मेहुणेणं किरिया कज्जइ ? हंता अत्थि,
कम्मिह णं भंते ! जीवाणं मेहुणेणं किरिया कज्जइ ? गोयमा ! रूवेसु वा
रूवसहगएसु वा दब्बेसु, एवं नेरइयाणं निरंतरं जाव वेमाणियाणं,
अत्थि णं भंते ! जीवाणं परिग्गहेण किरिया कज्जइ ? हंता, अत्थि,
कम्मिह णं भंते ! परिग्गहे णं किरिया कज्जइ ? गोयमा ! सब्बदब्बेसु, एवं
नेरइयाणं जाव वेमाणियाणं, एवं कोहेणं माणेणं मायाए लोभेणं पेज्जेणं
देसेणं कलहेणं अब्भक्खाणेणं सुन्नेणं, परपरिवाएणं अरतिरती ते माया
मेसेणं मिच्छादंसणसल्लेणं सब्बेसु जीवा नेरइयभेदेणं भाणियव्वा,
निरंतरं जाव वेमाणियाणं ति, एवं अट्टारस एए दंडगा । १८ ।। सू. २ ।।

छाया-जीवाः खलु भदन्त ! किं सक्रियाः, अक्रियाः ? गौतम ! जीवाः सक्रिया
अपि, अक्रिया अपि, तत् केनार्थेन भदन्त ! एवमुच्यते-जीवाः सक्रिया अपि, अक्रिया-

शब्दार्थ- (जीवा णं भंते ! किं सकिरिया, अकिरिया?) हे भगवन् जीव क्रिया
सहित हैं अथवा क्रिया रहित हैं ? (गोयमा ! जीवा सकिरिया वि, अकिरिया
वि) हे गौतम जीव क्रिया सहित भी है और क्रिया रहित भी हैं ।

शब्दार्थ-(जीवा णं भंते ! किं सकिरिया, अकिरिया?) हे भगवन् ! एवं क्थि सद्धित्ते अथवा
क्रिया रहित्ते अ ? (गोयमा ! जीवा सकिरिया वि, अकिरिया वि) हे गौतम ! एवं क्थि सद्धित्ते पथु अ

અપિ ? ગૌતમ ! જોવા દ્વિવિધાઃ પ્રજ્ઞતાઃ તદ્યથા સંસારસમાપન્નકાશ્ચ, અસંસારસમાપન્ન-
કાશ્ચ, તત્ર સ્વલુ યે અમી અસંસારસમાપન્નકાસ્તે સ્વલુ સિદ્ધાઃ, સિદ્ધાઃ સ્વલુ અક્રિયાઃ
તત્ર સ્વલુ યે અમી સંસારસમાપન્નકાસ્તે દ્વિવિધાઃ પ્રજ્ઞતાઃ તદ્યથા—શૈલેશીપ્રતિપન્નકાશ્ચ,
અશૈલેશીપ્રતિપન્નકાશ્ચ તત્ર સ્વલુ યે અમી શૈલેશીપ્રતિપન્નકાસ્તે સ્વલુ અક્રિયાઃ, તત્ર
સ્વલુ યે અમી અશૈલેશી પ્રતિપન્નકાસ્તે સ્વલુ સક્રિયાઃ તત્ તેનાર્થેન ગૌતમ ! એવ
મુચ્યતે—જીવાઃ સક્રિયા અપિ અક્રિયા અપિ, અરિત સ્વલુ ભદન્ત ! જીવાનાં પ્રાણાતિ-

(સે કેળદ્દેણ મંતે ! એવં વુચ્ચદ્—જીવા સકિરિયા વિ, અકિરિયા વિ) હે ભગવન્
કિસ કારણ સે એસા કહા હૈ કિ જીવ સક્રિય મી હૈં ઓર અક્રિય મી હૈં?

(ગોદમા ! જીવા દુવિદા પળ્લન્તા, તં જહા—સંસારસમાવળ્ણગા ય અસંસાર-
સમાવળ્ણગા ય) હે ગૌતમ ! જીવ દો પ્રકાર કે કહે હૈં યથા—સંસારસમાપન્નક અર્થાત્
સંસારો ઓર અસંસારસમાપન્નક અર્થાત્ મુક્ત ।

(તત્થ ણ જે તે અસંસારસમાવળ્ણગા તે ણં સિદ્ધા) ઉનમ્મં જો અસંસારસમા-
પન્નક હૈં વે સિદ્ધ હૈં (સિદ્ધાણં અકિરિયા) સિદ્ધ અક્રિય હૈં

(તત્થ ણં જે તે સંસારસમાવળ્ણગા તે દુવિદા પળ્લન્તા) ઉન આત્માઓં મ્મં જો સંસાર
સમાપન્નક હૈ, વે દો પ્રકાર કે કહે હૈં (તં જહા સેલેસિપહ્વિવળ્ણગા ય અસેલેસિ
પહ્વિવળ્ણગા ય) વે હસ પ્રકારસે હૈ—શૈલેશી પ્રતિપન્ન ઓર અશૈલેશી પ્રતિપન્ન (તત્થ
ણં જે તે સેલેસિપહ્વિવળ્ણગા તે ણં અકિરિયા) ઉનમ્મં જો શૈલેશી પ્રતિપન્ન હૈ,
વે અક્રિય હૈં (તત્થ ણં જે તે અલેસિપહ્વિવળ્ણગા તે ણ સકિરિયા) ઉનમ્મં જો
અશૈલેશી પ્રતિપન્ન હૈ વે ક્રિયા યુક્ત હૈં ।

અને ક્રિયા રહિત પણુ છે

(સે કેળદ્દેણ મતે ! એવં વુચ્ચદ્—જીવા સકિરિયા વિ, અકિરિયા વિ) હે ભગવન્ ! શા કારણે એમ
કહેવામા આવેલ છે કે શ્વ સક્રિય પણુ છે અને અક્રિય પણુ છે ?

(ગોયમા ! જીવા દુવિદા પળ્લન્તા, ત જહા—સંસારસમાવળ્ણગા ય, અસંસારસમાવળ્ણગા ય) હે ગૌતમ !
શ્વ એ પ્રકારના કલા છે જેમ કે—સંસાર સમાપન્નક અર્થાત્ સંસારી અને અસંસાર સમા-
પન્નક અર્થાત્ મુક્ત.

(તત્થ ણ જે તે અસંસારસમાવળ્ણગા તે ણ સિદ્ધા) તેઓમા જે અસંસાર સમાપન્નક છે તેઓ
સિદ્ધ છે (સિદ્ધાણ અકિરિયા) સિદ્ધ અક્રિય છે

(તત્થ ણ જે તે સંસારસમાવળ્ણગા તે દુવિદા પળ્લન્તા) તેઓમા જે સંસાર સમાપન્નક છે,
તેઓ એ પ્રકારના કલા છે (ત જહા—સેલેસિપહ્વિવળ્ણગા ય અસેલેસિપહ્વિવળ્ણગા ય) તેઓ આ પ્રકારે
શૈલેશી પ્રતિપન્ન અને અશૈલેશી પ્રતિપન્ન (તત્થ ણ જે તે સેલેસિપહ્વિવળ્ણગા તે ણ અકિરિયા)
તેઓમા જે શૈલેશી પ્રતિપન્ન છે, તેઓ અક્રિય છે (તત્થ ણ જે તે અલેસિપહ્વિવળ્ણગા તે ણ સ-
કિરિયા) તેઓમા જે અશૈલેશી પ્રતિપન્ન છે તેઓ ક્રિયા યુક્ત છે

(સે તેળદ્દેણ ગોયમા ! એવં વુચ્ચદ્—જીવા સકિરિયા વિ, અકિરિયા વિ) એહિતુથી હે ગૌતમ ! એવુ

पातेन क्रिया क्रियते? हन्त गौतम ! अस्मि कस्मिन् खलु भदन्त जीवानां प्राणातिपातेन क्रिया क्रियते ? गौतम पट्टसु जीवनिष्कायेषु अस्ति खलु भदन्त ! नैरायिकाणां प्राणातिपातेन क्रिया क्रियते ? गौतम ! एवञ्चैव, एवं यावन्निरन्तरं वैमानिकानाम्, अस्ति खलु भदन्त ! जीवानां मृपावादेन क्रिया क्रियते ? हन्त अस्ति, करिभन, खलु भदन्त ! जीवानां मृपावादेन क्रिया क्रियते? गौतम ! सर्वद्रव्येषु एव निरन्तरं नैरायिकाणां यावद् वैमानिकानाम्, अस्ति खलु भदन्त ! जीवानाम् अदत्तादानेन क्रिया क्रियते ?

(से तेणट्ठेणं गोयमा ! एवं चुच्चड जीवा सकिरिय वि, अकिरिया वि) एस हेतु हे गौतम ! ऐसा कहा जाता है कि कितनेक जीव क्रिया युक्त भी हैं और कितनेक क्रिया रहित भी हैं ।

(अत्थि णं भंते जीवाणं पाणाइवाएणं किरिया कज्जइ?) क्या भगवन् जीवों को प्राणातिपातसे क्रिया की जाती है—होती है? (हन्ता गोयमा ! अत्थि) हा गौतम ! होती है (कम्हिणं भंते जीवाणं पाणाइवाएणं किरिया कज्जइ?) किसमें हे भगवन् जीवों को प्राणातिपात द्वारा क्रिया की जाती है ? (गोयमा छसु निक्काएसु) हे गौतम ! छहों निष्कायों में (अत्थि णं भंते ! नेरइयाणं पाणाइवाएणं किरिया कज्जइ?) क्या हे भगवन् ! प्राणातिपात से नारकों को क्रिया होती है? (गोयमा ! एवं चेव) हे गौतम ! इसी प्रकार अर्थात् होती है (एवं जाव निरन्तरं वैमाणियाणं) इसी प्रकार निरन्तर वैमानिकों तक (अत्थि णं भंते ! जीवाणं मुसावाएणं किरिया कज्जइ?) हे भगवन् जीवों को मृपावाद से क्रिया होती है? (हन्ता अत्थि) हां होती है (कम्हिणं भंते ! जीवाणं मुसावाएणं किरिया कज्जइ) हे भगवन् जीवों से किसमें मृपावाद से क्रिया होती है? (गोयमा ! सज्जदब्बेसु) हे गौतम ! सब द्रव्यों में (एवं निरन्तरं नेरइयाणं जाव वैमाणियाणं) इसी प्रकार निरन्तर नारकों यावत् वैमानिकों को

(अत्थि णं भंते ! जीवाणं अदिच्चादाणेणं किरिया कज्जइ?) हे भगवन् अदत्तादान

कडेवाय छे डे अव क्रिया युक्ता पथु छे अने क्रियारहित पथु छे

(अत्थि णं भंते ! जीवाणं पाणाइवाएणं किरिया कज्जइ ?) शु हे भगवन् ! अवाने प्राणातिपातथी क्रिया कराय छे—थाय छे ? (हन्ता गोयमा ! अत्थि) हा गौतम थाय छे. (कम्हि णं भंते जीवाणं पाणाइवाएणं किरिया कज्जइ ?) शेमा हे भगवन् ! अवाने प्राणातिपात द्वारा क्रिया कराय छे ? (गोयमा ! छसु निक्काएसु) हे गौतम ! छह निष्कायों में (अत्थि णं भंते ! नेरइयाणं पाणाइवाएणं किरिया कज्जइ ?) शु भगवन् ! प्राणातिपातथी नारकों की क्रिया थाय छे ? (एवं निरन्तरं जाव वैमाणियाणं) ओओ प्रकारे निरन्तर वैमानिकों सुधी

(अत्थि णं भंते ! जीवाणं मुसावाएणं किरिया कज्जइ ?) हे भगवन् ! अवाने मृपावादथी क्रिया थाय छे ? (हन्ता अत्थि) हां थाय छे ? (कम्हि णं भंते ! जीवाणं मुसावाएणं किरिया कज्जइ) हे भगवन् ! क्या अवाने मृपावादथी क्रिया थाय छे ? (गोयमा ! सज्जदब्बेसु) हे गौतम ! सभी द्रव्यों में (एवं निरन्तरं नेरइयाणं जाव वैमाणियाणं) (ओओ प्रकारे निरन्तर नारकों यावत् वैमानिकों की

हन्त, अस्ति कस्मिन् खलु भदन्त ! जीवानाम् अदत्तादानेन क्रिया क्रियते ? गौतम ! ग्रहण धारणीषु द्रव्येषु, एव नैरयिकाणां निरन्तरं यावद् वैमानिकानाम्, अस्ति खलु भदन्त ! जीवानां मैथुनेन क्रिया क्रियते ? हन्त, अस्ति, कस्मिन् खलु भदन्त ! जीवानां मैथुनेन क्रिया क्रियते ? गौतम ! रूप्येषु वा, रूप्यसहस्रगतेषु वा द्रव्येषु एवं नैरयिकाणां निरन्तरं यावद् वैमानिकानाम्, अस्ति खलु भदन्त ! जीवानां परिग्रहेण क्रिया क्रियते ? हन्त, अस्ति, कस्मिन् खलु भदन्त ! परिग्रहेण क्रिया क्रियते ? गौतम ! सर्वद्रव्येषु, एवं नैरयिकाणां यावद् वैमानिकानाम्, एवं क्रोधेन मानेन मायया लोभेन प्रेम्णा ।

से जीवों को क्या क्रिया होती है ? (हंता अत्थि) हां होती है (कम्हिणं भंते जीवाणं अदिन्नादाणेणं किरिया कज्जइ?) हे भगवन् जीवों को किसमें अदत्तादान से क्रिया होती है ? (गोयमा ! गहणधारणिज्जेसु दब्बेसु) हे गौतम ग्रहण और धारण करने योग्य द्रव्यों में (एव नेरइयाण निरन्तरं जाव वैमाणियाणं) इसी प्रकार नारकों को निरन्तर यावत् वैमानिकों को ।

(अत्थि णं भंते ! जीवाणं मेहुणेणं किरिया कज्जइ?) हे भगवन् जीवों को मैथुन से क्रिया होती है ? (हंता अत्थि) हां, होती है (कम्हि णं भंते ! जीवाणं मेहुणेणं किरिया कज्जइ?) हे भगवन् ! जीवों को किसमें मैथुन से क्रिया होती है ? (गोयमा ! रूप्येषु रूप्यसहस्रगतेषु वा दब्बेसु) हे गौतम रूपोंमें तथा रूप युक्त कामिनी आदि में (एवं नेरइयाणं निरन्तरं जाव वैमाणियाणं) इसी प्रकार नारकों को निरन्तर यावत् वैमानिकों को ।

(अत्थि णं भंते ! जीवाणं परिग्रहेण किरिया कज्जइ ?) हे भगवन् जीवों को परिग्रह से क्रिया होती है ? (हंता) हां (अत्थि) होती है (कम्हि णं भंते ! परिग्रहे-

(अत्थि णं भंते जीवाणं अदिन्नादाणेण किरिया कज्जइ ?) हे भगवन् ! अदत्तादानेन जीवानी क्रिया थाय छे ? (हंता अत्थि) हां, थाय छे (कम्हिणं भंते जीवाणं अदिन्नादाणेण किरिया कज्जइ ?) हे भगवन् ! जीवानी श्रेमा अदत्तादानेन क्रिया थाय छे ? (गोयमा ! गहणधारणिज्जेसु दब्बेसु) हे गौतम ! ग्रहण धारण करने योग्य द्रव्यों में (एव नेरइयाणं निरन्तरं जाव वैमाणियाणं) ऐसे प्रकार नारकों को निरन्तर यावत् वैमानिकों को ।

(अत्थि णं भंते ! जीवाणं मेहुणेण किरिया कज्जइ ?) हे भगवन् ! जीवानी मैथुनेन क्रिया थाय छे ? (हंता अत्थि) हां थाय छे (कम्हि णं भंते ! जीवाणं मेहुणेण किरिया कज्जइ ?) हे भगवन् ! जीवानी श्रेमा मैथुनेन क्रिया थाय छे ? (गोयमा ! रूप्येषु रूप्यसहस्रगतेषु वा दब्बेसु) हे गौतम ! रूपों तथा रूप युक्त कामिनी आदि में (एवं नेरइयाणं निरन्तरं जाव वैमाणियाणं) ऐसे प्रकार नारकों को निरन्तर यावत् वैमानिकों को ।

(अत्थि णं भंते ! जीवाणं परिग्रहेण किरिया कज्जइ ?) हे भगवन् ! जीवानी परिग्रहेण क्रिया थाय छे ? (हंता) हां (अत्थि) थाय छे (कम्हि णं भंते ! परिग्रहेण किरिया कज्जइ ?) हे भगवन् ! कया विषयमा परिग्रहेण क्रिया थाय छे ?

दोषेण कलहेन अभ्याख्यानानेन पैशुन्येन परपरिवादेन अरतिरती मायामृपाक्रमेण मिथ्यादर्शनशल्येन, सर्वेषु जीवा नैरयिकभेदेन भणितव्याः, निरन्तरं यावद् वैमानिकानामिति, एवम् अष्टादश एते दण्डका ॥१८॥ सू २ ॥

टीका—पूर्वकायिक्यादयः क्रियाः प्ररूपिताः, सम्प्रति ताः क्रिया किम् अवशिष्टेषु सर्वेषां जीवानां सन्ति किं वा न सन्ति ? इति जिज्ञासया प्ररूपयितुमाह 'जीवानं भेदे ! किं सक्रिया अक्रिया ?' हे भदन्त ! जीवाः स्वतः किं सक्रियाः भवन्ति ? किं वा अक्रियाः—क्रियारहिता भवन्ति ? भगवानाह—'गोयमा !' हे गौतम ! 'जीवा नं किरिया कज्जइ' हे भगवन् ! किस विषय में परिग्रह से क्रिया होती है ?

(गोयमा सव्वदव्वेसु) हे गौतम ! सब द्रव्यों में (एवं नेरइयाणं जाव वेमाणियाणं) इसी प्रकार नारकोंको यावत् वैमानिको (एवं) इसी प्रकार (कोहेणं) क्रोध से (माणेणं) मान से (मायाए) माया से (लोभेणं) एवं लोभ से (पेज्जेणं) प्रेम से (दोसेणं) द्वेष से (कलहेणं) कलह से (अव्वक्खाणेणं) अभ्याख्यान से (पेसुन्नेणं) पैशुन्य-से (परपरिवाएणं) परपरिवाद से (अरतिरतीते) अरति और रति से (माया) मोसेणं तथा माया मृषासे (मिच्छादणसल्लेणं) मिथ्यादर्शनशल्य से (सव्वेसु) इन-सभी में (जीवा) जीव (नेरइयभेदेणं) नैरयिक भेद से (माणियव्वा) कहना चाहि-ए (निरन्तरं जाव वेमाणियाणं ति) लगातार यावत् वैमानिकों को (एव अट्ठार-स एए दण्डगा) इस प्रकार ये अठारह दण्डक हुए । सू. २॥

टीकार्थः—पहले कायिकी आदि क्रियाओं का कथन किया गया है ।

अब क्या वे क्रियाएँ सभी जीवों को समान रूप में होती हैं अथवा नहीं, इस प्रकार की जिज्ञासा होने पर स्पष्टीकरण करते हैं —

श्री गौतमस्वामी—क्या जीव सक्रिय होते हैं अथवा अक्रिय होते हैं अर्थात् क्रिया से सहित होते हैं या क्रियासे रहित होते हैं ?

(गोयमा ! सव्वदव्वेसु) हे गौतम ! अधा द्रव्येमा (एव नेरइयाणं जाव वेमाणियाणं) ये प्रकारे नारको यावत् वैमानिकेनी (एव) ओरीते (कोहेणं) कोधथी (माणेणं) मानथी (मायाए) मायाया (लोभेणं) दोसथी (पेज्जेणं) प्रेमथी (दोसेणं) द्वेषथी (कलहेणं) कलहथी (अव्वक्खाणेणं) अभ्या-ख्यानथी (पेसुन्नेणं) पैशुन्यथी (परपरिवाएणं) परपरिवादथी (अरति) अरति (रतीते) रतिथी (मायामोसेणं) मायामृषाथी (मिच्छादणसल्लेणं) मिथ्या दर्शन शल्यथी (सव्वेसु) आ अधाभा (जीवा) एव (नेरइयभेदेणं) नैरयिकना भेदथा (माणियव्वा) कहेवा नेधं ये (निरन्तरं जाव वेमाणियाणं ति) निरन्तर यावत् वैमानिकेमा (एव अट्ठारस एए दण्डगा) आ प्रकारे आ अट्ठार दण्डकथा ॥ सू २॥

टीकार्थ — पहले कायिकी आदि क्रियाओंको कथन कराया है

हवे शु ते क्रियाओ अधाएवोने समानरूपमा थाय छे अथवा नथी थती ये प्रकार नी जिज्ञासा यता स्पष्टीकरण करे छे

श्री गौतमस्वामी—हे भगवन् शु एव सक्रिय होयछे, अथवा अक्रिय होय छे ? अर्थात्

સક્રિયા વિ અક્રિયા વિ' જીવાઃ સક્રિયા અપિ કેચન, કેચન અક્રિયા અપિ
 ભવન્તિ, ગૌતમ સ્તત્ર કારણં પૃચ્છતિ-સે કેણદ્દેણં ભંતે ! एवं બુચ્ચઈ-જીવા સક્રિયા વિ,
 અક્રિયા વિ?' હે મદન્ત! તત્-અથ કેનાર્થેન-કથં તાવદ્ એવમ્-ઉક્તરીન્યા ઉચ્યતેયત્-જીવાઃ
 સક્રિયા અપિ ભવન્તિ, અક્રિયા અપિ ભવન્તિ इति? ભગવાનાહ-'ગૌતમા !' હે ગૌતમ ! 'જીવા
 દુવિદ્ધા પળ્લન્તા' જીવા દ્વિવિદ્ધાઃ પ્રજ્ઞપ્તાઃ, કયિતાઃ રાન્તિ (તં જહા સંસારસમા-
 વળ્ણગા ય અસંસારસમાવળ્ણગા યં તદ્ધયા-સંસારસમાપન્નકાશ્ચ, અસંસારસમાપન્નકાશ્ચ
 તત્ર સ સારમ્-નૈરયિકાતિર્યચાદિ ચતુર્ગતિભ્રમણરૂપં સમ્યક્-એકત્વેનાપન્નાઃ સ સાર-
 સમાપન્નકાઃ, તદ્વિપરીતાઃ-અસંસારસમાપન્નકાઃ, મુક્તા इत्यर्थः 'તત્થળ જે તે અસં-
 સારસમાવળ્ણગા તે ણં સિદ્ધા' તત્ર खलु-તયો દ્વયોર્મધ્યે યે અમી અસંમારસમા-
 પન્નકાઃ સન્તિ તે खलु સિદ્ધા ભવન્તિ, 'સિદ્ધા ણ અક્રિયા' સિદ્ધાઃखलु અક્રિયાઃ
 ક્રિયારહિતા ભવન્તિ, 'તત્થળ જે તે સંસારસમાવળ્ણગા તે દુવિદ્ધા પળ્લન્તા' તત્ર
 खलु-તયો દ્વયોર્મધ્યે યે અમી સંસારસમાપન્નકાઃ સન્તિ તે દ્વિવિદ્ધાઃ પ્રજ્ઞપ્તાઃ,
 'તં જહા-સેલેસિ પઢિવલ્લગાય અસેલેસિપઢિવલ્લગાય' શૈલેશી પ્રતિપન્નકાશ્ચ અશૈલેશી

શ્રીભગવાન-હે ગૌતમ ! જીવ ક્રિયા યુક્ત મી હોતે હૈ - ઓર ક્રિયા સે રહિત મી હોતે હૈ

શ્રીગૌતમસ્વામી-ઇસકા કારણ પૂછતે હુણ કહતે હૈ હે-ભગવન્ ! કિસ હેતુસે પેરા
 કહા ગયા હૈ કી જીવ ક્રિયા સે યુક્ત મી હોતે હૈ ઓર ક્રિયા સે રહિત મી હોતે હૈ ?

શ્રીભગવન્-હે ગૌતમ ! જીવ દો પ્રકાર કે હોતે હૈ વે ઇસ પ્રકાર હે-
 સંસારસમાપન્ન અર્થાત્ સંસારી ઓર અસંસારસમાપન્ન અર્થાત્ મુક્ત । જો અસંસાર
 સમાપન્ન જીવ હૈ વે સિદ્ધ હૈ । ક્યોં કી વે જન્મ-મરણ કે ચક્ર સે મુક્ત
 હોગણ હૈ , સિદ્ધ જીવ ક્રિયા સે રહિત હોતે હૈ ।

જો સંસારસમાપન્ન હૈ અર્થાત્ સિદ્ધ નહીં હુણ હૈ વે મી દો પ્રકાર કે
 હૈ યથા શૈલેશીપ્રતિપન્ન ઓર અશૈલેશીપ્રતિપન્ન । ડનમેંસે જો જીવ શૈલેશી
 પ્રતિપન્ન હૈ, અર્થાત્ ચૌદહવેં ગુણ સ્થાન મેં પહુંચ કર 'અયોગી અવસ્થા કો પ્રાપ્ત

ક્રિયાથી રહિત હોય છે કે ક્રિયા રહિત હોય છે ?

શ્રીભગવાન-હે ગૌતમ ! જીવ ક્રિયાયુક્ત પશ્ય હોય છે અને ક્રિયાથી રહિત પશ્ય હોય છે.

શ્રીગૌતમસ્વામી-એતુ કારણ પૂછતા કહે છે, હે ભગવન્ ! શા હેતુથી એતુ કહ્યું છે કે
 જીવ ક્રિયાથી યુક્ત પશ્ય હોય છે અને ક્રિયાથી રહિત પશ્ય હોય છે ?

શ્રીભગવન્-હે ગૌતમ જીવ બે પ્રકારના હોય છે, તેઓ આ પ્રકારે છે, સ સાર સમાપન્નક
 અર્થાત્ સ સારી અને અસ સાર સમાપન્ન અર્થાત્ મુક્ત જે અસ સાર સમાપન્નકે જીવ છે,
 તે સિદ્ધ છે કેમકે તે જન્મ મરણના ચક્રથી મુક્ત હોય છે સિદ્ધજીવ ક્રિયાથી રહિત હોય છે

જે સ સાર સમાપન્નક છે અર્થાત્ સિદ્ધ નથી થયેલા, તેઓ પશ્ય બે પ્રકારના છે,
 જેમકે શૈલેશી પ્રતિપન્ન અને અશૈલેશી પ્રતિપન્ન તેઓમા જે જીવ શૈલેશી પ્રતિપન્ન છે,
 અર્થાત્ ચૌદમા ગુણ સ્થાનમા પહોંચીને, અયોગી અવસ્થાને પ્રાપ્ત થયેલ છે, તેઓ અક્રિયા

प्रतिपन्नकाश्च, तत्र शैलेशोम् अयोग्यावस्थां चतुर्दशगुःस्थानावस्थामित्यर्थः प्रातिपन्नाः शैलेशीप्रतिपन्नकाः, तद्भिन्नाः अशैलेशीप्रतिपन्नकाः अवरोयाः, 'तत्थ णं जे ते नेल्ले-सिपडिवण्णगा तेणं अक्रिरिया' तत्र खलु-शैलेशीप्रतिपन्नकाः शैलेशीप्रतिपन्नकमध्ये ये अमी शैलेशीप्रतिपन्नका भवन्ति ते खलु अक्रिनाः सूक्ष्मबादरकायवच मनोयोगनिरोधात् क्रियारहिता भवन्ति, 'तत्थ णं जे ते असेल्लेसि पडिवण्णगा ते णं सक्रिरिया' तत्र खलु शैलेशीप्रतिपन्नकाः शैलेशीप्रतिपन्नकमध्ये ये अमी अशैलेशी प्रतिपन्नका भवन्ति ते खलु सक्रियाः-सयोगित्वात् क्रियायुक्ता भवन्ति, प्रकृतमुपसंहरन्नाह- 'से तेणद्वेग गोयमा ! एवंबुच्चइ-जीवा सक्रिरिया वि अक्रिरिया वि' हे गौतम ! तद्-अथ तेनार्थं तानह एवम् उक्तरीत्या उच्यते यद्-जीवाः सक्रिया अपि भवन्ति, अक्रिया अपि भवन्ति, तदेव सक्रियान् अक्रियांश्च जीवान् प्ररूप्य, तेषां प्राणातिपातक्रिया यथा भवति यथा वा न भवति तथा प्ररूपयति- 'अत्थि णं भंने ! जीवाणं पाणाड्वाएणं क्रिरिया कज्जइ ? हे भदन्त ! अस्ति खलु-संभवति तावद् जीवानां प्राणातिपातेन-प्राणातिपातविषय-हृष्ट है, वे अक्रिय होते हैं । उन जीवात्माओको कोई भी क्रिया नहीं होती है । किन्तु जो शैलेशी प्रतिपन्न नहीं हैं वे क्रिया से युक्त होते हैं ।

तात्पर्य यह है की शैलेशीकरण को जो जीवात्माएं प्राप्त कर लेते हैं वे सूक्ष्म और बादरकाययोग, वचनयोग और मनोयोग का निरोध कर चुकते हैं, अतः वे अक्रिय होते हैं । जो जीव शैलेशीकरणको प्राप्त नहीं करते हैं, वे योग सहित होने के कारण क्रिया युक्त होते हैं । इस कथन का उपसंहार किया जाता है-हे गौतम ! इस हेतुसे कहा गया है कि कोई जीव सक्रिय होते है और कोई कोई अक्रिय होते हैं । कौन जीव क्रिया रहित और कौन क्रिया सहित होते हैं, यह प्ररूपणकरने के पश्चात् अब यह कहते हैं की प्राणातिपातक्रिया किस प्रकार से होती है और किस प्रकार नहीं होती है ?

श्रीगौतमस्वामी-हे भगवन् ! क्या प्राणातिपात करने के अध्यवसाय से जीवों डोय छे तेभने डोयपथ किया नथी डोती पथ ने शैलेशीप्रतिपन्न नथी, तेओ किया युक्त डोय छे

तात्पर्य ओ छे के शैलेशी करणने ने एव प्राप्त करी दे छे तेओ सूक्ष्म अने बादर काययोग, वचनयोग अने मनोयोग ने निरोध करी चुकेला छे तेथी तेओ अक्रिय डोय छे ने एव शैलेशी करणने प्रीप्त नथी तेओ योग सहित डोवाना कारणे कियायुक्त डोय छे आ कथनने उपसंहार कराय, छे हे गौतम ! आ डेतुथी कहेलु छे के डोय डोय एव सक्रिय डोय छे अने डोय डोय अक्रिय डोय छे

क्या एव किया रहित अने क्या एव किया सहित होय छे, ओ प्रश्नपथ कथा पछी डवे ओ कहे छे के प्राणातिपात किया क्या प्रकारे थाय छे अने क्या प्रकारे नथी थती ? श्रीगौतमस्वामी-हे भगवन् शु प्राणातिपात करवाना अध्यवसायथी एवने प्राणातिपात किया थाय छे ?

કાધ્યવસાયેન ક્રિયા પ્રાણાતિપાતક્રિયા ક્રિયતે ? ભવતિ ? કર્મકર્તૃરિપ્રયોગઃ, ક્રિયાપદેનાત્ર યોગ્યત્વાત્ પ્રસ્તુત્વાચ્ચ પ્રાણાતિપાતક્રિયૈવ પરિગૃહ્યતે તથા ચ પ્રકૃતે ઋજુસૂત્રનયમિપ્રાયેણ પ્રશ્નોઽવસેયઃ, ઋજુસૂત્રનયે હિ સાપરિણતિકાલે એવ પ્રાણાતિપાત ક્રિયા વ્યપદિશ્યતે, પુણ્યપાપકર્મોપાદાનાનુપાદાનયોરધ્યવસાયાનુસારિત્વાત્, તદવિપરીતપરિણતૌ તદવ્યપદેશાભાવાત્. અતો મગવાનપિ ઋજુસૂત્રનયમધિકૃત્યૈવ તદુત્તરમાહ 'હંતા, ગૌયમા ! અત્થિ' હે ગૌતમ ! હન્ત-સત્યમ્ અસ્તિ-સંભવતિ તાવત્ પ્રાણાતિ પાતાધ્યવસાયેન જીવાના પ્રાણાતિપાતક્રિયા ભવતિ, તથા ચોક્તમ્-પરિણામિયં પમાણં નિચ્છયમવલંબમાણાણં' પારિણામિકં પ્રમાણં નિશ્ચયમવલમ્બયતામિતિ આવશ્યકેઽપ્યુક્તમ્-આયાવેવ અહિંસા આયાહિંસત્તિ નિચ્છઓ એસ' આત્માચૈવ અહિંસા, આત્મા હિંસેતિ નિશ્ચય એષ્વ ઇતિ, અથ કસ્મિન્ વિષયે સા પ્રાણાતિપાતક્રિયા ભવતીતિ પ્રતિપાદયતિ-કમ્હિં ણં મંતે! જીવા ણં પાણાઙ્વાણં કિરિયોક જ્ઞડ !

કો ક્રિયા હોતી હૈ ?

યહાં કહનેકા માવ યહ હૈ કી ક્રિયા ઇસ પદસે યોગ્ય હોને કે કારણ તથા પ્રસ્તુત હોને કે કારણ પ્રાણાતિપાતક્રિયા યહી અર્થ હી સમજનાચાહિએ. અત એવ યહાં ઋજુસૂત્રનય કે અમિપ્રાયસે પ્રશ્ન જાનના ચાહિએ ક્યોં કી ઋજુસૂત્રનય કી અપેક્ષા હિસા કી પરિણતિ કે કારણ મેં હિ પ્રાણાતિપાતક્રિયા કહલાતી હૈ.

પુણ્યકર્મોંકા ઉપાદાન યા અનુપાદાન અધ્યવસાય કે અનુસાર હી હોતા હૈ જવ હિસારૂપ પરિણતિ ન હો તો પ્રાણાતિપાતક્રિયા મી નહીં હોતી.

અતઃ મગવાન્ ને મી ઋજુસૂત્રનય કી અપેક્ષાસે હી ઉત્તર દિયા હૈ કી હાં ગૌતમ ! હોતી હૈ, અર્થાત્ પ્રાણાતિપાત કે અધ્યવસાય સે જીવોં કો પ્રાણાતિપાતક્રિયા હોતી હૈ. કહા મી હૈ-નિશ્ચય નય કા અવલમ્બન કરને વાલોં કે અમિપ્રાય સે પરિણામ હી પ્રમાણ હૈ, આવશ્યક મેં મી કહા હૈ-નિશ્ચય સે આત્મા હી અહિંસા હૈ ઓર આત્મા હી હિંસા હૈ.

અવ યહ વતલાતે હૈં કિ પ્રાણાતિપાતક્રિયા કિસમેં હોતી હૈ-

અહી 'ક્રિયા' એ પદ્ધતી યોગ્ય હોવાના કારણે તથા પ્રસ્તુત હોવાના કારણે પ્રાણાતિપાત ક્રિયા અર્થ સમજવો જોઈએ તેથીજ અહી ઋજુ સૂત્ર નયના અભિપ્રાયથી પ્રશ્ન જાણવા જોઈએ, કેમકે ઋજુ સૂત્ર નયની અપેક્ષાએ હિ સાની પરિણતિના કાળમા જ પ્રાણાતિપાત ક્રિયા કહેવાય છે.

પુણ્ય કર્મોંનુ ઉપાદાન અધ્યવસાયના અનુસાર જ થાય છે જ્યારે હિ સા રૂપ પરિણતિ ન હોય તો પ્રાણાતિપાત ક્રિયા થાય પણ છે અગર નથી પણ થતી.

તેથી જાગરનાે પણ ઋજુ સૂત્ર નયની અપેક્ષાથી જ ઉત્તર આપ્યો છે કે, હા ગૌતમ ! થાય છે અર્થાત્ પ્રાણાતિપાતના અધ્યવસાયથી જીવોને પ્રાણાતિપાતક્રિયા થાય છે.

કહ્યું પણ છે-નિશ્ચય નયનુ અવલંબન કરનારાઓના અભિપ્રાયથી પરિણામ જ પ્રમાણ છે આવશ્યકમા પણ કહ્યું છે-નિશ્ચયથી આત્મા જ અહિંસા છે અને આત્માજ હિ સા છે.

યિતુમા-‘અતિથિ ણં મંતે ! નેરઙ્ગ્યાણં પાણાદ્દ્યાણં કિરિયા કજ્જડ ?’ હે મદન્ત ! અસ્તિ
 સ્થલ-તંમવતિ તાવત્ નૈરયિકાણાં પ્રાણાતિપાતેન-પ્રાણાતિપાતાધ્યવસાયેન કિમ્, ક્રિયા-
 પ્રાણાતિપાતક્રિયા ક્રિયતે? મવતિ? મગવાનાહ-‘ગૌતમ! એવં ચેવ’ હે ગૌતમ! એવં ચેવ-સમુ-
 ચ્ચયજીવાનામિવ નૈરયિકાણામપિ પ્રાણાતિપાતાધ્યવસાયેન પ્રાણાતિપાતક્રિયા લગ્નિ, અથ
 ચ સમુચ્ચયજીવવદેવ નૈરયિકાણામપિ પદ્મસુ એવં જીવનિકાયેષુ વિષયે પ્રાણાતિપાતા
 ધ્યવસાયેન પ્રાણાતિપાતક્રિયા અવસેયા ઇતિ ભાવઃ, ‘એવં જાવ નિરંતરં વેમાણિયાણ’ એવમ્
 પૂર્વે કીરત્યા યાવદ્-અસુરકુમારઃ દિ દશ મવનપતિ પૃથ્વીકાયિકાદિ પંચેન્દ્રિય
 દ્વીન્દ્રિય ત્રીન્દ્રિય ચતુરિન્દ્રિય પંચેન્દ્રિય તિર્યગ્ગુણોન્નિકમલુગ્યવાનવ્યન્તરજ્યોતિષ્કવૈમાનિકા-
 નામપિ નિરંતરમ્-અવ્યયચ્છેદન-અવ્યવધાનેન ઇત્યર્થઃ પદ્મસુ જીવનિકાયેષુ
 વિષયે પ્રાણાતિપાતાધ્યવસાયેન પ્રાણાતિપાતક્રિયા મવતીતિ ભાવઃ, એવં રીત્યા યથા
 પ્રાણાતિપાનક્રિયા મવતિ યદ્ વિષયા ચ સા મવનિ તત્ પ્રતિપાદ્ય સમ્પ્રતિ તથૈ
 કો ક્રિયા લગતી હૈ ?

શ્રી મગવાન્-હે ગૌતમ! જૈસે સમુચ્ચય જીવોં કો પ્રાણાતિપાત કૈ અધ્યવસ
 સે પ્રાણાતિપાત ક્રિયા લગતી હૈ, ડસી પ્રકાર નારયજીવોં કો મી પ્રાણાતિપાત્ત્રિ
 લગતી હૈ । તાત્પર્ય યહ હૈ કી સમુચ્ચય જીવોં કૈ રામાન નારકોં કી પદ્મજીવનિક
 વિષયક પ્રાણાતિપાત ક્રિયા હોતી હૈ ।

ડસી પ્રકાર અસુરકુમાર આદિ દશ મવનપતિયોં, પૃથ્વીકાય આદિ પાંચ ,
 દ્વિયોં દ્વીન્દ્રિયોં, ત્રીન્દ્રિયોં, ચતુરીન્દ્રિયોં, પંચેન્દ્રિયતિર્યચોં, મનુષ્યોં, વાનઞ્યોં
 જ્યોતિષ્ણોં ઓર વૈમાનિકોં કો મી લગાતાર પદ્મજીવનિકાયોં કૈ વિષય મેં
 તિપાત કૈ અધ્યવસાય સે પ્રાણાતિપાતક્રિયા લગતી હૈ, ઁસા સમજ્ઞના ચા ।

જિત્ત પ્રકાર પ્રાણાતિપાતક્રિયા હોતી હૈ ઓર જિન કૈ પ્રાણાતિપાન
 હોતી હૈ. વહ પ્રતિપાદન કરકૈ અવ મૃષાવાદ આદિ અઠારહ સ્થાનોં કો ર

કરવાને માટે કહે છે

શ્રી ગૌતમસ્વામી-હે ભગવાન્-શુ પ્રાણાતિપાતથી નારકોને ક્રિયા લાગે ;
 શ્રી ભગવાન્-હે ગૌતમ ! જેમ સમુચ્ચય જીવોને પ્રાણાતિપાનના અધ્યવસાયથી પ્રાણુત
 ક્રિયા લાગે છે, એજ પ્રકારે નારકોને પણ પ્રાણાતિપાત ક્રિયા લાગે છે તાત્પર્ય કે
 સમુચ્ચય જીવોની સમાન નારકોને પણ પદ્મ જીવનિકાય વિષયક પ્રાણાતિપાત ક્રિયા છે

એજ પ્રકારે અસુરકુમાર આદિ દશ પ્રકારના ભવનપતિયો, પૃથ્વીકાયિક અથ
 એકેન્દ્રિયો, દ્વીન્દ્રિયો, ત્રીન્દ્રિયો, ચતુરિન્દ્રિયો, પંચેન્દ્રિયતિર્યચો, મનુષ્યો વાશ
 જ્યોતિષ્ણો અને વૈમાનિકોને પણ નિરંતર પદ્મ જીવનિકાયોના વિષયમા પ્રાણુના
 અધ્યવસાયથી પ્રાણાતિપાત ક્રિયા લાગે છે એમ સમજવું જોઈએ

જે પ્રકારે પ્રાણાતિપાત ક્રિયા થાય છે અને જેમને પ્રાણાતિપાત થાય છે તે-
 યાદન કરીને હવે મૃષાવાદ આદિ અઠાર સ્થાનોને લઈને પ્રાણાતિપાત ક્રિયાપાતે
 માટે કહે છે

मृषावादाद्यष्टादशविषयानधिकृत्य प्राणातिपातादिक्रियाः प्ररूपयितुमाह—‘अन्थि णं भंते ! जीवाणं मुसावाणं’ किरिया कज्जइ ? हे भदन्ता ! अस्ति खलु-संभति तावत् जीवानां मृषावादेन-सतोऽपलापेन असत्प्ररूपणस्वरूपेण हिम् क्रिया-यथायोगं प्राणातिपातादि क्रिया, क्रियते ? भवति ? अगवानाह-‘हेन्ता, अन्थि’ हे गौतम ! हन्ता-सत्यम् अस्ति-संभवति तावत् जीवानां मृषावादेन प्राणातिपातादि क्रिया जायते, गौतम ! पृच्छति-‘कम्हिं णं भंते ! जीवाणं मुसावाणं’ किरिया कज्जइ ? हे भदन्ता ! कस्मिन्-विषये खलु जीवानां मृषावादेन क्रिया-प्राणानिपातादिक्रिया क्रियते-भवति ? सतोऽपलापस्य असत्, प्ररूपणस्वरूपाय मृषावादस्य लोका-लोकवर्तिसमस्तवस्तुविषयतया संभवेन तदभिप्रायेणैव अगवानाह-‘गोयमा ! सव्वदव्वेसु’ हे गौतम ! सर्वद्रव्येषु विषये एवमुपलक्षणत्वात् सर्वपर्यायेष्वपि विषये जीवानां मृषावादेन यथायोगं प्राणातिपातादि क्रिया भवतीति भावः, ‘एवं निरन्तरं नैरक्षयाणं जाव वेमाणियाण’ एवम्-समुच्चयजीवानामिव, निरन्तरम्-अव्यवच्छेदेन नैरक्षिकाणां यावद्-अमुर-कुमारादि प्राणातिपातक्रिया की प्ररूपणा करने के लिए कहते हैं—

श्री गौतमस्वामी-हे भगवन् ! क्या जीवों को मृषावाद से अर्थात् सत् का अपलाप करने से और असत् का उद्भावन करने से भी प्राणातिपातक्रिया होती है ?

श्री भगवान्-हे गौतम ! सत्य है, जीवात्माओं को मृषावाद से भी प्राणातिपात क्रिया होती है ।

श्री गौतमस्वामी-हे भगवन् ! किस विषयमें मृषावाद करने से प्राणातिपात क्रिया होती है ?

सत् का अपलाप करना और असत् का प्ररूपण करना लोक की समस्त वस्तुओं के विषय में हो सकता है. इस अभिप्राय से कहते हैं-हे गौतम ! सभी द्रव्यों में मृषावाद की क्रिया लगती है । यहाँ द्रव्य कहने से उपलक्षण से सब पर्यायों का भी ग्रहण होता है, अतएव आशय यह हुआ की सभी द्रव्यों और सभी पर्यायों के विषय में मृषावाद करने से प्राणातिपात क्रिया यथायोग्य लगती है ।

श्री गौतमस्वामी-हे भगवन् शु भवेने मृषावादथी अर्थात् सत्तो अपलाप करवाथी अने असत्तु उद्भावन करवाथी प्राणातिपात क्रिया थाय छे ?

श्री भगवान्-हे गौतम ! सत्य छे भवेने मृषावादथी पण प्राणातिपात क्रिया थाय छे

श्री गौतमस्वामी-हे भगवन् ! क्या विषयमा मृषावाद करवाथी प्राणातिपात क्रिया थाय छे ?

सत् तो अपलाप अने असत्तु प्ररूपण लोकनी समस्त वस्तुओं ना विषयमा थय शके छे. अने अभिप्रायथी भगवान् कहे छे हे गौतम ! यथा द्रव्यमा मृषावाद करवाथी मृषावादनी क्रिया लागे छे. अही द्रव्य कहेवाथी उपलक्षणथी यथा पर्यायानु पण ग्रहण थाय छे तेथी न आशय अने थयो के यथा द्रव्यो अने यथा पर्यायाना विषयमा मृषावाद करवाथी प्राणातिपात क्रिया यथायोग्य लागे छे.

दशविधभवनपतिपृथ्वीकायिकाद्यैकेन्द्रियद्वीन्द्रियत्रीन्द्रियचतुरिन्द्रियपञ्चेन्द्रियतिर्यग्गोचिक-
मनुष्यवानव्यन्तरज्योतिष्कवैमानिकानामपि सर्वद्रव्येषु सर्वपर्यायेषु च विषये मृषावा-
देन यथायोगं प्राणातिपातादिक्रिया भवतीति भावः । अथ अदत्तादानविषयमाधिकृत्य
प्राणातिपातादि-क्रियाः प्ररूपयितुमाह-‘अस्त्यिणं भूते! जीवाणं अदिघ्नादाणेणं क्रिया
कज्जइ?’ हे भदन्त! अस्ति खलु-संभवति तावन्, जीवानाम् स्वाभ्यनुमतिं विना अदत्तादा-
नेन स्वेच्छया असमर्पितवस्तुग्रहणेन किं क्रिया-यथायोगं प्राणातिपातादि क्रिया
क्रियते ? भवति ? भगवानाह-‘हंता, अत्थि’ हे गौतम ! हन्त-सत्यम्, अस्ति
संभवति तावत् जीवानाम् अदत्तवस्तुग्रहणेन यथायोगं प्राणातिपातादि-क्रिया
भवति, गौतमः पृच्छति-‘कश्चिं ण भन्ते’ जीवाणं अदिघ्नादाणेणं क्रिया कज्जइ?
हे भदन्त ! कस्मिन् खलु विषये जीवानाम् अदत्तादानेन-अदत्तादानाध्यवसायेन
स्वेच्छया असमर्पितवस्तुग्रहणेन क्रिया-यथायोगं प्राणातिपातादि-क्रिया किं
क्रियते ? भवतीति ? ग्रन्थः, यद् वस्तुनो ग्रहणं धारणं वा संभवति तद् वस्तु

इसी प्रकार समुच्चय जीवों की भांति लगातार नैरयिकों से लेकर असुर
कुमार आदि दश भवनपतियों, पृथ्वीकायिक आदि छह एकेन्द्रियों, द्वीन्द्रियो, त्री-
न्द्रियो, चतुरिन्द्रियो, पंचेन्द्रियो तिर्यचों मनुष्यो, वानव्यन्तरों ज्योतिष्कों और वैमा-
निकों को भी समस्त द्रव्य और समस्त पर्यायों के विषय में मृषावाद करने
से यथायोग्य मृषावाद की क्रिया होती है ।

अब अदत्तादान को लेकर प्राणातिपात आदि क्रियाओंकी प्ररूपणा की है —
श्रीगौतमस्वामी—हे भगवन् ! क्या अदत्तादान से अर्थात्-स्वेच्छा से विनादिये
पदार्थ को ग्रहण करने से अदत्तादान क्रिया होती है ?

श्री भगवान्—हां गौतम ! अदत्तवस्तु को ग्रहण करने से यथायोग्य अदत्तादान
आदि क्रिया होती है ।

श्रीगौतमस्वामी—हे भगवन् ! किस विषय में अदत्तादान सेवन करने से क्रिया
लगती है ?

अथ प्रकारे समुच्चय भवोनी जेम निरन्तर नैरयिकोधी लक्षणे असुरकुमार
आदि दश भवनपतियो, पृथ्वीकायिक आदि ऐकेन्द्रियो, द्वीन्द्रियो त्रीन्द्रियो, चतुरिन्द्रियो,
पञ्चेन्द्रियतिर्ययो, मनुष्यो वानव्यन्तरा, ज्योतिष्को अने वैमानिकोने पण्य समस्तद्रव्यो अने
समस्त पथथिना विषयमा मृषावाद करवाथा यथायोग्य मृषावादी किया थाय छे

हेवे अदत्तादाने लक्षणे प्राणातिपात आदि क्रियाओनी प्ररूपणा कराय छे.

श्री गौतमस्वामी—हे भगवन् ! अदत्तादानथी अर्थात् स्वेच्छासे विना आयेला पदार्थने
ग्रहण करवाथी अदत्तादान किया थाय छे ?

श्रीभगवान्—हे गौतम ! अदत्त वस्तुने ग्रहण करवाथी अदत्तादान विगेरे किया थाय छे

વિષયમેવાદાનં ભવતિ નો તદન્યવિષયમિત્યભિપ્રાયેણૈવ ભગવાનાહ 'ગોયમા ! ગ્રહણધારણિજ્જેસુ દ્રવ્યેસુ' હે ગૌતમ ! ગ્રહણધારણીયેષુ-ગ્રહણવિષયેષુ ધારણવિષયેષુ દ્રવ્યેષુ જીવાનામદત્તાદાનેન સ્યામ્યનુમતિં વિના ગૃહ્ણે ચથાયોગં પ્રાણાતિપાતાદિક્રિયા નેરિયાણં નિરંતરં જાવવેમાણિયાણં' એવમ્-સમુચ્ચયજીવાનામિવ નૈરિયાણાં નિરંતરમ્ ભવતિ' એવં અવ્યવચ્છેદેન યાવદ્-અમુરકુમારાદિ દશ ભવનપતિ પૃથિવીકાયિકાદ્યકેન્દ્રિ-યદ્વીન્દ્રિયત્રીન્દ્રિયચતુરિન્દ્રિયપચ્ચેન્દ્રિયતિર્યગ્યોનિક્રમનુષ્યવાનવ્યવંતરજ્યોતિષ્કૃત્વૈમાનિકાનામપિ ગ્રહણધારણવિષયભૂતદ્રવ્યેષુ વિષયે અદત્તાદાનેન ચથાયોગં પ્રાણાતિ-પાતાદિક્રિયા ભવતીતિ ભાવઃ, મૈથુનવિષયમધિકૃત્ય પ્રાણાતિપાતાદિ ક્રિયાં પ્રરૂપયિતુમાહ-'અત્થિ ણં મંતે ! જીવાણં મેહુણેણં કિરિયા કજ્જહ?' હે ભદન્ત ! અરિતં સ્થલુ-સંભવતિ તાવત્ જીવાનાં મૈથુનેન મૈથુનાધ્યવસાયેન કિં ક્રિયા-ચથા યોગં પ્રાણાતિપાતાદિક્રિયા ક્રિયતે ? ભવતિ ? ભગવાનાહ-'ગોયમા ! હંતા, અત્થિ' હે ગૌતમ ! હન્ત-સત્યમ્, અસ્તિ-સંભવતિ તાવત્ જીવાનાં મૈથુનાધ્યવસાયેન ચથા

શ્રીભગવાન્-હે ગૌતમ ! જિસ વસ્તુ મેં ગ્રહણ એવં ધારણ કરને કા વ્યવહાર હોતા હૈ; ઉસ વસ્તુ કે વિષય મેં અદત્તાદાન સે ક્રિયા લગતી હૈ । જિન વસ્તુઓમે ગ્રહણ-ધારણ કા વ્યવહાર નહી હોતા, ઉનકે વિષય મે અદત્તાદાન ક્રિયા નહીં હોતી । ઇસી પ્રકાર અર્થાત્ સમુચ્ચય જીવોં કી તરહ નરકોં સે લેકર લગાતાર અમુરકુમાર આદિ દશ ભવનપતિયોં, પૃથ્વીકાયિક આદિ એકેન્દ્રિયો' દ્વિન્દ્રિયો, ત્રીન્દ્રિયોં, ચતુરિન્દ્રિયોં 'પંચેન્દ્રિય તિર્યચો મનુષ્યો, વાનવ્યવંતરો, જ્યોતિષ્કો વૈમાનિકો કો મી ગ્રહણ એવં ધારણ કરને યોગ્ય વસ્તુઓં કે વિષય મેં અદત્તાદાન કરને સે ચથાયોગ્ય અદત્તાદાન ક્રિયા હોતી હૈ, એસા સમજ લેના ચાહિયે ।

જવ મૈથુન વિષય કી અપેક્ષાસે ક્રિયા કી પ્રરૂપણા કરને કે લિયે કહતે હૈન્-શ્રીગૌતમસ્વામી-હે ભગવન્ ! કયા મૈથુન કે અધ્યવસાયસે જીવોં કો ક્રિયા લગતી હૈ?

શ્રીભગવાન્-હે ગૌતમ ! હાં અવશ્ય લગતી હૈ-મૈથુન-અધ્યવસાય સે જીવોં કો

શ્રી ગૌતમસ્વામી-હે ભગવન્ ! કયા વિષયમા અદત્તાદાનતુ સેવન કરવાથી અદત્તાદાન ક્રિયા લાગે છે?

શ્રી ભગવાન્-હે ગૌતમ ! જે વસ્તુને ધારણ અને ગ્રહણ કરનાનો વ્યવહાર થાય છે તે વસ્તુના વિષયમા અદત્તાદાનથી ક્રિયા લાગે છે જે વસ્તુઓમા ગ્રહણ ધારણનો વ્યવહાર નથી થતો તેમના વિષયમા અદત્તાદાન ક્રિયા નથી થતી એ જ પ્રકારે અર્થાત્ સમુચ્ચય જીવોના જેમ નારકોથી લઈને નિરંતર અમુરકુમાર આદિ દશ ભવનપતિયો પૃથ્વીકાયિક આદિ એકેન્દ્રિયો, દ્વીન્દ્રિયો, ત્રીન્દ્રિયો, ચતુરિન્દ્રિયો, પચ્ચેન્દ્રિયો તિર્યચો, મનુષ્યો વાનવ્યવંતરો જ્યોતિષ્કો વૈમાનિકોતુ પણ ગ્રહણ એવમ્ ધારણ કરવા એજ વસ્તુઓના વિષયમા અદત્તાદાન કરવાથી ચથાયેજ્ય અદત્તાદાન ક્રિયા થાય છે, એમ સમજ લેવું જોઈએ હવે મૈથુન વિષયની અપેક્ષાએ ક્રિયાની પ્રરૂપણા કરવાને માટે કહે છે

શ્રી ગૌતમસ્વામી-હે ભગવન્ શુ મૈથુનના અધ્યવસાયથી જીવોને ક્રિયા લાગે છે ?

યોગ પ્રાણાતિપાતાદિક્રિયા લગતિ, ગૌતમઃ પૃચ્છતિ—‘કસ્મિન્ ણં મંતે ! જીવાણ મેહુણેણં કિરિયા કજ્જહ ?’ હે મદન્ત ! કસ્મિન્ સ્વલ્લુ વિપયે જીવાનામ્ મૈથુનેન મૈથુનાધ્યવસાયેન પ્રાણાતિપાતાદિક્રિયા ક્રિયતે ? ભવતિ ? મૈથુનાધ્યવસાયોઽપિ ચિત્રલેપકાષ્ઠાદિકર્મગતેષુ રૂપેષુ રૂપસહગતેષુ વનિતાદિષુ વા ભવતીત્યભિપ્રાયેણાહ—‘ગોયમા! રૂવેસુ વા રૂવસહગતેસુ વા દન્વેસુ’ હે ગૌતમ ! રૂપેષુ વા ચિત્રાદિગતેષુ રૂપ—સહગતેષુ વા સૌન્દર્યાદિરૂપવિશિષ્ટેષુ કામિન્યાદિષુ દ્રવ્યેષુ વિપયે જીવાના મૈથુનાધ્યવસાયેન યથાયોગં પ્રાણાતિપાતાદિક્રિયા લગતીત્યર્થઃ, ‘एवं नेरइयाणं निरंतरं जाव वेमाणियाणं’ एवम्—समुच्चयजीवानामिव निरन्तरम्—अव्यवधानेन यावत् असुरकुमारादि दशभवनपति पृथिवीकायिकाद्येकेन्द्रिय द्वित्रिचतुरिन्द्रिय पञ्चेन्द्रियतिर्यग्योनिकमनुष्यभूतपिशाचादि वानव्यन्तर- चंद्र सूर्यादिपञ्चज्योतिष्क सौधर्मादिकवैमानिकानामपि चित्रादिगत रूपेषु सौन्दर्यादिरूपवિशिष्टेषु कामिन्यादिषु वा द्रव्येषु विषये मૈથુનાધ્યવસાયેન યથાયોગં પ્રાણાતિપાતાદિક્રિયા ભવતીતિ ભાવઃ, અથ પરિગ્રહવિષયમધિકૃત્ય

મૈથુનકી ક્રિયા હોતી હૈ ।

શ્રીગૌતમસ્વામી—હે મગવન્ ! કિસ વિષય મેં જીવોં કો મૈથુનસંબંધી અધ્યવસાય સે ક્રિયા લગતી હૈ ?

મૈથુન સમ્બન્ધી અધ્યવસાય ચિત્ર લેપ્ય, કાષ્ઠકર્મ આદિ મેં રહે હુણ રૂપોં કે વિષય મેં તથા રૂપયુક્ત સ્ત્રી આદિ કે વિષય મેં હોતા હૈ ‘इस अभिप्राय से कहते हैं’—

શ્રીમગવાન્—હે ગૌતમ ! ચિત્રગત આદિ રૂપો મેં તથા સૌધર્મ આદિ સે સમ્પન્ન કામિની આદિ દ્રવ્ય રૂપ વિષય મેં જીવોં કો મૈથુન સંબંધી અધ્યવસાય હોને સે મૈથુન સંબંધી ક્રિયા લગતી હૈ । ઇસ પ્રકાર નારકોં સે લેકર વૈમાનિકોં તક અર્થાત્ નારકોં, અસુરકુમાર આદિ દશ મગવનપતિયોં, પૃથિવીકાયિક આદિ એકેન્દ્રિયોં, દ્વિન્દ્રિયોં, ત્રીન્દ્રિયોં, ચતુરિન્દ્રિયોં, પંચેન્દ્રિય, તિર્યંચોં, મનુષ્યોં, વાનવ્યન્તરોં,

શ્રી ભગવાન્—હે ગૌતમ, હા હાગે છે—મૈથુનના અધ્યવસાયથી જીવોને મૈથુનની ક્રિયા થાય છે

શ્રી ગૌતમસ્વામી—હે ભગવાન્, કયા વિષયમાં જીવોને મૈથુન સંબંધી અધ્યવસાયથી ક્રિયા હાગે છે?

મૈથુન સંબંધી અધ્યવસાય (એટલે) ચિત્ર, લેપ્ય, કાષ્ઠકર્મ આદિમાં રહેલા રૂપોના વિષયમાં તથા રૂપ યુક્ત સ્ત્રી આદિનાં વિષયમાં થાય છે, એ અભિપ્રાયથી કહેવામાં આવે છે

શ્રી ભગવાન્—હે ગૌતમ ચિત્રમાં રહેલા વિગેરે રૂપોમાં તથા સૌધર્મ આદિથી સંપન્ન કામિની આદિ દ્રવ્ય રૂપ વિષયમાં જીવોને મૈથુન સંબંધી અધ્યવસાય થવાથી ક્રિયા હાગે છે એજ પ્રકારે નારકોથી લઈને વૈમાનિકો સુધી અર્થાત નારકો અસુરકુમાર આદિ દશ ભવનપતિયો, પૃથ્વીકાયિક આદિ એકેન્દ્રિયો, દ્વીન્દ્રિયો ત્રીન્દ્રિયો ચતુરિન્દ્રિયો પંચેન્દ્રિયો તિર્યંચો, મનુષ્યો, વાનવ્યન્તરો, જ્યોતિષ્કો અને વૈમાનિકોને પણ ચિત્રાદિગત રૂપો અને સૌધર્મ આદિ વિશિષ્ટ કામિની આદિ દ્રવ્યોના વિષયમાં મૈથુનનો અધ્યવસાય થવાથી ક્રિયા થાય છે

प्राणातिपातादिक्रियां प्ररूपयितुमाह--‘अस्थि ण भंते ! जीवाण परिग्रहेण’ किरिया कज्जइ ?’ हे भदन्त ! अस्ति खलु संभवति तावत् जीवानां परिग्रहेण-स्वस्वामि-
भावतया मूर्च्छाध्यवसायेन संपादिता क्रिया प्राणातिपातादिक्रिया किं क्रियते ? भवति ? भगवानाह--‘गोयमा !’ हे गौतम ! ‘हंता, अस्थि’ हन्त--सत्यम्, अस्ति-संभवति तावत् जीवानां परिग्रहाध्यवसायेन प्राणातिपातादि क्रिया भवति, गौतमः पृच्छति ‘कस्मिं णं भंते ! परिग्रहेण किरिया कज्जइ ?’ हे भदन्त ! कस्मिन् खलु विषये जीवानां परिग्रहाध्यवसायेन प्राणातिपातादि क्रिया क्रियते ? भवति ? स्व-स्वामिभावेन मूर्च्छास्वरूपपरिग्रहस्य जीवानामतिलोभात् सर्ववस्तुविषयतया संभवेन तदभिप्रायेणाह--‘गोयमा ! सव्वद्व्वेसु’ हे गौतम ! सर्वद्रव्येषु सकलवस्तुषु विषये जीवानामतिलोभेन परिग्रहाध्यवसायेन यथायोगं प्राणातिपातादिक्रिया यः संभवो भवति, ‘एवं नेरट्ठयाणं

ज्योतिष्कों और वैमानिकदेवों को भी चित्रादिगत रूपों और सौन्दर्य आदि विशिष्ट कामिनी आदि द्रव्यों के विषय में मैथुन का अध्यवसाय होने से क्रिया होती है ।

अब परिग्रह के विषय में कहते हैं--

श्रीगौतमस्वामी--हे भगवन् ! क्या परिग्रह से अर्थात् यह वस्तु मेरी है, इस प्रकार की भावना से उत्पन्न मूर्च्छा परिणाम से जीवोंको क्रिया लगती है ?

श्रीभगवान्--हे गौतम ! हां, लगती है। परिग्रह के अध्यवसाय से क्रिया होती है।

श्रीगौतमस्वामी--हे भगवन् ! किस विषय में परिग्रह से क्रिया होती है ?

श्रीभगवान्--हे गौतम ! स्वस्वामीभावसंबंध अर्थात् यह वस्तु मेरी है, मैं इसका अधिपति हूँ, इस प्रकार के संबंध के कारण जीवात्माओं में मूर्च्छाभाव उत्पन्न होता है । यह मूर्च्छाभाव लोभ के कारण सभी वस्तुओं में हो सकता है । इस अभिप्राय को प्रकट करने के लिए कहा गया है--

हे गौतम ! सभी द्रव्यों में अतिलोभ के कारण परिग्रह का अध्यवसाय होने से क्रिया लगती है ।

छवे परिग्रहना विषयमा कहे छे

श्री गौतमस्वामी--हे भगवन् ! परिग्रहथी अर्थात् आ वस्तु भारी छे, जेवा प्रकारनी भावनाथो उत्पन्न मूर्च्छा परिणामथी जेवोने क्रिया लागे छे ?

श्री भगवान्--हे गौतम ! हां लागे छे परिग्रहना अध्यवसायथी क्रिया लागे छे ?

श्री गौतमस्वामी--हे भगवान् कया विषयमा परिग्रहथी क्रिया थाय छे ?

श्री भगवान्--हे गौतम ! स्वस्वामीभाव सम्बन्ध अर्थात् आ वस्तु भारी छे, ह तेने भाविक छु आवा प्रकारना सम्बन्धने कारणे जेवोमा मूर्च्छाभाव उत्पन्न थाय छे, आ मूर्च्छा

भाव दोषना कारणे जधी वस्तुओमा थय शके छे जे अभिप्रायने प्रकट कराने माटे कहेहु

छे हे गौतम ! जधा द्रव्योमा अनि दोषना कारणे परिग्रहना अध्यवसाय थाथी क्रिया

लागे छे

નિરંતરં જાવ વેમાણિયાળં' એવમ્ સમુચ્ચયજીવાનામિવ નૈરયિકાણાં નિરંતરમ્-અવ્યવધાનેન યાવત્--અસુરકુમારાદિ દશવિધ ભવનવાસિ પૃથ્વીકાયિકાદ્યેકેન્દ્રિયદ્વિત્રિચતુરિન્દ્રિયપંચેન્દ્રિયતિર્યગ્યોનિકમનુષ્યવાનવ્યન્તરજ્યોતિષ્કવૈમાનિકાનામપિ સકલવસ્તુષુ વિષયે અતિ-લોભેન પરિગ્રહાધ્યવસાયેન યથાયોગં પ્રાણાતિપાતાદિક્રિયા ભવતીતિભાવઃ, અતएવા-ન્યત્રાપિ પ્રાણાતિપાતવ્રતં સર્વજીવવિષયં, મૃષાવાદવ્રતં પરિગ્રહવ્રતશ્ચ સર્વવસ્તુવિષયમ્, અદત્તાદાનવ્રતં મૈથુનવ્રતશ્ચ તદેકદેશવિષયમેવ પ્રતિપાદિતમ્, તથાચોક્તમ્-'પદમસ્મિ સન્વજીવા વીણ ચરિમે ય સન્વદન્વાહં । સેસા મહવ્યયા યલુ તદેકદેસમ્મિ નાયવ્વા ॥ ૧ ॥ પ્રથમવ્રતે સર્વજીવાઃ, દ્વિતીયે ચરમે-અન્તિમેચ સર્વદ્રવ્યોણિ । શેષે મહાવ્રતે યલુ તદેકદેશે

જેસા સમુચ્ચય જીવોં કે વિષય મેં કહા ગયા હૈ, ઉસી પ્રકાર લગાતાર નાર-કોંસે વૈમાનિકોં તક કહ લેના ચાહિણ, અર્થાત્ નારકોં કો અસુરકુમાર આદિ દશ ભવનપતિયો કો પૃથ્વીકાયિક આદિ એકેન્દ્રિયોં કો, દ્વીન્દ્રિયોં, ત્રીન્દ્રિયોં, ચતુ-રિન્દ્રિયોં, પંચેન્દ્રિયતિર્યંચોં કો મનુષ્યોં કો, વાનવ્યન્તરોં કો, જ્યોતિષ્કોં કો ઔર વૈમાનિકો કો મો સમી વસ્તુઓં કે વિષય મેં ઉત્પન્ન લોભ કે કારણ પરિગ્રહ કા અધ્યવસાય હોને સે યથાયોગ્ય ક્રિયા હોતી હૈ ।

હસી કારણ અન્યત્ર મી કહા ગયા હૈ-કિ પ્રાણાતિપાતવ્રત સર્વ જીવવિષયક હોતા હૈ, મૃષાવાદ ઔર પરિગ્રહવ્રત સર્વવસ્તુ, વિષયક હોતા હૈ ઔર મૈથુનવ્રત ઉસકે એક દેશવિષયક હી હોતા હૈ । કહા મી હૈ- પ્રથમવ્રત સમી જીવોંસે સંબંધ રચતા હૈ । દુસરે ઔર પાંચવે વ્રત કા સંબંધ સર્વદ્રવ્યોં કે સાથ હોતા હૈ । શેષ અર્થાત્ તીસરા ઔર ચૌથા વ્રત સર્વ દ્રવ્યોં કે એક ભાગ કે સાથ સંબંધિત સમજના ચાહિણ ॥ ૧ ॥

જૈસે પ્રાણાતિપાત સે લેકર પરિગ્રહ સંબંધી અધ્યવસાય સે ક્રિયા લગતી હૈ, ઉસી પ્રકાર ક્રોધરૂપ અધ્યવસાય સે માનરૂપ અધ્યવસાય સે, માયા, લોભ, રાગ, (પ્રેમ.)

એવુ સમુચ્ચય જીવોના વિષયમા કહેલુ છે એજ પ્રકારે નિરંતર નારકોથી વૈમાનિકો સુધી કહેલુ ભેદજો, અર્થાત્ નારકોને, અસુરકુમાર આદિ દશ પ્રકારના ભવનપતિયોને, પૃથ્વીકાયિક આદિ એકેન્દ્રિયોને દ્વીન્દ્રિયોને, ત્રીન્દ્રિયોને ચતુરિન્દ્રિયોને પંચેન્દ્રિય તિર્યંચોને મનુષ્યોને, વાનવ્યન્તરોને જ્યોતિષ્કોને અને વૈમાનિક આદિ દેવોને પણ બધી વસ્તુઓના વિષયમા અત્યંત લોભના કારણે પરિગ્રહનો અધ્યવસાય થવાથી યથાયોગ્ય ક્રિયા થાય છે.

એ કારણે બીજે પાત્ર કહેલુ છે કે પ્રાણાતિપાત વ્રત સર્વજીવ વિષયક હોય છે મૃષાવાદ અને પરિગ્રહવ્રત સર્વ વસ્તુ વિષયક હોય છે અને મૈથુનવ્રત તેના એકદેશ વિષયક જ હોય છે કહ્યુ પણ છે પ્રથમવ્રત બધા જીવોના સમ્બન્ધ રાખે છે બીજા અને પાંચમા વ્રતનો સમ્બન્ધ બધા દ્રવ્યોની સાથે હોય છે શેષ અર્થાત્ ત્રીજુ અને ચોથુ વ્રત બધા દ્રવ્યોના એક ભાગની સાથે સમ્બન્ધીત સમજવુ ભેદજો ॥ ૧ ॥

જેમ પ્રાણાતિપાતથી લઈને પરિગ્રહ સળધી અધ્યવસાયથી, ક્રિયા લાગે છે એ જ પ્રકારે ક્રોધરૂપ અધ્યવસાયથી, માનરૂપ અધ્યવસાયથી માયા, લોભ પ્રેમ, દ્વેષ (હાથ) કલહ,

જ્ઞાતૃવ્યે ॥૧॥ इति, 'एवं क्रोहेण माणेण मायाए लोभेण पेज्जेण दोसेण, कलहेण अवबक्खाणेण पेसुक्खेण परपरिवाएण अरतिरती ते माया-मोसेण मिच्छादंसणसल्लेण', सन्वेसु जीवा नेरइयभेएण भाणियव्वा, निरंतर जाव वेमाणियाणं ति' एवम् पूर्वोक्तपञ्चमहाव्रतविषयभूतप्राणातिपातादिपरिग्रहपर्यन्तविषयाध्यवसायेनैव क्रोधेन-क्रोधाध्यवसायेन, मानेन-मानाध्यवसायेन, मायया मायाध्यवसायेन, लोभेन लोभाध्यवसायेन प्रेम्णा-प्रेमाध्यवसायेन, दोषेण-दोषाध्यवसायेन कलहेन- कलहाध्यवसायेन, अभ्याख्याननेन-असद्वोपारोपणाध्यवसायेन यथा अचौरेऽपि चोरोऽयम् परवन्तिताऽकाहुकेऽपि परस्त्रीलम्पटोऽय मित्याद्यारोपो क्रियते, पैशुन्येन-परोक्षे सदसद्वोपेद्भाटनाध्यवसायेन परपरिवादेन-बहुजनसमक्षे परनिन्दाध्यवसायेन, अरतिरतिभ्याम्-अरतिरत्यध्यवसायेन, मायामृषेण-माया मिथ्याध्यवसायेन अस्य महाकर्मबन्धहेतुत्वाद् मृषावादभयाभ्यां पृथगुपादानं कृतम्, एवमेव अभ्याख्यानस्य मृषावादान्तर्गतत्वेऽपि उत्कृष्टदोषत्वात्पृथगुपादानं बोध्यम्, एवं मिथ्यादर्शनशल्येन-मिथ्यात्वं मिथ्यादर्शनं तद्रूपद्वेष (दोष) कलह, अध्यवसाय अर्थात् मिथ्यादोपारोपण, पैशुन्य, परपरिवाद, आदि-रति, माया-मृषा और मिथ्यादर्शनशल्य से भी समुच्चय जीवों को तथा नारक आदि चौबीसों दंडकों के जीवों को प्राणातिपात आदि क्रिया लगती है।

यहां अभ्याख्यान का अर्थ है जिस में जो दोष न हों, उसमें उसका आरोप करना, जैसे कि जो चोर न हो उसे चोर कह देना, जो परस्त्री लम्पट न हो उसे परस्त्रीलम्पट कहना आदि। पैशुन्य का अभिप्राय है, विद्यमान अथवा अविद्यमान दोषोंको परोक्ष में प्रकट करना। बहुत लोगों के सामने पर को निन्दा करना परपरिवाद कहलाता है।

यद्यपि माया और मृषा (असत्य) का पथक् पथक् उल्लेख किया गया है, फिर भी मायायुक्त मृषावाद महान् कर्म बंध का कारण है, अतएव उसका पृथक् रूप से ग्रहण किया गया है इसी प्रकार अभ्याख्यान भी यद्यपि मृषावाद में सम्मिलित

અભ્યાખ્યાન અર્થાત્ મિથ્યાદોષારોપણ. પૈશુન્ય, (ચાહી કરવી) પરપરિવાદ, અરતિ-રતિ માયા મૃષા અને મિથ્યાદર્શન શલ્યથી પણ સમુચ્ચય જીવોને તથા નારક આદિ ચોવીસે દંડકોના જીવોને પ્રાણાતિપાત આદિ ક્રિયા લાગે છે.

અહીં અભ્યાખ્યાનનો અર્થ છે જેમા દોષ ન હોય, તેમાં તેનું આરોપણ કરવું, જેમકે જે ચોર ન હોય તેને ચોર કહી દેવો. જે પરસ્ત્રી લ પટ ન હોય તેને પરસ્ત્રી લ પટ કહેવો વિગેરે પૈશુન્યનો અભિપ્રાય છે વિદ્યમાન અથવા અવિદ્યમાન દોષોને પરોક્ષમા પ્રગટ કરવા. ઘણા લોકોની આગળ બાબની નિન્દા કરવી તે પરપરિવાદ કહેવાય છે.

યદ્યપિ માયા અને મૃષા (અસત્ય)નો પૃથક્ પૃથક્ ઉલ્લેખ કરેલો છે. પણ પાછો માયા પ્રયુક્ત મૃષાવાદ મહાન કર્મ બન્ધનું કારણ છે તેથીજ તેનું પૃથક પૃથક રૂપથી ગ્રહણ કરેલ છે એજ પ્રકારે અભ્યાખ્યાન પણ યદ્યપિ મૃષાવાદમા સમિલિત થઈ ગય છે. તથાપિ

શલ્યં મિથ્યાદર્શનશલ્યં તદધ્યવસાયેન इत्यर्थः, सर्वेषु विषये जीवा नैरयिकादिप्रकारेण भणितव्याः, निरन्तरम् अव्यवधानेन यावत्-असुरकुमारादिदशभवनपति पृथिवीकायिका-द्येकेन्द्रियद्वित्रिचतुरिन्द्रियपञ्चेन्द्रियतिर्यग्योनिकमनुष्यवानव्यन्तरज्योतिष्कवैमानिकानां चतुर्विंशतिदण्डकपद्माच्यानां यथायोगं प्राणातिपातादि क्रिया भवतीतिभावः, 'एवं अठारस एष दंडगा' एवम्-पूर्वोपदर्शितरीत्या एते-उपर्युक्ताः प्राणातिपातादि मिथ्या-दर्शनशल्यान्ताः सर्वसंख्यया अष्टादशदण्डका अवसेयाः, प्राणातिपातादीनां पापस्थानाना-मष्टादशत्वात्, तथाचोक्तरीत्या अष्टादशपापस्थानान्यधिकृत्य जीवानां प्राणातिपातादि-क्रियाः विषयश्च प्रतिपादितः ॥ सू. २॥

કર્મબન્ધવત્કવ્યતા

મૂલમ્—“જાવે ણં મંતે ! પાણાઇવાણં કહ્ કમ્મપગહીઓ વંધઈ ? ગોયમા ! સત્તવિહવંધણ વા અટ્ટવિહવંધણ વા, एवं नेरइए जाव निरंतरं वेमाणे, जीवा णं मंते ! पाणाइवाएणं कइ कम्मपगहीओ वंधंति ? गोयमा ! सत्तविहवंधगा वि अट्टविहवंधगा वि, नेरइया णं मंते ! पाणाइवाएणं कइ कम्मपगहीओ बंधंति ? गोयमा ! सव्वेऽवि ताव होज्जा सत्तविहवंधगा अहवा सत्तविहवंधगा य अट्टविहवंधणय, अहवा सत्तविहवंधगा य अट्टविहवंधगा य, एवं असुरकुमारा वि जाव थणियकुमारा, पुढविआउतेउ वाउ वणप्फइकाइया य, एए सव्वे हो जाता है, तथापि उत्कृष्ट दोष होने से उसका भी निर्देश किया गया है ।

નારક અસુરકુમાર આદિ ભવનપતિ, પૃથ્વીકાયિક આદિ એકેન્દ્રિય, દ્વીન્દ્રિય, ત્રીન્દ્રિય, ચતુરિન્દ્રિય, પંચેન્દ્રિય તિર્યચ, મનુષ્ય, વાનવ્યન્તર, જ્યોતિષ્ક ઓર વૈમાનિક इन चौबीसों दंडकों के जीवों को उपर्युक्त कारणों से प्राणातिपात आदि क्रिया लगती है । ये प्राणातिपात से लेकर मिथ्यादर्शन तक अठारह पापस्थानकों के अठारह दंडक होते हैं । इस प्रकार अठारह पापस्थानों को लेकर जीवों को प्राणातिपात आदि क्रियाओं का निरूपण किया गया है ॥ सू. ૨॥

ઉત્કૃષ્ટ દોષ હોવાથી તેના પશુ અલગ નિર્દેષ કરેલો છે

નારક અસુરકુમાર આદિ, ભવનપતિ પૃથ્વી કાયિક આદિ એકેન્દ્રિય, દ્વીન્દ્રિય ત્રીન્દ્રિય ચતુરિન્દ્રિય પંચેન્દ્રિય તિર્યચ, મનુષ્ય, વાનવ્યન્તર જ્યોતિષ્ક અને વૈમાનિક, આ ચોવીસે દંડકોના જીવોના ઉપર્યુક્ત કારણોથી પ્રાણાતિપાત આદિ ક્રિયા લાગે છે તે પ્રાણાતિપાતથી આરંભીને મિથ્યાદર્શન સુધી ૧૮ અઠાર પાપસ્થાનકોના અઠાર દંડક થાય છે એ પ્રકારે અઠાર પાપસ્થાનોને લઈને જીવોને પ્રાણાતિપાત આદિ ક્રિયાઓનું નિરૂપણ કરાયું છે ॥ સૂ. ૨॥

वि जहा ओहिया जीवा, अवसेसा जहा नेरइया. एवं ते जीवेगिदि-
यवज्जा तिण्णि तिण्णि भंगासव्वत्थ भाणियव्वत्ति, जाव मिच्छादंरुण-
सल्ले, एव एगत्तपोहत्तिया छत्तीसं दंडगा होति" ॥सू. ३॥

छाया--जीवः खलु भदन्त ! प्राणातिपातेन कति कर्मप्रकृती बंध्नाति ? गौतम !
सप्तविधबन्धको वा अष्टविधबन्धको वा, एवं नैरयिको यावत् निरन्तरं वैमानिकः,
जीवाः खलु भदन्त ! प्राणातिपातेन कति कर्मप्रकृती बंधनन्ति ? गौतम !
सप्तविधबन्धका अपि अष्टविधबन्धका अपि, नैरयिकाः खलु भदन्त ! प्राणातिपातेन
कति कर्मप्रकृतीः बंधनन्ति ? गौतम ! सर्वेऽपि तावद् भवेयुः सप्तविधबन्धकाः, अथवा
सप्तविधबन्धकाश्च अष्टविधबन्धकाश्च, अथवा सप्तविधबन्धकाश्च अष्टविधबन्धकाश्च,

कर्मबन्ध का निरूपण

शब्दार्थ-श्री गौतमस्वामी(जीवे णं भंते! पाणाइवाएणं कइ कम्मपगढीओ बंधंइ)
हे भगवन् जीव प्राणातिपात के द्वारा कितनी कर्म प्रकृतियोंका बंध करता है ?
(गोयमा ! सत्तविहबंधण वा अट्ठविहबंधण वा) हे गौतम ! सात प्रकार की प्रकृतियों
का अथवा आठ प्रकार की प्रकृतियों का बन्धक होता है (एवं नेरइए जाव निरन्तरं
वैमाणिए) इसी प्रकार नारक यावत् निरन्तर वैमानिक ।

(जीवा णं भंते ! पाणाइवाएणं कइ कम्मपगढीओ बंधंति ?) हे भगवन् ! बहुत
जीव प्राणातिपात से कितनी कर्मप्रकृतियां बांधते हैं ? (गोयमा ! सत्तविह
बंधगा वि अट्ठविह बंधगा वि) हे गौतम ! सात प्रकार की प्रकृतियों को बांधनेवाले
भी और आठ प्रकार की प्रकृतियों को बांधनेवाले भी होते हैं

(नेरइयाणं भंते! पाणाइवाएणं कइ कम्मपगढीओ बंधंति) हे भगवन् ! नारक जीव
प्राणातिपात के द्वारा कितनी कर्मप्रकृतियां बांधते हैं ? (गोयमा ! सव्वे वि ताव-
होज्जा सत्तविहबंधगा) हे गौतम ! सभी सात प्रकृतियों के बंधक होते हैं । (अहवा

कर्मण नु निइपथु

शुद्धार्थ--(जीवे ण भंते ! पाणाइवाएणं कइ कम्मपगढीओ बंधंति) हे भगवन् एव प्राणातिपात
द्वारा डेटली कर्म प्रकृतियोंना अनुबध करे छे ? (गोयमा ! सत्तविहवधण वा अट्ठविहवधण वा)
हे गौतम ! सात प्रकारनी प्रकृतियोंना अथवा आठ प्रकारनी प्रकृतियोंना अनुबध थाय छे (एव
नेरइए जाव निरन्तर वैमाणिए) एव प्रकरे नारकथावत् निरन्तर वैमानिक

(जीवा ण भंते ! पाणाइवाएणं कइ कम्मपगढीओ वधति) हे भगवन् धया एव प्राणाति-
पातथा डेटली प्रकृतियों आधे छे ? (गोयमा ! सत्तविहवधगा वि अट्ठविह वधगा वि) हे गौतम !
सात प्रकारनी प्रकृतियोंना आधनारा पथ्य अने आठ प्रकारनी प्रकृतियोंना आधनारा पथ्य डोय छे

(नेरइयाणं भंते पाणाइवाएणं कइ कम्मपगढीओ वधति ?) हे भगवन् ! नारक प्राणाति-
पातना द्वारा डेटली कर्म प्रकृतियों आधे छे ? (गोयमा ! सव्वे वि ताव होज्जा सत्तविह बंधगा)

एवम् असुरकुमारा अपि यावत् स्तनितकुमाराः, पृथिव्यप्तेजो वायुवनस्पतिकायिकाश्च, एते सर्वेऽपि यथा औघिका जीवाः, अवशेषा यथा नेरयिकाः, एवम् एते जीवै-
केन्द्रियवर्जा स्त्रयस्त्रयो भङ्गाः सर्वत्र भणितव्या इति, यावद् मिथ्यादर्शनशल्यम्,
एवम् एकत्वपृथक्त्वकाः पदत्रि शब्द दण्डका भवन्ति । ॥ सू. ३ ॥

टीका--पूर्व प्राणातिपातादि मिथ्यादर्शनशल्यान्तानि अष्टादश १८ पापस्थानानि
अधिकृत्य एकत्वपृथक्त्वाभ्यां जीवानां कर्मबन्धत्वं प्ररूपयितुमाह--'जीवे णं भंते !

सत्तविहबंधगा य अट्टविह बंध य) अथवा साત પ્રકાર કે વન્ધક અનેક ઔર एक आठ
प्रकृतियों का बन्धक होता है । (अहवा सत्तविह बंधगा य अट्टविहबंधगा य) अथवा
सात प्रकार के अनेक बन्धक और आठ प्रकार से अनेक बंधक होते हैं ।

(एवं असुरकुमारा वि जाव यणियकुमारा) इसी प्रकार असुरकुमार भी यावत्
स्तनितकुमार (पुढवि आउ तेउ वाउ वणप्फइकाइया य) पृथ्वीकायिक, अप्कायिक
तेजस्कायिक, वायुकायिक और वनस्पतिकायिक भी (एए सव्वे वि जहा ओहिया
जीवा) ये सभी औघिक जीव के समान समझे । (अवसेसा जहा नेरइया,) शेष
जीव नारकों के समान (एवं ते जीवेगिंदियवज्जा) इस प्रकार समुच्चय
जीवों और एकेन्द्रियों को छोड़कर (तिणिण तिणि मंगा) तीन तीन भंग (सव्वत्थ
माणियव्वत्ति) सब जगह कहने चाहिए इति । (जाव मिच्छादंसण सल्ले) यावत्
मिथ्यादर्शनशल्य (एवं एगत्तपोहत्तिया छत्तीसं दंडगा होति) इस प्रकार एकात्व
और पृथक्त्व संबंधी छत्तीस दंडक होते हैं ।

टीकार्थः— इससे पूर्व प्राणातिपात से लेकर मिथ्यादर्शनशल्यतक अठारह
पापस्थानों को लेकर जीवों की क्रियाओं का निरूपणा किया गया है ।

હે ગૌતમ ! બધા સાત પ્રકૃતિયોના બંધક થાય છે. (અહવા સત્તવિહ વધગા ય અટ્ટવિહવધગા ય)
અથવા ઘણા સાત પ્રકારની પ્રકૃતિયોના બંધક હોય છે અને એક આઠ પ્રકૃતિયો બંધક
હોય છે (અહવા સત્તવિહબંધગા ય અટ્ટવિહબંધગા ય) અથવા ઘણા સાત પ્રકારની પ્રકૃતિયોના બંધક
અને ઘણા આઠ પ્રકૃતિયોના બંધક હોય છે

(એવ અસુરકુમારા વિ જાવ યણિયકુમારા) એજ પ્રકારે અસુરકુમાર અને નાગકુમારથી લઇને યાવત્
સ્તનિતકુમાર પર્વન્ત હશે (પુઢવિ આઠ તેહવાઠવણ્ણફફકાઈયા ય), પૃથ્વીકાયિક, અપ્કાયિક, તેજસ્કા
યિક, વાયુકાયિક અને વનસ્પતિકાયિક પશુ (એ સવ્વે વિ જહા ઓહિયા જીવા) આ બધા
ઔઘિક જીવોના સમાન (અવસેસા જહા નેરહયા) શેષજીવ નારકોના સમાન (એ તે જીવે-
ગિંદિયવજ્જા) તે આ પ્રકારે સમુચ્ચય જીવો અને એકેન્દ્રિયો સિવાય (તિણિ તિણિ મંગા)
ત્રણ ત્રણ ભંગ (સવ્વત્થ માણિયવ્વત્તિ) બધે કહેવા બોધ્યે (જાવ મિચ્છાદંસણસલ્લે)
યાવત્ મિથ્યાદર્શન શલ્ય (એવ એગત્તપોહત્તિયા છત્તીસ દંડગા હોતિ) એ પ્રકારે એકત્વ
પૃથક્ત્વ સંબંધી છત્તીસ દંડક થાય છે

टीकार्थः—आनाथो पड़ेला प्राणातिपातशी लधने मिथ्यादर्शन शल्य सुधी अठार पाप

પાણાદ્વાર્ણ કઈ કમ્મપગડીઓ વંધે ?' હે મદન્ત ! જીવઃ સ્વલુ પ્રાણાતિપાતેન કતિ કર્મપ્રકૃતી વંધનાતિ ? મગવાનાહ--'ગૌતમ !' હે ગૌતમ ! 'સત્તવિહવંધે વા અદ્ધવિહવંધે વા' જીવઃ પ્રાણાતિપાતાધ્યવસાયેન કદાચિત્ સપ્તવિધકર્મવન્ધકો વા ભવતિ, કદાચિદ્ અષ્ટવિધકર્મવન્ધકો વા ભવતિ, તત્ર આયુર્વન્ધવિરહકાલે સપ્તવિધ-વન્ધકત્વમ્. આયુર્વન્ધકાલે ચાષ્ટવિધવન્ધકત્વમવગન્તવ્યમ્ 'એવ નેરુદ્ધે જાવ નિરંતરં વેમાણિ' એવમ્-એકત્વવિષયકસમુચ્ચયજીવોક્તરીત્યા એકત્વવિગિષ્ઠો નૈરયિકો યાવત્-અસુરકુમારાદિ ભવનપતિઃ પૃથિવીકાયિકાદ્યેકેન્દ્રિયો દ્વોન્દ્રિયસ્ત્રોન્દ્રિયશ્ચતુરિન્દ્રિયઃ પંચેન્દ્રિય તિર્યગ્યોનિકો મનુષ્યો વાનવ્યન્તરો જ્યોતિષ્કો વૈમાનિકશ્ચાપિ પ્રાણાતિપાતાધ્યવ-

અવ ઉન્હીં અટારહ પાપસ્થાનોં કો આશ્રય કરકે, એકવચન પ્રયોગકા ઓર વહુવચનકા પ્રયોગ દ્વારા જીવોં કે કર્મવંધન કો પ્રરૂપણા કો જાતી હૈ--

શ્રીગૌતમસ્વામી--હે મગવન્ ! (એક) જીવ પ્રાણાતિપાત સે કિતની કર્મપ્રકૃતિયોં કા વન્ધ કરતા હૈ ?

શ્રીમગવાન્-હે ગૌતમ ! જીવ પ્રાણાતિપાત કે દ્વારા કદાચિત્ સાત કર્મપ્રકૃતિયોં કા વન્ધ કરતા હૈ ઓર કદાચિત્ આઠ કર્મપ્રકૃતિયોં કા વન્ધ કરતા હૈ । આયુ-કર્મ જીવન મેં એક હી વાર વંધતા હૈ ઓર ઉસકે વંધ મેં અન્તર્મુહૂર્ત કાલ હી લગતા હૈ । અતઃ જીવ જબ આયુકર્મ કા વન્ધ નહીં કરતા તવ સબ કર્મ પ્રકૃતિયોં કા વન્ધક હોતા હૈ ઓર જબ આયુકર્મ કા વન્ધ કરતા હૈ, તવ આઠ કર્મ પ્રકૃતિયોં કા વન્ધક હોતા હૈ ।

એક સમુચ્ચય જીવ કી ભાંતિ એક નારક, એક એક અસુરકુમાર આદિ ભવનપતિ તથા પૃથ્વીકાયિક આદિ એકેન્દ્રિય, એક દ્વીન્દ્રિય, એક ત્રીન્દ્રિય, એક ચતુરિન્દ્રિય એક પંચેન્દ્રિય તિર્યંચ, એક મનુષ્ય, એક વાનવ્યન્તર, એક જ્યોતિષ્ક, ઓર એક

સ્થાનેને લઈને જીવોની ક્રિયાઓનું નિરૂપણ કરાયું છે

હવે તેજ અઢાર પાપસ્થાનોના આશ્રય કરીને એકવચન પ્રયોગ અને બહુવચનના પ્રયોગ દ્વારા જીવોના કર્મવન્ધની પ્રરૂપણા કરાય છે

શ્રી ગૌતમસ્વામી -હે મગવન્ ! એક જ પ્રાણાતિપાતથી કેટલી કર્મપ્રકૃતિયોનો બન્ધ કરે છે ?

શ્રી મગવાન્-હે ગૌતમ ! જીવ પ્રાણાતિપાત દ્વારા કદાચિત્ સાત કર્મપ્રકૃતિયોનો બન્ધ કરે છે, અને કદાચિત્ આઠ કર્મ પ્રકૃતિયોનો બન્ધ કરે છે આયુકર્મ જીવનમા એક જ વાર બધાય છે, અને તેના બન્ધમા અન્તર્મુહૂર્ત કાળજ લાગે છે અત જીવ જ્યારે આયુકર્મ નો બન્ધ નથી કરતો ત્યારે સાત કર્મ પ્રકૃતિયોનો બન્ધક અને છે

એક સમુચ્ચય જીવની જેમ એક નારક, એક અસુરકુમાર આદિભવનપતિ તથા પૃથ્વીકાયિક આદિ એકેન્દ્રિય, એક દ્વીન્દ્રિય એક ત્રીન્દ્રિય એક ચતુરિન્દ્રિય એક પંચેન્દ્રિય તિર્યંચ, એક મનુષ્ય, એક વાનવ્યન્તર, એક જ્યોતિષ્ક અને એક વૈમાનિક પણ પ્રાણાતિપાતના

સાચેન આયુર્બન્ધવિરહકાલે સપ્તવિધકર્મવન્ધકો ભવતિ, આયુર્વન્ધકાલે તુ અષ્ટવિધ કર્મવન્ધકો ભવતિ इत्येवमेकत्वविषयं कर्मवन्धत्वमुक्तम् ।

અથ વહુત્વવિષયં કર્મવન્ધત્વં પ્રરૂપયિતુમાહ—‘જીવા ણં મંતે ! પાણાઙવાણં કઙ્ક કમ્મપગહીઓ વંધંતિ ?’ હે ભદન્ત ! જીવાઃ સ્વલ્લ પ્રાણાતિપાતેન પ્રાણાતિપાતા-ધ્યવસાચેન કતિ કર્મપ્રકૃતીઃ વધ્નન્તિ ? ભગવાનાહ-‘ગોચમા !’ હે ગૌતમ !’ ‘સત્તવિહ વંધગા ય, અદ્વિહવંધગા ય’ સામાન્યતો જીવાઃ સપ્તવિધકર્મવન્ધકા અપિ ભવન્તિ અષ્ટવિધકર્મવન્ધકા અપિ ભવન્તિ સદૈવ વહુત્વેન ઉપલભ્યમાનત્વાત્, અતઃ ઉભયવિધવન્ધ-કત્વે વહુવચનવિષયક એક એવામિલાપોઽવગન્તવ્યઃ અથ નૈરયિકાદીનાં વહુત્વવિષયે

વૈમાનિક મી પ્રાણાતિપાત કે દ્વારા સાત અથવા આઠ કર્મપ્રકૃતિયોં કા વન્ધક હોતા હૈ । અર્થાત્ આયુર્વંધ ન કરને કે સમય સાત પ્રકૃતિયોં કા ઔર આયુર્વંધ કે સમય આઠ પ્રકૃતિયોં કા વન્ધ કરતા હૈ । યહ એકત્વ કી અપેક્ષા સે અર્થાત્ એક-એક જીવ કી અપેક્ષા સે કર્મપ્રકૃતિયોં કા વન્ધ કહા ગયા હૈ ।

અવ વહુત્વ કી વિવક્ષાસે અર્થાત્ અનેક જીવોં કો લેકર કર્મ વન્ધ કી પ્રરૂપણા કી જાતી હૈ--

શ્રીગૌતમસ્વામી-હે ભગવન્ ! (અનેક) જીવાત્માઓં પ્રાણાતિપાત કે દ્વારા કિતની કર્મપ્રકૃતિયોં કા વન્ધ કરતે હૈ ?

શ્રીભગવાન્-હે ગૌતમ ! સામાન્યતઃ જીવ સાત કર્મ પ્રકૃતિયોં કા મી વંધ કરતે હૈ, ઔર આઠ કર્મપ્રકૃતિયોં કા મી વંધ કરતે હૈ, ક્યોંકિ સાત કા વંધ કરનેવાલે ઔર આઠ કા વંધ કરને વાલે સદૈવ વહુત પાચે જાતે હૈ । અતઃ એવ દોનોં જગહ વહુવચન કા પ્રયોગ ક્રિયા જાતા હૈ ।

અવ નારક આદિ વિશિષ્ટ જીવોં કે વિષય મેં ત્રીન પ્રકાર કે અભિલાષ કા પ્રતિપાદન કરને કે લિખે કહતે હૈ ?

દ્વારા સાત અથવા આઠ કર્મ પ્રકૃતિયોંનો બન્ધ કરે છે

અર્થાત્ આયુ બન્ધન કરવાના સમયે સાત પ્રકૃતિયોંનો અને આયુબન્ધના સમયે આઠ પ્રકૃતિયોંનો બન્ધ કહેલો છે

હવે બહુત્વની વિવક્ષાથી અર્થાત્ અનેક જીવોને લઈને કર્મ બન્ધની પ્રશ્નપૂછા કરાય છે

શ્રી ગૌતમસ્વામી-હે ભગવન્ ! (અનેક) જીવ પ્રાણાતિપાતના દ્વારા કેટલી કર્મ પ્રકૃતિયોંનો બન્ધ કરે છે

શ્રી ભગવાન્-હે ગૌતમ ! સામાન્યતઃ જીવ સાત કર્મ પ્રકૃતિયોંનો પણ બંધ કરે છે અને આઠ કર્મ પ્રકૃતિયોંનો પણ બંધ કરે છે કેમ કે સાતનો બંધ કરનારા અને આઠનો બંધ કરનારા સદૈવ ઘણા મળી આવે છે તેથી જ બન્ને જગ્યાએ બહુવચનનો પ્રયોગ કરાયેલો છે

હવે નારક આદિ વિશિષ્ટ જીવોના વિષયમાં ત્રણ પ્રકારના અભિલાષનું પ્રતિપાદન કરવાને માટે કહે છે.

અભિલાપત્રયં પ્રતિપાદયિતુમાહ—‘નૈરિયા ણં મંતે ! પાણાટ્વાણ કઠ કમ્પપગડીઓ બંધંતિ ?’ હે મદન્ત ! નૈરયિકાઃ : સ્વલ્પ પ્રાણાતિપાતેન—પ્રાણાતિપાતાધ્યવસાયેન કતિ કર્મપ્રકૃતીઃ વધનન્તિ ? મગવાનાહ—‘ગોયમા ! હે ગૌતમ !’ સર્વે ત્રિ તાવ હોઝ્જા સત્તવિઠ બંધગા’ સર્વેઽપિ તાવત્ નૈરયિકા મહેયુઃ સપ્તવિધકર્મવન્ધકાઃ, મારણપરિણામપરિણતાનાં સદૈવ બહુત્વેનોપલભ્યમાનાનાં સપ્તવિધકર્મવન્ધકત્વસ્યાવશ્યંભાવિત્વાત્. તસ્માત્ યદા ઇકોઽપિ નૈરયિકોઽષ્ટવિધકર્મવન્ધકો નોપલભ્યતે તદા ‘સર્વેઽપિ તાવદ્ મહેયુઃ સપ્તવિધવન્ધકાઃ’ ઇતિ પ્રથમોઽભિલાપોઽવસેયઃ. યદા તુ નૈરયિકોઽષ્ટવિધકર્મવન્ધકઃ, તદન્યે સર્વે નૈરયિકાઃ સપ્તવિધકર્મવન્ધકા ઉપલભ્યન્તે તદા—‘સપ્તવિધવન્ધકાશ્ચ અષ્ટવિધવન્ધકશ્ચ’ ઇત્યેવં દ્વિતીયમભિલાપં પ્રતિપાદયિતુમાહ—‘અહવા સત્તવિઠબંધગા ય,

શ્રી ગૌતમસ્વામી—હે મગવન્ ! નારકજીવ પ્રાણાતિપાતકે દ્વારા કિતનીકર્મ પ્રકૃતિયોંકા બંધ કરતે હૈ ? ।

શ્રી મગવાન્—હે ગૌતમ ! કદાચિત્ સમી નારક સાત કર્મ પ્રકૃતિયોં કે વન્ધક હોતે હૈ, ક્યોંકિ જબ વે મારણ પર્યાય મેં પરિણત હોતે હૈ, અર્થાત્ માર કાટ મેં લગે રહતે હૈ ! તબ વે અવશ્યહી સાત પ્રકૃતિયોં કા વન્ધ કરતે હૈ । ઇસ પ્રકાર જબ એક મી નારક આઠ પ્રકૃતિયોં કા વન્ધક નહીં હોતા તબ સમી નારક સાત કર્મપ્રકૃતિયોં કે હી વન્ધક હોતે હૈ । યહ પહલા અભિલાપ—વિકલ્પ હૈ ।

જબ કોઈ એક નારક આઠ કર્મપ્રકૃતિયોં કા વન્ધક હોતા હૈ ઓર ઉસકે સિવાય સમી નારક સાત કર્મપ્રકૃતિયોં કા વન્ધ કરતે હૈ, તબ યહ કહા જાતા હૈ કિ વહુત નારક સાત પ્રકૃતિયોં કે વન્ધક ઓર એક આઠ પ્રકૃતિયોં કા વન્ધક હોતા હૈ ।

ઇસ પ્રકાર કે દૂસરે અભિલાપ કા પ્રતિપાદન કરને કે લિયે કહતે હૈ—અથવા વહુત સપ્તવિધ વન્ધક હોતે હૈ ઓર એક નારક અષ્ટવિધ વન્ધક હોતા હૈ ।

શ્રી ગૌતમસ્વામી— હે મગવન્ ! નારક જીવ પ્રાણાતિપાત દ્વારા કેટલી કર્મ પ્રકૃતિયોંનો બન્ધ કરે છે ?

શ્રી મગવાન્—હે ગૌતમ ! કહાચિત્ બધા નારક જીવો સાત કર્મ પ્રકૃતિયોંનો બન્ધક હોય છે, કેમકે જ્યારે તે નારક જીવો મારણ પર્યાયમાં પ્રતિષ્ઠિત હોય છે, અર્થાત્ મારવા કાપવામાં લાગ્યા રહે છે ત્યારથી અવસ્થા જ સાત પ્રકૃતિયોંનો બન્ધ કરે છે એ પ્રકારે જ્યારે એક પણ નારક આઠ પ્રકૃતિયોંનો બન્ધક નથી થતા ત્યારે બધા નારક સાત કર્મ પ્રકૃતિયોંનો જ બન્ધક થાય છે આ પહેલો અભિલાપ વિકલ્પ છે

જ્યારે કોઈ એક નારક જીવ આઠ કર્મ પ્રકૃતિયોંનો બન્ધક હોય છે અને તેના સિવાય બધા નારક સાત પ્રકૃતિયોંનો બન્ધ કરે છે ત્યારે આમ કહેવાય છે કે ઘણા નારક સાત પ્રકૃતિયોંનો બન્ધક અને એક આઠ પ્રકૃતિયોંનો બન્ધક છે

એ પ્રકારના બીજા અભિલાપનું પ્રતિપાદન કરવાને માટે કહે છે, અથવા ઘણા સપ્તવિધ બન્ધક હોય છે અને એક નારક અષ્ટવિધ બન્ધક હોય છે, કિન્તુ જ્યારે ઘણા બધા નારક

અદ્વિહવંધવા ય' અથવા સપ્તવિધબન્ધકાશ્ચ વહવો નૈરયિકા ભવન્તિ, એકશ્ચાષ્ટવિધ-
બન્ધકો ભવતિ, યદા તુ વહવો નૈરયિકા અષ્ટવિધકર્મવન્ધકા અપિ ઉપલભ્યન્તે તદા
પુનરુભયત્રાપિ બહુવચનવિષયકં તૃતીયમભિલાપમાહ—'અહવા સત્તવિહવંધવા ય અદ્વ-
વિહવંધવા ય' અથવા વહવો નૈરયિકાઃ સપ્તવિધકર્મવન્ધકાશ્ચ ભવન્તિ, વહવશ્ચૈવ નૈર-
યિકાઃ અષ્ટવિધકર્મવન્ધકાશ્ચ ભવન્તિ એવમસુરકુમારા દિગ્વપિ અભિલાપત્રયં વ્યપદિશન્નાહ
'એવં અસુરકુમારા વિ જાવ થણિયકુમારા' એવમ્ બહુત્વવિશિષ્ટા નૈરયિકા ઇવ અસુરકુમારા
અપિ યાવત્-નાગકુમારાઃ, સુવર્ણકુમારાઃ, અગ્નિકુમારાઃ, વિદ્યુત્કુમારાઃ, ઉદધિકુમારાઃ,
દ્વીપકુમારાઃ, દિક્કુમારાઃ, પવનકુમારાઃ, સ્તનિતકુમારાશ્ચાપિ બહુત્વવિશિષ્ટા ઉપર્યુક્ત
રીત્યૈવ સર્વેઽપિ તાવત્ સપ્તવિધ કર્મવન્ધકા ભવેયુઃ, इति પ્રથમો મઙ્ગઃ અથવા 'સપ્ત-
વિધકર્મવન્ધકાશ્ચ સર્વે, એકશ્ચ અષ્ટવિધકર્મવન્ધકઃ' इत्येवं દ્વિતીયો મઙ્ગઃ, અથવા 'વહવઃ

કિન્તુ જબ બહુત સે નારક આઠ કર્મપ્રકૃતિયોં કે મી બન્ધક પાચે જાતે હૈં,
તબ દોનોં કે સાથ વહુવચન કા પ્રયોગ કરતે હુએ તીસરાઅભિલાપ કરતે હૈ—
અથવા બહુત સે નારક સાત પ્રકૃતિયોં કે બન્ધક હોતે હૈં ઓર વહુત સે આઠ
પ્રકૃતિયોં કે મી બન્ધક હોતે હૈં । તત્પર્યં યહ હૈ કિસી સમય સમી નારક સાત
પ્રકૃતિયોં કા બન્ધ કરનેવાલે પાચે જાતે હૈં, કિસી સમય મેં એક નારક આઠ
કર્મપ્રકૃતિયોં કા બન્ધ કરતા હૈ ઓર શેષ સબ સાત કા । કમી કમી વહુત
સે નારક સાત કા મી ઓર બહુત સે નારક આઠ કા મી બન્ધ કરનેવાલે
પાચે જાતે હૈં ।

અસુરકુમારોં કે વિષય મેં મી હસી પ્રકાર કે તીન વિકલ્પ હોતે હૈં । ડનકા
નિર્દેશ કરતે હૈ । હસી પ્રકાર અસુરકુમાર યાવત્ સ્તનિતકુમાર, અર્થાત્ નારકોં કે
સમાન અસુરકુમાર, નાગકુમાર, સુવર્ણકુમાર, અગ્નિકુમાર, વિદ્યુત્કુમાર, ઉદધિકુમાર
દ્વીપકુમાર, દિશાકુમાર, પવનકુમાર ઓર સ્તનિતકુમાર મી કમી કમી સમી સાત
કર્મપ્રકૃતિયોં કે બન્ધક હોતે હૈં, કમી કમી એક જીવ આઠ કા ઓર શેષ સબ સાત

આઠ કર્મપ્રકૃતિયોના પશુ બન્ધક મળી આવે છે ત્યારે બન્નેની સાથે બહુવચનનો પ્રયોગ
કરવા છતાં પશુ બીજો અભિલાપ કરે છે—અથવા ધણી બધા નારક શબ્દ સાત પ્રકૃતિયોના
બન્ધક હોય છે અને ધણી આઠ પ્રકૃતિયોના પશુ બન્ધક હોય છે તત્પર્યં એ છે કે
કોઇ સમયે બધા નારક સાત પ્રકૃતિયોનો બન્ધ કરવા વાળા મળી આવે છે, કોઇ સમયમા કોઇ
એક નારક આઠ કર્મ પ્રકૃતિયોનો બન્ધ કરે છે અને શેષ બધા સાતનો ક્યારેક ક્યારેક
ધણી નારક સાતનો પશુ અને ધણી બધા નારક આઠનો પશુ બન્ધ કરવાવાળા મળી આવે છે
અસુરકુમારોના વિષયમા પશુ એજ પ્રકારે ત્રણ વિકલ્પ થાય છે તેનો નિર્દેશ કરે
છે—એજ પ્રકારે અસુરકુમાર યાવત્ સ્તનિતકુમાર અર્થાત્ નારકોનીસમાન અસુરકુમાર,
નાગકુમાર, સુવર્ણકુમાર, અગ્નિકુમાર, વિદ્યુત્કુમાર, ઉદધિકુમાર, દ્વીપકુમાર, દિશાકુમાર,
પવનકુમાર, અને સ્તનિતકુમાર, પશુ ક્યારેક ક્યારેક બધા સાત કર્મ પ્રકૃતિયોના બન્ધક
હોય છે, ક્યારેક ક્યારેક એક શબ્દ આઠનો અને શેષ સાતના બન્ધક હોય છે અને ક્યારેક

સપ્તવિધકર્મબંધકાઃ બહવ એવાઽવિધકર્મબંધકાઃ ! इत्येवं तृतीयो भद्राऽवसेय', 'पुढविआउतेउवाउवणप्फइकाइया य, एए सव्वे वि जहा ओहिया जीवा' पृथिव्यप्तेजो वायुवनस्पतिकायिकाश्च एते पञ्चापि एकेन्द्रियाःसर्वेऽपि बहुन्वर्वाशिष्टा यथा औघिकाःसमुच्चया जीवाः प्रतिपादितास्तथा प्रतिपत्तव्याः, उभयस्यापि सप्तविध-
 कर्मबन्धस्य बहुवचनेन एक एव भङ्गोऽवसेय इति भावः, पृथिवीकायिकादीनां पञ्चाना-
 मपि मारणपरिणामपरिणतानां प्रत्येकं सप्तविधबन्धकानामपृथिव्यबन्धकानाञ्च सर्वदेव
 बहुत्वेनोपलभ्यमानत्वात्, 'अवसेसा जहा नेरइया' अवशेषाः द्वीन्द्रिय त्रीन्द्रिय चतुरि-
 न्द्रियपञ्चचेन्द्रियतिर्यग्योनिकमनुष्यवानव्यन्तरज्योतिष्कवैमानिकाः यथानैरयिका बहुत्व
 विशिष्टाः पूर्वोक्तरीत्या अभिलाषत्रयेणोक्तास्तथैव अभिलाषत्रयेण वक्तव्या इत्यभिप्रायेणा-
 के बन्धक होते हैं और कभी कभी बहुत से सात के तथा बहुत से आठ
 के बंधक होते हैं । इस प्रकार असुरकुमार आदि दसों भवनपतियों के विषयमें
 भी तीनों विकल्प होते हैं ।

पृथ्वीकायिक, अपૂकायિક, તેજસ્કાયિક, વાયુકાયિક और वनस्पतिकायिक
 ये पांचों एकेन्द्रिय जीव सामान्य जीवों की तरह ही कर्मप्रकृतियों के बन्धक होते
 हैं, अर्थात् अनेक सात प्रकृतियों का बंध करनेवाले होते हैं और अनेक आठ
 प्रकृतियों का बंध करनेवाले भी होते हैं । इन पृथ्वीकायिक आदि में यही एक
 भंग होता है, क्योंकि इनमें सात कर्मप्रकृतियों का बन्ध करनेवाले भी सदैव
 बहुत जीव होते हैं और आठ प्रकृतियों का बंध करनेवाले भी सदैव पाये जाते हैं ।

શેષ જીવોંં કા કથન નારકોંં કે સમાન હી સમજ્ઞલેનાંં ચાહિય, અર્થાત્ દ્વીન્દ્રિય
 ત્રીન્દ્રિય, ચતુરિન્દ્રિય, પંચેન્દ્રિયતિર્યંચ, તથા મનુષ્ય, વાનવ્યન્તર, જ્યોતિષ્ક ઓર
 વૈમાનિક જીવ નારકોંંં કે સમાન કર્મપ્રકૃતિયોંંં કા બંધ કરતે હેંંં । इन सब में
 नारकों के समान तीन भंग होते हैं । यही बात आगे स्पष्ट की गई है, नारक,

કચારેક ઘણા સાતના તથા ઘણા આઠના બંધક હોય છે એ પ્રકારે અસુરકુમાર આદિ
 દસ ભવનપતિયોના વિષયમા પણ ત્રણ વિકલ્પ થાય છે.

પૃથ્વીકાયિક, અપૂકાયિક, તેજસ્કાયિક, વાયુકાયિક, અને વનસ્પતિકાયિક આ પાંચે
 એકેન્દ્રિયજીવ સામાન્ય જીવોની જેમજ કર્મપ્રકૃતિયોના બંધક હોય છે અર્થાત્ અનેક
 સાત પ્રકૃતિયોનો બંધ કરનારા હોય અને અનેક આઠ પ્રકૃતિયોનો બંધ કરનારા હોય છે.
 આ પૃથ્વીકાયિક આદિમા આ એક ભગ થાય છે, કેમકે તેમનામા સાત કર્મ પ્રકૃતિયોના
 બંધ કરનારા પણ સદેવ ઘણા મળે છે.

શેષ જીવોનું કથન નારકોની સમાન સમજણું જેઘંએ, અર્થાત્ દ્વીન્દ્રિય, ત્રીન્દ્રિય,
 ચતુરિન્દ્રિય, પંચેન્દ્રિય, તિર્યંચ, મનુષ્ય, વાનવ્યન્તર, જ્યોતિષ્ક અને વૈમાનિક જીવ નારકોની
 સમાન કર્મપ્રકૃતિયો નો બંધ કરે છે એ બધામા નારકોના સમાન ત્રણ ભગ થાય છે
 એજ વાત આગળ સ્પષ્ટ કરી છે-નારક અસુરકુમાર, દ્વીન્દ્રિય, ત્રીન્દ્રિક, ચતુરિન્દ્રિય,

તિદિશન્નાહ—‘એવં તે જીવેર્ગિદિયવજ્ઞા તિણિ તિણિ મંયા સવ્વત્થ માણિયવ્વત્તિ’
 એવમ્—ઉક્તરીત્યા તે ઉપર્યુક્તા નૈરયિકામુરકુમાર્ગદ્વિત્તિચતુઃપઠ્થેન્દ્રિયતિર્યગ્મજુગ્ધ વાન-
 વ્યન્તરજ્યોતિષ્કાયૈમાનિકવિપયાઃ સમુચ્ચયજીવૈકેન્દ્રિયવર્જાસ્યસ્રયો મજ્ઞાઃ સર્વત્ર
 મણિતવ્યા ઇતિ, એવં યથા ચ પ્રાણાતિપાતેન એકત્વવહુત્વાભ્યાં દ્વૌ દળ્ઢકૌ પ્રતિ
 પાદિતૌ તથા સર્વપાપસ્થાનૈરપિ મૃપાવાદાદિભિઃ પ્રત્યેકંદ્વૌ દ્વૌ દળ્ઢકૌ એકત્વવહુત્વ-
 વિષયૌ પ્રતિપાદનીયૌ તદતિદિશન્નાહ—‘જાવ મિચ્છાદંસણસલ્લેખં’ યાવત્ મૃપાવાદેન
 અદત્તાદાનેન મૈથુનેન પરિગ્રહેણ ક્રોધેન માનેન માયયા લોભેન પ્રેમ્ણા દોષેણ કલ્હ-
 હેન અભ્યાખ્યાનેન પૈશુન્યેન પરપરિવાદેન અરતિરત્યા માયામૃષેણ, મિથ્યાદર્શનશલ્યે-
 નેતિ, સર્વસંમેલનેન કિયન્તો દળ્ઢકાઃ સંભવન્તીતિ જિજ્ઞાસાયમાહ’ એવં ઇગત્તપોદ્ધ-
 ત્તિયા છત્તીસં દંડગા હોતિ’ એવમ્—ઉક્તરીત્યા એકત્વવહુત્વસમ્બન્ધિનઃ પદ્મત્રિશદ્દળ્ઢકા
 મવન્તિ, અઠાદશ પાપસ્થાનાના દ્વાભ્યાં ગુણે પદ્મત્રિશત્સંખ્યાયાઃ સદ્ભાવાત્ ॥ સૂ. ૩ ॥

કર્મબન્ધહેતુ ક્રિયાવિશેષવક્તવ્યતા

મૂલમ્—“જીવે ણં મંતે ! ણાણાવરણિજ્ઞં કમ્મં વંધમાણે કહ
 કિરિણ? ગોયમા! સિય તિકિરિણ, સિય ચઉ કિરિણ, સિય પંચકિરિણ,

અમુરકુમાર, દ્વીન્દ્રિય, ત્રીન્દ્રિય, ચતુરિન્દ્રિય, પંચેન્દ્રિયતિર્યંચ, મજુગ્ધ, વાનવ્યન્તર
 જ્યોતિષ્ક, ઔર વૈમાનિક, અર્થાત્ સમુચ્ચય જીવો ઔર એકેન્દ્રિયો કો છોડકર
 સમી જીવો મૈ તોન તોન મંગ સમજ્ઞને ચાહિણ ।

જિસ પ્રકાર પ્રાણાતિપાત સે એકવચન ઔર વહુવચન કો લેકર દો દળ્ઢકો
 કા પ્રતિપાદન કિયા ગયાહૈ, ઔસી પ્રકાર મૃપાવાદ અદત્તાદાન આદિ સમી પાપસ્થાનકો
 સે મી દો દો દળ્ઢક સમજ્ઞ લેને ચાહિણ । યહી બાત આગે કહી ગયી હૈ, મૃપાવાદ,
 અદત્તાદાન, મૈથુન, પરિગ્રહ, ક્રોધ, માન, માયા, લોભ, પ્રેમ, દ્વેષ, કલ્હ, અભ્યાખ્યાન,
 વૈશુન્ય, પરપરિવાદ, અરતિ-રતિ, માયામૃપા ઔર મિથ્યાદર્શન શલ્ય, ઇન સબકો
 લેકર દો દો દળ્ઢક હોતે હૈ । ઇસ પ્રકાર અઠારહ પાપસ્થાનકો સંબંધી એકત્વ
 ઔર વહુત્વ કી અપેક્ષા સે છત્તીસ દળ્ઢક હોતે હૈ । ॥ સૂ. ૩ ॥

પચેન્દ્રિય તિર્યંચ, મજુગ્ધ, વાનવ્યન્તર, જ્યોતિષ્ક અને વૈમાનિક અર્થાત્ સમુચ્ચય જીવો
 અને એકેન્દ્રિયોના સિવાય બધા જીવોમાં ત્રણ ભંગ સમજવા જોઈએ

જે પ્રકારે પ્રાણાતિપાતથી એક વચન અને બહુવચનને લઈને એ દડકો નું પ્રતિપાદન
 થયું છે, એજ પ્રકારે મૃપાવાદ આદિ બધા પાપસ્થાનોથી પણ એ-એ દડક સમજી લેવા
 જોઈએ એજ વાત આગળ કહેલી છે—મૃપાવાદ, અદત્તાદાન, મૈથુન, પરિગ્રહ, ક્રોધ, માન,
 માયા પ્રેમ લોભ દ્વેષ કલ્હ-કલ્હો કંઠાસ અભ્યાખ્યાન, વૈશુન્ય, પરપરિવાદ અરતિ રતિ
 માયામૃપા અને મિથ્યાદર્શનશલ્ય આ બધા ને લઈને એ-એ દડક થાય છે એ પ્રકારે અઠાર
 પાપ સ્થાનકો સંબંધી એકત્વ અને બહુત્વની અપેક્ષાથી છત્તીસ દડક થાય છે ॥ સૂ. ૩ ॥

एवं नेरइए जाव वेमाणिए जीवा णं भंते ! णाणावरणिज्जं वंध-
 माणा कइ किरिया ? गोयमा ! सिय ति किरिया, सिय चउ
 किरिया, सिय पंच किरिया वि, एवं नेरइया निरंतरजाव
 वेमाणिया, एवं दरिस्सणावरणिज्जं वेदणिज्जं मोहणिज्जं आउयं
 नामं गोत्तं अंतराइयं च अट्ठविहकम्मपगडीओ भाणियव्वाओ,
 एगत्तपोर्हत्तया सोलस दंडगा भवन्ति, जीवे णं भंते ! जीवाओ
 कइ किरिए ? गोयमा ! सिय ति किरिए सिय चउ किरिए, सिय
 पंच किरिए, सिय अकिरिए जीवे णं भंते नेरइयाओ कइ किरिए ?
 'गोयमा ! सिय तिकिरिए, सिय चउकिरिए, सिय अकिरिए एवं जाव
 थणियकुमाराओ, पुढविकाइयाओ आउकाइयाओ तेउकाइयाओ
 वाउकाइयवणफइकाइयवेइ दियतेइ दियचउरिंदियपंचिदितेरिंस्खजोणि
 यमणस्साओ जहा जीवाओ, वाणमंतरजोइसिय वेमाणियाओ
 जहा नेरइयाओ, जीवे णं भंते ! जीवेहितो कइकिरिए ?
 गोयमा ! सिय ति किरिए, सिय चउ किरिए सिय पंचकिरिए सिय
 अकिरिए, जीवे णं भंते ! नेरइएहितो कइ किरिए ? गोयमा ! सिय
 तिकिरिए, सिय चउ किरिए, सिय अकिरिए, एवं जहेव पढमे
 दंडओ तहा एसो वित्तिओ भाणियव्वो जाव वेमाणियत्ति, जीवा णं
 भंते ! जीवाओ कइकिरिया ? गोयमा ! सिय तिकिरिया वि, सिय चउ
 किरिया वि, सिय पंचकिरिया वि, सिय अकिरिया वि, जीवा णं
 भंते ! नेरइयाओ कइ किरिया ? गोयमा ! जहेव आदिल्लदंडओ
 तहेव भाणियव्वो, जाव वेमाणियत्ति, जीवा णं भंते ! जीवेहितो कइ-
 किरिया ? गोयमा ! तिकिरिया वि चउकिरिया वि पंचकिरिया वि
 अकिरिया वि, जीवा णं भंते ! नेरइएहितो कइकिरिया ? गोयमा !
 तिकिरिया चउकिरिया अकिरिया, असुरकुमारेहितो वि एवं चेव
 जाव वेमाणिएहितो, ओरालियसरीरेहितो जहा जीवेहितो, नेरइएणं

भंते ! जीवाओ कइ किरिए ? गोयमा ! सिय तिकिरिए, सिय चउकिरिए, सिय पंचकिरिए, नेरइएणं भंते ! नेरइयाओ कइ किरिए ? गोयमा ! सिय तिकिरिए, सिय चउकिरिए, एवं जाव वेमाणिएहिं तो, नवरं नेरइयस्स नेरइएहितो देवेहिं तो य पंचमा किरिया नत्थि, नेरइया णं भंते ! जीवाओ कइ किरिया ? गोयमा ! सिय तिकिरिया, सिय चउकिरिया, सिय पंचकिरिया, एवं जाव वेमाणियाओ, नवरं नेरइयाओ देवाओ य पंचमा किरिया नत्थि, नेरइयाणं भंते ! जीवेहिं तो कइ किरिया ! गोयमा ! तिकिरियावि चउकिरिया वि पंचाकरिया वि, नेरइयाणं भंते ! नेरइएहितो कइ किरिया ? गोयमा ! तिकिरिया चउकिरिया एवं जाव वेमाणिएहितो, नवरं ओरालयसरीरेहिं तो जहा जीवेहिं तो, असुरकुमारे णं जीवाओ कइ किरिए ! गोयमा ! जहेव नेरइए चत्तारि दंडगा तहेव असुरकुमारे वि चत्तारि दंडगा भाणियव्वा. एवं च उवउज्जिउणं भाणियव्वं ति. जीवे मणूसे य अकिरिए वुच्चइ, सेसा आकरिया न वुच्चं ति. सब्बजीवा ओरालियसरीरेहिं तो पंचकिरिया नेरइयदेवेहिं तो पंचकिरिया ण वुच्चं ति, एवं एक्केकजीवपदे चत्तारि चत्तारि दंडगा भाणियव्वा. एवं एयं वि दंडगसंयं सब्बे वि य जीवादीया दंडगा” ॥सू. ४॥

छाया—जीवः खलु भदन्त ! ज्ञानावरणीयं कर्म बध्नन् कतिक्रियः ? गौतम ! स्यात् त्रिक्रियः, स्यात् चतुष्क्रियः, स्यात् पञ्चक्रियः, एवं नैरयिको यावद् वैमानिकः,

कर्मबन्ध हेतु क्रिया विशेष

शब्दार्थः—(जीवे णं भंते ! गाणावरणिज्जं कम्मं बंधमाणे कइ किरिए ?) हे भगवन् ! ज्ञानावरणकर्म को बांधता हुआ जोव कितनी क्रियाओंवाला होता है ? (गोयमा ! सिय तिकिरिए) हे गौतम ! कदाचित् तीन क्रियावाला (सिय चउकिरिए) कदाचित् चार क्रियावाला (सिय पंच किरिए) कदाचित् पांच क्रियावाला (एवं नेरइए

कर्मबन्ध हेतु क्रिया विशेष

शब्दार्थः—(जीवे णं भंते ! गाणावरणिज्जं कम्मं बध्माणे कइ किरिए) हे भगवन् ! ज्ञानावरणकर्मने बांधी रहले एव डेटही क्रियाओंवाला होय छे ? (गोयमा ! सिय तिकिरिए) हे गौतम ! कदाचित् त्रय क्रियावाला (सिय चउकिरिए) कदाचित् चार क्रियावाला (सिय पंच किरिए) कदाचित् पांच क्रियावाला, (एवं नेरइए जाव वेमाणिए) ओअ प्रकारे नारक यावत् वैमानिक

जीवाः खलु भदन्त ! ज्ञानावरणीयं बध्नन्तः कतिक्रियाः ? गौतम ! स्यात् त्रिक्रियाः
स्यात् चतुष्क्रियाः, स्यात् पञ्चक्रिया अपि एवं नैरयिका निरन्तरं यावद् वैमानिकाः,
एवं दर्शनावरणीयं वेदनीयं मोहनीयम् आयुष्यं नाम गोत्रम् अन्तरायश्च अष्टविधकर्म-
प्रकृतयो भणितव्याः, एकत्वपृथक्त्वकाः षोडश दण्डका भवन्ति, जीवः खलु भदन्त !
जीवात् कति क्रियः ? गौतम ! स्यात् त्रिक्रियः, स्यात् चतुष्क्रियः, स्यात् पञ्चक्रियः स्याद्
अक्रियः, जीवः खलु भदन्त ! नैरयिकात् कतिक्रियः ? गौतम ! स्यात् त्रिक्रियः स्यात्

जाव वैमाणिए) इसी प्रकार नारक यावत् वैमानिक ।

(जीवा णं भन्ते ! ज्ञानावरणिज्जं बध्मणा कड किरिया?) हे भगवन् ! ज्ञाना-
वरणीय कर्म को बांधते हुए बहुत जीव कितनी क्रियावाले होते हैं ? (गोयमा !
सिय तिकिरिया) कदाचित् तीन क्रियावाले (सिय चउकिरिया) कदाचित् चार
क्रियावाले (सिय पंचकिरिया) कदाचित् पांच क्रियावाले (एवं नेरइया निरन्तरं
जाव वैमाणिया) इसी प्रकारसे नारक जीवो लगातार यावत् वैमानिक । एवं
दरिसणावरणिज्जं) इसी प्रकार दर्शनावरणीयकर्म को (वैयणिज्जं) वेदनीय
को (मोहणिज्जं) मोहनीय को (आउयं) आयुर्कर्म को (नामं) नामकर्म को
(गोत्तं) गोत्रकर्म को (अंतरायं च) और अन्तरायकर्म को (अट्ठविह कम्मपगडीओ)
आठ प्रकार की कर्मप्रकृतियां (भाणियव्वाओ) कहनी चाहिए (एगत्तोपेहत्तिया
सोलस दंडगा भवंति) एकवचन और बहुवचन से सोलह दण्डक होते हैं ।

(जीवेणं भन्ते ! जीवाओ कड किरिया ?) हे भगवन् ! जीव के निमित्त से जीव
कितनी क्रियावाला होता है ? (गोयमा ! सिय तिकिरिए) हे गौतम कदाचित् तीन
क्रियावाला (सिय चउकिरिए) कदाचित् चार क्रियावाला (सिय पंचकिरिए)
कदाचित् पांचक्रियावाला (सिय अकिरिए) कदाचित् क्रियारहित होता है ।

(जीवाण भन्ते ! ज्ञानावरणिज्जं बध्मणा कड किरिया?) हे भगवन् ! ज्ञानावरणीय कर्मने बाधता
ओवा धब्बा ओवा डेटवी क्रियावाणा होय छे ? (गोयमा सिय ति किरिया) कदाचित् त्रय क्रियावाणा
(सिय चउ किरिया) कदाचित् चार क्रियावाणा (सिय पच किरिया) कदाचित् पाच क्रियावाणा
(एवं नेरइया नि तर जाव वैमाणिया) ओव प्रकटने नारक निरन्तर यावत् वैमानिक
(एवं दरिसणावरणिज्जं) ओव प्रकटने दर्शनावरणीय कर्मने (वैयणिज्जं) वेदनीयने (मोहणिज्जं)
मोहनीयने (आउयं) आयुर्कर्मने (नाम) नामकर्मने (गोत्तं) गोत्रकर्मने (अंतरायं च) अने
अन्तराय कर्मने (अट्ठविहकम्मपगडीओ) आठ प्रकारनी कर्म प्रकृतियो (भाणियव्वाओ) छडेवी
नेछओ (एगत्तोपेहत्तिया सोलस दंडगा भवन्ति) एकवचन अने बहुवचनथी सोदा दंडगे थाय छे
(जीवेण भन्ते ! जीवाओ कड किरिया ?) हे भगवन् ! ओवना निमित्तथी ओव डेटवी क्रियावाणा
होय छे ? (गोयमा ! सिय ति किरिए) हे गौतम ! कदाचित् त्रय क्रियावाणा (सिय चउ किरिए)
कदाचित् चार क्रियावाणा (सिय पच किरिए) कदाचित् पाच क्रियावाणा (सिय अकिरिए) कदा-
चित् क्रिया रहित होय छे

भंते ! जीवाओ कइ किरिए ? गोयमा ! सिय तिकिरिए, सिय चउकिरिए, सिय पंचकिरिए, नेरइएणं भंते ! नेरइयाओ कइ किरिए ? गोयमा ! सिय तिकिरिए, सिय चउकिरिए, एवं जाव वेमाणिएहिं तो, नवरं नेरइयस्स नेरइएहितो देवेहिं तो य पंचमा किरिया नत्थि, नेरइया णं भंते ! जीवाओ कइ किरिया ? गोयमा ! सिय तिकिरिया, सिय चउकिरिया, सिय पंच किरिया, एवं जाव वेमाणियाओ, नवरं नेरइयाओ देवाओ य पंचमा किरिया नत्थि, नेरइयाणं भंते ! जीवेहिं तो कइ किरिया ! गोयमा ! तिकिरियावि चउकिरिया वि पंचाकरिया वि, नेरइयाणं भंते ! नेरइएहितो कइ किरिया ? गोयमा ! तिकिरिया चउकरिया एवं जाव वेमाणिएहितो, नवरं ओरालियसरीरेहिं तो जहा जीवेहिं तो, असुरकुमारे णं जीवाओ कइ किरिए ! गोयमा ! जहेव नेरइए चत्तारि दंडगा तहेव असुरकुमारे वि चत्तारि दंडगा भाणियव्वा. एवं च उवउज्जिउणं भाणियव्वं ति, जीवे मणूसे य अकिरिए वुच्चइ, सेसा आकरिया न वुच्चं ति. सब्बजीवा ओरालियसरीरेहिं तो पंचकिरिया नेरइयदेवेहिं तो पंचकिरिया ण वुच्चं ति, एवं एक्केकजीवपदे चत्तारि चत्तारि दंडगा भाणियव्वा, एवं एयं वि दंडगसंयं सब्बे वि य जीवादीया दंडगा” ॥सू. ४॥

छाया—जीवः खलु भदन्त ! ज्ञानावरणीयं कर्म बध्नन् कतिक्रियः ? गौतम ! स्यात् त्रिक्रियः, स्यात् चतुष्क्रियः, स्यात् पञ्चक्रियः, एवं नैरयिको यावद् वैमानिकः,

कर्मबन्ध हेतु क्रिया विशेष

शब्दार्थः—(जीवे णं भंते ! ज्ञानावरणिज्जं कम्मं बंधमाणे कइ किरिए ?) हे भगवन् ! ज्ञानावरणकर्म को बांधता हुआ जोव कितनी क्रियाओंवाला होता है ? (गोयमा ! सिय तिकिरिए) हे गौतम ! कदाचित् तीन क्रियावाला (सिय चउकिरिए) कदाचित् चार क्रियावाला (सिय पंच किरिए) कदाचित् पांच क्रियावाला (एवं नेरइए

कर्मबन्ध हेतु क्रिया विशेष

शब्दार्थ— (जीवे णं भंते ! ज्ञानावरणिज्जं कम्मं बंधमाणे कइ किरिए) हे भगवन् ! ज्ञानावरण कर्मने आधी रहैल एव कइल। क्रियाओंवाला। होय छे ? (गोयमा ! सिय तिकिरिए) हे गौतम ! कदाचित् त्रय क्रियावाला। (सिय चउकिरिए) कदाचित् चार क्रियावाला। (सिय पंच किरिए) कदाचित् पांच क्रियावाला, (एवं नेरइए जाव वेमाणिए) एव प्रकारे नारक यावत् वैमानिक

जीवाः खलु भदन्त ! ज्ञानावरणीयं बध्नन्तः कतिक्रियाः ? गौतम ! स्यात् त्रिक्रियाः स्यात् चतुष्क्रियाः, स्यात् पञ्चक्रिया अपि एवं नैरयिका निरन्तरं यावद् वैमानिकाः, एवं दर्शनावरणीयं वेदनीयं मोहनीयम् आयुष्यं नाम गोत्रम् अन्तरायश्च अष्टविधकर्म-प्रकृतयो भणितव्याः, एकत्वपृथक्त्विकाः षोडश दण्डका भवन्ति, जीवः खलु भदन्त ! जीवात् कति क्रियः ? गौतम ! स्यात् त्रिक्रियः, स्यात् चतुष्क्रियः, स्यात् पञ्चक्रियः स्याद् अक्रियः, जीवः खलु भदन्त ! नैरयिकात् कतिक्रियः ? गौतम ! स्यात् त्रिक्रियः स्यात्

जाव वैमाणिए) इसी प्रकार नारक यावत् वैमानिक ।

(जीवा णं भंते ! ज्ञानावरणिज्जं बध्ममाणा कइ किरिया?) हे भगवन् ! ज्ञानावरणीय कर्म को बांधते हुए बहुत जीव कितनी क्रियावाले होते हैं ? (गोयमा ! सिय तिकिरिया) कदाचित् तीन क्रियावाले (सिय चउकिरिया) कदाचित् चार क्रियावाले (सिय पंचकिरिया) कदाचित् पांच क्रियावाले (एवं नेरइया निरन्तरं जाव वैमाणिया) इसी प्रकारसे नारक जीवो लगातार यावत् वैमानिक । एवं दरिसणावरणिज्जं) इसी प्रकार दर्शनावरणीयकर्म को (वेयणिज्जं) वेदनीय को (मोहणिज्जं) मोहनीय को (आउयं) आयुकर्म को (नामं) नामकर्म को (गोत्तं) गोत्रकर्म को (अंतराइयं च) और अन्तरायकर्म को (अट्ठविह कम्मपगडीओ) आठ प्रकार की कर्मप्रकृतियां (भाणियव्वाओ) कहनी चाहिए (एगत्तपोहत्तिया सोलस दंडगा भवंति) एकवचन और बहुवचन से सोलह दण्डक होते हैं ।

(जीवेणं भंते ! जीवाओ कइ किरिया ?) हे भगवन् ! जीव के निमित्त से जीव कितनी क्रियावाला होता है ? (गोयमा ! सिय तिकिरिए) हे गौतम कदाचित् तीन क्रियावाला (सिय चउकिरिए) कदाचित् चार क्रियावाला (सिय पंचकिरिए) कदाचित् पांचक्रियावाला (सिय अकिरिए) कदाचित् क्रियारहित होता है ।

(जीवाण भंते ! ज्ञानावरणीज्जं बध्ममाणा कइ किरिया?) हे भगवन् ! ज्ञानावरणीय कर्मने बाधता ओवा धाया ओवा डेटवी क्रियावाणा होय छे? (गोयमा सिय ति किरिया) कदाचित् त्रय क्रियावाणा (सिय चउ किरिया) कदाचित् आर क्रियावाणा (सिय पच किरिया) कदाचित् पाय क्रियावाणा (एव नेरइया नि तर जाव वैमाणिया) ओव प्रकारे नारक निरन्तर यावत् वैमानिक

(एव दरिसणावरणिज्जं) ओव प्रकारे दर्शनवरणीय कर्मने (वेयणिज्जं) वेदनीयने (मोहणिज्जं) मोहनीयने (आउयं) आयुकर्मने (नामं) नामकर्मने (गोत्तं) गोत्रकर्मने (अंतराइयं च) अने अन्तराय कर्मने (अट्ठविहकम्मपगडीओ) आठ प्रकारनी कर्म प्रकृतियो (भाणियव्वाओ) कडेवी ओधओ (एगत्तपोहत्तिया सोलस दंडगा भवति) ओकवचन अने बहुवचनथी सोल दंडको थाय छे (जीवेण भंते ! जीवाओ कइ किरिया ?) हे भगवन् ! ओवना निमित्तथी ओव डेटवी क्रियावाणा होय छे? (गोयमा ! सिय ति किरिए) हे गौतम ! कदाचित् त्रय क्रियावाणा (सिय चउ किरिए) कदाचित् आर क्रियावाणा (सिय पच किरिए) कदाचित् पाय क्रियावाणा (सिय अकिरिए) कदाचित् क्रिया रहित होय छे

स्तथा एष द्वितीयो भणितव्यो यावद् वैमानिक इति, जीवाः खलु भदन्त ! जीवान् कतिक्रियाः । गौतम ! स्यात् त्रिक्रिया अपि स्यात् चतुष्क्रिया अपि, स्यात् पंचक्रिया अपि, स्यात् अक्रिया अपि, जीवाः खलु भदन्त ! नैरयिकात् कति क्रियाः ? गौतम ! यथैव आद्यदण्डकस्तथैव भणितव्यः, यावद् वैमानिकाद् इति, जीवाः खलु भदन्त ! जीवेभ्यः कति क्रियाः ? गौतम ! त्रिक्रिया अपि, चतुष्क्रिया अपि पञ्चक्रिया अपि, अक्रिया अपि,

(गोयमा ! सिय तिकिरिए) हे गौतम ! कदाचित् तीन क्रियावाला (सिय चउकिरिए) कदाचित् चारक्रिया वाला (सिय अकिरिए) कदाचित् क्रिया रहित (एवं जहेव पढमो दंडओ) इस प्रकार जैसा प्रथम दंडक (तहा एसो वित्तिओ भाणियव्वो) वैसा ही दूसरा दंडक कहना चाहिए (जाव वेमाणियत्ति) यावत् वैमानिक पर्यन्त ।

(जीवाणं भंते ! जीवाओ कइ किरिया ?) हे भगवन् ! बहुत जीव एक जीव से कितनी क्रिया वाले होते हैं ? (गोयमा ! सिय तिकिरिया वि) कदाचित् तीन क्रियावाले भी होते हैं (सिय चउकिरिया वि) कदाचित् चार क्रियावाले भी (सिय पंचकिरिया वि) कदाचित् पांच क्रियावाले भी । (सिय अकिरिया) कदाचित् अक्रियभी होते हैं ।

(जीवाणं भंते ! नेरइयाओ कइ किरिया ?) हे भगवन् ! जीव नारक के निमित्त से कितनी क्रियावाले होते हैं ? (गोयमा ! जहेव आदिल्ल दंडओ) हे गौतम ! जैसे पहला दंडक कहा है (तहेव भाणियव्वो) वैसा ही कहना चाहिए (जाव वेमाणियत्ति) यावत् वैमानिक ।

(जीवाणं भंते ! जीवेहिंतो कइ किरिया ?) हे भगवन् ! जीव जीवों के निमित्त से कितनी क्रियाओं वाले होते हैं ? (गोयमा ! तिकिरिया वि) हे

किरिए) कदाय्य आर क्रियावाणा (सिय अकिरिए) कदाय्य क्रियाथी रहित (एवं जहेव पढमो दंडओ) आ रीते नेम पड़ेवो दंडक कइये छे (तहा एसो वित्तिओ भाणियव्वो,) ओण प्रभाणु आ भीणे दंडक पणु कइवो (जाव वेमाणियत्ति,) यावत् वैमानिक पर्यन्त

(जीवाणं भंते ! जीवाओ कइकिरिया) हे भगवन् घणं अवात्ताओ ओक अवथी केटली क्रियावाणा होय छे ? (गोयमा ! सिय ति किरिया वि) हे गौतम ! कदाय्य तथ क्रियावाणा पणु होय छे (सिय चउ किरिया वि) कदाय्य आर क्रियावाणा पणु होय छे (सिय पंच किरिया वि) कदाय्य पाय क्रियावाणा पणु होय छे (सिय अकिरिया वि) कदाय्य क्रिया रहित पणु होय छे (जीवाणं भंते ! नेरइयाओ कइ किरिया) हे भगवन् ओवो नारकना निमित्तथी केटली क्रियावाणा होय छे ? (गोयमा ! जहेव आदिल्लदंडओ) हे गौतम नेम पड़ेवो दंडक कइये छे, (तहेव भाणियव्वो) ओण प्रभाणु आना सण धमापणु समण देवो नेमओ (जाव वेमाणियत्ति) हेवो यावत् वैमानिक पर्यन्त (जीवाणं भंते ! जीवेहिं तो कइ किरिया ?) हे भगवन् अव ओवोना निमित्तथी केटली क्रियाओवाणा होय छे ? (गोयमा ! तिकिरिया वि) हे गौतम ! तथ क्रियावाणा पणु (चउ किरिया वि) आर क्रियावाणा पणु (पंचकिरिया वि) पाय क्रियावाणा पणु (अकिरिया वि) अकिरि

જીવા' સ્વલ્પ ભદન્ત! નૈરયિકેભ્યઃકતિ ક્રિયાઃ? ગૌતમ! ત્રિક્રિયાઃ, ચતુષ્ક્રિયાઃઅક્રિયાઃ, અસુરકુમારેભ્યોઽપિ એવશ્ચૈવ, યાવદ્વૈમાનિકેભ્યઃ, ઔદારિકશરીરેભ્યો યથા જીવેભ્યઃ નૈરયિકઃ સ્વલ્પ ભદન્ત! જીવાત્ કતિ ક્રિયઃ? ગૌતમ! સ્યાત્ ત્રિક્રિયઃ સ્યાત્ ચતુષ્ક્રિયઃ, સ્યાત્ પશ્ચક્રિયઃ નૈરયિકઃસ્વલ્પ ભદન્ત! નૈરયિકાત્ કતિક્રિયઃ? ગૌતમ! સ્યાત્ ત્રિક્રિયઃ સ્યાત્ ચતુષ્ક્રિયઃ, એવં યાવદ્ વૈમાનિકેભ્યઃ, નવરં નૈરયિકસ્ય નૈરયિકેભ્યો દેવેભ્યશ્ચ

ગૌતમ ! ત્રીન ક્રિયાવાલે મી (ચડ કિરિયા વિ) ચાર ક્રિયાવાલે મી (પંચ કિરિયા વિ) પાંચ ક્રિયાવાલે મી (અકિરિયા વિ) ક્રિયા રહિત મી હોતે હૈં ।

(જીવા ણં મંતે! નેરહ્ણદિંતો કહ્ કિરિયા?) હે મગવન ! જીવ નારકોં કે નિમિત્ત સે કિતની ક્રિયાવાલે હોતે હૈં? (ગોયમા ! તિકિરિયા. ચડકિરિયા અકિરિયા) હે ગૌતમ ! ત્રીનક્રિયા વાલે, ચારક્રિયા વાલે ઓર ક્રિયા રહિત મી હોતે હૈં ।

(અસુરકુમારેદિતો વિ એવં ચૈવ) અસુરકુમારોં સે મી ડસી પ્રકાર કા (જાવ વેમાણિદિતો) યાવત્ વૈમાનિકોં સે (ઓરાલિયસરીરેદિતો જહા જીવેદિતો) ઔદારિક શરીરવાલોં કે નિમિત્ત સે જૈસે જીવોં કે નિમિત્તસે ।

(નેરહ્ણ ણં મંતે ! જીવાઓ કહ્ કિરિય ?) હે મગવન્ ! નારક જીવ કે નિમિત્ત સે કિતની ક્રિયા વાલા હોતા હૈં? (ગોયમા ! સિય તિકિરિય) હે ગૌતમ કદાચિત્ ત્રીન ક્રિયા વાલા (સિય ચડકિરિય) કદાચિત્ ચાર ક્રિયાવાલા (સિય પંચ કિરિય) કદાચિત્ પાંચ ક્રિયાવાલા ।

(નેરહ્ણ ણં મંતે ! નેરહ્ણાઓ કહ્કિરિય ?) હે મગવન્ ! નારક જીવ નારક જીવોં કે નિમિત્ત સે કિતની ક્રિયા વાલા હોતા હૈં? (ગોયમા ! સિય તિ કિરિય) હે ગૌતમ ! કદાચિત્ ત્રીન ક્રિયા વાલા (સિય ચડકિરિય) કદાચિત્ ચાર ક્રિયાવાલા (એવં જાવ વેમાણિદિતો) ડસી પ્રકાર યાવત્ વૈમાનિકોં કે નિમિત્ત સે (નવર)

પથ હોય છે (જીવાળ મતે! નેરહ્ણદિતે કહ્ કિરિયા) હે ભગવન્ જીવે નારકના નિમિત્તથી કેટલી ક્રિયાવાળા હોય છે (ગોયમા તિ કિરિયા ચડકિરિયા અકિરિયા) હે ગૌતમ ! ત્રણ ક્રિયાવાળા, ચાર ક્રિયાવાળા અને ક્રિયારહિત

(અસુરકુમારેદિતો વિ એવં ચૈવ) અસુરકુમાર દેવોથી પણ એજ પ્રકારે (જાવ વેમાણિદિતો) યાવત્ વૈમાનિકોથી (ઓરાલિયસરીરેદિતો જહા જીવેદિતો) ઔદારિક શરીરવાળાઓના નિમિત્તથી એજ જીવોના નિમિત્તથી

(નેરહ્ણ મતે! જીવાઓ કહ્ કિરિય?) હે ભગવન્ નારક જીવના નિમિત્તથી કેટલી ક્રિયાવાળા થાય છે? (ગોયમા ! સિય તિ કિરિય) હે ગૌતમ કદાચિત્ ત્રણ ક્રિયાવાળા (સિય ચડ કિરિય) કદાચિત્ ચાર ક્રિયાવાળા (સિય પંચ કિરિય) કદાચિત્ પાંચ ક્રિયાવાળા

(નેરહ્ણ ણં મંતે ! નેરહ્ણાઓ કહ્ કિરિય ?) હે ભગવન્ ! નારક જીવ નારકના નિમિત્તથી કેટલી ક્રિયાવાળા હોય છે? (ગોયમા ! સિય તિકિરિય) હે ગૌતમ કદાચિત્ ત્રણ ક્રિયાવાળા (સિય ચડ કિરિય) કદાચિત્ ચાર ક્રિયાવાળા (એવં જાવ વેમાણિદિતો) એજ પ્રકારે યાવત્

पञ्चमी क्रिया नास्ति, नैरयिकाः खलु भदन्त! जीवात् कति क्रियाः? गौतम! स्यात्
त्रिक्रियाः स्यात् चतुष्क्रियाः, स्यात् पञ्चक्रियाः, एवं यावद् वैमानिकात्, नवरं नैरयिकात्
देवाच्च पञ्चमी क्रिया नास्ति, नैरयिकाः खलु भदन्त! जीवेभ्यः कति क्रियाः? गौतम!
त्रिक्रिया अपि, चतुष्क्रिया अपि, पञ्चक्रिया अपि, नैरयिकाः खलु भदन्त! नैरयिकेभ्यः
कति क्रियाः? गौतम! त्रिक्रियाः, चतुष्क्रियाः, एवं यावद् वैमानिकेभ्यः, नवरम् औदा-
रिकशरीरेभ्यो यथा जीवेभ्यः, असुरकुपारः खलु भदन्त! जीवात् कति क्रियाः? गौतम!

विशेष (नेरइयस्स नेइएहि तो देवेहि तो य पंचमा किरिया नत्थि) नारकको नारकों
के और देवों के निमित्त से पांचवी क्रिया नहीं होती है। (नेरइयाणं भंते ।
जीवाओ कइ किरिया) हे भगवन् ! नारक जीव के निमित्तसे कितनी क्रियावाले
होते हैं ? (गोयमा ! सिय तिकिरिया) हे गौतम ! कदाचित् तीन क्रियावाले
(सिय चउकिरिया) कदाचित् चारक्रिया वाले (सिय पंचकिरिया) कदाचित् पांच
क्रियावाले (एवं जाव वेमाणियाओ) इसी प्रकार यावत् वैमानिकों से (नवरं
नेरइयाओ देवाओ य पंचमा किरिया नत्थि) विशेष नारक और देव के निमित्त
से पांचवी क्रिया नहीं होती ।

(नेरइयाणं भंते ! जीवेहि तो कति किरिया) हे भगवन् ! नारकजीवों के
निमित्त से कितनी क्रिया वाले होते हैं ? (गोयमा ! तिकिरिया वि, चउकिरिया
वि, पंचकिरिया वि) हे गौतम ! तीन क्रियावाले भी, चारक्रिया वाले भी, पांच
क्रिया वाले भी ।

(नेरइया णं भंते ! नेरइएहि तो कइ किरिया ?) हे भगवन् ! नारक नारकों
से निमित्त से कितनी क्रियावाले होते हैं ? (गोयमा ! तिकिरिया, चउकिरिया)
हे गौतम ! तीन क्रिया वाले और चार क्रिया वाले (एवं जाव वेमाणिएहि तो)

वैमानिकानाम् निमित्तं (नवरं) विशेष (नेरइयस्स नेइएहि तो देवेहि तो य पंचमा किरिया नत्थि)
नारकेने नारकेना अने देवाना निमित्तं पांचमी क्रिया नहीं थती

(नेरइया ण भंते जीवेओ कइ किरिया ?) हे भगवन् ! नारक जीवना निमित्तं कइ क्रियावाणा
होथ छे ? (गोयमा ! सिय तिकिरिया) हे गौतम कदाचित् त्रय क्रियावाणा (सिय चउकिरिया)
कदाचित् चार क्रियावाणा (सिय पंच किरिया) हे कदाचित् पांच क्रियावाणा (एवं जाव वेमा-
णियाओ) ओण प्रकारे यावत् वैमानिकाना निमित्तं (नवरं नेरइयाओ देवाओ य पंचमा
किरिया नत्थि) विशेष नारकेना अने देवाना निमित्तं पांचमी क्रिया नहीं थती

(नेरइयाण भंते ! जीवेहि तो कति किरिया) हे भगवन् ! नारक जीवना निमित्तं कइ क्रिया
क्रियावाणा होथ छे ? (गोयमा ! तिकिरिया वि, चउ किरिया वि पंच किरिया वि) हे गौतम ! त्रय
क्रियावाणा, चार क्रियावाणा त्रय अने पांच क्रियावाणा त्रय

(नेरइया ण भंते ! नेरइएहि तो कइ किरिया ?) हे भगवन् ! नारके नारकेना निमित्तं कइ क्रिया
क्रियावाणा होथ छे ? (गोयमा ! तिकिरिया, चउ किरिया) हे गौतम ! त्रय क्रियावाणा, अने
चार क्रियावाणा (एवं जाव वेमाणिएहि तो) ओण प्रकारे यावत् वैमानिकेओ (नवरं ओराण्यस-

યથૈવ નૈરયિકે ચત્વારો દણ્ડકાસ્તથૈવ અસુરકુમારેऽપિ ચત્વારો દણ્ડકા મણિતવ્યાઃ,
 एवञ्चोपयुज्य भावयितव्यमिति, जीवो मनुष्यश्च अक्रिय उच्यते शेषा अक्रिया नोन्यन्ते
 सर्वे जीवा औदारिकशरीरेभ्यः पञ्चक्रियाः, नैरयिकदेवेभ्यः पञ्चक्रिया नोच्यन्ते,
 एवम् एकैकजीवपदे चत्वारश्चत्वारो दण्डका मणितव्याः, एवम् एतद् दण्डकं शतम्
 सर्वेऽपि च जीवादिका दण्डकाः ॥ सू. ४॥

इसो प्रकार यावत् वैमानिकों से (नवरं ओरालियसरीरेहितो जहा जीवेहितो)
 औदारिक शरीरवालों के निमित्त से जैसे जीवों के निमित्त से ।

(असुरकुमारे णं भंते ! जीवाओ कड किरिए ?) हे भगवन् ! असुरकुमार देव
 जीव के निमित्त से कितनी क्रिया वाला होता है ? (गोयमा ! जहेव नेग्इए चत्तारि
 दंडगा) हैं गौतम ! जैसे नारकजीवोंके संबंधमें चारदण्डक कहे है (तहेव असुरकुमारे वि
 चत्तारि दंडगा भाणियव्वा) उसी प्रकार असुरकुमार संबंधी चार दंडक कहने चाहिए
 (एवं च उवउज्जिउणं भावेयव्व) इस प्रकार उपयोग करके विचार कर लेना
 चाहिए (जीवे मणूसे य अकिरिए बुच्चइ) समुच्चय जीव और मनुष्य अक्रिय
 कहा जाता है (सेसा अकिरिया न बुच्चंति) शेष अक्रिय नहीं कहलाते (सव्व
 जीवा) सब जीव (ओरालिय सरीरेहितो) औदारिक शरीरों से (पंच किरिया)
 पांच क्रिया वाले (नेरइयदेवेहितो) नारकों तथा देवों से (पंच किरिया) पांच
 क्रिया वाले (ण बुच्चंति) नहीं कहे जाते (एव) इस प्रकार (एक्केक्कजीवपदे)
 एक-एक जीवपद में (चत्तारि चत्तारि दंडगा भाणियव्वा) चार चार दंडक
 कहने चाहिए (एवं एतं दंडगसय) इस प्रकार ये सौ दंडक (सव्वेवि जीवादीया)
 सभी जीव से आरंभ करके (दंडगा) दंडक होते हैं । ॥ सू. ४॥

रीरेहि तो जहा जीवेहि तो) विशेष औदारिक शरीरवालाओंના નિમિત્તથી જેમ જીવના નિમિત્તથી
 (અસુરકુમારેણ ભંતે ! જીવાઓ કહ કિરિયે ?) હે ભગવન્ ! અસુરકુમાર દેવ જીવના
 નિમિત્તથી કેટલી ક્રિયાવાળા હોય છે ? (ગોયમા ! જહેવ નેરહિયે ચત્તારિ દડગા) હે ગૌતમ ! જેમ
 નારક સંબંધી ચાર દડક (તહેવ અસુરકુમારે વિ ચત્તારિ દડગા માણિયવ્વા) એજ પ્રકારે અસુર-
 કુમાર સંબંધી ચાર દંડક કહેવા જોઈએ (એવં ચ ઉવઝ્જિઝઞ્ઞં ભાવેયવ્વ) એજ પ્રકારે
 ઉપયોગ કરીને વિચાર કરી લેવો જોઈએ (જીવે મણૂસે ય અકિરિયે બુચ્ચઈ) સમુચ્ચય જીવ
 અને મનુષ્ય અક્રિય કહેવાય છે (સેસા અકિરિયા ન બુચ્ચંતિ) શેષ અક્રિય નથી કહેવાતા (સવ્વ
 જીવા) બધાજીવ (ઓરલિયસરીરેહિતો) ઔદારિક શરીરાથી (પંચ કિરિયા) પાંચ ક્રિયા-
 વાળા (નેરહિયદેવેહિતો) નારકો તથા દેવોથી (પંચ કિરિયા) પાંચ ક્રિયાવાળા (ણ બુચ્ચંતિ)
 નથી કહેવાતા (એવ) એ પ્રકારે (એકેક જીવપદે) એક-એક જીવપદમાં (ચત્તારિ ચત્તારિ
 દડગા માણિયવ્વા) ચાર-ચાર દડક કહેવા જોઈએ (એવં એતં દડગસય) એ પ્રકારે આ
 દડક (સવ્વે વિ જીવાદીયા) બધાજીવથી ચાર બીને (દડગા) દડક હોય છે ॥ સૂ. ૪॥

ટીકા-પૂર્વ જીવઃ પ્રાણાતિપાતેન સપ્તવિધમણ્વિધં વા કર્મવધ્માતિ ઇત્યુક્તમ્, તત્ર સ જીવો જ્ઞાનાવરણીયાદિકં કર્મ વધ્નન્ તમેવ પ્રાણાતિપાતં કતિભિઃ ક્રિયાભિઃ પરિસમાપ-
યતીતિ પ્રરૂપયિતુમાહ-‘જીવે ણં મંતે ! ણાણાવરણિજ્ઞં કર્મમં વંચમાણે કઙ્કિરિણ ?’
હે ભદ્રન્ત ! જીવઃ સ્વલ્લ જ્ઞાનાવરણીયં કર્મ વધ્નન્ કતિક્રિયો ભવતિ? કતિભિઃ ક્રિયાભિઃ
પ્રાણાતિપાતો નિષ્પાદ્યતે? इत्यर्थः, भगवानाह-‘गोयमा!’ हे गौतम! ‘सिय तिकिरिण,
सिय चउकिरिण, सिय पंचकिरिण’ स्यात्-कदाचित् त्रिक्रियो भवति जीवो ज्ञानावरणीयं
कर्म वध्नन् तिसृभिः क्रियाभिः प्राणातिपातं निष्पादयतीत्यर्थः, स्यात्-कदाचित्
चतुष्क्रियो भवति चतसृभिः क्रियाभिः निष्पादयति, स्यात् कदाचित्-पञ्चक्रियो
भवति-पञ्चभिः क्रियाभिः निष्पादयतीत्यर्थः तत्र तिस्रः क्रियाः कायिकयाधिकरणिकी
प्राद्वेषिकी रूपाः, तत्रापि कायिकीक्रिया करचरणादिव्यापाररूपा, आधिकरणिकी-

ટીકાર્થ :- इससे पूर्व यह प्रतिपादन किया गया है कि जीव सात अथवा
आठ प्रकार के कर्म का बन्ध करता है ।

अब यह निरूपण किया जाता है कि वह जीव ज्ञानावरणीय आदि कर्मों का
बन्ध करता हुआ कितनी क्रियाओं से युक्त होता है ?

श्री गौतमस्वामी-हे भगवन् ! जीव ज्ञानावरणीय कर्म का बंध करता
हुआ कितनी क्रिया वाला होता है ? अर्थात् कितनी क्रियाओं द्वारा ज्ञानावरण
कर्म को उत्पन्न करता है ?

श्री भगवान्-हे गौतम ! जीव ज्ञानावरणीय कर्म का बन्ध करता हुआ कदा-
चित् तीन क्रियाओं द्वारा प्राणातिपात को उत्पन्न करता हैं, कदाचित् चार क्रिया-
वाला होता है अर्थात् चार क्रियाओं द्वारा उसको निष्पन्न करता है, कदाचित् पांच
क्रियाओंवाला होता है अर्थात्, पांच क्रियाओं द्वारा निष्पन्न करता हैं । यहां तीन
क्रियाएं कायिकी आधिकरणिकी और प्राद्वेषिकी समझनी चाहिए ।

उनमें से कायिकी क्रिया हाथों, पैरों आदि का व्यापार रूप हैं अर्थात् शरीरसे

ટીકાર્થ:-આનાથી પૂર્વ એ પ્રતિપાદન કરેલ છે કે જીવાત્માઓ સાત અથવા આઠ પ્રકારના
કર્મ બન્ધ કરે છે હવે એ નિરૂપણ કરાય છે કે તે જીવ જ્ઞાનાવરણીય આદિ આઠ કર્મોના
બન્ધ કરીને કેટલી ક્રિયાઓથી યુક્ત બને છે ?

શ્રી ગૌતમસ્વામી-હે ભગવન્ ! જીવ જ્ઞાનાવરણીય આદિ આઠ કર્મોના બન્ધ કરીને
કેટલી ક્રિયાવાળા બને છે ? અર્થાત્ કેટલી ક્રિયાઓ દ્વારા જ્ઞાનાવરણ કર્મને ઉત્પન્ન કરે છે ?

શ્રી ભગવાન્-હે ગૌતમ ! જીવ જ્ઞાનાવરણીય કર્મોના બન્ધ કરીને કદાચિત્ ત્રણ ક્રિયા
ઓ દ્વારા પ્રાણાતિપાતને ઉત્પન્ન કરે છે, કદાચિત્ ચાર ક્રિયાવાળા બને છે, અર્થાત્ ચાર
ક્રિયાઓ દ્વારા તેને નિષ્પન્ન કરે છે, કદાચિત્ પાંચ ક્રિયાઓવાળા થાય છે, અર્થાત્ પાંચ
ક્રિયાઓ દ્વારા નિષ્પન્ન કરે છે અહીં ત્રણ ક્રિયાઓ કાયિકી અધિકરણિકી અને પ્રાદ્વેષિકી
સમજવી બેધરિ

અસિખઙ્ગાદિ પ્રાગુણીકરણરૂપા, પ્રાદ્વેષિકી પુનઃ 'હન્મિ એનમ્' ઇન્ધ્યેવમશ્ચ ભમનઃ સંકલ્પ-
રૂપા ચતસ્રઃ ક્રિયાસ્તુ-કાયિક્યાધિકરણિકી પ્રાદ્વેષિકી પારિતાપનિકી રૂપાઃ, તત્ર પારિ-
તાપનિકી ક્રિયા અસિખઙ્ગાદિઘાતેન પીડનરૂપા, પશ્ચમીક્રિયા પુનઃ પ્રાણાતિપાતક્રિયા
વિજ્ઞેયા, સા ચ જીવિતાદ્ વ્યપરોપણરૂપાઽવસેયા, તથા ચ કાર્યરૂપેણ જ્ઞાનાવરણીયેન
કર્મણા કારણરૂપસ્ય પ્રાણાતિપાતસ્ય નિષ્પત્તિભેદઃ પ્રદર્શિતો ભવતિ, તદ્ભેદાચ્ચ બન્ધ-
વિશેષોઽપિ દ્રષ્ટવ્યઃ તથા ચોક્તમ્ 'તિસ્ટમિશ્ચ તસ્ટમિરથપઠ્ઠ્વામશ્ચ (ક્રિયાભિઃ) હિંસા
સમાપ્યતે ક્રમશઃ ! બન્ધોઽસ્ય વિશિષ્ટઃ સ્યાદ્ યોગપ્રદેષ સામ્યં ચેત્ ॥૧॥' इति, एवं
या शरीर के किसी अवयव से होने वाली क्रिया कायिकी कहलाती है। असि खड्ग
आदि को तैयार करना आधिकरणकी क्रिया है। अधिकरण अर्थात् हिंसा के साधन,
उनके निमित्तसे होने वाली क्रिया आधिकरणीकी क्रिया कहलाती है। मैं इसे
मारूँ, इस प्रकार मन का अशुभ संकल्प प्राद्वेषिकी क्रिया है। चार क्रियाएं, कायिकी,
आधीकरणकी, प्राद्वेषिकी और पारितापनिकी समझनी चाहिए।

दूसरे को परिताप पहुँचाने से-तलवार, (खड्ग) आदि का आघात करने से
होने वाली क्रिया पारितापनिकी क्रिया कहलाती है।

पाँचवी क्रिया प्राणातिपातिकी है। प्राणों का अतिपात अर्थात् व्यपरोपण करने
से-जीवन से रहित करने से होने वाली क्रिया प्राणातिपातिकी क्रिया कहलाती है।

इस प्रकार कार्यरूप ज्ञानावणीयकर्म के द्वारा कारण रूप प्राणातिपातकी
उत्पत्ति का भेद प्रदर्शित किया गया है। उसके भेद से बन्धमें भी भेद हो जाता है।

कहा भी है-तीन क्रियाओंसे, चार क्रियाओंसे और पाँच क्रियाओंसे क्रमशः
हिंसा होती है और इससे बन्ध में भी विशेषता हो जाती है, अगर योग और
प्रदेष्ट की समानता है ॥१॥

તેઓઆથી કાયિકી ક્રિયા, હાથો, પગો આખો આદિના વ્યાપાર રૂપ છે અર્થાત્ શરીરથી
અગર શરીરના કોઈ અવયવથી થનારી ક્રિયા કાયિકી કહેવાય છે અસિ, (ખડ્ગ) આદિને
તૈયાર કરવા તે અધિકરણિકી ક્રિયા કહેવાય છે અધિકરણ અર્થાત્ હિંસાના સાધન, તેમના
નિમિત્તથી થનારી ક્રિયા આધિકરણિકી ક્રિયા કહેવાય છે 'હું આને મારૂં' એ પ્રકારનો
મનમાં અશુભ સંકલ્પ કરવો એ પ્રાદ્વેષિકી ક્રિયા છે ચાર ક્રિયાઓ, કાયિકી, આધિકરણિકી,
પ્રાદ્વેષિકી અને પારિતાપનિકી સમજવી જોઈએ

બીજાને પરિતાપ પહોંચાડવાથી તલવાર (ખડ્ગ) આદિના આઘાત કરવાથી થનારી
ક્રિયા પારિતાપનિકી ક્રિયા કહેવાય છે

પાંચમી ક્રિયા પ્રાણાતિપાતની છે. પ્રાણોનો અતિપાત અર્થાત્ વ્યપરોપણ કરવાથી-
જીવનથી રહિત કરવાથી થનારી ક્રિયા પ્રાણાતિપાતની ક્રિયા કહેવાય છે
એ પ્રકારે કાર્યરૂપ જ્ઞાનાવરણીય કર્મના દ્વારા કારણરૂપ પ્રાણાતિપાતની ઉત્પત્તિ ના ભેદ પ્રદર્શિત
કરેલા છે તેના ભેદથી બંધમાં પણ ભેદ થાય છે

કહ્યું પણ છે-ત્રણ ક્રિયાઓથી, ચાર ક્રિયાઓથી અને પાંચ ક્રિયાઓથી ક્રમશઃ હિંસા થાય છે અને

નૈરયિકાદરમ્ ચતુર્વિંશતિદંડકક્રમેણ યાવદ્ વૈમાનિકસ્તાવદ્ વક્તવ્યમિત્યતિદિગ્માહ
'एवं नेरइए जाव वेमाणिए' एवम्-समुच्चजीवोत्तरीत्या नैरयिको यावद्-अशुरकुमारादि
भवनपति। पृथिवीकायिकाद्येकेन्द्रियो द्वीन्द्रियस्त्रीन्द्रियश्चतुरिन्द्रियः पञ्चेन्द्रियतिर्यग्योनिको
मनुष्यो वानव्यन्तरो ज्योतिष्को वैमानिकश्चापि ज्ञानावरणीयं कर्म बन्धन् कदाचित्
त्रिक्रियः कदाचिच्चतुष्क्रियः, कदाचित् पञ्चक्रियो भवति, तथा च एकत्वविशिष्टो
नैरयिकभवनपत्यादिवैमानिकान्तोऽपि जीवविशेषो ज्ञानावरणीयं कर्म बन्धन् कदाचित्
तिसृभिः क्रियाभिः, कदाचित् चतसृतिभिः क्रियाभिः, कदाचित् पञ्चभिः क्रियाभि
पूर्वप्रदर्शिताभिः प्राणातिपातं परिसमापयतीति फलितम्, तदेवं रीत्या एकत्वेन
चतुर्विंशतिदंढकान् प्रतिपाद्य अथ बहुत्वेन चतुर्विंशतिदंढकानाह—'जीवा ण

અવ યહ દિઘલાયા જાતા હૈ કિ નારક જીવોં સે લેકર ચૌવીસ દંડકોં કે ક્રમસે
વૈમાનિક તક इसी प्रकार कह लेना चाहिए—समुच्चयजीवों के विषय में जो कथन
किया गया है, उसी के अनुसार नारक से प्रारंभ करके अमुरकुमार आदि भवनपति,
पृथ्वीकायिक आदि एकेन्द्रिय, द्वीन्द्रिय, त्रीन्द्रिय, चतुरिन्द्रिय, पंचेन्द्रिय, तिर्यच,
मनुष्य, वानव्यन्तर, ज्योतिष्क और वैमानिक ज्ञानावरणीय कर्मबन्ध करता हुआ
कदाचित् तीनक्रिया वाला होता है, कदाचित् चार क्रिया वाला होता है और
कदाचित् पांच क्रियावाला होता है।

इस प्रकार यह फलित हुआ कि एकत्व विशिष्ट अर्थात् एक संख्यक नारक
से लेकर वैमानिक तक कोई भी जीव क्यों न हो, वह ज्ञानावरणीयकर्म का
बन्ध करता हुआ कदाचित् तीन क्रियाओं से, कदाचित् चार क्रियाओं से कदा-
चित् पांच क्रियाओं से जिनका उल्लेख किया जा चुका है, प्राणातिपात को
परिसमाप्त करता है। इस प्रकार एकवचन रूप से चौबीस दंडकों का प्रतिपादन

એનાથી બન્ધમા પણ વિશેષતા થઈ બાધ છે, અગર યોગ અને પ્રદેશની સમાનતા થાય છે. ૧૧।

હવે તે બતાવાય છે કે નારકથી લઈને ચોવીસ દંડકોના ક્રમથી વૈમાનિક સુધી એજ પ્રકારે
કહેવું બોધએ સમુચ્ચય જીવોના વિષયમા જે કથન કરવામા આવેલ છે, તેના અનુસાર નારકથી
પ્રારંભ કરીને અમુરકુમાર આદિ ભવનપતિ, પૃથ્વીકાયિક આદિ એકેન્દ્રિય, દ્વીન્દ્રિય, ત્રીન્દ્રિય,
ચતુરિન્દ્રિય, પંચેન્દ્રિયતિર્યચ, મનુષ્ય, વાનવ્યન્તર, જ્યોતિષ્ક અને વૈમાનિક જ્ઞાનવરણીય
કર્મનો બંધ કરવાછતા કદાચિત્ ત્રણ ક્રિયાવાળા હોય છે. કદાચિત્ ચાર ક્રિયાવાળા હોય છે
અને કદાચિત્ પાંચ ક્રિયાવાળા હોય છે,

એ પ્રકારે આ ફલિત થયું કે એકત્વ વિશિષ્ટ અર્થાત્ એક સંખ્યક નારકથી લઈને
વૈમાનિક સુધી કોઈ પણ જીવ કેમ ન હોય તે જ્ઞાનાવરણીય કર્મનો બંધ કરવા છતાં કદાચિત્
ત્રણ ક્રિયાઓથી, કદાચિત્ ચાર ક્રિયાઓથી અને કદાચિત્ પાંચ ક્રિયાઓથી, જેનો ઉલ્લેખ
પહેલા કરેલો છે પ્રાણાતિપાતને પરિ સમાપ્ત કરે છે. એ પ્રકારે એક વચન રૂપથી ચોવીસ
દંડકોનું પ્રતિપાદન કરીને હવે બહુવચન રૂપમા ચોવીસ દંડકોનું નિરૂપણ કરે છે -

મતે જાણાવરણિજ્ઞ બંધમાણા કઈકિરિયા?' હે મદન્ત! જીવાઃ સ્વલ્લ જ્ઞાનાવરણીયં કર્મ વન્ધન્તઃ કતિક્રિયાવન્તઃ ભવન્તિ? કતિમઃક્રિયાભિઃ પ્રાણાતિપાતં સમાપયતિ ? इत्यर्थः भगवानाह—‘गोयमा!’ हे गौतम! ‘सिय तिकिरिया, सिय चउ किरिया, सिय पंचकिरिया वि’ स्यात्-कदाचित् त्रिक्रिया अपि, क्रियात्रयविष्टाअपि स्यात्-कदाचित् चतुष्क्रियाअपि, स्यात् कदाचित् पठचक्रिया अपि बहुत्वविशिष्टा जीवा भवन्ति, तथा च जीवा ज्ञानावरणीयं कर्म वन्धन्तः सततमेव बहव इति त्रिक्रियाणामपि, चतु-
 क्रियाणामपि, पठचक्रियाणामपि उपलभ्यमानत्वात् एक एव भङ्गो द्रष्टव्यः. अमङ्गक
 मित्यर्थः, एवं यथा समुच्चयजीवपदेऽभङ्गकं तथा नैरयिकादिषु चतुर्विंशतावपि स्वस्था-
 नेषु प्रत्येकमभङ्गकं विज्ञेयं तेषामपि ज्ञानावरणीयं कर्म वन्धन्तं सर्वदैव त्रिक्रियाणामपि
 चतुष्क्रियाणामपि पञ्चक्रियाणामपि बहुत्वेनोपलभ्यमानत्वादित्यभिप्रायेणातिदिग्गन्नाह

करके अब बहुवचन रूप में चौबीस दण्डकोंका निरूपण करते हैं—

श्री गौतमस्वामी—हे भगवन् ! (बहुत) जीवात्माओं ज्ञानावरणीयकर्म का बन्ध करते हुए कितनी क्रियावाले होते हैं ? अर्थात् कितनी क्रियाओं द्वारा प्राणातिपात को समाप्त करते हैं ?

श्री भगवान्—हे गौतम ! कदाचित् तीन क्रियावाले, कदाचित् चार क्रिया वाले और कदाचित् पांच क्रियावाले भी अनेक जीवात्माओं होते हैं । अतः बहुत जीव ज्ञानावरणीय कर्म का बन्ध करते हुए सदैव तीन क्रियावाले भी पाये जाते हैं बहुत से चार क्रियावाले भी पाये जाते हैं और बहुत से पांच क्रियावाले भी पाये जाते हैं । यहां यही एक भंग होता है । इसका कोई विकल्प न होनेसे यह अभंगक है । इस प्रकार जैसे समुच्चय जीव पद में अभंगक है उसीप्रकार नारक आदि चौबीसोंमें भी प्रत्येक में अभंगक जानना चाहिए । वे भी जब ज्ञानावरणीय कर्म का बन्ध करते हैं, तो सदैव बहुत से तीन क्रियावाले पाये जाते हैं, बहुत से चार क्रिया वाले पाये जाते हैं । और बहुत से पांच

શ્રી ગૌતમસ્વામી—હે ભગવન્ ! (ઘણા) જીવો જ્ઞાનાવરણીય કર્મને બંધ કરતે છતે કેટલી ક્રિયાવાળા હોય છે ? અર્થાત્ કેટલી ક્રિયાઓ દ્વારા પ્રાણાતિપાતને સમાપ્ત કરે છે ?

શ્રી ભગવાન્—હે ગૌતમ ! કદાચિત્ ત્રણ ક્રિયાવાળા, કદાચિત્ ચારક્રિયાવાળા અને કદાચિત્ પાંચ ક્રિયાવાળા પણ અનેક જીવો હોય છે તેથી ઘણા જીવો જ્ઞાનાવરણીય કર્મને બંધ કરવા છતાં પણ સદેવ ત્રણ ક્રિયાવાળા પણ મળી આવે છે, ઘણા જીવો ચાર ક્રિયાવાળા પણ મળી આવે છે અને ઘણા જીવો પાંચ ક્રિયાવાળા પણ મળે છે. અહીં આ એક ભંગ થાય છે બીજો કોઈ વિકલ્પ ન હોવાથી આ અભંગક છે એ પ્રકારે જેમ સમુચ્ચય જીવનમાં પણ અભંગક છે એજ પ્રમાણે નારક વિગેરે ચોવીસે ૬૪ કોમાં પણ દરેકમાં અભંગક બાજવા બેઠે એ તેઓ પણ જ્યારે જ્ઞાનાવરણીય કર્મને બંધ કરે છે, તો સદેવ ઘણા બધા ત્રણ ક્રિયાવાળા મળે છે, ઘણા બધા ચાર ક્રિયાવાળા મળે છે અને ઘણા બધા પાંચ ક્રિયાવાળા પણ મળે છે આજ અભિપ્રાયને પ્રગટ કરવાને માટે સૂત્રકાર કહે છે

‘एवं नैरइया निरंतरं’ जाव वैमाणिया’ एवम्-समुच्चयजीवोक्तरीत्या नैरयिकाः निरन्तरम्-अव्यवधानेन यावद्-असुरकुमारनागकुमारादिभवनपतयः पृथिवीकायिकापूकायिकाद्येकेन्द्रिया द्वीन्द्रिया त्रीन्द्रियाश्चतुरिन्द्रियाः पञ्चेन्द्रिया स्तिर्यग्योनयो मनुष्या वानव्यन्तरा ज्योतिष्का वैमानिकाश्चापि ज्ञानावरणीयं कर्म बध्नन्तः प्राणातिपातनिष्पादने त्रिक्रिया अपि, चतुष्क्रिया अपि द्रष्टव्या इत्यर्थः ‘एवं दरिसणावरणिज्जं वेयणिज्जं मोहणिज्जं आउयं नामं गोत्तं अंतरा इयं च अट्टविहकम्मपगडीओ भाणियव्वाओ’ एवम्-ज्ञानावरणीयकर्मोक्तरीत्या दर्शनावरणीयं वेदनीय मोहनीयम् आयुष्यं नाम कर्म गोत्रम् आन्तरायिकञ्च अष्टविधकर्मप्रकृतयः अष्टविधं यत्कर्म तत्प्रकृतय इत्यर्थः भणितव्याः, वक्तव्या तथा च-‘एगत्तपोहत्तिया सोलसदंडया भवन्ति’ एकत्वपृथक्त्विकाः-

क्रिया वाले भी पाये जाते हैं। इसी अभिप्राय को प्रकट करने के लिए सूत्रकार कहते हैं—

इसी प्रकार नारकजीवों से लेकर वैमानिकदेवों तक समझ लेना चाहिए। अर्थात् समुच्चय जीवों की वक्तव्यता के अनुसार लगातार नारक, असुरकुमार आदि भवनपति, पृथ्वीकायिक अपूकायिक आदि एकेन्द्रिय, द्वीन्द्रिय, त्रीन्द्रिय, चतुरिन्द्रिय, पंचेन्द्रिय तिर्यच, मनुष्य, वानव्यन्तर, ज्योतिष्क और वैमानिक भी ज्ञानावरणीयकर्मका बन्ध करते हुए प्राणातिपातकी निष्पत्ति में तीन क्रियाओं वाले भी होते हैं, चार क्रियाओं वाले भी होते हैं, और पांच क्रियाओं वाले भी होते हैं।

जिस प्रकार ज्ञानावरणीयकर्म के विषय में कहा गया है, उसी प्रकार दर्शनावरणीयकर्म, वेदनीय, मोहनीय, आयुष्य, नाम, गोत्र और अन्तरायकर्म, इन आठों कर्मप्रकृतियों के विषय में कथन करना चाहिए। इस प्रकार एकवचन और बहुवचन की अपेक्षा से सोलह दंडक होते हैं। अभिप्राय यह है कि जैसे ज्ञानावरणीयकर्म की अपेक्षा से एकवचन और बहुवचन को लेकर दंडकों का प्रतिपादन किया गया है, उसी प्रकार दर्शनावरणीय आदि कर्मोंकी अपेक्षा से प्रत्येक कर्म के दो-दो दंडक होते हैं। इस प्रकार आठ कर्मों के सोलह दंड समझने चाहिए।

ऐज प्रकादे नारकेथी लधने वैमानिके सुधी सभज्जु नेधये अर्थात् समुच्चय एवेनी वक्तव्यता ना अनुसार निरन्तर नारक, असुरकुमार आदि भवनपति, पृथ्वीकायिक अपूकाय आदि एकेन्द्रिय, द्वीन्द्रिय, त्रीन्द्रिय, चतुरिन्द्रिय, पञ्चेन्द्रियतिर्यच, मनुष्य, वानव्यन्तर, ज्योतिष्क अने वैमानिक पञ्च ज्ञानावरणीय कर्मना बध्न करीने प्राणातिपातनी निष्पत्तिमा तस्य क्रियाओ प्राणा पञ्च थाय छे आर क्रियाओप्राणा पञ्च थाय छे अने पाच क्रियाओप्राणा पञ्च थाय छे. जे प्रकारे ज्ञानावरणीय कर्मना विषयमा कहेलु छे ऐज प्रकारे दर्शनावरणीय वेदनीय मोहनीय आयुष्य नाम गोत्र अने अन्तराय आ आठे कर्म प्रकृतियोना विषयमा कथन करवा नेधये ऐ प्रकादे ऐक वचन अने बहुवचननी अपेक्षाओ सोल दंडक थाय छे अभिप्राय ऐ छे के जेपु ज्ञानावरणीय कर्मनी अपेक्षाथी ऐकवचन अने बहुवचनने लधने दंडकोनु प्रतिपादन कथुं छे, ऐज प्रकारे ओज दर्शनावरणीय आदि कर्मनी अपेक्षाथी प्रत्येक कर्मना

एकत्वबहुत्वविषयाः षोडश दण्डका भवन्ति, एवञ्च यथा ज्ञानावरणीयं कर्म प्रस्तुत्य एकत्व-
बहुत्वाभ्यां द्वौ दण्डकौ प्रतिपादितौ तथा दर्शनावरणीयादि कर्माणि प्रस्तुत्यापि प्रत्येकं
द्वौ द्वौ दण्डकौ प्रतिपादनीयौ तथा सति सर्वसंख्यया षोडश दण्डका द्रष्टव्याः ।

अथ वर्तमानभववर्तिनो जीवस्य ज्ञानावरणीयादि कर्मबन्धनविशेष प्ररूपणे कायिकयादि
क्रिया विशेषणक प्राणातिपातविशेषवद् अतीतभवकायसम्बन्धिकायिकयादि क्रिया-
विशेषणक प्राणातिपातविशेषमपि प्ररूपयितुमाह-‘जीवे णं मंते ! जीवाओ कइ किरिए ?’
हे भदन्त ! जीवः खलु जीवात्-जीवमधिकृत्य जीवापेक्षयेत्यर्थः कति क्रियः प्रज्ञप्तः ?
भगवानाह-‘गोयमा !’ हे गौतम ! ‘सिय तिकिरिए, सिय चउकिरिए, सिय पंच
किरिए, सिय अकिरिए’ स्यात्-कदाचित् क्वचित् त्रिक्रियः, स्यात्-कदाचित् क्वचित्
चतुष्क्रियः, स्यात्-कदाचित् क्वचित् षष्ठक्रियो भवति, स्यात्-कदाचित् क्वचित् अक्रियो
भवति तत्र वर्तमानभवमधिकृत्य पूर्वोक्तरीत्यैव कायिकी-आधिकरणिकी प्राद्वेषिकी प्रभृति
क्रिया भावनीया, अतीतभवमधिकृत्य पुनरेव भावनीया अतीतभवसम्बन्धिनः

अब वर्तमान भव संबंधी जीव के ज्ञानावरणीय आदि कर्मबन्ध विशेष के
प्ररूपण में कायिकी आदि क्रिया जनित प्राणातिपात के समान अतीत भव के
काय संबंधी कायिकी आदि क्रियाओं के कारण प्राणातिपात विशेष की भी प्ररूपणा
करने के लिए कहते हैं-

श्री गौतमस्वामी-हे भगवन् ! जीव जीव की अपेक्षा से कितनी क्रियाओं-
वाला कहा गया है ?

श्री भगवान्-हे गौतम ! कदाचित् क्वचित् तीन क्रियाओं वाला कदाचित्
क्वचित् चार क्रियाओं वाला और कदाचित् क्वचित् पांच क्रियाओं वाला तथा
कदाचित् क्वचित् क्रिया रहित होता है । वर्तमान भव को लेकर पूर्वोक्त प्रकारसे
कायिकी, आधिकरणिकी और प्राद्वेषिकी आदि क्रियाएँ समझनी चाहिए ।

किन्तु अतीत भव को लेकर यों समझना चाहिए पूर्वभव संबंधी कायका
अथवा कायके एक भाग का व्यापार होने पर कायिकी क्रिया होती है । इसी

जे-जे ढडक थाय छे जे प्रकाइ आठ कर्मोना सोल ढडक समजवा जेधये

इवे वर्तमान भव सम्बन्धी ज्ञाना ज्ञानावरणीय आदि आठ कर्म षष्ठ विशेषना प्रज्ञप्तमा
कायिकी आदि क्रियाजनित प्राणातिपातना समान अतीत भवना काय सम्बन्धी कायिकी
क्रियाओंना कारणे प्राणातिपात विशेषनी यथ प्रज्ञप्तमा क्तवाने साटे कहे छे

श्री गौतमस्वामी-एव एवनी अपेक्षाये कटली क्रियाओ वाणा कहेला छे ?

श्री भगवान्-हे गौतम ! कदाचित् क्वचित् त्रय क्रियाओवाणा कदाचित् चार क्रियाओ
वाणा अने कदाचित् क्वचित् पांच क्रियाओवाणा तथा कदाचित् क्वचित् क्रिया रहित
होय छे वर्तमान भवने लघने पूर्वोक्त प्रकारथी कायिकी आधिकरणिकी अने प्राद्वेषिकी
आदि क्रियाओ समजवी जेधये किन्तु अतीत भवने लघने जेम समजवु जेधये पूर्व

કાયસ્ય કાયૈકદેશસ્ય વા વ્યાપ્રિયમાણત્વે કાયિકી દ્રષ્ટવ્યા, તથૈવ અતીતભવસંયો-
જિતાનાં હલગરવિપકૂટયન્ત્રાદીનામ્ અતીતભવનિષ્પાદિતાનાં વા અસિખદ્ગક્રુન્ત-
તોમરાદીનાં પરોપઘાતાય વ્યાપ્રિયમાણત્વે આધિકરણિકી, તથા અતીતભવવિપયાઽ
કુશલપરિણામપ્રવૃત્તેરપ્રત્યાખ્યાનાત્ પ્રાદેષિકી ક્રિયા બોધ્યા ઇતિરીત્યા ક્રિયાત્રયસમન્વિ-
તોઽવસેય. સ્યાત્ ચતુષ્ક્રિયત્વે તુ અતીતભવસમ્બન્ધિની પારિતાપનિકી અપ્યવસેયા કાયેન
તત્સમ્બન્ધિના પરિતાપ્યમાનત્વાત્, સ્યાત્ પશ્ચક્રિયત્વે પુનઃપ્રાણાતિપાતક્રિયા જીવિતાદપિ
વ્યપરોપણરૂપા યદા અતીતભવે આધીયતે તદા અવસેયા, સ્યાદક્રિયો યદા પૂર્વભવ-
સમ્બન્ધિશરીરમધિકરણં વા ત્રિવિધેન વ્યુત્પૃષ્ટં મન્વતિ નાપિ તદ્ભવસમ્બન્ધિના શરીરેણ
કામપિ ક્રિયા કરોતિ તદાઽવસેયઃ, તત્ત્વાક્રિયત્વં મનુષ્યાપેક્ષયાઽવગન્તવ્યમ્, તસ્યૈવ
સર્વવિરતિ સંભવાત્, સિદ્ધાપેક્ષયા બોધ્યમ્ તસ્ય શરીરમનોવૃત્ત્યભાવેનાક્રિયાત્વાત્, ઇમ-

પ્રકાર પૂર્વભવમેં જોડે હુણ્ હલગર (વિપ) કૂટ યંત્ર આદિ કા અથવા પૂર્વભવમેં
નયે સિરે સે બનાણ્ હુણ્ અસિ (સ્વહ્રગ) ભાલા, તોમર આદિ શસ્ત્રોં કા પર કે ઉપઘાત
કે લિણ્ કામમેં આનેપર અધિકારણિકી ક્રિયા હોતી હૈ ।

તથા અતીતભવ સંબંધી અશુભ પરિણામ કી પ્રવૃત્તિ કા પ્રત્યાખ્યાન ન કરનેસે
પ્રાદેષિકી ક્રિયા હોતી હૈ । ઇસ પ્રકાર ત્રીન ક્રિયા વાલા સમજના ચાહિણ્ ।
ચાર ક્રિયાઓં મેં પૂર્વભવ સંબંધિ પારિતાપનિકી ક્રિયા મી સમ્મિલિત કરની ચાહિણ્
'ક્યોંકિ પૂર્વભવ સંબંધી કાયસે પરિતાપ ઉપજાયા જાતા હૈ ।

પાંચ ક્રિયાણ્ હો તો પહલી પ્રાણાતિપાત ક્રિયા જિસકા સ્વરૂપ હૈ પ્રાણોંસે વ્યપ-
રોપણ કરના, વહ મી હોતી હૈ । કદાચિત્ અક્રિય હોતા હૈ, ક્યોં કિ જબ જીવાત્મા
પૂર્વભવ સંબંધી શરીર કો, અથવા અધિકરણકો ત્રીન કરણ ત્રીન યોગસે ત્યાગકર

હવ સંબંધી કાયના અથવા કાયના એકે ભાગનેા વ્યાપાર થનાથી કાયિકી ક્રિયા થાય છે.
એ પ્રકારે પૂર્વભવમા જોડેલા હલગર (નિષ્કૂટ) યંત્ર આદિના અથવા પૂર્વ ભવમા નવી રીતે
બનાવેલ અસિ (અહ્રગ) ભાલા તોમર આદિ શસ્ત્રોના બીજાના ઉપપાતને મારે કામમા આવતા
આધિકારણિકી ક્રિયા થાય છે

તથા અતીત ભવ સંબંધી અશુભ પરિણામની પ્રવૃત્તિનુ પ્રત્યાખ્યાન ન કરવાથી પ્રાદે-
ષિકી ક્રિયા થાય છે એ પ્રકારે ત્રણ ક્રિયાવાળા સમજવાનેઇએ ચાર ક્રિયાઓમા પૂર્વભવ
સંબંધી પારિતાપનિકી ક્રિયા પણ સમ્મિલિત કરવી નેઇએ કેમકે પૂર્વભવ સંબંધી કાયથી
પરિતાપ ઉપજવાય છે

પાંચ ક્રિયાઓ હોય તો પહેલી પ્રાણાતિપાત ક્રિયા જેનુ સ્વરૂપ આ પ્રમાણે છે પ્રાણોથી
વ્યપરોપણ કરવુ, તે પણ થાય છે કદાચિત્ અક્રિય થાય છે કેમકે જ્યારે પૂર્વભવ સંબંધી
શરીરને અથવા અધિકરણને ત્રણ કરણ ત્રણ યોગથી ત્યાગીદે છે અને તદ્ભવ સંબંધી શરીરથી
કોઇ ક્રિયા પણ નથી કરતા, એ સમયે અક્રિય થાય છે આ અક્રિયત્વ મનુષ્યની અપેક્ષાથી
સમજવુ નેઇએ, કેમકે મનુષ્યમા જ સર્વવિરતિ થઇ શકે છે અથવા અક્રિયત્વ નિહોની

यिकात् तेजस्कायिकाद्वायुकायिकवनस्पतिकायिकद्वीन्द्रियत्रीन्द्रियचतुरिन्द्रियपञ्चेन्द्रिय-
तिर्यग्योनिकमनुष्यात् पृथिवीकायिकादीनपेक्ष्य यथा जीवात्-जीवमपेक्ष्य प्रतिपादितस्तथा
कदाचित् त्रिक्रियः कदाचित् चतुष्क्रियः, कदाचित् पञ्चक्रियः कदाचिद् अक्रियो जीवः प्रतिपा-
दनीयः, तथा च देवनारकापेक्षया चतुष्क्रिय एव प्रतिपत्तव्यः न तु पञ्चक्रियः, देवनैरयिकाणां
जीविताद् व्यपरोपणव्यापारासंभवात्, तथा चोक्तम् 'अनपवर्त्यायुषो नारकदेवाः' इति, तदति-
रिक्तान् संख्येयवर्षायुषोऽपेक्ष्य तु पञ्चक्रियोऽपि अवगन्तव्यः तेषां मपवर्त्यायुष्कतया जीवि-
ताद् व्यपरोपणस्यापि संभवात्, अतएव नैरयिकवदेव असुरकुमारादयो भवनपतयः पूर्वं प्रति-
पादिता एवमग्रेऽप्याह—'वाणमंतरजोऽसियवेमाणियाओ जहा नेरइयाओ' वानव्यन्तर ज्यो-
तिष्क वैमानिकात्-वानव्यन्तरादिदेवत्रयमपेक्ष्य यथा नैरयिकात्-नैरयिकमपेक्ष्य पूर्वं चतु-

पृथ्वीकायिक से अण्कायिक से, तेजस्कायिक से, वायुकायिक से, वनस्पति-
कायिक से, द्वीन्द्रिय से, त्रीन्द्रिय से, चतुरिन्द्रिय से, पञ्चेन्द्रिय तिर्यच से, और
मनुष्यसे, अर्थात् इन पृथ्वीकायिक—आदि की अपेक्षा से समुच्चयजीव संबंधी वक्त-
व्यताके अनुसार कदाचित् तीन क्रियावाला, कदाचित् चार क्रियावाला, कदाचित् पांच
क्रियावाला और कदाचित् अक्रिय होता है, ऐसा प्रतिपादन करना चाहिए ।

मगर देव और नारक जीव की अपेक्षा चार क्रियावाला ही समझना चाहिए,
पांच क्रियावाला नहीं कहना चाहिए, क्यों कि देवों और नारकों को जीवनसे
व्युपरत नहीं किया जा सकता । कहा भी है नारकों और देवों का आयुष्य
अपवर्तन होने योग्य नहीं होता है—अर्थात् अकालमें उनकी मृत्यु कभी नहीं हो
सकती । देवों और नारकोंके अतिरिक्त संख्यात वर्षकी आयुवालोंकी अपेक्षा से
जीव पांच क्रियावाला भी हो सकता है, क्योंकि वे अपवर्तनीय आयुष्यवाले होते
हैं । अतएव उनके जीवका व्यपरोपण हो सकता है । वानव्यन्तर, ज्योतिष्क और
वैमानिक, इन तीन देवों की अपेक्षासे, उसी प्रकार समझलेना चाहिए । जैसे

पृथ्वीकायिकथी, अण्कायिकथी, तेजस्कायिकथी, वायुकायिकथी, वनस्पतिकायिकथी,
द्वीन्द्रियथी, त्रीन्द्रियथी, चतुरिन्द्रियथी पञ्चेन्द्रिय तिर्यचथी अने मनुष्यथी अर्थात् आ पृथ्वी-
कायिक आदिनी अपेक्षाथी समुच्चय एव सम्बन्धी वक्तव्यताना अनुसार कदाचित् त्रय
क्रियावाला, कदाचित् चार क्रियावाला कदाचित् पांच क्रियावाला अने कदाचित् अक्रिय थाय छे.
अेवु प्रतिपादन करवु जेष्ठजे

पक्ष देव अने नारक एवनी अपेक्षाअे चार क्रियावाला न सम्भव जेष्ठजे, पांच
क्रियावाला न कहेवा जेष्ठजे, केमके देवा अने नारकेने एवनी व्युपरत नथी करी शकता
कहु पक्ष छे—नारके अने देवानु आयुष्य अपवर्तन यवायेअ नथी छेता अर्थात् अकालभा
तेमना मृत्यु नथी थछ शकता. देवा अने नारकेना अतिरिक्ता संख्यात वर्षनी आयु-
वाणानी अपेक्षाअे एव पांच क्रियावाला पक्ष थछ शके छे केमके तेअे अपवर्तनीय आयु-
वाणा छे तेथीन तेअेना एवननु व्यपरोपक्ष थछ शके छे

મેવાર્થ ચતુર્વિંશતિ દણ્ડક્રમેણ પ્રરૂપયિતુમાદ-‘જીવેણં મંતે! નૈરઙ્યાઓ કઙ્ કિરિષ્? ‘હે મદન્ત ? જીવઃ સ્વલુ નૈરયિકાત્-નૈરયિકમપેક્ષ્ય પ્રાણાતિપાતસમાપને કતિક્રિયઃ પ્રજ્ઞપ્તઃ? મગવાનાદ-‘ગોયમા !’ હે ગૌતમ! ‘સિય તિકિરિષ્, સિય ચઽકિરિષ્, સિય અકિરિષ્’ સ્યાત્-કદાચિત્ત્રિક્રિય. સ્યાત્-કદાચિત્ત્વચતુષ્ક્રિય., સ્યાત્ કદાચિત્ત્વ અક્રિયો ભવન્તિ, ‘ઈં જાવ થણિયકુમારાઓ’ ઇવમ્-નૈરયિકાપેક્ષયા જીવોક્તરીત્યા યાવત્-અસુર-કુમારાત્. નાગકુમારાત્, સુવર્ણકુમારાત્, અગ્નિકુમારાત્, વિદ્યુત્કુમારાદ્ ઉદધિકુમારાદ્ દ્રોણકુમારાદ્ દિક્કુમારાત્ પવનકુમારાત્ સ્તનિતકુમાત્, અસુરકુમારાદિદશ ભવનપતીન-પેક્ષ્ય જીવઃ કદાચિત્ત્રિક્રિયઃ, કદાચિત્ત્વચતુષ્ક્રિયઃ, કદાચિદક્રિયો દ્રષ્ટવ્યઃ, ‘પુઠ્ઠ વિક્કાઙ્યાઓ આઁવ્કાઙ્યાઓ તે ઁવ્કાઙ્યાઓ વાઁવ્કાઙ્યવણ્ણફઙ્કાઙ્યવેઙ્ દિયતેઙ્દિય ચઽરિંદિય પંચિંદિય તિરિક્કજોણિય મણ્ણસાઓ જઙ્ઙા જીવાઓ ‘પૃથિવીકાયાિકાદ્ અપ્પા

દેતા હૈં ઔર તદ્મવ સંબંધી શરીર સે કોઈ ક્રિયા મી નહીં કરતા, ઁસ સમય અક્રિય હોતા હૈં । યઙ્ અક્રિયત્વ મનુષ્ય કી અપેક્ષા સે સમજના ઁાહિય, ક્યોં કી મનુષ્ય મેં હો સર્વવિરતિ હો સકતી હૈં । અથવા અક્રિયત્વ સિદ્ધોં કી અપેક્ષા સે સમજના ઁાહિય । ક્યોંકિ ઁનમેં ન તો શારીરિક વ્યાપાર હોતા હૈં ઔર ન માનસિક વ્યાપાર હો હોતા હૈં ।

ઁસી આશય કો ઁોવીસોં દણ્ડકોં કે ક્રમ સે પ્રરૂપિત કરને કે લિય કઙ્તે હૈં- હે મગવન્ ! જીવ, નારક, કી અપેક્ષા સે પ્રાણાતિપાત કી નિષ્પત્તિ મેં કિતની ક્રિયા ઁાલા હોતા હૈં ?

શ્રી મગવાન્-હે ગૌતમ ! કદાચિત્ત્વ ત્રીન ક્રિયા ઁાલા હોતા હૈં, કદાચિત્ત્વ ઁાર ક્રિયા ઁાલા હોતા હૈં, કદાચિત્ત્વ અક્રિય હોતા હૈં ।

ઁસી પ્રકાર અસુરકુમાર, નાગકુમાર, સુવર્ણકુમાર, અગ્નિકુમાર, વિદ્યુત્કુમાર, ઉદધિકુમાર, દ્રોણકુમાર, દિક્કુમાર, પવનકુમાર સ્તનિતકુમાર ઁન દશ ભવન-પતિયોં કી અપેક્ષા સે જીવ કદાચિત્ત્વ ત્રીન ક્રિયા ઁાલા હોતા હૈં, કદાચિત્ત્વ ઁાર ક્રિયા ઁાલા હોતા હૈં; ઔર કદાચિત્ત્વ અક્રિય હોતા હૈં ।

અપેક્ષાથી સમજવુ નોંધવો કેમકે તેઓમા ન તો શારીરિક વ્યાપાર થાય છે અને ન માનસિક વ્યાપાર થાય છે

ઓ આશયને ઁોવીસ દડકોના કેમથી પ્રરૂપિત કરવાને માટે કહે છે-હે ભગવન્ ! ઁવ નારકની અપેક્ષાએ પ્રાણાતિપાતની નિષ્પત્તિમા કેટલી ક્રિયાવાળા થયા છે ?

શ્રી ભગવાન્-હે ગૌતમ ! કદાચિત્ત્વ ત્રણ ક્રિયાવાળા થાય છે, કદાચિત્ત્વ ઁાર ક્રિયાવાળા થાય છે, કદાચિત્ત્વ અક્રિયાવાળા થાય છે

ઓન પ્રકારે અસુરકુમાર, નાગકુમાર, સુવર્ણકુમાર, અગ્નિકુમાર, વિદ્યુત્કુમાર, ઉદધિકુમાર, દ્રોણકુમાર, દિક્કુમાર, પવનકુમાર, અને સ્તનિતકુમાર આ દશભવન પતિયોની અપેક્ષાથી ઁવ કદાચિત્ત્વ ત્રણ ક્રિયાવાળા થાય છે, કદાચિત્ત્વ ઁારક્રિયાવાળા થાય છે અને કદાચિત્ત્વ અક્રિય બને છે

ચિકાત્ તેજસ્કાયિકાદ્વાયુકાયિકવનસ્પતિકાયિકદ્વીન્દ્રિયત્રીન્દ્રિયચતુરિન્દ્રિયપञ્ચેન્દ્રિય-
તિર્યગ્યોનિકમનુષ્યાત્ પૃથ્વીકાયિકાદીનપેક્ષ્ય યથા જીવાત્-જીવમપેક્ષ્ય પ્રતિપાદિતસ્તથા
કદાચિત્ત્રિક્રિયઃ કદાચિત્ ચતુષ્ક્રિયઃ, કદાચિત્ પञ્ચક્રિયઃ કદાચિદ્ અક્રિયો જીવઃ પ્રતિપા-
દનીયઃ, તથા ચ દેવનારકાપેક્ષયા ચતુષ્ક્રિય એવ પ્રતિપત્તવ્યઃ ન તુ પञ્ચક્રિયઃ, દેવનૈરયિકાણા
જીવિતાદ્ વ્યપરોપણવ્યાપારાસંભવાત્, તથા ચોક્તમ્ 'અનપવર્ત્યાયુષો નારકદેવાઃ' ઇતિ, તદતિ
સ્તિતાન્ સંખ્યેયવર્ષાયુષોડપેક્ષ્ય તુ પૃથ્વચક્રિયોડપિ અવગન્તવ્યઃ તેષામપવર્ત્યાયુષ્કતયા જીવિ-
તાદ્ વ્યપરોપણસ્યાપિ સંભવાત્, અતએવ નૈરયિકવદેવ અમુરક્કુમારાદયો મવનપતયઃ પૂર્વ પ્રતિ-
પાદિતા એવમગ્રેડપ્યાહ—'વાણમંતરજોદસિયવેમાણિયાઓ જહા નેરિયાઓ' વાનવ્યન્તર ડ્યો-
તિષ્ક વૈમાનિકાત્-વાનવ્યન્તરાદિદેવત્રયમપેક્ષ્ય યથા નૈરયિકાત્-નૈરયિકમપેક્ષ્ય પૂર્વ ચતુ-

પૃથ્વીકાયિક સે અપ્કાયિક સે, તેજસ્કાયિક સે, વાયુકાયિક સે, વનસ્પતિ-
કાયિક સે, દ્વીન્દ્રિય સે, ત્રીન્દ્રિય સે, ચતુરિન્દ્રિય સે, પંચેન્દ્રિય તિર્યચ સે, ઔર
મનુષ્યસે, અર્થાત્ ઇન પૃથ્વીકાયિક-આદિ કી અપેક્ષા સે સમુચ્ચયજીવ સંબંધી વક્ત-
વ્યતાકે અનુસાર કદાચિત્ ત્રીન ક્રિયાવાલા, કદાચિત્ ચાર ક્રિયાવાલા, કદાચિત્ પાંચ
ક્રિયાવાલા ઔર કદાચિત્ અક્રિય હોતા હૈ, એસા પ્રતિપાદન કરના ચાહિયે ।

મગર દેવ ઔર નારક જીવ કી અપેક્ષા ચાર ક્રિયાવાલા હી સમજના ચાહિયે,
પાંચ ક્રિયાવાલા નહીં કહના ચાહિયે, ક્યોં કિ દેવોં ઔર નારકોં કો જીવનસે
વ્યુપરત નહીં ક્રિયા જા સકતા । કહા મી હૈ નારકોં ઔર દેવોં કા આયુષ્ય
અપવર્તન હોને યોગ્ય નહીં હોતા હૈ—અર્થાત્ અકાલમેં ઉનકી મૃત્યુ કમી નહીં હો
સકતી । દેવોં ઔર નારકોંકે અતિરિક્ત સંખ્યાત વર્ષકી આયુવાલોંકી અપેક્ષા સે
જીવ પાંચ ક્રિયાવાલા મી હો સકતા હૈ, ક્યોંકિ ષે અપવર્તનીય આયુષ્યવાલે હોતે
હૈ । અતએવ ઉનકે જીવકા વ્યપરોપણ હો સકતા હૈ । વાનવ્યન્તર, ડ્યોતિષ્ક ઔર
વૈમાનિક, ઇન ત્રીન દેવોં કી અપેક્ષાસે, ઉસી પ્રકાર સમજલેના ચાહિયે । જૈસે

પૃથ્વીકાયિકથી, અપ્કાયિકથી, તેજસ્કાયિકથી, વાયુકાયિકથી, વનસ્પતિકાયિકથી.
દ્વીન્દ્રિયથી, ત્રીન્દ્રિયથી, ચતુરિન્દ્રિયથી પંચેન્દ્રિય તિર્યચથી અને મનુષ્યથી અર્થાત્ આ પૃથ્વી-
કાયિક આદિની અપેક્ષાથી સમુચ્ચય એવ સમજાન્ધી વક્તવ્યતાના અનુસાર કદાચિત ત્રણ
ક્રિયાવાળા, કદાચિત ચાર ક્રિયાવાળા કદાચિત્ પાંચ ક્રિયાવાળા અને કદાચિત્ અક્રિય થાય છે.
એવુ પ્રતિપાદન કરવુ જોઇએ

પણ દેવ અને નારક એવની અપેક્ષાએ ચાર ક્રિયાવાળા જ સમજવા જોઇએ, પાંચ
ક્રિયાવાળા ન કહેવા જોઇએ, કેમકે દેવો અને નારકોને જીવનથી વ્યુપરત નથી કરી શકતા
કહુ પણ છે—નારકો અને દેવોતુ આયુષ્ય અપવર્તન થવાયોગ્ય નથી હોતાં અર્થાત્ અકાળમા
તેમના મૃત્યુ નથી થઇ શકતા. દેવો અને નારકોના અતિરિક્ત સંખ્યાત વર્ષની આયુ-
વાળાની અપેક્ષાએ એવ પાંચ ક્રિયાવાળા પણ થઇ શકે છે કેમકે તેઓ અપવર્તનીય આયુ-
વાળા હોય છે તેથીજ તેઓના જીવનનુ વ્યપરોપણ થઇ શકે છે

ક્ષિયત્વપર્યન્તં પ્રતિપાદિતં નતુ પશ્ચક્ષિયત્વં તથૈવ અત્રાપિ ચતુષ્ક્ષિયત્વં પ્રતિપત્તવ્યં નો પશ્ચ-
ક્ષિયત્વમિતિમાનઃ, તદેવમેકત્વવિશિષ્ટસ્ય જીવસ્ય એકત્વવિશિષ્ટં જીવમપેક્ષ્ય ક્રિયાઃ પ્રરુ-
પિતાઃ, સમ્પ્રતિ એકત્વવિશિષ્ટસ્યૈવ જીવસ્ય વહન્ જીવાન્ આશ્રિત્ય તાઃ ક્રિયાઃ પ્રરુપયિતુ
માહ—‘જીવે ણં મંતે! જીવેહિં તો કઙ્કિરિણ?’ હે ભદન્ત! જીવઃ સ્વલુ જીવેભ્યઃ જીવાન્
અપેક્ષ્યેત્યર્થઃ કતિક્રિયઃ પ્રજ્ઞપ્તઃ? ભગવાનાહ—‘ગોયમા!’ હે ગૌતમ! ‘સિય તિકિરિણ
સિય ચલકિરિણ સિય પંચકિરિણ સિય અકિરિણ’ સ્યાત્ કદાચિત્ ત્રિક્રિયઃ સ્યાત્-કદાચિત્
ચતુષ્ક્રિયઃ, સ્યાત્-કદાચિત્ પશ્ચક્ષિયઃ, સ્યાત્-કદાચિત્ કચિદ્અક્રિયસ્તાવદ્જીવાનાશ્રિત્ય
જીવઃ પ્રજ્ઞપ્તઃ। ગૌતમઃ પૃચ્છતિ—‘જીવે ણં મંતે! નેરઙ્કિરિણ?’ હે ભદન્ત!

પહેલે નારકોંકી અપેક્ષા સે કહા હૈ, અર્થાત્ પહેલે નારકોં કી અપેક્ષાસે ચાર
ક્રિયાવાલા તક કહા હૈ. પાંચ ક્રિયાવાલા નહીં કહા હૈ। उसी प्रकार यहां पर भी
चार क्रियावाला तक ही कहना चाहिए, पांच क्रियावाला नहीं कहना चाहिए।

इस प्रकार एक संख्यक जीव को एक संख्यक जीव की अपेक्षासे क्रियाओं
का प्रतिपादन किया गया है, अब एक संख्यकजीव को बहुत जीवों की अपेक्षा
से क्रियाओं का प्रतिपादन करते हैं—

श्री गौतमस्वामी—हे भगवन् एक जीव बहुत जीवोंकी अपेक्षा से कितनी क्रिया
वाला होता है?

श्री भगवान्—हे गौतम! कदाचित् तीन क्रियावाला होता है, कदाचित् चार
क्रियावाला होता है, कदाचित् पांचक्रियावाला होता है और कदाचित् अक्रिय
अर्थात् क्रिया रहित होता है।

श्री गौतमस्वामी—हे भगवन्! एक जीव नारकोंकी अपेक्षा कितनी क्रियाओं
वाला होता है?

વાનઽન્યન્તર, જ્યોતિષ્ક અને વૈમાનિક, એ ત્રણ દેવોની અપેક્ષાથી, એજ પ્રકારે સમજવું
જોઇએ જેમ પહેલાના નારકોની અપેક્ષાથી કહ્યું છે, અર્થાત્ પહેલા નારકોની અપેક્ષાએ
ચાર ક્રિયાવાળા સુધી કહ્યા છે પાંચ ક્રિયાવાળા નથી કહ્યા. એજ પ્રકારે અહીં પણ ચાર
ક્રિયાવાળા સુધી જ કહેવું જોઇએ પાંચ ક્રિયાવાળા નહીં કહેવા જોઇએ.

એ પ્રકારે એક સખ્યક જીવને એક સખ્યક જીવની અપેક્ષાથી ક્રિયાઓનું પ્રતિપાદન
કરાયું છે, હવે એક સખ્યક જીવની અપેક્ષાથી ક્રિયાઓનું પ્રતિપાદન કરે છે

શ્રી ગૌતમસ્વામી—હે ભગવન્! એક જીવ પાંચ જીવોની અપેક્ષાથી કેટલી ક્રિયાવાળા
થાય છે?

શ્રી ભગવાન્—હે ગૌતમ! કહાચિત ત્રણ ક્રિયાવાળા થાય છે, કહાચિત ચાર ક્રિયાવાળા
થાય છે, કહાચિત પાંચ ક્રિયાવાળા થાય છે અને કહાચિત્ અક્રિય અર્થાત્ ક્રિયા રહિત થાય છે
શ્રી ગૌતમસ્વામી—હે ભગવન્! એક જીવ નારકોંકી અપેક્ષાએ કેટલી ક્રિયાઓ વાળો
થાય છે?

જીવઃ खलु नैरयिकेभ्यःनैरयिकान् अपेक्ष्य कतिक्रियः प्रज्ञप्तः भगवानाह-‘गोयमा!’ हे गौतम! ‘सिय तिक्रिरि ए सिय चउकिरिए सिय अक्रिरिए’ स्यात्-कदाचित् त्रिक्रियः स्यात् कदाचित् चतुष्क्रियः, स्यात् कदाचित् अक्रियस्तावद् जीवो नैरयिकान् अपेक्ष्य प्रज्ञप्तः, न तु पञ्चक्रियः प्राशुक्तयुक्तेः, ‘एवं जहेव पढमो दंडओ तहा एसो वितियो भाणियव्वो जाव वेमाणिएहिं तो चि’ एवम्-उत्तरीत्या यथैव प्रथमो दण्डक एकत्वविशिष्टजीवाद्यवधिकः प्रतिपादितस्तथा एष द्वितीयो दण्डकोऽपि बहुत्वविशिष्ट जीवाद्यवधिको भणितव्यो यावद्-असुरकुमारादिभवनपतिभ्यः पृथिवीकायिकादिभ्य एकेन्द्रियेभ्यो द्वित्रिचतुरिन्द्रियेभ्यः पञ्चेन्द्रियतिर्यग्योनिकेभ्यो मनुष्येभ्यो वानव्यन्तरेभ्यो ज्योतिष्केभ्यो वैमानिकेभ्यश्चेति अथ बहूनां जीवानां मैकत्वविशिष्टं जीवमपेक्ष्य क्रियाः प्ररूपयितुमाह ‘जीवा णं भंते! जीवाओ कइकिरिया?’ हे भदन्त! जीवाः खलु जीवात् जीवमपेक्ष्य कतिक्रियाः प्रज्ञप्ताः? भगवानाह ‘गोयमा!’ हे गौतम! ‘सिय तिक्रिरिया विसिय चउकिरिया विसिय पंचकिरिया विसिय

શ્રી ભગવાન્-હે ગૌતમ ! કદાચિત્ ત્રીન ક્રિયાવાલા, કદાચિત્ ચાર ક્રિયાવાલા, કદાચિત્ અક્રિય હોતા હૈ । નારકજીવોં કી અપેક્ષા સે જીવ પાંચ ક્રિયાવાલા નહીં હોતા, ઇસકા કારણ પહેલે કહા જા ચુકા હૈ ।

इस प्रकार जैसा प्रथम दण्डक-एक वचन की अपेक्षासे कहा है, वैसा ही दूसरा बहुवचन विशिष्ट दण्डक भी समझलेना चाहिए, यावत् असुरकुमार नागकुमार आदि भवनपतियों की अपेक्षा से, पृथिवीकायिक आदि एकेन्द्रिय जीवों की अपेक्षा से द्वीन्द्रियों, त्रिन्द्रियों, चतुरिन्द्रियों की अपेक्षा से, पंचेन्द्रियतिर्यचों, मनुष्यों, वानव्यन्तरो, ज्योतिष्कों और वैमानिकों की अपेक्षा से भी प्रथम दंडक के ही समान जानना चाहिए ।

अब बहुत जीवों की एक जीव की अपेक्षा होने वाली क्रियाओं का निरूपण करते हैं-

श्री गौतमस्वामी-हे भगवन् ! बहुत जीवों को एक जीव की अपेक्षा से कितनी क्रियाएँ होती हैं ?

શ્રી ભગવાન્-હે ગૌતમ ! કદાચિત્ ત્રણ ક્રિયાવાળો, કદાચિત્ ચાર ક્રિયાવાળો, અને કદાચિત્ અક્રિય અને છે નારકોની અપેક્ષાથી, છતાં પાંચ ક્રિયાવાળો નથી થતો, એવું કારણ પહેલાં કહેલું છે એ પ્રકારે જેમ પહેલું દંડક-એક વચનની અપેક્ષાથી કહ્યું છે, તેમજ આ બીજું બહુવચન વિશિષ્ટ દંડક પણ સમજાવેલું છે. યાવત્ અસુરકુમાર આદિ ભવનપતિઓની અપેક્ષાથી, પૃથ્વીકાયિક આદિ એકેન્દ્રિયોની અપેક્ષાથી, દ્વીન્દ્રિય, ત્રીન્દ્રિયો, અને ચતુરિન્દ્રિયોની અપેક્ષાથી, પંચેન્દ્રિય તિર્યચો, મનુષ્યો, વાનવ્યન્તરો, જ્યોતિષ્કો અને વૈમાનિકોની અપેક્ષાથી પણ પ્રથમ દંડકના સમાનજાળાણુઓ બને છે.

હવે ઘણા જીવોની એક જીવની અપેક્ષાએ થનારી ક્રિયાઓનું નિરૂપણ કરે છે

શ્રી ગૌતમસ્વામી-હે ભગવન્ ! ઘણા જીવોને એક જીવની અપેક્ષા કેટલી ક્રિયાઓ થાય છે?

અકિરિયા વિ'સ્યાત્-કદાચિત્ ત્રિક્રિયા અપિ, સ્યાત્-કદાચિત્ ચતુર્ક્રિયા અપિ, સ્યાત્ કદાચિત્ પञ्ચક્રિયા અપિ, સ્યાત્-કદાચિત્ અક્રિયા અપિ જીવા જીવમપેક્ષ્ય પ્રજ્ઞપ્તાઃ પ્રાગુક્તયુક્તેઃગૌતમઃપૃચ્છતિ'જીવા ણં મતે! નેરહ્યાઓ કઠ્ઠકિરિયા?' હે મદન્ત ! જીવાઃ સ્વલુ નૈરયિકાત્-નૈરયિકમપેક્ષ્ય કતિક્રિયાઃ પ્રજ્ઞપ્તાઃ ? મગવાનાહ-'ગોયમા !' હે ગૌતમ ! 'જહેવ આદિલ્લ દંડઓ તહેવ માણિયવ્વો જાવ વેમાણિયત્તિ'યથૈવ આધદણ્ઠકઃ પ્રથમદણ્ઠકઃ એકત્વવિશિષ્ટજીવવિષયકો મણિત સ્તથૈવ ચહુત્વવિશિષ્ટજીવવિષયકોઽયમપિ દણ્ઠકો મણિતવ્યો યાવત્-અસુરકુમારાદિમવનપતેઃપૃથિવીકાયિકાદ્યેકેન્દ્રિયાદ્ દ્વિત્રિચતુરિન્દ્રિયાત્ પञ્ચેન્દ્રિયતિર્યગ્યોનિકાદ્મનુષ્યાદ્ વાનવ્યન્તરાદ્ જ્યોતિષ્કાદ્ વમાનિકાચ્ચેતિ. અથ બહૂનાં જીવાનાં વહૂન્ જીવાનધિકૃત્યક્રિયાઃ પ્રરૂપયતિ-'જીવા ણ મ તે જીવેહિંતો કઠ્ઠ કિરિયા?' હે મદન્ત ! જીવાઃ સ્વલુ જીવેભ્યઃજીવાન્ અપેક્ષ્ય કતિક્રિયાઃ

શ્રી મગવાન્-હે ગૌતમ ! બહુત જીવ એક જીવ કી અપેક્ષાસે કદાચિત્ ત્રીન ક્રિયાવાલે કદાચિત્ ચારક્રિયાવાલે, કદાચિત્ પાંચક્રિયાવાલે ઓર કદાચિત્ ક્રિયારહિત હોતે હૈ । ઇસ વિષય મેં યુક્તિ પૂર્વવત્ સમજાલેના ચાહિયે ।

શ્રી ગૌતમસ્વામી-હે મગવન્ ! જીવ એક નારકકી અપેક્ષા કિતની ક્રિયાવાલે હોતે હૈ ?

શ્રી મગવાન્-હે ગૌતમ ! જૈસે એકવચનાન્ત પ્રથમ દંડક મેં કહા ગયાહૈં વૈસે હી બહુવચન વાલા જીવ વિષયક દૂસરા દંડક મી કહના ચાહિયે । યાવત્ અસુર-કુમાર આદિ મવનપતિ, પૃથ્વીકાયિક આદિ એકેન્દ્રિય દ્વોદ્રિય, ત્રિન્દ્રિય, ચતુરિન્દ્રિય, પંચેન્દ્રિય તિર્યચ, મનુષ્ય, વાનવ્યન્તર, જ્યોતિષ્ક ઓર વૈમાનિક કી અપેક્ષા મી જીવ કદાચિત્ ત્રીન ક્રિયાવાલે ઇત્યાદિ પૂર્વવત્ જાનના ચાહિયે ।

બહુત જીવોં કી અપેક્ષા સે બહુત જીવોંકી ક્રિયાઓં કા નિરૂપણ કિયા જાતા હૈ ।

શ્રી મગવાન્-હે ગૌતમ ! ઇથા એવ એક એવની અપેક્ષાએ કદાચિત્ ત્રણ ક્રિયાવાળા કદાચિત્ ચાર ક્રિયાવાળા, કદાચિત્ પાંચ ક્રિયા વાળા અને કદાચિત્ ક્રિયા રહિત બને છે આ બાબતમા યુક્તિ પૂર્વની જેમ સમજ લેવી જોઈએ.

શ્રી ગૌતમસ્વામી-હે મગવન્ ! એવ એક નારકની અપેક્ષાએ કેટલી ક્રિયાવાળા થાય છે ? શ્રી મગવાન્-હે ગૌતમ ! જેવુ એકવચનાન્ત પ્રથમ દંડક કહ્યું છે. તેવુ જ બહુવચન વાળા એવ વિષયક ખીજુ દંડક પણ કહેવું જોઈએ. યાવત્ અસુરકુમાર આદિ મવનપતિ, પૃથ્વી-કાયિક આદિ એકેન્દ્રિય, દ્વોદ્રિય, ત્રીન્દ્રિય, ચતુરિન્દ્રિય, પંચેન્દ્રિય તિર્યચ, મનુષ્ય, વાનવ્ય-ન્તર, જ્યોતિષ્ક અને વૈમાનિકની અપેક્ષાએ પણ એવ કદાચિત્ ત્રણ ક્રિયાવાળા, કદાચિત્ ચાર ક્રિયાવાળા ઇત્યાદિ પૂર્વવત્ જાણવું જોઈએ

ઇથા એવની અપેક્ષાએ ઇથા એવની ક્રિયાઓનુ નિરૂપણ કરાય છે

શ્રી ગૌતમસ્વામી-હે મગવન્ ! એવએવની અપેક્ષાએ કેટલી ક્રિયાવાળા કહેલા છે ?

प्रज्ञप्ताः? भगवानाह—‘गोयमा! हे गौतम! ‘तिकिरिया वि चउकिरिया वि पंचकिरिया वि अकिरिया वि’ जीवाः जीवान् अपेक्ष्य त्रिक्रिया, अपि, चतुष्क्रिया अपि, पञ्चक्रिया अपि, अक्रिया अपि प्रज्ञप्ताः प्रागुक्तयुक्तेः कस्यापि जीवस्य कमपि जीवम्प्रति त्रिक्रियत्वात् कस्यापि कमपि प्रति चतुष्क्रियत्वात् कस्यापि कमपि प्रति पञ्चक्रियत्वात्, कस्यापि सर्वोत्तमचारित्रिणो मनुष्यस्य सिद्धस्य वा शेषस्य अक्रियत्वात्, श्रीगौतमस्वामि पृच्छति—‘जीवा णं भंते ! नेरइएहि तो कइ किरिया?’ हे भदन्त ! जीवाः खलु नैरयिकेभ्यः नैरयिकान् अपेक्ष्य कति क्रियाः प्रज्ञप्ताः? भगवानाह—‘गोयमा! हे गौतम! ‘तिकिरिया चउकिरिया अकिरिया’ जीवाः नैरयिकान् अपेक्ष्य त्रिक्रियाः कदाचित् चतुष्क्रियाः कदाचिद् अक्रियाः प्रज्ञप्ताः ‘असुरकुमारेहिं तो वि एवं चेव जाव वेमाणिएहिं तो’ असुरकुमारेभ्योऽपि असुरकुमारानपेक्ष्यापीत्यर्थः एवञ्च नैरयिकेभ्यः च जीनास्त्रिक्रिया अपि चतुष्क्रिया अपि अक्रिया अपि प्रज्ञप्ताः यावद्नागकुमारादिभवनपतिभ्यः पृथ्वीकायिका-

श्री गौतमस्वामी—हे भगवन् ! जीव जीवों की अपेक्षा कितनी क्रियावाले बहेगए हैं?

श्री भगवान्—हे गौतम ! जीव जीवों की अपेक्षा तीन क्रिया वाले भी होते हैं, चार क्रिया वाले भी होते हैं, पांच क्रिया वाले भी होते हैं और अक्रिय भी होते हैं । इस विषयमें युक्ति पूर्ववत् ही समझलेनी चाहिए । कोई जीव किसी जीव के प्रति तीन क्रियावाला होता है, कोई किसी के प्रति चार क्रिया वाला होता है, कोई किसी के प्रति पांच क्रियावाला होता है. कोई सर्वोत्तम चारित्रवाला मनुष्य अथवा सिद्ध सभी अक्रिय ही होते है ।

श्री गौतमस्वामी—हे भगवन् ! बहुत जीव बहुत नरकों की अपेक्षा कितनी क्रिया वाले होते हैं ?

श्री भगवान्—हे गौतम ! जीव नारकजीवों की अपेक्षा कदाचित् तीन क्रिया वाले, कदाचित् चार क्रियावाले और कदाचित् क्रिया रहित होते हैं । असुरकुमारोंकी अपेक्षा से भी जीव पूर्ववत् तीन या चार क्रिया वाले अथवा अक्रियभी

श्री भगवान्—हे गौतम ! एव एवेनी अपेक्षाओ तथु क्रियावाणा पणु होय छे, यार क्रियावाणा पणु होय छे, पाय क्रियावाणा पणु होय छे अने अक्रिय पणु होय छे युक्ति पूर्वनी नेमज समज देवी नेछओ. कोछ एव कोछ एवना प्रत्ये तथु क्रियावाणा थाय छे, कोछ कोछना प्रत्ये यार क्रियावाणा थाय छे, कोछ कोछना प्रत्ये पाय क्रियावाणा थाय छे, कोछ सर्वोत्तम चारित्रवाणा मनुष्य अथवा सिद्ध पथा अक्रिय न होय छे

श्री गौतमस्वामी—हे भगवन् ! धण्डाएव धण्डा नारकोनी अपेक्षाओ केटही क्रियावाण होयछे ? श्री भगवान्—हे गौतम ! एव नारकोनी अपेक्षाओ कदाचित् तथु क्रियावाणा, कदाचित् यार क्रियावाणा अने कदाचित् क्रिया रहित होय छे असुरकुमार देवोनी अपेक्षाओ पणु एव पूर्ववत् तथु अगर यार क्रियावाणा अथवा अक्रिय होय छे यावत्—रगकुमार आदि एवन्-

દિશ્ય એકેન્દ્રિયેભ્યો દ્વિત્રિચતુરિન્દ્રિયમ્;પञ्चेन्द्रियतिर्यग्योनિકેભ્યો મનુષ્યેભ્યો વાનવ્ય-
ન્તરેભ્યો જ્યોતિષ્કેભ્યો વૈમાનિકેભ્યશ્ચ,તથાચ નૈરયિકાન્ દેવાંશ્ચ અપેક્ષ્ય ત્રિક્રિયા
અપિ, ચતુષ્ક્રિયા અપિ અક્રિયા અપિ ઇતિ, તદન્યાન્ સંખ્યેયવર્ષાયુષોઽપેક્ષ્ય પુનઃ પञ્ચ-
ક્રિયા અપિ ઇતિ અતિદિશન્નાહ-'ઓરાલિયસરીરેહિંતો જહા જીવેહિ તો' ઔદારિક-
શરીરેભ્યઃ ઔદારિકશરીરાણિ અપેક્ષ્ય જીવા યથા જીવેભ્યઃ-જીવાનપેક્ષ્ય ત્રિક્રિયા
અપિ ચતુષ્ક્રિયા અપિ પञ્ચક્રિયા અપિ અક્રિયા અપિ પ્રતિપાદિતાસ્તથા પ્રતિપાદનીયાઃ,
ઇત્યેવં સામાન્યેન જીવપદમાશ્રિત્ય દ્વંડકચતુષ્ટયં પ્રતિપાદિતમ્, અથ નૈરયિકપદમા-
શ્રિત્ય પ્રરૂપાયિતુમાહ-'નેરિયાણં મંતે જીવાઓ કહકિરિઈ?' હે મદન્ત! નૈરયિકઃ સ્વલુ

હોતે હૈં । યાવત્-નાગકુમાર આદિ મવનપતિયોં, પૃથ્વીકાપિક આદિ એકેન્દ્રિયોં,
દ્વીન્દ્રિયોં, ત્રીન્દ્રિયોં, ચતુરન્દ્રિયોં, પંચેન્દ્રિય તિર્યંચોં, મનુષ્યોં, વાનવ્યન્તરોં, જ્યો-
તિષ્કોં, ઔર વૈમાનિકોં કી અપેક્ષાસે મી જીવ કદાચિત્ તીન ક્રિયા વાલે કદા-
ચિત્ ચાર ક્રિયા વાલે ઔર કદાચિત્ અક્રિય હોતે હૈં । ઁનકે અતિરિક્ત સંખ્યાત
વર્ષ કી આયુવાલે જીવોં કી અપેક્ષા સે પાંચ ક્રિયા વાલે મી હોતે હૈં ।

યહ વતલાતે હૈં-ઔદારિક શરીરોં કી અપેક્ષા જીવ જૈસે જીવોં કી અપેક્ષા
કોઈ તીન ક્રિયા વાલે, કોઈ ચાર ક્રિયા વાલે, કોઈ પાંચ ક્રિયાવાલે ઔર કોઈ
અક્રિય મી કહે ગઈ હૈં, ઁસી પ્રકાર યહાં મી કહલેના ચાહિઈ ।

ઇસ પ્રકાર સામાન્ય રૂપ સે જીવપદ કે આશ્રય સે ચાર દંડકોં કા પ્રતિપાદન
કિયા ગયા હૈ,

અવ નૈરયિકપદ કો લેકર પ્રરૂપણ કિયા જાતા હૈ-—

શ્રી ગૌતમસ્વામી-હે મગવન્ ! નારક જીવ કી અપેક્ષા સે કિતની ક્રિયા
વાલા હોતા હૈ ?

પતિયો, પૃથ્વીકાપિક આદિ એકેન્દ્રિયો, દ્વીન્દ્રિયો, ત્રીન્દ્રિયો, ચતુરિન્દ્રિયો, પંચેન્દ્રિય તિર્યંચો
મનુષ્યો, વાનવ્યન્તરો, જ્યોતિષ્કો અને વૈમાનિક દેવોની અપેક્ષાએ પણ જીવ કદાચિત્ ત્રણ
ક્રિયાવાળા કદાચિત્ ચાર ક્રિયાવાળા અને કદાચિત્ અક્રિય હોય છે. તેમનાથી અતિરિક્ત
સખ્યાત વર્ષની આયુવાળા જીવોની અપેક્ષાથી પાંચ ક્રિયાવાળા પણ હોય છે

એ બતાવે છે-ઔદારિક શરીરોની અપેક્ષાએ જેવા જીવ જેમ જીવોની અપેક્ષાએ ત્રણ
ક્રિયાવાળા, કોઈ ચાર ક્રિયાવાળા કોઈ પાંચ ક્રિયાવાળા અને કોઈ કોઈ અક્રિય પણ કહેલા
છે એજ પ્રકારે અહીં પણ કહી લેવું જોઈએ

એ પ્રકારે સામાન્ય રૂપથી જીવ પદના આશ્રયથી ચાર દંડકોનું પ્રતિપાદન કયાયુ છે
હવે નૈરયિક પદને લઈને પ્રરૂપણ કરાય છે

શ્રી ગૌતમસ્વામી-હે મગવન્ ! નારક જીવની અપેક્ષાથી કેટલી ક્રિયાવાળા બને છે?

શ્રી ભગવાન્-હે ગૌતમ ! કદાચિત્ ત્રણ ક્રિયાવાળા, કદાચિત્ ચાર ક્રિયાવાળા અને કદા-
ચિત્ પાંચ ક્રિયાવાળા હોય છે. ઔદારિક શરીર તેમજ સખ્યાત વર્ષની આયુવાળા જીવોની

जीवात् कति क्रियो भवति ? भगवानाह—‘गोयमा ! ‘हे गौतम ! ‘सिय तिकिरिए, सिय चउकिरिए. सिय पंचकिरिए’ स्यात्—कदाचित् त्रिक्रियः स्यात्—कदाचित् चतुष्क्रियः स्यात्—कदाचित् पञ्चक्रियो भवति. तत्र औदारिकशरीरसंख्येयवर्षायुष्कापेक्षया पञ्चक्रियो नैरयिको द्रष्टव्यः, गौतमः पृच्छति—‘नेरइए णं भंते! नेरइयाओ कड किरिए?’ हे भदन्त! नैरयिकः खलु नैरयिकात्—नैरयिकमपेक्ष्य कति क्रियो भवति? भगवानाह ‘गोयमा !’ हे गौतम ! ‘सिय तिकिरिए सिय चउकिरिए’ नैरयिको नैरयिकमपेक्ष्य स्यात्—कदाचित्, त्रिक्रियो भवति, स्यात्कदाचित् चतुष्क्रियो भवति नतु पञ्चक्रियः, कदाचित्, नैरयिकस्य जीविताद् व्यपरोपणरूपप्राणातिपातक्रियाया पञ्चम्या असंभवात्, ‘एवं जाव वेमाणिएहितो’ एवम्—नैरयिकोक्तरीत्या यावत्—अमुरकुमारादि वैमानिकान्ताद् एवं जीव नैरयिकादिभ्यो वैमानिकान्तेभ्यश्च नैरयिको यथायोगं स्यात्—कदाचित् त्रिक्रियः, कदाचित् चतुष्क्रियः, कदाचित् पञ्चक्रियो द्रष्टव्यः, अत्र ‘जाव वेमाणिएहितो’ इत्यत्र यावत्करणात्, नैरयिको जीवादीन् अपेक्ष्य कतिक्रियः ब्रह्मन्तः इत्यादिरूपो द्वितीयोऽपि दण्डकः प्रतिपादितोऽवगन्तव्यः, किन्तु—‘नवरं नेइयस्स नेरइए

श्री भगवान्—हे गौतम ! कदाचित् तीन क्रियावाला, कदाचित् चार क्रियावाला और कदाचित् पांच क्रिया वाला होता है। औदारिक शरीर एवं संख्यात वर्ष की आयु वालों की अपेक्षा से नारक को पांच क्रिया वाला समझना चाहिए।

श्री गौतमस्वामी—हे भगवन् ! एक नारकजीव नारक की अपेक्षा से कितनी क्रिया वाला होता है ?

श्री भगवान्—हे गौतम ! कदाचित् तीन क्रिया वाला होता है ! कदाचित् चार क्रिया वाला होता है, परन्तु पांच क्रियावाला कदापि नहीं होता है। क्योंकि नारक जीव का जीवन से व्यपरोपण नहीं किया जा सकता, अर्थात् उसको मार डालना संभव नहीं है। अतः पांचवी क्रिया प्राणातिपातका असंभव है। इसी प्रकार वैमानिकों तक समझना चाहिए।

अर्थात् नारक संबंधी वक्तव्यता के अनुसार अमुरकुमारों से लेकर वैमानिकों तक यथायोग्य कदाचित् कोई तीनक्रिया वाला, कदाचित् चार क्रियावाला और

अपेक्षाशी नारके पांच क्रियावाला समझना जोड़ने

श्री गौतमस्वामी—हे भगवन् ! नारक श्रुत नारकनी अपेक्षाये केटली क्रियावाला होय छे ?

श्री भगवान्—हे गौतम ! कदाचित् त्रय क्रियावाला, कदाचित् चार क्रियावाला परन्तु पांच क्रियावाला नहीं होता। केमडे नारक श्रुत श्रुतनी व्यपरोपण्य नहीं करातु अर्थात् तेने मारी नाथवा असंभवित छे तेथी पांचमी क्रिया प्राणातिपात ने। असंभव छे, जोन प्रकारे वैमानिके सुधी समझवु जोड़ने

अर्थात् नारक संबंधी वक्तव्यताना अनुसार अमुरकुमारोथी लभने वैमानिके सुधी यथा योग्य कदाचित् केड त्रय क्रियावाला, कदाचित् चार क्रियावाला अने कदाचित् पांच क्रियावाला होय छे जाव वेमाणिएहितो अही ने नव शब्दने प्रयोग कथे छे. तेनाथी

હિંતો દેવેદિતા ય પંચમા કિરિયા નત્થિ' નવરમ્-વિશેસ્તુ નૈરયિકસ્ય નૈરયિકેભ્યો દેવેભ્યશ્ચ દેવનૈરયિકાન્ અપેક્ષેત્યર્થઃ; પશ્ચમી ક્રિયા-જીવિતાદૃ વ્યપરોપણરૂપા પ્રાણાતિ-પાતક્રિયાઃ નાસ્તિ-ન સંભવતિ તેપા દેવનૈરયિકાણામનપવત્યૈયુષ્કત્વાત્ અતો દેવનારકાન્ અપેક્ષ્ય "સ્યાત્ત્રિક્રિયઃ સ્યાત્ચતુષ્ક્રિયો નૈરયિકઃ પ્રજ્ઞપ્તઃ, ન તુ પશ્ચક્રિયઃ, સંખ્યેય-વર્ષાયુષ્કાન્ ઔદારિકશરીરાન્ અપેક્ષ્ય પુનઃ પશ્ચક્રિયોઽપિ નૈરયિકા દ્રષ્ટવ્યઃ। ગૌતમઃ પૃચ્છતિ—'નૈરય્યા ણં મંતે! જીવાઓ કદ્દિરિયા?' હે મહન્ત! નૈરયિકાઃ સ્વલ્લ જીવાત્ જીવમપેક્ષ્ય કતિક્રિયાઃ પ્રજ્ઞપ્તાઃ ? મગવાનાદ્—'ગોયમા !' હે ગૌતમ ! 'સિય-તિકિરિયા, સિય ચ્હકિરિયા, સિય પંચકિરિયા' નૈરયિકા જીવમપેક્ષ્ય સ્યાત્ કદાચિત્-ત્રિક્રિયાઃ સ્યાત્ કદાચિત્ચતુષ્ક્રિયાઃ સ્યાત્-કદાચિત્ પઠ્ઠક્રિયાઃ પ્રજ્ઞપ્તાઃ 'એવં જાવ વેમા

કદાચિત્ પાંચ ક્રિયાવાળા હોતા હૈ । 'જાવ વેમાણિર્દિતો' યહાં જો 'જાવ' શબ્દકા પ્રયોગ ક્રિયા હૈ ઉસસે નારક જાવાદિ કી અપેક્ષા સે કિતની ક્રિયા વાળા હોતા હૈ ?, ઇત્યાદિ પ્રકારકે દૂસરે દંડક કા મી પ્રતિપાદન હો ગયા, એસા સમજ્જલેના ચાહિણ ।

મગર વિશેષતા યહ હૈ કિ નારક કો નારક કી અપેક્ષા સે ઓર દેવોં કી અપેક્ષા સે પાંચવી ક્રિયા અર્થાત્ જીવનસે વ્યુપરત કરના રૂપ પ્રાણાતિપાત ક્રિયા નહીં હોતી હૈ । ઇસ ક્રિયા કા હોના સંભવ નહીં હૈ, ક યોં કિ દેવ ઓર નારક-અનપવત્ય આયુ વાલે હોતે હૈ । અતઃ દેવોં ઓર નારકોં કી અપેક્ષાસે કદાચિત્ ત્રીન ક્રિયા વાલે, કદાચિત્ ચાર ક્રિયા વાલે હી હોતે હૈ, પાંચ ક્રિયા વાલે નહીં હોતે હૈ । હાં સંખ્યાત વર્ષ કી આયુ વાલે ઔદારિક શરીરી જીવોં કી અપેક્ષા નારક જીવ પાંચ ક્રિયા વાળા મી હોતા હૈ ।

શ્રી ગૌતમસ્વામી—હે મગવન્ ! (વહુત) નારક એક જીવકી અપેક્ષા કિતની ક્રિયા વાલે હોતે હૈ ?

શ્રી મગવાન્—હે ગૌતમ ! નારક જીવકી અપેક્ષા કદાચિત્ ત્રીન ક્રિયા

નારક જીવાદિની અપેક્ષાથી કેટલી ક્રિયાવાળા થાય છે? ઇત્યાદિ પ્રકારના ખીન્ન દંડકનુ પ્રતિ-પાદન થઈ ગયું એમ સમજી લેવું જોઈએ. પણ વિશેષતા એ છે કે, નારકોને નારકોની અપેક્ષાએ અને દેવોની અપેક્ષાથી પાંચમી ક્રિયા અર્થાત્ જીવનથી વ્યુપરત કરવા રૂપ પ્રાણાતિપાત ક્રિયા નથી-થતી એ ક્રિયાનું થવું સભવિત નથી, કેમકે દેવ અને નારક અનપવત્યૈયુ વાળા હોય છે તેથીજ દેવો અને નારકોની અપેક્ષાથી કદાચિત્ ત્રણ ક્રિયાવાળા, કદાચિત્ ચાર ક્રિયાવાળા જ હોય છે, પાંચ ક્રિયાવાળા નથી હોતા. હા સંખ્યાત વર્ષની આયુવાળા ઔદારિક શરીરી જીવોની અપેક્ષાએ નારક પાંચ ક્રિયાવાળા પણ હોય છે.

શ્રી ગૌતમસ્વામી—હે ભગવન્ ! (ધણ) નારક જીવો એક જીવની અપેક્ષાએ કેટલી ક્રિયાવાળા હોય છે ?

શ્રી ભગવાન્—હે ગૌતમ ! નારક જીવની અપેક્ષાએ કદાચિત્ ત્રણ ક્રિયાવાળા પણ હોય

ણિયાઓ'એવમ્-ઉક્તરીત્યા યાવત્-નૈરયિકાદેઃ વૈમાનિકપર્યન્તમપેક્ષ્યેત્યર્થઃ યથાયોગં ત્રિક્રિ-
યાઃ ચતુષ્ક્રિયાઃ પશ્ચક્રિયાઃ પ્રજ્ઞપ્તાઃ કિન્તુ- 'નવરં નેરઙ્યાઓ દેશાભ્યોય પંચમા કિરિયા નત્થિ'
નવરમ્-વિશેષસ્તુ નૈરયિકાદ્ દેવાચ્ચ પ્રતીત્ય-દેવનૈરયિકાન્ અપેક્ષ્ય પશ્ચમી ક્રિયા- 'જીવિતાદ્
વ્યપરોપણરૂપા પ્રાણાતિપાતક્રિયા નાસ્તિ પ્રાગુક્તયુક્તેઃ 'નેરઙ્યા ણં મતે ! જીવેહિં તો
કઙ્કિરિયા?' હે મદન્ત ! નૈરયિકાઃ, સ્વલ્લ જીવેભ્યઃ-જીવાનપેક્ષ્ય કાર્ત્તક્રિયાઃ પ્રજ્ઞપ્તાઃ ?
મગવાનાહ- 'ગૌતમા !' હે ગૌતમ ! 'તિકિરિયા વિ ચઉકિરિયા વિ પંચકિરિયા વિ'
નૈરયિકા જીવાપેક્ષ્યા ત્રિક્રિયા અપિ, ચતુષ્ક્રિયા અપિ, પશ્ચક્રિયા અપિ પ્રજ્ઞપ્તાઃ ગૌતમઃ
પૃચ્છતિ- 'નેરઙ્યાણં મતે ! નેરઙ્ણિં તો કઙ્કિરિયા?' હે મદન્ત ! નૈરયિકાઃ સ્વલ્લ
સપ્તવિધનૈરયિકેભ્યઃ નૈરયિકાન્ અપેક્ષ્ય કૃતિ ક્રિયાઃ પ્રજ્ઞપ્તાઃ ? મગવાનાહ-

વાળે હોતે હૈં; કદાચિત્ ચાર ક્રિયા વાળે હોતે હૈં ઓર કદાચિત્ પાચ ક્રિયા
વાળે હોતે હૈં । ઇસી પ્રકાર વૈમાનિકદેવોંકિ, અર્થાત્ નારકોં કી વક્તવ્યતા કે
અનુસાર વૈમાનિક દેવોંતક યથાયોગ્ય કોઈ નારક ત્રીન ક્રિયા વાળે કોઈ ચાર
ક્રિયાવાળે ઓર કોઈ પાંચ ક્રિયા વાળે હોતે હૈં । મગર યહ તથ્ય ધ્યાનમેં રચના
ચાહિયે કિ દેવોં ઓર નારકોંકી અપેક્ષા સે કિસી નારકકો પ્રાણાતિપાત રૂપ
પાંચવી ક્રિયા નહીં હોતી । ઇસ વિષય મેં પહેલે જો યુક્તિ કહી હૈં, વહી યહાં
મી સમજ લેના ચાહિયે ।

શ્રી ગૌતમસ્વામી-હે મગવન્ ! વહુત નારક વહુત જીવોં કી અપેક્ષા કિતની
ક્રિયા વાળે હોતે હૈં ?

શ્રી મગવાન્-હે ગૌતમ ! નારક જીવોં કી અપેક્ષા સે કદાચિત્ ત્રીન ક્રિયાવાળે,
કદાચિત્ ચાર ક્રિયા વાળે ઓર કદાચિત્ પાંચ ક્રિયા વાળે હોતે હૈં ।

શ્રી ગૌતમસ્વામી-હે મગવન્ ! નારકજીવ ! નારકોં કી અપેક્ષા સે કિતની
ક્રિયા વાળે હોતે હૈં ?

છે, કદાચિત્ ચાર ક્રિયાવાળા હોય છે અને કદાચિત્ પાચ ક્રિયાવાળા પણ હોય છે. એજ પ્રકારે
વૈમાનિકદેવો સુધી, અર્થાત્ નારકોની વક્તવ્યતાના અનુસાર વૈમાનિક દેવો સુધી યથાયોગ્ય
કોઈ નારક ત્રણ ક્રિયાવાળા, કોઈ ચાર ક્રિયાવાળા, અને કોઈ પાચ ક્રિયાવાળા હોય છે પણ
આ તથ્ય ધ્યાનમા રાખવુ જોઈએ કે દેવો અને નારકોની અપેક્ષાથી કોઈ નારકને પ્રાણાતિ-
પાત રૂપ પાચમી ક્રિયા નથી થતી આ વિષયમા જે યુક્તિ પહેલા કહી છે, તેને અહીં
સમજ લેવી જોઈએ

શ્રી ગૌતમસ્વામી-હે મગવન્ ! ઘણા નારક ઘણા જીવોની અપેક્ષાએ કેટલી ક્રિયાવાળા
હોય છે ?

શ્રી મગવાન્-હે ગૌતમ ! નારક જીવોની અપેક્ષાથી કદાચિત્ ત્રણ ક્રિયાવાળા, કદાચિત્
ચાર ક્રિયાવાળા અને કદાચિત્ પાચ ક્રિયાવાળા હોય છે.

શ્રી ગૌતમસ્વામી-હે મગવન્ ! નારક જીવ નારકોની અપેક્ષાથી કેટલી ક્રિયાવાળા હોય છે ?

શ્રી મગવાન્-હે ગૌતમ ! નારક નારકોની અપેક્ષાથી કદાચિત્ ત્રણ ક્રિયાવાળા હોય છે,

‘ગોયમા’ હે ગૌતમ ! ‘તિકિરિયા ચઝકિરિયા’ નૈરયિકા નૈરયિકાન્, અપેક્ષ્ય ત્રિક્રિયા; કદાચિત્, કદાચિચ્ચતુષ્ક્રિયા પ્રજ્ઞાઃ નતુ પશ્ચક્રિયાઃ પ્રાગુક્તયુક્તેઃ, ‘એવં જાવ વેમાણિણ્ઠિંતો’ એવમ્-ઉક્તરીત્યા યાવદ્ અસુરકુમારાદિભ્યો ભવન-પતિભ્યઃ પૃથિવીકાયિકાદિભ્ય એકેન્દ્રિયેભ્યો દ્વિત્રિચતુરિન્દ્રિયેભ્યઃ પંચેન્દ્રિયતિર્ય-ગ્યોનિકેભ્યો મનુષ્યેભ્યો વાનવ્યન્તરેભ્યો જ્યોતિષ્કેભ્યો વૈમાનિકેભ્યશ્ચાપિ નૈરયિકાઃ જ્યાદિક્રિયાઃ પ્રજ્ઞાઃ, કિન્તુ ‘નવરં ભોરાલિયસરીરેઠિંતો જહા જીવેઠિંતો’ નવરમ્-વિશેષસ્તુ ઔદારિકશરીરેભ્યઃ-ઔદારિકશરીરાન્ સંસ્થયેયવર્ણયુષ્કાન્ અપેક્ષ્ય યથા જીવેભ્યઃ સમુ-ચ્ચયજીવાનક્ષપેક્ષ્ય પશ્ચક્રિયા અપિ દ્રષ્ટવ્યાઃ, ગૌતમઃ પૃચ્છતિ-- અસુરકુમારે ણ મંને! જોવાઓ કઠેકિરિણ્?’ હે મદન્ત! અસુરકુમારઃ સ્થલ જીવાત્-જીવમાશ્રિત્ય કતિક્રિયો

શ્રી મગવાન્-હે ગૌતમ ! નારક, નારકોં કી અપેક્ષાસે કદાચિત્ ત્રીન ક્રિયા વાલે હોતે હૈ, કદાચિત્ ચાર ક્રિયાવાલે હોતે હૈ । પાંચ ક્રિયાવાલે નહીં હોતે. હિસ વિષય મેં યુક્તિ પૂર્વવત્ સમજના ચાહિણ ।

હસી પ્રકાર અસુરકુમાર નાગકુમાર આદિ ભવનપતિયોં કી અપેક્ષા સે, પૃથ્વીકા-યિક આદિ એકેન્દ્રિયોં કી અપેક્ષા સે, દ્વીન્દ્રિયોં, ત્રીન્દ્રિયોં, ઔર ચતુરિન્દ્રિયોં કી અપેક્ષા સે, પંચેન્દ્રિય તિર્યંચોં કી અપેક્ષા સે મનુષ્યોં કી અપેક્ષા સે, વાનવ્યન્તરોં, જ્યોતિષ્કોં ઔર વૈમાનિકોં કી અપેક્ષા સે મો નારક ત્રીન આદિ ક્રિયા વાલા હોતા હૈ । કિન્તુ ઔદારિક શરીર વાલોં કી અપેક્ષા વૈસાઠી કરના ચાહિણ જૈસે સમુચ્ચય જીવોં કી અપેક્ષા સે કહા હૈ । અર્થાત્ જૈસે સમુચ્ચયજીવોંકી અપેક્ષા પાંચ ક્રિયા વાલે મો કહા હૈ, હસી પ્રકાર ઔદારિક શરીર વાલોં કી અપેક્ષા મો સમજાલેના ચાહિણ ।

શ્રી ગૌતમસ્વામી-હે મગવન્ ! અસુરકુમાર જીવકી અપેક્ષા સે કિતની ક્રિયા વાલા હોતા હૈ ?

કદાચિત્ ચાર ક્રિયાવાળા હોય છે, પાંચ ક્રિયાવાળા નથી હોતા એ વિષયમા યુક્તિ પૂર્વવત્ સમજ લેવી

એ પ્રકારે અસુરકુમાર આદિ ભવનપતિયોની અપેક્ષાથી, પૃથ્વીકાયિક આદિ એકેન્દ્રિયોની અપેક્ષાથી, દ્વીન્દ્રિયો, ત્રીન્દ્રિયો અને ચતુરિન્દ્રિયોની અપેક્ષાથી, પંચેન્દ્રિય તિર્યંચોની અપેક્ષાથી મનુષ્યોની અપેક્ષાથી, તથા વાનવ્યન્તરોની જ્યોતિષ્કા અને વૈમાનિકોની અપેક્ષાથી પણ નારક આદિ ત્રણ ક્રિયાવાળા હોય છે કિન્તુ ઔદારિક શરીરવાળાઓની અપેક્ષાએ એમજ કહેવું બોધએ જેમ જીવોની અપેક્ષાથી કહ્યું છે અર્થાત્ જેમ સમુચ્ચય જીવોની અપેક્ષાએ પાંચ ક્રિયાવાળા પણ કહ્યા છે, એજ પ્રકારે ઔદારિક શરીર વાળાઓની અપેક્ષાથી પણ સમજ લેવું બોધએ

શ્રી ગૌતમસ્વામી-હે મગવન્ ! અસુરકુમાર જીવની અપેક્ષાથી કેટલી ક્રિયાવાળા હોય છે ?

भवति ? भगवानाह--'गोयमा !' हे गौतम ! 'जहेव नैरइए चत्तारि दंडगा तहेव असुरकुमारे वि चत्तारि दंडगा भाणियच्चा' यथेव नैरयिके चत्वारो दण्डकाः अवधि-
अवधिमनोः प्रत्येकमेकत्वबहुत्वाभ्यां प्रतिपादिता स्तथंवासुरकुमारेऽपि चत्वारो दण्डका
भणितव्याः, 'एवंच उवउज्जिउणं भावेयव्वं ति' एवञ्च-पूर्वोक्तरीत्या च उपयुज्य-विमृज्य
आदायेत्यर्थः भावयितव्यम्-प्ररूपणीयम्, 'जीवे मणसेय अकिरिए वुच्चइ, सेमा-
अकिरिया न वुच्चंति' जीवो मनुष्यश्च अक्रिय उच्यते सिद्धापेक्षया उत्तमचरित्रि
मनुष्यापेक्षया च, शेषाः तदन्ये अक्रिया नोच्यन्ते 'सव्वजीवा ओरालियसरीरेहि' तो
पंचक्रिया' सर्वजीवा औदारिकशरीरेभ्यः संख्येयवर्षायुष्कौदारिकशरीरान् अपेक्ष्य
पंचक्रियाः प्रज्ञप्ताः किन्तु- नैरइयदेवेहि' तो पंच क्रिया ण वुच्चं' नैरयि-
कदेवेभ्यः नैरयिकदेवान् अपेक्ष्य पञ्चक्रिया नोच्यन्ते प्रागुक्तयुक्ते. 'एव एवकेक
जीवपदे चत्तारि चत्तारि दंडगा भाणियच्चा' एवम्-एकैकजीवपदे चत्वारश्चत्वारो
दण्डका भणितव्याः—, 'एवं एयं दंडगसयं सव्वे वि य जीवादीया दंडगा'

श्री भगवान्—हे गौतम ! जैसे नैरयिक के विषय में एकवचन और बहुवचन
को लेकर चार दण्डक कहे गये हैं, उसी प्रकार असुरकुमार के विषय में भी चार
दंडक कहने चाहिए । इसी प्रकार यथोचिन उपयोग लगाकर प्ररूपणा करनी
चाहिए । जीव और मनुष्य की वक्तव्यतामें अक्रिय भी कहना चाहिए, एवं
सिद्धों की तथा उत्तम चारित्रवान् पुरुषों की अपेक्षा भी कहना चाहिए ।

इनके अतिरिक्त अन्य किसी की वक्तव्यता में अक्रिय नहीं कहना चाहिए ।
सब जीव संख्यात वर्ष की आयु वाले औदारिक शरीरी जीवों की अपेक्षा पंचों
क्रिया वाले नहीं कहना चाहिए, इसका कारण पहले कहा जा चुका है ।

इस प्रकार एक-एक जीवपद को लेकर चार-चार दंडक कहने चाहिए ।
जीव को आदि करके ये सभी दंडक सौ होते हैं, जो इस प्रकार हैं—समुच्चय
जीवका एक स्थान और नारक आदि चौबीस स्थान मिलकर पच्चीस होते हैं ।

श्री भगवान्—हे गौतम ! जेम नैरयिकना विषयमा ओकवचन अने बहुवचन ने लधने
यार दंडक कथा छे, ओ प्रकारे असुरकुमारना विषयमा पण्य यार दंडक कहेवा नेछंओ ओ
प्रकारे यथेयित उपयोग करीने प्रशय्ठा करवी नेछंओ एव अने मनुष्यनी वक्तव्यतामा
अक्रिय पण्य कहेवा नेछंओ ओम सिद्धोनी तथा उत्तम चारित्रवान् पुरुषोनी अपेक्षाओ पण्य
अक्रिय कहेवा नेछंओ

आनाथी अनिगिक्त अन्य कोछनी वक्तव्यतामा अक्रिय नही कहेवु नेछंओ, पधा एव
संख्यात वर्षनी आयुवाणा औदारिक शरीरी एवानी अपेक्षाओ पाय कियावाणा न कहेवा
नेछंओ, ओतु कारण पहेला कहेवायेछु छे,

ओ प्रकारे ओक ओक एव पढने लधने यार यार दंडक कहेवा नेछंओ एवने सुण्य
करीने आ पधा दंडक सौ थाय छे, जे आ प्रकारे छे—समुच्चय एवतु ओक स्थान अने

एवम्-पूर्वोक्तरीत्या एतद्दण्डकशत सर्वेऽपि च जीवादिकाः सामान्येन जीवपदे एकम्, शेषाणि नैरयिकादीनि स्थानानि चतुर्विंशतिरिति सर्वसंख्यया पंचविंशतिरिति पंचविंशतेरेकैकस्मिन् स्थाने चत्वारो दण्डका भवन्तीति-सर्वसंकलनेन दण्डकशतमुपपद्यते इति भावः ॥

अथ नैरयिकस्य द्वीन्द्रियादीन् अपेक्ष्य न कायिक्यादिक्रिया संभवतीति चेदत्रोच्यते—नैरयिकस्य भवप्रत्ययात् विवेकाभावेन पूर्वभवशरीरस्य व्युत्सृष्टत्वाभावात् तेन जीवेन यावच्छरीरं निर्वर्तितं सत् त शरीरपरिणाम सर्वं ग स न परित्यजति तावत् तं परिणामं देशतोऽपि भजमानस्य शरीरस्य पूर्वभावप्रज्ञापनया तस्येति व्यपदेशाद् घृतघटवत्, तथाहि—घृतपूर्णस्य घटस्य घृते व्यपगतेऽपि 'घृतघटः' इति व्यपदेशो भवत्येव एवं प्रकृतेऽपि तस्यापि शरीरस्य तेन निर्वर्तितत्वात् तस्येति व्यपदेशात् तस्य शरीरस्य एकदेशेन अरथ्यादिना योऽन्योऽपि प्राणार्तिपानं करोति तस्मात् पूर्वनिर्वर्तितशरीरजीवोऽपि कायिक्यादिक्रियाभिर्युज्यत एव इन पच्चीसों स्थानों में से प्रत्येक के चार-चार दंडक होने से $24 \times 4 = 100$ दंडक सब मिलकर होते हैं ।

यहां यह आशंका की जा सकती है कि द्वीन्द्रिय आदि जीवों की अपेक्षा से नैरायिक को कायिकी आदि क्रियाएँ किस प्रकार हो सकती हैं !

इस आशंका का समाधान इस प्रकार है—नारक जीव भव के कारण विवेक का अभाव होने से पूर्वभव के शरीर का व्युत्सर्ग नहीं करता । उस जीव ने जो शरीर निष्पन्न किया था वह जब तक उस शरीर परिणाम का सर्वथा त्याग नहीं करता, तबतक एकदेशसे भी उस परिणाम को धारण करने वाले शरीर को पूर्वभव प्रज्ञापननय की अपेक्षा से उसीका कहा जाता है जैसे घृत घट । तात्पर्य यह है कि किसी घटमें घृत भरा हुआ था । बादमें उसमें से घृत निकाल दिया गया । फिर भी वह घट घृतघट कहलाता है ।

નારક આદિ ચોવીસ સ્થાન મળીને પચીસ થાય છે. આ પચીસે સ્થાનામાથી પ્રત્યેકના ચાર ચાર દડક થવાથી $24 \times 4 = 100$ દડક બધા મળીને થાય છે.

અહીં એ આશંકા કરી શકાય છે કે દ્વીન્દ્રિય આદિ જીવોની અપેક્ષાથી નૈ-યિકને કાયિકી આદિ ક્રિયાઓ કેવા પ્રકારે થઈ શકે છે ?

આ શંકાનું સમાધાન આ પ્રકારે છે—નારક જીવ ભવનું કારણ વિવેકનો અભાવ હોવાથી પૂર્વભવના શરીરનો વ્યુત્સર્ગ નથી કરતા. આજીવે જે શરીર નિષ્પન્ન કર્યું હતું, જ્યાં સુધી એ શરીર પરિણામનો સર્વથા ત્યાગ નથી કરતા ત્યાં સુધી એક દેશથી પણ એ પરિણામને ધારણ કરનારા શરીરને પૂર્વભવ પ્રજ્ઞાપન નયની અપેક્ષાથી તેનું જ કહેવાય છે. જેમ ઘૃતઘટ તાત્પર્ય એ છે કે કાઈઘટમાં ઘી ભરેલું હતું, પછી તેમાંથી ઘી કાઢી લેવામાં આવ્યું તો પણ તે ઘટ ઘૃતઘટ કહેવાય છે.

તેન જીવેન તસ્યા વ્યુત્પટ્ટત્વાત્ તત્ર પંચાનામપિ ક્રિયાણાં ભાવના ભાવયિતવ્યા—
તત્કાયસ્ય વ્યાપ્રિયમાણત્વાત્ કાયિકી ક્રિયા વોધ્યા, एवं कायोऽधिकरणमपि
भवतीति आधिकरणिकी क्रिया, प्राद्वेषिक्यादयः पुनरेवं—यदा તમેવ શરીરૈકદેશમભિ-
ઘાતાદિ સમર્થમન્યઃકશ્ચિદપિ પ્રાણાતિપાતોઘતોઽવલોક્ય તસ્મિન્ દ્વીન્દ્રિયાદૌ ઘાન્યે
સજ્ઞાતક્રોધાદિ હેતુરભિઘાતાદિસમર્થમિદં શસ્ત્રમિતિ વિભાવયન્ અત્યન્તક્રોધાદિ પરિણામ
માસાદયતિ પીઠાશ્ચ જનયતિ જીવિતાચ્ચ વ્યપરોપયતિ તદા તત્સમ્બન્ધિ પ્રાદ્વેષિક્યા

इसी प्रकार जिस जीवने जीस शरीर का निष्पादन किया है, इस शरीर में से भले
ही जीव के सर्व प्रदेश निकल गया हो और वह शरीर निर्जीव हो गये हो, फिर
भी वह उसीका कहा जाता है, क्योंकि उसी जीव ने उस शरीर को उत्पन्न
किया था । उस शरीर के एक भाग हड्डी आदि से भी अगर कोई दूसरा
जीव किसी जीवका प्राणातिपात करता है, तो उस शरीर का उत्पादक वह जीव
भी कायिकी आदि क्रियाओंका भागी होता है । इसका कारण यही है कि उस
जीवने जो उसमें से निकल कर कहीं अन्यत्र उत्पन्न हो गया है, अपने उस
पूर्व शरीर का व्युत्सर्ग नहीं किया ।

પાંચોં ક્રિયાઓં કી ભાવના ઇસ પ્રકાર સમજનો યાદિયે । ડસકે કાયા કા
વ્યાપાર હોને સે કાયિકી ક્રિયા સમજની યાદિયે । ઇસી પ્રકાર કાય અધિકરણ મી
હોતા હૈ, અતઃપ્વ આધિકરણિકી ક્રિયા હોતી હૈ । પ્રાદ્વેષિકી પારિતાપનિકી આદિ ક્રિયાયે
ઇસ પ્રકાર સમજની યાદિયે । જવ ડસ શરોર કે કિસી ઇક ભાગ કો ઘાતકર ને મેં
સમર્થ સમજકર કોઈ દૂસરા વ્યક્તિ કિસી કે પ્રાણોં કા અતિપાત કરને કે લિયે
ઉઘત હોતા હૈ ઓર ડસે દ્વીન્દ્રિય આદિ કિસી જીવ કે પ્રતિ ક્રોધ ઉત્પન્ન
હોતા હૈ તવ વહ સોચતા હૈ—યહ શસ્ત્ર ઇસી પ્રાણી કા ઘાત કરને મેં સમર્થ

એજ પ્રકારે જે જીવે જે શરીરનું નિષ્પાદન કર્યું છે, એ શરીરમાંથી ભલે જીવ નિકળી
ગયો હોય અને તે શરીર નિર્જીવ થઇ ગયું હોય, તો પણ તે તેનું કહેવાય છે, કેમકે
તે જીવે તે શરીરને ઉત્પન્ન કર્યું હતું એ શરીરનો એક ભાગ હાડકા વિગેરેથી પણ અગર
કોઇ બીજો જીવ કોઇ જીવનો પ્રાણાતિપાત કરે છે, તો તે શરીરનો ઉત્પાદક તે જીવ પણ
કાયિકી આદિ ક્રિયાઓનો ભાગીદાર થાય છે. એનું કારણ એ છે કે, તે જીવ જે તેમાંથી
નિકળીને કયાક બીજો ઉત્પન્ન થઇગયો છે, પોતાના તે પૂર્વ શરીરનો વ્યુત્સર્ગ નથી કર્યો

પાયે ક્રિયાઓની ભાવના એ પ્રકારે સમજવી નોંધજો તેને કાયાનો વ્યાપાર હોવાથી
કાયિકી ક્રિયા સમજીલેવી નોંધજો એજ પ્રકારે કાય આધિકરણ પણ થાય છે, તેથી જ
આધિકરણિકી ક્રિયા થાય છે પ્રાદ્વેષિકી આદિ ક્રિયાઓ એ પ્રકારે સમજવી નોંધજો જ્યારે
આ શરીરના કોઇ એક ભાગ નો ઘાત કરવામાં સમર્થ સમજીને કોઇ બીજી વ્યક્તિ કોઇના
પ્રાણોનો અતિપાત કરવાને માટે ઉઘત થાય છે અને તેને દ્વીન્દ્રિય આદિ કોઇ જીવના પ્રત્યે
ક્રોધ ઉત્પન્ન થાય છે, ત્યારે તે વિચારે છે—આ શસ્ત્ર આ પ્રાણીનો ઘાત કરવામાં સમર્થ છે,

દિ ક્રિયા કારણત્વાત્ તસ્યાપિ પ્રાદ્વેષિકી પારિતાપનિકી પ્રાણાતિપાતક્રિયા ચ યથા-
યોગમવગન્તવ્યા ॥ સૂ. ૪ ॥

ક્રિયાવિશેષવક્તવ્યતા

મૂલમ્—“કહ ણં મંતે ! કિરિયાઓ પળ્લતાઓ ? ગોયમા !
પંચ કિરિયાઓ પળ્લતાઓ ? તં જહા-કાહ્યા જાવ પાળાહવાય-
કિરિયા, નેરહ્યા ણં મંતે ! કહ કિરિયાઓ પળ્લતાઓ ? ગોયમા ! પંચ
કિરિયાઓ પળ્લતાઓ, તં જહા-કાહ્યા જાવ પાળાહવાયકિરિયા, એવં
જાવ વેમાણિયાણં, જસ્સ ણં મંતે ! જીવસ્મ કાહ્યા કિરિયા કજ્જહ
તસ્મ અહિગરણિયા કિરિયા કજ્જહ જસ્સ અહિગરણિયા કિરિયા
કજ્જહ તસ્મ કાહ્યા કજ્જહ ? ગોયમા ! જસ્મ ણં જીવસ્મ કાહ્યા કિરિયા
કજ્જહ તસ્મ અહિગરણી કિરિયા નિયમા કજ્જહ, જસ્સ અહિગરણી
કિરિયા કજ્જહ તસ્મ વિ કાહ્યા કિરિયા નિયમા કજ્જહ, જસ્સ ણં
મંતે ! જીવસ્મ કાહ્યા કિરિયા કજ્જહ તસ્સ પાદોસિયા કિરિયા
કજ્જહ, જસ્સ પાદોમિયા કિરિયા કજ્જહ, તસ્સ કાહ્યા કિરિયા કજ્જહ ?
ગોયમા ! એવંચેવ, જસ્સ ણં મંતે ! જીવસ્સ કાહ્યા કિરિયા કજ્જહ
તસ્સ પારિયાવણિયા કિરિયા કજ્જહ, જસ્સ પારિયાવણિયા કિરિયા
કજ્જહ તસ્સ કાહ્યા કિરિયા કજ્જહ ? ગોયમા ! જસ્સ ણં જીવસ્સ
કાહ્યા કિરિયા કજ્જહ તસ્સ પારિયાવણિયા મિય કજ્જહ સિય નો
કજ્જહ, જસ્સ પુણ પારિયાવણિયા કિરિયા કજ્જહ તસ્સ કાહ્યા નિયમા

હે । એમા સોચકર ઔર ઉસે ગ્રહણ કરકે તીવ્ર ક્રોધકે વશીભૂત હોતા હૈ । એવં
ઉસ જીવ કો પીઢા પહુંચાતા હૈ, યહાં તક કિ જીવનસે રહિત કર દેતા હૈ, તબ
વહ શરીર જિસ જીવ કા થા, ઉસે મી પ્રાદ્વેષિકી, પારિતાનિકી ઔર પ્રાણાતિપાતિ
કી ક્રિયા લગતી હૈ, ક્યોંકિ ઉસી કે શરીર સે યે ક્રિયાઈ કી ગઈ હૈ ઇત્યાદિ યથા
યોગ્ય સમજ્ઞ લેના ચાહિઈ ॥ સૂ. ૪ ॥

એમ વિચારીને અને તેને અકલ્પ કરીને તીવ્ર ક્રોધને આધીન થઈ જાય છે તેમજ તે જીવને
પીડા પહોંચાડે છે, ત્યાં સુધી કે તેને જીવન વગરની બનાવે છે, ત્યારે તે શરીર જે જીવન
હવે તેને પણ પ્રાદ્વેષિકી, પારિતાપનિકી અને પ્રાણાતિપાતકી ક્રિયા લાગે છે, કેમકે તેના
શરીરથી આ ક્રિયાઓ કરેલી છે ઇત્યાદિ યથાર્થ સમજ્ઞ લેવું જોઈએ ॥ સૂ. ૪ ॥

कज्जइ, एवं पाणाइवायकिरिया वि, एवं आदि ल्लाओ परोपरं नियमा
तिन्न कज्जंति, जस्स आइल्लाओ तिन्नि कज्जंति, तस्स उवरिल्लाओ
देन्नि सिय कज्जंति सिय नो कज्जंति, जस्स उवगिल्लाओ देण्णि
कज्जंति तस्स आइल्लाओ नियमा तिण्णि कज्जंति, जस्सणं भंते! जीवस्स
पारियावणिया किरिया कज्जइ तस्स पाणाइवायकिरिया कज्जइ जस्स
पाणाइवायकिरिया कज्जइ तस्स पारियावणिया किरिया कज्जइ? गायमा!
जस्स णं जीवस्स पारियावणिया किरिया कज्जइ तस्स पाणाइवाय-
किरिया सिय कज्जइ, सिय नो कज्जइ, जस्स पुण पाणाइवायकिरिया
कज्जइ तस्स पारियावणिया किरिया नियमा कज्जइ, जरम णं भंते!
नेरइयस्स काइया किरिया कज्जइ तस्स अहिगरणिया किरिया कज्जइ?
गायमा! जहेव जीवस्स तहंवे नेरइयस्स वि, एवं निरंतरं जाव वेमाणियस्स
जं समयं णं भंते! जीवस्स काइया किरिया कज्जइ, तं समयं अहिगरणिया
किरिया कज्जइ जं समयं अहिगरणिया किरिया कज्जइ तं समयं काइया
किरिया कज्जइ? एवं जहेव आदिल्लाओ दंडओ तहंवे भाणियन्वा,
जाव वेमाणियस्स जं देसेणं भंते! जीवस्स काइया किरिया कज्जइ
तं देसेणं अहिगरणिया किरिया कज्जइ. तहंवे जाव वेमाणियस्स जं पा-
सेणं भंते! जीवस्स काइया किरिया कज्जइ तं पासेणं अहिगरणिया
किरिया कज्जइ? एवं तहंवे जाव वेमाणियस्स, एवं एए जस्स जं
समयं जं देसं जं पासेणं चत्तारि दंडगा हांति, कइणं भंते! आओजि-
याओ किरियाओ पणत्ताओ? गायमा! पंच आओजियाओ
किरियाओ पणत्ताओ. तं जहा-काइया जाव पाणाइवायकिरिया.
एवं नेरइया णं जाव वेमाणियाणं जस्स णं भंते! जीवस्स काइया
आओजियाकिरिया अत्थि तस्स अहिगरणिया किरिया आओजिया
अत्थि, जस्स अहिगरणिया आओजिया किरिया अत्थि तस्स काइया
आओजिया किरिया अत्थि? एवं एएणं अभिन्नावेणं ते चंवे

દિ ક્રિયા કારણત્વાત્ તસ્યાપિ પ્રાદ્વેષિકી પારિતાપનિકી પ્રાણાતિપાતક્રિયા ચ યથા-
યોગમવગન્તવ્યા ॥ સૂ. ૪ ॥

ક્રિયાવિશેષવક્તવ્યતા

મૂલમ—“કહ ણં મંતે ! કિરિયાઓ પળ્લન્તાઓ ? ગોયમા !
પંચ કિરિયાઓ પળ્લન્તાઓ ? તં જહા-કાહ્યા જાવ પાળાહવાય-
કિરિયા, નેરહ્યા ણં મંતે ! કહ કિરિયાઓ પળ્લન્તાઓ ? ગોયમા ! પંચ
કિરિયાઓ પળ્લન્તાઓ, તં જહા-કાહ્યા જાવ પાળાહવાયકિરિયા, એવં
જાવ વેમાણિયાણં, જસ્સ ણં મંતે ! જીવસ્મ કાહ્યા કિરિયા કજ્જહ
તસ્સ અહિગરણિયા કિરિયા કજ્જહ જસ્સ અહિગરણિયા કિરિયા
કજ્જહ તસ્મ કાહ્યા કજ્જહ ? ગોયમા ! જસ્મ ણં જીવસ્મ કાહ્યા કિરિયા
કજ્જહ તસ્સ અહિગરણી કિરિયા નિયમા કજ્જહ, જરસ અહિગરણી
કિરિયા કજ્જહ તસ્સ વિ કાહ્યા કિરિયા નિયમા કજ્જહ, જસ્સ ણં
મંતે ! જીવસ્મ કાહ્યા કિરિયા કજ્જહ તસ્સ પાદોસિયા કિરિયા
કજ્જહ, જસ્સ પાદોપિયા કિરિયા કજ્જહ, તસ્સ કાહ્યા કિરિયા કજ્જહ ?
ગોયમા ! એવંચેવ, જસ્સ ણં મંતે ! જોત્તસ્સ કાહ્યા કિરિયા કજ્જહ
તસ્સ પારિયાવણિયા કિરિયા કજ્જહ, જસ્સ પારિયાવણિયા કિરિયા
કજ્જહ તસ્સ કાહ્યા કિરિયા કજ્જહ ? ગોયમા ! જસ્સ ણં જીવસ્સ
કાહ્યા કિરિયા કજ્જહ તસ્સ પારિયાવણિયા મિય કજ્જહ સિય નો
કજ્જહ, જસ્સ પુણ પારિયાવણિયા કિરિયા કજ્જહ તસ્સ કાહ્યા નિયમા
હે । એમા સોચકર ઔર ઉસે ગ્રહણ કરકે તોત્ર ક્રોધકે વશીમૂત હોતા હૈ । એવં
ઉસ જીવ કો પીઢા પઢુંચાતા હૈ, યહાં તક કિ જીવનસે રહિત કર દેતા હૈ, તવ
વહ શરીર જિસ જીવ કા થા, ઉસે મી પ્રાદ્વેષિકી, પારિતાનિકી ઔર પ્રાણાતિપાતિ
કી ક્રિયા લગતી હૈ, ક્યોંકિ ઉસી કે શરીર સે યે ક્રિયાઈ કી ગઈ હૈ ઇત્યાદિ યથા
યોગ્ય સમજ્ઞ લેના ચાહિય ॥ સૂ. ૪ ॥

એમ વિચારીને અને તેને અકુશ કરીને તોત્ર ક્રોધને આધીન થઈ જાય છે તેમજ તે જીવને
પીડા પહોંચાડે છે, ત્યાં સુધી કે તેને જીવન વગરની બનાવે છે, ત્યારે તે શરીર ને જીવન
હવે તેને પણ પ્રાદ્વેષિકી, પારિતાપનિકી અને પ્રાણાતિપાતકી ક્રિયા લાગે છે, કેમકે તેના
શરીરથી આ ક્રિયાઓ કદેલી છે ઇત્યાદિ યથાયોગ્ય સમજ્ઞ લેવું જોઈએ ॥ સૂ. ૪ ॥

कज्जइ, एवं पाणाइवायकिरिया वि, एवं आदिल्लाओ परोप्परं नियमा
तिन्न कज्जंति, जस्स आइल्लाओ तिन्नि कज्जंति, तस्स उवरिल्लाओ
दान्नि सिय कज्जंति सिय नो कज्जंति, जस्स उवरिल्लाओ दाण्णि
कज्जंति तस्स आइल्लाओ नियमा तिण्णि कज्जंति, जस्सणं भंते! जीवस्स
पारियावणिया किरिया कज्जइ तस्स पाणाइवायकिरिया कज्जइ जस्स
पाणाइवायकिरिया कज्जइ तस्स पारियावणिया किरिया कज्जइ? गोयमा!
जस्स णं जीवस्स पारियावणिया किरिया कज्जइ तस्स पाणाइवाय-
किरिया सिय कज्जइ, सिय नो कज्जइ, जस्स पुण पाणाइवायकिरिया
कज्जइ तस्स पारियावणिया किरिया नियमा कज्जइ, जस्स णं भंते!
नेरइयस्स काइया किरिया कज्जइ तस्स अहिगरणिया किरिया कज्जइ?
गोयमा! जहेव जीवस्स तहेव नेरइयस्स वि, एवं निरंतरं जाव वेमाणियस्स
जं समयं णं भंते! जीवस्स काइया किरिया कज्जइ, तं समयं अहिगरणिया
किरिया कज्जइ जं समयं अहिगरणिया किरिया कज्जइ तं समयं काइया
किरिया कज्जइ? एवं जहेव आदिल्लाओ दंडओ तहेव भाणियव्वो,
जाव वेमाणियस्स जं देसेणं भंते! जीवस्स काइया किरिया कज्जइ
तं देसेणं अहिगरणिया किरिया कज्जइ. तहेव जाव वेमाणियस्स जं पए-
सेणं भंते! जीवस्स काइया किरिया कज्जइ तं पएसेणं अहिगरणिया
किरिया कज्जइ? एवं तहेव जाव वेमाणियस्स, एवं एए जस्स जं
समयं जं देसं जं पएसेणं चत्तारिं दंडगा होति, कइणं भंते! आओजि-
याओ किरियाओ पणत्ताओ? गोयमा! पंच आओजियाओ
किरियाओ पणत्ताओ, तं जहा-काइया जाव पाणाइवायकिरिया,
एवं नेरइया णं जाव वेमाणियाणं जस्स णं भंते! जीवस्स काइया
आओजिया किरिया अत्थि तस्स अहिगरणिया किरिया आओजिया
अत्थि, जस्स अहिगरणिया आओजिया किरिया अत्थि तस्स काइया
आओजिया किरिया अत्थि? एवं एएणं अभिलावेणं ते चव

દિ ક્રિયા કારણત્વાત્ તસ્યાપિ પ્રાદેષિકી પારિતાપનિકી પ્રાણાત્તિપાતક્રિયા ચ યથા-
યોગમવગન્તવ્યા ॥ સૂ. ૪ ॥

ક્રિયાવિશેષવસ્તવ્યતા

મૂલમ—“કહ ણં મંતે ! કિરિયાઓ પણ્ણત્તાઓ ? ગોયમા !
પંચ કિરિયાઓ પણ્ણત્તાઓ ? તં જહા-કાહ્યા જાવ પાળાહવાય-
કિરિયા, નેરહ્યા ણં મંતે ! કહ કિરિયાઓ પણ્ણત્તાઓ ? ગોયમા ! પંચ
કિરિયાઓ પણ્ણત્તાઓ, તં જહા-કાહ્યા જાવ પાળાહવાયકિરિયા, એવં
જાવ વેમાણિયાણં, જસ્સ ણં મંતે ! જીવસ્સ કાહ્યા કિરિયા કજ્જહ
તસ્સ અહિગરણિયા કિરિયા કજ્જહ જસ્સ અહિગરણિયા કિરિયા
કજ્જહ તસ્સ કાહ્યા કજ્જહ ? ગોયમા ! જસ્સ ણં જીવસ્સ કાહ્યા કિરિયા
કજ્જહ તસ્સ અહિગરણી કિરિયા નિયમા કજ્જહ, જરસ અહિગરણી
કિરિયા કજ્જહ તસ્સ વિ કાહ્યા કિરિયા નિયમા કજ્જહ, જસ્સ ણં
મંતે ! જીવસ્સ કાહ્યા કિરિયા કજ્જહ તસ્સ પાદોસિયા કિરિયા
કજ્જહ, જસ્સ પાદોમિયા કિરિયા કજ્જહ, તસ્સ કાહ્યા કિરિયા કજ્જહ ?
ગોયમા ! એવંચેવ, જસ્સ ણં મંતે ! જીવસ્સ કાહ્યા કિરિયા કજ્જહ
તસ્સ પારિયાવણિયા કિરિયા કજ્જહ, જસ્સ પારિયાવણિયા કિરિયા
કજ્જહ તસ્સ કાહ્યા કિરિયા કજ્જહ ? ગોયમા ! જસ્સ ણં જીવસ્સ
કાહ્યા કિરિયા કજ્જહ તસ્સ પારિયાવણિયા મિય કજ્જહ મિય નો
કજ્જહ, જસ્સ પુણ પારિયાવણિયા કિરિયા કજ્જહ તસ્સ કાહ્યા નિયમા
હે । એમા સોચકર ઔર उसे ग्रहण करके तीव्र क्रोधके वशीभूत होता है । एवं
उस जीव को पीडा पहुँचाता है, यहाँ तक कि जीवनसे रहित कर देता है, तब
वह शरीर जिस जीव का था, उसे भी प्रादेविकी, पारितानिकी और प्राणातिपाति
की क्रिया लगती है, क्योंकि उसी के शरीर से ये क्रियाएँ की गई हैं इत्यादि यथा
योग्य समझ लेना चाहिए ॥ सू. ४ ॥

એમ વિચારીને અને તેને ગ્રહણ કરીને તીવ્ર ક્રોધને આધીન થઈ જાય છે તેમજ તે જીવને
પીડા પહોંચાડે છે, ત્યાં સુધી કે તેને જીવન વગરની બનાવે છે, ત્યારે તે શરીર જે જીવન
હવે તેને પણ પ્રાદેવિકી, પારિતાપનિકી અને પ્રાણાત્તિપાતકી ક્રિયા લાગે છે, કેમકે તેના
શરીરથી આ ક્રિયાઓ કરેલી છે ઇત્યાદિ યથાયોગ્ય સમજ લેવું જોઈએ ॥ સૂ. ૪ ॥

कज्जइ, एवं पाणाइवायकिरिया वि, एवं आदि ल्लाओ परोप्परं नियमा
तिन्न कज्जंति, जस्स आइल्लाओ तिन्नि कज्जंति, तस्स उवरिल्लाओ
दोन्नि सिय कज्जंति सिय नो कज्जंति, जस्स उवगिल्लाओ दोण्णि
कज्जंति तस्स आइल्लाओ नियमा तिण्णि कज्जंति, जस्सणं भंते! जीवस्स
पारियावणिया किरिया कज्जइ तस्स पाणाइवायकिरिया कज्जइ जस्स
पाणाइवायकिरिया कज्जइ तस्स पारियावणिया किरिया कज्जइ? गोयमा!
जस्स णं जीवस्स पारियावणिया किरिया कज्जइ तस्स पाणाइवाय-
किरिया सिय कज्जइ, सिय नो कज्जइ, जस्स पुण पाणाइवायकिरिया
कज्जइ तस्स पारियावणिया किरिया नियमा कज्जइ, जस्स णं भंते!
नेरइयस्स काइया किरिया कज्जइ तस्स अहिगरणिया किरिया कज्जइ?
गोयमा! जहेव जीवस्स तहेव नेरइयस्स वि, एवं निरंतरं जाव वेमाणियस्स
जं समयं णं भंते! जीवस्स काइया किरिया कज्जइ, तं समयं अहिगरणिया
किरिया कज्जइ जं समयं अहिगरणिया किरिया कज्जइ तं समयं काइया
किरिया कज्जइ? एवं जहेव आदिल्लाओ दंडओ तहेव भाणियब्बो,
जाव वेमाणियस्स जं देसेणं भंते ! जीवस्स काइया किरिया कज्जइ
तं देसेणं अहिगरणिया किरिया कज्जइ. तहेव जाव वेमाणियस्स जं पए-
सेणं भंते ! जीवस्स काइया किरिया कज्जइ तं पएसेणं अहिगरणिया
किरिया कज्जइ ? एवं तहेव जाव वेमाणियस्स, एवं एए जस्स जं
समयं जं देसं जं पएसेणं चत्तारिं दंडगा होति, कइणं भंते ! आओजि-
याओ किरियाओ पणत्ताओ ? गोयमा ! पंच आओजियाओ
किरियाओ पणत्ताओ, तं जहा-काइया जाव पाणाइवायकिरिया,
एवं नेरइया णं जाव वेमाणियाणं जस्स णं भंते ! जीवस्स काइया
आओजियाकिरिया अत्थि तस्स अहिगरणिया किरिया आओजिया
अत्थि, जस्स अहिगरणिया आओजिया किरिया अत्थि तस्स काइया
आओजिया किरिया अत्थि ? एवं एएणं अभिलावेणं ते चंव

દિ ક્રિયા કારણત્વાત્ તસ્યાપિ ગ્રાદ્દેષિકી પારિતાપનિકી પ્રાણાત્તિપાતક્રિયા ચ યથા-
યોગમવગન્તવ્યા ॥ સૂ. ૪ ॥

ક્રિયાવિશેષવક્તવ્યતા

મૂલમ્—“કહ ણં મંતે ! કિરિયાઓ પળ્લતાઓ ? ગોયમા !
પંચ કિરિયાઓ પળ્લતાઓ ? તં જહા-કાહ્યા જાવ પાળાહવાય-
કિરિયા, નેરહ્યા ણં મંતે ! કહ કિરિયાઓ પળ્લતાઓ ? ગોયમા ! પંચ
કિરિયાઓ પળ્લતાઓ, તં જહા-કાહ્યા જાવ પાળાહવાયકિરિયા, એવં
જાવ વેમાણિયાણં, જસ્સ ણં મંતે ! જીવસ્મ કાહ્યા કિરિયા કજ્જહ
તસ્સ અહિગરણિયા કિરિયા કજ્જહ જસ્સ અહિગરણિયા કિરિયા
કજ્જહ તસ્મ કાહ્યા કજ્જહ ? ગોયમા ! જસ્મ ણં જીવસ્મ કાહ્યા કિરિયા
કજ્જહ તસ્સ અહિગરણી કિરિયા નિયમા કજ્જહ, જરસ અહિગરણી
કિરિયા કજ્જહ તસ્સ વિ કાહ્યા કિરિયા નિયમા કજ્જહ, જસ્સ ણં
મંતે ! જીવસ્મ કાહ્યા કિરિયા કજ્જહ તસ્સ પાદોસિયા કિરિયા
કજ્જહ, જસ્સ પાદોમિયા કિરિયા કજ્જહ, તસ્સ કાહ્યા કિરિયા કજ્જહ ?
ગોયમા ! એવંચેવ, જસ્સ ણં મંતે ! જોવસ્સ કાહ્યા કિરિયા કજ્જહ
તસ્સ પારિયાવણિયા કિરિયા કજ્જહ, જસ્સ પારિયાવણિયા કિરિયા
કજ્જહ તસ્સ કાહ્યા કિરિયા કજ્જહ ? ગોયમા ! જસ્સ ણં જીવસ્સ
કાહ્યા કિરિયા કજ્જહ તસ્સ પારિયાવણિયા મિય કજ્જહ મિય નો
કજ્જહ, જસ્સ પુણ પારિયાવણિયા કિરિયા કજ્જહ તસ્સ કાહ્યા નિયમા
હૈ । એમા સોચકર ઔર ઉસે ગ્રહણ કરકે તીવ્ર ક્રોધકે વશીભૂત હોતા હૈ । એવં
ઉસ જીવ કો પીડા પહુંચાતા હૈ, યહાં તક કિ જીવનસે રહિત કર દેતા હૈ, તવ
વહ શરીર જિસ જીવ કા થા, ઉસે મી ગ્રાદ્દેષિકી, પારિતાનિકી ઔર પ્રાણાત્તિપાત્તિ
કી ક્રિયા લગતી હૈ, ક્યોંકિ ઉસી કે શરીર સે યે ક્રિયાઈ કી ગઈ હૈ ઇત્યાદિ યથા
યોગ્ય સમજ્ઞ લેના ચાહિઈ ॥ સૂ. ૪ ॥

એમ વિચારીને અને તેને ગ્રહણ કરીને તીવ્ર ક્રોધને આધીન થઈ જાય છે તેમજ તે જીવને
પીડા પહોંચાડે છે, ત્યાં સુધી કે તેને જીવન વગરની બનાવે છે, ત્યારે તે શરીર ને જીવન
હવે તેને પણ ગ્રાદ્દેષિકી, પારિતાપનિકી અને પ્રાણાત્તિપાતકી ક્રિયા લાગે છે, એમકે તેના
શરીરથી આ ક્રિયાઓ કરેલી છે ઇત્યાદિ યથાચોગ્ય સમજ્ઞ લેવું જોઈએ ॥ સૂ. ૪ ॥

कज्जइ, एवं पाणाइवायकिरिया वि, एवं आदिल्लाओ परोप्परं नियमा
तिन्नि कज्जंति, जस्स आइल्लाओ तिन्नि कज्जंति, तस्स उवरिल्लाओ
देन्नि सिय कज्जंति सिय नो कज्जंति, जस्स उवरिल्लाओ दोण्णि
कज्जंति तस्स आइल्लाओ नियमा तिण्णि कज्जंति, जस्सणं भंते! जीवस्स
पारियावणिया किरिया कज्जइ तस्स पाणाइवायकिरिया कज्जइ जस्स
पाणाइवायकिरिया कज्जइ तस्स पारियावणिया किरिया कज्जइ? गोयमा!
जस्स णं जीवस्स पारियावणिया किरिया कज्जइ तस्स पाणाइवाय-
किरिया सिय कज्जइ, सिय नो कज्जइ, जस्स पुण पाणाइवायकिरिया
कज्जइ तस्स पारियावणिया किरिया नियमा कज्जइ, जस्स णं भंते!
नेरइयस्स काइया किरिया कज्जइ तस्स अहिगरणिया किरिया कज्जइ?
गोयमा! जहेव जीवस्स तहेव नेरइयस्स वि, एवं निरंतरं जाव वेमाणियस्स
जं समयं णं भंते! जीवस्स काइया किरिया कज्जइ, तं समयं अहिगरणिया
किरिया कज्जइ जं समयं अहिगरणिया किरिया कज्जइ तं समयं काइया
किरिया कज्जइ? एवं जहेव आदिल्लाओ दंडओ तहेव भाणियब्बो,
जाव वेमाणियस्स जं देसेणं भंते! जीवस्स काइया किरिया कज्जइ
तं देसेणं अहिगरणिया किरिया कज्जइ. तहेव जाव वेमाणियस्स जं पए-
सेणं भंते! जीवस्स काइया किरिया कज्जइ तं पएसेणं अहिगरणिया
किरिया कज्जइ? एवं तहेव जाव वेमाणियस्स, एवं एए जस्स जं
समयं जं देसं जं पएसेणं चत्तारिं दंडगा होति, कइणं भंते! आओजि-
याओ किरियाओ पणत्ताओ? गोयमा! पंच आओजियाओ
किरियाओ पणत्ताओ, तं जहा—काइया जाव पाणाइवायकिरिया,
एवं नेरइया णं जाव वेमाणियाणं जस्स णं भंते! जीवस्स काइया
आओजिया किरिया अत्थि तस्स अहिगरणिया किरिया आओजिया
अत्थि, जस्स अहिगरणिया आओजिया किरिया अत्थि तस्स काइया
आओजिया किरिया अत्थि? एवं एएणं अभिलावेणं ते चंव

ચત્તારિ દંડગા ભાણિયવા, જસ્સ જં સગયં જં દેસં જં પएसં જાવ
 વેમાણિયાણં, જીવે ણં મંતે ! જં સમયં કાહ્યાએ અહિગરણિયાએ પાઓ
 સિયાએ કિરિયાએ પુઢે તં સમયં પારિયાવણિયાએ પુઢે પાણાહવાયકિ
 રિયાએ પુઢે ? ગોયમા ! અત્થેગહએ જીવે એગત્તિયાઓ જીવાઓ જં સમયં
 કાહ્યાએ અહિગરણિયાએ પાઓસિયાએ કિરિયાએ પુઢે તં સમયં પારિયા-
 વણિયાએ કિરિયાએ પુઢે પાણાહવાયકિરિયાએ પુઢે ? અત્થેગહએ જીવે
 એગહ્યાઓ જોવાઓ જં સમયં કાહ્યાએ અહિગરણિયાએ પાઓસિયાએ
 કિરિયાએ પુઢે તં સમયં પારિયાવરણિયાએ કિરિયાએ પુઢે પાણાહવાય
 કિરિયાએ અ પુઢે, અત્થેગહએ જીવે એગહ્યાઓ જીવાઓ જં સમયં
 કાહ્યાએ અહિગરણિયાએ પાઓસિયાએ પુઢે તં સમયં પારિયાવણિયાએ
 કિરિયાએ અ પુઢે, પાણાહવાયકિરિયાએ અ પુઢે ” ॥ સુ. ૫ ॥

છાયા-કતિ खलु भदन्त ! क्रियाः प्रज्ञप्ताः ? गौतम ! पञ्चक्रियाः प्रज्ञप्ताः,
 तद्यथा-कायिकी यावत् प्राणातिपातक्रिया, नैरयिकाणां भदन्त ! कति क्रियाः प्रज्ञप्ताः ?
 गौतम ! पञ्चक्रियाः प्रज्ञप्ताः, तद्यथा-कायिकी यावत् प्राणातिपातक्रिया, एवं यावद्

क्रिया विशेषवस्तव्यता

શબ્દાર્થ-(કહ ણં મંતે ! કિરિયાઓ પણ્ણત્તાઓ ?) હે ભગવન્ ! ક્રિયાએ કિતને
 પ્રકારકી કહી ગઈ છે ? (ગોયમા પંચ કિરિયાઓ પણ્ણત્તાઓ) હે ગૌતમ ! પાંચ
 ક્રિયાએ કહો હે (તં જહા કાહ્યા જાવ પાણાહવાયકિરિયા) હે સ્સ પ્રકાર-કાયિકી
 યાવત્ પ્રાણાતિપાત ક્રિયા (નેરહ્યાણ મંતે ! કહ કિરિયાઓ પણ્ણત્તાઓ) હે ભગવન્ !
 નારકોં કો કિતની ક્રિયાએ કહો હૈં ? (ગોયમા ! પંચ કિરિયાઓ પણ્ણત્તાઓ) હે
 ગૌતમ ! પાંચ ક્રિયાએ કહી હૈં (તં જહા-કાહ્યા જાવ પાણાહવાયકિરિયા) હે
 સ્સ પ્રકાર- કાયિકી યાવત્ પ્રાણાતિપાત ક્રિયા (એવં જાવ વેમાણિયાણં) હ્સી
 પ્રકાર યાવત્ વૈમાનિકોં તક .

ક્રિયાવિશેષવસ્તવ્યતા

શબ્દાર્થ-(કહ ણ મંતે ! કિરિયાઓ પણ્ણત્તાઓ ?) હે ભગવન્ ! આપે ક્રિયાઓ કેટલી કહેલી
 છે ? (ગોયમા ! પંચ કિરિયાઓ પણ્ણત્તાઓ) હે ગૌતમ પાચ ક્રિયાઓ કહી છે (ત જહા-કાહ્યા જાવ
 પાણાહવાયકિરિયા) તે આ પ્રકારે-કાયિકી યાવત્ પ્રાણાતિપાત ક્રિયા (નેરહ્યાણ મંતે ! કહ કિરિયાઓ
 પણ્ણત્તાઓ) હે ભગવન્ ! નારકોની કેટલી ક્રિયાઓ કહી છે ? (ગોયમા ! પંચ કિરિયાઓ પણ્ણ
 ત્તાઓ) હે ગૌતમ ! પાચ ક્રિયાઓ કહી છે (ત જહા-કાહ્યા જાવ પાણાહવાયકિરિયા) તે આ
 પ્રકારે-કાયિકી યાવત્ પ્રાણાતિપાત ક્રિયા (એવ જાવ વેમાણિયાણ) એ પ્રકારે વૈમાનિકોં સુધી

વૈમાનિકાનામ્, યસ્ય સ્વલ્પ ભદન્ત ! જીવસ્ય કાયિકી ક્રિયા ક્રિયતે તસ્ય આધિકરણકી ક્રિયતે ? યસ્ય અધિકરણકી ક્રિયા ક્રિયતે તસ્ય કાયિકી ક્રિયતે ? ગૌતમ ! યસ્ય સ્વલ્પ જીવસ્ય કાયિકી ક્રિયા ક્રિયતે તસ્ય આધિકરણકી ક્રિયા નિયમાત્ ક્રિયતે, યસ્ય આધિકરણકી ક્રિયા ક્રિયતે તસ્યાપિ કાયિકી ક્રિયા નિયમાત્ ક્રિયતે, યસ્ય સ્વલ્પ ભદન્ત ! જીવસ્ય કાયિકી ક્રિયા ક્રિયતે તસ્ય પ્રાદેષિકી ક્રિયા ક્રિયતે, યસ્ય પ્રાદેષિકી ક્રિયતે તસ્ય કાયિકી ક્રિયા ક્રિયતે ? ગૌતમ ! એવઞ્ચૈવ, યસ્ય સ્વલ્પ ભદન્ત ! જીવસ્ય કાયિકી ક્રિયા ક્રિયતે તસ્ય પારિતાપનિકી ક્રિયા ક્રિયતે, યસ્ય પારિતાપ-

(જસ્સ ણં મંતે ! જીવસ્સ કાઠ્યા કિરિયા કઙ્ગહ) હે ભગવન્ ! જિસ જીવ કો કાયિકી ક્રિયા હોતી હૈ (તસ્સ અહિગરણિયા કિરિયા કઙ્ગહ) ઉસકો અધિકરણિકી ક્રિયા હોતી હૈ ? (જસ્સ અહિગરણિયા કિરિયા કઙ્ગહ તસ્સ કાઠ્યા કઙ્ગહ ?) જિસકો અધિકરણિકી ક્રિયા હોતો હેં ઉસે કાયિકી ક્રિયા હોતી હૈ ?

(ગોયમા ! જસ્સ ણં જીવસ્સ કાઠ્યા કિરિયા કઙ્ગહ તસ્સ અહિગરણિયા કિરિયા નિયમા કઙ્ગહ) હે ગૌતમ ! જીસ જીવ કો કાયિકી-ક્રિયા હોતી હૈ, ઉસે અધિકરણિકી ક્રિયા નિયમ સે હોતી હૈ (જસ્સ અહિગરણિયા કિરિયા કઙ્ગહ તસ્સ વિ કાઠ્યા કિરિયા નિયમા કઙ્ગહ) જિસકો અધિકરણિકી ક્રિયા હોતી હૈ, ઉસે કાયિકી ક્રિયા નિયમ સે હોતી હૈ ।

(જસ્સ ણં મંતે ! જીવસ્સ કાઠ્યા કિરિયા કઙ્ગહ તસ્સ પાઓસિયા કિરિયા કઙ્ગહ ?) વ્યા હે ભગવન્ ! જિસ જીવ કો કાયિકી ક્રિયા હોતી હૈ, ઉસે પ્રાદેષિકી ક્રિયા હોતી હૈ ? (જસ્સ પાઓસિયા કિરિયા કઙ્ગહ તસ્સ કાઠ્યા કિરિયા કઙ્ગહ ?) જિસકો પ્રાદેષિકી ક્રિયા હોતી હૈ ઉસે કાયિકી ક્રિયા હોતી હૈ ? (ગોયમા ! એવ ઞેવ) હે ગૌતમ ! એસા હી હોતા હૈ

(જસ્સ ણ મંતે ! જીવસ્સ કાઠ્યા કિરિયા કઙ્ગહ) હે ભગવન્ ! જે જીવને કાયિકી ક્રિયા થાય છે (તસ્સ અહિગરણિયા કિરિયા કઙ્ગહ) તેને અધિકરણિકી ક્રિયા થાય છે ? (જસ્સ અહિગરણિયા કિરિયા કઙ્ગહ તસ્સ કાઠ્યા કઙ્ગહ) જેને અધિકરણિકી ક્રિયા થાય છે, તેને કાયિકી ક્રિયા થાય છે ? (ગોયમા ! જસ્સ ણ જીવસ્સ કાઠ્યા કિરિયા કઙ્ગહ તસ્સ અહિગરણિયા કિરિયા નિયમા કઙ્ગહ) હે ગૌતમ ! જે જીવને કાયિકી ક્રિયા થાય છે, તેને અધિકરણિકી ક્રિયા નિયમે કરી થાય છે (જસ્સ અહિગરણી કિરિયા કઙ્ગહ તસ્સ વિ કાઠ્યા કિરિયા નિયમા કઙ્ગહ) જેને આધિકરણિકી ક્રિયા થાય છે, તેને કાયિકી ક્રિયા નિયમથી થાય છે

(જસ્સ ણ મંતે ! જીવસ્સ કાઠ્યા-કિરિયા કઙ્ગહ તસ્ય પાઓસિયા કિરિયા કઙ્ગહ ?) શુ ભગવન્ ! જે જીવને કાયિકી ક્રિયા થાય છે, તેને પ્રાદેષિકી ક્રિયા થાય છે ? (જસ્સ પાઓસિયા કિરિયા કઙ્ગહ તસ્સ કાઠ્યા કિરિયા કઙ્ગહ ?) જેને પ્રાદેષિકી ક્રિયા થાય છે, તેને કાયિકી ક્રિયા થાય છે ? (ગોયમા ! એવ ઞેવ) હે ગૌતમ એમજ છે.

(જસ્સ ણ મંતે ! જીવસ્સ કાઠ્યા કિરિયા કઙ્ગહ તસ્ય પારિતાપનિકી ક્રિયા કઙ્ગહ ?) જે જીવને

નિકી ક્રિયા ક્રિયતે તસ્ય કાયિકી ક્રિયા ક્રિયતે ? ગૌતમ ! યસ્ય સ્વલુ જીવસ્ય કાયિકી ક્રિયા ક્રિયતે તસ્ય પારિતાપનિકી ક્રિયતે સ્યાત્ ક્રિયતે સ્યાત્ નો ક્રિયતે, યસ્ય પુનઃ પારિતાપનિકી ક્રિયા ક્રિયતે તસ્ય કાયિકી નિયમાત્ ક્રિયતે, એવ પ્રાણાતિપાતક્રિયાઽપિ, એવમ્ આદિમાઃ પરસ્પરં નિયમાત્ તિસ્તઃ ક્રિયન્તે, યમ્ય આદિમા સ્તિસ્તઃ ક્રિયન્તે તસ્ય ઉપરિતન્યૌ દ્વે સ્યાત્ ક્રિયેતે સ્યાત્ નો ક્રિયેતે યસ્ય ઉપરિતન્યૌ દ્વ ક્રિયેતે તસ્ય આદિમા નિયમાત્ તિસ્તઃ ક્રિયન્તે, યસ્ય સ્વલુ ભદન્ત ! જીવસ્ય પારિતાપનિકી

(જસ્સ ણ મંતે ! જીવસ્સ કાઠ્યા કિરિયા કજ્જઙ્ગ તસ્સ પારિયાવણિયા કિરિયા કજ્જઙ્ગ ?) જીસ જીવકો કાયિકી ક્રિયા હોતી હૈં ઉસે પારિતાપનિકી ક્રિયા હોતો હૈં ? (જસ્સ પારિયાવણિયા કિરિયા કજ્જઙ્ગ તસ્સ કાઠ્યા કિરિયા કજ્જઙ્ગ) જીસકો પારિતાપનિકી ક્રિયા હોતી હૈં, ઉસે કાયિકી ક્રિયા હોતી હૈં ?

(ગોયમા ! જસ્સ ણં જીવસ્સ કાઠ્યા કિરિયા કજ્જઙ્ગ તરસ પારિયાવણિયા સિય કજ્જઙ્ગ સિય નો કજ્જઙ્ગ) હે ગૌતમ ! જિસ જીવ કો કાયિકી ક્રિયા હોતી હૈં' ઉસે પારિતાપનિકી ક્રિયા કદાચિત્ હોતી હૈં, કદાચિત્ નહીં હોતી હૈં (જસ્સ પુણ પારિયાવણિયા કિરિયા કજ્જઙ્ગ તસ્સ કાઠ્યા નિયમા કજ્જઙ્ગ) જિસકો પારિતાપનિકી ક્રિયા હોતી હૈં, ઉસે નિયમ સે કાયિકી ક્રિયા હોતી હૈં ।

(એવં પાણાઇવાય કિરિયા વિ) ઇસી પ્રકાર પ્રાણાતિપાત ક્રિયા મી (એવં આદિલ્લાઓ પરોપ્પરં નિયમા તિણ્ણિ કજ્જંતિ) ઇસ પ્રકાર આદિ કી તીન પરસ્પર નિયમ સે હોતી હૈં (જસ્સ આઇલ્લાઓ તિણ્ણિ કજ્જંતિ) જિસકે આદિ કી તીન હોતી હૈં (તસ્સ ઉવરિલ્લાઓ દોન્નિ) ઉસકે આગેકી દો (સિય કજ્જંતિ સિય નો કજ્જંતિ) કદાચિત્ હોતી હૈં કદાચિત્ નહીં હોતી (જસ્સ ઉવરિલ્લાઓ દોણ્ણિ કજ્જંતિ) જિસકે આગે-અન્ત કી દો હોતી હૈં (તસ્સ આઇલ્લાઓ નિયમા તિણ્ણિ કજ્જંતિ)

કાયિકી ક્રિયા થાય છે તેને પારિતાપનિકી ક્રિયા થાય છે ? (જસ્સ પારિયાવણિયા કિરિયા કજ્જઙ્ગ તસ્સ કાઠ્યા કિરિયા કજ્જઙ્ગ ?) જેને પારિતાપનિકી ક્રિયા થાય છે, તેને કાયિકી ક્રિયા થાય છે ?

(ગોયમા ! જસ્સ જીવસ્સ કાઠ્યા કિરિયા કજ્જઙ્ગ તસ્સ પારિયાવણિયા સિય કજ્જઙ્ગ, સિય નો કજ્જઙ્ગ) હે ગૌતમ ! જે જીવને કાયિકી ક્રિયા થાય છે, તેને પારિતાપનિકી ક્રિયા કદાચિત્ થાય છે, કદાચિત્ નથી થતી (જસ્સ પુણ પારિયાવણિયા કિરિયા કજ્જઙ્ગ તસ્સ કાઠ્યા નિયમા કજ્જઙ્ગ) જેને પારિતાપનિકી ક્રિયા થાય છે, તેને નિયમથી કાયિકી ક્રિયા થાય છે

(એવં પાણાઇવાય કિરિયા વિ) એજ પ્રકારે પ્રાણાતિપાત ક્રિયા પણ (એવં આદિલ્લાઓ પરોપ્પર નિયમા તિણ્ણિ કજ્જંતિ) એ પ્રકારે આદિની પણ પરસ્પર નિયમથી થાય છે (જસ્સ આઇલ્લાઓ તિણ્ણિ કજ્જંતિ) જેને આદિની પણ થાય છે (તસ્સ ઉવરિલ્લાઓ દોન્નિ) તેને ઉપરની છે તેને ઉપરની છે (સિય કજ્જંતિ સિય નો કજ્જંતિ) કદાચિત્ થાય છે અને કદાચિત્ નથી થતી (જસ્સ ઉવરિલ્લાઓ દોણ્ણિ કજ્જંતિ) જેને આગળ પાછળ ની છે થાય છે (તસ્સ આઇલ્લાઓ નિયમા તિણ્ણિ કજ્જંતિ) તેને આદિની પણ નિયમથી થાય છે

क्रिया क्रियते तस्य प्राणातिपातक्रिया क्रियते, यस्य प्राणातिपातक्रिया क्रियते? तस्य पारि-
तापनिकी क्रिया क्रियते? गौतम! यस्य खलु जीवस्य पारितापनिकी क्रियाक्रियते तस्य
प्राणातिपातक्रिया स्यात् क्रियते स्यात् नो क्रियते, यस्य पुनः प्राणातिपातक्रिया क्रियते
तस्य पारितापनिकी क्रिया नियमात् क्रियते. यस्य खलु भदन्त ! नैरयिकस्य
कायिकी क्रिया क्रियते तस्य आधिकरणिकी क्रिया क्रियते ? गौतम ! यथैव
जीवस्य तथैव नैरयिकस्यापि, एवं निरन्तरं पावद् वैमानिकस्य, यं समयं खलु
उसको आदि की तीन नियम से होती है

(जस्स णं भंते ! जीवस्स पारियावणिया किरिया कज्जइ) हे भगवन् ! जिस
जीव को पारितापनिकी क्रिया होती है, (तस्स पाणाइवायकिरिया कज्जइ ?)
क्या उसको प्राणातिपात क्रिया होती है ? (जस्स पाणाइवायकिरिया कज्जइ
तस्स पारियावणिया किरिया कज्जइ !) जिसको प्राणातिपात क्रिया होती है उसको
पारितापनिकी क्रिया होती है ।

(गोयमा ! जस्स णं जीवस्स पारियावणिया किरिया कज्जइ तस्स पाणाइवाय
किरिया सिय कज्जइ सिय नो कज्जइ) हे गौतम जिस जीव को पारितापनिकी
क्रिया होती है उसको प्राणातिपात क्रिया कदाचित् होती है, कदाचित् नहीं होती ।
(जस्स पुण पाणाइवायकिरिया कज्जइ तस्स पारियावणिया किरिया नियमा
कज्जइ) किन्तु जिसको प्राणातिपात क्रिया होती है, उसको पारितापनिकी
क्रिया नियम से होती है ।

(जस्स णं भंते ! नेरइयस्स काइया किरिया कज्जइ तस्स अहिगरणिया किरिया
कज्जइ?) हे भगवन् जिस नारक जीवको कायिकी क्रिया होती है, उसे क्या आधि-
करणिकी क्रिया होती है ? (गोयमा जहेव जीवस्स तहेव नेरइयस्स वि) हे
गौतम जैसे जीव को वैसेही नारकी को समझना चाहिए (एवं निरन्तरं जाव वैमाणि-

(जस्स ण भंते ! जीवस्स पारियावणिया किरिया कज्जइ) हे भगवन् ! ने एवने पारितापनिङ्का
डिआ थाय छे (तस्स पाणाइवायकिरिया कज्जइ ?) शुं तेने प्राणातिपात डिआ थाय छे ? (जस्स
पाणाइवाय किरिया कज्जइ तस्स पारियावणिया किरिया कज्जइ) नेने प्राणातिपात डिआ थाय छे,
तेने पारितापनिङ्की डिआ थाय छे ? (गोयमा ! जस्स ण जीवस्स पारियावणिया किरिया कज्जइ
तस्स पाणाइवाय किरिया सिय कज्जइ, सिय नो कज्जइ) हे गौतम ! ने एवने पारितापनिङ्की डिआ
थाय छे तेने प्राणातिपात डिआ कदाचित् थाय छे, कदाचित् नथी थती (जस्स पुण पाणा-
इवाय किरिया कज्जइ तस्स पारियावणिया किरिया नियमा कज्जइ) किन्तु नेने प्राणातिपात डिआ
थाय छे, तेने पारितापनिङ्की डिआ नियमथी थाय छे

(जस्स ण भंते ! नेरइयस्स काइया किरिया कज्जइ तस्स अहिगरणिया किरिया कज्जइ?) हे भग-
वन् ! ने नारकने कायिकी डिआ थाय छे, तेने शु आधिकरणिङ्की डिआ थाय छे ? (गोयमा !
जहेव जीवस्स तहेव नेरइयस्स वि) हे गौतम ! नेम एवने तेमन् नारकन् समन्नु नेधन्नु

મદન્ત ! જીવસ્ય કાયિકી ક્રિયા ક્રિયતે ત સમયમ્ આધિકરણિકી ક્રિયા ક્રિયતે, યં સમયમ્ આધિકરણિકી ક્રિયા ક્રિયતે તં સમયં કાયિકી ક્રિયા ક્રિયતે ? एवं यथैव आदिमो दण्डक स्तथैव भणितव्यो यावद् वैमानिकस्य, यद्देशेन भदन्त ! जीवस्य कायिकी क्रिया क्रियते तद्देशेन आधिकरणकी क्रिया क्रियते ? तथैव यावद् वैमानिकस्य, यत्प्रदेशेन भदन्त जीवस्य कायिकी क्रिया क्रियते तत्प्रदेशेन आधिकरणकी क्रिया क्रियते ? एवं तथैव यावद् वैमानिकस्य, एवमेते 'यस्य यं समयं यद्देशेन, यस्स' इसी प्रकार निरन्तर यावत् वैमानिक को ।

(જં સમયં ણં મંતે ! જીવસ્સ કાઙ્યા કિરિયા કજ્જઙ્ગ તં સમયં અહિગરણિયા કિરિયા કજ્જઙ્ગ) હે મગવન્ ! જિસ સમય જીવાત્મા કો કાયિકી ક્રિયા હોતી હૈં, ઉસ સમય ક્યા આધિકરણિકી ક્રિયા મી હોતી હૈ ? (જં સમયં અહિગરણિયા કિરિયા કજ્જઙ્ગ તં સમયં કાઙ્યા કિરિયા કજ્જઙ્ગ ?) જિસ સમય આધિકરણિકી ક્રિયા હોતી હૈ, ઉસ સમય કાયિકી ક્રિયા હોતી હૈ ? (एवं जहेव आइल्लओ दण्डओ तहेव भाणियच्चो) इस प्रकार जैसा आदि का दण्डक कहा वैसा ही कहना चाहिए (जाव वैमाणियस्स) यावत् वैमानिकों को भी समझ लेवें ।

(જં દેસેણં મંતે ! જીવસ્સ કાઙ્યા કિરિયા કજ્જઙ્ગ તં દેસેણં અહિગરણિયા કિરિયા કજ્જઙ્ગ) હે મગવન્ ! જિસ દેશ સે જીવ કો કાયિકી ક્રિયા હોતી હૈ ઉસ દેશ સે આધિકરણિકી ક્રિયા મી હોતી હૈ ? (तहेव जाव वैमाणियस्स) उसी प्रकार यावत् वैमानिक को ।

(જં પપ્પસેણં મંતે ! જીવસ્સ કાઙ્યા કિરિયા કજ્જઙ્ગ) હે-મગવન્ ! જિસ પ્રદેશ સે જીવ કો કાયિકી ક્રિયા હોતી હૈ (त पपसेणं अहिरगणिया किरिया कज्जङ्ग ?) उसी प्रदेश से आधिकरणकी भी क्रिया होती है ? (एव तहेव जाव वैमाणियस्स)

(एव निरतर जाव वैमाणियस्स) એજ પ્રકારે નિરન્તર યાવત્ વૈમાનિકાનુ

(જં સમય ણ મંતે ! જીવસ્સ કાઙ્યા કિરિયા કજ્જઙ્ગ ત સમય અહિગરણિયા કિરિયા કજ્જઙ્ગ) હે મગવન્ ! જે સમયે જીવને કાયિકી ક્રિયા થાય છે, તે સમયે શુ આધિકરણિકી ક્રિયા પણ થાય છે ? (જ સમય ણ અહિગરણિયા કિરિયા કજ્જઙ્ગ ત સમય કાઙ્યા કિરિયા કજ્જઙ્ગ ?) જે સમયે આધિકરણિકી ક્રિયા થાય છે, તે સમયે કાયિકી ક્રિયા થાય છે ? (एव जहेव आइल्लओ दण्डओ तहेव भाणियच्चो) એ પ્રકારે જેવા આદિ નો દંડક કહ્યો તેવોજ કહેવો જોઈએ (जाव वैमाणियस्स) यावत् वैमानिकाना

(જં દેસેણ મંતે ! જીવસ્સ કાઙ્યા કિરિયા કજ્જઙ્ગ ત દેસેણ અહિગરણિયા કિરિયા કજ્જઙ્ગ ?) હે મગવન્ ! જે દેશથી જીવની કાયિકી ક્રિયા થાય છે, તે દેશથી આધિકરણિકી ક્રિયા થાય છે ? (तहेव जाव वैमाणियस्स) એજ પ્રકારે યાવત્ વૈમાનિકાની

(જ પપ્પસેણ મંતે ! જીવસ્સ કાઙ્યા કિરિયા કજ્જઙ્ગ) હે મગવન્ ! જે પ્રદેશથી જીવની કાયિકી ક્રિયા થાય છે (त पपसेण अहिरगणिया किरिया कज्जङ्ग ?) તે પ્રદેશથી આધિકરણિકી ક્રિયા

યત્પ્રદેશેન' ચત્વારો દણ્ડકા ભવન્તિ, કતિં ચલુ મદન્ત! આયોજિતાઃ ક્રિયાઃ પ્રજ્ઞપ્તાઃ? ગૌતમ ! પશ્ચ આયોજિતાઃ ક્રિયાઃ પ્રજ્ઞપ્તાઃ, નદ્યથા-કાર્યિકી યાવત્ પ્રાણાતિપાત-ક્રિયા, એવ નૈરયિકાણાં યાવદ્ વૈમાનિકાનામ્, યસ્ય ચલુ મદન્ત ! જીવસ્ય કાર્યિકી આયોજિતા ક્રિયા અસ્તિ તસ્ય આધિકરણિકી ક્રિયા આયોજિતા અસ્તિ, યસ્ય અધિકરણિકી આયોજિતા ક્રિયા અસ્તિ તસ્ય કાર્યિકી આયોજિતા ક્રિયા અસ્તિ? એવમ્ એતેન અમિલાપેન તે ચૈવ ચત્વારો દણ્ડકા મણિતવ્યાઃ, યસ્ય ચં સમયં, ચં

એસા હી હૈ યાવત્ વૈમાનિકકો । (એવ) ઇસ પ્રકાર (એવ) યે (જસસ) જિસકો (જં સમયં) જિસ સમય મેં (જં દેસં) જિસ દેશમેં (જં પવસેણં) જિસ પ્રદેશ મેં (ચત્તારિ દંડગા હોંતિ) ચાર દંડક હોતે હૈં ।

(કહ્ણં મંતે ! આઓજિયાઓ કિરિયાઓ પળ્ણત્તાઓ ?) હે મગવન્ ! કિતની ક્રિયાએ આયોજિકા-સંસારમેં ભ્રમણ કરાનેવાલી કહી ગઈ હૈં ? (ગોયમા ! પંચ આઓજિયાઓ કિરિયાઓ પળ્ણત્તાઓ) હે ગૌતમ ! પાંચ ક્રિયાએ આયોજિકા કહી ગઈ હૈં (તં જહા-કાહ્યા જાવ પાળાહવાયકિરિયા) વે ઇસ પ્રકાર હૈં-કાર્યિકી યાવત્ પ્રાણાતિપાત ક્રિયા (એવ નૈરહ્યાણં જાવ વેમાણિયાણ) ઇસી પ્રકાર ન રકોંકી યાવત્ વૈમાનિકોં કી

(જસસ ણં મંતે ! જીવસસ કાહ્યા આઓજિયા કિરિયા અત્થિ) હે મગવન્ ! જિસ જીવ કો કાર્યિકી આયોજિકા ક્રિયા હોતી હૈ ! (તસસ અહિગરણિયા કિરિયા ઓઓજિયા અત્થિ?) કયા ઉસકો આધિકરણિકી ક્રિયા આયોજિકા હોતી હૈ ? (જસસ-અહિગરણિયા આઓજિયા કિરિયા અત્થિ તસસ કાહ્યા આઓજિયા કિરિયા અત્થિ?) નિમકો આધિકરણિકી આયોજિકા ક્રિયા હોતી હૈ, ઉસકો કાર્યિકો આયોજિકા-

થ થ છે ? (એવ તદેવ જાવ વેમાણિયસસ) એમજ છે યાવત્ વૈમાનિકને (એવ) એ પ્રકારે (એવ) આ (જસસ) જેને (જ સમય) જે સમયમા (જ દેસ) જે દેશમા (જં પવસણ) જે પ્રદેશમા (ચત્તારિ દંડગા હોંતિ) ચાર દંડકથાય છે

(કહ્ણ મંતે ! આઓજિયાઓ કિરિયાઓ પળ્ણત્તાઓ ?) હે ભગવન્ ! કેટલી ક્રિયાઓ આયોજિકા સંસારમા ભ્રમણ કરાવનારી કહેલી છે ? (ગોયમા ! પંચ આઓજિયાઓ કિરિયાઓ પળ્ણત્તાઓ) હે ગૌતમ ! પાંચ ક્રિયાઓ આયોજિકા કહેલી છે (તં જહા-કાહ્યા જાવ પાળાહવાયકિરિયા) તે આ પ્રકારે છે કાર્યિકી યાવત્ પ્રાણાતિપાત ક્રિયા (એવ નૈરહ્યાણં જાવ વેમાણિયાણ) એજ પ્રકારે નારકોની યાવત્ વૈમાનિકોની

(જસસ ણ મંતે ! જીવસસ કાહ્યા આઓજિયા કિરિયા અત્થિ) હે ભગવન્ ! જે જીવને કાર્યિક આયોજિકા ક્રિયા થાય છે (તસસ અહિગરણિયા કિરિયા આઓજિયા અત્થિ ?) શું તેને આધિકરણિકી ક્રિયા આયોજિકા હોય છે ? (જસસ અહિગરણિયા આઓજિયા કિરિયા અત્થિ ?) જેને આધિકરણિકી આયોજિકા ક્રિયા થાય છે, તેને કાર્યિકી આયોજિકા ક્રિયા થાય છે ? (એવ એવળ અમિલાવેણ) એ પ્રકારે આ અનિલાપથી (તે ચેવ ચત્તારિ દંડગા માણિયવ્વા) આજ

દેશ યં પ્રદેશં, યાવદ્ વૈમાનિકાનામ્, જીવઃ સ્વલ્ભ મદન્ત! યં સમયં કાયિકયા આધિકર-
ણિકયા પ્રાદ્વેષિકયા ક્રિયયા સ્પૃષ્ટઃ, તં સમયં પારિતાપનિકયા ક્રિયયા સ્પૃષ્ટઃ? પ્રાણાતિપાત-
ક્રિયયા સ્પૃષ્ટઃ? ગૌતમ! અસ્ત્યેકો જીવ એકસ્માદ્ જીવાદ્ યં સમયં કાયિકયા અધિ-
કરણિકયા પ્રાદ્વેષિકયા ક્રિયયા સ્પૃષ્ટ સ્તં સમયં પારિતાનિકયા ક્રિયયા સ્પૃષ્ટઃ. પ્રાણાતિ-
પાતક્રિયયા સ્પૃષ્ટઃ? અસ્ત્યેકો જીવ એકસ્માદ્ જીવાદ્ યં સમયં કાયિકયા આધિ-
કરણિકયા પ્રાદ્વેષિકયા ક્રિયયા સ્પૃષ્ટ સ્તં સમયં પારિતાપનિકયા ક્રિયયા સ્પૃષ્ટઃ પ્રાણા-
તિપાતક્રિયયા અસ્પૃષ્ટઃ ૨, અસ્ત્યેકો જીવ એકસ્માદ્ જીવાત્ યં સમય કાયિકયા

ક્રિયા હોતી છે (એવં એણં અભિલાવેણં) આ પ્રકાર આ અભિલાપસે (તે જેવ
ચત્તારિ દંડગા માણિયન્વા) વેહી ચાર દંડક કહને ચાહિય (જરસ) જિસકો (જં
સમય) જિસ સમયમેં (જં દેસં) જિસ દેશમેં (જં પદસ) જિસ પ્રદેશ મેં (જાવ વૈમા-
ણિયાણ) યાવત્ વૈમાનિકોં તક ।

(જીવેણં મતે ! જં સમયં કાહ્યાય અહિગરણિયાય પાઓસિયાય કિરિયાય
પુદ્ધે) હે મગવન્ ! જીવ જિસ સમય કાયિકી, આધિકરણિકી ઓર પ્રાદ્વેષિકી ક્રિયાસે
સ્પૃષ્ટ હોતા છે (તં સમયં પારિયાવણિયાય પુદ્ધે ?) ઉસ સમય પારિતાપનિકી ક્રિયાસે
સ્પૃષ્ટ હોતા છે? (પાણાહવાયકિરિયાય પુદ્ધે) પ્રાણાતિપાત ક્રિયા સે સ્પૃષ્ટ હોતા છે?

(ગોયમા ! અત્યેગાઈ જીવે યગાયાઓ જીવાઓ) હે ગૌતમ ! કોઈ-કોઈ
જીવ કિસી જીવકી અપેક્ષા સે (જં સમયં) જિસ સમય (કાહ્યાય અહિગરણિ-
યાય પાઓસિયાય કિરિયાય પુદ્ધે) કાયિકી, આધિકરણિકી ઓર પ્રાદ્વેષિકી
ક્રિયાસે સ્પૃષ્ટ હોતા છે (તં સમયં પારિયાવણિયાય પુદ્ધે) ઉસ સમય પારિતાનિકી
ક્રિયાસે સ્પૃષ્ટ હોતા છે (પાણાહવાયકિરિયાય અપુદ્ધે) પ્રાણાતિપાત ક્રિયાસે અસ્પૃષ્ટ

આર ૬૬૬ કહેવા જોઈએ (જસ્ત) જેને (જ સમય) જે સમયમા (જં, દેસ) જે દેશમા (જ પદસ)
જે પ્રદેશમા (જાવ વૈમાણિયાણ) યાવત્ વૈમાનિકો સુધી

(જીવે જ મતે ! જ સમય કાહ્યાય અહિગરણિયાય પાઓસિયાય કિરિયાય પુદ્ધે) હે મગવન્ ! જીવ
જે સમયે કાયિકી આધિકરણિકી અને પ્રાદ્વેષિકી ક્રિયાથી સ્પૃષ્ટ થાય છે (ત સમય પારિયા-
વણિયાય પુદ્ધે) તે સમયે પારિતાપનિકી ક્રિયાથી સ્પૃષ્ટ થાય છે ? (પાણાહવાયકિરિયાય પુદ્ધે)
પ્રાણાતિપાત ક્રિયાથી સ્પૃષ્ટ થાય છે ?

(ગોયમા ! અત્યેગાઈ જીવે યગાયાઓ જીવાઓ) હે ગૌતમ ! કોઈ-કોઈ જીવ કોઈ જીવની અપે-
ક્ષાથી (જ સમય) જે સમયે (કાહ્યાય અહિગરણિયાય પાઓસિયાય કિરિયાય પુદ્ધે) કાયિકી, આધિ-
કરણિકી અને પ્રાદ્વેષિકી ક્રિયાથી સ્પૃષ્ટ થાય છે (ત સમય પારિયાવણિયાય કિરિયાય પુદ્ધે) જે
સમયે પારિતાપનિકી ક્રિયાથી સ્પૃષ્ટ થાય છે (પાણાહવાયકિરિયાય પુદ્ધે) પ્રાણાતિપાત ક્રિયાથી
સ્પૃષ્ટ થાય છે (અત્યેગાઈ જીવે યગાયાઓ જીવાઓ) કોઈ જીવ કોઈ જીવની અપેક્ષાથી (જ
સમય) જે સમયે (કાહ્યાય અહિગરણિયાય પાઓસિયાય કિરિયાય પુદ્ધે) કાયિકી આધિકરણિકી
અને પ્રાદ્વેષિકી ક્રિયાથી સ્પૃષ્ટ થાય છે (ત સમય) તે સમયે (પારિયાવણિયાય કિરિયાય પુદ્ધે)

આધિકરણિકયા પ્રાદેષિકયા સ્પૃષ્ટ સ્તં સમયં પારિતાપનિકયા ક્રિયયાઽસ્પૃષ્ટઃ પ્રાણા-
તિપાતક્રિયયા અસ્પૃષ્ટઃ ૩॥ સ્. ૫ ॥

ટીકા—પૂર્વ કાયિકયાદિક્રિયાઃ પ્રરૂપિતાઃ સમ્પ્રતિ તત્પ્રસ્તાવાત્ કેપાં જીવાનાં
કતિક્રિયા ભવન્તીતિ પ્રરૂપયિતુમાહ— ‘કઈ જં મતે ! કિરિયાઓ પળત્તાઓ ? ’ હે
મદન્ત ! કતિ સ્લુ ક્રિયાઃ પ્રજ્ઞસાઃ સન્તિ? મગવાનાહ—‘ગોયમા !’ હે ગૌતમ ! ‘પંચ
કિરિયાઓ પળત્તાઓ’ પઠ્ઠક્રિયાઃ પ્રજ્ઞસાઃ, ‘તં જહા—કાઈયા જાવ પાળાઈવાયકિરિયા’
હોતા હૈ (અત્યેગઈજીવે ઇગાઈયાઓ જીવાઓ) કોઈ કોઈ જીવ કિસી કિસી જીવકી
પેઅક્ષા સે (જં સમયં) જિસ સમય (કાઈયાઈ અહિગરણિયાઈ પાઓસિયાઈ કિરિ-
યાઈ પુઢે) કાયિકી, આધિકરણિકી ઓર પ્રાદેષિકી ક્રિયા સે સ્પૃષ્ટ હોતા હૈ,
(તં સમયં) ડસ સમય (પારિયાવણિયાઈ કિરિયાઈ પુઢે) પારિતાપનિકી ક્રિયા
સે સ્પૃષ્ટ હોતા હૈ (પાળાઈવાયકિરિયાઈ અ પુઢે) પ્રાણાતિપાતક્રિયાસે અસ્પૃષ્ટ હોતા
હૈ (અત્યેગઈજીવે) કોઈ—કાઈ જીવ (ઈગાઈયાઓ જીવાઓ) કિસી જીવ કી
અપેક્ષાસે (જં સમય) જિસ સમય (કાઈયાઈ અહિગરણિયાઈ પાઓસિયાઈ પુઢે) કાયિ-
કી, આધિકરણિકી, ઇવં પ્રાદેષિકી ક્રિયાસે સ્પૃષ્ટ હોતા હૈ (તં સમયં) ડસ સમય
(પારિયાવણિયાઈ કિરિયાઈ અપુઢે) પારિતાપનિકી ક્રિયાસે અસ્પૃષ્ટ હોતા હૈ (પાળાઈ-
વાયકિરિયાઈ અપુઢે) પ્રાણાતિપાત ક્રિયા સે અસ્પૃષ્ટ હોતા હૈ । ॥ સ્. ૫ ॥

ટીકાર્થ :—ઈસસે પૂર્વ કાયિકી આદિ ક્રિયાઓં કા નિરૂપણ કિયા ગયા ।

અવ ડસી પ્રકરણ કે અનુસાર યહ નિરૂપણ કિયા જાતા હૈ કિ કિન—કિન જીવોં
કો કિતની—કિતની ક્રિયાઈ હોતી હૈ — ?

શ્રી ગૌતમસ્વામી પ્રશ્ન કરતે હૈ—હે મગવન્ ! ક્રિયાઈ કિતની કહો ગઈ હૈ ?

શ્રી મગવાન્—હે ગૌતમ ! પાંચ ક્રિયાઈ કહી હૈ, વે ઇસ પ્રકાર હૈ—કાયિકી
યાવત્ આધિકરણિકી, પ્રાદેષિકી, પારિતાપનિકી ઓર પ્રાણાતિપાતક્રિયા । કાયિકી

પારિતાપનિકી ક્રિયાથી સ્પૃષ્ટ હોય છે (પાળાઈવાયકિરિયાઈ અપુઢે) પ્રાણાતિપાત ક્રિયાથી
અસ્પૃષ્ટ બને છે (અત્યેગઈજીવે) કોઈ કોઈ જીવ (ઇગાઈયાઓ જીવાઓ) કોઈ જીવની અપે-
ક્ષાએ (જ સમય) જે સમયે (કાઈયાઈ અહિગરણિયાઈ પાઓસિયાઈ પુઢે) કાયિકી, આધિકરણિકી
તેમજ પ્રાદેષિકી ક્રિયાથી સ્પૃષ્ટ થાય છે (ત સમય) તે સમયે (પારિયાવણિયાઈ કિરિયાઈ અપુઢે)
પારિતાપનિકી ક્રિયાથી અસ્પૃષ્ટ બને છે (પાળાઈવાય કિરિયાઈ અપુઢે) પ્રાણાતિપાત ક્રિયાથી
અસ્પૃષ્ટ થાય છે

ટીકાર્થ :— આનાથી પહેલા કાયિકી આદિ ક્રિયાઓનુ નિરૂપણ કરાયુ

હવે એજ પ્રકરણના અનુસાર એ નિરૂપણ કરાય છે કે કયા-કયા જીવોને કેટલી
કેટલી ક્રિયાઓ થાય છે ?

શ્રી ગૌતમસ્વામી—હે મગવન્ ! ક્રિયાઓ કેટલી કહેલી છે ?

શ્રી મગવાન્—હે ગૌતમ ! પાંચ ક્રિયાઓ કહી છે, તેઓ આ પ્રકાર છે—કાયિકી યાવત્

તદ્યથા—કાયિકી યાવત્—અધિકરણિકી પ્રાદ્વેષિકી પારિતાપનિકી પ્રાણાતિપાતક્રિયા ચ, તાશ્ચ કાયિક્યાદિક્રિયાઃ પૂર્વે પ્રદર્શિતસ્વરૂપા અવસેયાઃ, ગૌતમઃપૃચ્છતિ—‘નૈરિયાણં મંતે ! કઃ કિરિયાઓ પળ્લતાઓ ?’ હે મહન્ત ! નૈરિયાણાં કતિ ક્રિયાઃ પ્રજ્ઞસાઃ ? મગવાનાહ—‘ગોયમા !’ હે ગૌતમ ! ‘પંચકિરિયાઓ પળ્લતાઓ’ નૈરિયાણાં પશ્ચ ક્રિયાઃપ્રજ્ઞસાઃ, ‘તં જઠા—કાઠ્યા જાવ પાણાઠવાયકિરિયા’ તદ્યથા—કાયિકી યાવત્—અધિકરણિકી પ્રાદ્વેષિકી પારિતાપનિકી પ્રાણાતિપાતક્રિયા ચ ‘એવ જાવ વૈમા-ગિયાણ’ એવમ્—નૈરિયાણામિવોક્તરીત્યા યાવત્—અમુરકુમાર-નામકુમારાદિભવનપતિ-પૃથ્વી કાયિકાદ્યેકેન્દ્રિય દ્વિત્રિતુરિન્દ્રિય પઠ્ચેન્દ્રિયતિર્યગ્યોનિકમનુષ્યવાનવ્યન્તરજ્યો-તિષ્કવૈમાનિકાનામપિ કાયિકી આધિકરણિકી પ્રાદ્વેષિકી પારિતાપનિકી પ્રાણાતિ-પાતક્રિયા ચ પ્રજ્ઞસા, અથ તાસામેવ કાયિક્યાદિ ક્રિયાણામેવ જીવાપેક્ષયા પરસ્પરમ-

આદિ ક્રિયાઓ કા સ્વરૂપ પહલે દિલ્હલાયા જા ચુકા હૈ ।

શ્રી ગૌતમસ્વામી—હે મગવન્ ! નારક જીવોં કો કિતની ક્રિયાઈ કહી હૈં ।

શ્રી મગવાન્—હે ગૌતમ ! નારકોં કો પાંચ ક્રિયાઈ કહી હૈ, વે હસ પ્રકાર હૈં—કાયિકી યાવત્ આધિકરણિકી પ્રાદ્વેષિકી પારિતાપનિકી ઓર પ્રાણાતિપાત ક્રિયા । હસી પ્રકાર વૈમાનિકોં તક સમજ લેના યાદિહ । અર્થાત્ નારક જીવોં કે સમાન હી , અમુરકુમાર આદિ ભવનપતિયોં પૃથ્વીકાયિક આદિ એકેન્દ્રિયોં દ્વીન્દ્રિયોં, ત્રી-ન્દ્રિયોં, ચતુરિન્દ્રિયોં, તિર્યંચ પંચેન્દ્રિયોં, મનુષ્યોં, વાનવ્યન્તરોં જ્યોતિષ્કોં, ઓર વૈમા-નિકોં કો મી કાયિકી આધિકરણિકી, પ્રાદ્વેષિકી પારિતાપનિકી ઓર પ્રાણાતિપાત ક્રિયા કહી ગઈ હૈ । તાત્પર્યે યહ હૈ કો નારકોં સે લેકર વૈમાનિકોં તક—ચૌવીસોં દળ્હકોં કે જીવોં કો પાંચોં ક્રિયાઈ કહી ગઈ હૈ ।

અથ કાયિકી આદિ ક્રિયાઓં કા એક જીવ કી અપેક્ષા સે પરસ્પર મૈ અવિનાશાવ પ્રદર્શિત કરને કે લિષ્ કહતે હૈ—

આધિકરણિકી, પ્રાદ્વેષિકી, પારિતાપનિકી અને પ્રાણાતિપાત ક્રિયા, કાયિકી આદિ ક્રિયાઓના સ્વરૂપ પહેલાં દેખાડી દિધેલુ છે

શ્રી ગૌતમસ્વામી—હે મગવાન્ ! નારક જીવોને કેટલી ક્રિયાઓ કહી છે ?

શ્રી મગવાન્—હે ગૌતમ ! નારકોની પાંચ ક્રિયાઓ કહી છે, તે આ પ્રકારે છે—કાયિકી-યાવત્ અધિકરણિકી, પ્રાદ્વેષિકી પારિતાપનિકી અને પ્રાણાતિપાત ક્રિયા એજ પ્રકારે વૈમા-નિકો સુધી સમજ લેવુ જોઈએ અર્થાત્ નારકજીવોની સમાનજ, અમુરકુમાર આદિ ભવન-પતિયો, પૃથ્વીકાયિક આદિ એકેન્દ્રિયો, દ્વીન્દ્રિયો, ત્રીન્દ્રિયો, ચતુરિન્દ્રિયો, તિર્યંચ પંચેન્દ્રિયો, મનુષ્યો, વાનવ્યન્તરો, જ્યોતિષ્કો અને વૈમાનિકોને પણ કાયિકી, આધિકરણિકી, પારિતા-પનિકી અને પ્રાણાતિપાત ક્રિયા કહેલી છે તાત્પર્યે એ છે કે નારકોથી લઈને વૈમાનિકો સુધી—ચૌવીસે હડકોના જીવોને પાંચે ક્રિયાઓ કહેલી છે

હવે કાયિકી આદિ ક્રિયાઓના એક જીવની અપેક્ષાથી પરસ્પરમાં અવિનાશાવ પ્રદ

‘વિનાભાવિત્વ’ પ્રરૂપયિતુમાહ—‘જસ્સ ણ’ મંતે! જીવસ્સ કાઠ્યા કિરિયા કઙ્ગઈ તસ્સ અહિગરણિયા કિરિયા કઙ્ગઈ, જસ્સ અહિગરણિયા કિરિયા કઙ્ગઈ, તસ્સ કાઠ્યા કિરિયા કઙ્ગઈ ?’ હે મદન્ત ! યસ્ય સ્વલ્લ જીવસ્ય કાયિકી ક્રિયા ક્રિયતે—ભવતિ તસ્ય કિમ્ આધિકરણિકી ક્રિયા ક્રિયતે—ભવતિ ! એવં યસ્ય આધિકરણિકી ક્રિયા ક્રિયતે—ભવતિ, તસ્ય કિં કાયિકી ક્રિયા ક્રિયતે—ભવતિ ? ‘ક્રિયતે’ इति कर्म कर्तरि प्रयोगो द्रष्टव्यः, तेन तस्य ‘भवति’ इत्यर्थो विज्ञेयः, भगवानाह—‘गोयमा ! हे गौतम ! ‘जस्स ण’ जीवस्स काइया किरिया कङ्गइ तस्स अहिगरणिया किरिया’ नियमा कङ्गइ, जस्स अहिगरणिया किरिया कङ्गइ तस्स वि काइया किरिया नियमा कङ्गइ’ यस्य स्वल्ल जीवस्य कायिकी क्रिया क्रियते—भवति तस्य आधिकरणिकी क्रिया नियमात्—अवश्य क्रियते भवति, यस्यापि जीवस्य आधिकरणिकी क्रिया क्रियते—भवति तस्यापि कायिकी क्रिया नियमात्—अवश्य क्रियते—भवति, कायिक्याधि-करणिक्योः क्रिययोः परस्पर नियम्यनियामकभावात्, गौतमः पृच्छति—‘जस्स ण’ मंते ! जीवस्स काइया किरिया कङ्गइ, तस्स पाओसिया किरिया कङ्गइ, जस्स

શ્રી ગૌતમસ્વામી—હે ભગવન્ ! જિસ જીવ કો કાયિકી ક્રિયા હોતી હૈ, કયા ઉસે આધિકરણિકી ક્રિયા મી હોતી હૈ? હસી પ્રકાર જિસ જીવ કો આધિકરણિકી ક્રિયા હોતી હૈ, ઉસે કયા કાયિકી ક્રિયા મી હોતી હૈ,

શ્રી ભગવાન્ !—હે ગૌતમ ! જિસ જીવ કો કાયિકી ક્રિયા હોતી હૈ, ઉસકો આધિકરણિકી ક્રિયા નિયમ સે હોતી હૈ ઓર જિસ કો આધિકરણિકી હોતી હૈ, ઉસકો કાયિકી ક્રિયા નિયમ સે હોતી હૈ, કયોં કી કાયિકી ઓર આધિકરણિકી ક્રિયાઓં મેં પરસ્પર નિયમ્ય નિયામક ભાવ સંબંધ હૈં । અતઃ એવ એક કે હોને પર દુસરી હોતી હી હૈ ।

શ્રી ગૌતમસ્વામી—કયા ભગવન્ ! જિસ જીવ કો કાયિકી ક્રિયા હોતી હૈ, ઉસકો પ્રાદેશિકી ક્રિયા હોતી હૈ ? ઓર જિસ જીવ કો પ્રાદેશિકી ક્રિયા હોતી

શિત કરવાને માટે કહે છે—

શ્રી ગૌતમસ્વામી—હે ભગવન્ ! જે જીવને કાયિકી ક્રિયા થાય છે, શુ તેને આધિકરણિકી ક્રિયા પણ થાય છે ? એજ પ્રકારે જે જીવને આધિકરણિકી ક્રિયા થાય છે, તેને શુ કાયિકી ક્રિયા પણ થાય છે ?

શ્રી ભગવાન્—હે ગૌતમ ! જે જીવને કાયિકી ક્રિયા થાય છે, તેને આધિકરણિકી ક્રિયા નિયમ થી થાય છે અને જે જીવને આધિકરણિકી થાય છે, તેને કાયિકી ક્રિયા નિયમ થી થાય છે, કેમકે કાયિકી અને આધિકરણિકી ક્રિયાઓમા પરસ્પર નિયમ્ય—નિયામક ભાવ સંબન્ધ છે તેથીજ એકના હોવાથી બીજી થાય જ છે

શ્રી ગૌતમસ્વામી—શુ ભગવન્ ! જે જીવને કાયિકી ક્રિયા થાય, તેને પ્રાદેશિકી ક્રિયા થાય છે ? અને જે જીવને પ્રાદેશિકી ક્રિયા થાય છે તેને કાયિકી ક્રિયા થાય છે ?

પાઓસિયા કિરિયા કજ્જહ તસ્સ કાહ્યા કિરિયા કજ્જહ ?' હે ભદન્ત ! યસ્ય સ્લુ જીવસ્ય કાયિકી ક્રિયા ક્રિયતે—ભવતિ, તસ્ય કિ પ્રાદ્વેષિકી ક્રિયા ક્રિયતે—ભવતિ ? એવં યસ્ય જીવસ્ય પ્રાદ્વેષિકી ક્રિયા ક્રિયતે—ભવતિ તસ્ય કિ કાયિકી ક્રિયતે—ભવતિ ? મગવાનાહ—'ગોયમા ! એવ ચેવ' હે ગૌતમ ! એવશ્ચૈવ—પૂર્વોક્તરીત્યૈવ સત્યમેતત્—યસ્ય કાયિકી ક્રિયા ભવતિ તસ્ય નિયમતઃ પ્રાદ્વેષિકી ક્રિયા ભવતિ યસ્ય પ્રાદ્વેષિકીક્રિયા ભવતિ તસ્યાપિ નિયમતઃ કાયિકી ક્રિયા ભવત્યેવેત્યર્થઃ તથાચાત્ર કાયિકીપદેન પ્રાણાતિપાતનિષ્પાદનસમર્થા ઔદારિકાદિક્રિયાશ્રિતા વિશિષ્ટા કાયિકી ક્રિયા પરિશ્લુક્તે ન તુ યા કાચન સાધારણી કાર્મણકાયાશ્રિતા વા, એવ સતિ કાયિક્યાદિ તિસ્રુણાં ક્રિયાણાં પરસ્પર વ્યાપ્યવ્યાપકભાવ રૂપોઽવિનાભાવઃ, કાયસ્યાધિકરણત્વાત્ કાયિક્યાં સત્યામવશ્યમાધિકરણિકી, આધિકરણિક્યાં સત્યાશ્ચાવશ્યં કાયિકી, સા ચાપિ પ્રતિ-વિશિષ્ટા કાયિકીક્રિયા પ્રદ્વેષમન્તરાન સંભવતીતિ પ્રાદ્વેષિક્યાપિ સહ કાયિક્યાઃ પરસ્પ-
 હૈ , उसको कायिकी क्रिया होती है ?

શ્રી મગવાનુ—હે ગૌતમ ! એસા હી હૈ । યહ સત્ય હૈ કી જિસ જીવ કો કાયિકી ક્રિયા લગતી હૈ उसको नियम से प्राद्वेषिकी क्रिया भी लगती है और जिस जीव को प्राद्वेषिकी क्रिया लगती है उसको नियम से कायिकी क्रिया भी लगती है । યહાં કાયિકી , ઇસ પદ સે પ્રાણાતિપાત ક્રિયા કરને મૈં સમર્થ ઔદારિક વૈક્રિય આદિ શરીરાશ્રિત વિશિષ્ટ કાયિકી ક્રિયા કા ગ્રહણ કરના ચાહિય, સાધારણ કાયિકી ક્રિયા નહીં સમજની ચાહિય । ઔર ન કાર્મણ કાયાશ્રિત કાયિકી ક્રિયા હી સમજની ચાહિય । ઇસ પ્રકાર કાયિકી આદિ ત્રીન ક્રિયાઓંકા પરસ્પર વ્યાપ્યવ્યાપક ભાવરૂપ અવિનાભાવ હૈ ।

કાય (શરીર) સ્વયં મી અધિકરણ હૈ, અતઃ એવ કાયિકી ક્રિયા હોને પર આધિકરણિકી ક્રિયા અવશ્ય હોતી હૈ ઔર આધિકરણિકી ક્રિયા હોને પર કાયિકી

શ્રી ભગવાન-હે ગૌતમ એમજ છે આ સત્ય છેડે જે જીવને કાયિકી ક્રિયા લાગે છે તેને નિયમ થી પ્રાદ્વેષિકી ક્રિયા પણ લાગે છે અને જે જીવને પ્રાદ્વેષિકી ક્રિયા લાગે છે તેને નિયમ થી કાયિકી ક્રિયા પણ લાગે છે

અહીં કાયિકી એ પદથી પ્રાણાતિપાત કરવામા સમર્થ ઔદારિક આદિ શરીરાશ્રિત વિશિષ્ટ કાયિકી ક્રિયા તુ ગ્રહણ કરવું જોઈએ સાધારણ કાયિકી ક્રિયા ન સમજવી જોઈએ અને કાર્મણ કાયાશ્રિત કાયિકી ક્રિયા પણ ન સમજવી જોઈએ એ પ્રકારે કાયિકી આદિ ત્રણ ક્રિયાઓનો પરસ્પર વ્યાપ્યવ્યાપકભાવરૂપ અવિનાભાવ છે.

કાય સ્વયં પણ અધિકરણ છે, તેથી કાયિકી ક્રિયા થતા અધિકરણિકી ક્રિયા અવશ્ય થાય છે અને આધિકરણિકી ક્રિયા થતા કાયિકી ક્રિયા અવશ્ય થાય છે, અને વિશિષ્ટ પ્રકારની કાયિકી

रमविनाभावसत्त्वाद् भवति तासां सदास्तित्वमितिभावः, गौतमः पृच्छति-‘जस्स णं भंते! जीवस्स काइया किरिया कज्जइ तस्स पारियावणिया किरिया कज्जइ जस्स पारियावणिया किरिया कज्जइ तस्स काइया किरिया कज्जइ?’ हे भदन्त! यस्य खलु जीवस्य कायिकीक्रिया क्रियते भवति तस्य किं पारितापनिकी क्रिया क्रियते? एवं यस्य जीवस्य पारितापनिकी क्रिया क्रियते-भवति तस्य किं कायिकी क्रियाऽपि क्रियते-भवति? भगवानाह—‘गोयमा!’ हे गौतम! ‘जस्स णं जीवस्स काइया किरिया कज्जइ तस्स पारियावणिया सिय कज्जइ सिय नो कज्जइ, जस्स पुण पारियावणिया किरिया कज्जइ तस्स काइया नियमा कज्जइ’ यस्य खलु जीवस्य कायिकी क्रिया क्रियते-भवति तस्य पारितापनिकी क्रिया स्यात्-कदाचित् क्रियते-भवति, स्यात् कदाचित् नो क्रियते-न भवति, यस्य पुन जीवस्य पारितापनिकी क्रिया क्रियते-भवति तस्य कायिकी

क्रिया अवश्य होती है। और विशिष्ट प्रकार की कायिकी क्रिया प्रद्वेष के अभावमें संभव नहीं है, इस कारण प्राद्वेषिकी क्रिया के साथ कायिकी क्रिया की परस्पर अविनाभाव होने से उनका साथ-साथ अस्तित्व होता है।

श्री गौतमस्वामी-हे भगवन् ! जिस जीव को कायिकी क्रिया लगती है, उसे क्या पारितापनिकी क्रिया भी लगती है? और जिसे पारितापनिकी क्रिया लगती है, उसे क्या कायिकी क्रिया भी लगती है?

श्री भगवान्-हे गौतम ! जिस जीवको कायिकी क्रिया लगती है, उस जीवको पारितापनिकी क्रिया लगती है? और जिसे पारितापनिकी क्रिया लगती है उसे क्या कायिकी क्रिया लगती है?

श्री भगवान्-हे गौतम जिस जीव को कायिकी क्रिया लगती है, उस जीवको पारितापनिकी क्रिया कदाचित् लगती है, कदाचित् नहीं भी लगती है। किन्तु जिसे पारितापनिकी क्रिया लगती है उसे कायिकी क्रिया नियमसे लगती है।

पारितापनिकी क्रिया के समान ही प्राणातिपातिकी क्रिया भी समझ लेना

क्रिया प्रद्वेषना अलापमा असंभावित छे, जे कारणे प्राद्वेषिकी क्रियाना साथे कायिकी क्रियानो परस्पर अविनाभाव थवाथी तेमनु’ साथे साथे अस्तित्व छाय छे

श्री गौतमस्वामी-हे भगवन् ! जे जिवने कायिकी क्रिया लागे छे, तेने शु पारितापनिकी क्रिया पथु लागे छे? अने जेने पारितापनिकी क्रिया लागे छे तेने शु कायिकी क्रिया पथु लागे छे?

श्री भगवान्-हे गौतम ! जे जिवने कायिकी क्रिया लागे छे, तेने पारितापनिकी क्रिया कदाचित् लागे छे, कदाचित् नथी लागती. किन्तु जेने पारितापनिकी क्रिया लागे छे, तेने कायिकी क्रिया नियमसे करी लागे छे,

पारितापनिकी क्रियाना समान जे प्राणातिपातिकी क्रिया पथु समज देवी जेधज्जे,

ક્રિયા નિયમાદ્-અવશ્યં ક્રિયતે ભવત્યેવ 'एव' पाणाइवाय किरिया वि' एवम् पारि-
 तापनिकी क्रियावदेवप्राणातिपातक्रियाऽपि अवसेया तथा च यस्य कायिकी
 क्रिया भवति तस्य प्राणातिपात क्रिया कदाचिद् भवति कदाचिद् नापि भवति, किन्तु
 यस्य प्राणातिपातक्रिया भवति तस्य कायिकी क्रिया नियमतो अवश्यं भवत्येवेति भावः
 एवमाधिकरणिकी प्राद्वेषिकी क्रियाऽपि च तस्य पारितापनिकीक्रियावतः प्राणा-
 तिपातक्रियावतश्च नियमतो भवत्येवेति अतिदिशन्नाह—'आइल्लाओ परोप्पर
 नियमा तिणि कज्जंति' आदिमाः परस्परं नियमात्—नियमतोऽवश्यं तिस्रः
 कायिकी आधिकरणिकी प्राद्वेषिकी च क्रियाः क्रियन्ते—भवत्येव किन्तु 'जस्स
 आइल्लाओ तिन्नि कज्जंति तस्स उवरिल्लाओ दोन्नि सिय कज्जंति सिय नो
 कज्जंति, जस्स उवरिल्लाओ दोणि कज्जंति तस्स आइल्लाओ नियमा तिणि
 कज्जंति, यस्य जीवस्य आदिमास्तिस्रः क्रियाः कायि वयाधि करणयादयः क्रियन्ते
 भवन्ति, तस्य उपरितन्यौ द्वे क्रिये— पारितापनिकी प्राणातिपात क्रिया रूपे स्यात्—
 कदाचित् क्रियेते—भवतः स्यात्—कदाचित् नो क्रियेते—नो भवतः प्रागुक्तयुक्तेः परन्तु
 —'जस्स उवरिल्लाओ दोणि कज्जंति तस्स आइल्लाओ नियमा तिणि कज्जंति'

चाहिए । अर्थात् जिस जीव को कायिकी क्रिया होती है, उसे प्राणातिपात
 क्रिया कदाचित् होती है. कदाचित् नहीं भी होती है, मगर जिसे प्राणाति-
 पातकी क्रिया होती है ! उसे कायिकी क्रिया नियम से होती है ।

अब यह दिखलाते हैं कि पारितापनिकी क्रिया वाले को तथा प्राणातिपात
 क्रिया वाले को आधिकरणिकी और प्राद्वेषिकी क्रिया भी नियमसे होती हैं—प्रारंभकी
 तीन अर्थात् कायिकी, आधिकरणिकी और प्राद्वेषिकी क्रियाएँ नियम से होती
 ही हैं । मगर जिस जीव को आरंभ की तीन प्रकारकी क्रियाएँ होती हैं, उसे आगे
 की दो क्रियाएँ कदाचित् होती हैं—कदाचित् नहीं होती । अर्थात् प्रारंभकी तीन
 क्रियाओं के होनेपर अन्तकी दो क्रियाएँ पारितापनिकी और प्राणातिपातकी
 हो भी सकती हैं और नहीं भी हो सकती, किन्तु जिसको अन्तकी दो
 पारितापनिकी और प्राणातिपातकी क्रियाएँ होती हैं उसको कायिकी आदि

અર્થાત્ જે જીવને કાયિકી ક્રિયા થાય છે, તેને પ્રાણાતિપાત ક્રિયા કદાચિત્ થાય છે કદા-
 ચિત્ નથી થતી, પણ જેને પ્રાણાતિપાતિકી ક્રિયા થાય છે તેને કાયિકી ક્રિયા નિયમે કરી થાય છે

હવે જે દેખાડે છે કે પારિતાપનિકી ક્રિયાવાળાને તથા પ્રાણાતિપાત ક્રિયા વાળાને
 આધિકરણિકી અને પ્રાદ્વેષિકી ક્રિયા પણ થાય છે પ્રારંભની ત્રણ અર્થાત્ કાયિકી, આધિ-
 કરણિકી અને પ્રાદ્વેષિકી ક્રિયાઓ નિયમથી થાય જ છે પણ જે જીવને આરંભની ત્રણ
 ક્રિયાઓ થાય છે, તેને આગળની બે ક્રિયાઓ કદાચિત્ થાય છે કદાચિત્ નથી થતી

અર્થાત્ પ્રારંભની ત્રણ ક્રિયાઓ થતા અન્તની બે ક્રિયાઓ પારિતાપનિકી અને પ્રા-
 ણાતિપાતિકી થઈ પણ શકે છે અને નથી પણ થઈ શકતી, કિન્તુ જેને અન્તની બે પારિ-

યસ્ય જીવસ્ય ઉપરિતન્યૌ દ્વે ક્રિયે-પારિતાપનિકી ક્રિયા પ્રાણાતિપાતક્રિયા રૂપે ક્રિયેતે—મવતઃ તસ્ય આદિમાઃ કાયિક્યાદયો નિયમાત્ તિસ્ત્ર.ક્રિયાઃ ક્રિયન્તે—મવન્ત્યેવેત્યર્થઃ, ગૌતમઃ પૃચ્છતિ—‘જસ્સ ણં મંતે ! જીવસ્સ પારિયાવરણિયા કિરિયા કઙ્ગજઈ તસ્સ પાણાઙ્વાયકિરિયા કઙ્ગજઈ, જસ્સ પાણાવાઙ્યકિરિયા કઙ્ગજઈ તસ્સ પારિયાવરણિયા કઙ્ગજઈ’ હે મદન્ત ! યસ્ય યલ્લુ જીવસ્ય પારિતાપનિકી ક્રિયા ક્રિયેતે—મવતિ તસ્ય કિં પ્રાણાતિપાતક્રિયા ક્રિયેતે—મવતિ? એવં યસ્ય જીવસ્ય પ્રાણાતિપાત-ક્રિયા ક્રિયેતે તસ્ય કિં પારિતાપનિકી ક્રિયા ક્રિયેતે—મવતિ? મગવાનાદ—‘ગોયમા!’ હે ગૌતમ!’ જસ્સ ણ જીવસ્સ પારિયાવરણિયા કિરિયા કઙ્ગજઈ તસ્સ પાણાઙ્વાય-કિરિયા સિય કઙ્ગજઈ મિય નો કઙ્ગજઈ, જસ્સ પુણ પાણાઙ્વાયકિરિયા કઙ્ગજઈ તસ્મ પારિયાવરણિયા કિરિયા નિયમા કઙ્ગજઈ’ યસ્ય યલ્લુ જીવસ્ય પારિતાપનિકી ક્રિયા ક્રિયેતે—મવતિ તસ્ય પ્રાણાતિપાતક્રિયા સ્થાત્—કદાચિત્ ક્રિયેતે—મવતિ, સ્થાત્—કદાચિન્નો—ક્રિયેતે—નો મવતિ કિન્તુ—યસ્ય પુનર્જીવસ્ય પ્રાણાતિપાતક્રિયા ક્રિયેતે

પ્રારંભ કી ત્રીન ક્રિયાઈ અવશ્ય હોતી હૈ ।

શ્રી ગૌતમસ્વામી—હે મગવન ! જીસ જીવ કો પારિતાપનિકી ક્રિયા હોતી હૈ, ડસકો પ્રાણાતિપાત ક્રિયા હોતી હૈ ? ઓર જિસ કો પ્રાણાતિપાત ક્રિયા હોતી હૈ, ડસકો ક્યા પારિતાપનિકી ક્રિયા હોતી હૈ ?

શ્રી મગવાન—હે ગૌતમ ! જિસ જીવાત્મા કો પારિતાપનિકી ક્રિયા હોતી હૈ, ડમકો પ્રાણાતિપાત ક્રિયા કદાચિત્ હોતી હૈ કદાચિત્ નહીં હોતી મગર જિસકો પ્રાણાતિપાત ક્રિયા હોતી હૈ ડસકો પારિતાપનિકી ક્રિયા અવશ્ય હી હોતી હૈ । ક્યોંકિ પરિતાપ પહુંચાણ વિના પ્રાણાતિપાત હો નહીં સકતા હૈ ।

હિસ પ્રકાર પારિતાપનિકી ક્રિયા ઓર પ્રાણાતિપાત ક્રિયા કા કાયિકી આદિ ત્રીન ક્રિયાઓં કે સદ્ભાવ મેં મી હોના નિયમિત નહીં હૈ । ઢનન કરને યોગ્ય મૃગાદિકા

તાપનિકા અને પ્રાણાતિપાતિકી ક્રિયાઓ થાય છે તેને કાયિકા આદિ પ્રારંભની ત્રણ ક્રિયાઓ અનશ્ય થાય છે

શ્રી ગૌતમસ્વામી—હે મગવન ! જે જીવને પારિતાપનિકી ક્રિયા થાય છે, તેને પ્રાણાતિપાત ક્રિયા થાય છે ? અને જેને પ્રાણાતિપાત ક્રિયા થાય છે, તેને શુ પારિતાપનિકી ક્રિયા થાય છે ?

શ્રી મગવાન—હે ગૌતમ ! જે જીવને પારિતાપનિકી ક્રિયા થાય છે, તેને પ્રાણાતિપાત ક્રિયા કદાચિત્ થાય છે, કદાચિત્ નથી થતી પણ જેને પ્રાણાતિપાત ક્રિયા થાય છે તેને પારિતાપનિકી ક્રિયા અનશ્ય જ થાય છે કેમ કે પરિતાપ પહેલાંકયા વિના પ્રાણાતિપાત થઈ નથી શકેતો

એ પ્રકારે પારિતાપનિકી અને પ્રાણાતિપાત ક્રિયાને કાયિકી આદિ ત્રણ ક્રિયાઓના સંસુભાવમા પણ હોવુ તે નિયમિત નથી હનન કરવા યોગ્ય મૃગાદિને ઘાત ત્યારે સભવે ત્યારે ઘાતક ધનુષ્યો બાણ છોડે અને તે બાણ તે મૃગાદિને વીધિ હે ત્યારે તેનુ પરિતાપન અને પ્રાણાતિપાત થઈ શકે છે, પણ બાણ મૃગાદિને ન વાગે—નિશાન ચૂકી જાય તો પરિતાપન

—भवति तस्य पारितापनिकी क्रिया नियमात्—अवश्यं क्रियते—भवत्येव, परितापनमन्तरा प्राणातिपातासंभवात्, यथा च परितापनस्य प्राणातिपातस्य च कायिक्यादि क्रियात्रयसद्भावेऽपि न नियमो भवति घातस्य मृगादे घातनेन चापात् क्षिप्तेन बाणादिना वेधने सत्येव परितापनं मरण वा संभवति नान्यथा अतो नियमाभावः, परितापनस्य प्राणातिपातस्य च भावे कायिक्यादि क्रियात्रयस्यावश्यं भावस्तासामभावे च तयोरप्यभावात्. एवं पारितापनिक्या, सद्भावे प्राणातिपातक्रिया कदाचिद् भवति कदाचिन्नापि भवति, तथाहि बाणाद्यभिघातनेन जीवितात् प्रच्यावनकाले भवति अन्यदा न भवति, यस्य तु प्राणातिपातक्रिया भवति तस्य नियमतः पारितापनिकीक्रिया भवत्येव, परितापनमन्तरा प्राणव्यपरोपणासंभवात्, तदेवं रोग्या परिभाव्य कायिकी क्रिया शेषाभिश्चतसृभिः क्रियाभिः सह, आधिकरणिकी तिसृभिः

घात तभी સંભવ છે, જવ ઘાતક ધનુષ સે વાળ છોડે ઓર વઢ વાળ ડસ મૃગાદિ કો બીંધ દે ! તમી ડસકા પરિતાપન ઓર પ્રાણાતિપાત હો સકતા છે, અગર વાળ મૃગાદિ કો ન લગે—નિશાના ચૂક જાય તો પરિતાપન ઓર પ્રાણાતિપાત નહીં મી હોતા હૈ, અતઃવ યહ નિયમ નહીં હો સકતા કિ જહાં કાયિકી આદિ ત્રીન ક્રિયાઈ હોતી છે, વહાં પારિતાપનિકી ઓર પ્રાણાતિપાતિકી ક્રિયા મી અવશ્ય હોતી છે.

મગર પારિતાપન ઓર પ્રાણાતિપાત જહા છે, વહાં કાયિકી આદિ ત્રીન ક્રિયાઈ અવશ્ય હી હોતી છે, ક્યોંકિ કાયિકી આદિ ક્રિયાઓં કે અભાવ મેં વે હો નહીં સકતી. ઇસ પ્રકાર પારિતાપનિકી ક્રિયા કે સદ્ભાવ મેં પ્રાણાતિપાત ક્રિયા કદાચિત્ હોતી છે, કદાચિત્ પ્રાણાતિપાત ક્રિયા નહીં મી હોતી છે. જવ વાળ આદિ કે આઘાત સે જીવ કો પ્રાણ રહિત કર દિયા જાય તવ પ્રાણાતિપાત ક્રિયા હોતી છે, અન્ય સમય મેં નહીં હોતી છે. જિસ જીવ કો પ્રાણાતિપાત ક્રિયા હોતી છે, ડસે પારિતાપનિકી ક્રિયા નિયમસે હોતી હી હૈ, ક્યોંકિ પરિતાપ પહુંચાઈ વિના પ્રાણોં કા વ્યપરોપણ હોના સંભવ નહીં છે. ઇસ પ્રકાર વિચાર કરકે કાયિકી ક્રિયા કો શેષ ચાર ક્રિયાઓં કે માથ, આધિકરણિકી ક્રિયા કો ત્રીન

અને પ્રાણાતિપાત નથી પણ થના, તેથી એ નિયમ નથી થઇ શકતો કે જ્યા કાયિકી આદિ ત્રણ ક્રિયાઓ થાય છે, ત્યા પારિતાપનિકી અને પ્રાણાતિપાતિકી ક્રિયા પણ અવશ્ય થાય છે

પણ પરિતાપન અને પ્રાણાતિપાત જ્યા હોય ત્યા કાયિકી આદિ ત્રણ ક્રિયાઓ અવશ્ય થાય છે, કેમકે કાયિકી ક્રિયા આદિ ત્રણ ક્રિયાઓના અભાવમા તેઓ થઇ શકતી નથી એ પ્રકારે પારિતાપનિકી ક્રિયાના સદ્ભાવમા પ્રાણાતિપાત ક્રિયા કદાચિત્ થાય પણ છે, કદાચિત્ નથી થતી જ્યાં વેળા પ્રાણાદિના આઘાતથી જીવને પ્રાણ રહિત બનાવી દેવાય ત્યાં પ્રાણાતિપાત ક્રિયા થાય છે, અન્ય સમયમા નથી થતી જે જીવને પ્રાણાતિપાત ક્રિયા થાય છે, તેને પરિતાપનિકી ક્રિયા નિયમેકરી થાયજ છે, કેમકે પરિતાપ પહોંચ્યાંયા સિવાય પ્રાણનું વ્યપરોપણ થયું તે અસંભવિત છે, એ પ્રકારે વિચાર કરીને કાયિકી ક્રિયાનું શેષ ચાર ક્રિયાઓ.

ક્રિયાભિઃ સહ પ્રાદેષિકી દ્વાધ્યામન્યામ્યાં સહ પ્રરૂપણીયા, અથ નૈરયિકાદિ ચતુ-
ર્વિંશતિદંડક્રમેણ પરસ્પરમવિનાભાવ પ્રરૂપયિતુમાહ—‘જસ્સ ણં મંતે ! નેર-
ઇયસ્મ કાદેયા ફિરિયા કઙ્ગદ્, તસ્સ મહિગરણિયા ફિરિયા કઙ્ગદ્ ?’ હે મદન્ત !
યસ્મિં સ્વલ્લુ નૈરયિકસ્ય કાયિકી ક્રિયા ક્રિયતે—ભવતિ તસ્ય કિમ્ આધિકરણિકી
ક્રિયતે ભવતિ? મગવાન્ આદ-‘ગોયમા! ’હે ગૌતમ! ‘જહેવ જીવસ્સ તહેવ નેરઇયસ્સ વિ’
યથૈવ જીવસ્ય ઔધિકસ્ય પ્રતિપાદિતં તથૈવ નૈરયિકરયાપિ પ્રતિપાદનીયમ્, તથા ચ
યસ્ય નૈરયિકસ્ય કાયિકી ક્રિયા ભવતિ તસ્ય નિયમાત્ આધિકરણિકી ક્રિયા ભવત્યેવ,
યસ્યાપિ નૈરયિકસ્ય આધિકરણિકી ક્રિયા ભવતિ, તસ્યાપિ કાયિકી ક્રિયા ભવત્યે-
વેતિભાવઃ, ‘એવં નિરંતરં જાવ વેમાણિયસ્સ’ એવમ્—નૈરયિકસ્થોક્તરીત્યા નિરન્ત-
રમ્—અવ્યવચ્છેદેન—યાવદ્—અમુરકુમારાદિભવનવાસિનઃપૃથિવીકાયિકાદ્યેકેન્દ્રિયસ્ય

ક્રિયાઓં કે સાથ તથા પ્રાદેષિકી ક્રિયા કો અંતિમ દો પ્રકાર કી ક્રિયાઓં કે
સાથ પ્રરૂપણ કરના ચાહિયે ।

અબ નારક આદિ ચૌવીસ દંડકોં કે ક્રમસે પારસ્પરિક અવિનાભાવ કી પ્રરૂપણા
કરને કે લિયે સૂત્રકાર કહતે હૈ—

શ્રી ગૌતમસ્વામી—હે મગવન્ ! જિસ નારક કો કાયિકી ક્રિયા લગતી હૈ, કયા
ઉસે આધિકરણિકી ક્રિયા મી લગતી હૈ ?

શ્રી મગવાન્—હે ગૌતમ ! જૈસે સમુચ્ચય જીવ કે વિષયમેં કહા ગયા હૈ, ઈસી
પ્રકાર નારક કે વિષય મેં મી જાન લેના ચાહિયે । તાત્પર્ય યહ હૈ કિ જિસ
નારકકો કાયિકી ક્રિયા હોતી હૈ, ઉસે નિયમસે આધિકરણિકી ક્રિયા હોતી હી હૈ
ઔર જિસ નારકકો આધિકરણિકી ક્રિયા લગતી હૈ ? ઔર ઉસે કાયિકી ક્રિયા
મી અવશ્ય હોતી હૈ ।

ઈસી પ્રકાર લગાતાર વૈમાનિક દેવોં તક સમજના ચાહિયે । અર્થાત્ નારક કે વિષય

સાથે, આધિકરણિકી ક્રિયાનુ તથા ક્રિયાઓ સાથે તથા પ્રાદેષિકી ક્રિયાનુ અંતિમ જે
ક્રિયાઓની સાથે પ્રપણ કરવું જોઈએ

હે નારક આદિ ચૌવીસ દંડકોના ક્રમથી પારસ્પરિક અવિનાભાવની પ્રપણા કરવાને
માટે સૂત્રકાર કહે છે

શ્રી ગૌતમસ્વામી—હે મગવન્ ! જે નારકને કાયિકી ક્રિયા લાગે છે, તેને આધિકરણિકી
ક્રિયા પણ લાગે છે ?

શ્રી મગવાન્—હે ગૌતમ ! જેવું સમુચ્ચય જીવોના વિષયમાં કહ્યું છે એવું પ્રકારે નારકના
વિષયમાં પણ જાણી લેવું જોઈએ તાત્પર્ય એ છે કે, જે નારકને કાયિકી ક્રિયા થાય છે,
તેને નિયમથી આધિકરણિકી ક્રિયા થાય જ છે અને જે નારકને આધિકરણિકી ક્રિયા લાગે
છે તેને કાયિકી ક્રિયા પણ અવશ્ય થાય છે

એ પ્રકારે નિરન્તર વૈમાનિક સુધી સમજવું જોઈએ અર્થાત્ નારકના વિષયમાં જે

દ્વિ ત્રિ ચતુરિન્દ્રિયસ્ય પઞ્ચેન્દ્રિયતિર્યગ્યોનિકસ્ય મનુષ્યસ્ય વાનવ્યન્તરસ્ય જ્યોતિષ્કસ્ય વૈમાનિકસ્યાપિ ચ यस્ય કાયિકી ક્રિયા ભવતિ તસ્ય નિયમતઃ આધિકરણિકી ક્રિયા ભવતિ, યસ્ય આધિકરણિકી ક્રિયા ભવતિ તસ્ય કાયિકી ક્રિયાપિ નિયમતો ભવતિ इत्येवं પ્રથમો દણ્ડકઃ પ્રતિપાદિતઃ સમ્પ્રતિ કાલમધિકૃત્ય દ્વિતીયં દણ્ડકમાહ—‘જં સમયં—ળં મંતે ! જીવસ્સ કાહ્યા કિરિયા કજ્જઈ તં સમયં અહિગરણિયા કિરિયા કજ્જઈ, જં સમયં અહિગરણિયા કિરિયા કજ્જઈ તં સમયં કાહ્યા કિરિયા કજ્જઈ?’ હે ભદન્ત ! યં સમયમ્—યસ્મિન્ કાલે સ્વલ્લુ જીવસ્ય કાયિકી ક્રિયા ક્રિયતે—ભવતિ, તં સમયમ્—તસ્મિન્ કાલે કિમ્ આધિકરણિકો ક્રિયા ક્રિયતે—ભવતિ ? એવં યં સમયમ્—યસ્મિન્ કાલે આધિકરણિકી ક્રિયા ક્રિયતે, ભવતિ, તં સમયમ્—તસ્મિન્ કાલે કિં કાયિકી ક્રિયા ક્રિયતે—ભવતિ ? ‘ય સમયમ્’ इत्यत्र ‘કાલાધ્વનૌરત્યન્તસંયોગે’ इति अधिकरणे द्वितीया बोध्या, समयपदेन चात्र ‘કાલસામાન્ય’ પરિગૃહ્યતે, મગ-

में जो वक्तव्यना कही गई है वही भवनवासियो, पृथ्वीकायिक आदि एकेन्द्रियों, द्वीन्द्रियों, त्रीन्द्रियों, चतुरिन्द्रियों, पंचेन्द्रियों, तिर्यचों, मनुष्यों, वानव्यन्तरों, ज्योतिष्यों और वैमानिकों के विषय में भी समझ लेना चाहिए कि जिसे कायिकी क्रिया होती है, उसे नियमसे आधिकरणीकी क्रिया भी अवश्य होती है और जिसे आधिकरणीकी क्रिया होती है, उसे नियमसे कायिकी क्रिया भी होती है, इस प्रकार प्रथम दंडकका प्रतिपादन किया गया है ।

अब कायिकी की अपेक्षासे दूसरा दंडक कहते हैं—

श्री गौतमस्वामी—हे भगवन् ! जिस समयमें जीव को कायिकी क्रिया होती है, क्या उस समय आधिकरणकी क्रिया होती है? एव जिस समय आधिकरणिकी क्रिया होती है, उस समय कायिकी क्रिया होती है? ‘जं समय’ अर्थात् ‘यं समय’ यहां ‘कालाध्वनौरत्यन्तसंयोगे’ इस सूत्रसे अधिकरण में द्वितीया विभक्ति हुई है। यहां ‘समय’ शब्द से काल सामान्य अर्थ समझना चाहिए ।

વક્તવ્યતા કહી છે, તેજ ભવનવાસિયો, પૃથ્વીકાયિક આદિ એકેન્દ્રિયો, દ્વોન્દ્રિયો, ત્રોન્દ્રિયો, ચતુરિન્દ્રિયો, પંચેન્દ્રિયો, તિર્યંચો, મનુષ્યો, વાનવ્યન્તરો, જ્યોતિષ્કો અને વૈમાનિકોના વિષયમાં પણ સમજ લેવું જોઈએ કે જેને કાયિકી ક્રિયા થાય છે, તેને નિયમથી આધિકરણિકી ક્રિયા પણ અવશ્ય થાય છે અને જેને આધિકરણિકી ક્રિયા થાય છે, તેને નિયમથી કાયિકી ક્રિયા પણ થાય છે એ પ્રકારે પ્રથમ દંડકનું પ્રતિપાદન કરાયું

હવે કાળની અપેક્ષાથી બીજું દંડક કહે છે

શ્રી ગૌતમસ્વામી—હે ભગવન્ ! જે સમયમાં જીવને કાયિકી ક્રિયા થાય છે, શું એ સમયે આધિકરણિકી ક્રિયા થાય છે? તેમજ જે સમયે આધિકરણિકી ક્રિયા થાય છે, તે સમયે કાયિકી ક્રિયા થાય છે? ‘જં સમય’ અર્થાત્ ‘ય સમય’ આહી ‘કાલાધ્વનૌરત્યન્તસંયોગે’ એ સૂત્રથી અધિકરણમાં દ્વિતીયા વિભક્તિ થઈ. આહી ‘સમય’ શબ્દથી કાલ સામાન્ય અર્થ સમજવો જોઈએ

વાનાહ—‘एवं जहैव आइरञ्जओ दंडओ तहेव भाणियव्वो जाव वेमाणियस्म’ एवम्--
पूर्वोक्तरीत्या यथैव आदिमो दण्डकः प्रतिपादित स्तथैवायं द्वितीयोऽपि दण्डको भणि-
तव्यः प्रतिपत्तव्यो यावद्—नैरयिकस्य असुरकुमारादिभवनवासिनः पृथिवीकायिका
एकेन्द्रियस्य द्वित्रिचतुरिन्द्रियस्य पञ्चेन्द्रियतिर्यग्योनिकस्य मनुष्यस्य वानव्यन्तरस्य
ज्योतिष्कस्य वैमानिकस्य च यस्मिन् काले कायिकी क्रिया भवति तस्मिन् काले
आधिकरणिकी क्रियापि भवति, यस्मिन् काले आधिकरणिकी क्रिया भवति तस्मिन्
काले कायिकी क्रियाऽपि भवत्येव, अथ क्षेत्रमधिकृत्य द्वौ दण्डकौ प्ररूपयितुमाह—
‘जं देसे णं भंते ! जीवस्स काइया किरिया कज्जइ तं देसेणं अहिगरणिया
किरिया कज्जइ ?’ हे भदन्त ! यद्देशेन जीवस्य कायिकी क्रिया क्रियते—भवति
कि तद्देशेन आधिकरणिकी क्रिया क्रियते-भवति? एव यद्देशेन जीवस्य आधिकरणिकी
क्रिया भवति कि तद्देशेन कायिकी क्रिया भवति? भगवानाह—‘तहेव जाव वेमाणि-

श्री भगवान्—हे गौतम ! जैसा आद्य (प्रथम) दंडक कहा गया है वैसा ही यह
दूसरा दंडक भी कह लेना चाहिए । यावत् नारक, असुरकुमारदेव आदि भवन
वासी, पृथ्वीकायिक आदि एकेन्द्रिय द्वि-त्रि-चतुरिन्द्रिय, पंचेन्द्रिय तिर्यच, मनुष्य,
वानव्यन्तर, ज्योतिष्क और वैमानिक को जिस कालमें कायिकी क्रिया होती है, उस
काल में अधिकरणकी क्रिया भी होती है, और जिस काल में अधिकरणिकी
क्रिया होती है, उस कालमें कायिकी क्रिया भी अवश्य होती है ।

अब क्षेत्र की अपेक्षासे दो दंडक कहते हैं—

श्री गौतमस्वामी—हे भगवन् ! जिस देश से जीव को कायिकी क्रिया होती है,
उस देशसे अधिकरणिकी क्रिया भी होती है? और जिम देश से जीव को आधि-
करणिकी क्रिया होती है, उस देश से कायिकी क्रिया होती है ?

श्री भगवान्—हे गौतम ! वैमानिक देवों तक उसी प्रकार अर्थात् प्रथम दंडक के
समान ही जीव को जिस देश से कायिकी क्रिया होती है, उमी देशसे आधि-

શ્રી ભગવાન-હે ગૌતમ ! જેવું આદ્ય (પ્રથમ) દડક કહ્યું છે તેવું જ આ બીજું દડક
પણ કહી લેવું જોઈએ. યાવત્ નારક અસુરકુમાર આદિ ભવનવાસી, પૃથ્વીકાયિક આદિ
એકેન્દ્રિય, દ્વિ-ત્રિ-ચતુરિન્દ્રિય, તિર્યચ પંચેન્દ્રિય, મનુષ્ય, વાનવ્યન્તર, જ્યોતિષ્ક અને
વૈમાનિક તે જે કાળમાં કાયિકા ક્રિયા થાય છે, તે કાળમાં આધિકરણિકી ક્રિયા પણ થાય
છે, અને જે કાળમાં આધિકરણિકી ક્રિયા થાય છે તે કાળમાં કાયિકી ક્રિયા પણ અવશ્ય થાય છે.
હવે ક્ષેત્રની અપેક્ષાએ બે દડક કહે છે.

શ્રી ગૌતમસ્વામી—હે ભગવન્ ! જે દેશથી જીવને કાયિકી ક્રિયા થાય છે તે દેશથી
આધિકરણિકી ક્રિયા પણ થાય છે? અને જે દેશથી જીવને આધિકરણિકી ક્રિયા થાય છે
તે દેશથી કાયિકી ક્રિયા થાય છે ?

શ્રી ભગવાન-હે ગૌતમ ! વૈમાનિકો સુધી એ પ્રકારે અર્થાત્ પ્રથમ દડક ની જેમજ
જીવને જે દેશથી કાયિકી ક્રિયા થાય છે તેના જ દેશથી આધિકરણિકી ક્રિયા થાય છે અને

યસ્સ' તથૈવ—પ્રથમદણ્ડકરીત્યૈવ જીવસ્ય યદ્દેશેન કાયિકી ક્રિયા ભવતિ તદ્દેશેન આધિકરણિકી ક્રિયા ભવતિ. યદ્દેશેન આધિકરણિકી ક્રિયા ભવતિ તદ્દેશેન કાયિકી ક્રિયાઽપિ ભવતીત્યર્થઃ યાવત્-નૈરયિકસ્ય પૃથિવીકાયિકાદ્યેકેન્દ્રિયસ્ય દ્વિત્રિચતુરિન્દ્રિયસ્ય પઠ્ઠચેન્દ્રિયતિર્યગ્યોનિકસ્ય મનુષ્યસ્ય વાનવ્યન્તરસ્ય જ્યોતિષ્કસ્ય વૈમાનિકસ્ય ચાપિ યદ્દેશેન કાયિકી ક્રિયા ભવતિ તદ્દેશેન આધિકરણિકી ક્રિયાપિ ભવતિ' એવં યદ્દેશાવચ્છેદેન આધિકરણિકી ક્રિયા ભવતિ તદ્દેશાવચ્છેદેન કાયિકી ક્રિયાપિ ભવત્યેવેતિભાવઃ, ગૌતમઃ પૃચ્છતિ- 'જં પપ્સેણ મંતે! જીવસસ કાઙ્યા કિરિયા કઞ્જઙ્, ત પપ્સેણ અદ્દિગરણિયા કિરિયા કઞ્જઙ્? 'હે મદન્ત ! યત્પ્રદેશેન જીવસ્ય કાયિકી ક્રિયા ક્રિયતે--ભવતિ, તત્પ્રદેશેન કિમ્ આધિકરણિકી ક્રિયા ક્રિયતે--ભવતિ ? એવ યત્પ્રદેશેન આધિકરણિકી ક્રિયા ભવતિ તત્પ્રદેશેન કિ કાયિકી ક્રિયા ભવતિ ? મગવાનાહ- 'એવં તદ્દેવ જાવ વેમાણિયસસ' એવમ્-પૂર્વોક્તરીત્યા તથૈવ-યથા પ્રથમદણ્ડક ઉક્ત સ્તથા વક્તવ્યઃ યાવદ્ નૈરયિકસ્ય પૃથ્વીકાયિકાદ્યેકેન્દ્રિયસ્ય દ્વિત્રિચતુરિ-
કરણિકી ક્રિયા હોતી હૈ ઓર જિસ દેશ સે આધિકરણિકી ક્રિયા હોતી હૈ, ઊસ દેશ સે કાયિકી ક્રિયા હોતી હૈ ?

યહ વિધાન સમી દંડકોં કે જીવોં કો લાગૂ હોતા હૈ । સાતોં નારક, પૃથ્વીકાયિક આદિ એકેન્દ્રિય, દ્વીન્દ્રિય, ત્રીન્દ્રિય, ચતુરિન્દ્રિય, તિર્યંચ પંચેન્દ્રિય, મનુષ્ય, વાનવ્યન્તર, જ્યોતિષ્ક ઓર વૈમાનિક કો જિસ દેશસે કાયિકી ક્રિયા હોતી હૈ ઊસી દેશસે આધિકરણિકી ક્રિયા મો હોતી હૈ, એવં જિસ દેશસે આધિકરણિકી ક્રિયા હોતી હૈ, ઊસ દેશસે કાયિકી ક્રિયા મી હોતી હૈ ।

શ્રી ગૌતમસ્વામી હે મગવન્ ! જિસ પ્રદેશ સે જીવાત્મા કો કાયિકી ક્રિયા હોતી હૈ, ઊસ પ્રદેશ સે આધિકરણિકી ક્રિયા મી અવશ્ય હોતી હૈ, ઓર જિસ પ્રદેશ સે આધિકરણિકી ક્રિયા હોતી હૈ, ઊસ પ્રદેશ સે વ્યા કાયિકી ક્રિયા મી હોતી હૈ ?

શ્રી મગવાન્-હે ગૌતમ ! હાં, એસા હી હૈ-વૈમાનિકોં કા અર્થાત્ પ્રથમ દંડકકે સમાન ત્રી યહાં પર મી કહલેના ચાહિણ, યાવત્-નૈરયિક, પૃથ્વીકાયિક આદિ એકે-

એ દેશથી આધિકરણિકી ક્રિયા થાય છે, તે દેશથી કાયિકી ક્રિયા પણ થાય છે

આ વિધાન બધા દંડકના જીવને લાગૂ થાય છે નારક, પૃથ્વીકાયિક આદિ એકેન્દ્રિય, દ્વીન્દ્રિય, ત્રીન્દ્રિય, ચતુરિન્દ્રિય, તિર્યંચ પંચેન્દ્રિય, મનુષ્ય વાનવ્યન્તર, જ્યોતિષ્ક અને વૈમાનિકની એ દેશથી કાયિકી ક્રિયા થાય છે તેજ દેશથી આધિકરણિકી ક્રિયા પણ થાય છે તેમજ એ દેશથી આધિકરણિકી ક્રિયા થાય છે, તે દેશથી કાયિકી ક્રિયા પણ થાય છે

શ્રી ગૌતમસ્વામી-હે મગવન્ ! એ પ્રદેશથી જીવને કાયિકી ક્રિયા થાય છે, તે પ્રદેશથી આધિકરણિકી ક્રિયા પણ થાય છે ? અને એ પ્રદેશથી આધિકરણિકી ક્રિયા થાય છે, તે પ્રદેશથી જી કાયિકી ક્રિયા પણ થાય છે ?

શ્રી મગવાન્-હે ગૌતમ ! હા એમજ છે વૈમાનિકો સુધી અર્થાત્ પ્રથમ દંડકના સમાનજ અહી પણ કહેવું જોઇએ, યાવત્ નૈરયિક, પૃથ્વીકાયિક આદિ એકેન્દ્રિય દ્વિન્દ્રિય, ત્રીન્દ્રિય,

ન્દ્રિયસ્ય પञ्चेન્દ્રિયતિર્યગ્યોનિક્રસ્ય મનુષ્યસ્ય વાનવ્યન્તરસ્ય જ્યોતિષ્કસ્ય વૈમાનિકસ્ય ચાપિ યત્પ્રદેશેન કાયિકી ક્રિયા ભવતિ તત્પ્રદેશેન આધિકારણિકી ક્રિયાપિ ભવતિ એવં યત્પ્રદેશેન આધિકરણિકી ક્રિયા ભવતિ તત્પ્રદેશેન કાયિકી ક્રિયાપિ ભવતીતિ ભાવઃ । इत्येवं रीत्या पूर्वप्रदर्शितचतुर्दण्डकमुप संहरन्नाह— एवं एष जस्म जं समयं जं देसं जं पपसं चत्तारि दंडगा हौति ‘एवम्—उक्त रित्या एते—पूर्वप्रदर्शिताः ‘यस्य’ ‘यं समयं’ ‘यद्देशम्’ यत्प्रदेशम् इत्येवं चत्वारो दण्डका भवन्ति, ताश्च कायि कयादि क्रिया यथा ज्ञानावरणियादि कर्मबन्धहेतु स्तथा संसारहेतुरपि भवन्ति ज्ञानावरणियादि कर्मबन्धस्य संसारहेतुतया तद्धेतुत्वेन तासामपि कायिकयादि क्रियाणां संसारहेतुत्वव्यवहारादित्याशयेनाह—‘कइणं मंते ! आयोजियाओ किरियाओ पण्णत्ताओ’ हे भदन्त ! कति खलु आओजिकाः क्रियाः प्रज्ञप्ताः ? ‘गोयमा ! पंच आओजियाओ

ન્દ્રિય, દ્વાન્દ્રિય, ત્રીન્દ્રિય, ચતુરિન્દ્રિય, તિર્યંચ પંચેન્દ્રિય, મનુષ્ય, વાનવ્યન્તર, જ્યોતિષ્ક ઓર વૈમાનિક કો મી—જિમ પ્રદેશસે કાયિકી હોતી હૈ, ઉસ પ્રદેશસે આધિકરણિકી ક્રિયા મી હોતી હૈ ઓર જિસ પ્રદેશસે આધિકરણિકી ક્રિયા હોતી હૈ, ઉસ પ્રદેશસે કાયિકી ક્રિયા મી અવશ્ય હોતી હૈ ।

अब पूर्वोक्त चारों दंडकों का उपसंहार करते हुए कहते हैं—

इस प्रकार पूर्वोक्त चार दंडक हैं—अर्थात् (१) जिस जीव को (२) जिस समय में (३) जिस देशसे और (४) जिस प्रदेशसे ।

ये कાયिकी आदि क्रियाएं जैसे ज्ञानावरणीय आदि कर्मों के बन्धका कारण होती है, उसी प्रकार संसारका भी कारण होती है । ज्ञानावरणीय आदि कर्मों का बन्ध संसारका कारण है, अतः कर्मबंधका कारण होने से कायिकी क्रियाएं भी संसारका कारण कहलाती है । इसी आशय से कहते हैं—

श्री गौतमस्वामी—हे भगवन् ! कितनी क्रियाएं आयोजिका हैं ? अर्थात् जीव को संसार से संवह—युक्त करनेवाली क्रियाएं कितनी कही गई हैं ?

ચતુરિન્દ્રિય, તિર્યંચ પંચેન્દ્રિય, મનુષ્ય, વાનવ્યન્તર, જ્યોતિષ્ક અને વૈમાનિકની પણ જે પ્રદેશથી કાયિકી ક્રિયા થાય છે, તે પ્રદેશથી આધિકરણિકી ક્રિયા પણ થાય છે અને જે પ્રદેશથી આધિકરણિકી ક્રિયા થાય છે, તે પ્રદેશથી કાયિકી ક્રિયા પણ અવશ્ય થાય છે

હવે પૂર્વોક્ત ચારે દંડકોના ઉપસંહાર કરતા કહે છે—આરીતે આપૂર્વોક્ત ચાર દંડક છે—અર્થાત્ (૧) જે (જીવને) (૨) જે સમયમાં (૩) જે દેશથી અને (૪) જે પ્રદેશથી આ કાયિકી આદિ ક્રિયાઓ જેવા કે જ્ઞાનાવરણીય આદિ કર્મોના બન્ધન કારણ થાય છે, એજ પ્રકારે સંસારનું પણ કારણ બને છે જ્ઞાનાવરણીય આદિ કર્મોના બન્ધન સંસારનું કારણ છે, તેથી કર્મ બન્ધન કારણ હોવાથી કાયિકી આદિ ક્રિયાઓ પણ સંસારનું કારણ કહેવાય છે એ આશયથી કહે છે—

શ્રી ગૌતમસ્વામી—હે ભગવન્ ! કેટલી ક્રિયાઓ આયોજિકા છે ? અર્થાત્ જીવને સંસારથી બદ-યુક્ત કરવાવાળી ક્રિયાઓ કેટલી કહેની છે ?

કિરિયાઓ પળ્લતાઓ' હે ગૌતમ પશ્ચ તાવદ્ આયોજિકાઃ ક્રિયાઃ પ્રજ્ઞપ્તાઃ''તં જહા-
કાઙ્યા જાવ પાણાઙ્વાય કિરિયા' તદ્ધથા કાયિકી યાવદ્ આધિકરણિકી, પ્રાદ્વેષિકી
પારિતાપનીકી, પ્રાણાતિપાતક્રિયા ચ 'એવં નેરઙ્ગયાણં જાવ વેમાણિયાણં' એવં ઉક્તરીત્યા
નૈરયિકાણાં યાવદ્ અસુરકુમારદિ ભવનપતિનાં પૃથ્વીકાયિકાદ્યેકેન્દ્રિયાણાં દ્વિત્રિચતુ
રિન્દ્રિયાણાં પશ્ચેન્દ્રિયતિર્યગ્યોનિકાનાં મનુષ્યાણાં વાનવ્યન્તરાણાં જ્યોતિષ્કાણાં
વૈમાનિકાનાશ્ચ કાયિક્યાદિ પશ્ચ ક્રિયાઃ પ્રજ્ઞપ્તાઃ, ગૌતમઃ પૃચ્છતિ 'જસસણં મંતે !
જીવસસ કાઙ્યા આયોજિયા કિરિયા અત્થિ તસસ અહિગરણિયા કિરિયા આયોજિયા
અત્થિ? જસસ અહિગરણિયા આયોજિયા કિરિયા અત્થિ તસસ કાઙ્યા આયોજિયા
કિરિયા અત્થિ? 'હે મદન્ત ! યસ્ય યલ્લુ જીવસ્ય કાયિકી આયોજિતા ક્રિયા અસ્તિ
તસ્ય કિમ્ આધિકરણિકી ક્રિયા આયોજિતા અસ્તિ' એવં યસ્યાધિકરણિકી આયોજિતા
ક્રિયા અસ્તિ' તસ્ય કિં કાયિકી આયોજિતા ક્રિયા અસ્તિ? મગવાનાહ - 'એવં એણં અ-
ભિલાવેણં તે ચૈવ ચત્તારિ દંઢગા માણિયવ્વા-જસસ જં સમયં જં દેસં જં પપ્પસં જાવ
વેમાણિયાણં' એવમ્-પૂર્વોક્તરીત્યા એતેન ઉપર્યુક્તપ્રકારેણ અભિલાપેન-અલાપક્રમેણ તે

શ્રી મગવાન્-હે ગૌતમ ! પાંચ આયોજિકા ક્રિયાએ કહી ગઈ છે. વે એ છે-
કાયિકી, આધિકરણિકી, પ્રાદ્વેષિકી પારિતાવનિકી ઓર પ્રાણાતિપાત ક્રિયા ।

હેસી પ્રકાર ચૌવીસ દંઢકોં કો લેકર નૈરયિકોં' અસુરકુમાર આદિ ભવન-
પતિયોં, પૃથ્વીકાયિક આદિ એકેન્દ્રિયોં, દ્વીન્દ્રિયોં ત્રીન્દ્રિયોં ચતુરિન્દ્રિયોં તિર્ય-
ચ-પંચેન્દ્રિયોં, મનુષ્યોં વાનવ્યન્તરોં, જ્યોતિષ્કોં ઓર વૈમાનિકોં કી મી પાંચ ક્રિયાએ
આયોજિકા સમજાની ચાહિયે ।

શ્રી ગૌતમસ્વામી-હે મગવન્ ! જિસ જીવ કો કાયિકી આયોજિકા ક્રિયા હોતી
હે ઉસકો આધિકરણિકી ક્રિયા મી ક્યા આયોજિકા હોતી હૈ ? ઓર જિસ જીવ કો
આધિકરણિકી આયોજિકા ક્રિયા હોતી હૈ, ઉસે ક્યા કાયિકી આયોજિકા ક્રિયા
હોતી હૈ ?

શ્રી મગવન્ !-હે ગૌતમ ! પૂર્વોક્ત પ્રકાર સે આલાપક ક્રમ કે અનુસાર પૂર્વ-

શ્રી ભગવન્-હે ગૌતમ ! પાંચ આયોજિકા ક્રિયાઓ કહેલી છે તે આ છે કાયિકી, આધિ-
કરણિકી, પ્રાદ્વેષિકી, પારિતાપનિકી અને પ્રાણાતિપાત ક્રિયા

એ પ્રકારે ચૌવીસ દંઢકોને લખને નૈરયિકા અસુરકુમાર આદિ ભવનપતિઓ, પૃથ્વી-
કાયિક આદિ એકેન્દ્રિયો, દ્વીન્દ્રિયો, ત્રીન્દ્રિયો, ચતુરિન્દ્રિયો, તિર્ય ચ પંચેન્દ્રિયો, મનુષ્યો, વાન-
વ્યન્તરો, જ્યોતિષ્કો અને વૈમાનિકોની પણ પાંચ ક્રિયાઓ આયોજિકા સમજાવી બોધાવે

શ્રી ગૌતમસ્વામી-હે ભગવન્ ! જે જીવને કાયિકી આયોજિકા ક્રિયા હોય છે તેને
આધિકરણિકી ક્રિયા પણ શુ આયોજિકા હોય છે? અને જે જીવને આધિકરણિકી આયોજિકા
ક્રિયા થાય છે, તેને શુ કાયિકી આયોજિકા ક્રિયા થાય છે ?

શ્રી ભગવાન્-હે ગૌતમ ! પૂર્વોક્ત પ્રકારથી આલાપક ક્રમના અનુસાર પૂર્વ કથિત ચારે

ચેવ પૂર્વોક્તાશ્ચત્વારો દણ્ડકા મણિતવ્યાઃ-વ્રક્તવ્યાઃ, તાનેવ ચતુરો દણ્ડકાન્ સ્મારયતિ
'યસ્ય યં સમયમ્ યં દેશમ્ યં યાવત્ પ્રદેશમ્ અધિકૃત્ય નૈરયિકાણાં પૃથ્વીકાયિકાઘેકેન્દ્રિ-
યાણાં દ્વિત્રિચતુરિન્દ્રિયાણાં પશ્ચેન્દ્રિયતિર્યગ્ચોનિકાનાં મનુષ્યાણાં વાનવ્યન્તરાણાં
જ્યોતિષ્કાણાં વૈમાનિકાનાશ્ચ આયોજિકકાયિકો પ્રભૃતિ ક્રિયાભિઃ સહ આયોજિકા-
ધિકરણિકી પ્રભૃતિ ક્રિયાણાં યથાયોગં સદ્ઘાસ્તિત્વં પ્રરૂપણીયમ્, ગૌતમઃ પૃચ્છતિ 'જીવે
ળં મંતે ! જં સમયં કાઙ્યાણ અહિગરણિયાણ પાઓસિયાણ કિરિયાણ પુટ્ટ તં સમયં
પારિયાવણિયાણ પુટ્ટે પાળાઙ્વાયકિરિયાણ પુટ્ટે ?' હે મદન્ત ! જીવઃ સ્વલુ યં સમયં
યસ્મિન્ કાલે કાયિક્યા આધિકારણિક્યા પ્રાદ્વેષિક્યા ક્રિયયા સ્પૃષ્ટો ભવતિ તં
સમયં-તસ્મિન્ કાલે કિં પારિતાપનિક્યા ક્રિયયા સ્પૃષ્ટો ભવતિ ? એવં-પ્રાણાતિપાત
ક્રિયયાપિ કિં સ્પૃષ્ટો ભવતિ ? મગવાનાહ-'ગોયમા' ! હે ગૌતમ ! 'અત્યેગઙ્ગ જીવે ઇગતિ-
યાઓ જીવાઓ જં સમયં કાઙ્યાણ અહિગરણિયાણ પાઓસિયાણ કિરિયાણ પુટ્ટે તં સમયં
પારિયાવણિયાણ કિરિયાણ પુટ્ટે, પાળાઙ્વાય કિરિયાણ પુટ્ટે ?' અસ્ત્યેકઃ-કશ્ચિજ્જીવ એકસ્મા-
જ્જીવાદ્-એકં કમપિ જીવમપેક્ષ્ય ય સમયમ્-યસ્મિન્ કાલે કાઙ્ક્યાઆધિકરણિક્યા

કથિત ચારોં દંડક યહાં પર મી કહ લેને ચાઢિણ, જો ઇસ પ્રકાર કહે દે- (૧)
જિસ જીવ કો (૨) જિસ સમય મેં (૩) જિસ દેશ સે (૪) જિસ પ્રદેશ સે । યે
ચારોં દંડક સમુચ્ચય જીવ કી તરહ નારકોં, પૃથ્વીકાયિક આદિ એકેન્દ્રિયોં દ્વીન્દ્રિયોં
ત્રોન્દ્રિયોં, ચતુરિન્દ્રિયોં, તિર્યચપંચેન્દ્રિયોં, મનુષ્યોં, વાનવ્યન્તરોં, જ્યોતિષ્કોં ઓર
વૈમાનિકદેવોં કો મી આયોજિકા કાયિકી ક્રિયા આદિકે સાથ આયોજિકા આધિ
કરણિકી ક્રિયાઓં આદિકે યથાયોગ્ય સહ-અસ્તિત્વ કી પ્રરૂપણા કર લેની ચાહિણ ।

શ્રી ગૌતમસ્વામી-હે મગવન્ ! જીવ જિસ કાલમેં કાયિકીક્રિયા, આધિકરણિકી-
ઓર પ્રાદ્વેષિકી ક્રિયા સે સ્પૃષ્ટ હોતા હે, ડસ કાલ મેં ક્યા પારિતાપનિકી ક્રિયા
સે મી સ્પૃષ્ટ હોતા હે ? ઇસી પ્રકાર કા પ્રાણાતિપાત ક્રિયા સે મી સ્પૃષ્ટ હોતા હે ?

શ્રી મગવાન્-હે ગૌતમ ! કોઈ-કોઈ જીવ કિસી જીવ કી અપેક્ષાસે જિસ
કાલ મેં કાયિકી આધિકરણિકી ઓર પ્રાદ્વેષિકી ક્રિયા સે સ્પૃષ્ટ હોતા હે ડસી

દડકો કહેવા નેડમે, ને આ પ્રકારે છે-(૧) ને જીવને (૨) ને સમયમા (૩) ને દેશથી (૪)
ને પ્રદેશથી આચારે દડક સમુચ્ચય જીવની નેમ નારકો, પૃથ્વીકાયિક આદિ એકેન્દ્રિયો,
દ્વીન્દ્રિયો, ત્રોન્દ્રિયો, ચતુરિન્દ્રિયો પચેન્દ્રિય તિર્ય'ચો' મનુષ્યો, વાનવ્યન્તરો, જ્યોતિષ્કો
અને વૈમાનિકોને પણ આયોજિકા કાયિકી ક્રિયા આદિની સાથે આયોજિકા આધિકરણિકી
ક્રિયાઓ આદિકે યથા યોગ્ય સહ અસ્તિત્વની પ્રરૂપણા કરી લેવી નેમડમે

શ્રી ગૌતમસ્વામી-હે ભગવન્ ! જીવ ને કાળમા કાયિકી, આધિકરણિકી અને પ્રાદ્વેષિકી
ક્રિયાથી સ્પૃષ્ટ થાય છે, તે કાળમા જીવ પારિતાપનિકી ક્રિયાથી પણ સ્પૃષ્ટ થાય છે ?
એ પ્રકારે પ્રાણાતિપાત ક્રિયાથી પણ સ્પૃષ્ટ થાય છે ?

શ્રી ભગવન્-હે ગૌતમ ! કોઈ કોઈ જીવ કોઈ જીવની અપેક્ષાથી ને કાળમા કાયિકી
આધિકરણિકી અને પ્રાદ્વેષિકી ક્રિયાથી સ્પૃષ્ટ થાય છે, તેજ કાળમા પારિતાપનિકી ક્રિયાથી પણ

પ્રાદ્વેષિક્યા ચ ક્રિયયા સ્પૃષ્ટો ભવતિ, તં સમયમ્ તસ્મિન્ કાલે પારિતાપનિક્યા ક્રિયયા સ્પૃષ્ટો ભવતિ પ્રાણાતિપાતક્રિયયા ચાપિ સ્પૃષ્ટો ભવતિ ? ‘અત્યેગદ્દે જીવે એગતિ-યાઓ જીવાઓ જં સમયં કાઢ્યાએ અદિગરણિયાએ પાઓસિયાએ કિરિયાએ પુઢે તં સમયં પારિયાવણિયાએ કિરિયાએ પુઢે પાણાઢવાયકિરિયાએ અપુઢે’ અસ્ત્યેકઃ કશ્ચિજીવઃ કશ્ચિદપિ એકસ્માઙ્જીવાત્ એકં કમપિ જીવમપેક્ષ્યુ યં સમયં—યસ્મિન્ કાલે કાયિક્યા આધિકર-ણિક્યા ચ ક્રિયયા સ્પૃષ્ટો ભવતિ તં સમયમ્—તસ્મિન્ કાલે પારિતાપનિક્યા ક્રિયયા સ્પૃષ્ટો ભવતિ કિન્તુ પ્રાણાતિપાતક્રિયયા અસ્પૃષ્ટઃ—સ્પૃષ્ટો ન ભવતીત્યર્થઃ’ ‘અત્યેગદ્દે જીવે એગદ્વાઓ જીવાઓ જં સમયં કાઢ્યાએ અદિગરણિયાએ પાઓસિયાએ પુઢે તં સમયં પારિયાવણિયાએ કિરિયાએ અપુઢે પાણાઢવાયકિરિયાએ અપુઢે ય’ અસ્ત્યેકઃ—કશ્ચિજીવઃ

કાલ મેં પારિતાપનિકી ક્રિયા સે મી સ્પૃષ્ટ હોતા હૈ ઓર પ્રાણાતિપાત ક્રિયા સે મી સ્પૃષ્ટ હોતા હૈ । ઓર કોઈ કોઈ જીવ કિસી એક જીવ કી અપેક્ષા સે જિસ કાલ મેં કાયિકીક્રિયા, આધિકરણિકી ક્રિયા ઓર પ્રાદ્વેષિકી ક્રિયા સે સ્પૃષ્ટ હોતા હૈ. ઊસ કાલ મેં પારિતાપનિકી ક્રિયા સે સ્પૃષ્ટ હોતા હૈ, મગર પ્રાણાતિપાત ક્રિયા સે સ્પૃષ્ટ નહીં હોતા હૈ । કોઈ—કોઈ જીવ કિસી એક જીવ કી અપેક્ષા સે જિસ કાલ મેં કાયિકી, આધિકરણિકી ઓર પ્રાદ્વેષિકી ક્રિયા સે સ્પૃષ્ટ હોતા હૈ. ઊસ કાલ મેં પારિતાપનિકી ક્રિયા સે મી અસ્પૃષ્ટ હોતા હૈ ઓર પ્રાણાતિપાત ક્રિયા સે મી અસ્પૃષ્ટ હોતા હૈ । ઇસ પ્રકાર વિભિન્ન જીવોં કી અપેક્ષા સે યહાં ત્રિન મંગ ફલિત હોતે હૈ, યથા—

(૧) કોઈ જીવ કિમી જીવ કી અપેક્ષા સે જિસ સમય કાયિકી ક્રિયા આદિ ત્રિન ક્રિયાઓં સે સ્પૃષ્ટ હોતા હૈ, ઊસ સમય વહ પારિતાપનિકી ક્રિયા સે મી સ્પૃષ્ટ હોતા હૈ ઓર પ્રાણાતિપાતક્રિયા સે મી સ્પૃષ્ટ હોતા હૈ ।

(૨) કોઈ જીવ કિસી જીવ કી અપેક્ષા સે કાયિકી આદિ ત્રિન ક્રિયાઓં

સ્પૃષ્ટ થાય છે અને પ્રાણાતિપાત ક્રિયાથી પણ સ્પૃષ્ટ થાય છે, અને કોઈ કોઈ જીવ કોઈ એક જીવની અપેક્ષાથી જે કાળમા કાયિકી, આધિકરણિકી અને પ્રાદ્વેષિકી ક્રિયાથી સ્પૃષ્ટ થાય છે, તે કાળમા પારિતાપનિકી ક્રિયાથી પણ સ્પૃષ્ટ થાય છે, પણ પ્રાણાતિપાત ક્રિયાથી સ્પૃષ્ટ નથી થતા કોઈ કોઈ જીવ કોઈ એક જીવની અપેક્ષાથી જે કાળમા કાયિકી, આધિકરણિકી અને પ્રાદ્વેષિકી ક્રિયાથી સ્પૃષ્ટ થાય છે, તે કાળમા પારિતાપનિકી ક્રિયાથી પણ સ્પૃષ્ટ થાય છે અને પ્રાણાતિપાત ક્રિયાથી અસ્પૃષ્ટ થાય છે એ પ્રકારે વિભિન્ન જીવોની અપેક્ષાથી અહીં ત્રણ ભાગ દર્શિત થાય છે, જેમ કે—

(૧) કોઈ જીવ કોઈ જીવની અપેક્ષાથી જે સમયે કાયિકી આદિ ત્રણ ક્રિયાઓથી સ્પૃષ્ટ થાય છે, તે સમયે તે પારિતાપનિકી ક્રિયાથી પણ સ્પૃષ્ટ અને છે અને પ્રાણાતિપાત ક્રિયાથી પણ સ્પૃષ્ટ બને છે

(૨) કોઈ જીવ કોઈ જીવની અપેક્ષાએ કાયિકી આદિ ત્રણ ક્રિયાઓની સાથે પારિ-

एकस्माज्जीवात् एकं कमपि जीवमपेक्ष्य यं समयम् यस्मिन् काले कायिकया आधिकरणिकया प्राद्वेषिकया च क्रियया स्पृष्टो भवति तं समयम् तस्मिन् काले पारितापनिकया क्रियया अस्पृष्टः स्पृष्टो नो भवति प्राणातिपातक्रियया च अस्पृष्टः स्पृष्टो न भवतीत्यर्थः तथा च कश्चित् कश्चिदपेक्ष्य यस्मिन् समये कायिकयादि क्रियात्रयेण स्पृष्टः तस्मिन् समये पारितापनिकयापि स्पृष्टः प्राणातिपातक्रिययाऽपि च स्पृष्टो भवतीति प्रथमो भङ्गः, कश्चित् कश्चिदपेक्ष्य पारितापनिकया स्पृष्टः किन्तु प्राणातिपातक्रियया नो स्पृष्टो भवति द्वितीयो भङ्गः कश्चित् पारितापनिकया प्राणातिपातक्रियया च नो स्पृष्टो भवतीति तृतीयो भङ्गः, स च तृतीयो भङ्गो बाणादेर्लक्ष्या त्परिभ्रंशेन बध्यस्य मृगादेः परितानाद्यभावे बोध्यः यः पुनर्यस्मिन् समये कमपि जीवमपेक्ष्य कायिकयादि क्रियात्रयेणापि स्पृष्टो न भवति स तस्मिन् समये तमपेक्ष्य नियमतः पारितापनिकया प्राणातिपातक्रियया च न स्पृष्टो भवति कायिकयादि क्रियात्रयाभावे चरमद्वयस्य परितापनप्राणातिपातरूपस्यापि असंभवात् ॥ सू. ५ ॥

के साथ पारितापनिकी क्रिया से भी स्पृष्ट होता है किन्तु प्राणातिपात क्रियासे स्पृष्ट नहीं होता ।

(३) कोई जीव किसी जीव की अपेक्षा कायिकी आदि क्रियाओं के साथ न पारितापनिकी क्रियासे स्पृष्ट होता है, और न प्राणातिपातक्रिय से स्पृष्ट होता है ।

यह तीसरा भंग उस समय होता है, जब किसी बध्क ने बध्यका वध करने के लिए बाण छोड़ा, मगर वह लक्ष्यसे चूक गया और मृगादि बध्य को परिताप नहीं पहुँच सका । जो जीव जिस काल में कायिकी क्रिया आदि क्रियाओंसे भी स्पृष्ट नहीं होता वह उस काल में पारितापनिकी और प्राणातिपातक्रिया से भी स्पृष्ट नहीं होता है क्यों की कायिकी क्रिया आदि तीन प्रारंभिकी क्रियाओं के अभाव में अन्तिम दो क्रिया अर्थात् पारितापनिकी और प्राणातिपातिकी क्रियाओं का होना संभव नहीं है । ॥ सू. ५ ॥

तापनिकी क्रियाथी पण्य स्पृष्ट थाय छे किन्तु प्राणातिपातक्रियाथी स्पृष्ट नथी यता

(३) कोष्ठं ज्वं कोष्ठं ज्वनी अपेक्षाम्पे कायिकी आदि क्रियाओंनी साथे न पारितापनिकी क्रियाथी स्पृष्ट थाय छे अने न प्राणातिपात क्रियाथी स्पृष्ट थाय छे.

आनीले लग ते समये थाय छे न्यारे कोष्ठ वधके वध्यने वध करवाने माटे पण्य छोडे पण्य ते लक्ष्यथी चूके अने मृगादिवध्यने परिताप न पडोय्थी शके, जे ज्व जे काणमा कायिकी आदि क्रियाओंथी पण्य स्पृष्ट नथी यतो, ते ते काणमा पारितापनिकी क्रिया अने प्राणातिपात क्रियाथी पण्य स्पृष्ट नथी यतो, केमके कायिकी क्रियाआदि त्रय प्रारंभिकी क्रियाओंना अभावमा अन्तिम जे अर्थात् पारितापनिकी अने प्राणातिपातिकी क्रियाओंनु थयु असंभवितछे ॥ सू. ५ ॥

क्रियाविशेषवक्तव्यता

मूळम्—“कइ णं भंते ! किरियाओ पणत्ताओ ? गोयमा ! पंच किरियाओ पणत्ताओ, तं जहा-आरंभिया परिग्गहिया मायावत्तिवा अपच्चक्खाणवत्तिया किरिया मिच्छादंसणवत्तिया, आरंभिया णं भंते ! किरिया कस्स कज्जइ ! गोयमा ! अण्णयरस्स वि पमत्त-संजयस्स, परिग्गहिया णं भंते किरिया कस्स कज्जइ ? गोयमा ! अण्णयरस्स वि संजयासंजयस्स, मायावत्तिया णं भंते ! किरिया कस्स कज्जइ ? गोयमा ! अण्णयरस्स वि अपमत्तं जयस्स, अपच्चक्खाणकिरिया णं भंते ! कस्स कज्जइ ? गोयमा ! अण्णयरस्स वि अपच्चक्खाणियस्स, मिच्छादंसणवत्तिया णं भंते ! किरिया कस्स कज्जइ ? गोयमा ! अण्णयरस्स वि मिच्छादंसणियस्स, नेरइयाणं भंते ! कइ किरियाओ पणत्ताओ ? गोयमा ! पंच किरियाओ पणत्ताओ, तं जहा आरंभिया जाव मिच्छादंसणवत्तिया, एवं जाव वेमाणियाणं, जस्स णं भंते ! जीवस्स आरंभिया किरिया कज्जइ तस्स परिग्गहिया किं कज्जइ ? जस्स परिग्गहिया किरिया कज्जइ तस्स अरंभिया किरिया कज्जइ ? गोयमा ! जस्स णं जीवस्स आरंभिया किरिया कज्जइ तस्स परिग्गहिया सिय कज्जइ, सिय नो कज्जइ, जस्स पुण परिग्गहिया किरिया कज्जइ तस्स आरंभिया किरिया णियमा कज्जइ, जस्स णं भंते ! जीवस्स आरंभिया किरिया कज्जइ तस्स मायावत्तिया किरिया कज्जइ ? पुच्छ गोयमा ! जस्स णं जीवस्स अरंभिया किरिया कज्जइ तस्स मायावत्तिया किरिया नियमा कज्जइ, जस्स पुण मायावत्तिया किरिया कज्जइ तस्स आरंभिया किरिया सिय कज्जइ सिय नो कज्जइ, जस्स णं भंते ! जीवस्स आरंभिया किरिया कज्जइ तस्स अपच्चक्खाणकिरिया पुच्छ ? गोयमा ! जस्स जीवस्स अरंभिया किरिया कज्जइ तस्स अपच्चक्खाणकिरिया

सिय कज्जइ, सिय नो कज्जइ, जस्स पुण अपच्चक्खाणकिरिया कज्जइ तस्स आरंभिया किरिया णियमा कज्जइ, एवं मिच्छादंसणवत्तियाए वि समं, एवं परिग्गहिया वि तिहिं उवरिल्लाहिं समं संचारेयव्वा, जस्स मायावत्तिया किरिया कज्जइ तस्स उवरिल्लाओ दो वि सिय कज्जंति, सिय नो कज्जइ। जस्स उवरिल्लाओ दो कज्जंति तस्स मायावत्तिया णियमा कज्जइ जस्स अपच्चक्खाणकिरिया कज्जइ, तस्स मिच्छादंसणवत्तिया सिय कज्जइ, सिय नो कज्जइ, जस्स पुण मिच्छादंसणवत्तिया किरिया कज्जइ, तस्स अपच्चक्खाणकिरिया णियमा कज्जइ, नेरइयस्स आइल्लियाओ चत्तारि परोप्परं नियमा कज्जंति, जस्स एयाओ चत्तारि कज्जंति तस्स मिच्छादंसणवत्तिया किरिया भइज्जइ, जस्स मिच्छादंसणवत्तिया किरिया कज्जइ तस्स एयाओ चत्तारि नियमा कज्जंति, एवं जाव थणियकुमारस्स, पुढविकाइयस्स जाव चउरिंदियस्स पंचवि परोप्परं नियमा कज्जंति पंचिंदियतिरिक्खजोणियस्स आइल्लियाओ तिण्णि वि परोप्परं नियमा कज्जंति, जस्स एयाओ कज्जंति तस्स उवरिल्लिया दोण्णि भइज्जंति, जस्स उवरिल्लियाओ दोण्णि कज्जंति, तस्स एयाओ तिण्णि वि णियमा कज्जंति जस्स अपच्चक्खाणकिरिया तस्स मिच्छादंसणवत्तिया सिय कज्जइ सिय नो कज्जइ, जस्स पुण मिच्छादंसणवत्तिया किरिया कज्जइ तस्स अपच्चक्खाणकिरिया नियमा कज्जइ, मणूसस्स जहा जावस्स, वाणमंतरजोइसियवेमाणियस्स जहा नेरइयस्स, जं समयं णं भंते ! जीवस्स आरंभिया किरिया कज्जइ, तं समयं परिग्गहिया किरिया कज्जइ? एवं एए जस्स, जं समयं, जं देसं, जं पएसेण य, चत्तारि दंडगा नेयव्वा, जहा नेरइयाणं तहा सव्वदेवाणं नेयव्वं जाव वेमाणियाणं ”

॥ सू०६ ॥

छाया—कति खलु भदन्त ! क्रियाः प्रज्ञप्ताः ? गौतम ! पञ्च क्रियाः प्रज्ञप्ताः

क्रियाविशेषवक्तव्यता

शब्दार्थः—(कइ णं भते ! किरियाओ पणत्ताओ ?) हे भगवन् ! क्रियाएँ

क्रियाविशेषवक्तव्यता

शब्दार्थ—(कइ णं भते ! किरियाओ पणत्ताओ ?) हे भगवन् ! क्रियाओ डेट्ठी ड्ढी छे ?

તથા આરંભિકી, પારિગ્રહિકી, માયાપ્રત્યયા, અપ્રત્યાખ્યાનક્રિયા મિથ્યાદર્શન-પ્રત્યયા, આરંભિકી ખલુ ભદન્ત ! ક્રિયા કસ્ય ક્રિયતે ? ગૌતમ ! અન્યતરસ્યાપિ પ્રમત્તસંયતસ્ય, પારિગ્રહિકી ખલુ ભદન્ત ! ક્રિયા કસ્ય ક્રિયતે ? ગૌતમ ! અન્યતર-સ્યાપિ સંયતાસ યતસ્ય, માયાપ્રત્યયા ખલુ ભદન્ત ! ક્રિયા કસ્ય ક્રિયતે ? ગૌતમ ! અન્યતરસ્યાપિ અપ્રમત્તસંયતસ્ય, અપ્રત્યાખ્યાનક્રિયા ખલુ ભદન્ત ! કસ્ય ક્રિયતે ગૌતમ ! અન્યતરસ્યાપિ અપ્રત્યાખ્યાનિનઃ, મિથ્યાદર્શનપ્રત્યયા ખલુ ભદન્ત ! ક્રિયા કસ્ય ક્રિયતે ? ગૌતમ ! અન્યતરસ્યાપિ મિથ્યાદર્શનિનઃ, નૈર્યિકાણાં ભદન્ત !

કિતને પ્રકારકી કહી હૈં ! (ગોયમા ! પંચ કિરિયાઓ પળ્લતાઓ) હે ગૌતમ ! પાંચ ક્રિયાઈ કહી હૈં' (તં જહા આરંભિયા, પરિગ્રહિયા, માયાવત્તિયા, અપચ્ચક્ષણવત્તિયા કિરિયા, મિચ્છાદંસણવત્તિયા) વે इस प्रकार हैं-आरंभिकी, पारिग्रहिकी माया प्रत्यया, अप्रत्याख्यानक्रिया और मिथ्यादर्शनप्रत्यया (आरंभियाणं भंते ! किरिया कस्स कज्जइ ?) हे भगवन् ! आरंभिकी क्रिया किसको होती है ? (गोयमा ! अण्णयरस्स वि पमत्तसंजयस्स) हे गौतम ! किसी भी प्रमत्तसंयमी को होती है (परिग्रहियाणं भंते ! किरिया कस्स कज्जइ ?) हे भगवन् पारिग्रहिकी क्रिया किसे होती है ? (गोयमा अण्णयरस्स वि संजयासंजयस्स) हे गौतम ! किसी भी संयतासंयत देशविरत को । (मायावत्तिया णं भंते ! किरिया कस्स कज्जइ ?) हे भगवन् मायाप्रत्यया क्रिया किसे होती है ? (गोयमा ! अण्णयरस्स वि अप्पमत्तसंजयस्स) हे गौतम ! किसी भी अप्रमत्त संयमी को (अपच्चक्खणकिरियाणं भंते ! कस्स कज्जइ ?) हे भगवन् अप्रत्याख्यान क्रिया किसको होती है ? (गोयमा अण्णयरस्स वि अपच्चक्खणियस्स) किसी भी प्रत्याख्यान न करने वाले को (मिच्छादंसणवत्तिया णं भंते ! किरिया कस्स कज्जइ ?) हे भगवन् ! मिथ्यादर्शनप्रत्यया क्रिया किस जीवात्माओंको होती है ? (गोयमा ! अण्णयरस्स वि मिच्छादंसणियस्स) किसी भी मिथ्यादृष्टि को ।

(ગોયમા ! પચ્ચ કિરિયાઓ પળ્લતાઓ) હે ગૌતમ ! પાંચ ક્રિયાઓ કહી છે (ત જહા આરંભિયા, પરિ-ગ્રહિયા, માયાવત્તિયા, અપચ્ચક્ષણકિરિયા, મિચ્છાદંસણવત્તિયા) તેઓ આ પ્રકારે છે-આરંભિકી, પારિગ્રહિકી, માયાપ્રત્યયા, અપ્રત્યાખ્યાન ક્રિયા અને મિથ્યાદર્શન પ્રત્યયા.

(આરંભિયાણ મંતે ! કિરિયા કસ્સ કજ્જઈ ?) હે ભગવન્ ! આરંભિકી ક્રિયા કોને થાય છે ? (ગોયમા ! અણ્ણયરસ્સ વિ પમત્તસંજયસ્સ) હે ગૌતમ ! કોઈ પણ પ્રમત્ત સંયમીને થાય છે (પરિગ્રહિયાણ મંતે ! કિરિયા કસ્સ કજ્જઈ ?) હે ભગવન્ ! પારિગ્રહિકી ક્રિયા કોને થાય છે ? (ગોયમા ! અણ્ણયરસ્સ વિ સંજયાસંજયસ્સ) હે ગૌતમ ! કોઈ પણ સંયતાસંયત દેશવિરતને (માયાવત્તિ-યાણ મંતે ! કિરિયા કસ્સ કજ્જઈ ?) હે ભગવન્ ! માયાપ્રત્યયા ક્રિયા કોને હાય છે ? (ગોયમા ! અણ્ણયરસ્સ વિ અપમત્તસંજયસ્સ ?) હે ગૌતમ ! કોઈ પણ અપ્રમત્ત સંયમીને થાય છે (અપચ્ચ-ક્ષણકિરિયા ણ મંતે ! કસ્સ કજ્જઈ) હે ભગવન્ ! અપ્રત્યાખ્યાન ક્રિયા કોને થાય છે ? (ગોયમા ! અણ્ણયરસ્સ વિ અપચ્ચક્ષણિયસ્સ) કોઈ પણ પ્રત્યાખ્યાન ન કરનારા ને (મિચ્છાદંસણવત્તિયાણ મંતે ! કિરિયા કસ્સ કજ્જઈ ?) હે ભગવન્ ! મિથ્યાદર્શન પ્રત્યયા ક્રિયા કોને થાય છે ? (ગોયમા !

કતિ ક્રિયાઃ પ્રજ્ઞપ્તાઃ ? ગૌતમ ! પશ્ચ ક્રિયાઃ પ્રજ્ઞપ્તાઃ, તદ્વથા-આરમ્ભિકી યાવદ્ મિથ્યાદર્શનપ્રત્યયા, એવં યાવદ્ વૈમાનિકાનામ્, યસ્ય ચ્છલ્લ મદન્ત ! જીવસ્ય આરમ્ભિકી ક્રિયા ક્રિયતે તસ્ય પારિગ્રહિકી કિં ક્રિયતે ? યસ્ય પારિગ્રહિકી ક્રિયા ક્રિયતે તસ્ય આરમ્ભિકી ક્રિયા ક્રિયતે ? ગૌતમ ! યસ્ય ચ્છલ્લ જીવસ્ય આરમ્ભિકી ક્રિયા ક્રિયતે તસ્ય પારિગ્રહિકી સ્યાત્ ક્રિયતે સ્યાત્ નો ક્રિયતે, યસ્ય પુનઃ પારિગ્રહિકી ક્રિયા ક્રિયતે તસ્ય આરમ્ભિકી ક્રિયા નિયમાત્ ક્રિયતે, યસ્ય ચ્છલ્લ મદન્ત !

(નેરહ્યાણં મંતે! કહ કિરિયાઓ પળ્લણ્ણાઓ ?) હે ભગવન્ ! નારક જીવોં કો કિનની ક્રિયાઈ કહી હૈં (ગોયમા પંચ કિરિયાઓ પળ્લણ્ણાઓ)હે ગૌતમ! પાંચ ક્રિયાઈ કહી હૈં (તં જહા-આરંભિયા જાવ મિચ્છાદસણવત્તિયા) વે इस प्रकार आरंभिकी यावत् मिथ्यादर्शनप्रत्यया (एवं जाव वेमाणियाणं) इमी प्रकार यावत् वैमानिकों को पांच क्रियाई कही हें

(જસ્સણં મંતે ! જીવસ્સ આરંભિયા કિરિયા કજ્જહ તસ્સ પરિગ્ગહિયા કિં કજ્જહ ?) હે ભગવન્ જિસ જીવાત્મા કો આરમ્ભિકીક્રિયા હોતી હૈં, ક્યા ઉસે પારિગ્રહિકી બી હોતી હૈ ? (જસ્સ પરિગ્ગહિયા કિરિયા કજ્જહ તસ્સ આરંભિયા કિરિયા કજ્જહ ?) જિસકો પારિગ્રહિકી ક્રિયા હોતી હૈ, ઉસ કો આરંભિકી ક્રિયા હોતી હૈ ?

(ગોયમા ! જસ્સ ણં જીવસ્સ આરંભિયા કિરિયા કજ્જહ તસ્સ પરિગ્ગહિયા સિય કજ્જહ સિય નો કજ્જહ) હે ગૌતમ ! જિસ જીવ કો આરંભિકી ક્રિયા હોતી હૈં ઉસકો પારિગ્રહિકી ક્રિયા કદાચિત્ હોતી હૈ, કદાચિત્ નહીં હોતી (જસ્સ પુણ પરિગ્ગહિયા કિરિયા કજ્જહ તસ્સ આરમ્ભિયા કિરિયા નિયમા કજ્જહ) જિસ જીવ કો પારિગ્રહિકી ક્રિયા હોતી હૈ, ઉસે આરંભિકી ક્રિયા નિયમ સે હોતી હૈ ।

अण्णयरम्म वि मिच्छादसणिवस्स) डोर्ध पश्च (मिथ्यादर्शने थाय छे

(નેરહ્યાણ મંતે! કહ કિરિયાઓ પળ્લણ્ણાઓ?) હે ભગવન્ । નારક જીવોને કેટલી ક્રિયાઓ કહોછે? (ગોયમા) પંચ કિરિયાઓ પળ્લણ્ણાઓ) હે ગૌતમ પાંચ ક્રિયાઓ કહી છે (ત જહા-આરંભિયા જાવ મિચ્છાદસણવત્તિયા) તે આપ્રકારે-આરંભિકી યાવત્ મિથ્યાદર્શન પ્રત્યયા (એવં જાવ વેમાણિયાણ) એજ પ્રકારે યાવત્ વૈમાનિકોની પાંચ ક્રિયાઓ કહી છે

(જસ્સ ણં મંતે! જીવસ્સ આરમ્ભિયા કિરિયા કજ્જહ તસ્સ પરિગ્ગહિયા કિં કજ્જહ?) હે ભગવન્ ! જે જીવને આરંભિકી ક્રિયા થાય છે, શું તેને પારિગ્રહિકી પણ થાય છે ? (જસ્સ પરિગ્ગહિયા કિરિયા કજ્જહ તસ્સ આરંભિયા કિરિયા કજ્જહ ?) જેને પારિગ્રહિકી ક્રિયા હોય છે તેને આરંભિકી ક્રિયા હોય છે?

(ગોયમા ! જસ્સણં જીવસ્સ આરમ્ભિયા કિરિયા કજ્જહ તસ્સ પરિગ્ગહિયા સિય કજ્જહ સિય નો કજ્જહ) હે ગૌતમ ! જે જીવને આરંભિકી ક્રિયા હોય છે તેને પારિગ્રહિકી ક્રિયા કદાચિત્ હોય છે, અને કદાચિત્ નથી હોતી (જસ્સ પુણ પરિગ્ગહિયા કિરિયા કજ્જહ તસ્સ આરંભિયાક્રિયા નિયમા કજ્જહ) જે જીવને પારિગ્રહિકી ક્રિયા થાય છે, તેને આરંભિકી ક્રિયા નિયમથી હોય છે

જીવરય આરમ્ભિકી ક્રિયા ક્રિયતે તસ્ય માયાપ્રત્યયા ક્રિયા ક્રિયતે ? પૃચ્છા ગૌતમ !
યસ્ય સ્વલુ જીવસ્ય આરમ્ભિકી ક્રિયા ક્રિયતે તસ્ય માયાપ્રત્યયા ક્રિયા નિયમાત્
ક્રિયતે, યસ્ય પુનર્માયાપ્રત્યયા ક્રિયા ક્રિયતે તસ્ય આરમ્ભિકી ક્રિયા સ્યાત્ ક્રિયતે
સ્યાત્ નો ક્રિયતે યસ્ય સ્વલુ મદન્ત ! જીવસ્ય આરમ્ભિકી ક્રિયા ક્રિયતે તસ્ય
અપ્રત્યાખ્યાનક્રિયા પૃચ્છા ? ગૌતમ ! યસ્ય જીવસ્ય આરમ્ભિકી ક્રિયા ક્રિયતે
તસ્ય અપ્રત્યાખ્યાનક્રિયા સ્યાત્ ક્રિયતે સ્યાત્ નો ક્રિયતે, યસ્ય પુનરપ્રત્યા
ખ્યાનક્રિયા ક્રિયતે તસ્ય આરમ્ભિકી ક્રિયા નિયમાત્ ક્રિયતે, એવં મિથ્યાદર્શન-
પ્રત્યયાઽપિ સમમ્, એવં પારિગ્રહિક્યાપિ તિસ્ટુભિ રૂપરિતનીભિઃ સમં સજ્ઞા-

(જસ્ય ણં મંતે ! આરંભિયા કિરિયા કજ્જહ તસ્ય માયાવત્તિયા કિરિયા
કજ્જહ ?) હે મગવન્ ! જિસ જીવ કો આરંભિકી ક્રિયા હોતી હૈ—ઉસે કયા માયા—
પ્રત્યયા ક્રિયા હોતી હૈ ? (પુચ્છા) પ્રશ્ન (ગોયમા ! જસ્ય ણં જીવસ્ય આરંભિયા
કિરિયા કજ્જહ તસ્ય માયાવત્તિયા કિરિયા નિયમા કજ્જહ) જિસ જીવકો આરંભિકી
ક્રિયા હોતી હૈ, ઉસકો માયાપ્રત્યયા અવશ્ય હોતો હૈ (જસ્ય પુણ માયાવત્તિયા કિરિયા
કજ્જહ તસ્ય આરંભિયા કિરિયા સિય કજ્જહ સિય નો કજ્જહ) કિન્તુ જિસ જીવ
કો માયાપ્રત્યયા ક્રિયા હોતી હૈ, ઉસે આરંભિકી ક્રિયા કદાચિત્ હોતી હૈ,
કદાચિત્ નહીં હોતી હૈ)

(જસ્ય ણં મંતે જીવસ્ય આરંભિયા કિરિયા કજ્જહ તસ્ય અપચ્ચક્ષણકિરિયા
પુચ્છા ?) હે મગવન્ ! જિસ જીવ કો આરંભિકી ક્રિયા હોતી હૈ, ઉસે કયા અપ્રત્યાખ્યાની
ક્રિયા હોતો હૈ, એસા પ્રશ્ન ? (ગોયમા ! જસ્ય જીવસ્ય આરંભિયા કિરિયા કજ્જહ) હે
ગૌતમ ! જિસ જીવ કો આરંભિકી ક્રિયા હોતી હૈ (તસ્ય અપચ્ચક્ષણકિરિયા
સિય કજ્જહ સિય નો કજ્જહ) ઉસકો અપ્રત્યાખ્યાન ક્રિયા કદાચિત્ હોતી હૈ એવં કદા-
ચિત્ નહીં હોતી (જસ્ય પુણ અપચ્ચક્ષણકિરિયા કજ્જહ તસ્ય આરંભિયા કિરિયા

(જસ્ય ણ મંતે ! આરમિયા કિરિયા કજ્જહ તસ્ય માયાવત્તિયા કિરિયા કજ્જહ ?) હે ભગવન્ !
ને જીવને આરભિકી ક્રિયા થાય છે, તેને શુ માયાપ્રત્યયા ક્રિયા થાય છે ? (પુચ્છા) પ્રશ્ન
(ગોયમા ! જસ્ય જીવસ્ય આરમિયા કિરિયા કજ્જહ તસ્ય માયાવત્તિયા કિરિયા નિયમા કજ્જહ) ને
જીવને આરભિકી ક્રિયા હોય છે, તેને માયાપ્રત્યયા અવશ્ય હોય છે (જસ્ય પુણ માયાવત્તિયા
કિરિયા કજ્જહ તસ્ય આરમિયા કિરિયા સિય કજ્જહ, સિય નો કજ્જહ) પરન્તુ ને જીવને માયાપ્રત્યયા
ક્રિયા થાય છે, તેને આરભિકી ક્રિયા કદાચિત્ થાય છે, કદાચિત્ નથી થતી

(જસ્ય ણ મંતે ! જીવસ્ય આરમિયા કિરિયા કજ્જહ તસ્ય અપચ્ચક્ષણકિરિયા પુચ્છા) હે ભગવન્ !
ને જીવને આરભિકી ક્રિયા થાય છે, તેને શુ અપ્રત્યાખ્યાન ક્રિયા થાય છે એવો પ્રશ્ન
(ગોયમા ! જસ્ય જીવસ્ય આરમિયા કિરિયા કજ્જહ હે ગૌતમ ! ને જીવને આરભિકી ક્રિયા થાય
છે (તસ્ય અપચ્ચક્ષણકિરિયા સિય કજ્જહ, સિય નો કજ્જહ) તેને અપ્રત્યાખ્યાન ક્રિયા કદાચિત્
થાય, કદાચિત્ નથી થતી

(જસ્ય પુણ અપચ્ચક્ષણકિરિયા કજ્જહ તસ્ય આરમિયા કિરિયા નિયમા કજ્જહ) પણ નેને અપ્ર-

રયિત્વ્યા,યસ્ય માયાપ્રત્યયા ક્રિયા ક્રિયતે તસ્ય ઉપરિતન્યૌ દ્વે અપિ ક્રિયે સ્યાત્ ક્રિયતે સ્યાન્નો ક્રિયેતે,યસ્ય ઉપરિતન્યૌ દ્વે ક્રિયેતે તસ્ય માયાપ્રત્યયા નિયમાત્ ક્રિયતે યસ્યાપ્રત્યાખ્યાનક્રિયા ક્રિયતે તસ્ય મિથ્યાદર્શનપ્રત્યયા ક્રિયા સ્યાત્ ક્રિયતે સ્યાન્નો ક્રિયતે,યસ્ય પુન મિથ્યાદર્શનપ્રત્યયા ક્રિયા ક્રિયતે તસ્ય અપ્રત્યાખ્યાન-ક્રિયા નિયમાત્ ક્રિયતે નૈરયિકસ્ય આદિમાશ્ચત્ત્વઃ પરસ્પરં નિયમાત્ ક્રિયન્તે,યસ્ય

ણિયમા કજ્જઈ) કિન્તુ જિસકો અપ્રત્યાખ્યાની ક્રિયા હોતી હૈ, ઉસકો આરંભિકી ક્રિયા નિયમસે હોતી હૈ (એવં મિચ્છાદંસણવત્તિયાએ વિ સમં) હસી પ્રકાર મિથ્યા-દર્શનપ્રત્યયા કે મી સાથ કહના ચાહિએ ।

(એવં પારિગઢિયા વિ તિહિં ઉવરિલ્લાહિ સમં સંચારેયન્વા) હસી પ્રકાર પારિગઢિકી ક્રિયા મી આગે કી તીનોં ક્રિયાઓં કે સાથ જોડહેના ચાહિએ (જસસ માયાવત્તિયા કિરિયા કજ્જઈ) જિસકો માયાપ્રત્યયા ક્રિયા હોતી હૈ (તસસ ઉવરિલ્લાઓ દો વિ સિય કજ્જંતિ,સિય નો કજ્જંતિ) ઉસકો આગે કી દો કદાચિત્ કી જાતી હૈ, કદાચિત્ નહીં કી જાતી હૈ (જસસ ઉવરિલ્લાઓ દો કજ્જંતિ) જિસકો આગે કી દો હોતી હૈ (તસસ માયાવત્તિયા નિયમા કજ્જઈ) ઉસકો માયાપ્રત્યયા નિયમસે હોતી હૈ (જસસ અપચ્ચક્ષણકિરિયા કજ્જઈ, તસસ મિચ્છાદંસણવત્તિયા કિરિયા સિય કજ્જઈ, સિય નો કજ્જઈ) જિસકો અપ્રત્યાખ્યાન ક્રિયા હોતી હૈ, ઉસે મિથ્યા દર્શન પ્રત્યયા ક્રિયા કદાચિત્ હોતી હૈ કદાચિત્ નહીં હોતી હૈ (જસસ પુણ મિચ્છાદંસણ વત્તિયા કિરિયા કજ્જઈ) જિસકો મિથ્યાદર્શન પ્રત્યયા ક્રિયા હોતી હૈ (તસસ અપચ્ચક્ષણકિરિયા નિયમા કજ્જઈ) ઉસકો અપ્રત્યાખ્યાન ક્રિયા મી નિયમસે હોતી હી હૈ (નેરઙ્ગસસ આહિલ્લિયાઓ ચત્તારિ) નારક કો પ્રારંભ કી ચાર ક્રિયા ઍં (પેરોપ્પર નિયમા કજ્જંતિ) પરસ્પર મેં નિયમ સે હોતી હૈ (જસસ ઍનાઓ ચત્તારિ

ત્યાખ્યાન ક્રિયા થાય છે, તેને આરંભિકી ક્રિયા નિયમથી થાય છે (એવં મિચ્છાદંસણવત્તિયાએ વિ સમ) એજ પ્રકારે મિથ્યાદર્શનપ્રત્યયા ને પણ સાથે કહેવી જોઈએ

(એવં પારિગઢિયા વિ તિહિં ઉવરિલ્લાહિ સમં સંચારેયન્વા) એજ પ્રકારે પારિગઢિકી ક્રિયા પણ આગળની ત્રણે ક્રિયાઓની સાથે જોડી લેવી જોઈએ જસસ માયાવત્તિયા કિરિયા કજ્જઈ) જેને માયાપ્રત્યયા ક્રિયા થાય છે (તસસ ઉવરિલ્લાઓ દો વિ સિય કજ્જંતિ,સિય નો કજ્જંતિ) તેને આગળની બે કદાચિત્ કરાય છે, કદાચિત્ નથી કરાતી (જસસ ઉવરિલ્લાઓ દો કજ્જંતિ) જેને આગળની બે થાય છે (તસસ માયાવત્તિયા નિયમા કજ્જઈ) તેને માયા પ્રત્યયા નિયમથી થાય છે (જસસ અપચ્ચક્ષણ કિરિયા કજ્જઈ તસસ મિચ્છાદંસણવત્તિયા કિરિયા સિય કજ્જઈ, સિય નો કજ્જઈ) જેને અપ્રત્યાખ્યાન ક્રિયા હોય છે, તેને મિથ્યાદર્શનપ્રત્યયા ક્રિયા કદાચિત્ હોય કદાચિત્ નથી હોતી (જસસ પુણ મિચ્છાદંસણવત્તિયા કિરિયા કજ્જઈ) જેને મિથ્યાદર્શનપ્રત્યયા ક્રિયા હોય છે (તસસ અપચ્ચક્ષણકિરિયા નિયમા કજ્જઈ) તેને અપ્રત્યાખ્યાન ક્રિયા નિયમથી થાય છે (નેરઙ્ગસસ આહિલ્લિયાઓ ચત્તારિ) નારકની પ્રારંભિકા ચાર ક્રિયાઓ (પેરોપ્પરં નિયમા કજ્જંતિ) પરસ્પરમા નિય-

જીવસ્ય આરમ્ભિકી ક્રિયા ક્રિયને તસ્ય માયાપ્રત્યયા ક્રિયા ક્રિયતે ? પૃચ્છા ગૌત
યસ્ય યસ્ય જીવસ્ય આરમ્ભિકી ક્રિયા ક્રિયતે તસ્ય માયાપ્રત્યયા ક્રિયા નિયમ
ક્રિયતે, યસ્ય પુનર્માયાપ્રત્યયા ક્રિયા ક્રિયતે તસ્ય આરમ્ભિકી ક્રિયા સ્યાત્ ક્રિ
સ્યાત્ નો ક્રિયતે યસ્ય યસ્ય જીવસ્ય આરમ્ભિકી ક્રિયા ક્રિયતે ત
અપ્રત્યાખ્યાનક્રિયા પૃચ્છા ? ગૌતમ ! યસ્ય જીવસ્ય આરમ્ભિકી ક્રિયા ક્રિ
તસ્ય અપ્રત્યાખ્યાનક્રિયા સ્યાત્ ક્રિયતે સ્યાત્ નો ક્રિયતે, યસ્ય પુનરપ્ર
ત્યાખ્યાનક્રિયા ક્રિયતે તસ્ય આરમ્ભિકી ક્રિયા નિયમાત્ ક્રિયતે, એવં મિથ્યાદશ
પ્રત્યયાઽપિ સમમ્, એવં પારિગ્રહિક્યાપિ તિસ્ટુભિ રૂપરિતનીભિઃ સમં સઃ

(જસ્સ ણં મંતે ! આરંભિયા કિરિયા કજ્જહ તસ્સ માયાવત્તિયા કિં
કજ્જહ ?) હે ભગવન્ ! જિસ જીવ કો આરંભિકી ક્રિયા હોતી હૈ—ઉસે ક્યા મા
પ્રત્યયા ક્રિયા હોતી હૈ ? (પુચ્છા) પ્રશ્ન (ગોયમા ! જસ્સ ણં જીવસ્સ આરંભિ
કિરિયા કજ્જહ તસ્સ માયાવત્તિયા કિરિયા નિયમા કજ્જહ) જિસ જીવકો આરંભિ
ક્રિયા હોતી હૈ, ઉસકો માયાપ્રત્યયા અવશ્ય હોતો હૈ (જસ્સ પુણ માયાવત્તિયા કિં
કજ્જહ તસ્સ આરંભિયા કિરિયા સિય કજ્જહ સિય નો કજ્જહ) કિન્તુ જિસ
કો માયાપ્રત્યયા ક્રિયા હોતી હૈ, ઉસે આરંભિકી ક્રિયા કદાચિત્ હોતી
કદાચિત્ નહીં હોતી હૈ)

(જસ્સ ણં મંતે જીવસ્સ આરંભિયા કિરિયા કજ્જહ તસ્સ અપચ્ચક્ષણકિં
પુચ્છા ?) હે ભગવન્ ! જિસ જીવ કો આરંભિકી ક્રિયા હોતી હૈ, ઉસે ક્યા અપ્રત્યાગ્ચ
ક્રિયા હોતો હૈ, એસા પ્રશ્ન ? (ગોયમા ! જસ્સ જીવસ્સ આરંભિયા કિરિયા કજ્જહ
ગૌતમ ! જિસ જીવ કો આરંભિકી ક્રિયા હોતી હૈ (તસ્સ અપચ્ચક્ષણકિં
સિય કજ્જહ સિય નો કજ્જહ) ઉસકો અપ્રત્યાખ્યાન ક્રિયા કદાચિત્ હોતી હૈ એવં
ચિત્તનહીં હોતી (જસ્સ પુણ અપચ્ચક્ષણકિરિયા કજ્જહ તસ્સ આરંભિયા કિ

(જસ્સ ણ મંતે ! આરંભિયા કિરિયા કજ્જહ તસ્સ માયાવત્તિયા કિરિયા કજ્જહ ?) હે ભગવ
ને જીવને આરંભિકી ક્રિયા થાય છે, તેને શુ માયાપ્રત્યયા ક્રિયા થાય છે ? (પુચ્છા)
(ગોયમા ! જસ્સ જીવસ્સ આરંભિયા કિરિયા કજ્જહ તસ્સ માયાવત્તિયા કિરિયા નિયમા કજ્જહ)
જીવને આરંભિકી ક્રિયા હોય છે, તેને માયાપ્રત્યયા અવશ્ય હોય છે (જસ્સ પુણ માયાવ
કિરિયા કજ્જહ તસ્સ આરંભિયા કિરિયા સિય કજ્જહ, સિય નો કજ્જહ) પરંતુ જે જીવને માયાપ્ર
ક્રિયા થાય છે, તેને આરંભિકી ક્રિયા કદાચિત્ થાય છે, કદાચિત્ નથી થતી

(જસ્સ ણ મંતે ! જીવસ્સ આરંભિયા કિરિયા કજ્જહ તસ્સ અપચ્ચક્ષણકિરિયા પુચ્છા) હે ભગવ
ને જીવને આરંભિકી ક્રિયા થાય છે, તેને શુ અપ્રત્યાખ્યાન ક્રિયા થાય છે એવો
(ગોયમા ! જસ્સ જીવસ્સ આરંભિયા કિરિયા કજ્જહ હે ગૌતમ ! જે જીવને આરંભિકી ક્રિયા
છે (તસ્સ અપચ્ચક્ષણકિરિયા સિય કજ્જહ, સિય નો કજ્જહ) તેને અપ્રત્યાખ્યાન ક્રિયા કદા
ચિત્, કદાચિત્ નથી થતી

(જસ્સ પુણ અપચ્ચક્ષણકિરિયા કજ્જહ તસ્સ આરંભિયા કિરિયા નિયમા કજ્જહ) ૫૭૫ જેને ૨

रयितव्या, यस्य मायाप्रत्यया क्रिया क्रियते तस्य उपरितन्यौ द्वे अपि क्रिये स्यात् क्रियते स्यान्नो क्रियेते, यस्य उपरितन्यौ द्वे क्रियेते तस्य मायाप्रत्यया नियमात् क्रियते यस्याप्रत्याख्यानक्रिया क्रियते तस्य मिथ्यादर्शनप्रत्यया क्रिया स्यात् क्रियते स्यान्नो क्रियते, यस्य पुन मिथ्यादर्शनप्रत्यया क्रिया क्रियते तस्य अप्रत्याख्यान-क्रिया नियमात् क्रियते नैरयिकस्य आदिमाश्रतसः परस्परं नियमात् क्रियन्ते, यस्य

णियमा कज्जइ) किन्तु जिसको अप्रत्याख्यानी क्रिया होती है, उसको आरंभिकी क्रिया नियमसे होती है (एवं मिच्छादंसणवत्तियाए वि समं) इसी प्रकार मिथ्या-दर्शनप्रत्यया के भी साथ कहना चाहिए ।

(एवं पारिगहिया वि तिहिं उवरिल्लाहिं समं संचारेयन्वा) इसी प्रकार पारिग्रहिकी क्रिया भी आगे की तीनों क्रियाओं के साथ जोड़लेना चाहिए (जस्स मायावत्तिया किरिया कज्जइ) जिसको मायाप्रत्यया क्रिया होती है (तस्स उवरिल्लाओ दो वि सिय कज्जंति, सिय नो कज्जंति) उसको आगे की दो कदाचित् की जाती हैं, कदाचित् नहीं की जाती हैं (जस्स उवरिल्लाओ दो कज्जंति) जिसको आगे की दो होती है (तस्स मायावत्तिया नियमा कज्जइ) उसको मायाप्रत्यया नियमसे होती है (जस्स अपच्चक्खाणकिरिया कज्जइ, तस्स मिच्छादंसणवत्तिया किरिया सिय कज्जइ, सिय नो कज्जइ) जिसको अप्रत्याख्यान क्रिया होती है, उसे मिथ्या दर्शन प्रत्यया क्रिया कदाचित् होती है कदाचित् नहीं होती है (जस्स पुण मिच्छादंसण वत्तिया किरिया कज्जइ) जिसको मिथ्यादर्शन प्रत्यया क्रिया होती है (तस्स अपच्चक्खाणकिरिया नियमा कज्जइ) उसको अप्रत्याख्यान क्रिया भी नियमसे होती ही है (नेरइयस्स आहल्लियाओ चत्तारि) नारक को प्रारंभ की चार क्रिया एं (परोप्पर नियमा कज्जंति) परस्पर में नियम से होती है (जस्स एनाओ चत्तारि

त्याभ्यानं क्खिंथा थायं छे, तेने आरंभिकी क्खिंथा नियमथी थायं छे (एवं मिच्छादंसणवत्तियाए वि समं) येन प्रकारे मिथ्यादर्शनप्रत्यया ने पण्य साथै कडेली नेधये

(एवं पारिगहिया वि तिहिं उवरिल्लेहिं समं संचारेयन्वा) येन प्रकारे पारिग्रहिकी क्खिंथा पण्य आगणनी त्रणे क्खिंथायेनी साथै नेदी लेवी नेधये जस्स मायावत्तिया किरिया कज्जइ) नेने मायाप्रत्यया क्खिंथा थायं छे (तस्स उवरिल्लाओ दो वि सिय कज्जंति, सिय नो कज्जंति) तेने आगणनी छे कदाचित् करायं छे, कदाचित् नथी कराती (जस्स उवरिल्लाओ दो कज्जंति) नेने आगणनी छे थयं छे (तस्स मायावत्तिया नियमा कज्जइ) तेने माया प्रत्यया नियमथी थायं छे (जस्स अपच्चक्खाण किरिया कज्जइ तस्स मिच्छादंसणवत्तिया किरिया सिय कज्जइ, सिय नो कज्जइ) नेने अप्रत्याख्यान क्खिंथा होयं छे, तेने मिथ्यादर्शनप्रत्यया क्खिंथा कदाचित् होयं कदाचित् नथी होती (जस्स पुण मिच्छादंसणवत्तिया किरिया कज्जइ) नेने मिथ्यादर्शनप्रत्यया क्खिंथा होयं छे (तस्स अपच्चक्खाणकिरिया नियमा कज्जइ) तेने अप्रत्याख्यान क्खिंथा नियमथी थायं छे (नेरइयस्स आहल्लियाओ चत्तारि) नारकनी प्रारंभिकी चार क्खिंथाओ (परोप्परं नियमा कज्जंति) परस्परभा निय-

एताश्चतस्रः' क्रिया क्रियन्ते तस्य मिथ्यादर्शनप्रत्यया क्रिया भज्यते, यस्य पुन मिथ्या-
दर्शनप्रत्यया क्रिया क्रियते तस्य एताश्चतस्रः नियमात् क्रियन्ते, एवं यावत् स्तनित-
कुमारदेवस्य, पृथिवीकायिकस्य यावत् चतुरिन्द्रियस्य पञ्चापि परस्पर नियमात् क्रियन्ते,
पञ्चेन्द्रियतिर्यग्योनिकस्य आदिमा स्तिस्त्रोऽपि परस्परम् नियमात् क्रियन्ते. यस्य
एताः क्रियन्ते तस्य उपरितन्यौ द्वे भज्येते, यस्य उपरितन्यौ द्वे क्रियेते तस्य एता-
स्तिस्त्रोऽपि नियमात् क्रियन्ते, यस्य अप्रत्याख्यानक्रिया तस्य मिथ्यादर्शनप्रत्यया स्यात्
क्रियते स्यात् नो क्रियते, यस्य पुन मिथ्यादर्शनप्रत्यया क्रिया क्रियते तस्य अप्रत्याख्यान-
कज्जन्ति) जिसको ये चार क्रियाएँ होती हैं (तस्स मिच्छादंसणवत्तिया किरिया भइ-
ज्जइ) उसको मिथ्यादर्शनप्रत्यया क्रिया भजनीय होती है (जस्स पुण मिच्छादंसण
वत्तिया किरिया कज्जइ) किन्तु जिसको मिथ्यादर्शनप्रत्यया क्रिया होती है (तस्स
एताओ चत्तारि नियमा कज्जन्ति) उसको ये चारों नियम से होती हैं (एवं जाव
यणियकुमारस्स) इसी प्रकार यावत् स्तनितकुमार को भी होती है ।

(पुढविकाइयस्स जाव चउरिदियस्स पंचवि परोप्परं) पृथ्वीकायिक यावत् चौइ-
न्द्रियको पांचों पररपर (नियमा कज्जन्ति) नियमसे होती है (जस्स एयाओ कज्जन्ति तस्स
उवरिल्लिया दोन्नि भइज्जन्ति) जिसको ये होती है, उसको अन्त की दो भजनीय है
—कदाचित् हों, कदाचित् न हों (जस्स उवरिल्लाओ दोण्णि कज्जन्ति) जिसको अन्तकी
दो होती है (तस्स एताओ तिण्णि वि नियमा कज्जन्ति) उसको ये तीनों नियमसे होती
हैं (जस्स अपच्चक्खणाणकिरिया तस्स मिच्छादंसणवत्तिया सिय कज्जइ सिय
नो कज्जइ) जिसको अप्रत्याख्यान क्रिया होती है, उसको मिथ्यादर्शन प्रत्यया क्रिया
कदाचित् होती है, कदाचित् नहीं भी होती (जस्स पुण मिच्छादंसणवत्तिया किरिया
कज्जइ तस्स अपच्चक्खणाणकिरिया नियमा कज्जइ) जिसको मिथ्यादर्शनप्रत्यया

મથા થાય છે (જસ્સ એતાઓ ચત્તારિ કજ્જન્તિ) જેને આ ચાર ક્રિયાઓ થાય છે (તસ્સ મિચ્છાદ-
સણવત્તિયા કિરિયા મહજ્જઈ) તેને મિથ્યાદર્શનપ્રત્યયા ક્રિયા ની ભજના થાય છે (જસ્સ પુણ મિચ્છા-
દંસણવત્તિયા કિરિયા કજ્જઈ) કિન્તુ જેને મિથ્યાદર્શન પ્રત્યયા ક્રિયા થાય છે, (તસ્સ એતાઓ ચત્તારિ
નિયમા કજ્જન્તિ) તેને આ ચારે ક્રિયાઓ નિયમથી થાય છે (એવં જાવ યણિયકુમારસ્સ) એજ પ્રકારે
યાવત્ સ્તનિતકુમારને વિષે પણ સમજવું

(પુઢવિકાઈયસ્સ જાવ ચઉરિદિયસ્સ પંચવિ પરોપ્પર) પૃથ્વીકાયિક યાવત્ ચતુરિન્દ્રિયને પાચે
પરસ્પર (નિયમા કજ્જન્તિ) નિયમથી થાય છે (જસ્સ એયાઓ કજ્જન્તિ તસ્સ ઉવરિલ્લિયા દોણિ મહજ્જન્તિ)
જેને એ થાય છે, તેને અન્તની બે ભજનીય—કદાચિત્ થાય, કદાચિત્ ન થાય (જસ્સ ઉવરિલ્લાઓ
દોણિ કજ્જન્તિ) જેને અન્તની એજ થાય છે (તસ્સ એતાઓ તિણ્ણિ વિણિયમા કજ્જન્તિ) તેને આ ત્રણે
નિયમથી થાય છે (જસ્સ અપચ્ચક્ખાણકિરિયા તસ્સ મિચ્છાદંસણવત્તિયા સિય કજ્જઈ, સિય નો કજ્જઈ,)
જેને અપ્રત્યાખ્યાન ક્રિયા થાય છે, તેને મિથ્યાદર્શનપ્રત્યયા ક્રિયા કદાચિત્ થાય છે, કદાચિત્
નથી થતી પણ (જસ્સ પુણ મિચ્છાદંસણવત્તિયાકિરિયા કજ્જઈ તસ્સ અપચ્ચક્ખાણકિરિયા નિયમા કજ્જઈ)

ક્રિયા નિયમાત્ ક્રિયતે, મનુષ્યસ્ય, યથા જીવસ્ય વાનવ્યન્તરજ્વોતિષ્કવૈમાનિકદેવસ્ય
યથા નૈરયિકસ્ય યં સમયં સ્વલ્લુ ભદન્ત ! જીવસ્ય આરમ્ભિકી ક્રિયા ક્રિયતે
તં સમયં પારિગ્રહિકી ક્રિયા ક્રિયતે ? એવમેતે—યસ્ય યં સમય, યં દેશ, યત્પ્રદેશેન
ચ, ચત્તારો દણ્ડકા જ્ઞાતવ્યા, યથા નૈરયિકાણાં તથા સર્વદેવાનાં જ્ઞાતવ્યં યાવદ્
વૈમાનિકાનામ્ ॥ સૂ ૬ ॥

ટીકા-પૂર્વ ક્રિયાયાઃ પ્રરૂપણે કૃતેऽપિ પ્રકારાન્તરેણ તાં ક્રિયામેવ પ્રરૂપયિતુમાદ્-‘કઙ્ઞ
ળં મંતે! કિરિયાઓ પળ્લતાઓ !’ હે ભદન્ત ! કતિ સ્વલ્લુ ક્રિયાઃ પ્રજ્ઞપ્તાઃ ! મગવા-
નાદ્-‘ગોયમા !’ હે ગૌતમ ! ‘પંચ કિરિયાઓ પળ્લતાઓ’ પશ્ચ ક્રિયાઃ પ્રજ્ઞપ્તાઃ,

ક્રિયા હોતી છે, ઓછાકો અપ્રત્યાખ્યાન ક્રિયા નિયમ સે હોતી છે ।

(મળસસ્સ જહા જીવસ્સ) સમુચ્ચ જીવ કે સમાન મનુષ્યકો ક્રિયાઈ જાનના
(વાળમંતરજોહસિયવેમાણિયસ્સ જહા નેરહ્યસ્સ) વાનવ્યતર, જ્યોતિષ્ક, વૈમાનિક
કો નારક કે સમાન સમજાલેવે ।

(જં સમય ળં મંતે! જીવસ્સ આરંભિયા કિરિયા કઙ્ઞજ્ઞ) હે મગવન્ જિસ સમય
જીવ કો આરંભિકો ક્રિયા હોતી છે (તં સમયં પરિગ્રહિયા કિરિયા કઙ્ઞજ્ઞ ?) ક્યા
ઓસ સમય પારિગ્રહિકી ક્રિયા હોતી છે? (એવં એતે જસ્સ, જં દેસં જં પપ્પસેણં ય ચત્તારિ
દંઢગા ણેયવ્વા) ઇસ પ્રકાર યે જિસકો, જિસ સમય, જિસ દેશ સે ઓર પ્રદેશ સે યે
ચારદંઢક જાનને ચાહિઈ (જહા નેરહ્યાણં તહા સવ્વદેવાણં નેયવ્વ) જૈસે નારકોં કો
ઓસી પ્રકાર સવ દેવોં કો જાનના ચાહિઈ (જાવ વેમાણિયા ળં) યાવત્ વૈમાનિકોં તક

ટીકાર્થ—પહેલે ક્રિયાઓં કા નિરૂપણ ક્રિયા ગયા છે કિન્તુ અવ પ્રકારાન્તર સે
ક્રિયાઓં કા હી નિરૂપણ ક્રિયા જાતા છે—

જેને મિથ્યાદ્દશન પ્રત્યયા ક્રિયા થાય છે, તેને અપ્રત્યાખ્યાનક્રિયા નિયમ થી થાય છે

(મળસસ્સ જહા જીવસ્સ) સમુચ્ચ જીવના કથનપ્રમાણે સમગ્ર મનુષ્યની ક્રિયાઓ બાણુવી (વાળ-
મંતરજોહસિય વેમાણિયસ્સ જહા નેરહ્યસ્સ) વાનવ્યન્તર જ્યોતિષ્ક, વૈમાનિકો નારક ના સમાન બાણુવા
(જં સમયં ળ મંતે ! જીવસ્સ આરંભિયા કિરિયા કઙ્ઞજ્ઞ) હે ભગવન્ ! જે સમયે જીવની આરંભિકી
ક્રિયા થાય છે (તં સમયં પરિગ્રહિયા કિરિયા કઙ્ઞજ્ઞ ?) થી તે સમયે પારિગ્રહિકી ક્રિયા થાય છે ?
(એવં એતે જસ્સ, જં દેસં, જં પપ્પસેણં ય ચત્તારિ દંઢગા ણેયવ્વા) એ પ્રકારે એ જેને, જે સમયે,
જે દેશથી અને જે પ્રદેશથી, આ આર દંઢક બાણુવા બોધ્યો (જહા નેરહ્યાણ તહા સવ્વદેવાણ
નેયવ્વ) જેમ નારકોને એજ પ્રકારે બધા દેવોને બાણુવા બોધ્યો (જાવ વેમાણિયાણં) યાવત્
વૈમાનિક સુધી એ પ્રમાણે સમજવું

ટીકાર્થ—પહેલા ક્રિયાઓનું નિરૂપણ કરાયું છે કિન્તુ હવે પ્રકારાન્તરથી ક્રિયાઓનું જ
નિરૂપણ કરાયું છે

શ્રી ગૌતમસ્વામી—હે ભગવન્ ! ક્રિયાઓ કેટલી કહેલી છે ?

‘તં જહા-આરંભિયા, પારિગ્રહિયા, માયાવત્તિયા, અપચ્ચાક્ષણ વત્તિયાકિરિયા, મિચ્છા-
દંપણવત્તિયા’ તથા—આરંભિકી, પારિગ્રહિકી, માયાપ્રત્યયા—અપ્રત્યાખ્યાનક્રિયા
મિથ્યાદર્શનપ્રત્યયાચ, તત્ર આરંભઃ—પૃથ્વીકાયિકાદ્યુપમર્દનં પ્રયોજનં હેતુ ર્યસ્યાઃ સા
આરંભિકીક્રિયા, પરિગ્રહઃ—ધર્મોપકરણવર્જવસ્તુગ્રહણં ધર્મોપકરણમોદશ્ચ, પરિગ્રહ એવ
પારિગ્રહિકી, પરિગ્રહેણ નિર્વૃત્તા પારિગ્રહિકી, માયા—કપટ ક્રોધાદિઃ પ્રત્યયો હેતુ
ર્યસ્યાઃ સા માયાપ્રત્યયા સા એવ ક્રિયા અપ્રત્યાખ્યાનમ્—લેશમાત્રમપિ વિરતિપરિણા-
મામાસ્તદ્રૂપા ક્રિયા અપ્રત્યાખ્યાનક્રિયા, મિથ્યાદર્શનં પ્રત્યયઃ કારણં યસ્યાઃ સા
મિથ્યાદર્શનપ્રત્યયા बोध्या, અથારંભિકયાદિક્રિયાણાં મધ્યે યસ્ય જીવસ્ય યાવત્યો
ભવન્તિ તસ્ય તાવતીઃ ક્રિયાઃ પ્રતિપાદયતિ—‘આરંભિયાણં! મંતે! કિરિયા કસ્સ કજ્જહં?

શ્રી ગૌતમસ્વામી—હે મગવન્ ! ક્રિયાઈ કિતને પ્રકાર કી કહી ગઈ હે ?

શ્રી મગવાન્—હે ગૌતમ ! ક્રિયા પાંચ પ્રકારકી કહી ગઈ હે । વે હસ પ્રકાર હૈ—
આરંભિકી પારિગ્રહિકી, માયાપ્રત્યયા, અપ્રત્યાખ્યાન ક્રિયા ઓર મિથ્યાદર્શનપ્ર-
ત્યયા । પૃથ્વીકાયિક આદિ જીવોંકા ઉપમર્દન આરંભ કહલાતા હે , ઓર આરંભ
જિસકા પ્રયોજન હો વહ આરંભિકી ક્રિયા કહી જાતી હૈ ।

ધર્મ કે ઉપકરણોં કે સિવાય અન્ય વસ્તુઓં કો ગ્રહણ કરના પરિગ્રહ હે । ધર્મોપ-
કરણોં કે પ્રતિ મમત્વ હોનામી પરિગ્રહ હે હસ પરિગ્રહસે હોનેવાલી ક્રિયા પરિગ્રહિકી
ક્રિયા કહલાતી હે । કપટ ક્રોધાદિ માયા કહલાતે હૈ । માયા સે ક્રિયા લગે વહ
માયાપ્રત્યયા ક્રિયા હે । લેશ માત્ર મી વિરતિપરિણામન હોના અપ્રત્યાખ્યાન ક્રિયા હે ।
અપ્રત્યાખ્યાન સે લગને વાલી ક્રિયા અપ્રત્યાખ્યાન ક્રિયા કહલાતી હે । મિથ્યા-
દર્શન કે નિમિત્ત સે હોને વાલી ક્રિયા મિથ્યાદર્શન પ્રત્યયા ક્રિયા સમજની ચાહિયે ।

અવ હન આરંભિકી આદિ ક્રિયાઓં મે સે જિસ જીવાત્મા કો જિતની ક્રિયાઈ
હોતી હૈ, ઉંકા પ્રતિપાદન કરતે હૈ—

શ્રી ભગવાન્—હે ગૌતમ । ક્રિયાઓ પાંચ પ્રકારની કહેલી છે તે આ પ્રમાણે—આરંભિકી,
પારિગ્રહિકી, માયાપ્રત્યયા, અપ્રત્યાખ્યાન ક્રિયા અને મિથ્યાદર્શનપ્રત્યયા પૃથ્વીકાયિક, આદિ
જીવોંકા ઉપમર્દન આરંભ કહેવાય છે, અને આરંભ જેનું પ્રયોજન હોય તે આરંભિકી ક્રિયા
કહેવાય છે. ધર્મના ઉપકરણો સિવાય અન્યવસ્તુઓંનું ગ્રહણ કરવું તે પરિગ્રહ છે ધર્મોપકરણો
પ્રત્યે મમત્વ થવું પણ પરિગ્રહની ક્રિયા કહેવાય છે આ પરિગ્રહથી થનાવાળી અથવા
લાગવાવાળી ક્રિયા પરિગ્રહિકી ક્રિયા કહેવાય છે કપટક્રોધાદિ માયા કહેવાય છે માયાથી જે
ક્રિયા થાય તે માયાપ્રત્યયા ક્રિયા છે લેશ માત્ર પણ વિરતિ પરિણામ ન હોવું અપ્રત્યા-
ખ્યાન છે અપ્રત્યાખ્યાન થી થનારી ક્રિયા અપ્રત્યાખ્યાન ક્રિયા કહેવાય છે મિથ્યાદર્શનના
નિમિત્તથી થનારી ક્રિયા મિથ્યાદર્શન પ્રત્યયા સમજવી જોઈએ

હવે આ આરંભિકી આદિ ક્રિયાઓમાંથી જે જીવને જેટલી ક્રિયાઓ થાય છે, તેનું
પ્રતિપાદન કરે છે—

हे भदन्त ! आरम्भिकी खलु क्रिया कस्य जीवस्य क्रियते—भवति ? ‘क्रियते’ इति कर्मकर्तरिप्रयोगः, भगवानाह—‘गोयमा!’ हे गौतम ! ‘अण्णयरस्स वि पमत्तसंजयस्स’ अन्यतरस्य—एकतरस्य कस्यचित् प्रमत्तसंयतस्यापि आरम्भिकी क्रिया भवति प्रमादे विद्यमाने सति कायदुष्प्रयोगभावतः पृथिवीकायिकादेरुपमर्दसम्भवात्, अपि शब्देन यदा प्रमत्तसंयतस्यापि आरम्भिकी क्रिया भवति तदा किमुत वक्तव्यमन्येषां देशविरतिधृतीनामित्यर्थः सूच्यते, एवमग्रेऽपि यथायोगमपिशब्दभावना भावनीया, गौतमः पृच्छति—‘परिग्गहियाणं भंते ! किरिया कस्स कज्जइ ?’ हे भदन्त ! पारिग्रहिकी खलु क्रिया कस्य जीवस्य क्रियते—भवति? भगवानाह—‘गोयमा!’ हे गौतम ! ‘अण्णयरस्य वि संजयासंजयस्स’ संयतासंयतस्य देशविरतस्यापि अन्यतरस्य—एकतरस्य कस्यचित् पारिग्रहिकीक्रिया भवति तस्यापि परिग्रहधारणात्, गौतमः पृच्छति—‘मायावत्तियाणं भंते किरिया कस्स कज्जइ?’ हे भदन्त ! मायाप्रत्यया खलु क्रिया कस्य जीवस्य क्रियते—

श्री गौतमस्वामी—हे भगवन् ! आरंभिकी क्रिया किस जीव को होती है ? श्री भगवान्—हे गौतम ! किसी प्रमत्त संयत को भी आरंभिकी क्रिया होती है । इसका कारण यह है की प्रमाद के होने पर काय का दुर्व्यापार होता है और उससे पृथ्वीकायिक आदि का उपमर्दन हो जाता है ।

सूत्र में ‘वि—अपि, अर्थात् ‘भी’ शब्द के प्रयोग से यह सूचित किया गया है की जब प्रमत्त संयत को भी आरंभिकी क्रिया लग जाती है, तब देशविरत आदि का तो कहना ही क्या हैं, इसी प्रकार आगे भी अवि (भी) से इसी प्रकार का आशय समझ लेना चाहिए ।

श्री गौतमस्वामी—हे भगवन् ! पारिग्रहिकी क्रिया किस जीव को होती है ?

श्री भगवान्—हे गौतम ! किसी भी देश विरत—संयतासंयत को भी—पारिग्रहिकी क्रिया होती है क्यों की वह भी परिग्रहिका धारक होता है ।

श्री गौतमस्वामी—हे भगवन् ! मायाप्रत्यया क्रिया किस जीव को होती है ?

श्री गौतमस्वामी—हे भगवन् ! आरंभिकी क्रिया कया एवने थाय छे ?

श्री भगवान्—हे गौतम ! केछ प्रमत्त संयतने पणु आरंभिकी क्रिया थाय छे, तेनु कारण्णे छे के प्रमाद यत्ता कयने। दुर्व्यापार थाय छे अने तेनाथी पृथ्वीकायिक आदिनु उपमर्दन थउ नथ छे

सूत्रमा ‘वि—अपि, अर्थात् भी’ शब्दना प्रयोगथी अने सूचित करेछु छे के न्याये प्रमत्त संयतने पणु आरंभिकी क्रिया लागी नथ छे, त्याये देशविरत आदिनु तो कहेनु न थु, अने प्रमादे आगण पणु अवि (पणु) थी आ प्रकारने आशय समझ देवे न्नेछुअ

श्री गौतमस्वामी—हे भगवन् ! पारिग्रहिकी क्रिया कया एवने थाय छे ?

श्री भगवान्—हे गौतम ! केछ पणु देश विरत—संयतासंयतने पणु पारिग्रहिकी क्रिया थाय छे, केभडे ते पणु परिग्रहको धारक थाय छे,

भवति? भगवानाह-‘गोयमा!’ हे गौतम ! ‘अण्णयरस्स वि अपमत्तसंजयस्स’ अप्रमत्त संयत-
स्यापि अन्यतरस्य-एकतरस्य कस्यचित् जीवस्य मायाप्रत्यया क्रिया क्रियते-भवति
प्रवचनोद्वाहप्रच्छादनार्थं वल्लीकरणसमुद्देशादिषु मायाप्रत्यया क्रिया सद्भावात्
गौतमः पृच्छति-‘अपच्चाक्खाणकिरिया णं भंते ! कस्स कज्जड ?’ हे भद-
न्त ! अप्रत्याख्यान क्रिया खलु कस्य जीवस्य क्रियते भवति ? भगवानाह ‘गोयमा’
हे गौतम ! ‘अण्णयरस्स वि अपच्चाक्खाणिस्स’ अप्रत्याख्यानिनोऽपि अन्यतरस्य
कस्यचिज्जीवस्य अप्रत्याख्यानक्रिया क्रियते-भवति तथा च अप्रत्याख्यानक्रिया
अन्यतरस्यापि अप्रत्याख्यायिनो भवति, गौतमः पृच्छति-‘मिच्छादंसणवत्तिया णं
भंते ! किरिया कस्स कज्जड ?’ हे भदन्त ! मिथ्यादर्शनप्रत्यया खलु क्रिया कस्य
जीवस्य क्रियते-भवति ? भगवानाह-‘गोयमा !’ हे गौतम ! ‘अण्णयरस्स वि मिच्छा-
दंसणिस्स’-मिथ्यादर्शननिनोऽपि अन्यतरस्य एकतरस्य मिथ्यादर्शनप्रत्यया क्रिया
भवति ता एव क्रियाश्चतुर्विंशतिदण्डक्रमेण प्ररूपयितुमाह- ‘नेरइयाणं भंते ! कइ
किरियाओ पण्णत्ताओ?’ हे भदन्त ! नैरयिकाणां कति क्रियाः प्रज्ञप्ताः? भगवानाह-

श्री भगवान्-हे गौतम ! किसी अप्रमत्त संयत को भी मायाप्रत्यया क्रिया होती है, क्योंकि प्रवचन की अवहेलना को ठंकने के लिए मायाप्रत्यया क्रिया लग जाती है । यह क्रिया कपाय होने से लगती है ।

श्री गौतमस्वामी-हे भगवन् ! अप्रत्याख्यान क्रिया किस जीव को लगती है?

श्री भगवान्-हे गौतम ! किसी भी प्रत्याख्यान न करने वालों को अप्रत्याख्यान क्रिया लगती है ।

श्री गौतमस्वामी-हे भगवन् ! मिथ्यादर्शनप्रत्यया क्रिया किस जीव को लगती है?

श्री भगवान्-हे गौतम ! किसी भी मिथ्यादृष्टिको मिथ्यादर्शनप्रत्यया क्रिया लगती है ?

अब चौबीस दंडकों के आधारपर इन्हीं क्रियाओं का निरूपण किया जाता है-

श्री गौतमस्वामी-हे भगवन् ! नारक जीवों को कितनी क्रियाएँ होती है ?

श्री गौतमस्वामी-हे भगवन् ! मायाप्रत्यया क्रिया कथा लुपने થાય છે ?

શ્રી ભગવાન્-હે ગૌતમ ! કોઈ અપ્રમત્ત સંયતને પણ માયાપ્રત્યયા ક્રિયા થાય છે, કેમકે પ્રવચનની અવહેલના ને વધારવાથી માયાપ્રત્યયા ક્રિયા લાગે છે

શ્રી ગૌતમસ્વામી-હે ભગવન્ ! અપ્રત્યાખ્યાન ક્રિયા કથા લુપને લાગે છે

શ્રી ભગવન્-હે ગૌતમ ! કોઈપણ પ્રત્યાખ્યાન ન કરનારને અપ્રત્યાખ્યાન ક્રિયા લાગે છે.

શ્રી ગૌતમસ્વામી-હે ભગવન્ ! મિથ્યાદર્શન પ્રત્યયા ક્રિયા કથા લુપને લાગે છે ?

શ્રી ભગવાન્-હે ગૌતમ ! કોઈ પણ મિથ્યાદૃષ્ટિને મિથ્યાદર્શન પ્રત્યયા ક્રિયા લાગે છે

હવે ચોવીસ દંડોના આધાર પર આજ ક્રિયાઓનું નિરૂપણ કરાય છે

શ્રી ગૌતમસ્વામી-હે ભગવન્ ! નારક લુપને કેટલી ક્રિયાઓ લાગે છે ?

‘गौयमा !’ हे गौतम ! ‘पांच क्रियाओ पणत्ताओ’ नैरयिकाणां पञ्च क्रियाः प्रज्ञप्ताः-
‘तं जहा आरंभिया जाव मिच्छादंसणवत्तिया’-आरम्भिकी क्रियायावत्-पारिग्रहिकी
मायाप्रत्यया अप्रत्याख्यानक्रिया मिथ्यादर्शनप्रत्यया क्रिया च ‘एवं जाव वेमा-
णिया णं’ एवम्-नैरयिकाणामिव यावत्-पृथिवीकायिकादीनामेकेन्द्रियाणां द्वित्रि-
चतुरिन्द्रियाणां पञ्चेन्द्रियतिर्यग्योनिकानां मनुष्याणां वानव्यन्तराणां ज्योतिष्काणां
वैमानिकानाञ्च आरम्भिक्यादि पञ्च क्रियाः प्रज्ञप्ताः अथ पञ्चानामपि क्रियाणां
परस्परमविनाभावं प्ररूपयितुमाह-‘जस्स णं भंते ! जीवस्स आरंभिया किरिया
कज्जइ तस्स परिगगहिया किं कज्जइ ?’ हे भदन्त ! यस्य खलु जीवस्य आरम्भिकी
क्रिया क्रियते-भवति तस्य जीवस्य पारिग्रहिकी क्रिया किं क्रियते-भवति ? एवम्
‘जस्स पारिगगहिया किरिया कज्जइ तस्स आरंभिया किरिया कज्जइ ?’ यस्य जीवस्य
पारिग्रहिकी क्रिया क्रियते-भवति तस्य किम् आरम्भिकी क्रिया क्रियते-भवति ?

श्री भगवान्-हे गौतम ! पांच क्रियाएँ लगती हैं । वे इस प्रकार हैं-आरंभिकी,
पारिग्रहिकी, मायाप्रत्यया, अप्रत्याख्यान क्रिया और मिथ्यादर्शनप्रत्यया क्रिया ।
नारकजीवों के समान पृथ्वीकायिक, आदि एकेन्द्रियों को, द्वीन्द्रियों को त्रीन्द्रियों
को, चतुरिन्द्रियों को तिर्यच पंचेन्द्रियों को मनुष्यों को वानव्यन्तरों को, ज्योतिष्कों
तथा वैमानिकों को आरंभिकी आदि पांचों क्रियाएँ कही हैं ।

अब पांचो क्रियाओं का परस्पर अविनाभाव कहते हैं—

श्री गौतमस्वामी-हे भगवन् ! जिस जीव को आरंभिकी क्रिया होती है, क्या
उसे पारिग्रहिकी क्रिया भी होती है? और जिस जीवको पारिग्रहिकी क्रिया होती
है, उसको क्या आरंभिकी क्रिया भी होती है ?

श्री भगवान्-हे गौतम ! जिस जीव को आरंभिकी क्रिया होती है, उसे
पारिग्रहिकी क्रिया कदाचित् होती है-कदाचित् नहीं भी होती है । किन्तु जिस

श्री भगवान्-हे गौतम ! पाय कियाओ दाणे छ ते आ प्रकारे छे-आरंभिकी पारि-
ग्रहिकी, मायाप्रत्यया, अप्रत्याख्यान क्रिया अने मिथ्यादर्शन प्रत्यया क्रिया

नारकोनी समान, पृथ्वीकायिक आदि ओकेन्द्रियोने द्वीन्द्रियोने त्रीन्द्रियोने चतुरिन्द्रियोने,
तिर्यच पंचेन्द्रियोने, मनुष्योने, वानव्यन्तरोने, ज्योतिष्कोने तथा वैमानिकोने आरंभिकी
आदि पाय कियाओ कही छे

इसे पाये कियाओनो परस्पर अविनाभाव कहे छे-

श्री गौतमस्वामी-हे भगवन् ! जे एवने आरंभिकी किया थाय छे, शु तेने पारि-
ग्रहिकी किया पय थाय छे ? अने जे एवने पारिग्रहिकी किया थाय छे, तेने शु आरंभिकी
किया पय थाय छे ?

श्री भगवान्-हे गौतम ! जे एवने आरंभिकी किया थाय छे, तेने पारिग्रहिकी किया-
कदाचित् थाय छे, कदाचित् नथी पय थती. किन्तु जे एवने पारिग्रहिकी किया थाय छे तेने

મગવાનાહ—‘ગોયમા !’ હે ગૌતમ ! ‘જસ્સ ણં જીવસ્સ આરંભિયા કિરિયા કજ્જઈ ? તસ્સ પારિગ્ગહિયા સિય કજ્જઈ ? સિય નો કજ્જઈ’ यस્ય खलु जीवस्य आरम्भिकी क्रिया क्रियते भवति तस्य अप्रमत्तसंयतस्य जीवस्य पारिग्रहिकी क्रिया स्यात् कदाचित् क्रियते—भवति, स्यात्—कदाचित् नो प्रमत्तसंयतस्य क्रियते—भवति किन्तु ‘जस्स पुण पारिगग्हिया किरिया कज्जइ तस्स आरंभिया किरिया णियमा कज्जइ’ यस्य पुनः पारिग्रहिकी क्रिया क्रियते भवति तस्य आरम्भिकी क्रिया नियमात् नियमतः क्रियते—भवति गौतमः पृच्छति—‘जस्स णं भंते ! जीवस्स आरंभिया किरिया कज्जइ तस्स मायावत्तिया किरिया कज्जइ पुच्छा’ हे भदन्त ! यस्य खलु जीवस्य आरम्भिकी क्रिया क्रियते—भवति तस्य किं मायाप्रत्यया क्रिया क्रियते भवति ? एव यस्य मायाप्रत्यया क्रिया क्रियते—भवति तस्य किम् आरम्भिकी क्रिया क्रियते—भवति ? इति पृच्छा, मगवानाह—‘गोयमा !’ हे गौतम ! ‘जस्स णं जीवस्स आरंभिया किरिया कज्जइ तस्स मायावत्तिया किरिया नियमा कज्जइ, जस्स पुण मायावत्तिया किरिया कज्जइ तस्स आरंभिया किरिया सिय कज्जइ सिय नो कज्जइ’ यस्य खलु जीवस्य आरम्भिकी क्रिया क्रियते—भवति तस्य मायाप्रत्यया क्रिया नियमात्—नियमतः क्रियते भवत्येव किन्तु यस्य पुन जीवस्य मायाप्रत्यया क्रिया क्रियते भवति तस्य आरम्भिकी क्रिया स्यात्—कदाचित् क्रियते—भवति स्यात् कदाचित् न क्रियते नो भवति, तत्र अप्रमत्तसंयतस्य मायाप्रत्यया क्रियावतोऽपि आरम्भिकी क्रिया न भवति ! तदन्यस्य

जीवको पारिग्रहिकी क्रिया होती है उस जीवको आरंभिकी क्रिया नियमसे होती है ।

श्री गौतमस्वामी—हे भगवन् ! जिस जीवको आरंभिकी क्रिया होती है, उसको क्या मायाप्रत्यया क्रिया होती है ? इसी प्रकार जिसको मायाप्रत्यया क्रिया होती है उसे क्या आरंभिकी क्रिया भी होती है ?

श्री भगवान्—हे गौतम ! जिस जीव को आरंभिकी क्रिया होती है, उसे मायाप्रत्यया क्रिया नियम से होती है और जिसको मायाप्रत्यया क्रिया होती है उसे आरंभिकी क्रिया कदाचित् होती, है कदाचित् नहीं होती है, क्यों की अप्रमत्त संयत को मायाप्रत्यया क्रिया होने पर भी आरंभिकी क्रिया नहीं होती है, उससे भिन्न जीवों को होती है ।

આરભિકી ક્રિયા નિયમથી થાય છે

શ્રી ગૌતમસ્વામી—હે ભગવન્ ! જે જીવને આરભિકી ક્રિયા થાય છે, તેને શું માયાપ્રત્યયા ક્રિયા થાય છે ? એ પ્રકારે જેને માયાપ્રત્યયા ક્રિયા થાય છે, તેને શું આરભિકી ક્રિયા થાય છે ?

શ્રી ભગવાન્—હે ગૌતમ ! જે જીવને આરભિકી ક્રિયા થાય છે, તેને માયાપ્રત્યયા ક્રિયા નિયમથી થાય જ છે અને જેને માયાપ્રત્યયા ક્રિયા થાય છે, તેને આરભિકી ક્રિયા કદાચિત્ થાય છે, કદાચિત્ નથી થતી, કેમકે અપ્રમત્ત સંયતને માયાપ્રત્યયા ક્રિયા થવા છતાં આરભિકી

તુ ભવત્યેવેતિ ભાવઃ' । શ્રી ગૌતમઃ પૃચ્છતિ—'જસ્સ ણં મંતે ! જીવસ્સ આરંભિયા કિરિયા કજ્જઈ તસ્સ અપચ્ચક્ખાણકિરિયા પુચ્છા ?' હે મદન્ત ! યસ્ય સ્વલ્લુ જીવસ્ય આરંભિકી ક્રિયા ક્રિયતે-ભવતિ, તસ્ય કિમ્ અપ્રત્યાખ્યાનક્રિયા ક્રિયતે ભવતિ ? એવં યસ્ય અપ્રત્યાખ્યાનક્રિયા ભવતિ તસ્ય કિમ્ આરંભિકી ક્રિયાપિ ભવતિ ? इति પૃચ્છા' મગવાનાહ—'ગોયમા !' હે ગૌતમ ! 'જરસ જીવસ્સ આરંભિયા કિરિયા કજ્જઈ તસ્મ અપચ્ચક્ખાણકિરિયા સિય કજ્જઈ સિય નો કજ્જઈ જસ્સ પુણ અપચ્ચક્ખાણ-કિરિયા કજ્જઈ તસ્સ આરંભિયા કિરિયા ણિયમા કજ્જઈ ' યસ્ય જીવસ્ય આરંભિકી ક્રિયા ક્રિયતે-ભવતિ તસ્ય અપ્રત્યાખ્યાનક્રિયા સ્યાત્-કદાચિત્ કસ્યચિત્ ક્રિયતે ભવતિ, સ્યાત્ કદાચિત્ કસ્યચિન્નો ક્રિયતે-ન ભવતિ, તત્ર પ્રમત્તસંયતસ્ય દેશ-વિરતસ્ય ચ આરંભિકયાઃ ક્રિયાયાઃ સત્ત્વેઽપિ-વિદ્યમાનત્વેઽપિ અપ્રત્યાખ્યાનક્રિયા ન ભ-વતિ તદન્યસ્ય તુ અવિરતસમ્યગ્દૃષ્ટ્યાદે રપ્રત્યાખ્યાનક્રિયા ભવતીતિ ભાવઃ કિન્તુ યસ્ય પુનર્જીવસ્ય અપ્રત્યાખ્યાનક્રિયા ક્રિયતે-ભવતિ તસ્ય આરંભિકી ક્રિયા નિયમાત્

શ્રી ગૌતમસ્વાગી-હે મગવન્ જિસ જીવ કો આરંભિકી ક્રિયા હોતી હૈ, કયા ઉસે અપ્રત્યાખ્યાન ક્રિયા હોતી હૈ, ઇસી પ્રકાર જિસ જિવકો અપ્રત્યાખ્યાન ક્રિયા હોતી હૈ, ઉસે કયા આરંભિકી ક્રિયા હોતી હૈ ?

શ્રી મગવાન્-હે ગૌતમ ! જિસ જીવકો આરંભિકી ક્રિયા હોતી હૈ. ઉસે અપ્ર-ત્યાખ્યાન ક્રિયા કદાચિત્ હોતી હૈ, કદાચિત્ નહીં હોતી હૈ' મગર જિસ જીવકો અપ્રત્યા-ખ્યાન ક્રિયા હોતી હૈ, ઉસે આરંભિકી ક્રિયા નિયમ સે હોતી હૈ । જૈસે પ્રમત્તસંયત એવં દેશવિરત કો આરંભિકી ક્રિયા તો હોતી હૈ, પરન્તુ અપ્રત્યાખ્યાન ક્રિયા નહીં હોતી હૈ કિન્તુ અવિરત સમ્યગ્દૃષ્ટી આદિ કો અપ્રત્યાખ્યાન ક્રિયા હોતી હૈ । કિન્તુ જિસ જીવ કો અપ્રત્યાખ્યાન ક્રિયા લગતી હૈ, ઉસે આરંભિકી ક્રિયા નિયમ સે લગતી

ક્રિયા નથી થતી, તેનાથી ભિન્ન જીવને થાય છે.

શ્રી ભગવાન્-હે ગૌતમ ! જે જીવને આરંભિકી ક્રિયા થાય છે તેને શું અપ્રત્યાખ્યાન ક્રિયા પણ થાય છે ? અને જોઈ પ્રમાણે જે જીવને અપ્રત્યાખ્યાન ક્રિયા થાય છે તેને શું આરંભિકી ક્રિયા પણ થાય છે ?

શ્રી ગૌતમસ્વામી-હે ભગવન્ જે જીવને આરંભિકી ક્રિયા થાય છે તેને શું અપ્રત્યાખ્યાન ક્રિયા થાય છે ? અને જોઈ પ્રમાણે જે જીવને આરંભિકી ક્રિયા થાય છે, તેને શું આરં-ભિકી ક્રિયા પણ થાય છે ?

શ્રી ભગવાન્-હે ગૌતમ ! જે જીવને આરંભિકી ક્રિયા થાય છે તેને અપ્રત્યાખ્યાન ક્રિયા કદાચિત્ થાય છે, કદાચિત્ નથી પણ થતી પણ જેને અપ્રત્યાખ્યાન ક્રિયા થાય છે, તેને આરં-ભિકી ક્રિયા નિયમથી થાય છે, જેમ પ્રમત્તસંયત તેમજ દેશ વિરતને આરંભિકી ક્રિયા તો થાય છે, પરન્તુ અપ્રત્યાખ્યાન ક્રિયા નથી થતી, પણ અવિરત સમ્યગ્દૃષ્ટિ આદિને અપ્રત્યાખ્યાન ક્રિયા થાય છે. કિન્તુ જે જીવને અપ્રત્યાખ્યાન ક્રિયા લાગે છે, તેને આરંભિકી ક્રિયા નિયમથી

નિયમતઃ ક્રિયતે—ભવત્યેવ, અપ્રત્યાખ્યાનિનોડવશ્યમારમ્ભક્રિયાયાઃ સદ્ભાવાત્
 ‘એવં મિચ્છાદર્શણવત્તિયાઈ વિ સમં’ એવમ્ અપ્રત્યાખ્યાનક્રિયયેવ મિથ્યાદર્શન-
 પ્રત્યયયાડપિ ક્રિયયા સમમ્ સહ આરમ્ભકી ક્રિયા સંચારણીયા, તથા ચ યસ્ય જીવસ્ય
 આરમ્ભકી ક્રિયા ભવતિ તસ્ય મિથ્યાદર્શનપ્રત્યયા ક્રિયા કદાચિત્ કસ્યચિદ્
 ભવતિ કદાચિત્ કસ્યચિન્ન ભવતિ પ્રાગુક્તયુક્તેઃ કિન્તુ યસ્ય મિથ્યાદર્શનપ્રત્યયા
 ક્રિયા ભવતિ તસ્યારમ્ભકી ક્રિયા નિયમતો ભવત્યેવ મિથ્યાદર્શનિનોડવશ્યમારમ્ભ ક્રિ-
 યાયા સદ્ભાવાત્ ‘એવં પારિગ્રહિયા વિ તિર્ઠિં ઉવરિલ્લાઈ સમં સંચારેયન્વા’ એવમ્
 આરમ્ભકી ક્રિયોક્ત રીત્યા પારિગ્રહિકી ક્રિયાડપિ તિસ્ટભિરુપરિતનિમિઃ ક્રિયાભિઃ
 માયા પ્રત્યયાડપ્રત્યાખ્યાનક્રિયા મિથ્યાદર્શનપ્રત્યયરૂપાભિઃ સમં સહ સંચારયિતવ્યા
 —અભિલાપનીયા, તથા ચ યથા આરમ્ભકી ક્રિયા ચતસ્રભિઃ પારિગ્રહિકી પ્રમૃત્તિભિઃ
 સદાભિલાપિતા સ્તથા પારિગ્રહિકી ક્રિયા તિસ્ટભિઃ માયાપ્રત્યયા પ્રમૃત્તિભિઃ સદા-
 ભિલાપયિતવ્યેત્યર્થઃ ‘જસ્ય માયાવત્તિયા કિરિયા કજ્જઈ તસ્ય ઉપરિલ્લાઓ દો વિ
 સિય કજ્જંતિ, સિય નો કજ્જંતિ’ યસ્ય જીવસ્ય માયાપ્રત્યયા ક્રિયા ક્રિયતે ભવતિ
 હૈ, ક્યોં કી જો પ્રત્યાખ્યાની નહીં હૈ વહ આરંભ કરતા હી હૈ ।

જૈસે આરંભિકી ક્રિયા કા અપ્રત્યાખ્યાનક્રિયા કે સાથ સંબંધ કહા હૈ વૈસે
 હી ઉસકા મિથ્યાદર્શનપ્રત્યયા ક્રિયા કે સાથ મી સંબંધ સમજ્ઞ લેના યાદિઈ । અર્થાત્
 જિસ જીવ કો આરંભિકી ક્રિયા હોતી હૈ, ઉસ જીવકો મિથ્યાદર્શનપ્રત્યયા ક્રિયા
 કદાચિત્ હોતી હૈ એવં કદાચિત્ નહીં હોની, કિન્તુ જિસકો મિથ્યાદર્શનપ્રત્યયા ક્રિયા
 હોતી હૈ, ઉસે આરંભિકી ક્રિયા નિયમ સે હોતી હૈ । ક્યોં કી જો મિથ્યાદૃષ્ટિ હોતા
 હૈ, ઉસમૈ આરંભ અવશ્ય પાયા જાતા હૈ ।

હસી પ્રકાર પારિગ્રહિકી ક્રિયા કા મી આગે કે ત્રીન ક્રિયાઓં કે સાથ અન્વય
 સમજ્ઞલેના યાદિઈ । અર્થાત્ જૈસે આરંભિકી ક્રિયા કા પારિગ્રહિકી ક્રિયા વગૈરહ ચાર
 ક્રિયાઓં કે સાથ સંબંધ બતલાયા ગયા હૈ । ઉસી પ્રકાર પારિગ્રહિકી ક્રિયા કા
 આગે કી ત્રીન ક્રિયાઓં કે સાથ સંબંધ સમજ્ઞના યાદિઈ ।

થાય છે, કેમકે જે પ્રત્યાખ્યાની નથી તે આરભ કરેજ છે

જેમ આરભિકી ક્રિયાનો અપ્રત્યાખ્યાન ક્રિયાની સાથે સમ્બન્ધ થયો—તેવોજ તેનો
 મિથ્યાદર્શનપ્રત્યયા ક્રિયાની સાથે પણ સમ્બન્ધ સમજવો જોઈએ અર્થાત્ જે જીવને આ-
 રભિકી ક્રિયા થાય છે, તેને મિથ્યાદર્શન પ્રત્યયા ક્રિયા કદાચિત્ થાય છે, કદાચિત્ નથી થતી,
 પરન્તુ જેને મિથ્યાદર્શનપ્રત્યયા ક્રિયા થાય છે, તેને આરભિકી ક્રિયા નિયમથી થાય છે
 કેમકે તે મિથ્યાદૃષ્ટિ હોય છે, તેમનામા આરભ અવશ્ય મળે છે

જેજ પ્રકારે પારિગ્રહિકી ક્રિયાનો પણ આગળની ત્રણ ક્રિયાઓ સાથે અન્વય સમજવો
 જોઈએ અર્થાત્ જેવો આરભિકી ક્રિયાનો પારિગ્રહિકી વિગેરે આર ક્રિયાઓની સાથે સમ્બન્ધ
 બતાવેલો છે તેજ પ્રકારે અહીં પારિગ્રહિકી ક્રિયાનો આગળની ત્રણ ક્રિયાઓની સાથે
 સમ્બન્ધ સમજવો જોઈએ,

તસ્ય ઉપરિતન્યૌ દ્વે અપિ અપ્રત્યાખ્યાનક્રિયા મિથ્યાદર્શનપ્રત્યયા રૂપે ક્રિયે સ્થાન્
કદાચિત્ કસ્યચિત્ ક્રિયેતે ભવતઃ, સ્યાત્ કદાચિત્ કસ્યચિન્નો ક્રિયેતે ન ભવતઃ
કિન્તુ 'જસ્ય ઉવરિહ્લઓ દો કજ્જ તિ તસસ માયાવત્તિયા ણિયમા કજ્જઈ'યસ્ય પુનર્જીવસ્ય
ઉપરિતન્યૌ દ્વે-અપ્રત્યાખ્યાનક્રિયા મિથ્યાદર્શનપ્રત્યયારૂપે ક્રિયે ક્રિયેતે-ભવતઃ, તસ્ય
માયાપ્રત્યયા ક્રિયા નિયમાત્ નિયમતઃ ક્રિયેતે-ભવત્યેવ, પ્રાગુક્તયુક્તેઃ, 'જસ્ય અપચ્ચક્ખા-
ણકિરિયા કજ્જઈ તસસ મિચ્છાદંસણવત્તિયા કિરિયા સિય કજ્જઈ સિય નો કજ્જઈ, જસસ-
પુણ મિચ્છાદંસણવત્તિયા કિરિયા કજ્જઈ તસસ અપચ્ચક્ખાણકિરિયા ણિયમા કજ્જઈ ? '
યસ્ય જીવસ્ય અપ્રત્યાખ્યાનક્રિયા ક્રિયેતે-ભવતિ તસ્ય મિથ્યાદર્શનપ્રત્યયાક્રિયા સ્યાત્
કદાચિત્ કસ્યચિત્ ક્રિયેતે ભવતિ સ્યાત્ કદાચિત્ કસ્યચિત્ નો ક્રિયેતે ન ભવતિ'
કિન્તુ યસ્ય પુનર્મિથ્યાદર્શનપ્રત્યયા ક્રિયા ક્રિયેતે-ભવતિ તસ્ય અપ્રત્યાખ્યાન
ક્રિયા નિયમાત્ નિયમતઃ ક્રિયેતે ભવત્યેવ પ્રાગુપપાદિતત્વાત્ । અથ ઉપર્યુક્તર્થમેવ
ચતુર્વિંશતિદષ્ટક્રમેણ પ્રરૂપયતિ-'નેરઙ્ગસસ આહિલિયાઓ ચત્તારિ પરોપ્પરં નિયમા
કજ્જંતિ' નૈરયિકસ્ય આદિમાશ્વતસઃ-અરમ્મિકી ક્રિયા પારિગ્રહિકીમાયાપ્રત્યયા અપ્ર-
ત્યાખ્યાન ક્રિયા ચ પરસ્પરં નિયમાત્-નિયમતઃ ક્રિયન્તે-ભવન્ત્યેવ ' જસ્ય પ્યાઓ

જિસ જીવ કો માયાપ્રત્યયા ક્રિયા હોતી હૈ, ઉસકો આગે કી દો અર્થાત્
અપ્રત્યાખ્યાન ક્રિયા ઔર મિથ્યાદર્શનપ્રત્યયા ક્રિયા કદાચિત્ હોતી હૈ ઔર કદા-
ચિત્ નહીં મી હોતી હૈ કિન્તુ જિસ જીવ કો અન્ત કી દો ક્રિયાઈ હોતી હૈ
ઉસ જીવકો માયાપ્રત્યયા ક્રિયા નિયમ સે હોતી હૈ । ઇસ વિષય મેં યુક્તિ પૂર્વત્ હી
સમજના ચાહિયે । જિસ જીવ કો અપ્રત્યાખ્યાન ક્રિયા હોતી હૈ, ઉસકો મિથ્યા-
દર્શનપ્રત્યયા ક્રિયા કદાચિત્ હોતી હૈ કદાચિત્ નહીં મી હોતી હૈ, મગર જિસ
જીવકો મિથ્યાદર્શનપ્રત્યયા ક્રિયા હોતી હૈ' ઉસે અપ્રત્યાખ્યાન ક્રિયા અવશ્ય હી
હોતી હૈ ઇસ વિષય મેં પહેલે કહા જા ચુકા હૈ ।

અબ યહી બાત ફિર ચૌવીસ ઢંઢકોં કિ ક્રિયા સે પ્રરૂપિત કી જાતી હૈ, યથા
નારક જીવ કો પ્રારંભિકી ચાર ક્રિયાઈ અર્થાત્ આરંભિકી ક્રિયા પારિગ્રહિકી ક્રિયા

જે જીવને માયાપ્રત્યયા ક્રિયા થાય છે, તેને આગળની જે અર્થાત્ અપ્રત્યાખ્યાન
ક્રિયા અને મિથ્યા દર્શન ક્રિયાઓ કદાચિત્ થાય છે, કદાચિત્ નથી પણ થતી, કિન્તુ જે જીવને
અન્તની જે ક્રિયાઓ થાય છે. તેને માયાપ્રત્યયા ક્રિયાનિયમથી થાય છે એ વિષયમા
યુક્તિ પૂર્વત્ સમજવી જોઈએ

જે જીવને અપ્રત્યાખ્યાનક્રિયા થાય છે, તેને મિથ્યાદર્શનપ્રત્યયા ક્રિયા કદાચિત્
થાય છે કદાચિત્ નથી થતી, પણ જેને મિથ્યા દર્શન પ્રત્યયા ક્રિયા થાય છે, તેને અપ્રત્યાખ્યાન
ક્રિયા અવશ્ય થાય છે. એ વિષયમા પહેલા કહેલું છે

હવે એજ વાત ચૌવીસ ઢંઢકોના ક્રમે પ્રરૂપિત કરાય છે યથા-

નારક જીવને આરંભની ચાર ક્રિયાઓ અર્થાત્ અરંભિકી પારિગ્રહિકી, માયાપ્રત્યયા

નિયમતઃ ક્રિયતે—ભવત્યેવ, અપ્રત્યાખ્યાનિનોડવશ્યમારમ્મક્રિયાયાઃ સદ્ભાવાત્
 'एवं' मिच्छादंसणवत्तिथाए वि समं ' एवम् अप्रत્યાख्यानक्रिययेव मिथ्यादर्शन-
 प्रत्यययाऽपि क्रियया समम् सह आरम्भिकी क्रिया संचारणीया, तथा च यस्य जीवस्य
 आरम्भिकी क्रिया भवति तस्य मिथ्यादर्शनप्रत्यया क्रिया कदाचित् कस्यचिद्
 भवति कदाचित् कस्यचिन्न भवति प्रागुक्तयुक्तेः किन्तु यस्य मिथ्यादर्शनप्रत्यया
 क्रिया भवति तस्यारम्भिकी क्रिया नियमतो भवत्येव मिथ्यादर्शनिनोऽवश्यमारम્म क्रि-
 याया सद्भावात् ' एवं' पारिग्रहिकी वि तिहि उवरिल्लाहि समं संचारेयव्वा ' एवम्
 आरम्भिकी क्रियोक्त रीत्या पारिग्रहिकी क्रियाऽपि तिसृभिरुपरितनिभिः क्रियाभिः
 माया प्रत्ययाऽप्रत્યાख्यानक्रिया मिथ्यादर्शनप्रत्ययरूपाभिः समं सह संचारयितव्या
 —अभिलापनीया, तथा च यथा आरम्भिकी क्रिया चतसृभिः पारिग्रहिकी प्रभृतिभिः
 सहाभिलापिता स्तथा पारिग्रहिकी क्रिया तिसृभिः मायाप्रत्यया प्रभृतिभिः सहा-
 भिलापयितव्येत्यर्थः 'जस्स मायावत्तिथा किरिया कज्जइ तस्स उपरिल्लाओ दो वि
 सिय कज्जंति, सिय नो कज्जंति' यस्य जीवस्य मायाप्रत्यया क्रिया क्रियते भवति
 है, क्यों की जो प्रत्याख्यानी नहीं है वह आरंभ करता ही है।

जैसे आरंभिकी क्रिया का अप्रत्याख्यानक्रिया के साथ संबंध कहा है वैसे
 ही उसका मिथ्यादर्शनप्रत्यया क्रिया के साथ भी संबंध समझ लेना चाहिए। अर्थात्
 जिस जीव को आरंभिकी क्रिया होती है, उस जीवको मिथ्यादर्शनप्रत्यया क्रिया
 कदाचित् होती है एव कदाचित् नहीं होनी, किन्तु जिसको मिथ्यादर्शनप्रत्यया क्रिया
 होती है, उसे आरंभिकी क्रिया नियम से होती है। क्यों की जो मिथ्यादृष्टि होता
 है, उसमें आरंभ अवश्य पाया जाता है।

इसी प्रकार पारिग्रहिकी क्रिया का भी आगे के तीन क्रियाओं के साथ अन्वय
 समझलेना चाहिए। अर्थात् जैसे आरंभिकी क्रिया का पारिग्रहिकी क्रिया वगैरह चार
 क्रियाओं के साथ संबंध बतलाया गया है। उसी प्रकार पारिग्रहिकी क्रिया का
 आगे की तीन क्रियाओं के साथ संबंध समझना चाहिए।

થાય છે, કેમકે જે પ્રત્યાખ્યાની નથી તે આરંભ કરેજ છે

જેમ આરંભિકી ક્રિયાનો અપ્રત્યાખ્યાન ક્રિયાની સાથે સમ્બન્ધ કહ્યો—તેવેજ તેનો
 મિથ્યાદર્શનપ્રત્યયા ક્રિયાની સાથે પણ સમ્બન્ધ સમજવો જોઈએ અર્થાત્ જે જીવને આ
 રંભિકી ક્રિયા થાય છે, તેને મિથ્યાદર્શન પ્રત્યયા ક્રિયા કદાચિત્ થાય છે, કદાચિત્ નથી થતી,
 પરંતુ જેને મિથ્યાદર્શનપ્રત્યયા ક્રિયા થાય છે, તેને આરંભિકી ક્રિયા નિયમથી થાય છે
 કેમકે તે મિથ્યાદૃષ્ટિ હોય છે, તેમનામા આરંભ અવશ્ય મળે છે

જેવ પ્રકારે પારિગ્રહિકી ક્રિયાનો પણ આગળની ત્રણ ક્રિયાઓ સાથે અન્વય સમજવો
 જોઈએ અર્થાત્ જેવો આરંભિકી ક્રિયાનો પારિગ્રહિકી વિગેરે ચાર ક્રિયાઓની સાથે સમ્બન્ધ
 બતાવેલો છે તેજ પ્રકારે અહીં પારિગ્રહિકી ક્રિયાનો આગળની ત્રણ ક્રિયાઓની સાથે
 સમ્બન્ધ સમજવો જોઈએ.

તસ્ય ઉપરિતન્યૌ દ્વે અપિ અપ્રત્યાખ્યાનક્રિયા મિથ્યાદર્શનપ્રત્યયા રૂપે ક્રિયે સ્યાન્ કદાચિત્ કસ્યચિત્ ક્રિયેતે ભવતઃ, સ્યાત્ કદાચિત્ કસ્યચિન્નો ક્રિયેતે ન ભવતઃ કિન્તુ 'જસસ ઉવરિશ્લઓ દો કજ્જ તિ તસસ માયાવત્તિયા ણિયમા કજ્જઈ'યસ્ય પુનર્જીવસ્ય ઉપરિતન્યૌ દ્વે-અપ્રત્યાખ્યાનક્રિયા મિથ્યાદર્શનપ્રત્યયારૂપે ક્રિયે ક્રિયેતે-ભવતઃ, તસ્ય માયાપ્રત્યયા ક્રિયા નિયમાત્ નિયમતઃ ક્રિયતે-ભવત્યેવ, પ્રાગુક્તયુક્તેઃ, 'જસસ અપચ્ચક્ષા-ણકિરિયા કજ્જઈ તસસ મિચ્છાદંસણવત્તિયા કિરિયા સિય કજ્જઈ સિય નો કજ્જઈ, જસસ-પુણ મિચ્છાદંસણવત્તિયા કિરિયા કજ્જઈ તસસ અપચ્ચક્ષાણકિરિયા ણિયમા કજ્જઈ ? ' યસ્ય જીવસ્ય અપ્રત્યાખ્યાનક્રિયા ક્રિયતે-ભવતિ તસ્ય મિથ્યાદર્શનપ્રત્યયાક્રિયા સ્યાત્ કદાચિત્ કસ્યચિત્ ક્રિયતે ભવતિ સ્યાત્ કદાચિત્ કસ્યચિત્ નો ક્રિયતે ન ભવતિ' કિન્તુ યસ્ય પુનર્મિથ્યાદર્શનપ્રત્યયા ક્રિયા ક્રિયતે-ભવતિ તસ્ય અપ્રત્યાખ્યાન ક્રિયા નિયમાત્ નિયમતઃ ક્રિયતે ભવત્યેવ પ્રાગુપપાદિતત્વાત્ । અથ ઉપર્યુક્તર્થમેવ ચતુર્વિંશતિદષ્ટક્રમેણ પ્રરૂપયતિ-'નેરિયસસ આશિલિયાઓ ચત્તારિ પરોપ્પરં નિયમા કજ્જંતિ' નૈરયિકસ્ય આદિમાશ્રતસઃ-અરમ્ભિકી ક્રિયા પારિગ્રહિકીમાયાપ્રત્યયા અપ્ર-ત્યાખ્યાન ક્રિયા ચ પરસ્પરં નિયમાત્-નિયમતઃ ક્રિયન્તે-ભવન્ત્યેવ ' જસસ ણ્યાઓ

જિસ જીવ કો માયાપ્રત્યયા ક્રિયા હોતી હૈ, ઉમકો આગે કી દો અર્થાત્ અપ્રત્યાખ્યાન ક્રિયા ઔર મિથ્યાદર્શનપ્રત્યયા ક્રિયા કદાચિત્ હોતી હૈ ઔર કદા-ચિત્ નહીં મી હોતી હૈ કિન્તુ જિસ જીવ કો અન્ત કી દો ક્રિયાઈ હોતી હૈ ડસ જીવકો માયાપ્રત્યયા ક્રિયા નિયમ સે હોતી હૈ । ડસ વિષય મેં યુક્તિ પૂર્વવત્ હી સમજના ચાહિય । જિસ જીવ કો અપ્રત્યાખ્યાન ક્રિયા હોતી હૈ, ડસકો મિથ્યા-દર્શનપ્રત્યયા ક્રિયા કદાચિત્ હોતી હૈ કદાચિત્ નહીં મી હોતી હૈ, મગર જિસ જીવકો મિથ્યાદર્શનપ્રત્યયા ક્રિયા હોતી હૈ' ડસે અપ્રત્યાખ્યાન ક્રિયા અવશ્ય હી હોતી હૈ ડસ વિષય મેં પહલે કહા જા ચુકા હૈ ।

અબ યહી બાત ફિર ચૌવીસ ઢણકોં કિ ક્રિયા સે પ્રરૂપિત કી જાતી હૈ, યથા નારક જીવ કો પ્રારંભિકી ચાર ક્રિયાઈ અર્થાત્ આરંભિકી ક્રિયા પારિગ્રહિકી ક્રિયા

જે જીવને માયાપ્રત્યયા ક્રિયા થાય છે, તેને આગળની એ અર્થાત્ અપ્રત્યાખ્યાન ક્રિયા અને મિથ્યા દર્શન ક્રિયાઓ કદાચિત્ થાય છે, કદાચિત્ નથી પણ થતી, કિન્તુ જે જીવને અન્તની એ ક્રિયાઓ થાય છે, તેને માયાપ્રત્યયા ક્રિયાનિયમથી થાય છે એ વિષયમા યુક્તિ પૂર્વવત્ સમજવી જોઈએ

જે જીવને અપ્રત્યાખ્યાનક્રિયા થાય છે, તેને મિથ્યાદર્શનપ્રત્યયા ક્રિયા કદાચિત્ થાય છે કદાચિત્ નથી થતી, પણ જેને મિથ્યા દર્શન પ્રત્યયા ક્રિયા થાય છે, તેને અપ્રત્યાખ્યાન ક્રિયા અવશ્ય થાય છે. એ વિષયમા પહેલા કહેલું છે

હવે એજ વાત ચૌવીસ ઢંડકોના ક્રમે પ્રરૂપિત કરાય છે યથા-

નારક જીવને આરંભની ચાર ક્રિયાઓ અર્થાત્ આરંભિકી પારિગ્રહિકી, માયાપ્રત્યયા

ચત્તારિ કજ્જંતિ તસ્સ મિચ્છાદંસણવત્તિયા કિરિયા મહ્જ્જઈ'યસ્ય-નૈરયિકાદિજીવસ્ય
 एताश्चतस्र आरम्भिक्यादि क्रियाः क्रियन्ते भवन्ति तस्य मिथ्यादर्शनप्रत्यया क्रिया भज्यते
 -મજનયા ભવતિ-સ્યાદ્ભવતિ સ્યાન્નેતિ કિન્તુ-‘જસ્સ પુણ મિચ્છાદંસણવત્તિયા કિરિયા
 कज्जइ तस्स एयाओ चत्तारि नियमा कज्जंति' यस्य पुनर्जीवस्य मिथ्यादर्शनप्रत्यया
 क्रिया क्रियते तस्य एताश्चतस्रः आरम्भिकीप्रभृतिक्रियाः नियमात्-नियमतः क्रियन्ते
 -મવ-દેવ,તથા ચ નૈરયિકાદિ ઉત્કૃષ્ટેનાપિ અવિરતસમ્યગ્દૃષ્ટિગુણસ્થાનકં યાવન્ન,તતઃ
 परं भवति तेन नैरयिकाणामाद्याश्चतस्र आरम्भिक्यादिक्रियाः परस्परमविनाभाविन्यो
 भवन्ति, मिथ्यादर्शनक्रिया प्रति तु अनेकान्तवादः, मिथ्यादृष्टेरेव मिथ्यादर्शनक्रिया
 भवति नान्यस्य,यस्य तु मिथ्यादर्शनक्रिया भवति तस्य आद्याश्चतस्रो नियमतो भवन्त्येव
 मिथ्यादर्शने सति आरम्भिक्यादीनामवश्यं भावात्,इति फलितम्, 'एव जाव यणिय-

मायाप्रत्यया क्रिया एवं अप्रत्याख्यान क्रिया परस्पर अवश्य होती हैं,मगर जिसको ये
 चारों क्रियाएँ होती हैं। उसे मिथ्यादर्शनप्रत्यया क्रिया भजना से होती हैं
 अर्थात् इन चारों के साथ मिथ्यादर्शनप्रत्यया क्रिया हो भी सकती हैं और
 नहीं भी हो सकती। उसका होना निश्चित नहीं है—अगर कोई नारक मिथ्या-
 दृष्टि है तो उसको होती है और जो सम्यग्दृष्टि नारक हैं, उसे नहीं होती मगर जिस
 जीव को मिथ्यादर्शनप्रत्यया क्रिया होती है,उसे पहले की चार क्रियाएँ अवश्य होती हैं।

નારક જીવ કો અધિક સે અધિક ચૌથા અવિરતસમ્યગ્દૃષ્ટિગુણસ્થાન હોતા હૈ
 उससे आगे का कोई गुणस्थान नहीं हो सकता, इस कारण उसमें चारों प्रारंभिकी
 क्रियाओं का अविनाभाव हैं, मगर मिथ्यादर्शनप्रत्यया क्रिया के लिए ऐसा नहीं
 कहा जा सकता। उसकी भजना है,। यदि नारक मिथ्यादृष्टि है तो उसे मिथ्या-
 दर्शनप्रत्यया क्रिया होती है, अगर सम्यग्दृष्टि हैं तो उसे नहीं होती। हां
 जिसे मिथ्यादर्शनप्रत्यया क्रिया होती है, उसे प्रारंभ की चार क्रियाएँ नियम

તેમજ અપ્રત્યાખ્યાન ક્રિયા પરસ્પર અવશ્ય થાય છે પણ જેને આ ચારે ક્રિયાઓ થાય છે,
 તેને મિથ્યાદર્શન પ્રત્યયા ક્રિયા વિકલ્પથી થાય છે અર્થાત્ આ ચારેની સાથે સાથે મિથ્યા-
 દર્શનપ્રત્યયા ક્રિયા થઈ પણ શકે છે અને નથી પણ થતી તેનું હોવું નિશ્ચિત નથી-અ
 ગર કોઇ નારકજીવ મિથ્યાદૃષ્ટિ હોય તો તેને થાય છે અને જે સમ્યગ્દૃષ્ટિ છે, તેને નથી
 હોતી પણ જે જીવને મિથ્યાદર્શનપ્રત્યયા ક્રિયા થાય છે, તેને આગળની ચાર ક્રિયાઓ
 અવશ્ય થાય છે.

નારક જીવને અધિકથી અધિક ચોથું અવિરત સમ્યગ્દૃષ્ટિ ગુણસ્થાન થાય છે તેનાથી આગળનું
 કોઇગુણસ્થાન નથી થઇ શકતું, એ કારણે તેનામાં ચારે પ્રારંભિકી ક્રિયાઓના અવિનાશાવ
 છે, પણ મિથ્યાદર્શનપ્રત્યયા ક્રિયા ને માટે એવું નથી કહી શકાતું જે નારક મિથ્યાદૃષ્ટિ
 હોય તો તેને મિથ્યાદર્શનપ્રત્યયા ક્રિયા થાય છે, અગર સમ્યગ્દૃષ્ટિ હોય તો તેને નથી

કુમારસ્સ'ણ્વમ્—નૈરયિકસ્યેવ યાવન્અસુરકુમારસ્ય નાગકુમારસ્ય સુવર્ણકુમારમ્ય અગ્નિ-
કુમારસ્ય વિદ્યુત્કુમારસ્ય ઉદધિકુમારસ્ય દ્વીપકુમારસ્ય પવનકુમારસ્ય સ્તનિતકુમારસ્ય
ચાઘાશ્વતસઃ ક્રિયાઃ પરસ્પરં નિયમતોઽવિનાભાવિન્યો ભવન્તિ, મિથ્યાદર્શનપ્રત્યા તુ કદા-
ચિદ્ ભવતિ કદાચિન્ન ભવતિ, પુઢવિકાઙ્કસ્ય જાવ ચરિદિયમ્સ' પંચવિ પરોપ્પરં
નિયમા કજ્જંતિ!' પૃથ્વીકાયિકસ્ય યાવત્ અપ્કાયિકસ્ય તેજસ્કાયિકસ્ય વાયુકાયિકસ્ય
વનસ્પતિકાયિકસ્ય દ્વોન્દ્રિયસ્ય ત્રીન્દ્રિયસ્ય ચતુરિન્દ્રિયસ્ય ચ પશ્ચાપિ આરમ્ભિકી
પ્રભૃતિ મિથ્યાદર્શનત્યયાન્તાઃ ક્રિયાઃ પરસ્પરં નિયમાદ્—અવિનાભાવિન્યઃ ક્રિયન્ને—
ભવન્તિ, પૃથ્વીકાયિકાદીનાં મિથ્યાદર્શનક્રિયાયા અપિ અવશ્યંભાવાત્, ' પંચિ-
દિયતરિક્ષ્ણજોણિયસ્સ આહિલાયાઓ તિણિ વિ પરોપ્પરં નિયમા કજ્જંતિ' પશ્ચે-

સે હોતી હૈ, ક્યોં કી મિથ્યાત્વ કે સદ્ભાવ મેં શેષ ચારોં ક્રિયાઈ અવશ્ય હોતી હૈ,

નારકં કે વિષય મેં જૈસા કહા હૈ, વૈસા હી કથન યદાપર અસુરકુમાર, નાગકુમાર,
સુવર્ણકુમાર, અગ્નિકુમાર વિદ્યુત્કુમાર, ઉદધિકુમાર, દ્વીપકુમાર, દિક્કુમાર, પવનકુમાર,
ઔર સ્તનિતકુમાર દેવોં કે સંબંધ મેં ઓ સમજના ચાહિયે । ઁનકો ઓ ચાર ક્રિયાઈ
હોતી હૈ, મગર મિથ્યાદર્શનપ્રત્યયા ક્રિયા કદાચિત્ હોતી હૈ, કદાચિત્ નહીં ઓ હોતી ।

પૃથ્વીકાયિક, અપ્કાયિક, તેજસ્કાયિક, વાયુકાયિક ઔર વનસ્પતીકાયિક,
દ્વીન્દ્રિય, ત્રીન્દ્રિય, ઁવં ચતુરિન્દ્રિય કો આરમ્ભિકી આદિ પાંચોં ક્રિયાઈ પરસ્પર
નિયમસે હોતી હૈ । ઁન પાંચોકા ઁન જીવોં મેં અવિનાભાવ નિશ્ચિત હૈ । ક્યોંકિયે સવ
મિથ્યાદૃષ્ટિ હોતે હૈ, અતઃ ઁનમેં પાંચોં ક્રિયાઈ હોતી હી હૈ ।

પંચેન્દ્રિયતિર્યંચ યોનિક જીવ કો પ્રારંભિકી ત્રીન ક્રિયાઈ—આરંભિકી,
પારિમ્હિકી ઔર માયાપ્રત્યયા પરસ્પર નિયમસે અવશ્ય હોતી હૈ, ક્યોંકિ દેશવિર-

હોતી હા ઁને મિથ્યાદર્શનપ્રત્યયા ક્રિયા થાય છે, તેને શરૂઆતની ચાર ક્રિયાઓ નિયમથી
થાય છે, કેમકે મિથ્યાત્વના સદ્ભાવમા શેષ ચાર ક્રિયાઓ અવશ્ય થાય છે

નારકના વિષયમા ઁવુ ઠણુ છે, તેવુ જ કથન અસુરકુમાર, નાગકુમાર સુવર્ણકુમાર,
અગ્નિકુમાર, વિદ્યુત્કુમાર, ઉદધિકુમાર, દ્વીપકુમાર, દિક્કુમાર પવનકુમાર, અને સ્તનિતકુમાર
નાસમન્ધમા પણ સમજવુ. નોંધવો. તેમને પણ ચાર ક્રિયાઓ થાય છે, પણ મિથ્યાદર્શન
પ્રત્યયા ક્રિયા કદાચિત્ થાય છે, કદાચિત્ નથી થતી

પૃથ્વીકાયિક, અપ્કાયિક, તેજસ્કાયિક, વાયુકાયિક અને વનસ્પતીકાયિક, દ્વીન્દ્રિય
ત્રીન્દ્રિય અને ચતુરિન્દ્રિયને આરંભિકી આદિ પાંચ ક્રિયાઓ પરસ્પર નિયમથી થાય છે આ
પાંચેનો તે જીવોમા અવિનાભાવ નિશ્ચિત છે, કેમકે આ બધા મિથ્યાદૃષ્ટિ હોય છે, તેથી
તેઓમા પાંચે ક્રિયાઓ થાય છે

પંચેન્દ્રિય તિર્યંચ યોનિક જીવને પ્રારંભિકી ત્રણ ક્રિયાઓ—આરંભિકી, પારિમ્હિકી
અને માયાપ્રત્યયા પરસ્પર નિયમથી અવશ્ય થાય છે કેમકે દેશવિરત . શુભુસ્થાન, સુધી

ન્દ્રિયતિર્યગ્યોનિકસ્ય આઘાસ્તિસ્રોડપિ ક્રિયાઃ આરંભિકી પારિગ્રહિકી માયાપ્રત્યયા ચ પરસ્પરં નિયમાદ્-અવિનાભાવિન્યઃ ક્રિયન્તે-ભવન્તિ. દેશવિરતિં યાવદાસાં તિસ્રણાં ક્રિયાણામવશ્યં ભાવાત્, અન્તિમાભ્યાં દ્વાભ્યામ્ અપ્રત્યાખ્યાનક્રિયા મિથ્યાદર્શનપ્રત્યયા ભ્યાં સહ અનેકાન્તવાદઃ તે દ્વે કાદાચિદ્ ભવતઃ, કદાચિત્ નો ભવત્ इत्यभि-પ્રાયેणाહ-‘જસ્સ एयाओ कज्जंति तस्स उवरिल्लिया दोण्णि भइज्जंति’ यस्य एताः-आद्या स्तिस्रः क्रियन्ते-भवन्ति तस्य उपरितन्याँ अन्तिमे द्वे क्रिये भ-ज्येते-भजनया अनैकान्तिकतया भवतः, स्यात् भवतः स्यात् नो भवतः देशविरतस्य न भवतः तदन्यस्य भवत इत्यर्थः, किन्तु-‘जस्स उवरिल्लाओ दोण्णि कज्जंति तस्स एयाओ तिण्णि वि णियमा कज्जंति’ यस्य उपरितन्याँ-अन्तिमे द्वे क्रिये क्रियेते-भवतः, तस्य एताः-आद्यास्तिस्त्रોऽपि क्रियाः नियमात् परस्परमविनाभाविन्यः क्रियन्ते-भव-न्ति, तथा चान्तिमे क्रिये-अप्रत्याख्यानक્રिया, मिथ्यादर्शनપ્રત્યયા ક્રિયા ચ, તન્નાપ્રત્યા-ખ્યાનક્રિયા અવિરતસમ્યગ્દષ્ટિં યાવત્, મિથ્યાદર્શનપ્રત્યયા મિથ્યાદૃષ્ટેઃ, આઘાશ્વતસ્રસ્તુ

તિગુણસ્થાન તક યહ તીનોં અવશ્ય હોતી હૈ । મગર અન્તકી દો અર્થાત્ અપ્રત્યાખ્યાન ક્રિયા ઔર મિથ્યાદર્શનપ્રત્યયા ભજનીય હૈ । યે હો મી સકતી હૈ । ઔર કિસી જીવ કો નહીં મી હોતી હૈ ।

इसी अभिप्राय को अब प्रकट करते हैं—जीस जीव को ये तीनों क्रियाएँ होती है, उसके लिए अन्तकी दो क्रियाएँ भजनीय होती है, अर्थात् कदाचित् होती है और कदाचित् नहीं भी होती हैं-देशविरत आदि को नहीं होती है पर अविरत आदि को होती है । मगर जिस जीवको अन्तिम दो अप्रत्याख्यान क्रिया और मिथ्या-दर्शनप્રत्यया होती हैं, उसको आदि की तीन-आरंभिकी क्रिया पारिग्रहिकी और मायाप્રत्यया क्रियाएँ अवश्य होती है ।

अप्रत्याख्यानक्रिया तब तक लगती रहती है जब तक एकदेश से भी प्रत्याख्यान न किया जाय । मिथ्यादर्शनप્રत्यया क्रिया मिथ्यादृष्टि को होती है और आदि

આ ત્રણે અવશ્ય થાય છે પણ અન્તની બે અર્થાત્ અપ્રત્યાખ્યાન ક્રિયા અને મિથ્યાદર્શન પ્રત્યયા વૈકલ્પિક છે અર્થાત્ તે યહ પણ શકે છે અને કોઈ જીવને નથી પણ થતી

એ અભિપ્રાય ને પ્રગટ કરે છે-જે જીવને આ ત્રણે ક્રિયાઓ થાય છે, તેમને માટે અન્તની બે ક્રિયાઓ વૈકલ્પિક હોય છે, અર્થાત્ કદાચિત્ થાય છે અને કદાચિત્ નથી પણ યહ શકતી-દેશવિરત આદિને નથી થતી પણ અવિરત વિગેરેને થાય છે પણ જે જીવને અન્તિમ બે અપ્રત્યાખ્યાન ક્રિયા અને મિથ્યાદર્શન પ્રત્યયા થાય છે, તેને આદિની ત્રણ-આરંભિકી પારિગ્રહિકી અને માયાપ્રત્યયા ક્રિયાઓ અવશ્ય થાય છે

અપ્રત્યાખ્યાન ક્રિયા ત્યા સુધી લાગેલી રહે છે જ્યા સુધી એક દેશથી પણ પ્રત્યા-ખ્યાન ન કરાય મિથ્યાદર્શન પ્રત્યયા ક્રિયા મિથ્યાદૃષ્ટિ જીવને થાય છે અને આદિની ચાર

देशविरतिं यावत् तेन अन्तिमयोः सद्भावेऽवश्यमाद्यानां तिसृणां सद्भाव इति भावः,

अथ अप्रत्याख्यान क्रियाया मिथ्यादर्शनक्रियायाः पञ्चेन्द्रियतिर्यग्योनिकस्य परस्पर-स्थितिं प्ररूपयितुमाह- जस्स अपचचक्खाणाकिरिया तस्स मिच्छादंसणवत्तिया सिय कज्जइ, सिय नो कज्जइ, जस्स मिच्छादंसणवत्तिया किरिया कज्जइ तस्स अपचचक्खाणकिरिया नियमा कज्जइ'यस्य अप्रत्याख्यानक्रिया भवति तस्य मिथ्यादर्शनप्रत्यया क्रिया स्यात्-कदाचित् क्रियते-भवति, स्यात्-कदाचित् नो क्रियते-नो भवति, किन्तु यस्य पुनर्मिथ्यादर्शनप्रत्यया क्रिया क्रियते-भवति तस्य अप्रत्याख्यान क्रिया नियमाद्-अवश्यं क्रियते-भवत्येव, अप्रत्याख्यानक्रियां विना मिथ्यादर्शनप्रत्ययाया असंभवात्, 'मणुसस्स जहा जीवस्स' मनुष्यस्य आरम्भिक्यादि क्रियास्तु यथा जीवस्य समुच्चयस्य प्रतिपादिता-स्तथा प्रतिपत्तव्याः, तथा चारम्भिकी कस्यचित् प्रमत्तसंयतस्य, पारिग्रहिकी कस्यचित् संयतासंयतस्य देशविरतरूपस्य, मायाप्रत्यया कस्यचित् अप्रमत्तसंयतस्य, अप्र-

की चार क्रियाएँ देशविरत तक की होती हैं। इससे स्पष्ट हैं की अन्तिम दो क्रियाओं के सद्भावमें प्रारंभ की तीन क्रियाओं का होना अनिवार्य है।

अब अप्रत्याख्यान क्रिया के साथ मिथ्यादर्शनप्रत्यया क्रिया की पारस्परिक स्थिति का विचार करते हैं-

जिस जीव को अप्रत्याख्यान क्रिया होती है, उसको मिथ्यादर्शन प्रत्यया क्रिया कदाचित् हो भी सकती, कदाचित् नहीं हो भी हो सकती है, किन्तु जिसे मिथ्या दर्शन प्रत्ययाक्रिया होती है, उसे अप्रत्याख्यान क्रिया नियम से होती है, क्योंकि जो मिथ्यादृष्टि है, वह अप्रत्याख्यानी अवश्य होता है। अप्रत्याख्यान के विना मिथ्यादर्शनप्रत्यया क्रिया का असंभव है।

मनुष्य के विषय में आरंभिकी आदि क्रियाओं का कथन समुच्चय जीव के समान समझना चाहिए अर्थात् आरंभिकी क्रिया किसी प्रमत्त संयत तक को, पारिग्रहिकी क्रिया संयतासंयत तक को मायाप्रत्यया क्रिया किसी अप्रमत्त संयत तक को अप्रत्या-

क्रियाओं। देशविरत सुधीने थाय छे. तेनाथी स्पष्ट छे के अन्तिम छे क्रियाओंना सहभावमा प्रारंभनी तथु क्रियाओंनु होवु अनिवार्य छे

हवे अप्रत्याख्यान क्रियांनी साथे मिथ्यादर्शन प्रत्यया क्रियांनी पारस्परिक स्थितिने विचार करे छे

जे जवने अप्रत्याख्यान क्रिया थाय तेना जवने मिथ्यादर्शन प्रत्यया क्रिया कदाचित् थय पथु शके छे, कदाचित् नथी पथु थय शकेती, किन्तु जेने मिथ्यादर्शनप्रत्यया क्रिया थाय छे, तेने अप्रत्याख्यान क्रिया नियमथी थाय छे, केमके जे मिथ्यादृष्टि छे, ते अप्रत्याख्यानी अवश्य होय छे, अप्रत्याख्यानना विना मिथ्यादर्शन प्रत्यया क्रियांनो असंभव छे

मनुष्यना विषयमा आरंभिकी आदि क्रियाओंनु कथन समुच्चय जवनी समान सम-जनु जेछे, अर्थात् आरंभिकी क्रिया केछ प्रमत्त संयत सुधीनी, पारिग्रहिकी क्रिया

त्याख्यान क्रिया कस्यचिद् अप्रत्याख्यानिनः, मिथ्यादर्शनप्रत्यया तु कस्यचिद् मिथ्या-
दर्शनिनो भवतीति भावः, 'वाणमंतर जोइसियवेमाणियस्स जहा नेरइयस्स' वानव्यन्तरज्यो-
तिष्कवैमानिकस्य तु आरम्भिकी प्रभृति क्रियाः यथा नैरयिकस्य प्रतिपादितास्तथा प्रति-
पत्तव्याः 'जं समयं ण भंते! जीवस्स आरंभिया किरिया कज्जइ, तं समयं पारिगहिया
किरिया कज्जइ?' हे भदन्त ! यं समयं-यस्मिन् काले खलु जीवस्य आरम्भिकी क्रिया
क्रियते भवति, तं समयं-तस्मिन् काले किं पारिग्रहिकी क्रिया क्रियते-भवति !
इत्यादि रीत्या पूर्ववत्प्रश्नः यं समयमिति कालवाचित्वात् अधिकरणे द्वितीया पूर्ववद्
बोद्ध्या, भगवानाह—'एव एए जस्स, जं समय, जं देस, जं पएसेण य चत्तारि दंडगा-
णेयव्वा' एवम्-पूर्वोक्तरीत्या एते-यस्य, यं समयम्, यं देशं यत्प्रदेशेन चेति चत्वारो दण्ड-
काः ज्ञातव्याः, 'जहा-नेरइयाणं तहा सव्व देवाणं णेयव्वं जाव वेमाणियाणं' यथा नैर-
यिकाणां क्रिया उक्ता स्तथा सर्वदेवानां ज्ञातव्या यावत् असुरकुमारादि भवनपतीनां
ख्यान क्रिया किसी भी अप्रत्याख्यानो को और मिथ्यादर्शनप्रत्यया क्रिया मिथ्या-
दृष्टि को होती है।

वानव्यन्तर, ज्योतिष्क देव और वैमानिक देव को आरंभिकी आदि क्रियाएँ
उसी प्रकार समझनी चाहिए जैसे नारक जीव को कही गई है।

श्री गौतमस्वामी—हे भगवन् ! जिस काल में जीव को आरंभिकी क्रिया
होती है उसी समय में क्या पारिग्रहिकी क्रिया भी होती हैं ? इत्यादि प्रश्न
पूर्ववत् कर लेना चाहिए। यहाँ सप्तमी के अर्थ में द्वितीया विभक्ति हुई है।

श्री भगवान्—हे गौतम ! पूर्वोक्त प्रकार से जिस जीव को जिस समय में
जिस देश से और जिस प्रदेश से, ये चारों दण्डक समझलेने चाहिए।

जिस प्रकार नारकों को क्रियाएँ कही हैं उसी प्रकार सब देवों को समझनी
चाहिए अर्थात् असुरकुमार आदि भवनपतियों को वानव्यन्तरों के ज्योतिष्कों को

सयतासयत सुधीनी, आयाप्रत्यया केअ अप्रभत्त सयन सुधीनी, २
केअ पय अप्रयत्थ्यानी ने अने मिथ्यादर्शन किया मिथ्यादृष्टिने था
वानव्यन्तर, ज्योतिष्क अने वैमानिक ने आरंभिकी आदि क्रियाओं
मज्जी जेअ जेवी नारक एवनी कहेली छे।
क्रिया स-

श्री गौतमस्वामी—हे भगवन् ! जे कणमा एवने आरंभिकी किया
समयमा शु पारिग्रहिकी किया पय थाय छे ? इत्यदि प्रश्न पूर्ववत् करी
अही सप्तमीना अर्थमा द्वितीया विभक्ति थय

श्री भगवान्—हे गौतम ! पूर्वोक्त प्रकार जे
देशथी, आ थारे दंडके समज्जे देवा जेअ

जे प्रकार-नारकोनी कियाओ कही छे, तेज
अर्थात् असुरकुमार आदि भवनपतियों की वानव्य

વાન વ્યન્તરાણાં ડ્યોતિષ્કાણા વૈમાનિકાનાશ્ચ કલ્પોપન્નક કલ્પાતીતાના મિતિ ॥સૂ.૬॥

ષટ્કાયવિશેષવક્તવ્યતા

મૂલમ્— “અત્થિ ણં મંતે ! જીવાણં પાણાહવાયવેરમણે કજ્જહ ? હંતા અત્થિ કમ્હિણં મંતે ! જીવાણં પાણાહવાયવેરમણે કજ્જહ ? ગોયમા ! છસુ જીવનિકાણસુ, અત્થિ ણં મંતે ! નેરહયાણં પાણાહવાયવેરમણે કજ્જહ ? ગોયમા ! ણો ઇણદ્દે સમદ્દે, એવં જાવ વેમાણિયાણં, ણવરં મણૂસાણં જહા જીવાણં, એવં મુસાવાણં જાવ માયામોસેણં જીવસ્સ ય મણૂસસ્સ ય, સેસાણં નો ઇણદ્દે સમદ્દે ણવરં અદિન્નાદાણે ગહણ-ધારણિજ્જેસુ દવ્વેસુ, મેહુણે રૂવેસુ વા રૂવસહગણસુ વા દવ્વેસુ, સેસાણં સવ્વેસુ દવ્વેસુ અત્થિ ણં મંતે ! જીવાણં મિચ્છાદંસણસલ્લવેરમણે કજ્જહ ? હંતા, અત્થિ કમ્હિણં મંતે ! જીવાણં મિચ્છાદંસણસલ્લવેરમણે કજ્જહ ? ગોયમા સવ્વદવ્વેસુ, એવં નેરહયાણં, જાવ વેમાણિયાણં ણવરં ઇગિંદિય-વિગલેંદિયાણં નો ઇણદ્દે સમદ્દે ॥ સૂ ૭ ॥

છાયા—અસ્તિ સ્વલ્પ ભદન્ત ! જીવાનાં પ્રાણાતિપાતવિરમણં ક્રિયતે ? હન્ત, અસ્તિ કસ્મિન્ સ્વલ્પ ભદન્ત ! જીવાનાં પ્રાણાતિપાતવિરમણં ક્રિયતે ? ગૌતમ ! પદસુ જીવ-નિકાયેષુ અસ્તિ સ્વલ્પ ભદન્ત ! નૈરયિકાણાં પ્રાણાતિપાતવિરમણં ક્રિયતે ? ગૌતમ નાયમથઃ સમર્થઃ, એવં યાવદ્ વૈમાનિકાનામ્' નવરં મનુષ્યાણા યથા જીવાનામ્ એવ વૈમાનિકોં કો ઔર વૈમાનિકો મેં મી કલ્પોપપન્નદેવ તથા કલ્પાતીત દેવોં કો નારકોં કે સમાન હી ક્રિયા હોતી હૈ । સૂ. ૬ ।

ષટ્કાયવિશેષવક્તવ્યતા

શબ્દાર્થઃ—(અત્થિ ણં મંતે ! જીવાણં પાણાહવાયવેરમણે કજ્જહ ?) વ્યા હે મગવન્ ! જીવોં કો પ્રાણાતિપાત વિરમણ હોતા હૈ ? (હંતા અત્થિ) હાં ગૌતમ જરૂર હોતા હૈ (કમ્હિણં મંતે ! જીવાણં પાણાહવાયવેરમણ કજ્જહ ?) હે મગવન્ ! કિસ મેં જીવો કો પ્રાણાતિપાત વિરમણ હોતા હૈ ? (ગોયમા ! છસુ જીવનીકાણસુ)

કોની અને વૈમાનિકોમા પણ કલ્પોપપન્ન તથા કલ્પાતીત દેવોને નારકોની સમાનજ ક્રિયાઓ થાય છે ॥ સૂ. ૬ ॥

શબ્દાર્થ—(અત્થિ ણ મંતે જીવાણ પાણાહવાયવેરમણે કજ્જહ?) શુ હે મગવન્ ! શુવેને પ્રાણા-તિપાત વિરમણ થાય છે ? (હંતા અત્થિ) હા હોય છે (કમ્હિણ મંતે જીવાણ પાણાહવાયવેરમણ કજ્જહ?) હે મગવન્ ! ક્રિયા શુવેને પ્રાણાતિપાત વિરમણ થાય છે ? (ગોયમા ! છસુ જીવની-

ત્યાજ્યાન ક્રિયા કસ્યચિદ્ અપ્રત્યાજ્યાનિનઃ, મિથ્યાદર્શનપ્રત્યયા તુ કસ્યચિદ્ મિથ્યા-
દર્શનિનો ભવતીતિભાવઃ, 'વાણમંતર જોડસિયવેમાણિયસ્સ જહા નેરહ્યસ્સ' વાનવ્યન્તરજ્યો-
તિષ્કવૈમાનિકસ્ય તુ આરંભિકી પ્રમૃતિ ક્રિયાઃ યથા નૈરયિકસ્ય પ્રતિપાદિતાસ્તથા પ્રતિ-
પત્તવ્યાઃ 'જં સમયં ણ મંતે! જીવસ્સ આરંભિયા કિરિયા કજ્જહ, ત સમયં પારિગ્ગહિયા
કિરિયા કજ્જહ?' હે ભદન્ત ! યં સમયં-યસ્મિન્ કાલે ખલુ જીવસ્ય આરંભિકી ક્રિયા
ક્રિયતે ભવતિ, તં સમયં-તસ્મિન્ કાલે કિં પારિગ્રહિકી ક્રિયા ક્રિયતે-ભવતિ !
ઇત્યાદિ રીત્યા પૂર્વવત્પ્રશ્નઃ યં સમયમિતિ કાલવાચિત્વાત્ અધિકરણે દ્વિતીયા પૂર્વવદ્
વોધ્યા, ભગવાનાહ- 'એવ એ જસસ, જં સમય, જં દેસ, જં પયસેણ ય ચત્તારિ દહગા-
ણેયવ્વા' એવમ્-પૂર્વોક્તરીત્યા એતે-યસ્ય, યં સમયમ્, ય દેશં યત્પ્રદેશેન ચેતિ ચત્તારો દણ્ડ-
કાઃ જ્ઞાતવ્યાઃ, 'જહા-નેરહ્યાણં તહા સવ્વ દેવાણં ણેયવ્વં જાવ વેમાણિયાણં' યથા નૈર-
યિકાણાં ક્રિયા ઉક્તા સ્તથા સર્વદેવાનાં જ્ઞાતવ્યા યાવત્ અસુરકુમારાદિ ભવનપતીનાં
જ્યાન ક્રિયા કિસી મી અપ્રત્યાજ્યાનો કો ઔર મિથ્યાદર્શનપ્રત્યયા ક્રિયા મિથ્યા-
દષ્ટિ કો હોતી હૈ ।

વાનવ્યન્તર, જ્યોતિષ્ક દેવ ઔર વૈમાનિક દેવ કો આરંભિકી આદિ ક્રિયાઈ
ઉસી પ્રકાર સમજની યાદિજે જૈસે નારક જીવ કો કહી ગઈ હૈ ।

શ્રી ગૌતમસ્વામી--હે ભગવન્ ! જિસ કાલ મેં જીવ કો આરંભિકી ક્રિયા
હોતી હૈ ઉસી સમય મેં કયા પારિગ્રહિકી ક્રિયા મી હોતી હૈ ? ઇત્યાદિ પ્રશ્ન
પૂર્વવત્ કર લેના યાદિજે । યહાં સપ્તમી કે અર્થ મેં દ્વિતીયા વિભક્તિ હુઈ હૈ ।

શ્રી ભગવાન્--હે ગૌતમ ! પૂર્વોક્ત પ્રકાર સે જિસ જીવ કો જિસ સમય મેં
જિસ દેશ સે ઔર જિસ પ્રદેશ સે, યે ચારોં દણ્ડક સમજલેને યાદિજે ।

જિસ પ્રકાર નારકોં કો ક્રિયાઈ કહી હૈં ઉસી પ્રકાર સવ દેવોં કો સમજની
યાદિજે અર્થાત્ અસુરકુમાર આદિ ભવનપતિયોં કો વાનવ્યન્તરોં કો, જ્યોતિષ્કોં કો

સથતાસથત સુધીની, આયાપ્રત્યયા કોઈ અપ્રમત્ત સથત સુધીની, અપ્રત્યાખ્યાન ક્રિયા
કોઈ પણ અપ્રત્યાખ્યાની ને અને મિથ્યાદર્શન ક્રિયા મિથ્યાદષ્ટિને થાય છે

વાનવ્યન્તર, જ્યોતિષ્ક અને વૈમાનિક ને આરંભિકી આદિ ક્રિયાઓ જોજ પ્રકારે સ-
મજવી જોઈએ જેવી નારક જીવની કહેલી છે

શ્રી ગૌતમસ્વામી--હે ભગવન્ ! જે કાળમા જીવને આરંભિકી ક્રિયા થતી હોય તેજ
સમયમા શુ પારિગ્રહિકી ક્રિયા પણ થાય છે ? ઇત્યદિ પ્રશ્ન પૂર્વવત્ કરી લેવો જોઈએ
અહી સપ્તમીના અર્થમાં દ્વિતીયા વિભક્તિ થઈ છે.

શ્રી ભગવાન્--હે ગૌતમ ! પૂર્વોક્ત પ્રકારે જે જીવને જે સમયમા જે દેશથી અને જે પ્ર-
દેશથી, આ ચારે દહકો સમજ લેવા જોઈએ

જે પ્રકારે નારકોની ક્રિયાઓ કહી છે, તેજ પ્રકારે બધા દેવોની સમજવા જોઈએ
અર્થાત્ અસુરકુમાર આદિ-ભવનપતિઓની વાનવ્યન્તરો ની જ્યોતિષ્કોની તેમજ વૈમાનિકોની

वान व्यन्तराणां ज्योतिष्काणा वैमानिकानाञ्च कल्पोपन्नक कल्पातीताना मिनि ॥ सू. ६ ॥

षट्कायविशेषवक्तव्यता

मूलम्—“अत्थि णं भंते ! जीवाणं पाणाइवायवेरमणे कज्जइ ? हंता अत्थि कम्हिणं भंते ! जीवाणं पाणाइवायवेरमणे कज्जइ ? गोयमा ! छसु जीवनिकाएसु, अत्थि णं भंते ! नेरइयाणं पाणाइवायवेरमणे कज्जइ ? गोयमा ! णो इणट्ठे समट्ठे, एवं जाव वेमाणियाणं, णवरं मणूसणं जहा जीवाणं, एवं मुसावाएणं जाव मायामोसेणं जीवस्स य मणूसस्स य, सेसाणं नो इणट्ठ समट्ठे णवरं अदिन्नादाणे गइण-धारणिज्जेसु दब्बेसु, मेहुणे रूवेसु वा रूवसहगएसु वा दब्बेसु, सेसाणं सव्वेसु दब्बेसु अत्थि णं भंते ! जीवाणं मिच्छादंसणसल्लवेरमणे कज्जइ ? हंता, अत्थि कम्हिणं भंते ! जीवाणं मिच्छादंसणसल्लवेरमणे कज्जइ ? गोयमा सव्वदब्बेसु, एवं नेरइयाणं, जाव वेमाणियाणं णवरं एगिंदिय-विगलेंदियाणं नो इणट्ठे समट्ठे ॥ सू. ७ ॥

छाया—अस्ति खलु भदन्त ! जीवानां प्राणातिपातविरमणं क्रियते ? हन्त, अस्ति कस्मिन् खलु भदन्त ! जीवानां प्राणातिपातविरमणं क्रियते ? गौतम ! पट्सु जीव-निकायेषु अस्ति खलु भदन्त ! नैरयिकाणां प्राणातिपातविरमणं क्रियते ? गौतम नायमर्थः समर्थः, एवं यावद् वैमानिकानाम् नवरं मनुष्याणां यथा जीवानाम् एव वैमानिकों को और वैमानिकों में भी कल्पोपपन्नदेव तथा कल्पातीत देवों को नारकों के समान ही क्रिया होती है । सू. ६ ।

षट्कायविशेषवक्तव्यता

शब्दार्थः—(अत्थि णं भंते ! जीवाणं पाणाइवायवेरमणे कज्जइ ?) क्या हे भगवन् ! जीवों को प्राणातिपात विरमण होता है ? (हंता अत्थि) हां गौतम जरूर होता है (कम्हिणं भंते ! जीवाणं पाणाइवायवेरमणे कज्जइ ?) हे भगवन् ! किस में जीवों को प्राणातिपात विरमण होता है ? (गोयमा ! छसु जीवनीकाएसु)

कोनी अने वैमानिकोभा पथु कल्पोपपन्न तथा कल्पातीत देवाने नारकोनी समानञ्च क्रियाओ थाय छे ॥ सू. ६ ॥

शब्दार्थ—(अत्थि णं भंते ! जीवाणं पाणाइवायवेरमणे कज्जइ ?) शु डे भगवन् ! छेवाने प्राण-तिपात विरमण थाय छे ? (हंता अत्थि) हां छेय छे (कम्हिणं ! भंते जीवाणं पाणाइवायवेरमणे कज्जइ ?) डे भगवन् ! क्रिया छेवाने प्राणातिपात विरमण थाय छे ? (गोयमा ! छसु जीवनी-

एवं मृषावादेन यावद् मायामृषेण, जीवस्य च मनुष्यस्य च, शेषाणां नायमर्थः समर्थः नवरम् अदत्तादानं ग्रहणधारणीयेषु द्रव्येषु मैथुनरूपेषु वा रूपसङ्गतेषु वा द्रव्येषु शेषाणां सर्वेषु द्रव्येषु, अस्ति खलु भदन्त ! जीवानां मिथ्यादर्शनशल्यविरमण क्रियते? इन्त अस्ति, कस्मिन् खलु भदन्त! जीवानां मिथ्यादर्शनशल्यविरमण क्रियते? गौतम! सर्वद्रव्येषु, एवं नैरयिकाणां यावद् वैमानिकानाम्, नवरम् एकेन्द्रियविकलेन्द्रियाणं नायमर्थः समर्थः ॥ सू ७ ॥

हे गौतम ! छह जीवनिकायों में (अत्थिणं भंते ! नेरइयाणं पाणाइवायवेरमणे कज्जइ ?) हे भगवन् क्या नारकजीवों को प्राणातिपात विरमण होता है? (गोयमाणो इण्ढे समढ्ढे) हे गौतम यह अर्थ समर्थ नहीं है (एवं जाव वेमाणियाणं) इसी प्रकार यावत् वैमानिकों तक । (नवरं) विशेष (मणूसाणं जहा जीवाणं) मनुष्यों को जीवों की तरह प्राणातिपातविरमण होता है (एवं मुसावाएणं) इसी प्रकार मृषावाद से (जीवस्स य मणूस्स य) जीव को और मनुष्य को (सेसाणं नो इण्ढे समढ्ढे) शेष को यह अर्थ समर्थ नहीं अर्थात् विरमण नहीं होता

(नवरं) विशेष (आदिन्नादाणे गहणधारणिज्जेसु दब्बेसु) अदत्तादान ग्रहण और धारण करने योग्य द्रव्यों में होता है (मेहुणे ख्वेसु वा ख्वसहगएसु वा दब्बेसु) मैथुन रूपों में और रूप युक्त द्रव्यों में होता है ।

(सेसाणं सव्वेसु दब्बेसु) शेष सभी द्रव्यों में (अत्थि णं भंते ! जीवाणं मिच्छादंसणसल्लवेरमणे कज्जइ ?) हे भगवन् ! क्या जीवों को मिथ्यादर्शन शल्यविरमण होता है ? (इन्ता अत्थि) हां होता है ।

(कम्हिणं भंते ! जीवाणं मिच्छादंसणसल्लवेरमणे कज्जइ ?) हे भगवन् !

કાણસુ) હે ગૌતમ ! છ જીવનિકાયામા

(અત્થિણ ભંતે! નેરહયાણ પાણાહવાયવેરમાણે કજ્જહર) હે ભગવન્ ! શુ નારકાને પ્રાણાતિપાત વિરમણ થાય છે? (ગોયમા! નો ઇણ્ઢે સમઢે) હે ગૌતમ! આ અર્થ સમર્થ નથી (એવ જાવ વેમાનિયાણ) એજ પ્રકારે યાવત્ વૈમાનિકો સુધી

(નવર) વિશેષ (મણૂસાણ જહા જીવાણ) મનુષ્યોને જીવોની જેમ પ્રાણાતિપાત વિરમણ થાય છે (એવ મુસાવાણ) એજ પ્રકારે મૃષાવાદથી (જીવસ્સ ય મણૂસ્સ ય) જીવને અને મનુષ્યને (સેસાણ નો ઇણ્ઢે સમઢે) શેષને આ અર્થ સમર્થ નથી

(નવર) વિશેષ (અદિન્નાદાણે ગહણધારણિજ્જેસુ દબ્બેસુ) અદત્તાદાન ગ્રહણ અને ધારણ કરવા યોગ્ય દ્રવ્યોમા થાય છે (મેહુણે રૂવેસુ વા રૂવસહગણસુ વા દબ્બેસુ) મૈથુનરૂપોમા અને રૂપ યુક્ત દ્રવ્યોમા થાય છે

(સેસાણ સવ્વેસુ દબ્બેસુ) શેષ બધા દ્રવ્યોમા (અત્થિણ ભંતે ! જીવાણ મિચ્છાદસણ સલ્લવેરમણે કજ્જહર?) હે ભગવન્ ! શુ જીવો ને મિથ્યાદર્શનશલ્ય વિરમણ થાય છે? (હતા અત્થિ) હા થાય છે (કમ્હિણ મતે! જીવાણ મિચ્છાદસણવેરમણે કજ્જહર) હે ભગવન્ ! શેમા જીવોનું મિથ્યાદર્શન

टीका—अथ पूर्वोक्ताः पङ्क्तिकायाः किं प्राणातिपातक्रिया हेतव एव भवन्ति' किंवा प्राणातिपात क्रिया विरमणहेतवाऽपि भवन्ति? इति प्ररूपयितुं गौतमः पृच्छति- 'अत्थि णं भंते ! जीवाणं पाणाइवायवेरमणे कज्जइ ?' हे भदन्त ! अस्ति संभवति खलु जीवानां किं प्राणातिपातक्रिया विरमणं प्राणातिपातक्रिया विरतिः क्रियते भवति? 'क्रियते' इति कर्मकर्तरि प्रयोगः भगवानाह—'हंता अत्थि ' हे गौतम ! हन्त-सत्यं जीवानां प्राणातिपातविरमणम् अस्ति-संभवति ' गौतमः पृच्छति— 'कस्मिं णं भंते ! जीवाणं पाणाइवायवेरमणे कज्जइ ?' हे भदन्त ! कस्मिन् विषये खलु जीवानां प्राणा-तिपातविरमणं क्रियते—भवति ? भगवानाह—गोयमा ! ' हे गौतम ! ' छम्पु जीवनि-काएसु' षट्पु जीवनिकायेषु विषये जीवानां प्राणातिपातक्रियातो विरतिः संभवति,

किसमें जीवों को मिथ्यादर्शनशल्यविरमण होता है ? (गोयमा ! सव्वदव्वेसु) हे गौतम ! सर्वद्रव्यों में (एवं नेरइयाणं जाव वेमाणियाणं) इसी प्रकार नारकों को यावत् वैमानिकों को (णवरं) विशेष (एगिदियविगल्लिदियाणं नो इण्ढे सम्ढे) एकेन्द्रियों—विकलेन्द्रियों में यह अर्थ समर्थ नहीं ।

टीकार्थः—पहले क्रियाओंका प्रतिपादन करते हुए प्राणातिपात क्रिया का प्रतिपादन किया गया था । अब यह निरूपण किया जाता है कि क्या सभी जीव प्राणातिपात क्रिया निरत ही होते हैं अथवा कोई प्राणातिपात विरत भी होते हैं ?

श्री गौतमस्वामी प्रश्न करते हैं—हे भगवन् ! क्या जीव प्राणातिपात क्रिया से विरत होते हैं ?

श्री भगवान्—हे गौतम ! हां सत्य है, जीव प्राणातिपात से विरत होते हैं ।

श्री गौतमस्वामी—हे भगवन् ! यदि प्राणातिपात से विरत होते हैं तो किसमें प्राणातिपात से विरत होते हैं ?

श्री भगवान् हे—गौतम ! छह जीवनीकार्यों के विषय में जीवों को प्राणा-

शरयविरमणु थाय छे ? (गोयमा ! सव्वदव्वेसु) हे गौतम ! सर्व द्रव्यमा (एवं नेरइयाण जाव वेमाणियाण) जे प्रकार नाउके यावत् वैमानिकेने (णवरं) विशेष (एगिदिय विगल्लिदियाण नो इण्ढे सम्ढे) एकेन्द्रियो—विकलेन्द्रियोमां आ अर्थ समर्थ नथी

टीकार्थः,—पहले क्रियाओंका प्रतिपादन करता प्राणातिपात क्रियातु प्रतिपादन कथुं छत्तुं. छवे जे निद्रपणु कराय छे के शुं पधा एव प्राणातिपातनिश्च छेय छे अथवा कोछ प्राणातिपात विरत पणु छेय छे ?

श्री गौतमस्वामी—हे भगवन् ! शु एव प्राणातिपातथी विरत थाय छे ?

श्री भगवान्—हे गौतम ! सत्य छे एव प्राणातिपातथी विरत थाय छे

श्री गौतमस्वामी—हे भगवन् ! जे प्राणातिपातथी विरत थाय छे तो शेमा प्राणा-तिपातथी विरत थाय छे ?

श्री भगवान्—हे गौतम ! छ एवनिहायेना विषयमा एवानी प्राणातिपात क्रियाथी

अत्र प्राणातिपातादि विरमणविषयाणाञ्च पट्टकायादीना पूर्वमेव प्ररूपितत्वेन न पुन-
स्नन्निरूपणमावश्यकं किन्तु मायामृषावादपर्यवसानानां प्राणातिपातादिक्रियाणां विरमणञ्च
जीवपदे मनुष्यपदे वक्तव्यम्, तदन्येषु स्थानेषु—‘नायमर्थः समर्थः’ इति वक्तव्यम्,
तेषां मनुष्यव्यतिरिक्तानां भवप्रत्ययतः सर्वविरत्यसंभवात् इत्यभिप्रायेण प्ररूपयितु-
माह—‘अत्थिणं भतं! नेरइयाण पाणाइवायवेरमणेकज्जइ?’ हे दीनवधोभदन्त! अस्ति
—संभवति खलु नैरयिकजीवाणां किं प्राणातिपातक्रियाविरमण क्रियते—भवति ?
भगवानाह—‘गोयमा !’ हे गौतम ! ‘नो इणट्ठे समट्ठे’ नायमर्थः समर्थः—नैरयि-
काणां प्राणातिपातविरमण न संभवति तेषां भवप्रत्ययतः सर्वविरत्यसंभवात् ‘एव जाव
वेमाणियाण’ एवम्—नैरयिकाणामिव यावद्—असुरकुमारादिदशभवनवासीनां पृथिवी-
तिपात क्रिया से विरति होती है । यद्यपि पहले ही कहा जा चुका है । कि
प्राणातिपात विरमण छह जीवनिकायों के विषयमें होता है, मृषावाद विरमण
सभी द्रव्यों के विषयमें होता है, इत्यादि, अतएव यहां उसका निरूपण करना
आवश्यक नहीं था, किन्तु माया मृषा पर्यन्त प्राणातिपात आदि का निरूपण
जीव एवं मनुष्य में होता है । अन्य स्थानों में नहीं हो सकता, ऐसा कहना
चाहिये क्योंकि मनुष्यों के सिवाय अन्य जीवों में भव स्वभाव के कारण सर्वविरति
हो नहीं सकती । इसी अभिप्राय से प्ररूपणा करने के लिए कहा गया है—

श्री गौतमस्वामी—हे भगवन् ! क्या नारक जीवों में प्राणातिपात विरमण होना
संभव है ?

श्री भगवान्—हे गौतम ! यह अर्थ समर्थ नहीं हैं, नारकों में प्राणातिपात
विरमण का संभव नहीं है । भवके कारण से हो वे प्राणातिपात से निवृत्त नहीं होते ।

नारकजीवों के समान वैमानिकदेवों, तक इसी प्रकार कहना चाहिए । अर्थात्
असुरकुमार आदि दश भवनपतियों में, पृथ्वीकायिक आदि एकेन्द्रियों में, द्वीन्द्रियों में

विरति थाय छे. यद्यपि पहले ज कहेछु छे, के प्राणातिपात विरमण छ अर्वा नकायेना
विषयमा थाय छे, मृषावाद विरमण जथा द्रव्येना विषयमा थाय छे, इत्यादि (तेथीज
अहो तेनु निरूपण करवु आवश्यक न छतु, किन्तु मायामृषापर्यन्त प्राणातिपात आ-
दिनु निरूपण जव तेमज मनुष्यमा थाय छे अन्य स्थानोमा नथी अर्थ शकतु जेम कहेछु
केमके मनुष्यो सिवाय अन्य जवोमा भव स्वभावना कारणे सर्वविरति थछ शकती न नथी
जेम अभिप्रायथी प्ररूपणा करवा माटे कहेछु छे

श्री गौतमस्वामी—हे भगवन् ! शु नारक जवोमा प्राणातिपातविरमणजे स भव छे ?

श्री भगवान्—हे गौतम ! आ अर्थ समर्थ नथी, नारकोमा प्राणातिपात विरमणजे
स भव नथी भवना कारणेथी थयेस प्राणातिपातथी निवृत्त नथी अती

नारकोमा समान वैमानिके सुधी आ प्रकारे कहेछु जेधजे अर्थात् असुरकुमार आदि
दश भवनपतियोमा, पृथ्वीकायिक आदि एकेन्द्रियोमा, द्वीन्द्रियोमा, त्रिन्द्रियोमा अतुरिन्द्रियो

કાયિકાદ્યેકેન્દ્રિયદ્વીન્દ્રિયત્રીન્દ્રિયચતુરિન્દ્રિયાણાં પञ्ચેન્દ્રિયતિર્યગ્યોનિકાનાં વાનવ્યન્તરજ્યોતિષ્કવૈમાનિકાનાશ્ચ ભવપ્રત્યયતઃ સર્વવિરત્યસંભવેન પ્રાણાતિપાતક્રિયાવિરમણ ન સંભવતિ કિન્તુ મનુષ્યાણાં વિશેષમાહ—‘ળવર મણસાળ જહા જીવાળ’ નવરમ્—નૈર-યિકાદ્યપેક્ષયા વિશેષસ્તુ મનુષ્યાણાં યથા જીવાનાં સમુચ્ચયાનાં પદમ્ જીવનિકાયેષુ વિષયે પ્રાણાતિપાતક્રિયાવિરમણ પ્રતિપાદિત તથા પ્રાણાતિપાતવિરમણ પ્રતિપાદનીયમ્ ‘एव मृसावाएण जाव मायामोसेण जीवस्स य मणूसस्स य’ एवમ્—પ્રાણાનિપાતેન વિરમણોક્તરીત્યા મૃષાવાદેન યાવદ્ અદત્તાદાનમૈથુનપરિગ્રહાદિના માયામૃષાવાદેન ચ વિરમણમપિ સમુચ્ચયજીવસ્ય મનુષ્યસ્ય ચ પદમ્ જીવનિકાયેષુ વિષયેઽવસેયમ્ ‘સેસાણં ણો ઇણટ્ટે સમટ્ટે’ શેપાણાં—સમુચ્ચયજીવમનુષ્યવ્યતિરિક્તાનાં તુ નાયમર્થઃ સમર્થઃ—અણાદશસ્વપિ પ્રાણાતિપાતમૃષાવાદાદિ માયામૃષાવાદાન્તેષુ વિષયે વિરમણં ન સંભવતિ, કિન્તુ—‘ળવર અદિન્નાદાણે ગહણધારણિજ્જેસુ દબ્બેસુ, મેહુણે રૂવેસુ વા રૂવસહગણુ વા દબ્બેસુ, સેસાણં

ત્રીન્દ્રિયોંમેં, ચતુરિન્દ્રિયોંમેં, તિર્યચ પંચેન્દ્રિયોંમેં, મનુષ્યોંમેં, વાનવ્યન્તર, જ્યોતિષ્ક ઔર વૈમાનિકોંમેં સર્વવિરતિકા અભાવ હોનેસે પ્રાણાતિપાત વિરમણ નહીં હોસકતા । પરન્તુ મનુષ્યોં કી વિશેષતા દિશ્વલાતે હુવે કહા હૈ—જૈસે સમુચ્ચય જીવોંમેં પદ્ધનિકાય સંબંધી પ્રણાતિપાત વિરમણકા વિધાન કિયા ગયા હૈ, ઁસી પ્રકાર મનુષ્યોં કે વિષય મેં કહ લેના ઁાહિૅ અર્થાત્ મનુષ્યોંમેં પ્રાણાતિપાત વિરમણ હો સકતા હૈ ।

इसी प्रकार समुच्चय जीवों में तथा मनुष्यों में प्राणातिपात विरमण की भांति मृषावाद से यावत् मायामृषा से विरमण हो सकता है । तात्पर्य यह है कि जैसे जीव और मनुष्य इन दो पदों में ही प्राणातिपात विरमण कहा गया है, उसी प्रकार मृषावाद विरमण आदि भी इन्हीं दो पदों में कहना चाहिए ।

इनके अतिरिक्ति अन्य किसी में भी प्राणातिपात, मृषावाद से लेकर माया मृषावाद से विरमण होना संभव नहीं होसकताहै । विशेष बात यह है कि अदत्तादान

મા તિયે અ પ ચન્દ્રિયોમા, મનુષ્યોમા, વાનવ્યન્તરોમા, જ્યોતિષ્ક અને વૈમાનિકોમા સર્વ વિરતિનો અભાવ હોવાથી પ્રાણાતિપાત વિરમણ નથી થઇ શકતાં

પરંતુ મનુષ્યોની વિશેષતા બતાવતા કહે છે—જેમ સમુચ્ચય જીવોમા પદ્ધનિકાય સંબંધી પ્રાણાતિપાત વિરમણ તુ વિધાન કરવામા આવેલ છે એજ પ્રમાણે મનુષ્યોના સંબંધમા પણ કહેવું જોઇએ અર્થાત્ મનુષ્યોમા પ્રાણાતિપાત વિરમણ થઇ શકે છે

એજ પ્રકારે સમુચ્ચય જીવોમા તથા મનુષ્યોમા પ્રાણાતિપાત વિરમણની જેમ મૃષા વાદથી યાવત્ માયામૃષાવાદથી વિરમણ થઇ શકે છે તાત્પર્ય એ છે કે જેમ જીવ અને મનુષ્ય આ બન્નેપદોમા જ પ્રાણાતિપાત વિરમણ કહ્યું છે, એજ પ્રકારે મૃષાવાદ વિરમણ આદિ પણ આજ એ પદોમા કહેવા જોઇએ

એના શિવાય અન્ય કોઈમા પણ પ્રાણાતિપાત મૃષાવાદથી લઇને માયા મૃષાવાદ સુધીમા વિરમણ થવું અસંભવિત છે વિશેષ વાત એ છે કે અદત્તાદાન વિરમણ તેજ પ્રયોગમા

સવ્વેસુ દવ્વેસુ' નવરમ્—વિશેષત્તુ અદત્તાદાનેન વિરમણ ગ્રહણધારણીયેપુ દ્રવ્યેષુ વિપયે, મૈથુનેન વિરમણ રુપેષુ વા રૂપસહકૃતેપુ વનિતાદિપુ વા દ્રવ્યેષુ વિષયે અવસેયમ્, શેપાણાં પરિગ્રહાદીનાં વિરમણં સર્વેષુ દ્રવ્યેષુ વિષયે વિજ્ઞેયમ્, ગૌતમઃ પૃચ્છતિ—'અત્થિયં મંતે! જીવાણ મિચ્છાદંસણસલ્લવેરમણે કજ્જઈ?' હે કરુણાકર મદન્ત! અસ્તિ—સંભવતિ ચ્છલ્લ જીવાનાં કિ મિથ્યાદર્શનશલ્યવિરમણમ્-મિથ્યાદર્શનરૂપં યત્ શલ્ય-કણ્ટકં તેન વિરમણ મિથ્યાદર્શનશલ્યવિરમણં ક્રિયતે—ભવતિ? મગવાનાહ—'હંતા, અત્થિ' હે ગૌતમ! હન્ત—સત્યમ્ જીવાનાં મિથ્યાદર્શનરૂપશલ્યેન વિરમણમ્-નિર્વર્તનમ્ અસ્તિ, સંભવતિ, ગૌતમઃ પૃચ્છતિ—'કમ્મિહં મંતે! જીવાણ મિચ્છાદંસણસલ્લવેરમણે કજ્જઈ?' હે મદન્ત કસ્મિન્ વિપયે ચ્છલ્લ જીવાનાં મિથ્યાદર્શનરૂપશલ્યેન વિરમણં ક્રિયતે ભવતિ! મગવાનાહ 'ગોયમા!' હે ગૌતમ! 'સવ્વદવ્વેસુ' સર્વદ્રવ્યેસુ વિપયે તદુપલક્ષણત્વાત્ સર્વપર્યાયેષુ ચ વિષયે જીવાનાં મિથ્યાદર્શનશલ્યવિરમણં ભવતિ, અન્યથા એકસ્મિન્નપિ દ્રવ્યે પર્યાયે વા મિથ્યાત્વદર્શનસદ્ભાવે મિથ્યાદર્શનવિરમણાસંભવાત્ 'એવં નેરિયાણં જાવ વેમાણિ-વિરમણુન્નીં દ્રવ્યોં મેં હોતાહે જો ગ્રહણ કરને કે ઔર ધારણ કરને યોગ્ય દ્રવ્ય હોં। મૈથુન વિરમણ રૂપોં એવં રૂપ યુક્ત વનિતા આદિમેં હોતા હૈ। શેપ પરિગ્રહ આદિ કા વિરમણ સમી દ્રવ્યોં મેં સમજ્ઞના ચાહિણ્।

શ્રી ગૌતમસ્વામી—હે મગવન્ ! કયા જીવોં મેં મિથ્યાદર્શનશલ્ય સે વિરત હોના સંભવ હૈ ?

શ્રી મગવાન્—હે ગૌતમ ! હાં! સંભવ હૈ। જીવ મિથ્યાદર્શનશલ્યસે વિરતહોતે હૈં।

શ્રી ગૌતમસ્વામી—હે મગવન્ ! કિસ વિષય મેં જીવાન્માઓંકા મિથ્યાદર્શનશલ્ય સે વિરમણ હોતા હૈ, અર્થાત્ મિથ્યાદર્શન શલ્ય સે વિરત હોને કા વિષય કયા હૈ ?

શ્રી મગવાન્—હે ગૌતમ ! સર્વ દ્રવ્યોં મેં ઔર ઉપલક્ષણ સે સર્વ પર્યાયોં મેં જીવ મિથ્યાદર્શનશલ્ય સે વિરત હોતે હૈં। કિસી મી એક દ્રવ્ય મેં યા દ્રવ્ય કે કિસી એક પર્યાય મેં મીઁયદિ મિથ્યાદર્શન હોતા હૈ તોં વહ જીવ મિથ્યાદર્શનશલ્ય સે વિરત નહીં કહલા સકતા।

થાય છે જે ગ્રહણ કરવાને અને ધારણ કરવા યોગ્ય દ્રવ્ય હોય મૈથુનવિરમણ રૂપો તેમજ રૂપ-યુક્ત વનિતા આદિમા થાય છે શેષ પરિગ્રહ આદિનુ વિરમણ બધા દ્રવ્યોમા સમજવુ જોઈએ

શ્રી ગૌતમસ્વામી—હે ભગવન્ ! શુ જીવોમા મિથ્યાદર્શનશલ્યથી વિરત થવુ સંભવિત છે?

શ્રી ભગવન્—હે ગૌતમ ! હા, સંભવિત છે જીવ મિથ્યાદર્શનશલ્યથી વિરત થાય છે

શ્રી ગૌતમસ્વામી—હે ભગવન્ ! કયા વિષયમા જીવોનુ મિથ્યાદર્શનશલ્યથી વિરમણ થાય છે ? અર્થાત્ મિથ્યાદર્શનશલ્યથી વિરત થવાનો વિષય શો છે ?

શ્રી ભગવાન્—હે ગૌતમ ! સર્વ દ્રવ્યોમા અને ઉપલક્ષણથી સર્વ પર્યાયો મા જીવ મિથ્યાદર્શનશલ્યથી વિરત થાય છે કોઈ પણ એક દ્રવ્યમા અગર દ્રવ્યના કોઈ એક પર્યાયમા પણ જો મિથ્યાદર્શન થાય છે તો તે જીવ મિથ્યાદર્શન શલ્યથી વિરત નથી કહી શકાતો.

યાણં' એવમ્—સમુચ્ચયજીવોક્તરીત્યા નૈરયિકાણાં યાવદ્ અસુરકુમારનાગકુમારાદીનાં ભવનપતીનાં પચ્ચેન્દ્રિયતિર્યગ્યોનિકાનાં મનુષ્યાણાં વાનવ્યન્તરાણાં જ્યોતિષ્કાણાં વૈમાનિકાનાંઞ્ચાપિ સર્વદ્રવ્યેષુ સર્વપર્યાયેષુ ચ વિષયે મિથ્યાદર્શનશલ્યવિરમણમવસેયમ્. કિન્તુ—'ળવરં ઇન્દિય વિગલેદિયાણં નો ઇણદ્દે સમદ્દે' નવરમ્ વિશેષસ્તુ એકેન્દ્રિયવિકલેન્દ્રિયાણાં નાયમર્થઃ સમર્થઃ—સર્વદ્રવ્યેષુ સર્વપર્યાયેષુ ચ મિથ્યાદર્શનશલ્યવિરમણં નાસ્તિ, તથાચોક્તમ્—'ઉભયાભાવો પુઢવાહ્ણસુ' પ્રતિપદ્ધમાનપ્રતિપદ્ધાભાવઃ ઉભયાભાવઃ પૃથિવ્યાદિષુ, ઇતિ દ્વીન્દ્રિયાદીનાં કરણાપર્યાપ્તાવસ્થાયાં કેપાશ્ચિત્ સાસાદનસમ્યક્ત્વસમ્ભવોઽપિ મિથ્યાત્વાભિમુખાનાં તત્પ્રતિકૂલાનામેવ અતસ્તેષામપિ મિથ્યાદર્શનશલ્યવિરમણનિષેધઃ ક્રુત્વ ઇત્યવસેયમ્ ॥ સૂ ૭ ॥

इसो प्रकार नैरयिकजीवों से लेकर वैमानिकदेवों तक कहना चाहिए, अर्थात् नारक, असुरकुमार नागकुमार आदि भवनपति, पंचेन्द्रिय तिर्यच, मनुष्य, वानव्यन्तर, ज्योतिष्क और वैमानिकदेव समस्त द्रव्यों और समस्त पर्यायों के विषय में मिथ्यादर्शनशल्य से विरमण करसकते हैं। किन्तु एकेन्द्रियों और विकलेन्द्रियों के विषयमें यदि मिथ्यादर्शनशल्य से विरत होनेका प्र^{श्न} किया जायतो उसका उत्तर इसप्रकारहोगा—यह अर्थ समर्थ नहीं है। क्योंकि एकेन्द्रिय—विकलेन्द्रियत्रय जीव मिथ्यादर्शनशल्य से विरत नहीं हो सकते सम्यक्त्व की प्राप्तिकी योग्यता उनमें नहीं होती और सम्यक्त्वकी प्राप्ति के बिना मिथ्यादर्शनशल्य से विरमण होना संभव नहीं है।

कहा मी है :- पृथ्वीकायिक आदि में न तो पूर्वप्रतिपक्ष सम्यक्त्व होता है और न प्रतिपद्मान सम्यक्त्व होता है। द्वीन्द्रिय आदि में किसी—किसी में करणापर्याप्त अवस्था में सास्वादन सम्यक्त्व का संभव कहाहै, किन्तु वह अल्पकालिक होता ही है और वे मिथ्यात्वकी ओर ही अभिमुख होते हैं, अतएव उनकेलिए मी यहां निषेध किया गया है ॥सू० ७॥

એજ પ્રકારે નૈરયિકોથી શરૂને વૈમાનિકો સુધી કહેવું જોઈએ અર્થાત્ નારક, અસુર-કુમાર આદિ ભવનપતિ, પચ્ચેન્દ્રિય તિર્યચ, મનુષ્ય વાનવ્યન્તર, જ્યોતિષ્ક અને વૈમાનિક દેવ સમસ્ત પથથિના વિષયમા મિથ્યાદર્શન શલ્યથી વિરમણ કરી શકે છે કિન્તુ એકેન્દ્રિયો અને વિકલેન્દ્રિયોના વિષયમા જો મિથ્યાદર્શનશલ્યથી વિરક્ત થવાનો પ્રશ્ન કરાય તો તેનો ઉત્તર હશે—આ અર્થ સમર્થ નથી કેમકે એકેન્દ્રિય—વિકલેન્દ્રિય જીવ મિથ્યાદર્શન-શલ્યથી વિરત નથી થઈ શકતા સમ્યક્ત્વની પ્રાપ્તિની યોગ્યતા તેમનામા નથી હોતી અને સમ્યક્ત્વની પ્રાપ્તિ શિવાય મિથ્યાદર્શનશલ્યથી વિરમણ થવું તે અસંભવિત છે.

કહ્યું પણ કે—પૃથ્વીકાયિક આદિમા પુર્વપ્રતિપક્ષ સમ્યક્ત્વ નથી હોતું અને પ્રતિપદ્ધમાન સમ્યક્ત્વ પણ નથી હોતું. દ્વીન્દ્રિય આદિમા કેષ કોષમા કરણાપર્યાપ્તા અવસ્થામા સાસ્વાદન સમ્યક્ત્વનો સંભવ છે, પણ તે અલ્પકાલિક જ હોય છે અને તે મિથ્યાત્વની તરફ જ અભિમુખ હોય છે, તેથીજ તેમને માટે પણ અહીં નિષેધ કરેલો છે. ॥સૂ. ૭॥

प्राणातिपातविरतवक्तव्यता

मूळम्- “पाणाइवायविरए णं भंते ! जीवे कइ कम्मपगडीओ बंधइ ? गोयमा ! सत्तविहबंधए वा, अट्टविहबंधए वा, छव्विहबंधए वा, एगविहबंधए वा अबंधए वा, एवं मणूसेवि भाणियव्वे, पाणाइवाय-विरयाणं भंते ! जीवा कइ कम्मपगडीओ वंधंति ? गोयमा ! सव्वे वि ताव होज्जा सत्तविहबंधगा य एगविहबंधगा य? अहवा सत्तविह-बंधगा य एगविहबंधगा य अट्टविहबंधगे य, अहवा सत्तविहबंधगा य एगविहबंधगा य अट्टविह बंधगा य३, अहवा सत्तविह बंधगा य एगविह बंधगा य छव्विहबंधगे य४, अहवा सत्तविहबंधगा य एगविहबंधगा य छव्विहबंधगा य५, अहवा सत्तविहबंधगा य एगविहबंधगा य अबंधए य६, अहवा सत्तविहबंधगा य एगविहबंधगा य अबंधगा य ७, अहवा सत्त-विहबंधगा य एगविहबंधगा य अट्टविहबंधए य छव्विह बंधगे य १, अहवा सत्तविहब धगा य एगविह बंधगा य अट्टविहबंधए य छव्विह बंधगा य २. अहवा सत्तविहबंधगा य एगविहबंधगा य अट्टविह बंधगा य छव्विहबंधए य३, अहवा सत्तविहबंधगा य एगविहबंधगा य अट्टविह बंधगा य छव्विहबंधगा य४, अहवा सत्तविह बंधगा य एगविह-बंधगा य अट्टविह बंधगा य अबंधगा य १, अहवा सत्तविहबंधगा य एग-विह बंधगा य अट्टविहबंधए य अबंधगा य २, अहवा सत्तविहबंधगा य एगविहबंधगा य अट्टविहबंधगा य अबंधए य ३, अहवा सत्तविह बंधगा य एगविहबंधगा य अट्टविहबंधगा य अबंधगा य४. अहवा सत्तविहबंधगा य एगविहबंधगा य छव्विहबंधगे य अब धए य? अहवा सत्तविहबंधगा य, एगविहब धगा य छव्विहबंधए य अबंधगा य, २ अहवा-सत्तविहबंधगा य एगविहबंधगा य छव्विहब धगा य, अबंधए य, ३ अहवा सत्तविहबंधगा य एगविहबंधगा य, छव्विहबंधगा य अबंधगा य, ४ अहवा सत्तविहबंधगा य एगविहबंधगा य अट्टविहबंधगे य छव्विहबंधए वा

अबंधए वा १, अहवा सत्तविहबंधगा य एगविहबंध गा य अट्टविहबंध-
 ए य, छविहबंधए वा अवंधगा य, २ अहवा सत्तविहबंधगा य एगविहबंध-
 गा य अट्टविहबंधए य छविहबंधगा य अवंधए य, ३, अहवा सत्तविहबंध-
 गा य एगविहबंधगा य अट्टविहबंधए वा, छविहबंधगा य, अवंधगा य ४,
 अहवा सत्तविहबंधगा य एगविहबंधगा य अट्टविहबंधगा य छविहबंधए य
 अवंधए य, ५ अहवा सत्तविहबंधगा य एगविहबंधगा य अट्टविहबंधगा य
 छविहबंधगे य अवंधगा य ६, अहवा सत्तविहबंधगा य एगविहबंधगा य
 अट्टविहबंधगा य छविहबंधगा य अवंधए य ७, अहवा सत्तविहबंधगा य
 एगविहबंधगा य अट्टविहबंधगा य छविहबंधगा य अवंधगा य ८, एवं एए
 अट्टभंगा, सत्तवे वि मिलिया सत्तावीसं भंगा भवंति, एवं मणूमाण वि
 एए चेव सत्तावीसं भंगा भाणियव्वा, एवं सुमावायविरयस्म जाव
 मायामोसविरयस्म जीवस्म य मणुमस्म य, मिच्छादंसणसल्लविरए
 णं भंते! जीवे कइ कम्मपगडीओ बंधंति? गोयमा! सत्तविहबंधए वा
 अट्टविहबंधए वा छविहबंधवाए वा एगविहबंधए वा अवंधए वा मि-
 च्छादंसणसल्लविरएणं भंते! नेरइए कइ कम्मपगडीओ बंधंति?
 गोयमा! सत्तविहबंधए वा अट्टविहबंधए वा जाव पंचिंदियतिरिक्ख-
 जोणिए, मणूसे जहा जीवे वाणमंतरजोइसियवेमाणिए जहा नेर-
 इए, मिच्छादंसणसल्लविरया णं भंते! जीवा कइ कम्मपगडीओ बंधं-
 ति? गोयमा ते चेव! सत्तावीसं भंगा भाणियव्वा, मिच्छादंसण-
 सल्लविरया णं भंते! नेरइया कइ कम्मपगडीओ बंधंति? गोयमा!
 सत्तवे वि ताव होज्ज सत्तविहबंधगा, अहवा सत्तविहबंधगा य अट्ट-
 विहबंधगे य अहवा सत्तविहबंधगा य अट्टविहबंधगा य, एवं जाव
 वेमाणिया, णवरं मणूमाणं जहा जीवाणं” ॥ सू ८ ॥

छाया- प्राणानिपातविरतः खलु जीवः कति कर्मप्रकृतीः बध्नाति? गौतम !

प्राणानिपात विरतवत्कृत्यता

गन्धार्थः- (प्राणाश्वायविरए णं भंते ! जीवे कइ कम्मपगडीओ बंधइ') हे

સપ્તવિધબન્ધકો વા અષ્ટવિધવન્ધકો વા પદ્ધવિધવન્ધકો વા એકવિધવન્ધકો વા અવન્ધકો વા, એવં મનુષ્યોઽપિ મણિતવ્યઃ પ્રાણાતિપાતવિરતાઃ સ્વલુ મદન્ત ! જીવાઃ કતિ કર્મ-પ્રકૃતીઃ બધ્નન્તિ? ગૌતમ! સર્વેઽપિ તાવદ્ ધવેયુઃ સપ્તવિધવન્ધકાશ્ચ, એક વિધવન્ધકાશ્ચ! અથવા સપ્તવિધવન્ધકાશ્ચ એકવિધકાશ્ચ અષ્ટવિધવન્ધકશ્ચ૨, અથવા સપ્તવિધવન્ધકાશ્ચ એકવિધવન્ધકાશ્ચ અષ્ટવિધવન્ધકાશ્ચ૩, અથવા સપ્તવિધવન્ધકાશ્ચ એકવિધવન્ધકાશ્ચ પદ્-

મગવન્ ! પ્રાણાતિપાત સે રહિત જીવ કિતની પ્રકૃતિયાં વાંધતા હૈ? (ગોયમા ! સત્ત-વિહવંધવા વા અદ્ધવિહવંધવા) હે ગૌતમ ! સાત પ્રકાર કી કર્મપ્રકૃતિયોંકા વંધક-વન્ધ કર્તા, અથવા આઠ પ્રકાર કી પ્રકૃતિયોં કા વન્ધક હોતા હૈ ।

(છવ્વિહ વંધવા) યા છઠ પ્રકાર કી કર્મપ્રકૃતિયોં કા વન્ધક (એગવિહ વંધવા) અથવા એક પ્રકાર કી પ્રકૃતિ કા વન્ધક (અવંધવા) અથવા અવન્ધક હોતા હૈ (એવં મણુસે વિ માણિયવ્વે) ઈસી પ્રકાર મનુષ્ય કે વિષયમેં મી કહના ચાહિયે

(પાણાહવાયવિગ્યાણં મંતે ! જીવા કહ કમ્મપગહીઓ વંધન્તિ) હે મગવન્ ! પ્રાણાતિપાત સે વિરત અનેક જીવ કિતની કર્મપ્રકૃતિયોંકો વાંધતે હૈં ? (ગોયમા ! સવ્વે વિ તાવ હોજ્જા સત્તવિહ વંધગા ય એગવિહ વંધગા ય) હે ગૌતમ ! સવ હી સાત પ્રકૃતિયોં કે વંધક ઓર એક પ્રકૃતિ કે વન્ધક હોતે હૈં ।

(અહવા સત્તવિહવંધગા ય, એગવિહવંધગા ય, અદ્ધવિહવંધગે ય) અથવા વહુતસે જીવ સાત પ્રકૃતિયાં વાંધનેવાલે, વહુતસે એક પ્રકૃતિ વાંધને વાલે ઓર એક જીવ આઠોં પ્રકૃતિયોં કો વાંધને વાલા હોતા હૈ । ॥ ૨ ॥

(અહવા સત્તવિહવંધગા ય એગવિહવંધગા ય, અદ્ધવિહવંધગા ય,) અથવા વહુત સાત

પ્રાણાતિપાતવિરતિ વક્તવ્યતા

શબ્દર્થ — (પાણાહવાયવિગ્યાણં મંતે ! જીવે કહ કમ્મપગહીઓ વધ્ધ ?) હે ભગવન્ ! પ્રાણાતિ-પાતથી રહિતજીવ કેટલાકર્મ પ્રકૃતિયો આધે છે? (ગોયમા! સત્તવિહવંધવા વા અદ્ધવિહવંધવા) હે ગૌતમ! સાત પ્રકારની પ્રકૃતિયોના બન્ધક બન્ધકર્તા, અથવા આઠ પ્રકારની પ્રકૃતિયોના બન્ધક હોય છે

(છવ્વિવન્ધવા) અગર છ પ્રકારની પ્રકૃતિયો ના બન્ધક (એગવિહવંધવા) અથવા એક પ્રકારની પ્રકૃતિના બન્ધક (અવંધવા) અથવા અબન્ધક થાય છે (એવં મણુસે વિ માણિયવ્વે) એજ પ્રકારે મનુષ્ય નાસ બધ પણ કહેલુ બોધ્યે । ૧ ।

(પાણાહવાયવિગ્યાણં મંતે ! જીવા કહ કમ્મપગહીઓ વંધન્તિ) હે ભગવન્ ! પ્રાણાતિપાતથી વિરત અનેક જીવ કેટલા કર્મ પ્રકૃતિયો આધે છે? (ગોયમા! સવ્વે વિ તાવ હોજ્જા સત્તવિહવંધગા એગવિહ-વંધગા ય) હે ગૌતમ! બધાજ સાત પ્રકૃતિયોના બન્ધક અને એક પ્રકૃતિના બન્ધક હોય છે

(અહવા સત્તવિહવંધગા ય, એગવિહવંધગા ય, અદ્ધવિહવંધગે ય) અથવા ઘણા સાતના બન્ધનવાળા, ઘણા એક પ્રકૃતિ બાધનારા અને એક જીવ આઠ પ્રકૃતિયો બાધનાર હોય છે ॥૨॥

(અહવા સત્તવિહવંધગા ય એગવિહવંધગા ય, અદ્ધવિહવંધગા ય) થા ઘણા સાત પ્રકૃતિના બન્ધક, ઘણા એકના બન્ધક અને ઘણા આઠના બન્ધક હોય છે ॥૩॥

विधबन्धकश्च ४, अथवा सप्तविधबन्धकश्च एकविधबन्धकाश्च षड्विधबन्धकाश्च ५, अथवा सप्तविधबन्धकाश्च एकविधबन्धकाश्च अवन्धकश्च ६, अथवा सप्तविधबन्धकाश्च एकविधबन्धकाश्च अवन्धकाश्च ७, अथवा सप्तविधबन्धकाश्च एकविधबन्धकाश्च अष्टविधबन्धकश्च ! षड्विधबन्धकाश्च अथवा सप्तविधबन्धकाश्च एकविधबन्धकाश्च अष्टविधबन्धकश्च

के बंधक, बहुत एक के बन्धक और बहुत आठों के बंधक होते हैं ॥३॥

(अहवा सत्तविहबंधगा य एगविहबंधगा य छन्विहबंधगे य) अथवा बहुत जीव सात प्रकृतियों को बांधने वाले. बहुत एक प्रकृतिको बांधनेवाले और एक छह प्रकृतियों को बांधने वाला होता है ॥ ४ ॥

(अहवा सत्तविहबंधगा य एगविहबंधगा य छन्विहबंधगा य) अथवा बहुत सात प्रकृतियों को बांधने वाले, बहुत एक बांधने वाले और बहुत छह बांधनेवाले ॥ ५ ॥

(अहवा सत्तविहबंधगा य एगविहबंधगा य, अवंधय) अथवा बहुत सात प्रकृतियों बांधने वाले बहुत एक प्रकृतिको बांधने वाले और एक अवन्धक ॥ ६ ॥

(अहवा सत्तविह बंधगा य, एगविहबंधगा य, अवंधगा य) अथवा बहुत सात प्रकृतियां बांधने वाले, बहुत एक प्रकृति बांधने वाले और बहुत अवंधक होते हैं ॥७॥

(अहवा सत्तविह बंधगा य, एगविहबंधगा य, अष्टविहबंधगे य, छन्विहबंधगे य) अथवा अनेक सात प्रकृतियां बांधने वाले, अनेक एक बांधने वाले, एक आठ बांधने वाला, और एक छह बांधने वाला ॥ १ ॥

(अहवा सत्तविहबंधगा य, अष्टविहबंधय, छन्विहबंधगा य) अथवा अनेक सात के बंधक, अनेक एक के बन्धक, एक आठका बंधक और अनेक छह के बंधक होते हैं ॥ २ ॥

(अहवा सत्तविहबन्धगा य एगविहबन्धगा य छन्विहबंधगे य) अथवा धत्ता सात प्रकृतियों आधनारा, धत्ता ऐक प्रकृति आधनार अने ऐक छ प्रकृतियों आधनारा होय छे ॥४॥

(अहवा सत्तविहबंधगा य एगविहबंधगा य छन्विहबंधगा य) अथवा धत्ता सात प्रकृतियों आधनारा, धत्ता ऐक आधवावाणा अने धत्ता छ आधनारा ॥५॥

(अहवा सत्तविहबन्धगा य एगविहबन्धगा य अवधय) अथवा धत्ता सात प्रकृतियों आधनारा धत्ता ऐक प्रकृति आधनारा अने ऐक अवन्धक ॥ ६ ॥

(अहवा सत्तविहबन्धगा य, एगविहबन्धगा य, अवधगा य) अथवा धत्ता सात कर्म प्रकृतियों आधनारा, धत्ता ऐक प्रकृति आधनारा, अने धत्ता अवन्धक होय छे. ॥ ७ ॥

(अहवा सत्तविहबन्धगा य, एगविहबन्धगा य अष्टविहबंधगे य, छन्विहबंधगे य) अथवा अनेक सात प्रकृतियों आधवावाणा, अनेक ऐक प्रकृति आधनारा, ऐक आठ प्रकृतिना आधनार अने ऐक छ प्रकृतियों आधनारा ॥९॥

(अहवा सत्तविहबन्धगा य, एगविहबन्धगा य, अष्टविहबंधय, छन्विहबंधगा य) अथवा अनेक सात प्रकृतिना अवधक, अनेक ऐक प्रकृतिना अवन्धक ऐक आठ प्रकृतिना अवधक अने अनेक छ

षड्विधबन्धकाश्च२, अथवा सप्तविधबन्धकाश्च एकविधबन्धकाश्च अष्टविधबन्धकाश्च पङ्-
विधबन्धकाश्च३, अथवा सप्तविधबन्धकाश्च एकविधबन्धकाश्च अष्टविधबन्धकाश्च पङ्विध-
बन्धकाश्च ४, अथवा सप्तविधबन्धकाश्च एकविधबन्धकाश्च अष्टविधबन्धकाश्च अवन्धकाश्च१,
अथवा सप्तविधबन्धकाश्च एकविधबन्धकाश्च अष्टविधबन्धकाश्च अवन्धकाश्च२, अथवा सप्तविध-
बन्धकाश्च एकविधबन्धकाश्च अष्टविधबन्धकाश्च अवन्धकाश्च३, अथवा सप्तविधबन्धकाश्च
एकविधबन्धकाश्च अष्टविधबन्धकाश्च अवन्धकाश्च४, अथवा सप्तविधबन्धकाश्च एकविध-

(अहवा सत्तविहव धगा ग, एगविहव धगा य, अद्विहव धगा य, छविहव धगा य) अथवा अनेक सात के बन्धक, अनेक एक के बन्धक, अनेक आठ के बन्धक और एक छह का बन्धक होता है । ३ ।

(अहवा सत्त्वविह्वं धनाय, एगविह्व धगा य, अट्टविह्व धगा य, छन्विह्वं धगा य)
अथवा अनेक सात के बन्धक, अनेक एक प्रकृति के बन्धक, अनेक आठ के बन्धक
और अनेक छह के बन्धक ॥ ४ ॥

(अहवा सत्त्वविह्वंशगा य, एगविह्वंशगा य, अद्विह्वंशगा य, अवंशगा य)
अथवा अनेक सात के बन्धक, अनेक एक के बन्धक, एक आठ का बन्धक और
एक अवन्धक ॥ १ ॥

(अहवा सन्तविहव धगा य, एगविहव धगा य, अट्टविहव धगाए य, अव धगा य)
अथवा अनेक सात के बंधक, अनेक एक प्रकृति के बन्धक, एक आठ का बन्धक
और अनेक अव धक ॥ २॥

(अहवा सत्त्वविह्वं धगा य, एगविह्वं धगा य, अहनिह्वं धगा य, अवंध ए य)
अथवा अनेक सात के बन्धक, अनेक एक के बन्धक, अनेक आठ के बन्धक और
एक अवंधक ॥ ३ ॥

(अह्वा सत्तविह्व धगा य, एगविह्व धगा य, अट्टविह्व धगा य, अवधगा य,)

પ્રકૃતિના બન્ધક હોય છે ॥ ૨ ॥

(અહવા સત્તવિહવ ધગા ય, ઇગવિહવ ધગા ય, અઠવિહવ ધગા ય છન્નિહવ ધવ ય) અથવા અનેક સાતના બન્ધક, અનેક એકના બન્ધક અનેક આઠના બન્ધક અને એક છનો બન્ધક હોય છે ॥૩૩॥

(અહવા સત્તવિહવ ધગા ય, ઇગવિહવ ધગા ય, અઢવિહવ ધગા ય, ઊવિહવ ધગા ય) અથવા અનેક સાતના બન્ધક, અનેક એક પ્રકૃતિના બન્ધક, અનેક આઠના બન્ધક અને અનેક છના બન્ધક ॥૪॥

(अहवा सत्त्विवहवा गा य, एगविवहवा घगा य, अहविवहवा धएय, अव न्घए य) अथवा अनेक सातना
अन्धक, अनेक ओकेना अन्धक, ओक आठने। अन्धक अने ओक अअन्धक ॥१॥

(અહવા સત્ત્વિહવ ઘગા ય, યગવિહવ ગાય અઠ્ઠિહવ ઘણ ય, અવ ઘગા ય) અથવા અનેક સાતના
 બધક અનેક એકના બધક, એક આકેનો બન્ધક અને અનેક અબન્ધક ॥૨॥

(अहवा सत्त्विवह वगा य, एगविवह वगा य अहविवह वगा य, अव धए य) अथवा अनेक सातना
अन्धक, अनेक झेकना अन्धक, अनेक आठना अन्धक अने झेक अअन्धक ॥३॥

(અહવા સત્તવિહવ ધગા ય, ઈગવિહવ ધગાય, અઠવિહવ ધગા ય અવ ધગા ય) અથવા અનેક સાતના

बन्धकाश्च षड्विधबन्धकश्च अबन्धकश्च २, अथवा सप्तविधबन्धकाश्च एकविधबन्ध-
काश्च षड्विधबन्धकाश्च अबन्धकाश्च २, अथवा सप्तविधबन्धकाश्च एकविधबन्धकाश्च
षड्विधबन्धकाश्च अबन्धकश्च ३, अथवा सप्तविधबन्धकाश्च एकविधबन्धकाश्च षड्वि-
धबन्धकाश्च अबन्धकाश्च ४, अथवा सप्तविधबन्धकाश्च एकविधबन्धकाश्च अष्टविधबन्ध-
काश्च षड्विधबन्धकाश्च अबन्धकश्च १, अथवा सप्तविधबन्धकाश्च एकविधबन्धकाश्च षड्वि-

अथवा अनेक सात के बन्धक, अनेक एकके बन्धक, अनेक आठ के बन्धक और
अनेक अबन्धक ॥ ४ ॥

(अहवा सत्तविहबन्धगा य, एगविहबन्धगा य, छविहबन्धगा य अबन्धए य) अथवा
अनेक सात के बन्धक अनेक एक के बन्धक, एक छह का बन्धक और एक अबन्धक १।

(अहवा सत्तविहबन्धगा य, एगविहबन्धगा य छविहबन्धगा य, अबन्धगा य) अथवा
अनेक सात के बन्धक, अनेक एक के बन्धक, एक छह का बन्धक और अनेक
अबन्धक होता हैं २ ।

(अहवा सत्तविहबन्धगा य, एगविहबन्धगा य, छविहबन्धगा य, अबन्धए य)
अथवा अनेक सात के बन्धक, अनेक एक का बन्धक, अनेक छह का बन्धक और एक
अबन्धक ॥ ३ ॥

(अहवा सत्तविहबन्धगा य, एगविहबन्धगा य, छविहबन्धगा य, अबन्धगा य)
अथवा अनेक सात के बन्धक, अनेक एकके बन्धक, अनेक छह के बन्धक और
अनेक अबन्धक ॥ ४ ॥

(अहवा सत्तविहबन्धगा य, एगविहबन्धगा य, अष्टविहबन्धगा य, छविहबन्धगा य
वा अबन्धए वा) अथवा अनेक सात प्रकृतियों के बन्धक, अनेक एक प्रकृति के
बन्धक, एक आठ का बन्धक, एक छह का बन्धक और एक अबन्धक ॥ १ ॥

(अहवा सत्तविहबन्धगा य, एगविहबन्धगा य, अष्टविहबन्धगा य छविहबन्धगा य वा

अन्धक, अनेक ऐकना अन्धक, अनेक आठना अन्धक अने अनेक अन्धक ॥४॥

(अहवा सत्तविहबन्धगा य, एगविहबन्धगा य छविहबन्धगा य, अबन्धए य) अथवा अनेक सातना
अन्धक, अनेक ऐकना अन्धक, ऐक छना अन्धक अने ऐक अन्धक ॥१॥

(अहवा सत्तविहबन्धगा य, एगविहबन्धगा य, छविहबन्धगा य, अबन्धगा य) अथवा अनेक सा-
तना अन्धक, अनेक ऐकना अन्धक, ऐक छना अन्धक अने अनेक अन्धक ॥२॥

(अहवा सत्तविहबन्धगा य, एगविहबन्धगा य, छविहबन्धगा य, अबन्धए य) अथवा अनेक सातना
अन्धक, अनेक ऐकना अन्धक, अनेक छना अन्धक अने ऐक अन्धक ॥३॥

(अहवा सत्तविहबन्धगा य, एगविहबन्धगा य, अष्टविहबन्धगा य अबन्धगा य) अथवा अनेक सातना
अन्धक, अनेक ऐकना अन्धक, अनेक आठना अन्धक अने अनेक अन्धक ॥४॥

(अहवा सत्तविहबन्धगा य, एगविहबन्धगा य, छविहबन्धगा य, अबन्धए य) अथवा अनेक सातना
अन्धक, अनेक ऐकना अन्धक, ऐक छना अन्धक, अनेक ऐक अन्धक ॥१॥

અથવા સપ્તવિધવન્ધકાશ્ચ એકવિધવન્ધકાશ્ચ અષ્ટવિધવન્ધકાશ્ચ પદ્ધવિધવન્ધકાશ્ચ ૨-
વન્ધકાશ્ચ ૮, એવમેતે અઘૌ મજ્ઞાઃ સર્વોઽપિમિલિતા સપ્તવિગતિ મેજ્ઞા મવન્તિ, એવં
મનુષ્યાગામપિ એતે ચૈવ સપ્તવિંશતિ મેજ્ઞામણિતવ્યાઃ, એવં મૃણાવાદવિગતમ્ય યાવત્
માયા મૃણાવિગતમ્ય જીવસ્ય ચ મનુષ્યસ્ય ચ મિથ્યાદર્શનશલ્યવિરતઃ સ્વલુપદન્ત !
જીવઃ કતિકર્મ પ્રકૃતિ વેધનાતિ ? ગૌતમ સપ્તવિધવન્ધકો વા અષ્ટવિધવન્ધકો વા
વન્ધક, એક છદ્ધ કા વન્ધક, અનેક અવધક ॥૬॥

(અહવા સત્તવિહવંધગા ય, એગવિહવંધગા ય, અઠ્ઠવિહવ ધગા ય, છન્નિહવ ધગા ય
અવ ઘણ ય) અથવા અનેક સાત કે વન્ધક, અનેક એક કે વધક અનેક આઠ કે વધક
અનેક છદ્ધ કે વધક એક અવધક ॥૭॥

(અહવા સત્તવિહવંધગા ય એગવિહવંધગા ય અઠ્ઠવિહવ ધગા ય છન્નિહવંધગા ય
અવધગા ય) અથવા અનેક સાત કે વન્ધક, અનેક એક કે વન્ધક, અનેક આઠ કે
વન્ધક, અનેક છદ્ધ કે વન્ધક, અનેક અવધક ॥૮॥

(એવં એતે અટ્ટમંગા) હમ પ્રકાર યે આઠ મંગ હૈં (સન્વેવિ મિલિયા સત્તાવીસ
મંગા મવંતિ) સમી મિલકર સત્તાઈસ મંગ હોતે હૈં ।

(એવં મણૂસાણ વિ) હસી પ્રકાર મનુષ્યોં કે મી (એતે ચૈવ સત્તાવીસ મંગા માણિ
પન્વા) યે હી સત્તાઈસ મંગ કહને યાહિયે (એવં મુસાવાયવિરયસ્સ જાવ માયામોસ
વિરયસ્સ) હસી પ્રકાર મૃણાવાદવિરત યાવત્ માયામૃણા વાદસે વિરત (જીવસ્સ) જીવ
કે (મણૂસસ્સ ય) ઓર મનુષ્ય કે મી કહને યાહિયે ।

(મિચ્છાદંસણમલ્લવિરણં મંતે! જીવે કતિ કમ્મપગહીઓ વધંતિ) હે મગવન્
મિથ્યાદર્શનશલ્ય સે વિરતજીવ કિતની કર્મપ્રકૃતિયાં બાંધતા હૈ ? (ગોયમા ! સત્ત-

(અહવા સત્તવિહવ ધગા ય, એગવિહવ ધગા ય, અઠ્ઠવિહવ ધગા ય, છન્નિહવ ધગા ય, અવ ઘણ ય,
અથવા અનેક સાતના બન્ધક, અનેક એકના બન્ધક, અનેક આઠના બન્ધક, અનેક છના બન્ધક,
અને એક અબન્ધક ॥૭॥

(અહવા સત્તવિહવ ધગા ય, એગવિહવ ધગા ય, અઠ્ઠવિહવ ધગા ય, છન્નિહવ ધગા ય, અવધગા ય) અથવા
અનેક સાતના બન્ધક, અનેક એકના બન્ધક, અનેક આઠના બન્ધક, અનેક છના બન્ધક
અનેક અબન્ધક ॥૮॥

(એવ એતે અટ્ટ મંગા) આ પ્રકારે આ આઠ ભાગ છે (સન્વે વિ મિલિયા સત્તાવીસ મંગા મ-
વતિ) બધા મળીને સત્તાવીસ ભાગ થાય છે

(એવ મણૂસાણ વિ) એ પ્રકારે મનુષ્યોના પાંચ (એતે ચૈવ સત્તાવીસ મંગા માણિપન્વા) આજ
સત્તાવીસ ભાગ કહેતા બોધે (એવ મુસાવાયવિરયસ્સ જાવ માયામોસવિરયસ્સ) એજ પ્રકારે મૃણાવાદ
વિગત, યાવત્ માયામૃણાવિરત, (જીવસ્સ) જીવના (મણૂસસ્સ ય) અને મનુષ્યના સમધમા કહેવું

(મિચ્છાદંસણમલ્લવિરણં મંતે ! જીવે કતિ કમ્મપગહીઓ વધંતિ) હે ભગવન્ ! મિથ્યાદર્શ-
નશલ્યથી વિગત જીવ કેટલી કર્મ પ્રકૃતિયો બાંધે છે ?

પદ્ધિવિધવન્ધકો વા એકવિધવન્ધકો વા, મિથ્યાદર્શનશલ્યવિરતઃ સ્વલુ મદન્ત ! નૈર-
યિકઃ કતિ કમપ્રકૃતો વંધનાતિ ? ગૌતમ ! સપ્તવિધવન્ધકો વા અષ્ટવિધવન્ધકો
વા યાવત્ પચ્ચેન્દ્રિયતિર્યગ્ગોનિકઃ, મનુષ્યો યથા જીવઃ, વાનવ્યન્તરજ્યોતિષ્કવૈમા-
નિકો યથા નૈરયિકઃ, મિથ્યાદર્શનશલ્યવિરતાઃ સ્વલુ મદન્ત ! જીવાઃ કતિ કર્મ-
પ્રકૃતી વંધન્તિ ? ગૌતમ ! તે ચેવ સપ્તવિશતિ મેઙ્ગા મણિતવ્યાઃ, મિથ્યાદર્શનશલ્ય-
વિરતાઃ સ્વલુ મદન્ત ! નૈરયિકાઃ કતિકર્મ પ્રકૃતિ વંધન્તિ ? ગૌતમ ! સર્વેઽપિતાવદ્ ભવેયુઃ

વિહવ ધણ વા, અદ્ધવિહવ ધણ વા, છન્નિહવ ધણ વા, ઇગવિહવ ધણ વા, અવ ધણ વા)
હે ગૌતમ ! સાત કર્મ પ્રકૃતિયોં કા વન્ધક હોતા હૈ, અથવા આઠ કા વધક હોતા હૈ, યા
છહ પ્રકૃતિ કા વધક હોતા હૈ. અગર એક કા વધક હોતા હૈ અથવા અવ ધક હોતા હૈ.

(મિચ્છાદંસણસલ્લવિરણ મંતે ! નેરહણ કતિ કમ્મપગડીઓ વંધંતિ ?) હે મગ-
વન્ ! મિથ્યાદર્શનશલ્ય સે વિરત નારક જીવ કિતની કર્મપ્રકૃતિયાં વાંધતા હૈ ?
(ગોયમા ! સત્તવિહવ ધણ વા, અદ્ધવિહવ ધણ વા) હે ગૌતમ ! સાત પ્રકૃતિયોં કા
વધક અથવા આઠ પ્રકૃતિયોં કા વધક હોતા હૈ. (જાવ પંચિન્દ્રિયતિરિક્ખજોણિણ)
યાવત્ પંચેન્દ્રિયતિર્યચ (મણૂસે જાવ જીવે) મનુષ્ય સમુચ્ચય જીવ કે સમાન
(વાણમંતરજોહસિય વેમાણિણ જહા નેરહણ) વાનવ્યન્તર, જ્યોતિષ્ક, વૈમાનિક નારકો
કે સમાન (મિચ્છાદંસણસલ્લવિરયાણ મંતે ! જીવા કતિ કમ્મપગડીઓ વંધંતિ !) હે
મગવન્ ! મિથ્યાદર્શનશલ્ય સે વિરત અનેક જીવ કિતની કર્મ પ્રકૃતિયા વાંધતે હૈ ?
(ગોયમા ! તે ચેવ સત્તાવીસ મંગા માણિયવ્વા) હે ગૌતમ ! વે હી સત્તાઈસ મંગ
કહને ચાહિણ .

(મિચ્છાદંસણસલ્લ વિરયા ણ મંતે ! નેરહયા કતિ કમ્મપગડીઓ વંધંતિ ?) હે મગ-
વાન્ ! મિથ્યાદર્શનશલ્ય સે વિરત નારક જીવ કિતની કર્મપ્રકૃતિયાં વાંધતે હૈ ? (ગોયમા !

(ગોયમા ! સત્તવિહવ ધણ વા, અદ્ધવિહવ ધણ વા, છન્નિહવ ધણ વા, ઇગવિહવ ધણ વા, અવ ધણ વા)
હે ગૌતમ ! સાત પ્રકૃતિયોના બન્ધક થાય છે અથવા આઠના બન્ધક થાય છે, અગર છના બન્ધક
થાય છે, અથવા એકના બન્ધક થાય છે, અથવા અબ્ધક હોય છે

(મિચ્છાદંસણસલ્લવિરણ મંતે ! કમ્મપગડીઓ વંધંતિ) હે ભગવન્ ! મિથ્યાદર્શન શલ્યથી વિરત
નારક કેટલી કર્મ પ્રકૃતિયો બાધે છે ? ગોયમા ! સત્તવિહવ ધણ વા, અદ્ધવિહવ ધણ વા) હે ગૌતમ
સાત પ્રકૃતિયોના બન્ધક અથવા આઠ પ્રકૃતિયોના બન્ધક થાય છે (જાવ પંચિન્દ્રિય તિરિક્ખજોણિ-
ણ) યાવત્ પચ્ચેન્દ્રિય તિર્યચ (મણૂસે જાવ જીવે) મનુષ્ય સમુચ્ચય જીવના સમાન (વાણમંતરજો-
હસિયવેમાણિણ જહા નેરહણ) વાનવ્યન્તર, જ્યોતિષ્ક, અને વૈમાનિકો નારકોની સમાન સમજવા

(મિચ્છાદંસણસલ્લવિરયાણ મંતે ! જીવા કતિકમ્મપગડીઓ વંધંતિ ?) હે ભગવન્ ! મિથ્યાદર્શન
શલ્યથી વિરત અનેક જીવ કેટલી કર્મ પ્રકૃતિયો બાધે છે ? (ગોયમા ! તે ચેવ સત્તાવિસ મંગા
માણિયવ્વા) હે ગૌતમ તેજ સાત્તાવીસ ભગ કહે . બોધ્યે

(મિચ્છાદંસણસલ્લવિરયાણ મંતે ! નેરહયા કતિકમ્મપગડીઓ વંધંતિ ?) હે ભગવન્ ! મિથ્યા-

સપ્તવિધબંધકાઃ, અથવા સપ્તવિધવંધકાશ્ચ અષ્ટવિધ વંધકશ્ચ, અથવા સપ્તવિધવંધકાશ્ચ અષ્ટવિધવંધકાશ્ચ, એ યાતદ વૈમાનિકાઃ, નવરં મનુષ્યાણાં યથા જીવાનામ્ ॥ સુ. ૮ ॥

ટીકા—અથ પ્રાણાતિપાતક્રિયા વિરતસ્ય કર્મવંધો ભવતિ ન વેતિ પ્રશ્નમનેકાન્તવાદેન સમાધાતુમાહ—‘પાણાહવાયવિરણં મંતે ! જીવે કડ કમ્મપગડીઓ વંધડ ?’ હે મદન્ત ! પ્રાણાતિપાતવિરતઃ સ્વલ્લુ જીવઃ કતિ કર્મપ્રકૃતીઃ વધ્નાતિ ? મગવાનાદ—‘ગોયમા !’ હે ગૌતમ ! ‘સત્તવિહવંધણ વા, અદ્ધવિહવંધણ વા, છવ્વિહવંધણ વા એગ્ગવિહવંધણ વા અવંધણ વા’ પ્રાણાતિપાતવિરતઃ સ્વલ્લુ જીવઃ કદાચિત્ સપ્તવિધકર્મવંધકો વા ભવતિ, કદાચિત્ અષ્ટવિધકર્મવંધકો વા ભવતિ, કદાચિત્ પઢ્ધવિધકર્મવંધકો વા સવ્વે વિ તાવ હોજ્જા સત્તવિહવ ધગા) હે ગૌતમ ! સમી સાત પ્રકૃતિયોં કે વધક હોતે હૈં ।

(અહવા સત્તવિહવ ધગા ય અદ્ધવિહવ ધગે ય) અથવા અનેક સાતકે વધક, એક આઠકા વધક (અહવા સત્તવિહવ ધગા ય અદ્ધવિહવ ધગા ય) અથવા અનેક સાતકે વધક, અનેક આઠકા વધક (એવં જાવ વેમાણિયા) ફસ પ્રકાર વૈમાનિક કોં તક કહના યાહિયે (જવરં મણૂપાણં જહા જીવાણં) વિશેષ યહ કિ મનુષ્યોં કી વક્તવ્યતા જીવોંકે સમાન સમમ્મલેવે ।

ટીકાર્થઃ—જો જીવ પ્રાણાતિપાત સે વિરત હોતા હૈ, ઉસે કર્મવંધ હોતા હૈ? યા નહીં ? ફસ પ્રશ્ન કા અનેકાન્તવાદ સે સમાધાન કરતે હુણ કહતે હૈ—

શ્રી ગૌતમસ્વામી—હે મગવન્ ! પ્રાણાતિપાત સે વિરત જીવ કિતની કર્મપ્રકૃતિયોં કા વંધ કરતા હૈ ?

શ્રી મગવાન્—હે ગૌતમ ! કોઈ જીવ સાત પ્રકાર કો કર્મપ્રકૃતિયોં કા વંધ કરતા હૈ કોઈ આઠોં કર્મ પ્રકૃતિયોં કા વંધ કરતા હૈ’ કોઈ છઠ પ્રકૃતિયોં કા વંધ કરતા

શંનથી વિરત નારક ડેટલી કર્મ પ્રકૃતિયો બાધે છે ? (ગોયમા ! સવ્વે વિ તાવ હોજ્જા સત્તવિહ વ ધગા) હે ગૌતમ ! બધા સાત પ્રકૃતિયોના બધક થાય છે

(અહવા સત્તવિહવ ધગા અદ્ધવિહવ ધગે ય) અથવા અનેક સાતના બધક અને એક આઠનો બધક, (અહવા સત્તવિહવ ધગા ય અદ્ધવિહવ ધગા ય) અથવા અનેક સાતના બધક, એક આઠનો બધક (અહવા સત્તવિહવ ધગા ય અદ્ધવિહવ ધગા ય) અથવા અનેક સાતના બધક, અનેક આઠના બધક (એવં જાવ વેમાણિયા) એ પ્રકારે વૈમાનિકો સુધી કહેવું જોઇએ (જવરં મણૂપાણં જહા જીવાણં) વિશેષ એ કે મનુષ્યોની વક્તવ્યતા જીવોની સમાન સમજવા.

ટીકાર્થઃ—જે જીવ પ્રાણાતિપાતથી વિરત થાય છે, તેને કર્મ બધ થાય છે કે નહીં ? આ પ્રશ્નનું અનેકાન્તવાદથી સમાધાન કરતા કહે છે—

શ્રી ગૌતમસ્વામી—હે મગવન્ ! પ્રાણાતિપાતથી વિરત જીવ ડેટલી કર્મ પ્રકૃતિયોના બધ કરે છે ?

શ્રી મગવન્—હે ગૌતમ ! કોઈ જીવ સાત પ્રકારની કર્મ પ્રકૃતિયોના બધ કરે છે, કોઈ આઠ કર્મ પ્રકૃતિયોના બધ કરે છે, કોઈ છ પ્રકારની કર્મ પ્રકૃતિયોના બધ કરે છે, કોઈ એક

एकविधकर्मबन्धको भवति, कदाचिद् अवन्धको वा भवति 'एवं मणूसे विभाणयन्वे' एवम्-समुच्चयजीवोत्तरीत्या मनुष्योऽपि भणितव्यः-वक्तव्यः, तथा च मनुष्योऽपि कदाचित्सप्तविधकर्मबन्धकः, कदाचिद् अष्टविधकर्मबन्धकः कदाचित् पट्विधकर्म बन्धको वा कदाचिद् एकविधकर्मबन्धको वा भवेत्, कदाचित् अवन्धको वा भवेत्, अथ बहुत्वमधिकृत्य गौतमः पृच्छति-'पाणाद्वायविरया णं भंते ! जीवा कइ कम्मपग-हीओ बंधति ?' हे भदन्त ! प्राणातिपातविरताः खलु जीवाः कति कर्मप्रकृती र्वन्ति? श्री भगवानाह-'गोयमा!' हे गौतम ! 'सन्वेवि ताव होज्जा सत्तविहवंधगा य एगविहवंधगा य १' सर्वेऽपि जीवास्तावद् भवेयुः सप्तविधकर्मबन्धकाश्च एकविध कर्मबन्धकाश्च १. तत्र प्रमत्ताप्रमत्तापूर्वकारणानिवृत्तिवादरसम्परायाः सप्तविधबन्धका भवन्ति किन्तु प्रमत्ता अप्रमत्ताश्चायुर्वन्धकालेऽष्टविधबन्धका भवन्ति तैरायुषोऽपि है, कोई एक कर्मप्रकृति का बन्ध करता है और कोई जीव अवन्धक होता है, अर्थात् किसी भी प्रकृति का बंध नहीं करता ।

समुच्चय जीवके समानमनुष्यकी वक्तव्यता भी समझ लेनी चाहिए, अर्थात् मनुष्य भी कदाचित् सात प्रकृतियों का, कदाचित् आठ प्रकृतियोंका, कदाचित् छह प्रकृतियोंका, कदाचित् एक कर्मप्रकृति का बन्धक होता है और कदाचित् अवन्धक होता है

अब गौतमस्वामी बहुवचन का आश्रय लेकर प्रश्न करते हैं-हे भगवन्! प्राणाति पात से विरत मनुष्य कितनी कर्मप्रकृतियों का बन्ध करते हैं ?

श्री भगवान्-हे गौतम! सब जीव सात कर्मप्रकृतियों को बांधने वाले होते हैं और बहुत एक को बांधने वाले होते हैं (१)

मत्त संयत, अप्रमत्तसंयत' अपूर्वकरण, अनिवृत्तिवादर सम्परायगुणस्थानों वाले सात प्रकृतियों के बन्धक होते हैं किन्तु प्रमत्तसंयत और अप्रमत्तसंयत जब आयु कर्म का भी बंध करते हैं, तब आठ के बन्धक होते हैं ।

कर्मप्रकृतिना ण ध करे छे अने कोछे अभन्धक होय छे अर्थात् कोछे पण्य प्रकृतिना ण ध नथी करता

समुच्चय जेवना समान मनुष्यनी वक्तव्यता पण्य समण लेवी नेधये, अर्थात् मनुष्य पण्य कदाचित् सात प्रकृतिथेना, कदाचित् आठ प्रकृतिथे, कदाचित् छ प्रकृतिथेना, कदाचित् ओके कर्मप्रकृतिना ण ध करे छे अने कदाचित् अभन्धक होय छे

हेवे गौतमस्वामी णहुवचनने आश्रय लधने प्रश्न करे छे हे भगवन्! प्राणातिपातथी विरत मनुष्य केटही कर्म प्रकृतिथेना ण ध करे छे ?

श्री भगवान्-हे गौतम ! पण्य जेव सात कर्मप्रकृतिथेना ण धनारा होय छे अने षण्णा ओकने णधनारा होय छे (१)

प्रमत्त संयत, अप्रमत्त संयत, अपूर्वकरण, अनिवृत्तिवादर, सप्तमस पराय शुद्धस्थाने वागा सात प्रकृतिथेना अभन्धक होय छे, किन्तु प्रमत्तसंयत अने अप्रमत्तसंयत नथारे आयुर्कर्मने पण्य ण ध करे छे, तयारे आठना ण ध करे छे,

बन्धनात्, आयुर्वन्धश्च कदाचित्को भवतीति कदाचिदेव न तु सर्वथोपलभ्यते, किन्तु प्रमत्ता अप्रमत्ताश्च सदैव बहुत्वेनोपलभ्यन्ते, अपूर्वकरणा अनिवृत्तिवादाश्च कदाचिन्नापि भवन्ति तेषां विरहस्यापि आगमे प्रतिपादितत्वात्, उपशान्तमोहक्षीणमोह सयोगिके-
वलिनस्तु एकविधबन्धका भवन्ति तत्र उपशान्तमोहाः क्षीणमोहाश्च केवलिनः कदाचि-
दुपलभ्यन्ते, कदाचिन्नोपलभ्यन्ते, तेषामन्तरस्यापि सम्भवात्, सयोगिकेवलिनस्तु सदो-
पलभ्यन्ते अन्यतमत्वेन तेषामव्यवच्छेदात् तस्मात् सप्तविधकर्मबन्धका एकविधकर्म-
बन्धकाश्चेति सिद्धम् इत्येवमष्टविधबन्धकाद्यभावे प्रथमो भङ्गः १, अथ द्वितीयं भङ्गमाह
—‘अहवा सत्तविहवंधगा य एगविहवंधगा य अट्टविहवंधगे य१’ अथवा सप्तविधकर्म-
बन्धकाश्च एकविधकर्मबन्धकाश्च भवन्ति बहवः, एकः कश्चित् अष्टविधकर्मबन्धकश्च भवति
इति द्वितीयो भङ्गः २, अथाष्टविधकर्मबन्धकानां बहुत्वे तृतीयं भङ्गमाह—‘अहवा सत्त-
विहवंधगा य एगविहवंधगा य अट्टविहवंधगा य३’ अथवा बहव एव सप्तविधकर्मबन्ध-

आयुर्कर्मका बन्ध कदाचित्ही अर्थात् एक भव में एकवार ही होता है, अतएव आयु के बन्धक सदैव नहीं पाये जाते । प्रमत्त और अप्रमत्त सदैव बहुत संख्या में पाये जाते हैं, अपूर्वकरण और अनिवृत्तिवादादर कभी नहीं भी होते हैं, क्योंकि आगम में उनके विरह का भी प्रतिपादन किया गया है । उपशान्त मोह क्षीणमोह और सयोगी केवली एक प्रकृति के ही बन्धक होते हैं, उपशान्तमोह और क्षीणमोह कदाचित् होते हैं कदाचित् नहीं भी होते हैं, उनका विरह भी हो सकता है, किन्तु सयोगी केवली सदैव पाये जाते हैं, उनका कभी विच्छेद नहीं होता है, अतएव बहुतजीव सात के बन्धक और बहुत एक के बन्धक होते हैं, यह सिद्ध हुआ । यह प्रथम भंगभी पूर्ण हुआ ।

द्वितीय भंग-अथवा अनेक सात कर्म प्रवृत्तियों के बन्धक अनेक जीव एक प्रकृतिके बन्धक और कोई एक जीव आठ प्रकृतियों का बन्धक होता है । (२)

तृतीय भंग-अथवा बहुत जीव सात प्रकृतियों के बन्धक बहुत एक प्रकृतिके

आयुर्कर्मना ऽथ कदाचित् न अर्थात् एक क्षणमात्रेण वारं थायं छे, तेथीन आयुना ऽथ सदैव नथी भणी आवता प्रमत्तं अने अप्रमत्तं सदैव धृष्टी स भ्यामां भणी आवे छे, अपूर्वकरणं अने अनिवृत्तिवादादर क्यारेक नथी पणुं होता, केम के आगममा तेमना विरहं पणुं प्रतिपादन करेछु छे उपशान्त मोह क्षीणमोह अने सयोगी केवली एक प्रकृतिना ऽथ सदैव थायं छे, कदाचित् नथी पणुं होता, तेमने विरहं पणुं होअं शके छे, किन्तु सयोगी केवली सदैव भणी आवे छे तेमना क्यारेक विच्छेद थतो नथी, तेथीन धृष्टी एव सातना ऽन्धक अने धृष्टी ऐकना ऽन्धक होय छे, आसिद्धं यथुं. आ प्रथमं भंगं पणुं यथे।

द्वितीय भंग-अथवा अनेक सात कर्म प्रवृत्तियोना ऽथक, अनेक एव ऐक प्रकृतिना ऽथक अने कोइ ऐक एव आठ प्रकृतियोना ऽन्धक थायं छे. (२)

तृतीय भंग-अथवा अनेक सात कर्म प्रवृत्तियोना ऽन्धक, धृष्टी ऐक प्रकृतिना ऽथक

કાશ્ચ, એકવિધકર્મવન્ધકાશ્ચ અષ્ટવિધકર્મવન્ધકાશ્ચ ભવન્તીતિ તૃતીયો મજ્ઞઃ ૩, અથ-
 પઙ્કવિધકર્મવન્ધકા અપિ કદાચિલ્લભ્યન્તે કદાચિન્નોપલભ્યન્તે, ઉત્કૃષ્ટેન પળમાસવિરહ
 સદ્ભાવાત્, યદાપિ ઉપલભ્યન્તે તદાપિ જનન્યેન એકો દ્વૌ વા, ઉત્કૃષ્ટેન અષ્ટોત્તરશતમ્,
 તસ્માદષ્ટવિધવન્ધકપદાભાવે પઙ્કવિધવન્ધકપદેનાપિ દ્વૌ મજ્ઞૌ ગ્રાહ—‘અહવા સત્તવિહ-
 વંધગા ય ઇગવિહવંધગા ય છન્વિહવંધગે ય ૪’ અથવા વહવઃ સપ્તવિધકર્મવન્ધકાશ્ચ
 એકવિધકર્મવન્ધકાશ્ચ ભવન્તિ કદાચિત્તુ એકો મોઢાયુષ્ય વર્જયિત્વા પઙ્કવિધકર્મવન્ધકશ્ચ
 ભવતિ ૪‘અહવા સત્તવિહવંધગા ય ઇગવિહવંધગા ય છન્વિહવંધગા ય ૫’ અથવા વહવ
 એવ સપ્તવિધકર્મવન્ધકાશ્ચ એકવિધકર્મવન્ધકાશ્ચ પઙ્કવિધવન્ધકાશ્ચ ભવન્તીતિ પશ્ચમો
 મજ્ઞઃ, અથ અયોગિકેવલિનોઽવન્ધકા અપિ કદાચિદુપલભ્યન્તે કદાચિન્નોપલભ્યન્તે
 વન્ધક ઔરં બહુત આઠોં પ્રવૃત્તિયોં કે વન્ધક હોતે હૈં । (૩)

ચોથા મંગ-કમી કમી છઠ પ્રકૃતિયોં કે વંધ કરને વાલે જીવ મી હોતે હૈં, ઔરં કમી
 કમી નહીં મી હોતે હૈં, ઉનકા વિરહ છઠ માસ તક હો સકતા હૈં । જબ હોતે હૈં તો
 જઘન્ય એક યા દો હોતે હૈં । ઉત્કૃષ્ટ એક સૌ આઠ । અતએવ આઠ કે વન્ધકોં કા
 અંભાવ વાલે ઔરં છઠ કે વન્ધકોં કા સદ્ભાવ વાલે પદ સે દો મંગ કહતે હૈં—અથવા
 અનેક સાત કર્મપ્રકૃતિયોં કે વન્ધક, અનેક એક પ્રકૃતિ કે વન્ધક ઔરં એકજીવ છઠ
 પ્રકૃતિયોં કા વન્ધક હોતા હૈં । અથવા અનેક સાત કે વન્ધક, અનેક જીવ એક પ્રકૃતિ
 કે વન્ધક ઔરં કોઈ એક આયુ તથા મોઢનીય પ્રકૃતિયોં કો છોડકર છઠ પ્રકૃતિયો
 કા વન્ધક હોતા હૈં (૪) અથવા બહુત જીવ સાત કર્મ પ્રકૃતિયોં કે વન્ધક હોતે હૈં’
 બહુત એક પ્રકૃતિ કે વન્ધક હોતે હૈં ઔરં બહુત છઠ પ્રકૃતિયોં કે વન્ધક હોતે હૈં (૫)

અયોગી કેવલી અવન્ધક મી કદાચિત્ પાયે જાતે હૈં, ઔરં કદાચિત્ નહીં વ્યોં કી
 ઉનકા ઉત્કૃષ્ટવિરહ છઠ માસ કા હોતા હૈં? વે જઘન્ય એક અથવા દો ઉત્કૃષ્ટ સે એક
 અને ઘણા આઠ પ્રકૃતિયોના બધક હોય છે

એથે ભગ-ક્યારેક ક્યારેક છ પ્રકૃતિયોના બધ કરનારા એવ પશુ હોય છે, ક્યારેક ક્યારેક
 નથી પશુ હોતા, તેમનો વિરહ છ માસ સુધી હોઈ શકે છે. જો હોય છે તો જઘન્ય એક
 કે બે હોય છે ઉત્કૃષ્ટ એક સે આઠ તેથીજ આઠના બધકોના અભાવવાળા અને છના બ-
 ધકોના સદ્ભાવવાળા પદથી બે ભગ કહે છે—અથવા અનેક સાત પ્રકૃતિયોના બધક,
 અનેક એક પ્રકૃતિના બધક અને એક એવ છ પ્રકૃતિયોના બધક થાય છે. અથવા અનેક
 સાતના બધક, અનેક એવ એક પ્રકૃતિના બધક અને કોઈ એક આયુ તથા મોઢનીય
 પ્રકૃતિયોને છોડીને છ પ્રકૃતિયોના બધક થાય છે (૪)

અથવા ઘણા એવ સાત કર્મપ્રકૃતિયોના બધક થાય છે, ઘણા એક પ્રકૃતિના બધક
 થાય છે અને ઘણા છ પ્રકૃતિયોના બધક થાય છે (૫)

આયોગી કેવલી અબધક પશુ કદાચિત્ મળી આવે છે, કદાચિત્ નથી મળતા કેમકે
 તેમનો ઉત્કૃષ્ટ વિરહ છ માસનો હોય છે, તેઓ જઘન્ય એક કે બે તથા ઉત્કૃષ્ટ એકસે

तेषामपि उत्कृष्टेन वण्मासविरहसदृभावात्, तेऽपि जघन्येन एको द्वौ वा उत्कृष्टेन पुनरष्टोत्तरशतमुपलभ्यन्तेतस्मादष्टविधबन्धकपदाभावे बन्धकपदेनापि द्वौ भद्रौ प्राप्-
'अहवा सत्तविहबंधगा य एगविहबंधगा य अवंधग य ६, अथवा सप्तविधकर्मबन्ध-
काश्च एकविधकर्मबन्धकाश्च भवन्ति, एकायोगिकेवली अवन्धकश्च भवति ६, 'अहवा सत्तविहबंधगा य एगविहबंधगा य अवंधगा य ७' अथवा बहव एव सप्तविधकर्म-
बन्धकाश्च एकविधकर्मबन्धकाश्च भवन्ति, आयोगिकेवलिनोऽपि बहव एव अवन्धकाश्च भवन्ति ७, इत्थेवंतीत्या द्विकसंयोगे प्रथमो भद्रः, त्रिकसंयोगे च षड्भद्रा इति मङ्ग-
लनया सप्तभद्राः सम्पन्नाः, अथ चतुष्कसंयोगे द्वादशभद्रान्प्ररूपयितु माह 'अहवा-सत्त-
विहबंधगा य एकविहबंधगा य अद्विविहबंधगे य छन्विहबंधग य !' अथवा बहव एव सप्तविधकर्मबन्धकाश्च एकविधकर्मबन्धकाश्च भवन्ति एकः कश्चिद् अष्टविधकर्मबन्ध-
कश्च षड्विधकर्मबन्धकश्च भवति, तत्राद्यद्वये बहुवचनम् उभयेषामपि सदा बहुत्वेनो-
पलभ्यमानत्वात्, अन्तिमद्वये चाष्टविधबन्धकपदे षड्विधबन्धकपदे च प्रत्येकमेकवच-

सौ आठ पाये जाते हैं, अतः आठ के बन्धक के अभाव में अवधक पद के साथ दो भंग कहते हैं—अथवा बहुत जीव सात कर्मप्रकृतियों के बन्धक बहुत एक कर्म प्रकृति के बन्धक और एक अयोगी केवली अवन्धक होता है । (६)

अथवा बहुत सात के बन्धक बहुत एक के बन्धक और बहुत से अवंधक होते हैं । (७) इस प्रकार दो के संयोग से प्रथम भंग होता है और तीन के संयोग से छह भंग होते हैं । दोनों-को मिलाने से सात भंग निष्पन्न हुए ।

चतुः संयोगी बारह भंग होते हैं, उनका निरूपण किया जाता है। अथवा अनेक जीव सात कर्म प्रकृतियों के बंधक, अनेक जीव एक कर्मप्रकृति के गधक, कोई एक जीव आठ प्रकृतियों का गधक और कोई एक छह प्रकृतियों का गधक होता है । यहा प्रथम के दो बहुत इस कारण कहे गए हैं, क्यों की वे सदैव बहुत रूप में पाये जाते हैं । अन्तिम दो अर्थात् आठ का गधक और छह का गधक कोई एक-एक होता है,

આઠ મળી આવે છે, તેથી આઠના બન્ધકના અભાવમાં, અબન્ધકની સાથે બે ભંગ કહે છે-અથવા ઘણા જીવ સાત કર્મ પ્રકૃતિઓના બન્ધક ઘણા એક કર્મ પ્રકૃતિના બન્ધક અને એક અયોગી કેવલી અબન્ધક હોય છે ॥ ૬ ॥

અથવા ઘણા સાતના બન્ધક ઘણા એકના બન્ધક અને ઘણા અબન્ધક હોય છે ॥ ૭ ॥
એ પ્રકારે બેના સંયોગથી પ્રથમ ભંગ થાય છે અને ત્રણના સંયોગથી છ ભંગ થાય છે.
બન્ને ભેગવવાથી સાત ભંગ નિષ્પન્ન થયા

ચતુઃસંયોગી બાર ભંગ થાય છે તેનું નિરૂપણ કરવામાં આવે છે. અથવા અनेक जीव सात कर्म प्रकृतियोंना बन्धक अनेक એક કર્મ પ્રકૃતિના બન્ધક, કોઈ એક આઠ પ્રકૃતિઓના બન્ધક અને એક છ પ્રકૃતિઓના બન્ધક થાય છે અહી પ્રથમના બે ઘણા એ કારણે કહેલા છે. કેમકે તેઓ સહેવ ઘણા રૂપમાં મળી આવે છે, અન્તિમ બે અર્થાત્ આઠના બન્ધક અને

નમિતિ ચતુષ્કસંયોગે પ્રથમો મજ્ઞઃ, અષ્ટાવિધવન્ધકપદે એકવચનં પદ્ધિવિધવન્ધકપદે ચ બહુવચનમિતિ દ્વિતીયં મજ્ઞમાહ— ‘અઠવા સત્તવિહવંધગા ય એકવિહવંધગા ય અઠ્ઠવિહવંધગા ય છત્ત્રિહવંધગા ય ૨, અથવા વઠવઃ સપ્તવિધકર્મવન્ધકાશ્ચ એકવિધકર્મવન્ધકાશ્ચ, કશ્ચિદ્દેકોઽષ્ટવિધકર્મવન્ધકશ્ચ, વઠવઃ પદ્ધિવિધકર્મકાશ્ચ, એતૌ ચ દ્વૌ મજ્ઞૌ અષ્ટવિધકર્મવન્ધકપદસ્ય રુચચનેન પદ્ધિવિધકર્મવન્ધકપદસ્ય ચૈકવચનવહુવચનાભ્યાં લઘ્નૌ, અથ તસ્યૈવ બહુવચનેન દ્વૌ મજ્ઞૌ પ્રરૂપયિતુમાહ— ‘અઠવા સત્તવિહવંધગા ય એકવિહવંધગા ય અઠ્ઠવિહવંધગા ય છત્ત્રિહવંધગા ય ૩’ અથવા વઠવઃ સપ્તવિધકર્મવન્ધકાશ્ચ એકવિધકર્મવન્ધકાશ્ચ અષ્ટવિધકર્મવન્ધકાશ્ચ ભવન્તિ એકસ્તુ પદ્ધિવિધકર્મવન્ધકશ્ચ ભવતિ ૨, ‘અઠવા સત્તવિહવંધગા ય એકવિહવંધગા ય, અઠ્ઠવિહવંધગા ય છત્ત્રિહવંધગા ય ૪’ અથવા વઠવઃ એવ સપ્તવિધકર્મવન્ધકાશ્ચ એકવિધકર્મવન્ધકાશ્ચ અષ્ટવિધકર્મવન્ધકાશ્ચ પદ્ધિવિધકર્મવન્ધકાશ્ચ ભવન્તિ ૪, इत्येव चतुष्कयोगे चत्वारो મજ્ઞાઃ, અથ પૂર્વોક્તરીત્યૈવ અષ્ટ-
 ેસ સમય ચતુષ્ક સંયોગી મંગોં મેં પ્રથમ મંગ પાયા જાતા હૈ ।

અવ અષ્ટવિધગાંધક પદ મેં એકવચન ઓર છહ વિધ ગન્ધક પદ બહુવચન કા પ્રયોગ કર કે દૂસરા મંગ બતલાતે હૈ—અથવા ગહુત જીવ સાત પ્રકૃતિયોં કે ગન્ધક ગહુત એક પ્રકૃતિ કે ગાંધક કોઈ એક આઠ પ્રકૃતિયોં કા ગાંધક ઓર ગહુત જીવ છહ પ્રકૃતિયોં કે ગાંધક હોતે હૈ । યહ દો મંગ અષ્ટવિધગાંધક પદ કે એકવચન સે ઓર છહ વિધગાંધક પદ કે એકવચન ઓર ગહુવચન સે નિષ્પન્ન હુવ ।

અગ અષ્ટવિધગાંધકોં કે ગહુવચન કા આશ્રય લેકર દો નિકલ્પ દિખલાતે હૈ, યથા ગહુત સાત કર્મ પ્રકૃતિયોં કે ગાંધક, ગહુત એક પ્રકૃતિ કે ગન્ધક ગહુત આઠ પ્રકૃતિયોં કે ગન્ધક ઓર કોઈ એક જીવ છહ પ્રકૃતિયોં કા ગન્ધક હોતા હૈ । અથવા ગહુત સાત કો ગાંધને વાલે, ગહુત એક કો ગાંધને વાલે ગહુત આઠ કો ગાંધને વાલે ઓર ગહુત સે છહ પ્રકૃતિયોં કો ગાંધને વાલે હોતે હૈ । ઇસ પ્રકાર ચતુઃસંયોગી ચાર મંગ ગનતે હૈ ।

છના બન્ધક ઠોઇ એક-એક હોય છે તે સમયે ચતુષ્ક સંયોગી લગભગ પ્રથમ ભાગ મળે છે હવે અષ્ટવિધ બન્ધક પદમા એક વચન અને છવિધ બન્ધક પદમા બહુવચનનો પ્રયોગ કરીને બીજો ભાગ બતાવે છે—અથવા ધણા જીવ સાત પ્રકૃતિયોના બન્ધક ધણા એક પ્રકૃતિના બન્ધક ઠોઇ એક આઠ પ્રકૃતિયોના બન્ધક અને ધણા જીવ છ પ્રકૃતિયોના બન્ધક હોય છે આ બે ભાગ અષ્ટવિધ બન્ધક પદમા એક વચનથી અને છ વિધ બન્ધક પદમા એક વચનથી નિષ્પન્ન થયા.

હવે અષ્ટવિધ બન્ધકોના બહુવચનનો આશ્રય લઈને બે નિકલ્પ બતાવે છે યથા—ધણા સાત કર્મ પ્રકૃતિયોના બન્ધક ધણા એક પ્રકૃતિના બન્ધક ધણા આઠ પ્રકૃતિયોના બન્ધક અને ઠોઇ એક જીવ છ પ્રકૃતિયોના બન્ધક થાય છે અથવા ધણા સાતને બાંધનારા ધણા એકને બાંધનારા ધણા આઠને બાંધનારા અને ધણા તે છ પ્રકૃતિયોને બાંધનારા હોય છે એ પ્રકારે ચતુઃસંયોગી ચાર ભાગ બને છે.

विधबन्धकाबन्धकपदाभ्यां चतुष्कयोगे चतुरो भङ्गानाह- 'अहवा सत्तविहवंधगा य एग-
विहवंधगाय अट्टविहवंधए य अवंधए य १' अथवा बहवः सप्तविधकर्मबन्धकाश्च एक-
विधकर्मबन्धकाश्च भवन्ति, एकस्तु कश्चिद् अष्टविधकर्मबन्धकः, अयोगिकेवली च एको-
ऽबन्धको भवति १ 'अहवा सत्तविहवंधगा य एगविहवंधगा य अट्टविहवंधए य अवंध-
गा य २' अथवा बहवः सप्तविधकर्मबन्धकाश्च एकविधकर्मबन्धकाश्च एकस्तु अष्ट-
विधकर्मबन्धकाश्च बहवः पुनरयोगिकेवलिनः अबन्धकाश्च भवन्ति २, 'अहवा सत्तविह-
वंधगा य एगविहवंधगा य अट्टविहवंधगा य अवंधए य ३' अथवा बहवः सप्तविध-
कर्मबन्धकाश्च एकविधकर्मबन्धकाश्च अष्टविधकर्मबन्धकाश्च भवन्ति, कश्चिदेकोऽयोगि-
केवली अबन्धकश्च भवति ३, 'अहवा सत्तविहवंधगा य एगविहवंधगा य अट्टविहवंधगा-
य अवंधगा य ४, अथवा बहुव एव सप्तविधकर्मबन्धकाश्च एकविधकर्मबन्धकाश्च अष्ट-
विधकर्मबन्धकाश्च अबन्धकाश्च भवन्ति ४, इत्येवं चतुष्कयोगे अष्टौ भङ्गाः, अथ षड्-

अब पूर्वोक्त प्रकार से ही अष्टविध बन्धक और अबन्धक पदों से चतुः संयोगी चार
भंग दिखलाते हैं-अथवा अनेक सात प्रकृतियों बांधने वाले, अनेक एक प्रकृति बांधने
वाले, एक आठ प्रकृतियां बांधने वाला, और एक अबन्धक अथवा अनेक सात प्रकृ-
तियां बांधने वाले, अनेक एक प्रकृति बांधने वाले कोई एक आठ प्रकृतियां बांधने
वाला और अनेक अयोगी केवली अबन्धक होते हैं। अथवा अनेक सात प्रकृतियों-
बांधने वाले, अनेक जीव एक प्रकृति बांधने वाले अनेक आठ प्रकृतियां बांधने वाला
और एक अबन्धक (आयोगी केवली) अथवा अनेक सात कर्म प्रकृतियों बांधने वाले,
अनेक एक प्रकृति बांधने वाले, अनेक आठ प्रकृतियां बांधने वाले और अनेक
अबन्धक होते हैं। इस प्रकार चार संयोगी आठ भंग हुए।

अब षड्विधबन्धक और अबन्धक पदों को लेकर चार प्रकार के भंग कहते हैं-अथवा
अनेक सात प्रकृतियों के बन्धक, अनेक एक प्रकृतिके बन्धक, एक छह प्रकृतियों की

इसे पूर्वोक्त प्रकारથી જ અષ્ટવિધ બન્ધક અને અબન્ધક પદોથી ચતુઃસંયોગી ચાર ભંગ
ખતાવે છે-અથવા અનેક સાત પ્રકૃતિયો બાંધનારા અનેક એક પ્રકૃતિ બાંધનારા એક આઠ
પ્રકૃતિયો બાંધનારા અને એક અબન્ધક અથવા અનેક સાત પ્રકૃતિયો બાંધનારા અનેક એક
પ્રકૃતિ બાંધનારા કેઇ એક આઠ પ્રકૃતિયો બાંધનારા અને અનેક-અયોગી કેવલી-અબન્ધક
હોય છે અથવા અનેક સાત પ્રકૃતિયો બાંધનારા અનેક એક પ્રકૃતિ બાંધનારા અને એક અ-
બન્ધક (અયોગી કેવલી) અથવા અનેક સાત પ્રકૃતિયો બાંધનારા અનેક એક પ્રકૃતિ બા-
ધનારા અનેક આઠ પ્રકૃતિયો બાંધનારા અને અનેક અબન્ધક હોય છે. એ પ્રકારે ચાર સં-

હવે ષડ્વિધ બન્ધક અને અબન્ધક પદોને લઈને ચાર ભંગ કહે છે અથવા અનેક સાત
પ્રકૃતિયોના બન્ધક અનેક એક પ્રકૃતિના બન્ધક અનેક કે છ પ્રકૃતિયોના બન્ધક અને એક
અબન્ધક હોય છે.

विधबन्धकाबन्धकपदाभ्यां चतुष्कयोगे चतुरो भङ्गानाह—‘अहवा सत्तविहवंधगा य एग-
विहवंधगा य छव्विहवंधगे य अवंधए य१’अथवा बहवः सप्तविधकर्मबन्धकाश्च एकविध-
कर्मबन्धकाश्च भवन्ति, एकः कश्चित् षड्विधकर्मबन्धकश्च, अयोगिकेवली कश्चिद् अवन्धकश्च
भवति१, ‘अहवा सत्तविहवंधगा य एगविहवंधगा य छव्विहवंधए य अवंधगा य, २,
अथवा बहवः सप्तविधकर्मबन्धकाश्च एकविधकर्मबन्धकाश्च भवन्ति कश्चिदेकः षड्विध-
कर्मबन्धकश्च भवति, अयोगिकेवलिनोऽवन्धकाश्च भवन्ति२, ‘अहवा सत्तविहवंधगा य एग-
विहवंधगा य छव्विहवंधगा य अवंधए य, ३, ‘अथवा बहवः सप्तविधकर्मबन्धकाश्च एकविध-
कर्मबन्धकाश्च षड्विधकर्मबन्धकाश्च भवन्ति कश्चिदेकोऽयोगिकेवली अन्धकश्च भवति, ३
अहवा सत्तविहवंधगा य एगविहवंधगा य छव्विहवंधगा य अवंधगा य ४’ अथवा
बहव एव सप्तविधकर्मबन्धकाश्च एकविधकर्मबन्धकाश्च षड्विधकर्मबन्धकाश्च अवन्धकाश्च
भवन्ति ४, इत्येव चतुष्कसंयोगे सर्वं सङ्कलनेन द्वादशभङ्गाः सञ्जाताः, अथ पञ्चकसं-
योगे अष्टविधबन्धक षड्विधबन्धकाबन्धकपदानां त्रयाणां प्रत्येकमेकवचनबहुवच-
नाभ्यामष्टौ भङ्गान् प्ररूपयितुमाह — ‘अहवा सत्तविहवंधगा य एगविहवंधगा य अह-
विहवंधगेय छव्विहवंधगेय अवंधए य१’अथवा बहवः सप्तविधकर्मबन्धकाश्च एकविध-
कर्मबन्धकाश्च भवन्ति, एकश्च अष्टविधकर्मबन्धकाश्च षड्विधकर्मबन्धकाश्च अवन्धकश्च भव-
ति१, ‘अहवा सत्तविहवंधगा य एगविहवंधगा य अहविहवंधए वा छव्विहवंधए वा अवंध

बन्धक और एक अवन्धक। अथवा बहुत सात प्रकृतियों के बन्धक, बहुत एक प्रकृति
के बन्धक कोई एक छह प्रकृतियों का बन्धक और अनेक अवन्धक होते हैं। अथवा
अनेक सात प्रकृतियों के बन्धक अनेक एक प्रकृति के बन्धक अनेक छह प्रकृतियों के-
बन्धक और एक अवन्धक होता है। अथवा अनेक सात के बन्धक, अनेक एक के बन्धक
अनेक छह के बन्धक और अनेक अवन्धक होते हैं। इस प्रकार चार संयोगी सब भं
मिलकर बारह भंग हुए।

अब पंचसंयोगी आठ भंग कहते हैं, यथा अथवा बहुत सात प्रकृतियों के बन्धक
बहुत एक प्रकृति के बन्धक, कोई एक आठ प्रकृतियों का बन्धक एव छह प्रकृ-
तियों का बन्धक और कोई एक अवन्धक होता है।

अथवा घण्टा सात प्रकृतियों ना बन्धक, घण्टा एक प्रकृतिना बन्धक, कोष्ठ एक छ प्रकृति-
योना बन्धक अने अनेक अवन्धक होय छे अथवा अनेक सात प्रकृतियोंना बन्धक, अनेक
एक प्रकृतिना बन्धक, अनेक छ प्रकृतियोंना बन्धक अने एक अवन्धक होय छे अथवा
अनेक सातना बन्धक अनेक कोष्ठना बन्धक अने छना बन्धक अने अनेक अवन्धक होय
छे ये रीते आर संयोगी बन्धक भग भणीने पार थया

हुवे पाय संयोगी आठ भंग कहे छे, यथा-अथवा घण्टा सात प्रकृतियोंना बन्धक,
घण्टा एक प्रकृतिना बन्धक, कोष्ठ एक आठ प्रकृतियोंना बन्धक एक छ प्रकृतियोंना बन्धक
अने कोष्ठ एक

ધગા ય ૨, અથવા વહવઃ સપ્તવિધકર્મવદ્નકાશ્ચ એકવિધકર્મવદ્નકાશ્ચ ભવન્તિ, એકસ્તુ અષ્ટવિધકર્મવદ્નકો વા પદ્ધવિધકર્મવદ્નકો વા ભવતિ, વહવોડયોગિકેવલીનસ્તુ અવદ્નકાશ્ચ ભવન્તિ ૨, 'અહવા સત્તવિહવંધગા ય એગવિહવધગા ય અદ્વિહવંધા ય છન્વિહવધગા ય અગંધા ય ૩' અથવા વહવઃ સપ્તવિધકર્મવદ્નકાશ્ચ એકવિધકર્મવન્ધકાશ્ચ ભવન્તિ એકસ્તુ અષ્ટવિધકર્મવન્ધકાશ્ચ ભવતિ, વહવઃ પદ્ધવિધકર્મવદ્નકાશ્ચ ભવન્તિ એકઃ પુનરયોગિકેવલી અવન્ધકાશ્ચ ભવતિ ૩, 'અહવા સત્તવિહવંધગા ય એગવિહવંધગા ય અદ્વિહવંધા ય છન્વિહવંધગા અગંધા ય ૪, 'અથવા સપ્તવિવન્ધકર્મવન્ધકાશ્ચ એકવિધકર્મવન્ધકાશ્ચ ભવન્તિ, એકસ્તુ અષ્ટવિધકર્મવન્ધકાશ્ચ, ભવતિ, વહવઃ પુનઃ પદ્ધવિધકર્મવન્ધકાશ્ચ અવદ્નકાશ્ચ ભવન્તિ ૪ 'અહવા સત્તવિહવંધગા ય એગવિહવધગા ય અદ્વિહવધગા ય છન્વિહવંધગે ય અવંધા ય ૫, અથવા વહવઃ સપ્તવિધકર્મવન્ધકાશ્ચ એકવિધકર્મકાશ્ચ અષ્ટવિધકર્મવદ્નકાશ્ચ ભવન્તિ એકશ્ચ પદ્ધવિધકર્મવદ્નકાશ્ચ અવદ્નકાશ્ચ ભવતિ ૫, 'અહવા સત્તવિહવંધગા ય

અથવા બહુત સાત પ્રકૃતિયોં કે ગંધક, બહુત એક પ્રકૃતિ કે વન્ધક, એક આઠ પ્રકૃતિયોં કે વન્ધક, એક છઠ પ્રકૃતિયોં કે ગન્ધક અને વહુત અવંધક ।

અથવા બહુત સાત પ્રકૃતિયોં કે વન્ધક, બહુત એક પ્રકૃતિ કે ગંધક, એક આઠ પ્રકૃતિયોં કે વન્ધક, અનેક છઠ પ્રકૃતિયોં કે વન્ધક અને એક અવન્ધક ।

અથવા બહુત સાત પ્રકૃતિયોં કે વન્ધક બહુત એક પ્રકૃતિ કે વન્ધક, એક આઠ પ્રકૃતિયોં કે વન્ધક, અનેક છઠ પ્રકૃતિયોં કે વન્ધક અને અનેક અવન્ધક ।

અથવા બહુત સાત કે વન્ધક, બહુત એક કે વન્ધક, બહુત આઠ કે વન્ધક, એક છઠ કે વન્ધક અને એક અવન્ધક ।

અથવા બહુત સાત કે વન્ધક, બહુત એક કે વન્ધક, બહુત આઠ કે વન્ધક, એક છઠ કે વન્ધક અને બહુત અવન્ધક ।

અથવા બહુત સાત કે વન્ધક બહુત એક કે વન્ધક, બહુત આઠ કે વન્ધક, બહુત

અથવા ઘણા સાત પ્રકૃતિયોના બન્ધક, ઘણા એક પ્રકૃતિના બન્ધક, એક આઠ પ્રકૃતિયોના બન્ધક, એક છ પ્રકૃતિયોના બન્ધક અને ઘણા અબન્ધક

અથવા ઘણા સાત પ્રકૃતિયોના બન્ધક, ઘણા એક પ્રકૃતિના બન્ધક, એક આઠ પ્રકૃતિયોના બન્ધક, અનેક છ પ્રકૃતિયોના બન્ધક અને એક અબન્ધક

અથવા ઘણા સાત પ્રકૃતિયોના બન્ધક, ઘણા એક પ્રકૃતિના બન્ધક, એક આઠ પ્રકૃતિયોના બન્ધક, અનેક છ પ્રકૃતિયોના બન્ધક અને અનેક અબન્ધક હોય છે.

અથવા ઘણા સાતના બન્ધક ઘણા એક પ્રકૃતિના બન્ધક ઘણા આઠ પ્રકૃતિયોના બન્ધક એક છ પ્રકૃતિયોના બન્ધક અને એક અબન્ધક હોય છે

અથવા ઘણા સાતના બન્ધક, ઘણા એકના બન્ધક ઘણા આઠના બન્ધક, એક છના બન્ધક અને ઘણા અબન્ધક

અથવા ઘણા સાતના બન્ધક, ઘણા એકના બન્ધક, ઘણા આઠના બન્ધક, ઘણા છના

एगविहबंधगाय अट्टविहबंधगा य छन्विहबंधगे य अवंधगाय ६ ' अथवा वहवः सप्तविधकर्मवधकाश्च एकविधकर्मवधकाश्च अष्टविधकर्मवधकाश्च भवन्ति, एकः पट्टविधकर्मवधकाश्च भवति वहवोऽयोगिकेवलिनस्तु अवधकाश्च भवन्ति ६, 'अहवा सत्तविहबंधगा य एगविहबंधगा य अट्टविहबंधगा य छन्विहबंधगा य अवंधए य ७' अथवा वहवः सप्तविधकर्मवधकाश्च एकविधकर्मवधकाश्च अष्टविधकर्मवधकाश्च पट्टविधकर्मवधकाश्च एकविधकर्मवधकाश्च अष्टविधकर्मवधकाश्च पट्टविधकर्मवधकाश्च भवन्ति, एकोऽयोगिकेवलान्तु अवन्धकाश्च भवति ७, 'अहवा सत्तविहबंधगा य एगविहबंधगा य अट्टविहबंधगा य छन्विहबंधगा य अवंधगा य' अथवा वहव एव सप्तविधकर्मवधकाश्च एकविधकर्मवधकाश्च अष्टविधकर्मवधकाश्च पट्टविधकर्मवधकाश्च अवन्धकाश्च ८, 'एवं एए अट्टमंगा' एवम्—उत्तरीत्या एते—पूर्वोक्ताः पञ्चसंयोगे अष्टौ भङ्गाः अवसेयाः 'सव्वे वि मिलिया सत्तारीसं भंगा भवंति' सर्वेऽपि—पूर्वोक्ता मिलिताः सन्तः सप्तविंशतिर्भङ्गा भवन्ति, तदेवं सर्वसकलनेन सप्तविंशतिर्भङ्गाः २७ भवन्ति, अथ विरतेः कर्मवन्धहेतुत्वाभावेन कथं विरतस्य कर्मवन्धः संभवति ? विरतेः कर्मवन्धहेतुत्वे मोक्षाभावापत्तिः स्यादिति चेदत्रोच्यते—विरते वन्धहेतुत्वाभावेऽपि विरतस्य कषाययोगानां कर्मवन्धहेतुत्वात्, यतः सामायिकच्छेदोपस्थापनपरिहारविशुद्धिकेवपि संयमेषु संज्वलनरूपा-

છહ કે બન્ધક ઓર એક અવન્ધક ।

અથવા બહુત સાત કે વન્ધક, બહુત એક કે વધક, બહુત આઠ કે બંધક, બહુત છહ કે બંધક ઓર બહુત અવંધક હોતે હૈં । ઇસ પ્રકાર યે આઠ ભંગ હુએ । યે સમી પૂર્વોક્ત ભંગ મિલકર સત્તાર્હસ ભંગ હોતે હૈં ।

યહાં યહ આશંકા હો સકતી હૈ કિ વિગતિ કર્મવન્ધક કા કારણ નહીં હૈં, ફિર નિરન જીવ કો કર્મબંધ કિસ પ્રકાર હો સકતા હૈ ? યદિ વિરતિ મી કર્મવન્ધ કા કારણ હો જાય તગતો મોક્ષકા અભાવ હી હો જાણા ।

ઇસ આશંકા કા સમાધાન યહ હૈ કિ યદ્યપિ વિરતિ કર્મવંધકા કારણ નહીં હૈ, ફિર મી વિરત મૈં જો કષાય ઓર યોગ વિદ્યમાન રહતે હૈં, વે હી કર્મવંધ કે કારણ

ખધક અને ઘણા અખધક હોય છે

અથવા ઘણા સાતના ખધક, ઘણા એકના ખધક, ઘણા આઠના ખધક, ઘણા છના અને ઘણા અખધક હોય છે એ રીતે આ આઠ ભંગ થયા, પૂર્વોક્ત ભંગ મળીને સત્તાવીસ ભંગ થાય છે

અહીં એ આશંકા થઈ શકે છે કે વિરતિ કર્મવંધનનું કારણ નથી, તો વિરત એવને કર્મવંધન કેવા પ્રકારે થઈ શકે ? જો વિરતિ પણ કર્મવંધનનું કારણ થઈ જાય તો મોક્ષને અભાવજ થઈ જશે

આ આશંકાનું સમાધાન એ છે કે યદ્યપિ વિરતિ કર્મવંધકનું કારણ નથી, તો પણ વિરતમા જે કષાય અને યોગ વિદ્યમાન રહે છે, તેજ કર્મવંધનના કારણ છે. આજ કારણ

णामुदयप्राप्तानां कषायाणां यागानाञ्च सद्भावेन विरतस्यापि देवायुष्यादीनां शुभ
प्रकृतीना तत्प्रत्ययो बन्धः संभवत्येव, 'एव मणूसाणां च एए चेव वीसं भंगा भाणि
यव्वा' एवम्-समुच्चयजीवानामिव मनुष्याणामपि बहुत्वाविशिष्टानाम् एते चैव-पूर्वोक्ता-
सप्तविंशतिर्भङ्गा भणितव्याः- वक्तव्याः, 'एवं मुमावायविरयस्स जाव मायामं सविरयस्स
जीवस्स य मणूभस्स य एवम्-प्राणातिपातविरतस्येव मृषावादविरतस्य यावद्-अदत्ता-
दानवितरतस्य मैथुनविरतस्य परिग्रहविरतादेः मायामृषाविरतस्य जीवस्य च मनुष्यस्य
च एकत्वविशिष्टस्य सप्तविधकर्मबन्धा वा अष्टविधकर्मबन्धो वा षड्विधकर्मबन्धो वा अव-
न्धोवाऽवगन्तव्यः, बहुत्वविशिष्टस्य पुनर्जीवसमुच्चयस्य मनुष्यस्य चोक्तसप्तविंशति-
भङ्ग पदवाच्य कर्मबन्धा अवगन्तव्या इति भावः, गौतमः पृच्छति-'मिच्छादंमणसह्वा
विरण्णं भंते ! जीवे कइ कम्मपगढीओ बंधइ ?' हे भदन्त ! मिथ्यादर्शनरूपशल्य-

है। यही कारण है कि सामायिक, छेदोपस्थापन, परिहारविशुद्धि चारित्र्योंके सद्-
भाव में सञ्चलन कषायों का तथा योगों का सद्भाव होने से विरत को भी देवायु
आदि शुभ प्रकृतियों का उनके कारण बन्ध होता है।

जैसे समुच्चय जीवों के सत्ताईस भंग कहे हैं, उसी प्रकार मनुष्यों में भी ये ही
सत्ताईस भंग कहछेने चाहिए।

प्राणातिपात से विरत समुच्चय जीव एवं मनुष्य के समान मृषावाद से विरत,
अदत्तादान से विरत, मैथुन से विरत, परिग्रहसे विरत, यावत् माया मृषा से विरत
एकत्व विशिष्ट जीव और मनुष्य को लेकर सात कर्मोंका बन्ध होता है, आठ कर्मों का
बन्ध होता है, छह कर्मोंका बंध होता है, एक कर्मका बंध होता है अथवा बन्ध होता
ही नहीं है। बहुत विशिष्ट जीवों को लेकर तथा मनुष्यों को लेकर सत्ताईस भंग
समझने चाहिए।

श्री गौतमस्वामी—हे भगवन् ! मिथ्यादर्शन शल्यसे विरत जीव कितनी कर्मप्रकृ-

छे डे. सामायिक छेदोपस्थापना, परिहारविशुद्धि चारित्र्याना सङ्भावना सञ्चलनकषायेना
तथा योगेना सद्भाव यथापि विरतने पण देवायु आदि शुभ प्रकृतियेना तेभने कारणे
अथ थाय छे

जेवा समुच्चय जीवाना सत्तावीस भग क्खी छे, ओअ प्रकारे मायसेमा पणु आअ
सत्तावीस भग क्खी देवा जेअजे

प्राणातिपातथी विरति समुच्चय एव तेभअ मनुष्यता समान मृषावादथी विरत,
अदत्तादानथी विरत, मैथुनथी विरत, यावत् मायामृषाथी विरत एकत्व विशिष्ट एव अने
मनुष्यते लधने सात कर्मेनि अथ थाय छे आठ कर्मेनि अथ थाय छे, छ कर्मेनि अथ
थाय छे अथवा अथ थाय छे अथवा अथ थाय छे नथी. अहुत्वं विशिष्ट एवेने
लधन तथा मनुष्ये ने लधने सत्तावीस भग समज्जवा जेअजे.

श्री गौतमस्वामी—हे भगवन् ! मिथ्यादर्शन शल्यथी विरत एव कटली कर्मप्रकृतियेना

વિરતઃ સ્વલુ જીવઃ કતિ કર્મપ્રકૃતીઃ વધ્વાતિ ? મગવાનાહ—‘ગોયમા !’ હે ગૌતમ ! ‘સત્તવિહવંધણ વા અદ્વવિહવંધણ વા ઇન્વિહવંધણ વા એગવિહવંધણ વા અવંધણ વા’ મિથ્યાદર્શનશલ્યવિરતોજીવઃ કદાચિત્ કશ્ચિત્ સપ્તવિધકર્મવંધકો વા ભવતિ કદાચિત્ કશ્ચિદ્ અષ્ટવિધકર્મવંધકો વા, કશ્ચિત્ પદ્ધવિધકર્મવંધકો વા, કશ્ચિદ્ એકવિધકર્મવંધકો વા કશ્ચિદ્ અયોગિકેવલી અવંધકો વા ભવતિ, તથા ચ મિથ્યાદર્શન-શલ્યવિરતે રવિરતસમ્યગ્દ્રષ્ટિપ્રભૃત્યયોગિકેવલિપર્યંતં સદમાવેન ઉક્ત સપ્તવિધવંધક-ત્વમષ્ટવિધવંધકત્વં પદ્ધવિધવંધકત્વમેકવિધવંધકત્વમવંધકત્વશ્ચ સંભવત્યેવેતિ-ભાવઃ કિન્તુ નૈરયિકાદિ ચતુર્વિંશતિદણ્ડકપ્રરૂપણે મનુષ્યવર્જેષુ શેષેષુ સર્વેષ્વપિ સ્થાનેષુ સપ્તવિધવંધકત્વમ્ અષ્ટવિધવંધકત્વમેવ વા સંભવતિ નોપદ્ધવિધવંધકત્વાદિ, તેષાં શ્રેણિપ્રતિપત્ત્યસંભવાત્, મનુષ્યપદે ચ યથા સમુચ્ચયજીવપદે ઉક્તં તથા વક્તવ્ય-

તિયોંકા વંધ કરતા હૈ ?

શ્રી મગવાન્—હે ગૌતમ ! સાત પ્રકૃતિયોં કા વંધ કરતા હૈ, યા આઠ પ્રકૃતિયોં કા વંધ કરતા હૈ, યા છહ પ્રકૃતિયોં કા વંધ કરતા હૈ, યા એક પ્રકૃતિ કા વંધ કરતા હૈ, યા અવંધક હોતા હૈ । તાત્પર્ય યહ હૈ કિ મિથ્યાદર્શનશલ્ય સે વિરત જીવ અવિરત સમ્યગ્દ્રષ્ટિ નામક ચૌથે ગુણસ્થાન સે હેકર અયોગી કેવલી પર્યંત સમી ગુણ સ્થાનોં વાલે હોતે હૈ ।

અતઃવ ઉનમેં કોઈ સાતકા, કોઈ આઠકા, કોઈ છહકા, તથા કોઈ એક કા વંધક હો સકતા હૈ ઓર કોઈ અવંધક મો હોતા હૈ । કિન્તુ નૈરયિક આદિ ચૌધી-સ દંડકોં કી પ્રરૂપણા મે મનુષ્ય કો છોડકર શેષ સમી દંડકોં મેં સાત કે વંધક યા આઠ કે હી વંધક પાયે જા સકતે હૈ । છહકે વંધક, એક કે વંધક યા અવંધક નહીં હો સકતે, વ્યોં કિ, વે શ્રેણી કો પ્રાપ્ત નહીં કર સકતે । મનુષ્યપદ મેં વૈસાહી કથન કરના ચાહિણ જૈસા સામાન્ય જીવ કી વક્તવ્યતા મેંકહા હૈ, ઇસ અમિપ્રાય

બંધ કરે છે ?

શ્રી ભગવાન્—હે ગૌતમ ! સાત પ્રકૃતિયોંનો બંધ કરે છે, અગર આઠ કર્મપ્રકૃતિયોંનો બંધ કરે છે અગર છ પ્રકૃતિયોંનો બંધ કરે છે અગર એક પ્રકૃતિનો બંધ કરે છે અથવા અબંધક હોય છે તાત્પર્ય એ છે કે, મિથ્યાદર્શન શલ્યથી વિરત જીવ અવિરત સમ્યગ્દ્રષ્ટિ નામક ચોથા ગુણસ્થાનથી લઈને અયોગી કેવલી પર્યંત બધા ગુણસ્થાનોવાળા હોય છે

તેથીજ તેઓમા કોઈ સાતના, કોઈ આઠના, કોઈ છના તથા કોઈ એકના બંધક થઈ શકે છે અને કોઈ અબંધક પણ થાય છે નૈરયિક આદિ ચોવીસ દંડકોની પ્રરૂપણામા, મનુષ્ય સિવાય શેષ બધા જ દંડકોમા સાતના બંધક અગર આઠના જ બંધક મળે છે, છના બંધક, એકના બંધક અગર અબંધક નથી હોતા, કેમકે તેઓ શ્રેણિને પ્રાપ્ત નથી કરી શકતા મનુષ્ય પદમા એવુ જ કથન કરવુ જોઈએ એવુ ‘સામાન્ય જીવની વક્તવ્યતામા કહ્યું છે, આ અભિપ્રાયને પ્રગટ કરના ને માટે કહે છે

શ્રી ગૌતમસ્વામી—હે ભગવાન્ ! મિથ્યાદર્શન શલ્યથી વિરત નૈરયિક કેટલી કર્મપ્રકૃતિ-

मित्यभिप्रायेणाह—‘मिच्छादमणसत्त्वविरण भते ! नेरइए कइ कम्मपगहीओ वंइ ?’ हे भदन्त ! मिथ्यादर्शनशल्यविरतः खलु नैरयिकः कति कर्मप्रकृतीर्वाप्नोति ? भगवानाह—‘गोयमा’ ! हे गौतम ! ‘सत्त्वविहवंधए वा अट्टविहवंधए वा, जाव पंचिदिय-तिरिक्खजोणिए, मणूसे जहाजीवे, वाणमंतरजोउसियवेमाणिए जहा नेरइए’ मिथ्या-दर्शनशल्यविरतः खलु नैरयिकः सप्तविधकर्मबन्धको वा भवति अष्टविधकर्मबन्धको वा, नतु षड्विधकर्मबन्धकादिः संभवति तस्य श्रेणिप्रतिपत्त्यसंभवात्, यावत्—असुरकुमा-रादि दश भवनपतिः पृथिवीकायिकाद्येकेन्द्रियो द्वीन्द्रिय त्र्योन्द्रियश्चतुरिन्द्रियो पञ्चेन्द्रियतिर्यग्योनिकश्च मिथ्यादर्शनशल्यविरतः सप्तविधकर्मबन्धको वा अष्टविधकर्म-बन्धको वा भवति नतु षड्विधकर्मबन्धकादिः प्रागुक्तयुक्तेः किन्तु नवरम्—विशेषस्तु—मनुष्यो मिथ्यादर्शनशल्य विरतो यथा जीवः समुच्चयरूपः सप्तविधाष्टविध षड्वि-

को प्रकट करने के लिए कहते हैं—

श्री गौतमस्वामी—हे भगवन् ! मिथ्यादर्शनशल्यसे विरत नैरयिक कितनी कर्म प्रकृतियां बांधता है ?

श्री भगवान्—हे गौतम ! या तो सात प्रकृतियों का बन्धकरता है, अथवा आठ का बंध करता है । इसी प्रकार यावत् शब्दसे पंचेन्द्रियतिर्यक् तक कहना चाहिए । मनुष्य का कथन समुच्चय जीव के समान समझना चाहिए । वानव्यन्तर, ज्योतिष्क और वैमानिक, नारक के समान—सात या आठ प्रकृतियों का बांध करता है, छह का या एक का बंध नहीं करता और न अवन्धक होता है, क्यों कि ये भी श्रेणी को प्राप्त नहीं कर सकते । इस प्रकार असुरकुमार आदि दश भवनपति, पृथ्वीकायिक आदि एकेन्द्रिय, द्वीन्द्रिय, त्र्योन्द्रिय, चतुरिन्द्रिय, तिर्यक् पंचेन्द्रिय, मिथ्यादर्शन शल्य से विरत होकर या तो सात कर्मप्रकृतियों को बांधता है अथवा आठको । पूर्वोक्त युक्ति के अनुसार वह छह आदिका बन्ध नहीं करता । विशेषता यह है कि मिथ्या-दर्शनशल्य से विरत मनुष्य तथा समुच्चय जीव सात को, आठको, छह को या एक को बांधे ?

श्री भगवान्—हे गौतम ! सात प्रकृतियों को बन्ध करे छे अथवा आठको बन्ध करे छे जे प्रकारे यावत् पंचेन्द्रिय तिर्यक् सुधी कहेवु जेठजे, मनुष्यनु कथन समुच्चय जवनन समान समजवु जेठजे वानव्यन्तर, ज्योतिष्क अने वैमानिक नारकनी समान-सात अगर आठ प्रकृतियों को बन्ध करे छे, छे अगर जेठको बन्ध नथी करता अने अवन्धक नथी होता, जेठके जे पथ श्रेणीने प्राप्त नथी करी सकता जे रीते असुरकुमार आदि दश भवनपति, पृथ्वीकायिक आदि जेकेन्द्रिय, द्वीन्द्रिय, त्र्योन्द्रिय, चतुरिन्द्रिय, तिर्यक् पंचेन्द्रिय, मिथ्यादर्शन प्रत्ययथी विरत यथेने अगरतो सातकर्म प्रकृतियों को बांधे छे अथवा आठको पूर्वोक्त युक्तिको अनुसार ते छे आठको बन्ध नथी करेता विशेषता जे छे छे मिथ्या-दर्शन शल्यथी विरत मनुष्य तथा समुच्चय जव सातने, आठने, छे, जे अगर जेठ

ધૈકવિધબન્ધકાબન્ધકઃ પ્રતિપાદિતસ્તથાપ્રતિપત્તવ્યઃ, વાનવ્યન્તરજ્યોતિષ્ક વૈમાનિકસ્તુ મિથ્યાદર્શનશલ્યવિરતો યથા નૈરયિકઃ સપ્તવિધબન્ધકોઽષ્ટવિધબન્ધકશ્ચાક્તસ્તથા વક્તવ્યો, અથ બહુત્વમધિકૃત્ય ગૌતમઃ પૃચ્છતિ—‘મિચ્છાદંસણસલ્લવિરયાણં મંતે ! જીવા કઠ્ઠ કમ્મપગહીઓ વંધંતિ ?’ હે મદન્ત ! મિથ્યાદર્શનશલ્યવિરતાઃ સ્ખલુ જીવાઃ કતિ કર્મપ્રકૃતીઃ વધ્નન્તિ ? મગવાનાહ—‘ગૌયમા !’ હે ગૌતમ ! ‘તે ચૈવ સત્તાવીમં મંગા મણિયવ્વા’ તે ચૈવ—પૂર્વોક્તાઃ પ્રાણાતિપાતવિરતસમુચ્ચયજીવાનાં કર્મબન્ધકત્વવિષયાઃ સપ્તવિંશતિર્ભક્ષા મણિતવ્યાઃ-વક્તવ્યાઃ ગૌતમઃ પૃચ્છતિ—‘મિચ્છાદંસણસલ્લવિરયાણં મંતે ! નેરડયા કઠ્ઠ કમ્મપગહીઓ વંધંતિ ?’ હે મદન્ત ! મિથ્યાદર્શનશલ્યવિરતાઃ સ્ખલુ નૈરયિકાઃ કતિ કર્મપ્રકૃતીઃ વધ્નન્તિ ? મગવાનાહ—‘ગૌયમા !’ હે ગૌતમ ! ‘સન્વે વિ તાવ હોજ્જા સત્તવિહવંધગા’ સર્વેઽપિતાવદ્ મિથ્યાદર્શનશલ્યવિરતા નૈરયિકા ભવેયુઃ સપ્તવિધકર્મબન્ધકા, ‘અહવા સત્તવિહવંધગા ય અટ્ટવિહવંધગે ય’ અથવા વહવસ્તથાવિધા નૈરયિકાઃ સપ્તવિધકર્મબન્ધકાશ્ચ ભવન્તિ કશ્ચિદેકસ્તુ અષ્ટવિધકર્મબન્ધકશ્ચ

પ્રકૃતિયોં કો બાંધતા હૈ અથવા અબન્ધક મી હોતા હૈ । મગર વાનવ્યન્તર, જ્યોતિષ્ક ઓર વૈમાનિકમિથ્યાદર્શનશલ્ય સે વિરત હો તો સાત પ્રકૃતિયાં કા અથવા આઠ પ્રકૃતિકા બન્ધક હોતે હૈ ।

અવ શ્રી ગૌતમસ્વામી બહુવચન કા આશ્રય લેકર પ્રશ્ન કરતે હૈ—હે મગવન્ ! મિથ્યાદર્શનશલ્ય સે વિરત અનેક જીવ કિતની કર્મપ્રકૃતિયાં બાંધતે હૈ ?

શ્રી મગવાન્—હે ગૌતમ ! વે હી પૂર્વોક્ત સત્તાર્હસ મંગ કઠ્ઠ લેને યાહિય, જો પ્રાણાતિપાત સે વિરત અનેક સમુચ્ચય જીવોં કી પ્રરૂપણા મેં કહે હૈ ।

શ્રી ગૌતમસ્વામી—હે મગવન્ મિથ્યાદર્શનશલ્ય સે વિરત અનેક જીવ કિતની કર્મપ્રકૃતિયોં કો બાંધતે હૈ ?

શ્રી મગવાન્—હે ગૌતમ ! સમી મિથ્યાદર્શનશલ્ય સે વિરત નારક સાત પ્રકૃતિયોં કે બન્ધક હોતે હૈ, અથવા બહુતસે સાતકે ઓર કોઈ એક આઠ કા બંધક હોતા હૈ,

પ્રકૃતિને બાધે છે અથવા અબન્ધક પણ હોય છે પણ વાનવ્યન્તર, જ્યોતિષ્ક અને વૈમાનિક મિથ્યાદર્શન શલ્યથી વિરત હોય તો સાત પ્રકૃતિયોના અથવા આઠ પ્રકૃતિયોના બન્ધક થાય છે.

હવે ગૌતમસ્વામી બહુવચનનો આશ્રય લઇને પ્રશ્ન કરે છે—હે ભગવાન્ ! મિથ્યાદર્શનશલ્યથી વિરત અનેક જીવ કેટલી કર્મ પ્રકૃતિયોને બાધે છે ?

શ્રી ભગવાન્—હે ગૌતમ ! તેજ પૂર્વોક્ત સત્યાવીસ ભગ કહેવા બોધ્યો, જે પ્રાણાતિપાતથી વિરત અનેક જીવોની પ્રરૂપણામાં કહ્યા છે

શ્રી ગૌતમસ્વામી—હે ભગવાન્ ! મિથ્યાદર્શન શલ્યથી વિરત અનેક નૈરયિક કેટલી કર્મ પ્રકૃતિયો બાધે છે ?

શ્રી ભગવાન્—હે ગૌતમ ! બધા મિથ્યાદર્શનશલ્યથી વિરત નારક સાત પ્રકૃતિયોના બન્ધક બને છે, અથવા ઘણા સાતના અને કોઇ એક આઠના બન્ધક થાય છે

भवति, 'अहवा सत्तविहवंधगा य अट्टविहवंधगा य' अथवा वहवः सप्तविधकर्मबन्धकाश्च
अष्टविधकर्मबन्धकाश्च भवन्ति तथा च यदैकोऽप्यष्टविधबन्धको नोपलभ्यते तदा
सर्वेऽपि सप्तविधबन्धका इति प्रथमो भङ्गः, यदा तु एकोऽप्यष्टविधबन्धको लभ्यते तदा
सप्तविधबन्धकाश्चाष्टविधबन्धकाश्चेति द्वितीयो भङ्गः, यदा तु अष्टबन्धका अपि वहवो-
लभ्यन्ते तदा सप्तविधबन्धकाश्चाष्टविधबन्धकाश्चेति तृतीयो भङ्गः, 'एवं जाव वेमाणिया'
एवम्-नैरयिका इव यावद्-अमुरकुमारादयो भवनपतयः पृथिवीकायिकाद्येकेन्द्रियाः,
द्वीन्द्रियास्त्रीन्द्रियाश्चतुरिन्द्रियाः पञ्चेन्द्रिया स्तिर्यग्योनिका वानव्यन्तराः ज्योतिष्का
वैमानिकाश्चापि मिथ्यादर्शनशब्दविरताः सर्वे सप्तविधकर्मबन्धकाश्च भवन्ति, वहवः
सप्तविधबन्धकाश्च एकोऽष्टविधबन्धकाश्चेति वा, वहव एव सप्तविधबन्धकाश्च अष्टविधबन्ध-
काश्च भवन्ति, किन्तु णवरं मणूसाणं जहा जीवाणं' नवरम्-विशेषस्तु मनुष्याणां यथा-
समुच्चयजीवानां सप्तविंशतिर्भङ्गाः प्रतिपादिता स्तथाप्रतिपत्तव्या इति भावः ॥सू. ८॥

अथवा बहुतसे-सात के और बहुतसे आठ के बंधक होते हैं। तात्पर्य यह है कि जब कोई भी नारक आयु कर्मका बंधक नहीं होता, तब सभी सातके बन्धक होते हैं। जब कोई एक नारक आयुका बंध करता है तब एक आठ का बंधक पाया जाता है।

जब आयुका बंध करनेवाले भी बहुत और आयुका बंध न करनेवाले भी बहुत संख्या में पाये जाते हैं, तब बहुत सात के और बहुत आठके बंधक होते हैं। इस प्रकार तीन भंग होते हैं।

नारकों के समान अमुरकुमार आदि भवनपति, पृथ्वीकायिक आदि एकेन्द्रिय, द्वीन्द्रिय त्रीन्द्रिय, चतुरिन्द्रिय, तिर्यक् पंचेन्द्रिय वानव्यन्तर, ज्योतिष्क और वैमानिक भी या तो सब सात कर्मप्रकृतियों के बंधक, अथवा बहुत सात के और कोई एक आठका बंधक, अथवा बहुत सात के और बहुत आठ के बंधक होते हैं। मनुष्यों और समुच्चय जाकों के विषय में पूर्वोक्त सत्ताईस भंग समझ लेने चाहिए ॥ सू. ८ ॥

અથવા ઘણા સાતના અને ઘણા આઠના બંધક થાય છે તાત્પર્ય એ છે કે જ્યારે કોઈ પણ નારક આયુકર્મના બંધક નથી થતા ત્યારે બધા સાતના બંધક અને છે જ્યારે કોઈ એક નારક આયુનો બંધ કરે છે ત્યારે એક આઠનો બંધક મળે છે

જ્યારે આયુનો બંધ કરનારા પણ ઘણા અને આયુનો બંધ ન કરનારા પણ ઘણી સંખ્યામાં મળી આવે છે, ત્યારે ઘણા જ સાતના અને ઘણા આઠના બંધક હોય છે. એ પ્રકારે ત્રણ ભંગ થાય છે

નારકોની સમાન અમુરકુમાર આદિ ભવનપતિ, પૃથ્વીકાય આદિ એકેન્દ્રિય, દ્વિન્દ્રિય, ત્રીન્દ્રિય, ચતુરિન્દ્રિય, પંચેન્દ્રિય વાનવ્યન્તર, જ્યોતિષ્ક અને વૈમાનિક પણ એ કે બધા સાત કર્મપ્રકૃતિઓના બંધક અથવા ઘણા સાતના અને કોઈ એક આઠના બંધક, અથવા ઘણા સાતના અને ઘણા આઠના બંધક હોય છે મનુષ્યો અને સમુચ્ચય જીવોના વિષયમાં પૂર્વોક્ત સત્યાવીસ ભંગ સમજ લેવા જોઈએ ॥ સૂ. ૮ ॥

બાવીસમું પદ સમાપ્ત

प्राणातिपातविरतवक्तव्यता

मूलम्—“पाणाइवायविरयस्स णं भंते ! जीवस्स किं आरंभिया किरिया कज्जइ जाव मिच्छादंसणवत्तिया किरिया कज्जइ ? गोयमा ! पाणाइवायविरयस्स जीवस्स आरंभिया किरिया सिय कज्जइ, सिय नो कज्जइ पाणाइवायविरयस्स णं भंते ! जीवस्स पारिग्गहिया किरिया कज्जइ ? गोयमा ! णो इण्ढे सम्ढे पाणाइवायविरयस्स णं भंते ! जीवस्स मायावत्तिया किरिया कज्जइ ? गोयमा ! सिय कज्जइ, सिय नो कज्जइ, पाणाइवायविरयस्स णं भंते ! जीवस्स अपच्चक्खाणवत्तिया किरिया कज्जइ ? गोयमा ! णो इण्ढे सम्ढे, मिच्छादंसणवत्तियाए पुच्छा, गोयमा ! णो इण्ढे सम्ढे, एवं पाणाइवायविरयस्स मणूमस्स वि, एवं जाव मायामोर्साविरयस्स जीवस्स मणूमस्स य, मिच्छादंसणसल्लविरयस्स णं भंते ! जीवस्स किं आरंभिया किरिया कज्जइ जाव मिच्छादंसणवत्तिया किरिया ? कज्जइ ? गोयमा ? मिच्छादंसणसल्लविरयस्स जीवस्स आरंभिया किरिया सिय कज्जइ सिय नो कज्जइ, एवं जाव अपच्चक्खाणकिरिया, मिच्छादंसणवत्तिया न कज्जइ, मिच्छादंसणसल्लविरयस्स णं भंते ! नेरइयस्स किं आरंभिया किरिया कज्जइ जाव मिच्छादंसणवत्तिया किरिया कज्जइ ? गोयमा ! आरंभिया किरिया कज्जइ जाव अपच्चक्खाणकिरिया वि कज्जइ, मिच्छादंसणवत्तिया किरिया नो कज्जइ, एवं जाव थणियकुमारस्स, मिच्छादंसणसल्लविरयस्स णं भंते ! पंचिदियतिविस्वजोणियस्स एवमेव च्छा, गोयमा ! आरंभिया किरिया कज्जइ जाव मायावत्तिया किरिया कज्जइ, अपच्चक्खाणकिरिया सिय कज्जइ सिय नो कज्जइ, मिच्छादंसणवत्तिया किरिया नो कज्जइ, मणूसस्स जहा जीवस्स, वाणमंतरजोइसिय वेमाणिए नेरइयस्स, एयासि णं भंते ! आरंभिया णं जाव मिच्छादंसणवत्तिया ण य कयरे कयरेहिंनो अप्पा वा बहुया वा तुल्ला वा विसेसाहिया वा ? सव्वत्थोवाओ मिच्छादंसण-

वत्तियाओ किरियाओ, अपच्चक्खाणकिरियाओ विसेसाहियाओ,
पारिग्गहियाओ विषे साहियाओ, आरंभियाओ किरियाओ विसे-
साहियाओ, मायावत्तियाओ विसेसाहियाओ । पणवणाए बावीसइमं
पर्यं समत्तं २२ । ” ॥सू ९ ॥

छाया—प्राणातिपातविरतस्य खलु भदन्त ! जीवस्य किम् आरम्भिकी क्रिया
क्रियते यावद्मिथ्यादर्शनप्रत्यया क्रिया क्रियते ? गौतम ! प्राणातिपातविरतस्य जीवस्य
आरम्भिकी क्रिया स्यात् क्रियते स्यान्नो क्रियते, प्राणातिपातविरतस्य खलु भ-
दन्त ! जीवस्य पारिग्रहिकी क्रिया क्रियाते ? गौतम ! नायमर्थः समर्थः, प्राणातिपा-
तविरतस्य खलु भदन्त ! जीवस्य मायाप्रत्यया क्रिया क्रियते ? गौतम ! स्यात् क्रियते,

प्राणातिपातविरतविशेषवक्तव्या

शब्दार्थः (पाणाइवायविरयस्स णं भंते ! जीवस्स किं आरंभिया किरिया कज्जइ?)
हे भगवन् ! प्राणातिपातविरत जीवको क्या आरंभिका क्रिया होती है ? (जाव मिच्छा
दंसणवत्तिया किरिया कज्जइ?) यावत् मिथ्यादर्शनप्रत्यया क्रिया होती है ? (गो-
यमा! पाणाइवायविरयस्स जीवस्स आरंभिया किरिया सिय कज्जइ) हे गौतम! प्राणातिपात
विरत जीव को कदाचित् आरंभिकी क्रिया होती है (सिय नो कज्जइ) कदाचित्
नहीं होती, (पाणाइवायविरयस्स णं भंते जीवस्स परिग्गहिया किरिया कज्जइ?)
हे भगवन् क्या प्राणातिपात से विरत जीवको पारिग्रहिकी क्रिया होती है? (गोयमा!
णो इण्हे समहे) हे गौतम ! यह अर्थ समर्थ नहीं । (पाणाइवायविरयस्स णं भंते !
जीवस्स मायावत्तिया किरिया कज्जइ?) हे भगवन् ! प्राणातिपात से विरत जीव
को—मायाप्रत्यया क्रिया होती है ? (गोयमा ! सिय कज्जइ, सिय नो कज्जइ) हे
गौतम कदाचित् होती है, कदाचित् नहीं होती ।

प्राणातिपात विरत विशेषवक्तव्या

शब्दार्थ - (पाणाइवायविरयस्स णं भंते ! जीवस्स किं आरंभिया किरिया कज्जइ ?) हे भगवन् ! प्राणा-
तिपातविरत जीवने शु आरंभिकी क्रिया होता है ? (जाव मिच्छ दंसणवत्तिया किरिया कज्जइ)
यावत् मिथ्यादर्शन प्रत्यया क्रिया थाय है ? (गोयमा ! पाणाइवायविरमणस्स आरंभिया किरिया सिय
नो कज्जइ) हे गौतम ! प्राणातिपात विरत जीवने कदाचित् आरंभिकी क्रिया थाय है (सिय
नो कज्जइ) कदाचित् नहीं थती
(पाणाइवायविरयस्स णं भंते जीवस्स परिग्गहिया किरिया कज्जइ ?) हे भगवन् शु प्राणातिपात
विरत जीवने पारिग्रहिकी क्रिया थाय है ? (गोयमा ! णो इण्हे समहे) हे गौतम ! आ अर्थ
समर्थ नहीं

(पाणाइवायविरयस्स णं भंते ! जीवस्स मायावत्तिया किरिया कज्जइ ?) हे भगवन् ! प्राणाति-
पातविरत जीवने मायाप्रत्यया क्रिया थाय है ? (गोयमा ! सिय कज्जइ, सिय नो कज्जइ)
हे गौतम कदाचित् थाय है, कदाचित् नहीं थती

સ્યાત્ નો ક્રિયતે, પ્રાણાતિપાતવિરતસ્ય સ્વલ્પ મદન્ત ! જીવસ્ય અપ્રત્યાખ્યાનપ્રત્યયા ક્રિયા ક્રિયતે ? ગૌતમ ! નાયમર્થઃ સમર્થઃ, મિથ્યાદર્શનપ્રત્યયાયાઃ પૃચ્છા, ગૌતમ ! નાયમર્થઃ સમર્થઃ, એવમ્ પ્રાણાતિપાતવિરતસ્ય મનુષ્યસ્યાપિ, એવં યાવદ્ માયામૃષાવિરતસ્ય જીવસ્ય મનુષ્યસ્ય ચ, મિથ્યાદર્શનશલ્યવિરતસ્ય સ્વલ્પ મદન્ત ! જીવસ્ય કિમ્ આરંભિકી ક્રિયા ક્રિયતે, યાવદ્ મિથ્યાદર્શનપ્રત્યયા ક્રિયા ક્રિયતે ? ગૌતમ ! મિથ્યાદર્શનશલ્યવિરતસ્ય જીવસ્ય આરંભિકી ક્રિયા સ્યાત્ ક્રિયતે, સ્યાન્નો ક્રિયતે, એવં યાવદ્ અપ્રત્યાખ્યાનક્રિયા, મિથ્યાદર્શનપ્રત્યયા ક્રિયા ન ક્રિયતે, મિથ્યાદર્શનશલ્યવિરતસ્ય

(પાણાહવાયવિરયસ્સ ણં મંતે' જીવસ્સ અપચ્ચક્ખાણવત્તિયા કિરિયા કજ્જહ) પ્રાણાતિપાત સે વિરત જીવકો અપ્રત્યાખ્યાન ક્રિયા હોતી હૈ ? (ગોયમા ! ણો ઇણદ્દે સમદ્દે) હૈ ગૌતમ યહ અર્થ સમર્થ નહીં ।

(મિચ્છાદંસણવત્તિયા પુચ્છા) મિથ્યાદર્શનપ્રત્યયા સંબંધી પૃચ્છા ? (ગોયમા ! ણો ઇણદ્દે સમદ્દે) હૈ ગૌતમ ! યહ અર્થ સમર્થ નહીં । (એવં પાણાહવાયવિરયસ્સ મણૂસસ્સ વિ) इसी प्रकार प्राणातिपात से विरत मनुष्य को भी (एवं जाव माया मोसविरयस्स जीवस्स मणूसस्स य) इसी प्रकार यावत् मायामृषा से विरत जीव और मनुष्यको ।

(મિચ્છાદંસણસલ્લવિરયસ્સ ણં મંતે! જીવસ્સ) હૈ મગવન્! મિથ્યાદર્શન શલ્યસેવિરત જીવ કો (કિં આરંભિયા કિરિયા કજ્જહ ?) કયા આરંભિકી ક્રિયા હોતી હૈ ? (જાવ મિચ્છાદંસણવત્તિયા કિરિયા કજ્જહ ?) યાવત્ મિથ્યાદર્શનપ્રત્યયા ક્રિયા હોતી હૈ ?

(ગોયમા ! મિચ્છાદંસ લ્લ વિરયસ્સ જીવસ્સ આરંભિયા કિરિયા સિય કજ્જહ, સિય નો વજ્જહ) હૈ ગૌતમ ! મિથ્યાદર્શનશલ્ય સે વિરત જીવ કો આરંભિકી ક્રિયા કદાચિત્ હોતી હૈ, કદાચિત્ નહીં હોતી (એવં જાવ અપચ્ચક્ખાણકિરિયા) इसी प्रकार अप्रत्या-

(પાણાહવાયવિરયસ્સ ણ મંતે! જીવસ્સ અપચ્ચક્ખાણવત્તિયા કિરિયા કજ્જહ) પ્રાણાતિપાતથી વિરત જીવને અપ્રત્યાખ્યાન ક્રિયા થાય છે ? (ગોયમા ! ણો ઇણદ્દે સમદ્દે) હૈ ગૌતમ, આ અર્થ સમર્થ નથી

(મિચ્છાદંસણવત્તિયા પુચ્છા) મિથ્યાદર્શનપ્રત્યયા સંબંધી પૃચ્છા (ગોયમા ! ણો ઇણદ્દે) હૈ ગૌતમ ! આ અર્થ સમર્થ નથી (એવં પાણાહવાયવિરયસ્સ મણૂસસ્સ વિ) એ પ્રકારે પ્રાણાતિપાતથી વિરત મનુષ્યને પણ (એવં જાવ માયામોસવિરયસ્સ જીવસ્સ મણૂસસ્સ ય) એ પ્રકારે યાવત્ માયા મૃષાથી વિરત જીવને પણ સમજવી અને મનુષ્યને પણ સમજવી

(મિચ્છાદંસણસલ્લવિરયસ્સ ણ મંતે! જીવસ્સ) હૈ મગવન્! મિથ્યાદર્શન શલ્યથી વિરત જીવને (કિં આરંભિયા કિરિયા કજ્જહ ?) શુ આરંભિકી ક્રિયા થાય છે ? (જાવ મિચ્છાદંસણવત્તિયા કિરિયા કજ્જહ ?) યાવત્ મિથ્યાદર્શનપ્રત્યયા ક્રિયા થાય છે ?

(ગોયમા ! મિચ્છાદંસણસલ્લવિરયસ્સ જીવસ્સ આરંભિયા કિરિયા સિય કજ્જહ, સિય નો કજ્જહ) હૈ ગૌતમ ! મિથ્યાદર્શનશલ્યક્રિયાથી વિરત જીવને આરંભિકી ક્રિયા કદાચિત્ થાય છે, અને કદાચિત્ નથી થતી (એવં જાવ અપચ્ચક્ખાણ કિરિયા) એજ પ્રકારે અપ્રત્યાખ્યાન ક્રિયા (મિચ્છા-

खलु भदन्त ! नैरयिकस्य किम् आरम्भिकी क्रिया क्रियते यावद् मिथ्यादर्शनप्रत्यया क्रिया क्रियते ? गौतम ! आरम्भिकी क्रिया क्रियते यावद् अप्रत्याख्यानक्रियाऽपि क्रियते मिथ्यादर्शनप्रत्यया क्रिया नो क्रियते, एवं यावत् स्तनितकुमारस्य, मिथ्यादर्शन-शल्यविरतस्य खलु भदन्त ! पञ्चेन्द्रियतिर्यग्येयानिकस्य एवमेव पृच्छा गौतम ! आरम्भिकी क्रिया क्रियते यावद् मायाप्रत्यया क्रिया क्रियते, अप्रत्याख्यानक्रिया स्यात् क्रियते, स्यात् नो क्रियते, मिथ्यादर्शनप्रत्यया क्रिया नो क्रियते, मनुष्यस्य यथा जीवस्य, वान-

ख्यान क्रिया (मिच्छादंसणवत्तिा न कज्जइ) मिथ्यादर्शनप्रत्यया नहीं होती ।

(मिच्छादंसणसल्लविरयस्स णं भंते ! नेरइयस्स) हे भगवन् ! मिथ्यादर्शन शल्य क्रिया से विरत नारकको (किं आरंभिया किरिया कज्जइ ?) क्या आरंभिकी क्रिया होती हैं ? (जाव मिच्छादंसणवत्तिा किरिया कज्जइ ?) यावत् मिथ्यादर्शनप्रत्यया क्रिया होती है, (गोयमा ! आरंभिया किरिया कज्जइ जाव अपच्चक्खाणकिरिया वि कज्जइ) हे गौतम ! आरंभिकी क्रिया होती है, यावत् अप्रत्याख्यान क्रिया भी होती है (मिच्छादंसणवत्तिा किरिया नो कज्जइ) मिथ्यादर्शनप्रत्यया क्रिया नहीं होती (एवं जाव यणियकुमारस्स) इसी प्रकार यावत् स्तनित कुमार को ।

(मिच्छादंसणसल्लविरयस्स णं भंते ! पंचिंदियतिरिक्खजोणियस्स एवमेव पुच्छा) मिथ्यादर्शनशल्य से विरत पंचेन्द्रिय तिर्यच के विषय में हे भगवन् ! इसी प्रकार प्रश्न (गोयमा ! आरंभिया किरिया कज्जइ) हे गौतम ! आरंभिकी क्रिया होती है (जाव माया वत्तिा किरिया कज्जइ) यावत् मायाप्रत्यया क्रिया होती है (अपच्चक्खाणकिरिया सिय कज्जइ सिय नो कज्जइ) अप्रत्याख्यान क्रिया कदाचित् होती है, कदाचित् नहीं होती (मिच्छादंसणवत्तिा किरिया नो कज्जइ) मिथ्यादर्शनप्रत्यया क्रिया नहीं होती है (मणूसस्स जहा जीवस्स) मनुष्य को जीव के समान (वानमंतरजोइसियवेमाणिएजहा

द सणवत्तिा न कज्जइ) मिथ्यादर्शनशल्यप्रत्यया नहीं होती.

(मिच्छाद सणसल्लविरयस्स णं भंते ! नेरइयस्स) हे भगवन् ! मिथ्यादर्शन शल्यशी विरत नारकने (किं आरंभिया किरिया कज्जइ) शु आरंभिकी क्रिया थाय छे ? (जाव मिच्छाद सण वत्तिा किरिया कज्जइ) यावत् मिथ्यादर्शनप्रत्यया क्रिया थाय छे ? (गोयमा ! आरंभिया किरिया कज्जइ जाव अपच्चक्खाणकिरिया वि कज्जइ) हे गौतम ! आरंभिकी क्रिया थाय छे, यावत् अप्रत्याख्यान क्रिया थाय छे (मिच्छाद सणवत्तिा किरिया नो कज्जइ) मिथ्यादर्शनप्रत्यया क्रिया नहीं होती (एवं जाव यणियकुमारस्स) जो प्रश्न यावत् स्तनित कुमारने

(मिच्छाद सणसल्लविरयस्स णं भंते ! पंचिंदियतिरिक्खजोणियस्स एवमेव पुच्छा) मिथ्या दर्शन शल्यशी विरत पंचेन्द्रिय तिर्य यना सण धमा हे भगवन् ये शीते भूम्भ (गोयमा ! आरंभिया किरिया कज्जइ) हे गौतम आरंभिकी क्रिया थाय छे (जाव मायावत्तिा किरिया कज्जइ) यावत् माया प्रत्यया क्रिया थाय छे (अपच्चक्खाणकिरिया सिय कज्जइ, सिय नो कज्जइ) अप्रत्याख्यान क्रिया कदाचित् थाय छे कदाचित् नहीं होती (मिच्छादंसणवत्तिा किरिया नो कज्जइ) मिथ्यादर्शनप्रत्यया क्रिया नहीं होती (मणूसस्स जहा जीवस्स) मनुष्यने श्वनी समान (वानमंतर जोइसिय-

વ્યન્તરજ્યોતિષ્કવૈમાનિકસ્ય યથા નૈરયિકસ્ય, एतासां खलु भदन्त ! आरम्भिकीणां यावद्मिथ्यादर्शनप्रत्ययानां च कतरा कतराभ्योऽल्पा वा बहुका वा तुल्या वा विशेषाधिका वा? गौतम ! सर्वस्तोका मिथ्यादर्शनप्रत्यया, क्रिया अप्रत्याख्यानक्रिया विशेषाधिका, पारिग्रहिकी विशेषाधिका, आरम्भिक्यः क्रिया विशेषाधिकाः, मायाप्रत्यया विशेषाधिकाः, प्रज्ञापनायां द्वाविंशतितमं पदं समाप्तम् ॥सू. ०९॥

ટીકા— અથ પ્રાણાતિપાતચિરતસ્ય જીવસ્યારંભિકયાદીનાં પશ્ચક્રિયાણાં મધ્યે કા ક્રિયા ભવતીતિ પ્રરૂપયિતુમાહ-‘પાણાદિચાયચિરયસ્સ ણં મંતે! જીવસ્સ કિં આરંભિયા કિરિયા કજ્જઈ જાવ મિચ્છાદંસણવત્તિયા કિરિયા કજ્જઈ’ હે ભદન્ત ! પ્રાણાતિપાતચિ- નેરહ્યસ્સ) વાનવ્યન્તર જ્યોતિષ્ક. ઔર વૈમાનિક કો નારક કી તરહ સમજ્જહેવેં ।

(एतासि णं मंते ! आरंभियाणं जाव मिच्छादंसणवत्तियाण य कयरे कयरेहिंतो) હે ભગવન્ ! ઇન આરંભિકા યાવત્ મિથ્યાદર્શનપ્રત્યયાક્રિયાઓં મેં સે કૌન કિસસે (અપ્પા વા બહુયા વા તુલ્યા વા વિસેસાહિયા વા?) અલ્પ, બહુત તુલ્ય અથવા વિશેષાધિક હૈ? (ગૌતમ ! સર્વસ્તોવાઓ મિચ્છાદંસણવત્તિયાઓ કિરિયાઓ) હે ગૌતમ ! સર્વ સે કમ મિથ્યાદર્શન પ્રત્યયા ક્રિયાઈ હૈં (અપચ્ચક્ષાણકિરિયાઓ વિસેસાહિયાઓ અપ્રત્યાખ્યાન ક્રિયાઈ વિશેષાધિક હૈં (આરંભિયાઓ કિરિયાઓ વિસેસાહિયાઓ) આરંભિકી ક્રિયાઈ વિશેષાધિક હૈં (માયાવત્તિયાઓ વિસેસાહિયાઓ) માયાપ્રત્યયા વિશેષાધિક હૈં ॥ સૂ. ૯ ॥

વાર્ટસવાં પદ સમાપ્ત

ટીકાર્થ—પ્રાણાતિપાતચિરત જીવ કો આરંભિકી ક્રિયાઆદિ પાંચ ક્રિયાઓ મેં સે (કૌનસી ક્રિયા લગતી હૈ) યહ પ્રરૂપણ કરને કે લિયે કહતે હૈં—

શ્રી ગૌતમસ્વામી—હે ભગવન્ જો જીવ પ્રાણાતિપાત સે ચિરત હો ચુકા હૈ, કયા ઉસે આરંભિકી ક્રિયા હોતી હૈં? કયા માયાપ્રત્યયા ક્રિયા હોતી હૈં? કયા અપ્રત્યા-

વૈમાનિકા જહા નેરહ્યસ્સ) વાનવ્યન્તર, ન્યૈતિષ્ક, અને વૈમાનિકોને નારકની જેમ

(एतासि णं मंते आरमियाण जाव मिच्छादंसणवत्तियाण य कयरे कयरेहिंतो) હે ભગવન્ ! આ આરંભિકી યાવત્ મિથ્યાદર્શન પ્રત્યયા ક્રિયાઓમાથી કાણુ કૌનાથી (અપ્પા વા બહુયા વા તુલ્યા વા વિસેસાહિયા વા?) અલ્પ, અધિક, તુલ્ય અથવા વિશેષાધિક છે? (ગૌતમ ! સર્વસ્તોવાઓ મિચ્છાદંસણવત્તિયાઓ કિરિયાઓ) હે ગૌતમ ! બધાથી ઓછી મિથ્યાદર્શન પ્રત્યયા ક્રિયાઓ છે (અપચ્ચક્ષાણકિરિયાઓ વિસેસાહિયાઓ) અપ્રત્યાખ્યાન ક્રિયાઓ વિશેષાધિક છે (માયાવત્તિયાઓ વિસેસાહિયાઓ) માયાપ્રત્યયા વિશેષાધિક છે ॥ સૂ. ૯ ॥

ટીકાર્થ—પ્રાણાતિપાત ચિરતજીવને આરંભિકી આદિ પાંચ ક્રિયાઓમાથી કઈ ક્રિયા લાગે છે, એપ્રશ્નપણુ કશાને માટે કહે છે

શ્રી ગૌતમસ્વામી—હે ભગવન્ જે જીવ પ્રાણાતિપાતથી ચિરત થઈ ગયેલ છે, શું તેને આરંભિકી ક્રિયા થાય છે? શું માયા પ્રત્યયા ક્રિયા થાય છે? શું અપ્રત્યાખ્યાન ક્રિયા

रतस्य खलु जीवस्य किम् आरम्भिकी क्रिया क्रियते, भवति? 'क्रियते' इति कर्मकतः रि पूर्ववत् प्रयोगः, यावत्—किं पारिग्रहिकी क्रिया भवति? किं मायाप्रत्यया क्रिया भवति किं वा अग्रत्याख्यानक्रिया भवति? किंवा मिथ्यादर्शनप्रत्यया क्रिया क्रियते भवति? भगवानाह—'गोयमा!' हे गौतम ! 'पाणाइवायविरयस्स जीवस्स आरंभिया किरिया सिय कज्जइ, सिय नो कज्जइ' प्राणातिपातविरतस्य जीवस्यारम्भिकी क्रिया स्यात्—कदाचित् क्रियते—भवति, स्यात्—कदाचिन्नो क्रियते—न भवति, तत्र प्रमत्तसंयतस्य आरम्भिकी क्रिया भवति तदन्यस्य न भवतीति भावः, गौतमः पृच्छति—'पाणाइवायविरयस्स णं भंते ! जीवस्स पारिग्रहिया किरिया कज्जइ?' हे भदन्त ! प्राणातिपातविरतस्य खलु जीवस्य किं पारिग्रहिकी क्रिया क्रियते—भवति? भगवानाह—'गोयमा !' हे गौतम ! 'णो इण्ठे सम्भे' नायमर्थः समर्थः—प्राणातिपातविरतस्य नो पारिग्रहिकी क्रिया सम्भवति सर्वथा तस्य परिग्रहाभिवृत्तत्वात्, अन्यथा तस्य सम्यक्प्राणातिपातविरत्यनुपपत्तेः, गौतमः पृच्छति—'पाणाइवायविरयस्स णं भंते ! जीवस्स मायावत्तिया किरिया कज्जइ?' हे भदन्त ! प्राणातिपातविरतस्य खलु जीवस्य किम् मायाप्रत्यया

ख्यान क्रिया होती है? क्या मिथ्यादर्शनप्रत्यया क्रिया होती है?

श्री भगवन् ! हे गौतम ! प्राणातिपात से विरत जीवात्मा को आरंभिकी क्रिया कदाचित् होती है कदाचित् नहीं भी होती है तात्पर्य यह है कि प्रमत्तसंयत को होती है अप्रमत्त को नहीं होती ।

श्री गौतमस्वामी—हे भगवन् ! क्या प्राणातिपातसे विरत जीव को पारिग्रहिकी क्रिया होती है?

श्री भगवन्—हे गौतम ! यह अर्थ समर्थ नहीं है प्राणातिपात से विरत जीव को पारिग्रहिकी क्रिया नहीं होती, क्यों की वह परिग्रह से सर्वथा निवृत्त होता है परिग्रह से निवृत्त न हो तो सम्यक्, प्रकार से प्राणातिपात से विरत नहीं हो सकता ।

श्री गौतमस्वामी—हे भगवन् ! क्या प्राणातिपात क्रिया से विरत जीव को माया-

थाय छे ? शु मिथ्यादर्शन प्रत्यया क्रिया थाय छे ?

श्री भगवान्—हे गौतम ! प्राणातिपातक्रियाथी विरतएवने आरंभिया क्रिया कदाचित् थाय छे, कदाचित् नथी थती, तात्पर्यं ए छे हे प्रमत्त संयतने थाय छे, अप्रमत्त संयतने नथी थती

श्री गौतमस्वामी—हे भगवान् ! शु प्राणातिपातथी विरतएवने पारिग्रहिकी क्रिया थाय छे ?

श्री भगवान्—हे गौतम ! आ अर्थ समर्थ नथी—प्राणातिपातथी विरतएवने पारिग्रहिकी क्रिया नथी थती, केभे ते परिग्रहथी सर्वथा निवृत्त होय छे, परिग्रहथी निवृत्त न होय तो सम्यक् प्रकारथी प्राणातिपातथी विरत नथी थछे शकता

श्री गौतमस्वामी—हे भगवान् शु प्राणातिपातथी विरतएवने मायाप्रत्यया क्रिया

क्रिया क्रियते-भवति ? भगवानाह-‘गोयमा !’ हे गौतम ! ‘सिय कज्जइ, सिय नो कज्जइ’ प्राणातिपातविरतस्य मायाप्रत्यया क्रिया स्यात्-कदाचित् क्रियते-भवति, स्यात्-कदाचित् नो क्रियते-न भवति, अग्रमत्तस्यापि कषायवशेन अवश्यं भवति, गौतमः पृच्छति-‘पाणाइवायविरयस्स णं भंते ! जीवस्स अपच्चक्ख्वाणवत्तियाकिरिया कज्जइ ?’ हे करुणासागर भदन्त ! प्राणातिपातविरतस्य खलु जीवस्य किम् अप्रत्याख्यानप्रत्यया क्रिया क्रियते-भवति ? भगवानाह-‘गोयमा !’ हे गौतम ! ‘णो इणट्ठे समट्ठे’ नायमर्थः समर्थः-प्राणातिपातविरतस्य अप्रत्याख्यानक्रिया नोपपद्यते तस्याप्रत्याख्यानक्रियासत्त्वे प्राणातिपातविरतस्यसंभवात्, गौतमः पृच्छति-‘मिच्छादंसणवत्तियाए पुच्छा’ मिथ्यादर्शनप्रत्ययायाः क्रियायाः पृच्छा तथा च प्राणातिपातविरतस्य जीवस्य किं मिथ्यादर्शनप्रत्यया क्रिया क्रियते-भवति ? भगवानाह-‘गोयमा !’ हे गौतम ! ‘णो इणट्ठे समट्ठे’ नायमर्थः समर्थः प्राणातिपातविरतस्य मिथ्यादर्शनप्रत्यया क्रिया न

प्रत्यया क्रिया होती है ?

श्री भगवान्-हे गौतम ! प्राणातिपात से विरत जीव को मायाप्रत्यया क्रिया कदाचित् होती है कदाचित् नहीं होती है, क्यों की अग्रमत्त को भी कषाय के कारण यह क्रिया लगती है।

श्री गौतमस्वामी-हे भगवन् ! प्राणातिपात से विरत जीव को क्या अप्रत्याख्यान क्रिया होती है ?

श्री भगवन्-हे गौतम ! यह अर्थ समर्थ नहीं है। प्राणातिपात से विरत जीव को अप्रत्याख्यानक्रिया नहीं हो सकती, क्यों कि अप्रत्याख्यान क्रिया की विद्यमानता में प्राणातिपात विरति का होना संभव नहीं है।

श्री गौतमस्वामी-हे भगवन् ! मिथ्यादर्शनप्रत्यया क्रिया संबंधी पृच्छा अर्थात् क्या प्राणातिपात से विरति जीव को मिथ्यादर्शनप्रत्यया क्रिया होती है ?

श्री भगवन्-हे गौतम ! यह अर्थ समर्थ नहीं प्राणातिपात से विरत जीव को

थाय छे ?

श्री भगवान्-हे गौतम ! प्राणातिपातथी विरतज्जवने मायाप्रत्यया क्रिया कदाचित् थाय छे, कदाचित् नथी थती, केमके अप्रमत्तने पणु कषायना करण्णे आ क्रिया लागे छे

श्री गौतमस्वामी-हे भगवान् ! प्राणातिपातथी विरतज्जवने शु अप्रत्याख्यान क्रिया थाय छे ?

श्री भगवान्-हे गौतम ! ये अर्थ समर्थ नथी प्राणातिपातथी विरतज्जवने अप्रत्याख्यान क्रिया नथी थथं शक्ती, केमके अप्रत्याख्यान क्रियानी विद्यमानतामा प्राणातिपात विरतिनु थवु असंभविन छे

श्री गौतमस्वामी-हे भगवान् मिथ्यादर्शन प्रत्यया क्रिया संबंधी पृच्छा ? अर्थात् प्राणातिपातथी विरतज्जवने मिथ्यादर्शन प्रत्यया क्रिया थाय छे ?

સંભવતિ તસ્ય મિથ્યાદર્શનપ્રત્યયાયાઃ ક્રિયાયાઃ સત્ત્વે પ્રાણાતિપાતવિરત્યયોગાત્, પ્રાણાતિપાતવિરતેશ્ચ સમુચ્ચયનીર-મનુષ્યમેદેન પદદ્વયં વર્તતે, તત્ર યથા સામાન્યેન જીવમધિકૃત્ય પ્રતિપાદિતં તથા મનુષ્યમધિકૃત્યપિ પ્રતિપાદનીયમિત્યાહ—‘એવં પાણાઙ્ગાય વિરયસ્સ મણુસસ્સ વિ’ એવમ્—સમુચ્ચયજીવોક્તરીત્યા પ્રાણાતિપાતવિરત્યસ્ય મનુષ્ય-સ્યાપિ આરમ્ભિક્યાદિક્રિયાઃ યથાયોગં વક્તવ્યાઃ ‘એવં જાવ માયાબોસવિરયસ્સ જીવસ્સ મણુસસ્સ ય’ એવમ્—ઉક્તપ્રકારેણ પ્રાણાતિપાતવિરતોક્તોત્યા યાવદ્ મૃષાવાદવિરતસ્ય અદત્તાદાનવિરતસ્ય મૈથુનવિરતસ્ય અપરિગ્રહવિરતસ્ય માયાવિરતસ્ય, इत्यादिरीत्या पूर्वोक्ताष्टादशपापस्थानविरतस्येति सूचनार्थं सप्तदशमाह—मायामृषा-विरतस्य जीवस्य समुच्चयरूपस्य, मनुष्यस्य च प्रागुक्ताष्टादशपापस्थानविरतस्य यथा-योगमारम्भिक्यादि क्रिया वक्तव्या, अतोऽन्तिमाष्टादशपापस्थानविरतस्यारम्भिक्यादि

મિથ્યાદર્શનપ્રત્યયા ક્રિયા કા સંભવ નહીં છે, ક્યોં કિ મિથ્યાદર્શનપ્રત્યયા ક્રિયા કી વિદ્યમાનતા મેં પ્રાણાતિપાત વિરત કા હોના સંભવ નહીં છે ।

પ્રાણાતિપાત વિરતિ કે સમુચ્ચય જીવ ઓર મનુષ્ય કે મેદ સે દો પદ હોતે હૈં । ઉનમે સે જીવ સામાન્ય કે વિષય મેં જૈસા કથન ક્રિયા ગયા હૈ, વૈમા હી મનુષ્ય કે સંબંધ મેં મી કહના યાહિયે’ યહી બાત આગે કહતે હૈં—

પ્રાણાતિપાત વિરત સમુચ્ચય જીવ કો આરંભિકી ક્રિયા આદિ કે હોને અથવા ન હોને કે સંબંધ મેં જો કથન ક્રિયા ગયા હૈ વહી પ્રાણાતિપાત સે વિરત મનુષ્ય કે સંબંધ મેં મી યથા યોગ્ય કહના યાહિયે, ઓર પ્રાણાતિપાતવિરત કે સમાન હી મૃષાવાદ વિરત અદત્તાદાન વિરત મૈથુન વિરત એવં અપરિગ્રહ વિરત તથા માયાવિરત અર્થાત્ જો અઠારહોં પાપસ્થાનો સે વિરત હૈં, એસે સમુચ્ચય જીવ ઓર મનુષ્ય કો યથાયોગ્ય આરંભિકી ક્રિયા આદિ કહ લેના યાહિયે ।

શ્રી ભગવાન—હે ગૌતમ ! આ અર્થ સમર્થ નથી—પ્રાણાતિપાતથી વિરતજીવને મિથ્યાદર્શન પ્રત્યયા ક્રિયાનો સંભવ નથી, કેમકે મિથ્યાદર્શન પ્રત્યયા ક્રિયાની વિદ્યમાનતામા પ્રાણાતિપાત વિરતિનું થવું તે અસંભવિત છે

પ્રાણાતિપાત વિરતિના સમુચ્ચય જીવ અને મનુષ્યના હોદ્દથી બે પદ થાય છે તેઓમાંથી જીવ સામાન્યના વિષયમાં જેવું કથન કરેલું છે, તેવું જ મનુષ્યના સમ્પન્નધમાં પણ કહેવું જોઈએ એજ વાત આગળ કહે છે

પ્રાણાતિપાત વિરત સમુચ્ચય જીવને આરંભિકી ક્રિયા આદિના થવાથી અથવા નહિ થવાથી ના સમ્પન્નધમાં જે કથન કરાયું છે તે જ પ્રાણાતિપાતથી વિરત મનુષ્યના સમ્પન્નધમાં પણ યથાયોગ્ય કહેવું જોઈએ અને પ્રાણાતિપાતવિરતના સમાન જ મૃષાવાદ વિરત, અદત્તાદાન વિરત, મૈથુન વિરત તેમજ અપરિગ્રહ વિરત તથા માયા વિરત અર્થાત્ જે અઠાર પાપસ્થાનોથી વિરત છે, એવા સમુચ્ચય જીવ અને મનુષ્યને યથાયોગ્ય આરંભિકી ક્રિયા આદિ કહેવી જોઈએ

ક્રિયાઃ પ્રરૂપયિતુમાદ — ‘મિચ્છાદંસળસલ્લવિરયસ્સ ણ મંતે ! જીવસ્સ કિં આરંભિયા કિરિયા કજ્જઈ, જાવ મિચ્છાદંમળવત્તિયા કિરિયા કજ્જઈ?’ હે ભદન્ત! મિથ્યાદર્શનશલ્યવિરતસ્ય સ્વલ્લુ જીવસ્ય કિમ્ આરમ્ભિકી ક્રિયા ક્રિયતે—ભવતિ ? યાવત્ કિં પારિગ્રહિકી ક્રિયા ભવતિ? કિં વા માયાપ્રત્યયા ક્રિયા ભવતિ ? કિં વા અપ્રત્યાખ્યાન ક્રિયા ભવતિ? કિંવા મિથ્યાદર્શનપ્રત્યયા ક્રિયા ભવતિ? ભગવાનાદ્-‘ગોયમા ! હે ગૌતમ! ‘મિચ્છાદંસળસલ્લવિરયસ્સ જીવસ્સ આરંભિયા કિરિયા સિય કજ્જઈ સિય નો કજ્જઈ’ મિથ્યાદર્શનશલ્યવિરતસ્ય જીવસ્ય આરમ્ભિકી ક્રિયા સ્યાત્-કદાચિત્ ક્રિયતે-ભવતિ, સ્યાત્-કદાચિન્ન ક્રિયતે— નો ભવતિ, તત્ર પ્રમત્તસંયતાન્તસ્ય જીવસ્ય મિથ્યાદર્શનશલ્યવિરતસ્ય આરમ્ભિકી ક્રિયા ભવતિ તદન્યસ્ય ન ભવતીતિભાવઃ, ‘એવં જાવ અપચ્ચક્ખાણકિરિયા’ એવમ્—આરમ્ભિકી ક્રિયાવત્ યાવત્-પારિગ્રહિકી ક્રિયા માયાપ્રત્યયા ક્રિયા અપ્રત્યાખ્યાન ક્રિયા ચ યથાયોગં સ્યાત્-કદાચિદ્ ભવતિ, સ્યાત્-કદાચિન્ન ભવતિ, તત્ર મિથ્યાદર્શનશલ્યવિરતસ્ય પારિગ્રહિકી ક્રિયા દેશવિરતિપર્યન્તં ભવતિ તતઃ

અવ અઠારહ વેં પાપસ્થાન સે વિરત કે લિષ્ઠ આરમ્ભિકી ક્રિયા કી પ્રરૂપણા કી જાતી હૈ—

શ્રી ગૌતમસ્વામી—હે ભગવન્ ! કયા મિથ્યાદર્શનશલ્ય સે વિરત જીવાત્મા કો આરંભિકી ક્રિયા હોતી હૈ ? યાવત્ કયા પરિગ્રહિકી ક્રિયા હોતી હૈ ? કયા માયાપ્રત્યયા ક્રિયા હોતી હૈ, કયા અપ્રત્યાખ્યાન ક્રિયા હોતી હૈ ? કયા મિથ્યાદર્શનપ્રત્યયા ક્રિયા હોતી હૈ ?

શ્રી ભગવાન્— હે ગૌતમ ! મિથ્યાદર્શનશલ્ય સે વિરત જીવાત્મા કો આરંભિકી ક્રિયા કદાચિત્ હોતી હૈ કદાચિત્ નહીં હોતી । તાત્પર્ય યહ હૈ કિ પ્રમત્ત સંયત પર્યન્ત મિથ્યાદર્શનશલ્ય સે વિરત જીવ કો આરંભિકી ક્રિયા હોતી હૈ અન્ય કો નહીં હોતી હૈ । ઇસી પ્રકાર પારિગ્રહિકી ક્રિયા માયાપ્રત્યયા ક્રિયા ઓર અપ્રત્યાખ્યાન ક્રિયા મી કદાચિત્ હોતી હૈ, કદાચિત્ નહીં હોતી હૈ ।

અભિપ્રાય યહ હૈ કિ મિથ્યાદર્શનશલ્ય સે વિરત કો પરિગ્રહિકી ક્રિયા દેશ-

હવે અઠારમા પાપસ્થાનથી વિરતને આઠે આરભિકી ક્રિયાની પ્રરૂપણા કરાય છે—

શ્રી ગૌતમસ્વામી—હે ભગવન્ ! શુ મિથ્યાદર્શન શલ્યથી વિરતજીવને આરભિકી ક્રિયા થાય છે ? યાવત્ શુ પરિગ્રહિકી ક્રિયા થાય છે, શુ માયાપ્રત્યયા ક્રિયા થાય છે, શુ અપ્રત્યાખ્યાન ક્રિયા થાય છે ? શુ મિથ્યાદર્શન પ્રત્યયા ક્રિયા થાય છે ?

શ્રી ભગવાન્—હે ગૌતમ ! મિથ્યાદર્શન શલ્યથી વિરતજીવને આરભિકી ક્રિયા કદાચિત્ થાય છે, કદાચિત્ નથી થતી, તાત્પર્ય એ છે કે, પ્રમત્ત સંયત પર્યન્ત મિથ્યાદર્શન શલ્યથી વિરતજીવને આરભિકી ક્રિયા થાય છે, અન્યને નહીં એજ પ્રકારે પારિગ્રહિકી ક્રિયા, માયાપ્રત્યયા ક્રિયા અને અપ્રત્યાખ્યાન ક્રિયા પણ કદાચિત્ થાય છે કદાચિત્ નથી થતી, અભિપ્રાય એ છે કે—મિથ્યાદર્શન શલ્યથી વિરતને પારિગ્રહિકી

परं नो भवति, मायाप्रत्ययाऽपि अनिवृत्तवादरसम्परायपर्यन्तं भवति ततः परं नो भवति, अप्रत्याख्यानक्रिया चाविरतसम्यग्दृष्टिपर्यन्तं भवति, ततः परं नो भवतीति भावः, किन्तु — 'मिच्छादंसणवत्तिया किरिया न कज्जइ' मिथ्यादर्शनशल्यविरतस्य जीवस्य मिथ्यादर्शनप्रत्यया क्रिया न क्रियते—नो भवति, मिथ्यादर्शनविरतस्य मिथ्यादर्शनप्रत्ययायाः क्रियाया असंभवात्, गौतमः पृच्छति—' मिच्छादंसणसल्ल-विरयस्स णं भंते ! नेरइयस्स किं आरंभिया किरिया कज्जइ जाव मिच्छादंसणवत्तिया किरिया कज्जइ?' हे भदन्त ! मिथ्यादर्शनशल्यविरतस्य खलु नैरयिकस्य किम् आर-म्भिकी क्रिया क्रियते—भवति ? यावत्—किं पारिग्रहिकी क्रिया क्रियते—भवति ? किम्वा मायाप्रत्यया क्रिया क्रियते—भवति? किं वा अप्रत्याख्यानक्रिया भवति? किं वा मिथ्यादर्शनप्रत्यया क्रिया क्रियते—भवति ? भगवानाह—'गोयमा!' हे गौतम ! 'आरंभिया किरिया कज्जइ जाव अपच्चक्खाणकिरिया वि कज्जइ' मिथ्यादर्शनशल्यविरतस्य नैर-यिकस्य आरम्भिकी क्रिया क्रियते—भवति, यावत्-पारिग्रहिकी क्रिया क्रियते—भवति, मायाप्रत्यया क्रिया क्रियते—भवति, अप्रत्याख्यानक्रियाऽपि क्रियते—भवति, किन्तु- 'मिच्छादंसणवत्तिया किरिया नो कज्जइ' मिथ्यादर्शनप्रत्यया क्रिया न क्रियते—नो भवति

विरत तक होती है, उससे आगे नहीं होती । मायाप्रत्यया क्रिया भी सूक्ष्म सम्प-राय पर्यन्त होती है, आगे नहीं । अप्रत्याख्यानक्रिया अविरत सम्यग्दृष्टि पर्यन्त होती हैं, उससे आगे नहीं परन्तु जो जीव मिथ्यादर्शनशल्य से विरत है, उसे मिथ्या-दर्शनप्रत्यया क्रिया नहीं हो सकती, क्यों कि ऐसा होना संभव नहीं है ।

श्री गौतमस्वामी—हे भगवन् ! मिथ्यादर्शनशल्य से विरत नारक को आरंभिकी क्रिया होती है ? यावत् क्या पारिग्रहिकी क्रिया होती है ? क्या मायाप्रत्यया क्रिया होती है ? क्या अप्रत्याख्यान क्रिया होती है ? क्या मिथ्यादर्शन प्रत्यया क्रिया होती है ?

श्री भगवान्—हे गौतम ! मिथ्यादर्शनशल्य से विरत नारक को आरंभिकी क्रिया होती है 'यावत्-पारिग्रहिकी क्रिया होती है, मायाप्रत्यया क्रिया होती है और अप्रत्याख्यानक्रिया भी होती है किन्तु मिथ्यादर्शनप्रत्यया क्रिया नहीं होती ।

क्रिया देश विरत सुधी थाय छे, तेनाथी आगण नथी थती मायाप्रत्यया क्रिया पण्य सूक्ष्म सम्पराय पर्यन्त थाय छे, आगण नही अप्रत्याख्यान क्रिया अविरत सम्यग्दृष्टि पर्यन्त थाय छे, तेनाथी आगण नही परन्तु जे एव मिथ्यादर्शन शल्यथी विरत छे, तेने मिथ्यादर्शन प्रत्यया क्रिया नथी थर्छ सकती, केभके ऐभ थवानो सभव नथी.

श्री गौतमस्वामी—हे भगवन् ! मिथ्यादर्शन शल्यथी विरत नारकने आरंभिकी क्रिया थाय छे ? यावत् शु पारिग्रहिकी क्रिया थाय छे ? शु मायाप्रत्यया क्रिया थाय छे ? शु अप्रत्याख्यान क्रिया थाय छे ? शु मिथ्यादर्शन प्रत्यया क्रिया थाय छे ?

श्री भगवान्—हे गौतम ! मिथ्यादर्शन शल्यथी विरत नारकने आरंभिकी क्रिया थाय छे यावत्-पारिग्रहिकी क्रिया थाय छे, मायाप्रत्यया क्रिया थाय छे अने अप्रत्या-

‘एवं जाव थणियकुमारस्स’ एवम्-अनेनैव प्रकारेण नैरयिकोक्तरीत्या यावद्-असुरकुमारस्य नागकुमारस्य सुवर्णकुमारस्य, अग्निकुमारस्य विद्युत्कुमारस्य उदधिकुमारस्य द्वीपकुमारस्य दिक्कुमारस्य पवनकुमारस्य स्तनितकुमारस्येति दशापि भवनपतिनां मिथ्यादर्शनशल्यविरतस्यारम्भिकी क्रिया, पारिग्रहकी क्रिया, मायाप्रत्यया क्रिया अप्रत्याख्यानक्रिया च भवति किन्तु मिथ्यादर्शनप्रत्यया क्रिया नो भवति, गौतमः पृच्छति-‘मिच्छादंसण सल्लविरयस्स णं भंते ! पंचिदियतिरिक्खजोणियस्स एवमेव पुच्छा’ हे भदन्त! मिथ्यादर्शनशल्यविरतस्य खलु पठ्वेन्द्रियतिर्यग्योनिकस्य, एवमेव-पूर्वोक्तरीत्यैव किम् आरम्भिकी क्रिया, पारिग्रहिकी क्रिया, मायाप्रत्यया क्रिया, अप्रत्याख्यानक्रिया, मिथ्यादर्शनप्रत्यया क्रिया भवतीति पृच्छा! भगवानाह-‘गोयमा!’ हे गौतम ! ‘आरंभिया किरिया कज्जइजाव मायावत्तिया किरिया कज्जइ’ मिथ्यादर्शनशल्यविरतस्य जीवस्य पञ्चेन्द्रियतिर्यग्योनिकस्य आरम्भिकी क्रिया क्रियते-भवति, यावत् पारिग्रहिकी क्रिया

इसी प्रकार असुरकुमार, नागकुमार, सुवर्णकुमार, अग्निकुमार, विद्युत्कुमार, उदधिकुमार, द्वीपकुमार, दिक्कुमार, पवनकुमार एवं स्तनितकुमार को भी जो मिथ्यादर्शनशल्य से विरत है, आरंभिकी क्रिया होती है। पारिग्रहिकी क्रिया होती है, मायाप्रत्यया क्रिया होती है और अप्रत्याख्यानक्रिया होती है, मगर मिथ्यादर्शनप्रत्यया क्रिया नहीं होती।

श्री गौतमस्वामी—हे भगवन् ! मिथ्यादर्शनशल्य से विरत पंचेन्द्रियतिर्यक् को क्या आरंभिकी क्रिया, पारिग्रहीकी क्रिया मायाप्रत्यया क्रिया, अप्रत्याख्यान प्रत्यया क्रिया और मिथ्यादर्शनप्रत्यया क्रिया होती है ?

श्री भगवान्—हे गौतम ! मिथ्यादर्शन से विरत तिर्यक् पंचेन्द्रिय को आरंभिकी क्रिया होती है, यावत्—पारिग्रहीकी क्रिया कदाचित् होती है कदाचित् नहीं होती है, अर्थात् किसी को होती है किसी को नहीं होती है।

ખ્યાન ક્રિયા પણ થાય છે, પણ મિથ્યાદર્શનપ્રત્યયા ક્રિયા નથી થતી.

એજ પ્રકારે અસુરકુમાર, નાગકુમાર, સુવર્ણકુમાર, અગ્નિકુમાર, વિદ્યુત્કુમાર, ઉદાધિકુમાર, દ્વીપકુમાર, દિક્કુમાર, પવનકુમાર, તેમજ સ્તનિતકુમારને પણ જે મિથ્યાદર્શન શલ્યથી વિરત છે, આરંભિકી ક્રિયા થાય છે, પારિગ્રહિકી ક્રિયા થાય છે, માયાપ્રત્યયા ક્રિયા થાય છે અને અપ્રત્યાખ્યાન ક્રિયા થાય છે, પણ મિથ્યાદર્શન પ્રત્યયાક્રિયા નથી થતી.

શ્રી ગૌતમસ્વામી—હે ભગવન્ ! મિથ્યાદર્શન શલ્યથી વિરત પંચેન્દ્રિય તિર્યંચને શું આરંભિકી ક્રિયા પારિગ્રહિકી ક્રિયા, માયાપ્રત્યયા ક્રિયા અપ્રત્યાખ્યાન પ્રત્યયા ક્રિયા અને મિથ્યાદર્શન પ્રત્યયા ક્રિયા થાય છે ?

શ્રી ભગવાન્—હે ગૌતમ ! મિથ્યાદર્શનશલ્યથી વિરત તિર્યંચ પંચેન્દ્રિયને આરંભિકી ક્રિયા થાય છે, યાવત્—પારિગ્રહિકી ક્રિયા કદાચિત્ થાય છે, કદાચિત્ નથી થતી, અર્થાત્ કોઇને થાય છે, કોઇને નથી થતી. આશ્ચર્ય છે કે દેશ વિરતિ પંચેન્દ્રિય તિર્યંચને અપ્રત્યાખ્યાન ક્રિયા નથી થતી,

ક્રિયતે-ભવતિ, માયાપ્રત્યયા ક્રિયા ક્રિયતે-ભવતિ, કિન્તુ 'અપચ્ચક્ષાણકિરિયા સિય કજ્જહ, સિય નો કજ્જહ' અપ્રત્યાખ્યાનક્રિયા સ્યાત્-કદાચિત્-કસ્યચિત્ જીવસ્ય ક્રિયતે-ભવતિ, સ્યાત્-કદાચિત્ કસ્યચિન્ને ક્રિયતે-ન ભવતિ, તત્ર દેશવિરતસ્ય પચ્ચેન્દ્રિય-તિર્યગ્યેનિકસ્ય અપ્રત્યાખ્યાનક્રિયા ન ભવતિ તદન્યસ્ય તુ ભવત્યેવેતિભાવઃ, કિન્તુ- 'મિચ્છાદંસણવત્તિયા કિરિયા નો કજ્જહ' મિથ્યાદર્શનપ્રત્યયા ક્રિયા ન ક્રિયતે-નો ભવતિ તસ્ય મિથ્યાદર્શનપ્રત્યયાયાઃ ક્રિયાયાઃ સત્ત્વે મિથ્યાદર્શનવિરત્યનુપપત્તોઃ, 'મણ્ણ-સસ્સ જહા જીવસ્સ' મનુષ્યસ્ય મિથ્યાદર્શનશલ્યવિરતસ્ય યથા જીવસ્ય સમુચ્ચયસ્ય આરમ્ભિક્યાદિક્રિયા ઉક્તાસ્તથા વક્તવ્યાઃ, 'વાળમંતરજોહસિય વેમાણિયસ્સ જહા નેર હ્યસ્સ' વાનવ્યન્તરજ્યોતિષ્કવૈમાનિકસ્ય મિથ્યાદર્શનશલ્યવિરતસ્ય આરમ્ભિક્યાદિ ક્રિયા યથા નૈરયિકસ્યોક્તા સ્તથા વક્તવ્યાઃ, અથારમ્ભિક્યાદિ ક્રિયાણાં પરસ્પરમલ્પબહુ-ત્વમાહ- 'एयासि णं मंते आरंभियाणां जाव मिच्छादंसणवत्तियाण य कयरे कयरेहितो अप्पा वा बहुया वा तुल्ला वा विसेसाहिया वा' हेभदन्त ! एतासां खलु आरम्भिकीणां यावत् पारिग्रहिकीणां मायाप्रत्ययानाम् अप्रत્યાख्यानक्रियाणां मिथ्यादर्शनप्रत्ययानाञ्च

આશય યહ હૈ કિ દેશવિરતી પંચેન્દ્રિયતિર્યચ કો અપ્રત્યાખ્યાનક્રિયા નહીં હોતી, અન્ય કો હોતી હૈ । મગર મિથ્યાદર્શનપ્રત્યયા ક્રિયા નહીં હોતી હૈ, ક્યોંકિ મિથ્યાદર્શનપ્રત્યયા ક્રિયા કે સદ્માવ મેં મિથ્યાદર્શન વિરતિ નહીં હો સકતી ઓર જો મિથ્યાદર્શન સે રહિત હોતા હૈ, ઉસે મિથ્યાદર્શન પ્રત્યયા ક્રિયા હો નહીં સકતી ।

મિથ્યાદર્શનશલ્ય સે વિરત મનુષ્ય કો આરંભિકી આદિ ક્રિયાઈં ઉસી પ્રકાર સમજની યાદિઈ જૈસી સમુચ્ચય જીવ કે વિષય મેં કહી ગઈ હૈ । મિથ્યાદર્શનશલ્ય સે વિરત વાનવ્યન્તર, જ્યોતિષ્ક ઓર વૈમાનિક કો આરંભિકી આદિ ક્રિયાઈં નારક કે સમાન સમજની યાદિઈ ।

આરંભિકી આદિ ક્રિયાઓં કે અલ્પબહુત્વ કે વિષય મેં ગૌતમસ્વામી પ્રશ્ન કરતે હૈં-હે ભગવન્ ! इन आरंभिकी, पारिग्रहिकी, मायाप्रत्यया, अप्रत્યાख्यानप्रत्यया और मिथ्यादर्शनप्रत्यया क्रियाओं में कौन किसकी अपेक्षा अल्प, बहुत, तुल्य या

બીજાઓને થાય છે, પણ મિથ્યાદર્શન પ્રત્યયા ક્રિયા થતી નથી, કેમકે મિથ્યાદર્શન પ્રત્યયા ક્રિયાના સદ્ભાવમાં મિથ્યાદર્શન વિરતિ નથી થઈ શકતી અને જે મિથ્યાદર્શનથી રહિત હોય છે, તેમને મિથ્યાદર્શન પ્રત્યયા ક્રિયા નથી થઈ શકતી

મિથ્યાદર્શન શલ્યથી વિરત મનુષ્યને આરંભિકી આદિ ક્રિયાઓ ઓળખ કરી સમજવી જોઈએ જેવી સમુચ્ચય જીવના વિષયમાં કહેલી છે, મિથ્યાદર્શન શલ્યથી વિરત વાનવ્યન્તર, જ્યોતિષ્ક, અને વૈમાનિકોને આરંભિકી આદિ ક્રિયાઓ નારકના સમાન સમજવી જોઈએ

આરંભિકી આદિ ક્રિયાઓના અલ્પ બહુત્વના વિષયમાં ગૌતમસ્વામી પ્રશ્ન કરે છે હે ભગવન્ ! આ આરંભિકી, પારિગ્રહિકી, માયાપ્રત્યયા અપ્રત્યાખ્યાન પ્રત્યયા અને મિથ્યા-

ક્રિયાણાં મધ્યે કતરાઃ કતરાભ્યોઽલ્પા વા વહુકા વા તુલ્યા વા વિશેષાધિકા વા ભવન્તિ ! મગવાનાહ—‘ગૌતમા !’ હે ગૌતમ ! ‘સવ્વત્થોવાઓ મિચ્છાદંસણવત્તિયાઓ કિરિયાઓ’ સર્વસ્તોકા મિથ્યાદર્શનપ્રત્યયાઃ ક્રિયા ભવન્તિ મિથ્યાદૃષ્ટીનામેવ તત્સત્ત્વાત્, તાભ્યઃ ‘અપચ્ચક્ખાણકિરિયાઓ વિસેસાહિયાઓ’ અપ્રત્યાખ્યાનક્રિયા વિશેષાધિકા ભવન્તિ અવિરતસમ્યગ્દૃષ્ટીનાં મિથ્યાદૃષ્ટીનાં ચ સદ્ભાવાત્, તાભ્યોઽપિ—‘પારિગ્ગહિયાઓ વિસેસાહિયાઓ’ પારિગ્રહિકાઃ ક્રિયા વિશેષાધિકા ભવન્તિ દેશવિરતાનાં મિથ્યાદૃષ્ટીનામ્ અવિરતસમ્યગ્દૃષ્ટીનાશ્ચ સદ્ભાવાત્ તાભ્યોઽપિ—‘આરંભિયાઓ કિરિયાઓ વિસેસાહિયાઓ’ આરંભિકાઃ ક્રિયા વિશેષાધિકા ભવન્તિ પ્રમત્તસંયતાનાં પૂર્વોક્તાનાશ્ચ સત્ત્વાત્ તાભ્યોઽપિ—‘માયાવત્તિયાઓ વિસેસાહિયાઓ’ માયાપ્રત્યયાઃ ક્રિયા વિશેષાધિકા ભવન્તિ અપ્રમત્તસંયતાનામપિ તદ્ભાવાત્ इति—‘પણ્ણવણાણ વાવીસઈમં પયં સમત્તં’ પ્રજ્ઞાપનાયાં દ્વાવિંશતિતમં ક્રિયાપદં સમાપ્તમ્ ॥ ૨૨ ॥ ॥ છ ૯ ॥

૨૩ ત્રયોવિંશતિતમં કર્મપ્રકૃતિપદમ્—અધિકારદ્વારગાથા—

મૂલમ્—‘કહપગડી ૧, કહબંધહ ૨, કહહિ વિ ઠાણેહિં બંધણ જીવો ૩, કહવેદેહય પયડી ૪, અણુભાવો કહવિહો કસ્સ ૫ ॥૧॥

વિશેષાધિક હૈ ?

શ્રી મગવાન્—હે ગૌતમ ! સબ સે કમ મિથ્યાદર્શનપ્રત્યયા ક્રિયાઈ હૈ । વે કેવલ મિથ્યાદૃષ્ટિ જીવોં કો હી હોતી હૈ । ઉનકી અપેક્ષા અપ્રત્યાખ્યાન ક્રિયાઈ વિશેષાધિક હૈ, ક્યોંકિ વે અવિરત સમ્યગ્દૃષ્ટિ ઔર મિથ્યાદૃષ્ટિ દોનોં કો હોતી હૈ । ઉનસે પારિગ્રહિકી ક્રિયાઈ વિશેષાધિક હૈ, ક્યોંકિ વે મિથ્યાદૃષ્ટિ, અવિરતસમ્યગ્દૃષ્ટિ ઔર દેશવિરત જીવોં કો હોતી હૈ । આરંભિકી ક્રિયાઈ ઉનસે મી વિશેષાધિક હૈ ક્યોંકિ પ્રમત્ત-સંયતોં મેં મી ઉનકા સદ્ભાવ રહતા હૈ । માયાપ્રત્યયા ક્રિયાઈ ઉનસે મી વિશેષાધિક હૈ, ક્યોંકિ અપ્રમત્તસંયતોં મેં મી ઉનકા સદ્ભાવ હોતા હૈ । ॥ છ ૯ ॥

વાઈસવાં પદ સમાપ્ત ॥ ૨૨ ॥

દર્શન પ્રત્યયા ક્રિયાઓમા કોણ કોની અપેક્ષા ઓ, અલ્પ, ઘણા, તુલ્ય અગર વિશેષાધિક છે ?

શ્રી ભગવાન્—હે ગૌતમ ! બધાથી થોડી મિથ્યાદર્શન પ્રત્યયા ક્રિયાઓ છે તેઓ કેવળ મિથ્યાદૃષ્ટી જીવોને જાણાય છે તેમની અપેક્ષાઓ અપ્રત્યાખ્યાન ક્રિયાઓ વિશેષાધિક છે, કેમકે તે અવિરત સમ્યગ્દૃષ્ટી અને મિથ્યાદૃષ્ટી બન્નેને થાય છે તેમનાથી પારિગ્રહિકો ક્રિયાઓ વિશેષાધિક છે, કેમકે તેઓ મિથ્યાદૃષ્ટી, અવિરત સમ્યગ્દૃષ્ટી અને દેશવિરત જીવોને થાય છે આરંભિકી ક્રિયાઓ તેમનાથી પણ વિશેષાધિક છે, કેમકે પ્રમત્ત સંયતોમાં પણ તેમનો સદ્ભાવ રહે છે માયાપ્રત્યયા ક્રિયાઓ તેમનાથી પણ વિશેષાધિક છે, કેમકે અપ્રમત્ત સંયતોમાં પણ તેમનો સદ્ભાવ હોય છે

બાવીસમું પદ સમાપ્ત

છાયા—કતિપ્રકૃતયઃ ૧ કથં વધ્નાતિ ૨ કતિભિઃ સ્થાને વંન્ધકો જીવઃ
કતિ વેદયતે ચ પ્રકૃતીઃ ૪ અનુભાવઃ કતિવિધઃ કસ્ય ૫ ॥૧॥

ટીકા—પૂર્વસ્મિન્ દ્વાવિંશતિતમે ક્રિયાપદે નારકાદિ ગતિપરિણામેન પરિણતજીવાનાં
પ્રાણાતિપાતાદિ ક્રિયાવિશેષઃ પ્રરૂપિતઃ, સમ્પ્રતિ ત્રયોવિંશતિતમે કર્મપ્રકૃતિપદે કર્મ-
બન્ધાદિ પરિણામવિશેષ પ્રરૂપયિતુમધિકારં દ્વારગાથામાહ—‘કહપગહી ૧ કહવંધઈ ૨
કહિવિ ઠાળેહિ વંધઈ જીવો ૩, इत्यादि पूर्वोक्तानुसारमवसेयम् ॥૧॥

કતિ કર્મપ્રકૃતયો ભવન્તી ત્યાદિરીત્યા પ્રથમં દ્વારમ્ ૧ એવ કથં કેન પ્રકારેણ
તાઃ પ્રકૃતીર્જીવો વધ્નાતીતિ દ્વિતીયં દ્વારમ્ ૨ તદનન્તરં કતિભિઃ સ્થાને કર્મપ્રકૃતિભિઃ

તેઈસવાં કર્મપ્રકૃતિ પદ્ પ્રારંભ

અધિકાર દ્વાર ગાથા

શબ્દાર્થ :- (કહપગહી) પ્રકૃતિયાં કિતની હૈ ? (કહવંધઈ) કિસ પ્રકાર વંધતી
હૈ ? (કહિવિ ઠાળેહિ વંધઈ જીવો ?) જીવ કિતને સ્થાનોં સે વાંધતા હૈ ? (કહ
વેદઈ ય પગહી ?) કિતની પ્રકૃતિયાં વેદતા હૈ ? (અણુભાગો કહિવિહો કસ્સ ?) કિસકા
કિતને પ્રકાર કા અનુભાવ હોતા હૈ ? ॥૧॥

ટીકાર્થ :- વાઈસવેં પદ મેં ક્રિયા નામક પદ મેં નારક આદિ ગતિપરિણામોંમેં પરિણત
જીવોં કી પ્રાણાતિપાત આદિ ક્રિયાઓં કા નિરૂપણ કિયા ગયા ।

ઇસ તેઈસવેં કર્મપ્રકૃતિ પદ મેં કર્મબન્ધ પરિણામ કી પ્રરૂપણા કરને કે લિયે
અધિકાર દ્વાર ગાથા કા કથન કિયા ગયા હૈ—

- (૧) કર્મપ્રકૃતિયાં કિતની હૈ ? इत्यादि निरूपण करनेवाला प्रथम द्वार ।
- (૨) જીવ કર્મપ્રકૃતિયોં કો કિસ પ્રકાર વાંધતા હૈ ? यह दूसरा द्वार है ।
- (૩) કિતનેક સ્થાનોં સે જીવ કર્મબન્ધક હોતા હૈ ? यह तीसरा द्वार है ।

તેવીસમા કર્મપ્રકૃતિ પદનો પ્રારંભ

અધિકાર દ્વાર ગાથા

શબ્દાર્થ :- (કહ પગહી) પ્રકૃતિયો કેટલી છે ? (કહ વંધઈ) કઈ રીતે બંધાય છે ? (કહિવિ
વિ ઠાળેહિ વંધઈ જીવો ?) એવ કેટલા સ્થાનોથી બાંધે છે ? (કહ વેદઈય પગહી ?) કેટલી પ્રકૃતિ-
યોને વેદે છે ? (અણુભાગો કહિવિહો કસ્સ ?) કેના કેટલા પ્રકારના અનુભાવ હોય છે ? ॥૧॥

ટીકાર્થ — બાવીસમા ક્રિયાનામક પદમાં નારક આદિ ગતિ પરિણામો પરિણત જીવોની
પ્રાણાતિપાત આદિ ક્રિયાઓનું નિરૂપણ કરાયું છે.

આ તેવીસમાં કર્મપ્રકૃતિ પદમાં કર્મબન્ધ પરિણામની પ્રરૂપણા કરવા ને માટે
અધિકાર દ્વારગાથાનું કથન કરાયું છે

- (૧) કર્મપ્રકૃતિયો કેટલી છે ? इत्यादि निरूपण करना प्रथम द्वार છે.
- (૨) એવ કર્મપ્રકૃતિયોને કેવી રીતે બાંધે છે ? એથીજી - દ્વાર - છે.
- (૩) કેટલા સ્થાનોથી એવ કર્મ બન્ધક થાય છે ? એ ત્રીજી દ્વાર છે.

વન્ધકો જીવો ભવતીતિ તૃતીયદ્વારપ્રરૂપણમ્ ૩ તતઃ કતિકર્મપ્રકૃતી વેદયતે इति-
ચતુર્થદ્વારપ્રરૂપણમ્ ૪ તદનન્તરં કસ્ય કર્મણઃ કતિવિધોઽનુભાવઃ સામર્થ્યમિતિ
પશ્ચમદ્વારપ્રરૂપણમ્ ૫ ॥૧॥

કર્મપ્રકૃતિ ભેદવક્તવ્યતા

મૂલમ્—“કહ ણં મંતે ! કમ્મપગહીઓ પણ્ણત્તાઓ ? ગોયમા અટ્ઠ-
કમ્મપગહીઓ પણ્ણત્તાઓ, તંજહા-ણાણાવરણિજ્જં ૧, દંસણાવરણિજ્જં
૨, વેદણિજ્જં ૩, મોહણિજ્જં ૪, આણં ૫, નામં ૬, ગોયં ૭.
અંતરાણં ૮. નેરહ્યાણં મંતે ! કહ કમ્મપગહીઓ પણ્ણત્તાઓ ?
ગોયમા ! એવં ચેવ, એવં જાવ વેમાણિયાણં” ॥સૂ. ૧॥

છાયા—કતિ ખલ્લુ મદન્ત ! કર્મપ્રકૃતયઃ પ્રજ્ઞપ્તાઃ ? ગૌતમ ! અપ્પઠૌ કર્મપ્રકૃતયઃ
પ્રજ્ઞપ્તાઃ તથથા—જ્ઞાનાવરણીયમ્ ૧ દર્શનાવરણીયમ્ ૨ વેદનીયમ્ ૩ મોહનીયમ્ ૪
આયુષ્યમ્ ૫ નામ ૬ ગોત્રમ્ ૭ અન્તરાયમ્ ૮ નૈરયિકાણાં મદન્ત ! કતિ કર્મપ્રકૃતયઃ

(૪) કિતની કર્મપ્રકૃતિયોં કા વેદન કરતા હૈ ? યહ ચૌથા દ્વાર હૈ । તત્પશ્ચાત્
કિસ કા અનુભાગ કિતને પ્રકાર કા હૈ. યહ પાંચવાં દ્વાર હૈ ॥૧॥

કર્મપ્રકૃતિયોં કે ભેદ

શબ્દાર્થ :- (કહ ણં મંતે કમ્મપગહીઓ પણ્ણત્તાઓ ?) હે મગવન્ ! કર્મપ્રકૃતિયાં
કિતની કહીં હૈ ? (ગોયમા ! અટ્ઠકમ્મપગહીઓ પણ્ણત્તાઓ) હે ગૌતમ ! આઠ કર્મ-
પ્રકૃતિયાં કહીં હૈ (તં જહા) વે ઇસ પ્રકાર (ણાણાવરણિજ્જં) જ્ઞાનાવરણીય (દંસણા-
વરણિજ્જં) દર્શનાવરણીય (વેયણિજ્જં) વેદનીય (મોહણિજ્જં) મોહનીય (આણં) આયુષ્ક
(નામં) નામ (ગોયં) ગોત્ર (અંતરાણં) અન્તરાય ।

(નેરહ્યાણં મંતે ! કહ કમ્મપગહીઓ પણ્ણત્તાઓ ?) હે મગવન્ ! નારકોં કી કર્મ-
પ્રકૃતિયાં કિતની કહીં હૈ ? (ગોયમા ! એવં ચેવ) હે ગૌ ઇસી પ્રકાર (એવં જાવ

(૪) કેટલી કર્મ પ્રકૃતિયોના વેદન કરે છે ? એ ચોથુ દ્વાર છે. તત્પશ્ચાત્ કયા કર્મના
અનુભાગ કેટલા પ્રકારના છે, એ પાંચમુ દ્વાર છે. ॥૧॥

કર્મ પ્રકૃતિયોના ભેદ

શબ્દાર્થ :- (કહ ણ મંતે ! કમ્મપગહીઓ પણ્ણત્તાઓ ?) હે મગવન્ ! કર્મ પ્રકૃતિયો કેટલી
કહી છે ? (ગોયમા ! અટ્ઠ કમ્મપગહીઓ પણ્ણત્તાઓ) હે ગૌતમ ! આઠ કર્મ પ્રકૃતિયો કહી છે (ત
જહા) તેઓ આ પ્રકારે (ણાણાવરણિજ્જં) જ્ઞાનાવરણીય (દંસણાવરણિજ્જં) દર્શનાવરણીય (વેયણિજ્જં)
વેદનીય (મોહણિજ્જં) મોહનીય (આણં) આયુષ્ક (નામ) નામ (ગોય) ગોત્ર (અંતરાણં) અન્તરાય
(નેરહ્યાણ મંતે ! કહ કમ્મપગહીઓ પણ્ણત્તાઓ ?) હે મગવન્ ! નારકોની કર્મપ્રકૃતિયો કેટલી
કહી છે ? (ગોયમા ! એવં ચેવ) હે ગૌતમ ! એજ પ્રકારે (એવં જાવ વેમાણિયાણં) એજ પ્રકારે

प्रज्ञप्ता ? गौतम ! एवञ्चैव, एवं यावद् वैमानिकानाम् ॥६॥ १॥

टीका—अथ प्रथमं कर्मप्रकृत्यधिकारद्वारं प्ररूपयितुमाह—‘फइ णं भंते ! कम्म-पगडीओ पणत्ताओ ? ‘हे भदन्त ! कति खलु कर्मप्रकृतयः प्रज्ञप्ताः ? यद्यपि पूर्वं क्रियापदे कर्मप्रकृतिभेदनिरूपणस्य तत्त्वेन पुनरत्र तद्भेदनिरूपणं नोचितं तथापि विशेषप्रतिपादनार्थत्वान्न पुनरुक्तम्, तथाहि पूर्वं ज्ञानावरणीयाद्यष्ट कर्म बन्धनतः कतिभिः क्रियाभिर्योगे भवतीत्यस्योक्तत्वेन क्रियायाश्च प्राणातिपातहेतुतया प्राणातिपातश्च बाह्य-ज्ञानावरणीयादिकर्मबन्धकारणतया प्रतिपादितः कर्मबन्धश्च कार्यतया प्रतिपादितः, ते तु ज्ञानावरणीयादि कर्म एवान्तरं कर्मबन्धकारणतया प्रतिपाद्यमिति भावः, भगवानाह—‘गोयमा’ ! हे गौतम ! ‘अट्ठकम्मपगडीओ पणत्ताओ’ अष्टौ कर्मप्रकृतयः प्रज्ञप्ताः, ताएव प्रदर्शयति—‘तं जहा—णाणावरणिज्जं १.’ तद्यथा—ज्ञानावरणीयम् १.

वैमाणियाणं) इसी प्रकार पावत् वैमानिकों की ॥१॥

टीकार्थः—अब सर्वप्रथम कर्मप्रकृति अधिकार की प्ररूपणा करने के लिए कहते हैं—

श्री गौतमस्वामी—हे भगवन् ! कर्मप्रकृतियां कितनी कही है ?

यद्यपि इससे पूर्व क्रियापद में कर्मप्रकृतियाँ के भेदों का कथन किया गया है, अतएव पुनः यहाँ उनके भेदों का निरूपण करना आवश्यक नहीं था, तथापि उनकी विशेषता का यहाँ प्रतिपादन किया जायगा, अतएव पुनरुक्ति नहीं समझनी चाहिए !

पहले यह बतलाया गया था कि ज्ञानावरण आदि कर्म बांधते हुए जीव को कितनी कर्मप्रकृतियों के साथ योग होता है ? क्रिया प्राणातिपात का कारण है और प्राणातिपात ज्ञानावरणीय आदि कर्मों के बन्ध का बाह्य कारण कहा गया है । कर्म बन्ध उसका कार्य है । प्रकृत में ज्ञानावरणीय आदि कर्म ही आन्तरिक कर्म बन्ध के कारण के रूप में प्रतिपाद्य है ।

श्री भगवान्—हे गौतम ! कर्मप्रकृतियां आठ कही हैं । वे इस प्रकार हैं—(१)

यावत् वैमानिकेनी ॥१॥

टीकार्थः—इवे सर्वं प्रथमं कर्मप्रकृति अधिकारिणी अश्रपण्णा करवाने वास्ते कहे छे श्री गौतमस्वामी—कर्म प्रकृतियो केटली कही छे ?

यद्यपि आनाथी पड़ेला क्रियापदमा कर्मप्रकृतियोना लेदोतु कथन करायु छे, तेथी न पुन अही तेमना लेदोतु निश्रपण्ण करवु आवश्यक नथी, छता पण्ण तेमनी विशेषतातु अही प्रतिपादन कराशे, तेथी पुनश्चित्त न समजनी लेछथे

पड़ेला जे भतायु छे तू के ज्ञानावरण आदि कर्म बाधता जवने केटली कर्मप्रकृति-योनी साथे योग थाय छे ? क्रिया प्राणातिपातनु कारण छे अने प्राणातिपात ज्ञाना-वरणीय आदि कर्मोना बन्धनु बाधकारण कहेछु छे कर्मबन्ध तेनु कार्य छे. प्रकृतिमा ज्ञानावरणीय आदि कर्म न आन्तरिक कर्म बन्धना रूपमा प्रतिपाद्य छे

श्री भगवान्—हे गौतम ! कर्मप्रकृतियो आठ कही छे, ते आठकहे छे—(१) ज्ञानावर-

‘દંસણાવરણિજ્જં’ દર્શનાવરણીયમ્ ૨, ‘વેયણિજ્જં’ ૩, ‘વેદનીયમ્’ ૩, ‘મોહણિજ્જં’ ૪, ‘મોહનીયમ્’ ૪, ‘આહુયં’ ૫, ‘આયુજ્યમ્’ ૫, ‘નામં’ ૬, ‘નામ’ ૬, ‘ગોયં’ ૭, ‘ગોત્રમ્’ ૭, ‘અંતરાહુયં’ ૮, ‘અન્તરાયમ્’ ૮, તત્ર જ્ઞાયતે-વસ્તુ પરિચ્છિદ્યતે અનેનેતિ જ્ઞાનમ્-સામાન્યવિશેષાત્મકવસ્તુનો વિશેષગ્રહણરૂપો બોધઃ. આવ્રિયતે-આચ્છાદ્યતે અનેનેતિ આવરણીયં જ્ઞાનસ્યાવરણીય જ્ઞાનાવરણીયમ્, દૃશ્યતે અનેનેતિ દર્શનમ્-સામાન્યવિશેષાત્મકવસ્તુનઃ સામાન્યગ્રહણાત્મકો બોધઃ, તથાચોક્તમ્-‘જં સામાન્નગ્ગહણં ભાવાણં નેય કટ્ટુ આગારં ! અવિસેસિઠ્ઠણ અત્થેદંસણમિદ્ધ વુચ્ચપ્પ સમપ્પ’ ॥ ૧ ॥ યત્ સામાન્યગ્રહણં ભાવાનાં નૈવ કૃત્વાડડકારમ્ ! અર્થાનવિશેષ્યદ્દર્શનમિત્યુચ્યતે સમયે ॥ ૧ ॥ તસ્ય-દર્શનસ્યાવરણીયં દર્શનાવરણીયમ્. એવમેવ વેદ્યતે-યદ્ આહ્લાદાદિ રૂપેણાનુભૂયતે તદ્ વેદનીયમ્-સાતાસાતરૂપં કર્મ, એવં મોહયતિ-આત્માનં સદસદ્વિવેકરહિતં કરોતીતિ મોહનીયમ્, ઓ-સમન્તાદ્ એતિ-ભવાદ્ ભવાન્તર સંક્રમણે વિપાકોદયં પ્રાપ્નોતિ ઇત્યાયુઃ, એવમેવ નામયતિ-ગત્યાદિપર્યાયાનુભવં પ્રતિજીવં પ્રવણયતિ ઇતિ

નાવરણીય (૨) દર્શનાવરણીય (૩) વેદનીય (૪) મોહનીય (૫) આયુ (૬) નામ (૭) ગોત્ર ઓર (૮) અન્તરાય । જિસકે દ્વારા સામાન્ય વિશેષાત્મક વસ્તુ કા વિશેષ અંશ ગ્રહણ કિયા જાય વહ જ્ઞાન કહા જાતા હૈ । જો આવૃત્ત અર્થાત્ આચ્છાદિત કરે વહ આવરણીય, જ્ઞાન કા આવરણીય જ્ઞાનાવરણીય કહા જાતા હૈ । સામાન્ય-વિશેષાત્મક વસ્તુ કે સામાન્ય અંશ કે ગ્રહણ કરનેવાલા ઉપયોગ ગુણ દર્શન કહલાતા હૈ ।

કહા મી હૈ-વિશેષ કો ગ્રહણ ન કરકે જો કેવલ પદાર્થ કે સામાન્ય ધર્મ કો ગ્રહણ કરતા હૈ, ઉસે જિનાગમ મેં દર્શન કહા હૈ ॥૧॥

તથા જો આહ્લાદ આદિ કે રૂપ મેં વેદાજાય વહ વેદનીય કર્મ હૈ, જો સાતા ઓર અસાતા કે રૂપ હૈ । જો કર્મ આત્મા કો મૂઢ અર્થાત્ સત્-અસત્ કે વિવેક સે શૂન્ય બનાતા હૈ, ઉસે મોહનીય કર્મ કહતે હૈ । જો કર્મ જીવ કો કિસી ભવ મેં સ્થિત રહતા

શ્રીમ (૨) દર્શનાવરણીય (૩) વેદનીય (૪) મોહનીય (૫) આયુ (૬) નામ (૭) ગોત્ર અને (૮) અન્તરાય જેના દ્વારા સામાન્ય વિશેષાત્મક વસ્તુનો વિશેષ અંશ ગ્રહણ કરાય તે જ્ઞાન કહેવાય છે જે આવૃત્ત અર્થાત્ આચ્છાદિત કરે તે આવરણીય જ્ઞાનનું આવરણીય જ્ઞાનાવરણીય કહેવાય છે. સામાન્ય વિશેષાત્મક વસ્તુના સામાન્ય અંશને ગ્રહણ કરનારા ઉપયોગગુણ દર્શન કહેવાય છે

કહ્યું પણ છે-વિશેષને ગ્રહણ ન કરતા જે કેવળ પદાર્થના સામાન્ય ધર્મને ગ્રહણ કરે તેને જિનાગમના દર્શન કહેવા છે ॥૧॥

તથા જે આહ્લાદ આદિના રૂપના જ્ઞાત થાય તે વેદનીય કર્મ છે, જે સાતા તથા અસાતાના રૂપના છે, જે કર્મ આત્માને મૂઢ અર્થાત્ અસત્ના વિવેકથી શૂન્ય બનાવે છે, તેને મોહનીય કર્મ કહે છે જે કર્મ જીવને કોઈ ભવમાં સ્થિત રાખે છે, તે આયુ

નામ, एवं ग्यते-शब्धते उच्चावचैः शब्दैर्यत् तत् गोत्रम्-उच्चनीचकुलोत्पत्तिविरूपः पर्यायविशेषः, तद्विपाकवेद्यं कर्मापि गोत्रमुच्यते कार्ये कारणोपचारात्, एवमेव अन्तरा जीवस्य दानादिकस्य च मध्ये व्यवधानापादनाय एति-गच्छतीति अन्तरायं दानादिकं कर्तुमुद्यतस्य जीवस्य विघातकृद्भवतीत्यर्थः, गौतमः पृच्छति-‘नैरइयाणं भंते ! कइ कम्मपगडीओ पणत्ताओ ?’ हे भद्रन्त ! नैरयिकाणां खलु कति कर्म-प्रकृतयः प्रज्ञप्ताः ? भगवानाह-‘गोयमा !’ हे गौतम ! ‘एवंचेव’ एवञ्चैव-समुच्चयजीवानामिव नैरकाणामपि अष्टौ कर्मप्रकृतयः प्रज्ञप्ताः, ‘एवं जाव वेमाणियाणं’ एवम्-नैरयिकाणामिव यावद्-असुरकुमारादिदशभवनपतीनां पृथिवीकायिकाद्येकेन्द्रियाणां द्वीन्द्रिय त्रीन्द्रिय चतुरिन्द्रिय पञ्चेन्द्रियतिर्यग्योनिकमनुष्यवानव्यन्तर ज्योतिष्क वैमानिकानामपि अष्टौ कर्मप्रकृतयः प्रज्ञप्ता इति भावः ॥ सू १ ॥

है, वह आयु कर्म कहलाता है। जो कर्म जीव में गतिपरिणाम आदि उत्पन्न करता है, वह नाम कर्म हैं। जिसके कारण जीव उच्च-नीच कहा जाता है वह गोत्रकर्म कहा जाता है। इस कर्म के उदय से जीव उच्चकुल अथवा नीचकुल में जन्म लेता है। कारण में कार्य का उपचार से उसका विपाक वेद्य कर्म भी गोत्र कहलाता है। जो कर्म जीव के और दानादि के बीच में व्यवधान डालने के लिए आता है, वह अन्तराय है। यह कर्म दानादि करने के लिए उद्यत जीव के लिए विघ्न उपस्थित करता है।

श्री गौतमस्वामी-हे भगवन् नारकों को कितनी कर्मप्रकृतियां कही है ?

श्री भगवान्-हे गौतम ! इसी प्रकार, अर्थात् समुच्चय रूप में जो आठ कर्मप्रकृतियां कही है, वे ही नारकों की समझना चाहिए। और नारकों के ही समान असुरकुमार आदि दश भवनपतियों, पृथ्वीकायिक आदि एकेन्द्रियों, द्वीन्द्रियों, त्रीन्द्रियों, चतुरिन्द्रियों और पञ्चेन्द्रिय तिर्यचों, मनुष्यों वानव्यन्तरो-ज्योतिष्कों और वैमानिकों की भी आठ कर्मप्रकृतियां ही समझनी चाहिए। ॥ सू १ ॥

કર્મ કહેવાય છે જે કર્મ જીવમાં ગતિ પરિણામ આદિ ઉત્પન્ન કરે છે, તે નામકર્મ છે, જેના કારણે જીવ ઉચ્ચનીચ કહેવાય છે તે ગોત્ર કર્મ કહેવાય છે તે કર્મના ઉદયથી જીવ ભેદ્ય કુલ અથવા નીચ કુળમાં જન્મ લે છે. કારણમાં કાર્યના ઉપચારથી તેના વિપાક વેદ્યકર્મ પણ ગોત્ર કહેવાય છે જે કર્મ જીવના તથા દાનાદિના વચ્ચેના વ્યવધાન નાખવાં તે માટે આવે છે તે અત્રાય છે એ કર્મ દાનાદિ કરવાને ઉદ્યત થયેલા જીવના માટે વિઘ્ન ઉપસ્થિત કરે છે

શ્રી ગૌતમસ્વામી-હે ભગવન્ ! નારકોની કેટલા કર્મ પ્રકૃતિયો કહી છે ?

શ્રી ભગવાન્-હે ગૌતમ ! એ જ પ્રકારે, અર્થાત્ સમુચ્ચય રૂપમાં જે આઠ કર્મ પ્રકૃતિયો કહી છે, તેજ નારકોની અસુરકુમાર આદિ દશ ભવનપતિયો, પૃથ્વીકાયિક આદિ એકેન્દ્રિયો, દ્વીન્દ્રિયો, ત્રીન્દ્રિયો, ચતુરિન્દ્રિયો અને પંચેન્દ્રિય તિર્યચો, મનુષ્યો, વાનવ્યન્તરો, જ્યોતિષ્કો અને વૈમાનિકોની પણ આઠ કર્મપ્રકૃતિયોજ સમજવી જોઈએ ॥ સૂ ૧ ॥

કર્મબન્ધપ્રકારવક્તવ્યતા

સૂત્ર—“કહ્ નં મંતે! જીવે અટ્ટકમ્મપગહીઓ વંધઈ? ગોયમા! ણાણાવરણિજ્જસ્સ કમ્મસ્સ ઉદણં દરિસણાવરણિજ્જં કમ્મં ણિયચ્છઈ, દંસણાવરણિજ્જસ્મ કમ્મસ્સ ઉદણં દંસણમોહણિજ્જં કમ્મં ણિયચ્છઈ, દંસણમોહણિજ્જસ્સ કમ્મસ્સ ઉદણં મિચ્છત્તં નિયચ્છઈ, મિચ્છત્તેણં ઉદિણં ગોયમા! એવં સ્વલુ જીવો અટ્ટકમ્મપગહીઓ વંધઈ? ગોયમા! એવં ચેવ, એવં જાવ વેમાણિય, કહંણં મંતે! જીવા અટ્ટકમ્મપગહીઓ વંધંતિ ગાયમા! એવંચેવ, જાવ વેમાણિયા” ॥ સૂ. ૨ ॥

છાયા—કથં સ્વલુ મદન્ત ! જીવોઽટ્ટકર્મપ્રકૃતીર્વધ્નાતિ ? ગૌતમ! જ્ઞાનાવરણીય-સ્વ કર્મણ ઉદયેન દર્શનાવરણીયં કર્મ નિર્ગચ્છતિ, દર્શનાવરણીયસ્ય કર્મણ ઉદયેન દર્શનમોહનીયં કર્મ નિર્ગચ્છતિ, દર્શનમોહનીયસ્ય કર્મણ ઉદયેન મિથ્યાત્વં નિર્ગચ્છતિ, મિથ્યાત્વેન ઉદિતેન ગૌતમ ! એવં સ્વલુ જીવઃ અઘૌ કર્મપ્રકૃતીર્વધ્નાતિ, કથં સ્વલુ મદન્ત ! નૈરયિકઃ અઘૌ કર્મપ્રકૃતીર્વધ્નાતિ ? ગૌતમ ! એવશ્ચૈવ, એવં યાવદ-

કર્મ બન્ધ પ્રકાર

શબ્દાર્થ :- (કહં નં મંતે! જીવે અટ્ટકમ્મપગહીઓ વંધઈ?) હે ભગવન્ ! જીવ આઠ કર્મપ્રકૃતિયોં કો કિસ પ્રકાર વાંધતા હૈ? (ગોયમા! ણાણાવરણિજ્જસ્સ કમ્મસ્સ ઉદ-ણં) હે ગૌતમ ! જ્ઞાનાવરણીય કર્મ કે ઉદય સે (દરિસણાવરણિજ્જં કમ્મં નિયચ્છઈ) દર્શનાવરણીય કર્મ કો પ્રાપ્ત કરતા હૈ (દંસણાવરણિજ્જસ્સ કમ્મસ્સ ઉદણં) દર્શનાવરણીય કર્મ કે ઉદય સે (દંસણમોહણિજ્જં કમ્મં ણિયચ્છઈ) દર્શનમોહનીય કર્મ કો પ્રાપ્ત કરતા હૈ (દંસણમોહણિજ્જસ્સ કમ્મસ્સ ઉદણં) દર્શનમોહનીય કર્મ કે ઉદય સે (મિચ્છત્તં નિયચ્છઈ) મિથ્યાત્વકો પ્રાપ્ત કરતા હૈ, (મિચ્છત્તે નં ઉદણં) મિથ્યાત્વ કે ઉદિત હોને સે (ગોયમા) હે ગૌતમ ! (એવં) ઇસ પ્રકાર (સ્વલુ) નિશ્ચય (જીવો) જીવ (અટ્ટકમ્મપગહીઓ વંધઈ) આઠ કર્મપ્રકૃતિયોં કો વાંધતા હૈ ।

કર્મ બન્ધ પ્રકાર

શબ્દાર્થ - (કહ્ ન મંતે! જીવે અટ્ટ કમ્મપગહીઓ વંધઈ?) હે ભગવન્ ! એવ આઠ કર્મ પ્રકૃતિયોને કેવા પ્રકારે બાંધે છે? (ગોયમા) ણાણાવરણીજ્જસ્સ કમ્મસ્સ ઉદણ (હે ગૌતમ) જ્ઞાનાવરણીય કર્મના ઉદયથી (દરિસણાવરણિજ્જં કમ્મ નિયચ્છઈ) દર્શનાવરણીય કર્મને પ્રાપ્ત કરે છે (દંસણાવરણિજ્જસ્સ કમ્મસ્સ ઉદણ) દર્શનાવરણીય કર્મના ઉદયથી (દંસણમોહણિજ્જં કમ્મં નિયચ્છઈ) દર્શનમોહનીય કર્મને પ્રાપ્ત કરે છે (દંસણમોહણિજ્જસ્સ કમ્મસ્સ ઉદણ) દર્શનમોહનીય કર્મના ઉદયથી (મિચ્છત્ત નિયચ્છઈ) મિથ્યાત્વ પ્રાપ્ત કરે છે. (મિચ્છત્તેણ ઉદણ), મિથ્યાત્વને ઉદય થવાથી (ગોયમા) ગૌતમ ! (એવ) એ પ્રકારે (સ્વલુ) નિશ્ચય (જીવો) એવ (અટ્ટકમ્મપગહીઓ વંધઈ)

वैमानिकः, कथं खलु भदन्त ! जीवाः अष्टौ कर्मप्रकृतीर्वध्नन्ति गौतम ! एवं चेव यावद् वैमानिकाः ॥ सू २ ॥

टीका—अथ केन प्रकारेण कर्मप्रकृतीर्वध्नातीति द्वितीयद्वारं प्ररूपयितुमाह—‘कहं ण भंते ! जीवे अट्ठकम्मपगढीओ वंधइ ?’ हे भदन्त ! कथम्—कया रीत्या खलु जीवः अष्टौ कर्मप्रकृतीर्वध्नाति ? भगवानाह—‘गोयमा !’ हे गौतम ! ‘णाणावरणिज्जस्स कम्मस्स उदएणं दरिसणावरणिज्जं कम्मं णियच्छइ’ ज्ञानावरणीयस्य कर्मण उदयेन दर्शनावरणीयं कर्म निर्गच्छति—निश्चयेन गच्छति उदय प्राप्नोति तथाचोत्कर्षावस्थं ज्ञानावरणीयं कर्म उदयेनानुभवन् दर्शनावरणीयं कर्म उदयेन वेदयते, तदनन्तरम्—‘दंसणावरणिज्जस्स कम्मस्स उदएणं दंसणमोहणिज्जं कम्मं णियच्छइ’ दर्शनावरणीय-

(कहं ण भंते ! नेरइए अट्ठकम्मपगढीओ वंधइ ?) हे भगवन् ! नारक आठ कर्म-प्रकृतियों को कैसे बाधता हैं ? (गोयमा ! एवं चेव) हे गौतम ! इसी प्रकार (एवं जाव वेमाणिए) इसी प्रकार वैमानिक तक ।

(कहं ण भंते ! जीवा अट्ठकपगढीओ वंधंति ?) हे भगवन् ! जीव आठ कर्मप्रकृतियां किस प्रकार बांधते हैं ? (गोयमा ! एवं चेव) हे गौतम ! इसी प्रकार (जाव वेमाणिया) यावत् वैमानिक ।

टीकार्थः—जीव किस प्रकार कर्मप्रकृतियों का बन्ध करता है, यह दूसरा द्वार प्ररूपित किया जाता है—

श्री गौतमस्वामी—हे भगवन् ! जीव किस प्रकार आठ कर्मप्रकृतियों का बंध करता है ?

श्री भगवान्—हे गौतम ! ज्ञानावरणीय कर्म के उदय से जीव निश्चय से दर्शनावरणीय कर्म को प्राप्त करता है, अर्थात् जब ज्ञानावरणीय कर्म का उत्कृष्ट उदय होता है, तब जीव दर्शनावरणीय कर्म को उदय से वेदता है । दर्शनावरणीय कर्म के

आठ कर्म प्रकृतियोने पाधे छे

(कहं ण भंते ! नेरइए अट्ठ कम्मपगढीओ बंधइ ?) हे भगवन् ! नारक आठ कर्म प्रकृतियोने कवी रीते पाधे छे ? (गोयमा ! एवं चेव) हे गौतम ! ओण प्रकारे (एवं जाव वेमाणिए) ओण प्रकारे वैमानिक सुधी

(कहं ण भंते जीवा अट्ठ कम्मपगढीओ बंधंति ?) हे भगवन् ! ओण आठ कर्म प्रकृतियो हेवे प्रकारे पाधे छे ? (गोयमा ! एवं चेव) हे गौतम ! ओण प्रकारे (जाव वेमाणिया) यावत् वैमानिक टीकार्थः—ओव हेवा प्रकारे कर्म प्रकृतियोने अन्ध करे छे, ओमाटे प्पिशु द्वार प्ररूपित कराय छे

श्री गौतमस्वामी—हे भगवन् ! ओव हेवा प्रकारे आठ कर्म प्रकृतियोने अन्ध करे छे ? श्री भगवान्—हे गौतम ! ज्ञानावरणीय कर्मना उदयथी ओव निश्चये दर्शनावरणीय कर्मने प्राप्त करे छे, अर्थात् ज्ञानावरणीय कर्मने उत्कृष्ट उदय थाय छे, तयारे ओव दर्शनावरणीय कर्मने उदयथी वेदे छे दर्शनावरणीय कर्मना उदयथी दर्शनमोहनीय कर्मने प्राप्त

સ્ય કર્મણ ઉદયેન દર્શનમોહનીયં કર્મનિર્ગચ્છતિ-નિશ્ચયેન અવશ્યં પ્રાપ્નોતિ, વિપા-
કાવસ્થોદયેન પ્રતિપદ્યતે इत्यर्थः : 'દેસણમોહણિજ્જસસ કમ્મસસ ઉદણં મિચ્છત્તં નિય-
ચ્છઈ' દર્શનમોહનીયસ્ય કર્મણ ઉદયેન મિથ્યાત્વ નિર્ગચ્છતિ-નિશ્ચયેનાવશ્યં પ્રાપ્નોતિ,
તત્ત્વમ્ અતત્ત્વરૂપેણ, અતત્ત્વં તત્ત્વરૂપેણ અધ્યવસ્યતીત્યર્થઃ : તદનન્તરમ્-'મિચ્છત્તણં ઉદિ-
ણં ગોયમા ! એવ યલ્લુ જીવો અદ્વકમ્મપગહીઓ વંધઈ ' હે ગૌતમ ! મિથ્યાત્વેન
પૂર્વોક્તસ્વરૂપેણ ઉદિતેન-ઉદયં પ્રાપ્તેન મિથ્યાત્વોદયેનેત્યર્થઃ : એવમ્-પૂર્વોક્તરીત્યા યલ્લુ
પ્રાયેણજીવઃ અષ્ટૌ કર્મપ્રકૃતીર્વંધ્નાતિ, યલ્લુ પદેન પ્રાયો વૃત્તિઃ સૂચિતા, તેન કશ્ચિત્
સમ્યગ્દષ્ટિરપિ અષ્ટૌ કર્મપ્રકૃતીર્વંધ્નાતિ, કેવલ કશ્ચિત્ સૂક્ષ્મસંપરાયાદિનેર્વંધ્નાત્યપિ,
તથા ચ પૂર્વકર્મપરિણામ સામર્થ્યાદ્ ઉત્તરકર્મસંભવતિ યથા વીજાદકુરપત્રનાલાદિઃ
તથા ચોક્તમ્-'જીવપરિણામહેઽકમ્મત્તા પુગલા પરિણમંતિ । પુગલ કમ્મનિમિત્તં
જીવો વિ તહેવ પરિણમઈ' ॥૧॥ इति,

ઉદય સે દર્શનમોહનીય કર્મ કો પ્રાપ્ત કરતા હૈ, અર્થાત્ જિસે દર્શનાવરણીય કર્મ કા
ઉદય હોતા હૈ, ઉસે દર્શનમોહનીય કર્મ કા ઉદય હો જાતા હૈ। દર્શનમોહનીય કર્મ કે
ઉદય સે મિથ્યાત્વ કો પ્રાપ્ત કરતા હૈ, અર્થાત્ અતત્ત્વ કા તત્ત્વ કે રૂપ મેં ઓર તત્ત્વ
કા અતત્ત્વ કે રૂપ મેં શ્રદ્ધાન કરતા હૈ। તદનન્તર મિથ્યાત્વ કે ઉદય સે જીવ આઠ
કર્મપ્રકૃતિયોં કા બન્ધ કરતા હૈ।

યહોં 'યલ્લુ' ઇસ પદ સે પ્રાયઃ, કા અર્થ સૂચિત કિયા ગયા હૈ। અતએવ આશય
યહ નિકલતા હૈ કિ કોઈ-કોઈ સમ્યગ્દષ્ટિ મી આઠ કર્મપ્રકૃતિયોં કા વંધ કરતા હૈ,
કેવલ સૂક્ષ્મ સમ્પન્નય સંયત આદિ કો બન્ધ નહીં કરતે હૈં।

ઇસ પ્રકાર પૂર્વ કર્મપરિણામ સે અગલે કર્મોં કા બન્ધ હોતા હૈ, જૈસે વીજ સે
અંકુર પત્ર, નાલ આદિ કી ઉત્પત્તિ હોતી હૈ। કહા મી હૈ- 'જીવ કે પરિણામોં કે
કારણ (કર્મવર્ગણા કે) પુદ્ગલ કર્મ રૂપ મેં પરિણત હોતે હૈં ઓર ઉન કર્મ પુદ્ગલોં
કે કારણ જીવ કા ઉસી પ્રકાર કા પરિણમન હો જાતા હૈ।

કરે છે, અર્થાત્ જેને દર્શનાવરણીય કર્મના ઉદય થાય છે, તેને દર્શન મોહનીય કર્મના ઉ-
દય થઈ જાય છે, દર્શન મોહનીય કર્મના ઉદયથી મિથ્યાત્વને પ્રાપ્ત કરે છે, અર્થાત્ અતત્ત્વનો
તત્ત્વના રૂપમાં અને તત્ત્વને અતત્ત્વના રૂપમાં લે છે, તદનન્તર મિથ્યાત્વના ઉદયથી એવ
આઠ કર્મ પ્રકૃતિઓનો બન્ધ કરે છે

અહીં ('યલ્લુ') એ પદથી પ્રાય નો અર્થ સૂચિત કરાય છે. તેથીજ આશય એ નીકળે
છે કે કોઈ કોઈ સમ્યગ્દષ્ટિ પણ આઠ કર્મ પ્રકૃતિઓનો બન્ધ કરે છે, કેવલ સૂક્ષ્મ સંપ-
ન્નય સંયત આદિજ બન્ધ નથી કરતા,

એ પ્રકારે પૂર્વ કર્મના પરિણામથી આગલા કર્મનો બન્ધ થાય છે, જેમ બીજથી
અંકુર પત્ર, નાલ આદિની ઉત્પત્તિ થાય છે કલ્પ પણ છે-એવના પરિણામોના કારણે કર્મ
વર્ગણા પુદ્ગલ કર્મ રૂપમાં પરિણત થાય છે અને તે કર્મ પુદ્ગલોના કારણે એવનું એ

અથોક્તમેવાર્થ ચતુર્વિંશતિદણ્ડક્રમેણ પ્રરૂપયિતુમાહ—‘કહં ણં મંતે ! નેરહપ્પ અદ્ધકમ્મપગહીઓ વંધહ ?’ હે મદન્ત ! કથં યલ્લુ—કેન પ્રકારેણ નૈરયિકઃ અપ્પટ્ટો કર્મપ્રકૃતીર્વધ્નાતિ ? મગવાનાહ—‘ગોયમા ! એવંચેવ’ હે ગૌતમ ! એવચ્ચેવ—સમુચ્ચયજી-વોક્તરીત્યૈવ નૈરયિકોઽપિ જ્ઞાનાવરણીયસ્ય કર્મણ ઉદયેન દર્શનાવરણીયં કર્મ નિર્ગ-ચ્છતિ દર્શનાવરણીયસ્ય કર્મણ ઉદયેન દર્શનમોહનીયં કર્મ નિર્ગચ્છતિ, દર્શનમોહની-યસ્ય કર્મણ ઉદયેન મિથ્યાત્વ નિર્ગચ્છતિ, મિથ્યત્વોદયેન ચ નૈરયિકઃ અપ્પટ્ટો કર્મ-પ્રકૃતીર્વધ્નાતિ, ‘એવંજાવ વેમાણિપ્પ’ એવમ્—નૈરયિકોક્તરીત્યા યાવદ્—અસુરકુમારાદિ મવનપતિઃ પૃથિવીકાયિકાદ્યેકેન્દ્રિય દ્વીન્દ્રિય ત્રીન્દ્રિય ચતુરિન્દ્રિયપચ્ચેન્દ્રિયતિર્યગ્યોનિક મનુષ્યવાનવ્યન્તરજ્યોતિષ્ક વૈમાનિકશ્ચાપિ જ્ઞાનાવરણીયકર્મોદયેન દર્શનાવરણીયં કર્મ નિર્ગચ્છતિ, દર્શનાવરણીય કર્મોદયેન દર્શનમોહનીયં કર્મ નિર્ગચ્છતિ, દર્શનમોહનીય કર્મોદયેન મિથ્યાત્વં નિર્ગચ્છતિ, મિથ્યાત્વોદયેનાપ્પટ્ટો કર્મપ્રકૃતીર્વધ્નાતિ ।

અવ યદી વાત ચૌવીસ દંડકોં કે ક્રમ સે કહતે હૈ—

શ્રી ગૌતમસ્વામી — હે મગવન્ ! નારક આઠ કર્મપ્રકૃતિયોં કો કિસ પ્રકાર સે બાંધતા હૈ ?

શ્રી મગવાન્—હે ગૌતમ ! ઇસી પ્રકાર, અર્થાત્ સમુચ્ચય જીવ કી તરહ નૈરયિક મી જ્ઞાનાવરણીય કર્મ કે ઉદય સે દર્શનાવરણીય કર્મ કો પ્રાપ્ત કરતા હૈ, દર્શના-વરણીય કર્મ કે ઉદય સે દર્શનમોહનીય કર્મ કો પ્રાપ્ત કરતા હૈ, દર્શનમોહનીય કર્મ કે ઉદય સે મિથ્યાત્વ કો પ્રાપ્ત હોતા હૈ, ઓર મિથ્યાત્વ કે ઉદય સે નારક જીવ આઠ કર્મપ્રકૃતિયોં કા બન્ધ કરતા હૈ । ઇસી પ્રકાર અસુરકુમાર આદિ મવનપતિ પૃથ્વી-કાયિક આદિ એકેન્દ્રિય, દ્વીન્દ્રિય, ત્રીન્દ્રિય, ચતુરિન્દ્રિય, પંચેન્દ્રિય તિર્યચ, મનુષ્ય, વાનવ્યન્તર જ્યોતિષ્કો ઓર વૈમાનિક મી જ્ઞાનાવરણીય કર્મ કે ઉદય સે દર્શનાવરણીય કર્મ કો પ્રાપ્ત કરતે હૈ, દર્શનાવરણીયકે ઉદય સે દર્શનમોહનીય કો ઓર દર્શનમોહનીય

પ્રકારથી પરિણમન થઇ જાય છે

હવે એજ વાત ચૌવીસ દંડકોના ક્રમથી કહે છે

શ્રી ગૌતમસ્વામી—હે ભગવન્ ! નારક આઠ કર્મ પ્રકૃતિયોને કયા પ્રકારે બાંધે છે ?

શ્રી ભગવાન્—હે ગૌતમ ! એજ પ્રકારે, અર્થાત્ સમુચ્ચય જીવની જેમ નૈરયિક પણ જ્ઞાના-વરણીય કર્મના ઉદયથી દર્શનાવરણીય કર્મને પ્રાપ્ત કરે છે, દર્શનાવરણીય કર્મના ઉદયથી દર્શનમોહનીય કર્મને પ્રાપ્ત કરે છે, દર્શનમોહનીય કર્મના ઉદયથી મિથ્યાત્વને પ્રાપ્ત કરે છે, અને મિથ્યાત્વના ઉદયથી નારક જીવ આઠ કર્મ પ્રકૃતિયો નો બન્ધ કરે છે એજ પ્રકારે અસુરકુમાર આદિ ભવનપતિ, પૃથ્વીકાયિક આદિ એકેન્દ્રિય, દ્વીન્દ્રિય, ત્રીન્દ્રિય ચતુરિન્દ્રિય, પંચેન્દ્રિય તિર્યચ, મનુષ્ય, વાનવ્યન્તર, જ્યોતિષ્ક અને વૈમાનિક પણ જ્ઞાનાવરણીય કર્મના ઉદયથી દર્શનાવરણીય કર્મને પ્રાપ્ત કરે છે, દર્શનાવરણીયના ઉદયથી દર્શન મોહનીયને અને દર્શનમોહનીયના ઉદયથી મિથ્યાત્વને પ્રાપ્ત થાય છે અને મિથ્યાત્વના ઉદયથી આઠ પ્રકૃ-

અથ बहुत्वमधिकृत्य नैरयिकादीनां कर्मप्रकृतिवन्धकत्वमाह—‘कहं णं भंते ! जीवा अहुकम्मपगहीओ बंधंति ?’ हे भदन्त ! कथं खलु—केन प्रकारेण जीवाः अष्टौ कर्मप्रकृती-
र्वघ्नन्ति ? भगवानाह—‘गौयमा ! एवं चैव जाव वेमाणिया’ हे गौतम ! एवञ्चैव—
पूर्वोक्तसमुच्चयजीवोक्तरीत्यैव जीवा ज्ञानावरणीयकर्मोदयेन दर्शनावरणीयं कर्म निर्ग-
च्छन्ति, दर्शनावरणीयकर्मोदयेन दर्शनमोहनीयं कर्म निर्गच्छन्ति, दर्शनमोहनीय-
कर्मोदयेन मिथ्यात्वं प्राप्नुवन्ति, मिथ्यात्वोदयेनाष्टौ कर्मप्रकृती वर्धन्ति, एवं रीत्या
यावद्—नैरयिकाः अमुरकुमारनागकुमारादिभवनपतयः पृथिवीकायिकाद्येकेन्द्रिया द्वी-
न्द्रियत्रीन्द्रियचतुरिन्द्रियाः पञ्चेन्द्रियतिर्यग्योनिका मनुष्या वानव्यन्तरा ज्योतिष्का
वैमानिकाश्चापि ज्ञानावरणीयकर्मोदयेन दर्शनावरणीयं कर्म विशिष्टोदयापन्नमासा-
दयन्ति, दर्शनावरणीयकर्मोदयेन दर्शनमोहनीयं कर्म प्राप्नुवन्ति, दर्शनमोहनीय

કે ઉદય સે મિથ્યાત્વ કો પ્રાપ્ત હોતે હૈં ઔર મિથ્યાત્વ કે ઉદય સે આઠ પ્રકૃતિયા વાંધતે હૈં ।

અવ बहुत्व की अपेक्षा करके नारक आदिकों के कर्मप्रकृति बंध का कथन करते हैं—

श्री गौतमस्वामी—हे भगवन् ! बहुत जीव किस प्रकार आठ कर्मप्रकृतियों का बन्ध करते हैं ?

श्री भगवान्—हे गौतम ! इसी प्रकार वैमानिकों तक समझना चाहिए ! अर्थात्
समुच्चय रूप से एकत्व की विवक्षा करके जो वक्तव्यता कही है, उसी के अनुसार अनेक
जीव भी ज्ञानावरणीय कर्म के उदय से दर्शनावरणीय कर्म को प्राप्त करते हैं, दर्शनावर-
णीय कर्म के उदय से दर्शनमोहनीय कर्म को प्राप्त करते हैं, दर्शनमोहनीय कर्म के उदय
से मिथ्यात्व को प्राप्त करते हैं और मिथ्यात्व के उदय से आठ कर्मप्रकृतियों का बंध
करते हैं । इसी प्रकार नारकों, अमुरकुमार आदि भवनपतियों, पृथ्वीकायिक आदि एके-
न्द्रियों, विकलेन्द्रियों, पंचेन्द्रिय तिर्यचो, मनुष्यो वानव्यन्तरो, ज्योतिष्कों और वैमानिकों
के विषय में भी कहना चाहिए, अर्थात् वे भी ज्ञानावरणीय के उदय से दर्शनावरणीय

તિથોને બાંધે છે.

હવે બહુત્વની અપેક્ષાએ કરીને નારક આદિકોના કર્મપ્રકૃતિ બન્ધનું કથન કરે છે

શ્રી ગૌતમસ્વામી—હે ભગવન્ ! ઘણા જીવ કયા પ્રકારે આઠ કર્મપ્રકૃતિઓનો બન્ધ કરે છે ?

શ્રી ભગવાન્—હે ગૌતમ ! એજ પ્રકારે વૈમાનિકો સુધી સમજવું જોઈએ અર્થાત્ સમુ-
ચ્ચય રૂપથી એકત્વની વિવક્ષા કરીને જે વક્તવ્યતા કહી છે, તેનાજ અનુસાર અનેક જીવ
પણ જ્ઞાનાવરણીય કર્મના ઉદયથી દર્શનાવરણીય કર્મને પ્રાપ્ત કરે છે, દર્શનાવરણીયના
ઉદયથી દર્શન મોહનીય કર્મને પ્રાપ્ત કરે છે, દર્શનમોહનીય કર્મના ઉદયથી મિથ્યાત્વને
પ્રાપ્ત કરે છે અને મિથ્યાત્વના ઉદયથી આઠ કર્મ પ્રકૃતિઓનો બન્ધ કરે છે

એજ પ્રકારે નારકો અમુરકુમાર આદિ ભવનપતિઓ, પૃથ્વીકાયિક આદિ એકેન્દ્રિયો,
વિકલેન્દ્રિયો, પંચેન્દ્રિય તિર્યચો, મનુષ્યો, વાનવ્યન્તરો જ્યોતિષ્કો અને વૈમાનિકોના વિષ-
યમાં પણ કહેવું જોઈએ, અર્થાત્ તેઓ પણ જ્ઞાનાવરણીયના ઉદયથી દર્શનાવરણીયને,

કર્મોદયેન મિથ્યાત્વમાસાદયન્તિ, મિથ્યાત્વોદયેન અષ્ટૌ કર્મપ્રકૃતિ વૈવ્રન્તિ, इति-
भावः । इति द्वितीयं द्वारं समाप्तम् ॥ सू - २ ॥

તૃતીય કર્મપ્ર તિબન્ધદ્વારવક્તવ્યતા

મૂલમ્—“જીવે જાં મંતે ! જાણાવરણિજ્ઞં કમ્મં કહિં ઠાણેહિં
બંધઈ ? ગોયમા ! દોહિં ઠાણેહિં, તં જહા—રાગેણ ય દોસેણ ય, રાગે દુવિહે
પણ્ણત્તે, તં જહા—માયા ય લોભે ય, દોસે દુવિહે પણ્ણત્તે, તં જહા—કોહે
ય, માણે ય ઇચ્છેતેહિં ચઠ્ઠિં ઠાણેહિં વિરિતો વિગ્ગહિં એહિં એવં સ્વલુ જીવે
જાણાવરણિજ્ઞં કમ્મં બંધઈ, એવં નેરહિં જાવ વેમાણિં, જીવા જાં મંતે !
જાણાવરણિજ્ઞં કમ્મં કહિં ઠાણેહિં વંધંતિ ? ગોયમા ! દોહિં ઠાણેહિં
એવં ચેવ, એવં નેરહિં જાવ વેમાણિયા. એવં દંસણાવરણિજ્ઞં જાવ
અંતરાહજ્ઞં, એવં એ એગત્તપોહત્તિયા સોલસદંઢગા” ॥સૂ. ૩॥

છાયા—જીવઃ સ્વલુ મદન્ત ! જ્ઞાનાવરણીયં કર્મ કતિભિઃ સ્થાનૈર્વૈવ્રન્તિ ?
ગૌતમ ! દ્વાભ્યાં સ્થાનાભ્યામ્, તદ્વથા—રાગેણ ચ દ્વેષેણ ચ, રાગો દ્વિવિધઃ પ્રજ્ઞસઃ,
તદ્વથા—માયા ચ લોભશ્ચ, દ્વેષો દ્વિવિધઃ પ્રજ્ઞસઃ, તદ્વથા—ક્રોધશ્ચ માનશ્ચ, इत्येतैश्च-
કો, दर्शनावरणीय के उदय से दर्शनमोहको, दर्शनमोहके उदय से मिथ्यात्व को और
मिथ्यात्व के उदय से आठ कर्मप्रकृतियों का बन्ध करते हैं । द्वितीय द्वारपूर्ण ।

કર્મપ્રકૃતિ બન્ધદ્વાર

શબ્દાર્થ :— (જીવે જાં મંતે ! જાણાવરણિજ્ઞં કમ્મ કહિં ઠાણેહિં બંધઈ ?)
હે ભગવન્ ! જીવ જ્ઞાનાવરણીય કર્મ કો કિતને સ્થાનો અર્થાત્ કારણોં સે બાંધતા હૈ?
ગોયમા ! દોહિં ઠાણેહિં) હે ગૌતમ ! દો સ્થાનોં સે (તં-જહા—રાગેણ ય દોસેણ ય)
રાગ સે ઓર દ્વેષ સે (રાગે દુવિહે પણ્ણત્તે, તં જહા) રાગ દો પ્રકાર કા કહા હૈ યથા
(માયા ય લોભે ય) માયા ઓર લોભ (દોસે દુવિહે પણ્ણત્તે) દ્વેષ દો પ્રકાર કા કહા
હૈ (તં જહા) વહ ઇસ પ્રકાર (કોહે ય માણે ય) ક્રોધ ઓર માન (ઇચ્છેતેહિ ચઠ્ઠિં

दर्शनावरणीयना उदयથી दर्शन मोहने, दर्शनमोहना उदयથી मिथ्यात्वने मिथ्यात्वना
उदयથી आठ कर्म प्रकृतियोंना बन्ध करे छे

કર્મપ્રકૃતિ બન્ધ દ્વાર

શબ્દાર્થ :—(જીવે જાં મંતે જાણાવરણિજ્ઞ કમ્મ કહિ ઠાણેહિં બંધઈ ?) હે ભગવન્ ! જીવ જ્ઞાના-
વરણીય કર્મને કેટલા સ્થાનો અર્થાત્ કારણોથી બાંધે છે ? (ગોયમા દોહિ ઠાણેહિં) હે ગૌતમ !
એ સ્થાનોથી (ત જહા—રાગેણ ય દોસેણ ય) રાગથી અને દ્વેષથી (રાગે દુવિહે પણ્ણત્તે ત જહા) રાગ એ
પ્રકારના કહા છે, જેમ કે (માયા ય લોભે ય) માયા અને લોભ (દોસે દુવિહે પણ્ણત્તે) દ્વેષ એ પ્રકારના

તુમિઃ સ્થાનૈર્વીર્યોપગુહિતૈઃ एवं खलु जीवो ज्ञानावरणीयं कर्म वध्नाति, एवं नैरयिको-
यावद् वैमानिकः, जीवाः खलु भदन्त ! ज्ञानावरणीयं कर्म कतिभिः स्थानै वध्नन्ति ?
गौतम ! द्वाभ्यां स्थानाभ्याम्, एवञ्चैव, एवं नैरयिका यावद् वैमानिकाः, एवं
दर्शनावरणीयं यावद् अन्तरायम्. एवमेते एकत्वपृथक्त्वकाः षोडश दण्डकाः ॥ सू. ३॥

टीका—અથ કતિભિઃ સ્થાનૈર્કર્મપ્રકૃતીર્વધ્નાતીતિ તૃતીયં દ્વર પ્રરૂપયિતુમાહ—
'જીવેણં મંતે ! જાણાવરણિજ્ઞં કમ્મં કઙ્કિં ઠાણેહિં વધ્ઙ્ ?' હે મદન્ત ! જીવઃ ખલુ
જ્ઞાનાવરણીયં કર્મ કતિભિઃ સ્થાનૈર્વધ્નાતિ ? મગવાનાહ—'ગોયમા !' હે ગૌતમ !
'દોહિં ઠાણેહિં' દ્વાભ્યાં સ્થાનાભ્યાં જીવો જ્ઞાનાવરણીયં કર્મ વધ્નાતિ, તદેવ સ્થાનદ્વય-

ઠાણેહિં) इन चार स्थानों से (विरितोवग्गहिण्हिं) जीव के बोर्य से उपार्जित (एवं
जीवे) इस प्रकार निश्चय से जीव (जाणावरणिज्जं कम्म वंधङ्) ज्ञानावरणीय
कर्म को बांधता है (एवं नेरइए जाव वेमाणिए) इसी प्रकार नारक यावत् वैमानिक ।

(जीवा णं मंते ! जाणावरणिज्जं कम्म कङ्किं ठाणेहिं वंधन्ति ?) हे मगवन् !
जीव ज्ञानावरणीय कर्म को कितने कारणों से बांधता है ?) (गोयमा ! दोहिं ठाणेहिं)
हेगौतम ! दो कारणों से (एवं चेव) इसी प्रकार (एवं नेरइया जाव वेमाणिया) इसी
प्रकार नारक यावत् वैमानिक (एवं दंसणावरणिज्जं जाव अंतराइयं) इसी प्रकार दर्शना-
वरणीय यावत् अन्तराय कर्म को (एवं एए एगत्त पोहत्तिया सोलस दंडगा) इस प्रकार
ये एकत्व एवं बहुत्व की विवक्षा से सोलह दंडक होते हैं)

टीકાથે—કિતને કારણોં સે કર્મપ્રકૃતિયોં કા બન્ધ હોતા હૈ, ઇસ તીસરે દ્વાર
કી પ્રરૂપણા કી જાતી હૈ—

શ્રી ગૌતમસ્વામી—હે મગવન્ ! જીવ કિતને કારણોં સે જ્ઞાનાવરણીય કર્મ કા
બન્ધ કરતા હૈ ?

શ્રી મગવાન્—હે ગૌતમ ! દો કારણોં સે જીવ જ્ઞાનાવરણીય કર્મ કા બન્ધ કરતા હૈ ।

કહ્યા છે (ત જહા) તે આ પ્રકારે (કોહિય માણેય) ક્રોધ અને માન (इच्छेतेहि चउहि ठाणेहि)
આચાર સ્થાનોથી (विरितोवग्गहिण्हि) જીવના વીર્યથી ઉપાર્જિત (एवं खलु जीवे) એ પ્રકારે
નિશ્ચયથી જીવ (जाणावरणिज्ज कम्म वंधङ्) જ્ઞાનાવરણીય કર્મને બાંધે છે (एवं नेरइए जाव
वेमाणिए) એજ પ્રકારે નારક તેમજ વૈમાનિક

(जीवाण म ते जाणावरणिज्ज कम्म कङ्किं ठाणेहि वधन्ति ?) હે મગવન્ ! જીવ જ્ઞાનાવરણીય
કર્મને કેટલા કેટલોથી બાંધે છે ? (गोयमा ! दोहिं ठाणेहिं) હેગૌતમ ! એ કારણોથી (एवं चेव)
એજ પ્રકારે (एवं नेरइया जाव वेमाणिया) એજ પ્રકારે નારક તેમજ વૈમાનિક (एवं दंसणा-
वरणिज्ज जाव अंतराइय) એજ પ્રકારે દર્શનાવરણીય યાવત્ અન્તરાય કર્મને (एवं एए
एगत्तपोहत्तिया सोलस दंडगा) એ પ્રકારે આ બધા એકત્વ બહુત્વની વિવક્ષાથી સોલહ દંડકાય છે.
ટીકાથે:—કેટલા કારણોથી કર્મ પ્રકૃતિયોના બન્ધ થાય છે આત્મીના દ્વારની પ્રત્યક્ષાકરણ છે.

શ્રી ગૌતમસ્વામી—હે મગવન્ ! જીવ કેટલા કારણોથી જ્ઞાનાવરણીય કર્મનો બન્ધ કરે છે ?

માહ—‘તં જહા—રાગેણ ય દોસેણ ય’ તદ્યથા—રાગેણ ચ દ્વેષેણ ચ, તત્ર પ્રીત્યાત્મકો રાગઃ, અપ્રીત્યાત્મકો દ્વેષોઽવસેયઃ, તત્રાપિ ‘રાગે દુવિદે પળ્ળત્તે’ રાગો દ્વિવિધઃ પ્રજ્ઞપ્તઃ, ‘તં જહા—માયા ય લોભે ય’ તદ્યથા—માયા ચ લોભશ્ચ, એતયોરપિ માયાલોભયોઃ પ્રીત્યાત્મ-કત્વાત્, ‘દોસે દુવિદે પળ્ળત્તે’ દ્વેષો દ્વિવિધઃ પ્રજ્ઞપ્તઃ ‘તં જહા—કોદે ય માણે ય’ તદ્યથા—ક્રોધશ્ચ માનશ્ચ, તત્ર ક્રોધોઽપ્રીતિલક્ષણઃ પ્રસિદ્ધ એવ, માનશ્ચાપિ પરગુણાસદિષ્ણુ સ્વરૂપ-ત્વાદપ્રીતિલક્ષણ એવ, તસ્માદપ્રીતિલક્ષણત્વાત્—ક્રોધમાનો દ્વાવપિ દ્વેષપદવ્યપદેશ્યો મ્બતઃ પ્રકૃતમુપસંહરમાહ—‘ઈચ્છેતેહિં ચઉહિં ઠાણેહિં વિરિતોવગ્ગહિંઈ એવં સ્ખલુ જીવે ણાણાવરણિજ્ઞં કમ્મ વંધઈ’ इत्येतैः पूर्वोक्तैश्चतुर्भिः स्थानैः वीर्योपगृहितै जीव-वीर्योपाजितैर्जीववीर्योपस्थापितै रित्यर्थः एवं सखलु रीत्या जीवो ज्ञानावरणीयं कर्म बध्नाति इममेवार्थं नैरयिकादिचतुर्विंशतिदण्डकक्रमेण प्ररूपयितुमाह—‘एवं नेरइए जाव वेमाणिए’ एवम्—समुच्चयजीवोक्तरीत्या नैरयिको यावद्—असुरकुमारादि पञ्चविंशति

વે દો કારણ ઇસ પ્રકાર હૈં—રાગ ઔર દ્વેષ । પ્રીતિરૂપ જો હો વહ રાગ ઔર અપ્રીતિરૂપ જો હો, વહ દ્વેષ કહા જાતા હૈ ! રાગ મી દો પ્રકાર કા હૈ, યથા માયા ઔર લોભ, વ્યર્થોકિ માયા ઔર લોભ દોનો પ્રોત્યાત્મક હૈં । દ્વેષ દો પ્રકાર કા કહા ગયા હૈ, યથા—ક્રોધ ઔર માન । અપ્રીતિરૂપ ક્રોધ પ્રસિદ્ધ હી હૈ । માન મી દૂસરોં કૈ ગુણોં કૈ પ્રતિ અસદિષ્ણુતા રૂપ હોતા હૈ, અતએવ વહ મી અપ્રીતિરૂપ હી હૈ । ઇસ પ્રકાર ક્રોધ ઔર માન દોનોં અપ્રીતિરૂપ હોને કૈ કારણ દ્વેષ કહલાતૈ હૈં ।

ઉપસંહાર કરતૈ હુએ કહતૈ હૈં—ઇસ પ્રકાર જીવ કૈ વીર્ય સૈ ઉપાજિત પૂર્વોક્ત કારણોં સૈ જીવ જ્ઞાનાવરણીય કર્મ કા વન્ધ કરતા હૈ ।

ઇમી વિષય કા નારક આદિ ચૌવીસ દંડકોં કૈ કરમ સૈ પ્રતિપાદન કરતૈ હૈ—

સમુચ્ચય જીવ કૈ સમાન નારક, અસુરકુમાર આદિ મ્બવનપતિ, પૃથ્વીકાયિક આદિ એકેન્દ્રિય, વિકલેન્દ્રિય તિર્યચ પંચેન્દ્રિય, મનુષ્ય, વાનવ્યન્તર, જ્યોતિષ્ક ઔર વૈમાનિક

શ્રી ભગવાન્-હે ગૌતમ ! એ કારણોથી જીવ જ્ઞાનાવરણીય કર્મનો બંધ કરે છે તે એ કારણો આ પ્રકારે છે—રાગ અને દ્વેષ પ્રીતિ રૂપ એ હોય તે રાગ અને અપ્રીતિ રૂપ એ હોય તે દ્વેષ કહેવાય છે રાગ પણ એ પ્રકારના કલા છે, જેમકે માયા અને લોભ, જેમકે માયા અને લોભ બન્ને પ્રીત્યાત્મક છે, દ્વેષ એ પ્રકારનો કલો છે ક્રોધ અને માન અપ્રીતિરૂપ ક્રોધ પ્રસિદ્ધ જ છે, માન પણ બીજાના ગુણોની તરફ અસદિષ્ણુતાવાળું હોય છે તેથી જ તે પણ અપ્રીતિ રૂપ જ છે એ પ્રકારે ક્રોધ અને માન એ બન્ને અપ્રીતિ હોવાના કારણે દ્વેષ કહેવાય છે,

ઉપસંહાર કરતા કહે છે—એ પ્રકારે જીવના વીર્યથી ઉપાજિત પૂર્વોક્ત કારણો થી જીવ જ્ઞાનાવરણીય કર્મનો બંધ કરે છે

આ વિષયના નારક આદિ ચૌવીસ દંડકોના કર્મથી પ્રતિપાદન કરે છે સમુચ્ચય જીવની સમાન નારક, અસુરકુમાર આદિ મ્બવનપતિ, પૃથ્વીકાયિક આદિ એકેન્દ્રિય, વિકલેન્દ્રિય, તિર્યચ, વિકલેન્દ્રિય, મનુષ્ય, વાનવ્યન્તર, જ્યોતિષ્ક ઔર વૈમાનિક

ભવનપતિઃ પૃથિવીકાયિકાદ્યેકેન્દ્રિયો વિકલેન્દ્રિયઃ પશ્ચેન્દ્રિયતિર્યગ્યોનિકો મનુષ્યો વાનવ્યન્તરો જ્યોતિષ્કો વૈમાનિકશ્ચાપિ માયાલોભક્રોધમાનરૂપૈશ્ચતુર્ભિઃ સ્થાનૈર્જ્ઞાના-
વરણીયં કર્મ બધ્નાતિ, इत्येवं रीत्या एकत्वेन प्ररूपणं विधाय सम्प्रति-बहुत्वेन प्ररू-
पयितुमाह-‘जीवाणं भंते ! णाणावरणिज्जं कम्मं कर्हिं ठाणेहिं बंधंति?’ हे भदन्त !
जीवाः खलु ज्ञानावरणीयं कर्म कतिभिः स्थानैर्बध्नन्ति ? भगवानाह-‘गोयमा !’
हे गौतम ! ‘दोहि ठाणेहि एव चे’ द्वाभ्यां स्थानाभ्याम्-रागद्वेषाभ्याम्, एवञ्चैव-
पूर्वोक्तरीत्यैव मायालोभक्रोधमानैश्चतुर्भिः स्थानैः वीर्योपगुहितैः जीवाः ज्ञानावरणीयं
कर्म बध्नन्ति, ‘एवं नेरइया जाव वेमाणिया’ एवम्-समुच्चयजीवा इव नैरयिकाः यावद्-
असुरकुमारादि भवनषटयः पृथिवीकायिकाद्येकैन्द्रियाः द्वीन्द्रिय त्रीन्द्रियचतुरिन्द्रियाः
पश्चेन्द्रियतिर्यग्योनिका मनुष्या वाव्यन्तरा ज्योतिष्का वैमानिकाश्चापि मायालोभक्रोध-
मानरूपैश्चतुर्भिः स्थानैः ज्ञानावरणीयं कर्म बध्नन्ति ‘एवं दंसणावरणिज्जं जाव अनरा-
इज्जं’ एवम्-ज्ञानावरणीयोत्तरीत्या दर्शनावरणीयं यावत् वेदनीयं मोहनीयम् आयुष्यं
नाम गोत्रम् अन्तराय कम मायालोभक्रोधमानरूपैश्चतुर्भिः स्थानः वीर्योपगुहितैः

भी राग और द्वेष से अर्थात् माया, लोभ, क्रोध और मान से ज्ञानावरणीय कर्म का बन्ध करते हैं ।

इस प्रकार एकवचन से प्ररूपणा करके अब वही तथ्य बहुवचन से कहते हैं-

श्री गौतमस्वामी-हे भगवन् ! बहुत जीव कितने कारणों से ज्ञानावरणीय कर्म का बन्ध करते हैं ?

श्री भगवान्-हे गौतम ! दो कारणों से पूर्ववत् अर्थात् माया, लोभ, क्रोध और मान, इन चार से जो जीव के वीर्य से प्राप्त होते हैं, वे जीव ज्ञानावरणीय कर्म का बंध करते हैं । समुच्चय जीवों की तरह नारकों यावत् असुरकुमार आदि भवनपतियों, पृथ्वी कायिक आदि एकेन्द्रियों, द्वीन्द्रियों, त्रीन्द्रियों, चतुरिन्द्रियों, तिर्यच पंचेन्द्रियों, मनुष्यों, वानव्यन्तरो, ज्योतिष्कों और वैमानिकों के भी उक्त चार कारणों से ही ज्ञानावरणीय कर्म का बंध होता है । इसी प्रकार दर्शनावरणीय, वेदनीय, मोहनीय, आयु, नाम,

ન્દ્રિય, તિર્યચ પચેન્દ્રિય, મનુષ્ય વાનવ્યન્તર, જ્યોતિષ્ક અને વૈમાનિક પણ રાગ અને દ્વેષથી અર્થાત્ માયા, લોભ, અને માનથી જ્ઞાનાવરણીય કર્મનો બન્ધ કરે છે.

એ રીતે એક વચનથી પ્રરૂપણા કરીને હવે તેજ બહુવચનથી કહે છે

શ્રી ગૌતમસ્વામી-હે ભગવન્ ! બહુ જીવ કેટલા કારણોથી જ્ઞાનાવરણીય કર્મનો બન્ધ કરે છે?

શ્રી ભગવાન્-હે ગૌતમ ! બે કારણોથી પૂર્વવત્, અર્થાત્, માયા લોભ ક્રોધ અને માન આ ચારથી જે ભવના વીર્યથી પ્રાપ્ત થાય છે, જોવા જ્ઞાનાવરણીય કર્મનો બન્ધ કરે છે સમુચ્ચયજીવોની જેમ નારકો યાવત્ અસુરકુમાર નાગકુમાર આદિ ભવનપતિઓ, પૃથ્વીકાયિક આદિ એકેન્દ્રિયો, દ્વીન્દ્રિયો, ત્રીન્દ્રિયો, ચતુરિન્દ્રિયો, તિર્યચ પંચેન્દ્રિયો, મનુષ્યો, વાન-
વ્યન્તરો, જ્યોતિષ્કો અને વૈમાનિકોને પણ ઉક્ત ચાર કારણોથી જ જ્ઞાનાવરણીય કર્મનો

जीवादयो वैमानिकान्ता एकत्व बहुत्वविशिष्टाः सन्तो वर्धन्त, इत्यतिदिग्घ्नाद्—‘एवं एए एगत्तपोहत्तिया सोलसदंडगा’ एवम्—पूर्वोक्तीत्या एते—उपर्युक्ता एकत्वपृथक्त्वकाः सर्वसंमेलनेन षोडश दण्डका अवसेयाः, ज्ञानावरणीयाद्यष्टविधकर्मणामेकत्वबहुत्वाभ्यां षोडश दण्डका भवन्तीति तृतीयं द्वारं समाप्तम् ॥ सू. ३ ॥

चतुर्थद्वारवक्तव्यता

मूलम्—“जीवे णं भंते ! णाणावरणिज्जं कम्म वेदेइ ? गोयमा ! अत्थेगइए वेदेइ, अत्थेगइए नो वेएइ, नेरइएणं भंते ! णाणावरणिज्जं कम्मं वेदेइ ? गोयमा ! नियमा वेदेइ, एवं जाव वेमाणिए, णवरं मणूसे जहा जीवे, जीवाणं भंते ! णाणावरणिज्जं कम्मं वेदेति ? गोयमा ! वेदे नि एवं चेव, एवं जाव वेमाणिया, एवं जहा—णाणावरणिज्जं तहा दंसणा वगणिज्जं मोहणिज्जं अंतराइयं च, वेमाणिज्जाउनामगोत्ताइं एवं चेव, नवरं मणूसे वि नियमा वेदेइ, एवं एए एगत्तपोहत्तिया सोलसदंडगा ॥ सू. ४ ॥

छाया—जीवः खलु भदन्त ! ज्ञानावरणीयं वर्म वेदयते ? गौतम ! अस्त्येको वेदयते, अस्-येको नो वेदयते, नैगयिकः खलु भदन्त ! ज्ञानावरणीयं कर्म वेदयते ? गोत्र और अन्तर्गत कर्म का बन्ध भी माया, क्रोध और मान से ही कहना चाहिए ।

एकवचन और बहुवचन, दानों प्रकार से इसी प्रकार समझना चाहिए । एकवचन और बहुवचन को लेकर आठों कर्मप्रकृतियों के रुब मिलाकर सोलह दंडक होते हैं । यह तीसरा द्वार समाप्त हुआ है । सू. ३ ॥

तृतीय द्वार समाप्त

चतुर्थ द्वार वक्तव्यता

शब्दार्थ — (जीवे ण भंते ! णाणावरणिज्जं कम्मं वेदेइ ?) हे भगवन् ! क्या जीव ज्ञानावरणीय कर्म को वेदता है ? (गोयमा ! अत्थेगइए वेएइ अत्थेगइए नो वेएइ)

अर्थ थाय छे ओअ प्रकारे दर्शनावरणीय, वेदनीय मोहनीय, आयु, नाम, गोत्र अने अन्तराय कर्मने अन्ध पणु माया, दोष, क्रोध अने मानथीअ कहेवुं ओअओ.

ओअवचन अने बहुवचन, अने प्रकारे ओअ रीते समजवु ओअओ ओअवचन अने बहुवचनने छेअने आठे कर्म प्रकृतियोना अथा मणीने सोण दंडक थाय छे ॥सू. ३॥

तीर्थ द्वार समाप्त थयु छे

चतुर्थ द्वार वक्तव्यता

शब्दार्थ—(जीवेण भंते । णाणावरणिज्जं कम्म वेएइ) हे भगवन् । शु ७व ज्ञानावरणीय

ગૌતમ ! નિયમાદ્ વેદયતે, एवं यावद् वैमानिकः, नवरं मनुष्यो यथा जीवः, जीवाः खलु भदन्त ! ज्ञानावरणीयं कर्म वेदयन्ते ? गौतम ! वेदयन्ते एवञ्चैव, एवं यावद् वैमानिकाः, एवं यथा ज्ञानावरणीयं तथा दर्शनावरणीयं मोहनीयम् अन्तराइयञ्च, वेदनीयायुर्नामगोत्राणि एवञ्चैव नवरं मनुष्योऽपि नियमाद् वेदयते, एवम् एते एकत्व-पृथक्त्वकाः षोडशदण्डकाः ॥ सू. ४ ॥

टीका—अथ ‘कति कर्मप्रकृती वेदयते’ इति चतुर्थद्वारं प्ररूपयितुमाह—‘जीवेणं

हे गौतम ! कोई वेदता है, कोई नहीं वेदता है ।

(નેરહણ મંતે! જાણાવરણિજ્ઞ કમ્મ વેદય?) હે ભગવન્! કયા નારક જ્ઞાનાવરણીય કર્મ કો વેદતા છે? (ગોયમા! નિયમા વેદય) હે ગૌતમ નિયમ સે વેદતા છે (અં જાવ વેમાણિય) इसी प्रकार यावत् वैमानिक (णवरं मणुसे जहा जीवे) विशेष—मनुष्य की वक्षत्यता जीव के समान ।

(जीवा णं मंते ज्ञानावरणिज्ज कम्म वेदंति ?) हे भगवन् ! क्या मनुष्य ज्ञानावरणीय कर्म का वेदन करते हैं ? (गोयमा! वेदंति) हे गौतम ! वेदन करते हैं (एवं चेव) इसी प्रकार (एवं ज्ञाव वेमाणिया) इसी प्रकार वैमानिकों तक (एवं जहा ज्ञानावरणिज्ज) इस प्रकार जैसे ज्ञानावरणीय (तहा दंसणावरणिज्ज) उसी प्रकार दर्शनावरणीय (मोहणिज्ज) मोहनीय (अंतराइयं च) और अन्तराय (वेयणिज्जाउनाम गोयाइं एवं चेव) वेदनीय—आयु—नाम और गोत्र कर्म इसी प्रकार (नवरं) विशेष (मणुसे वि नियमा वेदय) मनुष्य भी नियम से वेदता है (एवं) इस प्रकार (एए) ये (एगत्त पोहत्तिया) एकवचन और बहुवचन संबंधी (सोलस) सोलह (दंडगा) दण्डक होते हैं ।

टीकार्थ—जीव कितनी प्रकृतियों का वेदन करता है, इस चौथे द्वार की प्ररू-

કર્મને વેદે છે ? (ગોયમા ! અત્યેગહય વેદય અત્યેગહય નો વેદય) હે ગૌતમ ! કોઈ વેદે છે, કોઈ નથી વેદતા)

(નેરહણ મંતે ! જાણાવરણિજ્ઞ કમ્મ વેદય) હે ભગવન્ શું નારક જ્ઞાનાવરણીય કર્મને વેદે છે ? (ગોયમા નિયમા વેદય) હે ગૌતમ ! નિયમથી વેદે છે (અં જાવ વેમાણિય) એજ પ્રકારે યાવત્ વૈમાનિક (ણવર મણુસે જહા જીવે) વિશેષ—મનુષ્યની વક્તવ્યતા જીવના સમાન સમજવા

(જીવાળ મંતે જાણાવરણિજ્ઞ કમ્મ વેદંતિ ?) હે ભગવન્ ! શુ મનુષ્ય જ્ઞાનાવરણીય કર્મનુ વેદન કરે છે ? (ગોયમા ! વેદંતિ) હે ગૌતમ ! વેદન કરે છે (અં જાવ વેમાણિય) એ પ્રકારે વૈમાનિકો સુધી (અં જહા જાણાવરણિજ્ઞ) એજ પ્રકારે જેણે જ્ઞાનાવરણીય (તહા દસણાવરણિજ્ઞ) એ પ્રકારે દર્શનાવરણીય (મોહણિજ્ઞ) મોહનીય (અંતરાઈય ચ) અને અંતરાય (વેયણિજ્જાઉનામ ગોયાઈ એવં જેવ) વેદનીય, આયુ, નામ અને ગોત્ર કર્મ એજ પ્રકારે (નવર) વિશેષ (મણુસેવિ નિયમા વેદય) મનુષ્ય પણ નિયમથી વેદે છે (અં) એ પ્રકારે (અ) આ (અગત્તપોહત્તિયા) એકવચન અને બહુવચન સંબંધી (સોલસ) સોળ (દંડગા) દંડક થાય છે

ટીકાર્થ—જીવ કેટલી પ્રકૃતિઓનું વેદન કરે છે, આ ચોથા દ્વારની પ્રરૂપણા કરાય છે

‘मंते ! णाणावरणिज्जं कम्म वेदेइ ?’ हे भदन्त ! जीवः खलु किं ज्ञानावरणीयं कर्म वेदयते ? भगवानाह ‘गोयमा !’ हे गौतम ! ‘अत्येगइए वेदेइ, अत्येगइए नो वेदेइ’ अस्त्येककः कश्चिज्जीवो ज्ञानावरणीयं कर्म वेदयते, अस्त्येककः—कश्चिज्जीवो नो वेदयते तत्र अक्षीणघातिकर्मा जीवो वेदयते, क्षीणघातिकर्मा जीवः पुनर्नो वेदयते इत्यर्थः। इममेवार्थं चतुर्विंशतिदण्डकक्रमेण प्ररूपयितुमाह—‘नेरइएणं मंते ! णाणावरणिज्जं कम्म वेदेइ !’ हे भदन्त ! नैरयिकः खलु किं ज्ञानावरणीयं कर्म वेदयते ? भगवानाह ‘गोयमा !’ हे गौतम ! ‘नियमा वेदेइ’ नियमात्—नियमतोऽवश्यं नैरयिको ज्ञानावरणीयं कर्म वेदयते ‘एवं जाव वेमाणिए, णवर मणूसे जहा जीवे’ एवम्—नैरयिकोक्तरित्या यावत्—अमुरकुमारादिभवनपतिः पृथिवीकायिकाद्येकेन्द्रियो द्वीन्द्रियस्त्रीन्द्रियश्चतुरिन्द्रियः पञ्चेन्द्रियतिर्यग्योनिको वानव्यन्तरो ज्योतिष्को वैमानिकश्चापि नियमतोऽवश्यं ज्ञानावरणीयं कर्म वेदयते, किन्तु नवरम्—विशेषस्तु मनुष्यो यथा समुच्चयजीवः कश्चित् वेदयते कश्चिन्नो वेदयते तथाऽवसेयः, तथा च मनुष्यं विहाय शेषेषु सर्वेष्वपि

पणा की जाती है—

श्री गौतमस्वामी प्रश्न करते हैं—हे भगवन् ! जीव क्या ज्ञानावरणीय प्रकृति का वेदन करता है ?

श्री भगवान्—हे गौतम ! कोई—कोई जीव वेदन करता है, कोई—कोई नहीं वेदन करता । तात्पर्य यह है कि जिसके घातिक कर्मों का क्षय नहीं हुआ है, वह वेदन करता है, जिसने घातिक कर्मों का क्षय कर डाला है, वह जीव नहीं वेदन करता ।

चौबीस दण्डकों के क्रम से इसी अर्थ की प्ररूपणा की जाती है—

श्री गौतमस्वामी—हे भगवन् ! क्या नारक ज्ञानावरणीय कर्म का वेदन करता है ?

श्री भगवान्—हे गौतम नारक जीव नियम से ज्ञानावरणीय कर्म का वेदन करता है । इसी प्रकार वैमानिक तक सब के विषय में कह लेना चाहिए । विशेषता यही है कि मनुष्य का कथन समुच्चय जीव के समान समझना चाहिए ।

श्री गौतमस्वामी प्रश्न करे छे हे भगवन् ! एव ज्ञानावरणीय प्रकृतिनु वेदन करे छे ?

श्रीभगवान्—हे गौतम ! कोइ कोइ एव वेदन करे छे, कोइ कोइ नथी वेदन करता तात्पर्य ओछेके जेना घातिक कर्मोना क्षय नथी थयो, ते वेदन करे छे, जेना घातिक कर्मोना क्षय करी नाथ्यो छे, ते एव नथी वेदन करता

चौबीस दंडकोना कुभथी ओज्ज अर्थनी अरूपणा कराय छे—

श्रीगौतम स्वामी—हे भगवन् ! शु नारक ज्ञानावरणीय कर्मनु वेदन करे छे ?

श्रीभगवान्—हे गौतम ! नारकएव नियमथी ज्ञानावरणीय कर्मनु वेदन करे छे. ओज्ज प्रकारे वैमानिक सुधी जधाना विषयभा कहेवु ओछेओ विशेषता ओज्ज छे हे मनुष्यनु कथन समुच्चय एवनी समान समज्जु ओछेओ.

સ્થાનેષુ નિયમતો વેદયતે' इति वक्तव्यम्, सर्वेषामपि अक्षीणघातिकर्मत्वात्, मनुष्यस्तु क्षीणघातिकर्माऽपि उपलभ्यते अतः कश्चित् मनुष्यो ज्ञानावरणीय कर्म वेदयते कश्चिन्नो वेदयते इति भावः, इत्येवं रीत्या एकत्वेन प्ररूप्य सम्प्रति बहुत्वमधिकृत्य प्ररूपयितुमाह—'जीवाणं भंत ! ज्ञानावरणिज्जं कम्म वेदे'ति ?' हे भदन्त ! जीवाः खलु किम् ज्ञानावरणीयं कर्म वेदयन्ते ? भगवानाह—'गोयमा !' हे गौतम ! 'वेदेति एवं चेव' जीवा ज्ञानावरणीयं कर्म वेदयन्ते, एवञ्चैव—एकत्वविषयक समुच्चय जीवोक्तरीत्यैव केचित् वेदयन्ते केचिन्नो वेदयन्ते इत्यर्थः, 'एवं जाव वेमाणि' एवम्—समुच्चय-जीवोक्तरीत्यैव यावत्—नैरयिका असुरकुमारादि भवनपतयः पृथिवीकायिकाद्येकेन्द्रिया द्वीन्द्रियास्त्रीन्द्रियाश्चतुरिन्द्रियाः पञ्चेन्द्रियतिर्यग्योनिका वानव्यन्तराज्योतिष्का वैमानिकाश्च नियमतो वेदयन्ते सर्वेषामक्षीणघातिकर्मत्वात्, मनुष्याः पुनः केचित् वेदयन्ते,

तात्पर्य यह है कि ज्ञानावरणीय कर्म का वेदन कोई—मनुष्य करता है, कोई नहीं करता, मगर असुरकुमार आदि भवनपति, पृथ्वीकायिक आदि एकेन्द्रिय, द्वीन्द्रिय, त्रीन्द्रिय, चतुरिन्द्रिय तिर्यच पंचेन्द्रिय, वानव्यन्तर, ज्योतिष्क और वैमानिक नियम से ज्ञानावरणीय कर्म का वेदन करता है। इसका कारण यह है कि मनुष्य जीव के सिवाय अन्य कोई भी जीव घाति कर्मों का क्षय करने में समर्थ नहीं होता है। मनुष्य घाति कर्मों का क्षय करनेवाला भी होता है, अतः कोई ज्ञानावरणीय कर्म का वेदन नहीं भी करता है।

इस प्रकार एकवचन द्वारा प्ररूपणा करके अब बहुवचन से प्ररूपणा करते हैं—

श्री गौतमस्वामी—हे भगवन् ! क्या जीव ज्ञानावरणीय कर्म का वेदन करते हैं ?

श्री भगवान्—हे गौतम ! जीव ज्ञानावरणीय कर्म का वेदन करते हैं, अर्थात् एकवचन की प्ररूपणा में कहें अनुमार कोई जीव ज्ञानावरणीय कर्म का वेदन करते हैं, कोई नहीं करते। नारक, असुरकुमार, आदि भवनपति, पृथ्वीकायिक आदि एकेन्द्रिय, द्वीन्द्रिय, त्रीन्द्रिय, चतुरिन्द्रिय, तिर्यच पंचेन्द्रिय, वानव्यन्तर, ज्योतिष्क, और वैमानिक

તાત્પર્ય એ છે કે, જ્ઞાનાવરણીય કર્મનું વેદન કોઈ મનુષ્ય કરે છે, કોઈ મનુષ્ય નથી કરતા, પણ અસુરકુમાર આદિ ભવનપતિ, પૃથ્વીકાયિક આદિ એકેન્દ્રિય, દ્વીન્દ્રિય, ત્રીન્દ્રિય, ચતુરિન્દ્રિય, તિર્યચ પંચેન્દ્રિય, વાનવ્યન્તર, જ્યોતિષ્ક અને વૈમાનિક નિયમથી જ્ઞાનાવરણીય કર્મનું વેદન કરે છે

તેનું કારણ એ છે કે, મનુષ્ય જીવના સિવાય અન્ય કોઈ પણ જીવ ઘાતિ કર્મોના ક્ષય કરવા વાળા પણ હોય છે, તેથી કોઈ જ્ઞાનાવરણીય કર્મનું વેદન નથી પણ કરતા

એ પ્રકારે એકવચન દ્વારા પ્રરૂપણા કરીને હવે બહુવચનથી પ્રરૂપણા કરે છે

શ્રીગૌતમસ્વામી—હે ભગવન્ ! શું જીવ જ્ઞાનાવરણીય કર્મનું વેદન કરે છે ?

શ્રીભગવાન્—હે ગૌતમ ! જીવ જ્ઞાનાવરણીય કર્મનું વેદન કરે છે, અર્થાત્ એકવચનની પ્રરૂપણામાં કહ્યા અનુસાર કોઈ જીવ જ્ઞાનાવરણીય કર્મનું વેદન કરે છે, કોઈ નથી પણ

કેચિન્નોવેદયન્તે, કેષાંશ્ચ ત્ મનુષ્યાણા ક્ષીણઘાતિકર્મણામાપ ઉપલભ્યમાનત્વાત્, યે તાવત્ ક્ષીણઘાતિકર્મણો મનુષ્યાઃ સન્તિ તે નો વેદયન્તે, યે તુ અક્ષીણઘાતિકર્મણઃ સન્તિ તે વેદયન્તે इति भावः, 'एवं जहा णाणावरणिज्ज तद्वा दंसणावरणिज्ज मोह-णिज्जं' अनराद्यं च' एवम्-पूर्वोक्तरीत्या यथा ज्ञानावरणीय कर्म एकत्वबहुत्वाभ्यां प्ररूपित तथा दर्शनावरणीय मोहनीयम् अन्तरायश्चापि कर्म एकत्वबहुत्वाभ्यां प्ररूपणीयम् किन्तु- 'वेयणिज्जाउनामगोयाइं एवं चेव, णवरं मणुसे विनियमा वेदेइ' वेदनी-यायुर्नामगोत्राणि कर्माणि एवञ्चैव-पूर्वसमुच्चयजीवपदोक्तरीत्यैव जीवसमुच्चयपदे भज-नीयानि-केचित् जीवा वेदयन्तે કેચિન્નોવેદયન્તે તત્ર સિદ્ધા નો વેદયન્તે તદિતરે ચ વેદયન્તે इत्यर्थः, शेषाः पुनर्नैरयिकादयो मनुष्याश्चापि नियमतो वेदयन्तે इत्यभिप्रा-येणाह-नवरं-विशेषस्तु मनुष્યોऽपि नियमात्-नियमतो वेदयते आसंसारचरमसमय-मवश्यममीषामुदयसंभवात्, सर्वसंख्यया च वेदनद्वारेऽपि एकत्वबहुत्वाभ्यां षोडश-

નિયમ સે જ્ઞાનાવરણીય કર્મ કા વેદન કરતે હૈ । ક્યોંકિ યે સવ ઘાતિક કર્મોં કા ક્ષય કરને મેં સમર્થ નહીં હોતે । મનુષ્ય કોઈ વેદન કરતે હૈ, કોઈ નહીં વેદન કરતે હૈ, ક્યોંકિ કોઈ-કોઈ મનુષ્ય ઘાતિક કર્મોં કા ક્ષય કર ચુકને વાલે મી હોતે હૈ । જિન્હોંને ઘાતિયા કર્મોં કા ક્ષય કર દિયા હૈ, વે જ્ઞાનાવરણીય કર્મ કા વેદન નહીં કરતે હૈ ઔર જિનકે ઘાતિયા કર્મોં કા ક્ષય નહીં હુઆ હૈ, વે ઉસકા વેદન કરતે હૈ ।

इसी प्रकार दर्शनावरणीय, मोहनीय और अन्तराय के विषय में एकवचन और बहुवचन को लेकर कथन करना चाहिए । किन्तु वेदनीय, आयु, नाम और गोत्र कर्मों के संबंध में कुछ मि । हैं । उन्हें मनुष्य भी नियम से वेदता है. क्योँकि ये चार अघातिया कर्म मनुष्य में भी चौदहवें गुणस्थान के अन्त तक, बने रहते हैं और उनका वेदन भी होता रहता है ।

સમુચ્ચય જીવ યા જીવોં કે વિષય મેં યહી કહના ચાહિૅ કિ ઇન વેદનીય, આયુ,

ક્રતા, નારક, અસુરકુમાર આદિભવનપતિ, પૃથ્વીકાયિક આદિ એકેન્દ્રિય, દ્વાન્દ્રિય, ત્રીન્દ્રિય, ચતુરિન્દ્રિય, તિર્થ ચ પચેન્દ્રિય વાનવ્યન્તર, જ્યોતિષ્ઠ, અને વૈમાનિક નિયમથી જ્ઞાનાવરણીય કર્મનુ વેદન કરે છે કેમકે આ બધા ઘાતિક કર્મોંના ક્ષય કરવામા સમર્થ નથી થતા, મનુષ્ય કોઈ વેદન કરે છે કોઈ નથી વેદન કરતા કેમકે, કોઈ કોઈ મનુષ્યો ઘાતિકર્મોંના ક્ષય કરી રહેલા પણ હોય છે જેણે ઘાતિયા કર્મોંના ક્ષય કર્યો છે તેઓ જ્ઞાનાવરણીય કર્મનુ વેદન નથી કરતા અને જેઓના ઘાતિયા કર્મોંના ક્ષય નથી થયો, તેઓ તેમનુ વેદન કરે છે એજ પ્રકારે દર્શનાવરણીય મોહનીય અને અન્તરાયની બાબતમા એકવચન અને બહુવચનને લઇને કથન કરવુ જોઈએ પણ વેદનીય, આયુ, નામ અને ગોત્ર કર્મોંના સમ્બન્ધમાં કોઈક બિન્નતા છે તેમને મનુષ્ય પણ નિયમે કરીને વેદે છે, કેમ કે આ ચાર અઘાતિયા કર્મ મનુષ્યને પણ ચોદમા શુદ્ધસ્થાનના અન્ત સુધી, લાગી રહે છે અને તેમનુ વેદન પણ થયાકરે છે. સમુચ્ચયશ્ચ અગર જીવોના વિષયમા એજ કહેવુ જોઈએ કે આ વેદનીય, આયુ

दण्डका भवन्तीत्याह—‘एवं एए एगत्तपोहत्तिया सोलसदंडगा’ एवम्—पूर्वोक्तरीत्या एते पूर्वप्रदर्शिता एकत्वपृथक्त्वकाः—एकत्वबहुत्वविषयकाः पोटश दण्डका भवन्ति ज्ञानावरणीयादि कर्मणामष्टविधत्वेन तेषाम् एकत्वबहुत्वाभ्या द्विगुणितत्वे पोटशभेदा भवन्तीति भावः ॥ सू. ४ ॥

पञ्चमद्वारवचनव्यता

मूलम्—“णाणावरणिज्जस्स णं भंते । कम्मस्स जीवेणं बद्धस्म पु -
स्स बद्धफासपुट्टस्स संचियस्स चियस्स उवचिस्स आवागपत्तस्स
विवागपत्तस्स फलपत्तस्स जीवेणं कयस्स जीवेणं निव्वत्तियस्स जीवेणं
परिणामियस्स सयं वा उदिण्णस्स परेण वा उदीरियस्स तदुभएण वा
उदीरिज्जमाणस्स गतिं पप्प ठिहं पप्प भवं पप्प पोग्गलं पप्प पोग्गलपरिणामं
पप्प कइविहे अणुभावे पण्णत्ते ? गोयमा ! णाणावरणिज्जस्स णं कम्मस्स
जीवेणं बद्धस्स जाव पोग्गलपरिणामं पप्प दमविहे अणुभावे पण्णत्ते,
तं जहा—सोत्तावरणे सोयविण्णणावरणे नेत्तावरणे नेत्तविण्णणावरणे
घाणावरणे घाणविण्णणावरणे रसावरणे रसविण्णणावरणे फासावरणे
फासविण्णणावरणे, जं वेदेइ पोग्गलं वा पोग्गले वा पोग्गलपरिणामं-
वा वोससा वा पोग्गलाणं परिणामं तेसिं वा उदएणं जाणियव्वं ण
जाणइ जाणिउकामे ण जाणइ जाणित्ता वि न जाणइ, उच्छन्नणाणो
याविभवइ णाणावरणिज्जस्स कम्मस्स उदएणं, एस णं गोयमा !
णाणावरणिज्जे कम्मे, एस णं गोयमा ! णाणावरणिज्जस्स कम्मस्स
जोवे णं बद्धस्स जाव पोग्गलपरिणामं पप्प दसविहे अणुभावे पण्णत्ते,
दरिसणावरणिज्जस्स णं भंते ! कम्मस्स जोवे णं बद्धस्स जाव पोग्गल-

आदि अघातिया कर्मों को कोई जीव वेदता है, कोई नहीं वेदता, अर्थात् संसारी जीव वेदन करते हैं, मुक्त जीव नहीं वेदन करते हैं ।

इस प्रकार ज्ञानावरणीय आदि आठ कर्मों को लेकर एकवचन और बहुवचन से कुल मिलाकर सोलह दंडक होते हैं ॥ सू. ४ ॥

आदि अघातिया कर्मेणि कोच एव वेदे छ, कोच नथी वेदना अर्थात् संसारी एव वेदन करे छ, मुक्त एव नथी वेदन करता ये प्रकारे ज्ञानावरणीय आदि आठ कर्मेणि ओकवचन अने बहुवचनथी कुल भेगवता सोण ६६३ थाय छ ॥ सू. ४ ॥

परिणामं पप्प कइविहे अणुभावे पण्णत्ते ! गोयमा ! दरिसणावरणि-
ज्जस्स कम्मस्स जीवेणं बद्धस्स जाव पोग्गलपरिणामं पप्प णवविहे
अणुभावे पण्णत्ते, तं जहा—णिद्दा, णिद्दा णिद्दा, पयला, पयला पयला,
थीणद्धी चक्खुदंसणावरणे, अचक्खुदंसणावरणे, ओहिदंसणावरणे,
केवलदंसणावरणे, जं वेदेइ पोग्गलं वा पोग्गले वा पोग्गलपरिणमं वा,
वीससा वा पोग्गलाणं परिणामं तेसिंवा उदएणं पासियव्वं ण पासइ,
पासिउ कामे वि ण पासइ, पासित्ता वि ण पासइ, उच्छण्णदंसणी यावि
भवइ. दरिसणावरणिज्जस्स कम्मस्स उदएणं, एस णं गोयमा ! दरिस-
णावरणिज्जे कम्मे, एस णं गोयमा! दरिसणावरणिज्जस्स कम्मस्स जीवेणं
बद्धस्स जाव पोग्गल परिणामं पप्प णवविहे अणुभावे पण्णत्ते”॥सू ५॥

छाया—ज्ञानावरणीस्य खलु भदन्त ! कर्मणो जीवेन बद्धस्य स्पृष्टस्य बद्धस्पर्श-
स्पृष्टस्य सञ्चितस्य चित्तस्य उपचित्तस्य आपाकप्राप्तास्य विपाकप्राप्तस्य फलप्राप्तस्य
उदयप्राप्तस्य जीवेन कृतस्य जीवेन निर्धर्तितस्य जीवेन परिणामितस्य स्वयं वा
उदीर्णस्य परेण वा उदीरितस्य तदुभयेन वा उदीर्यमाणस्य गतिं प्राप्य स्थितिंप्राप्य

पंचम द्वार वक्तव्यता

शब्दार्थः— (णाणावरणिज्जस्स णं मंते ! कम्मस्स) हे भगवन् ! ज्ञानावरणीय
कर्म का (जीवेणं) जीव के द्वारा (बद्धस्स) बांधे हुए का (पुट्टस्स) स्पृष्ट किये का
(वद्धफासपुट्टस्स) बांधे और स्पर्श से स्पृष्ट किये का (संचियस्स) संचित किये का
(चियस्स) चित्त किये का (उवचियस्स) उपचित्त किये का (आवागपत्तस्स) किंचित्
पाक को प्राप्त (विवागपत्तस्स) विपाक को प्राप्त (फलपत्तस्स) फल को प्राप्त (उदय-
पत्तस्स) उदय को प्राप्त (जीवेणं कयस्स) जीव के द्वारा कृत (जीवेणं निव्वत्तियस्स)
जीव के द्वारा उत्पादित (जीवेणं परिणामियस्स) जीव के द्वारा परिणामित (सयं वा
उदिण्णस्स) स्वयं ही उदय को प्राप्त (परेण वा उदीरीयस्स) अथवा दूसरे द्वारा उदीरणा

पाथमा द्वारनी वक्तव्यता

शब्दार्थ—(णाणावरणीज्जस्स ण मंते ! कम्मस्स) हे भगवन् ! ज्ञानावरणीय कर्मणा (जीवेणं)
अवना दाना (बद्धस्स) बांधे थयेदना (पुट्टस्स) स्पृष्ट थयेदना (वद्धफासपुट्टस्स) बांधेला अने स्पर्शथी
स्पृष्ट करेदना (संचियस्स) संचित करेदना (चियस्स) चित्तकरेदना (उवचियस्स) उपचित्त
करेदना (आवागपत्तस्स) किंचित्पाकने प्राप्त (विवागपत्तस्स) विपाकनेप्राप्त (फलपत्तस्स) फलने प्राप्त
(उदयपत्तस्स) उदयने प्राप्त (जीवेण कयस्स) अथ दारा कृत (जीवेणं निव्वत्तियस्स) अथ दारा
उत्पादित (जीवेण परिणामियस्स) अथवा दारा परिणामित (सयं वा उदिण्णस्स) स्वयंभोज

દળકા ભવન્તીત્યાહ—‘एवं एष एगत्तपोहत्तिया सोलसदंडगा’ एवम्—पूर्वोक्तरीत्या एने पूर्वप्रदर्शिता एकत्वपृथक्त्वकाः—एकत्वबहुत्वविषयकाः पौडश दण्डका भवन्ति ज्ञानावरणीयादि कर्मणामष्टविधत्वेन तेषाम् एकत्वबहुत्वाभ्या द्विगुणितत्वे पौडशभेदा भवन्तीति भावः ॥ सू. ४ ॥

પશ્ચમદ્વારવચ્નવ્યતા

મૂલમ—“णाणावरणिज्जस्स णं भंते । कम्मस्स जीवेणं बद्धस्म पुट्ठस्स बद्धफासपुट्ठस्म संचियस्स चियस्स उवचिस्स आवागपत्तस्स विवागपत्तस्स फलपत्तस्स जीवेणं कयस्स जीवेणं निव्वत्तियस्स जीवेणं परिणामियस्स सयं वा उदिण्णस्स परेण वा उदीरियस्स तदुभएण वा उदीरिज्जिमाणस्स गतिं पप्प ठिहं पप्प भवं पप्प पोग्गलं पप्प पोग्गलपरिणामं पप्प कइविहे अणुभावे पण्णत्ते ? गोयमा ! णाणावरणिज्जस्स णं कम्मस्स जीवेणं बद्धस्स जाव पोग्गलपरिणामं पप्प दमविहे अणुभावे पण्णत्ते, तं जहा—सोत्तावरणे सोयविण्णाणावरणे नेत्तावरणे नेत्तविण्णाणावरणे घाणावरणे घाणविण्णाणावरणे रसावरणे रसविण्णाणावरणे फासावरणे फासविण्णाणावरणे, जं वेदेइ पोग्गलं वा पोग्गले वा पोग्गलपरिणामं वा वोससा वा पोग्गलाणं परिणामं तेसिं वा उदएणं जाणियव्वं ण जाणइ जाणिउकामे ण जाणइ जाणित्ता वि न जाणइ, उच्छन्नणाणो याविभवइ णाणावरणिज्जस्स कम्मस्स उदएणं, एस णं गोयमा ! णाणावरणिज्जे कम्मे, एस णं गोयमा ! णाणावरणिज्जस्स कम्मस्स जीवे णं बद्धस्स जाव पोग्गलपरिणामं पप्प दसविहे अणुभावे पण्णत्ते, दरिस्सणावरणिज्जस्स णं भंते ! कम्मस्स जीवे णं बद्धस्स जाव पोग्गल-

આદિ અઘાતિયા કર્મોં કો કોઈ જીવ વેદતા હૈ, કોઈ નહીં વેદતા, અર્થાત્ સંસારી જીવ વેદન કરતે હૈ, મુક્ત જીવ નહીં વેદન કરતે હૈ ।

इस प्रकार ज्ञानावरणीय आदि आठ कर्मों को लेकर एकवचन और बहुवचन से कुल मिलाकर सोलह दंडक होते हैं ॥ सू. ४ ॥

આદિ અઘાતિયા કર્મેનિ કોઇ જીવ વેદે છે, કોઈ નથી વેદના અર્થાત્ સંસારીજીવ વેદન કરે છે, મુક્ત જીવ નથી વેદન કરતા એ પ્રકારે જ્ઞાનાવરણીય આદિ આઠ કર્મેનિ એકવચન અને બહુવચનથી કુલ મેળવતા સોળ દંડક થાય છે ॥ સૂ. ૪ ॥

परिणामं पप्प ऋविहे अणुभावे पण्णत्ते ! गोयमा ! दरिसणावरणि-
ज्जस्स कम्मस्स जीवेणं वद्धस्स जाव पोग्गलपरिणामं पप्प णवविहे
अणुभावे पण्णत्ते, तं जहा—णिहा, णिहा णिहा, पयला, पयला पयला,
थीणद्धी चक्खुदंसणावरणे, अचक्खुदंसणावरणे, ओहिदंसणावरणे,
केवलदंसणावरणे, जं वेदेइ पोग्गलं वा पोग्गले वा पोग्गलपरिणमं वा,
वीससा वा पोग्गलाणं परिणामं तेसिंवा उदएणं पासियव्वं ण पासइ,
पासिउ कामे त्रि ण पासइ, पासित्ता वि ण पासइ, उच्छण्णदंसणी यावि
भवइ, दरिसणावरणिज्जस्स कम्मस्स उदएणं, एस णं गोयमा ! दरिस-
णावरणिज्जे कम्मे, एस णं गोयमा ! दरिसणावरणिज्जस्स कम्मस्स जीवेणं
वद्धस्स जाव पोग्गल परिणामं पप्प णवविहे अणुभावे पण्णत्ते”॥सू ५॥

छाया—ज्ञानावरणीस्य खलु भदन्त ! कर्मणो जीवेन वद्धस्य स्पृष्टस्य वद्धस्पर्श-
स्पृष्टस्य सञ्चितस्य चित्तस्य उपचित्तस्य आपाकप्राप्तास्य विपाकप्राप्तस्य फलप्राप्तस्य
उदयप्राप्तस्य जीवेन कृतस्य जीवेन निर्बर्तितस्य जीवेन परिणामितस्य स्वयं वा
उदीर्णस्य परेण वा उदीरितस्य तदुभयेन वा उदीर्यमाणस्य गतिं प्राप्य स्थितिं प्राप्य

पंचम द्वार वक्तव्यता

शब्दार्थ :— (णाणावरणिज्जस्स णं मत्ते ! कम्मस्स) हे भगवन् ! ज्ञानावरणीय
कर्म का (जीवेणं) जीव के द्वारा (वद्धस्स) बांधे हुए का (पुट्टस्स) स्पृष्ट किये का
(वद्धपासपुट्टस्स) बांधे और स्पर्श से स्पृष्ट किये का (संचियस्स) संचित किये का
(चियस्स) चित्त किये का (उवचियस्स) उपचित्त किये का (आवागपत्तस्स) किंचित्
पाक को प्राप्त (विवागपत्तस्स) विपाक को प्राप्त (फलपत्तस्स) फल को प्राप्त (उदय-
पत्तस्स) उदय को प्राप्त (जीवेणं कयस्स) जीव के द्वारा कृत (जीवेणं निव्वत्तियस्स)
जीव के द्वारा उत्पादित (जीवेण परिणामियस्स) जीव के द्वारा परिणामित (सयं वा
उदिण्णस्स) स्वयं ही उदय को प्राप्त (परेण वा उदीरीयस्स) अथवा दूसरे द्वारा उदीरणा

पाथभा द्वारणी वक्तव्यता

शब्दार्थ—(णाणावरणीज्जस्स ण मत्ते ! कम्मस्स) हे भगवन् ! ज्ञानावरणीय कर्मोना (जीवेण)
एवना द्वारा (वद्धस्स) बांधे गयेलना (पुट्टस्स) स्पृष्ट गयेलना (वद्धपासपुट्टस्स) बांधेला अने स्पर्शार्थी
स्पृष्ट करेला (संचियस्स) संचित करेला (चियस्स) चित्तकरेला (उवचियस्स) उपचित्त
करेला (आवागपत्तस्स) किंचित्पाकने प्राप्त (विवागपत्तस्स) विपाकनेप्राप्त (फलपत्तस्स) फलने प्राप्त
(उदयपत्तस्स) उदयने प्राप्त (जीवेण कयस्स) एव द्वारा कृत (जीवेण निव्वत्तियस्स) एव द्वारा
उत्पादित (जीवेण परिणामियस्स) एवना द्वारा परिणामित (सयं वा उदिण्णस्स) स्वयंभोज
२३

મવં પ્રાપ્ય પુદ્ગલં પ્રાપ્ય પુદ્ગલપરિણામ પ્રાપ્ય કતિવિધોઽનુભવઃ પ્રજ્ઞપ્તઃ ? ગૌતમ ! જ્ઞાનાવરણીયસ્ય ચ્છલ્લ કર્મણો જીવેન વદ્ધસ્ય યાવત્ પુદ્ગલપરિણામ પ્રાપ્ય દશવિધોઽનુભવઃ પ્રજ્ઞપ્તઃ, તદ્વથા—શ્રોત્રાવરણં ૧, શ્રોત્રવિજ્ઞાનાવરણં ૨, નેત્રાવરણં ૩, નેત્રવિજ્ઞાનાવરણમ્ ૪, ઘ્રાણાવરણં ૫, ઘ્રાણવિજ્ઞાનાવરણં ૬, રસાવરણં ૭, રસવિજ્ઞાનાવરણં ૮, સ્પર્શાવરણમ્ ૯, સ્પર્શવિજ્ઞાનાવરણમ્ ૧૦ યદ્વેદયતે પુદ્ગલં વા પુદ્ગલાન્ વા પુદ્ગલપરિણામ વા વિશ્લેષયા વા પુદ્ગલાનાં પરિણામ તેષાં વા ઉદયેન જ્ઞાતવ્ય ન જાનાતિ

પ્રાપ્ત (તદુભવણ વા ઉદીરિજ્જમાણસ્સ) અથવા ટોનોં દ્વારા ઉદીરિત (ગતિ પપ્પ) ગતિ કો પ્રાપ્ત કરકે (ઠિત્તિ પપ્પ) સ્થિતિકો પ્રાપ્ત કરકે (મવં પપ્પ) મવકો પ્રાપ્ત કરકે (પોગ્ગલં પપ્પ) પુદ્ગલ કો પ્રાપ્ત કરકે (પોગ્ગલપરિણામં પપ્પ) પુદ્ગલ પરિણામ કો પ્રાપ્ત કરકે (કહ્વિહે) કિતને પ્રકાર કા (અણુભાવે) ફલ (પણ્ણત્તે) કહા હૈ ?

(ગોયમા!) હે ગૌતમ! (ળાળાવરણિજ્જસ્સ ણ કમ્મસ્સ) જ્ઞાનાવરણીય કર્મકા (જીવેણ વદ્ધસ્સ) જીવ કે દ્વારા વાંધે હુણ કા (જાવ) યાવત્ (પોગ્ગલપરિણામં પપ્પ) પુદ્ગલ પરિણામ કો પ્રાપ્ત કરકે (દસવિહે અણુભાવે પણ્ણત્તે) દસ પ્રકાર કા અનુભવ કહા હૈ।

(તં જહા) વહ ઇસ પ્રકાર હૈ (સોયાવરણે) શ્રોત્રાવરણ (સોયવિળ્ળાળાવરણે) શ્રોત્ર વિજ્ઞાનાવરણ (નેત્તાવરણે) નેત્ર કા આવરણ (નેત્તવિળ્ળાળાવરણે) નેત્ર વિજ્ઞાનાવરણ (ઘ્રાણાવરણે) ઘ્રાણાવરણ (ઘ્રાણવિળ્ળાળાવરણે) ઘ્રાણ વિજ્ઞાનાવરણ (રસાવરણે) રસેન્દ્રિય કા આવરણ (રસવિળ્ળાળાવરણે) રસ વિજ્ઞાનાવરણ (ફાસાવરણે) સ્પર્શ ઇન્દ્રિય કા આવરણ (ફાસવિળ્ળાળાવરણે) સ્પર્શ વિજ્ઞાનાવરણ (જં) જો (વેપ્પહ) વેદતા હૈ (પોગ્ગલં વા) પુદ્ગલ કો (પોગ્ગલે વા) યા પુદ્ગલોં કો (પોગ્ગલ પરિણામં વા) યા પુદ્ગલ પરિણામ કો (વીસસા વા) અથવા સ્વભાવ સે (પોગ્ગલાળં પરિણામં) પુદ્ગલોં કે પરિણામ કો

ઉદયતે પ્રાપ્ત (પેણ વા ઉદીરિયસ્સ) અથવા ળીળના દ્વારા ઉદીરણા પ્રાપ્ત (તદુભવણ વા ઉદીરિજ્જમાણસ્સ) અથવા ળન્ને દ્વારા ઉદીરીત (ગતિ પપ્પ ગતિને પ્રાપ્ત કરીને (પોગ્ગલ પપ્પ) પુદ્ગલને પ્રાપ્ત કરીને (પોગ્ગલપરિણામ પપ્પ) પુદ્ગલ પરિણામને પ્રાપ્ત કરીને (કહ્વિહે) કેટલા પ્રકારના (અણુભાવે) ફળ (પણ્ણત્તે) કહેલ છે ?

(ગોયમા) ! હે ગૌતમ ! (ળાળાવરણિજ્જસ્સ ણ કમ્મસ્સ) જ્ઞાના વરણીય કર્મના (જીવેણ વદ્ધસ્સ) જીવના દ્વારા આધેલના (જાવ) યાવત્ (પોગ્ગલપરિણામં પપ્પ) પુદ્ગલ પરિણામને પ્રાપ્ત કરીને (દસવિહે અણુભાવે પણ્ણત્તે) દસ પ્રકારના અનુભવ કહા છે

(ત જહા) તે આ પ્રકારે છે (સોયાવરણે) શ્રોત્રાવરણ (સોય વિળ્ળાળાવરણે) શ્રોત્ર વિજ્ઞાનાવરણ (નેત્તાવરણે) નેત્રનુ આવરણ (નેત્તવિળ્ળાળાવરણે) નેત્ર વિજ્ઞાનાવરણ (ઘ્રાણાવરણે) ઘ્રાણાવરણ (ઘ્રાણવિળ્ળાળાવરણે) ઘ્રાણ વિજ્ઞાનાવરણ (રસાવરણે) રસેન્દ્રિયનુ આવરણ (રસવિળ્ળાળાવરણે) રસ વિજ્ઞાનાવરણ (ફાસાવરણે) સ્પર્શ ઇન્દ્રિયનુ આવરણ (ફાસવિળ્ળાળાવરણે) સ્પર્શ વિજ્ઞાનાવરણ (જં) જે (વેપ્પહ) વેદે છે (પોગ્ગલવા) પુદ્ગલને (પોગ્ગલેવા) અથવા પુદ્ગલોને (પોગ્ગલપરિણામ વા) અથવા પુદ્ગલ પરિણામને (વીસસા વા) અથવા સ્વભાવથી (પોગ્ગલાળ પરિણામ)

ज्ञातु कामो न जानाति ज्ञात्वाऽपि न जानानि उच्छन्नज्ञानी चापि भवति, ज्ञानावरणी-
यस्य कर्मण उदयेन, एतत् खलु गौतम ! ज्ञानावरणीयं कर्म, एष खलु गौतम !
ज्ञानावरणीयस्य कर्मणो जीवेन वद्धस्य यावत् पुद्गलपरिणामं प्राप्य दशविधोऽनुभावः
प्रज्ञप्तः, दर्शनावरणीयस्य खलु भदन्त ! कर्मणो जीवेन वद्धस्य यावत् पुद्गल परिणामं
प्राप्य कतिविधोऽनुभावः प्रज्ञप्तः ? गौतम ! दर्शनावरणीयस्य कर्मणो जीवेन वद्धस्य यावत्
पुद्गलपरिणामं प्राप्य नवविधोऽनुभावः प्रज्ञप्तः, तद्यथा — निद्रा १ निद्रा निद्रा २

(तेसि वा उदएण) उनके उदय से (जाणियव्वं ण जाणइ) जानने योग्य को नहीं जानता
है (जाणित्कामे ण जाणइ) जानने का इच्छुक होकर भी नहीं जानता (जाणित्ता वि
ण जाणइ) जानकर भी नहीं जानता (उच्छन्न जाणी यावि भवइ) तिरोहित ज्ञान वाला
होता है (जाणावरणिज्जस्स कम्मस्स उदएणं) ज्ञानावरणीय कर्म के उदय से (एस णं
गोयमा ! जाणावरणिज्जे कम्मे) हे गौतम ! यह ज्ञानावरणीय कर्म है ।

(एस णं गोयमा ! जाणावरणिज्जस्स कम्मस्स) हे गौतम ! यह ज्ञानावरणीय कर्म
का (जीवेणं वद्धस्स) जीव के द्वारा बांधे हुए का (जाव पोग्गलपरिणामं पप्प) यावत्
पुद्गल परिणाम को प्राप्त करके (दसविहे अणुभावे पणत्ते) दस प्रकार का अनुभाव
कहा है । (दरिस्सणावरणिज्जस्स णं मंते ! कम्मस्स) हे भगवन् ! दर्शनावरणीय कर्म का
(जीवेणं वद्धस्स) जीव द्वारा बांधे हुए का (जाव पोग्गलपरिणामं पप्प) यावत् पुद्गल
परिणाम को प्राप्त करके (कइ विहे अणुभावे पणत्ते) कितने प्रकार का अनुभाव कहा है ?

(गोयमा ! दरिस्सणावरणिज्जस्स कम्मस्स जीवेणं वद्धस्स) हे गौतम ! जीव के
द्वारा बद्ध दर्शनावरणीय कर्म का (जाव पोग्गलपरिणाम पप्प) यावत् पुद्गल परिणाम
को प्राप्त करके (जावविहे अणुभावे पणत्ते) नौ प्रकार का अनुभाव कहा है ।

पुद्गलानां परिस्थामने (तेसि वा उदएण) तेभना उदयथी (जाणियव्वं ण जाणइ) लक्ष्यता योग्यने
नथा लक्ष्यता (जाणित्कामे ण जाणइ) लक्ष्यवानो ध्वंशुकं भनीने पण नथी लक्ष्यतो (जाणित्ता वि ण
जाणइ) लक्ष्यने पण नथी लक्ष्यता (उच्छन्नजाणी या वि भवइ) तिरोहित ज्ञानवाला भने छे
(जाणावरणिज्जस्स कम्मस्स उदएणं) ज्ञानावरणीय कर्मना उदयथी (एसण गोयमा ! जाणावरणिज्जे कम्मे)
हे गौतम ! आ ज्ञानावरणीय कर्म छे

(एसणं गोयमा ! जाणावरणिज्जस्स कम्मस्स) हे गौतम ! आ ज्ञानावरणीय कर्मना (जीवेणं
वद्धस्स) जीवना द्वारा आधेक्षाना (जाव पोग्गलपरिणाम पप्प) यावत् पुद्गल परिस्थामने प्राप्त
करीने (दसविहे अणुभावे पणत्ते) दस प्रकारना अनुभाव कहा छे

(दरिस्सणावरणिज्जस्स णं मंते ! कम्मस्स) हे भगवन् ! दर्शनावरणीय कर्मना (जीवेणं वद्धस्स)
जीवद्वारा आधेक्षाना (जाव पोग्गलपरिणाम पप्प) यावत् पुद्गल परिस्थामने प्राप्त करीने
(कइविहे अणुभावे पणत्ते) दस प्रकारना अनुभाव कहा छे ?

(गोयमा ! दरिस्सणावरणीज्जस्स कम्मस्स जीवेण वद्धस्स) हे गौतम ! जीव द्वारा बद्ध दर्शना
वरणीय कर्मना (जाव पोग्गलपरिणाम पप्प) यावत् पुद्गल परिस्थामने प्राप्त करीने (जावविहे

પ્રચલા ૩ પ્રચલા પ્રચલા ૪ સ્ત્યાનર્દિઃ ૫ ચક્ષુર્દર્શનાવરણમ્ ૬ અચક્ષુર્દર્શનાવરણમ્ ૭ અવધિર્દર્શનાવરણમ્ ૮ કેવલદર્શનાવરણમ્ ૯, યદ્ વેદયતે પુદ્ગલં વા પુદ્ગલાન્ વા પુદ્ગલ-પરિણામં વા વિસ્ત્રસયા વા પુદ્ગલાના પરિણામમ્, તેષાં વા ઉદયેન દ્રષ્ટવ્યં વા ન પશ્યતિ દ્રષ્ટુકામોઽપિ ન પશ્યતિ દૃષ્ટ્વાઽપિ ન પશ્યતિ, ઉચ્છન્નદર્શનીચાપિ ભવતિ, દર્શનાવરણીયસ્ય કર્મણ ઉદયેન, એતત્ સ્વલ્લુ ગૌતમ! દર્શનાવરણીયં કર્મ, એપ સ્વલ્લુ ગૌતમ! દર્શનાવરણી-યસ્ય કર્મણો જીવેન વદ્ધસ્ય યાવત્ પુદ્ગલપરિણામં પ્રાપ્ય નવવિધોઽનુભાવઃ પ્રજ્ઞસઃ ॥ સૂ. ૫ ॥

(તં જહા) વહ્નિસ પ્રકાર (ગિદ્ધા) નિદ્રા (ગિદ્ધા ગિદ્ધા) નિદ્રા નિદ્રા (પયલા) પ્રચલા (પયલા પયલા) પ્રચલા પ્રચલા (ચીળદ્વી) સ્ત્યાનર્દિઃ (ચક્ષુર્દંસણાવરણે) ચક્ષુર્દર્શના-વરણ (અચક્ષુર્દંસણાવરણે) અચક્ષુર્દર્શનાવરણ (ઓહિર્દંસણાવરણે) અવધિર્દર્શનાવરણ (કેવલ દંસણાવરણે) કેવલ દર્શનાવરણ (જં) જો (વેદેઃ) વેદતા હૈ (પોગલ વા) પુદ્ગલ કો (પોગલે વા) યા પુદ્ગલો કો (પોગલપરિણામં વા) યા પુદ્ગલ પરિણામ કો (વીસસા વા) યા સ્વભાવ સે (પોગલાણં પરિણામં) પુદ્ગલોં કે પરિણામ કો (તેસિ વા ઉદયણં) યા અનેકે ઉદય સે (પાસિયવ્વં વા ન પાસઈ) દેખને યોગ્ય કો નહીં દેખતા હૈ (પાસિ ઉકામે વિ ન પાસઈ) દેખને કે ઇચ્છુક હોકર મી નહીં દેખતે (પાસિત્તા વિ ન પાસઈ) દેખકર મી નહીં દેખતા (ઉચ્છણ્ણ દંસણી યા વિ ભવઈ) તિરોહિત દર્શન-વાલા હોતા હૈ (દરિસણાવરણિજ્જસ્સ કમ્મસ્સ ઉદયણં) દર્શનાવરણીય કર્મ કે ઉદયસે ।

(એસ ણં ગોયમા! દરિસણાવરણે કમ્મે) હૈ ગૌતમ! યહ દર્શનાવરણ કર્મ હૈ (એસ ણં ગોયમા દરિસણાવરણિજ્જસ્સ કમ્મસ્સ જીવેણં વદ્ધસ્સ) હૈ ગૌતમ ! જીવ કે દ્વારા વદ્ધ દર્શનાવરણીય કર્મ કા (જાવ પોગલ પરિણામં પપ્પ) યાવત્ પુદ્ગલ પરિણામ કો પ્રાપ્ત કરકે (નવવિદ્ધે અણુભાવે પળ્લણ્ણે) નૌ પ્રકાર કા અનુભાવ કહા હૈ ।

અનુભાવે પળ્લણ્ણે) નવ પ્રકારના અનુભાવ કહેલા છે (તં જહા) તે આ પ્રકારે (ગિદ્ધા) નિદ્રા (ગિદ્ધા ગિદ્ધા) નિદ્રા નિદ્રા (પયલા) પ્રચલા (પયલા પયલા) પ્રચલા પ્રચલા (ચીળદ્વી) સ્ત્યાનાધ્ધ (ચક્ષુર્દંસણાવરણે) ચક્ષુર્દર્શનાવરણ (અચક્ષુર્દંસણાવરણે) અચક્ષુર્દર્શનાવરણ (ઓહિર્દંસણાવરણે) અવધિર્દર્શનાવરણ (કેવલદંસણાવરણે) કેવલ દર્શનાવરણ (જં) જો (વેદેઃ) વેદે છે (પોગલવા) પુદ્ગલને (પોગલે વા) અગર પુદ્ગલોને (પોગલપરિણામવા) અગર પુદ્ગલ પરિણામને (વીસસાવા) યા સ્વભાવથી (પોગલાણ પરિણામ) પુદ્ગલોના પરિણામને (તેસિ વા ઉદયણ) અગર તેમના ઉદયથી (પાસિયવ્વં વા ન પાસઈ) દેખવા યોગ્યને નથી દેખતા (પાસિકામે વિ ન પાસઈ) જોવાના ઇચ્છુક હોવા છતાં નથી દેખતા (પાસિત્તા વિ ન પાસઈ) જોવા છતાં પણ નથી દેખતા (ઉચ્છણ્ણદંસણી યા વિ ભવઈ) તિરોહિત દર્શન વાળા અને છે (દરિસણાવરણિજ્જસ્સ કમ્મસ્સ ઉદયણ) દર્શનાવરણીય કર્મના ઉદયથી (એસ ણ ગોયમા! દરિસણાવરણે કમ્મે) હૈ ગૌતમ ! આ દર્શનાવરણ કર્મ છે (એસ ણ ગોયમા! દરિસણાવરણિજ્જસ્સ કમ્મસ્સ જીવેણ વદ્ધસ્સ) હૈ ગૌતમ ! જીવના દ્વારા વદ્ધ દર્શનાવરણીય કર્મના (જાવ પોગલપરિણામં પપ્પ) યાવત્ પુદ્ગલ પરિણામને પ્રાપ્ત કરાને (નવવિદ્ધે અણુભાવે પળ્લણ્ણે) નવ પ્રકારના અનુભાવ કહેલા છે

ટીકા—અથ કસ્ય કર્મણઃ કતિવિધોઽનુભાવઃ' ઇતિ પશ્ચમં દ્વારં પ્રરૂપયિતુમાહ—
 ણ.ળાવરણિજ્જસ્સ ણં મંતે ! કર્મસ્સ જીવેણં વદ્ધસ્સ' હે ભદન્ત ! જ્ઞાનાવરણીયસ્ય ચલુ
 કર્મણો જીવેન વદ્ધસ્ય—રાગદ્વેષપરિણામવશાત્ કર્મરૂપતયા પરિણામં પ્રાપિતસ્ય 'પુટ્ટસ્મ
 વદ્ધાસપુટ્ટસ્સ' સ્પૃષ્ટસ્ય-આત્મપ્રદેશૈઃસહ સમ્બન્ધમુપગતસ્ય, વદ્ધસ્પર્શસ્પૃષ્ટસ્ય—પુનરપિ-
 ગાઢતરં વદ્ધસ્ય અત્યન્તસ્પર્શેન સ્પૃષ્ટસ્ય—આવેષ્ટનપરિવેષ્ટનરૂપતયાઽતીવ સોપચયં ગાઢતરં
 ચ વદ્ધસ્યેત્યર્થઃ, 'સંચિયસ્સ ચિયસ્સ ઉવચિયસ્સ' સંચિતસ્ય—અવાધાકાલોદ્દિગ્ધનેનો-
 ત્તરકાલવેદનયોગ્યતયા નિષિક્તસ્ય, ચિતસ્ય—ચયમુપગતસ્ય—ઉત્તરોત્તરસ્થિતિપુ પ્રદેશ-
 હાન્યા રસવૃદ્ધયાઽવસ્થાપિતસ્ય, ઉપચિતસ્ય—સમાનજાતીયપ્રકૃત્યન્તરદલિકસંક્રમેણો
 પચયં પ્રાપિતસ્ય 'આવાગપત્તસ્સ વિવાગપત્તસ્સ'આપાકપ્રાપ્તસ્ય-ઈપત્પાકાભિમુખીભૂતરય,
 વિપાકપ્રાપ્તસ્ય—વિશિષ્ટપાકં પ્રાપ્તસ્ય, 'ફલપત્તસ્સ ઉદયપત્તસ્સ' અતએવ ફલપ્રાપ્તસ્ય—
 ફલદાનોન્મુખીભૂતસ્ય તદનન્તરં સામગ્રીવશાદ્ ઉદયપ્રાપ્તસ્ય—'જીવેણં કયસ્સ' જીવેન
 કર્મવન્ધનવદ્ધેન કૃતસ્ય—નિષ્પાદિતસ્ય, જીવસ્તાવદુપયોગસ્વભાવત્વાદ્ રાગાદિપરિણતો

ટીકાર્થ :- કિસ કર્મ કા અનુભાવ કિતને પ્રકાર કા હૈ ? ઇસ પાંચવેં દ્વાર કી
 પ્રરૂપણા કરને કે લિષ્ કહતે હૈ—

શ્રી ગૌતમસ્વામી—હે ભગવન્ ! જ્ઞાનાવરણીય કર્મ કા જો જીવ કે દ્વારા રાગ-
 દ્વેષ પરિણામોં કે વશીભૂત ઠોકર બાંધા ગયા અર્થાત્ કર્મ રૂપ મેં પરિણત ક્રિયા ગયા
 હૈ, જો સ્પૃષ્ટ હુઆ અર્થાત્ આત્મપ્રદેશોં કે સાથ સંબંધ કો પ્રાપ્ત હુઆ હૈ, જો અત્યન્ત
 પ્રગાઢ રૂપ મેં વદ્ધ હુઆ હૈ, જો સંચિત હૈ અર્થાત્ અવાધા કાલ કે પશ્ચાત્ વેદન કે
 યોગ્ય રૂપ મેં નિષિક્ત ક્રિયા ગયા હૈ, જો ચય કો પ્રાપ્ત હુઆ અર્થાત્ ઉત્તરોત્તર સ્થિ-
 તિયોં મેં પ્રદેશ હાનિ ઓર રસવૃદ્ધિ કરકે સ્થાપિત ક્રિયા ગયા હૈ, જો ઉપચિત અર્થાત્
 સમાન જાતીય દૂસરી પ્રકૃતિયોં કે દલિકોં મેં સંક્રમણ કરકે ઉપચય કો પ્રાપ્ત હૈ, જો
 પરિણામ કી ઓર અભિમુખ હુઆ હૈ જો વિપાક કો પ્રાપ્ત હુઆ હૈ, ફલ દેને કો
 અભિમુખ હુઆ હૈ, ઉદય કો પ્રાપ્ત હુઆ હૈ, જો જીવ કે દ્વારા કૃત હૈ. ક્યોં કિ જીવ

ટીકાર્થ —કયા કર્મના અનુભાવ કેટલા પ્રકારના છે ? આ પાંચમા દ્વારની પ્રકૃતિ
 કરવા માટે કહે છે

શ્રી ગૌતમસ્વામી—હે ભગવન્ ! જ્ઞાનાવરણીય કર્મના જે એવના દ્વારા રાગદ્વેષના
 પરિણામોના વશીભૂત થઈને બાંધેલા છે અર્થાત્ કર્મરૂપમા પરિણત કરાયેલા છે જે સ્પૃષ્ટ
 થયેલ એટલે કે આત્મપ્રદેશોની સાથે સંબંધને પ્રાપ્ત થયેલ છે, જે અત્યન્ત પ્રગાઢરૂપમા
 વદ્ધ થયેલ છે, જે સંચિત છે અર્થાત્ અવાધાકાળની પછી વેદનના યોગ્ય રૂપમા નિષિક્ત
 કરેલ છે, જે ચયને પ્રાપ્ત થયેલ અર્થાત્ ઉત્તરોત્તર સ્થિતિઓમા પ્રદેશ હાનિ અને
 રસવૃદ્ધિ કરીને સ્થાપિત કરાયેલા છે, જે ઉપચિત અર્થાત્ સમાન જાતીય બીજી પ્રકૃતિઓના
 દલિકોમા સંક્રમણ કરીને ઉપચયને પ્રાપ્ત છે, જે વિપાકની તરફ અભિમુખ થયેલ છે,
 જે ઉદયને પ્રાપ્ત થયેલ છે, જે જીવના દ્વારા કૃત થયેલ છે જે એવદ્વારા

भवति, नान्यथा रागादिपरिणतश्च भूत्वा कर्म विधत्ते, स च रागादिपरिणामः कर्मबन्धन-
बद्धस्य भवति न तद्विरहे, अन्यथा मुक्तानामपि अवीतरागत्वापत्तिः स्यात्, इत्यभि-
प्रायेणैव कर्मबन्धनवद्धेन जीवेन कृतस्येत्युक्तम्, तथाचोक्तम्—‘जीवस्तु कर्मबन्धनवद्धो
वीरस्य भगवतः कर्ता । सन्तत्याऽनाद्यं च तदिष्टं कर्मात्मनः कर्तुः ॥१॥ इति, एवम्—
‘जीवेण निवृत्तियस्स जीवेण परिणामियस्स सयं वा उदिण्णम्म परेण वा उदीरियस्स
तदुभएण वा उदीरिज्जमाणस्स’ जीवेन निर्वर्तितस्य-ज्ञानावरणीयादितया व्यवस्थापितस्य,
अत्र कर्मबन्धनसमये जीवः प्रथमम् अवशिष्टान् कर्मवर्गणान्तः पातिनः पुद्गलान् उपाद-
दानोऽनाभोगिकेन वीर्येण तस्मिन्नेव व कर्मबन्धनसमये ज्ञानावरणीयादितया व्यवस्था-
हो उपयोग स्वभाव होने के कारण रागादि परिणाम से युक्त होता है, अन्य नहीं और
रागादि परिणाम से युक्त होकर वहीं कर्मोपार्जित करता है ! यह रागादि परिणाम
कर्म बन्धन वद्ध जीव को ही होता है । कर्म बन्धन के अभाव में रागादि परिणाम
नहीं होता, अन्यथा मुक्त जीव भी रागादि परिणाम वान हो जाएँ. इसी अभिप्राय
से कहा है कि कर्मबन्ध से वद्ध जीव के द्वारा जो उपार्जित किया गया है ।

कहा भी है—वीर भगवान् के मत में कर्म बन्धन से वद्ध जीव ही कर्मों का
कर्ता माना गया है । प्रवाह को अपेक्षा से कर्मबन्धन अनादि कालिक है । अनादि
कालिक कर्मबन्धन वद्ध जीव ही कर्म का कर्ता हो सकता है ॥१॥

तथा जो ज्ञानावरणीय कर्म जीव के द्वारा ज्ञानावरणीय के रूप में व्यवस्थापित
किया गया है, क्योंकि कर्मबन्ध के समय में यह तो साधारण कर्मवर्गणा के पुद्गलों
को ही जीव ग्रहण करता है, तत्पश्चात् अनाभोगिक वीर्य के द्वारा उसी समय ज्ञाना-
वरणीय आदि विशेष रूप में परिणत करता है । जैसे आहार को रस आदि सात धातुओं
के रूप में परिणत किया जाता है ।

કૃત છે, કેન્કે જીવ જ ઉપયોગ સ્વભાવ હોવાના કારણે રાગાદિ પરિણામથી યુક્ત થાય
છે, બીજા નહીં અને રાગાદિ પરિણામથી યુક્ત થઈને ત્યાં જ કર્મોપાર્જિત કરે છે આ
રાગાદિ પરિણામ કર્મબંધન બદ્ધ જીવને જ થાય છે, કર્મબંધનના અભાવમાં રાગાદિ
પરિણામ નથી થતા, અન્યથા મુક્તજીવાત્માઓ પણ રાગાદિ પરિણામવાળા થઈ જાય, એ
અભિપ્રાયથી કહ્યું છે કે કર્મબંધનથી બદ્ધજીવના દ્વારા જ ઉપાર્જિત કરાયું છે

કહ્યું પણ છે—ભગવાન્ શ્રી મહાવીર પ્રભુના મતમાં કર્મબંધનથી બદ્ધજીવ જ
કર્મોના કર્તા માનેલો છે પ્રવાહની અપેક્ષાએ કર્મબંધનથી બદ્ધજીવ અનાદિકાલિક છે
અનાદિકાલિક કર્મબંધન બદ્ધજીવ જ કર્મોના કર્તા થઈ શકે છે ॥ ૧ ॥

તથા જે જ્ઞાનાવરણીય કર્મજીવના દ્વારા જ્ઞાનાવરણીયના રૂપમાં વ્યવસ્થાપિત કરેલ
છે, કેન્કે કર્મબંધનના સમયમાં પહેલાં સાધારણ કર્મવર્ગણના પુદ્ગલોને જ જીવ ગ્રહણ
કરે છે, તત્પશ્ચાત્ અનાભોગિક વીર્યના દ્વારા તે જ સમયે જ્ઞાનાવરણીય આદિ વિશેષરૂપમાં
પારણત કરે છે જેમ આહારને રસ આદિ સાત ધાતુઓના રૂપમાં પારણત કરાય છે

પયતિ, રસાદિસપ્તધાતુરૂપતયા આહારમિવેતિ इन्द्रमेव ज्ञानावरणीयादितया व्यवस्थापनं
निर्वर्तनमिति व्यपदिश्यते, एवं જા.વેન પરિણમિતસ્ય—પ્રદ્વેપનિહ્નવાદિ વિશેષ પ્રત્યયૈસ્તં-
તમુત્તરોત્તરં પરિણામં નીતસ્ય, સ્વયં વા વિષાકપ્રાપ્તત્વેન પરનિરપેક્ષતયા ઉદીર્ણસ્ય—ઉદય-
મુપગતસ્ય, પરેણ વા ઉદીરિતસ્ય—ઉદયં પ્રાપિતસ્ય, તદુભયેન—સ્વ પરરૂપોભયેન વા ઉદી-
ર્યમાણસ્ય—ઉદયં પ્રાપ્યમાણસ્ય ‘ગતિં પપ્પ’ ગતિં પ્રાપ્ય—કિમપિ કર્મકાશ્ચિદ્ગતિં પ્રાપ્ય
તીવ્રાનુભાવં ભવતિ યથા અસાતાવેદનીયં કર્મનરકગતિં પ્રાપ્ય તીવ્રાનુભાવં ભવતિ, યથા
નૈરયિકાણામસાતોદયોઽહિ તીવ્રો ભવતિ ન તથા તિર્યગ્યોનિકાદીનામિતિભાવઃ, ‘ઠિતિ
પપ્પ’ સ્થિતિં સર્વોત્કૃષ્ટાં પ્રાપ્ય, સર્વોત્કૃષ્ટાં સ્થિતિમુપગતમશુભં કર્મ તીવ્રાનુભાવં ભવતિ
મિથ્યાત્વમિવેતિભાવઃ, ‘ભવં પપ્પ’ ભવં પ્રાપ્ય, અત્ર કિમપિ કિમપિ કર્મ કશ્ચિદ્ ભવ-

इस प्रकार साधारण कर्मवर्गणा के पुद्गलों को ग्रहण करके ज्ञानावरणीय आदि
के रूप में परिणत करना ही निर्वर्तन कहा जाता है। तथा जो ज्ञानावरणीय कर्म ज्ञान
प्रद्वेष, ज्ञानमिह्नव आदि विशेष कारणों से उत्तरोत्तर परिणाम को प्राप्त किया गया
है, जो स्वयं ही उदय को प्राप्त हुआ है अथवा दूसरे के द्वारा उदीरित किया गया है।

अथवा स्व और पर—उभय के द्वारा उदय को प्राप्त किया जा रहा है। तथा जो
गति को प्राप्त करके क्योंकि कोई कर्म किसी गति को प्राप्त करके तीव्र अनुभाव
वाला होजाता है, जैसे असातावेदनीय कर्म नरकगति के योग से तीव्र अनुभाववाला
बन जाता है। नैरयिकों के लिए असाता वेदनीय कर्म जितना तीव्र होता है, उतना
तिर्यचों आदि के लिए नहीं होता। इसी प्रकार सर्वोत्कृष्ट स्थिति को अशुभ कर्म तीव्र
अनुभाव वाला होता है जैसे मिथ्यात्व।

तथा भव को प्राप्त करके—क्योंकि कोई—कोई कर्म किसी भव विशेष को प्राप्त
करके अपना विषाक विशेष रूप से प्रकट करता है, जैसे मनुष्य या तिर्यच भव के योग
से निद्रा दर्शनावरण कर्म अपना विशिष्ट अनुभाव प्रकट करता है।

એ પ્રકારે કર્મવર્ગણના પુદ્ગલોને ગ્રહણ કરીને જ્ઞાનાવરણીય આદિના રૂપમાં પરિણત
કરાવવું એ જ નિવર્તન કહેવાય છે તથા જે જ્ઞાનાવરણીય કર્મજ્ઞાન પ્રદ્વેષ, જ્ઞાનમિહ્નવ
આદિ વિશેષ કારણોથી ઉત્તરોત્તર પરિણામને પ્રાપ્ત કરાય છે, જે સ્વયમ જ ઉદયને પ્રાપ્ત
થયેલ છે અથવા બીજાના દ્વારા ઉદીરિત કરાયેલ છે

અથવા સ્વ અને પર—ઉભયના દ્વારા ઉદયને પ્રાપ્ત કરાઇ રહેલ છે, તથા જે ગતિને
પ્રાપ્ત કરીને કેમકે કોઈ કર્મ કોઈ ગતિને પ્રાપ્ત કરીને તીવ્ર અનુભાવવાળો થાય છે, જેમકે
અસાતાવેદનીય કર્મ નરકગતિના યોગથી તીવ્ર અનુભાવવાળા થઇ જાય છે

નૈરયિકોને માટે અસાતા વેદનીયકર્મ જેટલા તીવ્ર હોય છે, તેટલા તિર્યચો વિગેરેના
માટે નથી હોતા એ જ પ્રકારે સર્વોત્કૃષ્ટ સ્થિતિને પ્રાપ્ત અશુભકર્મ તીવ્ર અનુભાવવાળા
હોય છે જેમ મિથ્યાત્વ તથા ભવને પ્રાપ્ત કરીને કેમકે, કોઈ કર્મ કોઈભવ વિશેષને પ્રાપ્ત
કરીને પોતાના વિષાક વિશેષરૂપે પ્રગટ કરે છે જેમ મનુષ્ય અને તિર્યચ ભવના યોગથી

માશ્રિત્ય સ્વવિપાકદર્શનસમર્થ ભવતિ, યથા નિદ્રા મનુષ્યભવં તિર્યગ્ભવં વા પ્રાપ્યેત્યર્થઃ, તથા ચ કર્મ તાં તાં ગતિં સ્થિતિં ભવં વા પ્રાપ્ય સ્વયમુદયં પ્રાપ્નોતીતિભાવઃ, 'અથ પરત-ઉદયમાહ--'પોગ્ગલં પપ્પ પોગ્ગલપરિણામં પપ્પ' પુગ્ગલ્લં -- કાષ્ઠલોષ્ઠલ્લખાદિસ્વરૂપં પ્રાપ્ય, યથા પરેણ સ્પિપ્તં કાષ્ઠ લોષ્ઠ લ્લખાદિકમાસાઘ અસાતવેદનીય ક્રોધાદીનામુદયો ભવતિ, એવમેવ પુદ્ગલપરિણામં પ્રાપ્ય, અત્ર કિમપિ કર્મ કમપિ પુદ્ગલ માશ્રિત્ય વિપાક-માસાદયતિ યથા મક્ષિતસ્થાહારસ્યાજીર્ણત્વ પરિણામ માશ્રિત્ય અસાતવેદનીયં સુરા-પાનમિતિ, અતએવ પુદ્ગલ પરિણામં પ્રાપ્યેત્યુક્તમ્, 'કઙ્ઘિવે અણુભાવે પળ્લણ્ણે ?' કતિ-વિધઃ--કિયત્પ્રકારકોડ્ઠાનુભાવઃ પ્રજ્ઞપ્તઃ ? ભગવાનાહ--'ગોયમા !' હે ગૌતમ ! 'ળાણા-વરણિજ્જસ્મ ણં કમ્મસ્સ જીવેણં વદ્ધસ્સ જાવ પોગ્ગલપરિણામં પપ્પ દસવિહે અણુભાવે

તાત્પર્ય યહ હૈ કિ કર્મત્વ કો, અમુક ગતિ, સ્થિતિ ઓર ભવ કો પ્રાપ્ત કરકે કર્મ સ્વયં ઉદય કો પ્રાપ્ત હોતા હૈ । પરનિમિત્ત સે મી કર્મ કા ઉદય હોતા હૈ, ઉસકા કથન કરતે હૈ--કાષ્ઠ, લોષ્ઠ, લ્લખ આદિ પુદ્ગલોં કો પ્રાપ્ત કરકે મી કર્મ ઉદય મેં આજાતા હૈ, જૈસે કિસી કે દ્વારા ફેંકે હુણ કાષ્ઠ લોષ્ઠ યા લ્લખ આદિ કે યોગ સે અસાતા વેદનીય કા યા ક્રોધ આદિ કા ઉદય હો જાતા હૈ ।

પુદ્ગલ પરિણામ કે યોગ સે મી કોઈ કર્મ ઉદય મેં આતા હૈ । જૈસે મક્ષિત આહાર કે ન પચને સે અસાતા વેદનીય કા યા મદિરા પાન સે જ્ઞાનાવરણીય કર્મ કા ઉદય હો જાતા હૈ ।

તાત્પર્ય યહ હૈ કિ જો જ્ઞાનાવરણ કર્મ જીવ કે દ્વારા પહલે બાંધા ગયા હૈ ઓર વિભિન્ન પ્રકાર કે નિમિત્તોં કા યોગ પાકર ઉદય મેં આયા હૈ, ઉસકા અનુભાવ (વિપાક) કિતને પ્રકાર કા કહા હૈ ?

શ્રી ભગવાન્ ઉત્તર દેતે હૈ--હે ગૌતમ ! જીવ કે દ્વારા વદ્ધ સ્પૃષ્ઠ, વદ્ધ સ્પર્શસ્પૃષ્ઠ,

નિદ્રાદર્શનાવરણ કર્મ પોતાનો વિશિષ્ટ અનુભાવ પ્રગટ કરે છે

તાત્પર્ય એ છે કે, કર્મત્વને, અમુક ગતિ સ્થિતિ અને ભવને પ્રાપ્ત કરીને સ્વય ઉદયને પ્રાપ્ત થાય છે પર નિમિત્તથી પણ કર્મનો ઉદય થાય છે, તેનું કથન કરે છે--કાષ્ઠ, લોષ્ઠ, લ્લખ આદિ પુદ્ગલોને પ્રાપ્ત કરીને પણ કર્મ ઉદયમા આવે છે, જેમ કોઈના દ્વારા ફેંકેલ કાષ્ઠલોષ્ઠ અગર અણુ આદિના યોગથી અસાતાવેદનીયનો અગર ક્રોધ આદિનો ઉદય થઈ જાય છે

પુદ્ગલ પરિણામના યોગથી પણ કોઈ કર્મ ઉદયમા આવે છે જેમ ખાખેલ આહાર ન પચવાથી અસાતા વેદનીયનો અગર મદિરાપાનથી જ્ઞાનાવરણીય કર્મનો ઉદય થઈ જાય છે તાત્પર્ય એ છે કે જે જ્ઞાનાવરણ કર્મ જીવના દ્વા । પહેલા બધાચેલ છે અને વિભિન્ન પ્રકારના નિમિત્તોના યોગ પામીને ઉદયમા આવેલ છે. તેના અનુભાવ (વિપાક) કેટલા પ્રકારના કહા છે ?

શ્રીભગવાન ઉત્તર આપે છે--હે ગૌતમ ! જીવના દ્વારા બદ્ધ, સ્પૃષ્ઠ, બદ્ધ સ્પર્શસ્પૃષ્ઠ,

पण्णत्ते' ज्ञानावरणीयस्य खलु कर्मणो जीवेन बद्धस्य यावत्-स्पृष्टस्य बद्धस्पर्गस्पृष्टस्य संचितस्य चित्तस्य उपचितस्य आपाकप्राप्तस्य विपाकप्राप्तस्य फलप्राप्तस्य उदयप्राप्तस्य जीवेन कृतस्य जीवेन निर्वर्तितस्य जीवेन परिणामितस्य स्वयं बोदीर्यस्य परेण बोदी-रितस्य तदुभयेन बोदीर्यमाणस्य गति प्राप्य स्थिति प्राप्य भवं प्राप्य पुद्गलं प्राप्य पुद्गलपरिणामं प्राप्य दशविधोऽनुभावः प्रज्ञप्तः, तमेव दशविधमनुभावं प्रदर्शयति - 'तं जहा-सोत्तावरणे सोयविण्णाणावरणे' तद्यथा-श्रोत्रावरणं-श्रोत्रेन्द्रियविषयक्षयोपशमा-वरणम्, श्रोत्रविज्ञानावरणञ्च-श्रोत्रेन्द्रियोपयोगावरणम् एवमग्रेऽपि 'नेत्तावरणे, नेत्तवि-ण्णाणावरणे' नेत्रावरणम्, नेत्रविज्ञानावरणञ्च, घ्राणावरणे घ्राणविण्णाणावरणे' घ्राणा-वरणं घ्राणविज्ञानावरणञ्च, 'रसावरणे रसविण्णाणावरणे' रसावरणम्, रसविज्ञानावरणञ्च,

संचित, चित्त, उपचित, आपाक प्राप्त, विपाक प्राप्त, फल प्राप्त, उदय प्राप्त, जीव के द्वारा कृत, जीव के द्वारा निर्वर्तित, जीवन के द्वारा परिणामित, स्वयं ही उदय को प्राप्त अथवा दूसरे के द्वारा उदीरित या दोनों द्वारा उदीर्यमान ज्ञानावगुण कर्म का, गति को, स्थिति को, भव को, पुद्गल या पुद्गलपरिणाम को प्राप्त करके दस प्रकार का अनुभाव कहा गया है ! वह इस प्रकार है-

(१) श्रोत्रावरण अर्थात् श्रोत्रेन्द्रिय विषयक क्षयोपशम का आवरण (२) श्रोत्र विज्ञानावरण अर्थात् श्रोत्रेन्द्रिय के उपयोग का आवरण (३) इसी प्रकार नेत्रावरण (४) नेत्र विज्ञानावरण (५) घ्राणावरण (६) घ्राण विज्ञानावरण (७) रसावरण (८) रस-विज्ञानावरण (९) स्पर्शावरण और (१०) स्पर्श विज्ञानावरण ।

इन में से एकेन्द्रिय जोषों को प्रायः श्रोत्र, चक्षु, घ्राण और रसना विषयक लब्धि और उपयोग का आवरण होता है । द्वीन्द्रियों को श्रोत्र, चक्षु और घ्राण संबंधी लब्धि और उपयोग का आवरण होता है । त्रीन्द्रियों को श्रोत्र और चक्षुविषयक लब्धि और उपयोग का आवरण होता है । चतुरिन्द्रियों को श्रोत्रेन्द्रिय विषयक लब्धि एवं

संयुक्त, चित्त, उपचित, आपाकप्राप्त, विपाकप्राप्त, फलप्राप्त, उदयप्राप्त, एवमादारा परिणामित येते अ उदयने प्राप्त अथवा जीवना द्वारा उदीरित अगर् अन्ने द्वारा उदीर्यमान ज्ञानावरण कर्मणी गतिने, स्थितिने, भवने, पुद्गल अगर् पुद्गलपरिणामने प्राप्त करीने दश प्रकारना अनुभाव कहला छे, ते आ प्रकार छे—

(१) श्रोत्रावरण अर्थात् श्रोत्रेन्द्रिय विषयक क्षयोपशमनु आवरण (२) श्रोत्रविज्ञाना-वरण अर्थात् श्रोत्रेन्द्रियना उपयोगनु आवरण (३) अत्र प्रकारे नेत्रावरण (४) नेत्र-विज्ञानावरण (५) घ्राणावरण (६) घ्राणविज्ञानावरण (७) रसावरण (८) रसविज्ञानावरण (९) स्पर्शावरण अने (१०) स्पर्शविज्ञानावरण

तेभनाभाथी अकेन्द्रिय एवमे प्रायः श्रोत्र, चक्षु, घ्राण अने रसना विषयक लब्धि अने उपयोगनु आवरण थाय छे द्वीन्द्रियोने श्रोत्रचक्षु अने घ्राणरसना-संबंधी लब्धि अने उपयोगनु आवरण थाय छे त्रीन्द्रियोने श्रोत्र अने चक्षुविषयक लब्धि अने उपयोगनु

द्यौर्ज्ञानपरिणत्युपघातात्, यं वा पुद्गलपरिणामं भक्षिताहारपरिणामलक्षणं जलरसादिक-
मतिदुःखजनकं वेदयते तेन वा ज्ञानपरिणत्युपहननात्, विस्रसया स्वभावेन वा यः
शीतोष्णातपादिलक्षणः पुद्गलानां परिणामस्तं यदा वेदयते तदा तेन इन्द्रियोप-
घातजनन द्वारा ज्ञानपरिणतौ उपहतायां ज्ञातव्यमेव ऐन्द्रियकमपि सद्बस्तु न जानाति
ज्ञामपरिणतेरुपघातात्, इत्येयं सापेक्षो ज्ञानावरणीयकर्मोदयः उक्तः, अथ निरपेक्षमुदय
माह—‘तेसिं वा उदण्णं’ तेषां वा ज्ञानावरणीयकर्मपुद्गलानां विपाकमुपगतानामुदयेन-
ज्ञातव्यं न जानाति ‘जाणिउ कामे ण जाणइ’ ज्ञातुकामोऽपि ज्ञानपरिणामेन परिणन्तु-
मिच्छन्नपि ज्ञानपरिणत्युपहननात् न जानाति—न वेत्ति, ‘जाणित्ता वि न जाणइ’ पूर्वं
ज्ञात्वाऽपि तेषामेव ज्ञानावरणीयकर्मपुद्गलानामुदयेन पश्चान्न जानाति ‘उच्छन्नणाणी
या वि भवइ णाणावरणिज्जस्स कम्मस्स उदण्णं’ उच्छन्नज्ञानी चापि भवति ज्ञानावर-
णीयस्य कर्मण उदयेन, तत्रोच्छन्नं-प्रच्छन्नं-तिरोहितं च तद् ज्ञानं चेति उच्छन्नज्ञानं
तदस्ति अस्येति उच्छन्नज्ञानी यावच्छक्तितिरोहितज्ञान्यपि भवतीति भावः, प्रकृत

ज्ञान का उपघात करने में समर्थ होते हैं, उसे भी ज्ञान का उपघात होता है ।

अथवा जो भक्षित आहार का परिणाम अति दुःख जनक होता है, उससे भी
ज्ञान परिणति का उपघात होता है । अथवा स्वभाव से जब शीत, उष्ण, धूप आदि
रूप पुद्गल परिणाम का जब वेदन किया जाता है तब उसके द्वारा इन्द्रियों का उप-
घात होने से ज्ञानपरिणति का भी उपघात होता है और जीव इन्द्रिय गोचर ज्ञातव्य
वस्तु को भी नहीं जानपाता है । यह ज्ञानावरणीय कर्म का सापेक्ष उदय बतलाया गया है ।

अब निरपेक्ष उदय कहते हैं—ज्ञानावरणीय कर्म—पुद्गलों के उदय से जीव अपने
योग्य (ज्ञेय) का ज्ञान नहीं कर पाता । जानने की इच्छा होनेपर भी जानने में समर्थ
नहीं होता है । पूर्व में जानकर भी ज्ञानावरणीय कर्म के उदय से पश्चात् नहीं जानता
है । ज्ञानावरणीय कर्म के उदय से जीव का ज्ञान तिरोहित (गायब) हो जाता है ।

અધા બીજાઓથી જે કાચેલા કાષ્ઠલોખ્ડ આદિ નાપુદ્ગલોથી બેઠે જ્ઞાનનો ઉપઘાત કરવામાં
સમર્થ બને છે, તેનાથી પણ જ્ઞાનનો ઉપઘાત થાય છે

અથવા જે ખાધેલ આહારનું પરિણામ અતિ દુઃખજનક થાય છે, તેનાથી પણ
જ્ઞાન પરિણતિનો ઉપઘાત થાય છે અથવા સ્વભાવથી જ્યારે શીત, ઉષ્ણ, તાપ આદિરૂપ
પુદ્ગલ પરિણામનું જ્યારે વેદન કરાય છે ત્યારે તેના દ્વારા ઇન્દ્રિયોનો ઉપઘાત થવાથી
જ્ઞાનપરિણતિનો પણ ઉપઘાત થાય છે અને જીવ ઇન્દ્રિય ગોચર જ્ઞાતવ્ય વસ્તુને પણ નથી
જાણી શકતો. આ જ્ઞાનાવરણીય કર્મનો સાપેક્ષ ઉદય બતાવેલ છે.

હવે નિરપેક્ષ ઉદય કહે છે જ્ઞાનાવરણીય કર્મ પુદ્ગલોના ઉદયથી જીવ જાણવા યોગ્ય
(જ્ઞેય) જ્ઞાન નથી કરી શકતો જાણવાની ઇચ્છા હોવા છતાં પણ જાણવામાં સમર્થ નથી
થતો પહેલાં જાણેલું હોય તો પણ જ્ઞાનાવરણીય કર્મના ઉદયથી પછીથી નથી જાણતો
જ્ઞાનાવરણીય કર્મના ઉદયથી જીવનું જ્ઞાન તિરોહિત થઈ જાય છે.

મુપસંહરન્નાહ—‘એસ ણં ગોયમા ! ણાણાવરણિજ્જે કમ્મે’ હે ગૌતમ ! એતત્—પૂર્વોપદ-
શિતં ખલુ જ્ઞાનાવરણીયં કર્મ પ્રજ્ઞપ્તમ્, ‘એસ ણં ગોયમા ! ણાણાવરણિજ્જસસ કમ્મસસ
જીવેણં વદ્ધસસ જાવ પોગ્ગલપરિણામં પપ્પ દસવિહે અણુભાવે પળ્લણ્ણત્તે’ હે ગૌતમ ! એપ
ખલુ શ્રોત્રાવરણાદિરૂપો જ્ઞાનાવરણીયસ્ય કર્મણો જીવેન વદ્ધસ્ય યાવત્—સ્પૃષ્ટસ્ય વદ્ધ-
સ્પર્શસ્પૃષ્ટસ્ય સંચિતસ્ય ચિતસ્ય ઉપચિતસ્ય આપાકપ્રાપ્તસ્ય વિપાકપ્રાપ્તસ્ય ફલપ્રાપ્તસ્ય
ઉદયપ્રાપ્તસ્ય જીવેન કૃતસ્ય જીવેન નિર્વર્તિતસ્ય જીવેન પરિણામિતસ્ય સ્વયં વા ઉદી-
ર્ણસ્ય પરેણ વા ઉદીરિતસ્ય તદુભયેન વા ઉદીર્ય માણસ્ય ગતિં સ્થિતિ ભવં પુદ્ગલપરિ-
ણામં ચ પ્રાપ્ય દશવિધોઽનુભાવઃ પ્રજ્ઞપ્તઃ, ગૌતમઃ પૃચ્છતિ—‘દરિસણાવરણિજ્જસસ ણં
મંતે ! કમ્મસસ જીવેણં વદ્ધસસ જાવ પોગ્ગલપરિણામં પપ્પ કહ્વિહે અણુભાવે પળ્લણ્ણત્તે !’
હે ભદન્ત ! દર્શનાવરણીયસ્ય ખલુ કર્મણો જીવેન વદ્ધસ્ય યાવત્ સ્પૃષ્ટસ્ય વદ્ધસ્પર્શસ્પૃ-
ષ્ટસ્ય સંચિતસ્ય ચિતસ્ય ઉપચિતસ્ય આપાકપ્રાપ્તસ્ય વિપાકપ્રાપ્તસ્ય ફલપ્રાપ્તસ્ય ઉદય-
પ્રાપ્તસ્ય જીવેન કૃતસ્ય જીવેન નિર્વર્તિતસ્ય જીવેન પરિણામિતસ્ય સ્વયં વા ઉદીર્ણસ્ય
પરેણ વા ઉદીરિતસ્ય તદુભયેન વા ઉદીર્યમાણસ્ય ગતિં પ્રાપ્ય સ્થિતિ પ્રાપ્ય ભવં પ્રાપ્ય
પુદ્ગલં પ્રાપ્ય પુદ્ગલપરિણામં પ્રાપ્ય કતિવિધોઽનુભાવઃ—સામર્થ્ય પ્રભાવ ઇત્યર્થઃ પ્રજ્ઞપ્તઃ?

ઉપસંહાર કરતે હુએ શાસ્ત્રકાર કહતે હૈ—હે ગૌતમ ! યહ જ્ઞાનાવરણીય કર્મ કા
નિરૂપણ ક્રિયા ગયા હૈ । જીવ કે દ્વારા વદ્ધ, સ્પૃષ્ટ, વદ્ધ સ્પર્શસ્પૃષ્ટ, સંચિત, ચિત,
ઉપચિત, આપાક પ્રાપ્ત, વિપાક પ્રાપ્ત, ફલપ્રાપ્ત ઉદયપ્રાપ્ત, જીવદ્વારા કૃત, જીવદ્વારા
નિર્વર્તિત, જીવદ્વારા પરિણામિત, ‘સ્વયં ઉદય કો પ્રાપ્ત, દુસરે દ્વારા ઉદીરિત અથવા
દોનો દ્વારા ઉદીર્યમાણ જ્ઞાનાવરણીય કર્મ કા યહ ગતિ, સ્થિતિ, ભવ ઓર પુદ્ગલ કો
પ્રાપ્ત કરકે દશ પ્રકાર કા અનુભાવ કહા ગયા હૈ ।

શ્રી ગૌતમસ્વામી—હે મગવન્ ! જીવ કે દ્વારા વદ્ધ યાવત્ પુદ્ગલ પરિણામ કો પ્રાપ્ત
કરકે દર્શનાવરણીય કર્મ કા અનુભાવ કિતને પ્રકાર કા કહા ગયા હૈ ? (યહાં મી યાવત્
શબ્દ સે ‘સ્પૃષ્ટ, વદ્ધસ્પર્શસ્પૃષ્ટ આદિ સમી પૂર્વોક્ત વિશેષણ સમજ્ઞ લેને ચાહિય ?)
અનુભાવ કા અર્થ સામર્થ્ય યા પ્રભાવ હૈ ।

ઉપસંહાર કરતા શાસ્ત્રકાર કહે છે—હે ગૌતમ ! આ જ્ઞાનાવરણીય કર્મનું નિરૂપણ
કરાયું છે જીવના દ્વારા બદ્ધ, સ્પૃષ્ટ, બદ્ધ સ્પર્શ સ્પૃષ્ટ, સંચિત, ચિત ઉપચિત, આપાક
પ્રાપ્ત, વિપાક પ્રાપ્ત, ફલ પ્રાપ્ત, ઉદયપ્રાપ્ત જીવ દ્વારા કૃત, જીવ દ્વારા નિર્વર્તિત, જીવ
દ્વારા પરિણામિત, સ્વયં ઉદયને પ્રાપ્ત, બીજાના દ્વારા ઉદીરિત અથવા બીજા દ્વારા ઉદીર્ય
માણ જ્ઞાનાવરણીય કર્મની આ ગતિ, સ્થિતિ, ભવ અને પુદ્ગલ પરિણામને પ્રાપ્ત કરીને
દશ પ્રકારનો અનુભાવ કહેલો છે

શ્રી ગૌતમસ્વામી—હે ભગવન્ ! જીવના દ્વારા બદ્ધ યાવત્ પુદ્ગલ પરિણામને પ્રાપ્ત
કરીને દર્શનાવરણીય કર્મના અનુભાવ કેટલા પ્રકારના કહ્યા છે ? અહીં પણ યાવત્
શબ્દથી સ્પૃષ્ટ, બદ્ધ સ્પર્શસ્પૃષ્ટ આદિ બધા પૂર્વોક્ત વિશેષણ સમજી લેવા બોધ્ય

भगवानाह—‘गोयमा !’ हे गौतम ! ‘दरिसणावरणिज्जस्स कम्मस्स जीवेणं वद्धस्य जाव पोग्गलपरिणामं पप्प णवविहे अणुभावे पण्णत्ते’ दर्शनावरणीयस्य कर्मणो जीवेन वद्धस्य यावत्—स्पृष्टस्य वद्धस्पर्शस्पृष्टस्य संचितस्य चित्तस्य उपचित्तस्य आपाकप्राप्तस्य विपाकप्राप्तस्य फलप्राप्तस्य उदयप्राप्तस्य जीवेन कृतस्य जीवेन निर्वर्तितस्य जीवेन परिणमितस्य स्वयं वा उदीर्णस्य परेण वा उदीरितस्य तदुभयेन वा उदीर्यमाणस्य गतिप्राप्त्य स्थितिप्राप्त्य भवं प्राप्य पुद्गलं प्राप्य पुद्गलपरिणामं प्राप्य नवविधोऽनुभावः प्रभावः सामर्थ्यं प्रज्ञप्तः। तमेव नवविधमनुभावं प्रदर्शयति—‘तं जहा—णिहा १, णिहाणिहा २, पयला ३, पयला पयला ४, थीणद्धी ५ चक्खुदंसणावरणे ६ अचक्खुदंसणावरणे ७ ओहिदंसणावरणे ८ केवलदंसणावरणे ९’ तद्यथा—निद्रा—स्वापः सुखप्रतिबोधरूपा १ निद्रा निद्रा—दुःखप्रतिबोधरूपा २ प्रचला स्थितस्य भवति ३ प्रचला प्रचला पुनश्चक्रमणकुर्वतो भवति ४, स्त्यानद्धिस्तावद् अतिसंक्लिष्ट कर्माणुवेदने बोध्या ५, तथाचोक्तम्—‘सुहपडिबोहा णिहा दुहपडिबोहा य निहा निहा य । पयला होइ ठियस्स उ पयलपयला य

श्री भगवान्—हे गौतम! जीव के द्वारा बद्ध, यावत्—स्पृष्ट, वद्धस्पर्शस्पृष्ट, संचित, चित्त, उपचित्त, आपाकप्राप्त, विपाकप्राप्त, फलप्राप्त, उदयप्राप्त, जीव के द्वारा कृत, जीव के द्वारा निर्वर्तित, जीव के द्वारा परिणामित, स्वयं उदयप्राप्त, कर के द्वारा उदीरित अथवा दोनों के द्वारा उदीर्यमाण, दर्शनावरणीय कर्म का गतिस्थिति, भव, पुद्गल परिणाम को प्राप्त कर के नौ प्रकार का अनुभाव या सामर्थ्य कहा गया है । वह इस प्रकार है ।

(१) निद्रा—इत्की नींद जो सरलता से भंग हो जाय । (२) निद्रा निद्रा—कठिनाई से खुलनेवाली निद्रा ।

(३) प्रचला—बैठे—बैठे आने वाली निद्रा । (४) प्रचला प्रचला—चलते फिरते आनेवाली निद्रा (५) स्त्यानद्धि—अत्यन्त संक्लिष्ट कर्माणुओं का वेदन होने पर आने वाली निद्रा जिसके आने पर जीव अपनी शक्ति से अनेक गुणी अधिक शक्ति पाकर असाधारण कार्य कर-ढालता है । कहा भी है—

अनुभावतो अर्थ सामर्थ्य अगर प्रभाव छे

श्री भगवान्—हे गौतम! एव द्वारा बद्ध यावत् स्पृष्ट, वद्धस्पर्श स्पृष्ट, संचित चित्त, उपचित्त आपाकप्राप्त, विपाकप्राप्त, फल प्राप्त उदयप्राप्त एवना द्वारा कृत, एवना द्वारा निर्वर्तित, एवद्वारा परिणामित, स्वयं उदयप्राप्त, परद्वारा उदीरित अथवा अपने द्वारा उदीर्यमाण, दर्शनावरणीय गति स्थिति, भव, पुद्गल अगर पुद्गल परिणामने प्राप्त करीने नव प्रकारनो अनुभाव अगर सामर्थ्य कहेल छे ते आ प्रकारे छे—

(१) निद्रा—इत्की छे छे सरलताथी इत्की नय (२) निद्रानिद्रा कठिनतामे उठनारी निद्रा.
(३) प्रचला—बैठा बैठा आवनारी निद्रा (४) प्रचला प्रचला—चलता-फरता आवनारी निद्रा.
(५) स्त्यानद्धि—अत्यन्त संक्लिष्ट कर्माणुओं का वेदन यता आवनारी निद्रा, जेने आवता पोतानी शक्तिथी अनेक शुद्धी अधिकशक्ति भेजवीने असाधारण कार्य करी जेसे

ચં કમતો ॥૧॥ થીળગિદ્દી પુણ અઇસંકિલિટ્ઠ કમ્માણુવેયણે હોઈ । મહણિદ્દાદિ ણ-
ચિંતિય વાવારપસાહણી પાયં ॥૨॥ સુખપ્રતિવોધા નિદ્રા, દુઃસુખપ્રતિવોધા ચ નિદ્રા નિદ્રાચ
પ્રચલા ભવતિ સ્થિતસ્ય તુ પ્રચલા પ્રચલા ચ ચલ્લક્રમતઃ ॥૧॥ સ્ત્યાનર્દિઃ પુનરતિ-
સંવિલ્લટ્ઠ કર્માણુવેદને ભર્વાતિ । મહાનિદ્રાદિનચિન્તિત વ્યાપાર પ્રસાધની પ્રાયઃ ॥ ૨ ॥
ચક્ષુર્દર્શનાવરણમ્—ચક્ષુઃ સામાન્યદર્શનોપયોગાવરણમ્ ૬, અચક્ષુર્દર્શનાવરણમ્—અચક્ષુઃ
સામાન્યદર્શનોપયોગાવરણમ્ ૭, અવધિદર્શનાવરણમ્ ૮, કેવલદર્શનાવરણમ્ ૯, અત્રાપિ-
પૂર્વોક્તરીત્યૈવ સ્વયમુદીર્ણસ્ય પરેણ વા ઉદીરિતસ્ય દર્શનાવરણીયકર્મણ ઉદયેન ઇન્દ્રિયાણાં
લઙ્ઘ્યુપયોગાવરણં પ્રતિપાદયતિ—‘જં વેદેઈ પોમ્મલં વા પોમ્મલે વા પોમ્મલપરિણામં વા

જિસ નિદ્રા સે સરલતાપૂર્વક જાગા જાય વહ નિદ્રા કહલાતી હૈ ।

વહી કઠિનતા સે જો દૂર હો વહ ગાઢી નીંદ નિદ્રાનિદ્રા કહી જાતી હૈ ।

વૈઠે—વૈઠે કો આને વાલી નિદ્રા પ્રચલા કહલાતી હૈ ।

ચલતે—ફિરતે કો આનેવાલી નિદ્રા પ્રચલાપ્રચલા કહલાતી હૈ । ઓર—

અત્યન્ત સંકલેશમય કર્મ ધરમાણુઓં કા વેદન હોને પર આનેવાલી નિદ્રા સ્ત્યા-
નર્દિ કહલાતી હૈ ।

ઇસ સ્ત્યાનર્દિ મહાનિદ્રા મેં દિન મે સોચે હુણ કાર્ય પ્રાયઃ કર ઢાલે જાતે હૈ ।

(૬) ચક્ષુર્દર્શનાવરણ—ચક્ષુર્દર્શન અર્થાત્ નેત્ર કે દ્વારા હોને વાલે સામાન્ય ઉપયોગ
કો આવૃત્ત કરના ।

(૭) અચક્ષુ દર્શનાવરણ—નેત્ર સે ભિન્ન અન્ય ઇન્દ્રિયોં દ્વારા હોને વાલે સામાન્ય
ઉપયોગ કા આવરણ ।

(૮) અવધિદર્શનાવરણ—અવધિદર્શન ન હોના ।

(૯) કેવલ દર્શનાવરણ—કેવલદર્શન કો ઉત્પન્ન ન હોને દેના ।

યહાં મી સ્વયં ઉદય કો પ્રાપ્ત યા દુસરે કે દ્વારા ઉદીરિત દર્શનાવરણીય કર્મ
કે ઉદય સે ઇન્દ્રિયોં કે લઙ્ઘિ ઓર ઉપયોગ કા આવરણ હોના પ્રતિપાદન કરતે હૈ—

છે. કહ્યું પણ છે—જે બિધથી સરલતાપૂર્વક જાગી જવાય તે નિદ્રા કહેવાય છે. ઘણું મુશ્કે-
લીથી જે દૂર થાય તે ગાઢ બિધ નિદ્રા—નિદ્રા કહેવાય છે. એઠે એઠે આવનારી બિધ પ્રચલા
કહેવાય છે હાલતા ચાલતા આવનારી બિધ પ્રચલા પ્રચલા કહેવાય છે અને અત્યન્ત
સંકલેશમય કર્મ પરમાણુઓં વેદન કરતા આવનારી નિદ્રા સ્ત્યાનર્દિ કહેવાય છે.
આ સ્ત્યાનર્દિ મહાનિદ્રામાં ક્વિવસમા વિચારેલા કાર્યપ્રાય કરી દેવાય છે (૬) ચક્ષુર્દર્શના-
વરણ—ચક્ષુર્દર્શન અર્થાત્ નેત્રદ્વારા થનારા સામાન્ય ઉપયોગને આવૃત્ત કરવો (૭) અચક્ષુર્દર્શના-
વરણ—નેત્રથી બિન્ન અન્ય ઇન્દ્રિયોં દ્વારા થનારા સામાન્ય ઉપયોગનું આવરણ (૮) અવધિ
દર્શનાવરણ—અવધિ દર્શન ન થવું (૯) કેવલ દર્શનાવરણ—કેવલ દર્શનને ઉત્પન્ન ન થવું દેવું.

અહીં પણ સ્વયં ઉદયને પ્રાપ્ત અગર બીજાના દ્વારા ઉદીરિત દર્શનાવરણીય કર્મના
ઉદયથી ઇન્દ્રિયોંની લઙ્ઘિ અને ઉપયોગનું આવરણ થવું પ્રતિપાદન કરે છે—બીજાનાથી

વીસમા વા પોગ્ગલાણં પરિણામં તેસિ વા ઉદણ્ણં પાસિયન્નં વા ણ પાસડ' યં વેદયતે પરેણ ક્ષિપ્તં કાષ્ઠલોષ્ટસ્થગ્ગાદિ સ્વરૂપં પુદ્ગલં વા તેન અભિધાતજનન સમર્થેન દર્શન-પરિણત્યુપહનનાત્, વહૂન્ પુદ્ગલાન્ વા કાષ્ઠદિસ્વરૂપાન્ પરેણ ક્ષિપ્તાન્ યાન્ વેદયતે તૈર-મિધાતજનન સમર્થેર્દશન પરિણત્યુપધાતાત્, યં વા પુદ્ગલપરિણામં મક્ષિતાહાર પરિણામ સ્વરૂપં પાનીયરસાદિકં વહુદુઃસ્થજનકં વેદયતે તેન વા દર્શનપરિણત્યુપહનન ત્, एवं विस्र-सया-स्वभावेन वा शीतोष्णातपादिरूपी यः पुद्गलानां परिणामस्तं यदा वेदयते तदा तेन इन्द्रियोपधातजनन द्वारा दर्शनपरिणत्युपह्वनाद् द्रष्टव्यमपि ऐन्द्रियकमपि सद्रस्तु न पश्यति दर्शनपरिणतेरुपहतत्वात्, अयं तावत् सापेक्षो दर्शनावरणीयकर्मोदयः प्रति-पादितः, अथ निरपेक्षं दर्शनावरणीय कर्म पुद्गलोदयं प्रतिपादयति 'तेसि वा उदण्ण'

દૂસરે કે દ્વારા ક્ષિપ્ત કાષ્ઠ લોષ્ટ-સ્થગ્ગ આદિ પુદ્ગલ કે દ્વારા જો કિ આઘાત ઉત્પન્ન કરને મેં સમર્થ હોતા હૈ, ઉમસે દર્શનપરિણામ કા ઉપધાત હાના હૈ ।

इसी प्रकार दूसरे के द्वारा क्षिप्त बहुत से कष्ट आदि पुद्गलों को, जो आघात उत्पन्न करने में समर्थ होते हैं, उनसे दर्शनपरिणाम का उपधात होता है । जीव उनका वेदन करता है । तथा जो मक्षित पानी या रसादि आहार पुद्गलों का परिणाम बहुत दुःस्थजनक प्रतीत होता है, उससे भी दर्शन परिणाम का प्रतिधात होता है ।

इसी प्रकार स्वभाव से पुद्गलों का जो शीत, उष्ण, आतप, आदि रूप पुद्गल परिणाम है, उसको जब वेदन किया जाता है, तब इन्द्रियोंमें उपधात उत्पन्न होने से दर्शनपरिणति का भी उपधात होता है । इस कारण जीव द्रष्टव्य अर्थात् देखने योग्य इन्द्रियगोचर वस्तु को भी नहीं देखता है । यह सापेक्ष दर्शनावरणीय कर्म का उदय प्रतिपादन किया गया है ।

अथ निरपेक्ष दर्शनावरणीय के उदय का प्ररूपण करते हैं । विपाकप्राप्त दर्शना-

ફે કેલ લોકડુ, ઢેકુ, ખડ્ગ આદિ પુદ્ગલ દ્વારા આઘાત ઉત્પન્ન કરવામા સમર્થ થાય છે તેનાથી દર્શનાવરણીયનો ઉપધાત થાય છે

એ જ પ્રકારે બીજાના દ્વારા ક્ષિપ્તકાષ્ઠ આદિ પુદ્ગલોને જે આઘાત કરવામા સમર્થ થાય છે. તેમનાથી દર્શન પરિણામનો ઉપધાત થાય છે જીવ તેમનું વેદન કરે છે જે ભક્ષિત પાણી રસાદિ આહાર પુદ્ગલોના પરિણામ ઘણું દુઃખજનક પ્રતીત થાય છે તેનાથી પણ દર્શન પરિણામનો પ્રતિધાત થાય છે

એ પ્રકારે સ્વભાવથી પુદ્ગલોના જે શીતઉષ્ણ આતપ આદિરૂપ પુદ્ગલ પરિણામ છે, તેમને જ્યારે વેદન કરાય છે, ત્યારે ઇન્દ્રિયોમા ઉપધાત ઉત્પન્ન થવાથી દર્શન પરિણતિનો પણ ઉપધાત થાય છે

એ કારણે જીવ દ્રષ્ટવ્ય અર્થાત્ જોવા યોગ્ય ઇન્દ્રિય ગોચર વસ્તુને પણ નથી દેખતો, આ સાપેક્ષ દર્શનાવરણીય કર્મના ઉદય પ્રતિપાદન કરાયા છે

હવે નિરપેક્ષ દર્શનાવરણીય ઉદયનું પ્રરૂપણ કરે છે —

तेषां वा विपाकप्राप्तानां दर्शनावरणीयकर्मपुद्गलानामुदयेन द्रष्टव्यमपि सद्यस्तु न पश्यति 'पासेउक्रामे वि ण पासइ' द्रष्टुकामोऽपि—दर्शनपरिणामेन परिणन्तु मिच्छन् अपि दर्शनपरिणत्युपघातान्न पश्यति 'पासित्ता वि ण पासइ' दृष्ट्वापि पूर्वं तेषामेव दर्शनावरणीयकर्मपुद्गलानामुदयेन पश्चात्पश्यति 'उच्छन्नदं सणी या वि भवइ दरिसणावरणिज्जस्स कम्मस्स उदएणं' उच्छन्नदर्शनी—प्रच्छन्नदर्शनी—उच्छन्नं—प्रच्छन्नञ्च—तद्दर्शनम् उच्छन्नदर्शनम्—तिरोहितदर्शनमित्यर्थः, तद् अस्ति अस्येति उच्छन्नदर्शनी चापि भवति दर्शनावरणीयस्य कर्मण उदयेन तिरोहितदर्शनी चापि भवतीति भावः, यावच्छक्तिप्रच्छादितदर्शन्यपि भवतीत्यर्थः, प्रकृतपुपसंहरन्नाह—'एस णं गोयमा ! दरिसणावरणिज्जे कम्मे' हे गौतम ! एतत् खलु पूर्वोपदर्शितं दर्शनावरणीयं कर्म प्रज्ञप्तम्, 'एस णं गोयमा ! दरिसणावरणिज्जस्स कम्मस्स जीवेणं वद्धस्स जाव पोग्गलपरिणामं पप्प णवविहे अणुभावे पणत्ते' हे गौतम ! एष खलु दर्शनावरणीयस्य कर्मणो जीवेन वद्धस्य यावत्—स्पृष्टस्य बद्धस्पर्शस्पृष्टस्य संचितस्य चित्तस्य उपचित्तस्य आपाकप्राप्तस्य विपाकप्राप्तस्य फलप्राप्तस्य उदयप्राप्तस्य जीवेन कृतस्य जीवेन निर्वर्तितस्य जीवेन परिणमितस्य स्वयं वा उदीर्णस्य परेण वा उदीरितस्य तदुभयेन वा उदीर्यमाणस्य गतिं प्राप्य स्थितिं प्राप्य भवं प्राप्य पुद्गलं प्राप्य पुद्गलपरिणामं प्राप्य नवविधोऽनुभावः प्रज्ञप्त इति फलितम् ॥ सू. ५॥

वरणीय कर्म पुद्गलों के उदय से दृष्टव्य वस्तु भी दृष्टिगोचर नहीं होती । दर्शन की इच्छा होने पर भी जीव दर्शन परिणाम के उपघात के कारण देख नहीं सकता 'पहले देख कर भी दर्शनावरणीय कर्म के उदय के कारण बाद में नहीं देखता है । दर्शनावरणीय कर्म के उदय से दर्शनगुण तिरोहित हो जाता है ।

अब प्रकृत विषय का उपसंहार करते हैं—

हे गौतम ! जीव के द्वारा बद्ध, स्पृष्ट, बद्ध स्पर्श स्पृष्ट, संचित, चित्त, उपचित्त, आपाक प्राप्त, विपाक प्राप्त, फल प्राप्त उदय प्राप्त, जीव द्वारा कृत, जीव द्वारा निर्वर्तित, जीव द्वारा परिणत, स्वयं उदय को प्राप्त दूसरे के द्वारा उदीरित अथवा दोनों द्वारा उदीर्यमाण, दर्शनावरणीय कर्म का यह गति, स्थिति, भव, पुद्गल एवं

विपाकप्राप्त दर्शनावरणीय कर्मपुद्गलानां उदयेन द्रष्टव्य वस्तु पश्य दृष्टिगोचर नती भवती दर्शननी मिच्छा तथा छत्ता अप दर्शन परिणामना उपघातने का जो हेभी नती शक्ती पड़ेता जोधने पश्य दर्शनावरणीय कर्मना उदयेन कारणे पछीथी नती हेभी शक्ती दर्शनावरणीय कर्मना उदयेन दर्शनगुण तिरोहित यथ नत्य छे

इवे प्रकृत विषयने उपसंहार करे छे—

हे गौतम ! जवना द्वारा बद्ध, स्पृष्ट, बद्धस्पर्श स्पृष्ट, संचित, चित्त, उपचित्त, आपाकप्राप्त, विपाकप्राप्त, उदयप्राप्त, जवद्वारा कृत, जवद्वारा निर्वर्तित, जवद्वारा परिणत, स्वयं उदयेन प्राप्त, आनन द्वारा उदीरित अथवा अन्ये द्वारा उदीर्यमाण दर्शनावरणीय

साता वेदनीयादि कर्मानुभाव वक्तव्यता

मूलम्—“सायावेयणिज्जस्स णं भंते ! कम्मस्स जीवेणं वद्धस्स जाव पोग्गलपरिणामं पप्प कइविहे अणुभावे पण्णत्ते ? गोयमा ! सायावेयणिज्जस्स णं कम्मस्स जीवेणं वद्धस्स जाव अट्ठविहे अणुभावे पण्णत्ते, तं जहा — मणुण्णा सद्दा १ मणुण्णा रूवा २ मणुण्णा गंधा ३ मणुण्णा रसा ४ मणुण्णा फासा ५ मणो सुहया ६ वय सुहया ७ काय सुहया ८, जं वेदेइ पोग्गलं वा पोग्गले वा पोग्गलपरिणामं वा वीससा वा पोग्गलाणं परिणामं, तेमिं वा उदएणं सातावेदणिज्जं कम्मं वेदेइ, एस णं गोयमा ! सायावेदणिज्जे कम्मे, एसणं गोएमा ! सायावेयणिज्जस्स जाव अट्ठविहे अणुभावे पण्णत्ते, असावेयणिस्म णं भंते ! कम्मस्म जीवे णं तहेवपुच्छा, उत्तरं च, णवरं अमणुण्णा सद्दा जाव कायदुहया, एम णं गोयमा ! असायावेयणिज्जे कम्मे, एस णं गोयमा ! असायावेयणिज्जस्स जाव अट्ठविहे अणुभावे पण्णत्ते, मोहणिज्जस्स णं भंते ! कम्मस्स जीवेणं वद्धस्स जाव कइविहे अणुभावे पण्णत्ते ? गोयमा ! मोहणिज्जस्म कम्मस्स जीवेणं वद्धस्स जाव पंचविहे अणुभावे पण्णत्ते, तं जहा—सम्मत्तवेयणिज्जे मिच्छत्तवेयणिज्जे सम्मामिच्छत्तवेयणिज्जे कसायवेयणिज्जे नो कप्पायवेयणिज्जे, जं वेदेइ पोग्गलं वा पोग्गले वा पोग्गलपरिणामं वा वीससा वा पोग्गलाणं परिणामं तेमिं वा उदएणं मोहणिज्जं कम्मं वेएइ वा, एसणं गोयमा ! मोहणिज्जस्स कम्मस्स जाव पंचविहे अणुभावे पण्णत्ते, आउस्स णं भंते ! कम्मस्स जीवे णं तहेवपुच्छा, गोयमा ! आउयस्मणं कम्मस्स जीवेणं वद्धस्स जीव चउविहे अणुभावे पण्णत्ते, तं जहा—नेरइयाउए मणुयाउए देवाउए जं वेदेइ पोग्गलं वा पोग्गलेवा पोग्गलपरिणामं वा वीससा वा पोग्गलाणं

पुद्गल परिणाम को प्राप्त करके नौ प्रकार का अनुभाव कहा है ॥ सू. ५ ॥

कर्मानुभावा गति, स्थिति, क्षय, पुद्गल तेभ्यः पुद्गल परिणामने आत्मा इतीने नव प्रकारेण अनुभाव कलौ छे सू ॥५॥

तेषां वा विपाकप्राप्तानां दर्शनावरणीयकर्मपुद्गलानामुदयेन द्रष्टव्यमपि सद्यस्तु न पश्यति 'पासेउकामे वि ण पासइ' द्रष्टुकामोऽपि—दर्शनपरिणामेन परिणन्तु मिच्छ-
न्नपि दर्शनपरिणत्युपघातान्न पश्यति 'पासित्ता वि ण पासइ' दृष्ट्वापि पूर्वं तेषामेव दर्श-
नावरणीयकर्मपुद्गलानामुदयेन पश्चात्पश्यति 'उच्छन्नदंसणी या वि भवइ दरिसणा-
वरणिज्जस्स कम्मस्स उदएणं' उच्छन्नदर्शनी—प्रच्छन्नदर्शनी—उच्छन्नं—प्रच्छन्नञ्च-
तद्दर्शनम् उच्छन्नदर्शनम्—तिरोहितदर्शनमित्यर्थः, तद् अस्ति अस्येति उच्छन्नदर्शनी
चापि भवति दर्शनावरणीयस्य कर्मण उदयेन तिरोहितदर्शनी चापि भवतीति भावः,
यावच्छक्तिप्रच्छादितदर्शन्यपि भवतीत्यर्थः, प्रकृतद्युपसंहरन्नाह—'एस णं गोयमा !
दरिसणावरणिज्जे कम्मे' हे गौतम ! एतत् खलु पूर्वोपदर्शितं दर्शनावरणीयं कर्म प्रज्ञप्तम्,
'एस णं गोयमा ! दरिसणावरणिज्जस्स कम्मस्स जीवेणं वद्धस्स जाव पोगलपरिणामं पप्प
णवविहे अणुभावे पणत्ते' हे गौतम ! एष खलु दर्शनावरणीयस्य कर्मणो जीवेन वद्धस्य
यावत्—स्पृष्टस्य वद्धस्पर्शस्पृष्टस्य संचितस्य चित्तस्य उपचित्तस्य आपाकप्राप्तस्य विपाक-
प्राप्तस्य फलप्राप्तस्य उदयप्राप्तस्य जीवेन कृतस्य जीवेन निर्वर्तितस्य जीवेन परिणमि-
तस्य स्वयं वा उदीर्णस्य परेण वा उदीरितस्य तदुभयेन वा उदीर्यमाणस्य गतिं प्राप्य
स्थितिं प्राप्य भवं प्राप्य पुद्गलं प्राप्य पुद्गलपरिणामं प्राप्य नवविधोऽनुभावः प्रज्ञप्त
इति फलितम् ॥ सू. ५॥

वरणीय कर्म पुद्गलों के उदय से दृष्टव्य वस्तु भी दृष्टिगोचर नहीं होती । दर्शन की
इच्छा होने पर भी जीव दर्शन परिणाम के उपघात के कारण देख नहीं सकता
'पहले देख कर भी दर्शनावरणीय कर्म के उदय के कारण बाद में नहीं देखता है ।
दर्शनावरणीय कर्म के उदय से दर्शनगुण तिरोहित हो जाता है ।

अब प्रकृत विषय का उपसंहार करते हैं—

हे गौतम ! जीव के द्वारा वद्ध, स्पृष्ट, वद्ध स्पर्श स्पृष्ट, संचित, चित्त, उपचित्त,
आपाक प्राप्त, विपाक प्राप्त, फल प्राप्त उदय प्राप्त, जीव द्वारा कृत, जीव द्वारा
निर्वर्तित, जीव द्वारा परिणत, स्वयं उदय को प्राप्त दूसरे के द्वारा उदीरित अथवा
दोनों द्वारा उदीर्यमाण, दर्शनावरणीय कर्म का यह गति, स्थिति, भव, पुद्गल एव

विपाकप्राप्त दर्शनावरणीय कर्मपुद्गलानां उदयेन द्रष्टव्य वस्तु पश्य दृष्टिगोचर नथी
यती दर्शननी इच्छा अथवा छत्ता एव दर्शन परिणामना उपघातने का ये हेभी नथी शक्ते।
पडेला जेधने पश्य दर्शनावरणीय कर्मना उदयेन काये पछीथी नथी हेभी शक्ते। दर्शना-
वरणीय कर्मना उदयेन दर्शनगुण तिरोहित थय जाय छे

इवे प्रकृत विषयने उपसंहार करे छे—

हे गौतम ! एवना द्वारा वद्ध, स्पृष्ट, वद्धस्पर्श स्पृष्ट, संचित, चित्त, उपचित्त,
आपाकप्राप्त, विपाकप्राप्त, उदयप्राप्त, जीवद्वारा कृत, जीवद्वारा निर्वर्तित, जीवद्वारा परिणत,
स्वयं उदयने प्राप्त, जीव द्वारा उदीरित अथवा अन्ये द्वारा उदीर्यमाण दर्शनावरणीय

साता वेदनीयादि कर्मानुभाव वक्तव्यता

मूलम्—“सायावेयणिज्जस्स णं भंते ! कम्मस्स जीवेणं बद्धस्स जाव पोग्गलपरिणामं पप्प कइविहे अणुभावे पण्णत्ते ? गोयमा ! सायावे-
यणिज्जस्स णं कम्मस्स जीवेणं बद्धस्स जाव अट्ठविहे अणुभावे पण्णत्ते,
तं जहा—मणुण्णा सहा १ मणुण्णा रूवा २ मणुण्णा गंधा ३ मणुण्णा
रसा ४ मणुण्णा फासा ५ मणो सुहया ६ वय सुहया ७ काय सुहया
८, जं वेदेइ पोग्गलं वा पोग्गले वा पोग्गलपरिणामं वा वीससा वा
पोग्गलाणं परिणामं, तेमि वा उदएणं सातावेदणिज्जं कम्मं वेदेइ, एस
णं गोयमा ! सायावेदणिज्जे कम्मे, एसणं गोएमा ! सायावेयणिज्जस्स
जाव अट्ठविहे अणुभावे पण्णत्ते, असावेयणिस्स णं भंते ! कम्मस्स
जीवे णं तहेवपुच्छा, उत्तरं च. णवरं अमणुण्णा सहा जाव कायदुहया,
एम णं गोयमा ! असायावेयणिज्जे कम्मे, एस णं गोयमा ! असाया-
वेयणिज्जस्स जाव अट्ठविहे अणुभावे पण्णत्ते, मोहणिज्जस्स णं भंते !
कम्मस्स जीवेणं बद्धस्स जाव कइविहे अणुभावे पण्णत्ते ? गोयमा !
मोहणिज्जस्स कम्मस्स जीवेणं बद्धस्स जाव पंचविहे अणुभावे पण्णत्ते,
तं जहा—सम्मत्तवेयणिज्जे मिच्छत्तवेयणिज्जे सम्मामिच्छत्तवेयणिज्जे
कसायवेयणिज्जे नो कसायवेयणिज्जे, जं वेदेइ पोग्गलं वा पोग्गले
वा पोग्गलपरिणामं वा वीससा वा पोग्गलाणं परिणामं तेमि वा
उदएणं मोहणिज्जं कम्मं वेदेइ वा, एसणं गोयमा ! मोहणिज्जस्स
कम्मस्स जाव पंचविहे अणुभावे पण्णत्ते, आउस्स णं भंते ! कम्मस्स जीवे
णं तहेवपुच्छा, गोयमा ! आउयस्सणं कम्मस्स जीवेणं बद्धस्स जीव
चउविहे अणुभावे पण्णत्ते. तं जहा—नेरइयाउए मणुयाउए देवाउए जं-
वेदेइ पोग्गलं वा पोग्गलेवा पोग्गलपरिणामं वा वीससा वा पोग्गलाणं

पुद्गल परिणाम को प्राप्त करके नौ प्रकार का अनुभाव कहा है ॥ सू. ५ ॥

कर्मान्ता आ गति, स्थिति, क्षय, पुद्गल तेमञ्च पुद्गल परिणामने प्राप्ति करीने नव प्रकारने।
अनुभाव केलो छे सू. ॥५॥

परिणामं, तेसिं वा उदएणं आउयं कम्मं वेदेइ वा, एसणं गोयमा ! आउए कम्मे, एस णं गोयमा ! आउकम्मस्स जाव चउव्विहे अणुभावे पण्णत्ते, सुहणामस्स णं भंते ! कम्मस्स जीवेणं पुच्छा, गोयमा ! सुहणामस्स णं कम्मस्स जीवेणं चउदसविहे अणुभावे पण्णत्ते, तं जहा-इट्ठा सदा १ इट्ठा रूवा २ इट्ठा गंधा ३ इट्ठा रसा ४ इट्ठा फासा ५ इट्ठा गई ६ इट्ठा ठिई ७ इट्ठे लावण्णे ८ इट्ठो जसो किन्ती ९ इट्ठे उट्ठाणकम्मबलवीरिय-पुरिसकारपरकमे १० इडस्सरया ११ कंतस्सरया १२ पियस्सरया १३ मणुणस्सरया १४ जं वेदेइ पोग्गलं वा पोग्गले वा पोग्गलपरिणामं वा वीससा वा पोग्गला णं परिणामं तेसिं वा उदए णं सुभणामं कम्मं वेएइ, एस णं गोयमा ! सुहणामकम्मे, एस णं गोयमा ! सुहणामस्स कम्मस्स जाव चउदसविहे अणुभावे पण्णत्ते, दुहनामस्स णं भंते ! पुच्छा, गोयमा ! एवं चेव, णवरं अणिडा सदा जाव हीणस्सरया, दीणस्सरया, अकंतस्सरया, जं वेदेइ सेसं तं चेव जाव चउदसविहे अणुभावे पण्णत्ते, उच्चागोयस्स णं भंते ! कम्मस्स जीवेणं पुच्छा, गोयमा ! उच्चागोयस्स कम्मस्स जीवेणं बद्धस्स जाव अट्ठविहे अणुभावे पण्णत्ते, तं जहा-जाइ विसिट्ठया १ कुलविसिट्ठया २ बलविसिट्ठया ३ रूवविसिट्ठया ४ तव-विणट्ठया ५ सुयत्रिसिट्ठया ६ लाभविसिट्ठया ७ इस्सरियविसिट्ठया ८, जं वेदेइ पोग्गलं वा पोग्गले वा पोग्गलपरिणामं वा वीससा वा पोग्गलाणं परिणामं तोस वा उदएणं जाव अट्ठविहे अणुभावे पण्णत्ते, णोया गोयस्स णं भंते ! पुच्छा, गोयमा ! एवं चेव, णवरं जाइ विहीणया जाव इस्सरियविहीणया, जं वेदेइ पुग्गलं वा पोग्गले वा पोग्गलपरिणामं वा वीससा वा पोग्गलाणं परिणामं तोस वा उदएणं जाव अट्ठविहे अणुभावे पण्णत्ते, अंतराइयस्स णं भंते ! कम्मस्स जीवेणं पुच्छा, गोयमा ! अंतराइयस्स कम्मस्स जीवेणं बद्धस्स जाव पंचविहे अणुभावे पण्णत्ते, तं जहा-दाणंतराए, लाभंतराए, भोगतराय, उवभोगंतराए, वीरियं-

तराए, जं वेदेइ पोग्गलं जाव वीससा वा पोग्गलाणं परिणामं तेमिं
वा उदएणं अंतराइयं कम्मं वेदेइ, एस णं गोयमा ! अंतराइए कम्मं,
एस णं गोयमा ! जाव पंचविहे अणुभावे पण्णत्तं । इति पण्णवणाए
तेवोसइतमस्स पयस्स पढमो उद्देसो” ॥२३-१॥ सू.६ ॥

छाया—सातावेदनीयस्य खलु भदन्त ! कर्मणो जीवेन वद्धस्य यावत् पुद्गलप-
रिणामं प्राप्य कतिविधोऽनुभावः प्रज्ञप्तः ? गौतम ! सातावेदनीयस्य खलु कर्मणो जीवेन
वद्धस्य यावद् अष्टविधोऽनुभावः प्रज्ञप्तः, तद्यथा मनोज्ञाः शब्दाः १, मनोज्ञानि रूपाणि
२, मनोज्ञा गन्धाः ३, मनोज्ञा रसाः ४, मनोज्ञाः स्पर्शाः ५, मनःसुखता ६, वचः-
सुखता ७, कायसुखता ८, यं वेदयते पुद्गलं वा, पुद्गलान् वा पुद्गलपरिणामं वा
वित्तसया वा पुद्गलानां परिणामं, तेषां वा उदयेन सातावेनीयं कर्म वेदयते, एतत्

सातावेदनीयकर्म का अनुभाव

शब्दार्थः— (सायावेणिज्जयस्स णं भंते ! कम्मस्स जीवे णं वद्धस्स) जीव के
द्वारा बांधे हुए सातावेदनीय कर्म का (जाव) यावत् (पोग्गलपरिणामं पप्प) पुद्गल परि-
णाम को प्राप्त करके (कइविहे) कितने प्रकार का (अणुभावे) अनुभाव (पण्णत्ते) कहा
है ? (गोयमा ! सायावेयणिज्जयस्स णं कम्मस्स जीवे णं वद्धस्स) हे गौतम ! जीव द्वारा
बद्ध साता वेदनीय कर्म का (जाव) यावत् (अष्टविहे अणुभावे पण्णत्तं) आठ प्रकार
का अनुभाव कहा है ।

(तं जहा) वह इस प्रकार (मणुण्णा सद्दा) मनोज्ञ शब्द (मणुण्णा रूप्पा) मनोज्ञ रूप
(मणुण्णा गंधा) मनोज्ञ गंध (मणुण्णा रसा) मनोज्ञ रस (मणुण्णा फासा) मनोज्ञ स्पर्श
(मणोसुहया) मनकासुख (वयसुहया) वचन का सुख (कायसुहया) काय का सुख (जं)
जिसको (वेदेइ) वेदता है (पोग्गलं वा) पुद्गल को (पोग्गले वा) या पुद्गलों को
(पोग्गलपरिणामं वा) या पुद्गलों के परिणामन को (वीससा वा पोग्गलाणं परिणामं)

साता वेदनीय कर्मने अनुभाव

शब्दार्थः— (सायावेयणिज्जयस्स णं भंते ! कम्मस्स जीवेण वद्धस्स) एवद्वारा बांधेला साता-
वेदनीय कर्मना (जाव) यावत् (पोग्गलपरिणामं पप्प) पुद्गल परिणामने प्राप्त करीने (कइविहे)
कितने प्रकारना (अणुभावे) अनुभाव (पण्णत्ते) कहा छे ? (गोयमा ! सायावेयणिज्जयस्स णं कम्मस्स
जीवेण वद्धस्स) हे गौतम ! एवद्वारा बद्धसाता वेदनीय कर्मना (जाव) यावत् (अष्टविहे अणुभावे
पण्णत्ते) आठ प्रकारना अनुभाव कहा छे (तं जहा) ते आ प्रकारे (मणुण्णा सद्दा) मनोज्ञ शब्द
(मणुण्णा रूप्पा) मनोहर रूप (मणुण्णा गंधा) मनोहर गंध (मणुण्णा रसा) मनोहर रस (मणुण्णा
फासा) मनोहर स्पर्श (मणोसुहया) मननु सुख (वयसुहया) वचननु सुख (कायसुहया) कायनु सुख
(जं) जेने (वेदेइ) वेदे छे (पोग्गलं वा) पुद्गलने (पोग्गले वा) अगरे पुद्गलने (पोग्गल-
परिणामं वा) अगरे पुद्गलने परिणामने (वीससा वा पोग्गलाणं परिणामं) स्वभावथी पुद्गलने

खलु गौतम ! सातावेदनीयं कर्म, एष खलु गौतम ! सातावेदनीयस्य यावद् अष्टवि-
धोऽनुभावः प्रज्ञप्तः, असातावेदनीयस्य खलु भदन्त ! कर्मणो जीवेन तथैव पृच्छा,
उत्तरञ्च, नवरम्-अमनोज्ञाः शब्दाः, यावत् कायदुःखता, एतत् खलु गौतम ! असाता-
वेदनीयं कर्म, एष खलु गौतम ! असातावेदनीयस्य यावद् अष्टविधोऽनुभावः प्रज्ञप्तः,
मोहनीयस्य खलु भदन्त ! कर्मणोजीवेन वद्धस्य यावत् कतिविधोऽनुभावः प्रज्ञप्तः ?
गौतम ! मोहनीयस्य कर्मणो जीवेन वद्धस्य यावत् पञ्चविधोऽनुभावः प्रज्ञप्तः, तद्यथा-

स्वभाव से पुद्गलों के परिणाम को । (तेसिं वा उदएणं) उनके उदय से (साया-
वेयणिज्जं कम्मं वेएइ) सातावेदनीय कर्म को वेदता है (एसणं गोयमा ! सायावेयणिज्जे
कम्मे) हे गौतम ! यह सातावेदनीय कर्म है (एसणं गोयमा !) हे गौतम ! यह (साया-
वेयणिज्जस्स जाव अट्ठविहे अणुभावे पण्णत्ते !) सातावेदनीय का यावत् आठ प्रकार का
अनुभाव कहा गया है ।

(असायावेयणिज्जस्स णं भत्ते ! कम्मस्स) हे भगवन् ! असातावेदनीय कर्म का (जीवे
णं) जीव के द्वारा (तहेव पुच्छा ?) उसी प्रकार-पूर्ववत् प्रश्न (उत्तरं च) और उत्तर (णवरं)
विशेष (अमणुणा सद्दा) अमनोज्ञ शब्द (जाव कायदुहया) यावत् काय का दुःख (एसणं
गोयमा ! असायावेयणिज्जे कम्मं) हे गौतम ! यह असातावेदनीय कर्म है (एसणं गोयमा !
असायावेयणिज्जस्स जाव अट्ठविहे अणुभावे पण्णत्ते) हे गौतम ! यह असातावेदनीय कर्म
का यावत् आठ प्रकार का अनुभाव है ।

(मोहणिज्जस्स णं भत्ते ! कम्मस्स जीवेणं वद्धस्स) हे भगवन् ! जीव के द्वारा बांधे
हुए मोहनीय कर्म का (जाव) यावत् (कइविहे अणुभावे पण्णत्ते ?) कितने प्रकार का
अनुभाव कहा है ? (गोयमा ! मोहणिज्जस्स कम्मस्य जीवेणं वद्धस्स) जीव के द्वारा

परिष्ठाभने (तेसिं वा उदयेन) तेभना उदयथी (सायावेयणिज्ज कम्मं वेएइ) सातावेदनीय कर्मने वेहे
(उ एस ण गोयमा ! साया वेयणिज्जे कम्मं) हे गौतम ! आ सातावेदनीय कर्मं छे (एसण गोयमा)
हे गौतम ! आ (सायावेयणिज्जस्स जाव अट्ठविहे अणुभावे पण्णत्ते) सातावेदनीयना यावत् आठ
प्रकारना अनुभाव कइल छे

(असायावेयणिज्जस्स ण भत्ते ! कम्मस्स) हे भगवन् ! असातावेदनीय कर्मना (जीवेणं) एवना
द्वारा (तहेव पुच्छा ?) ओ न प्रकारे पूर्ववत् प्रश्न (उत्तरं च) अने उत्तर (णवरं) विशेष
(अमणुणासद्दा) अभनेनाइ शब्द (जाव कायदुहया) यावत् कायनु दुःख (एसणं गोयमा ! असाया
वेयणिज्जे कम्मं) हे गौतम ! आ असातावेदनीय कर्मं छे (एसण गोयमा ! असायावेयणिज्जस्स
जाव अट्ठविहे अणुभावे पण्णत्ते) हे गौतम ! आ असातावेदनीय कर्मना यावत् आठ प्रकारना
अनुभाव छे

(मोहणिज्जस्स ण भत्ते ! कम्मस्स जीवेण वद्धस्स) हे भगवन् ! एवना द्वारा बांधेला मोहनीय
कर्मना (जाव) यावत् (कइविहे अणुभावे पण्णत्ते ?) कइला प्रकारना अनुभाव कइल छे ?
(गोयमा ! मोहणिज्जस्स कम्मस्स जीवेण वद्धस्स) एवना द्वारा बांधेला मोहनीय कर्मना (जाव)

સમ્યક્ત્વવેદનીયમ્, મિથ્યાત્વવેદનીયમ્, સમ્યગ્મિથ્યાત્વવેદનીયમ્, કપાયવેદનીયં નો કપાયવેદનીયમ્, યં વેદયતે પુદ્ગલં વા, પુદ્ગલવાન્ વા, પુદ્ગલ પરિણામં વા વિસ્રસયા વા પુદ્ગ-
લાનાં પરિણામં, તેષાં વા ઉદયેન મોહનીયં કર્મ વેદયતે વા, એપ્પ ખલુઃગૌતમ! મોહનીયસ્ય
કર્મણો યાવત્ પશ્ચવિધોઽનુભાવઃ પ્રજ્ઞપ્તઃ, આયુષઃ ખલુ મદન્ત ! કર્મણો જીવેન તથૈવ
પૃચ્છા, ગૌતમ ! આયુષ્યસ્ય ખલુ કર્મણો જીવેન વદ્ધસ્ય યાવચ્ચતુર્વિધોઽનુભાવઃ પ્રજ્ઞપ્તઃ,

બાંધે હુપ્ મોહનીય કર્મ કા (જાવ) યાવત્ (પંચવિદે અણુભાવે પળ્લણ્ણે) પાંચ પ્રકાર કા
અનુભાવ કહા હૈ (તં જહા) વહ્ણ ઇસ પ્રકાર (સમ્મત્તવેયણિજ્જે) સમ્યક્ત્વ વેદનીય (મિચ્છત્ત
વેયણિજ્જે) મિથ્યાત્વ વેદનીય (સમ્મામિચ્છત્તવેયણિજ્જે) સમ્યક્ મિથ્યાત્વ વેદનીય
(કસાયવેયણિજ્જે) કષાય વેદનીય (નો કસાયવેયણિજ્જે) નો કપાય વેદનીય ।

(જં વેદેહ) જો વેદતા હૈ (પોગ્ગલં વા) પુદ્ગલ કો (પોગ્ગલે વા) અથવા પુદ્ગલોં
કો (પોગ્ગલપરિણામં વા) યા પુદ્ગલ પરિણામ કો (વીસસા વા) યા સ્વભાવ સે (પોગ્ગ-
લાણં પરિણામં) પુદ્ગલોં કે પરિણામ કો । (તેસિં વા ઉદણ્ણં) ઉનકે ઉદય સે (મોહ-
ણિજ્જં કર્મમં વેદેહ વા) મોહનીય કર્મ કો વેદતા હૈ (એસ ણં ગોયમા ! મોહણિજ્જસ્સ
કમ્મસ્સ) હે ગૌતમ ! યહ મોહનીય કર્મ કા (પંચવિદે અણુભાવે પળ્લણ્ણે) પાંચ પ્રકાર
કા અનુભાવ કહા હૈ ।

(આહસ્સ ણં મંતે ! કમ્મસ્સ) હે ભગવન્ ! આયુ કર્મ કા (જીવેણં) જીવ દ્વારા
(તહેવ પુચ્છા) ઉસી પ્રકાર કા પ્રશ્ન (ગોયમા ! આહસ્સ ણં કમ્મસ્સ જીવેણં વદ્ધસ્સ)
હે ગૌતમ ! જીવ દ્વારા બાંધે હુપ્ આયુ કર્મ કા (જાવ ચડન્નિવે અણુભાવે પળ્લણ્ણે) યાવત્
ચાર પ્રકાર કા અનુભાવ હૈ । (તં જહા) વહ્ણ ઇસ પ્રકાર (નેરહયાહણ) નરકાયુ (તિરિયાહણ)

યાવત્ (કહ્વિદે અણુભાવે પળ્લણ્ણે ?) કેટલા પ્રકારના અનુભાવ કહ્યા છે ? (ગોયમા ! મોહણિજ્જસ્સ
કમ્મસ્સ જીવેણં વદ્ધસ્સ) જીવના દ્વારા બાંધેલા મોહનીય કર્મના (જાવ) યાવત્ (પંચવિદે
અણુભાવે પળ્લણ્ણે) પાંચ પ્રકારના અનુભાવ કહ્યા છે (તં જહા) તે આ પ્રકારે (સમ્મત્તવેયણિજ્જે)
સમ્યક્ત્વવેદનીય (મિચ્છત્તવેયણિજ્જે) મિથ્યાત્વ વેદનીય (સમ્મામિચ્છત્તવેયણિજ્જે) સમ્યક્ મિથ્યાત્વ
વેદનીય (કસાયવેયણિજ્જે) કષાય વેદનીય (નો કસાયવેયણિજ્જે) નો કષાય વેદનીય. (જં વેદેહ) જે
વેદે છે (પોગ્ગલ વા) પુદ્ગલને (પોગ્ગલે વા) અથવા પુદ્ગલોને (પોગ્ગલપરિણામ વા) અગર
પુદ્ગલ પરિણામને (વીસસા વા) યા સ્વભાવથી (પોગ્ગલાણ પરિણામ) પુદ્ગલોના પરિણામોને
(તેસિં વા ઉદણ્ણં) તેમના ઉદયથી (મોહણિજ્જ કર્મમં વેદેહ વા) મોહનીય કર્મને વેદે છે (એસ ણ
ગોયમા ! મોહણિજ્જસ્સ કમ્મસ્સ) હે ગૌતમ ! આ મોહનીય કર્મના (પંચવિદે અણુભાવે પળ્લણ્ણે) પાંચ
પ્રકારના અનુભાવ કહ્યા છે

(આહસ્સ ણ મંતે કમ્મસ્સ) હે ભગવન્ ! આયુ કર્મના (જીવેણ) જીવદ્વારા (તહેવ પુચ્છા) એ ૪
પ્રકારનો પ્રશ્ન (ગોયમા ! આહસ્સ ણ કમ્મસ્સ જીવેણ વદ્ધસ્સ) હે ગૌતમ ! જીવદ્વારા બાંધેલા આયુ-
કર્મના (જાવ ચડન્નિવે અણુભાવે પળ્લણ્ણે) યાવત્ આ ૪ પ્રકારના અનુભાવ છે, (તં જહા) તે આ
પ્રકારે (નેરહયાહણ) નરકાયુ (તિરિયાહણ) તિરિયાહણ (મળ્યાહણ) મનુષ્યાહણ (દેવાહણ) દેવાહણ

તથા-નૈરયિકાયુષ્યમ્ તિર્યગાયુષ્યમ્ મનુષ્યાયુષ્યં દેવાયુષ્યમ્, યં વેદયતે પુદ્ગલં વા પુદ્ગલમ્ વા પુદ્ગલપરિણામં વા વિસસયા વા પુદ્ગલાનાં પરિણામં તેપાં વા ઉદયેન આયુષ્યં કર્મ વેદયતે વા, એતત્ સ્વલ્લુ ગૌતમ ! આયુષ્યં કર્મ એપ સ્વલ્લુ ગૌતમ ! આયુષ્ય કર્મણો યાવચ્ચતુર્વિધોઽનુભાવઃ પ્રજ્ઞસઃ, શુભનામ્નઃ સ્વલ્લુ મદન્ત ! કર્મણો જીવેન પૃચ્છા, ગૌતમ ! શુભનામ્નઃ સ્વલ્લુ કર્મણો જીવેન ચતુર્દશવિધોઽનુભાવઃ પ્રજ્ઞપ્તઃ, તથા-ઇષ્ટાઃ શબ્દાઃ ૧, ઇષ્ટાનિરૂપાણિ ૨, ઇષ્ટા ગન્ધાઃ ૩, ઇષ્ટાઃ રસાઃ ૪, ઇષ્ટાઃ સ્પર્શાઃ ૫, ઇષ્ટા ગતિઃ ૬, ઇષ્ટા સ્થિતિઃ ૭, ઇષ્ટં લાવણ્યમ્ ૮, ઇષ્ટા યશઃ કીર્તિઃ ૯, ઇષ્ટ ઉત્થાનકર્મ

તિર્યંચાયુ (મણુચાલુ) મનુષ્યાયુ (દેવાલુ) દેવાયુ । (જં વેદેહ) જો વેદતા હૈ (પોગલં વા) પુદ્ગલ કો (પોગલે વા) યા પુદ્ગલોં કો (પોગલપરિણામં વા) યા પુદ્ગલ પરિણામ કો (વીસસા વા પોગલાણં પરિણામં) યા સ્વભાવ સે પુદ્ગલપરિણામ કો । (તેસિવા ઉદણં) ઉનકે ઉદય સે (આલયં કર્મમં વેદેહ) આયુ કર્મ કો વેદતા હૈ (એસજં ગોયમા ! આલુએ કર્મમે) હૈ ગૌતમ ! યહ આયુષ્ય કર્મ હૈ (એસજ ગોયમા ! આલુકર્મસસ જાવ ચલ્લિવિહે અણુભાવે પણ્ણતે) હૈ ગૌતમ ! યહ આયુકર્મ કા યાવત્ ચાર પ્રકાર કા અનુભાવ કહા હૈ ।

(સુહણામસસ ણં મંતે કર્મસસ) હૈ મગવન્ ! શુભનામકર્મ કા (જીવેણં) જીવદ્વારા (પુચ્છા) પ્રશ્ન (ગોયમા ! સુહણામસસ ણં કર્મસસ) હૈ ગૌતમ ! શુભનામકર્મ કા (જીવેણં) જીવદ્વારા (જાવ) યાવત્ (ચલ્લિવિહે અણુભાવે પણ્ણતે) ચૌદહ પ્રકાર કા અનુભાવ કહા હૈ ।

(તં જહા) બહ ઇસ પ્રકાર (ઇષ્ટા સદા) ઇષ્ટશબ્દ (ઇષ્ટા રૂપા) ઇષ્ટરૂપ (ઇષ્ટા ગંધા) ઇષ્ટ-ગંધ (ઇષ્ટા રસા) ઇષ્ટરસ (ઇષ્ટા ફાસા) ઇષ્ટસ્પર્શ (ઇષ્ટા ગઈ) ઇષ્ટ ગતિ (ઇષ્ટા ઠિઈ) ઇષ્ટ-સ્થિતિ (ઇષ્ટે લાવણ્ણે) ઇષ્ટલાવણ્ય (ઇષ્ટા જસોકિત્તી) ઇષ્ટ યશઃકર્તિ (ઇષ્ટે ઉદ્ધાણ કર્મમ્ બલવીરિયપુરિસવકારપરવકમે ઇષ્ટ ઉત્થાન, કર્મ, બલ, વીર્ય, પુરુષકાર, પરાક્રમ

(જં વેદેહ પોગલ વા) જે વેદે છે પુદ્ગલને (પોગલે વા) અગર પુદ્ગલોને (પોગલપરિણામ વા) અગર પુદ્ગલ પરિણામને (વીસસા વા પોગલાણં પરિણામં) અથવા સ્વભાવથી પુદ્ગલ પરિણામને

(તેસિવા ઉદણં) તેમના ઉદયથી (આલય કર્મ વેદેહ) આયુકર્મને જાણે છે (એસજ ગોયમા ! આલુએ કર્મમે) હૈ ગૌતમ ! આ આયુષ્યકર્મ છે (એસજં ગોયમા ! આલુકર્મસસ જાવ ચલ્લિવિહે અણુભાવે પણ્ણતે) હૈ ગૌતમ ! આ આયુકર્મના યાવત્ ચાર પ્રકારના અનુભાવ કહ્યા છે.

(સુહણામસસ ણ મંતે કર્મસસ) હૈ જાગવન્ ! શુભનામ કર્મના (જીવેણં) શ્રવદ્વારા (પુચ્છા) પ્રશ્ન (ગોયમા ! સુહણામસસ કર્મસસ) શુભનામ કર્મના (જીવેણં) શ્રવદ્વારા (જાવ) યાવત્ (ચલ્લિવિહે અણુભાવે પણ્ણતે) ચૌદ પ્રકારના અનુભાવ કહ્યા છે

(ત જહા) તે આ પ્રકારે (ઇષ્ટા સદા) ઇષ્ટશબ્દ (ઇષ્ટા રૂપા) ઇષ્ટરૂપ (ઇષ્ટા ગંધા) ઇષ્ટ ગંધ (ઇષ્ટા રસા) ઇષ્ટરસ (ઇષ્ટા ફાસા) ઇષ્ટસ્પર્શ (ઇષ્ટા ગઈ) ઇષ્ટગતિ (ઇષ્ટા ઠિઈ) ઇષ્ટસ્થિતિ (ઇષ્ટે લાવણ્ણે) ઇષ્ટલાવણ્ય (ઇષ્ટા જસો કિત્તી) ઇષ્ટ યશ કીર્તિ (ઇષ્ટે ઉદ્ધાણકર્મમ્ બલવીરિય પુરિસકાર પરકર્મે) ઇષ્ટ ઉત્થાન, કર્મ, બલ, વીર્ય, પુરુષકાર પરાક્રમ (ઇષ્ટસ્વરતા) ઇષ્ટસ્વરતા (ક તસ્સ્વરતા) કા-તપસ્વરતા

वलवीर्यपुरुषकारपराक्रमः १०, इष्टस्वरता ११, कान्तस्वरता १२, प्रियस्वरता १३, मनोज्ञस्वरता १४ यं वेदयते पुद्गलं वा पुद्गलान् वा पुद्गलपरिणामं वा विस्रसया वा पुद्गलानां परिणामं, तेषां बोदयेन शुभनाम कर्म वेदयते, एतत् खलु गौतम ! शुभनाम कर्म, एष खलु गौतम ! शुभनाम्नः कर्मणो यावत् चतुर्दशविधोऽनुभावः प्रज्ञप्तः, दुःखनाम्नः खलु भदन्त ! पृच्छा, गौतम ! एवञ्चैव, नवरम् अनिष्टाः शब्दाः, यावद् हीनस्वरता, दीनस्वरता अकान्तस्वरता, यं वेदयते शेषं शेषं—तच्चैव यावत् चतुर्दशविधः अनुभावः प्रज्ञप्तः, उच्चैर्गोत्रस्य खलु भदन्त ! कर्मणो जीवेन पृच्छा, गौतम ! उच्चैर्गो-

(इष्टस्वरता) इष्ट स्वरता (कान्तस्वरता) कान्तस्वरता (प्रियस्वरता) प्रियस्वरा (मणुणस्वरता) मनोज्ञ स्वरता ।

(जं वेष्ट पोगलं वा) जिस पुद्गल को वेदता है (पोगले वा) पुद्गलों को (पोगलपरिणामं वा) या पुद्गल परिणाम को (वीससा वा) स्वभाव से (पोगलानां परिणामं) पुद्गलों के परिणाम को । (तेसिं वा उदयणं) उनके उदय से (शुभनामं कम्मं) शुभनामकर्म को (वेष्ट) वेदता है (एसणं गोयमा ! सुहनामकम्मे) हे गौतम ! यह शुभनाम कर्म है (एसणं गोयमा ! सुहनामस्स कम्मस्स जाव चउद्दसविहे अणुभावे पण्णत्ते) हे गौतम ! यह शुभनाम कर्म का यावत् चौदह प्रकार का अनुभाव कहा है ।

(सुहनामस्स णं भंते ! पुच्छा !) हे भगवन् ! अशुभ नामकर्म के अनुभाव संबंधी प्रश्न ? (गोयमा ! एवंचेव) हे गौतम ! इसी प्रकार (णवरं) विशेष (अणिट्ठा सदा) अनिष्टशब्द (जाव) यावत् (हीनस्वरता) हीनस्वरता (दीणस्वरता) दीनस्वरता (अकान्तस्वरता) अकान्तस्वरता (जं) जो (वेदेइ) वेदता है (सेसं तं चेव) शेष वही (जाव) यावत् (चउद्दसविहे अणुभावे पण्णत्ते) चौदह प्रकार का अनुभाव कहा है ।

(उच्चगोयस्स णं भंते ! कम्मस्स) हे भगवन् ! उच्चगोत्र कर्म का (जीवेणं)

(प्रियस्वरता) प्रियस्वरता (मणुणस्वरता) मनोज्ञस्वरता

(ज वेष्ट पोगलं वा) जे पुद्गलाने वेदें छे (पोगले वा) पुद्गलाने (पोगलपरिणामं वा) अगर पुद्गल परिणामाने (वीससा वा) स्वभावथी (पोगलानां परिणामं) पुद्गलानां परिणामने

(तेसिं वा उदयणं) तेभना उदयथी (शुभनाम कम्म) शुभनाम कर्माने (वेष्ट) वेदें छे (एसण गोयमा ! सुहनामकम्मे) हे गौतम ! आ शुभनाम कर्म छे (एसण गोयमा ! सुहनामस्स कम्मस्स जाव चउद्दसविहे अनुभावे पण्णत्ते) हे गौतम ! आ शुभनाम कर्माना यावत् चौद प्रकारना अनुभाव कहा छे ।

(सुहनामस्स णं भंते ! पुच्छा !) हे भगवन् ! अशुभनाम कर्माना अनुभाव से भन्धी पृच्छा ! (गोयमा ! एवंचेव) हे गौतम ! जे ज प्रकार (णवरं) विशेष (अणिट्ठा सदा) अनिष्टशब्द (जाव) यावत् (हीनस्वरता) हीनस्वरता (दीणस्वरता) दीनस्वरता (अकान्तस्वरता) अकान्त स्वरता (जं) जे (वेदेइ) वेदें छे (सेसं तं चेव) शेष तेभ ज छे (जाव) यावत् (चउद्दसविहे अणुभावे पण्णत्ते) चौद प्रकारना अनुभाव कहा छे (उच्चगोयस्स णं भंते ! कम्मस्स) हे भगवन् ! उच्च गोत्र कर्माना

ત્રસ્ય કર્મણો જીવેન વદ્ધસ્ય યાવદ્ અષ્ટવિધોઽનુભાવઃ પ્રજ્ઞસઃ તદ્વથા—જાતિવિશિષ્ટતા ૧, કુલવિશિષ્ટતા ૨, વલવિશિષ્ટતા ૩, રૂપવિશિષ્ટતા ૪, તપોવિશિષ્ટતા ૫, શ્રુત-વિશિષ્ટતા ૬, લાભવિશિષ્ટતા ૭, ऐश्वर्यવિશિષ્ટતા ૮, યં વેદયતે પુદ્ગલં વા પુદ્ગલાન્ વા પુદ્ગલપરિણામં વા વિસ્રસયા વા પુદ્ગલાનાં પરિણામં તેષાં વા ઉદયેન યાવદ્ અષ્ટવિધોઽનુભાવઃ પ્રજ્ઞસઃ, નીચૈર્ગોત્રસ્ય સ્વલુ મદન્ત ! પૃચ્છા, ગૌતમ ! એવશ્ચૈવ, નવરં જાતિ વિહી-નતા યાવદ્ ऐश्वर्यવિહીનતા, યં વેદયતે પુદ્ગલં વા, પુદ્ગલાન્ વા પુદ્ગલપરિણામં વા વિસ્ર-

જીવ દ્વારા (પુચ્છા) પ્રશ્ન (ગોયમા ! ઉચ્ચાગોયસ્સ કમ્મસ્સ જીવેણ' વદ્ધસ્સ) જીવ કે દ્વારા વદ્ધ ઉચ્ચગોત્ર કર્મ' કા (જાવ) યાવત્ (અદ્ધવિદે અણુભાવે પળ્લત્તે) આઠ પ્રકાર કા અનુભાવ કહા હૈ ।

(તં જહા) વહ્ ઇસ પ્રકાર (જાહવિસિદ્ધયા) જાતિ કી વિશિષ્ટતા (કુલવિસિદ્ધયા) કુલ કી વિશિષ્ટતા (વલ વિસિદ્ધયા) વલ કી વિશિષ્ટતા (રૂપ વિસિદ્ધયા) રૂપ કી વિશિષ્ટતા (તવ વિસિદ્ધયા) તપ કી વિશિષ્ટતા (સુયવિસિદ્ધયા) શ્રુતકી વિશિષ્ટતા (લાભવિસિદ્ધયા) લાભ કી વિશિષ્ટતા (ઈસ્સરિય વિસિદ્ધયા) ऐश्वर्य કી વિશિષ્ટતા ।

(જં વેદેઽ પોગ્ગલં વા પોગ્ગલે વા પોગ્ગલપરિણામં વા) જિસ પુદ્ગલ કા, પુદ્ગલોં કો યા પુદ્ગલપરિણામ કો વેદતા હૈ । (વીસસા વા) અથવા સ્વભાવ સે (પોગ્ગલાણ પરિણામં) પુદ્ગલોં કે પરિણામ કો । (તેસિં વા ઉદણ્ણં) ઉનકે ઉદય સે (જાવ) યાવત્ (અદ્ધવિદે અણુભાવે પળ્લત્તે) આઠ પ્રકાર કા અનુભાવ કહા હૈ ।

(ળીયા ગોયસ્સ ણં મંતે !) હે મગવન્ ! નીચ ગોત્ર કે વિષય મેં (પુચ્છા) પૃચ્છા—પ્રશ્ન હે (ગોયમા ! એવં ચૈવ) હે ગૌતમ ! ઇસી પ્રકાર (ળાવરં) વિશેષ (જાહવિહીણયા) જાતિ કી હોનતા (જાવ ઇસ્સરિયવિહીણયા) યાવત્ ऐश्वર્ય કી વિહીનતા !

(જં વેદેઽ પુગ્ગલ વા પોગ્ગલે વા પોગ્ગલપરિણામં વા) જો વેદતા હૈ, પુદ્ગલકોં,

(જીવેણ ૭વદ્ધારા (પુચ્છા) પ્રશ્ન (ગોયમા ! ઉચ્ચાગોયસ્સ કમ્મસ્સ જીવેણ' વદ્ધસ્સ) ૭વદ્ધારા અદ્ધ ઉચ્ચગોત્રકર્મના (જાવ) યાવત્ (અદ્ધવિદે અણુભાવે પળ્લત્તે) આઠ પ્રકારના અનુભાવ કહા છે (ત જહા) તે આ પ્રકારે (જાહવિસિદ્ધયા) જાતિની વિશિષ્ટતા (કુલવિસિદ્ધયા) કુલની વિશિષ્ટતા (વલવિસિદ્ધયા) વળની વિશિષ્ટતા (રૂપવિસિદ્ધયા) રૂપની વિશિષ્ટતા (તવવિસિદ્ધયા) તપ વિશિષ્ટતા (સુય વિસિદ્ધયા) શ્રુતની વિશિષ્ટતા (લાભ વિસિદ્ધયા) લાભ વિશિષ્ટતા (ઈસ્સરિય વિસિદ્ધયા) ऐश्वર્યની વિશિષ્ટતા

(જં વેદેઽ પોગ્ગલ વા પોગ્ગલે વા પોગ્ગલપરિણામ વા) જે પુદ્ગલને પુદ્ગલોને આ પુદ્ગલ પરિણામોને વેદે છે (વીસસાવા) અથવા સ્વભાવથી (પોગ્ગલાણ પરિણામ) પુદ્ગલોના પરિણામોને

(તેસિં વા ઉદણ્ણં) તેમના ઉદયથી (જાવ) યાવત્ (અદ્ધવિદે અણુભાવે પળ્લત્તે) આઠ પ્રકારના અનુભાવ કહા છે

(ળીયાગોયસ્સ ણ મતે !) હે મગવન્ ! નીચ ગોત્રની (પુચ્છા) પૃચ્છા (ગોયમા ! એવં ચૈવ) હે ગૌતમ ! એજ પ્રકાર (ળવરં) વિશેષ (જાહવિહીણયા) જાતિની હોનતા (જાવ ઇસ્સરિય વિહીણયા)

सया वा पुद्गलानां परिणामं तेषां वा उदयेन यावत् अष्टविधोऽनुभावः प्रज्ञप्तः, अन्तरायस्य खलु भदन्त ! कर्मणो जीवेन पृच्छा ? गौतम ! अन्तरायस्य कर्मणो जीवेन बद्धस्य यावत् पञ्चविधोऽनुभावः प्रज्ञप्तः, तद्यथा दानान्तरायः, लाभान्तरायः, भोगान्तरायः, उपभोगान्तरायः, वीर्यान्तरायः, यं वेदयते पुद्गलं यावत् विस्रसया वा पुद्गलानां परिणामं तेषां वा उदयेन अन्तरायं कर्म वेदयते, एतत् खलु गौतम ! अन्तरायं कर्म, एष खलु गौतम ! यावत् पञ्चविधोऽनुभावः प्रज्ञप्तः ! प्रज्ञापनायां त्रयोविंशतितमस्य पदस्य प्रथमोद्देशकः ॥ २३-१ ॥ सू. ६ ॥

पुद्गलों को अथवा पुद्गल परिणाम को (वीससा वा) या स्वभाव से (पोग्गलाणं परिणामं) पुद्गलों के परिणाम को। (तेसिं वा उदएणं) उनके उदय से (जाव) यावत् (अट्ठविहे अणुभावे पण्णत्ते) आठ प्रकार का अनुभाव कहा है !

(अंतरायस्स णं मत्ते! कम्मस्स) हे भगवन्! अन्तराय कर्म का (जीवेणं) जीव द्वारा (पुच्छा) प्रश्न (गोयमा ! अंतरायस्स कम्मस्स) हे गौतम ! अन्तराय कर्म का (जीवेणं बद्धस्स) जीव के द्वारा बांधे हुए का (जाव) यावत् (पंचविहे अणुभावे पण्णत्ते) पांच प्रकार का अनुभाव कहा है (तं जहा) वह इस प्रकार (दाणं तराए) दान में विघ्न (लामंतराए) लाभ में विघ्न (भोगंतराए) भोग में विघ्न (उवभोगंतराए) उपभोग में विघ्न (वीरियंतराए) वीर्य में विघ्न। (जं वेदेइ पोग्गलं) जिस पुद्गल को वेदता है (जाव) यावत् (वीससा वा) अथवा स्वभाव से (पोग्गलाणं परिणामं) पुद्गलों के परिणाम को। (तेसिं वा उदएणं) उनके उदय से (अंतरायं कम्मं वेदेइ) अन्तराय कर्म को वेदता है (एसणं गोयमा ! अंतरायस्स कम्मस्स) हे गौतम ! यह अन्तराय कर्म हैं (एसणं गोयमा ! जाव पंचविहे अणुभावे) हे गौतम ! यह यावत् पांच प्रकार का अनुभाव

यावत् औत्थर्थनी विहीनता।

(ज वेदेइ पोग्गलं वा पोग्गले वा पोग्गलपरिणाम वा) जे वेदे छे, पुद्गलने, के पुद्गलने अथवा पुद्गलने परिणामने (वीससावा) अगर स्वभावथी (पोग्गलाण परिणाम) पुद्गलने परिणामने।

(तेसिं वा उदएणं) तेभना उदयथी (जाव) यावत् (अट्ठविहे अणुभावे पण्णत्ते) आठ प्रकारना अनुभाव कइ छे (अंतरायस्स ण मत्ते कम्मस्स) हे भगवन्! अंतराय कर्मना (जीवेणं) जीव द्वारा (पुच्छा) प्रश्न (गोयमा अंतरायस्स कम्मस्स) हे गौतम! अन्तराय कर्मना (जीवेणं बद्धस्स) जीवना द्वारा बांधेखाना (जाव) यावत् (पंचविहे अणुभावे पण्णत्ते) पांच प्रकारना अनुभाव कइ छे (तं जहा) ते आ प्रकारे (दाणंतराए) दानमा विघ्न (लाम तराए) लाभमा विघ्न (भोग तराए) भोगमा विघ्न (उवभोग तराए) उपभोगमा विघ्न (वीरिय तराए) वीर्यमा विघ्न।

(ज वेदेइ पोग्गलं) जे पुद्गलने वेदे छे (जाव) यावत् (वीससावा) अथवा स्वभावथी (पोग्गलाण परिणामं) पुद्गलने परिणामने

(तेसिं वा उदएणं) तेभना उदयथी (अंतरायं कम्मं वेदेइ) अन्तरायकर्मने वेदे छे (एसणं गोयमा ! अंतरायस्स कम्मस्स) हे गौतम ! जे अन्तराय कर्म छे (एसणं गोयमा ! जाव पंचविहे अणुभावे)

टीका—अथ सातावेनीयादि कर्मणामनुभावान् प्ररूपयितुमाह—‘सायावेयणिज्जरसं णं भंते ! कम्मस्स जीवेणं वद्धस्स जावपोग्गलपरिणामं पप्प कडविहे अनुभावे पण्णत्ते?’ हे भदन्त! सातावेनीयस्य खलु कर्मणोजीवेन वद्धस्य यावत् स्पृष्टस्य वद्धस्पर्शस्पृष्टस्य संचितस्य चित्तस्य उपचित्तस्य आपाकप्राप्तस्य विपाकप्राप्तस्य फलप्राप्तस्य उदयप्राप्तस्य जीवेन कृतस्य जीवेन निर्वर्तितस्य जीवेन परिणामितस्य स्वयं वा उदीर्णस्य परेण वा उदीरितस्य तदुभयेन वा उदीर्यमाणस्य गतिं प्राप्य स्थितिं प्राप्य भवं प्राप्य पुद्गलं प्राप्य पुद्गलपरिणामं प्राप्य कतिविधोऽनुभावः प्रज्ञप्तः? भगवानाह—‘गौतम! हे गौतम! ‘सायावेयणिज्जरसं णं कम्मस्स जीवे ण वद्धस्स जाव अट्टविहे अणुभावे पण्णत्ते’ सातावेदनीयस्य खलु कर्मणो जीवेन वद्धस्य यावत् स्पृष्टस्य वद्धस्पर्शस्पृष्टस्य सञ्चितस्य चित्तस्य

(पण्णत्ते) कहा है (इह पण्णवणाए तेवीसइतमस्स पयस्स पठमो उद्देशो) इति प्रज्ञापना के तेवीसवें पद का प्रथम उद्देशक समाप्त ॥सू. ६॥

टीकार्थ :- अब सातावेदनीय आदि कर्मों के अनुभाव का निरूपण किया जाता है:-

श्री गौतमस्वामी प्रश्न करते हैं—हे भगवन् ! जीव के द्वारा बांधे हुए यावत्-स्पृष्ट वद्धस्पर्श स्पृष्ट, संचित, चित, उपचित आपाक प्राप्त, विपाक प्राप्त, फल प्राप्त, उदय प्राप्त, जीव द्वारा कृत, जीव द्वारा निर्वर्तित, जीव द्वारा परिणामित, स्वयं उदय को प्राप्त अथवा दूसरे द्वारा उदीरित, या दोनों द्वारा उदीर्यमाण सातावेदनीय कर्म का गति को प्राप्त करके, स्थिति को प्राप्त करके, भव को प्राप्त करके, पुद्गल को प्राप्त करके, अथवा पुद्गलपरिणाम को प्राप्त करके कितने प्रकार का अनुभाव कहा है ?

श्री भगवान् उत्तर देते हैं—हे गौतम! जीव के द्वारा वद्ध, स्पृष्ट, वद्धस्पर्शस्पृष्ट, संचित, चित, उपचित, आदि पूर्वोक्त विशेषणोंवाले सातावेदनीय कर्म का अनुभाव आठ प्रकार कहा गया है। वह इस प्रकार है—

हे गौतम ! आ यावत् पाथ प्रकारना अनुभाव (पण्णत्ते) क्ख्वा छे (इहपण्णवणाए तेवीसइतमस्स पयस्स पठमो उद्देशो) इति प्रज्ञापनाना तेवीसमा पदना प्रथम उद्देशक समाप्त ॥ सू. ६ ॥

टीकार्थ :- अब सातावेदनीय आदि कर्मों के अनुभावानुं निरूपण कराय छे

श्री गौतमस्वामी—हे भगवन् ! एवना द्वारा बाधेला यावत् स्पृष्ट, वद्ध स्पर्श स्पृष्ट, संचित, चित, उपचित, आपाकप्राप्त, विपाकप्राप्त, फल प्राप्त, उदय प्राप्त, एव द्वारा कृत, एव द्वारा निर्वर्तित, एव द्वारा परिणामित, स्वयं उदयने प्राप्त अथवा जीव द्वारा उदीरित, या अन्ये द्वारा उदीर्यमाण सातावेदनीय कर्मों की गतिने प्राप्त करीने, स्थितिने प्राप्त करीने, भवने प्राप्त करीने पुद्गलने प्राप्त करीने अथवा पुद्गल परिणामने प्राप्त करीने कहेला प्रकारना अनुभाव क्ख्वा छे ?

श्री भगवान् उत्तर आये छे हे गौतम ! एवना द्वारा वद्ध, स्पृष्ट, वद्ध स्पर्श, स्पृष्ट, संचित, चित, उपचित, आदि पूर्वोक्त विशेषणोंवाला सातावेदनीय कर्मों के अनुभाव आठ प्रकारना कहेला छे ते आ प्रकारे छे. (१) भवेला वीष्यावेष्णु आदिना

ઉપચિત્તસ્ય—પૂર્વોક્તવિશેષણવિશિષ્ટસ્ય અષ્ટવિધોઽનુભાવઃ પ્રજ્ઞપ્તઃ ‘તં જઠા—‘મણુણા સદ્વા ૧ મણુણા રૂઘા ૨ મણુણા ગંધા ૩ મણુણા રસા ૪ મણુણા ફાસા ૫ મણુસુહયા ૬ વય સુહયા ૭ કાયસુહયા ૮’ તથા—મનોજ્ઞાઃ—રમણીયાઃ વેણુવીણાદિભાવિનઃ શબ્દાઃ ૧, મનોજ્ઞાનિ—રમણીયાનિ સ્વવૃત્તિસ્વસ્ત્રીવૃત્તિચિત્રાદિવૃત્તીનિ રૂપાણિ ૨ મનોજ્ઞાઃ—ભવ્યાઃ કર્પૂરાદિસમ્બન્ધિનો ગન્ધાઃ—સુરભયઃ ૩ મનોજ્ઞાઃ—સુસ્વાદાઃ રસાઃ—ગુહપ્રભૃતિસમ્બન્ધિનો રસાઃ ૪ મનોજ્ઞાઃ—અત્યન્તમાર્દવોપેતાઃ હંસતુલ્યાદિવર્તિનઃ સ્પર્શાઃ ૫ મનઃ—સુખતા—મનસિ સુખં યસ્યાસૌ મનઃસુખસ્તસ્ય ભાવો મનઃસુખતા—સુખિતં મન ઇતિ ભાવઃ ૬, વચઃ સુખતા વચસિ સુખં યસ્યાસૌ વચઃસુખ સ્તસ્ય ભાવો વચઃસુખતા સર્વેષાં શ્રુતમાત્રેણૈવ શ્રવણમનોહૃલાદજનની વાક્ ૭, કાયસુખતા—કાયે સુખં યસ્યાસૌ કાયસુખસ્તસ્ય ભાવઃ કાયસુખતા સુખિતઃ કાયો ભવતીત્યર્થઃ ૮, एते चाष्टौ पदार्थाः सातावेदनीयकर्मोदयेन देहिनामुपजायन्ते अतएव सातावेदनीयकर्मणोऽष्टविधोऽनु भावः प्रतिपादितः, अत्र परतः सातावेदनीयकर्मोदयमुपपादयति—‘जं वेदेइ पोग्गलं वा पोग्गळे वा पोग्गलपरिणामं वा वीससा वा पोग्गलाणं परिणामं तेसिं वा उदएणं सातावेयणिज्जं कम्म वेदेइ’ यं वा वेदयते सक्चन्दनादि पुद्गलं, यान् वा वेदयते बहून् सक्चन्दनादि पुद्गलान्, यं वा देशकालवयोऽवस्थानुरूपहारपरिणामरूप पुद्गलपरिणाम वेदयते, वित्सयथा—स्वभावेन वा यं पुद्गलानां परिणामं यथाकालम-

(૧) મનોજ્ઞ વેણુવીણા આદિ કે શબ્દોં કી પ્રાપ્તિ (૨) મનોજ્ઞરૂપોં કી પ્રાપ્તિ (૩) મનોજ્ઞ કર્પૂર ઇત્ર આદિ સુગંધોં કી પ્રાપ્તિ (૪) મનોજ્ઞ સુસ્વાદુ રસ કી પ્રાપ્તિ (૫) મનોજ્ઞ સ્પર્શોં કી પ્રાપ્તિ (૬) મન કા સુખીપન (૭) વચન કા સુખીપન ઔર (૮) કાય કા સુખીપન। इन आठों अनुभावों की प्राप्ति जीवों को ज्ञानावरयणीय कर्म के उदय से होती है। अतः सातावेदनीय कर्म का अनुभाव आठ प्रकार का कहा गया है।

अब परतः अर्थात् परनिमित्त से साता वेदनीय कर्म के उदय का कथन किया जाता है—
जिन माला चन्दन आदि पुद्गल को वेदा जाता है, अथवा जिन माला चन्दन आदि बहुत पुद्गलों को वेदा जाता है या देश, काल, वय एवं अवस्था के अनुरूप आहार परिणाम रूप पुद्गल परिणाम वेदा जाता है अथवा स्वभाव से पुद्गलों के शीत,

શબ્દોની પ્રાપ્તિ (૨) મનોહર રૂપોની પ્રાપ્તિ (૩) મનોજ્ઞ કર્પૂર અત્ર આદિ સુગંધોની પ્રાપ્તિ (૪) મનોજ્ઞ સુસ્વાદુ રસની પ્રાપ્તિ (૫) મનોજ્ઞ સ્પર્શોની પ્રાપ્તિ (૬) મનનું સુખી પણું (૭) વચનનું સુખી પણું (૮) કાયનું સુખી પણું. આ આઠે અનુભાવોની પ્રાપ્તિ જ્યે તે સાતાવેદનીય કર્મના ઉદયથી થાય છે. તેથી સાતાવેદનીય કર્મના અનુભાવ આઠ પ્રકારના કહેલા છે

હવે પરત અર્થાત્ પર નિમિત્તથી સાતાવેદનીય કર્મના ઉદયનું કથન કરાય છે જે માટે અહીં આદિ પુદ્ગલો વેદાય છે, અથવા જે માટે ચન્દન આદિ ઘણા પુદ્ગલોને વેદાય છે, અગર દેશ, કાળ, વય, તેમજ અવસ્થાના અનુ રૂપ આહાર પરિણામ રૂપ પુદ્ગલ પરિણામ વેદાય છે, અથવા સ્વભાવથી પુદ્ગલોના શીત, ઉષ્ણ, આતપ

ટીકા—અથ સાતાવેનીયાદિ કર્મણામનુભાવાન્ પ્રરૂપયિતુમાહ—‘સાયાવેયગિજ્જસ્સ ણં મંતે ! કમ્મસ્સ જીવેણં વદ્ધસ્સ જાવ પોગ્ગલપરિણામં પપ્પ કઙ્કિદ્દે અનુભાવે પણ્ણત્તે?’ હે મદન્ત! સાતાવેનીયસ્ય ચ્છલ્લ કર્મણોજીવેન વદ્ધસ્ય યાવત્ સ્પૃષ્ટસ્ય વદ્ધસ્પર્શસ્પૃષ્ટસ્ય સંચિતસ્ય ચિતસ્ય ઉપચિતસ્ય આપાકપ્રાપ્તસ્ય વિપાકપ્રાપ્તસ્સ ફલપ્રાપ્તસ્ય ઉદયપ્રાપ્તસ્ય જીવેન ક્રુતસ્ય જીવેન નિર્વર્તિતસ્ય જીવેન પરિણમિતસ્ય સ્વયં વા ઉદીર્ણસ્ય પરેણ વા ઉદીરિતસ્ય તદુભયેન વા ઉદીર્યમાણસ્ય ગતિં પ્રાપ્ય સ્થિતિં પ્રાપ્ય ભવં પ્રાપ્ય પુદ્ગલ પ્રાપ્ય પુદ્ગલ પરિણામ પ્રાપ્ય કતિવિધોઽનુભાવઃ પ્રજ્ઞપ્તઃ! મગવાનાહ—‘ગોયમા!’ હે ગૌતમ! ‘સાયાવેયગિજ્જસ્સ ણં કમ્મસ્સ જીવે ણં વદ્ધસ્સ જાવ અદ્ધવિદ્દે અણુભાવે પણ્ણત્તે’ સાતાવેદનીયસ્ય ચ્છલ્લ કર્મણો જીવેન વદ્ધસ્ય યાવત્ સ્પૃષ્ટસ્ય વદ્ધસ્પર્શસ્પૃષ્ટસ્ય સંચિતસ્ય ચિતસ્ય

(પણ્ણત્તે) કહા હૈ (હ્ર પ્ણવણાદે તેવીસહતમસ્સ પયસ્સ પઠમો ઉદ્દેસો) ઇતિ પ્રજ્ઞાપના કે તેવીસવે પદ કા પ્રથમ ઉદ્દેશક સમાપ્ત ॥ સુ. ૬ ॥

ટીકાર્થ :— અવ સાતાવેદનીય આદિ કર્મો કે અનુભાવ કા નિરૂપણ ક્રિયા જાતા હૈ:—

શ્રી ગૌતમસ્વામી પ્રશ્ન કરતે હૈ—હે મગવન્ ! જીવ કે દ્વારા વાંધે હુપ્ યાવત્—સ્પૃષ્ટ વદ્ધસ્પર્શ સ્પૃષ્ટ, સંચિત, ચિત, ઉપચિત આપાક પ્રાપ્ત, વિપાક પ્રાપ્ત, ફલ પ્રાપ્ત, ઉદય પ્રાપ્ત, જીવ દ્વારા ક્રુત, જીવ દ્વારા નિર્વર્તિત, જીવ દ્વારા પરિણમિત, સ્વયં ઉદય કો પ્રાપ્ત અથવા દૂસરે દ્વારા ઉદીરિત, યા દોનો દ્વારા ઉદીર્યમાણ સાતાવેદનીય કર્મ કા ગતિ કો પ્રાપ્ત કરકે, સ્થિતિ કો પ્રાપ્ત કરકે, ભવ કો પ્રાપ્ત કરકે, પુદ્ગલ કો પ્રાપ્ત કરકે, અથવા પુદ્ગલપરિણામ કો પ્રાપ્ત કરકે કિતને પ્રકાર કા અનુભાવ કહા હૈ ?

શ્રી મગવાન્ ઉત્તર દેતે હૈ—હે ગૌતમ! જીવ કે દ્વારા વદ્ધ, સ્પૃષ્ટ, વદ્ધસ્પર્શસ્પૃષ્ટ, સંચિત, ચિત, ઉપચિત, આદિ પૂર્વોક્ત વિશેષણોવાળે સાતાવેદનીય કર્મ કા અનુભાવ આઠ પ્રકાર કહા ગયા હૈ. વહ્ન હિસ પ્રકાર હૈ—

હે ગૌતમ ! આ યાવત્ પાચ પ્રકારના અનુભાવ (પણ્ણત્તે) કહ્યા છે (હ્રપ્ણવણાદે તેવીસહતમસ્સ પયસ્સ પઠમો ઉદ્દેસો) ઇતિ પ્રજ્ઞાપનાના તેવીસમા પદનો પ્રથમ ઉદ્દેશક સમાપ્ત ॥ સુ. ૬ ॥

ટીકાર્થ :—હે સાતાવેદનીય આદિકર્મોના અનુભાવનું નિરૂપણ કરાય છે

શ્રી ગૌતમસ્વામી—હે મગવન્ ! જીવના દ્વારા બાધેલા યાવત્ સ્પૃષ્ટ, બદ્ધ સ્પર્શ સ્પૃષ્ટ, સંચિત, ચિત, ઉપચિત, આપાકપ્રાપ્ત, વિપાકપ્રાપ્ત, ફલ પ્રાપ્ત, ઉદય પ્રાપ્ત, જીવ દ્વારા ક્રુત, જીવ દ્વારા નિર્વર્તિત, જીવ દ્વારા પરિણમિત, સ્વયં ઉદયને પ્રાપ્ત અથવા જીવ દ્વારા ઉદીરિત, યા બન્ને દ્વારા ઉદીર્યમાણ સાતાવેદનીય કર્મની ગતિને પ્રાપ્ત કરીને, સ્થિતિને પ્રાપ્ત કરીને, ભવને પ્રાપ્ત કરીને પુદ્ગલને પ્રાપ્ત કરીને અથવા પુદ્ગલ પરિણામને પ્રાપ્ત કરીને કૈટલા પ્રકારના અનુભાવ કહ્યા છે ?

શ્રી મગવાન્ ઉત્તર આપે છે હે ગૌતમ ! જીવના દ્વારા બદ્ધ, સ્પૃષ્ટ, બદ્ધ સ્પર્શ, સ્પૃષ્ટ, સંચિત, ચિત, ઉપચિત, આદિ પૂર્વોક્ત વિશેષણો વાળા સાતાવેદનીય કર્મના અનુભાવ આઠ પ્રકારના કહેલા છે તે આ પ્રકાર છે. (૧) મનોહર વીણાવિણુ આદિના

ઉપચિત્તસ્ય—પૂર્વોક્તવિશેષણવિશિષ્ટસ્ય અષ્ટવિધોઽનુભાવઃ પ્રજ્ઞપ્તઃ ‘તં જઠા—‘મણુણ્ણા સદ્દા ૧ મણુણ્ણા રૂવા ૨ મણુણ્ણા ગંધા ૩ મણુણ્ણા રસા ૪ મણુણ્ણા ફાસા ૫ મણોમુહયા ૬ વય મુહયા ૭ કાયમુહયા ૮’ તથથા—મનોજ્ઞાઃ—રમણીયાઃ વેણુવીણાદિભાવિનઃ શબ્દાઃ ૧, મનોજ્ઞાનિ—રમણીયાનિ સ્વવૃત્તિસ્વસ્ત્રીવૃત્તિચિત્રાદિવૃત્તીનિ રૂપાણિ ૨ મનોજ્ઞાઃ—ભવ્યાઃ કર્પૂરાદિસમ્બન્ધિનો ગન્ધાઃ—સુરભયઃ ૩ મનોજ્ઞાઃ—સુસ્વાદાઃ રસાઃ—ગુહપ્રથૃતિસમ્બન્ધિનો રસાઃ ૪ મનોજ્ઞાઃ—અત્યન્તમાર્દવોપેતાઃ હંસતુલ્યાદિવર્તિનઃ સ્પર્શાઃ ૫ મનઃ—મુખતા—મનસિ મુખં યસ્યાસૌ મનઃમુખસ્તસ્ય ભાવો મનઃમુખતા—મુખિતં મન ઇતિ ભાવઃ ૬, વચઃ મુખતા વચસિ મુખં યસ્યાસૌ વચઃમુખ સ્તસ્ય ભાવો વચઃમુખતા સર્વેષાં શ્રુતમાત્રેણૈવ શ્રવણમનોહૃલાદજનની વાક્ ૭, કાયમુખતા—કાયે મુખં યસ્યાસૌ કાયમુખસ્તસ્ય ભાવઃ કાયમુખતા મુખિતઃ કાયો ભવતીત્યર્થઃ ૮, एते चाण्टौ पदार्थाः સાતાવેદનીયકર્મોદયેન દેહિનામુપજાયન્તે અતएव સાતાવેદનીયકર્મણોઽષ્ટવિધોઽનુ ભાવઃ પ્રતિપાદિતઃ, અત્ર પરતઃ સાતાવેદનીયકર્મોદયમુપપાદયતિ—‘જં વેદેઙ પોગ્ગલં વા પોગ્ગલે વા પોગ્ગલપરિણામં વા વીસસા વા પોગ્ગલાણં પરિણામં તેસિં વા ઉદएणं સાતાવેયણિજ્ઞ કમ્મ વેદેઙ’ યં વા વેદયતે સ્વક્ચન્દનાદિ પુદ્ગલં, યાન્ વા વેદયતે બહુન્ સ્વક્ચન્દનાદિ પુદ્ગલાન્, યં વા દેશકાલવયોઽવસ્થાનુરૂપાદારપરિણામરૂપ પુદ્ગલપરિણામ વેદયતે, વિસસયા—સ્વભાવેન વા યં પુદ્ગલાનાં પરિણામં યથાકાલમ-

(૧) મનોજ્ઞ વેણુવીણા આદિ કેશબ્દોંની પ્રાપ્તિ (૨) મનોજ્ઞરૂપોંની પ્રાપ્તિ (૩) મનોજ્ઞ કર્પૂર ઇત્ર આદિ મુગંધોંની પ્રાપ્તિ (૪) મનોજ્ઞ સુસ્વાદુ રસની પ્રાપ્તિ (૫) મનોજ્ઞ સ્પર્શોંની પ્રાપ્તિ (૬) મન કા મુખીપન (૭) વચન કા મુખીપન ઓર (૮) કાય કા મુખીપન। इन आठों अनुभावों की प्राप्ति जीवों को ज्ञानावरयणीय कर्म के उदय से होती है। अतः सातावेदनीय कर्म का अनुभाव आठ प्रकार का कहा गया है।

अब परतः अर्थात् परनिमित्त से साता वेदनीय कर्म के उदय का कथन किया जाता है—
जिन माला चन्दन आदि पुद्गल को वेदा जाता है, अथवा जिन माला चन्दन आदि बहुत पुद्गलों को वेदा जाता है या देश, काल, वय एवं अवस्था के अनुरूप आहार परिणाम रूप पुद्गल परिणाम वेदा जाता है अथवा स्वभाव से पुद्गलों के शीत,

शब्दોની પ્રાપ્તિ (૨) મનોહર રૂપોની પ્રાપ્તિ (૩) મનોજ્ઞ કર્પૂર અત્ર આદિ મુગંધીની પ્રાપ્તિ (૪) મનોજ્ઞ સુસ્વાદુ રસની પ્રાપ્તિ (૫) મનોજ્ઞ સ્પર્શોની પ્રાપ્તિ (૬) મનનુ મુખી પણુ (૭) વચનનુ મુખી પણુ (૮) કાયનુ મુખી પણુ. આ આઠે અનુભાવોની પ્રાપ્તિ જીવો તે સાતાવેદનીય કર્મના ઉદયથી થાય છે. તેથી સાતાવેદનીય કર્મના અનુભાવ આઠ પ્રકારના ઠહેલા છે

હવે પરત અર્થાત્ પર નિમિત્તથી સાતાવેદનીય કર્મના ઉદયનુ કથન કરાય છે જે માલા ચંદન આદિ પુદ્ગલો વેદાય છે, અથવા જે માલા ચંદન આદિ ઘણા પુદ્ગલોને વેદાય છે, અગર દેશ, કાળ, વય, તેમજ અવસ્થાના અનુ રૂપ આહાર પરિણામ રૂપ પુદ્ગલ પરિણામ વેદાય છે, અથવા સ્વભાવથી પુદ્ગલોના શીત, ઉષ્ણ, આતપ

મિલિપિત શીતોષ્ણાતપાદિવેદનાપ્રતીકારરૂપં વેદયતે તેન હિ મનઃસમાધાનસમ્પાદનાત્ સાતાવેદનીયં કર્માનુભવતિ, સાતાવેદનીયકર્મફલં સાતં સુખં વેદયતે इति भावः, इत्येवं परतः सातावेदनीयकर्मोदय उपपादितः, 'अथ स्वतस्तदुदयमाह—तेषां वा सातावेदनीय-कर्मपुद्गलानामुदयेन मनोज्ञशब्दादि व्यतिरेकेणापि कदाचित् सातावेदनीयं कर्मसातं सુखं वेदयते यथा नैरयिकादिरहेज्जन्मादिकाले सुखं वेदयते. प्रकृतमुपसंहरन्माह—'एस णं गोयमा ! सायावेयणिज्जे कम्मे' हे गौतम ! एतत् खलु—पूर्वोपपादितं सातावेदनीयं कर्मप्रज्ञप्तम्, 'एस णं गोयमा ! सायावेयणिज्जस्स जाव अट्ठविहे अणुभावे पण्णत्ते' हे गौतम ! एष खलु—पूर्वोक्तरीत्या प्रतिपादितः सातावेदनीयस्य यावत्—कर्मणोजीवेन बद्धस्य स्पृष्टस्य बद्धस्पर्शस्पृष्टस्य संचितस्य चित्तस्य उपचित्तस्य आपाकप्राप्तस्य विपाक-प्राप्तस्य फलप्राप्तस्य उदयप्राप्तस्य जीवेन कृतस्य जीवेन निर्वर्तितस्य जीवेन परिण-मितस्य स्वयं वा उदीर्णस्य परेण वा उदीरितस्य तदुभयेन वा उदीर्यमाणस्य गतिं स्थितिं

उष्ण, आतप आदि की वेदना के प्रतिकार के लिये यथावसर अभिलिपित पुद्गल परिणाम को वेदा जाता है, उससे मन को समाधि—प्रसन्नता प्राप्त होती है, यह साता वेदनीय कर्म का अनुभाव है। तात्पर्य यह है कि सातावेदनीय कर्म के फलस्वरूप साता-सुख का संवेदन होता है। यह परनिमित्त से सातावेदनीय कर्म का उदय कहा गया है। अब उसके स्वतः उदय का वर्णन करते हैं।

सातावेदनीय कर्म का उदय होने पर मनोज्ञ शब्दादि के बिना भी कभी—कभी साता का वेदन होता है, जैसे नारक जीव तीर्थंकर भगवान् का जन्म होने पर किंचित् काल तक सुख का वेदन करते हैं।

उपसंहार करते हुए कहा हैं—हे गौतम ! यह सातावेदनीय कर्म कहा गया हैं और जीव के द्वारा बद्ध, स्पृष्ट, बद्धस्पर्शस्पृष्ट, संचित, चित, उपचित, आपाकप्राप्त विपाक प्राप्त, फलप्राप्त, उदयप्राप्त, जीवद्वारा कृत, जीवद्वारा निर्वर्तित, जीवद्वारा परिणामित, स्वयं उदय को प्राप्त, दूसरेद्वारा उदीरित, अथवा दोनोंद्वारा उदीर्यमाण साता-

આહની વેદના ના પ્રતિકાર માટે યથાવસર અભિલિપિત પુદ્ગલ પરિણામને વેદાય છે, તેથી મનને સમાધિ—પ્રસન્નતાની પ્રાપ્ત થાય છે, આ સાતાવેદનીય કર્મના અનુભાવ છે. તાત્પર્ય એ છે કે સાતાવેદનીય કર્મના ફલ સ્વરૂપ સાતા-સુખનું સંવેદન થાય છે. એ પરનિમિત્તથી સાતા વેદનીય કર્મનો ઉદય કહ્યો

હવે તેના સ્વતઃ ઉદયનું વર્ણન કરવામાં આવે છે સાતાવેદનીય કર્મનો ઉદય થતા મનોગ્ન શબ્દના વગર પણ ક્યારેક ક્યારેક સાતાનું વેદન થાય છે. જેમ નારક જીવ તીર્થંકર ભગવાનનો જન્મ થતા થોડા સમય પછીનું સુખનું વેદન કરે છે

આ વિષયનો ઉપસંહાર કરતા કહે છે કે—હે ગૌતમ ! આ સાતાવેદનીય કર્મ કહેવામાં આવ્યું છે. અને જીવ દ્વારા તે બદ્ધ, સ્પૃષ્ટ, બદ્ધસ્પર્શસ્પૃષ્ટ, સંચિત, ચિત, ઉપચિત, આપાક પ્રાપ્ત, વિપાક પ્રાપ્ત, ફલ પ્રાપ્ત, જીવદ્વારા નિર્વર્તિત જીવ દ્વારા પરિણા-

ભવં પ્રાપ્ય પુદ્ગલં પુદ્ગલપરિણામં પ્રાપ્ય અષ્ટવિધોऽનુભાવઃ પ્રજ્ઞપ્તઃ, ગૌતમઃ પૃચ્છ-
તિ-‘અસાતાવેયણિજ્જસ્સ ણં મંતે ! કમ્મસ્સ જીવેણ તહેવ પુચ્છા’ હે મદન્ત ! અસા-
તાવેદનીયસ્ય કર્મણઃ સ્વલ્લુ દુઃસ્વજનકસ્ય કર્મણો જીવેન તથૈવ-પૂર્વોક્તરીત્યૈવ કૃતસ્ય
નિર્વર્તિતસ્ય પરિણમિતસ્ય સ્વયં વા ઉદીર્ણસ્ય પરેણ વા ઉદીરિતસ્ય તદુભયેન વા
ઉદ્ધીર્યમાણસ્ય ગતિં સ્થિતિં ભવં પુદ્ગલં પુદ્ગલપરિણામં પ્રાપ્ય કતિવિધોऽનુ-ભાવઃ
પ્રજ્ઞપ્તઃ ? इति पृच्छा, भगवानाह- ‘उत्तरंच नवरं अमणुण्णा सदा जाव कायदुहया’
उत्तरञ्च-सातावेदनीयकर्मोत्तरीत्यैव असातावेदनीयस्यापि अवसेयम्, तथा च यं वेद-
यते विषशस्त्रकण्टकादि पुद्गलम्, यान् वा बहून् विषशस्त्रकण्टकादीन् पुद्गलान्
वेदयते, यं वा पुद्गलपरिणाममपथ्याहारस्वरूपं वेदयते विस्रसया वा स्वभावेन यं
वेदयते यथा कालमनभिलषितं शीतोष्णातपादिपरिणामलक्षणं पुद्गलपरिणामं, तेन

वेदनीय कर्म का, गति स्थिति, भव, पुद्गल, और पुद्गलपरिणाम के निमित्त से होनेवाला अनुभाव आठ प्रकार का कहा गया है ।

श्री गौतमस्वामी-हे भगवन्-जीव के द्वारा बद्ध, स्पृष्ट आदि विशेषणों से युक्त असातावेदनीय कर्म का अनुभाव कितने प्रकार का कहा गया है ?

श्री भगवान्-हे गौतम ! सातावेदनीयकर्म के विपाक के समान असातावेदनीय कर्म का भी विपाक समझ लेना चाहिए । इस प्रकार जिस विष शस्त्र कंटक आदि पुद्गल को वेदा जाता है, जिन बहुत से विष-शस्त्रादि पुद्गलों को वेदन किया जाता है । अपथ्य आहार रूप जिस पुद्गलपरिणाम का वेदन किया जाता है अथवा स्वभाव से यथाकाल होनेवाले अनिष्ट शीत, उष्ण, आतप आदि रूप पुद्गलपरिणाम को जो वेदन किया जाता है । उससे मन को असमाधि होती है । अतः वह असाता-वेदनीय का अनुभाव है ।

મિત, સ્વય ઉદ્ધતે પ્રાપ્ત થયેલ, ખીજનાથી ઉદ્ધત પ્રાપ્ત થયેલ અથવા બન્ને દ્વારા ઉદ્ધીર્ણ-
માન સાતા વેદનીય કર્મના ગતિ, સ્થિતિ, ભવ, પુદ્ગલ, અને પુદ્ગલ પરિણામના નિમિત્તથી
થનારા અનુભાવ આઠ પ્રકારનો કહેવામાં આવેલ છે

ગૌતમસ્વામી-હે ભગવત જીવથી બદ્ધ, સ્પૃષ્ટ, વિગેરે વિશેષણોથી યુક્ત અસાતા
વેદનીય કર્મનો અનુભાવ કેટલા પ્રકારનો કહેવામાં આવેલ છે ?

ભગવાન-હે ગૌતમ ! સાતાવેદનીય કર્મના વિપાકની સરખો અસાતા વેદનીય કર્મનો
પણ વિપાક સમજ લેવો

એ રીતે જે વિષ, શસ્ત્ર કંટક વિગેરે પુદ્ગલને વેદવામાં આવે છે, જે ઘણા વિષ,
શસ્ત્રાદિ પુદ્ગલોનું વેદન કરવામાં આવે છે. અપથ્ય આહાર રૂપ જે પુદ્ગલ પરિણામનું
વેદન કરવામાં આવે છે અથવા સ્વભાવથી યથાકાળે થનારા અનિષ્ટ શીત, ઉષ્ણ, તરકા
વિગેરે રૂપે પુદ્ગલ પરિણામનું જે વેદન કરાય છે. તેનાથી મનને અસમાધિ થાય છે તેથી
તેને અસાતા વેદનાયનો અનુભાવ કહેવામાં આવેલ છે

મનસોઽસમાધાનસમ્પાદનાત્ અસાતાવેદનીયં કર્મ અનુભવતિ, અસાતાવેદનીયકર્મ-
ફલં દુઃખમસાતં વેદયતે इति भावः, इत्येवं परतोऽसातावेदनीयकर्मोदयः प्रतिपादितः
सम्प्रति स्वतस्तदुदयमाह—तेषां वा असातावेदनीयकर्मपुद्गलानामुदयेन असातं दुःखं
वेदयते इति भावः, किन्तु नवरम्—सातावेदनीयकर्मानुभावापेक्षया विशेषस्तु असा-
तावेदनीयकर्मणोऽष्टविधानुभावे अमनोज्ञाः शब्दाः शृगालगर्दभोऽपृश्वाश्वादि सम्ब-
न्धिनः, एवमग्रेऽपि १, यावत्—अमनोज्ञानि रूपाणि २, अमनोज्ञा गन्धाः शवकलेवरा-
दिसम्बन्धिनः ३, अमनोज्ञा रसाः ४, अमनोज्ञाः स्पर्शाः ५ मनोदुःखता ६, वचो-
दुःखता ७ कायदुःखता ८ चेति अवसेयः, प्रकृतमुपसंहरन्नाह—‘एष णं गोयमा !
असायावेयणिज्जे कम्मे’ हे गौतम ! एतत् खलु—पूर्वोपदर्शितं तावद् असातावेदनीयं
कर्म प्रज्ञप्तम्, गौतमः पृच्छति—‘मोहणिज्जस्स ण भंते ! कम्मस्स जीवेण वद्धस्स जाव

તાત્પર્યં યહ હૈ કિ અસાતાવેદનીય કર્મ કે ઉદય સે અસાતા દુઃખ રૂપ ફલ કી પ્રાપ્તિ હોતી હૈ । યહ પરતઃ અસાતાવેદનીય કર્મ કા ઉદય પ્રતિપાદન ક્રિયા ગયા હૈ । અવ સ્વતઃ ઉદય કા કથન ક્રિયા જાતા હૈ—અસાતાવેદનીય કર્મપુદ્ગલો કે ઉદય સે દુઃખ કા વેદન હોતા હૈ ।

અસાતાવેદનીય કર્મ કા અનુભાવ સાતાવેદનીય કર્મ કે સમાન હી હૈ મગર હૈ ઉસસે વિપરીત ! અસાતાવેદનીય કર્મ કે ઉદય સે અમનોજ્ઞ શબ્દોં કા, અનિષ્ટ રૂપોં કા, અરમણીય ગન્ધ કા અગ્રિયરસ કા, ઓર અક્રમનીય સ્પર્શ કા વેદન કરના પડતા હૈ, ઇસકે ઉદય સે માનસિક, વાચનિક ઓર કાયિક દુઃખ કી પ્રાપ્તી હોતી હૈ । હૈ ગૌતમ ! યહ અસાતાવેદનીય કર્મ કહા ગયા હૈ ઓર યહ અસાતાવેદનીય કર્મ કા આઠ પ્રકાર કા અનુભાવ કહા ગયા હૈ ।

શ્રી ગૌતમસ્વામી—હે મગવન ! જીવ કે દ્વારા બાંધે હુણ, સ્પૃષ્ટ કિણ હુણ, વદ્ધસ્પર્શ સ્પૃષ્ટ, સંચિત, ચિત, ઉપચિત, આપાક પ્રાપ્ત, વિપાક પ્રાપ્ત, ફલ પ્રાપ્ત, ઉદય પ્રાપ્ત,

કહેવાનુ તાત્પર્યં એ છે કે—અસાતા વેદનીય કર્મના ઉદયથી અસાતા—દુઃખ રૂપ ફળની પ્રાપ્તિ થાય છે આ પરત અસાતાવેદનીય કર્મના ઉદયનુ પ્રતિપાદન કરવામા આવેલ છે.

હવે સ્વતઃ ઉદયનુ કથન કરવામા આવે છે—અસાતા વેદનીય કર્મપુદ્ગલોના ઉદયથી હું અનુ વેદન થાય છે

અસાતાવેદનીય કર્મના અનુભાવ સાતાવેદનીય કર્મના સમાનજ છે પરંતુ તેનાથી વિપરીત અસાતાવેદનીય કર્મના ઉદયથી અમનોજ્ઞ શબ્દોનુ, અનિષ્ટ રૂપોનુ, અરમણીય ગંધનુ અગ્રિયરસનુ અને અક્રમનીય સ્પર્શનુ વેદન કરવુ પડે છે, તેના ઉદયથી માનસિક, વાચિક અને કાયિક હું ખની પ્રાપ્તિ થાય છે. હે ગૌતમ ! આ અસાતાવેદનીયકર્મ કહેલા છે અને આ અસાતા વેદનીય કર્મના આઠ પ્રકારના અનુભાવ પણ કહ્યા છે

શ્રી ગૌતમસ્વામી—ભગવન ! જીવના દ્વારા બાંધેલા, સ્પૃષ્ટ કરેલા, વદ્ધ સ્પર્શ સ્પૃષ્ટ, સંચિત, ચિત, ઉપચિત, આપાકપ્રાપ્ત, વિપાકપ્રાપ્ત, ફલપ્રાપ્ત, ઉદય પ્રાપ્ત જીવ

कइविहे अणुभावे पणत्ते ?' हे भटन्त ! मोहनीयस्य खलु कर्मणो जीवेन वद्धस्य यावत् स्पृष्टस्य वद्धस्पर्शस्पृष्टस्य संचितस्य चित्तस्य उपचितस्य आपाकप्राप्तस्य विपाकप्राप्तस्य फलप्राप्तस्य उदयप्राप्तस्य जीवेन कृतस्य निर्वर्तितस्य परिणमितस्य स्वयं वा उदीर्णस्य परेण वा उदीरितस्य तदुभयेन वा उदीर्यमाणस्य गतिं स्थितिं भवं प्राप्य पुद्गलं पुद्गलपरिणामं प्राप्य कतिविधोऽनुभावः प्रज्ञप्तः ? भगवानाह—'गोयमा !' हे गौतम ! 'मोहणिज्जस्स कम्मस्स जीवेणं वद्धस्स जाव पंचविहे अणुभावे पणत्ते' मोहनीयस्य कर्मणो जीवेन वद्धस्य यावत् स्पृष्टस्य वद्धस्पर्शस्पृष्टस्येत्यादि पूर्वोक्तविशेषणविशिष्टस्य पञ्चविधोऽनुभावः प्रज्ञप्तः, तमेव पञ्चविधमनुभावमाह—'तं जहा—सम्मत्तवेयणिज्जे मिच्छत्तवेयणिज्जे सम्मामिच्छत्तवेयणिज्जे कसायवेयणिज्जे नो कसायवेयणिज्जे' तद्यथा सम्यक्त्ववेदनीयः १, मिथ्यात्ववेदनीयः २, सम्यग्मिथ्यात्ववेदनीयः ३, कषायवेदनीयः ४ नो कषायवेदनीयः ५ तत्र सम्यक्त्वरूपेण यद्वेद्यं तत् सम्यक्त्ववेदनीयम्, एवं मिथ्यात्वरूपेण यद्वेदनीयं तद् मिथ्यात्ववेदनीयम् एवमग्रेऽपि भावनीयम्, तथा च यद्वेद्यमानं प्रज्ञमादिपरिणामं सम्पादयति तत् सम्यक्त्ववेदनीयम्, यत्तु वेद्यमानम् अदे-

जीव द्वारा कृत, जीव द्वारा निर्वर्तित, परिणामित, स्वयं उदय को प्राप्त अन्य द्वारा उदीरित, दोनों द्वारा उदीर्यमाण मोहनीय कर्म का गति स्थिति, भव, पुद्गल, या पुद्गल परिणाम के आधार से होने वाला अनुभाव कितने प्रकार का कहा है ?

श्री भगवान्—हे गौतम ! जीव के द्वारा वद्ध यावत्—स्पृष्ट वद्ध स्पर्शस्पृष्ट, यावत् मोहनीय कर्म का अनुभाव पांच प्रकार का कहा गया है ।

वह इस प्रकार है—(१) सम्यक्त्व वेदनीय (२) मिथ्यात्व वेदनीय (३) सम्यग्मिथ्यात्व वेदनीय (४) कषाय वेदनीय और (५) नो कषाय वेदनीय !

जो मोहनीय कर्म सम्यक्त्व प्रकृति के रूप में वेदन करने योग्य होता है, वह सम्यक्त्व वेदनीय कहलाता है । इसी प्रकार जो मिथ्यात्व के रूप में वेदन करने योग्य है वह मिथ्यात्व वेदनीय कहलाता है । इसी तरह आगे भी समझ लेना चाहिए ।

द्वारा कृत, एवं द्वारा निर्वर्तित, परिणामित, स्वयं उदयने प्राप्त अन्य द्वारा उदीरित, अपने द्वारा उदीर्यमाण मोहनीय कर्मनीयगति, स्थिति भव, पुद्गल, अगर पुद्गल परिणामना आधारथी बनारा अनुभाव केवल प्रकाशना कहा छे ?

श्री भगवान्—हे गौतम ! एवं द्वारा वद्ध यावत् स्पृष्ट, वद्ध स्पृष्ट, यावत् मोहनीय कर्मना अनुभाव पांच प्रकारना कहा छे

ते आ प्रकारे छे (१) सम्यक्त्व वेदनीय, (२) मिथ्यात्व वेदनीय (३) सम्यग्मिथ्यात्व वेदनीय (४) कषायवेदनीय अने (५) नो कषाय वेदनीय.

वे मोहनीय कर्म सम्यक्त्व प्रकृतिना रूपमा वेदन करवा योग्य थाय छे, ते सम्यक्त्व वेदनीय कहवाय छे. ओज प्रकारे वे मिथ्यात्वना रूपमा वेदन करवा योग्य ते मिथ्यात्व वेदनीय कहवाय छे ओज रीते आगण पणु समञ्ज हेतु ओज्झे

વાદિબુદ્ધિકારિણં ભવતિ તન્મિથ્યાત્વવેદનીયમ્, યત્પુનર્વેદ્યમાનં તદુભયપરિણામકારણં
 ભવતિ તત્ સમ્યક્ત્વમિથ્યાત્વવેદનીયમ્, યદ્ધિ વેદ્યમાનં ક્રોધાદિપરિણામકારણં ભવતિ
 તત્કષાયવેદનીયમ્, હાસ્યાદિપરિણામ કારણં વેદ્યમાનં પુનર્નોકપાયવેદનીયં વેદ્યમ્, અથ-
 મોહનીયકર્મોદયં પરતઃ પ્રતિપાદયિતુમાઠ—‘જં વેદેઙ્ પોગ્ગલં વા પોગ્ગલે વા પોગ્ગલ-
 પરિણામં વા વીસસા વા પોગ્ગલાણં પરિણામં, તેસિં વા ઉદણં મોહણિજ્જં કમ્મં વેણ્ઙ્
 વા યં વેદયતે પુદ્ગલં વા—પુદ્ગલવિષયં પ્રતિમાદિકમ્, યાન વા વહૂનપુદ્ગલાન્—પુદ્-
 ગલવિષયાન્ પ્રતિમાદીન્ વેદયતે, યં વા પુદ્ગલપરિણામં કર્મપુદ્ગલવિશેષોપાદાનસમર્થ
 દેશાધનુરૂપાહારપરિણામલક્ષણં વેદયતે, બ્રાહ્મૌપધ્યાદ્યાહારપરિણામાત્ જ્ઞાનાવરણીયં
 કર્મપુદ્ગલાનાં પ્રતિવિશિષ્ટક્ષયોપશમદર્શનેન. આહારપરિણામવિશેષાદપિ કદાચિત્

તાત્પર્યં યહ હૈ કિં જિસકા વેદન હોને પર પ્રથમ આદિ પરિણામ ઉત્પન્ન હોતા હૈ,
 વહ સમ્યક્ત્વ વેદનીય હૈં । જિસકા વેદન હોને પર અદેવ આદિ મેં દેવ આદિ કી બુદ્ધિ
 ઉત્પન્ન હોતી હૈ, વહ મિથ્યાત્વ વેદનીય હૈ । જિસકા વેદન હોને પર મિલા જુલા સમ્ય-
 ક્ત્વ-મિથ્યાત્વ રૂપ પરિણામ ઉત્પન્ન હોતા હૈ વહ સમ્યક્ત્વ-મિથ્યાત્વ વેદનીય હૈ ।

જિસકા વેદન ક્રોધાદિ પરિણામોં કા કારણ હોતા હૈ, વહ કપાય વેદનીય હૈ ।
 જિસકા વેદન હાસ્ય આદિ કા કારણ હો વહ નો કપાય વેદનીય કહા જાતા હૈ ।
 અવ પરતઃ મોહનીય કર્મ કૈ ઉદય કા કથન કરતે હૈ—

જિસ પુદ્ગલ વિષય-પ્રતિમા આદિ કો અપના બહુત સે પુદ્ગલ વિષયોં કો વેદન
 કિયા જાતા હૈ, અથવા જિસ પુદ્ગલ પરિણામ કો, જો કર્મ પુદ્ગલવિશેષ કો ગ્રહણ
 કરને મેં સમર્થ હો ઇવં દેશ-કાલ કૈ અનુરૂપ આહાર પરિણામ રૂપ હો, વેદન કિયા
 જાતા હૈ, ક્યોંકિ બ્રાહ્મી ઔષધિ આદિ કૈ આહાર પરિણામ સે જ્ઞાનાવરણીય કર્મ કા
 ક્ષયોપશમ દેખા જાતા હૈ । ઇસસે પ્રતીત હોતા હૈ કિ આહાર કૈ પરિણામ વિશેષ સે મી

તાત્પર્યં એછેકે જેનુ વેદન થતા પ્રથમ આદિ પરિણામ ઉત્પન્ન થાય છે, તે
 સમ્યક્ત્વ વેદનીય છે જેનુ વેદન થતા અદેવ આદિમા દેવ આદિની બુદ્ધિ ઉત્પન્ન થાય
 છે, તે મિથ્યાત્વ વેદનીય છે

જેનુ વેદન થતા મળતુ સમ્યક્ત્વ-મિથ્યાત્વ રૂપ પરિણામ ઉત્પન્ન થાય છે તે
 સમ્યક્ત્વ મિથ્યાત્વ વેદનીય છે

જેનુ વેદન થતા ક્રોધાદિ પરિણામોનુ કારણ બને છે, તે કપાય વેદનાય છે

જેનુ વેદન હાસ્ય આદિનું કારણ બને તે નોકપાય વેદનીય છે

હવે પરમત મોહનીય કર્મના ઉદયનુ કથન કરે છે—

જે પુદ્ગલ વિષય પ્રતિમા આદિને અથવા ઘણા પુદ્ગલ વિષયોને વેદન કરાય છે,
 અથવા જે પુદ્ગલ પરિણામને, જે કર્મ પુદ્ગલ વિશેષને ગ્રહણ કરવામા સમર્થ થાય તેમજ
 દેશ કાળના અનુરૂપ આહાર પરિણામ રૂપ હોય વેદન કરાય છે કેમકે બ્રાહ્મી ઔષધિ
 આદિના આહાર પરિણામથી જ્ઞાનાવરણીય કર્મના વિશિષ્ટ ક્ષયોપશમ જોવામાં આવે છે,

કર્મપુદ્ગલવિશેષો ભવતિ, તથાત્તોક્તમ્—‘ઉદયઃ ક્ષયઃ ક્ષયોપશમોપશમા વિ ય જં ચ કંમુણો મણિયા । દ્રવ્યં સ્થેત્તં કાલં ભાવં ચ ભવં ચ સંપપ્પ’ ॥૧॥ ઉદયઃ ક્ષયઃ ક્ષયોપશમોપશમા અપિ ચ કર્મણો યદ્ મણિતાઃ । દ્રવ્યં ક્ષેત્રં કાલં ભાવં ચ ભવં ચ સંપ્રાપ્ય ॥૧॥ ઇતિ, વિસ્ત-
સયા વા—સ્વભાવેન યં પુદ્ગલાનાં પરિણામમ્—અભ્રવિકારાદિકં વેદયતે યદ્દર્શનાદેવ—
‘આયુઃશરદ્ઋતુ પ્રતિમં નરાણામ્, સમ્પત્તયઃ કુમ્ભમિતદ્રુમસારતુલ્યાઃ । સ્વપ્નોપભોગસદૃશા
વિષયોપભોગાઃ, સંકલ્પમાત્રરમણીય મિદંહિ સર્વમ્ ॥ ઇત્યાદિરીત્યા વિવેક ઉત્પદ્યતે,
અન્ય વા યં પ્રશમાદિ પરિણામહેતુભૂતં વેદયતે તત્પ્રમાવાત્ મોહનીયં સમ્યક્ત્વવેદનીયા-
દિકં કર્મ વેદયતે સમ્યક્ત્વવેદનીયાદિ કર્મફલં પ્રશમાદિલક્ષણં વેદયતે ઇત્યર્થઃ ઇત્યેવ-
રીત્યા પરતો મોહનીયકર્મોદયઃ પ્રતિપાદિતઃ, અથ સ્વતસ્તદુપપાદયિતુમાહ—તેષાં વા સમ્ય-

વિશિષ્ટ કદાચિત્ કર્મપુદ્ગલોં મેં વિશેષતા આ જાતી હૈ ।

કહા મી હૈ—કર્મોં કે જો ઉદય, ક્ષય, ક્ષયોપશમ एवं ઉપશમ કહે गए हैं, वे भी द्रव्य, क्षेत्र, काल भाव एवं भव का निमित्त पा कर होते हैं ॥१॥

સ્વભાવ સે હી જિસ પુદ્ગલ પરિણામ કા, જૈસે અભ્રવિકારાદિ કા વેદન ક્રિયા જાતા હૈ, જિસકે કારણ મનુષ્યોં કો એસા વિવેક ઉત્પન્ન હોતા હૈ કિ—માનવોં કી આયુ શરદ ઋતુ કે મેઘોં કે સમાન, સમ્પત્તિ કુમ્ભમિત વૃક્ષ કે સાર કે સમાન હૈ ઔર વિષયોં કે ઉપયોગ સ્વપ્ન કે ઉપભોગ કે સમાન હૈ । વાસ્તવ મેં ઇસ જગત્ મેં જો મી રમણીય પ્રતીત હોતા હૈ વહ કેવલ કલ્પના માત્ર હી હૈ ॥૧॥

તથા પ્રશમ આદિ કે કારણભૂત જિસ કિસી અન્ય કા વેદન કરતા હૈ, ઉસકે પ્રભાવ સે સમ્યક્ત્વ વેદનીય આદિ મોહનીય કર્મ કો વેદતા હૈ, અર્થાત્ સમ્યક્ત્વ વેદ-
નીય કે ફલ પ્રશમ આદિ કા વેદન કરતા હૈ । ઇસ પ્રકાર પરતઃ મોહનીય કર્મ કે ઉદય કા પ્રતિપાદન ક્રિયા ગયા હૈ ।

अब स्वतः उदय का प्रतिपादन करते हैं ।

તેનાથી પ્રતીત થાય છે કે આહારના પરિણામ વિશેષથી પણ કદાચિત્ કર્મ પુદ્ગલોમા વિશેષતા આવે છે

કહ્યું પણ છે—કર્મોના ઉદય, ક્ષય ક્ષયોપશમ તેમજ ઉપશમ કદાચ છે, તેઓ પણ દ્રવ્ય, ક્ષેત્ર, કાળ અને ભાવ તેમજ ભવનું નિમિત્ત પામીને થાય છે. ॥૧॥

સ્વભાવથી જે પુદ્ગલ પરિણામના જેમ અભ્રવિકારાદિનું વેદન કરાય છે તેના કારણે મનુષ્યોને એવા વિવેક ઉત્પન્ન થાય છે કે, માનવોનું આયુ શરદઋતુના વાદળોની સમાન. સ પતિ પુષ્પિતવૃક્ષના સારની સમાન છે, અને વિષયોના ઉપભોગ સ્વપ્નના ઉપભોગની સમાન છે વાસ્તવમાં આ જગતમાં જે પણ રમણીય દેખાય છે, તે કેવળ કલ્પના માત્ર જ છે ॥૧॥

તથા પ્રશમ આદિના કારણભૂત જે કોઈ બીજાના વેદન કરે છે, તેના પ્રભાવથી સમ્ય-
ક્ત્વવેદનીય આદિ મોહનીય કર્મને વેદે છે, અર્થાત્ સમ્યક્ત્વ વેદનીયનું જ્ઞાન પ્રશમ આદિનું
વેદન કરે છે, એ પ્રકારે પરતઃ મોહનીય કર્મના ઉદયનું પ્રતિપાદન કરાયું છે
હવે સ્વતઃ ઉદયનું પ્રતિપાદન કરે છે, -

સ્ત્વવેદનીયાદિકર્મપુદ્ગલનામુદયેન મોહનીયં કર્મ વેદયતે વા મોહનીયકર્મ ફલં પ્રશમા-
દિલક્ષણં વેદયતે इति भावः, પ્રકૃતમુપસંહરન્નાહ—‘एस णं गोयमा! मोहणिज्जस्स कम्मस्स
जाव पंचविहे अणुभावे पण्णत्ते’ हे गौतम! एष खलु—पूर्वोपदर्शितो मोहनीयस्य कर्मणो-
यावज्जीवेन वद्धस्य स्पृष्टस्य वद्धस्पर्शस्पृष्टस्य संचितस्य चित्तस्य उपचितस्य इत्यादि
पूर्वोक्तविशेषणविशिष्टस्य पञ्चविधोऽनुभावः प्रज्ञप्तः गौतमः पृच्छति—‘आउस्स णं
भंते ! कम्मस्स जावेणं तहेव पुच्छा’ हे भदन्त ! आयुष्यस्य खलु कर्मणो जीवेन
तथैव—पूर्वोक्तरीत्यैव वद्धस्य स्पृष्टस्य वद्धस्पर्शस्पृष्टस्य संचितस्य चित्तस्य उपचितस्य
आपाकप्राप्तस्य विपाकप्राप्तस्य फलप्राप्तस्य उदयप्राप्तस्य जीवेन कृतस्य निर्वर्ति-
तस्य परिणमितस्य स्वयं वा उदीर्णस्य परेण वा उदीरितस्य तदुभयेन वा उदीर्य-
माणस्य कतिविधोऽनुभावः प्रज्ञप्तः ? इति पृच्छा भगवानाह — ‘गोयमा ! हे
गौतम ! ‘आउयस्स णं कम्मस्स जीवेण वद्धस्स जाव चउव्विहे अणुभावे पण्णत्ते’
आयुष्यस्य खलु कर्मणो जीवेन वद्धस्य यावत् स्पृष्टस्य वद्धस्पर्शस्पृष्टस्य सञ्चितस्य
चित्तस्य उपचितस्य आपाकप्राप्तस्य विपाकप्राप्तस्य इत्यादि-पूर्वोक्तविशेषणविशिष्टस्य
चतुर्विधोऽनुभावः प्रज्ञप्तः, ‘तंजहा—नेरइयाउए तिरियाउए मणुयाउए देवाउए’ तद्यथा-

उन सम्यक्त्व वेदनीय आदि कर्मपुदगलों के उद्दय से मोहनीय कर्म का वेदन
क्रिया जाता है अर्थात् प्रशमादि रूप फल का वेदन होता है ।

अब प्रकृत विषय का उपसंहार कहते हैं—हे गौतम ! जीव के द्वारा वद्ध, स्पृष्ट, वद्धस्पर्श
स्पृष्ट, संचित, चित्त, उपचित यावत् मोहनीय कर्म का पांच प्रकार का विपाक कहा है ।

श्री गौतमस्वामी—हे भगवन् ! जीव द्वारा वद्ध, स्पृष्ट, वद्धस्पर्शस्पृष्ट, संचित,
चित्त, उपचित, आपाकप्राप्त, विपाकप्राप्त, फलप्राप्त, उदयप्राप्त, जीवद्वारा कृत, निर्व-
र्तित, परिणामित, स्वयं उदय को प्राप्त, दूसरे के द्वारा उदीरित अथवा दोनों के द्वारा
उदीर्यमान आयुर्कर्म का अनुभाव कितने प्रकार का कहा है ?

श्री भगवान्—हे गौतम ! जीवद्वारा वद्ध यावत् आयुर्कर्म का अनुभाव चार प्रकार
का कहा है । वह चार प्रकार का अनुभाव इस प्रकार से है—(१) नैरयिकायु (२) तिरिय

તે સમ્યક્ત્વ વેદનીય આદિ કર્મપુદ્ગલોના ઉદયથી મોહનીય કર્મનું વેદન કરાય છે
અર્થાત્ પ્રશમાદિરૂપ ફળનું વેદન થાય છે

હવે પ્રકૃત વિષયનો ઉપસંહાર કરે છે—હે ગૌતમ ! જીવના દ્વારા બદ્ધ, સ્પૃષ્ટ, બદ્ધ-
સ્પર્શસ્પૃષ્ટ, સંચિત, ચિત્ત, ઉપચિત, યાવત્ મોહનીય કર્મના પાંચ પ્રકારના વિપાક કહ્યા છે

શ્રી ગૌતમસ્વામી—હે ભગવન્ ! જીવદ્વારા બદ્ધ, સ્પૃષ્ટ બદ્ધસ્પર્શસ્પૃષ્ટ, સંચિત, ચિત્ત,
ઉપચિત આપાકપ્રાપ્ત, વિપાકપ્રાપ્ત, ફલપ્રાપ્ત, ઉદયપ્રાપ્ત, જીવદ્વારા કૃત નિર્વર્તિત,
પરિણામિત, સ્વયં ઉદયને પ્રાપ્ત, બીજાના દ્વારા ઉદીરિત અથવા બન્નેના દ્વારા ઉદીર્યમાણ
આયુર્કર્મના અનુભાવ કેટલા પ્રકારના કહ્યા છે ?

શ્રી ભગવન્—હે ગૌતમ ! જીવદ્વારા બદ્ધ યાવત્ આયુર્કર્મના અનુભાવ ચાર પ્રકારના ।

नैरयिकायुष्यम्, तिर्यग्योनिकायुष्यम्, मनुष्यायुष्यं देवायुष्यम्, तत्र परत आयुःकर्मोदयं प्रतिपादयति—‘जं वेदेइ पोग्गलं वा पोग्गले वा पोग्गलपरिणामं वा वीससा वा पोग्गलाणं परिणामं, तेसि वा उदएणं आउयं कम्मं वेदेइ वा’ यं वेदयते पुद्गलं वा शस्त्रादिकमायुरपवर्तनसमर्थं, यान् वा बहून्शस्त्रादिरूपान् पुद्गलान् वेदयते, यं वा पुद्गलं, परिणाम विषयान्नादिपरिणामरूपं वेदयते, विससया वा स्वभावेन य पुद्गलपरिणामं शीतोष्णादिकमेवायुरपवर्तनक्षमं वेदयते तेन उपयुज्यमानभवायुषोऽप्यर्वात् नैरयिकाद्यायुः कर्मवेदयते इत्येवं रीत्या परत आयुःकर्मोदयः प्ररूपितः, सम्प्रति स्वतस्तदुदयं प्ररूपयितुमाह—तेषां वा नैरयिकाद्यायुःकर्मपुद्गलानामुदयेन नारकाद्यायुः कर्म वेदयते वा, प्रकृतमुपसंहरन्नाह—‘एस णं गोयमा ! आयुए कम्मे’ हे गौतम ! एतत् खलु—पूर्वोपदर्शितस्वरूपम् आयुष्यं कर्म प्रज्ञप्तम्, ‘एस ण गोयमा ! आउकम्मस्स जाव चउन्विहे अणुभावे पण्णत्ते’ हे गौतम ! एष खलु आयुःकर्मणो यावत्—जीवेन वद्धस्य स्पृष्टस्य

योनिकायु (३) मनुष्यायु और (४) देवायु ।

अब परतः आयुर्कर्म के उदय का प्रतिषादन करते हैं—आयु का अपवर्तन करने में समर्थ जिस शस्त्र आदि पुद्गल का वेदन किया जाता है अथवा जिन शस्त्र आदि बहुत से पुद्गलों का वेदन किया जाता है, अथवा विष एवं अन्न आदि परिणामरूप पुद्गलपरिणाम का वेदन किया जाता है अथवा स्वभाव से आयु का अपवर्तन करने-वाले शीत उष्ण आदिरूप पुद्गल परिणाम का वेदन किया जाता है, उससे भुज्यमान आयु का अपवर्तन होता है। इस प्रकार आयुर्कर्म का परतः उदय निरूपण किया गया है।

अब उसके स्वतः उदय की प्ररूपणा की जाती है-

नरकायु कर्म आदि के पुद्गलों के उदय से नारकायु आदि कर्म का वेदन किया जाता है। उपसंहार में कहा है—हे गौतम ! यह आयु कर्म का स्वरूप कहा गया है। यह जीव के द्वारा बद्धस्पृष्ट, बद्धस्पर्शस्पृष्ट, सचित, चित, उपचित, आदि विशेषणों

(૩) મનુષ્યાયુ અને (૪) દેવાયુ

હવે પરતઃ આયુર્કર્મના ઉદ્ધત્યનું પ્રતિપાદન કરે છે—આયુનું અપવર્તન કરવામા સમર્થ જે શસ્ત્ર આદિ પુદ્ગલનું વેદન કરાય છે અથવા જે શસ્ત્ર આદિ ઘણા પુદ્ગલોના વેદન કરાય છે, અથવા વિષ તેમજ અગ્નિ આદિ પરિણામરૂપ પુદ્ગલ પરિણામનું વેદન કરાય છે અથવા સ્વભાવથી આયુનું અપવર્તન કરનારા શીત ઉષ્ણ આદિરૂપ પુદ્ગલ પરિણામનું વેદન કરાય છે, તેનાથી ભુજ્યમાન આયુનું અપવર્તન થાય છે, એ પ્રકારે આયુર્કર્મનું પરતઃ ઉદ્ધત્યનું નિરૂપણ કર્યું.

હવે તેના સ્વતંત્ર ઉદ્ધતની પ્રરૂપણા કરાય છે-

નરકાયુર્કર્મ આદિના પુણ્યોના ઉદયથી નારકાયુ આદિ કર્મનું વેદન કરાય છે ઉપ
સ હારમા કહ્યું છે-હે ગૌતમ ! આ આયુર્કર્મનું સંરૂપ કહેલું છે. આ જીવના દ્વારા બદ્ધરૂપ, બદ્ધરૂપરૂપ, સચિત ચિત, ઉપચિત આદિ વિશેષણોવાળા આયુર્કર્મના ચાર પ્રકારના

वद्धस्पर्शस्पृष्टस्य संचितस्य चित्तस्य उपचितस्य इत्यादि पूर्वोक्तविशेषणविशिष्टस्य चतुर्विधोऽनुभावः प्रज्ञप्तः, शुभनाम कर्म, अशुभनामकर्म इत्येवंद्विविधं नामकर्म वर्तते, तत्र प्रथमं शुभनामकर्ममधिकृत्य प्ररूपयितुमाह—‘सुहृणामस्स णं भंते ! कम्मरस जीवेणं पुच्छा’ हे भदन्त ! शुभनाम्नः खलु कर्मणो जीवेन वद्धस्य स्पृष्टस्य वद्धस्पर्शस्पृष्टस्य संचितस्य चित्तस्य उपचितस्य आपाकप्राप्तस्य विपाकप्राप्तस्य फलप्राप्तस्य उदयप्राप्तस्य स्वयं वा उदीर्णस्य परेण वा उदीरितस्य तदुभयेन वा उदीर्यमाणस्य कतिविधोऽनुभावः प्रज्ञप्तः ? इति पृच्छा, भगवानाह—‘गोयमा !’ हे गौतम ! ‘सुहृणामस्स णं कम्मस्स जीवेणं चउदसविहे अणुभावे पण्णो’ शुभनाम्नः खलु कर्मणो जीवेन वद्धस्य स्पृष्टस्य इत्यादि विशिष्टस्य चतुर्दशविधोऽनुभावः प्रज्ञप्तः, तदेव चतुर्दशविधानुभाववत्त्वमुपपादयति—‘तं जहा—इट्ठा सद्दा १, इट्ठा रूवा २, इट्ठा ग धा ३, इट्ठा रसा ४, इट्ठा फासा ५, इट्ठा गती ६, इट्ठा ठिती ७, इट्ठे लावण्णे ८, इट्ठा जसो किरी ९, इट्ठे उट्ठाण कम्मबलवीरियपुरिसकारपरकमे १० इट्ठस्सरया ११, क तस्सरया १२, पियस्सरया १३,

वाळे आयु कर्म का चार प्रकार का अनुभाव कहा गया है ।

नामकर्म के दो भेद हैं—शुभनामकर्म और अशुभनामकर्म ।

प्रथम शुभनामकर्म की प्ररूपणा की जाती है—

श्री गौतमस्वामी—हे भगवन् ! जीव द्वारा वद्ध, स्पृष्ट, वद्धस्पर्शस्पृष्ट, संचित, चित, उपचित, आपाकप्राप्त, विपाकप्राप्त, फलप्राप्त, उदयप्राप्त, स्वयं उदय में आए, दूसरे द्वारा उदीरित अथवा दोनों द्वारा उदीर्यमाण शुभनाम कर्म का अनुभाव कितने प्रकार का कहा है ?

श्री भगवान्—हे गौतम ! जीव के द्वारा वद्ध, स्पृष्ट यावत् शुभनाम कर्म का विपाक चौदह प्रकार का कहा है । वह इस प्रकार है—(१) इष्ट शब्द (२) इष्ट रूप (३) इष्ट गन्ध (४) इष्ट रस (५) इष्ट स्पर्श (६) इष्ट गति (७) इष्ट स्थिति (८) इष्ट लावण्य (९) इष्ट यशः कीर्ति (१०) इष्ट उत्थान, कर्म, बल, वीर्य, पुरुषकार, पराक्रम,

अनुभाव कहेला छे

नामकर्मना पे वेद छे—शुभनाम कर्म अने अशुभ नामकर्म

प्रथम शुभ नामकर्मनी प्ररूपणा कराय छे—

श्री गौतम स्वामी—हे भगवन् ! एवद्वारा वद्ध, स्पृष्ट, वद्धस्पर्शस्पृष्ट, संचित, चित उपचित, आपाकप्राप्त, विपाकप्राप्त, फलप्राप्त, उदयप्राप्त स्वयं उदयमा आवेला ओलना द्वारा उदीरित, अथवा अपने द्वारा उदीर्यमाण शुभ नामकर्मना अनुभाव केटला प्रकारना कला छे ?

श्री भगवान्—हे गौतम ! एवना द्वारा वद्ध, स्पृष्ट यावत् शुभनाम कर्मना विपाक चौदह प्रकारना कला छे ते आ प्रकार छे—(१) इष्टशब्द (२) इष्टरूप (३) इष्टगन्ध (४) इष्टरस (५) इष्टस्पर्श (६) इष्टगति (७) इष्टस्थिति (८) इष्टलावण्य (९) इष्ट यश कीर्ति (१०) इष्ट उत्थान, कर्म, बल, वीर्य, पुरुषकार, पराक्रम (११) इष्ट स्वरता (१२) कान्तस्वरता (१३) मित्र-

મણુણસસરયા ૧૪' તદ્યથા-ઇષ્ટાઃ સ્વામીપ્સિતાઃ શબ્દાઃ-વાચ્છિતાઃ અત્ર નામકર્મ વિપાકપ્રસ્તાવાત્ આત્મીયા એવ શબ્દાદયોઽવસેયાઃ ૧, ઇષ્ટાનિ રૂપાણિ ૨, ઇષ્ટાઃ મનોઽનુકૂલાઃ સુરભિગન્ધાઃ ૩, ઇષ્ટાઃ સ્વેપ્સિતા મનોજ્ઞભોજનાદિરસાઃ ૪, ઇષ્ટાઃ સ્પર્શાઃ હંસતુલાદિરૂપાઃ ૫, ઇષ્ટાઃ સ્વામીપ્સિતા ગજગમનાનુકારિણી ગતિઃ ૬, શિવિકાધારોહણજન્યા વા ગતિઃ ૬, ઇષ્ટા-સ્વામીપ્સિતા સહજા સિંહાસનાધારોહણરૂપા વા સ્થિતિઃ ૭, ઇષ્ટ કાન્તિવિશેષરૂપં લાવણ્યમ્, ઉક્તશ્ચ-‘‘ઘૃક્તાફલેષુ ચ્છાયાયાં, તરલ ત્વમિવાત્મનઃ । પ્રતિભાતિયદક્ષેષુ, તલ્લાવણ્યમિહોચ્યતે ॥ ઇતિ, કુલ્લકુમાદ્યનુલેપનજન્યં વા ૮, ઇષ્ટા-સ્વેપ્સિતા યશઃ કીર્તિઃ-યશસા સહિતા કીર્તિઃ, પરાક્રમજન્યા રુચ્યાતિર્યશ ઇતિ વ્યપદિક્ષ્યતે તત્ર દાનપુણ્યજન્યા રુચ્યાતિઃ કીર્તિરુચ્યતે ૯, ઇષ્ટ-સ્વામીપ્સિતઃ ઉત્થાનકર્મબલવીર્યપુરુષકારપરાક્રમઃ, તત્રોત્થાન-શરીરચેષ્ટાવિશેષઃ કર્મ-ભ્રમણરેચનાદિરૂપમ્, બલમ્-શારીરિકશક્તિવિશેષઃ, વીર્યમ્-આત્મપ્રભવઃ-સામર્થ્યવિશેષઃ, પુરુષકારઃ-આત્મપ્રભવોઽભિમાનવિશેષઃ, પરાક્રમઃ-નિષ્પાદિતસ્વવિપયઃ આત્મપ્રભવઃ પૌરુષવિશેષઃ

(૧૧) ઇષ્ટ સ્વરતા (૧૨) કાન્તસ્વરતા (૧૩) પ્રિયસ્વરતા ઓર (૧૪) મનોજ્ઞસ્વરતા ।

ઇષ્ટ કા અર્થ હૈ અભિલાષિત । નામ કર્મ કા પ્રકરણ હોને સે યહાં અપને હી શબ્દ આદિ સમક્ષને ચાહિષ્ । ઇષ્ટ ગતિ કા અભિપ્રાય હસ પ્રકાર સે હૈ-દેવગતિ ઓર મનુષ્યગતિ અથવા હાથી જૈસી ઉત્તમ ચાલ । ઇષ્ટ સ્થિતિ કા અર્થ હૈ-ઇષ્ટ ઓર સહજ સિંહાસન આદિ પર આરોહણ રૂપ સ્થિતિ । કાન્તિ વિશેષ કો લાવણ્ય કહતે હૈં અથવા કુંકુમ આદિ કે લેપન સે ઉત્પન્ન હોને વાલી સુન્દરતા કો લાવણ્ય કહતે હૈં । વિશિષ્ટ પરાક્રમ પ્રદર્શિત કરને સે હોને વાલી રુચ્યાતિ કો યશ કહતે હૈં ઓર દાન-પુણ્ય આદિ સે હોને વાલી રુચ્યાતિ કીર્તિ કહલાતી હૈ । શરીર સંબંધો ચેષ્ટા ઉત્થાન હૈ, ભ્રમણ રેચન આદિ કો કર્મ કહતે હૈ, શારીરિક શક્તિ કો બલ, આત્મા સે ઉત્પન્ન હોનેવાલે સામર્થ્ય કો વીર્ય, આત્મજન્ય અભિમાન વિશેષ કો પુરુષકાર ઓર અપને કાર્ય મેં સફલતા પ્રાપ્ત કરલેનેવાલે પુરુષાર્થ કો પરાક્રમ કહતે હૈં । વીણા આદિ કે સમાન વલ્લભસ્વર ઇષ્ટ-

સ્વરતા અને (૧૪) મનોજ્ઞસ્વરતા

ઇષ્ટનો અર્થ હૈ અભિલાષિત, નામકર્મનુ પ્રકરણ હોવાથી અહી પોતાના જ શબ્દ આદિ સમજવા નોખ્યો ઇષ્ટગતિનો અભિપ્રાય હૈ-દેવગતિ અને મનુષ્યગતિ અથવા હાથી જેવી ઉત્તમચાલ, ઇષ્ટસ્થિતિનો અર્થ હૈ ઇષ્ટ અને સહજ સિંહાસન આદિ પર આરોહણ રૂપસ્થિતિ કાન્તિવિશેષને લાવણ્ય કહે હૈ અથવા કુંકુમ આદિના વિલેપનથી ઉત્પન્ન થનારી સુંદરતાને લાવણ્ય કહે હૈ વિશિષ્ટ પરાક્રમ પ્રદર્શિત કરવાથી થનારી રુચ્યાતિને યશ કહે હૈ અને દાનપુણ્ય આદિથી થનારી રુચ્યાતિ કીર્તિ કહેવાય હૈ શરીર સમ્બંધો ચેષ્ટા ઉત્થાન હૈ, ભ્રમણ, રેચન, આદિને કર્મ કહે હૈ, શારીરિક શક્તિને બલ, આત્માથી ઉત્પન્ન થનાર સામર્થ્યને વીર્ય, આત્મજન્ય અભિમાન વિશેષને પુરુષકાર, અને પોતાના કાર્યમાં સફળતા પ્રાપ્ત કરનારા, પુરુષાર્થને પરાક્રમ કહે હૈ, વીણા આદિના સમાન વલ્લભસ્વર ઇષ્ટસ્વર

૧૦, ઇષ્ટસ્વરતા—ઇષ્ટઃ—વલ્લભઃ સ્વરો यस્ય તસ્ય ભાવઃ ઇષ્ટસ્વરતાવીણાદિશબ્દવત્ ૧૧, કાન્તસ્વરતા—કાન્તઃ કમનીયઃ સ્વરો यस્ય સ કાન્તસ્વરસ્તદ્ભાવઃ કાન્તસ્વરતા—કોકિલ-શબ્દાદિવત્ ૧૨, પ્રિયસ્વરતા—પ્રિયઃ—મુહુરભિલપનીયઃ સ્વરો यस્ય સ પ્રિયસ્વરસ્તદ્ભાવઃ પ્રિયસ્વરતા ઇષ્ટસિદ્ધિશબ્દાદિવત્ ૧૩. મનોજ્ઞસ્વરતા મનોજ્ઞઃ—સ્વાશ્રયપ્રીત્યુત્પાદકઃ સ્વરો-યસ્ય સ મનોજ્ઞસ્વરસ્તદ્ભાવો મનોજ્ઞસ્વરતા વાઙ્છિતલાભાદિવત્ ૧૪ इति, सम्प्रति-શુભનામકર્મોદયં પ્રતિપાદયતિ—‘જં વેદેઙ્ પોગ્ગલં વા પોગ્ગલે પોગ્ગલપરિણામં વા વીસસા વા પોગ્ગલાણં પરિણામં, તેસિં વા ઉદણં સુહણામં કમ્મં વેદેઙ્’ યં વા વીણાવેણુવર્ણગન્ધ-તામ્બૂલપટ્ટામ્બર શિવિકાસિંદાસમ કુદ્દકુમદાનરાજયોગાદિસ્વરૂપં પુદ્ગલં વેદયતે, एवञ्च વીણાવેણુપ્રમૃતિસમ્બન્ધાત્ શબ્દાદીનામિષ્ટત્વમવગન્તવ્યમ્ યાન્ વા વહૂન્ પુદ્ગલાન્ વીણાવેણુપ્રમૃતીન્ વેદયતે, યં વા પરિણામં બ્રહ્મૌષધ્યાહારપરિણામરૂપ વેદયતે, विस्रसया-સ્વભાવેન વા યં પુદ્ગલાનાં શુભપયોદાદિલક્ષણપરિણામં વેદયતે, प्रावृट्कालिकोन्नत-

સ્વર કહલાતા હૈં । કોકિલા કે સ્વર કે સમાન કમનીય સ્વર કાન્તસ્વર કહલાતા હૈં । ઇષ્ટસિદ્ધિ આદિ સંબંધી સ્વર કે સમાન જો સ્વર વાર વાર અભિલપનીય હો વહ પ્રિય-સ્વર હૈં । વાંચ્છિત લાભ આદિ કે સમાન જો સ્વર સ્વાશ્રય મેં પ્રતીતિ ઉત્પન્ન કરને-વાલા હો વહ મનોજ્ઞ સ્વર કહલાતા હૈં । સર્વત્ર ભાવ કો સૂચિત કરને કે લિયે ‘તા’, પ્રત્યય લગાયા ગયા હૈં ।

અવ શુભનામ કર્મ કે ઉદય કા પ્રતિપાદન કહતે હૈં :— વીણા. વેણુ, વર્ણ, ગંધ. તામ્બૂલ, પટ્ટામ્બર, પાલખી, સિંહાસન કુદ્દકુમ આદિ શુભ પુદ્ગલ કા વેદન ક્રિયા જાતા હૈં, ઇસ સે વીણા આદિ કે સંબંધ સે શબ્દ આદિ કા ઇષ્ટપના સૂચિત ક્રિયા ગયા હૈં । અથવા જિન વહુત સે વીણા વેણુ આદિ પુદ્ગલોં કા વેદન ક્રિયા જાતા હૈં । અથવા જિસ બ્રાહ્મી-ઔષધી આદિ કે આહાર પરિણામ રૂપ પુદ્ગલ પરિણામ કા વેદન ક્રિયા જાતા હૈં, અથવા સ્વભાવ સે શુભ મેઘ આદિ જિસ પુદ્ગલ પરિણામ કા વેદન ક્રિયા જાતા હૈં, વયોં કિ વર્ષાં કાલિક મેઘોં કી ઘટા કો દેખકર મદોન્મત્ત યુવતિયાં ઇષ્ટ સ્વરમેં ગાન કરને

કહેવાય છે કાચલના સ્વરની સમાન કમનીય સ્વર કાન્તસ્વર કહેવાય છે. ઇષ્ટસિદ્ધિ આદિ સમ્બન્ધી સ્વરના સમાન જે સ્વર વારંવાર અભિલપણીય થાય તે પ્રિયસ્વર છે વાંચિત લાભ આદિના સમાન જે સ્વર સ્વાશ્રયમા પ્રતીતિ ઉત્પન્ન કરનાર થાય તે મનોજ્ઞ સ્વર કહેવાય છે સર્વત્ર ભાવને સૂચિત કરવાને માટે ‘તા’ પ્રત્યય જોડેલો છે.

હવે શુભ નામકર્મના ઉદયનું પ્રતિપાદન કરે છે.—

વીણા, વેણુ, વર્ણ, ગન્ધ, તામ્બુલ, પટ્ટામ્બર, પાલખી, સિંહાસન, કુદ્દકુમ આદિ પુદ્ગલનું વેદન કરાય છે, તેથી વીણા આદિના સમ્બન્ધથી શબ્દ આદિનું ઇષ્ટપણું સૂચિત કરાયેલ છે અથવા જે ઘણા વીણા વેણુ આદિ પુદ્ગલોનું વેદન કરાય છે, અથવા જે બ્રાહ્મી-ઔષધી આદિના આહાર પરિણામરૂપ પુદ્ગલ પરિણામનું વેદન કરાય છે અથવા સ્વાભાવથી શુભ મેઘ આદિ જે પુદ્ગલ પરિણામનું વેદન કરાય છે, કેમકે વર્ષાકાલિન મેઘોની ઘટા

જલધરઘટામબલોલ્ય મત્તયુવતીનામિષ્ટસ્વરગાનપ્રમિદ્ધેઃ તત્પ્રભાવાત્ શુભનામકર્મ વેદયતે શુભનામકર્મફલમિષ્ટસ્વરતાદિકમનુભવતીત્યર્થઃ : इत्येवं परतः शुभनामकर्मोदयमुपपाद्य सम्प्रति स्वतस्तदुभयं प्ररूपयति—तेषां वा शुभनामकर्मपुद्गलानामुदयेन शुभनामकर्म इष्टशब्दादिकं कर्म वेदयते, प्रकृतमुपसंहरन्नाह—‘एसणं गोयमा ! सुहनामकम्मे’ हे गौतम ! एतत् खलु पूर्वोपदर्शितं शुभनामकर्म प्रज्ञप्तम् , ‘एस णं गोयमा ! सुभणामस्स कम्मस्स जाव चउद्दसविहे अणुभावे पणत्ते’ हे गौतम ! एष खलु शुभनाम्नः कर्मणो यावत्-जीवेन वद्धस्य स्पृष्टस्य वद्धस्पर्शस्पृष्टस्य संचितस्य चित्तस्योपचित्तस्य आपाक-प्राप्तस्य विपाकप्राप्तस्य फलप्राप्तस्य उदयप्राप्तस्य जीवेन कृतस्य निर्वर्तितस्य परिणामिनस्य स्वयंवोदीर्णस्य परेण वोदीरितस्य यावच्चतुर्दशविधोऽनुभावः प्रज्ञप्तः, अथा शुभनामकर्माधिकृत्य प्ररूपयितुमाह—‘दुहनामस्स णं भंते ! पुच्छा, हे भदन्त ! दुःख नाम्नः

में प्रवृत्त होती है। उसके प्रभाव से शुभनाम कर्म का वेदन किया जाता है, अर्थात् शुभ नाम कर्म के फल इष्टस्वरता आदि का अनुभव होता है। इस प्रकार परनिमित्त से शुभ नाम कर्म के उदय का प्रतिपादन करके स्वतः उसके उदय का कथन करते हैं—अथवा शुभनामकर्म के पुद्गलों के उदय से इष्टशब्दादि शुभनाम कर्म का वेदन होता है।

उपसंहार करते हुए कहते हैं—हे गौतम ! यह शुभनाम कर्म कहा गया और यह शुभनाम कर्म का चौदह प्रकार का अनुभाव कहा गया है, जो कि जीव के द्वारा वद्ध स्पृष्ट, वद्धस्पर्शस्पृष्ट, संचित, चित, उपचित, आपाकप्राप्त, विपाकप्राप्त, फलप्राप्त, उदय प्राप्त जीवद्वारा कृत, निर्वर्तित, परिणामित, स्वयं उदय को प्राप्त दूसरे के द्वारा उदीरित अथवा दोनो द्वारा उदीर्यमाण हैं।

अब अशुभ नामकर्म के विपाक की प्ररूपणा की जाती हैं—

શ્રી ગૌતમ સ્વામી—હે મગવન્ ! દુઃખનામ કર્મ અર્થાત્ અશુભ નામ કર્મ કા, જો

જોધને મહોન્મત યુવતીઓ ઇષ્ટસ્વરતા ગાન કરવામાં પ્રવૃત્ત થાય છે, તેના પ્રભાવથી શુભ નામકર્મનું વેદન કરાય છે અર્થાત્ શુભનામ-કર્મનું ક્ષણ ઇષ્ટ સ્વરતા આદિનો અનુભવ થાય છે. એ રીતે પરનિમિત્તથી શુભ નામકર્મના ઉદયનું પ્રતિપાદન કરી ને હવે સ્વતઃ તેના ઉદયનું કથન કરે છે—અથવા શુભનામકર્મના પુદ્ગલોના ઉદયથી ઇષ્ટ શબ્દાદિ શુભનામ કર્મનું વેદન થાય છે.

ઉપસંહાર કરતા કહે છે હે ગૌતમ ! આ શુભનામકર્મ કહેલું છે અને આ શુભ નામ કર્મના ચૌદ પ્રકારના અનુભવ કહેલા છે, કે જે જીવ દ્વારા બદ્ધ, સ્પૃષ્ટ, બદ્ધસ્પર્શ-સ્પૃષ્ટ સંચિત, ચિત ઉપચિત, આપાકપ્રાપ્ત, વિપાકપ્રાપ્ત, ફલપ્રાપ્ત, ઉદયપ્રાપ્ત જીવ-દ્વારાકૃત, નિર્વર્તિત, પરિણામિત, પોતે ઉદયને પ્રાપ્ત તથા બીજાના દ્વારા ઉદીરિત અથવા બંને દ્વારા ઉદીર્યમાણ છે.

હવે અશુભનામ કર્મના વિપાકની પ્રરૂપણા કરાય છે—

શ્રી ગૌતમસ્વામી—હે ભગવન્ ! દુઃખનામ કર્મ અર્થાત્ અશુભનામ કર્મના, જે જીવદ્વારા

અશુભનામ્નઃ સ્વલ્પ કર્મણો જીવેન વદ્ધસ્ય સ્પૃષ્ટસ્ય વદ્ધસ્પર્શસ્પૃષ્ટસ્ય સંચિતસ્ય ચિતસ્ય ઉપ-
ચિતસ્ય આપાકપ્રાપ્તસ્ય વિપાકપ્રાપ્તસ્ય ઇત્યાદિપૂર્વોક્તવિશેષણ વિશિષ્ટસ્ય કતિવિધોઽ-
નુભાવઃ પ્રજ્ઞપ્તઃ ? इति पृच्छा, भगवानाह—‘गोयमा !’ हे गौतम ! ‘एवंचेव’ एवञ्चैव-
शुभनामकर्मोक्तरीत्यैव दुःखनामन्ः कर्मणोऽपि जीवेन वद्वस्य स्पृष्टस्य यावत् पूर्वोक्तविशे-
षणविशिष्टस्य चतुर्दशविधोऽनुभावः प्रज्ञपतः किन्तु—‘णवर अणिट्ठा सद्वा जाव हीणस्सरया
दीणस्सरया अकंतस्सरया’ नवरम्—शुभनामकर्मोपेक्षया अशुभनामकर्मणो विशेषस्तु अनि-
ष्टाः अनभिलषिताः शब्दाः १ यावत्—अनिष्टानि रूपाणि २ अनिष्टा गन्धाः ३ अनिष्टा-
रसाः ४ अनिष्टाः स्पर्शाः ५. अनिष्टा गतिः ६, अनिष्टा स्थितिः ७ अनिष्टं लाव-
ण्यम् ८ अनिष्टा यशः कीर्तिः ९, अनिष्ट उत्थानकर्मवञ्चर्य्यपुरुषकारपराक्रमः १०
हीनस्वरता ११ दीनस्वरता १२ अकान्तस्वरता १३ अमनोज्ञस्वरता १४, चैत्यवसेयः,
अथाशुभनामकर्मोदयमपि शुभनामकर्मोदयरीत्यैव व्यपदिशन्नाह—‘जं वेदेइ, सेसं तं चेव
जाव चउइसविहे अणुभावे पण्णत्ते’ यं वेदयते पुद्गलम्—गर्दभोष्ट्रञ्चपृष्ठतिलक्षणम्,

जीवद्वारा वद्व, स्पृष्ट, वद्वस्पर्शस्पृष्ट, संचित, चित, उपचित, आपाकप्राप्त विपाक
प्राप्त आदि विशेषणों से विशिष्ट है, अनुभाव कितने प्रकार का कहा है?

श्री भगवान्—हे गौतम ! जीव के द्वारा वद्व, स्पृष्ट, आदि विशेषणों से विशिष्ट
दुःखनामकर्म का अनुभाव चौदह प्रकार का कहा गया है । यह चौदह प्रकार शुभ-
नाम कर्म के समान है, मगर इस में विशेषता यह है कि शुभनामकर्म का विपाक
इष्ट स्वरता आदि है, जब कि अशुभ नामकर्म आदि का विपाक अनिष्टस्वरता आदि
अर्थात्—(१) अनिष्ट शब्द (२) अनिष्ट रूप (३) अनिष्ट गन्ध (४) अनिष्ट रस (५) अनिष्ट
स्पर्श (६) अनिष्ट गति (७) अनिष्ट स्थिति (८) अनिष्ट लावण्य (९) अनिष्ट यशः-
कीर्ति (१०) और अनिष्ट उत्थान, कर्म, बल-वीर्य-पुरुषकार-पराक्रम (११) हीन
स्वरता (१२) दीनस्वरता (१३) अकान्त स्वरता तथा (१४) अमनोज्ञ स्वरता ।

जिसगर्दभ, ऊट, कुत्ता, आदि पुद्गल का वेदन किया जाता है, क्यों कि उनके

બદ્ધ, સ્પૃષ્ટ, બદ્ધસ્પર્શસ્પૃષ્ટ, સંચિત, ચિત, ઉપચિત, આપાક પ્રાપ્ત, વિપાકપ્રાપ્ત આદિ
વિશેષણોથી વિશિષ્ટ છે, અનુભાવ કેટલા પ્રકારના કહ્યા છે ?

શ્રી ભગવાન્—હે ગૌતમ ! જીવના દ્વારા બદ્ધ, સ્પૃષ્ટ, આદિ વિશેષણોથી વિશિષ્ટ દુઃખ-
નામ કર્મના અનુભાવ ચૌદ પ્રકારના કહેલા છે તે ચૌદ પ્રકારના શુભનામકર્મના સમાન છે,
પણ તેમાં વિશેષતા એ છે કે શુભનામકર્મના વિપાક ઇષ્ટસ્વરતા આદિ છે, જ્યારે અશુભ-
નામકર્મના વિપાક અનિષ્ટ સ્વરતા આદિ છે અર્થાત્ (૧) અનિષ્ટ શબ્દ (૨) અનિષ્ટરૂપ,
(૩) અનિષ્ટ ગંધ (૪) અનિષ્ટ રસ (૫) અનિષ્ટ સ્પર્શ (૬) અનિષ્ટગતિ (૭) અનિષ્ટ સ્થિતિ
(૮) અનિષ્ટ લાવણ્ય (૯) અનિષ્ટયશઃકીર્તિ (૧૦) અને અનિષ્ટ ઉત્થાન, કર્મ, બલવીર્ય-પુરુષકાર
પરાક્રમ (૧૧) હીન સ્વરતા (૧૨) દીન સ્વરતા (૧૩) અકાન્ત સ્વરતા (૧૪) અમનોજ્ઞ સ્વરતા

જે ગર્દભ, ઉટ, આદિના પુદ્ગલનું વેદન કરાય છે, કેમકે તેમના સમ્બંધથી અનિષ્ટ

તત્સમ્બન્ધાત્ શબ્દાદયોઽનિષ્ટાભવન્તીતિ શેષં તત્ત્વૈવ-પૂર્વોક્તશુભનામકર્મોક્તરીત્યૈવ તદ્ વૈપરીત્યેન ભાવનીયમ્ યાવદ્-બહૂન્ વા યાન્ પુદ્ગલાન્ ધરોષ્ટ્રશ્ચપ્રમૃતીન્ વેદયતે, યં વા પુદ્ગલપરિણામં ધરલવિષાદ્યાદ્યારપરિણામલક્ષણં વેદયતે, વિશ્વસયા-સ્વભાવેન વા યં પુદ્ગલાનાં પરિણામમ્-અશુભવજ્રપાતાદિકં વેદયતે તત્પ્રમાવાત્ અશુભનામકર્મફલ-મનિષ્ટસ્વરતાદિકમનુભવતીતિભાવઃ, इत्येवं रीत्या परतोऽशुभनामकर्मोदयः प्रतिपादितः, सम्प्रति स्वतस्तदुदयमाह-तेषां वाऽशुभानां कर्मपुद्गलानामुदयेन अनिष्टशब्दादिकं वेदयते, प्रकृतप्रपसंहरन्नाह-एष खलु-पूर्वोपदर्शितः, अशुभनामकर्मणोजीवेन बद्धस्य-स्पृष्टस्य इत्यादिविशेषणविशिष्टस्य चतुर्दशविधोऽनुभावः प्रज्ञप्तः । अथोच्चनीचमेदेन द्विविधगोत्रमध्ये प्रथमम् उच्चैर्गोत्रस्य खलु कर्मणो जीवेन बद्धस्य स्पृष्टस्य बद्धस्पर्श-स्पृष्टस्य संचितस्य चित्तस्य उपचितस्य आपाकप्राप्तस्य विपाकप्राप्तस्य इत्यादि पूर्वोक्त-

સંબંધ સે અનિષ્ટ શબ્દ આદિ ઉત્પન્ન હોતે હૈ, इत्यादि पूर्वोक्त शुभनाम कर्म से विपरीत पणें यहां समझ लेना चाहिए । इसी प्रकार जिन बहुत-से पुद्गलों का वेदन किया जाता है अथवा विष आदि आहार परिणाम रूप जिस पुद्गलपरिणाम का वेदन किया जाता है, अथवा स्वभावतः वज्रपात आदि रूप जिस पुद्गल परिणाम का वेदन किया जाता है, उसके प्रभाव से अशुभ नामकर्म के फल अनिष्ट स्वरता आदि का अनुभव होता है । इस प्रकार परतः अशुभ नामकर्म के उदय का प्रतिपादन किया गया है ।

અવ સ્વતઃ હોનેવાળે ઉદય કા નિરૂપણ કરતે હૈ-

અથવા અશુભ કર્મપુદ્ગલોં કે ઉદય સે અનિષ્ટ શબ્દ આદિ કા વેદન હોતા હૈ ।

હે ગૌતમ ! જીવ કે દ્વારા બદ્ધ સ્પૃષ્ટ આદિ વિશેષણોં સે યુક્ત અશુભ નામકર્મ કા યહ ચૌદહ પ્રકાર કા અનુભાવ કહા ગયા હૈ ।

ગોત્રકર્મ કે દો મેદ હૈ ઉચ્ચગોત્ર ઔર નીચગોત્ર । इन में से पहले उच्चगोत्र का प्रतिपादन किया जाता है-

શબ્દ આદિ ઉત્પન્ન થાય છે, ઇત્યાદિ પૂર્વોક્ત શુભ નામ કર્મથી વિપરીત અહીં સમજ લેવું જોઈએ એજ પ્રકારે જે બહુવચનથી પુદ્ગલોં વેદન કરાય છે અથવા । વિષ આદિ આહાર પરિણામ રૂપ જે પુદ્ગલ પરિણામનું વેદન કરાય છે, અથવા સ્વભાવથી વજ્રપાત આદિ રૂપ જે પુદ્ગલ પરિણામનું વેદન કરાય છે, તેના પ્રભાવથી અશુભ નામકર્મનું ફલ અનિષ્ટ સ્વરતા આદિના અનુભવ થાય છે એ પ્રકારે પરતઃ અશુભનામ કર્મના ઉદયનું વર્ણન કરાયેલું છે. હવે સ્વતઃ થનારા ઉદયનું નિરૂપણ કરે છે

અથવા અશુભકર્મ પુદ્ગલોના ઉદયથી અનિષ્ટ શબ્દ આદિનું વેદન થાય છે.

હે ગૌતમ ! જીવના દ્વારા બદ્ધ, સ્પૃષ્ટ આદિ વિશેષણોથી યુક્ત અશુભ નામકર્મના આ ચૌદ પ્રકારના અનુભાવ કહ્યા છે.

ગોત્રકર્મના બે ભેદ છે ઉચ્ચ ગોત્ર અને નીચ ગોત્ર તેઓમાંથી પહેલા ઉચ્ચગોત્રનું પ્રતિપાદન કરાય છે

अशुभनाम्नः खलु कर्मणो जीवेन वद्धस्य स्पृष्टस्य बद्धस्पर्शस्पृष्टस्य संचितस्य चित्तस्य उप-
चित्तस्य आपाकप्राप्तस्य विपाकप्राप्तस्य इत्यादिपूर्वोक्तविशेषण विशिष्टस्य कतिविधोऽ-
नुभावः प्रज्ञप्तः ? इति पृच्छा, भगवानाह—‘गोयमा !’ हे गौतम ! ‘एवंचेव’ एवञ्चैव-
शुभनामकर्मोत्तरीत्यैव दुःखनाम्नः कर्मणोऽपि जीवेन वद्धस्य स्पृष्टस्य यावत् पूर्वोक्तविशे-
षणविशिष्टस्य चतुर्दशविधोऽनुभावः प्रज्ञप्तः किन्तु—‘णवर अणिट्ठा सदा जाव हीणस्सरया
दीणस्सरया अकंतस्सरया’ नवरम्—शुभनामकर्मपेक्षया अशुभनामकर्मणो विशेषस्तु अनि-
ष्टाः अनमिलषिताः शब्दाः १ यावत्—अनिष्टानि रूपाणि २ अनिष्टा गन्धाः ३ अनिष्टा-
रसाः ४ अनिष्टाः स्पर्शाः ५, अनिष्टा गतिः ६, अनिष्टा स्थितिः ७ अनिष्टं लाव-
ण्यम् ८ अनिष्टा यशः कीर्तिः ९, अनिष्ट उत्थानकर्मवज्जीर्यपुरुषकारपराक्रमः १०
हीनस्वरता ११ दीनस्वरता १२ अकान्तस्वरता १३ अमनोज्ञस्वरता १४, चैत्यवसेयः,
अथाशुभनामकर्मोदयमपि शुभनामकर्मोदयरीत्यैव व्यपदिशन्नाह—‘जं वेदेइ, सेसं तं चेव
जाव चउइसविहे अणुभावे णणत्ते’ यं वेदयते पुद्गलम्—गर्दभोष्ट्रश्चप्रभृतिलक्षणम्,

जीवद्वारा बद्ध, स्पृष्ट, बद्धस्पर्शस्पृष्ट, संचित, चित्त, उपचित्त, आपाकप्राप्त विपाक
प्राप्त आदि विशेषणों से विशिष्ट हैं, अनुभाव कितने प्रकार का कहा है ?

श्री भगवान्—हे गौतम ! जीव के द्वारा बद्ध, स्पृष्ट, आदि विशेषणों से विशिष्ट
दुःखनामकर्म का अनुभाव चौदह प्रकार का कहा गया है । यह चौदह प्रकार शुभ-
नाम कर्म के समान है, मगर इस में विशेषता यह है कि शुभनामकर्म का विपाक
इष्ट स्वरता आदि हैं, जब कि अशुभ नामकर्म आदि का विपाक अनिष्टस्वरता आदि
अर्थात्—(१) अनिष्ट शब्द (२) अनिष्ट रूप (३) अनिष्ट गन्ध (४) अनिष्ट रस (५) अनिष्ट
स्पर्श (६) अनिष्ट गति (७) अनिष्ट स्थिति (८) अनिष्ट लावण्य (९) अनिष्ट यशः-
कीर्ति (१०) और अनिष्ट उत्थान, कर्म, बल—वीर्य—पुरुषकार—पराक्रम (११) हीन
स्वरता (१२) दीनस्वरता (१३) अकान्त स्वरता तथा (१४) अमनोज्ञ स्वरता ।

जिसगर्दभ, ऊट, कुत्ता, आदि पुद्गल का वेदन किया जाता है, क्यों कि उनके

षष्ठ, स्पृष्ट, षष्ठस्पर्शस्पृष्ट, संचित, चित्त, उपचित्त, आपाक प्राप्त, विपाकप्राप्त आदि
विशेषणोपेक्षी विशिष्ट छे, अनुभाव केवल प्रकारना कहा छे ?

श्री भगवान्—हे गौतम ! उपना द्वारा षष्ठ, स्पृष्ट, आदि विशेषणोपेक्षी विशिष्ट छे अ-
नाम कर्मना अनुभाव चौदह प्रकारना कहेला छे ते चौदह प्रकारना शुभनामकर्मना समान छे,
पण तेमां विशेषता छे छे के शुभनामकर्मना विपाक इष्टस्वरता आदि छे, न्याये अशुभ-
नामकर्मना विपाक अनिष्ट स्वरता आदि छे अर्थात् (१) अनिष्ट शब्द (२) अनिष्ट रूप,
(३) अनिष्ट गन्ध (४) अनिष्ट रस (५) अनिष्ट स्पर्श (६) अनिष्ट गति (७) अनिष्ट स्थिति
(८) अनिष्ट लावण्य (९) अनिष्ट यशः, कीर्ति (१०) अने अनिष्ट उत्थान, कर्म अलवीर्य पुरुषकार
पराक्रम (११) हीन स्वरता (१२) दीन स्वरता (१३) अकान्त स्वरता (१४) अमनोज्ञ स्वरता
अ गर्दभ, ऊट, आदिना पुद्गलनु वेदन कराय छे, केमके तेमना सम्पन्धेयी अनिष्ट

તત્સમ્બન્ધાત્ શબ્દાદયોઽનિષ્ટાભવન્તીતિ શેષં તત્ત્વૈવ-પૂર્વોક્તશુભનામકર્મોક્તરીત્યૈવ તદ્ વૈપરીત્યેન ભાવનીયમ્ યાવદ્-વહૂન્ વા યાન પુદ્ગલાન્ ખરોપ્દ્રશ્વપ્રભૃતીન્ વેદયતે, યં વા પુદ્ગલપરિણામં ગરલવિષાદ્યાદ્યારપરિણામલક્ષણં વેદયતે, વિત્તસયા-સ્વભાવેન વા યં પુદ્ગલાનાં પરિણામમ્-અશુભવજ્રપાતાદિકં વેદયતે તત્પ્રભાવાત્ અશુભનામકર્મફલ-મનિષ્ટસ્વરતાદિકમનુભવતીતિભાવઃ, इत्येवं रीत्या परतोऽशुभनामकर्मोदयः प्रतिपादितः, सम्प्रति स्वतस्तदुदयमाह-तेषां वाऽशुभानां कर्मपुद्गलानामुदयेन अनिष्टशब्दादिकं वेदयते, प्रकृतपुषसंहरन्नाह-एष खलु-पूर्वोपदर्शितः, अशुभनामकर्मणोजीवेन वद्धस्य-स्पृष्टस्य इत्यादिविशेषणविशिष्टस्य चतुर्दशविधोऽनुभावः प्रज्ञप्तः । अथोच्चनीचभेदेन द्विविधगोत्रमध्ये प्रथमम् उच्चैर्गोत्रस्य खलु कर्मणो जीवेन वद्धस्य स्पृष्टस्य वद्धस्पर्श-स्पृष्टस्य संचितस्य चित्तस्य उपचितस्य आपाकप्राप्तस्य विपाकप्राप्तस्य इत्यादि पूर्वोक्त-

સંબંધ સે અનિષ્ટ શબ્દ આદિ ઉત્પન્ન હોતે હૈં, इत्यादि पूर्वोक्त शुभनाम कर्म से विपरीत पणें यहां समझ लेना चाहिए । इसी प्रकार जिन बहुत-से पुद्गलों का वेदन किया जाता है अथवा विष आदि आहार परिणाम रूप जिस पुद्गलपरिणाम का वेदन किया जाता है, अथवा स्वभावतः वज्रपात आदि रूप जिस पुद्गल परिणाम का वेदन किया जाता है, उसके प्रभाव से अशुभ नामकर्म के फल अनिष्ट स्वरता आदि का अनुभव होता है । इस प्रकार परतः अशुभ नामकर्म के उदय का प्रतिपादन किया गया है ।

अब स्वतः होनेवाले उदय का निरूपण करते हैं-

अथवा अशुभ कर्मपुद्गलों के उदय से अनिष्ट शब्द आदि का वेदन होता है ।

हे गौतम ! जीव के द्वारा वद्ध स्पृष्ट आदि विशेषणों से युक्त अशुभ नामकर्म का यह चौदह प्रकार का अनुभाव कहा गया है ।

गोत्रकर्म के दो भेद हैं उच्चगोत्र और नीचगोत्र । इन में से पहले उच्चगोत्र का प्रतिपादन किया जाता है-

શબ્દ આદિ ઉત્પન્ન થાય છે, इत्यादि पूर्वोक्त शुभ नाम कर्मથી विपरीत आदि समझ लेव
એકથી એજ પ્રકારે જે બહુવચનથી પુદ્ગલોનું વેદન કરાય છે અથવા । विष आदि आहार
પરિણામ રૂપ જે પુદ્ગલ પરિણામનું વેદન કરાય છે, અથવા स्वभावથી वज्रपात आदि
રૂપ જે પુદ્ગલ પરિણામનું વેદન કરાય છે, તેના પ્રભાવથી અશુભ નામકર્મનું ફલ અનિષ્ટ
સ્વરતા આદિનો અનુભવ થાય છે એ પ્રકારે પરતઃ અશુભનામ કર્મના ઉદયનું વર્ણન કરાયેલું છે.
હવે સ્વતંત્રતાના ઉદયનું નિરૂપણ કરે છે

અથવા અશુભકર્મ પુદ્ગલોના ઉદયથી અનિષ્ટ શબ્દ આદિનું વેદન થાય છે.

હે ગૌતમ ! જીવના દ્વારા બદ્ધ, સ્પૃષ્ટ આદિ વિશેષણોથી યુક્ત અશુભ નામકર્મના
આ ચૌદ પ્રકારના અનુભાવ કહ્યા છે.

ગોત્રકર્મના બે ભેદ છે ઉચ્ચ ગોત્ર અને નીચ ગોત્ર તેઓમાંથી પહેલા ઉચ્ચગોત્ર
નું પ્રતિપાદન કરાય છે

વિશેષણવિશિષ્ટસ્ય કતિવિધોऽનુભાવઃ પ્રજ્ઞપ્તઃ ? इति पृच्छा, भगवानाह-गोयमा ! हे गौतम ! 'उच्चगोयस्स कम्मस्स जीवेण वद्धस्स जाव अट्ठविहे अणुभावे पण्णत्ते' उच्चैर्गोत्रस्य कर्मणो जीवेन बद्धस्य यावत्-स्पृष्टस्य वद्धस्पर्शस्पृष्टस्य इत्यादि पूर्वोक्त-विशेषणविशिष्टस्य अष्टविधोऽनुभावः प्रज्ञपतः, तदेवाष्टविधत्वं प्रतिपादयति—'तं जहा—जाइविसिद्धया १, कुलविसिद्धया २, बलविसिद्धया ३, रूपविसिद्धया ४, तवविसिद्धया. ५, सुयविसिद्धया ६, लाभविसिद्धया ७, इस्सरियविसिद्धया ८' तद्यथा—जातिविशिष्टता १, कुलविशिष्टता २, बलविशिष्टता ३, रूपविशिष्टता ४. तपोविशिष्टता ५, श्रुत-विशिष्टता ६, लाभविशिष्टता ७, ऐश्वर्यविशिष्टता ८, तत्र जात्या विशिष्टो जातिविशिष्ट-स्तस्य भावो जातिविशिष्टता, सा तावत्—उच्चैर्गोत्रस्य प्रथमोऽनुभावोऽवगन्तव्यः, एवं कुलेन विशिष्टः कुलविशिष्टस्तस्य भावः कुलविशिष्टता, एवमग्रेऽपि. अथोच्चैर्गोत्रस्य

શ્રી ગૌતમસ્વામી—હે મગવન્ ! જીવ કે દ્વારા બદ્ધ, સ્પૃષ્ટ. વદ્ધસ્પર્શસ્પૃષ્ટ, સંચિત, ચિત્ત, ઉપચિત્ત, આપાકપ્રાપ્ત, વિષાકપ્રાપ્ત, ફલપ્રાપ્ત આદિ પૂર્વોક્ત વિશેષણોં વાળે ઉચ્ચ ગોત્ર કર્મ કા અનુભાવ કિતને પ્રકાર કા હૈ ?

શ્રી મગવાન્—હે ગૌતમ ! જીવ કે દ્વારા બદ્ધ ઉચ્ચગોત્ર કા અનુભાવ આઠ પ્રકાર કા કહા ગયા હૈ । વહ્ હસ પ્રકાર હૈ :—

(૧) જાતિકી વિશિષ્ટતા (૨) કુલ કી વિશિષ્ટતા (૩) બલ કી વિશિષ્ટતા (૪) રૂપ કી વિશિષ્ટતા (૫) તપ કી વિશિષ્ટતા (૬) શ્રુત કી વિશિષ્ટતા (૭) લાભ કી વિશિષ્ટતા ઔર (૮) ઐશ્વર્ય કી વિશિષ્ટતા ।

જિસ બાહ્ય ઇત્યાદિ પુદ્ગલ કા વેદન કિયા જાતા હૈ, ક્યૌંકિ ઉસ દ્રવ્ય કે સંબંધ મૈં અથવા રાજા આદિ વિશિષ્ટ પુરુષ કે પરિગ્રહ સે નીચ જાતિ મૈં જન્મા હુઆ મી પુરુષ જાતિ સમ્પન્ન જૈસા લોકમાન્ય બન જાતા હૈ । હસ પ્રકાર જાતિ ઔર કુલ કી વિશિષ્ટતા સમજ્ઞનીં ચાહિય । જૈસે લકડી ઘુમાને સે મહ્લોં મૈં જો શારીરિક બલ ઉત્પન્ન

શ્રી ગૌતમસ્વામી—હે ભગવન્ ! જીવના દ્વારા બદ્ધ, સ્પૃષ્ટ, બદ્ધ સ્પર્શ સ્પૃષ્ટ, સંચિત ચિત્ત, ઉપચિત્ત, આપાકપ્રાપ્ત વિપાકપ્રાપ્ત ફલપ્રાપ્ત આદિપૂર્વોક્ત વિશેષણોવાળા ઉચ્ચ ગોત્ર કર્મના અનુભાવ કેટલા પ્રકારના છે ?

શ્રી ભગવન્—હે ગૌતમ ! જીવના દ્વારા બદ્ધ ઉચ્ચ ગોત્રના અનુભાવ આઠ પ્રકારના કહેલા છે તે આ પ્રકારે છે,

(૧) જાતિની વિશિષ્ટતા (૨) કુળની વિશિષ્ટતા (૩) બળની વિશિષ્ટતા (૪) રૂપની વિશિષ્ટતા (૫) તપની વિશિષ્ટતા (૬) શ્રુતની વિશિષ્ટતા (૭) લાભની વિશિષ્ટતા (૮) ઐશ્વર્યની વિશિષ્ટતા જે બાહ્ય દ્રવ્યાદિ પુદ્ગલનું વેદન કરાય છે, કેમકે તે દ્રવ્યના સંબંધમાં અથવા રાજા આદિ વિશિષ્ટ પુરુષના પરિગ્રહથી નીચ જાતિમાં જન્મેલા પશુ પુરુષજાતિ સમ્પન્ન જેમ લોકમાન્ય બની જાય છે

જે પ્રકારે જાતિ અને કુળની વિશિષ્ટતા સમજવી એકજે એમ લાકડી ફેરવવાથી

कर्मणउदयं प्रतिपादयति—‘जं वेदेइ पोग्गलं वा पोग्गले वा पोग्गलपरिणामं वा वीससा वा पोग्गलाणं परिणामं तेसि वा उदएणं जाव अट्टविहे अणुभावे पणसे’ यं वेदयते पुद्गलं वा—बाह्यद्रव्यादिस्वरूपम्, तद्द्रव्यसम्बन्धाद् राजादिविशिष्टपुरुषसम्परिग्रहाद् वा नीचजातिकुलप्रसूतोऽपि जात्यादि सम्पन्न इव लोकस्य मान्यो भवति, इत्येव जाति-कुलविशिष्टताऽवगन्तव्या, एवं बलविशिष्टता च लकुटिभ्रमणवशाद् मल्लानामिव स जायते, रूपविशिष्टता च प्रतिविशिष्टतादृशवस्त्रालङ्कारसम्बन्धात्, तपोविशिष्टता पुनः पर्वतशिखराधारोहणेनातापनां विदधतो भवति, श्रुतविशिष्टता तु रमणीयभूदेशसम्बन्धात् स्वाध्यायं सम्पादयतो भवति, लाभविशिष्टता च महार्घ्यजात्यादि रत्नादियोगाद् भवति, ऐश्वर्यविशिष्टता तु धनसुवर्णादिसम्बन्धाद् भवति, एव यान् वा बहून् पुद्गलान् तथा-विधबाह्यद्रव्यलक्षणान् वेदयते, यं वा पुद्गलपरिणाम दिव्यफलाद्याहारपरिणामलक्षणं वेदयते, विस्त्रसया—स्वभावेन वा य पुद्गलानां परिणामम् अकस्मादभिहितजलधरा-गमसंवादादिस्वरूपं वेदयते तत्प्रभावात् जातिविशिष्टत्वादिकम् उच्चैर्गोत्रकर्मफलं

होता है, वह बल की विशेषता है। विशेष प्रकार के वस्त्रां एवं अलंकारोंसे रूपकी विशिष्टता उत्पन्न होती है। पर्वत के शिखर आदि पर आरूढ़ होकर आतापना लेने-वाले में तप की विशिष्टता होती है। रमणीय भूमि प्रदेश के संबंध से स्वाध्याय करने वाले में श्रुत की विशिष्टता उत्पन्न होती है। बहुमूल्य उत्तम रत्न आदि के योगसे लाभकी विशिष्टता होती है। धन—स्वर्ण आदि के संबंध से ऐश्वर्य की विशिष्टता उत्पन्न होती है। इस प्रकार बाह्य द्रव्यरूप बहुत से पुद्गलों का जो वेदन किया जाता है, अथवा दिव्य फल आदि के आहार परिणाम रूप जिस पुद्गल परिणाम का वेदन किया जाता है, या स्वभाव से जिन पुद्गलों का परिणाम—अकस्मात् जलधारा का आगमन आदि—वेदा जाता है। उनके प्रभाव से उच्चगोत्र कर्म के फल का वेदन किया जाता है। इस प्रकार उच्चगोत्र कर्म के उदय का परतः प्रतिपादन करके, अब उसके स्वतः उदय का कथन किया जाता है—उच्चगोत्रकर्म के पुद्गलों के उदय से यावत् उच्चगोत्र

महोभा के शारीरिक भण उत्पन्न थाय छे, ते भणनी विशेषता छे, विशेष प्रकारना वस्त्रो तेमज्ज अलंकारेथी रूपनी विशिष्टता उत्पन्न थाय छे, पर्वतना शिखर, निगेरे उपर आरूढ यधने आतापनादेनाराओभा तपनी विशिष्टता थाय छे रमणीय भूमि प्रदेशना सम्बन्धथी स्वाध्याय करनाराओभा श्रुतनी विशिष्टता उत्पन्न थाय छे बहुमूल्य उत्तमरत्न आदिना योगथी लाभनी विशिष्टता थाय छे, धन सुवर्ण आदिना सम्बन्धथी ऐश्वर्यनी विशिष्टता उत्पन्न थाय छे ओ प्रकारे गाल्हा द्रव्य रूप धण्णा यथा पुद्गलोत्तु वेदन कराय छे, अथवा स्वभावत के पुद्गलोत्तु परिणाम अकस्मात् जलधारात् आगमन आदि वेदवामा आवे छे तेमना प्रभावथा उच्च गोत्र कर्मना इलत्तु वेदन कराय छे ओ प्रकारे उच्चगोत्र कर्मना उदयत्तु परत प्रतिपादन करीने हवे तेना स्वतः उदयत्तु कथन कराय छे उच्च गोत्र कर्मना पुद्गलोत्तु इदयथी यावत् उच्चगोत्र कर्मत्तु वेदन थाय छे, अर्थात् गति विशिष्टता

વેદ્યતે इत्येवंरीत्या उच्चैर्गोत्रकर्मोदयं परतः प्रतिपाद्य स्वतस्तदुदय प्रतिपादयति-तेषां वा उच्चैर्गोत्रकर्म पुद्गलानां मृदयेन यावत्-उच्चैर्गोत्रकर्म वेदयते-जातिविशिष्टत्वादिकं मनुभवतीतिभावः, प्रकृतमुपसंहरन्नाह-एष खलु उच्चैर्गोत्रस्य कर्म णोजीवेन बद्ध-स्यस्पृष्टस्य इत्यादि पूर्वोक्तविशेषणविशिष्टस्याष्टविधोऽनुभावः प्रज्ञप्तः,

अथ नीचैर्गोत्र कर्म अधिकृत्य प्ररूपयति-‘णीया गोयस्स ण भ ते! पुच्छा?’ हे भदन्त ! नीचैर्गोत्रस्य खलु कर्म णोजीवेन बद्धस्य स्पृष्टस्य बद्धस्पर्शस्पृष्टस्य इत्यादि पूर्वोक्तविशेषणविशिष्टस्य कतिविधोऽनुभावः प्रज्ञप्तः? इति पृच्छा, भगवानाह-‘गोयमा!’ हे गौतम ! ‘एवं चेव’ एवञ्चैव-पूर्वोक्तोच्चैर्गोत्रकर्म रीत्यैव नीचैर्गोत्रकर्म णोऽपि अष्ट-विधोऽनभावः प्रज्ञप्तः, किन्तु-‘णवरं जातिविहीणया जाव इस्सरियविहीणया’ नवरम्-उच्चैर्गोत्रकर्मापेक्षया नीचैर्गोत्रस्य विशेषस्तु जातिविहीनता १ यावत्-कुलविहीनता २ बलविहीनता ३ रूपविहीनता ४ तपोविहीनता ५ श्रुतविहीनता ६ लाभविहीनता ७ ऐश्वर्यविहीनता ८ रूपोऽष्टविधोऽनुभावोऽसेयः तथा च यं वेदयते अधमकर्मासेवन-रूपम्, अधमपुरुषसम्बन्धलक्षणं वा पुद्गलम्, यदा उत्तमजातिकुलसम्पन्नोऽपि अधम-

કર્મ કા વેદન હોતા હૈ, અર્થાત્ જાતિ વિશિષ્ટતા આદિ કા અનુભવ કિયા જાતા હૈ । યહ જીવ કે દ્વારા બદ્ધ, સ્પૃષ્ટ યાવત્ ઉચ્ચગોત્ર કર્મ કા આઠ પ્રકાર કા અનુભાવ કહા ગયા હૈ ।

અબ નીચગોત્ર કે અનુભાવ કા પ્રરૂપણ કિયા જાતા હૈ :-

શ્રી ગૌતમસ્વામી-હે મગવન્ ! જીવ દ્વારા બદ્ધ, સ્પૃષ્ટ યાવત્ નીચગોત્ર કર્મ કા અનુભાવ કિતને પ્રકાર કા કહા હૈ ?

શ્રી મગવાન્-હે ગૌતમ ઇસી પ્રકાર હૈ, અર્થાત્ ઉચ્ચગોત્ર કર્મ કે અનુસાર હી નીચ ગોત્ર કર્મકા મી અનુભાવ આઠ પ્રકાર કા કહા હૈ । મગર વિશેષતા યહ હૈ કિ નીચગોત્ર કા ફલ ઉચ્ચગોત્ર કે ફલ સે વિપરીત હોતા હૈ, યથા—(૧) જાતિ વિહીનતા (૨) કુલવિહીનતા (૩) બલવિહીનતા (૪) રૂપવિહીનતા (૫) તપો વિહીનતા (૬) શ્રુત વિહીનતા (૭) લાભ વિહીનતા ઓર (૮) ઐશ્વર્યવિહીનતા ।

આદિનો અનુભવ કંશય છે એ જીવના દ્વારા બદ્ધ, સ્પૃષ્ટ યાવત્ ઉચ્ચ ગોત્ર કર્મના આઠ પ્રકારના અનુભાવ કહેવાયા.

હવે નીચગોત્રના અનુભાવનું પ્રરૂપણ કંશય છે

શ્રી ગૌતમસ્વામી-હે ભગવન્ ! જીવદ્વારા બદ્ધ, સ્પૃષ્ટ યાવત્ નીચ ગોત્ર કર્મના અનુભાવ કેટલા પ્રકારના કહયા છે ?

શ્રી ભગવન્-હે ગૌતમ ! એ જ પ્રકારના છે, અર્થાત્ ઉચ્ચ ગોત્ર કર્મના અનુસાર જ નીચ ગોત્રકર્મના પશ્ચ અનુભાવ આઠ પ્રકારના કહેવામાં આવેલ છે યજ્ઞ વિશેષતા એ છે કે નીચ ગોત્રના કૃણ ઉચ્ચ ગોત્રના કૃણથી વિપરીત હોય છે. જેમકે (૧) જાતિ વિહીનતા (૨) કુલ વિહીનતા (૩) બલ વિહીનતા (૪) રૂપ વિહીનતા (૫) તપો વિહીનતા (૬) શ્રુત વિહીનતા (૭) લાભ વિહીનતા (૮) ઐશ્વર્ય વિહીનતા.

કર્મવશાદ્ અધમજીવિકા રૂપમાસેવતે ચાણ્ડાલકન્યાં વા સેવતે તદા ચાણ્ડાલાદિવદેવ લોકનિન્દ્યો ભવતિ, इत्येवंरीत्या जातिकुलहीनताऽवसेया, सुखशयनीयादिसम्बन्धाद् बलहीनता, कुत्सितवस्त्रादि सम्बन्धात् रूपहीनता. पार्श्वस्थादि दुष्टजनसम्पर्कात् तपो-विहीनता, कुतीर्थिकसाध्वाभासादि संसर्गात् श्रुतविहीनता, देशकालायोग्य कुक्रय-णादि सम्बन्धाल्लभविहीनता, कुग्रहकुलत्रादि सपर्कात् ऐश्वर्यं विहीनता भवतीति भावः, यान् वा बहून् पुद्गलान् वेदयते, यं वा वृन्ताकी फलाहार परिणामलक्षणं पुद्-गलपरिणामं वेदयते, भक्षितं वृन्ताकी फलं कण्डुतिजननद्वारा रूपविहीनतामापादय-तीति, विस्रसया-स्वभावेन वा पुद्गलानां परिणामम् अभिहितजलधरा विसवादास्वरूपं

અધમ કર્મ કા અથવા અધમ પુરુષ કે સંબંધ રૂપ પુદ્ગલ કા જો વેદન કિયા જાતા હૈ, ક્યોંકિ ઉત્તમજાતિ ઔર ઉત્તમ કુલવાળા મી અધમ કર્મ કે વશસે અધમ આજીનિકા કા સેવન કરતા હૈ યા ચાણ્ડાલ કન્યા કા સેવન કરતા હૈં, તવ વહ ચાણ્ડાલ કે સમાન હી લોક મૈં નિન્દનીય હોતા હૈ । ઇસ પ્રકાર સે જાતિ-કુલ વિહીનતા સમજની ચાહિય્ । સુખશય્યા આદિકા યોગ ન હોનેસે બલહીનતા હોતી હૈ । खराब वस्त्र आदि के कारण रूप हीनता उत्पन्न होती हैं । पार्श्वस्थ आदि दुष्टजनों के सम्पर्क से तपोविहीनता उत्पन्न होती है । कुतीर्थि साध्वाभास (कुसाधु) आदि के संसर्ग से श्रुतहीनता होती है । देश काल के प्रतिकूल कुक्रयण (गलतखरीद) आदि से लाभ विहीनता होती है । खोटा घर एवं खराब स्त्री आदि के सम्पर्क से ऐश्वर्य हीनता होती है ।

અથવા જિન-બહુત સે પુદ્ગલોં કા વેદન કિયા જાતા હૈ, અથવા વૈંગન આદિકે આહાર પરિણામ રૂપ પુદ્ગલ પરિણામ કા વેદન કિયા જાતા હૈ ક્યોંકિ વૈંગન खाने से खुजली हो जाती है, और उससे रूप विहीनता उत्पन्न होती है । અથવા સ્વભાવ સે જો પુદ્ગલ પરિણામ કા-જૈસે જલધારા કા આગમન સંબંધી વિસંવાદ કા-જો

અધમકર્મના અથવા અધમપુરુષના સપ્તધીરપ પુદ્ગલોનુ જે વેદન કરાય છે, કેમકે ઉત્તમ જાતિ અને ઉત્તમ કુલવાળા પણ અધમકર્મના વશથી અધમ આજીવિકાનુ સેવન કરે છે.

અથવા ચાંડાલ કન્યાનુ સેવન કરે છે, ત્યારે તે ચાંડાલના સમાનજ લોકમાં નિન્દનીય થાય છે એ પ્રકારથી જાતિકુલ વિહીનતા સમજવી જોઈએ સુખશય્યા આદિનેા યોગ ન થવાથી બલહીનતા થાય છે ખરાબવસ્ત્ર વિગેરેના કારણથી રૂપહીનતા ઉત્પન્ન થાય છે પાર્શ્વસ્થ વિગેરે દુષ્ટ જનોના સપર્કથી તપોહીનતા ઉત્પન્ન થાય છે, કુતીર્થિ સાધ્વાભાસ (કુસાધુ) આદિના સંસર્ગથી શ્રુત હીનતા થાય છે દેશ કાલના પ્રતિકૂલ (બૂલભરીખરીદી) આદિથી લાભ વિહીનતા થાય છે, ખોટાઘર તેમજ ખરાબ સ્ત્રી આદિના સપર્કથી ઐશ્વર્ય હીનતા થાય છે

અથવા જે ઘણા બધા પુદ્ગલોનુ વેદન કરાય છે, અથવા રીંગણા આદિ આહાર પરિણામ રૂપપુદ્ગલ પરિણામનુ વેદન કરાય છે, કેમકે રીંગણા ખાવાથી ચળ આવે છે અને તેનાથી રૂપ વિહીનતા ઉત્પન્ન થાય છે અથવા સ્વભાવથી જે પુદ્ગલ પરિણામના

વેદયતે તત્પ્રભાવાત્ નીચૈર્ગોત્રકર્મફલંજાત્યાદિ વિહીનતા લક્ષણં વેદયતે ક્યત્યેવંરીત્યા પરતોનીચૈર્ગોત્ર કર્મોદયં પ્રતિપાદ્ય સમ્પ્રતિ સ્વતસ્તદુદયં પ્રતિપાદયતિ—તેષાં વા નીચૈર્ગોત્રકર્મપુદ્ગલાનામુદયેન જાત્યાદિ વિહીનતા મનુભવતિ ઇતિ ફલિતમ્, ગૌતમઃ પૃચ્છતિ—‘અ તરાયસ્સ ણં મંતે ! કમ્મસ્સ જીવેણં પુચ્છા ?’ હે મદન્ત ! અન્તરાયસ્ય ચલ્લ કર્મણો જીવેન વદ્ધસ્ય સ્પૃષ્ટરય વદ્ધસ્પર્શસ્પૃષ્ટસ્ય સંચિતસ્ય ચિતસ્ય ઉપચિતસ્ય આપાકપ્રાપ્તસ્ય વિપાકપ્રાપ્તસ્ય ફલપ્રાપ્તસ્ય ઉદયપ્રાપ્તસ્ય ઇત્યાદિ પૂર્વોક્તવિશેષણવિશિષ્ટસ્ય કતિવિધોડ્ઞુભાવઃ પ્રજ્ઞસઃ ? ઇતિપૃચ્છા, મગવાનાહ—‘ગોયમા !’ હે ગૌતમ ! ‘અ તરાયસ્સ કમ્મસ્સ જીવેણં વદ્ધસ્ય જાવ પંચવિહે અણુભાવે પણ્ણત્તે’ અન્તરાયસ્ય કર્મર્ગો-જીવેન વદ્ધસ્ય યાવત્—સ્પૃષ્ટસ્ય વદ્ધસ્પર્શસ્પૃષ્ટસ્ય સંચિતસ્ય ચિતસ્ય ઉપચિતસ્ય આપાક-પ્રાપ્તસ્ય વિપાકપ્રાપ્તસ્ય ઇત્યાદિ પૂર્વોક્તવિશેષણવિશિષ્ટસ્ય પશ્ચવિધોડ્ઞુભાવઃ પ્રભાવઃ—સામર્થ્યમ્, પ્રજ્ઞપ્તઃ, તદેવ પશ્ચવિધત્વમુપપાદયતિ—‘તં જહા—દાણંતરાણ, લામંતરાણ, મોગંતરાણ, ઉવમોગંતરાણ, વીરિયંતરાણ’ તદ્યથા—દાનાન્તરાયઃ, લાભાન્તરાયઃ, મોગાન્ત-

વેદન ક્રિયા જાતા હૈ, ઉસકે પ્રભાવ સે નીચગોત્ર કર્મ કે ફલ જાતિવિહીનતા આદિ કા વેદન હોતા હૈ । ઇસ પ્રકાર પરતઃ નીચગોત્ર કર્મ કે ઉદય કા પ્રતિપાદન કર કે, અવ ઉસકે રવતઃ ઉદય કા કથન કરતે હૈ—અથવા નીચગોત્ર કર્મ કે પુદગલોં કે ઉદયસે જાતિ વિહીનતા આદિ કા અનુભવ ક્રિયા જાતા હૈ ।

શ્રી ગૌતમસ્વામી—હે મગવન્ ‘જીવ કે દ્વારા વદ્ધ, સ્પૃષ્ટ, વદ્ધ સ્પર્શસ્પૃષ્ટ, સંચિત, ચિત, ઉપચિત, આપાકપ્રાપ્ત, વિપાકપ્રાપ્ત, ફલપ્રાપ્ત, ઉદયપ્રાપ્ત, આદિ વિશેષણોં સે વિશિષ્ટ અન્તરાય કર્મ કા વિપાક કિતને પ્રકાર કા હૈ ?

શ્રી મગવાન્—હે ગૌતમ ! જીવ દ્વારા વદ્ધ, સ્પૃષ્ટ, વદ્ધ સ્પર્શસ્પૃષ્ટ, સંચિત, ચિત, ઉપચિત, આપાક પ્રાપ્ત, વિપાકપ્રાપ્ત આદિ વિશેષણોં વાલે અન્તરાયકર્મ કા અનુભાવ (વિપાક) પાંચ પ્રકાર કા કહા હૈ, વઢ ઇસ પ્રકાર હૈ—(૧) દાન મેં અન્તરાય (૨) લાભ મેં અન્તરાય (૩) મોગ મેં અન્તરાય (૪) ઉપમોગ મેં અન્તરાય ઔર (૫) વીર્ય-

જેમ જલધરના આગમન સમ્બન્ધી વિસવાદ્ધું જે વેદન કરાય છે, તેમના પ્રભાવથી નીચ ગોત્રકર્મના કૃણ જાતિ વિહીનતા આદિનુ વેદન થાય છે.

એ પ્રકારે પરત નીચ ગોત્રકર્મના ઉદયનુ પ્રતિપાદન કરીને હવે તેમના સ્વત ઉદયનુ કથન કરે છે.

અથવા નીચગોત્રકર્મના પુદ્ગલોના ઉદયથી જાતિ વિહીનતા આદિનો અનુભવ કરાય છે

શ્રી ગૌતમસ્વામી—હે મગવાન્ ! જીવના દ્વારા બદ્ધ સ્પૃષ્ટ, બદ્ધ સ્પર્શ સ્પૃષ્ટ સંચિત, ચિત, ઉપચિત, આપાકપ્રાપ્ત, વિપાકપ્રાપ્ત, ફલપ્રાપ્ત, ઉદયપ્રાપ્ત આદિ વિશેષણોથી વિશિષ્ટ અન્તરાયકર્મના વિપાક કેટલા પ્રકારના છે ?

શ્રી મગવાન્—હે ગૌતમ ! જીવદ્વારા બદ્ધ, સ્પૃષ્ટ, બદ્ધ સ્પર્શ સ્પૃષ્ટ, સંચિત, ચિત, ઉપચિત આપાકપ્રાપ્ત, વિપાકપ્રાપ્ત આદિ વિશેષણોવાળા અન્તરાય કર્મના અનુભવ (વિપાક) પાંચ પ્રકારના કહ્યા છે, તે આ પ્રકારે છે (૧) દાનમા અન્તરાય (૨) લાભમા અન્તરાય (૩) ગોત્રમા અન્તરાય (૪) ઉપમોગમા અન્તરાય (૫) વીર્યમા અન્તરાય થવુ

રાયઃ ઉપમોગાન્તરાયઃ, વીર્યાન્તરાયઃ, તત્ર દાનસ્ય અન્તરાયઃ—વિદ્ધો દાનાન્તરાયઃ, એવં લાભસ્ય અન્તરાયો લાભાન્તરાયઃ, એવમગ્રેડપિ. તત્ર દાનાન્તરાયો દાનાન્તરાયસ્ય કર્મણઃ ફલમ્, તથૈવ લાભાન્તરાયાદયો લાભાન્તરાયાદિ કર્મણાં ફલમવસેયમ્, સમ્પ્રતિ અન્તરાય-કર્મોદયં પ્રતિપાદયતિ—‘જં વેદેઙ્ પોગ્ગલં વીસસા વા પોગ્ગલાણં પરિણામં તેસિં વા ઉદણં’ અન્તરાયં કર્મમ્ વેદેઙ્’ યં વેદયતે તથાવિધ વિશિષ્ટરત્નાદિરૂપં પુદ્ગલં યાવત્ પ્રતિવિશિષ્ટ-રત્નાદિસમ્બન્ધાત્ તદ્વિષયે એવ દાનાન્તરાય કર્મોદયો ભવતિ, સન્ધિવિચ્છેદાદુપકરણ સમ્બન્ધાલ્લા માન્તરાયકર્મોદયઃ, પ્રતિવિશિષ્ટાહારસંસર્ગાદિનર્ગર્થસંબન્ધાદ્વા લોભતો મોગાન્તરાય કર્મોદયઃ, તથૈવ ઉપમોગાન્તરાય કર્મોદયોઽપિ અવસેયઃ, એવં લઘુદાદેરભિધાતાદ્ વીર્યાન્તરાયકર્મોદયો ભવતિ, યાન્ વા બહૂન્ પુદ્ગલાન્ તથાવિધરત્નાદિસ્વરૂપાન્ વેદયતે, યં વા પુદ્ગલપરિણામં તથાવિધાહારૌષધ્યાદિ પરિણામલક્ષણં વેદયતે તથાવિધાહારૌષધ-

મેં અન્તરાય હોના । દાન દેને મેં વિદ્ધ આ જાના દાનાન્તરાય કહલાતા હૈ । લાભ મેં બાધા સ્ત્રી હો જાના લાભાન્તરાય હૈ । હસી પ્રકાર લાભ આદિ મેં વિદ્ધ હોના લામાન્તરાય આદિ કર્મોંકા ફલ હૈ । અવ અન્તરાય કર્મ કા ઉદય કા પ્રતિપાદન કરતે હૈ :—વિશિષ્ટ પ્રકાર કે રત્ન આદિ પુદ્ગલો કા જો વેદન કિયા જાતા હૈ, યાવત્ વિશિષ્ટ રત્ન આદિ કે સંબંધ સે ઉસ વિષય મેં હી દાનાન્તરાય કર્મ કા ઉદય હોતા હૈ । સંબંધ લગાને કે ઉપકરણ આદિ કે સંબંધ સે લાભાન્તરાય કર્મ કા ઉદય હોતા હૈ । વિશેષ પ્રકાર કે આહાર કે સંબંધ સે અથવા અમોગ્ય અર્થ કે સંબંધ સે લોભ કે કારણ મોગાન્તરાય કર્મ કા ઉદય હોતા હૈ । ‘હમી પ્રકાર ઉપમોગાન્તરાય કર્મ કા મી ઉદય સમક્ષલેનાચાદિષ્’ લકડીઆદિ કે આઘાત સે વીર્યાન્તરાય કા ઉદય હોતા હૈ ।

અથવા જિન બહુત સે રત્નાદિ પુદ્ગલોં કા વેદન કિયા જાતા હૈ, યા જિસ પુદ્ગલ પરિણામ કા વિશિષ્ટ આહાર ઔષધિ આદિ કા—વેદન કિયા જાતા હૈ, જ્યોંકિ વિશિષ્ટ પ્રકાર કે આહાર તથા ઔષધ-પરિણામ સે વીર્યાન્તરાય કર્મ કા ઉદય હોતા હૈ ।

દાન દેવામાવિધન પઠી જુ પુ તે દાનાન્તરાય કહેવાય છે લાભમા વિદ્ધ આવી જુ તે લાભાન્તરાય છે એ પ્રકારે લાભ આદિમા નકર આવવુ વગેરે લાભાન્તરાય કર્મોના કૃણ છે હવે અન્તરાય કર્મના ઉદયતુ પ્રતિપાદન કરે છે—વિશિષ્ટ પ્રકારના રત્ન આદિપુદ્ગલોતુ જે વેદન કરાય છે યાવત્ વિશિષ્ટ રત્ન આદિના સ બંધથી તેજ વિષયમા દાનાન્તરાય કર્મનો ઉદય થાય છે. ખાતર લગાવાના ઉપકરણ આદિના સમ્બન્ધથી લાભાન્તરાય કર્મનો ઉદય થાય છે વિશેષપ્રકારના આહારના સમ્બન્ધથી અથવા અમોગ્ય અર્થના સ બંધથી લોભને કારણે મોગાન્તરાય કર્મનો ઉદય થાય છે એ જ પ્રકારે ઉપલોગાન્તરાય કર્મનો પણ ઉદય સમજ લેવા બેઠએ લાકડી વિગેરે ના આઘાતથી વીર્યાન્તરાયનો ઉદય થાય છે

અથવા જે ધણા રત્નાદિ પુદ્ગલોતુ વેદન કરાય છે અથવા જે પુદ્ગલ પરિણામના વિશિષ્ટ આહાર ઔષધિ આદિતુ વેદન કરાય છે, કેમકે વિશિષ્ટ પ્રકારના આહાર તથા

પરિણામાદ્ વીર્યાન્તરાયકર્મોદયઃ, વિસ્રસયા—સ્વભાવેન વા પુદ્ગલાનાં પરિણામં વિચિત્રં શીતાદિ સ્વરૂપં વેદયતે, વસ્ત્રાદિકં દાતુ કામા અપિ શીતાતપાદિકમાપન્નમવલોક્ય દાનાન્તરાયકર્મોદયાત્ તત્પ્રભાવાદદાતારો ભવન્તિ, इत्येवं परतोऽन्तरायकर्मोदयं प्रति-
पाद्य स्वतस्तदुदयं प्रतिपादयति—तेषां વા અન્તરાયકર્મપુદ્ગલાનામુદયેન દાનાન્તરાયા-
દિકમ્ અન્તરાયકર્મફલં વેદયતે, પ્રકૃતમુપસંહરન્નાહ—‘एस णं गोयमा! अंतराए कम्मे’
હે ગૌતમ ! एतत् खलु—पूर्वोपदर्शितम् अन्तरायं कर्म प्रज्ञप्तम्, ‘एस णं गोयमा! जाव
पंचविहे अणुभावे पण्णत्ते’ હે ગૌતમ ! एव खलु—पूर्वोक्तरीत्या प्रतिपादितो यावत्—अन्त-
रायस्य कर्मणो जीवेन बद्धस्य स्पृष्टस्य बद्धस्पर्शस्पृष्टस्य संचितस्य चित्तस्य उपचित्तस्य
इत्यादि पूर्वोक्तविशेषण विशिष्टस्य पञ्चविधोऽनुभावः प्रज्ञप्तः, इति ‘पण्णवणाए तेवीस
इतमस्स पयस्स पढमो उद्देशो!’ ॥ सू १ ॥’ પ્રજ્ઞાપનાયાં ત્રયોવિંશતિતમસ્ય કર્મ-
પ્રકૃતિપદસ્ય પ્રથમ ઉદ્દેશઃ સમાપ્તઃ ॥ ૨૩-૧ ॥ સૂ. ૬ ॥

અથવા સ્વભાવ સે પુદ્ગલોં કે વિચિત્ર શીત આદિરૂપ પરિણામ કા વેદન ક્રિયા જાતા હૈ, ક્યોં કિ જો વસ્ત્ર આદિ કા દાન કરને કે ઇચ્છુક હૈ, વે મી સર્દીં-ગર્મીં કા આવાગમન દેખકર દાનાન્તરાય કર્મ કે ઉદય સે અદાતા બન જાતે હૈ । અર્થાત્ વસ્ત્રાદિ કા દાન નહીં કરતે । ઇસ પ્રકાર પરતઃ દાનાન્તરાય કર્મ કે ઉદય કા પ્રતિ-
પાદન કરકે, અબ ઉસકે સ્વતઃ ઉદય કા સૂચન કરતે હૈ—

અથવા અન્તરાય કર્મ કે પુદ્ગલોં કે ઉદય સે દાનાન્તરાય આદિ અન્તરાય કર્મ કા ફલ કા વેદન હોતા હૈ ।

હે ગૌતમ ! यह अन्तराय कर्म कहा गया और यह जीव के द्वारा बद्ध, स्पृष्ट, बद्धस्पर्शस्पृष्ट, संचित, चित, उपचित आदि विशेषणों वाला अन्तराय कर्म का पांच प्रकार का अनुभाव कहा गया ।

તેઇસવે કર્મપ્રકૃતિ પદ કા પ્રથમ ઉદ્દેશક સમાપ્ત

औषध परिष्णामथा वीर्यान्तराय कर्मना उद्ध्य थाय छे

અથવા સ્વભાવથી પુદ્ગલોના વિચિત્ર શીત આદિ રૂપ પરિષ્ણામનુ વેદન કરાય છે, કેમકે જે વસ્ત્ર આદિના દાન કરવાના ઇચ્છુક છે, તેઓ પણ શરીં ગરમીનુ આવાગમન જોઈને દાનાન્તરાય કર્મના ઉદ્યથી અદાતા બની જાય છે અર્થાત્ વસ્ત્રાદિનું દાન નથી કરતા

એ પ્રકારે પરત દાનાન્તરાય કર્મના ઉદ્યનુ પ્રતિપાદન કરીને, હવે તેમના સ્વતઃ ઉદ્યનુ કથન કરે છે અથવા અન્તરાય કર્મના પુદ્ગલોના ઉદ્યથી દાનાન્તરાય આદિ અન્તરાય કર્મના ફલનુ વેદન થાય છે.

હે ગૌતમ ! આ અન્તરાયકર્મ કહ્યા અને અને આજીવના દ્વારા બદ્ધ, સ્પૃષ્ટ બદ્ધ સ્પર્શસ્પૃષ્ટ, સંચિત, ચિત, ઉપચિત આદિ વિશેષણોવાળા અન્તરાય કર્મના પાંચ પ્રકારનો અનુભાવ કહેવાયો છે

તેથીસમા કર્મ પ્રકૃતિ પદનો પ્રથમ ઉદ્દેશક સમાપ્ત

२३ त्रयोविंशतितमे कर्म प्रकृतिपदे द्वितीयोद्देशकः—

मूलम्—‘कइ णं भंते ! कम्मपगडीओ पण्णत्ताओ ? गोयमा ! अट्ठ-
कम्मपगडीओ पण्णत्ताओ, तं जहा-णाणावरणिज्जे जाव अंतराइयं,
णाणावरणिज्जे णं भंते ! कम्मे कइविहे पण्णत्ते ? गोयमा ! पंचविहे
पण्णत्ते, तं जहा-आभिणिबोहियणाणावरणिज्जे जाव केवलणाणा-
वरणिज्जे, दंसणावरणिज्जे णं भंते ! कम्मे कइविहे पण्णत्ते ? गोयमा !
दुविहे पण्णत्ते, तं जहा-निहापंचए य दंसणचउक्कए य, निहापंचए णं
भंते ! कइविहे पण्णत्ते ? गोयमा ! पंचविहे पण्णत्ते, तं जहा-निहा जाव
थिणद्धी, दंसणचउक्कए णं पुच्छा, गोयमा ! चउव्विहे पण्णत्ते, तं जहा-
चक्खुदंसणावरणिज्जे जाव केवलदंसणावरणिज्जे, वेयणिज्जे णं भंते !
कम्मे कइविहे पण्णत्ते ? गोयमा ! दुविहे पण्णत्ते, तं जहा-सायावेयणि-
ज्जे य असायावेयणिज्जे य, सायावेयणिज्जे णं भंते ! कम्मे पुच्छा, गोयमा !
अट्ठविहे पण्णत्ते, तं जहा-मणुण्णा सहा जाव कायसुइया, असायावेयणिज्जे
णं भंते ! कम्मे कइविहे पण्णत्ते ? गोयमा ! अट्ठविहे पण्णत्ते, ते जहा-
अमणुण्णा सहा जाव कायदुइया, मोहणिज्जे णं भंते ! कम्मे कइविहे
पण्णत्ते ? गोयमा ! दुविहे पण्णत्ते, तं जहा-दंसणमोहणिज्जे य चरित्त-
मोहणिज्जे य, दंसणमोहणिज्जे णं भंते ! कम्मे कइविहे पण्णत्ते ? गोयमा !
तिविहे पण्णत्ते, तं जहा-सम्मत्तवेयणिज्जे, मिच्छत्तवेयणिज्जे सम्मा मि-
च्छत्तवेयणिज्जे, चरित्तमोहणिज्जे णं भंते ! कम्मे कइविहे पण्णत्ते ?
गोयमा ! दुविहे पण्णत्ते, तं जहा-कसायवेयणिज्जे, नोकसायवेयणिज्जे,
कमायवेयणिज्जे णं भंते ! कइविहे पण्णत्ते ? गोयमा ! सोलसविहे
पण्णत्ते, तं जहा-अणंताणुबंधीकोहे, अणंताणुबंधीमाणे, अणंताणु-
बंधी माया, अणंताणुबंधीलोभे, अपच्चक्खाणे कोहे एवं माणे मायालोभे,
पच्चक्खाणावरणे कोहे, एवं माणे माया लोभे, संजलणकोहे एवं माणे
मायालोभे, नोकसायवेयणिज्जे णं भंते ! कम्मे कइविहे पण्णत्ते ! गोयमा !

णवविहे पण्णत्ते, तं जहा-इत्थावेयवे यणिज्जे पुरिमवेय वेयणिज्जे णपुंसग
वेयवे यणिज्जे हामे रत्तीअरत्तो भए सोगे दुगुंछा, आउए णं भंते! कम्मे-
कइविहे पण्णत्ते ? गोयमा ! चउव्विहे पण्णत्ते, तं जहा-नेरइयाउए
जाव देवाउए, णामे णं भंते ! कम्मे कइविहे पण्णत्ते ? गोयमा ! वाया-
लीसइविह पण्णत्ते, तं जहा-गइनामे १, जाइ नामे २, रीरनामे ३.
सरीरोवंग नामे ४, सरीरबंधण नामे ५, सरोरमंधयण नामे ६. संघाय
णनामे ७, संठाणनामे ८ वण्णनामे ९ गंधणामे १०, रसणामे ११,
फामणामे १२, अगुरुलघुनामे १३, उवघायणामे १४, पराघायणामे १५,
आणुपुव्विणामे १६, उस्सामणामे १७, आयवणामे १८, उज्जोयणामे १९,
विहायगतिणामे २०, सनामे २१. थोवरणामे २२, सुहुमनामे २३,
बादरणामे २४ पज्जत्तणामे २५ अपज्जत्तणामे २६ साहारण सरोग्णामे
२७ पत्तेयमरोरणामे २८ थिरणामे २९ अथिरणामे ३० सुभणामे
३१ असुभणामे ३२ भगणामे ३३ दुभगणामे ३४ सूसरणामे ३५
दूमरणामे ३६ आदेज्जनामे ३७ अणादेज्जनामे ३८ जसोकित्तिणामे
३९ अजसोकित्तिणामे ४० णिम्माणणामे ४१ तिथगरणामे ४२
गतिणामे णं भंते! कम्मे कइविहे पण्णत्ते? गोयमा ! चउव्विहे पण्णत्ते,
तं जहा-निरयगइणामे, तिरियगइणामे, मणुक्कगइणामे, देवगइणामे,
जाइणामे णं भंते! कम्मे पुच्छा, गोयमा ! पंचविहे पण्णत्ते, तं जहा-
एगिदियजाइणामे जाव पंचिदियजाइणामे, सरीरणामे णं भंते !
कम्मे कइविहे पण्णत्ते, गोयमा ! पंचविहे पण्णत्ते, तं जहा-ओरालिय-
सरोरनामे जाव कम्मगसरीरनामे, सरीरोवंगनामे णं भंते ! कइविहे
पण्णत्ते? गोयमा ! तिविहे पण्णत्ते, तं जहा-ओरालिय सरीरोवंगणामे.
वेउव्वियमरोरोवंगणामे आहारगसरोरोवंगणामे सरीरबंधणनामे णं
भंते ! कइविहे पण्णत्ते ? गोयमा ! पंचविहे पण्णत्ते, तं जहा-ओरा-
लिय सरीरबंधणणामे जाव कम्मग सरीरबंधणणामे सरीरसंघायणामे

णं भंते! कइविहे पण्णत्ते? गोयमा! पंचविहे पण्णत्ते, तं जहा—ओरा-
लियसरीरसंधायणामे जाव कम्मगसरीरसंधायणामे, संधयणनामे
णं भंते! कइविहे पण्णत्ते, गोयमा! छव्विहे पण्णत्ते, तं जहा—वड्ढो-
सभनारोय संधयणनामे, उसहनारायसंधयणनामे, नारायसंधयणनामे,
अद्धनारायसंधयणनामे, कीलिया संधयणनामे, छेवट्ठसंधयणनामे.
संठाणनामे णं भंते! कइविहे पण्णत्ते? गोयमा! छव्विहे पण्णत्ते, तं
जहा—समचउरंससंठाणनामे, निग्गोहपरिमंडलसंठाणनामे, साइ
संठाणनामे, वामणसंठाणनामे, खुज्जसंठाणनामे, हुंडसंठाणनामे,
वण्णणामे णं भंते! कम्मे कइविहे पण्णत्ते? गोयमा! पंचविहे पण्णत्ते,
तं—जहा कालवण्णनामे जाव सुक्खिवण्णनामे, गंधनामे णं भंते! कम्मे
पुच्छा, गोयमा! दुविहे पण्णत्ते, तं जहा—सुराभगंधनामे, दुराभगंध-
नामे, रसणामे णं पुच्छा. गोयमा! पंचविहे पण्णत्ते, तं जहा—तित्तर-
सनामे जाव महुररसनामे फामनामे णं पुच्छा, गोयमा! अट्ठविहे
पण्णत्ते, तं जहा—कक्खडफासनामे, जाव लहुयफासनामे, अगुरुल-
हुयणामे एगागारे पण्णत्ते, उवधायणामे एगागारे पण्णत्ते, पराघायनामे
एगागारे पण्णत्ते, आणुपुच्चिणामे चउव्विहे पण्णत्ते, तं जहा—नेरइय
आणुपुव्वीणामे जाव देवाणुपुव्वीणामे, उस्सासणामे एगागारे पण्णत्ते,
सेसाणि सव्वाणि एगागाराइं पण्णत्ताइं जाव तित्थगरनामे. णवरं
विहायगइनामे दुविहे पण्णत्ते, तं जहा—पसत्थविहायगइनामे अपसत्थ-
विहायगइनामे य गोए णं भंते! कम्मे कइविहे पण्णत्ते? गोयमा!
दुविहे पण्णत्ते, तं जहा—उच्चागोए य नोयागोए य, उच्चागोए णं भंते!
कइविहे पण्णत्ते? गोयमा! अट्ठविहे पण्णत्ते, तं जहा—जाइविसिट्ठया,
जाव इस्सरिय विसिट्ठया, एवं नीयागोएवि, णवरं जाइ विहाणता,
जाव ईस्सरिय विहाणया, अंतराए णं भंते! कम्मे कइविहे पण्णत्ते?
गोयमा! पंचविहे पण्णत्ते, तं जहा—दाणंतराइए जाव वीरियंतरा-
इए” ॥ सू. ७ ॥

णवविहे पण्णत्ते, तं जहा-इत्थावेयवेयणिज्जं पुरिमवेयवेयणिज्जे णपुंसग
वेयवेयणिज्जे हामे रतीअरतो भए सोगे दुगुंछा, आउए णं भंते! कम्मे-
कइविहे पण्णत्ते ? गोयमा ! चउव्विहे पण्णत्ते, तं जहा-नेरइयाउए
जाव देवाउए, णामे णं भंते ! कम्मे कइविहे पण्णत्ते ? गोयमा ! वाया-
लीसइविह पण्णत्ते, तं जहा-गइनामे १, जाइ नामे २, रीरनामे ३,
सरीरोवंग नामे ४, सरीरवंधण नामे ५, सरोरमंघयण नामे ६, संघाय
णनामे ७, संठाणनामे ८ वण्णनामे ९ गंधणामे १०, रसणामे ११,
फामणामे १२, अगुरुल्लघुनामे १३, उवघायणामे १४, पराघायणामे १५,
आणुपुव्विणामे १६, उस्सामणामे १७, आयवणामे १८, उज्जोयणामे १९,
विहायगतिणामे २०, सनामे २१, थोवरणामे २२, सुहुमनामे २३,
वादरणामे २४ पज्जत्तणामे २५ अपज्जत्तणामे २६ साहोरण सरोग्गामे
२७ पत्तेयमरोरणामे २८ थिरणामे २९ अथिरणामे ३० सुभणामे
३१ असुभणामे ३२ भगणामे ३३ दुभगणामे ३४ सूसरणामे ३५
दूपरणामे ३६ आदेज्जनामे ३७ अणादेज्जनामे ३८ जसोकित्तिणामे
३९ अजसोकित्तिणामे ४० णिम्माणणामे ४१ तित्थगरणामे ४२
गतिणामे णं भंते! कम्मे कइविहे पण्णत्ते? गोयमा ! चउव्विहे पण्णत्ते,
तं जहा-निरयगइणामे, तिरियगइणामे, मणुक्कगइणामे, देवगइणामे,
जाइणामे णं भंते! कम्मे , गोयमा ! पंचविहे पण्णत्ते, तं जहा-
एगिंदियजाइणामे । व पंचिंदियजाइणामे, सरीरणामे णं भंते !
कम्मे कइविहे पण्णत्ते, गोय ! पंचविहे पण्णत्ते, तं जहा-ओरालिय-
सरोरनामे जाव रोरनामे, रीरोवंगनामे णं भंते ! कइविहे
पण्णत्ते? गोयमा ! तिर्विहे पण्णत्ते, तं जहा-ओरालिय सरीरोवंगणामे,
वेउव्वियमरोरोवंगणामे हारगसरोरोवंगणामे सरीरवंधणनामे णं
भंते ! कइविहे पण्णत्ते ? गो ! पंचविहे पण्णत्ते, तं जहा-ओरा-
लिय सरीरवंधणनामे तिरवं मे सरीरसंघायणामे

णं भंते! कइविहे पण्णत्ते? गोयमा! पंचविहे पण्णत्ते, तं जहा—ओरा-
लियसरीरसंधायणामे जाव कम्मगसरीरसंधायणामे, संधयणनामे
णं भंते! कइविहे पण्णत्ते, गोयमा! छव्विहे पण्णत्ते, तं जहा—वड्ढो-
सभनारोय संधयणनामे, उसहनारायसंधयणनामे, नारायसंधयणनामे,
अद्धनारायसंधयणनामे, कीलिया संधयणनामे, छेवट्ठसंधयणनामे.
संठाणनामे णं भंते! कइविहे पण्णत्ते? गोयमा! छव्विहे पण्णत्ते, तं
जहा—समचउरंससंठाणनामे, निग्गोहपरिमंडलसंठाणनामे, साइ
संठाणनामे, वामणसंठाणनामे, खुज्जसंठाणनामे, हुंडसंठाणनामे,
वण्णणामे णं भंते! कम्मे कइविहे पण्णत्ते? गोयमा! पंचविहे पण्णत्ते,
तं—जहा कालवण्णनामे जाव सुक्खिवण्णनामे, गंधनामे णं भंते! कम्मे
पुच्छा, गोयमा! दुविहे पण्णत्ते, तं जहा—सुराभगंधनामे, दुराभगंध-
नामे, रसणामे णं पुच्छा. गोयमा! पंचविहे पण्णत्ते, तं जहा—तित्तर-
सनामे जाव महुररसनामे फामनामे णं पुच्छा, गोयमा! अट्ठविहे
पण्णत्ते, तं जहा—कक्खडफासनामे, जाव लहुयफासनामे, अगुरुल-
हुयणामे एगागारे पण्णत्ते, उवधायणामे एगागारे पण्णत्ते, पराघायणामे
एगागारे पण्णत्ते, आणुपुव्विणामे चउव्विहे पण्णत्ते, तं जहा—नेरइय
आणुपुव्वीणामे जाव देवाणुपुव्वीणामे, उस्सासणामे एगागारे पण्णत्ते,
सेसाणि सव्वाणि एगागाराइं पण्णत्ताइं जाव तित्थगरनामे. णवरं
विहायगइनामे दुविहे पण्णत्ते, तं जहा—पसत्थविहायगइनामे अपसत्थ-
विहायगइनामे य गोए णं भंते! कम्मे कइविहे पण्णत्ते? गोयमा!
दुविहे पण्णत्ते, तं जहा—उच्चागोए य नोयागोए य, उच्चागोए णं भंते!
कइविहे पण्णत्ते? गोयमा! अट्ठविहे पण्णत्ते, तं जहा—जाइविसिट्ठया,
जाव इस्सरिय विसिट्ठया, एवं नीयागोएवि, णवरं जाइ विहाणता,
जाव ईस्सरिय विहाणया, अंतराए णं भंते! कम्मे कइविहे पण्णत्ते?
गोयमा! पंचविहे पण्णत्ते, तं जहा—दाणंतराइए जाव वीरियंतरा-
इए” ॥ सू. ७ ॥

छाया—कति खलु भदन्त ! कर्मप्रकृतयः प्रज्ञप्ताः? गौतम ! अष्टौ कर्मप्रकृतयः प्रज्ञप्ताः, तद्यथा—ज्ञानावरणीयं यावद्—अन्तराइयम्, ज्ञानावरणीयं खलु भदन्त ! कर्मः कतिविधं प्रज्ञप्तम्, गौतम ! पञ्चविधं प्रज्ञप्तम्, तद्यथा—आभिनिबोधिकज्ञानावरणीयं यावत्—केवलज्ञानावरणीयम्, दर्शनावरणीयं खलु भदन्त ! कर्म कतिविधं प्रज्ञप्तम् ? गौतम ! द्विविधं प्रज्ञप्तम्, तद्यथा—निद्रा पञ्चकञ्च, दर्शनचतुष्कञ्च, निद्रापञ्चकं खलु भदन्त ! कतिविधं प्रज्ञप्तम् ? गौतम ! पञ्चविधं प्रज्ञप्तम्, तद्यथा—निद्रा यावत् स्त्यानर्द्धिः, दर्शनचतुष्कं

२३ वे कर्मप्रकृति पदका द्वितीय उद्देशक

शब्दार्थ :- (कदण भंते ! कम्मपगढीओ पणत्ताओ) हे भगवन् ! कर्मप्रकृतियां कितनी कही है ? (गोयमा ! अट्ट कम्मपगढीओ पणत्ताओ) हे गौतम ! कर्मप्रकृति आठ कही हैं (तं जहा) वे इस प्रकार (णाणावरणिज्ज जाव अंतराइयं) ज्ञानावरणीय यावत् अन्तराय ।

(णाणावरणिज्जे णं भंते ! कम्मे कइविहे पणत्ते?) हे भगवन् ! ज्ञानावरणीय कर्म कितने प्रकार का कहा है ? (गोयमा ! पंचविहे पणत्ते) हे गौतम ! पांच प्रकार का कहा है (तं जहा) वह इस प्रकार है (आभिनिबोहियनाणावरणीज्जे जाव केवल णाणावरणिज्जे) आभिनिबोधिक ज्ञानावरणीय यावत् केवल ज्ञानावरणीय ।

(दंसणावरणिज्जे णं भंते ! कम्मे कइविहे पणत्ते?) हे भगवन् ! दर्शनावरणीय कर्म कितने प्रकार का कहा है ? (गोयमा ! दुविहे पणत्ते) हे गौतम ! दो प्रकारका कहा हैं (तं जहा—निद्रापंचए य दंसण चउक्कए य) वह इस प्रकार है—निद्रापंचक और दर्शन चतुष्क ।

(निद्रापंचए णं भंते ! कइविहे पणत्ते) हे भगवन् ! निद्रापंचक के कितने भेद हैं ? (गोयमा ! पंचविहे पणत्ते) हे गौतम ! पांच भेद हैं (तं जहा—निद्रा जाव थीणद्धि) वे

२३भा कर्मप्रकृति पदका द्वितीय उद्देशकः

शब्दार्थ - (कद ण भंते ! कम्मपगढीओ पणत्ताओ ?) हे भगवन् ! कर्मप्रकृतियो केटली कही छे ? (गोयमा ! अट्ट कम्मपगढीओ पणत्ताओ) हे गौतम कर्मप्रकृतियो आठ कही छे. (त जहा) (ते आ प्रकारे) (णाणावरणिज्ज जाव अंतराइयं) ज्ञानावरणीय यावत् अन्तराय

(णाणावरणिज्जे ण भंते ! कम्मे कइविहे पणत्ते ?) हे भगवन् ! ज्ञानावरणीय कर्म केटला प्रकारना कला छे ? (गोयमा ! पंचविहे पणत्ते) हे गौतम ! पांच प्रकारना कला छे (त जहा) ते आ प्रकारे (आभिनिबोहियनाणावरणीज्जे जाव केवलणाणावरणिज्जे आभिनिबोधिक ज्ञानावरणीय यावत् केवल ज्ञानावरणीय

(दंसणावरणिज्जे ण भंते ! कम्मे कइविहे पणत्ते) हे भगवन् ! दर्शनावरणीय कर्म केटला प्रकारना कला छे ? (गोयमा ! दुविहे पणत्ते) हे गौतम ! छे प्रकारना कला छे (त जहा—निद्रापंचए य दंसणचउक्कए य) ते आ प्रकारे निद्रा पञ्चक अने दर्शन चतुष्क

(निद्रापंचए ण भंते ! कइविहे पणत्ते) हे भगवन् ! निद्रा पञ्चकना केटला लेह छे ? (गोयमा ! पंचविहे पणत्ते) हे गौतम ! पांच लेह छे (त जहा—निद्रा जाव थीणद्धि) ते आ प्रकारे—निद्रा यावत्

ખલુ પૃચ્છા? ગૌતમ! ચતુર્વિધં પ્રજ્ઞપ્તમ્, તથથા ચક્ષુર્દર્શનાવરણીયં યાવત્ કેવલદર્શના-
વરણીયમ્, વેદનીયં ખલુ ભદન્ત! કર્મ કતિવિધં પ્રજ્ઞપ્તમ્? ગૌતમ! દ્વિવિધં પ્રજ્ઞપ્તમ્,
તથથા-સાતાવેદનીયશ્ચ અસાતાવેદનીયશ્ચ, સાતાવેદનીયં ખલુ ભદન્ત! કર્મ પૃચ્છા,
ગૌતમ! અષ્ટવિધં પ્રજ્ઞપ્તમ્ તથથા-મનોજ્ઞાઃ શબ્દાઃ, યાવત્ કાયસુખતા, અસાતાવેદનીયં
ખલુ ભદન્ત! કર્મ કતિવિધં પ્રજ્ઞપ્તમ્? ગૌતમ! અષ્ટવિધં પ્રજ્ઞપ્તમ્, તથથા-અમનોજ્ઞાઃ
શબ્દાઃ, યાવત્-કાયદુઃખતા, મોહનીયં ખલુ ભદન્ત! કર્મ કતિવિધં પ્રજ્ઞપ્તમ્ ગૌતમ!
દ્વિવિધં પ્રજ્ઞપ્તમ્, તથથા-દર્શનમોહનીયશ્ચ ચારિત્રમોહનીયશ્ચ, દર્શનમોહનીયં ખલુ

ઇસ પ્રકાર-નિદ્રા યાવત્ સ્થાનર્દિં ।

(દંસણચલકવર્ણ પં પુચ્છા?) દર્શન ચતુષ્ક સંબંધી પ્રશ્ન? (ગોયમા! ચડવિહે પળણત્તે)
હે ગૌતમ! દર્શન ચાર પ્રકાર કા કહા હૈ (તં જહા) વહ ઇસ પ્રકાર (ચક્ષુ દંસણાવર-
ણિજ્જે જાવ કેવલદંસણાવરણિજ્જે) ચક્ષુર્દર્શનાવરણીય યાવત્ કેવલ દર્શનાવરણીય ।

(વેયણિજ્જં પં મંતે! કર્મ્મે કહિવિહે પળણત્તે?) હે ભગવન્! વેદનીય કર્મ કિતને
પ્રકાર કા કહા હૈ? (ગોયમા! દુવિહે પળણત્તે) હે ગૌતમ! દો પ્રકાર કા કહા હૈ । (તં
જહા-સાયાવેયણિજ્જે ય અસાયાવેયણિજ્જે ય) વહ ઇસ પ્રકાર-સાતાવેદનીય ઓર
અસાતાવેદનીય । (સાયાવેયણિજ્જે પં મંતે કર્મ્મે પુચ્છા) હે ભગવન્! સાતાવેદનીય
સંબંધી પ્રશ્ન? (ગોયમા અદ્વિહે પળણત્તે) હે ગૌતમ આઠ પ્રકાર કા કહા હૈ (તં જહા-
મણુણ્ણા સહા જાવ કાયસુહયા) વહ ઇસ પ્રકાર-મનોજ્ઞ શબ્દ યાવત્ કાયસુખતા ।

(અસાયાવેયણિજ્જે પં મંતે! કર્મ્મે કહિવિહે પળણત્તે?) હે ભગવન્! અસાતાવેદ-
નીય કર્મ કિતને પ્રકાર કા કહા હૈ? (ગોયમા! અદ્વિહે પળણત્તે) હે ગૌતમ! આઠ
પ્રકાર કા કહા હૈ । (તં જહા-અમણુણ્ણા સહા જાવ કાયદુહયા) અમનોજ્ઞ શબ્દ યાવત્
કાયદુઃખતા । (મોહણિજ્જે પં મંતે! કર્મ્મે કહિવિહે પળણત્તે?) હે ભગવન્! મોહનીય કર્મ

સ્થાનર્દિં (દંસણચલકવર્ણ પં પુચ્છા?) દર્શન ચતુષ્ક સંબંધી પ્રશ્ન? (ગોયમા! ચડવિહે પળણત્તે) હે
ગૌતમ! ચાર પ્રકારના કલાં છે (ત જહા) તે આ પ્રકારે (ચક્ષુ દંસણાવરણિજ્જે જાવ કેવલદંસણા-
વરણિજ્જે) ચક્ષુર્દર્શનાવરણીય યાવત્ કેવલ દર્શનાવરણીય

(વેયણિજ્જં પં મંતે! કર્મ્મે કહિવિહે પળણત્તે) હે ભગવન્! વેદનીય કર્મ કેટલા પ્રકારના કલાં
છે? (ગોયમા! દુવિહે પળણત્તે) હે ગૌતમ! બે પ્રકારના કલાં છે. (ત જહા-સાયાવેયણિજ્જે ય અસાયા-
વેયણિજ્જે ય) તે આ પ્રકારે-સાતાવેદનીય અને અસાતા વેદનીય (સાયાવેયણિજ્જે પં મંતે! કર્મ્મે
પુચ્છા) હે ભગવન્! સાતાવેદનીય કર્મ સંબંધી પ્રશ્ન? (ગોયમા! અદ્વિહે પળણત્તે) હે ગૌતમ ।
આઠ પ્રકારના કલાં છે (ત જહા-મણુણ્ણા સહા જાવ કાયસુહયા) તે આ પ્રકારે-મનોજ્ઞ શબ્દ યાવત્
કાય સુખતા (અસાયાવેયણિજ્જે પં મંતે! કર્મ્મે કહિવિહે પળણત્તે?) હે ભગવન્! અસાતા વેદનીય કર્મ
કેટલા પ્રકારના કલાં છે? (ગોયમા! અદ્વિહે પળણત્તે) હે ગૌતમ । આઠ પ્રકારના કલાં છે.
(ત જહા-અમણુણ્ણા સહા જાવ કાયદુહયા) અમનોજ્ઞ શબ્દ યાવત્ કાય દુઃખતા

(મોહણિજ્જે પં મંતે! કર્મ્મે કહિવિહે પળણત્તે) હે ભગવન્! મોહનીય કર્મ કેટલા પ્રકારના

મદન્ત કર્મ કતિવિધં પ્રજ્ઞપ્તમ્? ગૌતમ ! ત્રિવિધં પ્રજ્ઞપ્તમ્, તદ્યથા—સમ્યક્ત્વવેદનીયં મિથ્યાત્વવેદનીયં સમ્યગ્મિથ્યાત્વવેદનીયમ્, ચારિત્રમોહનીયં સ્વલ્લ મદન્ત ! કર્મ કતિવિધં પ્રજ્ઞપ્તમ્? ગૌતમ ! દ્વિવિધં પ્રજ્ઞપ્તમ્, તદ્યથા—કષાયવેદનીયં નો કષાયવેદનીયમ્ કષાયવેદનીયં સ્વલ્લ મદન્ત ! કતિવિધં પ્રજ્ઞપ્તમ્? ગૌતમ ! પોહસવિધં પ્રજ્ઞપ્તમ્, તદ્યથા—અનન્તાનુબંધીક્રોધઃ ૧, અનન્તાનુબંધીમાનઃ ૨, અનન્તાનુવન્નિનીમાયા ૩ અનન્તાનુબંધી લોભઃ ૪ અપ્રત્યાખ્યાનઃ ક્રોધઃ ૫ એવં માનઃ ૬ માયા ૭ લોભઃ ૮ પ્રત્યાખ્યાન-

કિતને પ્રકાર કા કહા હૈ? (ગોયમા દુવિહે પળ્ણત્તે) હૈ ગૌતમ ! દો પ્રકાર કા કહા હૈ? (તં જહા—દંસણમોહણિજ્જે ય ચારિત્તમોહણિજ્જે ય) વહ્ણે હૈસ પ્રકાર હૈ—દર્શનમોહનીય ઔર ચારિત્ર મોહનીય ।

(દંસણમોહણિજ્જે ણં મંતે ! કમ્મે કહ્વિહે પળ્ણત્તે ?) હૈ ભગવન્ ! દર્શનમોહનીય કર્મ કિતને પ્રકાર કા કહા હૈ ? (ગોયમા ! તિવિહે પળ્ણત્તે) હૈ ગૌતમ ! દર્શનમોહનીય કર્મ ત્રીન પ્રકાર કા કહા હૈ (તં જહા—સમ્મત્તવેયણિજ્જે, મિચ્છત્તવેયણિજ્જે, સમ્મામિચ્છત્ત વેયણિજ્જે) વહ્ણે હૈસ પ્રકાર—સમ્યક્ત્વ વેદનીય, મિથ્યાત્વ વેદનીય, સમ્યક્-મિથ્યાત્વ વેદનીય

(ચારિત્તમોહણિજ્જે ણં મંતે ! કમ્મે કહ્વિહે પળ્ણત્તે ?) હૈ ભગવન્ ! ચારિત્ર મોહનીય કર્મ કિતને પ્રકાર કા હૈ ? (ગોયમા ! દુવિહે પળ્ણત્તે) હૈ ગૌતમ ! દો પ્રકાર કા હૈ (તં જહા—કસાયવેયણિજ્જે, નો કસાયવેયણિજ્જે) વહ્ણે હૈસ પ્રકાર—કષાય વેદનીય, નો કષાય વેદનીય ।

(કસાયવેયણિજ્જે ણં મંતે ! કહ્વિહે પળ્ણત્તે ?) હૈ ભગવન્ ! કષાયવેદનીય કિતને પ્રકાર કા હૈ ? (ગોયમા ! સોલસવિહે પળ્ણત્ત) હૈ ગૌતમ સોલસ પ્રકાર કા હૈ (તં જહા—અણંતાણુબંધી કોદ્દે) વહ્ણે હૈસ પ્રકાર—અનન્તાનુબંધી ક્રોધ (અણંતાણુબંધી માણે) અનન્તાનુબંધી માન (અણંતાણુબંધી માયા) અનન્તાનુબંધી માયા (અણંતાણુબંધી

કલ્લા છે ? (ગોયમા ! દુવિહે પળ્ણત્તે) હૈ ગૌતમ ! બે પ્રકારના કલ્લા છે (ત જહા—દંસણમોહણિજ્જે ય ચારિત્તમોહણિજ્જે ય) તે આ પ્રકારે છે—દર્શન મોહનીય અને ચારિત્ર મોહનીય

(દંસણમોહણિજ્જે ણં મંતે ! કમ્મે કહ્વિહે પળ્ણત્તે ?) હૈ ભગવન્ ! દર્શન મોહનીય કર્મ કેટલા પ્રકારના કલ્લા છે ? (ગોયમા ! તિવિહે પળ્ણત્તે) હૈ ગૌતમ ! ત્રણ પ્રકારના કલ્લા છે (ત જહા સમ્મત્તવેયણિજ્જે, મિચ્છત્તવેયણિજ્જે, સમ્મામિચ્છત્તવેયણિજ્જે) તે આ પ્રકારે—સમ્યક્ત્વવેદનીય, મિથ્યાત્વ વેદનીય, સમ્યક્-મિથ્યાત્વવેદનીય

(ચારિત્ત મોહણિજ્જે ણ મંતે ! કમ્મે કહ્વિહે પળ્ણત્તે ?) હૈ ભગવન્ ! ચારિત્ર મોહનીય કર્મ કેટલા પ્રકારના છે ? (ગોયમા ! દુવિહે પળ્ણત્તે) હૈ ગૌતમ ! બે પ્રકારના છે (ત જહા—કસાયવેયણિજ્જે, નો કસાયવેયણિજ્જે) તે આ પ્રકારે—કષાય વેદનીય, નો કષાયવેદનીય (કસાયવેયણિજ્જે ણ મંતે ! કહ્વિહે પળ્ણત્તે ?) હૈ ભગવન્ ! કષાય વેદનીય કેટલા પ્રકારના છે ? (ગોયમા ! સોલસવિહે પળ્ણત્તે) હૈ ગૌતમ ! સોળ પ્રકારનાં છે (ત જહા—અણંતાણુબંધી કોદ્દે) તે આ પ્રકારે—અનન્તાનુ બંધી

નાવરણઃ ક્રોધઃ ૯ एवं मानः १० माया ११ लोभः १२ संज्वलनः क्रोधः १३ एवं-
मानः १४ माया १५ लोभः १६, नो कषायवेदनीयं खलु भदन्त ! कर्म कतिविधं
प्रज्ञप्तम् ? गौतम ! नवविधं प्रज्ञप्तम्, तद्यथा—स्त्रीवेद वेदनीयम् १, पुरुषवेदवेदनीयम् २,
नपुंसकवेदवेदनीयम् ३ हास्यवेदनीयम् ४ रतिवेदनीयम् ५ अरतिवेदनीयम् ६ भय-
वेदनीयम् ७ शोकवेदनीयम् ८ जुगुप्सावेदनीयम् । आयुष्यं खलु भदन्त ! कर्म कति-
विधं प्रज्ञप्तम् ? गौतम ! चतुर्विधं प्रज्ञप्तम्, तद्यथा—नैरयिकायुष्यं यावद् देवायुष्यम्,
नाम खलु भदन्त ! कर्म कतिविधं प्रज्ञप्तम् ? गौतम ! द्वाचत्वारिंशद्विधं प्रज्ञप्तम्,
तद्यथा—गतिनाम १, जातिनाम २, शरीरनाम ३ शरीराङ्गोपाङ्गनाम ४ शरीरबन्धन-

लोભે) અનતાનુવંધી લોભ (અપચ્ચક્ષણે કોહે એવં માણે માયા લોહે) અપ્રત્યાખ્યાત
ક્રોધ ઇસી પ્રકાર માનમાયા લોભ (પચ્ચક્ષણાવરણે કોહે એવં માણે, માયા લોહે)
પ્રત્યાખ્યાનાવરણ ક્રોધ ઇસી પ્રકાર માન માયા, લોભ (સંજ્વલનકોહે એવં માણે
માયા લોહે) સંજ્વલન ક્રોધ ઇસી પ્રકાર માન, માયા, લોભ ।

(ળોકસાય વેપણિજ્ઞે ણં મંતે ! કમ્મે કહિવિહે પળ્ણત્તે) હે ભગવન્ નોકષાય
વેદનીય કર્મ કિતને પ્રકાર કા કહા હૈ ? (ઝોયમા ! ણવવિહે પળ્ણત્તે) હે ગૌતમ ! નૌ પ્રકાર
કા કહા હૈ ? (તં જહા—ઇત્થીવેયવેયણિજ્ઞે, પુરિસવેય વેયણિજ્ઞે, નપુંસગવેય વેયણિજ્ઞે
હાસે, રહ્, અરહ્, ભય, સોગે, દુગુહા) વહ ઇસ પ્રકાર—સ્ત્રીવેદવેદનીય, પુરુષવેદ વેદનીય,
નપુંસગવેદ વેદનીય, હાસ્ય, રતિ, અરતિ, ભય, શોક, જુગુપ્સા ।

(આઉણં મંતે ! કમ્મે કહિવિહે પળ્ણત્તે) હે ભગવન્ ! આયુ કર્મ કિતને પ્રકાર
કા કહા હૈ ? (ઝોયમા ! ચઉન્નિવે પળ્ણત્તે) હે ગૌતમ ચાર પ્રકાર કહા હૈ । (તં જહા)
વહ ઇસ પ્રકાર હૈ (નેરહ્યાઉણ જાવ દેવાઉણ) નારકાયુ યાવત્ દેવાયુ ।

ક્રોધ (અણતાણુવ ધીમાણે) અનન્તાણુ ધી માન (અણતાણુવ ધીમાયા) અનન્તાણુ ધી માયા (અણ-
તાણુવ ધીલોહે) અનન્તાણુ ધી લોભ (અપચ્ચક્ષણે કોહે એવ માણે માયાલોહે) અપ્રત્યાખ્યાત
ક્રોધ એ પ્રકારે માન, માયા, લોભ (પચ્ચક્ષણાવરણે કોહે એવ માણે, માયા, લોહે) પ્રત્યાખ્યાના-
વરણ ક્રોધ એ પ્રકારે માન, માયા, લોભ (સંજ્વલન કોહે એવ માણે માયા લોહે) સંજ્વલનક્રોધ,
એ પ્રકારે માન, માયા, લોભ

(ળો કસાયવેયણિજ્ઞેણ મતે ! કમ્મે કહિવિહે પળ્ણત્તે ?) હે ભગવન્ ! નોકષાય વેદનીય કર્મ
કેટલા પ્રકારના કહા છે ? (ઝોયમા ! ણવવિહે પળ્ણત્તે) હે ગૌતમ ! નવ પ્રકારના કહા છે (ત જહા—
ઇત્થીવેયવેયણિજ્ઞે, પુરિસવેયવેયણિજ્ઞે, નપુંસકવેયવેયણિજ્ઞે, હાસે, રહ્, અરહ્, ભય, સોગે, દુગુહા)
તે આ પ્રકારે—સ્ત્રીવેદ, વેદનીય, પુરુષવેદવેદનીય, નપુંસક વેદવેદનીય, હાસ્ય, રતિ, અરતિ,
ભય, શોક, જુગુપ્સા

(આઉણં મતે ! કમ્મે કહિવિહે પળ્ણત્તે) હે ભગવન્ ! આયુકર્મ કેટલા પ્રકારના કહા છે ?
(ઝોયમા ! ચઉન્નિવે પળ્ણત્તે) હે ગૌતમ ! ચાર પ્રકારના કહાં છે (ત જહા) તે આ પ્રકારે છે
(નેરહ્યાઉણ જાવ દેવાઉણ) નારકાયુ યાવત્ દેવાયુ

નામ ૫ શરીરસંહનનામ ૬ સંઘાતનામ ૭ સંસ્થાનનામ ૮ વર્ણનામ ૯ ગન્ધનામ ૧૦ રસનામ ૧૧ સ્પર્શનામ ૧૨ અગુરુલઘુનામ ૧૩ ઉપઘાતનામ ૧૪ પરાઘાતનામ ૧૫ આનુપૂર્વીનામ ૧૬ ઉચ્છ્વાસનામ ૧૭ આતપનામ ૧૮ ઉદ્ઘોતનામ ૧૯ વિદ્યાયોગતિનામ ૨૦ ત્રસનામ ૨૧ સ્થાવરનામ ૨૨ સૂક્ષ્મનામ ૨૩ વાદરનામ ૨૪ પર્યાપ્તકનામ ૨૫ અપર્યાપ્તકનામ ૨૬ સાધારણશરીરનામ ૨૭ પ્રત્યેક શરીરનામ ૨૮ સ્થિરનામ ૨૯ અસ્થિરનામ ૩૦ શુભનામ ૩૧ અશુભનામ ૩૨ સુભગનામ ૩૩ દુર્ભગનામ ૩૪ સુસ્વરનામ ૩૫ દુઃસ્વરનામ ૩૬ આદેયનામ ૩૭ અનાદેયનામ ૩૮ યશઃ કીર્તિનામ ૩૯

(જામેળ મંતે! કમ્મે કઠ્ઠિવિદે પળ્ણત્તે) હે ભગવન! નામ કર્મ કિતને પ્રકાર કઠ્ઠા કઠ્ઠા હૈ? (ગોયમા બાયાલીસઠ્ઠિવિદે પળ્ણત્તે) હે ગૌતમ! નામકર્મ વયાલીસ પ્રકાર કા કઠ્ઠા હૈ । (તં જહા) વહ્ ઇસ પ્રકાર હૈ । (ગઙ્ગામે) ગતિ નામ કર્મ । (જાઙ્ગામે) જાતિ નામ કર્મ । (સરીરનામે) શરીર નામ કર્મ । (શરીરોવંગનામે) શરીરોપાંગ નામ કર્મ (સરીરવંધન નામે) શરીર બન્ધન નામ કર્મ । (સરીરસંઘયણ નામે) શરીર સંઘાત નામ । (સંઠાણ નામે) સંસ્થાન નામ । (વળ્ણનામે) વર્ણ નામ । (ગંધનામે) ગંધનામ । (રસણામે) રસ નામ । (ફાસણામે) સ્પર્શ નામ । (અગુરુ લઘુ નામે) અગુરુ લઘુ નામ । (ઉવઘાત નામે) ઉપઘાત નામ । (પરાઘાયણામે) પરાઘાત નામ । (આણુપુલ્લિણામે) આનુપૂર્વી નામ । (ઉસ્સાસણામે) ઉચ્છ્વાસ નામ । (આયવ નામે) આતપ નામ । (ઉદ્ઘોયણામે) ઉદ્ઘોત નામ । (વિદ્યાયગતિ નામે) વિદ્યાયો ગતિ નામ । (તસનામે) ત્રસ નામ । (થાવર નામે) સ્થાવર નામ । (સુહુમનામે) સૂક્ષ્મ નામ । (વાદર નામે) વાદર નામ । (પજ્જત્તનામે) પર્યાપ્ત નામ । (અપજ્જત્તનામે) અપર્યાપ્ત નામ । (સાધારણ સરીરણામે) સાધારણ શરીર નામ । (પત્તેયમરીર નામે) પ્રત્યેક શરીર નામ । (થિરણામે) સ્થિર નામ । (અથિરનામે) અસ્થિર નામ । (સુમણામે) શુભ નામ । (અસુમણામે) અશુભ નામ । (સુભગણામે) સુભગ

(જામેળ મંતે! કમ્મે કઠ્ઠિવિદે પળ્ણત્તે) હે ભગવન! નામ કર્મ કેટલા પ્રકારના કઠ્ઠા છે? (ગોયમા! બાયાલીસઠ્ઠિવિદે પળ્ણત્તે) હે ગૌતમ! બેતાલીસ પ્રકારના કઠ્ઠા છે (ત જહા) તે આ પ્રકારે છે (ગઙ્ગામે) ગતિનામકર્મ (જાઙ્ગામે) જાતિ નામ કર્મ (સરીરનામે) શરીરનામ કર્મ (સરીરોવંગનામે) શરીરોપાંગનામ (સરીર બંધનનામે) શરીર બંધન નામ કર્મ (સરીરસંઘયણનામે) શરીર સંઘનન નામ (સરીરસંઘયણનામે) શરીરસંઘાતનામ (સંઠાણનામે) સંસ્થાનનામ (વળ્ણનામે) વર્ણનામ (ગંધનામે) ગંધ નામ (રસનામે) રસ નામ (ફાસણામે) સ્પર્શનામ (અગુરુલઘુનામે) અગુરુ લઘુનામ (ઉવઘાયનામે) ઉપઘાત નામ (પરાઘાયણામે) પરાઘાત નામ (આણુપુલ્લિણામે) આનુપૂર્વી નામ (ઉસ્સાસણામે) ઉચ્છ્વાસ નામ (આતપનામે) આતપનામ (ઉદ્ઘોયણામે) ઉદ્ઘોતનામ (વિદ્યાય ગતિનામે) વિદ્યાયોગતિનામ (તસનામે) ત્રસનામ (થાવરનામે) સ્થાવરનામ (સુહુમનામે) સૂક્ષ્મનામ (વાદરનામે) વાદરનામ (પજ્જત્તનામે) પર્યાપ્ત નામ (અપજ્જત્તનામે) અપર્યાપ્તનામ (સાધારણ સરીરનામે) સાધારણ શરીરનામ (પત્તેયસરીરનામે) પ્રત્યેક શરીરનામ (થિરણામે) સ્થિરનામ (અથિરનામે) અસ્થિરનામ (સુમણામે) શુભનામ (અસુમણામે) અશુભનામ (સુભગનામે) સુભગનામ (દુર્ભગનામે)

अयशः कीर्तिनाम ४० निर्माणनाम ४१ तीर्थकरनामकर्म ४२ । गतिनाम खलु भदन्त !
कर्म कतिविधं प्रज्ञप्तम् ! गौतम ! चतुर्विधं प्रज्ञप्तम्, तद्यथा—निरयगतिनाम, तिर्यग्गति-
नाम, मनुष्यगतिनाम, देवगतिनाम, जातिनाम खलु भदन्त ! कर्म पृच्छा, गौतम !
पञ्चविधं प्रज्ञप्तम्, तद्यथा—एकेन्द्रिय जातिनाम यावत् पञ्चेन्द्रिय जातिनाम, शरीरनाम,
खलु भदन्त ! कर्म कतिविधं प्रज्ञप्तम् ? गौतम ! पञ्चविधं प्रज्ञप्तम्, तद्यथा—औदारिक
शरीरनाम. यावत् कार्मणशरीरनाम, शरीरोपाङ्गनाम खलु भदन्त ! कतिविधं प्रज्ञप्तम् ?

नाम । (दुष्प्रगणामे) दुर्भग नाम । (सुप्रगणामे) सुस्वर नाम । (दुस्प्रगणामे) दुस्वर नाम
कर्म । (आदेज्जणामे) आदेय नाम । (अणादेज्जणामे) अनादेय नाम । (जसोक्कित्ति
नामे) यशः कीर्ति नाम । (अजसोक्कित्ति नामे) अयशः कीर्ति नाम (निम्माण नामे)
निर्माण नाम । (तिथ्यगरणामे) तीर्थकर नाम कर्म ।

(गइणामेणं भंते कम्मे कइविहे पणत्ते) हे भगवन् ! गतिनाम कर्म कितने प्रकार
का है । (गोयमा ! चउव्विहे पणत्ते) हे गौतम ! चार प्रकारका है । (तं जहा—निरय-
गतिणामे, तिरियगतिणामे, मणुयगतिणामे, देवगतिणामे) वह इस प्रकार—नरकगति
नामकर्म, तिर्यचगति नामकर्म, मनुष्यगति नामकर्म, देवगति नामकर्म ।

(जाइणामेणं भंते ! कम्मे पुच्छा ?) हे भगवन् ! जाति नामकर्म विषयक पृच्छा ।
(गोपमा ! पचविहे पणत्ते) हे गौतम ! पांच प्रकार का कहा है । (तं जहा—एगिंदिय
जाइणामे जाव पंचिदिय जाइणामे) वह इस प्रकार - एकेन्द्रिय जाति नाम कर्म यावत्
पंचेन्द्रिय जाति नामकर्म ।

(मरीणामे णं भंते ! कइविहे पाणत्ते ?) हे भगवन् ! शरीर नाम कर्म कितने प्रकार
का कहा है ? (गोयमा ! पंचविहे पणत्ते) हे गौतम ! पांच प्रकार का कहा है ।
(तं जहा—ओरालिय सरीरनामे जाव कम्मगसरीरणामे) वह इस प्रकार—औदारिक

दुर्भगनाम (सुप्रगणामे) सुस्वरनाम (दुस्प्रगणामे) दुस्वरनामकर्म (आदेज्जणामे) आदेयनाम (अणा
देज्जणामे) अनादेयनाम (जसोक्कित्तिनामे) यश कीर्तिनाम (अजसोक्कित्तिनामे) अयश कीर्तिनाम
(निम्माणनामे) निर्माणनाम (तिथ्यगरणामे) तीर्थकर नामकर्म

(गइणामे ण भंते कम्मे कइविहे पणत्ते ?) हे भगवन् ! गतिनामकर्म केट्ठा प्रकारना छे ?
(गोयमा ! चउव्विहे पणत्ते) हे गौतम ! चार प्रकारना छे (त जहा—निरयगतिनामे, तिरियगतिनामे,
मणुयगतिनामे, देवगतिनामे) ते आ प्रकारे—नरकगतिनाम कर्म, तिर्यग्गतिनाम कर्म, मनुष्य
गतिनाम कर्म, देवगति नामकर्म

(जाइणामेणं भंते ! कम्मे पुच्छा ?) हे भगवन् ! जाति नाम कर्म विषयक पृच्छा (गोयमा !
पचविहे पाणत्ते) हे गौतम ! पांच प्रकारना कब्बा छे (त जहा—एगिंदियजाइणामे जाव पंचिदिय-
जाइणामे) ते आ शते—एकेन्द्रिय जाति नामकर्म यावत् पञ्चेन्द्रिय जातिनाम कर्म

(सरीरणामे ण भंते ! कइविहे पणत्ते ?) हे भगवन् ! शरीरनाम कर्म केट्ठा प्रकारना कब्बा
छे ? (गोयमा पचविहे पणत्ते) हे गौतम ! पांच प्रकारना कब्बा छे (त जहा—ओरालिय सरीरनामे
३०

ગૌતમ ! ત્રિવિધં પ્રજ્ઞપ્તમ્, તદ્યથા—ઔદારિકશરીરોપાજ્ઞનામ, વૈક્રિયગરીરોપાજ્ઞનામ, આહારકશરીરોપાજ્ઞનામ, શરીરબન્ધનનામ સ્તુભદન્ત ! કતિવિધં પ્રજ્ઞપ્તમ્ ? ગૌતમ ! પચ્ચવિધં પ્રજ્ઞપ્તમ્, તદ્યથા—ઔદારિક શરીરબન્ધનનામ યાવત્ કાર્મણ શરીરબન્ધનનામ, શરીર સંઘાતનામ સ્તુભદન્ત ! કતિવિધં પ્રજ્ઞપ્તમ્ ? ગૌતમ ! પચ્ચવિધં પ્રજ્ઞપ્તમ્, તદ્યથા—ઔદારિકશરીર સંઘાતનામ યાવત્—કાર્મણશરીરસંઘાતનામ, સંઘનનનામ સ્તુભદન્ત !

શરીર નામકર્મ યાવત્ કાર્મણશરીર નામકર્મ ।

(સરીરોવંગનામે ણં મંતે ! કહિવિદે પળ્લત્તે) હે ભગવન્ શરીરોપાંગ નામ ક્રિતને પ્રકાર કા હૈ । (ગોયમા ! તિવિદે પળ્લત્તે) હે ગૌતમ ! ત્રીન પ્રકાર કા હૈ । (તં જહા—ઓરાલિય સરીરોવંગનામે વેડ વ્વિયસરીરોવંગનામે આહારગસરીરોવંગનામે) વહ્ ઇસ પ્રકાર—ઔદારિક શરીરોપાંગ નામ કર્મ, વૈક્રિય શરીરોપાંગ નામ કર્મ ઔર આહારક સરીરોપાંગ નામ કર્મ ।

(સરીરવંધન નામેણં મંતે ! કહિવિદે પળ્લત્તે) હે ભગવન્ ! શરીર વંધન નામકર્મ કિતને પ્રકાર કા કહા હૈ ? (ગોયમા ! પંચવિદે પળ્લત્તે તં જહા—ઓરાલિય સરીરવંધન નામે જાવ કમ્મગસરીરવંધનનામે) હે ગૌતમ ! પાચ પ્રકાર કા કહા હૈ । ઔદારિક શરીર બન્ધન નામ યાવત્ કાર્મણ શરીર બન્ધન નામ ।

(સરીરસંઘાયણામેણં મંતે કહિવિદે પળ્લત્તે ?) હે ભગવન્ ! શરીર સંઘાત નામ કર્મ કિતને પ્રકાર કા કહા હૈ ? (ગોયમા ! પંચવિદે પળ્લત્તે) હે ગૌતમ ! પાચ પ્રકાર કા હૈ । (તં જહા—ઓરાલિયસરીરસંઘાયણામે જાવ કમ્મગ સરીરસંઘાયણામે) વહ્ ઇસ પ્રકાર—ઔદારિક શરીર સંઘાત નામકર્મ યાવત્ કાર્મણ શરીર સંઘાત નામકર્મ ।

(સંઘાયણ નામેણં મંતે ! કહિવિદે પળ્લત્તે ?) હે ભગવન્ ! સંઘનન નામકર્મ

જાવ કમ્મગસરીરનામે) તે આ પ્રકારે—ઔદારિક શરીરનામ કર્મ યાવત્ કાર્મણ શરીરનામ કર્મ (સરીરોવંગનામે ણ મંતે ! કહિવિદે પળ્લત્તે ?) હે ભગવન્ ! શરીરોપાંગ નામ કેટલા પ્રકારના છે ? (ગોયમા ! તિવિદે પળ્લત્તે) હે ગૌતમ ! ત્રણ પ્રકારના છે (ત જહા—ઓરાલિયસરીરોવંગનામે વેડવિય (સરીરોવંગનામે, આહારગસરીરોવંગનામે) તે આ પ્રકારે—ઔદારિક શરીરોપાંગ નામ કર્મ, વૈક્રિય સરીરોપાંગ નામ કર્મ, અને આહારક શરીરોપાંગ નામ કર્મ

સરીર વંધનનામે ણ મંતે ! કહિવિદે પળ્લત્તે ?) હે ભગવન્ ! શરીર બંધન નામ કર્મ કેટલા પ્રકારના કલા છે ? (ગોયમા ! પંચવિદે પળ્લત્તે) હે ગૌતમ ! પાચ પ્રકારના કલા છે—ઔદારિક શરીરબન્ધન નામ યાવત્ કાર્મણ શરીર બન્ધનનામ

(સરીરસંઘાયણામે ણ મંતે ! કહિવિદે પળ્લત્તે ?) હે ભગવન્ ! શરીર સંઘાતનામ કર્મ કેટલા પ્રકારના કલા છે ? (ગોયમા ! પંચવિદે પળ્લત્તે) હે ગૌતમ ! પાચ પ્રકારના છે (ત જહા—ઓરાલિય સરીરસંઘાયણામે કમ્મગસરીરસંઘાયણામે) તે આ પ્રકારે—ઔદારિક શરીર સંઘાતનામ કર્મ યાવત્ કાર્મણ શરીર સંઘાત નામ કર્મ

कतिविधं प्रज्ञप्तम् ? गौतम ! पट्विधं प्रज्ञप्तम्, तद्यथा—वज्रर्पभनाराच संहनननाम १, ऋषभनाराच संहनननाम २, नाराच संहनननाम ३, अर्द्धनाराच संहनननाम ४, कालिका संहनननाम ५, सेवार्त संहनननाम ६, संस्थाननाम खलु भदन्त ! कतिविधं प्रज्ञप्तम् ? गौतम ! पट्विधं प्रज्ञप्तम्, तद्यथा—समचतुरस्रारथाननाम १ न्यग्रोधपरिमण्डलसंस्थाननाम २ सादिसंस्थाननाम ३ वामनसंस्थाननाम ४ कुब्ज संस्थाननाम ५, हुण्ड संस्थाननाम ६, वर्णनाम खलु भदन्त ! कर्म कतिविधं प्रज्ञप्तम् ? गौतम ! पट्विधं प्रज्ञप्तम्, तद्यथा—कालवर्णनाम यावत् शुक्लवर्णनाम, गन्धनाम

कितने प्रकार का कहा है ? (गोयमा ! छविहे पणत्ते) हे गौतम ! छह प्रकार का कहा है । (तं जहा) वह इस प्रकार । (वडरोसभनाराय संघयण नामे) वज्रर्पभनाराच संहनननाम (उसहनाराय संघयणनामे) ऋषभ नाराच संहनन नाम । (नागयसंघयणनामे) नाराच संहनन नाम । (अर्द्धनारायसंघयणनामे) अर्द्धनाराच संहनन नाम । (कीलिया संघयण नामे) कीलका संहनन नामे । (छेवट्ट संघयण नाम) सेवार्त संहनन नाम कर्म ।

(संठाणनामे णं भंते ! कइविहे पणत्ते ?) हे भगवन् ! संस्थान नामकर्म कितने प्रकार का कहा है ? (गोयमा ! छविहे पणत्ते) हे गौतम ! छह प्रकार का कहा है (तं जहा) वह इस प्रकार (समचतुरस्र संठाणनामे) समचतुरस्र संस्थान नाम (निग्गोहपरिमण्डलसंठाण नामे) न्यग्रोधपरिमण्डल संस्थान नाम (साइसंठाणनामे) सादि संस्थान नाम (वामणसंठाणनामे) वामन संस्थान नाम (खुब्जसंठाणनामे) कुब्ज संस्थान नाम (हुण्डसंठाणनामे) हुण्डक संस्थान नामकर्म

(वण्णनामे णं भंते ! कम्मे कइविहे पणत्ते) हे भगवन् ! वर्ण नामकर्म कितने प्रकार का कहा है ? (गोयमा ! पचविहे पणत्ते) हे गौतम ! पांच प्रकार का है (तं

(संघयणनामे णं भंते ! कइविहे पणत्ते ?) हे भगवन् ! संहनन नाम कर्म डेटला प्रकारना कहा छे ? (गोयमा ! छविहे पणत्ते) हे गौतम ! छ प्रकारना कहा छे (तं जहा) ते आ प्रकारे (वडरोसभनाराय संघयणनामे) वज्रर्पभना । २ संहनन नाम (उसहनारायसंघयणनामे) ऋषभ नाराय संहनन नाम (नाराय संघयणनामे) नाराय संहनन नाम (अर्द्धनाराय संघयणनामे) अर्द्धनाराय संहनन नाम (कीलिया संघयणनामे) कीलिका संहनन नाम (छेवट्ट संघयणनामे) सेवार्त संहनन नाम कर्म छे

(संठाणनामे णं भंते ! कइविहे पणत्ते ?) हे भगवन् ! संस्थान नाम कर्म डेटला प्रकारना कहा छे ? (गोयमा ! छविहे पणत्ते) हे गौतम ! छ प्रकारना कहा छे (तं जहा) ते आ प्रकारे (समचतुरस्र संठाणनामे) समचतुरस्र संस्थाननाम (निग्गोहपरिमण्डलसंठाणनामे) न्यग्रोधपरिमण्डल संस्थान नाम (साइसंठाणनामे) सादि संस्थान नाम (वामणसंठाणनामे) वामन संस्थान नाम (खुब्जसंठाणनामे) कुब्ज संस्थान नाम (हुण्डसंठाणनामे) हुण्डक संस्थान नाम कर्म

(वण्णनामे णं भंते ! कम्मे कइविहे पणत्ते) हे भगवन् ! वर्णनाम कर्म डेटला प्रकारना कहा छे ? (गोयमा ! पचविहे पणत्ते) हे गौतम ! पांच प्रकारना कहा छे (तं जहा कालवर्णनामे)

સહ્ય મદન્ત ! કર્મ પૃચ્છા, ગૌતમ ! દ્વિવિધં પ્રજ્ઞપ્તમ્, તદ્યથા—સુરભિગન્ધનામ, દુરભિગન્ધનામ, રસનામ સહ્ય પૃચ્છા, ગૌતમ ! પઠ્વિધં પ્રજ્ઞપ્તમ્, તદ્યથા—તિક્ત-
રસનામ યાવદ્ મધુરરસનામ, સ્પર્શનામ સહ્ય પૃચ્છા, ગૌતમ ! અદ્વિધં પ્રજ્ઞપ્તમ્, તદ્યથા—
કર્કશસ્પર્શનામ યાવદ્ અગુરુલઘુક સ્પર્શનામ, અગુરુલઘુકનામ એકાકારં પ્રજ્ઞપ્તમ્. ઉપઘાતનામ
એકાકારં પ્રજ્ઞપ્તમ્, પરાઘાતનામ એકાકારં પ્રજ્ઞપ્તમ્, આનુપૂર્વીનામ ચતુર્વિધં પ્રજ્ઞપ્તમ્,
તદ્યથા—નૈરયિકાનુપૂર્વીનામ યાવદ્ દેવાનુપૂર્વીનામ, ઉચ્છ્વાસનામ એકાકારં પ્રજ્ઞપ્તમ્,

જહા—કાલ વળ્ણનામે જાવ મુક્કિલ્લ વળ્ણનામે) વહ્ણેસ પ્રકાર—કાલ વળ્ણ નામ યાવત્
શુક્લવળ્ણ નામકર્મ

(ગંધનામે ણં મતે! કમ્મે પુચ્છા?) હે મહાવન્! ગંધ નામકર્મ—સંવધી પૃચ્છા!
(ગોયમા દુવિહે પળ્ણત્તે) હે ગૌતમ! દો પ્રકાર કા કહા હૈ (તં જહા—સુરભિ ગંધનામે,
દુરભિગંધનામે) વહ્ણેસ પ્રકાર—સુરભિ ગંધ નામ કર્મ, દુરભિ ગંધ નામકર્મ

(રસનામે ણં પુચ્છા?) રસ નામ કર્મ સંવધી પૃચ્છા? (ગોયમા! પચ્ચિહે પળ્ણત્તે,
તં જહા—તિક્તરસનામે જાવ મધુરરસનામે) હે ગૌતમ! પાચ પ્રકાર કા કહા હૈ, યથા—
તિક્તરમનામકર્મ યાવત્ મધુરરસ નામકર્મ ।

(ફાસનામે ણં મતે! પુચ્છા?) સ્પર્શનામકર્મ સંવધી પૃચ્છા? (ગોયમા! અદ્વિહે
પળ્ણત્તે) હે ગૌતમ! આઠ પ્રકાર કા કહા હૈ (ત જહા—કવલ્લફાસનામે જાવ
લહુયફાસનામે) વહ્ણેસ પ્રકાર—કર્કશસ્પર્શ નામકર્મ યાવત્ લઘુ સ્પર્શ નામકર્મ

(અગુરુલહુયનામે એગાગારે પળ્ણત્તે) અગુરુ લઘુ નામકર્મ એક પ્રકાર કા કહા
હૈ (ઉવઘાયનામે એગાગારે પળ્ણત્તે) ઉપઘાત નામકર્મ એક પ્રકાર કા કહા હૈ (પરા-
ધાયનામે એગાગારે પળ્ણત્તે) પરાઘાત નામકર્મ એક પ્રકાર કા કહા હૈ ।

(આણુપુચ્ચિનામે ચત્તિવિહે પળ્ણત્તે) આનુપૂર્વી નામકર્મ ચાર પ્રકાર કા કહા

જાવ મુક્કિલ્લવળ્ણનામે) તે આ પ્રકારે—કાલ વળ્ણનામ યાવત્ શુક્લ વળ્ણ નામ કર્મ

(ગંધનામે ણ મતે! કમ્મે પુચ્છા?) હે મહાવન્! ગંધ નામ કર્મ સંવધી પૃચ્છા (ગોયમા!
દુવિહે પળ્ણત્તે) હે ગૌતમ! બે પ્રકારના કહા છે (ત જહા—સુરભિગંધનામે, દુરભિ ગંધનામે) તે આ
પ્રકારે સુરભિગંધ નામકર્મ દુરભિગંધ નામ કર્મ, (રસનામે પુચ્છા!) રસનામ કર્મ સંવધી
પૃચ્છા? (ગોયમા! પચ્ચિહે પળ્ણત્તે, ત જહા—તિક્તરસનામે જાવ મધુરરસનામે) હે ગૌતમ! પાચ
પ્રકારના છે, જેમકે તિક્તરસ નામકર્મ યાવત્ મધુરરસનામ કર્મ

(ફાસનામે ણ મતે! પુચ્છા?) સ્પર્શનામ કર્મ સંવધી પૃચ્છા? (ગોયમા! અદ્વિહે
પળ્ણત્તે) ગૌતમ! આઠ પ્રકારના કહા છે (ત જહા—કવલ્લ ફાસનામે જાવ લહુયફાસનામે) તે
આ પ્રકારે કર્કશ નામ કર્મ યાવત્ લઘુ સ્પર્શ નામ કર્મ

(અગુરુલહુયનામે એગાગારે પળ્ણત્તે) અગુરુ લઘુ નામ કર્મ એક પ્રકારનું કહ્યું છે (ઉવ-
ઘાયનામે એગાગારે પળ્ણત્તે) ઉપઘાત નામ કર્મ એક પ્રકારનું કહ્યું છે (પરાધાયનામે એગાગારે
પળ્ણત્તે) પરાઘાત નામકર્મ એક પ્રકારનું કહ્યું છે

(આણુપુચ્ચિનામે ચત્તિવિહે પળ્ણત્તે) આનુપૂર્વી નામ કર્મ ચાર પ્રકારના કહા છે (ત જહા—

शेषाणि सर्वाणि एकाकाराणि प्रज्ञप्तानि यावत् तीर्थकरनाम, नवरं विहायोगतिनाम द्विविधं प्रज्ञप्तम्, तद्यथा—प्रशस्तविहायोगतिनाम अप्रशस्त विहायोगतिनाम च, गोत्रं खलु भदन्त ! कर्म कतिविधं प्रज्ञप्तम् ? गौतम ! द्विविधं प्रज्ञप्तम्, तद्यथा—उच्चैर्गोत्रञ्च, नीचैर्गोत्रञ्च, उच्चैर्गोत्रं खलु भदन्त ! कतिविधं प्रज्ञप्तम् ? गौतम, अष्टविधं प्रज्ञप्तम्, तद्यथा—जाति विशिष्टता यावद्—ऐश्वर्यविशिष्टता, एवं नीचैर्गोत्रमपि, न वरं जातिविहीनता यावद्—ऐश्वर्यविहीनता, अन्तराथं खलु भदन्त ! कर्म कतिविधं प्रज्ञप्तम् ? गौतम ! पञ्चविधं प्रज्ञप्तम्, तद्यथा—दानान्तरायं यावद् वीर्यान्तरायम् ॥ ७ ॥

हे (त जहा—नेरइय आणु पुव्वीजाव देवाणु पुव्वी) नैरयिक्खानु पूर्वी यावत् देव.नुपूर्वी (उस्सासनामे एगागारे पण्णत्ते) उच्छ्व्रास नाम कर्म एक प्रकार का है (सेसाणि सव्वाणि) शेष सब (एगागाराइं पण्णत्ताइं) एकाकार एक एक प्रकार के कहे हैं (जाव तित्थगर नामे) तीर्थ कर नाम तक (णवरं) विशेष (विहायगतिनामे दुविहे पण्णत्ते) विहायोगति नाम कर्म दो प्रकार का कहा है (तं जहा—पसत्थ निहाय गइ नामे, अपसत्थ विहाय गइनामे य) वह इस प्रकार—प्रशस्त विहायो गति, अप्रशस्त विहायोगति ।

(गोएणं भंते ! कम्मे कइविहे पण्णत्ते) हे भगवन् ! गोत्रकर्म कितने प्रकार का कहा है ? (गोयमा ! दुविहे पण्णत्ते) हे गौतम ! दो प्रकार का कहा है (त जहा—उच्चा-गोए य नीया गोए य) वह इस प्रकार—उच्चगोत्र और नीच गोत्र । (उच्चागोए ण भंते ! कइविहे पण्णत्ते ?) हे भगवन् ! उच्चगोत्र कितने प्रकार का कहा है ? (गोयमा ! अट्ठविहे पण्णत्ते) हे गौतम ! आठ प्रकार का कहा है (तं जहा—जाइ विसिद्धिया जाव इस्सरिय विसिद्धिया) वह इस प्रकार—जाति विशिष्टता यावत् ऐश्वर्य विशिष्टता (एवं नीयागोए वि) इसी प्रकार नीचगोत्र भी (णवरं) विशेष जाति विहीनता जाव इस्सरियविहीणया) जाति विहीनता यावत् ऐश्वर्य विहीनता

नेरइयआणुपुव्वी जाव देवाणुपुव्वी) नैर(यिक्खानुपूर्वी यावत् देवानुपूर्वी (उस्सासनामे एगागारे पण्णत्ते) उच्छ्व्रास नाम कर्म एक प्रकार का है (सेसाणि सव्वाणि) शेष सब (एगागाराइं पण्णत्ताइं) एकाकार एक एक प्रकार का कहा है (जाव तित्थगर नामे) तीर्थ कर नाम सुधी (णवरं) विशेष (विहायगतिनामे दुविहे पण्णत्ते) विहायोगति नाम कर्म दो प्रकार का कहा है (त जहा—पसत्थ विहायगइनामे, अपसत्थ विहाय गइनामे य) तो आ रीते प्रशस्त विहायोगति, अप्रशस्त विहायोगति नाम कर्म

(गोएण भंते ! कम्मे कइविहे पण्णत्ते) हे भगवन् ! गोत्र कर्म केट्ठा प्रकार का कहा है ? (गोयमा दुविहे पण्णत्ते) हे गौतम ! दो प्रकार का कहा है (त जहा—उच्चागोए य नीया गोए य) तो आ प्रकारे उच्च गोत्र और नीच गोत्र (उच्चागोए ण भंते ! कइविहे पण्णत्ते ?) हे भगवन् ! उच्च गोत्र केट्ठा प्रकार का कहा है ? (गोयमा ! अट्ठविहे पण्णत्ते) हे गौतम ! आठ प्रकार का कहा है (त जहा—जाइ विसिद्धिया जाव इस्सरिय विसिद्धिया) तो आ प्रकारे—जाति विशिष्टता यावत् ऐश्वर्य विशिष्टता (एवं नीयागोए वि) और प्रकारे नीच गोत्र सुधी कथन पक्ष

ટીકા :— પૂર્વોદ્દેશકે જ્ઞાનાવરણીયાદીનામનુભાવઃ પ્રરૂપિતઃ, સમ્પ્રતિ દ્વિતીયો-
દેશકે તેષામેવ જ્ઞાનાવરણીયાના મુત્તરપ્રકૃતિ વિભાગ પ્રરૂપયિતું પ્રથમં વિશેષપરિજ્ઞાનાર્થ
પુનર્મૂલપ્રકૃતિ મધિકૃત્યાહ—‘કઙ્ઘં ણં મંતે! કમ્મપગ્ગહીઓ પળ્લત્તાઓ’ હે મદન્ત! કતિ
સલ્લ મદન્ત! કર્મ પ્રકૃતયઃ પ્રજ્ઞપ્તાઃ? મગ્ગાનાહ-‘ગોયમા!’ હે ગૌતમ! ‘અટ્ઠ કમ્મપગ્ગહીઓ
પળ્લત્તાઓ’ અપ્પઠૈ કર્મ પ્રકૃતયઃ પ્રજ્ઞપ્તાઃ, ના એવાહ—‘તં જહા—ણાણાવરણિજ્ઞં જાવ અંત-
રાદયં’ તદ્વથા—જ્ઞાનાવરણીય કર્મપ્રકૃતિ યાંવદ્—દર્શનાવરણીયમ્, વેદનીયમ્, મોહનીયમ્,
નામ, ગોત્રમ્, આયુઃ, અન્તરાયકર્મપ્રકૃતિઃ, અથ ઉત્તરપ્રકૃતિ મધિકૃત્ય ગૌતમઃ પૃચ્છતિ—
‘ણાણાવરણિજ્ઞે ણં મંતે! કમ્મે કઙ્ઘિહે પળ્લત્તે?’ હે મદન્ત ! જ્ઞાનાવરણીયં સલ્લ કર્મ

(અતરાણ મંતે! કમ્મે કઙ્ઘિહે પળ્લત્તે?) હે મગવન્! અન્તરાય કર્મ કિતને
પ્રકાર કા કહા હૈ? (ગોયમા! પંચવિહે પળ્લત્તે) હે ગૌતમ! પાચ પ્રકાર કા કહા હૈ
(તં જહા—દાણતરાદય જાવ વીરિયંતરાદય) વહ્નં ઇસ પ્રકાર—દાનાન્તરાય યાવત્ વીર્યા-
ન્તરાય કહા હૈ

ટીકાર્થ :— પ્રથમ ઉદ્દેશક મેં જ્ઞાનાવરણીય આદિ કર્મ પ્રકૃતિયોં કે અનુભાવ
કા નિરૂપણ ક્રિયા ગયા થા ।

ઇસ દૂસરે ઉદ્દેશક મેં જ્ઞાનાવરણીય આદિ કી ઉત્તર પ્રકૃતિયોં કે મેરોં કા નિરૂ-
પણ કરને કે લિષ્ સર્વ પ્રથમ, વિશેષ જ્ઞાન કે ઝિષ્ મૂઝ પ્રકૃતિયોં કે વિષય મેં પ્રશ્ન
ક્રિયા જાતા હૈ—

શ્રી ગૌતમસ્વામી—હે મગવન્! કર્મપ્રકૃતિયાં કિતને પ્રકાર કી રહી હૈ ।

શ્રી મગવાન્—હે ગૌતમ! કર્મપ્રકૃતિયાં આઠ પ્રકારકી કહી ગઈ હૈ, વે ઇસ પ્રકાર હૈ—
જ્ઞાનાવરણ, દર્શનાવરણ, વેદનીય, મોહનીય, આયુ, નામ, ગોત્ર ઓર અન્તરાય ।

અવ ઉત્તરપ્રકૃતિયોં કે વિષય મેં પ્રશ્ન ક્રિયા જાતા હૈ—હે મગવન્! જ્ઞાનાવરણીય

(જનર) વિશેષ (જ્ઞાનવિહીણયા જાવ ઇસ્સરિયવિહીણયા) જ્ઞાનિ વિહીનતા યાવત્ ઐશ્વર્ય વિહીનતા
(અતરાણ મંતે! કમ્મે કઙ્ઘિહે પળ્લત્તે?) હે મગવન્! અન્તરાય કર્મ કેટલા પ્રકારના
કહ્યા છે? (ગોયમા! પંચવિહે પળ્લત્તે) હે ગૌતમ! પાચ પ્રકારના કહ્યા છે (તં જહા—દાણતરાદય
જાવ વીરિયંતરાદય) તે આ પ્રકારે દાનાન્તરાય યાવત્ વીર્યાન્તરાય કહ્યા છે

ટીકાર્થ —પ્રથમ ઉદ્દેશકમા જ્ઞાનાવરણીય આદિ કર્મપ્રકૃતિયોના અનુભાવનુ નિરૂપણ
કરાયું હતું આ બીજા ઉદ્દેશકમા જ્ઞાનાવરણીય આદિની ઉત્તર પ્રકૃતિયોના લેહોનુ નિરૂપણ
કરવા માટે સર્વ પ્રથમ વિશેષ જ્ઞાનના માટે મૂલ પ્રકૃતિયોના વિષયમા પ્રશ્ન કરાય છે

શ્રી ગૌતમસ્વામી—હે મગવન્! કર્મ પ્રકૃતિયો કેટલા પ્રકારની છે ?

શ્રી મગવાન્—હે ગૌતમ ! કર્મ પ્રકૃતિયો આઠ પ્રકારની કહી છે, તે આ પ્રકારે છે
જ્ઞાનાવરણ, દર્શનાવરણ, વેદનીય, મોહનીય, આયુ, નામ, ગોત્ર અને અન્તરાય

હવે ઉત્તર પ્રકૃતિયોના વિષયમા પ્રશ્ન કરાય છે—હે મગવન્! જ્ઞાનાવરણીય કર્મ
કેટલા પ્રકારના કહ્યા છે ?

कतिविधं प्रज्ञप्तम्? भगवानाह—‘गोयमा!’ हे गौतम! ‘पंचविहे पणत्ते’ ज्ञानावरणीयं कर्म पञ्चविधं प्रज्ञप्तम्, ‘तं जहा—आभिनिबोधियनाणावणिज्जे जाव केवल नाणावरणिज्जे’ तद्यथा—आभिनिबोधिरुज्ज्ञानावरणीयं यावत् श्रुतज्ञानावरणीयम् अवधिज्ञानावरणीयं मनःपर्यवज्ञानावरणीयम्, केवलज्ञानावरणीयम्, तत्र आभिनिबोधिरुज्ञानस्य मतिज्ञानस्येत्यर्थः अवरणीयम् आभिनिबोधिरुज्ञानावरणीयम् एवं श्रुतज्ञानावरणीयमपि व्युत्पादनोपयम्, अथ दर्शनावरणीयस्योत्तरप्रकृतिमधिकृत्याह—‘दंसगारणिज्जे ण भंते! कम्मे कइविहे पणत्ते?’ हे भदन्त! दर्शनावरणीयं खलु कर्म कतिविधं प्रज्ञप्तम्? भगवानाह—‘गोयमा!’ हे गौतम! ‘दुविहे पणत्ते’ दर्शनावरणीयं कर्म द्विविधं प्रज्ञप्तम्, ‘तं जहा—निद्रापंचकं य दंसगचउत्तरणं य’ तद्यथा निद्रापञ्चकञ्च, दर्शनचतुष्कञ्च, गौतमः पृच्छति—‘निद्रापंचकं भंते! कइविहे पणत्ते?’ हे भदन्त! निद्रापञ्चकं खलु कतिविधं प्रज्ञप्तम् भगवानाह—‘गोयमा!’ हे गौतम! ‘पंचविहे पणत्ते’ निद्रापञ्चकं पञ्चविधं प्रज्ञप्तम्, ‘तं जहा—निद्रा जाव थिणद्धी’

कर्म कितने प्रकार का कहा है?

श्री भगवान्—हे गौतम! ज्ञानावरणीय कर्म पांच प्रकार का कहा है। वह इस प्रकार हैं—(१) आभिनिबोधिरुज्ञानावरण (२) श्रुतज्ञानावरण (३) अवधि ज्ञानावरण (४) मनःपर्यवज्ञानावरण और (५) केवल ज्ञानावरण।

जो कर्म आभिनिबोधिरुज्ञान अर्थात् मति ज्ञान को आवृत्त करता है, उसे आभिनिबोधिरुज्ञानावरण कहते हैं। इसी प्रकार श्रुत ज्ञानावरणीय आदि भी समझ लेने चाहिए।

श्री गौतमस्वामी—हे भगवन्! दर्शनावरणीय कर्म कितने प्रकार का कहा है?

श्री भगवान्—हे गौतम! दर्शनावरणीय कर्म दो प्रकार का कहा है, यथा—निद्रापंचक और दर्शनचतुष्क।

श्री गौतमस्वामी—हे भगवन्! निद्रापंचक के कितने भेद कहे हैं?

श्री भगवान्—हे गौतम! निद्रापंचक के पांच भेद हैं—(१) निद्रा (२) निद्रानिद्रा

श्री भगवान्—हे गौतम! ज्ञानावरणीय कर्म पांच प्रकार का है तो आ प्रकार है—(१) आभिनिबोधिरुज्ञानावरण (२) श्रुतज्ञानावरण (३) अवधिज्ञानावरण (४) मनःपर्यवज्ञानावरण और (५) केवलज्ञानावरण ये कर्म आभिनिबोधिरुज्ञान अर्थात् मतिज्ञानने आवृत्त करे के, तेने आभिनिबोधिरुज्ञानावरण कहें के अर्थ प्रकारे श्रुतज्ञानावरणीय आदि पण समझ लेना भोरे के

श्री गौतमस्वामी—हे भगवन्! दर्शनावरणीय कर्म कितने प्रकार का कहा है?

श्री भगवान्—हे गौतम! दर्शनावरणीय कर्म दो प्रकार का कहा है, यथा—निद्रापंचक और दर्शनचतुष्क

श्री गौतमस्वामी—भगवन्! निद्रापंचक के कितने भेद कहे हैं?

તદ્વથા-નિદ્રા યાવત્-નિદ્રા નિદ્રા, પ્રચલા, પ્રચલા પ્રચલા, સ્ત્યાનર્દિઃ તત્ર નિતરાં દ્રાનિ-કુત્સિતરૂપેણ ઇતસ્તતઃ પરિભ્રમતિ મનો યસ્યાં સ્વાપાવસ્થાયા સા સ્વાપાવસ્થા નિદ્રા વ્યપદિશ્યતે, અથવા નિદ્રાણં નિદ્રા' અઙ્ગુલિચ્છોટિકામાત્રેણ પ્રવોધો જાગૃણ સ જાયતે યસ્યાં સા સ્વાપાવસ્થા નિદ્રા ઉચ્યતે, તદ્વિપાક વેદનીયાયાઃ કર્મપ્રકૃતેરપિ કારણે કાર્યોપચારેણ નિદ્રા વ્યપદેશઃ, નિદ્રાપેક્ષયાઽતિશાયિની નિદ્રા નિદ્રા અતિનિદ્રેત્યર્થઃ, તસ્યામવસ્થાયાં ચૈતન્યસ્ય અત્યન્તમવિસ્પષ્ટત્વેન વહુપ્રયાસૈઃ પ્રવોઽસમવાત્ સુખપ્રવોધનિદ્રાપેક્ષયા અસ્યા નિદ્રાયા અતિશયો વોધ્યઃ, તદ્વિપાકવેદ્યાઃ કર્મપ્રકૃતેરપિ ઉપચારાત્ નિદ્રા નિદ્રા વ્યપદેશો ભવતિ, એવમ્ આસીન ઝર્ધ્વ સ્થિતૌ વા પ્રચલયતિ ધૂર્ણયતિ યસ્યાં સ્વાપાવસ્થાયાં સા પ્રચલા નામ સ્વાપાવસ્થા ઉચ્યતે, તદ્વિપાકવેદ્યા કર્મપ્રકૃતિરપિ પ્રચલા વ્યપદિશ્યતે ઉપચારાત્ પ્રચલાપ્રચલાત્, પ્રચલાતોઽતિશાયિની નિદ્રા ભવતિ, ઇયંચ પરિભ્રમણાદિકમપિ વિદધત ઉદયમાસાદયતિ, તસ્માત્

(૩) પ્રચલા (૪) પ્રચલા-પ્રચલા (૫) સ્ત્યાનર્દિઃ । જિસ સુષુપ્તિ અવસ્થા મેં મન ડધર-ઉધર બૂરીતરહ ભ્રમણ કરતા રહતા હૈ, ઉસે નિદ્રા કહતે હૈ । ઊંગુલી કે સ્પર્શમાત્ર સે નીંદ દૂર હો જાય, વહ નિદ્રા કહલાતી હૈ । જિસ કર્મપ્રકૃતિ કે ઉદય સે ઉસ પ્રકાર કી નીંદ આતી હૈ, વહ કર્મપ્રકૃતિ મી કારણમેં કાર્ય કે ઉપચાર સે નિદ્રા કહલાતી હૈ । નિદ્રા કી અપેક્ષા અધિક ગાઢી નીંદ નિદ્રાનિદ્રા કહલાતી હૈ । નિદ્રાનિદ્રા કી અવસ્થામેં ચેતના અત્યન્ત અસ્પૃષ્ટ હો જાતી હૈ, અતઃ બહુત પ્રયાસ કરને પર જાગના હોતા હૈ ।

તાત્પર્યે યહ હૈ કિ નિદ્રા-નિદ્રાનિદ્ર કી અપેક્ષા ગહરી નીંદ હોતી હૈ । એસી નીંદ જિમ કર્મ પ્રકૃતિ કે ઉદય સે આતી હૈ, ઉસે મો નિદ્રાનિદ્રા કહતે હૈ । વેઠે વેઠે યા સ્વહે-સ્વહે જો નીંદ આ જાય, વહ પ્રચલા કહલાતી હૈ । જિસકે ઉદય સે એમી નીંદ આતી હૈ, વહ કર્મ પ્રકૃતિ મી પ્રચલા કહલાતી હૈ । ચલતે-ફિરતે આનેવાલી નીંદ પ્રચલા-પ્રચલા કહલાતી હૈ, અત એવ યહ પ્રચલા કી અપેક્ષા મી અધિક ગહરી નિદ્રા હૈ ।

શ્રી ભગવાન્-હે જૌતમ! નિદ્રાપચક્ષના પાત્ર ભેદ છે-(૧) નિદ્રા (૨) નિદ્રાનિદ્રા (૩) પ્રચલા (૪) પ્રચલા-પ્રચલા (૫) સ્ત્યાનર્દિઃ.

જે સુષુપ્તિ અવસ્થામા મન આમ તેમ ધરતે તે ભ્રમણ કરતું રહે છે, તેને નિદ્રા કહે છે આગળીના સ્પર્શમાત્રથી જે ઊંઘ દૂર થાય, તે નિદ્રા કહેવાય છે જે કર્મ પ્રકૃતિના ઉદયથી જે પ્રકારની ઊંઘ આવે છે તે કર્મપ્રકૃતિ પશુ કાણુમા કાર્યના ઉપચારથી નિદ્રા કહેવાય છે નિદ્રાની અપેક્ષાએ આધક ગાઢી ઊંઘ નિદ્રા નિદ્રા કહેવાય છે નિદ્રાનિદ્રાની અવસ્થામા ચેતના અસ્પૃષ્ય બની જાય છે તેથી ઘણા પ્રયાસ કરવાથી જગાય છે

તાત્પર્ય એ છે કે નિદ્રા-નિદ્રા નિદ્રાની અપેક્ષાએ ગાઢી ઊંઘ હોય છે એવી ઊંઘ જે કર્મ પ્રકૃતિના ઉદયની આવે છે, તેને પણ નિદ્રા નિદ્રા કહે છે બેડા-બેડા અગર ઉભા ઉભા જે ઊંઘ આવી જાય તે પ્રચલા કહેવાય છે જેના ઉદયથી એવી ઊંઘ આવે છે, તે કર્મ પ્રકૃતિ પણ પ્રચલા કહેવાય છે હાલતા-જાલતા આવનારી ઊંઘ પ્ર-લા-પ્રચલા કહેવાય છે

સ્વસ્થતનસ્થિત સ્વપ્તજનજન્યપ્રચલાપેક્ષયા અસ્થા અતિશાયિત્વ બોધ્યમ્, સ્ત્યાના-
સંવીભૂતા ઋદ્ધિઃ-સ્વાત્મશક્તિર્યસ્યાં સ્વાપાવસ્થાયાં સા સ્વાપાવસ્થા સ્ત્યાનર્દિરુચ્યતે.
ગૌતમઃ પૃચ્છતિ-‘દંસણચતુષ્કરણં પુચ્છા’ હે મદન્ત ! દર્શનચતુષ્કં શ્વલુ કતિવિધં
પ્રજ્ઞપ્તમ્ ?-ઇતિ પૃચ્છા, મગવાનાહ-‘ગોયમા !’ હે ગૌતમ ! ‘ચત્ત્વિહં પણ્ણતે’ દર્શન
ચતુષ્કં ચતુર્વિધ પ્રજ્ઞપ્તમ્ ‘તં જહા-ચક્ખુદંસણાવરણિજ્જે જાત્ર કેવલદંસણાવરણિજ્જે’
તથથા-ચક્ખુદર્શનાવરણીયમ્ કર્મ યાવદ્-અચક્ખુદર્શનાવરણીયમ્ અવધિદર્શનાવરણીયમ્,
કેવલદર્શનાવરણીયમ્ કર્મ. તત્ર ચક્ખુપા દર્શનં ચક્ખુદર્શનં તસ્યાવરણીયં ચક્ખુદર્શનાવરણીયમ્,
અચક્ખુપા-ચક્ખુરતિરિક્તશેપેન્દ્રિયમનોભિદર્શનમ્ અચક્ખુદર્શનમ્ તસ્યાવરણીયમ્ અચક્ખુ-
દર્શનાવરણીયમ્, અવધિરૂપં દર્શનમ્ અવધિદર્શનં તસ્યાવરણીયમ્ અવધિદર્શના-
વરણીયમ્ કેવલરૂપં દર્શનં કેવલદર્શનં તસ્યાવરણીયં કેવલદર્શનાવરણીયમ્, અત્ર

હૈ । જિસ નિદ્રા મૈ ઋદ્ધિ અર્થાત્ આત્મા કી શક્તિ સ્ત્યાન અર્થાત્ કેન્દ્રીભૂત હો જાતી
હૈ, ઔર ઉસકે પ્રભાવ સે દિન મૈ સોચા હુઆ કાર્ય નિદ્રા અવસ્થા મૈ હી કરલિયા
જાતા હૈ, વહ સ્ત્યાનર્દિ નિદ્રા કહલાતી હૈ ।

શ્રી ગૌતમસ્વામી-હે મગવન ! દર્શન ચતુષ્ક કે કિતને મેદ કહે હૈ ?

શ્રી મગવાન-હે ગૌતમ ! દર્શન ચતુષ્ક કે ચાર મેદ હૈ-યથા (૧) ચક્ષુ દર્શનાવરણ
(૨) અચક્ષુદર્શનાવરણ (૩) અવધિદર્શનાવરણ ઔર (૪) કેવલદર્શનાવરણ ।

ચક્ષુઇન્દ્રિય સે હોનેવાલા દર્શન અર્થાત્ સામાન્ય જ્ઞાન ચક્ષુ દર્શન કહલાતા હૈ.
ઉસકો આવૃત્ત કહનેવાલા કર્મ ચક્ષુદર્શનાવરણ કહા જાતા હૈ । ચક્ષુ કે અતિરિક્ત
શેષ ઇન્દ્રિયો સે હોનેવાલે દર્શન કો આવૃત્ત કરનેવાલા કર્મ અચક્ષુ દર્શનાવરણ હૈ ।
અવધિરૂપ દર્શન કો અર્થાત્ અવધિજ્ઞાન સે પૂર્વે હોનેવાલે સામાન્ય જ્ઞાન કો અવધિ
દર્શન તથા ઉસકો આવૃત્ત કરનેવાલા કર્મ અવધિ દર્શનાવરણ કહલાતા હૈ । કેવલ-

તેથી આ પ્રગ્લાનિદ્રાની અપેક્ષાએ પણ અધિક ગાઠ નિદ્રા છે જે નિદ્રામાં ઋદ્ધિ અર્થાત્
આત્માની શક્તિ સ્ત્યાન અર્થાત્ કેન્દ્રીભૂત થઇ જાય છે, અને તેના પ્રભાવથી ત્વિસમા
વિચારેલ કાર્ય નિદ્રાવસ્થામાં જ કરી લેવામાં આવે છે, તે સ્ત્યાનર્દિ નિદ્રા કહેવાય છે

શ્રી ગૌતમ સ્વામી-હે ભગવન ! દર્શન ચતુષ્કના કેટલા ભેદ કહ્યા છે ?

શ્રી ભગવાન-હે ગૌતમ ! દર્શન ચતુષ્કના ચાર ભેદ છે-જેમકે (૧) ચક્ષુદર્શનાવરણ

(૨) અચક્ષુદર્શનાવરણ (૩) અવધિદર્શનાવરણ અને (૪) કેવલદર્શનાવરણ

ચક્ષુદર્શનથી થનારા દર્શન અર્થાત્ સામાન્ય જ્ઞાન ચક્ષુદર્શનાવરણ કહેવાય છે
તેને આવૃત્ત કરવાવાળું કર્મ અચક્ષુદર્શનાવરણ કહેવાય છે - ચક્ષુથી અતિરિક્ત શેષ ઇન્દ્રિયોથી
થનારા દર્શનને આવૃત્ત કરનારા કર્મ અચક્ષુદર્શનાવરણ છે અવધિરૂપ દર્શનને અર્થાત્
અવધિજ્ઞાનથી પૂર્વે થનારા સામાન્ય જ્ઞાનને અવધિદર્શન તથા તેને આવૃત્ત કરનારા કર્મ
અવધિ દર્શનાવરણ કહેવાય છે કેવળ રૂપદર્શનને અવધિ કરનારા કર્મ કેવલ દર્શનાવરણ
કહેવાય છે

નિદ્રાપાંચકં પ્રાપ્તાયા દર્શનલબ્ધેરુપઘાતકં ભવતિ, દર્શનાવરણચતુષ્ટયં તાવત્ મૂલત
 એવ દર્શનલબ્ધિમુપહન્તિ, ગૌતમઃ પૃચ્છતિ—‘વેયણિજ્જે ણં મંતે ! કમ્મે કઙ્કિવિદે
 પણ્ણતે ?’ હે મદન્ત ! વેદનીયં સ્વલુ કર્મ કતિવિધ પ્રજ્ઞપ્તમ્ ? મગવાનાહ—‘ગોયમા !’
 હે ગૌતમ ! ‘દુવિદે પણ્ણતો’ વેદનીયં કર્મ દ્વિવિધં પ્રજ્ઞપ્તમ, ‘તં જહા—સાયાવેય-
 ણિજ્જો ય અમાયાવેયણિજ્જો ય’ તદ્યથા—માતાવેદનીયશ્ચ અસાતાવેદનીયશ્ચ, તત્ર
 સાતરૂપેણ-વિવિધ પ્રકાર ક સુખરૂપેણ યદ્ વેદ્યતે તત્ સાતવેદનીયમ્, તદ્વૈપરીત્યેન-દુઃસ-
 રૂપેણ યદ્ વેદ્યતે તદસાતવેદનીયં ભવતિ, તથાચ યરયોદયાત્ શારીરિકં માનસંચ સુખં
 વેદયતે—અનુભવતિ તત્ સાતવેદનીયમ્, યસ્યોદયાત્ શારીર માનસશ્ચ દુઃખં વેદયતે
 તદસાતવેદનીયમિતિ ફલિતમ્ તદુભયં પ્રત્યેકશ્વાપ્તવિધં મનોજ્ઞામનોજ્ઞ શબ્દાદિ
 વિષયભેદાદિત્યાહ—‘સાયાવેયણિજ્જો ણં મંતે ! કમ્મે પુચ્છા’ હે મદન્ત ! સાતા
 વેદનીયં સ્વલુ કર્મ કતિવિધં પ્રજ્ઞપ્તમ્ ? ઇતિ પૃચ્છા, મગવાનાહ—‘ગોયમા !’ હે ગૌતમ !

રૂપ દર્શન કો અવરુદ્ધ કરનેવાલા કર્મ કેવલદર્શનાવરણ કહલાતા હૈ ।

યહાં ઇતના સમજ્ઞ છેના ચાહિણ કિ નિદ્રાપાંચક પ્રાપ્ત દર્શન શક્તિ કા ઉપઘાતક
 હૈ, જબકિ દર્શનચતુષ્ટય મૂળ સે હી દર્શન લબ્ધિ કા ઘાતક હોતા હૈ ।

શ્રી ગૌતમ સ્વામી—હે મગવન્ ! વેદનીય કર્મ કિતને પ્રકાર કા કહા ગયા હૈ ?

શ્રી મગવાન્—હે ગૌતમ ! વેદનીય કર્મ દો પ્રકાર કા કહા ગયા હૈ—સાતા વેદનીય
 ઔર અસાતા વેદનીય ।

જો કર્મ સાતા અર્થાત્ સુખ કે રૂપ મેં વેદા જાય વહ—સાતાવેદનીય ઔર જો
 અમાતા અર્થાત્ દુઃખ રૂપમેં વેદા જાય વહ અસાતા વેદનીય કહલાતા હૈ ।

સાતા વેદનીય કર્મ કે ઉદયસે શારીરિક ઇવં માનસિક સુખકી પ્રાપ્તિ હોતી હૈ
 ઔર અસાતા વેદનીય કે ઉદયસે શારીરિક ઔર માનસિક દુઃખ કા વેદન હોતા હૈ ।

શ્રી ગૌતમ સ્વામી—હે મગવન્ ! સાતા વેદનીયકર્મ કિતને પ્રકાર કા કહા ગયા હૈ ?

શ્રી મગવાન્—હે ગૌતમ ! સાતા વેદનીય કર્મ આઠ પ્રકાર કા કહા હૈ । વહ ઇસ

અહીં એટલું સમજી લેવું જોઈએ કે નિદ્રા પાંચક પ્રાપ્ત દર્શનશક્તિના ઉપઘાતક
 છે જ્યારે દર્શન ચતુષ્ટય મૂલથી જ દર્શન લાભિયતુ ઘાતક અને છે

શ્રી ગૌતમ સ્વામી—હે મગવન્ ! વેદનીયકર્મ કેટલા પ્રકારના કહેલા છે ?

શ્રી મગવન્—હે ગૌતમ—વેદનીયકર્મ બે પ્રકારના કહેલા છે—સાતાવેદનીય અને અસાતા
 વેદનીય જે કર્મ સાતા અર્થાત્ સુખનારૂપમા વેદાય છે તે સાતાવેદનીય અને જે અસાતા
 અર્થાત્ દુઃખરૂપમા વેદાય તે અસાતા વેદનીય કહેવાય છે

સાતાવેદનીયકર્મના ઉદયથી શારીરિક તેમજ માનસિક સુખની પ્રાપ્તિ થાય છે અને
 અસાતા વેદનીયના ઉદયથી શારીરિક અને માનસિક દુઃખનું વેદન થાય છે

શ્રી ગૌતમ સ્વામી—હે મગવન્ ! સાતાવેદનીય કર્મ કેટલા પ્રકારના કહેલા છે

શ્રી મગવાન્—હે ગૌતમ ! સાતાવેદનીયકર્મ આઠ પ્રકારના કહેલા છે, તે આ રીતે

‘અદ્વિદે પળ્લત્તે’ સાતવેદનીયં કર્મ અષ્ટવિધં પ્રજ્ઞપ્તમ્, ‘તં જહા-મણુળ્લા સદ્વા જાવ કાયસુહયા’ તથથા-મનોજ્ઞાઃ શબ્દાઃ ૧, યાવદ્-મનોજ્ઞાનિ રૂપાણિ ૨, મનોજ્ઞા ગન્ધાઃ ૩, મનોજ્ઞા રસાઃ ૪, મનોજ્ઞાઃ સ્પર્શાઃ ૫, મનઃસુખતા ૬, વચઃ સુખતા ૭, કાય સુખતા ૮, એતેષાશ્ચ સ્વરૂપાણિ પૂર્વે પ્રતિપાદિતાનિ, ગૌતમઃ પૃચ્છતિ ‘અસાયાવેયણિજ્જે ણં મં તે ! કમ્મે કઙ્કિદે પળ્લત્તે ?’ હે મદન્ત ! અસાતાવેદનીયં સ્વલ્લુ કર્મ કતિવિધં પ્રજ્ઞપ્તમ્ ? મગવાનાહ-‘ગોયમા !’ હે ગૌતમ ! ‘અદ્વિદે પળ્લત્તે’ અસાતાવેદનીયં કર્મ અષ્ટવિધં પ્રજ્ઞપ્તમ્ ‘તં જહા-અમણુળ્લા સદ્વા જાવ કાયદુહયા’ તથથા-અમનોજ્ઞાઃ શબ્દાઃ ૧, યાવદ્-અમનોજ્ઞાનિ રૂપાણિ ૨, અમનોજ્ઞાઃ રસાઃ ૪, અમનોજ્ઞાઃ સ્પર્શાઃ ૫, મનોદુઃસુખતા ૬, વચો દુઃસુખતા ૭, કાય દુઃસુખતા ૮, ગૌતમઃ પૃચ્છતિ-‘મોહ-ણિજ્જે ણં મં તે ! કમ્મે કઙ્કિદે પળ્લત્તે ?’ હે મદન્ત ! મોહનીય સ્વલ્લુ કર્ત કતિ વિધં પ્રજ્ઞપ્તમ્ ? મગવાનાહ-‘ગોયમા !’ હે ગૌતમ ! ‘દુવિદે પળ્લત્તે’ મોહનીયં કર્મ દ્વિવિધ પ્રજ્ઞપ્તમ્, ‘તં જહા-દં સળમોહણિજ્જે ય ચરિત્તમોહણિજ્જે ય’ તથથા-દર્શનમોહનીયશ્ચ ચારિત્રમોહનીયશ્ચ, તત્ર દર્શન-સમ્યક્ત્વરૂપં મોહયતીતિ દર્શનમોહનીયમ્, ચારિ-

પ્રકાર હૈ :- (૧) મનોજ્ઞ શબ્દ (૨) મનોજ્ઞ રૂપ (૩) મનોજ્ઞ ગંધ (૪) મનોજ્ઞ રસ (૫) મનોજ્ઞ સ્પર્શ (૬) મનઃ સુખતા (૭) વચન સુખતા ઓર (૮) કાય સુખતા । ઇન સબકા અર્થ પહેલે કહા જા ચુકા હૈ ।

શ્રી ગૌતમ સ્વામી-હે મગવન્ ! અસાતા વેદનીય કર્મ કિતને પ્રકાર કા કહા ગયા હૈ ?

શ્રી મગવાન-ગૌતમ ! આઠ પ્રકાર કા કહા ગયા હૈ । વહ ઇસ પ્રકાર હૈ :-

(૧) અમનોજ્ઞ શબ્દ (૨) અમનોજ્ઞ રૂપ (૩) અમનોજ્ઞ ગન્ધ (૪) અમનોજ્ઞ રસ (૫) અમનોજ્ઞ સ્પર્શ (૬) મનોદુઃસુખતા (૭) વચન દુઃસુખતા ઓર (૮) કાય દુઃસુખતા ।

શ્રી ગૌતમ સ્વામી- હે મગવન્ ! મોહનીય કર્મ કિતને પ્રકાર કા કહા ગયા હૈ ?

શ્રી મગવાન-હે ગૌતમ ! મોહનીય કર્મ દો પ્રકાર કા કહા ગયા હૈ, યથા-દર્શન મોહનીય ઓર ચારિત્ર મોહનીય । સમ્યક્ત્વરૂપ દર્શન કો મોહિત કરનેવાલા કર્મ દર્શન મોહનીય કહલાતા હૈ । સાવધ યોગસે નિવૃત્તિ ઓર નિવરવધ યોગમે પ્રવૃત્તિરૂપ

(૧) મનોજ્ઞશબ્દ (૨) મનોજ્ઞરૂપ (૩) મનોજ્ઞગંધ (૪) મનોજ્ઞરસ (૫) મનોજ્ઞસ્પર્શ (૬) મન સુખતા (૭) વચનસુખતા અને (૮) કાયસુખતા આ બાધુનો અર્થ પહેલા કહેવાય ગયેલ છે

ગૌતમસ્વામી-હે ભગવન્ અસાતાવેદનીયકર્મ કેટલા પ્રકારના કહેવામા આવેલ છે ?

શ્રી ભગવાન-હે ગૌતમ ! આઠ પ્રકારના કહેલ છે. તે આ પ્રમાણે છે.—
(૧) અમનોજ્ઞશબ્દ (૨) અમનોજ્ઞરૂપ (૩) અમનોજ્ઞગંધ (૪) અમનોજ્ઞરસ (૫) અમનોજ્ઞસ્પર્શ (૬) મનોદુઃખતા (૭) વચનદુઃખતા (૮) કાયદુઃખતા.

શ્રી ગૌતમ સ્વામી-હે ભગવન્ ! મોહનીકર્મ કેટલા પ્રકારના કહેલા છે

શ્રી ભગવાન-હે ગૌતમ ! મોહનીય કર્મ બે પ્રકારના કહેલા છે, જેમકે-દર્શનમોહનીય અને ચારિત્ર મોહનીય । સમ્યક્ત્વરૂપ દર્શનને મોહિતકરાવવાવાળાકર્મ દર્શનમોહનીય કહેવાય છે । સાવધયોગથી નિવૃત્તિ અને નિરવધ યોગમા પ્રવૃત્તિષ્ચ આત્માના પરિણામ

નિદ્રાપચ્ચકં પ્રાપ્તાયા દર્શનલબ્ધેરુપધાતકં ભવતિ, દર્શનાવરણચતુષ્ટયં તાવત્ મૂલત
 એવ દર્શનલબ્ધિમુપહન્તિ, ગૌતમઃ પૃચ્છતિ—‘વેયણિજ્જે ણ મંતે ! કમ્મે કઙ્કિદિ
 પ્પણ્ણતે ?’ હે ભદન્ત ! વેદનીયં યલ્લુ કર્મ કતિવિધ પ્રજ્ઞપ્તમ્ ? ભગવાનાહ—‘ગોયમા !’
 હે ગૌતમ ! ‘દુવિદ્ધે પ્પણ્ણતો’ વેદનીયં કર્મ દ્વિવિધં પ્રજ્ઞપ્તમ, ‘તં જહા—સાયાવેય-
 ણિજ્જો ય અમાયાવેયણિજ્જો ય’ તદ્વથા—માતાવેદનીયચ્ચ અસાતાવેદનીયચ્ચ, તન્ન
 સાતરૂપેણ-વિવિધ પ્રકાર ક સુખરૂપેણ યદ્ વેદ્યતે તત્ સાતવેદનીયમ્, તદ્વૈપરીત્યેન-દુઃખ-
 રૂપેણ યદ્ વેદ્યતે તદસાતવેદનીયં ભવતિ, તથાચ ચરયોદયાત્ શારીરિકં માનસચ્ચ સુખં
 વેદ્યતે—અનુભવતિ તત્ સાતવેદનીયમ્, યસ્યોદયાત્ શારીર માનસચ્ચ દુઃખં વેદ્યતે
 તદસાતવેદનીયમિતિ ફલિતમ્ તદુભયં પ્રત્યેકચ્ચાષ્ટવિધં મનોજ્ઞામનોજ્ઞ શબ્દાદિ
 વિષયમેદાદિત્યાહ—‘સાયાવેયણિજ્જો ણં મંતે ! કમ્મે પુચ્છા’ હે ભદન્ત ! સાતા
 વેદનીયં યલ્લુ કર્મ કતિવિધં પ્રજ્ઞપ્તમ્ ? इति पृच्छा, भगवानाह—‘गोयमा !’ हे गौतम !

રૂપ દર્શન કો અવરુદ્ધ કરનેવાલા કર્મ કેવલદર્શનાવરણ કહલાતા હૈ ।

યહાં ઇતના સમજ્ઞ લેના ચાહિષ્ કિ નિદ્રાપંચક પ્રાપ્ત દર્શન શક્તિ કા ઉપધાતક
 હૈ, જબકિ દર્શનચતુષ્ટય મૂલ સે હી દર્શન લબ્ધિ કા ધાતક હોતા હૈ ।

શ્રી ગૌતમ સ્વામી—હે ભગવન્ ! વેદનીય કર્મ કિતને પ્રકાર કા કહા ગયા હૈ ?

શ્રી ભગવાન્—હે ગૌતમ ! વેદનીય કર્મ દો પ્રકાર કા કહા ગયા હૈ—સાતા વેદનીય
 ઔર અસાતા વેદનીય ।

જો કર્મ સાતા અર્થાત્ સુખ કે રૂપ મેં વેદા જાય વહ—સાતાવેદનીય ઔર જો
 અમાતા અર્થાત્ દુઃખ રૂપમેં વેદા જાય વહ અસાતા વેદનીય કહલાતા હૈ ।

સાતા વેદનીય કર્મ કે ઉદયસે શારીરિક એવં માનસિક સુખકી પ્રાપ્તિ હોતી હૈ
 ઔર અસાતા વેદનીય કે ઉદયસે શારીરિક ઔર માનસિક દુઃખ કા વેદન હોતા હૈ ।

શ્રી ગૌતમ સ્વામી—હે ભગવન્ ! સાતા વેદનીયકર્મ કિતને પ્રકાર કા કહા ગયા હૈ ?

શ્રી ભગવાન્—હે ગૌતમ ! સાતા વેદનીય કર્મ આઠ પ્રકાર કા કહા હૈ । વહ ઇસ

અહીં એટલું સમજી લેવું જોઈએ કે નિદ્રા પચ્ચક પ્રાપ્ત દર્શનશક્તિના ઉપધાતક
 છે ન્યારે દર્શન ચતુષ્ટય મુદ્ધતી જ દર્શન લબ્ધિનુ ધાતક અને છે

શ્રી ગૌતમ સ્વામી—હે ભગવન્ ! વેદનીયકર્મ કેટલા પ્રકારના કહેલા છે ?

શ્રી ભગવન્—હે ગૌતમ—વેદનીયકર્મ એ પ્રકારના કહેલા છે—સાતાવેદનીય અને અસાતા
 વેદનીય જે કર્મ સાતા અર્થાત્ સુખનારૂપમા વેદાય છે તે સાતાવેદનીય અને જે અસાતા
 અર્થાત્ દુઃખરૂપમા વેદાય તે અસાતા વેદનીય કહેવાય છે

સાતાવેદનીયકર્મના ઉદયથી શારીરિક તેમજ માનસિક સુખની પ્રાપ્તિ થાય છે અને
 અસાતા વેદનીયના ઉદયથી શારીરિક અને માનસિક દુઃખનું વેદન થાય છે

શ્રી ગૌતમ સ્વામી—હે ભગવન્ ! સાતાવેદનીય કર્મ કેટલા પ્રકારના કહેલા છે

શ્રી ભગવાન્—હે ગૌતમ ! સાતાવેદનીયકર્મ આઠ પ્રકારના કહેલા છે, તે આ રીતે

‘अद्विविहे पण्णत्ते’ सातवेदनीयं कर्म अष्टविधं प्रज्ञप्तम्, ‘तं जहा-मणुण्णा सद्दा जाव कायसुहया’ तद्यथा-मनोज्ञाः शब्दाः १, यावद्-मनोज्ञानि रूपाणि २, मनोज्ञा गन्धाः ३, मनोज्ञा रसाः ४, मनोज्ञाः स्पर्शाः ५, मनःसुखता ६, वचः सुखता ७, काय सुखता ८, एतेषाञ्च स्वरूपाणि पूर्वं प्रतिपादितानि, गौतमः पृच्छति ‘असायावेयणिज्जे णं भं ते ! कम्मे कइविहे पण्णत्ते?’ हे भदन्त ! असातावेदनीयं खलु कर्म कतिविधं प्रज्ञप्तम् ? भगवानाह-‘गोयमा !’ हे गौतम ! ‘अद्विविहे पण्णत्ते’ असातवेदनीयं कर्म अष्टविधं प्रज्ञप्तम् ‘तं जहा-अमणुण्णा सद्दा जाव कायदुहया’ तद्यथा-अमनोज्ञाः शब्दाः १, यावद्-अमनोज्ञानि रूपाणि २, अमनोज्ञाः रसाः ४, अमनोज्ञाः स्पर्शाः ५, मनोदुःखता ६, वचो दुःखता ७, काय दुःखता ८, गौतमः पृच्छति-‘मोहणिज्जे णं भं ते ! कम्मे कइविहे पण्णत्ते ?’ हे भदन्त ! मोहनीयं खलु कर्म कतिविधं प्रज्ञप्तम् ? भगवानाह-‘गोयमा !’ हे गौतम ! ‘दुविहे पण्णत्ते’ मोहनीयं कर्म द्विविधं प्रज्ञप्तम्, ‘तं जहा-दं सणमोहणिज्जे य चरित्तमोहणिज्जे य’ तद्यथा-दर्शनमोहनीयञ्च चारित्रमोहनीयञ्च, तत्र दर्शनं-सम्यक्त्वरूपं मोहयतीति दर्शनमोहनीयम्, चारि-

प्रकार है :- (१) मनोज्ञ शब्द (२) मनोज्ञ रूप (३) मनोज्ञ गंध (४) मनोज्ञ रस (५) मनोज्ञ स्पर्श (६) मनः सुखता (७) वचन सुखता और (८) काय सुखता । इन सबका अर्थ पहले कहा जा चुका है ।

श्री गौतम स्वामी-हे भगवन् ! असाता वेदनीय कर्म कितने प्रकार का कहा गया है ?

श्री भगवान्-गौतम ! आठ प्रकार का कहा गया है । वह इस प्रकार है :-

(१) अमनोज्ञ शब्द (२) अमनोज्ञ रूप (३) अमनोज्ञ गन्ध (४) अमनोज्ञ रस (५) अमनोज्ञ स्पर्श (६) मनोदुःखता (७) वचन दुःखता और (८) काय दुःखता ।

श्री गौतम स्वामी-हे भगवन् ! मोहनीय कर्म कितने प्रकार का कहा गया है ?

श्री भगवान्-हे गौतम ! मोहनीय कर्म दो प्रकार का कहा गया है, यथा-दर्शन मोहनीय और चारित्र मोहनीय । सम्यक्त्वरूप दर्शन को मोहित करनेवाला कर्म दर्शन मोहनीय कहलाता है । सावध योगसे निवृत्ति और निरवध योगमें प्रवृत्तिरूप

(१) मनोज्ञशब्द (२) मनोज्ञरूप (३) मनोज्ञगंध (४) मनोज्ञरस (५) मनोज्ञस्पर्श
(६) मनःसुखता (७) वचनसुखता अने (८) कायसुखता आ आध्यात्मिक अर्थ पहले
कहेवाले गये थे

गौतमस्वामी-हे भगवन् असातावेदनीयकर्म केटला प्रकारना कहेवाभा आवेल छे ?
श्री भगवन्-हे गौतम ! आठ प्रकारना कहेला छे. ते आ प्रमाणे छे.—

(१) अमनोज्ञशब्द (२) अमनोज्ञरूप (३) अमनोज्ञगंध (४) अमनोज्ञरस (५) अमनोज्ञस्पर्श
(६) मनोदुःखता (७) वचनदुःखता (८) कायदुःखता

श्री गौतम स्वामी-हे भगवन् ! मोहनीय कर्म केटला प्रकारना कहेला छे
श्री भगवन्-हे गौतम ! मोहनीय कर्म दो प्रकारना कहेला छे, जे भेद-दर्शनमोहनीय

अने चारित्र मोहनीय । सम्यक्दर्शन दर्शनने मोहितकराववावाणकर्म दर्शनमोहनीय
कहेवाय छे सावधयोगाशी निवृत्ति अने निरवध योगमा प्रवृत्तिश्च आत्माना परिशुभ

त्रम्,—सावद्यभिन्नयोग निवृत्तिप्रवृत्तिगम्यं शुभात्मपरिणामरूपं मोहयतीति चारित्र-
मोहनीयम् अवसेयम्, गौतमः पृच्छति—‘दं सणमोहणिज्जे णं भ ते ! कम्मे कइविहे !’
पण्णत्ते ? दर्शनमोहनीयं खलु भदन्त ! कर्म कतिविधं प्रज्ञप्तम् ? भगवानाह—‘गोयमा !
हे गौतम ! ‘तिविहे पण्णत्ते’ दर्शनमोहनीयं कर्म त्रिविधं प्रज्ञप्तम्, ‘तं’ जहा—सम्मत्त
वेयणिज्जे मिच्छत्तवेयणिज्जे सम्मामिच्छत्तवेयणिज्जे, तद्यथा—सम्यक्त्ववेदनीयम्,
मिथ्यात्ववेदनीयं सम्यग् मिथ्यात्ववेदनीयं, तत्र तीर्थकरभगवत्प्रणीत तत्त्वश्रद्धान
लक्षणेन सम्यक्त्वरूपेण यद् वेद्यते तत् सम्यक्त्ववेदनीयम्, यत्तु तीर्थकरप्रणीत
तत्त्वाश्रद्धानात्मकेन मिथ्यात्वरूपेण वेद्यते तन्मिथ्यात्ववेदनीयम् यन्पुन मिश्ररूपेण
तीर्थकरप्रणीततत्त्वेषु न श्रद्धान नो वा निन्दा इत्येवं लक्षणेन वेद्यते तद् मिश्र-
वेदनीयं बोध्यम्, नतु सम्यक्सत्त्ववेदनीयं कथं दर्शनमोहनीयम् स्यात् सम्यक्त्व
वेदनीयकर्मणः प्रशमादि परिणामहेतुतया दर्शनमोहनीयत्वास भवाद इति चेदत्रोच्यते

आत्मा का परिणाम चारित्र कहलाता है, जो कर्म उसे न उत्पन्न होने दे-वह चारित्र
मोहनीय समझना चाहिए ।

श्री गौतमस्वामी—हे भगवन् ! दर्शनमोहनीय कर्म कितने प्रकार का कहा है ?

श्री भगवान्—हे गौतम ! तीन प्रकार का कहा है, यथा—सम्यक्त्व वेदनीय, मिथ्या-
त्व वेदनीय, और मिश्र वेदनीय ।

जो कर्म सम्यक्त्व का बाधक तो न हो किन्तु उसमें मलीनता उत्पन्न करे वह
सम्यक्त्व वेदनीय कहलाता है !

जो कर्म तत्त्वार्थ संबंधी अश्रद्धान के रूपमें वेदन किया जाय, वह मिथ्यात्व
वेदनीय कहलाता है ।

जो मिश्र रूपमें अर्थात् तीर्थकर प्रणीततत्त्वमें नश्रद्धा, न अश्रद्धा, इस रूपमें वेदा
जाय वह मिश्र वेदनीय कर्म कहलाता है ।

शंका—सम्यक्त्व वेदनीय कर्मको दर्शनमोहनीय कैसे कहा जा सकता है ? वह-
प्रशम आदि भावोंका कारण होनेसे दर्शन मोहनीय नहीं हो सकता ।

चारित्र कहेवाय छे, जे कर्म तेने उत्पन्न न थवाहे, तेने चारित्रमोहनीयकर्म समझवु जेछये.

श्री गौतम स्वामी—हे भगवन् ! दर्शन मोहनीय कर्म डेटला प्रकारना कहेला ?

श्री भगवान्—हे गौतम ! त्रण प्रकारना कहेला छे, जेभडे सम्यक्त्व वेदनीय, मिथ्यात्व
वेदनीय अने मिश्रवेदनीय जे कर्म सम्यक्त्वनु बाधक तो न होय पण तेमा मलीनता
उत्पन्न करे ते सम्यक्त्व वेदनीय कहेवाय छे जे कर्म तत्त्वार्थ सम्बन्धी अश्रद्धानना
इपमा वेदन कराय ते मिथ्यात्व वेदनीय कहेवाय छे जे मिश्रइपमा अर्थात् तीर्थकर
प्रणीततत्त्वमा न श्रद्धा न अश्रद्धा, अइपमा वेदाय ते मिश्र वेदनीय कर्म कहेवाय छे.

शंका—सम्यक्त्ववेदनीयकर्मने दर्शन मोहनीय डेवी रीते कही शकय छे ? ते प्रशम
आदिभावोना कारण होवाथी दर्शनमोहनीय नथी थछे शकतु

—સમ્યક્ત્વવેદનીયપદેન મિથ્યાત્વપ્રકૃતે વિવક્ષિતત્ત્વેન તસ્માદતિચારસંભવાત્, ઔપશમિક્ષાયિક દર્શનમોહનાચ્છદર્શનમોહનીયત્વવ્યપદેશોઽસ્યેતિ, ગૌતમઃ પૃચ્છતિ —‘ચરિત્તમોહણિજ્જેણં મંતે ! કર્મે કઙ્કિહે પણ્ણતે ?’ હે મદન્ત ! ચારિત્તમોહનીયં સ્વલુ કર્મ કત્તિદિધ પ્રજ્ઞપ્તમ્ ? મગવાનાહ—‘ગોયમા !’ હે ગૌતમ ! ‘દુવિહે પણ્ણતે’ ચારિત્તમોહનીયકર્મ દ્વિવિધં પ્રજ્ઞપ્તમ્, ‘તં જહા—કસાયવેયણિજ્જે નોકસાય વેયણિજ્જે’ તથા—કષાયવેદનીયં નો કષાયવેદનીયશ્ચ, તત્ર યદ્ ક્રોધમાનમાયાદિ-રૂપેણ વેદ્યતે તત્કષાયવેદનીયમ્, યત્તુ સ્ત્રીવેદાદિ નો કષાયરૂપેણ વેદ્યતે તન્નોકષાય-વેદનીયમ્ ગૌતમઃ પૃચ્છતિ—‘કસાયવેયણિજ્જેણં મંતે ! કઙ્કિહે પણ્ણતે ?’ હે મદન્ત ! કષાયવેદનીયં સ્વલુ કર્મ કત્તિવિધં પ્રજ્ઞપ્તમ્ ? મગવાનાહ—‘ગોયમા !’ હે ગૌતમ ! ‘સોલસવિહે પણ્ણતે’ કષાયવેદનીયં પોહસવિધં પ્રજ્ઞપ્તમ્, તદેવ પોહસવિધત્વમાહ ‘તં જહા—અણંતાણુવંધી કોહે ? અણંતાણુવંધી માણે ૨ અણંતાણુવંધીઆમાયા ૩

સમાધાન—સમ્યક્ત્વ વેદનીય પદસે યહાં મિથ્યાત્વ પ્રકૃતિની વિવક્ષા કરી ગઈ છે, ડસસે સમ્યક્ત્વ મેં અતિચાર ઉત્પન્ન હોતા હૈ। ડસકે અતિરિક્ત વહ ઔપશમિક ઔર ક્ષાયિક સમ્યક્ત્વ કો મોહિત મી કરતા હૈ। ડન કારણોસે ડસે મી દર્શનમોહનીય કહને મેં કોઈ વાધા નહીં।

શ્રી ગૌતમસ્વામી હે મગવન્ ! ચારિત્ત મોહનીય કર્મ કિતને પ્રકાર કા કહા ગયા હૈ ? શ્રી મગવાન—હે ગૌતમ ! ચારિત્ત મોહનીય ડો પ્રકાર કા કહા ગયા હૈ। વહ ડસ પ્રકાર કષાય વેદનીય ઔર નોકષાય વેદનીય। જો કર્મ ક્રોધ, માન, માયા, લોભ કે રૂપ મેં વેદા જાતા હૈ, વહ—કષાય વેદનીય કહલાતા હૈ, ઔર જો સ્ત્રીવેદ આદિ નોકષાય કે રૂપમેં વેદા જાતા હૈ વહ નોકષાય વેદનીય કહલાતા હૈ।

શ્રી ગૌતમસ્વામી—હે મગવન્ ! કષાય વેદનીય કર્મ કિતને પ્રકાર કા કહા ગયા હૈ ?

શ્રી મગવાન—હે ગૌતમ ! કષાય વેદનીય કર્મ સોલસ પ્રકાર કા કહા ગયા હૈ।

સમાધાન—સમ્યક્ત્વવેદનીય પદથી અહીં મિથ્યાત્વ પ્રકૃતિની વિવક્ષા કરેલી છે, તેનાથી સમ્યક્ત્વમા અતિચાર ઉત્પન્ન થાય છે. તેના ઉપરાન્ત તે ઔપશમિક અને ક્ષાયિક સમ્યક્ત્વને મોહિત પણ કરે છે એ કારણોથી તેને પણ દર્શન મોહનીય કહેવામા કોઈ આપત્તિ નથી

શ્રી ગૌતમ સ્વામી—હે ભગવન્ ! ચારિત્ત મોહનીય કર્મ કેટલા પ્રકારના કહેલા છે ?

શ્રી ભગવાન—હે ગૌતમ ! ચારિત્ત મોહનીય એ પ્રકારના કહેલા છે, તે આ પ્રકારે કષાયવેદનીય અને નોકષાયવેદનીય બે કર્મ, ક્રોધ, માન, માયા લોભના રૂપમા વેદાય છે, તે કષાયવેદનીય કહેવાય છે, અને બે સ્ત્રી વેદ આદિ નો કષાયના રૂપમા વેદાય છે, તે નો કષાય વેદનીય કહેવાય છે

શ્રી ગૌતમ સ્વામી—હે ભગવન્ ! કષાય વેદનીય કર્મ કેટલા પ્રકારના કહેલા છે

શ્રી ભગવાન—હે ગૌતમ ! કષાય વેદનીય કર્મ સોળ પ્રકારના કહેલા છે બ્રમકે(૧-૪)

अणंताणुवन्धी लोभे ४' तद्यथा-अनन्तानुबन्धी क्रोधकषायः १, अनन्तानुबन्धीमानः २. अनन्तानुबन्धिनीमाया ३, अनन्तानुबन्धी लोभः ४, तत्र अनन्तं संसारमनुबन्धनाति इत्येवंशीलो यः सोऽनन्तानुबन्धी क्रोधः. एवं मानादयोऽपि अनन्तानुबन्धिनोऽव-
सेयाः, तथा चोक्तम्—अनन्तान्यनुबन्धन्ति, यतो जन्मानि भूतये ! ततोऽनन्तानुबन्धा-
ख्या. क्रोधाद्येषु नियोजिता ॥१॥ इति, 'अपचक्ष्वाणे कोहे एवंमाणे मायालोभे'
अप्रत्याख्यानः क्रोधः ५. एवम् अप्रत्याख्यानो मानः ६. अप्रत्याख्याना माया
७, अप्रत्याख्यानो लोभः ८ तत्र सर्वप्रत्याख्यानं देशप्रत्याख्यानं च येपामुदयेनो-
पलभ्यते ते भवन्त्यप्रत्याख्यानाः क्रोधमानमायालोभाः तथा चोक्तम्—'स्वरूपमपि
नोत्सहे घोषां, प्रत्याख्यान मिहोदयात् । अप्रत्याख्यान संज्ञाऽतो द्वितीयेषु निवे-
शिता ॥ १ ॥ इति, एवम्—'पचक्ष्वाणावरणे कोहे एवंमाणे मायालोभे' प्रत्या-
ख्यानावरणः—प्रत्याख्यानं—सर्वविरतिरूपमात्रियते—आच्छाद्यते येन स प्रत्याख्या-
नावरणः क्रोधः ९. एवं प्रत्याख्यानावरणो मानः १०. प्रत्याख्यानावरणा माया

यथा—(१-४) अनन्तानुबन्धी क्रोध, मान, माया, लोभ । जो अनन्त-संसार के अनुबन्ध का कारण हो, वह क्रोध अनन्तानुबन्धी क्रोध कहलाता है । इसी प्रकार अनन्तानुबन्धी मान, अनन्तानुबन्धी माया, और अनन्तानुबन्धी लोभ समझना चाहिए ।

कहा भी है— जो कषाय अनन्त अर्थात् संसार का अनुबन्धन करे वह अनन्तानुबन्धी कहलाता है । इसी कारण क्रोध आदि को अनन्तानुबन्धी नाम दिया गया है ॥१॥

तथा (५) अप्रत्याख्यान क्रोध (६) अप्रत्याख्यान मान (७) अप्रत्याख्यान माया (८) अप्रत्याख्यान लोभ ।

जिन कषायों का उदय होने पर सर्व प्रत्याख्यान अथवा देशप्रत्याख्यान न हो सके, वे अप्रत्याख्यान क्रोध, मान, माया, लोभ कहलाते हैं ।

कहा भी है— जिनके उदय से स्वरूप प्रत्याख्यान भी न हो सके, उन दूसरे कषायों को अप्रत्याख्यान संज्ञा दी गई है ॥१॥

अनन्तानु बन्धी, क्रोध, मान, माया, लोभ, जे अनन्त संसारना अनुबन्धना कारण थाय, ते क्रोध अनन्तानु बन्धि क्रोध कहैवाय छे जेज प्रकारे अनन्तानुबन्धी माया अने अनन्तानुबन्धी लोभ पणु समजवे। जेहोखे कछु पणु छे—जे कषाय अनन्त अर्थात् संसारनु अनुबन्धन करे ते अनन्तानुबन्धी कहैवाय छे जे कारणे क्रोध आदिने अनन्तानुबन्धी नाम आपेछु छे १

तथा (५) अप्रत्याख्यान क्रोध (६) अप्रत्याख्यान मान (७) अप्रत्याख्यान माया (८) अप्रत्याख्यान लोभ

जे कषायोना उदय थता सर्व प्रत्याख्यान अथवा देश प्रत्याख्यान न थई शई, ते अप्रत्याख्यान क्रोध, माया, लोभ कहैवाय छे कछु पणु छे—जेना उदयथी स्वरूप प्रत्याख्यान पणु न थई शई, ते भीज कषायोने अप्रत्याख्यान संज्ञा आपेकी छे १

૧૧. પ્રત્યાખ્યાનાવરણો લોભઃ ૧૨. ઉક્તઞ્ચ—સર્વ સાવદ્યવિરતિઃ પ્રત્યાખ્યાનમુદાદતમ્ । તદાવરણસંજ્ઞાઽત સ્તૂતીયેષુ નિવેશિતા ॥૧॥ ડતિ, એવમ્—‘સંજ્વલનકોદે એવં માણે માયા લોભે’ સંજ્વલનઃ ક્રોધઃ ૧૩. એવં સંજ્વલનો માનઃ ૧૪. સંજ્વલના માયા ૧૫ સંજ્વલનો લોભઃ ૧૬. તત્ર પરીષદોપસર્ગનિપાતે સતિ ચારિત્રિણમપિ શ્રમણશ્રાવકાદિકં-સમ્—ઇપત્ જ્વલયતીતિ સંજ્વલનઃ ક્રોધઃ, એવં માનાદયોઽપિ સંજ્વલના મગ્નિતિ, તથા ચાદ—‘સંજ્વલયન્તિ યતિં યત્ સ પ્રિઙ્ઘ, સર્પાપવિરતમપિ । તસ્માત્ સ જ્વલના ડત્ય-પ્રશ્નમકરા નિરુદ્ધ્યન્તે ॥૧॥ શબ્દાદીન્ વિષયાન્ પ્રાપ્ય સંજ્વલયન્તિ યતો મુદ્ધુઃ । તતઃ સંજ્વલનાદ્વાનં, ચતુર્થાનામિહોચ્યતે ॥૨॥ ક્રોધાદીનાં સ્વરૂપઞ્ચ પશ્ચાન્નુપૂર્વ્યાઽયોરી—

તથા (૯) પ્રત્યાખ્યાનાવરણ ક્રોધ (૧૦) પ્રત્યાખ્યાનાવરણ માન (૧૧) પ્રત્યાખ્યાનાવરણ માયા (૧૨) પ્રત્યાખ્યાનાવરણ લોભ ।

કહા હૈ— સમ્પૂર્ણરૂપ સે સાવદ્ય યોગ કા ત્યાગ યહાં પ્રત્યાખ્યાન કહા ગયા હૈ । ઉસે રોકને કે કારણ તૃતીય કષાય કો પ્રત્યાખ્યાનાવરણ સંજ્ઞા દી ગઈ ॥૧॥

તથા (૧૩) સંજ્વલન ક્રોધ (૧૪) સંજ્વલન માન (૧૫) સંજ્વલન માયા (૧૬) સંજ્વલન લોભ ।

જો કષાય પરીષદ યા ઉપસર્ગ ઉપસ્થિત હોનેષર ચારિત્રવાન્ કો મી કિંચિત પ્રજ્વલિત કરતે હૈ, વહ સંજ્વલન ક્રોધ હૈ । ઇસોપ્રકાર માન આદિ સમજ્ઞ લેના ચાહિય ।

કહા મી હૈ—જો કષાય સંવિગ્ન ઓર સર્વ પાપોસે વિરત મુનિ કો મી ઉત્તપ્ત કર દેતે હૈ, વે સંજ્વલન કષાય હૈ । યે મી પ્રશ્નમાવ કે વિરોધી હૈ, અતઃ એવ ઇનકા મી નિરોધ ક્રિયા જાતા હૈ ॥૧॥

શબ્દ આદિ વિષયો કો પ્રાપ્ત કરકે જો પ્રજ્વલિત હો જાતે હૈ, ઇસ કારણ ચોથે કષાયોકા નામ સંજ્વલન દિયા ગયા હૈ ॥૨॥

તથા (૯) પ્રત્યાખ્યાનાવરણ ક્રોધ (૧૦) પ્રત્યાખ્યાનાવરણ માન (૧૧) પ્રત્યાખ્યાનાવરણ માયા (૧૨) પ્રત્યાખ્યાનાવરણ લોભ કહ્યું છે—સમ્પૂર્ણ રૂપથી સાવદ્યયોગનો ત્યાગ અહીં પ્રત્યાખ્યાન કહેલ છે તેને રોકવાના કારણે તૃતીય કષાયને પ્રત્યાખ્યાનાવરણ સંજ્ઞા આપેલી છે ।

તથા (૧૩) સંજ્વલન ક્રોધ (૧૪) સંજ્વલન માન (૧૫) સંજ્વલન માયા (૧૬) સંજ્વલન લોભ

જે કષાય પરીષદ અગર ઉપસર્ગ ઉપસ્થિત ચારિત્રવાન્ને પણ કિંચિત પ્રજ્વલિત કરે છે, તે સંજ્વલન ક્રોધ છે એ પ્રકારે માન આદિ સમજવા બેધએ

કહ્યું પણ છે—જે કષાય સંવિગ્ન અને સર્વ પાપોથી વિરત મુનિને પણ ઉત્તમ કરી દે છે, તે સંજ્વલન કષાય છે તે પણ પ્રશ્નમાવના વિરોધી છે, તેથી જ તેમનો પણ વિરોધ કરાય છે ।

શબ્દ આદિ વિષયોને પ્રાપ્ત કરીને જે પ્રજ્વલિત થઈ જાય છે, તે કારણે ચોથા કષાયોનો નામ સંજ્વલન આપેલ છે । ૨

अणंताणुव धी लोभे ४' तद्यथा-अनन्तानुबन्धी क्रोधकषायः १, अनन्तानुबन्धीमानः २. अनन्तानुबन्धिनीमाया ३, अनन्तानुबन्धी लोभः ४, तत्र अनन्तं संसारमनुबध्नाति इत्येवंशीलो यः सोऽनन्तानुबन्धी क्रोधः. एवं मानादयोऽपि अनन्तानुबन्धिनोऽवसेयाः, तथा चोक्तम्—अनन्तान्यनुबध्नन्ति, यतो जन्मानि भूतये ! ततोऽनन्तानुबन्धाख्या. क्रोधाद्येषु नियोजिता ॥१॥ इति, 'अपचक्ष्वाणे कोहे एवंमाणे मायालोभे' अप्रत्याख्यानः क्रोधः ५. एवम् अप्रत्याख्यानो मानः ६. अप्रत्याख्याना माया ७, अप्रत्याख्यानो लोभः ८ तत्र सर्वप्रत्याख्यानं देशप्रत्याख्यानं च येषामुदयेनोपलभ्यते ते भवन्त्यप्रत्याख्यानाः क्रोधमानमायालोभाः तथा चोक्तम्—'स्वरूपमपि नोत्सहे घेषां, प्रत्याख्यान मिहोदयात् । अप्रत्याख्यान सङ्ज्ञाऽतो द्वितीयेषु निवेशिता ॥ १ ॥ इति, एवम्—'पचक्ष्वाणावरणे कोहे एवंमाणे मायालोभे' प्रत्याख्यानावरणः—प्रत्याख्यानं—सर्वविरतिरूपमात्रियते—आच्छाद्यते येन स प्रत्याख्यानावरणः क्रोधः ९. एवं प्रत्याख्यानावरणो मानः १०. प्रत्याख्यानावरणा माया

यथा—(१-४) अनन्तानुबन्धी क्रोध, मान, माया, लोभ । जो अनन्त-संसार के अनुबन्ध का कारण हो, वह क्रोध अनन्तानुबन्धी क्रोध कहलाता है । इसी प्रकार अनन्तानुबन्धी मान, अनन्तानुबन्धी माया, और अनन्तानुबन्धी लोभ समझना चाहिए ।

कहा भी है— जो कषाय अनन्त अर्थात् संसार का अनुबन्धन करे वह अनन्तानुबन्धी कहलाता है । इसी कारण क्रोध आदि को अनन्तानुबन्धी नाम दिया गया है ॥१॥

तथा (५) अप्रत्याख्यान क्रोध (६) अप्रत्याख्यान मान (७) अप्रत्याख्यान माया (८) अप्रत्याख्यान लोभ ।

जिन कषायों का उदय होने पर सर्व प्रत्याख्यान अथवा देशप्रत्याख्यान न हो सके, वे अप्रत्याख्यान क्रोध, मान, माया, लोभ कहलाते हैं ।

कहा भी है— जिनके उदय से स्वरूप प्रत्याख्यान भी न हो सके, उन दूसरे कषायों को अप्रत्याख्यान संज्ञा दी गई है ॥१॥

अनन्ताणु बन्धी, क्रोध, मान, माया, लोभ, जे अनन्त संसारना अनुबन्धना कारण थाय, ते क्रोध अनन्ताणु बन्धी क्रोध कह्लवाय छे जे प्रकारे अनन्ताणुबन्धी माया अने अनन्ताणुबन्धी लोभ पणु समजवा जे छे कह्लु पणु छे—जे कषाय अनन्त अर्थात् संसारतु अनुबन्धन करे ते अनन्ताणुबन्धी कह्लवाय छे जे कारणे क्रोध आदिने अनन्ताणुबन्धी नाम आपेछु छे १

तथा (५) अप्रत्याख्यान क्रोध (६) अप्रत्याख्यान मान (७) अप्रत्याख्यान माया (८) अप्रत्याख्यान लोभ

जे कषायोना उदय थला सर्व प्रत्याख्यान अथवा देश प्रत्याख्यान न थल शके, ते अप्रत्याख्यान क्रोध, माया, लोभ कह्लवाय छे कह्लु पणु छे—जेना उदयथी स्वरूप प्रत्याख्यान पणु न थल शके, ते भीज कषायोने अप्रत्याख्यान संज्ञा आपेछी छे १

૧૧. પ્રત્યાખ્યાનાવરણો લોભશ્ચ ૧૨. ઉક્તશ્ચ—સર્વ સાવધવિરતિઃ પ્રત્યાખ્યાનમુદાદતમ્ । તદાવરણસંજ્ઞાઽત સ્તૂતીયેષુ નિવેશિતા ॥૧॥ ઇતિ, એવમ્—‘સંજ્વલનક્રોધે एवं માણે માયા લોભે’ સંજ્વલનઃ ક્રોધઃ ૧૩. एवं સંજ્વલનો માનઃ ૧૪. સંજ્વલના માયા ૧૫ સંજ્વલનો લોભઃ ૧૬. તત્ર પરીષદોપસર્ગનિપાતે સતિ ચારિત્રિણમપિ શ્રમણશ્રાવકાદિક-સમ્—ઇપત્ જ્વલયતીતિ સંજ્વલનઃ ક્રોધઃ, एवं માનાદયોઽપિ સંજ્વલના મવન્તિ, તથા ચાહ—‘સંજ્વલયન્તિ યતિં યત્ સ ત્રિજ્ઞ, સર્પાપવિરતમપિ । તસ્માત્ સ જ્વલના ઇત્ય-પ્રશમકરા નિરુદ્ધ્યન્તે ॥૧॥ શબ્દાદીન્ વિષયાન્ પ્રાપ્ય સંજ્વલયન્તિ યતો મુદ્ધુઃ । તતઃ સંજ્વલનાહ્વાનં, ચતુર્થાનામિહોચ્યતે ॥૨॥ ક્રોધાદીનાં સ્વરૂપશ્ચ પશ્ચાન્નુપૂર્વ્યાઽધોરી—

તથા(૯)પ્રત્યાખ્યાનાવરણ ક્રોધ(૧૦)પ્રત્યાખ્યાનાવરણ માન (૧૧) પ્રત્યાખ્યાનાવરણ માયા (૧૨) પ્રત્યાખ્યાનાવરણ લોભ ।

કહા હૈ—સમ્પૂર્ણરૂપ સે સાવધ યોગ કા ત્યાગ યહાં પ્રત્યાખ્યાન કહા ગયા હૈ । ઉસે રોકને કે કારણ તૃતીય કષાય કો પ્રત્યાખ્યાનાવરણ સંજ્ઞા દી ગઈ ॥૧॥

તથા (૧૩) સંજ્વલન ક્રોધ (૧૪) સંજ્વલન માન (૧૫) સંજ્વલન માયા (૧૬) સંજ્વલન લોભ ।

જો કષાય પરીષદ યા ઉપસર્ગ ઉપસ્થિત હોનેષર ચારિત્રવાન્ કો મી કિંચિત પ્રજ્વલિત કરતે હૈ, વહ સંજ્વલન ક્રોધ હૈ । ઇસોપ્રકાર માન આદિ સમજ લેના ચાહિય ।

કહા મીહૈ—જો કષાય સંવિગ્ન ઓર સર્વ પાપોસે વિરત મુનિ કો મી ઉત્તપ્ત કર દેતે હૈ, વે સંજ્વલન કષાય હૈ । યે મી પ્રશમભાવ કે વિરોધી હૈ, અતઃવ્વ ઇનકા મી નિરોધ ક્રિયા જાતા હૈ ॥૧॥

શબ્દ આદિ વિષયો કો પ્રાપ્ત કરકે જો પ્રજ્વલિત હો જાતે હૈ, ઇસ કારણ ચૌથે કષાયોકા નામ સંજ્વલન દિયા ગયા હૈ ॥૨॥

તથા (૯) પ્રત્યાખ્યાનાવરણ ક્રોધ (૧૦) પ્રત્યાખ્યાનાવરણ માન (૧૧) પ્રત્યાખ્યાનાવરણ માયા (૧૨) પ્રત્યાખ્યાનાવરણ લોભ કહ્યું છે—સમ્પૂર્ણ ઇપત્ સાવધાયોગનો ત્યાગ અહીં પ્રત્યાખ્યાન કહેલ છે તેને રોકવાના કારણે તૃતીય કષાયને પ્રત્યાખ્યાનાવરણ સરૂ આપેલી છે ૧

તથા (૧૩) સંજ્વલન ક્રોધ (૧૪) સંજ્વલન માન (૧૫) સંજ્વલન માયા (૧૬) સંજ્વલન લોભ

જે કષાય પરીષદ અગર ઉપસર્ગ ઉપસ્થિત ચારિત્રવાનને પણ ક્રિયિત પ્રજ્વલિત કરે છે, તે સંજ્વલન ક્રોધ છે એ પ્રકારે માન આદિ સમજવા લેઈએ

કહ્યું પણ છે—જે કષાય સંવિગ્ન અને સર્વ પાપોથી વિરત મુનિને પણ ઉત્તપ્ત કરી દે છે, તે સંજ્વલન કષાય છે તે પણ પ્રશમ ભાવના વિરોધી છે, તેથી જ તેમનો પણ વિરોધ કરાય છે ૧

શબ્દ આદિ વિષયોને પ્રાપ્ત કરીને જે પ્રજ્વલિત થઈ જાય છે, તે કારણે ચોથા કષાયોનું નામ સંજ્વલન આપેલ છે ૨

ત્યાઽવસેયમ્-‘જલરેણુ પુઢવિપવ્વયરાઈ સરિસો ચઽન્વિહો કોહો । તિણિસલયાકઢ્ઢ-
 ડિયસેલ્લત્થંભોવમો માણો ॥૧॥ માયાવલ્લેહીગોમુત્તિ મિંહ સિંગ ઘણવંસમૂલસમા ।
 લોહો હલ્લિદ્દલ્લ જળ કદમ કિમિરાગ સારિત્થો ॥૨॥ પક્કલ્લચઽમ્માસવચ્છર આવઝ્ઝી-
 વાણુગામિણો કમસો । દેવનરતિરિયનારય ગઢ સાહણદ્દેયવો મણિયા ॥૩॥’” ઇતિ,
 જલરેણુ પૃથિવી પર્વતરાજી સદ્ગત્તુર્વિધઃ ક્રોધઃ । તિનિશલતા કાષ્ઠાસ્થિ શૈલ-

ક્રોધાદિ કા સ્વરૂપ પશ્ચાન્નુપૂર્વી સે નિમ્નલિખિત પ્રકાર સે સમજના ચાહિય-

જો ક્રોધ જલમેં खींची हुई रेखा के समान शीघ्र मिट जानेवाला हो वह संज्वलन
 क्रोध, जो रेतमें खींची हुई रेखा के समान कुछ देरमें मिटे वह प्रत्याख्यान क्रोध,
 जो पृथ्वी की दरार के समान हो वह अप्रत्याख्यानी क्रोध और जो पर्वत के फटने से
 उत्पन्न हुई दरार के समान हो, वह अनन्तानुबन्धी क्रोध कहलाता है ।

तात्पर्य यह है कि पानी में खींची हुई लकीर तत्काल मिट जाती है, उसी
 प्रकार जो क्रोध उत्पन्न होते ही शान्त हो जाय वह संज्वलन क्रोध कहलाता है । बाछ
 में खींची हुई रेखा हवा के झोंकोंसे जैसे मिट जाती हैं, उसी प्रकार जो क्रोध कुछ समय
 ठहर कर शान्त हो जाय वह प्रत्याख्यानी क्रोध है । जैसे तालाब सूखने पर उत्पन्न हुई
 दरार काफी देर तक रहकर मिटती है, उसी प्रकार जो क्रोध देरसे शान्त हो वह अप्रत्या-
 ख्यानी क्रोध कहलाता है । जैसे पर्वत की दरार कभी मिटती नहीं, उसी प्रकार जो
 क्रोध जीवन पर्यन्त शान्त न हो, अनन्तानुबन्धी क्रोध है ।

जो मान क्रमशः वेत, काष्ठ, अस्थि और शैलस्तम्भ के समान हो, वह संज्वलन-
 प्रत्याख्यान, अप्रत्याख्यान और अनन्तानुबन्धी मान है ॥२॥

ક્રોધાદિના સ્વરૂપ પશ્ચાન્નુપૂર્વીથી નિમ્ન લિખિત સમજવા બોધએ

જે ક્રોધ જળમા કરેલી રેખાની જેમ શીઘ્ર મટી જાય છે તે સંજ્વલન ક્રોધ, જે
 રેતીમા દોરેલી લીટીની જેમ થોડી વારમા મટે તે પ્રત્યાખ્યાન ક્રોધ જે પૃથ્વીની ચિરાડની
 જેમ હોય તે અપ્રત્યાખ્યાની ક્રોધ અને જે પર્વત ફાટવાથી ઉત્પન્ન થયેલી તીરાડની
 જેમ હોય, તે અનન્તાનુ બન્ધી ક્રોધ કહેવાય છે

તાત્પર્ય એ છે કે, પાણીમા જેવેલી લીટી જેમ તત્કાલ નાશ પામે છે, એજ પ્રકારે
 જે ક્રોધ ઉત્પન્ન થતાજ શાન્ત થઈ જાય છે તે સંજ્વલન ક્રોધ કહેવાય છે રેતીમા પાડેલી
 રેખા હવા આવતા જેમ મળી જાય છે, તે પ્રકારે જે ક્રોધકષાય થોડા સમય પછી શાન્ત
 થઈ જાય તે પ્રત્યાખ્યાની ક્રોધ છે જેમ તલાવ સૂકાતા ઉત્પન્ન થયેલી ફાડ લાખા સમય
 સુધી વહીને નાશ પામે છે, એજ પ્રકારે જે ક્રોધ સમય જતા શાન્ત થાય તે અપ્રત્યા-
 ખ્યાની ક્રોધ કહેવાય છે જેમ પર્વતમા પડેલી ફાડ ક્યારેય જતીનથી, એજ પ્રકારે જે
 ક્રોધ જીવન પર્યન્ત સ્થાયી રહે છે શાન્ત નથી થતા, તે અનન્તાનુ બન્ધી ક્રોધ છે.

જેમાન ક્રમશઃ, વેત (નેતર), કાષ્ઠ, અસ્થિ અને શૈલસ્તંભના સમાન હોય, તે
 સંજ્વલન, પ્રત્યાખ્યાન અપ્રત્યાખ્યાન અને અનન્તાનુ બન્ધી માન છે.

સ્તમ્ભોપમો માનઃ ॥૧॥ માયાવલેખિકા ગોમેઢશક્તઃ ઘનવંશમૂલ સમા । લોભો દરિદ્રા
 સ્વજનકર્દમકુમિરાગમદ્દશઃ ॥ ૨ ॥ પક્ષ ચતુર્માસ વત્સરયાવજ્જવાનુગામિનઃ ક્રમશઃ ।
 દેવનરતિર્યગ્ નરકગતિ માગનહેતવો મળિતાઃ ॥૩॥ ઇતિ, ગૌતમઃ પૃચ્છતિ
 ‘નોકસાયવેયણિજ્જે ણં મંતે ! કમ્મે કઙ્કિદ્દે પળ્લણ્ણે ?’ હે મહાન્ત ! નો કપાયવેદનીય
 સ્વલ્લુ કર્મ કતિવિધં પ્રજ્ઞપ્નમ્ ? મહાવાનાહ - ‘ગોયમા !’ હે ગૌતમ ! ‘જવિદ્દે પળ્લણ્ણે !’
 નોકસાયવેદનીયં કર્મ નવવિધં પ્રજ્ઞપ્નમ્ ‘તં જહા-ઇત્થીવેયવેયણિજ્જે પુરિસવેય-
 વેયણિજ્જે ણપુ સગવેયવેયણિજ્જે હાસે રતી અરતી મપ્ સોગે દુગુછા ’ તદ્વથા-
 સ્ત્રીવેદવેદનીયમ્ ૧ પુરુષવેદવેદનીયમ્ ૨ નપુંસકવેદવેદનીયમ્ ૩ હાસ્યવેદનીયમ્ ૪ રતિ-
 વેદનીયમ્ ૫ અગતિવેદનીયમ્ ૬ મયવેદનીયમ્ ૭ શોકવેદનીયમ્ ૮ જુગુપ્સાવેદની-

ચાર પ્રકારક માયા-અવલેખિકા, ગોમૂત્રિકા, મૈંદે કે સીંગ ઓર વાસકી જહ કે
 સમાન ક્રમશઃ અધિકાધિક વક્રતા વાળી હોતી હૈ । લોભ ક્રમશઃ હલ્દી કે રંગ, સ્વંજન
 કર્દમ ઓર કિરમિચિ રંગ કે સમાન હોતા હૈ ॥૨॥

સંજ્વલન કષાય કી ઉત્કૃષ્ટ સ્થિતિ એક પલ્ક કી, પ્રત્યાખ્યાનાવરણ કપાય કી ચાર
 માસકી, અપ્રત્યાખ્યાન કી એક વર્ષ કી ઓર અનન્તાનુબન્ધી કપાય કી યાવજ્જીવન કી
 હોતી હૈ । યે કષાય અનુક્રમસે દેવ, મનુષ્ય તિર્યચ્છં ઓર નરકગતિ કે કારણ હૈ, અર્થાત્
 સંજ્વલન કષાય દેવગતિકા, પ્રત્યાખ્યાનાવરણ મનુષ્યગતિકા, અપ્રત્યાખ્યાનાવરણ તિર્યચ્છ
 ગતિકા ઓર અનન્તાનુબંધ કષાયી નરકગતિકા કારણ હૈ ॥૩॥

શ્રી ગૌતમસ્વામી-હે મહાવન્ ! નોકસાય વેદનીય કર્મ કિતને પ્રકારકા કહા હૈ ?

શ્રી મહાવાન્-હે ગૌતમ ! નોકસાય વેદનીય કર્મ નૌ પ્રકારકા કહા હૈ, વહ્નં ઇસ
 પ્રકાર-સ્ત્રીવેદવેદનીય, પુરુષ વેદવેદનીય, નપુંસક વેદ વેદનીય, હાસ્ય વેદનીય,
 રતિ વેદનીય, અગતિ વેદનોય, મય વેદનીય, શોક વેદનીય ઓર જુગુપ્સા વેદનીય !

ચાર પ્રકારની માયા અવલેખિકા, ગોમૂત્રિકા, ઘેટાના સીંગડા અને વાસની જહની
 સમાન ક્રમશઃ અધિકાધિક વક્રતા વાળી થાય છે. લોભ ક્રમશઃ હળદરના રંગ, ખંજન
 કર્દમ અને કિરમણ રંગના સમાન હોય છે. ૨

સંજ્વલન કષાયની ઉત્કૃષ્ટ સ્થિતિ એક પક્ષની, કહી છે પ્રત્યાખ્યાનાવરણ કષાયના
 ચાર માસની. અપ્રત્યાખ્યાનની એક વર્ષની, અને અનન્તાનુબંધી કષાયની સર્વ જીવનના
 હોય છે આ કષાય અનુક્રમે દેવ, મનુષ્ય, તિર્યચ્છ અને નરક ગતિના કારણ છે, અર્થાત્
 સંજ્વલન કષાય દેવગતિનું, પ્રત્યાખ્યાનાવરણ મનુષ્ય ગતિનું, અપ્રત્યાખ્યાનાવરણ
 તિર્યચ્છગતિનું અને અનન્તાનુબંધી કષાય નરકગતિનું કારણ છે ૩

શ્રી ગૌતમ સ્વામી-હે ભગવન્ ! નોકસાય વેદનીય કર્મ કેટલા પ્રકારના છે

શ્રી ભગવાન્-હે ગૌતમ ! નોકસાય વેદનીય કર્મ નવ પ્રકારના કહ્યા છે, તે આ
 પ્રકારે-સ્ત્રીવેદનોય, પુરુષવેદવેદનોય, નપુંસકવેદવેદનોય, હાસ્ય વેદનોય, રતિવેદનોય,
 અગતિ વેદનોય, મય વેદનોય, શોક વેદનોય અને જુગુપ્સા વેદનોય,

યમ્ ૯ તત્ર વેદ્યતે—અનુભૂયતે ઇતિ વેદઃ, સ્ત્રિયા વેદઃ સ્ત્રી વેદઃ, પુરુષમ્પ્રતિ સ્ત્રિયા અભિલાષ ઇતિભાવઃ, તદ્ વિપાકવેદ્ય કર્માઽપિ સ્ત્રીવેદપદેન વ્યપદિશ્યતે તદ્ભૂપ વેદનીય સ્ત્રીવેદવેદનીયમ્ પુરુષસ્ય વેદઃ પુરુષવેદઃ, સ્ત્રિય પ્રતિ પુરુષસ્યાભિલાષ इत्यर्थः, તદ્વિપાકવેદ્ય કર્માઽપિ પુરુષવેદપદેન વ્યપદિશ્યતે તદ્ભૂપ વેદનીય પુરુષવેદવેદનીયમ્, एवं नपुंसकस्य वेदो नपुंसकवेदः, સ્ત્રિયં પુરુષશ્ચપ્રતિ નપુંસકસ્ય અભિલાષ ઇતિ ભાવઃ, તદ્વિપાકવેદ્ય કર્માપિ નપુંસકપદેન વ્યપદિશ્યતે, एवं यदुदयात् सहेतुकमहेतुकं वा हसति हासयति वा तत् हास्यवेदनीयम् (मोहनीयम्) यदुदयाद् बाह्याभ्यन्तरवस्तु-जातेषु प्रीतिमासादयति तद् रतिवेदनीयम्—(मोहनीयम्) यदुदयात्तु च अभ्यन्तरेषु वस्तुषु अप्रीति मासादयति तद् अरतिवेदनीयम् (मोहनीયમ્) यदुदयवશાત્ तावत् प्रियविरहादौ बभस्ताडन पूर्व कमाक्रोशति विलपति भूतले च लुठति दीर्घव निःश्वासिति तत् शोकवेदनीयम् (मोहनीयम्) यदुदयवશાત્ सहेतुकमहेतुकं वा तथाविधस्न-संकल्पाद् बिभेति तद् भयवेदनीयम् (मोहनीयम्) यदुदयवશાત્ शुभमशुभं वा वस्तु

પુરુષ કે સાથ સમાગમ કી અંતરમેં અભિલાષા જિસ કર્મ કે ઉદયસે હોતી હૈ, ઉસે સ્ત્રીવેદ વેદનીય કર્મ કહતે હૈ ! જિસકે ઉદયસે સ્ત્રી કે સાથ સમાગમ કી કામના હો, વહ પુરુષવેદવેદનીય કર્મ કહલાતા હૈ ! સ્ત્રી ઓર પુરુષ દોનોં કે પ્રતિ અભિલાષા જિસ કર્મ કે ઉદયસે હોતી હૈ, વહ નપુંસક વેદ વેદનોય કર્મ કહલાતા હૈ ! જિસ કર્મ કે ઉદય સે સકારણ અથવા નિષ્કારણ હંસી આવે અથવા દૂસરોં કો હંસાવે વહ હાસ્ય વેદનીયનો કષાય મોહનીય કર્મ કહલાતા હૈ ! જિસકે ઉદયસે વાહ્ય एवं આભ્યન્તર વસ્તુઓં મેં પ્રીતિ—અપ્રીતિ હો વહ રતિ—અરતિ વેદનીય નામક નોકષાય મોહનીય કર્મ હૈ, જિસકે ઉદયસે પ્રિયકા વિરહ આદિ હોનેપર છાતી પીટકર રુદન કરે. વિલાપ કરે જમીનપર લોટે, ઓર લમ્ચી—લમ્ચી સાંસે લે, વહ શોક વેદનીય કર્મ હૈ ! જિસ કર્મ કે ઉદયસે સકારણ અથવા અકારણ હી સંકલ્પ સે ડર ઉત્પન્ન હો, વહ ભયવેદનીય કર્મ હૈ ! જિસકે ઉદય સે શુભ યા અશુભ વસ્તુ કે પ્રતિ ઘૃણા ઉત્પન્ન

પુરુષની સાથે સમાગમની અભિલાષા જે કર્મના ઉદયથી થાય છે, તેને સ્ત્રી વેદ વેદ-નાયકર્મ કહે છે. જેના ઉદયથી સ્ત્રીની સાથે સમાગમની કામના થાય તે પુરુષ વેદ વેદ-નીયકર્મ કહેવાય છે. સ્ત્રી અને પુરુષ બન્નેના પ્રત્યે અભિલાષા જે કર્મના ઉદયથી થાય છે, તે નપુ સક વેદ વેદનીય કર્મ કહેવાય છે જે કર્મના ઉદયથી સકારણ અથવા નિષ્કારણ હસવું આવે અથવા ખીજને હસાવે તેને હાસ્ય વેદનીયનો કષાય મોહનીયકર્મ કહે છે જેના ઉદયથી બાહ્ય નેમજ આભ્ય-તર વસ્તુઓમા પ્રીતિ અપ્રીતિ થાય તે રતિ-અ-તિ વેદનીય નામક નોકષાયમોહનાય કર્મ છે જેના ઉદયથી પ્રિયનો વિરહ આદિ થતા છાતી ફૂટીને રુદન કરે, વિલાપ કરે, જમીન પર આળોટે અને મોટા મોટા શ્વાસ લે તે શોક વેદનીય કર્મ છે જે કર્મના ઉદયથી સકારણ અથવા નિષ્કારણ જ સંકલ્પથી ડર ઉત્પન્ન થાય, તે ભય વેદનીય કર્મ છે. જેના ઉદયથી શુભ અગર અશુભ વસ્તુ તરફ ઘૃણા ઉત્પન્ન થાય તે

જુગુપ્સાતે તત્ જુગુપ્સા વેદનીયમ્ (મોહનીયમ્) જુગુપ્સાજનકં મોહનોયં જુગુપ્સા માહનીયમ્, એતેપાશ્ચ હાસ્યાદીનાં કપાયસહચારિત્વેન નો કપાયવેદનીયત્વમવગન્ત- વ્યમ્, નો શબ્દસ્ય સાહચર્યાર્થકતયા કપાયૈઃ સહ ચારિણો નો કપાયાઃ ઈતિ વ્યુત્પત્ત્યા હાસ્યાદીના કપાયાદ્યુદ્દીપકત્વેન કપાયસહચારિત્વં बोध्यम्, તથાચોક્તમ્—‘કપાય સઃચરિત્વાત્, કપાયપ્રેરણાદપિ! હાસ્યાદિ નવકસ્યોક્તા નો કપાય કપાયતા ॥૧॥ ઈતિ, ગૌતમઃ પૃચ્છતિ— ય ડા ણં મંને! કમ્મે કઃવિહે પળ્ણત્તે ?’ હે મદન્ત ! આયુપ્પયં સ્વલ્લુ કર્મ કતિવિધં પ્રજ્ઞપ્તમ્ ? મગવાનાહ—‘ગોયમા ! હે ગૌતમ ! ‘ચડ્વિહે પળ્ણત્તો’ ! આયુપ્પયં કર્મ ચતુર્વિધ પ્રજ્ઞપ્તમ્ ‘ત જહા—નેરિદ્દાડાવ જાવ દેવાડાવ’ તથા નૈરયિકાયા- પ્પયં યાવત્ તિર્યગ્ગ્યાનિકાયાપ્પય મનુષ્યાપુષ્પચ્ચ કર્મ, નામ કર્મધિકૃત્ય ગૌતમઃ પૃચ્છતિ —‘ળામેણ મતે! કમ્મે કઃવિહે પળ્ણત્તો ?’ હે મદન્ત ! નામ સ્વલ્લુ કર્મ કતિવિધ પ્રજ્ઞપ્તમ્ ? મગવાનાહ—‘ગોયમા !’ હે ગૌતમ ! ‘વાયાલીસડ્વિહે પળ્ણત્તો’ નામકર્મ દ્વાચત્વારિશદ્ધિવિધં પ્રજ્ઞપ્તમ્, તદેવ દ્વિચત્વારિશદ્ધિવિધ પ્રતિપાદયતિ—‘તં જહા ગતિનામે!

હો વહ જુગુપ્સા વેદનીય નામક નો કપાય મોહનીય કર્મ હે !

યે હાસ્યાદિ કપાય કે સહચર હોને કે કારણ નો કપાય વેદનીયકર્મ કહલાતે હૈ, કયોંકિ ‘નો’ શબ્દ સાહચર્ય કે અર્થ મેં હૈ । અતઃ જો કપાય કે સહચર હો વે નો કપાય । હાસ્ય આદિ કપાય કે ઉદ્દોપક હોને સે કપાય સહચર કહલાતે હૈ !

કહા મી હૈ—કપાય કે સહચારી હોને કે કારણ તથા કપાય કો મહકાને કે કારણ હાસ્ય આદિ નો નો કપાય કહલાતે હૈ ॥૧॥

શ્રી ગૌતમસ્વામી—હે મગવન્ ! આયુકર્મ કિતને પ્રકારકા કહા હૈ ?

શ્રી મગવાન્—હે ગૌતમ ! આયુકર્મ ચાર પ્રકાર કા કહાં, યથા—નૈરયિકાયુ, તિર્ય- ચાયા, મનુષ્યાયુ ઓર દેવાયુ !

શ્રી ગૌતમસ્વામી—હે મગવન્ ! નામકર્મ કિતને પ્રકારકા કહા ગયા હૈ ?

શ્રી મગવાન્—હે ગૌતમ ! નામકર્મ વયાલીસ પ્રકારકા કહા ગયા હૈ ! વહ ઇસ-

જુગુપ્સા વેદનીય નામકનોકપાય મોહનીય કર્મ છે.

આ હાસ્યાદિ કપાયના સહચર હોવાનો કારણે નોકપાય વેદનીય કહેવાય છે, કેમ કે નો, શબ્દ સાહચર્યના અર્થમાં છે, તેથી જે કપાયના સહચર થાય તે નોકપાય હાસ્ય આદિ કપાયના ઉદ્દીપક હોવાથી કપાય સહચર કહેવાય છે.

કલ્પું પણ છે—કપાયના સહચારી હોવાના કારણે તથા કપાયને ઉત્તેજિત કરવાના કારણે હાસ્ય આદિનવ નોકપાય કહેવાય છે. ૧

શ્રી ગૌતમસ્વામી—હે ભગવન્ ! આયુકર્મ કેટલા પ્રકારના કલા છે ?

શ્રી ભગવાન્—હે ગૌતમ ! આયુકર્મ ચાર પ્રકારના કલા છે, જેમ કે—નૈરયિકાયા, તિર્ય- ચાયા, મનુષ્યાયુ અને દેવાયુ

શ્રી ગૌતમસ્વામી—હે ભગવન્ નામકર્મ કેટલા પ્રકારના કહેલા છે ?

૧ જાતિનામે ૨ સરીરનામે ૩ સરીરોબંગનામે ૪ સરીરવધનનામે ૫ સરીરસંઘનનામે ૬ સંઘાયનામે ૭ સંઘાનનામે ૮ વળ્લનામે ૯ ગંધનામે ૧૦ રસનામે ૧૧ ફાસણામે ૧૨' તત્ર ગતિનામ-ગમ્યતે-તથારૂપકર્મસચિનૈઃ પ્રાપ્યતે ઇતિ ગતિઃ-નારકત્વાદિ પર્યાયપરિણામઃ, સા ચ ગતિશ્ચતુર્વિધા-નરકગતિ સ્તિર્યગ્ગતિ મનુષ્યગતિ દેવગતિશ્ચ તજ્જનક નામ ગતિનામ. તદપિ ચતુર્વિધ મિત્યગ્રે વક્ષ્યતે ૧,

પ્રકાર હૈ (૧) ગતિનામ (૨) જાતિનામ (૩) શરીરનામ (૪) શરીરોપાંગ નામ (૫) શરીરબન્ધનનામ (૬) શરીરસંઘનન નામ (૭) સંઘાતનામ (૮) સંસ્થાન નામ (૯) વર્ણનામ (૧૦) ગંધનામ (૧૧) રસનામ (૧૨) સ્પર્શનામ ૧૩) અગુરુલઘુનામ (૧૪) ઉપઘાત નામ (૧૫) પરાઘાત નામ (૧૬) આનુપૂર્વી નામ (૧૭) ઉચ્છ્વાસનામ (૧૮) આતપનામ (૧૯) ઉદ્યોતનામ (૨૦) વિહાયોગતિ નામ (૨૧) ત્રસ નામ (૨૨) સ્થાવર નામ (૨૩) સૂક્ષ્મ નામ (૨૪) બાદર નામ (૨૫) પર્યાપ્ત નામ (૨૬) અપર્યાપ્ત નામ (૨૭) સાધારણ શરીર નામ (૨૮) પ્રત્યેક શરીર નામ (૨૯) સ્થિર નામ (૩૦) અસ્થિર નામ (૩૧) શુભનામ (૩૨) અશુભ નામ (૩૩) સુભગ નામ (૩૪) દુર્ભગ નામ (૩૫) સુસ્વરનામ (૩૬) દુઃસ્વર નામ (૩૭) આદેયનામ (૩૮) અનાદેય નામ (૩૯) યશઃ કીર્તિ નામ (૪૦) અયશઃ કીર્તિનામ (૪૧) નિર્માણનામ ઔર (૪૨) તીર્થકરનામ इनका स्वरूप इस प्रकार है—

(૧) ગતિનામ કર્મ—કર્મવશવર્તી પ્રાણિયોં કે દ્વારા ગમન ક્રિયા જાના ગતિ નામકર્મ હૈ, અર્થાત્ નારકત્વ આદિ પર્યાય રૂપ પરિણામ કો ગતિ કહતે હૈં ! ગતિ કે ચાર ભેદ હૈ—નરકગતિ, તિર્યચગતિ, મનુષ્યગતિ ઔર દેવગતિ ! इन गतियों को उत्पन्न करनेवाला नामकर्म गतिनाम कर्म है।

શ્રી ભગવાન્—હે ગૌતમ! નામકર્મ બેતાલીસ પ્રકારના કહેવાયેલા છે. તે આ પ્રકારે (૧) ગતિનામ (૨) જાતિનામ (૩) શરીરનામ (૪) શરીરોપાંગ નામ (૫) શરીર બન્ધન નામ (૬) શરીરસંઘનનનામ (૭) સંઘાતનામ (૮) સંસ્થાનનામ (૯) વર્ણનામ (૧૦) ગંધનામ (૧૧) રસનામ (૧૨) સ્પર્શનામ (૧૩) અગુરુલઘુનામ (૧૪) ઉપઘાતનામ (૧૫) પરાઘાતનામ (૧૬) આનુપૂર્વાનામ (૧૭) ઉચ્છ્વાસનામ (૧૮) આતપનામ (૧૯) ઉદ્યોતનામ (૨૦) વિહાયોગતિ નામ (૨૧) ત્રસનામ (૨૨) સ્થાવરનામ (૨૩) સૂક્ષ્મનામ (૨૪) બાદરનામ (૨૫) પર્યાપ્તનામ (૨૬) અપર્યાપ્તનામ (૨૭) સાધારણ શરીરનામ (૨૮) પ્રત્યેક શરીરનામ (૨૯) સ્થિરનામ (૩૦) અસ્થિરનામ (૩૧) શુભનામ (૩૨) અશુભનામ (૩૩) સુભગનામ (૩૪) દુર્ભગનામ (૩૫) સુસ્વરનામ (૩૬) દુઃસ્વરનામ (૩૭) આદેયનામ (૩૮) અનાદેયનામ (૩૯) યશ - કીર્તિનામ (૪૦) અયશ કીર્તિનામ (૪૧) નિર્માણનામ અને (૪૨) તિર્થ કરનામ તેમના સ્વરૂપ આ પ્રકારે છે—

(૩) શરીરનામકર્મ-જે શીર્ષ અર્થાત ક્ષણ ક્ષણમાં ક્ષીણ થતાં જાય છે તે શરીર કહેવાય છે, શરીરના જનક કર્મ શરીરનામ કર્મ છે, ઔદારિક, વૈક્રિય, આહારક, તેજસ

બન્ધનં નામાપિ પञ्चधमित्यग्रे वक्ष्यते ३, शरीराङ्गोपाङ्गनाम शरीरस्य शिरःप्रभृतीनि अष्टौ अङ्गानि, तथाचोक्तम् “सीसमुरोयर पिट्टी दोबाहू ऊउयाय अहंगा” शीर्षमुर उदर पृष्ठि द्वौ बाहू उरुणी चाष्टाङ्गानि इति, उपाङ्गानि तावद् अङ्गावयवभूतानि अङ्गुल्यादीनि, अन्यानि तत्प्रत्यवयवभूतानि अङ्गुलिपर्वरेखादीनि अङ्गोपाङ्गानि, अङ्गानिचोपाङ्गानिच अङ्गोपाङ्गानिचेति अङ्गोपाङ्गानि एकशेषः तन्निबन्धनं नाम शरीराङ्गोपाङ्गनाम तत् त्रिविधमित्यग्रे वक्ष्यते ४, शरीरबन्धन नाम-वध्यतेऽनेनेति बन्धनम्, गृहीतानां गृह्यमाणानाञ्च औदारिकपुद्गलानां परस्परं तैजसादि पुद्गलैर्वा सह सम्बन्धजनकं शरीरबन्धन नाम, तच्च पञ्चविधमित्यग्रे वक्ष्यते ५, शरीरसंहनन नाम-स हननम्-अस्थिरचना विशेषः, तच्चेदं संहननम् अस्थिरचना विशेषरूपम् औदारिकशरीरे एव ना-

आहारक, तैजસ और कर्मण शरीर के भेद से शरीर पांच प्रकार के हैं, शरीरों के भेद से शरीर नामकर्म के भी पांच भेद हैं, यह आगे कहा जाएगा ।

(૪) શરીરોપાંગ નામ કર્મ - શિર વગેરે શરીર કે આઠ અંગ હોતે હોય છે । કહા મી હૈ-શિર, ઉર, ઉદર, પીઠ, દો બાહુ, ઓર દો જાંઘ યે આઠ અંગ હૈ । ઇન અંગોં કે અવયવ ળંગલી આદિ ઉપાંગ કહલાતે હૈ ઓર ઉનકે મી અંગ, જૈસે ળંગલિયોં કે પર્વ રેખા આદિ અંગોપાંગ કહલાતે હૈ । જો કર્મ અંગોં ઓર ઉપાંગોં કા કારણ હો, વહ અંગોપાંગ કહલાતા હૈ । ઉસકે ત્રીન ભેદ આગે કહે જાણે ગે ।

(૫) શરીર બન્ધન નામ કર્મ - જિસકે દ્વારા બંધે વહ બન્ધન, પૂર્વગૃહીત ઓર વર્તમાન માન મેં ગ્રહણ કિયે જાનેવાલે ઔદારિક પુદ્ગલોં કા પરસ્પર મેં અથવા તૈજસ આદિ પુદ્ગલોં કે સાથ સંબંધ ઉત્પન્ન કરનેવાલા કર્મ બન્ધન નામ કર્મ કહલાતા હૈ । ઉસકે પાંચ ભેદ આગે કહે જાણે ગે ।

(૬) શરીર સંહનન નામ કર્મ - દૃઢ્વડિયોં કી વિશિષ્ટ રચના સંહનન કહલાતી હૈ । સંહનન ઔદારિક શરીર મેં હી હો સકતા હૈ અન્ય શરીરોં મેં નહીં, ક્યોંકિ. અન્ય

અને કાર્મણ શરીરના બેઢથી શરીર પાંચ પ્રકારનાં છે, શરીરના બેઢથી શરીરનામકર્મના પણ પાંચ ભેદ છે, તે આગળ કહેવાશે.

(૪) શરીરોપાંગનામ કર્મ - મસ્તક વિગેરે શરીરના આઠ અંગ હોય છે, કહ્યું પણ છે-શિર, ઉર, ઉદર, પીઠ, બે હાથ, બે બાજુ આ આઠ અંગ છે, એ આઠે અંગોના અવયવ આગળી આદિ ઉપાંગ કહેવાય છે અને તેમના પણ અંગ જેમ કે આગળીયોના વેદા રેખા વગેરે અંગોપાંગ કહેવાય છે જેમ કે અંગો અને ઉપાંગોનું કારણ થાય, તે અંગોપાંગ કહેવાય છે તેના ત્રણ ભેદ આગળ કહેવાશે.

(૫) શરીરબન્ધન નામકર્મ - જેના દ્વારા બંધાય તે બન્ધન, પૂર્વ ગૃહીત અને વર્તમાનમાં મહણ કરાયેલા ઔદારિક પુદ્ગલોના પરસ્પરમાં અથવા તૈજસ આદિ પુદ્ગલોની સાથે સમ્બન્ધ ઉત્પન્ન કરનારા કર્મ બન્ધન નામકર્મ કહેવાય છે, તેના પાંચ ભેદ આગળ કહેવાશે.

(૬) શરીરસંહનન નામકર્મ - દૃઢકાઓની વિશિષ્ટ રચના સંહનન કહેવાય છે. સંહનન

ન્યેષ્ઠુ શરીરેષુ તેષામસ્થિશૂન્યત્વાત્, તત્ત્વ પદ્ધિવિધમિત્યગ્રે વક્ષ્યતે ૬, સંઘાતનામ-સંઘા-
ત્યન્તે-એકત્રી ક્રિયન્તે ઔદારિકાદિ શરીરપુદ્ગલા યેન તત્ સંઘાત તત્ત્વ તન્નામ-
ચેતિ સંઘાતનામ, તત્ત્વ પદ્ધિવિધમિત્યપ્યગ્રે વક્ષ્યતે ૭, સંસ્થાનનામ સંસ્થાનમ્-આકાર-
વિશેષ; તથા યસ્ય કર્મણ ઉદયવશાત્ તેષ્વેવ ગૃહીત સંઘાતાતીતવદ્દેષુ ઔદારિકાદિષુ
પુદ્ગલેષુ સંસ્થાનવિશેષો ભવતિ તત્સંસ્થાનમ્, તત્ત્વ તન્નામચેતિ સંસ્થાનનામ.
તત્ત્વ પદ્ધિવિધમિત્યગ્રે વક્ષ્યતે ૮, વર્ણનામ-વર્ણ્યતે-ભૂષ્યતે શરીરમનેનેતિ વર્ણઃ.
સત્ત્વ પદ્ધિ પ્રકારકઃ, તત્ત્વજનકં નામાપિ પદ્ધિવિધમિત્યગ્રે વક્ષ્યતે ૯, ગન્ધનામ-ગન્ધ્યતે
આગ્નાયતે इति गन्धः सद्भिविधः, તન્નિવન્ધનં ગન્ધનામાપિ દ્વિવિધમ્ ૧૦. રસનામ
રસ્યતે-આસ્વાદ્યતે इति रसः, સ પદ્ધિવિધઃ, તન્નિવન્ધન રસનામાપિ પદ્ધિવિધમ્ ૧૧.

શરીર રૂઢિચિંતો વાલે નહીં હોતે । સંહનન કે છદ્ધ મેદ આગે કહે જાણે ।

(૭) સંઘાત નામ કર્મ-જો ઔદારિક શરીર આદિ કે પુદ્ગલોં કો એકત્ર કરતા
હૈ, વહ નામ કર્મ સંઘાત નામ કર્મ કહા જાતા હૈ । ઉસકે પાચ મેદ હૈ, યહ આગે
કહા જાણગા ।

(૮) સંસ્થાન નામ કર્મ-સંસ્થાન કા અર્થ હૈ આકાર । જિસ કર્મ કે ઉદય સે
ગૃહીત, સંઘાતિત ઔર વદ્ધ ઔદારિકાદિ પુદ્ગલોં મેં આકૃતિ ઉત્પન્ન હોતી હૈ, વહ
સંસ્થાન નામ કર્મ કહલાતા હૈ । ઉસકે છદ્ધ મેદ આગે કહે જાણે ।

(૯) વર્ણનામકર્મ-જિસકે દ્વારા શરીર વર્ણિત અર્થાત્ ભૂષિત હો વહ વર્ણ કહલાતા
હૈ । ઉસકા જનક કર્મ વર્ણનામ કર્મ હૈ ।

(૧૦) ગન્ધ નામકર્મ-જિસે સ્પર્શ જાય વહ ગંધ કહલાતા હૈ । ગંધ દો
પ્રકાર કા હોતા હૈ । ઉસકા કારણભૂત કર્મ મી દો પ્રકાર કા હૈ ।

(૧૧) રસનામ કર્મ-જિસકા આસ્વાદન કિયા જાય વહ રસ કે પાંચ પ્રકાર

ઔદારિક શરીરમા જ થઇ શકે છે અન્ય શરીરમા નહી, કેમ કે અન્ય શરીર હાડકાઓ-
વાળા નથી હોતા, સહનના છ મેદ આગળ ઉપર કહેવાશે

(૭) સંઘાત નામકર્મ-જે ઔદારિક શરીર આદિના પુદ્ગલોંને એકત્ર કરે છે, તે
નામકર્મ સંઘાત નામકર્મ કહેવાય છે તેના પાચ મેદ છે, તે આગળ કહેવાશે,

(૮) સંસ્થાન નામકર્મ-સંસ્થાનનો અર્થ છે આકાર જે કર્મના ઉદયથી ગૃહીત,
સંઘાતિત અને બદ્ધ ઔદારિકાદિ પુદ્ગલોંમા આકૃતિ ઉત્પન્ન થાય છે, તે સંસ્થાન નામકર્મ
કહેવાય છે, તેના છ મેદ આગળ કહેવાશે

(૯) વર્ણનામકર્મ-જેના દ્વારા શરીર વર્ણિત અર્થાત્ ભૂષિત અને તે વર્ણ કહેવાય
છે તેના પાચ મેદ છે તેના જનકકર્મ વર્ણનામકર્મ છે

(૧૦) ગંધનામકર્મ-જે સ્પર્શમા અને તે ગંધ કહેવાય છે ગંધ બે જાતની
હોય છે, તેમા કારણભૂત કર્મ પણ બે પ્રકારના છે

(૧૧) રસનામકર્મ-જેનું આસ્વાદન કરાય તે રસ રસના પાચ પ્રકાર બને છે,

સ્પર્શનામ-સ્પૃશ્યતે ઃતિ સ્પર્શઃ, તન્નિવન્ધન સ્પર્શનામાપિ અષ્ટવિધમ્ ૧૨, 'અગુરુ લઘુનામે ૧૩, અગુરુ લઘુનામ-યદુદયવશાદ્ દેહિનાં, શરીરાણિ ન ગુરુણિ નાપિ લઘૂનિ, અપિતુ અગુરુ લઘુરૂપાણિ ભવન્તિ તદગુરુલઘુનામ ન પાપાણતુલવત્ ગુરુલઘુ ૧૩, 'ઉવઘાયનામે ૧૪, ઉપઘાતનામ-ઉપહન્યતે-યદુદયાત્ સ્વશરીગવયવૈરેવ શરીરા-ભ્યન્તરપરિવર્દમાનૈઃપ્રતિજિહ્વાગતઘ્નદલમ્બકચોરદન્તાદિભિઃસ્વયંકૃતોદ્બન્ધન યુગુપ્રપાતા-દિમિરૂત્પીડયતે તદુપઘાત નામ ૧૪, 'પરાઘાયનામે ૧૫, પરાઘાત નામ-પર આ હન્યતે યદુદયાત્ પ્રતિભાસમ્પન્ન ઓજસ્વીમનોદર્શનમાગ્રેણ વાક્ચાતુર્યેણ વા રાજસભામપિ ગતઃસન્ સંખ્યાનામપિ આશ્ચર્યં જનયતિ પ્રતિવાદિનશ્ચ પ્રતિમાહી-નાન્ સમ્પ્રાદયતિ તત્પરાઘાત નામ ૧૫, 'આણુગુચ્ચિણામે ૧૬, આણુપૂર્વીનામ-કૂર્પર હોતે હૈં । ઉસકા નિમિત્ત કર્મ મી પાંચ પ્રકાર કા હૈં ।

(૧૨) સ્પર્શનામકર્મ - જો સ્પૃષ્ટ ક્રિયા જાય વહ સ્પર્શ । સ્પર્શ કા જનક કર્મ સ્પર્શનામકર્મ હૈં ઓર ઉસકે આઠ મેદ હૈં ।

(૧૩) અગુલઘુનામકર્મ - જિસકે કારણ જીવોં કે શરીર ન પાપાણ કે સમાન ગુરુ ઓર ન રૂઢ કે સમાન લઘુ હો, વહ અગુરુલઘુ નામકર્મ કહલાતા હૈં ।

(૧૪) ઉપઘાતનામકર્મ - જિસ કર્મ કે ઉદય સે અપના શરીર અપને હી અવયવોં સે બાધિત હોતાહૈં, વહ ઉપઘાત નામ કર્મ કહલાતા હૈં, જૈસે પ્રતિજિહ્વા (પહ્લીમ) ગલ્લે ઘ્નદલમ્બક ચોરદન્ત, સ્વયં તૈયાર કિણ હુણ્ ઉદ્ બન્ધન (ફાંસી) યુગુપાત આદિસે અપને હી શરીર કો પીડા પહુંચાને વાલા કર્મ ।

(૧૫) પરાઘાત નામકર્મ - જિસ કર્મ કે ઉદયસે દુસરા કોઈ પ્રતિમાશાલી, ઓજસ્વી જન મી દેખતે હૈં - અપના વચન ચાતુર્ય સે પરાજિત હો જાતા હૈં, જિસ કર્મ કે ઉદય સે રાજસભા મેં જાને પર સમ્યો કો મી ચકિન કર દેતા હૈં ઓર

તેમના નિમિત્ત કર્મ પશુ પાચ પ્રકારના છે

(૧૨) સ્પર્શનામકર્મ - જે સ્પૃષ્ટ કરી શકાય તે સ્પર્શ, સ્પર્શના જનક કર્મ તે સ્પર્શ નામ કર્મ છે અને તેના આઠ મેદ છે.

(૧૩) અગુરુલઘુ નામકર્મ - જેના કારણે જીવોના શરીર ન પત્યરના સમાન ન શુદ્ધ અને રૂના સમાનલઘુ હોય છે તે અગુરુલઘુ નામકર્મ કહેવાય છે

(૧૪) ઉપઘાત નામકર્મ - જે કર્મના ઉદયથી પોતાનું શરીર પોતાના જ અવયવોથી બાધિત થાય છે, તે ઉપઘાત નામ કર્મ કહેવાય છે, જેમકે પ્રતિજિહ્વા (પહ્લીમ), ગલ્લે ઘ્નદલમ્બક, ચોરદન્ત, સ્વયં તૈયાર કરેલ ઉદ્બન્ધન (ફાંસી) મહાપાતક આદિથી પોતાના જ શરીરને પીડા પહોંચાડનાર કર્મ

(૧૫) પરાઘાત નામકર્મ - જે કર્મના ઉદયથી બીજો કોઈ પ્રતિમાશાલી, ઓજસ્વી માણસ પશુ જોતજોતામાં અથવા વચન ચાતુર્યથી પરાજિત થઈ જાય છે જે કર્મના ઉદયથી રાજ સભામાં જવાથી સમ્યોને પશુ ચકિત કરી દે છે અને પ્રતિવાદિયોને પ્રતિ-

અનુપૂર્વિકાનારેણ વક્રાકારેણેતિમાવયથાક્રમં દ્વિત્રિચતુઃસમયપ્રમાણેન વિગ્રહેણ ભવાન્નરોત્પત્તિ સ્થાને ગમનં કુર્વતો જીવસ્યાનુશ્રેણિ નિગતાગમનપરિપાટી આનુર્વી તદ્વિપારુવેધં નામકર્મપિ આનુર્વીનામિતિ કથયતે કારણે કાર્યોપચારાત્, તત્ચતુર્વિધમિત્યગ્રે પ્રસંગાનુસારેણ વક્ષ્યતે તત્ત્વગત્યંતરં સચ્છતો જીવસ્ય ચત્કર્મોદયાદતિશયેન તદ્ગમનાનુગુણ્યં સ્યાત્ તદાનુર્વીનામ, યથા ચારિવેગો વલીનર્દાદેઃ, યથા વા નસ્યોતસ્ય વલીવર્દસ્ય નાસારજ્જ્યાં પ્રતિવદ્ધા રજ્જુઃ, તથા-ડડનુર્વીકર્મ જીવસ્ય ગત્યંતરપ્રાપ્ત્યર્થં સમાકર્ષતયોપગ્રહસ્વરૂપમ્ ૧૬, 'ઉચ્છવાસનામે ૧૭' ઉચ્છવાસનામ યદુદયાદાત્મનઃ ઉચ્છવાસનિઃશ્વાસલબ્ધિઃ સજાયતે તદુચ્છવાસનામ, નતુ ઉચ્છવાસનામ્નેષ દિદ્ધૌ ઉચ્છવાસપર્યાપ્તિનામ્નો વૈયાધર્ગ્યપત્તિરિતિ ચેદત્રોચ્ચતે-ઉચ્છવાસનામ્ન ઉચ્છવાસનિ શ્વામયોગ્યાયોગ્યપુદ્ગલોપાદાનપરિત્યાગવિષયતયા જાયમાના લબ્ધિર્નોચ્છવાસપર્યાપ્તિ પ્રતિવાદિયોં કો પ્રતિભાહીન બના દેતા હૈ, વહ પરાધાત નામકર્મ કહલાતા હૈ ।

(૧૬) આનુર્વી નામકર્મ-કૂર્પર (કોહતી) લાંગલ (હલ) યા ગોમૂત્રિકા કે આકાર સે ક્રમશઃ દો, ત્રીન, યા ચાર સમય પ્રમાણ વિગ્રહગતિ સે ભવાન્તર મેં ઉત્પત્તિ સ્થાન કી ઓર ગતિ કરતે હુએ જીવ કો નિયત સ્થાન પર પહુંચા દેને-વાલા કર્મ આનુર્વી નામકર્મ કહલાતા હૈ । ઉસકે ચાર ભેદોં કા કથન આગે ક્રિયા જાણા । તાત્પર્ય યહ હૈ કિ જિસ કર્મ કે ઉદય સે દૂસરી ગતિ મેં જાતે હુએ જીવ કે ગમન કા નિયમન હો, જૈસે નકેલ સે વૈલ કી ગતિ કા નિયંત્રણ હોતા હૈ, વહ આનુર્વી નામકર્મ કહા જાતા હૈ ।

૧૭-ઉચ્છવાસ નામકર્મ-જિસ કર્મ કે ઉદય સે જીવ કો ઉચ્છવાસ-નિઃશ્વાસ લબ્ધિ કી પ્રાપ્તિ હોતી હૈ, વહ ઉચ્છવાસ નામકર્મ હૈ

શંકા-યદિ ઉચ્છવાસ નામકર્મ સે હી ઉચ્છવાસ કી સિદ્ધિ હો જાતી હૈ તો ઉચ્છવાસ પર્યાપ્તિ નામકર્મ વ્યર્થ હો જાણા ?

ભાહીન બનાવી દે છે, તે પરાધાત નામકર્મ કહેવાય છે.

(૧૬) આનુર્વી નામકર્મ-કૂર્પર (કોહતી) લાંગલ (હલ) અથવા ગોમૂત્રિકાના આકારથી ક્રમશઃ બે, ત્રણ અગર ચાર સમય પ્રમાણ વિગ્રહ ગતિથી ભવાન્તરમાં ઉત્પત્તિ સ્થાનની તરફ ગતિ કરતા જીવને નિયત સ્થાન પર પહોંચાડી દેનાર કર્મ આનુર્વી નામકર્મ કહેવાય છે. તેમના ચાર લેહોતુ કથન આગળ કરાશે. તાત્પર્ય એ છે કે બે કર્મના ઉદયથી બીજી ગતિમાં રહેલા જીવના ગમનનું નિયમન થાય, જેમ કે નાથથી બળદની ગતિનું નિયંત્રણ થાય છે. તે આનુર્વી નામકર્મ કહેવાય છે.

(૧૭) ઉચ્છવાસ નામકર્મ-જે નામકર્મના ઉદયથી જીવને ઉચ્છવાસ-નિઃશ્વાસ લાભની પ્રાપ્તિ થાય છે, તે ઉચ્છવાસ નામકર્મ છે.

શંકા-યદિ ઉચ્છવાસ નામકર્મના ઉદયથીજ ઉચ્છવાસની સિદ્ધિ થઈ જાય છે તો ઉચ્છવાસ પર્યાપ્તિ નામકર્મ વ્યર્થ થઈ જશે ?

વિના સ્પર્શ સાધયિતું શક્યોતિ, બાળક્ષેપણસમર્થોઽપિ જનો ધનુરુપાદાનશક્તિમન્તરા ક્ષેપ્તું સમર્થો ન ભવતિ, અતઃ ઉચ્છ્વાસપર્યાસિનિષ્પાદનાર્થમુચ્છ્વાસપર્યાસિનામ્ન ઉપયોગસંભવેન વૈય-
 ધ્યામાવાત્ ૧૭, 'આયવણામે ૧૮' આતપનામ-યદુદયનશ્ચાત્ પ્રાણિશરીરાણિ સ્પર્શપતોઽનુષ્ણા-
 ન્યપિ ઉષ્ણપ્રકાશલક્ષણમાતપં કુર્વન્તિ તદાતપનામ પુણ્યશાલિજીવેષુ જાયતે તદ્વિપાકશ્ચ
 સૂર્યમણ્ડલગતેષુ પૃથિવીકાયિકેષુ એવ સંભવતિ નો વદ્મૌ, તત્ત્વ ઉષ્ણત્વમુષ્ણસ્પર્શનામોદયવશાદ્,
 ઉત્કટલોહિતવર્ણનામોદયવશાચ્ચ પ્રકાશકત્વં ભવતિ ૧૮, 'ઉજ્જોયણામે ૧૯' ઉદ્ધોતનામ-યદુ-
 દયાત્ પ્રાણિશરીરાણિ અનુષ્ણપ્રકાશકરૂપમુદ્ધોતં કુર્વન્તિ યતિદેવોચ્ચરૈઽક્રિયચન્દ્રનક્ષત્રતારા-
 વિમાનરત્નોષધિવત્ તદ્ ઉદ્ધોતનામ ૧૯, 'વિદાયગતિણામે ૨૦' વિદાયોગતિનામ-વિદાયસા

સમાધાન-ઉચ્છ્વાસ નામકર્મ સે ઉચ્છ્વાસ-નિઃશ્વાસ કે યોગ્ય પુદ્ગલોં કા ગ્રહણ ઓર અયોગ્ય કા પરિત્યાગ વિષયક ઉત્પન્ન હોનેવાલી લઘ્વિ ઉચ્છ્વાસ પર્યાસિ કે વિના અપના કાર્ય સિદ્ધ નહીં કર સકતી, જૈસે બાળ છોડને મેં સમર્થ પુરુષ મી ધનુષ કો ગ્રહણ કિએ વિના ઉસે છોડને મેં સમર્થ નહીં હોતા હૈ હસ પ્રકાર ઉચ્છ્વાસ પર્યાસિ કા નિષ્પાદન કરને કે લિએ ઉચ્છ્વાસ નામકર્મ કી ઉપયોગિતા હૈ, અતએવ વહ વ્યર્થ નહીં હૈ ।

૧૮-આતપ નામકર્મ-જિસ કર્મ કે ઉદય સે જીવ કા શરીર સ્વરૂપ સે ઉષ્ણ ન હોકર મી ઉષ્ણ પ્રકાર રૂપ આતપ કો ઉત્પન્ન કરતા હૈ, વહ આતપ નામ-કર્મ કહલાતા હૈ । હસ કર્મ કા ઉદય સૂર્યમણ્ડલ મેં રહે હુએ પૃથ્વીકાયિક જીવોં મેં હી હોતા હૈ, અગ્નિકાય કે જીવોં મેં નહીં હોતા । અગ્નિકાય કે જીવોં મેં જો ઉષ્ણતા હોતી હૈં ઉસ કા કારણ ઉષ્ણસ્પર્શ નામકર્મ કા ઉદય સમજના

સમાધાન-ઉચ્છ્વાસ નામકર્મથી ઉચ્છ્વાસ નિઃશ્વાસના યોગ્ય પુદ્ગલોંનુ ગ્રહણ અને અયોગ્યના પરિત્યાગ વિષયક ઉત્પન્ન થનારી લઘ્વિ ઉચ્છ્વાસ પર્યાપ્તિના વિના પોતાનું કાર્ય સિદ્ધ નથી કરી શકતી, જેમ બાણ છોડવામાં સમર્થ પુરુષ પણ ધનુષને ગ્રહણ કર્યા સિવાય તેને છોડવામાં સમર્થ થતો નથી, એ પ્રકારે ઉચ્છ્વાસ પર્યાપ્તિનું નિષ્પાદન કરવા માટે ઉચ્છ્વાસ નામકર્મની ઉપયોગિતા છે. તેથી જ વ્યર્થ નથી.

(૧૮) આતપ નામકર્મ-જે કર્મના ઉદયથી જીવનું શરીર સ્વરૂપથી ઉષ્ણ નથી તો પણ ઉષ્ણ પ્રકાશ રૂપ આતપને ઉત્પન્ન કરે છે, તે આતપ નામકર્મ કહેવાય છે એ કર્મના ઉદય સૂર્ય મણ્ડલમાં રહેલા પૃથ્વીકાયિક જીવોમાં જ થાય છે. અગ્નિકાયના જીવોમાં નથી થતો. અગ્નિકાયના જીવોમાં જે ઉષ્ણતા હોય છે તેનું કારણ ઉષ્ણસ્પર્શ નામકર્મનો ઉદય સમજવો જોઈએ. ઉત્કટ રક્તવર્ણ નામકર્મના ઉદયથી તેમાં પ્રકાશકત્વ મળી આવે છે.

(૧૯) ઉદ્યોત નામકર્મ-જે કર્મના ઉદયથી પ્રાણિઓના શરીર ઉષ્ણતા રહિત પ્રકાશથી યુક્ત થાય છે, તે ઉદ્યોત નામકર્મ કહેવાય છે, જેમકે યતિ, દેવ, ઉત્તર વૈદિકિયાનુ

ગતિર્ગમનવિશેષો વિહાયો ગતિઃ, સા દ્વિવિધા, તદ્વિપાકવેદ્યં વિહાયોગતિનામકર્માપિ દ્વિવિ-
ધમિત્યગ્રે વક્ષ્યતે ૨૦, 'તસનામે ૨૧' ત્રસનામ-ત્રસ્યન્તિ-ઉષ્ણાદિ પરિતપ્તાઃ સન્તોઽમીપ્સિ-
તસ્થાનાદુદ્વિજન્તે છાયાદ્યાસેવનાર્થં સ્થાનાન્તરં ગચ્છન્તીતિ ત્રસાઃ-દ્વીન્દ્રિયાદયસ્તત્પર્યાય-
પરિણામવેદ્યં નામકર્માપિ ત્રસનામ ૨૧, 'સ્થાવરણામે ૨૨' સ્થાવરનામ-યદુદયવશાદુષ્ણાદ્ય-
મિતાપેઽપિ તત્સ્થાનપરિત્યાગાસમર્થાઃ સન્તઃ પૃથિવ્યપ્તેજોવાયુવનસ્પતિલક્ષણાઃ સ્થાવરા
ભવન્તિ તત્ સ્થાવરનામ ૨૨, 'સુદ્ધમનામે ૨૩' સુદ્ધમનામ-યદુદયવશાદ્ વહૂનામપિ સમુદિ-
ચાહિષ્ણુઃ । ઉત્કટરક્તવર્ણ નામકર્મ કે ઉદય સે ઉસ મેં પ્રકાશત્વ પાયા જાતા હૈ ।

૧૯-ઉદ્યોત નામકર્મ-જિસ કર્મ કે ઉદય સે પ્રાણિયોં કે શરીર ઉષ્ણ
રહિત પ્રકાશ સે યુક્ત હોતે હૈં, વહ ઉદ્યોતનામકર્મ કહલાતા હૈ, જૈસે-યતિ,
દેવ, ઉત્સરવૈક્રિયધાન્, ચન્દ્ર, નક્ષત્ર, તારાવિમાન, રત્ન ઔર ઔષધિ ।

૨૦-વિહાયોગતિનામ કર્મ-વિહાયસના કે દ્વારા ગમન હોના વિહાયોગતિ હૈ ।
વિહાયોગતિ કે દો ભેદ હૈં । ઉસકા કારણભૂત કર્મ બી દો પ્રકાર કા હૈ,
યહ આગે કહેંગે ।

૨૧-ત્રસનામકર્મ-જો જીવ ત્રસ કો પ્રાપ્ત હોતે હૈં, ગર્મી આદિ સે તપ્ત
હોકર છાયા આદિ કા સેવન કરને કે લિષ્ઠ દૂસરે સ્થાન પર જાતે હૈં, એસે
દ્વીન્દ્રિયાદિ જીવ ત્રસ કહલાતે હૈં ત્રસ પર્યાય કા કારણભૂત કર્મ ત્રસનામકર્મ
સમજના ચાહિષ્ણુ ।

૨૨-સ્થાવરનામકર્મ-જિસ કર્મ કે ઉદય સે જીવ સર્દીગર્મીં સે પીડિત
હોને પર બી ઉસ સ્થાન કો ત્યાગને મેં સમર્થ ન હો સકે, વહ સ્થાવર નામકર્મ
હૈં । પૃથ્વીકાય, અપ્કાય, તેજસ્કાય, વાયુકાય ઔર વનસ્પતિકાય, કે જીવ સ્થા-
વર કહલાતે હૈં ।

૨૩-સુદ્ધમનામકર્મ-જિસ કર્મ કે ઉદય સે બહુત-સે પ્રાણિયોં કે શરીર
ચન્દ્ર, નક્ષત્ર, તારા, વિમાન, રત્ન, અને ઔષધિ,

(૨૦) વિહાયોગતિ નામકર્મ-વિહાયસના દ્વારા ગમન થવું વિહાયો ગતિ છે. વિહાયો
ગતિના બે ભેદ છે તેના કારણભૂતકર્મ પણ બે પ્રકારનાં છે, તે આગળ કહેવાશે.

(૨૧) ત્રસનામકર્મ-જે જીવ ત્રસને પ્રાપ્ત થાય છે, ગર્મીં આદિથી તપ્ત થઇને
છાયા વગેરેનું સેવન કરવા માટે બીજા સ્થાન પર જાય છે, એવા દ્વીન્દ્રિયાદિ જીવ ત્રસ
કહેવાય છે. ત્રસ પર્યાયના કારણભૂત કર્મ ત્રસનામકર્મ સમજવું જોડો.

(૨૨) સ્થાવરનામકર્મ-જે કર્મના ઉદયથી જીવ સર્દીં ગર્મીંથી પીડિત થવા છતાં
પણ તે સ્થાનને છોડવા સમર્થ ન થઈ શકે, તે સ્થાવર નામકર્મ છે, પૃથ્વીકાયિક,
અપ્કાયિક, તેજસ્કાયિક, વાયુકાયિક અને વનસ્પતિકાયિકના જીવ સ્થાવર કહેવાય છે.

(૨૩) સુદ્ધમ નામકર્મ-જે કર્મના ઉદયથી ઘણાં પ્રાણીઓના શરીર સમુદિત થતાં

તાનાં પ્રાણિશરીરાણિ છદ્મસ્થ ચક્ષુર્ગ્રાહ્યાનિ ન ભવન્તિ તત્ સૂક્ષ્મનામ, ઉક્તञ्च-‘સૂક્ષ્મનામ યદુદયાત્ સૂક્ષ્મો ભવતિ, અત્યન્તસૂક્ષ્મ इत्यर्थः’ इति २३, ‘वापरणामे २४’ वादरनाम-यदुदयवशात् जीवा वादरा भवन्ति, वादरत्वलक्षणपरिणतिविशेषभासादयन्ति, इत्यर्थः, तथा च तदुदयात् पृथिव्यादेरेकैकस्य प्राणिशरीरस्य चक्षुर्ग्राह्यत्वाभावेऽपि बहूनां समुदाये चक्षुषा-ग्राह्यत्वं भवतीति भावः २४, ‘पज्जत्तणामे २५’ पर्याप्तिनाम-यदुदयवशात् स्वयत्प्याहारादि-पर्याप्ति निष्पादनसमर्थो भवति तद्-आहारादिपुद्गलोपादानपरिणमनहेतुरात्मनः शक्तिविशेषः पर्याप्तिनाम २५, ‘अपज्जत्तणामे २६’ अपर्याप्तकनाम-तद्भिन्नं पर्याप्तकविपरीतमपर्याप्तकनाम समुदित होने पर भी छद्मस्थ को दृष्टिगोचर न हों, वह सूक्ष्मनामकर्म कह-लाता है । कहा भी है-‘जिसके उदय से जीव सूक्ष्म अर्थात् अत्यन्त सूक्ष्म होता है, वह सूक्ष्मनामकर्म है ।’

૨૪-વાદરનામકર્મ-જિસ કર્મ કે ઉદય સે જીવ વાદર હોતે હે, અર્થાત્ જો કર્મ વાદરતા-પરિણામ કો ઉત્પન્ન કરતા હે વહ વાદરનામકર્મ કહલાતા હે । પૃથ્વીકાયિક એક-એક પ્રાણી કા શરીર યદ્યપિ ચક્ષુ દ્વારા ગ્રાહ્ય નહીં હોતા, તથાપિ-બહુતોં કા સમુદાય ગ્રાહ્ય હો જાતા હે, યહ વાદર નામકર્મ કે ઉદય કા ફલ હે ।

૨૫-પર્યાપ્તિ નામકર્મ-જિસ કે ઉદય સે જીવ અપને યોગ્ય આહાર આદિ પર્યાપ્તિયોં કો પૂર્ણ કરને મેં સમર્થ હોતા હે, વહ આહાર આદિ કે પુદ્ગલોં કો ગ્રહણ કરકે, ઉન્હેં આહારાદિ કે રૂપ મેં પરિણત કરને કી કારણભૂત આત્મા કી શક્તિ પર્યાપ્તિ નામકર્મ હે ।

૨૬-અપર્યાપ્ત નામકર્મ-જો પર્યાપ્ત નામકર્મ સે ભિન્ન સ્વભાવ વાલા અર્થાત્ જિસ કર્મ કે ઉદય સે જીવ અપની પર્યાપ્તિયાં પૂર્ણ ન કર સકે, વહ અપર્યાપ્તિ

પણુ છદ્મસ્થ ને દૃષ્ટિગોચર ન થાય તે સૂક્ષ્મનામ કર્મ કહેવાય છે

કહુ પણુ છે-‘જેના ઉદયથી જીવ સૂક્ષ્મ અર્થાત્ અત્યન્ત સૂક્ષ્મ થાય છે, તે સૂક્ષ્મ નામકર્મ છે.’

(૨૪) વાદર નામકર્મ-જે કર્મના ઉદયથી જીવ વાદર થઈ જાય છે, અર્થાત્ જે કર્મ વાદરતા પરિણામને ઉત્પન્ન કરે છે, તે વાદરનામકર્મ કહેવાય છે. પૃથ્વીકાયિક એક એક પ્રાણીના શરીર યદ્યપિ ચક્ષુદ્વારા ગ્રાહ્ય નથી થતા તથાપિ ઘણાં સમુદાય ગ્રાહ્ય થઈ જાય છે, આ વાદર નામકર્મના ઉદયનું ફલ છે

(૨૫) પર્યાપ્તિનામકર્મ-જેના ઉદયથી જીવ પોતાને યોગ્ય આહાર આદિ પર્યાપ્તિયોને પૂર્ણ કરવામાં સમર્થ થાય છે, તે આહાર આદિ પુદ્ગલોને ગ્રહણ કરીને, તેમને આહાર-રૂપમાં પરિણત કરવાના કારણભૂત આત્માની શક્તિ પર્યાપ્તિ નામકર્મ કહેવાય છે.

(૨૬) અપર્યાપ્તિ નામકર્મ-જે પર્યાપ્તિ નામકર્મથી ભિન્ન સ્વભાવવાળા હોય અર્થાત્ જે કર્મના ઉદયથી જીવ પોતાની પર્યાપ્તિયો પૂર્ણ ન કરી શકે, તે અપર્યાપ્તિ નામકર્મ

અવસેયમ્ ૨૬, 'સાધારણશરીરનામે ૨૭' સાધારણશરીરનામ-યદુદયવશાદ્ અનન્તાનાં જીવા નામેકં શરીરં સંજાયતે તત્સાધારણશરીરનામ ૨૭, 'પ્રત્યેકશરીરનામે ૨૮' પ્રત્યેકશરીરનામ-યદુદયવશાત્ જીવં જીવં પ્રતિ મિન્નં મિન્નં શરીરં જાયતે તત્પ્રત્યેકશરીરનામ ૨૮, 'ચિરનામે ૨૯' સ્થિરનામ-યદુદયવશાત્ શરીરાવયવાનાં શિરોઽસ્થિદન્તાનાં સ્થિરત્વં ભવતિ તત્ સ્થિરનામ ૨૯, 'અચિરનામે ૩૦' અસ્થિરનામ-યદુદયાદ્જિહ્વાદીનામવયવા ન સ્થિરત્વં ભવતિ તદસ્થિરનામ ૩૦, 'શુભનામે ૩૧' શુભનામ-યદુદયવશાદ્ નાભેરુપરિતના 'અવયવાઃ શુભા ભવન્તિ તત્ શુભનામ યથા કેનચિત્ શિરસા સ્પૃષ્ટો જનઃ પ્રસીદતિ ૩૧, 'અશુભનામે ૩૨' અશુભનામ-યદુદયવશાત્ નામેરધઃ સ્થિતાશ્ચરણાદયોઽવયવા અશુભા ભવન્તિ તદશુભનામ, યથા ચરણેન સ્પૃષ્ટો જનોરુષ્ટો ભવતિ, અથ કામિનીજનપાદેનાપિ સ્પૃષ્ટો જનઃ પરિતુષ્યતિ નામકર્મ સમઘ્નના ચાહિષ્ ।

૨૭-સાધારણશરીર નામકર્મ-જિસ કર્મ કે ઉદય સે અનન્ત જીવોં કા એક હી શરીર હો ।

૨૮-પ્રત્યેકશરીર નામકર્મ-જિસકે ઉદય સે પ્રત્યેક જીવ કા શરીર પૃથક્-પૃથક્ હો ।

૨૯-સ્થિરનામકર્મ-જિસ કે ઉદય સે શિર, અસ્થિ, દાંત આદિ શરીર કે અવયવ સ્થિર હોં, વહ સ્થિરનામકર્મ ।

૩૦-અસ્થિરનામકર્મ-જિસ કર્મ કે ઉદય સે જીભ આદિ શરીરાવયવ અસ્થિર હોતે હોં ।

૩૧-શુભનામકર્મ-જિસ કર્મ કે ઉદય સે નાભિ સે ડપર કે અવયવ શુભ હો, જૈસે શિર સે સ્પૃષ્ટ હોકર મનુષ્ય પ્રસન્ન હોતા હૈ ।

૩૨-અશુભ નામકર્મ-જિસ કર્મ કે ઉદય સે નાભિ સે નીચે કે ચરણ આદિ શરીરાવયવ અશુભ હોતે હોં, વહ અશુભ નામકર્મ હૈ, જૈસે પૈર કા સ્પર્શ હો

સમજવાં ભોધજે,

(૨૭) સાધારણ શરીર નામકર્મ-જે કર્મના ઉદયથી અનન્ત જીવોનાં એક જ શરીર હોય

(૨૮) પ્રત્યેક શરીર નામકર્મ-જેના ઉદયથી પ્રત્યેક જીવના શરીર પૃથક્ પૃથક્ હોય.

(૨૯) સ્થિરનામકર્મ-જેના ઉદયથી શિર, અસ્થિ, દાંત આદિ શરીરના અવયવ સ્થિર થાય તે સ્થિર નામકર્મ છે

(૩૦) અસ્થિર નામકર્મ-જે કર્મના ઉદયથી જીભ આદિ શરીરાવયવ અસ્થિર હોય છે,

(૩૧) શુભનામકર્મ-જે કર્મના ઉદયથી નાભિથી ડપરના અવયવ શુભ હોય, જેમકે મસ્તકથી સ્પૃષ્ટ થઈને મનુષ્ય પ્રસન્ન થાય છે,

(૩૨) અશુભ નામકર્મ-જે કર્મના ઉદયથી નાભિથી નીચેના ચરણ આદિ શરીરાવયવ અશુભ હોય છે, તે અશુભ નામકર્મ છે, જેમ પગનો સ્પર્શ થઈ જતા મનુષ્ય

इति व्यतिरेक इति चेदत्रोच्यते-तस्य परितोषस्य मोहनीयकर्मनिवन्धनत्वेन दोषाभावात् ३२, 'सुभगनामे ३३' सुभगनाम-यदुदयवशादनुपकारिजनोऽपि सर्वस्य प्रियो भवति तत् सुभगनाम ३३, 'दुर्भगनामे ३४' दुर्भगनाम-यदुदयवशात् उपकारिजनोऽपि लोकस्य अप्रियो भवति तद् दुर्भगनाम, आह च-'अणुवक्त्रेण बहूनां जोहु पिओ तस्स सुभगनामुदओ। उव गारकारगो वि हु न रुचए दुब्भगस्सदए ॥१॥ सुभगुदए वि हु कोई किंची आसज्ज दुब्भगो-जइवि। जायइ तद्दीसाओ जहा अभव्वाण तित्थयरो ॥२॥' अनुपकृतेऽपि बहूनां यः प्रियस्तस्य सुभगनाम्न उदयः। उपकारकोऽपि न रोचते दौर्भाग्यस्योदये ॥१॥ सुभगस्यो-दयेऽपि कश्चित् कश्चिदासाद्य दुर्भगोयद्यपि। जायते तद्दोषाद् यथाऽभव्यानां तीर्थकरः ॥२॥ इति, ३४, 'सुसरनामे ३५' सुस्वरनाम-यदुदयवशाद् जीवस्यस्वरः श्रोतॄणां प्रमोदहेतुः

જાને પર મનુષ્ય રુષ્ટ હો જાતા હૈ । યદ્યપિ કામિની કે પૈર કે સ્પર્શ સે બી મનુષ્ય કો પરિતોષ કી પ્રાપ્તિ હોતી હૈ, કિન્તુ ઉસકા કારણ મોહનીય કર્મ હૈ, અતઃ એવ કોઈ દોષ નહીં ।

૩૩-સુભગનામકર્મ-જિસ કર્મ કે ઉદય સે કિસી કા ઉપકાર ન કરને પર બી મનુષ્ય સર્વપ્રિય હોતા હૈ, વહ સુભગનામકર્મ કહલાતા હૈ ।

૩૪-દુર્ભગનામકર્મ-જિસ કે ઉદય સે ઉપકારક હોને પર બી જીવલોક મેં અપ્રિય હો । કહા બી હૈ-'જો ઉપકાર ન કરતા હુઆ બી બહુતોં કા પ્રિય હોતા હૈ, ઉસે સુભગનામકર્મ કા ઉદય સમજના ચાહિએ । દુર્ભગનામકર્મ કે ઉદય સે જીવ દૂસરો કા ઉપકાર કરતા હુઆ બી પ્રિય નહીં હોતા હૈ ॥ ૧ ॥ સુભગ નામકર્મ કા ઉદય હોને પર બી કોઈ કિસી કે લિએ ઉસકે દોષ કે કારણ દુર્ભગ અર્થાત્ અપ્રિય હો જાતા હૈ, જૈસે તીર્થકર ભગવાન્ અભવ્ય જીવો કે લિએ દુર્ભગ અપ્રિય હોતે હૈ । યહ અભવ્ય જીવો કા હી દોષ હૈ ॥ ૨ ॥

૩૫ યદ્ય બીય છે, બેડે કામિનીના પગના સ્પર્શથી પણ મનુષ્યને પરિતોષની પ્રાપ્તિ થાય છે, કિન્તુ તેણે કારણ મોહનીય કર્મ છે, તેથી કોઈ દોષ નથી.

(૩૩) સુભગ નામકર્મ-જે કર્મના ઉદયથી કોઈને ઉપકાર ન કરવા છતાં પણ મનુષ્ય સર્વપ્રિય થાય છે, તે સુભગ નામકર્મ કહેવાય છે

(૩૪) દુર્ભગ નામ કર્મ-જેના ઉદયથી ઉપકારક રવા છતાં પણ એવ જગત્માં અપ્રિય બને કહ્યું પણ છે 'જે ઉપકાર ન કરવા છતાં પણ ઘણાને પ્રિય બને છે. તેને સુભગ નામ કર્મનો ઉદય સમજવો નેહ્યો.

'દુર્ભગનામકર્મના ઉદયથી એવ બીબાને ઉપકાર કરવા છતાં પણ પ્રિય નથી બનતા. સુભગ નામકર્મનો ઉદય હોવા છતાં પણ કોઈ કોઈના માટે તેના દોષને કારણે દુર્ભગ અર્થાત્ અપ્રિય બની બીય છે, જેમ તીર્થકર ભગવાન્ અભવ્ય એવાને માટે દુર્ભગ અપ્રિય થાય છે. તે અભવ્ય એવાના જ દોષ છે. ૨

सम्पद्यते तत् सुस्वरनाम कोकिलादिवत् ३५, 'दसरनामे ३६' दुःस्वरनाम-यदुदयवशात् जीवस्य स्वरः श्रोतृजनमप्रीत्ये संजायते तद्दुः स्वरनामकाकादिवत् ३६, 'अदेज्जन म ३७' आदेयनाम-यदुदयवशात् जीवो यत् किमपि चेष्टते भापते वा तत् सर्वं लोकः प्रमाणयति, दर्शनानन्तरमेव च लोकोऽभ्युत्थानादिना सत्करोति तद् आदेयनाम ३७, 'अनादेज्जनामे ३८' अनादेयनाम-यदुदयवशात् समीचीनमपि भाषमाणो नोपादेयवचनो भवति, नापि उपक्रियमाणोऽपि जनस्नमभ्युत्थानादिना सत्करोति तदनादेयनाम ३८, 'जसोः कृत्तिणामे ३९' यशः-कीर्तिनाम-यशसा तपः शौर्यपराक्रमत्यागादि समुपाजितख्यात्या कीर्तन-संशब्दनं यशः कीर्तिः, अथवा सर्वं दिग्ग्यापिनी पराक्रमजन्या वा सर्वजनोत्कीर्तनीयगुणता

३५-सुस्वरनामकर्म-जिस के उदय से जीव का स्वर श्रोताओं के प्रमोद का कारण हो जैसे कोयल का स्वर, वह सुस्वरनामकर्म है ।

३६-दुःस्वरनामकर्म-जिस कर्म के उदय से जीव का स्वर श्रोताओं की अप्रीति का कारण हो, जैसे काक का स्वर, वह दुस्वरनामकर्म है ।

३७-आदेयनामकर्म-जिस के उदय से, जीव जो कुछ भी करे अथवा कहे, उस सब को लोक प्रमाणभूत मान ले और देखते ही उठकर सत्कार करे, वह आदेयनामकर्म है ।

३८-अनादेयनामकर्म-जिस के उदय से समीचीन भाषण करने पर भी वचन ग्राह्य या मान्य न हो और उपकार करने पर भी लोग अभ्युत्थान आदि कर के स्वागत न करें, वह अनादेय नामकर्म है ।

३९-यशःकीर्तिनामकर्म-यश अर्थात् तप, शौर्य, पराक्रम, त्याग आदि के द्वारा उपार्जित ख्याति के कारण प्रशंसा होना यशःकीर्ति है । अथवा सब दिशाओं में फैली हुई या पराक्रम जनित ख्याति यश कहलाती है और एक

(३५) सुस्वर नामकर्म-जेना उदयथी एवेनो स्वर श्रोतायेना प्रमादु कारणु होय, जेम कोयलने स्वर, ते सुस्वर नामकर्म छे.

(३६) दुःस्वर नामकर्म-जे कर्मना उदयथी एवेनो स्वर श्रोतायेनी अप्रीति भेणववानु कारणु अने. जेम कागडानो स्वर, ते दुस्वर नामकर्म छे.

(३७) आदेय नामकर्म-जे कर्मना उदयथी, एव जे कर्ध पणु करे अथवा कहे तेने अथा लोक प्रमाण भूत मानी ले अने तेने जोता जे जीने सत्कार करे ते आदेयनाम कर्म छे,

(३८) अनादेय नामकर्म-जेना उदयथी समीचीन भाषणु करवा छतां पणु वचन ग्राह्य अगर मान्य न थाय अने उपकार करवा छतां पणु लोक अभ्युत्थान आदि करीने स्वागत न करे, ते अनादेय नामकर्म छे,

(३९) यश कीर्ति नाम कर्म-यश अर्थात् तप, शौर्य, पराक्रम, त्याग आदि द्वारा उपार्जित ख्यातिना कारणे प्रशंसा यवी ते यश कीर्ति छे, अथवा अथी दिशाओंमा फैला-

યશઃ, એકદેશવ્યાપિની પુણ્યજન્યા વા રૂપાતિઃ કીર્તિસ્તે ઉભે યદુદયવશાદ્ ભવત સ્તદ્ યશઃ કીર્તિનામ ૩૯, 'અજસો કિત્તિનામે ૪૦' અયશઃ કીર્તિનામ-યદુદયવશાદ્ ઉદાસીનસ્યાપિ જનસ્થાનાદરણીયો ભવતિ તદયશઃ કીર્તિનામ ૪૦, 'ગિમ્માણનામે ૪૧' નિર્માણનામ-યદુદયવશાત્ પ્રાણિશરીરેષુ સ્વસ્વજાત્યનુસારેણાક્લપ્ત્યજ્ઞાનાં પ્રતિનિયતશરીરસ્થાનવર્તિત્વં ભવતિ તન્નિર્માણનામ ૪૧, 'તિત્થગરણામે ૪૨' તીર્થકરનામ-યદુદયવશાત્ પશ્ચત્રિશદ્વાણીગુણા સ્તથાચતુર્લ્લિશદતિશયાઃ પ્રાદુર્ભવન્તિ તત્ તીર્થકરનામ ૪૨ इत्येवंरीत्या नामकर्मणो द्वाच-
ત્વારિશદ્ભેદાઃ પ્રતિપાદિતાઃ,

સમ્પ્રતિ-તેષામેવ ગત્યાદીનામવાન્તરભેદપ્રતિપાદનાર્થનાહ-'ગણનામેણં મંતે ! કમ્મે કહિવહે પળ્લત્તે ?' હે મદન્ત ! ગતિનામ સ્વલ્પ કર્મ કતિવિધં પ્રજ્ઞસમ્ ? ભગવાનાહ-'ગોયમા !' હે ગૌતમ ! 'અગ્ગિવહે પળ્લત્તે' ગતિનામકર્મ ચતુર્વિધં પ્રજ્ઞસમ્, 'તં જહા-નિરયગણનામે ?

દિશા મેં વ્યાસ હોને વાલી પુણ્ય જનિત રૂપાતિ કીર્તિ કહ્લાતી હૈ । જિસ કર્મ કે ઉદય સે ઇન દોનો કી પ્રાપ્તિ હો વહ યશઃકીર્તિનામકર્મ હૈ ।

૪૦-અયશઃકીર્તિનામ કર્મ-જિસ કે ઉદય સે મધ્યસ્થ જનોં કે ભી અનાદર કા પાત્ર બને, વહ કર્મ ।

૪૧-નિર્માણનામકર્મ-જિસ કે ઉદય સે પ્રાણિયોં કે શરીર મેં અપની-અપની જાતિ કે અનુસાર અંગોપાંગો કા યથા સ્થાન નિર્માણ હોતા હૈ ।

૪૨-તીર્થકરનામકર્મ-જિસ કર્મ કે ઉદય સે પૈતીસ વાણી કે ગુણ ઔર ચૌતીસ અતિશય પ્રકટ હોતે હૈ, વહ તીર્થકર નામ કર્મ કહ્લાતા હૈ । યે નામ કર્મ કે વચાલીસ ભેદ હુણ ।

અબ હન કે અવાન્તર ભેદો કા કથન કિયા જાતા હૈ

ગૌતમસ્વામી-હે ભગવન્ ! ગતિનામકર્મ કિતને પ્રકાર કા કહા હૈ ?

ભગવાન્-હે ગૌતમ ! ગતિનામ કર્મ ચાર પ્રકાર કા કહા હૈ, વહ ઇસ પ્રકાર-

યેલી અથવા પરાક્રમ જનિત ખ્યાતિ યશ કહેવાય છે અને એક દિશામાં વ્યાપ્ત થનારી પુણ્ય જનિત ખ્યાતિ કીર્તિ કહેવાય છે. જે કર્મના ઉદયથી એ બન્નેની પ્રાપ્તિ થાય તે યશઃકીર્તિ નામકર્મ છે.

(૪૦) અયશ કીર્તિ નામકર્મ-જેના ઉદયથી મધ્યસ્થ જનો ના પણ અનાદરનું પાત્ર થવાય, તે કર્મ

(૪૧) નિર્માણ નામકર્મ-જેના ઉદયથી પ્રાણિયોના શરીરમાં યોતયોતાની જાતિના અનુસાર અંગોપાંગનું યથાસ્થાન નિર્માણ થાય છે તે

(૪૨ તીર્થ કર નામકર્મ-જે કર્મના ઉદયથી પાત્રીસ વાણીના ગુણ અને ચૌવીસ અતિશય પ્રગટ થાય છે, તે તીર્થ કર નામકર્મ કહેવાય છે. આ નામકર્મના બે તાલીસ ભેદ થયા.

હેવે તેમના અવાન્તર ભેદોનું કથન કરાય છે-

શ્રી ગૌતમસ્વામી-હે ભગવન્ ! ગતિનામકર્મ કેટલા પ્રકારના કહ્યા છે ?

તિરિયગ્ગિનામે ૨ મણુયગ્ગિનામે ૩ દેવગ્ગિનામે ૪' તથા-નિરયગ્ગિનામ ૧ તિર્યગ્ગિનામ ૨ મણુયગ્ગિનામ ૩ દેવગ્ગિનામ ૪, ગૌતમઃ પૃચ્છતિ-‘જાહ્ જામે ણં મંતે ! નમ્મે પુચ્છા’ જાતિનામ સ્વલ્પ કર્મ કતિવિધં પ્રજ્ઞસમ્ ?’ इति पृच्छा, भगवानाह-‘गोयमा !’ हे गौतम ! ‘पंचविहे पण्णत्ते’ जातिनामकर्म पञ्चविधं प्रज्ञसम् ‘तं जहा-एगिन्द्रियजाःणामे जाव पंचिन्द्रियजाणामे’ तद्यथा-एकेन्द्रियजातिनाम १ यावद्-द्वीन्द्रियजातिनाम २ त्रीन्द्रियजातिनाम ३ चतुरिन्द्रियजातिनाम ४, पञ्चेन्द्रियजातिनाम ५, गौतमः पृच्छति-‘सरीरणामे णं मंते ! कम्मे कइविहे पण्णत्ते ?’ हे भदन्त ! शरीरनाम स्वं कर्म कतिविधं प्रज्ञसम् ? भगवानाह-‘गोयमा !’ हे गौतम ! ‘पंचविहे पण्णत्ते’ शरीरनामकर्म पञ्चविधं प्रज्ञसम् ‘तं जहा-ओरा-लियसरीरणामे जाव कम्मगसरीरणामे’ तद्यथा-औदारिकशरीरनाम १ यावद्-वैक्रियशरीरनाम २ आहारकशरीरनाम ३ तैजसशरीरनाम ४ कर्मणशरीरनाम ५, तत्र शरीरं तावद् औदारिकवैक्रियाहारकतैजसकर्मणभेदेन पञ्चविधं भवति, तन्निवन्धनं नामापि पञ्चविध-

(१) नरकगतिनामकर्म (२) तिर्य्यचगतिनामकर्म (३) मणुष्यगतिनामकर्म और (४) देवगतिनाम कर्म ।

ગૌતમસ્વામી-હે ભગવન્ ! જાતિનામકર્મ કિતને પ્રકાર કા હૈ ?

ભગવાન્-હે ગૌતમ ! જાતિનામકર્મ કે પાંચ ભેદ હૈ, યથા-(૧) એકેન્દ્રિય-જાતિનામ (૨) દ્વીન્દ્રિયજાતિનામ (૩) ત્રીન્દ્રિયજાતિનામ (૪) ચતુરિન્દ્રિયજાતિનામ ઓર (૫) પંચેન્દ્રિયજાતિનામ ।

ગૌતમસ્વામી-હે ભગવન્ ! શરીરનામકર્મ કે કિતને ભેદ હૈ ?

ભગવાન્-હે ગૌતમ ! શરીરનામકર્મ કે પાંચ ભેદ હૈ, વે હસ પ્રકાર-(૧) ઔદારિકશરીરનામ (૨) વૈક્રિયશરીરનામ (૩) આહારક શરીરનામ (૪) તૈજસ શરીરનામ ઓર (૫) કાર્મણ શરીરનામ । इनमें से जिस के उद्द्य से औदारिक

શ્રીભગવાન્-હે ગૌતમ ! ગતિનામકર્મ ચાર પ્રકારના કહ્યા છે, તે આ પ્રકારે-(૧) નરકગતિનામકર્મ (૨) તિર્યચ ગતિનામકર્મ (૩) મણુષ્ય ગતિનામકર્મ અને (૪) દેવગતિનામકર્મ

શ્રી ગૌતમસ્વામી-હે ભગવન્ ! જાતિનામકર્મ કેટલા પ્રકારના કહ્યા છે ?

શ્રીભગવાન્-હે ગૌતમ ! જાતિનામકર્મ પાંચ પ્રકારના કહ્યા છે, તે આ પ્રકારે (૧) એકેન્દ્રિય જાતિનામ (૨) દ્વીન્દ્રિય જાતિનામ (૩) ત્રીન્દ્રિય જાતિનામ (૪) ચતુરિન્દ્રિય જાતિનામ અને (૫) પંચેન્દ્રિય જાતિનામ.

શ્રી ગૌતમસ્વામી-હે ભગવન્ ! શરીરનામકર્મના કેટલા ભેદ કહેલા છે ?

શ્રી ભગવાન્-હે ગૌતમ ! શરીરનામકર્મના પાંચ ભેદ છે, તે આ પ્રકારે-(૧) ઔદારિક શરીરનામ (૨) વૈક્રિય શરીરનામ (૩) આહારક શરીરનામ (૪) તૈજસશરીરનામ અને (૫) કાર્મણ શરીરનામ,

મિત્યુક્તમ્, તત્ર યદુદયવશાદૌદારિકશરીરપ્રાયોગ્યાન પુદ્ગલાન્ ઉપાદાય ઔદારિકશરીરરૂપ-
તયા પરિણમયતિ, પરિણમ્ય જીવપ્રદેશૈઃ સદ્ અન્યોન્યાનુગમરૂપતયા સમ્બધ્નાતિ તદૌદારિ-
કશરીરનામ, એનમન્યેષ્વપિ શરીરનામસુ અવસેયમ્, ગૌતમઃ પૃચ્છતિ—‘સરીરોવંગનામે ણં
મંતે ! કસ્મે કદ્વિદે પળ્લત્તે ?’ હે મદન્ત ! શરીરાદ્ગોપાદ્ગનામકર્મ કતિવિધં પ્રજ્ઞસમ્ ? મગ-
વાનાહ—‘ગોયમા !’ હે ગૌતમ ! ‘તિવિદે પળ્લત્તે’ શરીરાદ્ગોપાદ્ગનામકર્મ ત્રિવિધં પ્રજ્ઞસમ્,
તત્રાષ્ટૌ અદ્ગાનિ—‘સીસમુરોયરપિટ્ટો દો વાહ ઋત્યાય અદ્દંગા’ શીર્ષમ્ ઊરઃ, ઊદરમ્ પૃષ્ઠમ્ ઘ્રી-
વાહ, ઋણી ચ અષ્ટાવદ્ગાનિ, અન્યાનિ તત્પ્રત્યવયવદ્ભૂતાનિ અદ્દગુલ્પિર્વરેલાદીનિ ઉપાદ્ગાનિ,
‘તં જહા—ઓરાહિયસરીરોવંગનામે, વેઽઉચ્ચિયસરીરોવંગનામે, આહારગસરીરોવંગનામે’ તથા—
ઔદારિકશરીરાદ્ગોપાદ્ગનામ, વૈક્રિયશરીરાદ્ગોપાદ્ગનામ, આહારકશરીરાદ્ગોપાદ્ગનામ, તત્ર યદુ-
દયવશાદૌદારિકશરીરતયા પરિણતાનાં પુદ્ગલાનામદ્ગોપાદ્ગવિભાગપરિણતિરૂપજાયતે તદૌ-
દારિકાદ્ગોપાદ્ગનામ, એવમેવ વૈક્રિયાહારકાદ્ગોપાદ્ગનામ્ની અપિ અવસેયે, તૈજસકાર્મણયોઃ પુનઃ
શરીર કે યોગ્ય પુદ્ગલોં કો ગ્રહણ કર કે ઔદારિક શરીર કે રૂપ મેં પરિણ-
માતા હૈ ઓર પરિણમા કર જીવ પ્રદેશોં કે સાથ એકમેક કરતા હૈ, વહ ઔદા-
રિકશરીરનામકર્મ કહલાતા હૈં । હસી પ્રકાર અન્ય શરીરનામકર્મોં કા.ભી સ્વરૂપ
સમજ્ઞ લેના ચાહિય ।

ગૌતમસ્વામી—હે મગવન્ ! શરીરોપાંગ નામકર્મ કે કિતને મેદ કહે હૈં ?

મગવાન્—ગૌતમ ! શરીરોપાંગનામ કર્મ કે ત્રિન મેદ કહે ગયે હૈં, યથા—
ઔદારિક શરીરાંગોપાંગ, વૈક્રિય શરીરાંગોપાંગ ઓર આહારક શરીરાંગોપાંગ ।
જિસ કર્મ કે ઉદય સે ઔદારિક શરીર રૂપ સે પરિણત પુદ્ગલોં મેં અંગોપાંગ
વિભાગ ઉત્પન્ન હોતા હૈ વહ ઔદારિક શરીરાંગોપાંગ કહલાતા હૈ । હસી
પ્રકાર વૈક્રિયાંગોપાંગ એવં આહારક શરીરોપાંગ ભી સમજ્ઞના ચાહિય । તૈજસ
ઓર કાર્મણ શરીર જીવ કે પ્રદેશોં કે અનુસાર હોતે હૈં, અતઃ ઉનમેં અંગો-

તેમનામા થી જેના ઉદયથી ઔદારિક શરીરને યોગ્ય પુદ્ગલોને ગ્રાહ્ય કરીને ઔદારિક શરીરના રૂપમાં પરિણમે છે, અને પરિણમીને જીવપ્રદેશોની સાથે સેળસેળ થાય છે. તે ઔદારિક શરીરનામકર્મ કહેવાય છે એજ પ્રકારે અન્ય શરીર નામકર્મોના પણ સ્વરૂપ સમજી લેવા જોઈએ.

શ્રી ગૌતમસ્વામી—હે ભગવન્ ! શરીરોપાંગ નામકર્મના કેટલા ભેદ કહ્યા છે

શ્રીભગવાન્—હે ગૌતમ ! શરીરોપાંગ નામકર્મના ત્રણ ભેદ કહેલા છે—ઔદારિકશરીરોપાંગ, વૈક્રિય શરીરોપાંગ અને આહારક શરીરોપાંગ જેમના ઉદયથી ઔદારિકશરીર રૂપથી પરિણત પુદ્ગલોમાં અંગોપાંગના વિભાગ ઉત્પન્ન થાય છે, તે ઔદારિક શરીરોપાંગ પણ કહેવાય છે. એજ પ્રકારે વૈક્રિયાંગોપાંગ તેમ જ આહારક શરીરોપાંગ પણ સમજવાં જોઈએ. તૈજસ અને કર્મણુ શરીર જીવના પ્રદેશોના અનુસાર હોય છે, તેથી

જીવપ્રદેશસંસ્થાનાનુસારિત્વાદ્ અજ્ઞોપાક્રસંભવો નાસ્તિ, ગૌતમઃ પૃચ્છતિ—‘શરીરબંધનણામે ણં મંતે ! કઙ્કિવિહે પણ્ણત્તે ?’ હે મદન્ત ! શરીરબંધનનામકર્મ કૃતિવિધં પ્રજ્ઞસમ્ ? મગવાનાહ—‘મોયમા !’ હે ગૌતમ ! ‘પંચવિહે પણ્ણત્તે’ શરીરબંધનનામકર્મ પચ્ચવિધં પ્રજ્ઞસમ્, ‘ત જહા—ઓરાલિયશરીરબંધનણામે જાવ કમ્મગસરીરવંધનણામે’ તદ્ધયા—ઔદારિકશરીરબંધનનામ ૧ યાવત્—વૈક્રિયશરીરબંધનનામ ૨, આહારકશરીરબંધનનામ ૩, તૈજસશરીરબંધનનામ ૪, કાર્મણશરીરબંધનનામ ૫, તત્ર યદુદયવશાદ્ ગૃહીતાનાં ગૃહ્યમાણાનાશ્ચ ઔદારિકપુદ્ગલાનાં પરસ્પરં તૈજસાદિપુદ્ગલૈશ્ચ સહ સમ્બન્ધઃ સંજાયતે તદૌદારિકશરીરબંધનમ્, યદુદયવશાદ્ ગૃહીતાનાં ગૃહ્યમાણાનાશ્ચ વૈક્રિયપુદ્ગલાનાં પરસ્પરં તૈજસકાર્મણપુદ્ગલૈશ્ચ સહ સમ્બન્ધો ભવતિ તદ્ વૈક્રિયશરીરબંધનમ્, યદુદયાત્પુન ગૃહીતાનાં ગૃહ્યમાણાનાશ્ચ આહારપુદ્ગલાનાં પાંગ કા સંભવ નહીં હૈં ।

ગૌતમસ્વામી—હે ભગવન ! શરીર બંધનનામકર્મ કિતને પ્રકાર કા કહા ગયા હૈ ?

ભગવાન—હે ગૌતમ ! શરીરબંધનનામકર્મ ણં વ પ્રકાર કા હૈં, જહ્ ઇસ પ્રકાર (૧) ઔદારિકશરીર બંધનનામ (૨) વૈક્રિયશરીર બંધનનામ (૩) આહારક-શરીર બંધનનામ (૪) તૈજસશરીર બંધનનામ ઓર (૫) કાર્મણશરીર બંધન-નામ । જિસ કર્મ કે ઉદય સે પહેલે ગ્રહણ કિયે હુયે ઓર વર્તમાન મેં ગ્રહણ કિયે જાને વાલે ઔદારિક શરીર કે પુદ્ગલોં કા પરસ્પર સંબંધ હોતા હૈ તથા તૈજસ આદિ પુદ્ગલોં કે સાથે સંબંધ હોતા હૈ, જહ્ ઔદારિકશરીર બંધન નામ કર્મ કહલાતા હૈ । જિસ કર્મ કે ઉદય સે પૂર્વગૃહીત ઓર વર્તમાન મેં ગ્રહણ કિયે જાનેવાલે વૈક્રિય પુદ્ગલોં કા પરસ્પર મેં તથા તૈજસ ઓર કાર્મણશરીર કે સાથે સંબંધ હોતા હૈ, જહ્ વૈક્રિયશરીર બંધનનામ કર્મ હૈં । જિસ કર્મ કે ઉદય

તેમનામાં અંગોપાગનો સ ભવ નથી હોતો.

શ્રી ગૌતમસ્વામી—હે ભગવન ! શરીર બંધન નામકર્મ કેટલા પ્રકારના કહેલાં છે ?

શ્રી ભગવાન—હે ગૌતમ ! શરીર બંધન નામકર્મ પાંચ પ્રકારનાં છે. તે આ પ્રકારે—

(૧) ઔદારિક શરીર બંધન નામ (૨) વૈક્રિય શરીર બંધન નામ (૩) આહારક શરીર બંધન નામ (૪) તૈજસ શરીર બંધન નામ અને (૫) કાર્મણ શરીર બંધન નામ.

જે કર્મના ઉદયથી પહેલાં ગ્રહણ કરેલા અને વર્તમાનમાં ગ્રહણ કરાઈ રહેલા ઔદારિક શરીરના પુદ્ગલોના પરસ્પર સમ્બન્ધ હોય છે તથા તૈજસ આદિ પુદ્ગલોની સાથે પણ સમ્બન્ધ થાય છે, તે ઔદારિક શરીર બંધન નામકર્મ કહેવાય છે. જે કર્મના ઉદયથી પૂર્વ ગૃહીત અને વર્તમાનમાં ગ્રહણ કરાતા વૈક્રિય પુદ્ગલોના પરસ્પરમાં તથા તૈજસ અને કાર્મણ શરીરના સાથે સમ્બન્ધ થાય છે, તે વૈક્રિય શરીર બંધન નામકર્મ છે. જે કર્મના ઉદયથી પૂર્વ ગૃહીત અને વર્તમાનમાં ગ્રહણ કરાતા આહારક શરીરના પુદ્ગલોના આપસમાં તથા તૈજસ તેમજ કાર્મણ શરીરની સાથે સમ્બન્ધ થાય છે, તે

પરસ્પરં તૈજસકાર્મણપુદ્ગલૈશ્ચ સહ સમ્બન્ધો ભવતિ તદાહારકશરીરબન્ધનમ્, યદુદયવૃક્ષાદ્
 ગૃહીતાનાં ગૃહ્યમાણાનાશ્ચ તૈજસપુદ્ગલાનાં પરસ્પરં કાર્મણપુદ્ગલૈશ્ચ સહ સમ્બન્ધો ભવતિ
 તત્તૈજસશરીરબન્ધનનામ, યદુદયાત્ પુનઃગૃહીતાનાં ગૃહ્યમાણાનાશ્ચ કાર્મણપુદ્ગલાનાં પરસ્પરં
 સમ્બન્ધો ભવતિ તત્કાર્મણશરીરબન્ધનનામકર્મ અવસેયમ્, ગૌતમઃ પૃચ્છતિ-‘શરીરસંઘાય-
 નામેણં મંતે ! કઠ્ઠવિદ્દે પ્પણત્તે ?’ હે મહન્ત ! શરીરસંઘાતનામ ક્ષલ્લ કર્મ કતિવિધં પ્રજ્ઞસમ્ ?
 સંઘાત્યન્તે-એકત્રીક્રિયન્તે ઔદારિકાદિશરીરપુદ્ગલા યેન તત્ સંઘાતનામ ? મગવાનાહ-
 ‘ગોયમા ! પંચવિદ્દે પ્પણત્તે ?’ હે ગૌતમ ! શરીરસંઘાતનામ પશ્ચવિધં પ્રજ્ઞસમ્, ‘તં જહા-
 ઓરાલિયસરીરસંઘાયનામે જાવ કમ્મગસરીરસંઘાયનામે’ તથા-ઔદારિકશરીરસંઘાતનામ ?
 યાવત્-વૈક્રિયશરીરસંઘાતનામ ૨ આહારકશરીરસંઘાતનામ ૩ તૈજસશરીરસંઘાતનામ ૪ કાર્મ-
 ãશરીરસંઘાતનામ ૫ તત્ત ગદુદયવૃક્ષાદૌદારિકશરીરરચના અનુકારિસંઘાતરૂપા સન્પદ્યતે તદૌ

સે પૂર્વગૃહીત ઔર વર્તમાન મેં ગ્રહણ કિયે જાનેવાલે આહારકશરીર કે પુદ્ગલોં
 કા આપસ મેં તથા તૈજસ એવં કાર્મણ શરીર કે સાથ સંબંધ હોતા હૈ, વહ આહા-
 રકશરીર બન્ધનનામકર્મ કહલાતા હૈ । જિસકે ઉદય સે પૂર્વગૃહીત ઔર વર્તમાન
 મેં ગ્રહણ કિયે જાનેવાલે તૈજસશરીર કે પુદ્ગલોં કા પરસ્પર ઔર કાર્મણશરીર
 કે પુદ્ગલોં કે સાથ સંબંધ હોતા હૈ, વહ તૈજસશરીર બન્ધનનામકર્મ હૈ । જિસ
 કર્મ કે ઉદય સે પૂર્વગૃહીત ઔર વર્તમાન ગ્રહ્યમાણ મર્મણ પુદ્ગલોં કા પર-
 સ્પર સંબંધ હોતા હૈ, વહ કાર્મણશરીર બન્ધનનામકર્મ હૈ ।

ગૌતમસ્વામી-હે ભગવન્ ! શરીરસંઘાતનામકર્મ કિતને પ્રકાર કા હૈ ?

ભગવાન્-હે ગૌતમ ! શરીરસંઘાતનામકર્મ પાંચ પ્રકાર કા કહા હૈ, યથા-
 (૧) ઔદારિકશરીર સંઘાતનામકર્મ (૨) વૈક્રિયશરીર સંઘાતનામકર્મ (૩)
 આહારકશરીર સંઘાતનામકર્મ (૪) તૈજસશરીર સંઘાતનામકર્મ ઔર (૫)
 કાર્મણશરીરસંઘાતનામકર્મ । જિસ કર્મ કે ઉદય સે ઔદારિકશરીર આદિ કે

આહારકશરીર બન્ધન નામકર્મ કહેવાય છે. જેના ઉદયથી પૂર્વ ગૃહીત અને વર્તમાનમાં
 ગ્રહણ કરાઈ રહેલા તૈજસ શરીરના પુદ્ગલોના પરસ્પર અને કાર્મણ શરીરના પુદ્ગલોની
 સાથે સમ્બન્ધ થાય છે, તે તૈજસ શરીર બન્ધન નામકર્મ છે જેકર્મના ઉદયથી પૂર્વ
 ગૃહીત અને વર્તમાનમાં ગ્રહ્યમાન કાર્મણ પુદ્ગલોનો પરસ્પર સંબંધ થાય છે, તે કાર્મણ
 શરીર બન્ધન નામકર્મ છે

શ્રી ગૌતમસ્વામી-હે ભગવન્ ! શરીર સંઘાત નામકર્મ કેટલા પ્રકારના છે ?

શ્રી ભગવાન્-હે ગૌતમ ! શરીર સંઘાત નામકર્મ પાંચ પ્રકારના છે જેમકે-(૧)
 ઔદારિક શરીર સંઘાત નામકર્મ (૨) વૈક્રિય શરીર સંઘાત નામકર્મ (૩) આહારક
 શરીર સંઘાત નામકર્મ (૪) તૈજસ શરીર સંઘાત નામકર્મ અને (૫) કાર્મણ શરીર
 સંઘાત નામકર્મ.

દારિકશરીરસંઘાતના, એવ વૈક્રિયાદિશરીરસંઘાતનામેઘપિ અવસેયમ્, ગૌતમઃ પૃચ્છતિ-
'સંઘયણનામે જં મંતે ! કઙ્કિહે પળ્લત્તે ?' હે મદન્ત ! સંહનનનામ ચલુ કર્મ કૃતિવિધં પ્રજ્ઞસમ્ ?
મગનાહ-‘ગોયમા !’ હે ગૌતમ ! ‘કઙ્કિહે પળ્લત્તે’ અસ્થિરચનાવિશેષરૂપસંહનનનામ પદ્ધ-
વિધં પ્રજ્ઞસમ્, ‘તં જહા-વજ્રોસમનારાચસંઘયણનામે, કીલિકાસંઘયણનામે, છેવટસંઘયણ-
નામે’ તત્થથા-વજ્રર્પમનારાચ સંહનનનામ ૧ ઋષમનારાચસંહનનનામ ૨, નારાચ સંહનનનામ
૩ અર્ધનારાચસંહનનનામ ૪ કીલિકાસંહનનનામ ૫ સેવાર્તસંહનનનામ ૬, તત્ત્ર વજ્રમ્-કીલિ
કારૂપમ્, ઋષમઃ-પરિવેષ્ટપટ્ટરૂપઃ, નારાચમ્-ઉમયતો મર્કટવન્ધરૂપમ્ અવસેયમ્, તથા-
ચોક્તમ્-‘રિસદ્દોય દોઝ પટ્ટો વજ્જં ધુળ કીલિકામુણેયવ્વા । ઉમયો મકકટવન્ધો નારાયં તં વિયા-
ણાહિ ॥૧॥ ઋષમશ્ચ ભવતિ પટ્ટો વજ્જં પુનઃ કીલિકા જ્ઞાતવ્વા । ઉમયતો મર્કટવન્ધો યસ્તં
નારાચં નિજાનીહિ’ । ૧॥ ઇતિ, તથા ચ યત્ર ઉમયતો મર્કટવન્ધનવજ્જયોર્દ્વયોરસ્થનોઃ પટ્ટાક્ર-

પુદ્ગલ છિદ્રરહિત એકરૂપતા કો પ્રાપ્ત હોતે હૈં, વહ સંઘાનનામકર્મ કહલાતા
હૈ । ઔદારિકશરીર સંઘાત આદિ સમી કા સ્વરૂપ હસી પ્રકાર સમજ લેના કાહિય ।

ગૌતમસ્વામી-હે ભગવન્ ! સંહનનનામકર્મ કિનને પ્રકાર કા કહા ગયા હૈ ?

ભગવાન્-હે ગૌતમ અસ્થિયોં કી રચના રૂપ સંહનન છ પ્રકાર કા કહા ગયા
હૈ, વહ હસ પ્રકાર હૈ-(૧) વજ્રર્પમનારાચસંહનન નામ (૨) ઋષમનારાચ સંહ-
નન નામ (૩) નારાચસંહનન નામ (૪) અર્ધનારાચ સંહનનનામ (૫) કીલિકા
સંહનનનામ ઔર (૬) સેવાર્તસંહનનનામકર્મ । યહોં વજ્ર કા અર્થ હૈ કીલી,
ઋષમ કા અર્થ હૈં વેષ્ટન રૂપ પટ્ટા ઔર નારાચ કા અભિપ્રાય હૈં દોનોં ઔર
મર્કટ વન્ધ । કહા મી હૈ-ઋષમ પટ્ટ કો કહતે હૈં, કીલિકા કો વજ્ર સમજના
કાહિય ઔર દોનોં ઔર કે મર્કટ વન્ધ કો નારાચ જાનના કાહિય ॥ ૧ ॥

જેકર્મના ઉદયથી ઔદારિક શરીર આદિના પુદ્ગલ છિદ્રરહિત એક રૂપતાને પ્રાપ્ત થાય છે, તે સંઘાત નામકર્મ કહેવાય છે. ઔદારિક શરીર સંઘાત આદિ બધાના સ્વરૂપ એજ પ્રકારે સમજીલેવાં જોઈએ.

શ્રીગૌતમસ્વામી-હે ભગવન્ ! સંહનન નામકર્મ કેટલા પ્રકારના કહેવાયેલાં છે ?

શ્રીભગવાન્-હે ગૌતમ ! અસ્થિયોની રચનારૂપ સંહનન છ પ્રકારના કહ્યા છે તે આ પ્રકારે.

(૧) વજ્રર્પમનારાચ સંહનન નામ (૨) ઋષમનારાચ સંહનન નામ (૩) નારાચ સંહનન નામ (૪) અર્ધનારાચ સંહનન નામ (૫) કીલિકા સંહનન નામ અને (૬) સેવાર્ત સંહનન નામકર્મ

અહીં વજ્રનો અર્થ છે (કીલી) ખીલી, ઋષમનો અર્થ છે વેષ્ટન રૂપ પટ્ટો અને નારાચનો અભિપ્રાય છે બન્ને તરફ મર્કટ બન્ધન, કહ્યું પણ છે-

ઋષમ પટ્ટાને કહે છે, કીલીકાને વજ્ર, સમજવું જોઈએ અને બન્ને તરફના મર્કટ બન્ધને નારાચ જણવું જોઈએ. ૧

તિના તૃતીયેનાસ્થના પરિવેષ્ટિતયોરુપરિ તદરિથત્રયભેદિ કીલિકાશ્રયં વજ્રનામઋમસ્થિ ભવતિ તદ્ પ્રથમં વજ્રર્ષભનારાચસંહનનમુચ્યતે, યત્ પુનઃ કીલિકાવર્જિતં સંહનનં ભવતિ તદ્ ઋષ ભનારાચસંહનનમ્, યત્ર તુ કેવલમ્ અસ્થનાં મર્કટબન્ધ એવ ભવતિ તત્ સંહનનમ્ નારાચ સંહન- નમ્, યત્ર તુ એકપાશ્વેન મર્કટબન્ધો દ્વિતીયપાશ્વેચ કીલિકા ભવતિ તદર્ધનારાચસંહનનમ્, યત્ર પુનરસ્થીનિ કીલિકામાત્રવદ્ધાન્યેવ ભવન્તિ તત્સંહનન કીલિકાસંહનનમ્, યત્ર તુ પરસ્પરપર્યન્ત- માત્ર સસ્પર્શલક્ષણાં સેવાં પ્રાપ્તાનિ અસ્થીનિ નિત્યમેવ સ્નેહાભ્યક્તાદિરૂપં પરિશીલનમાકાઙ્ક્ષ- ન્તિ તત્ સેવાર્તસંહનનમુચ્યતે, એતન્નિબન્ધનં સંહનનનામ અપિ પદ્ધવિધં ભવતિ, તત્ર યદુદયવશાત્ વજ્રર્ષભનારાચસંહનન ભવતિ તદ્ વજ્રર્ષભનારાચસંહનનનામ, એવમ્ ઋષભનારાચ સંહનનનામા-

હસ પ્રકાર જિસ અસ્થિબન્ધન મેં દો અસ્થિયાં દોનોં ઓર સે મર્કટ બન્ધ સે બંધી રહતી હૈં, પદ્ધતિ કી આકૃતિ કી તીસરી અસ્થિ સે વેષ્ટિત હોતી હૈં ઓર ડન તીનોં અસ્થિયોં કો ભેદન કરને વાલી વજ્ર (કીલ) નામક અસ્થિ મી હોતી હૈ, વહ વજ્રર્ષભનારાચ સંહનન કહલાતા હૈ । જિસ સંહનન મેં કીલિકા નહીં હોતી, વહ ઋષભનારાચસંહનન કહા જાતા હૈ । જિસ મેં કેવલ અસ્થિયોં કા મર્કટ બન્ધ હી હોતા હૈ, વહ નારાચસંહનન કહલાતા હૈ । જિસ સંહનન મેં એક ઓર મર્કટ બન્ધ ઓર દૂસરી ઓર કીલી હોતી હૈ, વહ અર્ધનારાચસંહનન હૈ । જિસમેં અસ્થિયાં કીલિકા માત્ર સે હી બંધી હોતી હૈં, વહ કીલિકાસંહનન સમજના ચાહિયે । જિસ સંહનન મેં પર્યન્ત ભાગ મેં પારસ્પરિક સ્પર્શ રૂપ સેવા કો પ્રાપ્ત અસ્થિયાં હોતી હૈં ઓર બે સદૈવ ચિકનાઈ-માલિશ આદિ સેવન કી અપેક્ષા રખતી હૈ, વહ સેવાર્તસંહનન કહલાતા હૈ । ઇન છહ પ્રકાર કે સંહનનોં કા કારણ નામકર્મ મી છહ પ્રકાર કા કહા ગયા હૈ । યથા-જિસ નામકર્મ કે ઉદય સે વજ્રર્ષભનારાચસંહનન કો પ્રાપ્તિ હોતી હૈ વહ વજ્રર્ષભનારાચસંહનનનામકર્મ કહલાતા હૈ । હસી પ્રકાર ઋષભનારાચસંહનન આદિ મેં મી સમજ લેના ચાહિયે ।

એ પ્રકારે જે અસ્થિબન્ધનમા જે હાડકાંઓ બન્ને બાજુથી મર્કટ બન્ધથી બધા- થેલાં રહે છે, પદ્ધતી આકૃતિ ત્રીજા અસ્થિથી વેષ્ટિત હોય છે અને તે ત્રણે અસ્થિયોને લેહન કરનાર વજ્ર, (કીલ) નામક અસ્થિ પણ હોય છે, તે વજ્રર્ષભનારાચ સંહનન કહે- વાય છે. જે સંહનનમા કીલીકા નથી તે ઋષભ નારાચ સંહનન કહેવાય છે જેમાં કેવલ અસ્થિયોનો મર્કટ બન્ધજ હોય છે, તે નારાચ સંહનન કહેવાય છે. જે સંહનનમા એક તરફ મર્કટ બન્ધન અને બીજી તરફ કીલી હોય છે, તે અર્ધનારાચ સંહનન છે જેમાં અસ્થિયો કીલીકા માત્રથી જ બાધેલ હોય છે, તે કીલીકા સંહનન સમજવું જોઈએ. જે સંહનનમા પર્યન્ત ભાગમા પારસ્પરિક સ્પર્શરૂપ સેવાને પ્રાપ્ત અસ્થિયો હોય અને તે સદૈવ ચિકાસ-માલિશ આદિના સેવનની અપેક્ષા રાખે છે, તે સેવાર્ત સંહનન કહેવાય છે.

આ છ પ્રકારના સંહનનના કારણથી નામકર્મ પણ છ પ્રકારના કહેલ છે જે નામ

દિશ્વપિ ભાવનીયમ્, ગૌતમઃ પૃચ્છતિ—‘સંઠાણનામે ણ મંતે ! કઙ્કિવિદે પણ્ણત્તે ?’ હે મદન્ત ! સંસ્થાનનામ સ્વલ્લ કર્મ કૃતિવિધં પ્રજ્ઞસમ્ ? મગવાનાહ—‘ગોયમા !’ હે ગૌતમ ! ‘છન્વિદે પણ્ણત્તે’ સંસ્થાનામકર્મ પદ્ધિવિધ પ્રજ્ઞસમ્, ‘તં જઠ્ઠા-સમચતુરસંસંઠાણનામે ૧ નિમ્મગોદપરિમંડલ સંઠાણનામે ૨ સાહસંઠાણનામે ૩ વામણસંઠાણનામે ૫ સુજ્ઞસંઠાણનામે ૬ હુંહસંઠાણનામે ૬’ તથા—સમચતુરસપરિધાનનામ ૧ ન્યગ્રોધપરિમંડલસંસ્થાનનામ ૨ સાદિસંસ્થાનનામ ૩ વામનસંસ્થાનનામ ૪ કુબ્જસંસ્થાનનામ ૫ હુણ્ડસંસ્થાનનામ ૬, તત્ર યદુદયવશાત્ પ્રાણિનાં સમચતુરસસંસ્થાનં સમ્પદ્યતે તત્ સમચતુરસસંસ્થાનનામ, યદુદયાત્પુનર્યગ્રોધપરિમંડલં સંસ્થાનં પ્રાણિનામુપજાયતે તન્યગ્રોધપરિમંડલસંસ્થાનનામ, એવં સાદિસંસ્થાનનામાદિશ્વપિ ભાવનીયમ્, ગૌતમઃ પૃચ્છતિ—‘વર્ણનામે ણં મંતે ! કમ્મે કઙ્કિવિદે પણ્ણત્તે ?’ હે મદન્ત ! વર્ણનામ સ્વલ્લ કર્મ કૃતિવિધં પ્રજ્ઞસમ્ ? મગવાનાહ—‘ગોયમા !’ હે ગૌતમ ! ‘પંચવિદે પણ્ણત્તે’ વર્ણનામકર્મ

ગૌતમસ્વામી—હે મગવન્ ! સંસ્થાનનામકર્મ કિતને પ્રકાર કા કહા ગયા હૈ ?

મગવાન્—હે ગૌતમ ! છહ પ્રકાર કા કહા ગયા હૈ, વહ્ ઇસ પ્રકાર—(૧) સમચતુરસસંસ્થાનનામ (૨) ન્યગ્રોધપરિમંડલસંસ્થાન નામ (૩) સાદિસંસ્થાનનામ (૪) વામનસંસ્થાનનામકર્મ (૫) કુબ્જકસંસ્થાનનામકર્મ ઓર (૬) હુણ્ડકસંસ્થાનનામકર્મ ।

જિસ કર્મ કે ઉદય સે જીવ કો સમચતુરસસંસ્થાન કી પ્રાપ્તિ હોતી હૈ, વહ્ સમચતુરસસંસ્થાનનામકર્મ કહલાતા હૈ । જિસ કર્મ કે ઉદય સે પ્રાણિયો કો ન્યગ્રોધપરિમંડલસંસ્થાન પ્રાપ્ત હોતા હૈ, વહ્ ન્યગ્રોધપરિમંડલસંસ્થાનનામકર્મ કહલાતા હૈ । ઇસી પ્રકાર માદિ સંસ્થાનનામ કર્મ આદિ કો પરિભાષા મી સમજ્ઞ લેની યાહિય ।

ગૌતમસ્વામી—હે મગવન્ ! વર્ણનામકર્મ કિતને પ્રકાર કા હૈ ?

કર્મના ઉદયથી વજ્રવર્ણનારાય સહનનની પ્રાપ્તિ થાય છે, તે વજ્રવર્ણનારાય સહનન નામકર્મના કહેવાય છે એ જ પ્રકારે ઋષભનારાય સહનન આદિમા પશુ સમજી લેવું જોઈએ.

શ્રીગૌતમસ્વામી—હે ભગવન્ ! સંસ્થાન નામકર્મ કેટલા પ્રકારના કહેલાં છે ?

શ્રી ભગવાન્—હે ગૌતમ ! છ પ્રકારના કહેલાં છે, તે આ પ્રકારે—

(૧) સમચતુરસસંસ્થાનનામ (૨) ન્યગ્રોધપરિમંડલ સંસ્થાનનામ (૩) સાદિ સંસ્થાન નામ (૪) વામનસંસ્થાનનામ (૫) કુબ્જસંસ્થાનનામ (૬) અને હુંહક સંસ્થાનનામકર્મ

જે કર્મના ઉદયથી જીવોને સમચતુરસ સંસ્થાનની પ્રાપ્તિ થાય છે, તે સમચતુરસ સંસ્થાનનામકર્મ કહેવાય છે. જે કર્મના ઉદયથી પ્રાણિયોને ન્યગ્રોધપરિમંડલ સંસ્થાન પ્રાપ્ત થાય છે, તે ન્યગ્રોધપરિમંડલ સંસ્થાનનામકર્મ કહેવાય છે. એજ પ્રકારે સાદિ સંસ્થાનનામકર્મ આદિની પરિભાષા પશુ સમજી લેવી જોઈએ.

શ્રી ગૌતમસ્વામી—હે ભગવન્ ! વર્ણ નામકર્મ કેટલા પ્રકારનાં છે ?

પશ્ચદિધં પ્રજ્ઞસમ્ 'તં જહા-કાલવર્ણનામે જાવ સુક્લિલવર્ણનામે' તથા-કૃષ્ણવર્ણનામ ૧ યાવત્-નીલવર્ણનામ ૨ પીતવર્ણનામ ૩ રક્તવર્ણનામ ૪ શુક્લવર્ણનામ ૫, તત્ર યદુદયવશાત્ પ્રાણિશરીરેષુ કૃષ્ણવર્ણપ્રાદુર્માવો ભવતિ યથા કાલકોકિલાદીનાં શરીરેષુ તત્ કૃષ્ણવર્ણનામ, एवं शेषवर्णनामान्यपि विज्ञेयानि, गौतम! पृच्छति-‘गंधनामे णं भंते ! कम्मे पुच्छा’ हे भदन्त ! गन्धनाम खलु कर्म कतिविधं प्रज्ञसम् ? इति पृच्छा, भगवानाह-‘गोयमा !’ हे गौतम ! ‘दुर्विहे पण्णत्ते’ गन्धनामकर्मद्विविधं प्रज्ञसम्, ‘तं जहा-दुरभिगंधनामे, दुरभिगंधनामे’ तद्यथा-सुरभिगन्धनाम १ दुरभिगन्धनाम २, तत्र यदुदयवशात् प्राणिशरीरेषु सुरभिगन्ध सुगन्धः उपजायते यथा कमलपाटलमालतीपुष्पादीनां तत् सुरभिगन्धनाम, यदुदवशात्

भगवान्-हे गौतम ! वर्णनामकर्म पांच प्रकार का कहा है, वह इस प्रकार है-कालवर्णनामकर्म, नीलवर्णनामकर्म, पीतवर्णनामकर्म, रक्तवर्णनामकर्म और शुक्लवर्णनामकर्म । जिस कर्म के उदय से प्राणियों के शरीर में कृष्णवर्ण उत्पन्न होता है, जैसे काक एवं कौकिला के शरीर में, वह कालवर्णनामकर्म कहलाता है । इसी प्रकार शेष वर्णनामकर्म भी समझने चाहिये ।

गौतमस्वामी-हे भगवन् ! गन्धनाम कर्म कितने प्रकार का कहा गया है ?

भगवान्-हे गौतम ! गन्धनामकर्म दो प्रकार का कहा गया है, वह इस प्रकार-सुरभिगन्धनामकर्म और दुरभिगन्धनामकर्म । जिस कर्म के उदय से जीवों के शरीर में सुगंध होती है वह सुरभिगन्धनामकर्म कहलाता है, जैसे कमल, पाटल मालती आदि के पुष्पों में । जिस कर्म के उदय से प्राणियों के शरीर में दुर्गन्ध उत्पन्न हो, वह दुरभिगन्धनाम कर्म है, जैसे लहसुन, प्याज आदि के शरीर में ।

गौतमस्वामी-हे भगवन् ! रसनाम कर्म कितने प्रकार का है ?

श्रीભગવાન્-હે ગૌતમ ! વર્ણ નામકર્મ પાંચ પ્રકારના કહ્યા છે, તે આ પ્રકારે- (૧) કાલવર્ણ નામકર્મ (૨) નીલવર્ણ નામકર્મ (૩) પીતવર્ણ નામકર્મ (૪) રક્તવર્ણ નામકર્મ અને (૫) શુક્લવર્ણ નામકર્મ.

જે કર્મના ઉદયથી પ્રાણીઓના શરીરમાં કૃષ્ણવર્ણ ઉત્પન્ન થાય છે, જેમ કે કાકડા અને કોયલના શરીરમાં, તે કાલવર્ણ નામકર્મ કહેવાય છે એજ પ્રકારે શેષ વર્ણ નામકર્મ પણ સમજી લેવાનાં છે.

શ્રીગૌતમસ્વામી-હે ભગવાન્ ! ગન્ધ નામકર્મ કેટલા પ્રકારના કહેલા છે ?

શ્રીભગવાન્-હે ગૌતમ ! ગન્ધ નામકર્મ બે પ્રકારના કહેલા છે, તે આ પ્રકારે- (૧) સુરભિ ગન્ધ નામકર્મ અને (૨) દુરભિગન્ધ નામકર્મ

જે કર્મના ઉદયથી જીવોના શરીરમાં સુગન્ધ હોય છે, તે સુરભિ ગન્ધ નામકર્મ કહેવાય છે, જેમ-કમળ-પાટલ, માલતી આદિના પુષ્પોમાં, જે કર્મના ઉદયથી પ્રાણીઓના શરીરમાં દુર્ગન્ધ ઉત્પન્ન થાય, તે દુરભિગન્ધનામકર્મ છે, જેમ-લસણ, ડુંગળી

પુનઃ પ્રાણિશરીરેષુ દુરભિગન્ધઃ દુર્ગન્ધ ઉપજાયતે યથા લઘુન પલાઞ્ડપ્રમૃતીનાં તત્ દુરભિગન્ધ-
નામ, ગૌતમઃ પૃચ્છતિ-‘રસવામેળં પુચ્છા’ હે મદન્ત ! રસનામં સ્વલ્પ કર્મ કતિવિધં પ્રજ્ઞસમ્ ?
इति पृच्छा, भगवानाह-‘गोयमा !’ हे गौतम ! ‘पंचविदे पण्णत्ते’ रसनाम पञ्चविधं प्रज्ञसम्,
‘तं जहा-तिचरसनामे जाव महुररसनामे’ तद्यथा-तित्तरसनाम १, यावत्-अम्लरसनाम २
कटुकरसनाम ३ कषायरसनाम ४ मधुररसनाम ५, तत्र यदुदयवशात् प्राणिशरीरेषु तित्को रस
उपजायते यथा-मरिचादीनां (गिम्वादीनां वा) तत् तित्तरसनाम, एवं शेषरसनामेष्वपि
मात्रनीयम्, गौतमः पृच્छति-‘फासनामे णं पुच्छा’ हे मदन्त ! स्पर्शनामं સ્વલ્પ કર્મ કતિવિધં
પ્રજ્ઞસમ્ ? इति पृच्छा, भगवानाह-‘गोयमा !’ हे गौतम ! ‘अद्विविहे पण्णत्ते’ स्पर्शनाम अद्विविधं
प्रज्ञसम्, ‘तं जहा-कक्खडफासनामे जाव लहुयफासनामे’ तद्यथा-कर्कशस्पर्शनाम १ यावत्
मृदुस्पर्शनाम २ लघुस्पर्शनाम ३ गुरुस्पर्शनाम ४ स्निग्धस्पर्शनाम ५ रुक्षस्पर्शनाम ६ शीत-
स्पर्शनाम ७ उष्णस्पर्शनाम ८, तत्र यदुदयवशात् प्राणिशरीरेषु कर्कशः स्पर्श उपजायते यथा

भगवान्-हे गौतम ! रसनामकर्म पांच प्रकार का है’ यथा-(१) तित्तरस
नामकर्म (२) अम्लरसनामकर्म (३) कटुकरसनामकर्म (४) कषायरसनाम-
कर्म (५) मधुररसनामकर्म । जिस कर्म के उदय से प्राणियों के शरीर में तित्त्त-
रस उत्पन्न होता है, जैसे मिर्च आदि के (अथवा नीम आदि के) शरीर में, वह
तित्तरसनामकर्म कहलाता है । इसी प्रकार शेष कथन का भी स्वरूप स
लेना चाहिए ।

गौतमस्वामी-हे भगवन् ! स्पर्शनामकर्म कितने प्रकार का कहा गया है ?

भगवन्-हे गौतम ! आठ प्रकार का कहा गया है, यथा (१) कर्कश-
स्पर्शनामकर्म (२) मृदुस्पर्शनामकर्म (३) लघुस्पर्शनामकर्म (४) गुरुस्पर्शनाम
(५) स्निग्धस्पर्शनामकर्म (६) रुक्षस्पर्शनामकर्म (७) शीतस्पर्शनामकर्म (८)

આદિના શરીરમા.

શ્રીગૌતમસ્વામી-હે ભગવન્ ! રસનામકર્મ કેટલા પ્રકારનાં કહેલા છે ?

શ્રીભગવાન્-હે ગૌતમ ! રસનામકર્મ પાંચ પ્રકારના કહેલાં છે, જેમ કે-(૧) તિત્ત-
રસનામકર્મ (૨) અમ્લરસનામકર્મ (૩) કટુરસનામકર્મ (૪) કષાયરસનામકર્મ અને (૫)
મધુરરસનામકર્મ

જે કર્મના ઉદયથી પ્રાણિયોના શરીરમા તિત્તરસ ઉત્પન્ન થાય છે, જેમ-મરચાં
આદિના (અથવા લીબડા વગેરેનાં) શરીરમા, તે તિત્તરસનામકર્મ કહેવાય છે, જેજ
પ્રકારે બાકીનાનુ પણ સ્વરૂપ સમજી લેવું જોઈએ.

શ્રી ગૌતમસ્વામી-હે ભગવન્ ! સ્પર્શનામકર્મ કેટલા પ્રકારના કહેલા છે ?

શ્રી ભગવાન્-હે ગૌતમ ! આઠ પ્રકારના કહેલા છે. જેમ કે-(૧) કર્કશસ્પર્શનામકર્મ
(૨) મૃદુસ્પર્શનામકર્મ (૩) લઘુસ્પર્શનામકર્મ (૪) ગુરુસ્પર્શનામકર્મ (૫) સ્નિગ્ધસ્પર્શનામકર્મ
પ્ર ૩૫

પ્રસ્તરગિશેપાદીના ત્ કર્કશસ્પર્શનામ, एवं मृदुस्पर्शनामादीन्यपि भावनीयानि, 'अगुरुलघु-
नामे एगागारे पणत्ते' अगुरुलघुनाम कर्म एकाकारम्-एकप्रकारमेव प्रज्ञप्तम् तस्य एकएव भेदः,
'उवघायनामे एगागारे पणत्ते' उपघातनामकर्म एकाकारं प्रज्ञप्तम्, 'पराघायनामे' एगागारे
पणत्ते' पराघातनामकर्म एकाकारं प्रज्ञप्तम्, 'आणुपुष्पीणामे चउच्च्वहे पणत्ते' अनुपूर्वीनाम
कर्म चतुर्विधं प्रज्ञप्तम् 'तं जहा-नैरय्य आणुपुष्पीणामे जाव देवाणुपुष्पीणामे' तद्यथा-नैरयि-
कानुपूर्वीनाम, यावत्-तिर्यग्योनिकानुपूर्वीनाम, मनुष्यानुपूर्वीनाम, देवानुपूर्वीनाम, 'उस्सा-
सनामे एगागारे पणत्ते' उच्छ्वासनाम एकाकारं प्रज्ञप्तम्, 'सेसाणि सञ्वाणि एगागाराइं
पणत्ताइं जाव तित्थगरणामे' शेषाणि सर्वाणि आतपनाम-उद्योतनाम-त्रसनाम-स्थावर-
नाम-सूक्ष्मनाम-बादरनाम-पर्याप्तनाम-अपर्याप्तनाम-साधारणशरीरनाम-प्रत्येकशरीरनाम-
स्थिरनाम-अस्थिरनाम-शुभनाम-अशुभनाम-सुभगनाम-दुर्भगनाम-सुस्वरनाम-दुःस्वरनाम-

उष्णस्पर्शनामकर्म । जिस कर्म के उदय से प्राणिधों के शरीर में कर्कश-कठोर
स्पर्श उत्पन्न होता है, वह कर्कशस्पर्शनामकर्म कहलाता है, जैसे पाषाण आदि
में । इसी प्रकार मृदुस्पर्शनामकर्म आदि भी जानने चाहिए ।

अगुरुलघुनामकर्म एकाकार है, अर्थात् वह एक ही प्रकार का है । इसी प्रकार
उपघातनामकर्म भी एक ही प्रकार का है पराघातनामकर्म भी एक ही प्रकार का
है । आनुपूर्वीनामकर्म चार प्रकार का कहा गया है, यथा-नैरयिकानुपूर्वीनामकर्म,
तिर्यग्योनिकानुपूर्वीनामकर्म, मनुष्यानुपूर्वीनामकर्म और देवानुपूर्वीनामकर्म ।
उच्छ्वासनामकर्म एक ही प्रकार का है । शेष सभी अर्थात् आतपनाम, उद्योत-
नाम, त्रसनाम, स्थावरनाम, सूक्ष्मनाम, बादरनाम, पर्याप्तनाम, अपर्याप्त-
नाम, साधारणशरीरनाम, प्रत्येकशरीरनाम, स्थिरनाम, अस्थिरनाम, भनाम,
अ भनाम, सुभगनाम, दुर्भगनाम, सुस्वरनाम, दुःस्वरनाम, आक्रेयनाम, अना

(૬) રૂક્ષસ્પર્શનામકર્મ (૭) શીતસ્પર્શનામકર્મ અને (૮) ઉષ્ણસ્પર્શનામકર્મ છે.

જે કર્મના ઉદયથી પ્રાણિયોનાં શરીરમાં કર્કશ-કઠોર સ્પર્શ ઉત્પન્ન થાય છે, તે કર્કશ
સ્પર્શનામકર્મ કહેવાય છે, જેમ-પથર આદિમાં જોઈ પ્રકારે મૃદુસ્પર્શનામ કર્મ વગેરે
પણ જાણવા જોઈએ.

અશુરલઘુનામકર્મ એકાકાર છે, અર્થાત્ તે એક જ પ્રકારનું છે એજ રીતે ઉપઘાત
નામકર્મ પણ એક જ પ્રકારનું છે.

પરાઘાતનામકર્મ પણ એકજ પ્રકારનું છે.

આનુપૂર્વીનામકર્મ ચાર પ્રકારનું કહ્યું છે જેમ કે-(૧) નૈરયિકાનુપૂર્વીનામકર્મ (૨)
તિર્યગ્યોનિકાનુપૂર્વીનામકર્મ (૩) મનુષ્યાનુપૂર્વીનામકર્મ અને (૪) દેવાનુપૂર્વીનામકર્મ.

ઉચ્છ્વાસનામકર્મ એકજ પ્રકારનું છે.

બાકીના બધા અર્થાત્ આતપનામકર્મ, ઉદ્યોતનામકર્મ ત્રસનામકર્મ, સ્થાવરનામકર્મ,
સૂક્ષ્મનામકર્મ, બાદરનામકર્મ, પર્યાપ્તનામકર્મ, અપર્યાપ્તનામકર્મ, સાધારણશરીરનામકર્મ,

આદેયનામ-અનાદેયનામ-વશઃ કીર્તિનામ-અવશઃ કીર્તિનામનિર્માણનામ-નામાનિ એકાકારાણિ-એકપ્રકારાણિ પ્રજ્ઞસાનિ, યાદત્-તીર્થકરનામ, તથાચોક્તમેવ, કિન્તુ-‘નવરં વિહાય-ગતિનામે દુવિદ્ધે પળ્લણ્ણત્તે’ નવરં-વિશેષસ્તુ-વિહાયોગતિનામ દ્વિવિધં પ્રજ્ઞસમ્ ‘તં જહા-પસત્થ-વિહાયગણ્ણામે, અપસત્થવિહાયગતિનામે ય’ તદ્યથા-પ્રશસ્તવિહાયોગતિનામ, અપ્રશસ્તવિહાયોગતિનામશ્ચ, ગૌતમઃ પૃચ્છતિ-‘ગોણં મંતે ! કમ્મે કઙ્કિદ્ધે પળ્ણત્તે ?’ હે મદન્ત ! ગોત્રં સ્વલ્લ કર્મ કતિવિધં પ્રજ્ઞસમ્ ? મગવાનાહ-‘ગોયમા !’ હે ગોતમ ! ‘દુવિદ્ધે પળ્ણત્તે ?’ ગોત્રં સ્વલ્લ કર્મ દ્વિવિધં પ્રજ્ઞસમ્, ‘તં જહા-ઉચ્ચગોણં ય નીચગોણં ય’ તદ્યથા-ઉચ્ચગોત્રશ્ચ, નીચગોત્રશ્ચ, તત્ર યદુદયવશાત્ શ્રેષ્ઠજાતિકુલવલતપોરૂપૈશ્વર્યસામર્થ્યશ્રુતસંમાનાભ્યુત્થાનાસનપ્રદાનાઞ્જલિકરણાદિ સમ્પદ્યતે તદુચ્ચૈર્ગોત્રમ્, યદુદયવશાત્ પુનઃ શ્રુતાદિસમ્પન્નોઽપિ નિન્દાં

દેયનામ, યશઃકીર્તિનામ, અયશઃકીર્તિનામ, નિર્માણનામ ઓર તીર્થકરનામકર્મ એક-એક પ્રકાર કે હૈં કિન્તુ વિશેષ યહ હૈં કે વિહાયોગતિનામકર્મ કે દો મેદ હૈં-પ્રશસ્ત વિહાયોગતિ ઓર અપ્રશસ્તવિહાયોગતિનામકર્મ ।

ગૌતમસ્વામી-હે મગવન્ ! ગોત્રકર્મ કિતને પ્રકાર કા કહા ગયા હૈં ?

મગવાન્-હે ગૌતમ ! ગોત્રકર્મ દો પ્રકાર કા કહા હૈં, યથા-ઉચ્ચગોત્રકર્મ ઓર નીચગોત્રકર્મ જિસ કર્મ કે ઉદય સે લોક મેં સન્માનિત જાતિ કુલ આદિ કી પ્રાપ્તિ હોતી હૈં તથા જિસ કે ઉદય સે ઉત્તમ ચલ, તપ રૂપ, ઐશ્વર્ય, સામર્થ્ય, શ્રુત, સન્માન, ઉત્થાન, આસનપ્રદાન, અંજલિકરણ આદિ કી પ્રાપ્તિ હોતી હૈં, વહ ઉચ્ચગોત્ર હૈં । જિસ કર્મ કે ઉદય સે લોક મેં નિન્દિત જાતિ એવં કુલ કી પ્રાપ્તિ હો, વહ નીચગોત્ર કર્મ કહલાતા હૈં ।

પ્રત્યેક શરીરનામકર્મ, સ્થિરનામ. અસ્થિરનામ, શુભનામ, અશુભનામ, શુભગનામ, દુર્ભગનામ, સુસ્વરનામ, દુસ્વરનામ આદેયનામ, અનાદેયનામ, યશ કીર્તિનામ, અયશ.કીર્તિનામ, નિર્માણનામ અને તીર્થ કરનામકર્મ એકે એક પ્રકારના છે કિન્તુ વિશેષ એ છે કે વિહાયોગતિનામકર્મના એ લેહ છે-(૧) પ્રશસ્તવિહાયોગતિ અને (૨) અપ્રશસ્તવિહાયોગતિનામકર્મ.

શ્રી ગૌતમસ્વામી-હે મગવન્ ગોત્રનામકર્મ કેટલાક પ્રકારના કહેલા છે ? શ્રીમગવાન્-હે ગૌતમ ! ગોત્રનામકર્મ એ પ્રકારનાં કહેલાં છે, જેમ કે-(૧) ઉચ્ચગોત્રનામકર્મ અને (૨) નીચગોત્રનામકર્મ.

જે કર્મના ઉદયથી લોકમાં સન્માનિત જાતિકુલ આદિની પ્રાપ્તિ થાય છે તથા જેના ઉદયથી ઉત્તમ બળ, તપ, રૂપ, ઐશ્વર્ય, સામર્થ્ય, શ્રુત, સન્માન, ઉત્થાન, આસનપ્રદાન, અંજલિકરણ આદિની પ્રાપ્તિ થાય છે, તે ઉચ્ચગોત્ર છે

જે કર્મના ઉદયથી લોકમાં નિન્દિત જાતિ તેમજ કુલ પણ પ્રાપ્ત થાય છે, તે નીચગોત્રકર્મ કહેવાય છે.

પ્રસ્તરિશેષ'દીના તત્ કર્કશસ્પર્શનામ, एवं मृदुस्पर्शनामादीन्यपि भावनीयानि, 'अगुरुलघु-
नामे एगागारे पण्णत्ते' अगुरुलघुनाम कर्म एकाकारम्-एकप्रकारमेव प्रज्ञप्तम् तस्य एकएव भेदः,
'उवघायनामे एगागारे पण्णत्ते' उपघातनामकर्म एकाकारं प्रज्ञप्तम्, 'पराघायनामे' एगागारे
पण्णत्ते' पराघातनामकर्म एकाकारं प्रज्ञप्तम्, 'आणुपुञ्जीणामे चडाव्वहे पण्णत्ते' अनुपूर्वीनाम
कर्म चतुर्विधं प्रज्ञप्तम् 'तं जहा-नेग्दयभाणुपुञ्जीणामे जाव देवाणुपुञ्जीणामे' तथा-नैरयि-
कानुपूर्वीनाम, यावत्-तिर्यग्घोतिकानुपूर्वीनाम, मनुष्यानुपूर्वीनाम, देवानुपूर्वीनाम, 'उत्सा-
सनामे एगागारे पण्णत्ते' उच्छ्वासनाम एकाकारं प्रज्ञप्तम्, 'सेसाणि सव्वाणि एगागाराइं
पण्णत्ताइं जाव तित्थनरणामे' शेषाणि सर्वाणि आतपनाम-उद्घोतनाम-त्रसनाम-स्थावर-
नाम-सूक्ष्मनाम-वादरनाम-पर्याप्तनाम-अपर्याप्तनाम-साधारणशरीरनाम - प्रत्येकशरीरनाम-
स्थिरनाम-अस्थिरनाम-शुभनाम-अशुभनाम-सुभगनाम-दुर्भगनाम-सुस्वरनाम-दुःस्वरनाम-

उष्णस्पर्शनामकर्म । जिस कर्म के उदय से प्राणियों के शरीर में कर्कश-कठोर
स्पर्श उत्पन्न होता है, वह कर्कशस्पर्शनामकर्म कहलाता है, जैसे पाषाण आदि
में । इसी प्रकार मृदुस्पर्शनामकर्म आदि भी जानने चाहिए ।

अगुरुलघुनामकर्म एकाकार है, अर्थात् वह एक ही प्रकार का है । इसी प्रकार
उपघातनामकर्म भी एक ही प्रकार का है पराघातनामकर्म भी एक ही प्रकार का
है । आनुपूर्वीनामकर्म चार प्रकार का कहा गया है, यथा-नैरयिकानुपूर्वीनामकर्म,
तिर्यग्घोतिकानुपूर्वीनामकर्म, मनुष्यानुपूर्वीनामकर्म और देवानुपूर्वीनामकर्म ।
उच्छ्वासनामकर्म एक ही प्रकार का है । शेष सभी अर्थात् आतपनाम, उद्घोत-
नाम, त्रसनाम, स्थावरनाम, सूक्ष्मनाम, वादरनाम, पर्याप्तनाम, अपर्याप्त-
नाम, साधारणशरीरनाम, प्रत्येकशरीरनाम, स्थिरनाम, अस्थिरनाम, शुभनाम,
अशुभनाम, सुभगनाम, दुर्भगनाम, सुस्वरनाम, दुःस्वरनाम, आदेयनाम, अना-

(૬) રૂક્ષસ્પર્શનામકર્મ (૭) શીતસ્પર્શનામકર્મ અને (૮) ઉષ્ણસ્પર્શનામકર્મ છે.

જે કર્મના ઉદયથી પ્રાણીઓનાં શરીરમાં કર્કશ-કઠોર સ્પર્શ ઉત્પન્ન થાય છે, તે કર્કશ
સ્પર્શનામકર્મ કહેવાય છે, જેમ-પથ્થર આદિમાં એજ પ્રકારે મૃદુસ્પર્શનામ કર્મ વગેરે
પણ જણવા એકએ.

અગુરુલઘુનામકર્મ એકાકાર છે, અર્થાત્ તે એક જ પ્રકારનું છે એજ રીતે ઉપઘાત
નામકર્મ પણ એક જ પ્રકારનું છે.

પરાઘાતનામકર્મ પણ એકજ પ્રકારનું છે.

આનુપૂર્વીનામકર્મ ચાર પ્રકારનું કહ્યું છે જેમ કે-(૧) નૈરયિકાનુપૂર્વીનામકર્મ (૨)
તિર્યગ્ઘોતિકાનુપૂર્વીનામકર્મ (૩) મનુષ્યાનુપૂર્વીનામકર્મ અને (૪) દેવાનુપૂર્વીનામકર્મ.

ઉચ્છ્વાસનામકર્મ એકજ પ્રકારનું છે.

બાકીના બધા અર્થાત્ આતપનામકર્મ, ઉદ્ઘોતનામકર્મ ત્રસનામકર્મ, સ્થાવરનામકર્મ,
સૂક્ષ્મનામકર્મ, વાદરનામકર્મ, પર્યાપ્તનામકર્મ, અપર્યાપ્તનામકર્મ, સાધારણશરીરનામકર્મ,

આદેયનામ-અનાદેયનામ-યશઃ કીર્તિનામ-અયશઃ કીર્તિનામનિર્માણનામ-નામાનિ એકાચારાણિ-એકપ્રકારાણિ પ્રજ્ઞસાનિ, યાદત્-તીર્થકરનામ, તથાચોક્તમેવ, કિન્તુ-‘નવરં વિહાય-ગતિનામે દુવિદે પળ્લન્તે’ નવરં-વિશેષસ્તુ-વિહાયોગતિનામ દ્વિવિધં પ્રજ્ઞસમ્ ‘તં જહા-પસત્થ-વિહાયગદ્ગણામે, અપસત્થવિહાયગતિનામે ય’ તદ્યથા-પ્રશસ્તવિહાયોગતિનામ, અપ્રશસ્તવિહાયોગતિનામશ્ચ, ગૌતમ! પૃચ્છતિ-‘ગોએ નં મંતે ! કમ્મે કદ્વિદે પળ્લન્તે ?’ હે મદન્ત ! ગોત્રં સ્વલ્લ કર્મ કતિવિધં પ્રજ્ઞસમ્ ? મગવાનાહ-‘ગોયમા !’ હે ગૌતમ ! ‘દુવિદે પળ્લન્તે ?’ ગોત્રં સ્વલ્લ કર્મ દ્વિવિધં પ્રજ્ઞસમ્, ‘તં જહા-ઉચ્ચાગોએ ય નીચાગોએ ય’ તદ્યથા-ઉચ્ચગોત્રશ્ચ, નીચગોત્રશ્ચ, તત્ર યદુદયવશાત્ શ્રેષ્ઠજાતિકુલવ્રતતપોરૂપૈશ્વર્યસામર્થ્યશ્રુતસંમાનાભ્યુત્થાનાસનપ્રદાનાઞ્જલિકરણાદિ સમ્પદ્યતે તદુચ્ચૈર્ગોત્રમ્, યદુદયવશાત્ પુનઃ શ્રુતાદિસમ્પન્નોઽપિ નિન્દાં

દેયનામ, યશઃકીર્તિનામ, અયશઃકીર્તિનામ, નિર્માણનામ ઓર તીર્થકરનામકર્મ એક-એક પ્રકાર કે હૈં કિન્તુ વિશેષ યહ હૈં કિ વિહાયોગતિનામકર્મ કે દો ભેદ હૈં-પ્રશસ્ત વિહાયોગતિ ઓર અપ્રશસ્તવિહાયોગતિનામકર્મ ।

ગૌતમસ્વામી-હે મગવન્ ! ગોત્રકર્મ કિતને પ્રકાર કા કહા ગયા હૈ ?

મગવાન્-હે ગૌતમ ! ગોત્રકર્મ દો પ્રકાર કા કહા હૈ, યથા-ઉચ્ચગોત્રકર્મ ઓર નીચગોત્રકર્મ જિસ કર્મ કે ઉદય સે લોક મેં સમ્માનિત જાતિ કુલ આદિ કી પ્રાપ્તિ હોતી હૈ તથા જિસ કે ઉદય સે ઉત્તમ ચલ, તપ રૂપ, એશ્વર્ય, સામર્થ્ય, શ્રુત, સન્માન, ઉત્થાન, આસનપ્રદાન, ઞ્જલિકરણ આદિ કી પ્રાપ્તિ હોતી હૈ, વહ ઉચ્ચગોત્ર હૈ । જિસ કર્મ કે ઉદય સે લોક મેં નિન્દિત જાતિ એવં કુલ કી પ્રાપ્તિ હો, વહ નીચગોત્ર કર્મ કહલાતા હૈ ।

પ્રત્યેક શરીરનામકર્મ, સ્થિરનામ અસ્થિરનામ, શુભનામ, અશુભનામ, શુભગનામ, દુર્ભાગનામ, સુસ્વરનામ, દુસ્વરનામ આદેયનામ, અનાદેયનામ, યશ કીર્તિનામ, અયશ-કીર્તિનામ, નિર્માણનામ અને તીર્થ કરનામકર્મ એક એક પ્રકારના છે કિન્તુ વિશેષ એ છે કે વિહાયોગતિનામકર્મના છે હેઠ છે-(૧) પ્રશસ્તવિહાયોગતિ અને (૨) અપ્રશસ્તવિહાયોગતિનામકર્મ.

શ્રી ગૌતમસ્વામી-હે મગવન્ ગોત્રનામકર્મ કેટલાક પ્રકારના કહેલા છે ? શ્રીમગવાન્-હે ગૌતમ ! ગોત્રનામકર્મ છે પ્રકારના કહેલા છે, જેમ કે-(૧) ઉચ્ચગોત્રનામકર્મ અને (૨) નીચગોત્રનામકર્મ.

જે કર્મના ઉદયથી લોકમાં સંમાનિત જાતિકુલ અદિની પ્રાપ્તિ થાય છે તથા જેના ઉદયથી ઉત્તમ બળ, તપ, રૂપ, એશ્વર્ય, સામર્થ્ય, શ્રુત, સન્માન, ઉત્થાન, આસનપ્રદાન, ઞ્જલિકરણ આદિની પ્રાપ્તિ થાય છે, તે ઉચ્ચગોત્ર છે

જે કર્મના ઉદયથી લોકમાં નિન્દિત જાતિ તેમજ કુલ પણ પ્રાપ્ત થાય છે, તે નીચગોત્રકર્મ કહેવાય છે.

પ્રાપ્નોતિ હીન જાત્યાદિ સંભવશ્ચ તત્ નીચૈર્ગોત્રમ્, અથ તયોરેવમેદં પૃચ્છતિ-‘ઉચ્ચાગોષ્ટિ ણં મંતે ! કઙ્કિદિહે પણ્ણત્તે ?’ હે મદન્ત ! ઉચ્ચૈર્ગોત્રં સ્વલુ કર્મ કતિવિધ પ્રજ્ઞસમ્ ? મગવાનાહ-‘ગોયમા !’ હે ગૌતમ ! ‘અઢ્ઢવિદિહે પણ્ણત્તે’ ઉચ્ચૈર્ગોત્રમ્ અઠ્ઠવિધં પ્રજ્ઞસમ્ ‘તં જહા-જાઙ્ગિવિસિ-દ્વયા જાવ ઇસ્સરિયવિસિદ્ધયા’ તથા-જાતિવિશિષ્ટતા ૧ યાવત્-કુલવિશિષ્ટતા ૨ વલ્લવિ-શિષ્ટતા ૩ રૂપવિશિષ્ટતા ૪ તપોવિશિષ્ટતા ૫ શ્રુતવિશિષ્ટતા ૬ લાભવિશિષ્ટતા ૭ ऐश्वर्य-વિશિષ્ટતા ૮, ‘एवं नीयागोएवि’ एवम्-ઉચ્ચૈર્ગોત્રીત્યા નીચૈર્ગોત્રમપિ અઠ્ઠવિધં પ્રજ્ઞસમ્, કિન્તુ-‘णवरं जाङ्गविहीणता जाव इस्सरियविहीणया’ नवरम्-ઉચ્ચૈર્ગોત્રાપેક્ષયા વિશેષસ્તુ જાતિવિહીનતા ૧, યાવત્-કુલવિહીનતા ૨, વલ્લવિહીનતા ૩, રૂપવિહીનતા ૪, તપોવિહીનતા ૫ શ્રુતવિહીનતા ૬, લાભવિહીનતા ૭ ऐश्वर्यविहीनता ૮ નીચૈર્ગોત્રં કર્મ પ્રજ્ઞસમ્, ગૌતમઃ સમ્પ્રતિ અન્તરાયકર્મ મેદાન્ પૃચ્છતિ-‘अंतराय णं मंते ! कस्मे कङ्किदिहे पण्णत्ते ?’ હે મદન્ત ! અન્તરાયં સ્વલુ કર્મ કતિવિધં પ્રજ્ઞસમ્ ? મગવાનાહ-‘गोयमा !’ હે ગૌતમ ! ‘पंचविदे पण्णत्ते’ અન્તરાયં કર્મ પચ્ચવિધ પ્રજ્ઞસમ્ ‘तं जहा-दाणंतराइए जाव वीरियंतराइए’ તથા-દાનાન્ત-

ગૌતમસ્વામી-હે મગવન્ ! ઉચ્ચગોત્રકર્મ કિતને પ્રકાર કા હૈ ?

મગવાન્-હે ગૌતમ ! ઉચ્ચગોત્રકર્મ આઠ પ્રકાર કા હૈ, યથા-(૧) જાતિ-વિશિષ્ટતા (૨) કુલવિશિષ્ટતા (૩) વલ્લવિશિષ્ટતા (૪) રૂપવિશિષ્ટતા (૫) તપોવિશિષ્ટતા (૬) શ્રુતવિશિષ્ટતા (૭) લાભવિશિષ્ટતા (૮) ऐश्वर्य વિશિષ્ટતા, ઉચ્ચગોત્ર કી તરહ નીચગોત્ર મ્હી આઠ પ્રકાર કા હૈ, મગર ઉસ કે મેદ યે હૈ-(૧) જાતિવિહીનતા (૨) કુલવિહીનતા (૩) વલ્લવિહીનતા (૪) રૂપવિહીનતા (૫) તપો-વિહીનતા (૬) શ્રુતવિહીનતા (૭) લાભવિહીનતા ઓર (૮) ऐश्वर्यવિહીનતા ।

ગૌતમસ્વામી-હે મગવન્ ! અન્તરાયકર્મ કે કિતને મેદ હૈ ?

મગવાન્-હે ગૌતમ ! અન્તરાયકર્મ કે પાંચ મેદ કહે હૈ, યથા-(૧) દાનાન્તરાય (૨) લાભાન્તરાય (૩) ભોગાન્તરાય (૪) ઉપભોગાન્તરાય ઓર (૫) વીર્યાન્તરાય

થી ગૌતમસ્વામી-હે મગવન્ ! ઉચ્ચગોત્રકર્મ કેટલા પ્રકારના કહેલા છે ?

શ્રી મગવાન્-હે ગૌતમ ! ઉચ્ચગોત્રનામકર્મ આઠ પ્રકારના છે. તે આ પ્રકારે-(૧) જાતિવિશિષ્ટતા (૨) કુલવિશિષ્ટતા (૩) વલ્લવિશિષ્ટતા (૪) રૂપવિશિષ્ટતા (૫) તપો-વિશિષ્ટતા (૬) શ્રુતવિશિષ્ટતા (૭) લાભવિશિષ્ટતા (૮) અને ऐश्वर्यવિશિષ્ટતા.

ઉચ્ચગોત્રનીજેમ જ નીચગોત્ર પણ આઠ પ્રકારના છે, પણ તેના લેહ આ છે-

(૧) જાતિવિહીનતા (૨) કુલવિહીનતા (૩) વલ્લવિહીનતા (૪) રૂપવિહીનતા (૫) તપોવિહીનતા (૬) શ્રુતવિહીનતા (૭) લાભવિહીનતા (૮) ऐश्वर्यવિહીનતા.

શ્રીગૌતમસ્વામી-હે મગવન્ ! અન્તરાયકર્મના લેહ કેટલા કહેલા છે ?

શ્રી મગવાન્-હે ગૌતમ ! અન્તરાયકર્મના પાંચ લેહ કહેલા છે-તે આ પ્રકારે. (૧) દાનાન્તરાય (૨) લાભાન્તરાય (૩) ભોગાન્તરાય (૪) ઉપભોગાન્તરાય અને (૫) વીર્યાન્તરાય.

રાયમ્ ૧ યાવત્-લાભાન્તરાયમ્ ૨ ભોગાન્તરાયમ્ ૩ ઉપભોગાન્તરાયમ્ ૪ વીર્યાન્તરાયમ્ ૫, તત્ર ચદુદયવશાત્ વિભવે સતિ ગુણશાક્તિપાત્રે ચ સમાગતે સતિ 'અસ્મૈ દત્તં મહાફલં ભવિષ્યતીતિ વિદન્નપિ દાતુ નોદ્યતો ભવતિ તદ્વાનાન્તરાયમ્ ૧' એવં ચદુદયવશાદ્ દાનગુણેન પ્રસિદ્ધાદપિ દાતુર્ગૃહે વિદ્યમપિ દેયમર્થજાતં યાચ્છાન્નિપુણોઽપિ ગુણવાનપિ યાચકો નોપલભતે તસ્માન્નાન્તરાયમ્ એવં ચદુદયવશાદ્ વિશિષ્ટાહારાદિમંભવે સત્યપિ, પ્રત્યાખ્યાનપરિણામે વૈરાગ્યવાઽસતિ કેવલં કૃપણત્વાદ્ મોક્તું નોત્સહતે તદ્ ભોગાન્તરાયમ્, એવમેવ ઉપભોગાન્તરાયમપિ વિભાવનીયમ્, મોગોપભોગયોઃ પરસ્પરં ભેદસ્તુ-સકૃદ્ શ્રુજ્યતે ઇતિ ભોગઃ આહારમાલ્યાદિ, પાનઃ પુન્યેન શ્રુજ્યતે ઇતિ ઉપભોગઃ-વસ્ત્રભૂષણાદિ, તથાચાહ-'સત્શ્રુજ્જિત્તિભોગો સો પુણન્તરાય ।' જિસ કર્મ' કે ઉદય સે વૈભવ હોને પર ભી, ગુણવાન્ પાત્ર કે હોને પર ભી ઓર ચહ જાનતે હુએ ભી ફિ ઇન્હેં દાન દેને સે મહાફલ કી પ્રાપ્તિ હોગી, દાન દેને કે લિએ ઉચિત નહીં હોતા વહ દાનાન્તરાય કર્મ' કહલાતા હૈ । જિસ કર્મ' કે ઉદય સે દાનગુણ મેં પ્રસિદ્ધ દાતા સે, ઘર મેં દેવ વસ્તુ વિદ્યમાન હોને પર ભી, યાચન મેં કુશલ એવં ગુણવાન્ યાચક ભી ઉસે પ્રાપ્ત ન કર સકે, વહ કર્મ' લાભાન્તરાય કહલાતા હૈ । જિસ કર્મ' કે ઉદય સે વિશિષ્ટ આહાર આદિ વિદ્યમાન હોને પર ભી ઓર પ્રત્યાખ્યાન પરિણામ યા વૈરાગ્ય કે ન હોને પર ભી કેષલકૃપણતા કે કારણ ભોગ ન કર સકે, ઉસે 'ભોગાન્તરાય કર્મ' કહતે હૈં । ઇસી પ્રકાર ઉપભોગાન્તરાયકર્મ' ભી સમઘ લેના ચાહિએ । ભોગ ઓર ઉપભોગ મેં અન્તર ચહ હૈં ફિ જો વસ્તુ એક વાર હી ભોગી જાય, વહ ભોગ કહલાતી હૈ, જૈસે આહાર પુષ્પમાલા આદિ । જો વસ્તુ બાર-બાર ભોગી જાસકે ઉસે ઉપભોગ

જે કર્મના ઉદયથી વૈભવ હોવા છતાં પણ શુભપાત્રના હોવા છતાં પણ અને એ બાબતના છતાં પણ કે એને દાન દેવામાં મહાફળની પ્રાપ્તિ થશે, દાન દેવાને માટે ઉચિત નથી થવાતું, તે દાનાન્તરાયકર્મ' કહેવાય છે.

જે કર્મના ઉદયથી દાનશુભમાં પ્રસિદ્ધ દાતાથી, ઘરમાં દેવ વસ્તુ વિદ્યમાન હોવા છતાં પણ, યાચનામાં કુશલ તેમજ શુભવાન યાચક પણ તેને પ્રાપ્ત ન કરી શકે, તે કર્મ' લાભાન્તરાય કહેવાય છે

જે કર્મના ઉદયથી વિશિષ્ટ આહાર આદિ વિદ્યમાન હોવા છતાં પણ અને પ્રત્યાખ્યાન પરિણામ અગર વૈરાગ્ય ન હોવા છતાં પણ કેવલ કૃપણતાના કારણે ભોગ ન કરી શકે, તેને ભોગાન્તરાય કર્મ' કહે છે.

એ જ પ્રકારે ઉપભોગાન્તરાયકર્મ' પણ સમજી લેવું જોઈએ એ ભોગ અને ઉપભોગમાં તફાવત એ છે કે જે વસ્તુ એકવાર જ ભોગવાય, તે ભોગ કહેવાય છે. જેમ આહાર, પુષ્પમાલા વગેરે.

જે વસ્તુ બારબાર ભોગવી શકાય તેને ઉપભોગ કહે છે, જેમ કે વસ્ત્ર, આભૂષણ વગેરે,

આહારપુષ્પમાર્ગો । ઉવભોગો ડ પુણોપુણ ઉવમુજ્જહ વત્થવિલયાહ” ॥૧॥ સકુદ્ મુજ્જયતે ઇતિ ભોગઃ સ પુનરાહારપુષ્પાદિકઃ । ઉપભોગસ્તુ પુનઃ પુનરુપમુજ્જયતે વનિતાદિઃ ॥૧॥ ઇતિ, ઇવં ચદુદયવશાત્ રોગરહિતશરીરે સત્યપિ યૌવનાવસ્થાયામપિ વર્તમાનોઽલ્પપ્રાણો ભવતિ અથવા શરીરે બલશાલિન્યપિ, પ્રયોજને સાધયિતું શક્યેઽપિ હીનસત્ત્વતયા ન પ્રવર્તતે તદ્ વીર્યાન્તરાયં પ્રજ્ઞપ્તમ્ ॥ સૂ. ૮ ॥

કર્મસ્થિતિ વક્તવ્યતા

મૂલ્ય-જાણાવરણિજ્ઞસ્સ પં ભંતે ! કમ્મસ્સ કેવહ્યં કાલં ઠિઈ પળ્લન્તા ? ગોયમા ! જહળ્લણેણં અંતોમુહુત્તં, ઉક્કોસેણં તીસં સાગરોવમકોડાકોડીઓ તિણિણ ય વાસસહસ્સાઈ અબાહા, અબાહૂણિયા કમ્મઠિઈ કમ્મનિસેગો, નિદ્દાપંચગસ્સ પં ભંતે ! કમ્મસ્સ કેવહ્યં કાલં ઠિઈ પળ્લન્તા ? ગોયમા ! જહળ્લણેણં સાગરોવમસ્સ તિણિણ સત્તભાગા પલિયોવમસ્સ અસંખેજ્જહમાગે પં ળળિયા, ઉક્કોસેણં તીસં સાગરોવમકોડાકોડીઓ, તિણિણ ય વાસસહસ્સાઈ અબાહા, અબાહૂણિયા કમ્મઠિઈ કમ્મનિસેગો, દંસળચચકસ્સ પં ભંતે ! કમ્મસ્સ કેવહ્યં કાલં ઠિઈ પળ્લન્તા ? ગોયમા ! જહળ્લણેણં અંતોમુહુત્તં ઉક્કોસેણં તીસં સાગરોવમકોડાકોડીઓ, તિણિણ ય વાસસહસ્સાઈ અબાહા સાયાવેયણિજ્ઞસ્સ ઈરિયાવહિયં બંધગં પહુચ્ચ અજહળ્લણમણુક્કોસેણં દો સમયા સંપરાહ્યબંધગં પહુચ્ચ જહળ્લણેણં

કહતે હૈં, જૈસે વસ્ત્ર, આમૃષણ આદિ । કહા મી હૈ-જો ઇક હી વાર મોગી જાય વહ મોગ હૈ, જૈસે પુષ્પ આદિ । જો વસ્ત્ર ઇવં વનિતા આદિ વસ્તુપં વાર-વાર મોગી જાતી હૈં, ડન્હે ઉપમોગ કહતે હૈં ॥ ૧ ॥ હસી પ્રકાર જિસ કે ઉદય સે નીરોગ શરીર હોને પર મી ઓર યુવાવસ્થા હોને પર મી જીવ અલ્પપ્રાણ અર્થાત્ દુર્બલ હો અથવા બલવાન્ શરીર વાલા હોને પર મી ઓર કાર્ય સાધ્ય હોને પર મી કાર્યમેં દુર્બલતા કે કારણ પ્રવૃત્તિ ન કર સકે, વહ વીર્યાન્તરાયકર્મ હૈ ॥ સૂ. ૮ ॥

કહ્યુ પશ્ય છે-જે એક જ વાર લોગવાય તે લોગ છે, જેમ પુષ્પ વગેરે. જે વસ્ત્ર તેમજ વનિતા આદિ વસ્તુઓ વારંવાર લોગવાય છે, તેમને ઉપલોગ કહે છે.

એજ પ્રકારે જેના ઉદયથી નીરોગ શરીર હોવા છતાં અને યુવાવસ્થા હોવા છતાં જીવ અલ્પપ્રાણ અર્થાત્ દુર્બલ થાય અથવા બળવાન શરીરવાળા હોવા છતાં પણ અને કાર્યલાલ સાધ્ય હોવા છતાં પણ કાર્યમાં દુર્બલતાના કારણે પ્રવૃત્તિ ન કરી શકે, તે વીર્યાન્તરાયકર્મ છે. ॥ સૂ. ૮ ॥

बारसमुहुत्ता, उक्कोसेणं पण्णरस सागरोवमकोडाकोडीओ, पण्णरसवास
सयाइं अवाहा, असायावेयणिजस्स जहण्णेणं सागरोवमस्स तिण्णि
सत्तभागा पलिओवमस्स असंखेज्जभागेणं ऊणया, उक्कोसेणं तीसं
सागरोवमकोडाकोडीओ तिण्णि य वाससहस्साइं अवाहा, सम्मत्तवेय-
णिजस्स पुच्छा, गोयमा ! जहण्णेणं अंतोमुहुत्तं उक्कोसेणं छावट्ठु साग-
रोवमाइं साइरेगाइ, मिच्छत्तवेयणिजस्स जहण्णेणं सागरोवमं पलिओ-
वमस्स असंखेज्जभागेण ऊणगं, उक्कोसेणं सत्तरि कीडाकोडीओ, सत्त य
वाससहस्साइं अवाहा, अवाहूणिया कम्मठिई कम्मनिसेगो, सम्मामि-
च्छत्तवेयणिजस्स जहण्णेणं अंतोमुहुत्तं उक्कोसेणं अंतोमुहुत्तं, कसायवार -
गस्स जहण्णेणं सागरोवमस्स चत्तारि सत्तभागा पलिओवमस्स असंखे-
ज्जभागेणं ऊणया, उक्कोसेणं चत्तालीसं सागरोवमकोडाकोडीओ, चत्ता-
लीसं वाससयाइं अवाहा जाव निसेगो, कोहसंजलणे पुच्छा, गोयमा !
जहण्णेणं दो मासा उक्कोसेणं चत्तालीसं सागरोवमकोडाकोडीओ
चत्तालीसं वाससयाइं अवाहा जाव निसेगो, माणसंजलणाए पुच्छा,
गोयमा ! जहण्णेणं मासं उक्कोसेणं जहा कोहस्स, मायासंजलणाए
पुच्छा, गोयमा ! जहण्णेणं अद्धं मासं उक्कोसेणं जहा कोहस्स, लोहसंजल-
णाए पुच्छा, गोयमा ! जहण्णेणं अंतोमुहुत्तं, उक्कोसेणं जहा कोहस्स,
इत्थिवेयस्स पुच्छा, गोयमा ! जहण्णेणं सागरोवमस्स दिवडुं सत्त
भागं पलिओवमस्स असंखेज्जभागेणं ऊणयं, उक्कोसेणं पण्णरससागरो
वमकोडाकोडीओ, पण्णरसवाससयाइं अवाहा०, पुरिसवेयस्स णं पुच्छा,
गोयमा ! जहण्णेणं अट्ठ संवच्छराइं, उ णेसेणं दससागरोवमकोडा-
कोडीओ, दसवाससयाइं अवाहा जाव निसेयो, णपुंसगवेयस्स णं पुच्छा,
गोयमा ! जहण्णेणं सागरोवमस्स दोण्णि सत्त भागा, पलिओवमस्स
असंखेज्जभागेणं ऊणया, उक्कोसेणं वीसं सागरोवमकोडाकोडीओ वी
य वाससयाइं अवाहा०, हासरती णं पुच्छा, गोयमा ! जहण्णेणं साग-

रोवमस्स एक्कं सत्त भागं, पलिओवमस्स असंखेज्झभागेणं ऊणं,
 उक्कोसेणं दस सागरोवमकोडाकोडीओ दस वाससयाइं अवाहा, अरति-
 भयसोगदुगुंछाणं पुच्छा, गोयमा ! जहण्णेणं सागरोवमस्स दोण्णि सत्त
 भागा पलिओवमस्स असंखेज्झभागेणं ऊणया, उक्कोसेणं वीसं सागरो-
 वमकोडाकोडीओ वीसं वाससयाइं अवाहा०, नेरइयाउयस्स णं पुच्छा,
 गोयमा ! जहण्णेणं दसवाससहस्साइं अंतोमुहुत्तमब्भहियाइं, उक्कोसेणं
 तेत्तीसं सागरोवमाइं पुव्वकोडीतिभागमब्भहियाइं, तिरिक्खजोणियाउय-
 स्स णं पुच्छा, गोयमा ! जहण्णेणं अंतोमुहुत्तं, उक्कोसेणं तिन्नि पलि-
 ओवमाइं पुव्वकोडीतिभागमब्भहियाइं, एवं मणूसाउयस्स त्रि, देवाउय-
 स्स जहा नेरइयाउयस्स ठिइत्ति, निरयगतिनामए णं पुच्छा, गोयमा !
 जहण्णेणं सागरोवमसहस्सस्स दो-सत्त भागा पलिओवमस्स असंखे-
 ज्झभागेणं ऊणया, उक्कोसेणं वीसं सागरोवमकोडाकोडीओ वीसं वास-
 सयाइं अवाहा । तिरियगइनामए जहा णपुंसगवेयस्स, मणुयगति
 नामए पुच्छा, जहण्णेणं सागरोवमस्स दिवद्धं सत्तभागं, पलिओवमस्स
 असंखेज्झभागेणं ऊणगं, उक्कोसेणं पणरससागरोवमकोडाकोडीओ
 पणरसवाससयाइं अवाहा, देवगतिनामए णं पुच्छा, गोयमा ! जह
 ण्णेणं सागरोवमसहस्सस्स एगं सत्तभागं पलिओवमस्स असंखेज्झ
 भागेणं ऊणयं, उक्कोसेणं जहा पुरिसवेयस्स । सू० ९॥

छाया-ज्ञानावरणीयस्य खलु भदन्त ! कर्मणः कियन्तं कालं स्थितिः प्रज्ञापता ? गौतम !
 जघन्येन अन्तर्मुहूर्तम्, उत्कृष्टेन त्रिंशत् सागरोपमकोटी कोटयः त्रीणि च वर्षसहस्राणि
 अवाधा, अवाधोना कर्मस्थितिः कर्मनिषेकः । निद्रापञ्चकस्य खलु भदन्त ! कर्मणः कियन्तं
 कालं स्थितिः प्रज्ञप्ता ? गौतम ! जघन्येन सागरोपमस्य त्रय सप्तभागाः पल्योपमस्य असंख्येय-
 भागेनोना, उत्कृष्टेन त्रिंशत् सागरोपम कोटीकोटयः त्रीणि च वर्षसहस्राणि अवाधा, अवाधोना
 कर्मस्थितिः कर्मनिषेकः, दर्शनचतुष्कस्य खलु भदन्त ! कर्मणः कियन्तं कालं स्थितिः प्रज्ञप्ता ?
 गौतम ! जघन्येन अन्तर्मुहूर्तम्, उत्कृष्टेन त्रिंशत् सागरोपमकोटीकोटयः, त्रीणि च वर्षसहस्राणि
 अवाधा, अवाधोना कर्मस्थितिः कर्मनिषेकः, सातावेदनीयस्य ऐश्वर्यपथिक वृत्तं प्रतीत्य

કર્મસ્થિતિવક્તવ્યતા

શબ્દાર્થ—(જાણાવરણિજ્ઞસ્સ ણં મંતે ! કમ્મસ્સ કેવદ્દયં કાલં ઠિઈ પળ્લતા ?) હે ભગવન્ ! જ્ઞાનાવરણીય કર્મની સ્થિતિ કિતને કાલ કહી છે ? (ગોયમા ! જહ્ણણેણં અંતોમુહુત્તં, ઉક્કોસેણં તીસં સાગરોપમકોઢાકોઢીઓ) હે ગૌતમ ! જઘન્ય અન્તર્મુહુત્તંની, ઓર ઉત્કૃષ્ટ તીસ કોઢાકોઢી સાગરોપમની (તિણ્ણિય વાસસહસ્સાઈ અવાહા) ત્રણ હજાર વર્ષના અવાધાકાલ છે, (અવાહુણિયા કમ્મઠિઈ કમ્મનિસેગો) અવાધાકાલ કમ કર્મ સ્થિતિ કર્મ નિષેક કાલ છે ।

(જિહાપચગ્ગસ્સ ણં મંતે ! કમ્મસ્સ કેવદ્દયં કાલં ઠિઈ પળ્લતા ?) હે ભગવન્ ! નિદ્રાપંચક કર્મની સ્થિતિ કિતને કાલ કહી છે ? (ગોયમા ! જહ્ણણેણં સાગરોવમસ્સ તિણ્ણિ સત્ત માગા પલ્લિયોપમસ્સ અસંલેજ્જહ માગેણં ઝણિયા) હે ગૌતમ ! જઘન્ય પલ્લિયોપમ કા અસંલેજ્જાતવાં માગ કમ સાગરોપમ કે ?ની (ઉક્કોસેણં તીસં સાગરોપમ કોઢાકોઢીઓ) ઉત્કૃષ્ટ તીસ કોઢાકોઢી સાગરોપમ (તિણ્ણિય વાસસહસ્સાઈ અવાહા) અવાધાકાલ ત્રણ હજાર વર્ષના (અવાહુણિયા કમ્મઠિઈ કમ્મનિસેગો) અવાધાકાલ કમ કર્મ સ્થિતિ કર્મ નિષેક કાલ કહા છે ।

(દંસણચ્ચકકસ્સ ણં મંતે ! કમ્મસ્સ કેવદ્દયં કાલં ઠિઈ પળ્લતા ?) હે ભગવન્ ! દર્શનચતુષ્કની કિતને કાલ કહી છે ? (ગોયમા ! જહ્ણણેણં અંતોમુહુત્તં, ઉક્કોસેણં તીસં સાગરોપમ કોઢાકોઢીઓ) હે ગૌતમ ! જઘન્ય અન્ત

કર્મ સ્થિતિ વક્તવ્યતા

શબ્દાર્થ—(જાણાવરણિજ્ઞસ્સ ણં મંતે ! કમ્મસ્સ કેવદ્દયં કાલં ઠિઈ પળ્લતા ?) હે-ભગવન્ ! જ્ઞાનાવરણીય કર્મની સ્થિતિ કેટલા કાળની કહી છે ? (ગોયમા ! જહ્ણણેણં અંતોમુહુત્તં, ઉક્કોસેણં તીસં સાગરોવમકોઢાકોઢીઓ) હે ગૌતમ ! જઘન્ય અન્તર્મુહુત્તંની, ઓર ઉત્કૃષ્ટ તીસ કોઢાકોઢી સાગરોવમની (તિણ્ણિય વાસસહસ્સાઈ અવાહા) ત્રણ હજાર વર્ષના અવાધાકાલ છે (અવાહુણિયા કમ્મઠિઈ કમ્મનિસેગો) અવાધાકાલ કમ કર્મની સ્થિતિ કર્મ નિષેકના કાલ છે)

(જિહાપચગ્ગસ્સ ણં મંતે ! કમ્મસ્સ કેવદ્દયં કાલં ઠિઈ પળ્લતા ?) હે ભગવન્ નિદ્રા પંચક કર્મની સ્થિતિ કેટલા કાળની છે ? (ગોયમા ! જહ્ણણેણં સાગરોવમસ્સ તિણ્ણિ સત્તમાગા પલ્લિયોવમસ્સ અસંલેજ્જહ માગેણં ઝણિયા) હે ગૌતમ ! જઘન્ય પલ્લિયોપમના અસંલેજ્જાતમા માગ ન્યૂન સાગરોવમના કે ?ની (ઉક્કોસેણં તીસં સાગરોવમકોઢાકોઢીઓ) ઉત્કૃષ્ટ તીસ કોઢાકોઢી સાગરોવમ (તિણ્ણિય વાસસહસ્સાઈ અવાહા) અવાધાકાલ ત્રણ હજાર વર્ષના (અવાહુણિયા કમ્મઠિઈ કમ્મનિસેગો) અવાધાકાલ ન્યૂન કર્મ સ્થિતિ કર્મ નિષેકના કાલ

(દંસણચ્ચકકસ્સ ણં મંતે ! કમ્મસ્સ કેવદ્દયં કાલં ઠિઈ પળ્લતા ?) હે ભગવન્ ! દર્શન ચતુષ્કની કેટલા કાળની સ્થિતિ કહી છે ? (ગોયમા ! જહ્ણણેણં અંતોમુહુત્તં, ઉક્કોસેણં તીસં સાગરોવમકોઢાકોઢીઓ) હે ગૌતમ ! જઘન્ય અન્તર્મુહુત્તંની, ઉત્કૃષ્ટ તીસ કોઢાકોઢી સાગ-

अजघन्यानुत्कृष्टेन द्वौ समयौ, साम्परायिकवन्धनं प्रनीत्य जघन्येन द्वादशमुहूर्तानि, उत्कृष्टेन पञ्चदश सागरोपमकोटीकोटयः, पञ्चदशवर्षमहत्साणि अबाधा, अबाधोना कर्मस्थितिः कर्मनिषेकः, असातावेदनीयस्य जघन्येन सागरोपमस्य त्रयः सप्तभागाः पल्योपमस्य अमंख्येयभागेनाः, उत्कृष्टेन त्रिंशत्सागरोपमकोटीकोटयः, त्रीणिच वर्षमहत्साणि अबाधा, सम्यक्त्ववेदनीयस्य पृच्छा, गौतम ! जघन्येन अन्तर्मुहूर्तम्, उत्कृष्टेन पट्पण्डितः सागरोपमाणि सातिर्मुहूर्तं की, उत्कृष्ट तीस कोडाकोडी सागरोपम की (तिणिण य वास सहस्साई अबाधा) अबाधाकाल तीन हजार वर्ष का

(सायावेयणिज्जस्स हरियावहियं बंधगं पडुच्च अजहण्णमणुक्कोसेणं दो समया) साता वेदनीय कर्म की ईयाँपथिक बंधक की अपेक्षा जघन्य-उत्कृष्ट वेद रहित दो समय की (संपराइयं बंधगं पडुच्च जहण्णेणं बारस मुहुत्ता) साम्परायिक बंधक की अपेक्षा जघन्य बारह मुहूर्त (उक्कोसेणं पण्णरससागरोपम कोडाकोडीओ) उत्कृष्ट पन्द्रह कोडाकोडी सागरोपम की (पण्णरस वाससयाई अबाधा) पन्द्रह सौ वर्ष का अबाधा काल ।

(असायावेयणिज्जस्स जहण्णेणं सागरोवमस्स तिणिण सत्त भागा पलिओ वमस्स असंखेज्जई भागेणं ऊणया) असाता वेदनीय कर्म की जघन्य स्थिति सागरोपम के सात भागों में से तीन भाग की अर्थात् ३ भाग की, मगर उसमें से पल्योपम का असंख्यातवां भाग कम (उक्कोसेणं तीस सागरोवम कोडा कोडीओ) उत्कृष्ट तीस कोडाकोडी सागरोपम की (तिणिण य वाससहस्साई अबाधा) तीन हजार वर्ष का अबाधा काल है ।

(सम्मत्तवेयणिज्जस्स पुच्छा ?) सम्यक्त्व वेदनीय विषयक प्रश्न ? (गोयमा !

शेषमणी (तिणिण य वाससहस्साई अबाधा) अबाधाकाल त्रय ६००२ वर्षेना हेय छे

(सायावेयणिज्जस्स हरियावहियं बंधगं पडुच्च अजहण्णमणुक्कोसेणं दो समया) साता वेदनीय कर्म की ईयाँ पथिक बंधक की अपेक्षा जघन्य उत्कृष्टवेद रहित दो समय की (संपराइयं बंधगं पडुच्च जहण्णेणं बारसमुहुत्ता) साम्परायिक बंधक की अपेक्षा जघन्य बारह मुहूर्त (उक्कोसेणं पण्णरससागरोपमकोडाकोडीओ) उत्कृष्ट पन्द्रह कोडाकोडी सागरोपम की (पण्णरसवाससयाई अबाधा) पन्द्रह सौ वर्षेना अबाधाकाल

(असायावेयणिज्जस्स जहण्णेणं सागरोवमस्स तिणिणसत्तभागा पलिओवमस्स असंखेज्जई भागेणं ऊणया) असाता वेदनीय कर्म की जघन्य स्थिति सागरोपमना सात भागना त्रय भागनी अर्थात् ३ भागनी, छे. त्रय तेमाथा पल्योपमना असंख्यात भाग न्यून (उक्कोसेणं तीस सागरोवमकोडाकोडीओ) उत्कृष्ट तीस कोडाकोडी सागरोपम की (तिणिण य वाससहस्साई अबाधा) त्रय ६००२ वर्षेना अबाधाकाल छे.

(सम्मत्तवेयणिज्जस्स पुच्छा ?) सम्यक्त्व वेदनीय विषयक प्रश्न ? (गोयमा ! अंतोमुहुत्तं)

रेखाणि, मिथ्यात्ववेदनीयरय जघन्येन सागरोपमं पल्योपमरय असंख्येयभागोनम्, उत्कृष्टेन सप्ततिः कोटीकोटयः सप्त च वर्षसहस्राणि अवाधा, अवाधोना कर्मस्थितिः कर्मनिषेकः, सम्यक्मिथ्यात्ववेदनीयरय जघन्येन अन्तर्मुहूर्तम्, उत्कृष्टेन अन्तर्मुहूर्तम्, कषायद्वादशकस्य जघन्येन सागरोपमस्य चत्वारः सप्तभागाः पल्योपमस्य असंख्येयभागोनाः, उत्कृष्टेन चत्वारिंशत् सागरोपमकोटीकोटयः, चत्वारिंशद् वर्षशतानि अवाधा, यावद् निषेकः, क्रोधसंज्वलनं जहण्णेणं अतोमुहुत्तं हे गौतम ! जघन्य अन्तर्मुहूर्तं (उक्कोसेणं छावट्टि सागरो-वमाहं साहरेगाहं) उत्कृष्टं कुछ अधिक छियासठ सागरोपम ।

(मिच्छत्तवेयणिज्जस्स जहण्णेणं सागरोवमं पलिओवमस्स असंखेज्जहभागेण ऊणगं) मिथ्यात्व वेदनीय की जघन्य स्थिति पल्योपम का असंख्यात वे भाग कम एक सागरोपम की (उक्कोसेण सत्तरि कोडाकोडीओ) उत्कृष्ट सत्तर कोडा-कोडी सागरोपम (सत्त य वाससहस्साहं अवाहा) सात हजार वर्ष का अवाधा काल (अवाहूणिया कम्मट्ठिई कम्मनिसेगो) अवाधा काल कम कर्म स्थिति कर्म निषेक का काल है ।

(सम्मामिच्छत्तवेयणिज्जस्स जहण्णेणं अतोमुहुत्तं) सम्पग् मिथ्यात्व वेदनीय मिश्रप्रकृति की जघन्य स्थिति अन्तर्मुहूर्त की (उक्कोसेणं अतोमुहुत्तं) उत्कृष्ट भी अन्तर्मुहूर्त की (कसाय बारसगस्स जहण्णेणं सागरोवमस्स चत्तारि सत्त भागा पलिओवमस्स असंखेज्जहभागेण ऊणया) कषाय द्वादशक की जघन्य स्थिति पल्योपम का असंख्यानवां भाग कम सागरोपम के सात भागों में से चार भाग अर्थात् ३ भाग (उक्कोसेणं चत्तालीसं सागरोवम कोडाकोडीओ) उत्कृष्ट चालीस कोडाकोडी सागरोपम (चत्तालीसं वाससयाहं अवाहा) चालीस सौ वर्ष का

हे गौतम ! जघन्य अन्तर्मुहूर्त (उक्कोसेण छावट्टि सागरोवमं साहरेगाहं) उत्कृष्ट ३८६ अधिक छियासठ सागरोपम

(मिच्छत्तवेयणिज्जस्स जहण्णेणं सागरोवमं पलिओवमस्स असंखेज्जहभागेण ऊणगं) मिथ्यात्व वेदनीयनी जघन्य स्थिति पल्योपमना असंख्यातमे भाग न्यून ओके सागरोपमनी(उक्कोसेण सत्तरिकोडाकोडीओ) उत्कृष्ट सत्तर कोडाकोडी सागरोपम (सत्त य वाससहस्साहं अवाहा) सात हजार वर्षना अवाधाकाल (अवाहूणिया कम्मट्ठिई कम्मनिसेगो) अवाधाकाल न्यून कर्मस्थिति कर्मनिषेकना काल छे, (सम्मामिच्छत्तवेयणिज्जस्स जहण्णेणं अतोमुहुत्तं) सम्पग् मिथ्यात्व वेदनीय-मिश्रप्रकृतिनी जघन्य स्थिति अन्तर्मुहूर्तनी छे, (उक्कोसेणं अतोमुहुत्तं) उत्कृष्ट पञ्च अन्तर्मुहूर्तनी (कसाय बारसगस्स जहण्णेणं सागरो-वमस्स चत्तारि सत्तभागा पलिओवमस्स असंखेज्जहभागेण ऊणया) कषाय द्वादशनी जघन्य स्थिति पल्योपमना असंख्यातमे भाग न्यून सागरोपमना सात भागोभायी याव भाग ३ भाग (उक्कोसेण चत्तालीस सागरोपमकोडाकोडीओ) उत्कृष्ट आलीस कोडाकोडी सागरो-पम (चत्तालीसं वाससयाहं अवाहा) आलीससे वर्षना अवाधाकाल (जाव निसेगो) यावत्

भागोऽनः, उत्कृष्टेन पञ्चदशसागरोपमकोटीकोटयः, पञ्चदशवर्षशतानि अवाधा, अवाधोना कर्मस्थितिः कर्मनिषेकः, पुरुषवेदस्य खलु पृच्छा, गौतम ! जघन्येनाष्टौ संवत्सराणि, उत्कृष्टेन दशसागरोपमकोटीकोटयः, दशवर्षशतानि अवाधा यावद् निषेकः, नपुंसकवेदस्य खलु पृच्छा, गौतम ! जघन्येन सागरोपमस्य द्वौ सप्तभागौ पश्योपमस्य असंख्यसागरोपमो, उत्कृष्टेन त्रिंशतिः स गरोपमकोटीकोटयः, त्रिंशतिश्च वर्षशतानि अवाधा, अवाधोना कर्मस्थितिः कर्मनिषेकः, हास्यरत्योः पृच्छा, गौतम ! जघन्येन सागरोपमस्य एकः सप्तभागः

सागरोपमस्य द्विवृद्धं सप्तभागं पलिओवमस्य असंख्यज्जहागेण ऊणयां) जघन्य पश्योपम का असंख्यातत्वां भाग कम सागरोपम का ११ भाग की (उक्कोसेणं पणरस सागरोपम कोडाकोडीओ) उत्कृष्ट पन्द्रह कोडाकोडी सागरोपम (पणरस वाससयाहं अवाहा०) पन्द्रह सौ वर्ष का अवाधा काल ।

(पुरिसवेयस्स णं पुच्छा ?) पुरुषवेद की स्थिति का प्रश्न ! (गोयमा ! जहण्णेणं अट्ठ संवच्छराहं) हे गौतम ! जघन्य आठ वर्ष (उक्कोसेणं दस सागरोपम कोडाकोडीओ) उत्कृष्ट दस कोडाकोडी सागरोपम (दसवाससयाहं अवाहा) दस सौ वर्ष का अवाधा काल (जाव णिसेगो) यावत् निषेक काल ।

(नपुंसकवेयस्स णं पुच्छा ?) नपुंसक वेद की स्थिति की पृच्छा ? (गोयमा ! जहण्णेणं सागरोपमस्स दोण्णि सत्त भागा पलिओवमस्स असंख्यज्जहागेण ऊणयां) हे गौतम ! जघन्य पश्योपम का असंख्यातत्वां भाग कम सागरोपम के ३ भाग की (उक्कोसेणं बीस सागरोपमकोडाकोडीओ) उत्कृष्ट बीस कोडाकोडी सागरोपम (बीस य वाससयाहं अवाहा०) बीस सौ वर्षों का अवाधा काल

(हासरई णं पुच्छा ?) हास्य और रति की स्थिति की पृच्छा ? (गोय ! जहण्णेणं सागरोपमस्स एकं सत्तभागं) हे गौतम ! जघन्य सागरोपम का ३

स्स द्विवृद्धं सप्तभागं पलिओवमस्स असंख्यज्जहागेण ऊणयां) जघन्य पश्योपम का असंख्यातत्वां भाग कम सागरोपम के ३ भाग की (उक्कोसेणं पणरससागरोपमकोडाकोडीओ) उत्कृष्ट पन्द्रह कोडाकोडी सागरोपम (पणरसवाससयाहं अवाहा) पन्द्रह सौ वर्षों का अवाधा काल (पुरिसवेयस्स णं पुच्छा ?) पुरुष वेद की स्थिति का प्रश्न ? (गोयमा ! जहण्णेणं अट्ठ संवच्छराहं) हे गौतम ! जघन्य आठ वर्ष (उक्कोसेणं दससागरोपमकोडाकोडीओ) उत्कृष्ट दस कोडाकोडी सागरोपम (दसवाससयाहं अवाहा) दस सौ वर्षों का अवाधा काल (जाव णिसेगो) यावत् निषेक काल

(नपुंसकवेयस्स णं पुच्छा ?) नपुंसकवेद की स्थिति की पृच्छा ? (गोयमा ! जहण्णेणं सागरोपमस्स दोण्णिसत्तभागा पलिओवमस्स असंख्यज्जहागेण ऊणयां) हे गौतम ! जघन्य पश्योपम का ३ भाग की (उक्कोसेणं बीस सागरोपमकोडाकोडीओ) उत्कृष्ट बीस कोडाकोडी सागरोपम (बीस य वाससयाहं अवाहा) बीस सौ वर्षों का अवाधा काल

(हासरईण पुच्छा ?) हास्य और रति की स्थिति की पृच्छा ? (गोयमा ! जहण्णेणं

पल्योपमस्यासंख्येयभागोनः, उत्कृष्टेन दशसागरोपमकोटीकोटयः, दशवर्षतानि अवाधा, अवाधोना कर्मस्थितिः कर्मनिषेकः, अरतिभयशोकजुगुप्सानां पृच्छा, गौतम ! जघन्येन सागरोपमस्य द्वौ सप्तभागां पल्योपमस्य असंख्येयभागोनौ, उत्कृष्टेन विंशतिः सागरोपम-कोटीकोटयः, विंशतिः दशतानि अवाधा, अवाधोना कर्मस्थितिः कर्मनिषेकः, नैरयिका-युग्यस्य खलु पृच्छा, गौतम ! जघन्येन दशवर्षसहस्राणि अन्तर्मुहूर्ताभ्यधिकानि, उत्कृष्टेन

भाग (पलिओवमस्स असंखेज्जइभागेणं ऊणं) पल्योपम का असंख्यातवां भाग कम (उक्कोसेणं दस सागरोवमकोडाकोडीओ) उत्कृष्ट से दस कोडाकोडी सागरोपम (दस वाससयाइं अवाहा) दस सौ वर्ष का अवाधा काल ।

(अरइ-भय-सोग-दुगुंछाणं पुच्छा ?) अरति, भय, शोक, जुगुप्सा की स्थिति संबंधी पृच्छा ? (गोयमा ! जहण्णेणं सागरोवमस्स दोण्णि सत्तभागा-पलिओवमस्स असंखेज्जइभागेणं ऊणया) हे गौतम ! जघन्य पल्योपम का असं-ख्यातवां भाग कम सागरोपम के १० भाग की (उक्कोसेणं बीसं सागरोवम कोडा-कोडीओ) उत्कृष्ट बीस कोडाकोडी सागरोपम की (बीसं वाससयाइं अवाहा) बीस सौ वर्ष का अवाधा काल ।

(नेरइयाउयस्स णं पुच्छा ?) नैरयिकायु संबंधी प्रश्न (गोयमा ! जहण्णेण दस वाससहस्साइं) हे गौतम ! जघन्य दस हजार वर्ष की (अंतोमुहुत्तमवमहियाइं) अन्तर्मुहूर्त तर्क (उक्कोसेणं तेत्तीसं सागरोवमाइं पुव्व कोडीतिभागमवमहियाइं) उत्कृष्ट करोड पूर्व के तीसरे भाग अधिक तेनीस सागरोपम की ।

(तिरिक्खजोणियाउयस्स णं पुच्छा ?) तिर्यंचायु की स्थिति के विषय में

सागरोवमस्स एक सत्तभागं) हे गौतम ! जघन्य सागरोपमनी तु भाग (पलिओवमस्स असंखेज्जइ भागेणं ऊणं) पल्योपम का असंख्यातवां भाग न्यून (उक्कोसेणं दससागरोवमकोडाकोडीओ) उत्कृष्ट दस कोडाकोडी सागरोपम (दसवाससयाइं अवाहा) एक लाख वर्षों का अवाधाकाल

(अरइ-भय-सोग-दुगुंछाणं पुच्छा ?) अरति, भय, शोक, जुगुप्सानां स्थिति संबंधी पृच्छा ? (गोयमा ! जहण्णेण सागरोवमस्स दोण्णिसत्तभागा-पलिओवमस्स असंखेज्जइ भागेणं ऊणया) हे गौतम ! जघन्य पल्योपमना असंख्यातवां भाग न्यून सागरोपमनी तु भागनी (उक्कोसेण बीसं सागरोवमकोडाकोडीओ) उत्कृष्ट बीस कोडाकोडी सागरोपमनी (बीसवास सयाइं अवाहा) तीस सौ वर्षों का अवाधाकाल

(नेरइयाउयस्स णं पुच्छा ?) नैरयिकायु संबंधी प्रश्न ? (गोयमा ! जहण्णेण दसवाससहस्साइं) हे गौतम ! जघन्य दस हजार वर्षों की (अंतोमुहुत्तमवमहियाइं) अन्तर्मुहूर्त सुधी (उक्को-सेणं तेत्तीसं सागरोवमाइं पुव्वकोडी तिभागमवमहियाइं) उत्कृष्ट करोड पूर्व की तेनीस भाग अधिक तेनीस सागरोपमनी,

(तिरिक्खजोणियाउयस्स णं पुच्छा ?) तिर्यंचायु की स्थिति का प्रश्न ? (गोयमा !

त्रयस्त्रिंशत्सागरोपमाणि पूर्वकोटि त्रिभागाभ्यधिकानि, तिर्यग्योनिर्कायुष्यस्य पृच्छा, गौतम ! जघन्येन अन्तर्मुहूर्तम्, उत्कृष्टेन त्रीणि पल्योपमाणि पूर्वकोटित्रिभागाभ्यधिकानि, एवं मनुष्या-
युष्यस्यापि देवायुष्यस्य यथा नैरयिकायुष्यस्य स्थितिरिति, निरयगतिनामनि सल्ल पृच्छा,
गौतम ! जघन्येन सागरोपमसहस्रस्य द्वौ सप्तभागौ पल्योपमस्य असंख्येयभागोनौ, उत्कृष्टेन
विंशतिः सागरोपमकोटीकोटयः, विंशतिः वर्षशतानि, अवाधा, अवाधेना कर्मस्थितिः कर्मनि
षेकः, तिर्यगतिनामनि यथानपुंसकवेद्यस्य, मनुष्यगतिनामनि पृच्छा, जघन्येन सागरोपमस्य
दिवद्वः सप्तभागः पल्योपमस्य असंख्येयभागोनः, उत्कृष्टेन पञ्चदशसागरोपमकोटीकोटयः

प्रश्न ? (गोयमा ! जहण्णेणं अंतोमुहुत्तं) हे गौतम ! जघन्य अन्तर्मुहूर्त (उक्कोसेणं
तिन्नि पलिओवमाहं पुव्वकोडी तिभागमन्महियाहं) उत्कृष्ट पूर्व कोटि के
त्रिभाग अधिक तीन पल्योपम की (एवं मणुस्साउएवि) इसी प्रकार मनुष्यायु
भी (देवाउयस्स जहा नेरइयाउयस्स) देवायु की स्थिति नरकायु के समान
(निरयगइनामए णं पुच्छा ?) नरकगतिनामकर्म की स्थिति संबंधी प्रश्न ?
(गोयमा ! जहण्णेणं सागरोवमसहस्सस्स दो सत्तभागा पलिओवमस्स असं-
खेज्जइभागेणं ऊणया) हे गौतम ! जघन्य पल्योपम का असंख्यातर्वा भाग कम
एक सागरोपम के ३ भाग (उक्कोसेणं वीसं सागरोवमकोडाकोडीओ) उत्कृष्ट वीस
कोडाकोडी सागरोपम की (वीसं वाससयाहं अवाहा) वीस सौ वर्ष का अवाधा-
काल (निरयगइनामए जहा नपुंसगवेयस्स) तिर्यचगतिनामकर्म की स्थिति
नपुंसक वेद के समान (मणुपगइनामए पुच्छा) मनुष्यगतिनामकर्म संबंधी
प्रश्न ? (जहण्णेणं सागरोवमस्स दिवद्वं सत्तभागं, पलिओवमस्स असंखेज्जइ
भागेणं ऊणगं) जघन्य पल्योपम का असंख्यातर्वा भा कम सागरोपम का ३॥

जहण्णेणं अंतोमुहुत्तं) हे गौतम ! जघन्य अन्तर्मुहूर्त (उक्कोसेणं तन्निपलिओवमाहं पुव्वकोडी
तिभागमन्महियाहं) उत्कृष्ट पूर्व कोटिना त्रिभाग अधिक त्रय पल्योपमनी (एवं मणुस्सा-
उए वि) ऐसे प्रकारे मनुष्यायु संबंधी त्रय (देवाउयस्स जहा नेरइयाउयस्स) देवायुनी
स्थितिनरकायुना समान

(निरयगई नामए णं पुच्छा ?) नरक गतिनामकर्मनी स्थिति संबंधी प्रश्न ? (गोयमा !
जहण्णेणं सागरोवमसहस्सस्स दोसत्तभागा पलिओवमस्स असंखेज्जइभागेणं ऊणया) हे गौतम !
जघन्य पल्योपमना असंख्यातर्वा भाग न्यून ओक सागरोपमना ३ भाग (उक्कोसेणं वीसं-
सागरोवमकोडाकोडीओ) उत्कृष्ट वीस कोडाकोडी सागरोपमनी (वीसं वाससयाहं अवाहा)
वीस सौ वर्षना अवाधाकाल. (निरयगइनामए जहा नपुंसगवेयस्स) तिर्यचगति नामकर्मनी
स्थिति नपुंसकवेदना समान

(मणुपगई नामए पुच्छा ?) मनुष्य गति नामकर्म संबंधी प्रश्न ? (जहण्णेणं
सागरोवमस्स दिवद्वं सत्तभागं, पलिओवमस्स असंखेज्जइ भागेणं ऊणगं) जघन्य पल्योपमने।
असंख्यातर्वा भाग न्यून सागरोपमने ३॥ भाग (उक्कोसेणं पण्णरससागरोवमकोडाकोडीओ)

પશ્ચદ્શવર્ષગતાનિ અવાધા, અવાધોના કર્મસ્થિતિઃ કર્મનિષેકઃ, દેવગતિનામ્નિં ચલુ પૃચ્છા, ગૌતમ ! જઘન્યેન સાગરોપમમહસ્સસ્ય એકઃ સત્તભાગઃ પલ્યોપસ્ય અસંખ્યેયભાગોનઃ. ઉત્કૃષ્ટેન યથા પુરુષવેદસ્ય ॥ સૂ. ૦ ૯ ॥

ટીકા-પૂર્વ મૂલોત્તરપ્રકૃતિભાગઃ પ્રરુપિતઃ સમ્પ્રતિ કર્મપ્રકૃતીનાં જઘન્યોત્કૃષ્ટસ્થિતિં પ્રતિપિપાદયિષુઃ પ્રથમં પશ્ચપ્રકારકજ્ઞાનાવરણીયવિષયમધિકૃત્યાહ- 'જ્ઞાનાવરણિજ્ઞસ્ય જ્ઞં મંતે ! કસ્મસ્સ કેવદ્યં કાલં ઠિદ્ધં પળ્લગ્ગા ?' હે ભગવન્ ! જ્ઞાનાવરણીયસ્ય-મતિશ્રુતાદધિમનઃપર્યવ કેવલાવરણભેદેન પશ્ચપ્રકારસ્ય ચલુ કર્મણઃ ક્રિયન્તં કાલં યાવત્-ક્રિયત્કાલપર્યન્તં સ્થિતિઃ પ્રજ્ઞસા ? ભગવાનાહ-'ગોયમા !' હે ગૌતમ ! 'જઘ્ણેણં અંતોમુહુત્તં, ઉક્કોસેણં તીસં સાગરો-

ભાગ (ઉક્કોસેણં પળ્લગ્ગસસાગરોવમકોડાકોડોઓ) ઉત્કૃષ્ટ પન્દ્રહ કોડાકોડી સાગરોપમ (પળ્લગ્ગસસવાસસયાહં અવાહા) પન્દ્રહ સૌ વર્ષ કા અવાધા કાલ (દેવ ગઈનામણં પુચ્છા ?) દેવગતિનામકર્મ કી સ્થિતિ કી પૃચ્છા ? (ગોયમા ! જઘ્ણેણં સાગરોવમમહસ્સસ્ય એગં સત્તભાગં, પલ્લિઓવમસ્સ અસંખેજ્ઞહભાગેણં જ્ઞયં) હે ગૌતમ ! જઘન્ય પલ્યોપમ કા અસંખ્યાનવાં ભાગ કમ સાગરોપમ કા : ભાગ (ઉક્કોસેણં જહા પુરિસવેયસ્સ) ઉત્કૃષ્ટ જૈસે પુરુષ વેદ કી ॥ સૂ. ૦ ૯ ॥

ટીકાર્થ-હસસે પૂર્વ કર્મ કી મૂલ ઓર ઉત્તર પ્રકૃતિયોં કા નિરૂપણ કિયા ગયા, અવ કર્મપ્રકૃતિયોં કી જઘન્ય ઓર ઉત્કૃષ્ટ સ્થિતિ કા પ્રતિપાદન કરતે હુવે સર્વ પ્રથમ પાંચ પ્રકાર કે જ્ઞાનાવરણ કી સ્થિતિ કા કથન કરતે હૈં-

ગૌતમસ્વામી હે ભગવન્ ! જ્ઞાનાવરણીય કર્મ કી સ્થિતિ કિનને કાલ કી હૈ ? અર્થાત્ મનિજ્ઞાનાવરણ, શ્રુતજ્ઞાનાવરણ, અવધિજ્ઞાનાવરણ, મનઃપર્યયજ્ઞાનાવરણ ઓર કેવલજ્ઞાનાવરણ કે ભેદ સે પાંચ પ્રકાર કે જ્ઞાનાવરણ કર્મ કી સ્થિતિ કિતની હૈ ?

ઉત્કૃષ્ટ પદર કેડાકોડી સાગરોપમ (પળ્લગ્ગસસવાસસયાહ અવાહા) પદર સો વર્ષનો અબધ કાલ (દેવગઈ નામણ પુચ્છા ?) દેવગતિ નામકર્મની સ્થિતિની પૃચ્છા ? (ગોયમા ! જઘ્ણેણં સાગરોવમમહસ્સસ્ય એગં સત્તભાગં પલ્લિઓવમસ્સ અસંખેજ્ઞહભાગેણં જ્ઞયં) હે ગૌતમ ! જઘન્ય પલ્યોપમનો અસંખ્યાતમો ભાગ ન્યૂન સાગરોપમનો હું ભાગ (ઉક્કોસેણં જહા પુરિસવેયસ્સ) ઉત્કૃષ્ટ એમ પુરુષ વેદની,

ટીકાર્થ-આનાથી પહેલા કર્મની મૂલ અને ઉત્તર પ્રકૃતિયોં નિરૂપણ કરાણુ- હવે કર્મપ્રકૃતિયોંની જઘન્ય અને ઉત્કૃષ્ટ સ્થિતિનુ પ્રતિપાદન કરતા સર્વ પ્રથમ પાચ પ્રકારના જ્ઞાનાવરણની સ્થિતિનુ કથન કરે છે-

શ્રી ગૌતમસ્વામી-હે ભગવન્ ! જ્ઞાનાવરણીય કર્મની સ્થિતિ કેટલા કાળની છે ? અર્થાત્ મનજ્ઞાનાવરણ, શ્રુતજ્ઞાનાવરણ, અવધિજ્ઞાનાવરણ, મન પર્યવજ્ઞાનાવરણ અને કેવલ જ્ઞાનાવરણના ભેદથી પાચ પ્રકારના જ્ઞાનાવરણ કર્મની સ્થિતિ કેટલી છે ?

વમકોડાકોડીઓ તિણિય વાસસહર માં અનાદા, અગાહુણિયા કમ્મદિટ્ કમ્મનિસેગો' જઘ-
ન્યેન અન્તર્મુહર્ત્ત યાત્ત જ્ઞાનાવરણીયસ્ય સ્થિતિઃ પ્રજ્ઞાસા, તત્ત્વ સૂક્ષ્મસમ્પરાયસ્ય ક્ષપકસ્ય સ્વ
ગુણસ્થાનકચરમસમયે વર્તમાનસ્યાવસેયમ્. ઉત્કૃષ્ટેન ત્રિશત્ સાગરોપમકોટીકોટયઃ જ્ઞાના-
વરણીયસ્ય સ્થિતિઃ પ્રજ્ઞાસા, સાચોત્કૃષ્ટાસ્થિતિઃ મિથ્યાદૃષ્ટે રુત્કૃષ્ટે સંમલેશે વર્તમાનસ્યાવ-
સેયા, इन्धेवं પ્રકૃતપ્રશોચરં દત્તપૂ, સમ્પ્રતિ અપૃષ્ટસ્ય વ્યાખ્યાનનાદ -ત્રીગિર્વર્પસદ્દસાણિ અવાધા,
અવાધોના વર્મસ્થિતિઃ કર્મદલિકનિષેક ઇતિ, અનેન ચાપૃષ્ટવ્યાખ્યાનેન જ્ઞાનાવરણીયાદિ
કર્મણઃ સ્થિતિ દ્વિવિધ્યં પ્રદર્શિતં મતિ-સ્થિતિસ્તાવદ્ દ્વિવિધા-કર્મરૂપતાવસ્થાનલક્ષણા,
અનુભવયોગ્યા ચ, તત્ત્વ કર્મરૂપતાવસ્થાનલક્ષણાં સ્થિતિમાશ્રિત્ય-'ત્રિશત્સાગરોપમકોટી-

મગવાન્-હે ગૌતમ ! જ્ઞાનાવરણ કર્મ કો જઘન્ય સ્થિતિ અન્તર્મુહર્ત્તની કી હૈ ।
યહ સ્થિતિ ક્ષપકશ્રેણીવાલા જબ સૂક્ષ્મસમ્પરાયગુણસ્થાન કે ચરમ સમય મેં
વર્તમાન હોતા હૈ, તબ પાઈ જાતી હૈ । જ્ઞાનાવરણીય કી ઉત્કૃષ્ટ સ્થિતિ ત્રીસ
કોડાકોડી સાગરોપમ કી હૈ । યહ ઉત્કૃષ્ટ સ્થિતિ ઉત્કૃષ્ટ સંમલેશ પરિણામ મેં
સ્થિત મિથ્યાદૃષ્ટિ મેં હોતી હૈ । યહ પ્રકૃતિ પ્રશ્ન કા ઉત્તર હુઆ, અવ અપૃષ્ટ કા
વ્યાખ્યાન કરતે હૈ-જ્ઞાનાવરણ કા અવાધા કાલ ત્રીસ હજાર વર્ષ કા હૈ ઓર
સમ્પૂર્ણ સ્થિતિ-કાલ મેં સે અવાધા કાલ કો કમ કર દેને પર જો શેષ સમય
બચતો હૈ, વહ હસ કે કર્મદલિકોં કે નિષેક કા કાલ સમજના ચાહિય । હસ
અપૃષ્ટ અર્થાત્ વિના પ્છે કે વ્યાખ્યાન સે જ્ઞાનાવરણીય આદિ કર્મોં કી સ્થિતિ
દો પ્રકાર કી દિખલાઈ ગઈ હૈ-કર્મરૂપતાવસ્થાન રૂપ સ્થિતિ અર્થાત્ વહ કાલ
જિમ્મેં કર્મ, કર્મરૂપ મેં બના રહતા હૈ ઓર દૂસરો સ્થિતિ અનુભવયોગ્ય-જિસ
કાલ મેં કર્મ કા વેદન કિયા જાતા હૈ । કર્મરૂપતાવસ્થાનસ્થિતિ કી અપેક્ષા સે

શ્રી ભગવાન્-હે ગૌતમ ! જ્ઞાનાવરણકર્મની જઘન્યસ્થિતિ અન્તર્મુહર્ત્તની છે એ
સ્થિતિ ક્ષપકશ્રેણિવાળા બ્યારે સૂક્ષ્મ સમ્પરાય ગુણસ્થાનના ચરમ સમયમા વર્તમાન હોય
છે, ત્યારે મળે છે. જ્ઞાનાવરણીયની ઉત્કૃષ્ટ સ્થિતિ ત્રીસ કોડાકોડી સાગરોપમી છે.
આ ઉત્કૃષ્ટ સ્થિતિ ઉત્કૃષ્ટ સંમલેશ પરિણામમાં સ્થિત મિથ્યાદૃષ્ટિમાં હોય છે. આ
પ્રકૃતિ પ્રશ્નનો ઉત્તર છે.

હવે અપૃષ્ટનું વ્યાખ્યાન કરે છે—

જ્ઞાનાવરણનો અપાધાકાલ ત્રણ હજાર વર્ષનો છે અને સમ્પૂર્ણ સ્થિતિકાલમાંથી
અપાધાને ન્યૂન કરી દેવાથી જે શેષ સમય રહે છે, તે તેનો કર્મ દલિકોનો નિષેકનો કાલ
સમજવો જોઈએ. આ અપૃષ્ટ અર્થાત્ વિના પૂછ્યાના વ્યાખ્યાનથી જ્ઞાનાવરણીય આદિ
કર્મોની સ્થિતિ એ પ્રકારની દેખાડેલી છે—

કર્મરૂપતાવસ્થાન રૂપ સ્થિતિ અર્થાત્ તે કાલ જેમાં કર્મ, કર્મરૂપમાં બની રહે છે
અને બીજી સ્થિતિ અનુભવયોગ્ય-જેકાલમા કર્મનું વેદન કરાય છે,

સ્થિતૌ વિશેષતમહીનો ભવતીત્થેવં વિશેષહીનો, વિજેયાર્થેનથ તાવત્કાલપર્યન્તં વક્તવ્યો યાવત્ સ્થિતિચરમસધ્યો ભવન્તિ. અવાધાકાલપરિજ્ઞાનોપાયઃ પુનરયમ્-યસ્ય કર્મણો યાવત્યઃ સાગરોપમકોટીકોટયઃ સ્થિતિસ્તસ્ય તાવન્તિ વર્ષશતાનિ અવાધાકાલો વૉન્યઃ, યસ્ય પુનઃ કર્મણઃ સાગરોપમકોટીકોટયાઃ મધ્યે સ્થિતિસ્તસ્ય કર્મણઃ આયુષ્યવર્જિતસ્ય અન્તર્ગૃહૃતમવાધાકાલઃ, આયુષ્યકર્મણસ્તુ જઘન્યેન અન્તર્ગૃહૃતમવાધાકાલઃ, ઉત્કૃષ્ટેન પૂર્વકોટી તૃતીયભાગોઽવસેય હત્યેવં રીત્યા અવાધાકાલં પરિમાવ્ય યથાયોગ્યમવાધાકાલવિપયો ભાવનીયઃ, ગૌતમઃ પૃચ્છતિ- 'નિદ્રાપંચગસસ ણં મંતે ! કર્મસસ કેવદ્યં કાલં ઠિડં પળ્લસસા ?' હે મદન્ત ! નિદ્રાપંચકસ્ય- નિદ્રા-નિદ્રાનિદ્રા-પ્રચલા-પ્રચલાપ્રચલા-સ્થાનર્દિરૂપસ્ય સ્થલ કર્મણઃ ક્રિયન્તં કાલં યાવત્ સ્થિતિઃ પ્રજ્ઞસા ? મગજ્ઞનાહ- 'ગોયમા !' હે ગૌતમ ! 'મદ્દળે ણં સાગરોવમસસ તિણ્ણિસત્ત-

મી હીન હોતા હૈ ઓર ચતુર્થ સ્થિતિ મેં ડસ સે મી હીન હોના હૈ । ઇસ પ્રકાર અપની સ્થિતિ કે અન્તિમ સમય પર્યન્ત હીન-હીનતર-હીનતમ હોતા જાતા હૈ ।

કિસ કર્મ કા અવાધા કાલ કિતના હૈ, હસે સમજને કા ઉપાય યહ હૈ-જિસ કર્મ કી સ્થિતિ જિનને કોઢાકોઢી સાગરોપમ બી હોતી હૈ, ડસકા અવાધા કાલ ડતને હી સૌ વર્ષો કા હોતા હૈ । અર્થાત્ એક કોઢાકોઢી સાગરોપમ પર એક સૌ વર્ષ કા અવાધા કાલ સમજના યાહિય । જિસ કર્મ કી સ્થિતિ કોઢાકોઢી સાગરોપમ સે કમ હોતી હૈ, ડસ કા અવાધા કાલ અન્તર્ગૃહૃત કા હોતા હૈ । કિન્તુ આયુકર્મ હસ કા અપવાદ હૈ । આયુકર્મ કા જઘન્ય અવાધા કાલ અન્તર્ગૃહૃત કા ઓર ઉત્કૃષ્ટ એક પૂર્વકોટિ કે તૃતીય ભાગ કા હૈ । ઇસ પ્રકાર અવાધા કાલ સંબંધી નિયમ કો સનજ કર યથાયોગ્ય સબ કર્મો કા અવાધા કાલ જાન લેના યાહિય ।

ગૌતમસ્વામી-હે મગધન ! નિદ્રાપંચક કર્મ કી સ્થિતિ કિતને કાલ કી કહી હૈ ?

મગધાન-હે ગૌતમ ! નિદ્રા, નિદ્રાનિદ્રા, પ્રચલા, પ્રચલાપ્રચલા ઓર સ્થાનર્દિ, તેનાથી ૫૭ હીન હોય છે. એ પ્રકારે પોતાની સ્થિતિના અન્તિમ સમય પર્યન્ત હીનતર-હીનતમ થતો જાય છે.-

કયા કર્મનો અવાધાકાલ કેટલો છે. તેને સમજવાનો ઉપાય આ છે. જે કર્મની સ્થિતિ જેટલા કોઢાકોઢી સાગરોપમની હોય છે, તેનો અવાધાકાલ તેટલા જ સો વર્ષનો હોય છે, અર્થાત્ એક કોઢાકોઢી સાગરોપમ પર એક સો વર્ષનો અવાધાકાલ સમજવો જોઈએ. જે કર્મની સ્થિતિ કોઢાકોઢી સાગરોપમથી ન્યૂત રાય છે, તેનો અવાધાકાલ અન્તર્ગૃહૃતનો હોય છે પરન્તુ આયુકર્મ તેનો અપવાદ છે. આયુકર્મનો જઘન્ય અવાધાકાલ અન્તર્ગૃહૃતનો અને ઉત્કૃષ્ટ એક પૂર્વકોટિના તૃતીય ભાગનો છે, એ પ્રકારે અવાધાકાલ સમજી નિયમને સમજને યથાયોગ્ય યથા કર્મનો અવાધાકાલ જાણી લેવો જોઈએ.

શ્રી ગૌતમસ્વામી-હે મગધન ! નિદ્રા પંચક કર્મની સ્થિતિ કેટલા કાળની કહી છે ?

માગા પલ્લિ ઓવમસ્સ અસંખેજ્જહ માગેણં ડ્ઞણિયા' જઘન્યેન સાગરોપમસ્ય ત્રયઃ સપ્તમાગાઃ[૬]
 પલ્લ્યોપમસ્યાસંખ્યેયમાગેન ડ્ઞનાઃ-પલ્લ્યોપમાસંખ્યેયમાગોનાં इत्यर्थः, 'उक्तोसेणं तीसं साग-
 रोपमकोडाकोडीओ' उत्कृष्टेन त्रिंशत् सागरोपमकोटीकोटयो निद्रापञ्चकस्य कर्मणः कर्म
 रूपतावस्थानलक्षणा स्थितिः प्रज्ञप्ता, अनुभवयोग्या स्थितिस्तु-वर्षसहस्रत्रयन्यूना इत्याह-
 'तिणिण य वाससहस्साहं अवाहा, अवाहूणि या कम्मद्विहं कम्मनिसेगो' त्रीणि च वर्षसहस्राणि
 अवाधाकालः, तथा च निद्रापञ्चकं कर्म उत्कृष्टस्थितिकं बद्धं सत् बन्धसमयादारभ्य त्रीणि
 वर्षसहस्राणि यावत् स्वोदयेन जीवस्य नो किञ्चिदपि बाधामुत्पादयति, तावत् कालमध्ये
 दल्लिकनिषेकस्याभावात् तदनन्तरमेव दल्लिककर्मनिषेको भवतीत्याह-अवाधोना-अवाधा-
 कालपरिहीना अनुभवयोग्या कर्मस्थितिः, दल्लिककर्मनिषेको भवतीत्यर्थः, अथ कथं तावद्
 निद्रापञ्चकस्य जघन्येन स्थितिः पल्ल्योपमासंख्येयमागोनाः सागरोपमस्य त्रयः सप्तमागाः[७]

इस निद्रापञ्चक की जघन्य स्थिति पल्ल्योपम का असंख्यातत्वां भागकम एक
 सागरोपम के सात भागों में से तीन भाग की कही है, अर्थात् सागरोपम के ३
 भाग की है । निद्रापञ्चक की उत्कृष्ट स्थिति तीस कोडाकोडी सागरोपम की है ।
 यह कर्मरूपतावस्थानरूप स्थिति है । अनुभवयोग्या स्थिति तीन हजार वर्ष
 कम है । अतएव कहा है-इस का अवाधा काल तीन हजार वर्ष का है, अर्थात्
 जब निद्रापञ्चक कर्म उत्कृष्ट स्थिति वाला बंधा हो तो बन्ध के समय से लेकर
 तीन हजार वर्ष तक अपने उदय द्वारा जीव को कोई बाधा नहीं पहुंचाता,
 अर्थात् उसका उदय ही नहीं होता है, क्योंकि उतने काल तक उसके दल्लिकों
 का निषेक नहीं होता । तत्पश्चात् ही कर्मदल्लिकों का निषेक होता है । इस कारण
 कहा गया है-सम्पूर्ण स्थिति में से अवाधा काल कम कर दिया जाय तो शेष
 समय उसकी अनुभवयोग्य कर्मस्थिति का काल है ।

શ્રી ભગવાન-હે ગૌતમ ! નિદ્રા, નિદ્રાનિદ્રા, પ્રચલા, પ્રચલા પ્રચલા અને સ્થાનાર્થિક
 આનિદ્રાપચકની જઘન્ય સ્થિતિ પલ્લ્યોપમના અસંખ્યાતમે ભાગ ન્યૂન એક સાગરોપમના
 સાત ભાગોમાંથી ત્રણ ભાગની કહી છે, અર્થાત્ સાગરોપમના ૩ ભાગની છે.

નિદ્રાપચકની ઉત્કૃષ્ટ સ્થિતિ ત્રીસ કોડાકોડી સાગરોપમની છે, એ કર્મરૂપતાવસ્થાન
 રૂપ સ્થિતિ છે. અનુભવયોગ્યા સ્થિતિ ત્રણ હજાર વર્ષ ન્યૂન છે.

તેથી તો કહ્યું છે-તેના અબાધાકાલ ત્રણ હજાર વર્ષનો છે, અર્થાત્ બ્યારે નિદ્રા
 પચક કર્મ ઉત્કૃષ્ટ સ્થિતિવાળા બાધા હોય તો બન્ધના સમયથી લઈને ત્રણ હજાર વર્ષ
 સુધી પોતાના ઉદય દ્વારા જીવને કોઈ બાધા નથી પહોંચતી, અર્થાત્ તેના ઉદય જ નથી
 થતો, કેમકે તેટલા સમય સુધી તેના દલિકોનો નિષેક નથી થતો. તત્પશ્ચાત જ કર્મ દલિ-
 કોનો નિષેક થાય છે.

એ કારણે કહ્યું છે-સંપૂર્ણ સ્થિતિમાંથી અબાધાકાલ બાદ કરવાથી જે શેષ સમય
 રહે તે તેની અનુભવ યોગ્ય કર્મસ્થિતિનો સમય છે.

इति चेदत्रोच्यते—यासां प्रकृतीनां या या स्वीया उत्कृष्टा स्थितिस्तस्या उत्कृष्टायाः स्थितेः सप्ततिसागरोपमकोटीकोटीप्रमाणया मिथ्यात्वस्थित्या भागहरणे सति यावत्लभ्यते तावत् पल्योपमासंख्येयभागहीनं जघन्यस्थितिपरिमाणं भवतीतिरीत्या निद्रापञ्चकस्य कर्मणः उत्कृष्टा स्थितिस्त्रिंशत्सागरोपमकोटीकोटयः, तासां त्रिंशत्सागरोपमकोटीकोटीनां सप्ततिसागरोपमकोटीकोटीप्रमाणया मिथ्यात्वस्थित्या भाजकापेक्षया भाज्यस्य न्यूनतया भागहरणासंभवेन 'शून्यं शून्येन पातयेत्' इतिन्यायेन भाज्यभाजकराशयोरर्द्धेनापवर्तनात् व्यवकलनान् लब्धास्तयः सागरोपमस्य सप्तभागाः, ते च पल्योपमासंख्येयभागहीनाः क्रियन्ते, तथा च निद्रापञ्चकमध्ये एकैकस्य कर्मणः पट्पट्सागरोपमकोटीकोटीप्रमाणानुपातेन पञ्चानां

प्रश्न हो सकता है कि निद्रापञ्चक की जघन्य स्थिति पल्योपम का असंख्यातवां भाग कम एक सागरोपम का ३ भाग कैसे है ? इसका समाधान यह है कि जिन-जिन प्रकृतियों की जो-जो अपनी उत्कृष्ट स्थिति है, उस उत्कृष्ट स्थिति का सत्तर कोडाकोडी प्रमाण मिथ्यात्व की स्थिति से भाग करने पर जो संख्या लब्ध होती है, उतना ही जघन्य स्थिति का परिमाण होता है, मगर उसमें पल्योपम का असंख्यातवां भाग कम कर दिया जाता है। इस प्रकार निद्रा पञ्चक की उत्कृष्ट स्थिति तोस कोडाकोडी सागरोपम की है, यह संख्या सत्तर कोडाकोडी प्रमाण मिथ्यात्व की स्थिति से, जो कि भाजक है, उसकी अपेक्षा न्यून है। न्यून होने के कारण भाग नहीं दिया जा सकता। ऐसी स्थिति में 'शून्यं शून्येन पातयेत्' इस न्याय के अनुसार भाज्य और भाजक राशियों का आधे से अपवर्तन करने से-व्यवकलन करने से-एक सागरोपम के सात भागों में से तीन भाग लब्ध होते हैं। उनमें से पल्योपम का असंख्यातवां भाग कम किया जाता है। स्पष्टीकरण इस प्रकार

प्रश्न यद्यं शक्ये छे के निद्रा पञ्चकनी जघन्य स्थिति पल्योपमना असंख्यातमे भाग न्यून ओक सागरोपम छे भाग देवी रीते छे ?

तेतुं समाधान ओ छे के ने ने प्रकृतियेनी ने ने पोतानी उत्कृष्ट स्थिति छे, ते उत्कृष्ट स्थितिने सत्तर कोडाकोडी सागर प्रमाण मिथ्यात्वनी स्थितिथी भाग करवाथी ने संख्या प्राप्त थाय छे, तेतवी न काण जघन्य स्थितिदुं परिमाण थाय छे, पणु तेमां पल्योपमना असंख्यातमे भाग न्यून करी देवाय छे. ओ न प्रकारे निद्रापञ्चकनी उत्कृष्ट स्थिति त्रीसकोडाकोडी सागरोपमनी छे, आ संख्या सत्तर कोडाकोडी प्रमाण मिथ्यात्वनी स्थिति ने के भाजक छे, तेनी अपेक्षाओ न्यून छे, न्यून होवाना कारणे भाग नथी आपी शकतो. आपी स्थितिमां "शून्यं शून्येन पातयेत्" ओ न्यायना अनुसार भाज्य अने भाजक राशियेना अर्धाधी अपवर्तन करवाथी ओक सागरोपमना सात भागमांथी त्रय भाग लब्ध थाय छे. तेमांथी पल्योपमना असंख्यातमे भाग ओछो कराय छे,

ત્રિંશત્ સાગરોપમકોટીકોટી પર્યવસન્નતયા તાસામર્દ્ધસ્ય પશ્ચદશસાગરોપમકોટીકોટીત્વેન પ્રત્યેકં ત્રિત્વલ્લાખેન સપ્તતિસાગરોપમકોટીકોટયા અર્દ્ધેસ્ય પશ્ચત્રિંશત્સાગરોપમકોટીકોટી-પ્રમાણત્વેન પશ્ચાનાં નિદ્રાપંચકાણાં પ્રત્યેકં સપ્તતત્તમાગાનુપાતેન સાગરોપમસ્ય ત્રયઃ સપ્તમાગાઃ^[૩] લબ્યન્તે, इति નિદ્રાપંચકસ્ય કર્મણો યથોક્તં જઘન્યરિતિપરિમાણશુપપદ્યતે इति ભાવઃ કિન્તુ-પશ્ચાનાં જ્ઞાનાવરણપ્રકૃતીનાં ચતુષ્ટણાં દર્શનાવરણપ્રકૃતીનાં વક્ષુર્દર્શનાવરણાદીનાં સંજ્વ-લનલોભસ્ય પશ્ચાનામન્તરાયપ્રકૃતીનાં ચ જઘન્યા રિતિરન્તર્મુહર્ત્તમ્, સાતાવેદનીયસ્ય સકષા-યિકસ્ય દ્વાદશસુહૃતાઃ, इतरस्य पुन द्वौ समयौ, प्रथमसमये बन्धो द्वितीयसमये वेदनं

હૈ-ત્રીસ કોડાકોડી સાગરોપમ કો નિદ્રાપંચક મેં વેંટવારા ક્રિયા જાય તો એક-એક કો છહ છહ કોડા કોડી સાગરોપમ પ્રાપ્ત હોતા હૈ, મગર પહેલે કહે અનુ-સાર ત્રીસ કો રાશિ કો આધા ક્રિયા ગયા હૈ, ઓર ત્રીસ કા આધા પન્દ્રહ હૈ, અતએવ પન્દ્રહ કા નિદ્રાપંચક મેં બાંટને પર ત્રીન-ત્રીન કોડા કોડી સાગરોપમ હોતા હૈ । હસ પ્રકાર ત્રીન ભાગ પ્રાપ્ત હુએ । મિથ્યાત્વ કી ઉત્કૃષ્ટ સ્થિતિ સત્તર કોડા કોડી સાગરોપમ કી હૈ । ડસકો આધા કરને પર પૈત્રીસ હાંતે હૈ । હન પૈત્રીસ કોડાકોડી સાગરોપમ કો નિદ્રાપંચક મેં બાંટ દિયા જાય તો એક-એક કો સાત સાત કોડાકોડી સાગરોપમ લબ્ધ હોતા હૈ । હસ પ્રકાર સાગરોપમ કે ૩ ભાગ લબ્ધ હોતે હૈ । યહી નિદ્રાપંચક કી જઘન્ય સ્થિતિ હૈ । કિન્તુ ાંવ જ્ઞાના-વરણ પ્રકૃતિયોં કી, ચક્ષુર્દર્શનાવરણ આદિ ચાર દર્શનાવરણ કર્મ કી પ્રકૃતિયોં કી, સંજ્વલન લોભ કી ઓર પાંચ અન્તરાય પ્રકૃતિયોં કી જઘન્ય સ્થિતિ અન્તર્મુહર્ત્ત કી હૈ । સકષાયિક સાતાવેદનીય કા જઘન્ય સ્થિતિ બારહ સુહૃત્ત કી ઓર અકષાયિક કી દો સમય કી હૈ, વયોંકિ કષાયરહિત જીવોં કો પ્રથમ સમય

સ્પષ્ટીકરણ આ રીતે છે-ત્રીસ કોડાકોડી સાગરોપમને નિદ્રાપંચકમાં વહેચવામાં એક એકને ૭-૭ કોડાકોડી સાગરોપમ પ્રાપ્ત થાય છે, પણ પહેલા કહ્યા પ્રમાણે ત્રીસની રાશિને અડધા કરેલ છે. અને ત્રીસનું અર્ધું પદર થાય. તેથી જ પદરને નીદ્રા પંચકમાં વહેચવામાં ત્રણ-ત્રણ કોડાકોડી સાગરોપમ થાય છે. એ પ્રકારે ત્રણ ભાગ પ્રાપ્ત થયા મિથ્યાત્વની ઉત્કૃષ્ટસ્થિતિ સત્તર કોડાકોડી સાગરોપમની છે. તેને અર્ધા કરવાથી પાત્રીસ થાય છે. પાત્રીસ કોડાકોડી સાગરોપમને નિદ્રાપંચકમાં વહેચી દેવાય તો એક એકને સાત કોડાકોડી સાગરોપમ લબ્ધ થાય છે. એ પ્રકારે સાગરોપમના ૩ ભાગ લબ્ધ થાય છે. આ જ નિદ્રાપંચકની જઘન્ય સ્થિતિ છે.

કિન્તુ પાંચ જ્ઞાનાવરણ પ્રકૃતિયોની, ચક્ષુ દર્શનાવરણ, આદિ ચાર દર્શનાવરણ કર્મની પ્રકૃતિયોની, સંજ્વલન લોભની અને પાંચ અન્તરાય પ્રકૃતિયોની જઘન્ય સ્થિતિ અન્તર્મુહર્ત્તની છે. સકષાયિક સાતા વેદનીયની જઘન્ય સ્થિતિ બાર સુહૃત્તની અને અકષાયિકની એ ભાગ સમયની છે. કેમકે કષાય રહિત જીવોને પ્રથમ સમયમાં સાતાવેદનીયનું બન્ધન

તૃતીયસમયે પુનરુર્ધ્વમિદનમ્, યજઃ કીર્ત્યુચ્ચર્ગોત્રગોરઘૌ મુહૂર્તાઃ, પુરુષવેદસાઘૌ સંઘનસગણિ, સંઘ્વલનક્રોધસ્ય દ્વૌ માસૌ, સંઘ્વલનજ્ઞાનસ્યૈકો માસઃ, સંઘ્વલનમાયાયા અર્દ્ધમાસઃ સ્થિતિ-
રિત્યભિપ્રાયેણાહ--'દંસળચડ્ઝરડ ણં મં' ! કમ્મરસ કેવદ્ધં કાલં ઠિડં પળ્લતા ?' હે મદન્ત !
દર્શનચતુષ્કર્મ-ચકુર્દનનાચકુર્દનાદિદર્શનકેતલદર્શનરૂપસ્ય ચતુષ્કારકસ્ય સ્વલુ કર્મણઃ
કિયન્તં કાલં સ્થિતિઃ પ્રજ્ઞા ? ભગવાનાહ--'ગોયમા !' હે ગૌતમ ! 'જઘ્ણેણં અંતોમુહૂર્તં,
ઊક્ષોસેણં ત્રીસં સાગરોપમકોઢીઓ' જઘ્ણ્યેન અન્નર્મુહૂર્તમ્, ઉત્કૃષ્ટેન ત્રિંગત્ સાગરોપમ-
કોટીકોટયો દર્શનચતુષ્કર્મણઃ સ્થિતિઃ પ્રજ્ઞા, ણપા ચ સ્થિતિઃ કર્મરૂપતાવસ્થાન-
લક્ષણાશ્વસેયા, અનુભવયોગ્યા સ્થિતિસ્તુ--'તિ પેય વા'તલહસા' અવાદા, અદાહણિયા કમ્મ
દ્વિં કમ્મનિસેગો' ત્રીણિ ચ વર્ષમહસાણિ જવ.યા કાલઃ--દર્શનાવરણીયં કર્મ ઉત્કૃષ્ટસ્થિતિકં
વદં સત્ બન્ધસમયાદારમ્ વર્ષસહસ્રત્રયપર્યન્ત સ્વોદયેન નો કિંચિદપિ વાધામુત્પાદયતિ,

મેં સાતાવેદનીય કા બન્ધ ઠોતા હૈ, દ્વિતીય સમય મેં વેદન હોતા હૈ ઓર તૃતીય
સમય મેં નિર્જરા હો જાતી હૈ । યજઃ કીર્તિ ઓર ઉચ્ચગોત્ર કી જઘન્ય સ્થિતિ
આઠ મુહૂર્ત કી હૈ । પુરુષવેદ કી આઠ સંવત્સર કી, સંઘ્વલન ક્રોધ કી દો
માસ કી, સંઘ્વલનજ્ઞાન કી એક માસ કી ઓર સંઘ્વલનમાયા કી અર્દ્ધમાસ કી
સ્થિતિ હૈ । હસ અભિપ્રાય સે કહતે હૈ--

ગૌતમસ્વામી--હે ભગવન્ ! દર્શન ચતુષ્ક કર્મ કી સ્થિતિ કિન્ને કાલ
કી કહી હૈ ?

ભગવાન્--હે ગૌતમ ! જઘન્ય અન્નર્મુહૂર્તકી, ઉત્કૃષ્ટ ત્રીસ કોડાકોડી સાગ
રોપમ કી દર્શનચતુષ્કર્મ કી સ્થિતિ કહી હૈ । યજ્ઞ કર્મરૂપતાવસ્થાનરૂપા
સ્થિતિ સમજ્ઞના ચાહિય । અનુભવયોગ્યા સ્થિતિ હસ પ્રકાર હૈ--હસકા ત્રીન
હજાર વર્ષ કા અબાધાકાલ હૈ અર્થાત્ દર્શનાવરણીય કર્મ ત્રીસ કોડાકોડી
સાગરોપમ કા બંધા હો તો બન્ધ કે સમય સે લેકર ત્રીન હજાર વર્ષ પર્યન્ત કોઈ

હોય છે, દ્વિતીય સમયમા વેદન થાય છે અને તૃતીય સમયમાં નિર્જરા થઈ જાય છે.

યજઃ કીર્તિ અને ઉચ્ચ ગોત્રની જઘન્ય સ્થિતિ આઠ મુહૂર્તની છે પુરુષવેદની આઠ
સંવત્સરની, સંઘ્વલન ક્રોધની બે માસની, સંઘ્વલન જ્ઞાનની એક માસની અને સંઘ્વલન
માયાની અર્ધર દિવસની સ્થિતિ છે એ અભિપ્રાયથી કહે છે--

શ્રી ગૌતમસ્વામી--હે ભગવન્ ! દર્શનચતુષ્ક કર્મની સ્થિતિ કેટલા કાળની કહી છે ?

શ્રી ભગવાન્--હે ગૌતમ ! જઘન્ય અન્નર્મુહૂર્તની, ઉત્કૃષ્ટ ત્રીસ કોડાકોડી સાગરોપ-
મની દર્શનચતુષ્ક કર્મની સ્થિતિ કહી છે, આ કર્મ રૂપતાવસ્થાનરૂપા સ્થિતિ સમજવી
જોઈએ. અનુભવયોગ્યા સ્થિતિ આ રીતે છે--તેના ત્રણ હજાર વર્ષનો અબાધા કાલ છે,
અર્થાત્ દર્શનાવરણી કર્મનો ત્રીસ કોડાકોડી સાગરોપનો બંધ હોય તો બન્ધના સમયમાંથી
લઈને ત્રણ હજાર વર્ષ પર્યન્ત કોઈ બાધા નથી પહોંચાડતા, કેમકે આ ત્રણ હજાર વર્ષોમાં

તાવત્કાલમધ્યે દલિકકર્મનિષેકસ્યામાવાત્, તદનન્તરમેવ દલિકકર્મનિષેકો ભવતીત્યાહ-
 ‘અવાધોના-અવાધાકાલપરિહીના અનુભવયોગ્યા કર્મસ્થિતિઃ દલિકકર્મનિષેકો ભવતિ,
 ‘સાયાવેયજિજ્ઞસસ ઈરિયાવહિયં બંધગં પહુચ્ચ અજહ્વણમણુકોસેણં દો સમયા, સંપરાડ્યવંધગં
 પહુચ્ચ જહ્વણેગં બારસમુહુત્તા’ સાતાવેદનીયસ્ય કર્મણ ઐર્યાપથિકં બન્ધકં પ્રતીત્ય-આશ્રિત્ય-
 ઐર્યાપથિકબન્ધકાપેક્ષવેત્યર્થઃ અજઘન્યાનુત્કૃષ્ટેન દ્વૌ સમયૌ યાત્, સાંપરાયિકબન્ધકં
 પ્રતીત્ય-આશ્રિત્ય જઘન્યેન દ્વાદશમુહૂર્તાનિ, ‘ઉકોસેણં પળ્લરસ સાગરોવમકોડાકોડીઓ’
 ઉત્કૃષ્ટેન પશ્ચદશસાગરોપમકોટીકોટયઃ સાતાવેદનીયકર્મણઃ કર્મરૂપતાઽવસ્થાનલક્ષણા
 સ્થિતિઃ પ્રજ્ઞસા, અનુભવયોગ્યા સ્થિતિઃ પુનઃ ‘પળ્લરસવાસસયાઈ અવાદા, અવાદૂણિયા
 કમ્મઢિઈ કમ્મનિસેગો’ પશ્ચદશવર્ષશતાનિ અવાધાકાલઃ, સાતાવેદનીયં કર્મઉત્કૃષ્ટસ્થિતિકં
 વહં સત્ત્વન્વસમયાદારભ્ય સ્વોદ્યેન જીવસ્ય નો કિચ્ચિદપિ વાધાંજનયતિ, તાવત્કાલમધ્યે

બાધા નહીં પહુંચાતા, ક્યોંકિ ઇન ત્રીન હજાર વર્ષો મેં કર્મદલિકોં કા નિષેક
 નહીં હોતા હૈ । ત્રીન હજાર વર્ષ પશ્ચાત્ હી નિષેક હોતા હૈ । અતએવ અનુભવ-
 યોગ્ય સ્થિતિ અવાધા કાલ સે હીન હૈ, અર્થાત્ સમ્પૂર્ણ સ્થિતિ (૩૦ કોડા કોડી)
 મેં સે ત્રીન હજાર વર્ષ અવાધા કાલ કે કમ કર દેને પર જો સ્થિતિ રહતી હૈ,
 વહ અનુભવ યોગ્ય સ્થિતિ હૈ યા નિષેક કાલ હૈ ।

ઐર્યાપથિક બન્ધક કી અપેક્ષા સે સાતાવેદનીયકર્મ કી સ્થિતિ દો સમય
 માત્ર કી હૈ, ઇસમેં જઘન્ય-ઉત્કૃષ્ટ કા ભેદ નહીં હૈ । સામ્પરાયિક બન્ધક (કષાય
 યુક્તજીવ) કી અપેક્ષા જઘન્ય સ્થિતિ બારહ મુહૂર્ત્ત કી હૈ ઓર ઉત્કૃષ્ટ પન્દ્રહ
 કોડા કોડી સાગરોપમ કી હૈ । અનુભવ યોગ્ય સ્થિતિ ઇસ પ્રકાર હૈ-પન્દ્રહ સૌ
 વર્ષ કા ઇસકા અવાધા કાલ હૈ, અર્થાત્ ઉત્કૃષ્ટ સ્થિતિવાલા સાતાવેદનીયકર્મ
 બન્ધ કે સમય સે પન્દ્રહ સૌ વર્ષ તક કોઈ બાધા નહીં પહુંચાતા હૈ, ક્યોંકિ
 તથતક કર્મદલિકોં કા નિષેક નહીં હોના-ઁસકે પશ્ચાત્ હી નિષેક હોતા હૈ ।

કર્મદલિકોના નિષેક થતો નથી. ત્રણ હજાર વર્ષ પછી જ નિષેક થાય છે તેથી જ અનુભવ
 યોગ્ય સ્થિતિ અવાધાકાલથી હીન છે, અર્થાત્ સમ્પૂર્ણ સ્થિતિ (૩૦ કોડાકોડી)માથી
 ત્રણ હજાર વર્ષ અવાધા કાલને ઓછો કરી દેવાથી જે સ્થિતિ રહે છે, તે અનુભવયોગ્ય
 સ્થિતિ છે અગરનો નિષેક કાલ છે,

ઐર્યાપથિક બન્ધની અપેક્ષાથી સાતા વેદનીય કર્મની સ્થિતિ બે સમયની છે, તેમા
 જઘન્ય ઉત્કૃષ્ટને ભેદ નથી. સામ્પરાયિક બન્ધક (કષાયયુક્ત જીવ)ની અપેક્ષાએ જઘન્ય
 સ્થિતિ બારમુહૂર્તની છે અને ઉત્કૃષ્ટ પદર કોડાકોડી સાગરોપમની છે.

અનુભવયોગ્ય સ્થિતિ આ પ્રકારે છે-પદરસો વર્ષના તેના અવાધાકાલ છે, અર્થાત્
 ઉત્કૃષ્ટ સ્થિતિવાળા સાતાવેદનીયકર્મ બન્ધની સાથેથી પદર સો વર્ષ સુધી કોઈ બાધા
 નથી પહોંચાડતા, કેમકે ત્યા સુધી કર્મ દલિકોના નિષેક નથી થતો. તેના પછી જ નિષેક

દલિકર્મનિષેકસ્યામાવાત્, તદનન્તરમેવ દલિકનિષેકો ભવતીત્યાહ-અવાધાકાલ પરિહીના પશ્ચદ્વિંશતવર્ષન્યુના અનુભવયોગ્યા કર્મસ્થિતિઃ કર્મદલિકનિષેકો ભવતિ, અસાયા-વેયણિજ્જસ્સ જહણેણં સાગરોપમસ્સ તિણિસત્તમાગા પલ્લિઓવમસ્સ અસંખેજ્જિમાગેણં ડગયા' અસાતાવેદનીયસ્ય-દુઃસ્વવેદનીયસ્ય કર્મણો જઘન્યેન સાગરોપમસ્ય ત્રયઃ સપ્તમાગાઃ [૩] પલ્લોપસ્યાસંખયેયમાગોનાઃ સ્થિતિઃ પ્રજ્ઞસા, 'ઉકોમેણં તીયં સાગરોપમકોઢાકોઢીઓ' 'ઉત્કુષ્ટેન ત્રિંશત્ સાગરોપમ કોટીકોટચઃ અસાતાવેદનીયસ્ય કર્મણઃ કર્મરૂપતાડસ્યઃ નલક્ષણા સ્થિતિઃ પ્રજ્ઞસા, અનુભવયોગ્યા કર્મસ્થિતિરતુ--'તિણિય વાસસદ્દસાઈ અવાઢા, અવાહૂણા કમ્મ-દ્વિઈ કમ્મનિસેગો' ત્રીણિચ વર્ષસહસ્રાણિ અવાધાકાલો ભવતિ, અસાતાવેદનીયં કર્મ ઉત્કુષ્ટસ્થિ-તિઃ વદં સત્ત વન્પસયયાદારમ્મ વર્ષસહસ્રત્રયપર્યન્તં સ્ત્રોદયેન નો કિંચિદપિ વાધામુત્પાદયતિ તાવત્કાલમધ્યે દલિકનિષેકસ્યામાવાત્, તદનન્તરમેવ દલિકનિષેકો ભવતિ, इत्याह-અવા-ધેના-અવાધાકાલપરિહીના-વર્ષસહસ્રત્રયહીના અનુભવયોગ્યા કર્મસ્થિતિઃ કર્મદલિકનિષેકો ભવતીતિ માવઃ, ગૌતમઃ પૃચ્છતિ-'સમ્મત્તવેયણિજ્જસ્સ પુચ્છા' સમ્યક્ત્વવેદનીયસ્ય કર્મણઃ કિયન્તં કાલં સ્થિતિઃ પ્રજ્ઞસા ? इति पृच्छा, भगवानाह-'गोयमा !' हे गौतम ! 'जहण्णेणं अंतो मुहुत्तं, उकोसेणं छावट्ठिं सागरोपमाई सातिरेगाई' जघन्येन अन्तर्मुहूर्तम्, उत्कृष्टेन

અતएव पन्द्रह सौ वर्ष कम पन्द्रह कोड़ाकोडी सागरोपम की इस की अनुभव-योग्य स्थिति होती है ।

અસાતાવેદનીયકર્મની જઘન્ય સ્થિતિ પલ્લોપમ કા અસંખ્યાતવાં ભાગ કમ સાગરોપમ કા ૩ કહા ગયા હૈ । ઉત્કુષ્ટ સ્થિતિ ત્રીસ કોડાકોડી સાગરોપમ કી હૈ । इसका अवाधा काल तीन हजार वर्ष का है । शेष भाग अर्थात् तीन हजार वर्ष कम तीस कोडाकोडी सागरोपम कर्मनिषेक का काल है जिसे अनु-भवयोग्य स्थिति कहा गया हैं ।

ગૌતમસ્વામી-હે ભગવન્ ! સમ્યક્ત્વવેદનીયકર્મની સ્થિતિ કિતને કાલ કી કહી હૈ ?

ભગવાન્-હે ગૌતમ ! જઘન્ય અન્તર્મુહૂર્તની ં઼ી ં઼ર ઉત્કુષ્ટ છાસઠ સાગરો-

પ્રથમ છે તેથી જ પદર સો વર્ષ ન્યૂન પદર ગેડા કોડી સાગરોપમની તેની અનુભવ યોગ્ય સ્થિતિ બની રહે છે.

અસાતા વેદનીયકર્મની જઘન્ય સ્થિતિ પલ્લોપમનો અસંખ્યાતમો ભાગ ન્યૂન સાગ-રોપમનો ૩ કહેલી છે ઉત્કુષ્ટ સ્થિતિ ત્રીસ કોડાકોડી સાગરોપમની છે. તેનો અવાધા-કાલ ત્રણ હજાર વર્ષનો છે શેષ ભાગ અર્થાત્ ત્રણ હજાર વર્ષ ન્યૂન ત્રીસ કોડાકોડી સાગ-રોપમ કર્મનિષેક કાલ છે જેને અનુભવ યોગ્ય સ્થિતિ કહેલ છે

શ્રી ગૌતમસ્વામી-હે ભગવન્ ! સમ્યક્ત્વ વેદનીયકર્મની સ્થિતિ કેટલા કાળની કહી છે ?

શ્રી ભગવાન્-હે ગૌતમ ! જઘન્ય અન્તર્મુહૂર્તની બને ઉત્કુષ્ટ છાસઠ સાગરોપમથી

પટ્વષ્ટિઃ સાગરોપમાણિ સાતિરેક્ષાણિ સમ્યક્ત્વવેદનીયકર્મણઃ સ્થિતિઃ પ્રજ્ઞપ્તા, 'મિચ્છત્તવેય-
 ણિજ્જસ્સ જહણ્ણેણં સાગરોપમં પલિઓવમસ્સ અસંખેજ્જઇમાગેણં ડ્ઞણમં' મિથ્યાત્વવેદની-
 યસ્ય કર્મણો જઘન્યેન સાગરોપમં પલ્યોપમસ્યાસંખ્યેયમાગોનમ્ 'ઉક્કોસેણં સત્તરિ કોઢા-
 કોઢીઓ' ઉત્કૃષ્ટેન સમ્પતિઃ કોટીકોટયો મિથ્યાત્વવેદનીયસ્ય કર્મણઃ કર્મરૂપતાઽવસ્થાન
 લક્ષણા સ્થિતિઃ પ્રજ્ઞપ્તા, અનુભવયોગ્યા સ્થિતિસ્તુ—'સત્ત ય વાસસહસ્સાઈ અવાઢા, અવાહૂણિયા
 કમ્મદિઈ કમ્મનિસેગો' સત્ત ચ વર્ષપઠસાણિ અવાધાકાલઃ, મિથ્યાત્વવેદનીયં કર્મ ઉત્કૃષ્ટ-
 સ્થિતિકં બદ્ધં સત્ત વન્ધસમયાદારમ્ય સત્તવર્ષસહસ્રાણિ યાવત્ત નો કિચ્છિદપિ સ્વોદયેન જીવસ્ય
 વાધામુત્પાદયતિ તાવત્કાલમધ્યે દલિકકર્મનિષેકસ્યામાવાત્ત, તદનન્તરમેવ દલિકકર્મનિષેકો
 ભવતીત્યાહ—અવાધોના—અવાધાકાલપરિહીના—સત્તવર્ષસહસ્રહીના અનુભવયોગ્યા કર્મસ્થિતિઃ
 દલિકકર્મનિષેકરૂપા ભવતિ, 'સમ્મામિચ્છત્તવેયણિજ્જસ્સ જહણ્ણેણં અંતોમુહુત્તં, ઉક્કોસેણં
 અંતોમુહુત્તં' સમ્યગ્મિથ્યાત્વવેદનીયસ્ય કર્મણો જઘન્યેન અન્તર્મુહૂર્ત્તમ્, ઉત્કૃષ્ટેન અન્તર્મુહૂર્ત્તમ્

સે કુછ અધિક કી હૈ । મિથ્યાત્વવેદનીય કર્મ કી જઘન્ય સ્થિતિ પલ્યોપમ
 કા અસંખ્યાતવાં ભાગ કલ્પ એક સાગરોપમ કી ઓર ઉત્કૃષ્ટ સત્તર કોઢાકઢી
 સાગરોપમ કી । યહ કર્મરૂપતાવસ્થાનરૂપા સ્થિતિ હૈ । અનુભવ યોગ્ય સ્થિતિ યો
 હૈ—હસકા અવાધા કાલ સાત હજાર વર્ષ કા હૈ ઓર અવાધા કાલ કર દેને
 પર શેષ બચી સ્થિતિ અનુભવયોગ્યા સ્થિતિ હૈ અર્થાત્ કર્મનિષેક કા કાલ હૈ ।
 તાત્પર્ય યહ હૈ કિ ઉત્કૃષ્ટ સ્થિતિ વાલા મિથ્યાત્વવેદનીય કા વન્ધ હો તો વહ વન્ધ
 કાલ સે લેકર સાત હજાર વર્ષ તક જીવ કો કોઈ વાધા નહીં પહુંચાતા । વહી
 હસકા અવાધા કાલ હૈ । સાત હજાર વર્ષ કે વાદ હી હસકે દલિકોં કા નિષેક
 હોતા હૈ, પહેલે નહીં હોતા હૈ ।

સમ્યગ્મિથ્યાત્વવેદનીય કી જઘન્ય સ્થિતિ અન્તર્મુહૂર્ત્ત કી ઓર ઉત્કૃષ્ટ
 સ્થિતિ મી અન્તર્મુહૂર્ત્ત કી હૈ । સમ્યક્ત્વ વેદનીય ઓર સમ્યગ્મિથ્યાત્વવેદનીય

કાઈક અધિકની છે. મિથ્યાત્વ વેદનીયકર્મની જઘન્ય સ્થિતિ પલ્યોપમના અસંખ્યાતમા
 ભાગ ન્યૂન એક સાગરોપમની અને ઉત્કૃષ્ટ સત્તર કોઢાકોડી સાગરોપમની આ કર્મ રૂપ-
 તાનું અવસ્થાન રૂપા સ્થિતિ છે અનુભવ યોગ્ય સ્થિતિ આમ છે—તેના અબાધાકાલ સાત
 હજાર વર્ષના છે અને અબાધાકાલ ન્યૂન કરવાથી શેષ વધેલી સ્થિતિ અનુભવ યોગ્ય સ્થિતિ
 છે અર્થાત્ કર્મનિષેકનો કાલ છે

તાત્પર્યએ છે કે ઉત્કૃષ્ટ સ્થિતિવાળા મિથ્યાત્વ વેદનીયના બંધ હોય તો તે બંધકાળથી
 લઇને સાત હજાર વર્ષ સુધી જીવને કોઈ બાધા નથી પહોંચતી તે જ તેના અબાધાકાળ
 છે. સાત હજાર વર્ષના પછી જ દલિકોના નિષેક થાય છે, પડેલા થતો નથી.

સમ્યગ્ મિથ્યાત્વ વેદનીયની જઘન્ય સ્થિતિ અન્તર્મુહૂર્ત્તની અને ઉત્કૃષ્ટ સ્થિતિ પણ
 અન્તર્મુહૂર્ત્તની છે. સમ્યક્ત્વ વેદનીય સમ્યગ્મિથ્યાત્વ વેદનીય નો બંધ નથી થતો. તેથી

યાવત્ સ્થિતિઃ પ્રજ્ઞાતા, તથા ચ સમ્યક્ત્વ સમ્યગ્મિથ્યાત્વયોર્વન્ધાભાવેન વેદનમધિકૃત્યૈવ સ્થિતિઃ પ્રરૂપિતેતિ, સમ્યક્ત્વ સમ્યગ્મિથ્યાત્વયોર્વન્ધાભાવસ્તુ વક્ષ્યમાણરીત્યા બોધ્યઃ— તથાહિ—જીવેન મિથ્યાત્વપુદ્ગલા એવ સમ્યક્ત્વાનુગુણવિશોધિવચ્છેન ત્રિધા વિધીયન્તે—સર્વવિશુદ્ધાઃ, અર્ધવિશુદ્ધાઃ, અવિશુદ્ધાઃ, તત્ત્વ સર્વવિશુદ્ધાઃ—મૃતપૂર્વમિથ્યાત્વપુદ્ગલાઃ સમ્યક્ત્વવેદનીયત્વેન વ્યપદિશ્યન્તે, અર્ધવિશુદ્ધાઃ સમ્યગ્મિથ્યાત્વવેદનીયતયા વ્યપદિશ્યન્તે, અવિશુદ્ધાઃ પુનઃ મિથ્યાત્વવેદનીયતયા વ્યપદેશં લભન્તે, અત એવ સમ્યક્ત્વ—સમ્યગ્મિથ્યાત્વયોર્વન્ધન્ય સંભવઃ, ઇતિ ભાવઃ, ‘કસાયવારસગસ્સ જહણ્ણેણં સાગરોપમસ્સ ચત્તારિસત્તમાગા, પલ્લિઓવમસ્સ અસંલેજ્જહમ્મણેણં ડગ્ગયા’ કપાયદ્વાદશકસ્ય—અનન્તાનુબન્ધિ ચતુષ્ટયાપ્રત્યાખ્યાન ચતુષ્ટયપ્રત્યાખ્યાનાવરણચતુષ્ટયરૂપસ્ય પ્રત્યેકં જવન્ધેન સાગરોપમસ્ય વત્તવારઃ સત્તમાગાઃ પલ્લો-

કા બન્ધ નહીં હોતા હૈ, અતએવ વેદન કી અપેક્ષા સે હી ડનકી સ્થિતિ કહી ગઈ હૈ । સમ્યક્ત્વવેદનીય ઓર સમ્યગ્મિથ્યાત્વવેદનીય કા બન્ધ ક્યોં નહીં હોતા, ઇસકા સ્પષ્ટોકરણ ઇસ પ્રકાર સમજના ચાહિએ—બન્ધ કે સમય જીવ મિથ્યાત્વ કે હી પુદ્ગલોં કા બન્ધ કરતા હૈ । તત્પશ્ચાત્ જવ વહ સમ્યક્ત્વ કે અનુકૂળ વિશુદ્ધિ કે બલ સે ડનકે ત્રીન પુંજ કરતા હૈ, તવ વે પુદ્ગલ વિશુદ્ધ, અર્ધ શુદ્ધ અવિશુદ્ધ. ઇસ પ્રકાર ત્રીન ભાગોં મેં બંડ જાતે હૈં । ડનમેં સે મિથ્યાત્વ કે વે પુદ્ગલ, જો વિશુદ્ધ હો જાતે હૈં, સમ્યક્ત્વ વેદનીય કહલાતે હૈં । અર્ધ વિશુદ્ધ પુદ્ગલ સમ્યગ્મિથ્યાત્વવેદનીય કહે જાતે હૈં ઓર જો અવિશુદ્ધ હોતે હૈં । વે મિથ્યાત્વ વેદનીય નામ સે અમિહિત હોતે હૈં અતએવ સમ્યક્ત્વ વેદનીય ઓર વિશુદ્ધ વેદનીય કા બન્ધ હી નહીં હોતા હૈ ।

કપા ય દ્વાદશકકી અર્થાત્ અનન્તાનુબન્ધી ચતુષ્ટય, અપ્રત્યાખ્યાન ચતુષ્ટય ઓર પ્રત્યાખ્યાન ચતુષ્ટય મેં સે પ્રત્યેક કી જઘન્ય સ્થિતિ પલ્લોપમ કા અસંલેજ્જા-

જ વેદનની અપેક્ષાથી જ તેમની સ્થિતિ કહેલી છે, સમ્યક્ત્વવેદનીય અને સમ્યગ્મિથ્યાત્વ વેદનીયનો બન્ધ કેમ નથી થતો, એનું સ્પષ્ટીકરણ આ રીતે સમજવું ભોંઈએ— બન્ધના સમયે જીવ મિથ્યાત્વના જ પુદ્ગલોનો બન્ધ કરે છે. તત્પશ્ચાત્ જ્યારે તે સમ્યક્ત્વના અનુકૂળ વિશુદ્ધિના બળથી તેના ત્રણ પુંજ કરે છે, ત્યારે તે પુદ્ગલઃ વિશુદ્ધ, અર્ધવિશુદ્ધ, અને અવિશુદ્ધ એ પ્રકારે ત્રણ ભાગોમાં વહેચાઈ જાય છે. તેમના માથી મિથ્યાત્વના તે પુદ્ગલો, જેઓ વિશુદ્ધ બની જાય છે તે સમ્યક્ત્વ વેદનીય કહેવાય છે. અર્ધવિશુદ્ધ પુદ્ગલ સમ્યગ્મિથ્યાત્વ વેદનીય કહેવાય છે અને જે અશુદ્ધ હોય છે, તેઓ મિથ્યાત્વ વેદનીય નામથી અસિદ્ધિત થાય છે. તેથી સમ્યક્ત્વવેદનીય અને મિથ્યાત્વવેદનીયનો બન્ધ જ નથી થતો.

કપાય દ્વાદશકની અર્થાત્ અનન્તાનુબન્ધી ચતુષ્ટય, અપ્રત્યાખ્યાન ચતુષ્ટય અને પ્રત્યાખ્યાન ચતુષ્ટયમાંથી પ્રત્યેકની જઘન્ય સ્થિતિ પલ્લોપમનો અસંખ્યાતમો ભાગ ન્યૂન સા-

પમાપંચયેયમાગોનાઃ સ્થિતિઃ પ્રજ્ઞપ્તા, પ્રાગુત્કયુક્તેઃ, 'ઉક્રોસેણં ચત્તાલીસં સાગરોપમકોઢા-કોઢીઓ' ઉત્કૃષ્ટેન ચત્વારિંશત્ સાગરોપમકોટીકોટચઃ ક્ષપાયદ્વાદશકસ્ય કર્મણઃ પ્રત્યેકં કર્મરૂપતાઽવસ્થાનલક્ષણા સ્થિતિઃ પ્રજ્ઞપ્તા, અનુભવયોગ્યા સ્થિતિસ્તુ—'ચત્તાલીસં વાસસયાઈ અવાહા, જાવ નિસેગો' ચત્વારિંશદ્ વર્ષશતાનિ અવાધાકાલઃ, ક્ષપાયકર્મ ઉત્કૃષ્ટસ્થિતિકં વદં સત્ વદ્વસમયાદારભ્ય ચતુર્વર્ષસદસપર્યન્તં સ્વોદયેન જીવસ્ય નો કિશ્ચિદપિ વાધાં જન-યતિ તાવત્કાલમધ્યે દલિકનિષેકસ્યામાવાત્ તદનન્તરમેવ દલિકનિષેકો ભવતિ, અત ઇવાહ-યાવત્—અવાધોના—અવાધાકાલપરિહીના—વર્ષસદસચતુષ્ટયરહિતા અનુભવયોગ્યા ક્ષપાયકર્મ સ્થિતિઃ દલિકકર્મનિષેકરૂપા વોધ્યા, ગૌતમઃ પૃચ્છતિ—'કોઢસંજ્વલણે પુચ્છા' ક્રોધસંજ્વલ-નમ્—ક્રોધસંજ્વલનસ્ય કિયન્તં કાલં સ્થિતિઃ પ્રજ્ઞપ્તા ? ઇતિ પૃચ્છા, ભગવાનાહ—'ગોયમા !' હે ગૌતમ ! 'જહ્ણણેણં દો માસા, ઉક્રોસેણં ચત્તાલીસં સાગરોપમકોઢાકોઢીઓ' જઘન્યેન દ્વૌ માસૌ, ઉત્કૃષ્ટેન ચત્વારિંશત્ સાગરોપમકોટીકોટચઃ ક્રોધસંજ્વલનસ્ય કર્મણઃ કર્મરૂપતાઽવ-સ્થાનલક્ષણા સ્થિતિઃ પ્રજ્ઞપ્તા, અનુભવયોગ્યા સ્થિતિસ્તુ 'ચત્તાલીસં વાસસયાઈ અવાહા જાવ નિસેગો' ચત્વારિંશદ્ વર્ષશતાનિ યાવદ્ અવાધાકાલઃ—ક્રોધસંજ્વલનં કર્મ ઉત્કૃષ્ટસ્થિતિકં વદં

તથા, ભાગ કમ સાગરોપમ કા ૫ ભાગ હૈ ! હસ વિષય મેં યુક્તિ પહેલે કહી જા ચુકી હૈ । इनकी उत्कृष्ट स्थिति चालीस सागरोपम की है । चालीस सौ वर्ष अर्थात् चार हजार वर्ष का अवाधा काल है । उत्कृष्ट स्थिति वाला क्षपय वेद नीय कर्म अपने बन्ध समय से चार हजार वर्ष तक जीव को कोई बाधा नहीं पहुंचाता, क्योंकि इस काल में दलिकों का निषेक नहीं होता है । अवाधा काल कम करने पर जो स्थिति शेष रहती है, वह उस का निषेककाल है ।

गौतमस्वामी—हे भगवन् ! संज्वलन क्रोध की स्थिति किननी कही है ?

भगवान्—हे गौतम ! जघन्य दो मास की, उत्कृष्ट चालीस कोडाकोडी सागरोपम की । यह संज्वलन क्रोध की कर्मरूपतावस्थानस्थिति है । अनुभव-योग्य स्थिति इस प्रकार है—इस का अवाधा काल चालीस सौ वर्ष का है,

ગરોપમનો ૫ ભાગ છે. એ વિષયમાં યુક્તિ પહેલા કહેવાયેલી છે. તેમની ઉત્કૃષ્ટ સ્થિતિ ચાલીસ સાગરોપમની છે ચાલીસ સો વર્ષ અર્થાત્ ચાર હજાર વર્ષનો અવાધાકાલ છે. ઉત્કૃષ્ટ સ્થિતિકાલ ક્ષપાયવેદનીયકર્મ પોતાના બન્ધ સમયથી ચાર હજાર વર્ષ સુધી જીવને કોઈ બાધા નથી પહોંચતી, કેમકે એ કાલમાં દલિકોનો નિષેક નથી થતો. અવાધાકાલ ઓછો કરવાથી એ સ્થિતિ શેષ રહે છે, તે તેનો નિષેક કાલ છે.

શ્રી ગૌતમસ્વામી—હે ભગવન્ ! સંજ્વલન ક્રોધની સ્થિતિ કેટલી કહેલી છે ?

શ્રી ભગવાન્—હે ગૌતમ ! જઘન્ય બે માસની, ઉત્કૃષ્ટ ચાલીસ કોડાકોડી સાગરોપમની આ સંજ્વલન ક્રોધની કર્મરૂપતાવસ્થાનસ્થિતિ છે. અનુભવ યોગ્ય સ્થિતિ આ પ્રકારે છે—તેનો અવાધા કાલ ચાલીસ વર્ષનો છે. અર્થાત્ ઉત્કૃષ્ટ સ્થિતિવાળો સંજ્વલન ક્રોધ કર્મ

સત્ વન્ધનસમયાદરમ્ ચતુર્વર્ષસદસપર્યન્તં સ્વોદયેન નો કિંચિદપિ જીવસ્ય વાધામૃત્પાદયતિ
તાવત્કાલમધ્યે દલિકનિષેકરૂપમાવાત્ તદનન્તરમેવ દલિકનિષેકો મયતીત્પ્રાહ-યાવત્-અવા-
ધોના-અવાધાકાલપરિહીના વર્ષપદસચ્ચતુષ્ટયરહિતા અનુભવયોગ્યા કર્મસ્થિતિઃ દલિકકર્મ-
નિષેકો મયતીતિ માદઃ, ગૌતમઃ પૃચ્છતિ-‘માણસજલ્ણાણ પુચ્છા’ માનસંજ્વલનમ્-માન-
સંજ્વલનસ્ય ક્રિયન્તં કાલં સ્થિતિઃ પ્રજ્ઞસા ? इति पृच्छा, भगवानाह-‘गौतमा !’ हे गौतम !
‘जहणणेणं एगं मामं, उत्क्रोमेणं जग कोहाम’ जघन्येन एकं मासं यावत्, उत्कृष्टेन तु यथा
क्रो ग्य-क्रो रं संज्वलनस्य चत्वारिंशत् सागरोपमकोटीकोटयः स्थितिः प्रतिपादिता तथा
मा.मज्, लनस्यापि कर्मणश्चत्वारिंशत् सागरोपमकोटीकोटयः कर्मरूपतावस्थानलक्षणा स्थितिः
प्रज्ञस, अनुभ. योग्या स्थितिस्तु चत्वारिंशद् वर्षशतानि अवाधाकालः-चतुर्वर्षसदसपर्यन्तं
स्वोदयेन जीवस्य न किञ्चिदपि वाधामृत्पादयति तावत्कालमध्ये दलिककर्मनिषेकरूपाभावात्,
तदनन्तरमेव दलिककर्मनिषेको भवति, तथा च अवाधोना-अवाधाकालपरिहोना-वर्षसदस-
चतुष्टयरहिता अनुभवयोग्या कर्मस्थितिः दलिककर्मनिषेकरूपा प्रज्ञसा, गौतमः पृच्छति-
‘मायासंजलणाण पुच्छा’ मायासंजलनस्य कर्मणः कियन्त कालं स्थितिः प्रज्ञसा ? इति पृच्छा,

अर्थात् उत्ક્રુષ્ટ સ્થિતિ વાલા સંજ્વલન ક્રોધ કર્મ વદ્ધ હોને પર વન્ધ કે સમય સે
ચાર હજાર વર્ષ તક જીવ કો કોઈ વાધા નહીં પહુંચાતા, ક્યોંકિ હસ કાલ મેં
દલિકોં કા નિષેક નહીં હોતા, હસ કાલ કે અનન્તર હી દલિકોં કા નિષેક
હોતા હૈ । અતઃપ્રવ કહા હૈ-અવાધા કાલ અર્થાત્ ચાર હજાર વર્ષ કમ કરને પર
સ્થિતિ શેષ રહતી હૈ વહ ક્રોધસંજ્વલન કો અનુભવયોગ્યા સ્થિતિ હૈ ।

ગૌતમસ્વામી-હે ભગવન્ ! સંજ્વલનમાન કી કિનની સ્થિતિ હૈ !

ભગવાન્-હે ગૌતમ ! જઘન્ય એક માસ કો, ઉત્કૃષ્ટ સંજ્વલન ક્રોધ કે બરા-
બર અર્થાત્ ચાલીસ કોડાકોડી સાગરોપમ કી । યહ કર્મરૂપતાવસ્થાનસ્થિતિ
હૈ । ચાર હજાર વર્ષ કા અવાધા કાલ કમ કરનેપર જો સ્થિતિ રહતી હૈ વહ
અનુભવયોગ્યા સ્થિતિ હૈ ।

ખદ્ધ બનતાં બન્ધના સમયથી ચાર હજાર વર્ષ સુધી જીવને વાધા નથી પહોંચતી, કેમકે
એ કાલમાં દલિકોના નિષેક નથી થતો, એ કાલના પછી જ દલિકોના નિષેક થાય છે
એમ કહેવાયેલું છે.

તેથી જ કહ્યું છે-અવાધાકાલ અર્થાત્ ચાર હજાર વર્ષ જોછા કરવાથી જે સ્થિતિ
શેષ રહે છે તે ક્રોધ સંજ્વલનની અનુભવ યોગ્યા સ્થિતિ છે

શ્રી ગૌતમસ્વામી-હે ભગવન્ ! સંજ્વલન માનની કેટલી સ્થિતિ કહી છે ?

શ્રી ભગવાન્-ગૌતમ ! જઘન્ય એક માસની ઉત્કૃષ્ટ સંજ્વલન ક્રોધના બરાબર અર્થાત્
ચાલીસ કોડાકોડી સાગરોપમની છે આ કર્મરૂપતાવસ્થાનસ્થિતિ છે. ચાર હજાર વર્ષનો
અવાધાકાલ જોછા કરવાથી જે સ્થિતિ રહે છે, તે અનુભવયોગ્યા સ્થિતિ છે.

મગવાનાહ-‘ગોયમા !’ હે ગૌતમ ! ‘જઘ્ણેણં શ્વદં માસં, ઉક્કોસેણં જહા કોહસ્સ’ જઘ્ણ્યેન માયાસંજ્વલનસ્ય કર્મણઃ અર્દ્ધમાસં યાવત્, ઉત્કુષ્ટેન યથા ક્રોધસ્ય ચત્વારિંશત્ સાગરોપમ-ક્રોટોક્રોટયઃ સ્થિતિઃ પ્રતિપાદિતા તથા માયાસંજ્વલનસ્યાપિ કર્મરૂપતાઽવસ્થાનલક્ષણા સ્થિતિશ્ચત્વારિંશત્ સાગરોપમક્રોટોક્રોટયઃ પ્રજ્ઞાતા, અનુભવયોગ્યા કર્મસ્થિતિસ્તુ વર્ષસહસ્રચતુષ્ટયરહિતા પ્રજ્ઞાતા યતશ્ચત્વારિ વર્ષસહસ્રાણિ અવાધાકાલઃ, તથા ચ માયાસંજ્વલન કર્મ ઉત્કુષ્ટ સ્થિતિકં વદ્ધં મત્ વન્ધસમયાદારભ્ય ચતુર્વર્ષસહસ્રાર્યન્તં સ્વોદ્યેન જીવસ્ય ન કિંચિદપિ બાધાઃપ્રતિપાદયતિ, તાવત્કાલમધ્યે દલ્લિકકર્મનિષેકસ્યામાવાત્, તદનન્તરમેવ દલ્લિકકર્મ-નિષેકઃ, અત એવ અવાધાકાલપરિહીના-વર્ષસહસ્રચતુષ્ટયરહિતા અનુભવયોગ્યા કર્મસ્થિતિઃ કર્મદલ્લિકનિષેકરૂપા પ્રજ્ઞાતા, ગૌતમઃ પૃચ્છતિ-‘લોહસંલળાણ પુચ્છા’ લોભસંજ્વલનસ્ય કિયન્તં કાલં સ્થિતિઃ પ્રજ્ઞપ્તાઃ ? इति પૃચ્છા, મગવાનાહ-‘ગોયમા !’ હે ગૌતમ ! જઘ્ણેણં અંતો-મુહુત્તં, ઉક્કોસેણં જહા કોહસ્સ’ જઘ્ણ્યેનાન્યર્મુદ્ધૂતં યાવદ્ લોભસંજ્વલનસ્ય સ્થિતિઃ પ્રજ્ઞપ્તા, ઉત્કુષ્ટેન યથા ક્રોધસ્ય સ્થિતિઃ પ્રતિપાદિતા તથા લોભસંજ્વલનસ્ય કર્મણ ઉત્કુષ્ટેન ચત્વા-

ગૌતમસ્વામી-હે મગવન્ ! માયાસંજ્વલન કી કિતની સ્થિતિ હૈ ।

મગવાન્-હે ગૌતમ ! જઘ્ણ્ય અર્દ્ધમાસ અર્થાત્ પન્દ્રહ દિન કી, ઉત્કુષ્ટ સંજ્વલનક્રોધ કે સમાન ચાલીસ કોડાકોડી સાગરોપમ કી । इसका अवाधा काल भी चार हजार वर्ष का है । चार हजार वर्ष तक इस से जीव को कोई बाधा नहीं पहुंचती, क्योंकि उस समय में उसके दलिकों का निषेक नहीं होता । अतः इसका निषेक काल अथवा अनुभवयोग्यस्थितिकाल चार हजार वर्ष कम चालीस कौडकौडी सागरोपम का है ।

ગૌતમસ્વામી-હે મગવન્ ! લોભસંજ્વલન કી સ્થિતિ કિતને કાલ કી કહી હૈ ?

મગવાન્-હે ગૌતમ ! જઘ્ણ્ય અન્તર્મુદ્ધૂત્સ કી ઔર ઉત્કુષ્ટ ક્રોધ કે સમાન ચાલીસ કોડાકોડી સાગરોપમ કી । यह उत्कृष्ट स्थिति कर्मरूपतावस्थानरूप स्थिति है । अनुभवयोग्य कर्मस्थिति चार हजार वर्ष कम है, क्योंकि इसका

શ્રી ગૌતમસ્વામી-હે ભગવન્ ! માયા સંજ્વલનની કેટલી સ્થિતિ કહી છે ?

શ્રી ભગવાન્-હે ગૌતમ ! જઘ્ણ્ય અર્ધમાસ અર્થાત્ પંદર દિવસની ઉત્કુષ્ટ સંજ્વલન ક્રોધના સમાન ચાલીસ કોડાકોડી સાગરોપમની. તેના અવાધાકાલ પણ ચારહજાર વર્ષનો છે ચાર હજાર વર્ષ સુધી તેનાથી જીવને કોઈ બાધા નથી પહોંચતી કેમકે તે સમયમાં તેના દલિકોને નિષેક નથી થતો તેથી તેના નિષેક કાલ અથવા અનુભવયોગ્યસ્થિતિ કાલ ચાર હજાર વર્ષ ન્યૂન ચાલીસ કોડાકોડી સાગરોપમનો છે.

શ્રીગૌતમસ્વામી-હે ભગવન્ ! લોભ સંજ્વલનક્રોધની સ્થિતિ કેટલા કાળની કહી છે ?

શ્રી ભગવાન્-હે ગૌતમ ! જઘ્ણ્ય અન્તર્મુદ્ધૂર્તની અને ઉત્કુષ્ટ ક્રોધના સમાન ચાલીસ કોડાકોડી સાગરોપમની આ ઉત્કુષ્ટ સ્થિતિ કર્મરૂપતાવસ્થાનરૂપ સ્થિતિ છે. અનુભવયોગ્ય

રિશ્ત સાગરોપમકોટીકોટયઃ કર્મરૂપતાઽવસ્થાનલક્ષણા કર્મસ્થિતિઃ પ્રજ્ઞતા, અનુભવયોગ્યા કર્મસ્થિતિસ્તુ વર્ષચતુષ્ટયસહસ્રરહિતા પ્રજ્ઞતા યતથત્વારિ વર્ષમહસ્રાણિ અવાધાકાલઃ, તથા ચ લોભમંજ્જલનં કર્મ ઉત્કૃષ્ટસ્થિતિકં વર્દં સત્ વન્ધમમયાગમ્ય ચતુર્વર્ષમહમ્ભવ્યન્તં સ્વોદયેન જીવસ્ય ન ક્ષિશ્ચપિ વાયામુત્પાદયતિ તાત્કાલમધ્યે દલિકકર્મનિષેકસ્યામાવાત્, તદ-
નન્તરમેવ દલિકકર્મનિષેકો ભવતિ, અત એવ અવાધાકાલપરિહીનાચતુર્વર્ષમહસ્રરહિતા અનુભવ
યોગ્યા કર્મસ્થિતિઃ કર્મદલિકનિષેકરૂપા પ્રજ્ઞતા, ગૌતમઃ પૃચ્છતિ-‘ઈત્થિવેયરસ પુચ્છા’
હે મદન્ન ! સ્ત્રીવેદસ્ય કિયન્તં કાલં રિયતિઃ પ્રજ્ઞતા ? રિવિ પૃચ્છા, ભગવાનાહ-‘ગોયમા !’
હે ગૌતમ ! ‘જરણ્ણેણં સાગરોપમસસ દિવહું સત્તમાગં પલિભોવમસસ અમંસેજ્ઞામાગેણં ઝગયં’
જઘન્યેન સાગરોપમસસ દ્વયર્દ્ધઃ-દ્વિતીયોઽર્થો યમ્મિન્ સ દ્વયર્દ્ધઃ-સાદૈઋ ઉત્તર્યઃ, સપ્તમાગઃ
[૩૧] પલ્યોપમસસ અસંલ્લેયમાગોનઃ સ્ત્રીવેદસ્ય કર્મણઃ સ્થિતિઃ પ્રજ્ઞતા, તથાદિ-ત્રૈરાશિ
કકરણપદ્ધત્યા યદા દશાનાં સાગરોપમકોટીકોટીનામેઋઃ સાગરોપમસસ સપ્તમાગઃ પ્રાપ્યતે
તદા પચ્છદશમિઃ સાગરોપમકોટીકોટીમિઃ કિં પ્રાપ્યતે ? રિતિ પ્રશ્ન-‘૧૦ ૧ ૧૫’ રિત્યેવં
રાશિત્રયસ્થાપને સતિ અન્ત્યેન ૫૪ (જલજ્ઞણેન રાશિના મધ્યસ્થિતસ્ય એકલક્ષણસ્ય રાશેર્ગુણે

અવાધા કાલ ચાર હજાર વર્ષ કા હૈ । લોભ સંજ્વલન કર્મ ઉત્કૃષ્ટ સ્થિતિવાલા
વદ્ધ હોકર અપને વન્ધસમય સે લેકર ચાર હજાર વર્ષ તક જીવ કો કોઈ યાધા
નહીં પહુંચાતા ક્યોંકિ ઉસ કાલ મેં ઝસ કે દલિકોં કા નિષેક નહીં હોતા હૈ ।
ચાર હજાર વર્ષ કે પશ્ચાત્ હી નિષેક હોતા હૈ । અતએવ ઝસકા નિષેક કાલ
અથવા અનુભવયોગ્ય સ્થિતિ ચાર હજાર વર્ષ કમ કોઢા રોડી સાગરોપમ કી કહી હૈ ।

ગૌતમસ્વામી-હે ભગવન્ ! સ્ત્રી વેદ કી સ્થિતિ કિતને કાલ કી કહી ગઈ હૈ ?

ભગવાન્-હે ગૌતમ ! જઘન્ય પલ્યોપમ કા અસંલ્લેયાત્તવાં માગ કમ ૩૧ સાગ
રોપમ કી કહી હૈ, વયોંકિ ત્રૈરાશિક કરણપદ્ધતિ કે અનુસાર જબ દશ કોઢા-
કોડી સાગરોપમ કા સાત માગ પ્રાપ્ત હોતા હૈ તો પન્દર કા કિતના પ્રાપ્ત
હોગા ? રિસ પ્રકાર કા પ્રશ્ન હોને પર ૧૦/૧/૧૫ રિસ પ્રકાર ત્રીન રાશિયાં સ્થા

કર્મસ્થિતિ ચાર હજાર વર્ષ ન્યૂન છે, કેમકે તેના અવાધા કાળ ચાર હજાર વર્ષનો છે.
લોભ સંજ્વલન કર્મ ઉત્કૃષ્ટ સ્થિતિ બદ્ધ થઈને પોતાના બન્ધ સમયથી લગી ચાર હજાર
વર્ષ સુધી જીવને કોઈ યાધા નથી પહોંચડતા, કેમકે એ કાળમા તેમના દલિકાને નિષેક
થતો નથી ચાર હજાર વર્ષ પછી જ નિષેક થાય છે તેથી જ તેમનો નિષેક કાલ અથવા
અનુભવયોગ્ય સ્થિતિ ચાર હજાર વર્ષ ન્યૂન ચાલીસ કોઠાકોડી સાગરોપમની કહી છે.

શ્રી ગૌતમસ્વામી-હે ભગવન્ ! સ્ત્રી વેદની સ્થિતિ કેટલા કાળની કહી છે ?

શ્રી ભગવાન્-હે ગૌતમ ! જઘન્ય પલ્યોપમનો અસંલ્લેયાત્તમા માગ ચોથી ૩૧ સાગ-
રોપમની કહી છે, કેમકે ત્રૈરાશિક કરણ પદ્ધતિના અનુસાર અથારે દશ કોઠાકોડી સાગરોપ-
મનો સાતમા માગ પ્રાપ્ત થાય છે, તો પન્દરનો કેટલો પ્રાપ્ત થશે ? એ પ્રશ્નનો પ્રશ્ન થતાં

पञ्चदशैव सम्पद्यन्ते तेषाञ्च पञ्चदशानां प्रथमेन दशकृच्छणेन राशिना भागहरणे सति साद्वैकः सप्तभागः [१३] लभ्यते इति भावः, 'उक्लोसेणं पण्णरस सागरोपमकोडाकोडीओ' उत्कृष्टेन पञ्चदश सागरोपमकोटीकोटयः स्त्रीवेदस्य कर्मरूपताऽवस्थानलक्षणा कर्मस्थितिः प्रज्ञप्ता, अनुभवयोग्या कर्मस्थितिस्तु पञ्चदशवर्षशतरहिता पूर्वोक्तरूपा प्रज्ञप्ता-इत्याह- 'पण्णरसवाससयाइं अवाहा, अवाहूणा कम्मद्विई कम्मनिसेगो' पञ्चदशवर्षतानि यावद् अवाधाकालः-स्त्रीवेदकर्म उत्कृष्टस्थितिकं वद्धं सत् बन्धसमयादारभ्य साद्वैकवर्षगृहसपर्यन्तं स्वोदयेन जीवस्य न किञ्चिदपि बाधां जनयति तावत्कालमध्ये दलिककर्मनिषेकस्याभावात्, तदनन्तरमेव दलिककर्मनिषेकस्त्याह-अवावोना अवाधाकालहरिहीना-साद्वैकवर्षसप्त-हिता अनुभवयोग्या कर्मस्थितिः दलिककर्मनिषेकरूपा प्रज्ञप्ता, गौतमः पृच्छति-'पुरिसवेयस्स णं पुच्छा' हे भदन्त ! पुरुषवेदस्य कर्मणः कियन्तं कालं स्थितिः प्रज्ञप्ता ? इति पृच्छा, भागवानाह-'गोयमा !' 'जहण्णेणं अट्ठसंवच्छराइं, उक्लोसेणं दससागरोपमकोडाकोडीओ' जघन्येन अष्टौ संवत्सराणि यावत्, उत्कृष्टेन दशसागरोपमकोटीकोटयः पुरुषवेदस्य कर्मणः कर्मरूपताऽवस्थानलक्षणा कर्मस्थितिः प्रज्ञप्ता, अनुभवयोग्या कर्मस्थितिः पुनर्दशवर्षशतरहिता

पित करने पर और अन्तिम राशि पन्द्रह का बीच की राशि एक के साथ गुणा-
कार करने पर पन्द्रह की ही राशि लब्ध होनी है। इस पन्द्रह की राशि का
पहली राशि दश के साथ भाग देने पर द्व्यर्द्ध-सप्तभाग $\frac{3}{2}$ आता है। स्त्री-
वेद की उत्कृष्ट स्थिति पन्द्रह कोड़ाकोड़ी सागरोपम की है और अनुभवयोग्य
स्थिति पन्द्रह सौ वर्ष कम पन्द्रह कोड़ाकोड़ी सागरोपम की है, क्योंकि पन्द्रह
सौ वर्ष का भ्रष्टा काल कम हो जाना है। यही इसका निवेक काल या अनु-
भवयोग्यस्थितिकाल समझना चाहिए।

गौतमस्वामी—हे भगवान् ! पुरुष वेदकर्म की स्थिति कितने काल की कही है ?

भगवान्-हे गौतम । जघन्य आठ वर्ष की और उत्कृष्ट दश कोडाकोडी सागरोपम को पुरुषत्रेदकर्म की स्थिति कही गई है । यह कर्मरूपतावस्थानरूप

૧૦, ૧, ૧૫, એ પ્રારંભ ત્રણ રાશિયો સ્થાપિત કરતા અને અન્તિમ રાશિ પદરનો વચ્ચેની રાશિ એકની સાથે શુભાકાર કરવાથી પદર જ રાશિ લખ્ય થાય તે, એ પદરની જ રાશિનો પહેલી રાશિ દશની સાથે ભાગ દેવાથી દ્વયર્ચ સર્વ ભાગ ૧/૬ આવે છે, સ્વીદેશની ઉત્કૃષ્ટ સ્થિતિ પદર કોડાકોડી સાગરોપમમની છે અને અનુભવયોગ્ય સ્થિતિ પદર સો વર્ષ આછાં પદર કોડાકોડી સાગરોપમની છે, કેમકે પદરસો વર્ષનો અખાધાકાલ ન્યૂન થઈ જાય છે એજ એનો નિષેક કાળ અથવા અનુભવયોગ્ય સ્થિતિકાળ સમજવો જોઈએ

શ્રી ગૌતમસ્વામી-હે ભગવન! પુરુષવેદ કર્મની સ્થિતિ કેટલા કાળની છે ?

શ્રી ભગવાન-હે જોતમ ! જન્મન્ય આઠ વર્ષની અને ઉત્કૃષ્ટ ૨૨ કોઠાકોટી સાગરો પમની પુરૂષ વેદનોય કર્મની સ્થિતિ કહેલી છે, આ કર્મરૂપતાવસ્થાન રૂપ સ્થિતિ છે.

દશસાગરોપમકોટીકોટયોઽવસેયા ઇત્યાદિ-‘દસગ્રાસસયાઈ અવાદા, જાવ ણિસેગો’ દશવર્ષ-
શતાનિ યાવત્ પુરુષવેદસ્ય કર્મણોઽવાધાકાલઃ તથા ચ પુરુષવેદકર્મ ઉત્કૃષ્ટસ્થિતિકં વદ્દં સદ્-
બન્ધસમયાદારમ્ય દશવર્ષશતાનિ યાવત્ સ્વોદયેન જીવમ્ય નો કિશ્ચિદપિ વાધાં જનયતિ
ઇત્યર્થઃ તાવત્કાલમધ્યે દલિકકર્મનિષેકસ્યામાવાન્, તદનન્તરમેવ દલિકકર્મનિષેકો ભવતી-
ત્યાદિ-યાવત્-અવાધોના-ગવાધાકાલપરિહીના દશવર્ષશતરતિતેન્યર્થઃ અનુભવયોગ્યા કર્મ-
સ્થિતિઃ દલિકકર્મનિષેકરૂપા પ્રજ્ઞા, ગૌતમઃ પૃચ્છતિ-‘નપુંસકવેદસ્ય ણં પુચ્છા’ હે ભદ્રન્ત !
નપુંસકવેદસ્ય કર્મણઃ સ્થિતિઃ કિયન્તં કાલં સ્થિતિઃ પ્રજ્ઞા ? ઇતિ પૃચ્છા, ભગવાનાદિ-‘ગૌતમા !’
હે ગૌતમ ! ‘જહણ્ણેણં સાગરોપમસસ દોણિમત્તમ ગા, પલિઓવમસસ અસંલેજ્જિમાગેણં
હણયા’ જઘન્યેન સાગરોપનસ્ય દ્વૌ સપ્પમાગો [૩] પર્યોપગસ્યાસંરુપેયમાગોનો નપુંસક-
વેદસ્ય કર્મણઃ સ્થિતિઃ પ્રજ્ઞા, પ્રાગુક્તયુક્તેઃ, ‘ઉકોસેણં વીસં સાગરોપમકોઢાકોઢીઓ’
ઉત્કૃષ્ટેન ત્રિંશતિઃ સાગરોપમકોટીકોટયો નપુંસકવેદસ્ય કર્મરૂપાઽવસ્થાનલક્ષણા કર્મસ્થિતિઃ

સ્થિતિ હૈ । અનુભવયોગ્ય કર્મસ્થિતિ દસ સૌ વર્ષ કમ દશ કોઢાકોઢી સાગરો
પમ કો હૈ । યહી કહતે હૈ-દશ સૌ વર્ષ કા હસ કા અવાધા કાલ હૈ, અતએવ
પુરુષવેદકર્મ ઉત્કૃષ્ટ સ્થિતિવાલા વદ્દ હોકર અપને બન્ધ કે સમય સે લેકર
દશ સૌ (એક હજાર) વર્ષ તક જીવ કો કોઈ વાધા નહીં પહુંચાતા ક્યોંકિ હસ
કાલ મેં હસ કર્મ કે દલિકોં કા નિષેક નહીં હોતા હૈ, તત્પશ્ચાત્ હી નિષેક
હોતા હૈ । અતએવ અવાધાકાલ કો કમ કર દેને પર જો સ્થિતિ શેષ રહતી હૈ,
વહ ઉસકા નિષેક કાલ હૈ, અર્થાત્ અનુભવયોગ્ય કર્મસ્થિતિ હૈ ।

ગૌતમસ્વામી-હે ભગવન્ ! નપુંસકવેદકર્મ કો સ્થિતિ કિતને કાલ કો કહી હૈ ?

ભગવાન્-હે ગૌતમ ! જઘન્ય પર્યોપમ કા અસંલેખ્યાતવાં ભાગ કમ સાગરો-
પમ કા ૩ ભાગ કો નપુંસકવેદકર્મ કો સ્થિતિ કહી હૈ । હસ વિષય મેં યુક્તિ પૂર્વ
વત્ સમજ લેના ચાહિએ । નપુસક વેદ કો ઉત્કૃષ્ટ સ્થિતિ વીસ કોઢાકોઢી સાગ-

અનુભવયોગ્ય કર્મસ્થિતિ દશસો વર્ષ ન્યૂન દશ કોઢાકોઢી સાગરોપમની છે. એ જ કહે
છે-દશસો વર્ષનો તેનો અવાધાકાલ છે. તેથી જ પુરુષવેદકર્મ ઉત્કૃષ્ટ સ્થિતિ વાળો
બદ્ધ બનીને પોતાના બન્ધના સમયથી લઈને દશસો (એક હજાર) સુધી જીવને કોઈ
વાધા નથી પડેલાકાના, કેમકે એકાગ્રમ કર્મના દલિકેનો નિષેક નથી થતો. ત્યાર પછી
જ નિષેક થાય છે. તેથી જ અવાધા કાલને ઘટાવી દેવાથી (બાદ કરવાથી) એ સ્થિતિ
શેષ રહે છે, તે તેનો નિષેક કલ છે, અર્થાત્ અનુભવયોગ્યકર્મ સ્થિતિ છે.

શ્રી ગૌતમસ્વામી-હે ભગવન્ ! નપુંસકવેદ કર્મની સ્થિતિ કેટલા કાળની કહી છે ?

શ્રી ભગવાન્-હે ગૌતમ ! જઘન્ય પર્યોપમનો ત્રણ પચાતમે ભાગ ન્યૂન સાગરોપમના
૩ ભાગની નપુંસકવેદ કર્મની સ્થિતિ કહી છે. એ વિષયમાં યુક્તિ પૂર્વવત્ સમજ લેવી
એકે એ નપુંસકવેદની ઉત્કૃષ્ટ સ્થિતિ વીસ કોઢાકોઢી સાગરોપમની છે. એ હજાર વર્ષનો
પ્ર ૩૨

પ્રજ્ઞાતા, અનુભવયોગ્યા કર્મસ્થિતિસ્તુ સહસ્રદ્વયરહિતા વિંશતિઃ સાગરોપમકોટીકોટયોઽવ-
સેયા, इत्यभिप्रायेणाह—‘वीसयवाससयाइं अवाहा, अवाहूणा कम्मट्ठिई कम्मनिसेगो’ विंश-
तिश्च वर्षशतानि यावत् अवाधाकालः—तथाच नपुंसकवेदकर्म उत्कृष्टस्थितिकं वद्धं सत् बन्ध

यादारभ्य वर्षसहस्रद्वयपर्यन्तं जीवस्य स्वोदयेन न किञ्चिदपि बाधामुत्पादयति, तावत्का-
लमध्ये दल्लिङ्गकर्मनिषेधास्याभावः, तदनन्तरमेव दल्लिङ्गकर्मनिषेधो भवतीत्याह—अवाधोना
—अवाधाकालपरिहीना सहस्रद्वयवर्परहिता अनुभवयोग्या કર્મસ્થિતિઃ દલ્લિકર્મનિષેધરૂપા
પ્રજ્ઞાતા, ગૌતમઃ પૃચ્છતિ—‘હાસરતીળં પુચ્છા’ હે ભદ્રન્ત ! હાસ્યરત્યોઃ કર્મણોઃ કિયન્તં કાલં
સ્થિતિઃ પ્રજ્ઞાતા ? इति पृच्छा, भगवानाह—‘गोयमा !’ हे गौतम ! ‘जहण्णेणं सागरोपमस्स
एकं सत्तभागं पल्लिओवमस्स असंखेज्झइ भागेणं ऊणं’ जघन्येन सागरोपमस्य एकः सप्तभागः
पर्योपमस्यासंख्येयभागो नो हास्यरत्योः કર્મણોઃ પ્રત્યેકં સ્થિતિઃ પ્રજ્ઞાતા, પ્રાગુક્તયુક્તેઃ,
‘ઉકોસેળં દસસાગરોપમકોઢાકોઢોઓ’ ઉત્કૃષ્ટેન દશસાગરોપમકોટીકોટયો હાસ્યરત્યોઃ
પ્રત્યેકકર્મણઃ કર્મરૂપતાઽસ્થાનલક્ષણા કર્મસ્થિતિઃ પ્રજ્ઞાતા, અનુભવયોગ્યા કર્મસ્થિતિસ્તુ એક
વર્ષસહસ્રહીના દશસાગરોપમકોટીકોટયઃ પ્રજ્ઞાતા इत्यभिप्रायेणाह—‘दसवाससयाइं अवाहा,
अवाहूणा कम्मट्ठिई कम्मनिसेगो’ दशवर्षशतानि यावत् अवाधाकालः—हास्यरति कर्म प्रत्येक-
मुत्कृष्टस्थितिकं वद्ध सदबन्धसमयादारभ्य एकसहस्रवर्षपर्यन्तं स्वोदयेन जीवस्य न किञ्चि-

રોપમ કી હૈ । दो हजार वर्ष का इसका अवाधा काल है । अर्थात् जब नपुंसकवेद-
‘उत्कृष्ट स्थिति वाला बंधता है तो अपने बन्ध समय से लेकर दो हजार वर्ष
तक जीव को कोई बाधा नहीं पहुंचाता । अतएव इसका निषेक काल दो हजार
वर्ष कम बीस कोडाकोडी सागरोपम का है । यही इसकी अनुभवयोग्य स्थिति है ।

ગૌતમસ્વામી—હે ભગવન્ ! હાસ્ય ઓર રતિકર્મ કી સ્થિતિ કિતને કાલ
કી કહી હૈ ?

ભગવાન્—હે ગૌતમ ! જઘન્ય પર્યોપમ કા અસંખ્યાતવાં ભાગ કમ સાગરોપમ-
કા એક વંટા સાત (૬) ભાગ કી હાસ્ય ઓર રતિકર્મ કી સ્થિતિ હૈ । इस विषय
में युक्ति पूर्ववत् समझना चाहिए । उत्कृष्ट स्थिति दश कोडाकोडी सागरोपम

એનો અવાધાકાલ છે. અર્થાત્ જ્યારે નપુસકવેદ કર્મ ઉત્કૃષ્ટ સ્થિતિવાળુ થાય છે, તો
પોતાના બન્ધ સમયથી લઇને એ હજાર વર્ષ સુધી જીવને કોઈ બાધા નથી પહોંચાડતા.
તેથી જ એના નિષેક કાલ એ હજાર વર્ષ ઓછા વીસ કોડાકોડી સાગરોપમનો છે એજ
એની અનુભવયોગ્ય સ્થિતિ છે.

શ્રી ગૌતમસ્વામી—હે ભગવન્ ! હાસ્ય અને રતિકર્મની સ્થિતિ કેટલા કાળની કહી છે?

શ્રી ભગવાન્—હે ગૌતમ ! જઘન્ય પર્યોપમનો અસંખ્યાતમો ભાગ ન્યૂન સાગરોપમનો
એક ભાગના સાત (૬) ભાગની હાસ્ય અને રતિકર્મની સ્થિતિ છે. એ વિષયમાં યુક્તિ
પૂર્વવત્ સમજ લેવી જોઈએ. ઉત્કૃષ્ટ સ્થિતિ દશકોડાકોડી સાગરોપમની છે. એક હજાર

દપિ વાધાં જતયતિ, તાવત્કાલમધ્યે દલિકકર્મનિષેકસ્યામાવાત્, તદનંતરમેવ દલિકકર્મ નિષેક હત્યાહ-અવાધોના-અવાધાકાલપરિહીના વર્ષસહસ્રૈરરહિતા અનુભવયોગ્યા કર્મસ્થિતિઃ પ્રાગુક્તરૂપા દલિકકર્મનિષેકરૂપા પ્રજ્ઞાતા, ગૌતમઃ પૃચ્છતિ-‘અરનિમયમોગદુર્ગુણાં, પુચ્છા’ હે મદન્ત ! અરતિભયશોકજુગુપ્સાના કર્મણાં પ્રત્યેકં ક્રિયન્તં કાલં સ્થિતિઃ પ્રજ્ઞાતા ? ઇતિ પૃચ્છા, ભગવાનાહ-‘ગોયમા !’ હે ગૌતમ ! ‘જહણેણં સાગરોપમસ્સ દોણિણ સત્તમાગા પલ્લિ-ઓવમસ્સ અસંલેજ્જહમાગેણં ડળયા’ જઘન્યેન સાગરોપમસ્ય દ્વી સપ્તમાગો [૭] પલ્થોપમસ્યા સંલેયેયમાગોનો યાવદ્ અરત્યાદીનાં કર્મણાં પ્રત્યેકં સ્થિતિઃ પ્રજ્ઞાતા, ‘ઉક્કોસેણં વીસં સાગરો-વમકોઢાકોઢીઓ’ ઉત્કુષ્ટેન વિંશતિઃ સાગરોપમકોટીકોટયોઽરત્યાદીનાં કર્મણાં પ્રત્યેકં કર્મરૂપતાઽસ્થાનલક્ષણા કર્મસ્થિતિઃ પ્રજ્ઞાતા, અનુભવયોગ્યા કર્મસ્થિતિસ્તુ વર્ષમહસ્રદ્વયરહિતા વિંશતિઃ સાગરોપમકોટીકોટયોઽવસેયા હત્યભિપ્રાયેણાહ-‘વીસં વાસસયાં અવાહા, અવાહુણા કમ્મદ્વિઠ્ઠિં કમ્મનિસેગો’ વિંશતિઃ વર્ષશતાનિ યાવત્ અવાધાકાલઃ-અરત્યાદિ પ્રત્યેકં કર્મ ઉત્કુષ્ટસ્થિતિકં વદં સંવન્ધસમયાદારભ્ય વર્ષસદસ્રદ્વયપર્યન્તં સ્વોદયેન જીવસ્ય ન કિંચિદપિ વાધામુત્પાદયતિ, તાવત્કાલમધ્યે દલિકકર્મનિષેકામાવાત્, તદનંતરમેવ દલિકકર્મનિષેકો-

કી હૈ । एक हजार वर्ष का अवाधा काल है और एक हजार वर्ष कम दश कोडा कोडी सागरोपम का निषेक काल है अर्थात् अनुभवयोग्य स्थिति है ।

ગૌતમસ્વામી-હે ભગવન્ ! અરતિ, ભય, શોક ઓર જુગુપ્સાકર્મ કી સ્થિતિ કિતને કાલ કી હૈ ।

ભગવાન્-હે ગૌતમ ! જઘન્ય પલ્થોપમ કા અસંખ્યાતવાં ભાગ કમ દો બંદે સાત (૭) ભાગ કી અરતિ આદિ કર્મોં કી પ્રત્યેક કી સ્થિતિ કહી હૈ । હંનકી ઉત્કુષ્ટ કર્મરૂપતાવસ્થાનરૂપ સ્થિતિ વીસ કોડાકોડી સાગરોપમ કી હૈ ઓર અનુભવયોગ્ય કર્મસ્થિતિ દો હજાર વર્ષ કમ વીસ કોડાકોડી સાગરોપમ કી હૈ, ગેંકિ હનકા અવાધા કાલ દો હજાર વર્ષ કા હૈ । બન્ધસમય સે લેકર દો હજાર વર્ષ તક યે જીવ કો કોઈ વાધા નહીં પહુંચાતે હૈં હસ કે વાદ હનવ

વર્ષનો અવાધાકાલ છે અને એક હજાર વર્ષ એવાં દશકોડાકોડી સાગરોપમનો નિષેક કાલ છે, અનુભવ યોગ્ય સ્થિતિ છે.

શ્રી ગૌતમસ્વામી-હે ભગવન્ ! અરતિ ભય, શોક અને જુગુપ્સા કર્મની સ્થિતિ કેટલા કાળની કહી છે ?

શ્રી ભગવાન્-હે ગૌતમ ! જઘન્ય પલ્થોપમો અખ્યાતમો ભાગ ન્યૂત યે સપ્તમાંશ હે ભાગની અરતિ આદિ કર્મોંની પ્રત્યેકની સ્થિતિ કહી છે.

તેમની ઉત્કુષ્ટ કર્મરૂપતાવસ્થાનરૂપ સ્થિતિ વીસ કોડાકોડી સાગરોપમની છે અને અનુભવયોગ્ય કર્મસ્થિતિ યે હજાર વર્ષ એવાં વીસ કોડાકોડી સાગરોપમની છે. કેમકે તેમનો અવાધાકાલ યે હજાર વર્ષનો છે. બન્ધ સમયથી લઇને યે હજાર વર્ષ સુધી એ છવને કેઇ વાધા નથી પડેચાડતા. ત્યાર પછી તેનો નિષેક કાલ પ્રારંભ થાય છે, તેથી

મવતીત્યાહ-પ્રવાધોના-અવાગકાલપરિહીના વર્ષપદસદ્વરહિતા વિંશતિઃ સાગરોપમકોટી-કોટયઃ અનુભવયોગ્યા કર્મરિયતિઃ દલ્લિક કર્મનિષેકરૂપા પ્રજ્ઞપ્તા, ગૌતમઃ પૃચ્છતિ-‘નૈરિય્યા-ઉયસ્સ પં પુચ્છા’ હે મદન્ત ! નૈરિય્યાપુણ્યસ્ય ચલુ કિયન્તં કાલં સ્થિતિઃ પ્રજ્ઞપ્તા ? इति पृच्छा, भगवानाह-‘गोयमा !’ हे गौतम ! ‘जहण्णेणं दसवाससदस्साइं अंतोमुहुत्तमव्म-हियाइं’ जघन्येन दशवर्षसदस्साणि अन्तर्मुहुत्ताभ्यधिकानि यावत् नैरिक्कायुण्यस्य स्थितिः प्रज्ञप्ता, ‘उक्कोसेणं तेत्तीसं सागरोवमाइं पुव्वकोटोतिभागमव्महियाइं’ उत्कृष्टेन त्रयस्त्रिंशत् सागरोपमाणि पूर्वकोटी त्रिभागाभ्यधिकानि यावत् नैरिक्कायुण्यस्य स्थितिः प्रज्ञप्ता, गौतमः पृचछति-‘तिरिक्खजोणियाउयस्स पुचछा’ हे मदन्त ! तिर्यग्योनिकायुण्यस्य कर्मणः कियन्तं कालं स्थितिः प्रज्ञप्ता, इति पृच्छा, भगवानाह-‘गोयमा !’ हे गौतम ! ‘जहण्णेणं अंतोमुहुत्तं’ उक्कोसेणं तिण्णिपलिभोवमाइं पुव्वकोटिभागमव्महियाइं’ जघन्येन अन्तर्मुहुत्तम्, उत्कृष्टेन त्रीणि पल्लोपमानि पूर्वकोटि त्रिभागाभ्यधिकानि तिर्यग्योनिकायुण्यस्य स्थितिः प्रज्ञप्ता, ‘एवं मणूसाउयस्स वि’ एवम्-तिर्यग्योनिकायुण्यरीत्या मनुष्यायुष्यस्यापि जघन्येन अन्त-

निषेक काल प्रारंभ होता है, अतएव कहा गया है कि अवाधा काल को कम कर देने पर जो स्थिति शेष रहती है, वह इनका निषेक काल है, अर्थात् अनुभवयोग्य कर्मस्थिति का काल है ।

गौतमस्वामी-हे भगवन् ! नरकायुर्कर्म की स्थिति कितने काल की कही है ।

भगवान्-हे गौतम ! नरकायु कर्म की जघन्य स्थिति अन्तर्मुहुत्त अधिक दश हजार वर्ष की कही है, और उत्कृष्ट स्थिति कोटिपूर्व का तीसरा भाग अधिक तेतीस सागरोपम की कही है ।

गौतमस्वामी-हे भगवन् ! तिर्यचायु कर्म की स्थिति कितने काल की कही है ।

भगवान्-गौतम ! तिर्यचायु कर्म की जघन्य स्थिति अन्तर्मुहुत्त की और उत्कृष्ट करोड पूर्व का तीसरा भाग अधिक तीन पल्लोपम की कही है । इसी प्रकार

જ કહેલુ છે કે અબાધાકાલ ને બાદ કરવાથી જે સ્થિતિ શેષ રહે છે, તે એના નિષેક કાલ છે અર્થાત્ અનુભવયોગ્ય કર્મસ્થિતિનો કાલ છે.

શ્રી ગૌતમસ્વામી-હે ભગવન્ ! નરકાયુ કર્મની સ્થિતિ કેટલા કાળની છે ?

શ્રી ભગવાન્-હે ગૌતમ ! નરકાયુકર્મની જઘન્ય સ્થિતિ અન્તર્મુહૂર્ત અધિક દશ હજાર વર્ષની કહી છે, અને ઉત્કૃષ્ટસ્થિતિ કોટિપૂર્વનો ત્રીજો ભાગ અધિક તેત્રીસ સાગરોપમની કહી છે

શ્રી ગૌતમસ્વામી-હે ભગવન્ ! તિર્યંચાયુકર્મની સ્થિતિ કેટલા કાળની કહી છે ?

શ્રી ભગવાન્-હે ગૌતમ તિર્યંચાયુકર્મની જઘન્ય સ્થિતિ અન્તર્મુહૂર્તની અને ઉત્કૃષ્ટ કરોડ પૂર્વનો ત્રીજો ભાગ અધિક ત્રણ પલ્લોપમની કહી છે

એજ પ્રકારે મનુષ્યાયુકર્મની સ્થિતિ પણ જઘન્ય અન્તર્મુહૂર્ત અને ઉત્કૃષ્ટ કરોડ

મુહૂર્તમ્ ઉત્કૃષ્ટેન ત્રિણિ પલયોપમાનિ પૂર્વકોટિત્રિભાગાભ્યધિકાનિ સ્થિતિઃ પ્રજ્ઞતા, તથાચાત્ર પૂર્વકોટ્યાયુષ્યસ્તિર્યગ્યોનિત્તમનુષ્યાન્ બન્ધકાન્ અપેક્ષ્યૈવ તિર્યગ્યોનિત્તાયુષ્યસ્ય મનુષ્યાયુષ્યસ્ય ત્રીણિ પલયોપમાનિ પૂર્વકોટિ ત્રિભાગાભ્યધિકાનિ અવસેયાનિ તદન્યત્ર ઇતાવત્યાઽ સ્થિતેઃ પૂર્વકોટી ત્રિભાગરૂપાયા અવાધાયા શ્વાનુપલભ્યમાનત્વાત્ 'દેવાઉયસ્ત જહા નેરદ્યા-ઉયસ્ત ઠિઙ્ઠિ' દેવાયુષ્યસ્ય યથા નૈરયિક્કાયુષ્યસ્ય સ્થિતિઃ પ્રતિપાદિતા તથૈવ જઘન્યેન દશ-વર્ષસદસ્રાણિ અન્તર્મુહૂર્તભ્યધિકાનિ, ઉત્કૃષ્ટેન ત્રયસ્ત્રિંશત્ સાગરોપમાણિ પૂર્વકોટિત્રિભાગા-ભ્યધિકાનિ સ્થિતિઃ પ્રજ્ઞતા ઇતિ, ગૌતમઃ પૃચ્છતે—'નિરયગતિનામણ્ણં પુચ્છા' નિરયગતિ-નામ્નઃ ચલ્લ ક્રિયન્તં કલં સ્થિતિઃ પ્રજ્ઞતા ? મગ્ગાનાહ—'ગોયમા !' હે ગૌતમ ! 'જહણ્ણેણં સાગરોવગસહરગન્સ દો સત્તગામા પલિદોગસ્સ અસંચિજ્ઞાદ્ધમાગેણં ઝળયા' જઘન્યેન સાગરો પમસહસ્રરય ઢાં સમ્પામાઁ [૩] સ ગરોપમસ્ય ઢાં સમ્પામાઁ સહસ્રેણ ગુણિતો તદુત્કૃષ્ટસ્થિતે સ્થિતિસાગરોપનકોટિકોટિ પ્રમાણત્વાત્ તદન્યથસ્ય ચ સર્વજઘન્યસ્થાસંનિપશ્ચેન્દ્રિયસ્ય સદ્-મનુષ્યાયુઃ કર્મ કી સ્થિતિ ભો જઘન્ય અન્તર્મુહૂર્તઃ ઔર ઉત્કૃષ્ટ કરોડપૂર્વ કા તીસરા ભાગ અધિક ત્રીન પલયોપમ કી કહી ગઈ હૈ । યહ સ્થિતિ કરોડપૂર્વ કી આયુ વાલે બન્ધક તિર્યચોં ઔર મનુષ્યોં કી અપેક્ષા સે હી સમઘ્ઘના ચાહિયે, ઉનકે અતિરિક્ત અન્ય મેં ઇતની આયુ ઔર પૂર્વકોટિ કે ત્રિભાગ કા અવાધા કાલ ઘટિત નહીં હો સક્તા ।

દેવાયુ કર્મ કી સ્થિતિ નરકાયુ કર્મ કે સમાન હી હૈ, અર્થાત્ જઘન્ય અન્તર્મુહૂર્ત અધિક દશ હજાર વર્ષ કી ઔર ઉત્કૃષ્ટ કરોડપૂર્વ કા તીસરા ભાગ અધિક તેતીસ સાગરોપમ કી ।

ગૌતમસ્વામી—હે મગવન્ ! નરકગતિનામ કર્મ કી સ્થિતિ કિનની કહી હૈ ।

મગવાન્—હે ગૌતમ જઘન્ય સ્થિતિ પલયોપમ કા અસંખ્યાતવાં ભાગ કમ સહસ્ર સાગરોપમ કે ૩ ભાગ કી કહી હૈ ઔર ઉત્કૃષ્ટ સ્થિતિ વીસ કોડાકોડી સાગરોપમ કી હૈ । વીસ સૌ વર્ષ કા ઉસ કા અવાધા કાલ હૈ । અવાધાકાલ કમ કર

પૂર્વના ત્રીણે ભાગ અધિક ત્રણ પલયોપમની કહી છે. આ સ્થિતિ કરોડ પૂર્વના આયુષ્ય-વાળા અધિક તિર્ય ઓ અને મનુષ્યોની અપેક્ષાથી જ સમજવી જોઈએ. તેમનાથી અતિરિક્ત અન્યથા એટલું આયુષ્ય અને પૂર્વકોટિના ત્રિભાગનો અબાધાકાલ ઘટિત નથી થઈ શકતો.

દેવાયુની સ્થિતિ નરકાયુ કર્મના સમાન જ છે, અર્થાત્ જઘન્ય અન્તર્મુહૂર્ત અધિક દશ હજાર વર્ષની અને ઉત્કૃષ્ટ કરોડ પૂર્વના ત્રીણે ભાગ અધિક તેતીસ સાગરોપમની.

શ્રી ગૌતમસ્વામી—હે મગવન્ ! નરકગતિનામકર્મની સ્થિતિ કેટલા કાળની કહી છે ?

શ્રી મગવાન્—હે ગૌતમ ! જઘન્ય સ્થિતિ પલયોપમનો અસંખ્યાતમો ભાગ ન્યૂન સહસ્ર સાગરોપમના ૩ ભાગની કહી છે. અને ઉત્કૃષ્ટ સ્થિતિ વીસ કોડાકોડી સાગરોપમની છે.

વીસ સૌ વર્ષનો તેનો અબાધાકાલ છે. અબાધાકાલ બાદ કરવાથી જે સ્થિતિ શેષ રહે

મવતીત્યાહ-ખવાધોના-ખવા ગાકાલપરિહીના વર્ષપદસદ્વરહિતા વિશતિઃ સાગરોપમકોટી-
કોટયઃ અનુભવયોગ્યા કર્મસ્થિતિઃ દક્ષિકાકર્મનિપેક્ષરૂપા પ્રજ્ઞાતા, ગૌતમઃ પૃચ્છતિ-‘નૈરિયા-
યસ્સ પં પુચ્છા’ હે મદન્ત ! નૈરયિકાયુષ્યસ્ય ચલુ ક્રિયન્તં કાલં સ્થિતિઃ પ્રજ્ઞાતા ?
ઇતિ પૃચ્છા, મગવાનાહ-‘ગોયમા !’ હે ગૌતમ ! ‘જહણેણં દસવાસસહસ્રાઈં અંતોમુદુત્તમઘ-
હિયાઈં’ જઘન્યેન દશવર્ષસહસ્રાણિ અન્તર્મુદૂર્ત્તમઘિકાનિ યાવન્ નૈરયિકાયુષ્યસ્ય સ્થિતિઃ
પ્રજ્ઞાતા, ‘ઉકોસેણં તેત્તીસં સાગરોપમાઈં પુવ્વકોહીતિમાગમઘહિયાઈં’ ઉત્કુપ્ટેન ત્રયસ્સિત્તવ
સાગરોપમાણિ પૂર્વકોટી ત્રિમાગામ્પ્રશિકાનિ યાવન્ નૈરયિકાયુષ્યસ્ય સ્થિતિઃ પ્રજ્ઞાતા, ગૌતમઃ
પૃચ્છતિ-‘તિરિચ્છજોણિયાયસ્સ પુચ્છા’ હે મદન્ત ! તિર્યગ્ગોનિકાયુષ્યસ્ય કર્મણઃ ક્રિયન્તં
કાલં સ્થિતિઃ પ્રજ્ઞાતા, ઇતિ પૃચ્છા, મગવાનાહ-‘ગોયમા !’ હે ગૌતમ ! ‘જહણેણં અંતોમુદુત્ત-
ઉકોસેણં તિણ્ણપલ્લિશ્રોવમાઈં પુવ્વકોહીતિમાગમઘહિયાઈં’ જઘન્યેન અન્તર્મુદૂર્ત્તમઘ, ઉત્કુપ્ટેન
ત્રીણિ પલ્લોપમાણિ પૂર્વકોટિ ત્રિમાગામ્પ્રશિકાનિ તિર્યગ્ગોનિકાયુષ્યસ્ય સ્થિતિઃ પ્રજ્ઞાતા,
‘પવં મણ્ણસાયસ્સ નિ’ પવમ્-તિર્યગ્ગોનિકાયુષ્યરીત્યા મણ્ણયાયુષ્યસ્યાપિ જઘન્યેન અન્ત-

નિષેક કાલ પ્રારંભ હોતા હૈ, અતએવ કહા ગયા હૈ કિ અચાધા કાલ કો કમ
કર દેને પર જો સ્થિતિ શેષ રહતી હૈ, વહ ઇનકા નિષેક કાલ હૈ, અર્થાત્ અનુ
ભવયોગ્ય કર્મસ્થિતિ કા કાલ હૈ ।

ગૌતમસ્વામી-હે મગવન્ ! નરકાયુ કર્મ કી સ્થિતિ કિતને કાલ કી કહી હૈ ।

મગવાન્-હે ગૌતમ ! નરકાયુ કર્મ કી જઘન્ય સ્થિતિ અન્તર્મુદૂર્ત્તમઘિક
દશ હજાર વર્ષ કી કહી હૈ, ઓર ઉત્કુપ્ટ સ્થિતિ કોટિપૂર્વ કા તીસરા ભાગ
અધિક તેતીસ સાગરોપમ કી કહી હૈ ।

ગૌતમસ્વામી-હે મગવન્ ! તિર્યચાયુ કર્મ કી સ્થિતિ કિતને કાલ કી કહી હૈ ।

મગવાન્-ગૌતમ ! તિર્યચાયુ કર્મ કી જઘન્ય સ્થિતિ અન્તર્મુદૂર્ત્તમઘી ઓર ઉત્કુ-
પ્ટ કરોડ પૂર્વ કા તીસરા ભાગ અધિક ત્રીણ પલ્લોપમ કી કહી હૈ । ઇસી પ્રકાર

જ કહેલું છે કે અખાધાકાલ ને બાદ કરવાથી જે સ્થિતિ શેષ રહે છે, તે એના નિષેક
કાલ છે અર્થાત્ અનુભવયોગ્ય કર્મસ્થિતિનો કાલ છે.

શ્રી ગૌતમસ્વામી-હે ભગવન્ ! નરકાયુ કર્મની સ્થિતિ કેટલા કાળની છે ?

શ્રી ભગવાન્-હે ગૌતમ ! નરકાયુ કર્મની જઘન્ય સ્થિતિ અન્તર્મુદૂર્ત્તમઘી અધિક દશ
હજાર વર્ષની કહી છે, અને ઉત્કુપ્તસ્થિતિ કોટિપૂર્વનો ત્રીજો ભાગ અધિક તેત્રીસ સાગરો-
પમની કહી છે

શ્રી ગૌતમસ્વામી-હે ભગવન્ ! તિર્યચાયુ કર્મની સ્થિતિ કેટલા કાળની કહી છે ?

શ્રી ભગવાન્-હે ગૌતમ તિર્યચાયુ કર્મની જઘન્ય સ્થિતિ અન્તર્મુદૂર્ત્તમઘી અને ઉત્કુપ્ત
કરોડ પૂર્વનો ત્રીજો ભાગ અધિક ત્રણ પલ્લોપમની કહી છે

એજ પ્રકારે મનુષ્યાયુ કર્મની સ્થિતિ પણ જઘન્ય અન્તર્મુદૂર્ત્તમઘી અને ઉત્કુપ્ત કરોડ

सुहृत्तम् उत्कृष्टेन त्रीणि पल्योपमानि पूर्वकोटिप्रभागभ्यधिकानि स्थितिः प्रजप्ता, तथाचात्र पूर्वकोट्यायुष्यस्तिर्यग्योनिमनुष्यान् वन्यजान् अपेक्ष्यैव तिर्यग्योनिनायुष्यस्य मनुष्यायुष्यस्य त्रीणि पल्योपमानि पूर्वकोटिप्रभागभ्यधिकानि अत्रसेयानि तदन्यत्र एतावत्या स्थितेः पूर्वकोटी त्रिभागरूपाया भवान् य आनुपल्भमानत्वात् 'देवाउपस्त जरा नेरडया-उपस्त ठिदिति' देवायुष्यस्य यथा नैरयिकायुष्यस्य स्थितिः प्रतिपादिता तथैव जघन्येन दशवर्षसहस्राणि अन्तर्युद्धर्ताभ्यधिकानि, उत्कृष्टेन त्रयस्त्रिंशत् सागरोपमाणि पूर्वकोटिप्रभागभ्यधिकानि स्थितिः प्रजप्ता इति, गौतमः पृच्छते—'निरयगतिनामणं पुच्छ' निरयगतिनाम्नः एतु किपन्तं कलं स्थितिः प्रजप्ता ? भगवानाह—'गोयथा !' हे गौतम ! 'जहण्णेणं सागरोपमसहस्रस दो सत्तमाया पल्लियोगस्स असंखिज्जइभागेणं ऊणया' जघन्येन सागरोपमसहस्रस्य द्वौ सप्तभागौ [३] स गगोपमस्य द्वौ सप्तभागौ सहस्रेण गुणितौ तदुत्कृष्टस्थिते स्थितिसागरोपमकोटिकोटिप्रमाणत्वात् तदन्वयस्य च सर्वजघन्यस्यासंखिपञ्चेन्द्रियस्य सद्मनुष्यायुष्यं की स्थिति भो जघन्य अन्तर्मुहूर्त और उत्कृष्ट करोडपूर्व का तीसरा भाग अधिक तीन पल्योपम की कही गई है। यह स्थिति करोडपूर्व की आयु वाले वन्यक तिर्यच्चों और मनुष्यों की अपेक्षा से ही समझना चाहिये, उनके अतिरिक्त अन्य में इतनी आयु और पूर्वकोटि के त्रिभाग का अबाधा काल घटित नहीं हो सकता।

देवायु कर्म की स्थिति नरकायु कर्म के समान ही है, अर्थात् जघन्य अन्तर्मुहूर्त अधिक दश हजार वर्ष की और उत्कृष्ट करोडपूर्व का तीसरा भाग अधिक तेनीस सागरोपम की।

गौतमस्वामी—हे भगवन् ! नरकगतिनाम कर्म की स्थिति कितनी कही है।

भगवान्—हे गौतम जघन्य स्थिति पल्योपम का असंख्यातवां भाग कम सहस्र सागरोपम के ३ भाग की कही है और उत्कृष्ट स्थिति बीस कोडाकोडी सागरोपम की है। बीस सौ वर्ष का उस का अबाधा काल है। अबाधाकाल कम कर

पूर्वने त्रीणि भाग अधिक त्रय पल्योपमनी कही छे. आ स्थिति करैड पूर्वना आयुष्यपाण अधिक तिर्यग्यो अने मनुष्योनी अपेक्षाथी ज समन्यी नोधये. तेमनाथी अतिरिक्ता अन्यमा ओटलु आयुष्य अने पूर्वकोटिना त्रिभागने. अबाधाकाल घटित नथी थर्थ शकतो.

देवायुनी स्थिति नरकायु कर्मना समान ज छे, अर्थात् जघन्य अन्तर्मुहूर्त अधिक दश हजार वर्षनी अने उत्कृष्ट करैड पूर्वना त्रीणि भाग अधिक तेनीस सागरोपमनी.

श्री गौतमस्वामी—हे भगवन् ! नरकगतिनामकर्मनी स्थिति केटला काननी कही छे ?

श्री भगवान्—हे गौतम ! जघन्य स्थिति पल्योपमने असंख्यातमे भाग न्यून सहस्र सागरोपमना ३ भागनी कही छे. अने उत्कृष्ट स्थिति बीस कोडाकोडी सागरोपमनी छे. बीस सौ वर्षने तेना अबाधाकाल छे. अबाधाकाल आह करवाथी जे स्थिति शेष रहे

માવાન્ અસંજ્ઞિપશ્ચેન્દ્રિયકર્મવન્ધસ્ય ચ જઘન્યેનૈકેન્દ્રિય જઘન્યકર્મવન્ધાપેક્ષયા સહસ્રગુણત્વાત્, પલ્લોપમસ્યાસંખ્યેયમાગોનો યાવત્ નિરયગતિનામ્નઃ સ્થિતિઃ પ્રજ્ઞતા, 'ઉકોસેણ વીસં સાગરોવમકોઢાકોઢીઓ વીસં વાસસયાઈ અવાહા, અવાહુણા કમ્મઢિઈ કમ્મનિસેગો' ઉત્કૃષ્ટેન વિંશતિઃ સાગરોપમકોટીકોટયો નિરયગતિનામ્નઃ કર્મરૂપતાવસ્થાનલક્ષણા સ્થિતિઃ પ્રજ્ઞતા, અનુભવયોગ્યા કર્મસ્થિતિસ્તુ વર્ષસહસ્રદ્વયરહિતા વિંશતિઃ સાગરોપમકોટીકોટયઃ પ્રજ્ઞતા તદાહ-વિંશતિર્વર્ષશતાનિ અવાધાકાલઃ-નિરયગતિનામકર્મ ઉત્કૃષ્ટસ્થિતિકં વદ્ધં સત્ વન્ધ-મયાદારમ્ય વિંશતિર્વર્ષશતાનિ યાવત્ સ્વોદયે જીવસ્ય કિંચિદપિ વાધાં નોત્પાદયતિ, તાવત્કાલમધ્યે કર્મદશિકનિષેકરૂપામાવાત્ તદનન્તરમેઽ દલિકકર્મનિષેકોમવતીત્યાહ-અરાધોના-અવાધાકાલપરિહીના-ર્ષમહસ્રદ્વયરહિતા વિંશતિઃ સાગરોપમકોટીકોટયઃ અનુભવયોગ્યા કર્મસ્થિતિઃ દલિકકર્મનિષેકરૂપા પ્રજ્ઞતા, 'તિરિયગતિનામ્ણ જહા નપુંમગધેયસ્સ' તિર્યગ્યો નિક્કગતિનામ્નો યથા નપુંમરૂપેદસ્ય સ્થિતિઃ પ્રજ્ઞતા તથૈવ જઘન્યેન સાગરોપમસ્ય દ્વૌ સસમાગો પલ્લોપમસ્યાસંખ્યેયમાગોનો, ઉત્કૃષ્ટેન વિંશતિઃ સાગરોપમકોટીકોટયઃ કર્મરૂપતાવસ્થાનલક્ષણા કર્મસ્થિતિઃ પ્રજ્ઞતા, વિંશતિઃ વર્ષશતાનિ તુ અવાધાકાલઃ, અતएव-અનુભવ-દેને પર જો સ્થિતિ શેષ રહતી હૈ, વહ ઉસકા નિષેક કાલ અર્થોત્ અનુભવયોગ્ય સ્થિતિકાલ હૈ તાત્પર્ય યહ હૈ કિ ઉત્કૃષ્ટ સ્થિતિ વાલા નરકગતિનામ કર્મ વદ્ધ હો તો વન્ધસમય સે દો હજાર વર્ષ તક વહ જીવ કો કોઈ વાધા નહીં પહુંચાતા, ક્યાર્કિ ઉસ કાલ મેં ઉસ કે દલિકોં કા નિષેક નહીં હોતા હૈ, દો હજાર વર્ષ વ્યતીત હો જાને પર હી ઉસકે દલિકોં કા નિષેક હોતા હૈ, અતएव અનુભવ-યોગ્ય સ્થિતિ દો હજાર વર્ષ કમ વીસ કોઢાકોઢી કહી ગઈ હૈં ।

તિર્યચગતિનામકર્મ કી સ્થિતિ નપુંમક વેદ કે સમાન હૈ । અર્થોત્ નપુંમક વેદ કી સ્થિતિ જૈસે પલ્લોપમ કા અસંખ્યાતવાં ભાગ કમ સાગરોપમ કા ૩ ભાગ કી, ઉત્કૃષ્ટ કર્મરૂપતાવસ્થાનરૂપસ્થિતિ વીસ કોઢાકોઢી સાગરોપમ કી કહી હૈ, વીસ સો વર્ષ કા અવાધાકાલ કહા હૈં ઓર વીસ સો વર્ષ કમ વીસ કોઢા-

છે, તે તેનો નિષેક કાલ, અર્થોત્ અનુભવ યોગ્ય સ્થિતિ કાલ છે.

તાત્પર્ય એ છે કે ઉત્કૃષ્ટ સ્થિતિવાળાં નરક ગતિનામકર્મવદ્ધ થાય તો બન્ધ સમયથી એ હજાર વર્ષ સુધી તે જીવને કોઈ બાધા નથી પહોંચાડતા. કેમકે તે કાળમાં તેમના દલિકોનો નિષેક નથી થતો, એ હજાર વર્ષ વ્યતીત થઈ જતા જ તેમના દલિકોનો નિષેક થાય છે, તેથી જ અનુભવયોગ્ય સ્થિતિ એ હજાર વર્ષ ન્યૂન વીસ કોઢાકોઢીની કહેલી છે.

તિર્યચગતિ નામકર્મની સ્થિતિ નપુસકવેદના સમાન છે. અર્થોત્ નપુસક વેદની સ્થિતિ જેમ પલ્લોપમનો અસંખ્યાતમાં ભાગ ન્યૂન સાગરોપમના ૩ ભાગની, ઉત્કૃષ્ટ કર્મ રૂપતાવસ્થાનરૂપ સ્થિતિ વીસ કોઢાકોઢી સાગરોપમની કહી છે, વીસ સો વર્ષનો અવાધાકાલ કહેલ છે અને વીસ સો વર્ષ ન્યૂન વીસ કોઢાકોઢી સાગરોપમનો કર્મનિષેક કાલ કહ્યો છે

योग्यो कर्मस्थितिस्तु अबाधाकालो ना कर्मस्थितिः कर्मनिषेकरूपा प्रज्ञप्ता, गौतमः पृच्छति—
‘मनुष्यगतिनामप्युच्छा’ मनुष्यमतिनाम्नः कर्मणः क्रियन्तं कालं स्थितिः प्रज्ञप्ता ? इति
पृच्छा, भगवान्—‘जहण्णेणं सागरोपमस्स दिवद्ध सत्तपागं पलिओपमस्स असंखेज्जइ
भागेणं ऊणग’ जघन्येन सागरोपमस्य द्वयर्द्धः—द्वितीयोऽर्द्धो यस्य द्वयर्द्धः—सार्द्धैकः
इत्यर्थः, सप्तभागः पल्योपमस्यासंख्येयभागोनः, ‘उकोसेणं पणगरससागरोपमकोडाकोडीओ,
पणगरसवाससयाइं अवाहा, अवाहणा कम्महिई कम्मनिसेगो’ उत्कृष्टेन पञ्चदशसागरोपम-
कोटीकोटयः कर्मरूपतावस्थानलक्षणं कर्मस्थितिः प्रज्ञप्ता, अनुभवयोग्या कर्मस्थितिस्तु पञ्च-
दशवर्षगतवर्जिता पञ्चदशसागरोपमकोटीकोटयः प्रज्ञप्ता, तदाह—पञ्चदशवर्षगतानि अबाधा-
कालः,—मनुष्यगतिनामकर्म उत्कृष्टस्थितिकं बद्धं सत् बन्धसमयादारभ्य पञ्चदशवर्षगतपर्यन्तं
स्वोदयेन न किञ्चिदपि बाधाप्लुत्पादयति, तावत्कालमध्ये कर्मदलिकनिषेकाभावत्, तदनन्तर-

कोडी सागरोपम का कर्मनिषेक काल कहा है, वही सब यहां समझ लेना चाहिए।
गौतमस्वामी—हे भगवन् ! मनुष्यगति नामकर्म की स्थिति कितने काल
की कही है ?

भगवान्—हे गौतम ! ज्ञान-य पल्योपम का असंख्यातवां भाग कम सागरो-
पम का $\frac{1}{11}$ भाग और उत्कृष्ट पन्द्रह सौ कोडाकोडी सागरोपम की स्थिति है।
यह कर्मरूपतावस्थानरूप स्थिति है। अनुभवयोग्य स्थिति पन्द्रह सौ वर्ष कम
पन्द्रह कोडाकोडी सागरोपम की है, क्योंकि इसका अबाधा काल पन्द्रह सौ
वर्ष का है—अर्थात् उत्कृष्ट स्थिति वाला मनुष्यगतिनामकर्म बद्ध हो तो अपने
बन्धकाल से लेकर पन्द्रह सौ वर्ष तक वह जीव को कोई बाधा नहीं पहुंचाता,
क्योंकि उस काल में उसके दलिकों का निषेक नहीं होता है। पन्द्रह सौ वर्ष
के अनन्तर ही निषेक होता है, इस कारण मनुष्यगतिनामकर्म की अनुभव-
योग्य स्थिति पन्द्रह कोडाकोडी सागरोपम की कही गई है।

ते ण्णु अहो समल्ल देवु नेधजे.

श्री गौतमस्वामी—हे भगवन् ! मनुष्यगतिनाम कर्म की स्थिति केवल काल की कही है ?
श्री भगवान्—हे गौतम ! जघन्य पल्योपमना असांख्यातमे भाग न्यून सागरोपमना
 $\frac{1}{11}$ भाग अने उत्कृष्ट पदर सो कोडाकोडी सागरोपमनी स्थिति छे आ कर्मरूपतावस्थान
इप स्थिति छे अनुभव योग्य स्थिति पदर सो वर्ष न्यून पदर कोडाकोडी सागरोपमनी
छे. केमके तेना अबाधाकाल पदर सो वर्षने छे. अर्थात् उत्कृष्ट स्थितिवाणु मनुष्यगति-
नामकर्म बद्ध अने तो पेताना अन्धकारधी लग्ने पदरसो वर्ष सुधी ते एवने केध
बाधा नथी पहुँचाउता. केमके ते कालमा तेमना दलिकेनो निषेक थतो नथी. पदर सो
वर्ष पछी न निषेक थाय छे. ते कारणुथी मनुष्यगति नामकर्मनी अनुभव योग्य स्थिति
पदर कोडाकोडी सागरोपमनी कहेली छे.

માવાત્ અસંજ્ઞિપશ્ચેન્દ્રિયકર્મવન્ધસ્ય ચ જઘન્યેનૈકેન્દ્રિય જઘન્યકર્મવન્ધાપેક્ષયા સહસ્રગુણત્વાત્, પર્યોપમસ્યાસંખ્યેયમાગોનો યાવત્ નિરયગતિનામ્નઃ સ્થિતિઃ પ્રજ્ઞસા, 'ઉક્રોસેણ વીસં સાગરોવમકોઢાકોઢીઓ વીસં વાસસયાઈ અવાઢા, અવાઢુણા કમ્પદ્વિઈ કમ્પનિસેગો' ઉત્કૃષ્ટેન વિંશતિઃ સાગરોપમકોટીકોટચો નિરયગતિનામ્નઃ કર્મરૂપતાવસ્થાનલક્ષણા સ્થિતિઃ પ્રજ્ઞસા, અનુભવયોગ્યા કર્મસ્થિતિસ્તુ વર્ષસહસ્રદ્વયરહિતા વિંશતિઃ સાગરોપમકોટીકોટચઃ પ્રજ્ઞસા તદાહ-વિંશતિર્વર્ષશતાનિ અવાધાકાલઃ-નિરયગતિનામ્નઃ કર્મ ઉત્કૃષ્ટસ્થિતિકં વદ્ધં સત્ વન્ધ-મયાદારમ્ય વિંશતિર્વર્ષશતાનિ યાવત્ સ્વોદયે ૩ જીવસ્ય કિશ્ચિદપિ વાધાં નોત્પાદ્યતિ, તાવત્કાલમધ્યે કર્મદશિકનિષેકરૂપમાવાત્ તદનન્તરમે ૩ દલિરુકર્મનિષેકોભવતીત્યાહ-અવાધોના-અવાધાકાલપરિહીના-ર્ષમહસ્રદ્વયરહિતા વિંશતિઃ સાગરોપમકોટીકોટચઃ અનુભવયોગ્યા કર્મસ્થિતિઃ દલિરુકર્મનિષેકરૂપા પ્રજ્ઞસા, 'તિરિયગતિનામ્નઃ જઢા નપુંમકવેદસ્ય' તિર્યગ્યો નિરયગતિનામ્નો યથા નપુંમકવેદસ્ય સ્થિતિઃ પ્રજ્ઞસા તથૈવ જઘન્યેન સાગરોપમસ્ય દ્વૌ સપ્તમાર્ગો પર્યોપમસ્યાસંખ્યેયમાગોનો, ઉત્કૃષ્ટેન વિંશતિઃ સાગરોપમકોટીકોટચઃ કર્મરૂપતાવસ્થાનલક્ષણા કર્મસ્થિતિઃ પ્રજ્ઞસા, વિંશતિઃ વર્ષશતાનિ તુ અવાધાકાલઃ, અતएવ-અનુભવ-દેને પર જો સ્થિતિ શેષ રહતી હૈ, વહ ઉસકા નિષેક કાલ અર્થાત્ અનુભવયોગ્ય સ્થિતિકાલ હૈ તાત્પર્ય યહ હૈ કિ ઉત્કૃષ્ટ સ્થિતિ વાલા નરકગતિનામ કર્મ વદ્ધ હો તો વન્ધસમય સે દો હજાર વર્ષ તક વહ જીવ કો કોઈ વાધા નહીં પહુંચાતા, ક્યાર્કિ ઉસ કાલ મેં ઉસ કે દલિકોં કા નિષેક નહીં હોતા હૈ, દો હજાર વર્ષ વ્યતીત હો જાને પર હી ઉસકે દલિકોં કા નિષેક હોતા હૈ, અતएવ અનુભવ-યોગ્ય સ્થિતિ દો હજાર વર્ષ કમ વીસ કોઢાકોઢી કહી ગઈ હૈં ।

તિર્યચગતિનામકર્મ કી સ્થિતિ નપુંમક વેદ કે સમાન હૈ । અર્થાત્ નપુસક વેદ કી સ્થિતિ જૈસે પર્યોપમ કા અસંખ્યાતવાં ભાગ કમ સાગરોપમ કા ૩ ભાગ કી, ઉત્કૃષ્ટ કર્મરૂપતાવસ્થાનરૂપસ્થિતિ વીસ કોઢાકોઢી સાગરોપમ કી કહી હૈ, વીસ સૌ વર્ષ કા અવાધાકાલ કહા હૈં ઓર વીસ સૌ વર્ષ કમ વીસ કોઢા-
છે, તે તેનો નિષેક કાલ, અર્થાત્ અનુભવ યોગ્ય સ્થિતિ કાલ છે.

તાત્પર્ય એ છે કે ઉત્કૃષ્ટ સ્થિતિવાળાં નરક ગતિનામકર્મવદ્ધ થાય તો બન્ધ સમયથી બે હજાર વર્ષ સુધી તે જીવને કોઈ બાધા નથી પહોંચાડતા. કેમકે તે કાળમાં તેમના દલિકોનો નિષેક નથી થતો, બે હજાર વર્ષ વ્યતીત થઈ જતા જ તેમના દલિકોનો નિષેક થાય છે, તેથી જ અનુભવયોગ્ય સ્થિતિ બે હજાર વર્ષ ન્યૂન વીસ કોઢાકોઢીની કહેલી છે.

તિર્યચગતિ નામકર્મની સ્થિતિ નપુસકવેદના સમાન છે. અર્થાત્ નપુસક વેદની સ્થિતિ જેમ પર્યોપમનો અસખ્યાતમા ભાગ ન્યૂન સાગરોપમના ૩ ભાગની, ઉત્કૃષ્ટ કર્મ રૂપાવસ્થાનરૂપ સ્થિતિ વીસ કોઢાકોઢી સાગરોપમની કહી છે, વીસ સૌ વર્ષનો અવાધાકાલ કહેલ છે અને વીસ સૌ વર્ષ ન્યૂન વીસ કોઢાકોઢી સાગરોપમનો કર્મનિષેક કાલ કહ્યો છે

યોગ્યો કર્મસ્થિતિસ્તુ અવાધાકાલોના કર્મસ્થિતિઃ કર્મનિષેકરૂપા પ્રજ્ઞા, ગૌતમઃ પૃચ્છતિ—
'મણુયગ્ગનામપ્ પુચ્છા' મનુષ્યમતિનામ્નઃ કર્મણઃ કિયન્તં વાન્તં સ્થિતિઃ પ્રજ્ઞા ? इति
પૃચ્છા, ભગવાન'હે- જહ્ણણેણં સાગરોપમસ્ય દિવર્દ્ધં સત્તવાગં પલિઓપમસ્સ અસંખેજ્જટ
માગેણં ઝળમ્' જઘન્યેન સાગરોપમસ્ય દિવર્દ્ધઃ—દ્વિતીયોઽર્દ્ધો यस્ય દિવર્દ્ધઃ—સાર્દ્ધેકઃ
इत्यर्थः, સપ્તમાઃ પલ્યોપમસ્યાસંખ્યેયમાગોનઃ, 'ઉકોસેણં પળ્લરસસાગરોપમકોઢાકોઢીઓ,
પળ્લરસવાસસયાઈ અવાહા, અવાહ્ણા કમ્મદ્ધિઈ કર્મનિસેગો' ઉત્કૃષ્ટેન પશ્ચદશસાગરોપમ-
કોટીકોટયઃ કર્મરૂપતાવસ્થાનલક્ષણા કર્મસ્થિતિઃ પ્રજ્ઞા, અનુભવયોગ્યા કર્મસ્થિતિસ્તુ પશ્ચ-
દશવર્ષગતવર્જિતા પશ્ચદશસાગરોપમકોટીકોટયઃ પ્રજ્ઞા, તદાહ-પશ્ચદશવર્ષગતાનિ અવાધા-
કાલઃ, -મનુષ્યગતિનામકર્મ ઉત્કૃષ્ટસ્થિતિક વર્દ્ધં સત્ વન્ધસમયાદારમ્બ્ય પશ્ચદશવર્ષગતપર્યન્તં
સ્વોદયેન ન કિચ્છિદપિ વાધાદુત્પાદયતિ, તાવત્કાલમધ્યે કર્મદલિકનિષેકાભાવ ત, તદનન્તર-

કોઢી સાગરોપમ કા કર્મનિષેક કાલ કહા હૈ, વહી સય યહાં સમજ્ઞ લેના ચાહિય્.

ગૌતમસ્વામી—હે ભગવન્ ! મનુષ્યગતિ નામકર્મ કી સ્થિતિ કિતને કાલ
કી કહી હૈ ?

ભગવાન્—હે ગૌતમ ! જગત્ત્વ પલ્યોપમ કા અસંખ્યાતવાં ભાગ કમ સાગરો-
પમ કા ૧૧/૧ ભાગ ઔર ઉત્કૃષ્ટ પન્દ્રહ સૌ કોઢાકોઢી સાગરોપમ કી સ્થિતિ હૈ ।
યહ કર્મરૂપતાવસ્થાનરૂપ સ્થિતિ હૈ । અનુભવયોગ્ય સ્થિતિ પન્દ્રહ સૌ વર્ષ કમ
પન્દ્રહ કોઢાકોઢી સાગરોપમ કી હૈ, કયોંકિ હસકા અવાધા કાલ પન્દ્રહ સૌ
વર્ષ કા હૈ—અર્થાન્ ઉત્કૃષ્ટ સ્થિતિ વાલા મનુષ્યગતિનામકર્મ વર્દ્ધ હો તો અપને
વન્ધકાલ સે લેકાર પન્દ્રહ સૌ વર્ષ તક વહ જીવ કો કોઈ વાધા નહીં પહુંચાતા,
કયોંકિ હસ કાલ મેં હસકે દલિકોં કા નિષેક નહીં હોતા હૈ । પન્દ્રહ સૌ વર્ષ
કે અનન્તર હી નિષેક હોતા હૈ, હસ કાગ્ણ મનુષ્યગતિનામકર્મ કી અનુભવ-
યોગ્ય સ્થિતિ પન્દ્રહ કોઢાકોઢી સાગરોપમ કી કહી ગઈ હૈ ।

તે બધુ અહી સમજી લેવુ જોઇએ.

શ્રી ગૌતમસ્વામી—હે ભગવન્ ! મનુષ્યગતિનામ કર્મની સ્થિતિ કેટલા કાળની કહી છે ?

શ્રી ભગવાન્—હે ગૌતમ ! જઘન્ય પલ્યોપમનો અસંખ્યાતમે સાગરોપમનો
૧૧/૧ ભાગ અને ઉત્કૃષ્ટ પદર સો કોઠાકોઠી સાગરોપમની સ્થિતિ છે આ કર્મરૂપતાવસ્થાન
રૂપ સ્થિતિ છે અનુભવ યોગ્ય સ્થિતિ પદર સો વર્ષ ન્યૂન પદર કોઠાકોઠી સાગરોપમની
છે. કેમકે તેનો અવાધાકાલ પદર સો વર્ષનો છે. અર્થાત્ ઉત્કૃષ્ટ સ્થિતિવાળું મનુષ્યગતિ-
નામકર્મ બદ્ધ અને તો પેતાના બન્ધકાવશી લગ્ન પદરસો વર્ષ સુધી તે જીવને કોઈ
વાધા નથી પહોંચાડતા. કેમકે તે કાળમા તેમના દલિકોનો નિષેક થતો નથી. પદર સો
વર્ષ પછી જ નિષેક થાય છે. તે કારણથી મનુષ્યગતિ નામકર્મની અનુભવ યોગ્ય સ્થિતિ
પદર કોઠાકોઠી સાગરોપમની કહેલી છે

મેવ દલિક્કર્મનિષેકો ભવતિ તદાહ-અવાધોના-અવાધાકાલપરિહીના-પચ્ચદશવર્ષશતરહિતા પૂર્વોક્તા અનુભવયોગ્યા કર્મસ્થિતિઃ કર્મદલિક્કનિષેકરૂપા અવસેયા, ગૌતમઃ પુચ્છતિ-‘દેવગતિનામણં પુચ્છા’ હે મદન્ત ! દેવગતિનામ્નઃ સ્વલ્લ ક્રિયન્તં કાલં સ્થિતિઃ પ્રજ્ઞાસા ? इति પુચ્છા, મગવાનાહ-‘ગોયમા !’ હે ગૌતમ ! ‘જહણ્ણેણં સાગરોવમસહસસસ્સ ઇમં સત્તમાગ પલિઓવમસસ અસંખેજ્જહમાગેણં ડગયં, ઉક્કોસેણં જહા પુરિસવેયસ્મ’ ‘જઘન્યેન સાગરોપમસહસસ્ય ઇમં સપ્તમાગઃ પલ્લોપમસ્યાસંખ્યેયમાગોનઃ [૬] કર્મસ્થિતિઃ પ્રજ્ઞાસા, ઉત્કુષ્ટેન યથા પુરુષવેદસ્ય સ્થિતિઃ પ્રતિપાદિતા તથા દેવગતિનામ્નઃ સ્થિતિરપિ દશસાગરોપમકોટીકોટયઃ કર્મરૂપતાઽવસ્થાનલક્ષણા કર્મસ્થિતિઃ પ્રજ્ઞાસા, અનુભવયોગ્યા કર્મસ્થિતિસ્તુ દશસહસ્રવર્ષરહિતા દશસાગરોપમકોટીકોટયઃ પ્રજ્ઞાસા, તથા ચ દશવર્ષશતાનિ યાવદ્ અવાધાકાલઃ, અવાધોના-અવાધાકાલપરિહીના અનુભવયોગ્યા કર્મસ્થિતિઃ કર્મદલિક્કનિષેકરૂપા પ્રજ્ઞાસા ॥ સૂ. ૯ ॥

एकेन्द्रियजातिनामस्थितिवक्तव्यता

મૂળપ-एगिंदियजाइनानए णं पुच्छा, गोयमा ! जहण्णेणं सागरोवमस्स दोणिण सत्त भागा पलिओवमस्स असंखेज्जहमागेणं डगया, उक्कोसेणं वोसं सागरोवमकोडाकोडोओ वीसई वाससयाइं अबाहा, अबाहूणिया कम्मट्ठिई कम्मनिसेगो, वेइंदियजातिनामेणं पुच्छा, गोयमा ! जहण्णेणं सागरोवमस्स नव पणत्तीसइभागा पलिओवमस्स असंखेज्ज-

गौतमस्वामी-हे भगवन् ! देवगतिनामकर्म की स्थिति कितने काल की कही है ?

भगवान्-हे गौतम ! जघन्य पल्लोपम का असंख्यातवां भाग का सहस्र सागरोपम का ६ भाग और उत्कृष्ट पुरुषवेद के समान, अर्थात् जैसे पुरुषवेद की स्थिति दश कोडाकोडी सागरोपम की कही है, उसी प्रकार देवगतिनामकर्म की स्थिति भी समझना चाहिए । इसकी अनुभवयोग्य स्थिति एक हजार वर्ष कम दश कोडाकोडी सागरोपम की है, क्योंकि इस का अवाधाकाल दस सौ वर्ष का है और सम्पूर्ण स्थिति में अवाधा काल कम कर देने पर शेष अनुभवयोग्य स्थितिकाल या निषेक काल होता है ॥सू. ९॥

श्री गौतमस्वामी-હે ભગવન્ ! દેવગતિ નામકર્મની સ્થિતિ કેટલા કાળની છે ?

શ્રી ભગવન્-હે ગૌતમ ! જઘન્ય પલ્લોપમના અપચ્ચાતમા ભાગ ન્યૂન સહસ્ર સાગરોપમના ૬ ભાગ અને ઉત્કૃષ્ટ પુરુષવેદના સમાન અર્થાત્ જેવી પુરુષવેદની સ્થિતિ દશ કોડાકોડી સાગરોપમની કહી છે એજ પ્રકારે દેવગતિનામકર્મની સ્થિતિ મમજ્ઞી ભેદજે, તેની અનુભવયોગ્ય સ્થિતિ એક હજાર વર્ષ એછા દશ કોડાકોડી સાગરોપમની છે, કેમકે તેનો અવાધા કાલ દશ સો વર્ષનો છે અને સંપૂર્ણ સ્થિતિરાથી અવાધાકાલ બાદ કરવાથી શેષ અનુભવયોગ્ય સ્થિતિકાલ અગર તેા નિષેક કાલ થાય છે ॥ સૂ. ૯ ॥

भागेणं ऊगया, उक्कोसेणं अट्टारससागरोवमकोडाकोडीओ अट्टारस य वास-
सयाइं अवाहा, तेइदियजातिनामए णं जहण्णेणं एवं चेव, उक्कोसेणं
अट्टारस सागरोवमकोडाकाडीओ अट्टारसवाससयाइं अवाहा, अवाहूणिया
कम्मट्ठिईं कम्मनिसेगो चतुरिदिय जातिनामए णं पुच्छा ? गोयमा ! जह-
ण्णेणं सागरोवमस्स णव पणतीसइभागा, पलिओवमस्स असंखेज्जइभागेणं
ऊगया, उक्कोसेणं अट्टारससागरोवमकोडाकोडीओ अट्टारसवाससयाइं
अवाहा, अवाहूणिया कम्मट्ठिईं कम्मनिसेगो, पंचिदियजातिनामए
पुच्छा, गोयमा ! जहण्णेणं सागरोवमस्स दोण्णि सत्तभागा पलिओव-
मस्स असंखेज्जइभागेणं ऊगया उक्कोसेणं वीसं सागरोवमकोडाकोडीओ,
वीस य वाससयाइं अवाहा, अवाहूणिया कम्मट्ठिईं कम्मनिसेगो, ओरा-
लियसरीरए वि एवं चेव, वेउव्वियसरीरनामए णं भंते ! पुच्छा,
गोयमा ! जहण्णेणं सागरोवमसहस्सस्स दो सत्तभागा पलिओवम-
स्स असंखेज्जइभागेणं ऊगया, उक्कोसेणं वीसं सागरोवमकोडाकोडीओ
वीसइ वाससयाइं अवाहा, अवाहूणिया कम्मट्ठिईं कम्मनि-
सेगो, आहारसरीरनामए जहण्णेणं अंतोसागरोवमकोडाकोडीओ,
उ ज्ञेसेणं अंतोसागरोवमकोडाकोडीओ, तेयाकम्मसरीरनामाए जहण्णेणं
दोण्णि सत्तभागा पलिओवमस्स असंखेज्जइभागेणं ऊगया, उ ज्ञेसेणं
वीसं सागरोवमकोडाकोडीओ, वीसय वाससयाइं अवाहा, अवाहूणिया
कम्मः । कम्मनिसेगो, ओरालियवेउव्वयआहारगसरीरोवंगनामाए ति-
ण्णि वि एवं चेव, स्रीरबंधणनामाए वि पंचण्ह वि एवंचेव, सरीरसंघा-
यनामाए पंचण्ह वि जहा सरीरनामाए कम्मस्स ठिइत्ति, वइरोसभनारा-
यसंघयणनामाए जहा रइ नामाए, उसभनारायसंघयणनामाए पुच्छा,
गोयमा ! सागरोवमस्स छपणतीसइभागा पलिओवमस्स असंखेज्जइभागे
णं ऊगया, उक्कोसेणं बारससागरोवमकोडाकोडीओ, बारसवाससयाइं
अवाहा, अवाहूणिया कम्मट्ठिईं कम्मनिसेगो, नारायसंघयण नामस्स

जहण्णेणं सागरोवमस्स सत्तपणतीसइभागा पलिओवमस्स असंखेज्जइ
 भागेणं ऊगया, उक्कोसेणं चोदससागरोवमकोडाकोडीओ चउदसवास
 सयाइं अबाहा, अबाहूणिया कम्मट्ठिई कम्मनिसेगो, अद्धनारायसंघयण
 नामस्स जहण्णेणं सागरोवमस्स अट्ठपणतीसइभागा, पलिओवमस्स
 असंखेज्जइभागेणं ऊगया, उक्कोसेणं सोलस सागरोवमकोडाकोडीओ,
 सोलसवाससयाइं अवाहा, अवाहूणिया कम्मट्ठिई कम्मनिसेगो, खीलि-
 यासंघयणे णं पुच्छा, गोयमा ! जहण्णेणं सागरोवमस्स नव पणतीसइ-
 भागा पलिओवमस्स असंखेज्जइभागेणं ऊगया, उक्कोसेणं अट्ठारससाग-
 रोवमकोडाकाडीओ, अट्ठारसवाससयाइं अवाहा, अबाहूणिया कम्मट्ठिई
 कम्मनिसेगो, छेवट्ठसंघयणनामस्स पुच्छा, गोयमा ! जहण्णेणं सागरो-
 वमस्स दोण्णि सत्तभागा पलिओवमस्स असंखेज्जइभागे णं ऊगया,
 उक्कोसेणं वीसं सागरोवमकोडाकोडीओ, वीसइवाससयाइं अवाहा, अबा-
 हूणिया कम्मट्ठिई कम्मनिसेगो, एवं जहा संघयणनामाए छब्भाणिया एवं
 संठाणा वि छब्भाणियत्था, सुक्खिल्लवण्णणामए पुच्छा, गोयमा ! जह-
 ण्णेणं सागरोवमस्स एगं सत्तभागं पलिओवमस्स असंखेज्जइभागेणं
 ऊणियं, उक्कोसेणं दससागरोवमकोडाकोडीओ, दसवाससयाइं अवाहा
 बाहूणिया कम्मट्ठिई कम्मनिसेगो, हालिद्ववण्णणामए णं पुच्छा,
 गोयमा जहण्णेणं सागरोवमस्स पंच अट्ठावीसइभागा पलिओवमस्स
 असंखेज्जइभागेणं ऊणिया, उक्कोसेणं अद्धतेरस सागरोवमकोडाकोडी अद्ध-
 तेरस वाससयाइं अवाहा, अबाहूणिया कम्मट्ठिई कम्मनिसेगो, लोहिय-
 वण्णणामए णं पुच्छा, गोयमा ! जहण्णेणं सागरोवमस्स छ अट्ठा-
 वीसइभागा पलिओवमस्स असंखेज्जइभागेहिं ऊगया, उक्कोसेणं पण-
 रस सागरोवमकोडाकाडीओ पणरसवाससयाइं अवाहा, अबाहूणिया
 कम्मट्ठिई कम्मनिसेगो, नीलवण्णणामए पुच्छा, गोयमा ! जहण्णेणं
 सागरोवमस्स सत्त अट्ठावीसइभागा, पलिओवमस्स असंखेज्जइभागेणं

ऊणया, उक्कोसेणं अद्धट्टारससागरोवमकोडाकोडीओ अद्धट्टारसवास-
सयाइं अवाहा, अवाहूणिया कम्मट्ठिई कम्मनिसेगो, कालवणणनामाए
जहा छेवट्टसंघयणनामाए, सुब्भिगंधणामाए पुच्छा, गोयमा ! जहा
सुक्किल्लवणणनामस्स, दुब्भिगंधणामाए जहा छेवट्टसंघयणस्स, रसाणं
महुरादीणं जहा वण्णाणं भणियं तहेव परिवाडीए भाणियव्वं, फासा
जे अपसत्था तेसिं जहा छेवट्टस्स, जे पसत्था तेसिं जहा सुक्किल्लवण-
नामस्स, अगुरुलहुनामाए जहा छेवट्टस्स, एवं उवघायनामाए वि, परा
घायनामाए वि एवं चेव, निरयाणुपुव्वीनामाए पुच्छा, गोयमा ! जह-
ण्णेणं सागरोवमसहस्सस्स दो सत्तभागा पलिओवमस्स असंखेज्जइ-
भागेणं ऊणया, उक्कोसेणं वीसं सागरोवमकोडाकोडीओ, वीसं वा -
सयाइं अवाहा, अवाहूणिया कम्मट्ठिई कम्मनिसेगो, तिणियाणुपुव्वीए
पुच्छा, गोयमा ! जहण्णेणं सागरोवमस्स दो सत्तभागा पलिओवमस्स
असंखेज्जइभागेणं ऊणया, उक्कोसेणं वीसं सागरोवमकोडाकोडीओ,
वीसतिवाससयाइं अवाहा, अवाहूणिया कम्मट्ठिई कम्मनिसेगो, मणु-
याणुपुव्वीनामाए णं पुच्छा, गोयमा ! जहण्णेणं सागरोवमस्स दिव्वं
सत्तभागं पलिओवमस्स असंखेज्जइभागेणं ऊणयं, उक्कोसेणं पण्णर
सागरोवमकोडाकोडीओ. पण्णरस वाससयाइं अवाहा, अवाहूणिया
कम्मट्ठिई कम्मनिसेगो, देशाणुपुव्वीणामाए पुच्छा, गोयमा ! जहण्णे-
णं सागरोवमसहस्सस्स एगं सत्तभागं पलिओवमस्स असंखेज्जइभागेणं-
ऊणयं, उक्कोसेणं दस सागरोवमकोडाकोडीओ, दस य वाससयाइं अवाहा,
अवाहूणिया कम्मट्ठिई कम्मनिसेगो, उतासनामाए पुच्छा, गोयमा !
जहा तिरियाणुपुव्वीए, आयवनामाए वि एवं चेव, उज्जोयनामाए
वि, पसत्थविहायोगतिनामाए वि पुच्छा, गोयमा ! जहण्णेणं एगं
सागरोवमस्स सत्तभागं, उक्कोसेणं दस सागरोवमकोडाकोडीओ, दस
वाससयाइं अवाहा, अवाहूणिया कम्मट्ठिई कम्मनिसेगो, प त्थविहा-

योगति नामस्स पुच्छा, गोयमा ! जहण्णेणं सागरोवमस्स दोण्णि सत्त-
 भागा पलिओवमस्स असंखेज्जइभागेणं ऊणया, उक्कोसेणं वीसं सागरो-
 वमकोडाकोडीओ, वीस य वाससयाइं अबाहा, अबा णिया कम्मट्ठिई
 कम्मनिसेगो, तस नामाए थावर नामाए य एवं चेव, सुहुम नामाए
 पुच्छा, गोयमा ! जहण्णेणं सागरोवमस्स णव पणतोसइभागा पलिओव
 मस्स असंखेज्जइभागेणं ऊणया, उक्कोसेणं अट्टारससागरोपमकोडाकोडीओ,
 अट्टारस य वाससयाइं अबाहा, अबाहुणिया कम्मट्ठिई कम्मनिसेगो,
 बायरनामाए जहा अप्पसत्थविहायोगतिनामस्स, एवं पज्जत्तनामाए
 वि, अपज्जत्तनामाए जहा सुहुमनामस्स, पत्तेयसरीरनामाए वि दो
 सत्तभागा, साहारणसरीरनामाए जहा सुहुमस्स, थिरनामाए एगं सत्त-
 भागं, अथिरनामाए दो, सुभनामाए एगो, असुभनामाए दो सुभ-
 गनामाए एगो, दूभगनामाए दो, सूसर नामाए एगो, दूसर नामाए
 दो, आदिज्जनामाए एगो, अणाइज्जनामाए दो, जसोकित्ति नामाए जह-
 ण्णेणं अट्टमुहुत्ता, उक्कोसेणं दस सागरोवमकोडाकोडीओ, दस वासस-
 याइं अबाहा, अबाहुणिया कम्मट्ठिई कम्मनिसेगो, अजसोकित्ति नामाए
 पुच्छा, गोयमा ! जहा अपसत्थविहायोगतिनामस्स, एवं णिम्माण
 नामाए वि, तित्थगरणामाए णं पुच्छा गोयमा ! जहण्णेणं अंतो
 सागरोवमकोडाकोडीओ, उक्कोसेण वि अंतो सागरोवमकोडाकोडीओ, एवं
 जत्थ एगो सत्तभागे तत्थ उक्कोसेणं दस सागरोवमकोडाकोडीओ, दस
 वाससयाइं अबाहा, अबाहुणिया कम्मट्ठिई कम्मनिसेगो, जत्थ दो सत्त-
 भागा तत्थ उक्कोसेणं वीसं सागरोवमकोडाकोडीओ, वीस य वाससयाइं
 अबाहा, अबाहुणिया कम्मट्ठिई कम्मनिसेगो, उच्चगोयस्स णं पुच्छा,
 गोयमा ! जहण्णेणं अट्टमुहुत्ता, उक्कोसेणं दस सागरोवमकोडाकोडीओ,
 दस य वाससयाइं अबाहा, अबाहुणिया कम्मट्ठिई कम्मनिसेगो, णीया-
 गोयस्स पुच्छा, गोयमा ! जहा—अप्पसत्थविहायोगतिनामस्स. अंत-

રાણ પાં પુચ્છા, ગોયમા ! જહણ્ણેણં અંતોમુહુત્તે, ઉક્કોસેણં તીસં સાગરો-
વમકોઢાકોઢીઓ તિણ્ણિય વાસસહસ્સાઈં અવાહા, અવાહૂણિયા કમ્મ-
ટ્ઠિઈં કમ્મનિસેગો” ॥ સૂ૦ ૧૦ ॥

છાયા-એકેન્દ્રિયજાતિનામ સહ પૂચ્છા, ગૌતમ ! જઘન્યેન સાગરોપમસ્ય દ્વૌ સત્તભાગૌ
પલ્યોપમસ્યાસંખ્યેયભાગોનાૌ, ઉત્કૃષ્ટેન વિંશતિઃ સાગરોપમકોટીકોટચઃ, ત્રિંશતિઃ વર્ષશતાનિ
અવાધા, અવાધોના કર્મસ્થિતિઃ કર્મનિષેકઃ, દ્વીન્દ્રિય જાતિનામ સહ પૂચ્છા, ગૌતમ ! જઘ-
ન્યેન સાગરોપમસ્ય નવ પચ્ચત્રિંશદ્ભાગાઃ । પલ્યોપમસ્યાસંખ્યેયભાગોનાઃ, ઉત્કૃષ્ટેન અષ્ટાદશ

એકેન્દ્રિયજાતિનામ સ્થિતિ વક્તવ્યતા

શબ્દાર્થ-(એગિંદિયજાઈનામણં પુચ્છા ?) હે ભગવન્ ! એકેન્દ્રિય જાતિ-
નામકર્મ કી સ્થિતિ વિષયક પૂચ્છા ? (ગોયમા ! જહણ્ણેણં સાગરોવમસ્સ દોણિ
સત્તભાગા) હે ગૌતમ ! જઘન્ય સાગરોપમ કે દો વંટે સાત (૬) ભાગ (પલિઓવમસ્સ
અસંખેજ્જઈભાગેણં ઝગયા) પલ્યોપમ કા અસંખ્યાતવાં ભાગ કમ (ઉક્કોસેણં વીસં
સાગરોવમકોઢાકોઢીઓ) ઉત્કૃષ્ટ વીસ કોઢાકોઢી સાગરોપમ (વીસઈ વાસસયાઈં
અવાહા) વીસ સૌ વર્ષોં કા અવાધા કાલ (અવાહૂણિયા કમ્મટ્ઠિઈં કમ્મનિસેગો)
અવાધા કાલ હીન કર્મસ્થિતિ કર્મ નિષેક કા કાલ ।

(વેઈંદિયજાઈનામેણં પુચ્છા ?) દ્વીન્દ્રિય જાતિનામકર્મ કી સ્થિતિ સંવંધી
પૂચ્છા ? (ગોયમા ! જહણ્ણેણં સાગરોવમસ્સ નવપણતીસઈભાગા, પલિઓવમસ્સ
અસંખેજ્જઈભાગેણં ઝગયા) પલ્યોપમ કા અસંખ્યાતવાં ભાગ કમ સાગરોપમ

એકેન્દ્રિયજાતિનામસ્થિતિષુ નિરૂપણ

શબ્દાર્થ-(એગિંદિયજાઈનામણં પુચ્છા ?) હે ભગવન્ ! હે ગૌતમ ! એકેન્દ્રિયજાતિ
નામકર્મની સ્થિતિ સબંધી પ્રશ્ન કરુ છુ .

(ગોયમા ! જહણ્ણેણ સાગરોવમસ્સ દોણિ સત્તભાગા)-હે ગૌતમ ! જઘન્યથી, સાગરોપમના
બે સપ્તમાશ હે ભાગ (પલિઓવમસ્સ અસંખેજ્જઈભાગેણં ઝગયા)-તેમા પદ્યોપમનેા અસ-
ખ્યાતમેા ભાગ ઓછા તેટલી સ્થિતિ જઘન્યથી એકેન્દ્રિય જાતિ નામકર્મની છે.

(ઉક્કોસેણ વીસં સાગરોવમકોઢાકોઢીઓ) ઉત્કૃષ્ટથી-સૌથી વધુની દૃષ્ટિએ વીસ
કોઢાકોઢી સાગરોપમ (વીસઈવાસસયાઈં અવાહા)-તેનેા વીસમેા-એ હજાર વર્ષનેા અવાધા-
કાળ છે. (અવાહૂણિયા કમ્મટ્ઠિઈં કમ્મનિસેગો) તે અવાધાકાળ વગરની કર્મસ્થિતિ તે કર્મ
નિષેકનેા કાળ કહેવાય છે.

હે ભગવન્-(વેઈંદિય જાઈનામેણં પુચ્છા ?) બે દ્વિન્દ્રિય જાતિ નામકર્મની સ્થિતિ સબંધી
પ્રશ્ન કરુ છુ

(ગોયમા ! જહણ્ણેણં સાગરોવમસ્સ નવ પણતીસઈભાગા પલિઓવમસ્સ અસંખેજ્જઈ
ભાગેણં ઝગયા)-હે ગૌતમ, જઘન્યથી પદ્યોપમનેા અસંખ્યાતમા ભાગે ઓછા તેટલા સાગ-

સાગરોપમકોટીકોટચઃ, અષ્ટાદશ ચ વર્ષજાતિના અવાધા, અવાધોના કર્મસ્થિતિઃ કર્મનિષેકઃ, ત્રીન્દ્રિયજાતિનામ સ્વલુ જઘન્યેન એવચ્ચૈવ, ઉત્કૃષ્ટેન અષ્ટાદશસાગરોપમકોટીકોટચઃ, અષ્ટાદશ વર્ષજાતિના અવાધા, ચતુરિન્દ્રિયજાતિનામ પૃચ્છા, ગૌતમ ! જઘન્યેન સાગરોપમસ્ય નવ પચ્ચરિન્દ્રિયદ્ માગા, પર્યોપમસ્યાસરુચ્યમાગોનાઃ, ઉત્કૃષ્ટેન અષ્ટાદશસાગરોપમકોટીકોટચઃ, અષ્ટા-

કા નૌ ચંડા પૈતીસ (૩૦) માગ (ઉક્કોસેણં અદ્ધારસસાગરોવમકોઢાકોઢીઓ) ઉત્કૃષ્ટ અઠારહ કોઢાકોઢી સાગરોપમ (અદ્ધારસવાસસયાઈં અવાહા) અઠારહ સૌ વર્ષ કા અવાધાકાલ (અવાહૂણિયા કમ્મદ્વિઈ કમ્મનિસેગો) અવાધાકાલ કમ કર્મ સ્થિતિ કર્મ નિષેક કા કાલ હૈ ।

(તેઈંદિયજાહનામણં જહ્ણણેણં એવં ચેવ) ત્રીન્દ્રિયજાતિનામકર્મ જઘન્ય સે હસી પ્રકાર (ઉક્કોસેણં અદ્ધારસસાગરોવમકોઢાકોઢીઓ) ઉત્કૃષ્ટ અઠારહ કોઢાકોઢી સાગરોપમ (અદ્ધારસવાસસયાઈં અવાહા) અઠારહ સૌ વર્ષ કા અવાધા કાલ કમ કર્મસ્થિતિ કર્મનિષેક કા કાલ

(ચરિંદિયનામણ પુચ્છા ?) ચૌહિન્દ્રિય જાતિનામકર્મ સંબંધી પ્રશ્ન ? (ગોયમા ! જહ્ણણેણં સાગરોવમસસ પળવણતીસહમાગા પલિઓવમસસ અસંસેજ્જહમાગેણં ઝળયા) હૈ ગૌતમ ! જઘન્ય પર્યોપમ કા અસંસુયાતવાં માગ કમ સાગરોપમ કા નૌ ચંડા પૈતીસ (૩૦) માગ, (ઉક્કોસેણંઅદ્ધારસ સાગરોવમ કોઢાકોઢીઓ) ઉત્કૃષ્ટ અઠારહ કોઢાકોઢી સાગરોપમ (અદ્ધારસ વાસસયાઈં અવાહા) અઠારહ સૌ વર્ષ

સાગરોપમ નવ પાત્રીસાશ કુપ ભાગ તેટલી ચેત્તરિન્દ્રિય જાતિનામકર્મની જઘન્ય સ્થિતિ છે.

(ઉક્કોસેણં અદ્ધારસ સાગરોવમકોઢાકોઢીઓ) ઉત્કૃષ્ટથી, અદાર કોઢાકોઢી સાગરોપમ, (અદ્ધારસવાસસયાઈં અવાહા) તેનો અદારસો એક હજાર ને આઠગો વર્ષનો અપાધાકાળ શાન્તિકાળ છે. (અવાહૂણિયા કમ્મદ્વિઈ કમ્મનિસેગો) તે અપાધાકાળ વગરની કર્મસ્થિતિ તે કર્મ નિષેકનો કાળ છે

(તેઈંદિય જાહનામણં જહ્ણણેણં એવં ચેવ)—તેઈંદ્રિય—ત્રીન્દ્રિય જાતિના ન મકર્મની સ્થિતિ જઘન્યથી એ પ્રમથે અર્થાત્ પર્યોપમના અપયાતમા ભાગે ઓછી એટલી કુપ સાગરોપમની સ્થિતિ બહુવી (ઉક્કોસેણં અદ્ધારસસાગરોવમકોઢાકોઢીઓ)—ઉત્કૃષ્ટથી, અદાર કોઢાકોઢી સાગરોપમ, (અદ્ધારસવાસસયાઈં અવાહા)—તેનો અદારસો વર્ષનો અપાધાકાળ છે (અવાહૂણિયા કમ્મદ્વિઈ કમ્મનિસેગો) તે અપાધાકાળ વગરની કર્મ સ્થિતિ તે કર્મ નિષેકનો કાળ કહેવાય છે

(ચરિંદિયનામણ પુચ્છા ?)—હે ભગવન્ ચતુરિન્દ્રિય જાતિનામકર્મ સંબંધી પ્રશ્ન કરું છું.

(ગોયમા ! જહ્ણણેણં સાગરોવમસસ પળવણતીસહમાગા પલિઓવમસસ અસંસેજ્જહમાગેણં ઝળયા)—હે ગૌતમ, જઘન્યથી, પર્યોપમનો અસપયાતમા ભાગ ઓછો એટલા સાગરોપમના નવ પાત્રીસાશ કુપ ભાગ જેટલી ચતુરિન્દ્રિય જાતિની નામકર્મની જઘન્ય સ્થિતિ છે

(ઉક્કોસેણં અદ્ધારસસાગરોવમકોઢાકોઢીઓ) ઉત્કૃષ્ટથી અદાર કોઢાકોઢી સાગરોપમ,

દશવર્ષશતાનિ અવાધા, અવાધોના કર્મસ્થિતિઃ કર્મનિષેઃ, પંચેન્દ્રિયજાતિનામ પૃચ્છા, ગૌતમ ! જઘન્યેન સાગરોપમસ્ય દ્વી સપ્તભાગૌ પલ્યોપમસ્યાસંખ્યેયભાગોનૌ, ઉત્કૃષ્ટેન વિંશતિઃ સાગરોપમકોટીકોટયઃ, વિંશતિશ્ચ વર્ષશતાનિ અવાધા, ઔદારિકશરીરમપિ એવંશ્ચ, વૈક્રિયશરીરનામ સ્વલ્પ મદન્ત ! પૃચ્છા, ગૌતમ ! જઘન્યેન સાગરોપમસદૃશસ્ય દ્વી સપ્તભાગૌ પલ્યોપમસ્યાસંખ્યેયભાગોનૌ, ઉત્કૃષ્ટેન વિંશતિઃ સાગરોપમકોટીકોટયઃ, વિંશતિ, વર્ષશતાનિ અવાધા, અવાધોના કા અવાધા કાલ (અવાહૂળિયા કમ્મઠિર્હિ કમ્મનિસેગો) અવાધા કાલ કમ કર્મ સ્થિતિકાલ નિષેક કાલ ।

(પંચિદિયજાહનામપ પુચ્છા ?) પંચેન્દ્રિય જાતિનામકર્મ સંબંધી પ્રશ્ન ? (ગોયમા ! જહ્ણણેણ સાગરોવમસ્સ દોણિ સત્તમાગા પલિઓવમસ્સ અસંખેજ્જહમાણેણ ઝણયા) જઘન્ય પલ્યોપમ કા અસંખ્યાતવાં ભાગ કમ સાગરોપમ કા ૩ ભાગ (ઉક્કોસેણ વીસં સાગરોપમ કોઢાકોઢીઓ) ઉત્કૃષ્ટ વીસ કોઢાકોઢી સાગરોપમ (વીસ ચ વાસસયાઈ અવાહા) વીસ સૌ વર્ષ કા અવાધા કાલ (અવાહૂળિયા કમ્મઠિર્હિ કમ્મનિસેગો) અવાધા કાલ કમ કર્મસ્થિતિકાલ નિષેક કાલ હૈ ।

(ઓરાલિયસરીરપિ એવં ચેવ) ઔદારિકશરીર કી સ્થિતિ મી ઇસી પ્રકાર (વેઽવિવિયસરીર નામાપ ણં મંતે પુચ્છા ?) હે ભગવન્ ! વૈક્રિયશરીરનામકર્મ કી સ્થિતિ કે વિષય મેં પ્રશ્ન ! (ગોયમા ! જહ્ણણેણ સાગરોવમસદૃશસ્ય દો સત્તમાગા, પલિઓવમસ્સ અસંખેજ્જહમાણેણ ઝણયા) હે ગૌતમ ! જઘન્ય પલ્યોપમ કા અસંખ્યાતવાં ભાગ કમ સાગરોપમ કા ૩ ભાગ (ઉક્કોસેણ વીસં સાગરોવ

(અદુરસવાસસયાઈ અવાહા)-તેને આઢારસે વર્ષને અવાધા કાળ છે (અવાહૂળિયા કમ્મઠિર્હિ કમ્મનિસેગો) તે અવાધાકાળ વગરની કર્મસ્થિતિને કાળ તે કર્મનિષેકને કાળ કહેવાય છે

(પંચિદિયજાહનામપ પુચ્છા ?)-હે ભગવન્ પંચેન્દ્રિય જાતિનામકર્મ સંબંધી પ્રશ્ન કડુ છું

(ગોયમા ! જહ્ણણેણ સાગરોવમસ્સ દોણિ સત્તમાગા પલિઓવમસ્સ અસંખેજ્જહમાણેણ ઝણયા) હે ગૌતમ ! જઘન્યથી પલ્યોપમના અસંખ્યાતમા ભાગે ઓછા એટલા સાગરોપમના બે સપ્તમાંશ ૩ ભાગ એટલી પંચેન્દ્રિય નામકર્મની સ્થિતિ છે

(ઉક્કોસેણ વીસં સાગરોવમકોઢાકોઢીઓ)-ઉત્કૃષ્ટથી, વીસ કોઢાકોઢી સાગરોપમ, (વીસ ચ વાસસયાઈ અવાહા) તેને વીસસો-બે હજાર વર્ષોને અવાધાકાળ છે. (અવાહૂળિયા કમ્મઠિર્હિ કમ્મનિસેગો) તે અવાધાકાળ વગરની કર્મસ્થિતિને કાળ કર્મનિષેકને કાળ છે.

(ઓરાલિયસરીરપિ એવં ચેવ) ઔદારિકશરીરની નામકર્મની સ્થિતિ પણ એ પ્રમાણે સમજવી.

(વેઽવિવિયસરીરનામપ પુચ્છા)-હે ભગવન્, વૈક્રિયશરીરના નામકર્મની સ્થિતિ સંબંધી પ્રશ્ન કડુ છું

(ગોયમા ! જહ્ણણેણ સાગરોવમસ્સ દો સત્તમાગા પલિઓવમસ્સ અસંખેજ્જહમાણેણ ઝણયા) -હે ગૌતમ, જઘન્યથી, પલ્યોપમના અસંખ્યાતમા ભાગે ઓછા એટલા સાગરોપમના બે

કર્મસ્થિતિઃ કર્મનિષેકઃ, આહારકશરીરનામકે જઘન્યેન અન્તઃ સાગરોપમકોટીકોટચઃ, ઉત્કૃષ્ટેન અન્તઃ સાગરોપમકોટીકોટચઃ, તૈજસકાર્મણશરીનામ્નોઃ જઘન્યેન દ્વૌ સપ્તમાગૌ પર્યોપમસ્યાસંખ્યેયમાગોનો, ઉત્કૃષ્ટેન વિંશતિઃ, સાગરોપમકોટીકોટચઃ, વિંશતિશ્ચ વર્ષશતાનિ અવાધા, ઔદારિક વૈક્રિયાહારકશરીરોપાક્ષનામ્નાં ત્રયાણામપિ એવઞ્ચેવ, શરીરવન્ધનનામ્નામપિ

કોઢાકોઢીઓ) ઉત્કૃષ્ટ વીસ કોઢાકોઢી સાગરોપમ (વીસહ વાસસયાહ અવાહા) વીસ સૌ વર્ષ કા અવાધાકાલ (અવાહૂણિયા કમ્મઠિઈ કમ્મનિસેગો) અવાધા કાલ કમ કર્મસ્થિતિ કર્મનિષેક કાલ (આહારગસરીરનામા એ જહ્ણેણેણં અંતો સાગરોવમકોઢાકોઢીઓ) આહારકશરીરનામકાર્મ કી જઘન્ય સ્થિતિ અન્તઃ સાગરોપમ કોઢાકોઢી (ઉક્કોસેણં અંતોસાગરોવમકોઢાકોઢીઓ) ઉત્કૃષ્ટ અન્તઃ કોઢાકોઢો સાગરોપમ (તેયા કમ્મસરીરનામા એ જહ્ણેણેણં દોણિણ સત્તમાગા, પલ્લિઓવમસ્સ અસંખેજ્જઈમાગેણં ઝગગા) તૈજસ-કાર્મણશરીર કી સ્થિતિ સાગરોપમ કા જઘન્ય દો બંટે સાત માગ-ઉસમેં સે પર્યોપમ કા અસંખ્યાનવાં માગ કમ (ઉક્કોસેણં વીસ સાગરોવમકોઢાકોઢીઓ) ઉત્કૃષ્ટ વીસ કોઢાકોઢી સાગરોપમ કી (વીસ ય વાસસયાહ અવાહા) વીસ સૌ વર્ષ કા અવાધા કાલ (અવાહૂણિયા કમ્મઠિઈ કમ્મનિસેગો) અવાધા કાલ કમ કર્મસ્થિતિ કર્મ નિષેક કા કાલ ।

(ઓરાલિયવેઝવિચ આહારગસરીરોવંગનામા એ તિણિણ વિ એવં ચેવ) ઔદારિક

સપ્તમાસ ૩ ભાગ બેટલી વૈક્રિય શરીરના નામકર્મની જઘન્ય સ્થિતિ છે

(ઉક્કોસેણં વીસ સાગરોવમકોઢાકોઢીઓ-ઉત્કૃષ્ટથી, વીસ કોઢાકોઢી સાગરોપમ, (વીસહ વાસસયાહ અવાહા) તેનો વીસસો વર્ષનો અવાધાકાળ છે, (અવાહૂણિયાકમ્મઠિઈ કમ્મનિસેગો)-તે અવાધા કાળ વગરની કર્મસ્થિતિ તે કર્મનો નિષેક કાળ કહેવાય છે.

(આહારગસરીરનામા એ જહ્ણેણેણં અંતો સાગરોવમકોઢાકોઢીઓ) આહારકશરીર નામકર્મની જઘન્ય સ્થિતિ અત માગરોપમની કોઢાકોઢી છે, (ઉક્કોસેણં અંતો સાગરોવમકોઢાકોઢીઓ) ઉત્કૃષ્ટથી અંતઃકોઢાકોઢી સાગરોપમની સ્થિતિ જાણવી.

(તેયાકમ્મસરીરનામા એ જહ્ણેણેણં દોણિણ સત્તમાગા પલ્લિઓવમસ્સ અસંખેજ્જઈ માગેણ ઝગગા)-તૈજસ ને કાર્મણ શરીરના નામકર્મની સ્થિતિ જઘન્યથી, સાગરોપમના બે સપ્તમાસ ૩ ભાગ તેમાથી પર્યોપમનો અસખ્યાતમો ભાગ ઓછી છે,

(ઉક્કોસેણં વીસ સાગરોવમકોઢાકોઢીઓ)-ઉત્કૃષ્ટથી, વીસ કોઢાકોઢી સાગરોપમની સ્થિતિ છે. (વીસ ય વાસસયાહ અવાહા) તેનો વીસસો વર્ષનો અવાધાકાળ છે (અવાહૂણિયા કમ્મઠિઈ કમ્મનિસેગો) તે અવાધાકાળ વગરની કર્મસ્થિતિ તે કર્મનિષેકનો કાળ છે

(ઓદારિય, વેઝવિચ, આહારગ સરીરોવંગનામા એ તિણિણ વિ એવં ચેવ)-ઔદારિક, વૈક્રિય, ને આહારક એ ત્રણે શરીરોપાગના નામકર્મની સ્થિતિ પણ એ પ્રમાણે અર્થાત્ એ શરીરના નામકર્મની જઘન્ય ને ઉત્કૃષ્ટથી દર્શાવેલી સ્થિતિ મુજબ તે ત્રણે ઉપાગોની

પશ્ચાનામપિ એવઞ્ચેવ, શરીસંઘાતનામ્નાં પશ્ચાનામપિ યથા શરીરનામ્નઃ કર્મણઃ સ્થિતિરિતિ, વર્જર્પમનારાચસંહનનનામ્નો યથા રતિનામ્નઃ, ઋષભનારાચસંહનનનામ્નઃ પુચ્છા, ગૌતમ ! સાગરોપમસ્ય પદ્મપદ્મત્રિશ્લદ્વિભાગાઃ પલ્લોપમસ્યાસંલ્લેયભાગેનોનાઃ, ઉત્કૃષ્ટેન દ્વાદશસાગરોપમકોટી-કોટચઃ, દ્વાદશવર્ષશતાનિ અવાધા, અવાધોના કર્મસ્થિતિઃ કર્મનિષેકઃ, નારાચસંહનનનામ્નો વૈક્રિય, આહારક શરીરોપાંગ નામકર્મોની સ્થિતિ મી ડસી પ્રકાર (સરીરબંધન-નામાય વિ પંચણ વિ એવં ચેવ) પાંચો શરીરબંધનનામકર્મોની સ્થિતિ મી ડસી પ્રકાર (સરીરસંઘાતનામાય પંચણ વિ જહા સરીરનામાય કમ્મસ્સ ઠિઈત્તિ) પાંચો શરીરસંઘાતનામકર્મોની સ્થિતિ શરીર નામકર્મ કે સમાન હૈ ।

(વહ્રોસભનારાયસંઘયણનામાય જહા રહનામાય) વર્જર્પમનારાચ સંહનન નામકર્મની સ્થિતિ જૈસી રતિનામકર્મની કહી હૈ (સભનારાયસંઘયણનામાય પુચ્છા ?) ઋષભનારાચ સંહનન નામકર્મની સ્થિતિ સંબંધી પ્રશ્ન ? (ગોયમા ! સાગરોપમસ્ય છ પળતીસહ ભાગા) હૈ ગૌતમ ! સાગરોપમ કે છહ વંટે પૈતીસ ભાગ (પલ્લિઓવમસ્ય અસંલ્લેજ્જહ ભાગેણ ઝળયા) પલ્લોપમ કા અસંલ્લેયાતવાં ભાગ કમ (ઉક્કોસેણ વારસ સાગરોવમકોટાકોટીઓ) ઉત્કૃષ્ટ ૧૨ વારહ કોટાકોટી સાગરોપમ (વારસ વાસસયાઈ અવાહા) વારહ સૌ વર્ષ કા અવાધા કાલ (અવા-સ્થિતિ બાણવી.

(સરીરબંધનનામાય ત્રિ પંચણ વિ એવં ચેવ)—પાંચેય શરીરબંધન નામ કર્મોની સ્થિતિ પથુ એ પ્રમાણે બાણવી

(સરીરસંઘાતનામાય પંચણ વિ જહા સરીરનામાય કમ્મસ્સ ઠિઈત્તિ)—પાંચેય શરીરસંઘાત-નામકર્મોની સ્થિતિ તે તે શરીરનામકર્મોની સ્થિતિની સમાન છે એમ બાણવી

(વહ્રોસભનારાયસંઘયણનામાય જહા રહ નામાય)—૧૭—ઋષભનારાચ સંહનન નામકર્મની સ્થિતિ છે તે રતિ નામકર્મની સ્થિતિ પ્રમાણે બાણવી.

(સભનારાયસંઘયણનામાય પુચ્છા)—હે ભગવન્ ! ઋષભનારાચ સંહનન નામકર્મની સ્થિતિ સંબંધી પ્રશ્ન કરુ છુ

(ગોયમા ! સાગરોપમસ્ય છ પળતીસહ ભાગા)—હે ગૌતમ, બધન્યથી, સાગરોપમના છ પાત્રીસાથ કુપ ભાગ, (પલ્લિઓવમસ્ય અસંલ્લેજ્જહ ભાગેણ ઝળયં)—તેમા પલ્લોપમના અસંલ્લેયા-તમા ભાગે એછી એટલી બધન્યથી, ઋષભનારાચ સંહનનના નામકર્મની સ્થિતિ છે.

(ઉક્કોસેણ વારસ સાગરોવમકોટાકોટીઓ)—ઉત્કૃષ્ટથી, ૧૨ કોટાકોટી સાગરોપમની સ્થિતિ છે

(વારસવાસસયાઈ અવાહા)—તેના ૧૨સો વર્ષનો અવાધાકાળ છે.

(અવાહુણિયા કમ્મઠિઈ કમ્મનિસેગો)—તે અવાધાકાળ વગરની કર્મસ્થિતિનો કાળ તે કર્મનિષેક કાળ કહેવાય છે.

જઘન્યેન સાગરોપમસ્ય સપ્ત પञ्चત્રિશદ્ભાગાઃ પલ્યોપમસ્યાસંખ્યેયભાગોનાઃ, ઉત્કૃષ્ટેન ચતુર્દશ-
સાગરોપમકોટોકોટચઃ ચતુર્દશવર્ષશતાનિ અવાધા, અવાધોના કર્મરિથતિઃ કર્મનિષેકઃ અર્ધ-
નારાચસંહનનનામ્નો જઘન્યેન સાગરોપમસ્ય અષ્ટપञ्ચત્રિશદ્ભાગાઃ પલ્યોપમસ્યાસંખ્યેયભાગો-
નાઃ, ઉત્કૃષ્ટેન પોઢશ સાગરોપમકોટોકોટચઃ, પોઢશવર્ષશતાનિ અવાધા, અવાધોના કર્મસ્થિતિઃ
કર્મનિષેકઃ, કીલિકાસંહનનં ક્ષણ પૃચ્છા, ગૌતમ ! જઘન્યેન સાગરોપમસ્ય નવ પञ्ચત્રિશદ્ભાગાઃ,
હ્રુણિયા કમ્મટ્ઠિઈ કમ્મનિસેગો) અવાધા કાલ કમ કર્મસ્થિતિ કાલ કર્મનિષેક
કાલ હૈ (નારાયસંઘયણનામસ્સ) નારાચસંહનન નામકર્મ કી રિથતિ (જહ્ણણેણં
સાગરોવમસ્સ સત્ત પળતીસદ્ભાગા, પલ્લિઓવમસ્સ અસંખેજ્જહ્ભાગેણં ઝળયા)
જઘન્ય પલ્યોપમ કા અસંખ્યાતવાં ભાગ કમ સાગરોપમ કે સાત વંટે પૈતીસ
ભાગ (ઝકોસેણં ચોદસ સાગરોવમકોઢાકોઢીઓ) ઉત્કૃષ્ટ ચૌદહ કોઢાકોઢી
સાગરોપમ (ચવ્હસવાસસયાઈ અવાહા) ચૌદહ સૌ વર્ષ કા અવાધા કાલ
(અવાહ્રુણિયા કમ્મટ્ઠિઈ કમ્મનિસેગો) અવાધા કાલ કમ કર્મસ્થિતિ કાલ નિષેક
કાલ હૈ (અર્ધનારાયસંઘયણનામસ્સ) અર્ધનારાચસંહનન નામકર્મ કી સ્થિતિ
(જહ્ણણેણં સાગરોવમસ્સ અષ્ટપળતીસદ્ભાગા) જઘન્ય સાગરોપમ કે આઠ વંટે
પૈતીસ ભાગ (પલ્લિઓવમસ્સ અસંખેજ્જહ્ભાગેણં ઝળયા) પલ્યોપમ કા અસંખ્યા-
તવાં ભાગ કમ (ઝકોસેણં સોલસ સાગરોવમકોઢાકોઢીઓ) ઉત્કૃષ્ટ સોલહ
કોઢાકોઢી સાગરોપમ (સોલસ વાસસયાઈ અવાહા) સોલહ સૌ વર્ષ કા અવાધા
કાલ (અવાહ્રુણિયા કમ્મટ્ઠિઈ કમ્મનિસેગો) અવાધા કાલ કમ કર્મસ્થિતિ કર્મ
નિષેક કાલ હૈ (હ્રીલિયાસંઘયણેણં પુચ્છા ?) કીલિકા સંહનન કી સ્થિતિ સંબંધી

(નારાયસંઘયણનામસ્સ)—નારાય સંહનન નામકર્મની સ્થિતિ (જહ્ણણેણ સાગરોવમસ્સ સત્ત-
પળતીસદ્ભાગા, પલ્લિઓવમસ્સ અસંખેજ્જહ્ભાગેણં ઝળયા)—જઘન્યથી પલ્યોપમના અસખ્યાતમા
ભાગે ઓછી એટલા સાગરોપમના સાત પાત્રીસાંશ હુવ ભાગ છે

(ઝકોસેણં ચોદસસાગરોવમકોઢાકોઢીઓ)—ઉત્કૃષ્ટથી, ચૌદ કોઢાકોઢી સાગરોપમની સ્થિતિ છે.

(ચવ્હસવાસસયાઈ અવાહા)—તેને ચૌદસે વર્ષને અભ્યાધાકાળ છે. (અવાહ્રુણિયા કમ્મ-
ટ્ઠિઈ કમ્મનિસેગો)—તે અભ્યાધાકાળ વગરની કર્મસ્થિતિ કર્મનિષેકને કાળ કહેવાય છે.

(અર્ધનારાય સંઘયણનામસ્સ) અર્ધનારાય સંહનન નામકર્મની સ્થિતિ (જહ્ણણેણં સાગ-
રોવમસ્સ અષ્ટ પળતીસદ્ભાગા)—જઘન્યથી સાગરોપમના આઠ પાત્રીસાંશ ભાગ (પલ્લિઓવમસ્સ
અસંખેજ્જહ્ભાગેણં ઝળયા) તેમા પલ્યોપમના અસખ્યાતમા ભાગે ઓછી એટલી અર્ધ
નારાય સંહનન નામકર્મની જઘન્ય સ્થિતિ છે.

(ઝકોસેણં સોલસ સાગરોવમકોઢાકોઢીઓ)—ઉત્કૃષ્ટથી, સોળ કોઢાકોઢી સાગરોપમની
સ્થિતિ છે, (સોલસ વાસસયાઈ અવાહા)—તેને સોળસે વર્ષને અભ્યાધાકાળ છે. (અવાહ્રુણિયા
કમ્મટ્ઠિઈ કમ્મનિસેગો) તે અભ્યાધાકાળ વગરની કર્મસ્થિતિને કર્મનિષેકને કાળ કહેવાય છે,

પલ્યોપમસ્યાસંખ્યેયભાગોનાઃ, ઉત્કૃષ્ટેન અષ્ટાદશસાગરોપમકોટીકોટચઃ, અષ્ટદશવર્ષશતાનિ
 વાધા, અવાધોના કર્મસ્થિતિઃ કર્મનિષેકઃઃ સેવાર્તસંહનનનામ્નઃ પૃચ્છા, ગૌતમ ! જઘન્યેન-
 સાગરોપમસ્ય દ્વૌ સપ્ત ભાગૌ પલ્યોપમસ્યાસંખ્યેયભાગોનો, ઉત્કૃષ્ટેન વિંશતિઃ સાગરોપમકોટી-
 કોટચઃ, વિંશતિશ્ચ વર્ષશતાનિ અવાધા, અવાધોના કર્મસ્થિતિઃ કર્મનિષેકઃઃ, एवं यथा संह-
 नननामानि षड्भणितानि, एवं संस्थानान्यपि षड्भणितव्यानि, शुक्लवर्णनाम पृच्छा, गौतम !

પ્રશ્ન ? (ગોયમા ! જહ્ણણેણં સાગરોવમસ્સ નવ પળતીસઈભાગા) હે ગૌતમ !
 જઘન્ય સ્થિતિ સાગરોપમ કા નૌ વંટે પૈતીસ ભાગ (પલિઓવમસ્સ અસંલેજ્જઈ-
 ભાગેણં ડળયા) પલ્યોપમ કા અસંખ્યાતવાં ભાગ કમ (ઉક્કોસેણં અદ્ધારસ સાગ-
 રોવમકોઢાકોઢીઓ) ઉત્કૃષ્ટ અઠારહ કોઢાકોઢી સાગરોપમ (અદ્ધારસ વાસસ-
 યાઈ અવાહા) અઠારહ સૌ વર્ષ કા અવાધા કાલ (અવાહૂણિયા કમ્મઢિઈ કમ્મ-
 નિસેગો) અવાધા કાલ કમ કર્મસ્થિતિ કાલ નિષેક કાલ (છેવટ્ટસંઘયણનામસ્સ
 પુચ્છા ?) સેવાર્તસંહનનનામકર્મ સંબંધી પ્રશ્ન ? (ગોયમા ! જહ્ણણેણં સાગરો-
 વમસ્સ દોણિ સત્તમાગા) હે ગૌતમ ! જઘન્ય સાગરોપમ કે દો વંટે સાત ભાગ
 (પલિઓવમસ્સ અસંલેજ્જઈભાગેણં ડળયા) પલ્યોપમ કા અસંખ્યાતવાં ભાગ કમ
 (ઉક્કોસેણં વીસં સાગરોવમકોઢાકોઢીઓ) ઉત્કૃષ્ટ વીસ કોઢાકોઢી સાગરોપમ
 (વીસં વાસસયાઈ અવાહા) વીસ સૌ વર્ષ કા અવાધાકાલ (અવાહૂણિયા કમ્મઢિઈ
 કમ્મનિસેગો) અવાધાકાલ કમ કર્મ સ્થિતિ કર્મ નિષેક કા કાલ ।

(હિલિયા સંઘયણેણં પુચ્છા)—હે ભગવન્ ! કીલિકા સંહનન નામકર્મની સ્થિતિ સંબંધી
 પ્રશ્ન કરુ' છુ'.

(ગોયમા ! જહ્ણણેણં સાગરોવમસ્સ નવ પળતીસઈ ભાગા)—હે ગૌતમ, જઘન્યથી સાગરો-
 પમના નવ પાંત્રીસાથે ૬૦ ભાગ, (પલિઓવમસ્સ અસંલેજ્જઈભાગેણં ડળયા) તેમાં પદ્યો-
 પમનો અસંખ્યાતમે ભાગ યોછી તેટલી કીલિકા સંહનનના નામકર્મની જઘન્ય સ્થિતિ છે.

(ઉક્કોસેણં અદ્ધારસસાગરોવમકોઢાકોઢીઓ) ઉત્કૃષ્ટથી, અદાર કોઢાકોઢી સાગરોપમની
 સ્થિતિ છે. (અદ્ધારસવાસસયાઈ અવાહા)—તેને અદારસો વર્ષોને અવાધા કાળ છે. (અવા-
 હૂણયા કમ્મઢિઈ કમ્મનિસેગો) તે અવાધાકાળ વગરની કર્મસ્થિતિ તે કર્મનિષેકનો કાળ છે.

(છેવટ્ટસંઘયણનામસ્સ પુચ્છા)—હે ભગવન્ ! સેવાર્ત સંહનન નામકર્મ સંબંધી પ્રશ્ન કરુ' છુ'
 (ગોયમા, ! જહ્ણણેણં સાગરોવમસ્સ દોણિ સત્તમાગા, પલિઓવમસ્સ અસંલેજ્જઈભાગેણં
 ડળયા)—હે ગૌતમ, જઘન્યથી, પદ્યોપમના બે સપ્તમથા ૬૦ ભાગની સેવાર્ત સંહનનના
 નામકર્મની જઘન્ય સ્થિતિ છે

(ઉક્કોસેણં વીસં સાગરોવમ કોઢાકોઢીઓ) ઉત્કૃષ્ટથી વીસ કોઢાકોઢી સાગરોપમની સ્થિતિ
 છે. (વીસં વાસસયાઈ અવાહા)—તેને વીસસો—બે હજાર વર્ષોને અવાધાકાળ (અવાહૂણિયા કમ્મ-
 ઢિઈ કમ્મનિસેગો)—તે અવાધાકાળ વગરની કર્મસ્થિતિ તે કર્મનિષેકનો કાળ છે.

જઘન્યેન સાગરોપમસ્ય એકઃ સપ્તભાગઃ પલ્યોપમસ્યાસંખ્યેયમાગેનઃ, ઉત્કૃષ્ટેન દશસાગરોપમ-કોટીકોટયઃ, દશવર્ષશતાનિ અબાધા, અનાધોના કર્મસ્થિતિઃ કર્મનિષેકઃ, દારિદ્ર્યવર્ણનામ સ્વછ પુચ્છા, ગૌતમ ! જઘન્યેન સાગરોપમસ્ય પચ્ચ અષ્ટાવિંશતિ ભાગાઃ પલ્યોપમસ્યાસંખ્યેય-માગેનાઃ, ઉત્કૃષ્ટેન અર્દ્ધત્રયોદશસાગરોપમકોટીકોટયઃ, અર્દ્ધત્રયોદશવર્ષશતાનિ અબાધા,

(એવં જહા સંઘયણનામાપ છઠ્ઠમણિયા એવં સંઠાગાચિ છઠ્ઠમણિયવ્વા) હસ પ્રકાર જૈસે છહ સંહનન નામકર્મ કહે, વૈસે હી છહ સંસ્થાન ભી કહને ચાહિય (સ્ફિલ્લવણ્ણનામપ પુચ્છા ?) શુક્લવર્ણ નામકર્મ કી સ્થિતિ કી પુચ્છા ? (ગોયમા ! જહ્ણેણં સાગરોવમસસ એગં સત્તભાગં, પલ્લિઓવમસસ અસંખેજ્જહ્માગેણં ઝુણિયં) હે ગૌતમ ! પલ્યોપમ કા અસંખ્યાતવાં ભાગ કમ સાગરોપમ કા ૩ ભાગ (ઉક્કોસેણં દસ સાગરોપમકોઢાકોઢીઓ) ઉત્કૃષ્ટ દશ કોઢાકોઢી સાગરોપમ (દસ વાસસયાઈ અબાહા) દશ સૌ વર્ષ કા અબાધા કાલ (અવાહૂણિયા મઢિઈ કમ્મનિસેગો) અબાધા કાલ કમ કર્મસ્થિતિ કર્મનિષેક કા કાલ ।

(હાલિહવણ્ણનામાપ પં પુચ્છા ?) પીત વર્ણ નામકર્મ કી સ્થિતિ સંબંધી પહન ? (ગોયમા ! જહ્ણેણં સાગરોવમસસ પંચ અઢ્ઢાવીસહ્માગા, પલ્લિઓવમસસ અસંખેજ્જહ્માગેણં ઝુણિયા) હે ગૌતમ ! જઘન્ય પલ્યોપમ કા અસંખ્યાતવાં ભાગ કમ સાગરોપમ કા પાંચ બંટે અઢ્ઢાહસ મા-૩- (ઉક્કોસેણં અઢ્ઢતેરસ સાગરોવમ

(એવં જહા સંઘયણનામાપ છઠ્ઠમણિયા એવં સંઠાગા વિ છઠ્ઠમણિયવ્વા)-એ પ્રમાણે જેમ છ સંહનન નામકર્મ કહ્યા તેજ પ્રકારે છ સંસ્થાન નામકર્મ પણ કહેવાં બેઈએ.

(સ્ફિલ્લવણ્ણનામપ પુચ્છા)-હે ભગવન્ ! શુક્લ વર્ણ, નામકર્મની સ્થિતિ સમધી પ્રશ્ન કરું છું.

(ગોયમા ! જહ્ણેણં સાગરોવમસસ એગ સત્તભાગં, પલ્લિઓવમસસ અસંખેજ્જહ્માગેણં ઝુણિયં) હે ગૌતમ ! જઘન્યથી, પદ્યોપમનો અસંખ્યાતમે ભાગ ઓછો એવા સાગરોપમનો એક સપ્તમાથા ભાગની શુક્લવર્ણ નામકર્મની જઘન્ય સ્થિતિ છે.

(ઉક્કોસેણ દસ સાગરોવમકોઢાકોઢીઓ) ઉત્કૃષ્ટથી દશ કોઢાકોઢી સાગરોપમની સ્થિતિ છે (દસ વાસસયાઈ અબાહા) તેના દસસો-એક હજાર વર્ષોનો અબાધાકાળ છે, (અવાહૂણિયા કમ્મઠિઈ કમ્મનિસેગો)-તે અબાધાકાળ વગરની કર્મસ્થિતિ કર્મનિષેકનો કાળ છે

(હાલિહવણ્ણનામપં પુચ્છા)-હે ભગવન્ ! પીત-હળદર જેવા વર્ણના નામકર્મની સ્થિતિ સંબંધી પ્રશ્ન કરું છું.

(ગોયમા ! જહ્ણેણં સાગરોવમસસ પંચ અઢ્ઢાવીસહ્માગા, પલ્લિઓવમસસ અસંખેજ્જહ્માગેણં ઝુણિયા)-હે ગૌતમ, જઘન્યથી, પદ્યોપમના અસંખ્યાતમે ભાગ ઓછો એવા સાગરોપમના પાંચ અઠ્યાવીસાથ ૩૬ ભાગની સ્થિતિ છે

(ઉક્કોસેણં અઢ્ઢતેરસસાગરોવમકોઢાકોઢીઓ)-ઉત્કૃષ્ટથી, સાડાબાર કોઢાકોઢી સાગરો-

अवाधोना कर्मरिपतिः कर्मनिषेकः, लोहितवर्णनाम खलु पृच्छा, गौतम ! जघन्येन सागरोपम-
स्य पद् अष्टाविंशतिभागाः पल्योपमस्यासंख्येयभागोनाः, उत्कृष्टेन पञ्चदशसागरोपमकोटी-
कोटयः, पञ्चदशवर्षशतानि अवाधा, अवाधोना कर्मरिपतिः कर्मनिषेकः, नीलवर्णनाम पृच्छा,
गौतम ! जघन्येन सागरोपमस्य सप्तषष्टाविंशतिभागाः पल्योपमस्य असंख्येयभागोनाः,
उत्कृष्टेन अर्द्धाष्टदशसागरोपमकोटीकोटयः, अर्द्धाष्टादशवर्षशतानि अवाधा, अवाधोना कर्म-
कोडाकोडी उत्कृष्ट साढे बान्ह कोडाकोडी सागरोपम (अद्द तेरसवाससयाइं
अवाहा) साढे दारह सौ वर्ष का अवाधा काल (अवाहूणिया कम्मठिईं कम्म-
निसेगो) अवाधा काल कम कर्मस्थिति कर्म निषेक का काल ।

(लोहितवर्णनामाए पृच्छा ?) रक्तवर्णनामकर्म की स्थिति संबंधी प्रश्न ?
(गोयमा ! जहण्णेणं सागरोवमस्स छ अट्ठावीसइभागा) हे गौतम ! जघन्य साग-
रोपम का ६ भाग (पलिओवमस्स असंखेज्जइभागेहिं ऊणया) पल्योपम का
असंख्यातवा भाग कम (उक्कोसेणं पण्णरत्तसागरोवम कोडाकोडीओ) उत्कृष्ट
पन्द्रइ सौ कोडाकोडी सागरोपम (पण्णरत्तवाससयाइं अवाहा) पन्द्रह सौ वर्ष
का अवाधा काल (अवाहूणिया कम्मठिईं कम्मनिसेगो) अवाधा काल कम कर्म
स्थिति कर्म निषेक का काल ।

(नीलवर्णनामाए पृच्छा ?) नीलवर्ण नामकर्म की स्थिति संबंधी प्रश्न ?
(गोयमा ! जहण्णेणं सागरोवमस्स सत्त अट्ठावीसइभागा) हे गौतम ! जघन्य
सागरोपम का सात बंटे अट्ठाईस भाग (पलियोवमस्स असंखेज्जइभागेणं ऊणया)

पमनी स्थिति छे. (अद्दतेरसवाससयाइं अवाहा)-तेने स'डामारसे वधे'ने अवाधा काण
छे-(अवाहूणिया कम्मठिईं कम्मनिसेगो) ने अवाधा काण वग'रनी कर्मस्थिति कर्मनिषेके'ने काण छे.

(लोहितवर्णनामाए पृच्छा)-हे भगवन् लोहित रक्त वर्ण-सात २ गवाणा नामकर्म'नी
स्थिति संबंधी प्रश्न क'रुं छुं.

(गोयमा, जहण्णेणं सागरोवमस्स छ अट्ठावीसइ भागा पलिओवमस्स असंखेज्जइ भागेहिं
ऊणया)-हे गौतम, जघन्यथी, पल्योपमना असंख्यातमा भागे ओछा ओवा सागरोपमने
छ अठ्ठावीसाश ईट्ठा भाग'नी लोहित व'र्णना नामकर्म'नी जघन्य स्थिति छे.

(उक्कोसेणं पण्णरत्तसागरोवम कोडाकोडीओ)-उत्कृष्टथी, प'दर कोडाकोडी सागरोपमनी
स्थिति छे, (पण्णरत्तवाससयाइं अवाहा)-तेने प'दरसे वधे'ने अवाधाकाण छे (अवाहूणिया
कम्मठिईं कम्मनिसेगो)-ते अवाधाकाण वग'रनी कर्मस्थिति कर्मनिषेके'ने काण छे.

(नीलवर्णनामाए पृच्छा)-हे भगवन् ! नीलवर्ण नाम कर्म'नी स्थिति संबंधी प्रश्न क'रुं छुं.

(गोयमा ! जहण्णेणं सागरोवमस्स सत्त अट्ठावीसइभागा पलिओवमस्स असंखेज्जइभागेणं
ऊणया)-हे गौतम, जघन्यथी, सात अठ्ठावीसाश ईट्ठा भाग'नी नीलवर्ण'नी जघन्य
नामकर्म' स्थिति छे.

સ્થિતિઃ કર્મનિષેકઃ, કૃષ્ણવર્ણનામ યથા સેવાર્તસંહનનનામ, સુરભિગન્ધનામ પૃચ્છા, ગૌતમ ! યથા શુક્લવર્ણનામ્નઃ, દુરભિગન્ધનામ્નો યથા સેવાર્તસંહનનસ્ય, રસાનાં મધુરાદીનાં યથા વર્ણાનાં ભણિતં તથૈવ પરિપાટયા ભણિતવ્યમ્, સ્પર્શાં યે અપ્રશસ્તાસ્તેષાં યથા સેવાર્તસ્ય, યે પ્રશસ્તા સ્તેષાં યથા શુક્લવર્ણનામ્નઃ, અગુરુલઘુનામ્નો યથા સેવાર્તસ્ય, એવમ્ ઉપધાતનામાપિ,

પલ્યોપમ કા અસંલઘાતવાં ભાગ કમ (ઉક્કોસેણં અદ્ધદ્વારસ સાગરોવમકોઢા-કોઢીઓ) ઉત્કૃષ્ટ સાઢે સત્તરહ કોઢાકોઢી સાગરોપમ (અદ્ધદ્વારસવાસસયાઈ અવાહા) સાઢે સત્તરહ સૌ વર્ષ કા અવાધા કાલ (અવાહૂણિયા કમ્મઠિઈ કમ્મ-નિસેગો) અવાધા કાલ કમ કર્મ સ્થિતિ કર્મ નિષેક કાલ ।

(કાલવર્ણનામાય જહા છેવટસંઘયણનામાય) કૃષ્ણવર્ણ નામકર્મ કી સ્થિતિ સેવાર્ત સંહનનનામકર્મ કે સમાન ।

(સુભિગંધનામાય પુચ્છા ? સુરભિગંધનામકર્મ કી સ્થિતિ વિષયક પ્રશ્ન ? (ગોયમા ! જહા સુક્કિલ્લવર્ણનામસ્સ) હે ગૌતમ ! જૈસે વલ્લવર્ણ નામકર્મ કી (દુભિગંધનામાય જહા છેવટસંઘયણસ) દુરભિગંધનામકર્મ કી સ્થિતિ જૈસે સેવાર્તસંહનન કી ।

(રસાણં મહુરાદીણં જહા વર્ણાણં ભણિયં તથૈવ પરિવાહીય ભાણિયવ્વં) મધુર આદિ રસોં કા કથન વર્ણોં કે સમાન ઝસીં ક્રમ સે કહનાં ચાહિય (પાસા જે અપસત્થા) સ્પર્શાં જો અપ્રશસ્ત હૈં (તેસિં જહા છેવટસ) ડનકી સ્થિતિ સેવાર્ત સંહનન કે સમાન (જે પસત્થા) જો પ્રશસ્ત હૈં (તેસિં જહા સુક્કિલ્લવર્ણનામસ્સ)

(ઉક્કોસેણં અદ્ધદ્વારસ સાગરોવમકોઢાકોઢીઓ)—ઉત્કૃષ્ટથી, સાડાસત્તર ડોઢાકોઢી સાગરોપ-મની સ્થિતિ છે, (અદ્ધદ્વારસ વાસસયાઈ અવાહા) તેનો સાડા સત્તરસો વર્ષોનો અવાધાકાળ છે. (અવાહૂણિયા કમ્મઠિઈ કમ્મનિસેગો) તે અવાધાકાળ વગરની કર્મસ્થિતિ કર્મ નિષેકનો કાળ છે.

(કાલવર્ણનામાય જહા છેવટસંઘયણનામાય)—કૃષ્ણવર્ણ નામકર્મની સ્થિતિ સેવાર્તસંહનના નામકર્મની સ્થિતિ સમાન છે.

(સુભિગંધનામાય પુચ્છા)—હે ભગવન્ ! સુરભિગંધ નામકર્મની સ્થિતિ સંબંધી પ્રશ્ન કરું છું (ગોયમા ! જહા સુક્કિલ્લવર્ણનામસ્સ)—હે ગૌતમ ! શુક્લવર્ણ નામકર્મની પેઠે સમજવું, (દુભિગંધનામાય જહા છેવટસંઘયણસ) દુર્ભિગંધ નામકર્મની સ્થિતિ સેવાર્તસંહનન નામકર્મની સ્થિતિ પેઠે સમજવી.

(રસાણં મહુરાદીણં જહા વર્ણાણં ભણિયં તથૈવ પરિવાહીય ભાણિયવ્વં)—મધુર વગેરે રસોત્તુ કથન વર્ણોની પેઠે જોજ કરમથી કહેવું જોઈએ અર્થાત્ સમજવું

(પાસા જે અપસત્થા, તેસિં જહા છેવટસ)—સ્પર્શ જે અપ્રશસ્ત અમનોશ છે (તેસિં જહા છેવટસ)—તેમની સ્થિતિ સેવાર્ત સંહનની સમાન છે (જે પસત્થા, તેસિં જહા સુક્કિલ્લવર્ણ-નામસ્સ) જે સ્પર્શ પ્રશસ્ત અમોરમ છે તેમની સ્થિતિ શુક્લવર્ણ નામ કર્મની સ્થિતિ સમાન છે.

પરાઘાતનામાપિ એવશ્ચૈવ, નિરયાણુપૂર્વીનામ પૃચ્છા, ગૌતમ ! જઘન્યેન સાગરોપમસદસ્ય દ્વી સપ્તમાગૌ પલ્યોપમસ્યાસંખ્યેયમાગોનો, ઉત્કૃષ્ટેન વિંશતિઃ સાગરોપમકોટીકોટચઃ, વિંશતિઃ વર્ષશતાનિ અવાધા, અવાધોના કર્મસ્થિતિઃ કર્મનિષેકઃ, તિર્યાણુપૂર્વો પૃચ્છા, ગૌતમ ! જઘન્યેન સાગરોપમસ્ય દ્વી સપ્તમાગૌ પલ્યોપમસ્યાસંખ્યેયમાગોનો, ઉત્કૃષ્ટેન વિંશતિઃ

હનકી સ્થિતિ શુન્લલ્લવર્ણ નામકર્મ કે સમાન ।

(અગુરુલ્લુનામાપ જહા છેવટસ) અગુરુલ્લુનામકર્મ કી સ્થિતિ સેવાર્ત્તસંહનન કે સમાન (એવં ઉઘાયનામાપ વિ) હમી પ્રત્તાર ઉપધાનનામકર્મ કી મી (પરાઘાયનામાપ વિ એવં ચેવ) પરાઘાત નામકર્મ કી મી હસી પ્રકાર

(નિરયાણુપુઢ્વીનામાપ પુચ્છા ?) નરકાણુપૂર્વી નામકર્મ સંબંધી પૃચ્છા ? (ગોયમા ! જહ્ણેણં સાગરોવમસદસ્યસ દો સત્તમાગા, પલિઓવમસસ અસંલેજ્જહ્માગેણં ઝણયા) હે ગૌતમ ! જઘન્ય પલ્યોપમ કા અસંખ્યાતવાં ભાગ કમ, સાગરોપમ કા ૬ ભાગ (લ્લોસેણં વીસં સાગરોવમકોઢાકોઢીઓ) ઉત્કૃષ્ટ વીસ કોઢાકોઢી સાગરોપમ (વીસં વાસસયાહં અવાહા) વીસ સૌ વર્ષ કા અવાધા કાલ (અવાહુણિયા કમ્મઠિહં કમ્મનિસેગો) અવાધા કાલ કમ કર્મસ્થિતિ કર્મ નિષેક કાલ ।

(તિરિયાણુપુઢ્વીપ પુચ્છા ?) તિર્યંચાણુપૂર્વી કી સ્થિતિ સંબંધી પ્રશ્ન ? (ગોયમા ! જહ્ણેણં સાગરોવમસસ દો સત્તમાગા, પલિઓવમસસ અસંલેજ્જહ્માગેણં ઝણયા) હે ગૌતમ ! જઘન્ય પલ્યોપમ કા અસંખ્યાતવાં ભાગ કમ સાગરોપમ કા દો વંટે

(અગુરુલ્લુનામાપ જહા છેવટસ) - અગુરુલ્લુ નામકર્મની સ્થિતિ સેવાર્ત્ત સંહનન નામકર્મની સ્થિતિ સમાન સમજવી,

(એવં ઉઘાયનામાપ વિ) એ પ્રમાણે ઉપધાત નામકર્મની સ્થિતિ પણ બાધુવી

(પરાઘાયનામાપ વિ એવં ચેવ) પરાઘાત નામકર્મની સ્થિતિ પણ એ પ્રમાણે બાધુવી

(નિરયાણુપુઢ્વી નામાપ પુચ્છા) - હે ભગવાન્ નરકાણુપૂર્વી નામકર્મ સંબંધી પ્રશ્ન કરુ' છુ'.

(ગોયમા ! જહ્ણેણં સાગરોવમસસ દો સત્તમાગા, પલિઓવમસસ અસંલેજ્જહ્માગેણં ઝણયા) હે ગૌતમ, જઘન્યથી, પથ્યોપમના અસંખ્યાતમા ભાગે ઓછા એવા સાગરોપમના બે સપ્તમાશ હે ભાગની નરકાણુપૂર્વી નામકર્મની જઘન્ય સ્થિતિ છે.

(લ્લોસેણં વીસં સાગરોવમકોઢાકોઢીઓ) ઉત્કૃષ્ટથી, વીસ કોઢાકોઢી સાગરોપમની સ્થિતિ છે. (વીસં વાસસયાહં અવાહા) તેના વીસસો-બે હજાર વર્ષોના અબાધાકાળ છે. (અવાહુણિયા કમ્મઠિહં કમ્મનિસેગો) તે અબાધાકાળ વગરની કર્મસ્થિતિ કાળને કર્મનિષેકનો કાળ કહેવાય છે.

(તિરિયાણુ પુઢ્વીપ પુચ્છા) - હે ભગવાન્ ! તિર્યંચાણુ પૂર્વી નામકર્મ સંબંધી પ્રશ્ન કરુ' છુ'.

(ગોયમા ! જહ્ણેણં સાગરોવમસસ દો સત્તમાગા, પલિઓવમસસ અસંલેજ્જહ્માગેણં ઝણયા) - હે ગૌતમ, જઘન્યથી, પથ્યોપમના અસંખ્યાતમા ભાગે ઓછા એવા સાગરોપમના બે સપ્તમાશ હે ભાગની તિર્યંચાણુપૂર્વી નામકર્મની જઘન્ય સ્થિતિ છે,

સાગરોપમકોટીકોટ્યઃ, વિંશતિઃ વર્ષશતાનિ અવાધા, અવાધોના કર્મસ્થિતિઃ કર્મનિષેકઃ મનુ-
ષ્યાનુપૂર્વ્યાં સ્વલુ પૃચ્છા, ગૌતમ ! જઘન્યેન સાગરોપમસ્ય દ્વચર્ધઃ સપ્ત ભાગઃ પલ્યોપમસ્યા-
સંસ્થેયમાગોનઃ, ઉત્કૃષ્ટેન પશ્ચદશસાગરોપમકોટીકોટ્યઃ, પશ્ચદશવર્ષશતાનિ અવાધા
અવાધોના કર્મસ્થિતિઃ કર્મનિષેકઃ, દેવાનામાનુપૂર્વીં પૃચ્છા ગૌતમ ! જઘન્યેન સાગરોપમસહ-
સ્રસ્ય એકઃ સપ્તભાગઃ પલ્યોપમસ્યાલ્પેયમાગોનઃ, ઉત્કૃષ્ટેન દશસાગરોપમકોટીકોટ્યઃ, દશ-

સાત ભાગ (ઉક્કોસેણં વીસં કોઢાકોડીઓ) ઉત્કૃષ્ટ વીસ કોઢાકોડી : સાગરોપમ
(વીસહવાસસયાઈ અવાધા) વીસ સૌ વર્ષ કા અવાધાકાલ (અવાહૂણિયા કમ્મ-
ઠિઈ કમ્મનિસેગો) અવાધાકાલ કમ કર્મસ્થિતિ કાલ નિષેક કાલ હૈ ।

(મણુયાણુપુલ્લીનામાણં પં પુચ્છા ?) મનુષ્યાણુપૂર્વીનામકર્મ કી સ્થિતિ સંબંધી
પ્રશ્ન ? (ગોયમા ! જહ્ણણેણં સાગરોવમસસ દિવહું સત્તભાગં, પલિઓવમસસ
અસંસ્થેજ્જહ્માગેણં ડળયં) હૈ ગૌતમ ! જઘન્ય સ્થિતિ પલ્યોપમ કા અસંસ્થાતર્વા
ભાગ કમ સાગરોપમ કા $\frac{1}{10}$ ભાગ (ઉક્કોસેણં પળ્લરસસાગરોવમકોઢાકોડીઓ)
ઉત્કૃષ્ટ પન્દ્રહ કોઢાકોડી સાગરોપમ (પળ્લરસસયાઈ અવાધા) પન્દ્રહ સૌ
વર્ષ કા અવાધા કાલ (અવાહૂણિયા કમ્મઠિઈ કમ્મનિસેગો) અવાધા કાલ કમ
કર્મસ્થિતિ કર્મનિષેક કાલ હૈ ।

(દેવાણુપુલ્લીનામાણં પુચ્છા ?) દેવાણુપૂર્વીં નામકર્મ કી સ્થિતિ સંબંધી પ્રશ્ન ?
(ગોયમા ! જહ્ણણેણં સાગરોવમસહસસસસ એગં સત્તભાગં પલિઓવમસસ અસંસ્થે-
જ્જહ્માગેણં ડળયં) હૈ ગૌતમ ! જઘન્ય સ્થિતિ પલ્યોપમ કા અસંસ્થાતર્વા ભાગ કમ
સાગરોપમ કા એક બંદે સાત ભાગ (ઉક્કોસેણં દસ સાગરોવમકોઢાકોડીઓ)

(ઉક્કોસેણં વીસ સાગરોવમકોઢાકોડીઓ) — ઉત્કૃષ્ટથી, વીસ કોઢાકોડી સાગરોપમની સ્થિતિ છે.

(વીસહવાસસયાઈ અવાધા) — તેને વીસસો બે હજાર વર્ષનો અવાધા કાળ છે (અવાહૂણિયા
કમ્મઠિઈ કમ્મનિસેગો) — તે અવાધાકાળ વગરની કર્મ સ્થિતિના કાળને કર્મ નિષેકનો કાળ કહી છે

(મણુયાણુપુલ્લીનામાણં પં પુચ્છા) — હૈ ભગવાન્ મનુષ્યાણુપૂર્વીં નામકર્મની સ્થિતિ સંબંધી
પ્રશ્ન કરુ છુ .

(ગોયમા ! જહ્ણણેણં સાગરોવમસસ દિવહું સત્તભાગં, પલિઓવમસસ અસંસ્થેજ્જહ્માગેણં
ડળયં) — હૈ ગૌતમ ! જઘન્યથી, પલ્યોપમના અસંસ્થાતર્વા ભાગે યોછી એવા સાગરોપમના
દેહ સપ્તભાગ $\frac{1}{10}$ ભાગની મનુષ્યાણુપૂર્વીં નામકર્મની જઘન્ય સ્થિતિ છે.

(ઉક્કોસેણં પળ્લરસસાગરોવમકોઢાકોડીઓ) ઉત્કૃષ્ટથી, પદર કોઢાકોડી સાગરોપમની
સ્થિતિ છે (પળ્લરસસયાઈ અવાધા) — તેને પદસો વર્ષનો અવાધાકાળ છે. (અવાહૂણિયા
કમ્મઠિઈ કમ્મનિસેગો) — તે અવાધાકાળ વગરની કર્મ સ્થિતિ કર્મનિષેકનો કાલ છે.

(દેવાણુપુલ્લીનામાણં પુચ્છા) — હૈ ભગવાન્ ! દેવાણુપૂર્વીં નામકર્મની સ્થિતિ સંબંધી
પ્રશ્ન કરુ છુ

ચ વર્ષશતાનિ અવાધા, અવાધોના કર્મસ્થિતિઃ કર્મનિષેઃ, ઉચ્છ્વાસનામ્નિ પૃચ્છા, ગૌતમ !
યથા તિર્યંગાનુપૂર્વ્યામ્, આતપનામ્ન્યપિ એવઞ્ચેવ, ઉદ્યોતનામ્ન્યપિ, પ્રશસ્તવિદ્યાયોગતિનામ્ન્યપિ
પૃચ્છા, ગૌતમ ! જઘન્યેન એકઃ સાગરોપમસ્ય સપ્તભાગઃ, ઉત્કૃષ્ટેન દશસાગરોપમકોટી-
કોટ્યઃ, દશવર્ષશતાનિ અવાધા, અવાધોના કર્મસ્થિતિઃ કર્મનિષેઃ, અપ્રશસ્તવિદ્યાયોગતિ-
નામ્નઃ પૃચ્છા, ગૌતમ ! જઘન્યેન સાગરોપમસ્ય દ્વૌ સપ્તભાગૌ પત્યોપમસ્યાસંલ્લેયભાગોનો,

ઉત્કૃષ્ટ દશ કોટાકોટી સાગરોપમ (દસ ય વાસસયાઈ અવાહા) દશ સૌ વર્ષ
અવાધા કાલ (અવાહૂણિયા કમ્મદ્દિઈ કમ્મનિસેગો) અવાધા કાલ કમ કર્મ
સ્થિતિ કર્મનિષેક કા કાલ હૈ ।

(કસાસનામાએ પુચ્છા ?) ઉચ્છ્વાસ નામકર્મ કી સ્થિતિ સંબંધી પ્રશ્ન ?
(ગોયમા ! જહા તિરિયાણુપુવ્વીએ) હે ગૌતમ ! તિર્યંગાનુપૂર્વી કે સમાન (ઓયવ
નામાએ વિ એવંચેવ) આતપનામકર્મ કી સ્થિતિ મી હસી પ્રકાર (ઉજ્જોયનામાએવિ)
ઉદ્યોતનામકર્મ કી મી (પસત્થ વિદ્યાયોગતિનામાએ વિ પુચ્છા ?) પ્રશસ્ત વિદ્યાયો
ગતિનામકર્મ કી સ્થિતિ વિષયક પૃચ્છા ? (ગોયમા ! જહણ્ણેણં એગં સાગરો-
વમસ્સ સ સપ્તભાગં) હે ગૌતમ ! જઘન્ય સે સાગરોપમ કા એક વટે સાત ભાગ
(ઉક્કોસેણં દસ સાગરોવમકોટાકોટીઓ) ઉત્કૃષ્ટ દશ કોટાકોટીસાગરોપમ (દસ
વાસસયાઈ અવાહા) દશ સૌ વર્ષ કા અવાધા કાલ (અવાહૂણિયા કમ્મદ્દિઈ કમ્મ

(ગોયમા ! જહણ્ણેણં સાગરોવમસ્સ એગં સપ્તભાગં, પલ્લિઓવમસ્સ અસંલ્લેજ્જઈમાગેણં કુપિયં)
-હે ગૌતમ ! જઘન્યથી, પદ્યોપમના અસંખ્યાતમા ભાગે ઓછા એવા સાગરોપમના એક
સપ્તમાશ હે ભાગની દેવાનુપૂર્વીનામકર્મની જઘન્ય સ્થિતિ છે

(ઉક્કોસેણ દસ સાગરોવમકોટાકોટીઓ)-ઉત્કૃષ્ટથી, દસ કોટાકોટી સાગરોપમની સ્થિતિ
છે (દસ ય વાસસયાઈ અવાહા)-તેનો દસસો-એક હજાર વર્ષનો અવાધા કાળ છે (અવા-
હૂણિયા કમ્મદ્દિઈ કમ્મનિસેગો)-તે અવાધાકાળ વગરની કર્મસ્થિતિ કર્મનિષેકનો કાળ છે.

(કસાસનામાએ પુચ્છા)-હે ભગવાન ! ઉચ્છ્વાસ નામકર્મની સ્થિતિ સંબંધી પ્રશ્ન કરુ છું.
(ગોયમા ! જહા તિરિયાણુપુવ્વીએ)-હે ગૌતમ, તિર્યંગાનુપૂર્વી પેઠે સમજવું.
(ઓયવનામાએ વિ એવંચેવ)-આતપ નામકર્મની સ્થિતિ પણ એ પ્રમાણે જ સમજવી
(ઉજ્જોયનામાએ વિ)-ઉદ્યોત નામકર્મની સ્થિતિ પણ એ પ્રમાણે જાણવી
(પસત્થ વિદ્યાયોગતિનામાએ પુચ્છા)-હે ભગવાન ! પ્રશસ્ત વિદ્યાયોગતિ નામકર્મની
સ્થિતિ સંબંધી પ્રશ્ન કરુ છું

(ગોયમા ! જહણ્ણેણ સાગરોવમસ્સ એગં સપ્તભાગં)-હે ગૌતમ, જઘન્યથી, સાગરોપમના
એક સપ્તમાશ હે ભાગની સ્થિતિ જાણવી

(ઉક્કોસેણ દસ સાગરોવમકોટાકોટીઓ)-ઉત્કૃષ્ટથી, દસ કોટાકોટી સાગરોપમની સ્થિતિ છે.
(દસ વાસસયાઈ અવાહા)-તેનો દસસો-એક હજાર વર્ષનો અવાધાકાળ છે. (અવાહૂણિયા
પ્ર. ૬૨

ઉત્કૃષ્ટેન વિંશતિઃ સાગરોપમકોટીકોટચઃ, વિંશતિશ્ચ વર્ષશતાનિ અવાધા, અવાધોના કર્મ-
સ્થિતિઃ કર્મનિષેકઃ, ત્રસનામ્નિ સ્થાવરનામ્નિ ચ એવૈશ્વ, સૂક્ષ્મનાગ્નિ પુચ્છા, ગૌતમ !
જઘન્યેન સાગરોપમસ્ય નવ પશ્ચત્રિંશદ્ભાગાઃ પલ્યોપમસ્યાસંખ્યેયભાગોનાઃ, ઉત્કૃષ્ટેન અષ્ટા-
દશસાગરોપમકોટીકોટચઃ, અષ્ટાદશ ચ વર્ષશતાનિ અવાધા, અવાધોના કર્મસ્થિતિઃ કર્મનિ-

નિસેગો) અવાધા કાલ કમ કર્મસ્થિતિ કર્મનિષેક કાલ હૈ (અપસત્થ વિદ્યાયોગતિ
નામસ્સ પુચ્છા ?) અપ્રશસ્ત વિદ્યાયોગતિ નામકર્મ સંબધી પ્રશ્ન ? (ગોયમા ! જહ
ળ્લેણં સાગરોવમસ્સ દોણિણ સત્તભાગા) હે ગૌતમ ! જઘન્ય સાગરોપમ કે ૩ ભાગ
(પલિઓવમસ્સ અસંખેજ્જહ્ભાગેણં ઝળયા) પલ્યોપમ કા અસંખ્યાતવાં ભાગ કમ
(ઉક્કોસેણં વીસં સાગરોવમકોટાકોટીઓ) ઉત્કૃષ્ટ વીસ કોટાકોટી સાગરોપમ
કી (વીસ ય વાસસયાઈ અવાહા) વીસ સો વર્ષ કા અવાધા કાલ (અવાહુણિયા
મદ્દિઈ કમ્મનિસેગો) અવાધા કાલ કમ કર્મસ્થિતિ કર્મનિષેક કાલ (તસનામાપ
થાવરનામાપ ય એવં ચેવ) ત્રસનામકર્મ ઔર સ્થાવરનામકર્મ મી હસી પ્રકાર !

(સુહુમનામાપ પુચ્છા ?) સૂક્ષ્મનામકર્મ સંબધી પ્રશ્ન ? (ગોયમા ! જહળ્લેણં
સાગરોવમસ્સ ણવ પળતીસહ્ભાગા, પલિઓવમસ્સ અસંખેજ્જહ્ભાગેણં ઝળયા)
હે ગૌતમ ! જઘન્ય સ્થિતિ પલ્યોપમ કા અસંખ્યાતવાં ભાગ કમ સાગરોપમ કા
નૌ બંટે પૈતીસ ભાગ (ઉક્કોસેણં અઢારસ સાગરોવમ કોટાકોટીઓ) ઉત્કૃષ્ટ

કમ્મદ્દિઈ કમ્મનિસેગો)-તે અબાધાકાળ વગરની કર્મસ્થિતિને કર્મ નિષેકનો કાળ કહ્યો છે
(અપસત્થવિદ્યાયોગતિનામસ્સ પુચ્છા)-હે પ્રભુ અપ્રશસ્ત વિદ્યાયોગતિ નામકર્મની
સ્થિતિ સંબધી પ્રશ્ન કરુ છુ

(ગોયમા ! જહળ્લેણં સાગરોવમસ્સ દોણિણ સત્તભાગા, પલિઓવમસ્સ અસંખેજ્જહ્ભાગેણ
ઝળયા)-હે ગૌતમ ! જઘન્યથી, પલ્યોપમના અસંખ્યાતમા ભાગે એછા એવા સાગરોપ
મના બે સપ્તમાંશ હુ ભાગની અપ્રશસ્ત વિદ્યાયોગતિ નામકર્મની જઘન્ય સ્થિતિ છે.

(ઉક્કોસેણ વીસ સાગરોવમકોટાકોટીઓ)-ઉત્કૃષ્ટથી, વીસ કોટાકોટી સાગરોપની
સ્થિતિ છે. (વીસ ય વાસસયાઈ અવાહા)-તેનો વીસસો-બે હજાર વર્ષનો અબાધાકાળ
છે (અવાહુણિયા કમ્મદ્દિઈ કમ્મનિસેગો)-તે અબાધાકાળ વગરની કર્મસ્થિતિને કર્મ
નિષેકનો કાળ કહ્યો છે

(તસનામાપ થાવરનામાપ ય એવં ચેવ)-ત્રસનામકર્મની અને સ્થાવર નામકર્મની
સ્થિતિ બે પ્રમાણે જ બાણુતી,

(સુહુમનામાપ પુચ્છા)-હે પ્રભુ સૂક્ષ્મનામકર્મની સ્થિતિ સંબધી પ્રશ્ન કરુ છુ .

(ગોયમા ! જહળ્લેણ સાગરોવમસ્સ ણવ પળતીસહ્ભાગા, પલિઓવમસ્સ અસંખેજ્જહ્ભાગેણ
ઝળયા)-હે ગૌતમ ! જઘન્યથી, પલ્યોપમના અસંખ્યાતમા ભાગે એછા એવા સાગરોપના
નવપાત્રોસાથ ફેર ભાગની સૂક્ષ્મનામકર્મની જઘન્ય સ્થિતિ છે

चेकः, वादरनाम्नि यथा अप्रशस्तविहायोगतिनाम्नः, एवं पर्याप्तनाम्न्यपि, अपर्याप्तनाम्नि यथा सूक्ष्मनाम्नः, प्रत्येकशरीरनाम्न्यपि द्वौ सप्तभागौ, साधारणशरीरनाम्नि यथा सूक्ष्मस्य, स्थिरनाम्नि एकः सप्तभागः अस्थिरनाम्नि द्वौ, शुभनाम्नि एकः, अशुभनाम्नि द्वौ, सुभगनाम्नि एकः, दुर्भगनाम्नि द्वौ, सुस्वरनाम्नि एकः, दुस्वरनाम्नि द्वौ, आदिनाम्नि एकः, अनादिनाम्नि अठारह कोडाकोडी सागरोपम (अट्टारस य वाससयाइं अवाहा) अठारह सौ वर्ष का अवाधा काल (अवाह्णिया कम्मद्विई कम्मनिसेगो) अवाधाकाल कम कर्मस्थिति कर्मविषेक का काल ।

(वादरनामाए जहा अप्पसत्थविहायोगति नामस्स) वादर नामकर्म की स्थिति अप्रशस्तविहायोगतिनामकर्म के समान (एवं पज्जत्तनामाए वि) इसी प्रकार पर्याप्त नामकर्म की भी (अपज्जत्तनामाए जहा सुहुमनामस्स) अपर्याप्त नामकर्म की जैसे सूक्ष्म नामकर्म की (पत्तेयसरीरनामाए वि दो सत्तभागा) प्रत्येक शरीरनामकर्म की भी दो बंटे ३ भाग भाग (साधारणनामाए जहा सुहुमस्स) साधारणशरीर नामकर्म की स्थिति सूक्ष्मनामकर्म के समान (धिरनामाए एगं सत्तभागं) स्थिरनामकर्म की ३ भाग (अधिरनामाए दो) अस्थिर नामकर्म की दो (सुभनामाए एगो) सुभनामकर्म की एक (असुभनामाए दो) अशुभनामकर्म की दो (सुभगनामाए एगो) सुभगनामकर्म की एक (दुभगनामाए दो) दुर्भगनाम

(उक्कोसेण अट्टारससागरोवमकोडाकोडीओ)-उक्कुट्थी, अट्टार कोडाकोडी सागरोपमनी स्थिति छे (अट्टारस य वाससयाइं अवाहा)-तेने अट्टारसो वर्षने अवाधाकाण छे. (अवाह्णिया कम्मद्विई कम्मनिसेगो)-ते अवाधाकाण वगरनी कर्मस्थिति कर्मविषेकेने काण छे.

(वादरनामाए जहा अप्पसत्थविहायोगतिनामस्स)-वादरनामकर्मनी स्थिति अप्रशस्त विहायोगति नामकर्मनी समान स्थिति जण्णवी

(एवं पज्जत्तनामाए)-ए प्रभण्णे पर्याप्त नामकर्मनी स्थिति समज्जवी.

(अपज्जत्तनामाए वि जहा सुहुमनामस्स)-अपर्याप्त नामकर्मनी स्थिति सूक्ष्मनामकर्मनी स्थिति चेठे समज्जवी

(पत्तेयसरीरनामाए वि दो सत्तभागा)-प्रत्येक शरीरनामकर्मनी स्थिति पण्णु के सप्त-भाय हुं भाग समज्जवी

(साधारणनामाए वि जहा सुहुमस्स)-साधारण शरीरनामकर्मनी स्थिति सूक्ष्म नामकर्मनी स्थिति चेठे जण्णवी.

(धिरनामाए एगं सत्तभागं)-स्थिर नामकर्मनी स्थिति जेक सप्तभाय हुं भाग समज्जवी.

(अधिरनामाए दो)-अने अस्थिरनामकर्मनी स्थिति के भाग समज्जवी.

(सुभनामाए एगो)-शुभ नामकर्मने जेक भाग समज्जवे. (असुभनामाए दो)-अशुभ नामकर्मनी के भाग समज्जवी.

દ્વૌ, યશઃ કીર્તિનામ્નિ જઘન્યેન અઘૌ મુહૂર્તાનિ, ઉત્કૃષ્ટેન દશસાગરોપમકોટીકોટચઃ, દશ-
વર્ષશતાનિ અબાધા, અબાધોના કર્મસ્થિતિઃ કર્મનિષેકઃ, અયશઃ કીર્તિનામ્નિ પૃચ્છા, ગૌતમ !
યથા અપ્રશસ્તવિહાયોગતિનામ્નઃ, एवं निर्माणनामन्यपि, तीर्थकरनामनि खलु पृच्छा, गौतम !
જઘન્યેન અન્તઃસાગરોપમકોટીકોટચઃ, ઉત્કૃષ્ટેનાપિ અન્તઃસાગરોપમકોટીકોટચઃ, एवं

કીં દો (સુસરનામાએ એગો) સુસ્વરનામકર્મ કીં એક (દૂસર નામાએ દો) દુસ્વર-
નામકર્મ કીં દો (આદિજ્ઞ નામાએ એગો) આદેયનામકર્મ કીં એક (અણાઈજ્ઞનામાએ
દો) અનાદેયનામકર્મ કીં દો (જસોકિત્તિનામાએ જહ્ણણેણં અદ્દુમુહુત્તા) યશઃકીર્તિ-
નામકર્મ કીં જઘન્ય આઠ મુહૂર્ત્ત (ઉત્કોસેણં દસ સાગરોપમકોડાકોડીઓ)
ઉત્કૃષ્ટ દશ કોડાકોડી સાગરોપમ (દસ વાસસયાઈ અબાધા) દશ સૌ વર્ષ
કા અબાધા કાલ (અબાહૂણિયા કમ્મટ્ઠિઈ કમ્મનિસેગો) અબાધા કાલ કમ કર્મ-
નિષેક કાલ હૈ ।

(અજસોકિત્તિનામાએ પુચ્છા ?) અયશઃકીર્તિનામકર્મ સંબંધી પ્રશ્ન ?
(ગોયમા ! જહા અપસત્થવિહાયોગતિનામસ્સ) હે ગૌતમ ! જૈસે અપ્રશસ્તવિહા-
યોગતિ નામકર્મ કીં (એવ નિમ્મણનામાએ વિ) ફસી પ્રકાર નિર્માણ નામકર્મ
કીં મીં (તિત્થયરનામાએ ણં પુચ્છા ?) તીર્થકરનામકર્મ સંબંધી પ્રશ્ન ? (ગોયમા !
જહ્ણણેણં અંતો સાગરોપમ કોડા કોડીઓ) હૈ ગૌતમ ! જઘન્ય અન્તઃ કોડાકોડી

(સુમગનામાએ એગો)—સુભગ નામકર્મની એક ભાગ સમજવી (દુમગનામાએ દો) દુર્ભગ
નામકર્મની બે ભાગ સમજવી

(સુસરનામાએ એગો) સુસ્વર નામ કર્મની સ્થિતિ એક ભાગ સમજવી. (દૂસરનામાએ
દો)—દુસ્વર નામકર્મની સ્થિતિ બે ભાગ સમજવી.

(આદિજ્ઞનામાએ એગો)—આદેય નામકર્મની સ્થિતિ એક ભાગ જાણવી. (અણાઈજ્ઞનામાએ
દો)—અનાદેય નામકર્મની સ્થિતિ બે ભાગ સમજવી.

(જસોકિત્તિનામાએ જહ્ણણેણં અદ્દુમુહુત્તા)—યશઃકીર્તિ નામકર્મની જઘન્ય આઠ મુહૂર્ત્તની
સ્થિતિ જાણવી (ઉત્કોસેણં દસ સાગરોપમકોડાકોડીઓ)—ઉત્કૃષ્ટ સ્થિતિ દસ કોડાકોડી
સાગરોપમની જાણવી. (દસ વાસસયાઈ અબાધા) તેનો એક હજાર વર્ષનો અબાધાકાળ છે.

(અબાહૂણિયા કમ્મટ્ઠિઈ કમ્મનિસેગો) તે અબાધાકાળ વગરની કર્મસ્થિતિ તે કર્મ
નિષેકનો કાળ છે.

(અજસોકિત્તિનામાએ પુચ્છા)—હે પ્રભુ ! અયશ કીર્તિ નામકર્મ સંબંધી પ્રશ્ન કરૂં છું.

(ગોયમા ! જહા અપસત્થવિહાયોગતિનામસ્સ)—હે ગૌતમ ! અપ્રશસ્ત વિહાયોગતિ નામ
કર્મની સ્થિતિ પ્રમાણે સમજવી.

(એવં નિમ્મણનામાએ વિ) એ પ્રકારે નિર્માણ નામકર્મની સ્થિતિ પણ સમજવી.

(તિત્થયરનામાએ ણં પુચ્છા) હે પ્રભુ તીર્થકર નામકર્મની સ્થિતિ સંબંધી પ્રશ્ન કરૂં છું.

યત્ર એકઃ સપ્તભાગઃ તત્ર ઉત્કૃષ્ટેન દશસાગરોપમકોટીકોટચઃ, દશવર્ષશતાનિ અવાધા, અવાધોના કર્મસ્થિતિઃ કર્મનિષેકઃ, યત્ર દ્વૌ સપ્તભાગૌ તત્ર ઉત્કૃષ્ટેન વિંશતિઃ સાગરોપમકોટીકોટચઃ, વિંશતિશ્ચ વર્ષશતાનિ અવાધા, અવાધોના કર્મસ્થિતિઃ કર્મનિષેકઃ, ઉચ્ચૈર્ગોત્રસ્ય ચલુ પૃચ્છા, ગૌતમ ! જઘન્યેન અષ્ટૌ મુહૂર્તાનિ, ઉત્કૃષ્ટેન દશસાગરોપમકોટીકોટચઃ, દશ ચ વર્ષશતાનિ અવાધા, અવાધોના કર્મસ્થિતિઃ કર્મનિષેકઃ, નીચૈર્ગોત્રસ્ય પૃચ્છા, ગૌતમ ! યથા અપ્રશસ્તવિદ્યા સાગરોપમ (ઉત્ક્રોસેણ વિ અંતોસાગરોવમકોટાકોટીઓ) ઉત્કૃષ્ટ મી અન્તઃ કોટાકોટી સાગરોપમ

(એવં જત્ય ઇતો સત્તભાગો તત્ય ઉત્ક્રોસેણં દસ કોટાકોટીઓ) હસ પ્રકાર જહાં એક બંટા સાત ભાગ હૈ વહાં ઉત્કૃષ્ટ દસ કોટાકોટી સાગરોપમ સમન્નના (દસ વાસસયાહં અવાહા) દસ સૌ વર્ષ કા અવાધા કાલ (અવાહુણિયા કમ્મ દ્વિઈ કમ્મનિસેગો) અવાધા કાલ કમ કર્મસ્થિતિ કર્મનિષેક કા કાલ હૈ (જત્ય દો સત્તભાગા જો દો બંટે સાત ભાગ (તત્ય ઉત્ક્રોસેણં વીસં સાગરોવમ કોટા કોટીઓ) વહાં ઉત્કૃષ્ટ વીસ કોટાકોટી સાગરોપમ (વીસ ય વાસસયાહં અવાહા વીસ સૌ વર્ષ કા અવાધા કાલ (અવાહુણિયા કમ્મદ્વિઈ કમ્મનિસેગો) અવાધા કાલ કમ કર્મસ્થિતિ કર્મનિષેક કા કાલ ।

(ઉચ્ચાગોયસ્સ ણં પુચ્છા ?) ઉચ્ચગોત્ર સંબંધી પ્રશ્ન ? (ગોયમા ! જહ્ણેણં અદ્દુ મુહુત્તા) હે ગૌતમ ! જઘન્ય આઠ મુહૂર્ત (ઉત્ક્રોસેણ દસસાગરોવમકોટાકોટીઓ)

(ગોયમા ! જહ્ણેણ અંતો સાગરોવમકોટાકોટીઓ) હે ગૌતમ ! જઘન્યથી અંત કોટા. કોટી સાગરોપમની છે, (ઉત્ક્રોસેણ વિ અંતો સાગરોવમકોટાકોટીઓ) ઉત્કૃષ્ટથી પણ અંતઃ કોટાકોટી સાગરોપમની તિર્થ કર નામકર્મની સ્થિતિ છે.

(એવં જત્ય ઇતો સત્તભાગા તત્ય ઉત્ક્રોસેણં દસ કોટાકોટીઓ)-એ પ્રમાણે ન્યાં ન્યા જઘન્યથી એક સપ્તમાશ કે ભાગ કહ્યું છે, ત્યાં ત્યાં ઉત્કૃષ્ટથી દસ કોટાકોટી સાગરોપમ સમજવું (દસવાસસયાહં અવાહા) અને તેને દસસો-એક હજાર વર્ષનો અપાધાકાળ સમજવો (અવાહુણિયા કમ્મદ્વિઈ કમ્મનિસેગો) વળી તે અપાધાકાળ વગરની કર્મની સ્થિતિ તે કર્મનો નિષેક કાળ છે એમ સમજવું.

(જત્ય દો સત્તભાગા, તત્ય ઉત્ક્રોસેણં વીસં સાગરોવમ કોટાકોટીઓ) ન્યા ન્યા જઘન્યથી બે સપ્તમાશ કે ભાગ કહ્યું છે ત્યાં ત્યાં ઉત્કૃષ્ટથી વીસ કોટાકોટી સાગરોપમ સમજવું. (વીસ ય વાસસયાહં અવાહા)-અને તેને વીસસો બે હજાર વર્ષનો અપાધાકાળ સમજવો. (અવાહુણિયા કમ્મદ્વિઈ કમ્મનિસેગો) વળી તે અપાધાકાળ વગરની કર્મસ્થિતિ તે કર્મનો નિષેક કાળ છે એમ સમજવું.

(ઉચ્ચા ગોયસ્સ ણં પુચ્છા)-હે પ્રશ્ન ઉચ્ચગોત્ર નામકર્મની સ્થિતિ સંબંધી પ્રશ્ન કરું છું.

(ગોયમા ! જહ્ણેણ અદ્દુ મુહુત્તા)-હે ગૌતમ ! જઘન્યથી આઠ મુહૂર્તની છે. (ઉત્ક્રોસેણં દસસાગરોવમકોટાકોટીઓ) ઉત્કૃષ્ટથી, દસ કોટાકોટી સાગરોપમની છે. (દસ ય વાસસયાહં

દ્વૌ, યશઃ કીર્તિનામ્નિ જઘન્યેન અઘૌ મુહૂર્તાનિ, ઉત્કૃષ્ટેન દશસાગરોપમકોટીકોટચઃ, દશ-વર્ષશતાનિ અવાધા, અવાધોના કર્મસ્થિતિઃ કર્મનિષેઠઃ, અયશઃ કીર્તિનામ્નિ પૃચ્છા, ગૌતમ ! યથા અપ્રશસ્તવિહાયોગતિનામ્નઃ, एवं निर्माणनाग्न्यपि, तीर्थकरनामिनि खलु पृच्छा, गौतम ! जघन्येन अन्तःसागरोपमकोटीकोटचः, उत्कृष्टेनापि अन्तःसागरोपमकोटीकोटचः, एवं

કી દો (સુસરનામા એ એગો) સુસ્વરનામકર્મ કી એક (દૂસર નામા એ દો) દુસ્વર-નામકર્મ કી દો (આદિજ્ઞ નામા એ એગો) આદેયનામકર્મ કી એક (અણાઈજ્ઞનામા એ દો) અનાદેયનામકર્મ કી દો (જસોકિત્તિનામા એ જહ્ણેણં અદ્દુમુહુત્તા) યશઃકીર્તિ-નામકર્મ કી જઘન્ય આઠ મુહૂર્ત્ત (ઉત્કોસેણં દસ સાગરોપમકોટાકોટીઓ) ઉત્કૃષ્ટ દશ કોટાકોટી સાગરોપમ (દસ વાસમયાઈ અવાહા) દશ સૌ વર્ષ કા અવાધા કાલ (અવાહૂણિયા કમ્મદ્વિઈ કમ્મનિસેગો) અવાધા કાલ કમ કર્મ-નિષેક કાલ હૈ ।

(અજસોકિત્તિનામા એ પુચ્છા ?) અયશઃકીર્તિનામકર્મ સંબંધી પ્રશ્ન ? (ગોયમા ! જહા અપસત્યવિહાયોગતિનામસ્સ) હે ગૌતમ ! જૈસે અપ્રશસ્તવિહા-યોગતિ નામકર્મ કી (એવ નિર્માણનામા એ વિ) હસી પ્રકાર નિર્માણ નામકર્મ કી મ્હી (તિત્થયરનામા એ ણં પુચ્છા ?) તીર્થકરનામકર્મ સંબંધી પ્રશ્ન ? (ગોયમા ! જહ્ણેણં અંતો સાગરોપમકોટાકોટીઓ) હૈ ગૌતમ ! જઘન્ય અન્તઃ કોટાકોટી

(સુમગનામા એ એગો)—સુભગ નામકર્મની એક ભાગ સમજવી (દુમગનામા એ દો) દુર્ભગ નામકર્મની એ ભાગ સમજવી

(સુસરનામા એ એગો) સુસ્વર નામ કર્મની સ્થિતિ એક ભાગ સમજવી. (દૂસરનામા એ દો)—દુસ્વર નામકર્મની સ્થિતિ એ ભાગ સમજવી

(આદિજ્ઞનામા એ એગો)—આદેય નામકર્મની સ્થિતિ એક ભાગ જાણવી. (અણાઈજ્ઞનામા એ દો)—અનાદેય નામકર્મની સ્થિતિ એ ભાગ સમજવી.

(જસોકિત્તિનામા એ જહ્ણેણં અદ્દુમુહુત્તા)—યશઃકીર્તિ નામકર્મની જઘન્ય આઠ મુહૂર્તની સ્થિતિ જાણવી (ઉત્કોસેણં દસ સાગરોપમકોટાકોટીઓ)—ઉત્કૃષ્ટ સ્થિતિ દસ કોટાકોટી સાગરોપમની જાણવી. (દસ વાસમયાઈ અવાહા) તેનો એક હજાર વર્ષનો અવાધાકાળ છે.

(અવાહૂણિયા કમ્મદ્વિઈ કમ્મનિસેગો) તે અવાધાકાળ વગરની કર્મસ્થિતિ તે કર્મ નિષેકનો કાળ છે.

(અજસોકિત્તિનામા એ પુચ્છા)—હે પ્રભુ ! અયશઃકીર્તિ નામકર્મ સંબંધી પ્રશ્ન કરે છું. (ગોયમા ! જહા અપસત્યવિહાયોગતિનામસ્સ)—હે ગૌતમ ! અપ્રશસ્ત વિહાયોગતિ નામ કર્મની સ્થિતિ પ્રમાણે સમજવી.

(એવ નિર્માણનામા એ વિ) એ પ્રકારે નિર્માણ નામકર્મની સ્થિતિ પણ સમજવી.

(તિત્થયરનામા એ ણં પુચ્છા) હે પ્રભુ તીર્થકર નામકર્મની સ્થિતિ સંબંધી પ્રશ્ન કરે છું.

યત્ર એકઃ સપ્તભાગઃ તત્ર ઉત્કૃષ્ટેન દશમાગરોપકોટીકોટયઃ, દશનર્પણતાનિ અવાધા, અવાધોના કર્મસ્થિતિઃ કર્મનિષેકઃ, યત્ર દ્વૌ સપ્તભાગો તત્ર ઉત્કૃષ્ટેન વિંશતિઃ સાગરોપમકોટીકોટયઃ, વિંશતિશ્ચ વર્ષણતાનિ અવાધા, અવાધોના કર્મસ્થિતિઃ કર્મનિષેકઃ, ઉન્નૈર્ગોત્રસ્ય ચલુ પૃચ્છા, ગૌતમ ! જઘન્યેન અર્થો મુહૂર્તાનિ, ઉત્કૃષ્ટેન દશસાગરોપમકોટીકોટયઃ. દશ ચ વર્ષણતાનિ અવાધા, અવાધોના કર્મસ્થિતિઃ કર્મનિષેકઃ, નીચૈર્ગોત્રસ્ય પૃચ્છા, ગૌતમ ! યથા અપ્રશસ્તવિદ્ઠા સાગરોપમ (ઉત્કૃષ્ટેણ વિ અંતોસાગરોવમકોટાકોટીઓ) ઉત્કૃષ્ટ ઓ અન્તઃ કોટાકોટી સાગરોપમ

(એવં જત્ય ઇગો સપ્તભાગો તત્થ ઉત્કૃષ્ટેણ દસ કોટાકોટીઓ) હસ પ્રકાર જહાં એક બંટા સાત ભાગ હૈ વહાં ઉત્કૃષ્ટ દશ કોટાકોટી સાગરોપમ સમબ્રના (દસ વાસસયાઈ અવાહા) દશ સૌ વર્ષ કા અવાધા કાલ (અવાહુણિયા કમ્મ દ્વિઈ કમ્મનિસેગો) અવાધા કાલ કમ કર્મસ્થિતિ કર્મનિષેક કા કાલ હૈ (જત્ય દો સપ્તભાગા જો દો બંટે સાત ભાગ (તત્થ ઉત્કૃષ્ટેણ વીસં સાગરોવમ કોટા કોટીઓ) વહાં ઉત્કૃષ્ટ વીસ કોટાકોટી સાગરોપમ (વીસ ય વાસસયાઈ અવાહા વીસ સૌ વર્ષ કા અવાધા કાલ (અવાહુણિયા કમ્મદ્વિઈ કમ્મનિસેગો) અવાધા કાલ કમ કર્મસ્થિતિ કર્મનિષેક કા કાલ ।

(ઉચ્ચાગોયસ્સ ણં પુચ્છા ?) ઉચ્ચગોત્ર સંબંધી પ્રશ્ન ? (ગોયમા ! જહ્ણણેણં અદ્દ-મુહુત્તા) હે ગૌતમ ! જઘન્ય આઠ મુહૂર્તા (ઉત્કૃષ્ટેણ દસસાગરોવમકોટાકોટીઓ)

(ગોયમા ! જહ્ણણેણ અંતો સાગરોવમકોટાકોટીઓ) હે ગૌતમ ! જઘન્યથી અંત કોટા કોટી સાગરોપમની છે, (ઉત્કૃષ્ટેણ વિ અંતો સાગરોવમકોટાકોટીઓ) ઉત્કૃષ્ટથી પણ અંતઃ કોટાકોટી સાગરોપમની તિર્થ કર નામકર્મની સ્થિતિ છે.

(એવં જત્ય ઇગો સપ્તભાગા તત્થ ઉત્કૃષ્ટેણ દસ કોટાકોટીઓ)-એ પ્રમાણે જ્યાં જ્યાં જઘન્યથી એક સપ્તમાશ કે ભાગ હશે છે, ત્યાં ત્યાં ઉત્કૃષ્ટથી દસ કોટાકોટી સાગરોપમ સમજવું (દસવાસસયાઈ અવાહા) અને તેના દસસો-એક હજાર વર્ષના અબાધાકાળ સમજવો (અવાહુણિયા કમ્મદ્વિઈ કમ્મનિસેગો) વળી તે અબાધાકાળ વગરની કર્મની સ્થિતિ તે કર્મના નિષેક કાળ છે એમ સમજવું.

(જત્ય દો સપ્તભાગા, તત્થ ઉત્કૃષ્ટેણ વીસં સાગરોવમ કોટાકોટીઓ) જ્યાં જ્યાં જઘન્યથી એ સપ્તમાશ કે ભાગ હશે છે ત્યાં ત્યાં ઉત્કૃષ્ટથી વીસ કોટાકોટી સાગરોપમ સમજવું. (વીસ ય વાસસયાઈ અવાહા)-અને તેના વીસસો એ હજાર વર્ષના અબાધાકાળ સમજવો. (અવાહુણિયા કમ્મદ્વિઈ કમ્મનિસેગો) વળી તે અબાધાકાળ વગરની કર્મસ્થિતિ તે કર્મના નિષેક કાળ છે એમ સમજવું.

(ઉચ્ચા ગોયસ્સણ પુચ્છા)-હે પ્રભુ ઉચ્ચગોત્ર નામકર્મની સ્થિતિ સંબંધી પ્રશ્ન કરું છું.

(ગોયમા ! જહ્ણણેણ અદ્દ મુહુત્તા)-હે ગૌતમ ! જઘન્યથી આઠ મુહૂર્તાની છે. (ઉત્કૃષ્ટેણ દસસાગરોવમકોટાકોટીઓ) ઉત્કૃષ્ટથી, દસ કોટાકોટી સાગરોપમની છે. (દસ ય વાસસયાઈ

યોગતિનામ્નઃ, અન્તરાયે સ્વલ્પ પૃચ્છા ગૌતમ ! જઘન્યેન અન્તર્મુહૂર્તમ્, ઉત્કૃષ્ટેન ત્રિશત્ સાગરો
પમકોટીકોટયઃ, ત્રીણ ચ વર્ષસહસ્રાણિ અબાધા, અબાધોના કર્મસ્થિતિઃ કર્મનિષેકઃ ॥૨૫ ॥

ટીકા-અથ એકેન્દ્રિયજાતિનામ પ્રભૃતિ કર્મણાં સ્થિતિ પ્રરૂપયિતુમ્-‘એગિદિયજાતિ
નામણં પુચ્છા’ હે મદન્ત ! એકેન્દ્રિયજાતિનામ્નઃ સ્વલ્પ કર્મણઃ ક્રિયન્તં કાલં સ્થિતઃ
પ્રજ્ઞસા ? इति पृच्छा, भगवानाह-‘गोयमा !’ हे गौतम ! ‘जहण्णेणं सागरोवमस्स दोणि सत्त
उत्कृष्ट दश कोडाकोडी सागरोपम (दस य वाससयाइं अबाहा) दश सौ वर्ष
का अबाधा ल (अबाहूणि या कम्मट्ठिई कम्मनिसेगो) अबाधा काल कम कर्म
स्थिति कर्मनिषेक का काल (णोयागोयस्स पुच्छा ?) नीचगोत्र संबंधी प्रश्न ?
गोयमा ! जहा अप्ससत्थविहायोगइनामस्स) हे गौतम ! जैसे अप्रशस्त विहा
योगति नामकर्म की ।

(અંતરાય ણં પુચ્છા ?) અન્તરાય સંબંધી પૃચ્છા ? (ગોયમા ! જહણ્ણેણં અંતો
મુહુત્તં, ઉત્કૃષ્ટેણં ત્રીસં સાગરોપમકોડાકોડીઓ) જઘન્ય સે અતર્મુહૂર્તં એવં
ઉત્કૃષ્ટ ત્રીસ કોડાકોડી સાગરોપમ (તિણિય વાસસહસ્સાઈં અબાહા) ત્રીસ
હજાર વર્ષ કા અબાધા કાલ (અબાહૂણિયા કમ્મટ્ઠિઈં કમ્મનિસેગો) અબાધા
કાલ કમ કર્મસ્થિતિ કર્મ નિષેક કા કાલ હૈ ।

ટીકાર્થ-અબ એકેન્દ્રિય જાતિ નામકર્મ આદિ કર્મો કી સ્થિતિ કી પ્રરૂપણા
કી જાતી હૈ ।

ગૌતમસ્વામી-હે ભગવન્ ! એકેન્દ્રિય જાતિ નામકર્મ કી સ્થિતિ કિતને
કાલ કી કહી હૈ ?

ભગવાન્-હે ગૌતમ ! એકેન્દ્રિય જાતિ નામકર્મ કી જઘન્ય સ્થિતિ સાગરો

અબાહા) તેના એક હજાર વર્ષનો અબાધા કાળ છે (અબાહૂણિયા કમ્મટ્ઠિઈં કમ્મનિસેગો)-તે
અબાધા કાળ વગરની કર્મસ્થિતિ તે કર્મના નિષેકનો કાળ છે

(નંયાગોયસ્સ પુચ્છા)-હે પ્રભુ નીચગોત્ર નામકર્મની સ્થિતિ સંબંધી પ્રશ્ન કરુ છું.

(ગોયમા ! જહા અપસસથવિહાયોગતિનામસ્સ)-હે ગૌતમ ! અપ્રશસ્ત વિહાયોગતિ
નામકર્મની સ્થિતિની સમન તે સમજવી

(અતરાયણં પુચ્છા)-હે પ્રભુ, અતરાય નામકર્મની સ્થિતિ સંબંધી પ્રશ્ન કરુ છું.

(ગોયમા ! જહણ્ણેણં અંતો મુહુત્તં, -હે ગૌતમ ! જઘન્યથી અતર્મુહૂર્તની છે, અને
(ઉત્કૃષ્ટેણ ત્રીસં સાગરોપમકોડાકોડીઓ)-ઉત્કૃષ્ટથી, ત્રીસ કોડાકોડી સાગરોપમની અત-
રાય નામકર્મની સ્થિતિ છે. (તિણિય વાસસયાઈં અબાહા)-તેના ત્રણ હજાર વર્ષનો
અબાધાકાળ છે (અબાહૂણિયા કમ્મટ્ઠિઈં કમ્મનિસેગો)-તે અબાધાકાળ વગરની કર્મસ્થિતિ
તે કર્મના નિષેકનો કાળ છે

ટીકાર્થ-હવે એકેન્દ્રિય જાતિ નામકર્મ આદિ કર્મોની સ્થિતિની પ્રરૂપણા ‘નિરૂપણ’
કરવામા આવે છે.

માગા પલિગ્રોવમસ્ય અમંસ્વેજ્ઞાભાગેણં ઝળયા' જઘન્યેન સાગરોપમસ્મ દ્વો સપ્તમાગૌ ઃ પલ્યો-
પમસ્યાસંખ્યેયમાગોનોૌ પાવત્ એકેન્દ્રિયજાતિનામકર્મણઃ સ્થિતિઃ પ્રજ્ઞસા, ઉત્કૃષ્ટેન તસ્ય
વિંશતિ સાગરોપમકોટીકોટિપ્રમાણાયાઃ સ્થિતેઃ સત્ચાત્, પૂર્વોક્તગીત્યા તસ્યાઃ સપ્તતિસાગ-
રોપમકોટીકોટિપ્રમાણયા મિથ્યાત્વસ્થિન્યા ભાગહરણાસંભવેન 'શૂન્યં શૂન્યેન પાતયિત્વા
માઙ્યમાજકરાશ્યોરર્દેનાપવર્તનાત્ (વ્યવકલનાત્) વિંશતેરર્દસ્ય દશત્વાત્, સપ્તતેરર્દસ્ય ચ પશ્ચ
ત્રિંશત્ચાત્, પૃથિવ્યાદિપશ્ચકસ્ય એકેન્દ્રિયજાતિનામ્નઃ પ્રત્યેકં દ્વૌ સપ્તમાગૌ ઃ લબ્ધૌ, 'ઊકો-
સેણં વીસં સાગવમકોઢાકોઢીઓ' ઉત્કૃષ્ટેન વિંશતિઃ સાગરોપમકોટીકોટયઃ એકેન્દ્રિયજા-
તિનામ્નઃ કર્મરૂપાવસ્થાનઞ્જઞાણા સ્થિતિઃ પ્રજ્ઞસા, અનુભવયોગ્યા સ્થિતિસ્તુ વર્ષસદસદ્વ્યન્યૂના
વિંશતિ સાગરોપમકોટીકોટયઃ પ્રજ્ઞસા इत्याशयेनाह—'वासइवासपयाइं अवाहा, अवाहणा

પમ કે દો બંટે સાત ભાગ (૩) કી હૈ, મગર ઉસમેં પલ્યોપમ કા અસંખ્યાતવાં
ભાગ કમ સમઘ્નના ચાહિયે । ઉત્કૃષ્ટ રિથિતિ વીસ કોઢાકોઢી સાગરોપમ કી
હૈ । પૂર્વોક્ત રીતિ સે સત્તર કોઢાકોઢી સાગરોપમ કી મિથ્યાત્વ કી સ્થિતિ સે
ભાગાકાર હોના સંભવ ન હોને સે 'શૂન્યં શૂન્યેન પાતયેત્' હિસ નિયમ કે અનુસાર
માઙ્ય ઔર માજક રાશિ કા આઘે સે વ્યવકલન કરને પર વીસ કા આધા દશ
હોતા હૈ ઔર ૭૦ સત્તર કા આધા પૈતીસ । હિસ પ્રકાર એકેન્દ્રિય જાતિ નામકર્મ
કી ૩ ભાગ કી સ્થિતિ લબ્ધ હોની હૈ । એકેન્દ્રિય જાતિ નામકર્મ કી ઉત્કૃષ્ટ
સ્થિતિ વીસ કોઢાકોઢી સાગરોપમ કી હૈ અનુભવયોગ્ય સ્થિતિ દો હજાર વર્ષ કમ

શ્રી ગૌતમસ્વામી—હે ભગવન્ ! એકેન્દ્રિય જાતિ નામકર્મની સ્થિતિ કેટલા રાણની
ઠહેવામા આવી છે ?

શ્રી ભગવાન્—હે ગૌતમ ! એકેન્દ્રિય જાતિ નામકર્મની જઘન્ય સ્થિતિ સાગરોપના
બે સપ્તમાશ ૩ ભાગની છે પણ તેમા પલ્યોપમના અસંખ્યાતમા ભાગ બેટલી ઝોાછી
સમજવી બેઈએ અને ઉત્કૃષ્ટ સ્થિતિ વીસ કોઢાકોઢી સાગરોપમની છે

પૂર્વોક્ત રીતથી (૭૦) કોઢાકોઢી સાગરોપમનો મિથ્યાત્વની સ્થિતિ વડે
ભાગાકાર થશે તેવો સંભવ હોવાથી “શૂન્ય શૂન્યેન પાતયેત્” એ નિયમ પ્રમાણે ભાગ્ય
અને ભાજક રકમમા શૂન્ય ચડાવી તેનો અર્ધથી વ્યવહાર કરવાને લીધે વીસતુ અધુ
દસ થાય છે અને સિત્તેરતુ અધુ પાત્રીસ થાય છે.

(અર્થાત્ ૩૬ થાય તેવું સાદુ રૂપ ઠાઠતા પાંચે છેઠ ઉડતાં ૩ આવે અને તે જઘન્ય
પ્રમાણુ દર્શાવે છે.)

એ પ્રમાણે એકેન્દ્રિય જાતિ નામકર્મની ઉત્કૃષ્ટ સ્થિતિ વીસ કોઢાકોઢી સાગરોપ-
મની છે. અનુભવયોગ્ય સ્થિતિ બે હજાર વર્ષો ઝોાછા એવા વીસ કોઢાકોઢી સાગરોપમની

કર્મદ્વિઃ કર્મનિસેગો' વિંશતિર્વર્ષાનિ યાત્-અવાધાકાલઃ એકેન્દ્રિયજાતિનામકર્મ ઉત્કૃષ્ટ-સ્થિતિકં વદ્ સદ્ વન્ધસપયાદારમ્ય વર્ષસહસ્રદ્વયકાલપર્યન્તં સ્વોદયેન જીવસ્ય ન કિંચિદપિ બાધામૃત્પાદયતિ, તાવત્કાલમધ્યે દલિકકર્મનિષેકસ્યામાવાત્, તદનન્તરમેવ દલિકકર્મનિષેકો ભવતિ, તથા ચ અવાધોના-અવાધાકાલપરિહીના-વર્ષસહસ્રદ્વયપરિંતા વિંશતિ સાગરોપમકોટી-કોટયઃ અનુભવયોગ્યા કર્મસ્થિતિઃ કર્મદલિકનિષેકરૂપા પ્રજ્ઞા, ગૌતમઃ પૃચ્છતિ-'વેદંદિય જ્ઞાતિનામેળ પુચ્છા' દ્વીન્દ્રિયજાતિનામ્નઃ સ્વલ્પ કર્મણઃ કિયન્તં કાલં સ્થિતિઃ પ્રજ્ઞા ?' इति પૃચ્છા, ભગવાનાહ-'ગૌતમા !' હે ગૌતમ ! 'જહણ્ણેણં સાગરોપમસ નવ પણ્ણીસમ્ભાગા પલિશ્રોવમસ્સ અસંખેજ્ઞમાણેણં ઝગયા' તત્રન્યેન સાગરોપમસ્ય નવપચ્ચવિંશદ્ભાગાઃ :

વીસ કોડાકોડી સાગરોપમ કી કહી ગઈ હૈ, इस आशय को प्रकट करने के लिए कहते हैं-वीस सौ वर्ष का अवाधाकाल है और अवाधा काल कम करने पर जो स्थिति बचती है, वह उसका कर्म निषेक का काल है। तात्पर्य यह है कि उत्कृष्ट स्थिति वाला एकेन्द्रिय जाति नामकर्म बंधा हो तो वह अपने वन्ध काल से लेकर दो सहस्र वर्ष पर्यन्त जीव को कोई बाधा नहीं पहुंचाता, क्योंकि इस काल में उसके कर्मदलिकों का निषेक नहीं होना है। दो सहस्र वर्षों के पश्चात् ही कर्मदलिकों का निषेक होता है। इस कारण अवाधा काल को कम करने पर दो हजार वर्ष कम बीस कोडाकोडी सागरोपमकी अनुभवयोग्यस्थिति (कर्मदालिक निषेकरूप) कही गई है।

गौतमस्वामी-हे भगवन् ! द्वीन्द्रिय जाति नामकर्म की स्थिति कितने काल की कही गई है ?

भगवान्-हे गौतम ! द्वीन्द्रिय जाति नामकर्म की जघन्य स्थिति पल्योपम

કહેવામાં આવી છે આ તાત્પર્યને 'આશયને' સ્પષ્ટ કરવા માટે કહેવામાં આવે છે કે વીસસો-બે હજાર વર્ષના અબાધાકાળ ઓછો કરવાને લીધે જે સ્થિતિ બાકી રહે તે તેના કર્મનિષેકનો કાળ છે

તાત્પર્ય એ છે કે ઉત્કૃષ્ટ સ્થિતિ વાળુ એકેન્દ્રિય જાતિ નામકર્મ બધાયું હોય તો તે તેના બધમમયથી લઈને બે હજાર વર્ષ સુધી જીવને કોઈ તત્ત્વીક 'બાધા' પહોંચાડતું નથી કારણ કે આ 'અબાધા અર્થાત્ શાન્તિ' કાળમાં તેના કર્મના દળિયાનો નિષેક થતો નથી પરંતુ બે હજાર વર્ષ પછી જ કર્મ દળિયાનો નિષેક થાય છે.

આ કારણે અબાધા કાળને ઓછો કરવાથી બે હજાર વર્ષ ઓછા વીસ કોડાકોડી સાગરોપમની અનુભવ યોગ્ય સ્થિતિ 'કર્મદલિક નિષેક રૂપ સ્થિતિ' કહેવામાં આવી છે

શ્રી ગૌતમસ્વામી-હે ભગવન્, દ્વીન્દ્રિય જાતિ નામકર્મની સ્થિતિ કેટલા સમયની કહેવામાં આવી છે ?

શ્રી ભગવાન્-હે ગૌતમ ! દ્વીન્દ્રિય જાતિ નામકર્મની જઘન્ય સ્થિતિ પલ્યોપમ

પત્ત્યોપપત્ત્યાસંસ્પૃયમાગોનાઃ દ્વીન્દ્રિયજાતિનામકર્મેણઃ સ્થિતિઃ પ્રજ્ઞપ્તા, તસ્યોઃકૃષ્ટેન અષ્ટ-
દશસાગરોપમકોટિકોટિપ્રમાણાયાઃ સ્થિતેઃ સદ્માનાત્ પ્રાણત્કીત્યા ઉપર્યુક્તમાગસ્ય ઉપ-
લભ્યમાનત્વાત્, 'ઉક્તેસેળં અદ્વારસસાગરોવમકોઢાકોઢીઓ' ડાકૃષ્ટેન અષ્ટાદશસાગરોપમ-
કોટીકોટ્યો દ્વીન્દ્રિયજાતિનામકર્મેણઃ કર્મરૂવનાવસ્થાનલક્ષણા સ્થિતિઃ પ્રજ્ઞપ્તા, અનુભવયોગ્યા
કર્મસ્થિતિસ્તુ અષ્ટાદશશતવર્ષન્યૂના અષ્ટાદશસાગરોપમકોટીકોટયઃ પ્રજ્ઞપ્તા इत्याह-'અદ્વારસ
ય વાસસયાઈ અવાહા, અવાહુણિયા ક્ષ્મઃક્રિદ્ધિ કમ્મનિસેગો' અષ્ટદશ ચ વર્ષશતાનિ યાવત્
અવાધાકાલઃ-પ્રજ્ઞપ્તા, તથા ચ દ્વીન્દ્રિયજાતિનામકર્મ ઉત્કૃષ્ટસ્થિતિકં વદ્ સદ્ વન્ધસમયા
દારભ્ય અષ્ટાદશશતવર્ષાણિ યાવત્ સોદયેન જીવસ્વ ન કિશ્વિદપિ વાધાં જનયતિ તાવત્કાલ
મધ્યે દલિકકર્મનિષેકસ્યાભાવાત્, તદનન્તરમેવ દલિકકર્મનિષેકઃ, इत्याह-અવાધોના-
અવાધાકાલપરિહીના પૂર્વોક્તરૂપા અનુભવયોગ્યા કર્મસ્થિતિઃ કર્મદલિકનિષેકરૂપા અષ્ટા-

કા અસંસ્પૃયાતર્વાં ભાગ કમ સાગરોપમ કા નૌ વટે પૈત્તીસ (૩૨) ભાગ કહી હૈ,
કયૌંકિ ઉસકી ઉત્કૃષ્ટ સ્થિતિ અઠારહ કોઢાકોઢી સાગરોપમ કી હૈ, અતएव
પૂર્વોક્ત પ્રકાર સે ઉલ્લિખિત ભાગ ઉપલબ્ધ હોના હૈ । દ્વીન્દ્રિય જાતિનામકર્મ
કી ઉત્કૃષ્ટ સ્થિતિ અઠારહ કોઢાકોઢી સાગરોપમ કી કહી હૈ । અઠારહ સૌ
વર્ષ કા હસ કા અવાધા કાલ હૈ ઔર અવાધાકાલ કમ ક્ષેષ અઠારહ કોઢા-
કોઢી સાગરોપમ કા નિષેક કાલ હૈ । તાત્પર્ય યહ હૈ કિ ઉત્કૃષ્ટ સ્થિતિ વાલા
દ્વીન્દ્રિયજાતિનામકર્મ બંધા હો તો વહ અપને વન્ધ સમય સે લેકર અઠારહ સૌ
વર્ષો તક જીવ કો કોઈ વાધા નહીં પહુંચાતા, કયૌંકિ હતને કાલ તક ઉસ કે
દલિકોં કા નિષેક નહીં હોતા, તત્પશ્ચાત્ હી કર્મદલિકોં કા નિષેક હોતા હૈ ।
અતएव કહા ગયા હૈ-અવાધા કાલ કમ કરને પર જો ઉત્કૃષ્ટ સ્થિતિ રહતી હૈ,

અવશ્યાતમે ભાગ આછો જોવા સાગરોપમના નવ પાગોસાંથ કુલ ભાગની કહેવામાં
આવી છે, કારણ કે તેની ઉત્કૃષ્ટ સ્થિતિ અઠાર કોઢાકોઢી સાગરોપમની છે. આથી પૂર્વોક્ત
પહેલા કહેવામાં આવ્યું છે એ રીતે, પ્રકારે ઉલ્લિખિત ભાગ ઉપલબ્ધ થાય છે અર્થાત્
મેળવી શકાય છે.

દ્વીન્દ્રિય જાતિ નામકર્મની ઉત્કૃષ્ટ સ્થિતિ અઠાર કોઢાકોઢી સાગરોપમની કહેવામાં
આવી છે અઠારસો વર્ષનો તેનો અવાધાકાળ છે, અને તે અવાધાકાળ 'અઠારસો વર્ષ'
જોઈએ જોવા અઠાર કોઢાકોઢી સાગરોપમનો નિષેકકાળ કહેવામાં આવ્યો છે.

મતલબ એ છે કે ઉત્કૃષ્ટ સ્થિતિ વાળું દ્વીન્દ્રિય જાતિ નામકર્મ બંધાયું હોય તો
તે પોતાના બધા સમયથી માંડીને અઠારસો વર્ષ સુધી જીવે કોઈ બાધા 'અવકેશી' પહેાં
આડતું નથી કારણ કે એટલા સમય સુધીમા તેના કળિયત્વનો નિષેક થતો નથી

તે 'અવાધાકાળનો' સમય પૂરો થયા બાદ જ કર્મનાં કળિયાનો નિષેક થાય છે.
તેથી કહેવામાં આવ્યું છે કે અવાધા કાળ જોઈએ કયાં પછી જે ઉત્કૃષ્ટ સ્થિતિ બાની
રહે છે તે તેના કર્મનિષેકનો કાળ છે અર્થાત્ અવલવયોગ્ય સ્થિતિનો કાળ છે.

દશશતવર્ષોનાઽષ્ટાદશસાગરોપમકોટીકોટયઃ પ્રજ્ઞતા, તથા ચ-‘અદ્વારસસુદુમવિગલતિગે’તિ, અષ્ટાદશ સૂક્ષ્મવિકલેન્દ્રિયત્રિકમ્ इति વચનાદ્ દ્વીન્દ્રિયજાતિનામકર્મણોઽષ્ટાદશસાગરોપમ-કોટીકોટિપ્રમાણત્વોપલબ્ધેઃ ઃષ્ટાદશસાગરોપમકોટીકોટીનાં સપ્તતિસાગરોપમકોટિકોટિ-પ્રમાણયા ઉત્કૃષ્ટયા મિથ્યાત્વસ્થિત્યા ભાગહરણે ભાજ્યભાજકરાશયોઃ ન્યૂનાધિકસંત્યક્ત્વેન ભાગહરણાસંભવાત્ ‘શૂન્યં શૂન્યેન પાતયેત્’ इतिન્યાયેન પાતનાત્ ઉપરિ અષ્ટાદશ સંખ્યા, અષ-સ્તાત્ સપ્તતિઃ સંજાયતે તયોશ્ચાર્દેનાપવર્તનાત્ ૩૦ નવ પશ્ચત્રિંશદ્ભાગા લભ્યન્તે તે ચ પર્યોપમા-સંખ્યેયમાગોનાઃ ક્રિયન્તે इतिભાવઃ, ત્રિચતુરિન્દ્રિયજાતિનામ કર્મણોરપિ અતિદેશોનાદ-‘તેઈન્દ્રિયજાતિનામણં જહ્ણણેણં એવં ચેવ’ ત્રીન્દ્રિયજાતિનામકર્મણઃ સ્વલુ જઘન્યેન સ્થિતિઃ એવશ્ચેવ-દ્વીન્દ્રિયજાતિનામકર્મોક્તરીયૈત્વ સાગરોપમસ્ય નવ પશ્ચત્રિંશદ્ભાગાઃ ૩૦ પર્યોપમસ્યાસંખ્યેય-

વહ ઉસકે કર્મનિષેક કા કાલ હૈ, અર્થાત્ અનુભવયોગ્યસ્થિતિ કા કાલ હૈ । કહા બી હૈ-‘અદ્વારસ સુદુમવિગલતિગં’ અર્થાત્ સૂક્ષ્મ વિકલેન્દ્રિયત્રિક અઠારહ, હસ કથન સે દ્વીન્દ્રિયજાતિનામકર્મ કી અઠારહ કોઢાકોઢી સાગરોપમ કી સ્થિતિ સિદ્ધ હોતી હૈ । હસ અઠારહ કોઢાકોઢી સાગરોપમ સંખ્યા કા સત્તર કોઢા કોઢી સાગરોપમ પ્રમાણ મિથ્યાત્વ કી ઉત્કૃષ્ટ સ્થિતિ કે સાથ ભાગ કિયા જાય તો ભાજ્યરાશિ કમ ઓર ભાજકગણિ અધિક હોને સે ભાગ હો નહીં સકતા । એસી સ્થિતિ મેં ‘શૂન્યં શૂન્યેન પાતયેત્’ હસ ન્યાય કે અનુસાર પાતન કરને સે ઉપર અઠારહ કી સંખ્યા ઓર નીચે ૭૦ સત્તર કી સંખ્યા હોતી હૈ । ઉનકા આવે સે અપવર્તન કરને સે ૩૦ ભાગ લબ્ધ હોતે હૈ । હસ સંખ્યા મેં સે પર્યોપમ કા અસંખ્યાતર્વા ભાગ કમ કર દિયા જાતા હૈ ।

ત્રીન્દ્રિયજાતિનામકર્મ કી જઘન્ય સ્થિતિ બી દ્વીન્દ્રિયજાતિનામકર્મ કે સમાન સાગરોપમ કે ૩૦ ભાગ પ્રમાણ હૈ, પર ઉસમેં સે પર્યોપમ કા અસંખ્યાતર્વા ભાગ

કહેવામાં આવ્યું છે કે ‘અદ્વારસ સુદુમ વિગલતિગં’ અર્થાત્ સૂક્ષ્મ વિકલેન્દ્રિય ત્રિક અઠાર-આ કથનથી દ્વીન્દ્રિય જાતિ નામકર્મની અઠારકોઢાકોઢી સાગરોપમની સ્થિતિ સિદ્ધ થાય છે આ અઠાર કોઢાકોઢી સાગરોપમ સંખ્યાતના સિત્તર કોઢાકોઢી સાગરોપમ પ્રમાણ મિથ્યાત્વની ઉત્કૃષ્ટ સ્થિતિની સાથે ભાગ કરવામાં આવે ‘ઉત્કૃષ્ટ સ્થિતિ વડે ભાગવામાં આવે’ તો ભાજ્ય રાશિ ‘ભાજ્ય રકમ’ નાની અને ભાજક રકમ મોટી હોવાથી ભાગાકાર થઈ શકે નહીં આવી સ્થિતિમાં “શૂન્યં શૂન્યેન પાતયેત્” એ નિયમ અનુસાર પાતન કરવાથી ‘રકમ મૂંઘવાથી’ ઉપર ‘અંશમાં’ અઠારની સંખ્યા અને નીચે ‘છેકમાં’ સિત્તરની સંખ્યા થાય છે. તેનું અર્ધા વડે અપવર્તન કરવાથી ‘એટલે કે બે વડે છેલ્લે કોઢાકોઢી માફક રૂપ આપવાથી’ નવ પાંચીસાથ રૂપ ભાગ આવે છે. આ સંખ્યામાંથી પર્યોપમનો અસંખ્યાતર્વા ભાગ ઓછો કરવામાં આવે છે.

ત્રીન્દ્રિય જાતિ નામકર્મની જઘન્ય સ્થિતિ દ્વીન્દ્રિય જાતિ નામકર્મની પેઠે સાગરો-

માગોના: પ્રજ્ઞતા, 'ઉકોસેળં અટ્ટારસસાગરોપમકોડાકોડીઓ, અટ્ટારસસાસમયાઈં અવાહા, અવાહૂણિયા કમ્મદ્વિર્ કમ્મનિસેગો' ઉત્કૃષ્ટેન અષ્ટાદશસાગરોપમકોટીકોટચ: કર્મરૂપતા-વસ્થાનલક્ષણા સ્થિતિ: પ્રજ્ઞતા:, અષ્ટાદશવર્ષશત્તાનિ યાવત્તુ અવાધાકાલ: પ્રજ્ઞતા:, વન્યસમયા-દારબ્ય અષ્ટાદશવર્ષશતપર્યન્તં સોદયેન ન કિશ્ચિદપિ વાધામુત્પાદયતિ, અતએવ અનુભવયોગ્યા કર્મસ્થિતિ:—અવાધોના—અષ્ટાદશશતવર્ષદીના—અષ્ટાદશશતવર્ષન્યૂના इत्यर्थ: અષ્ટાદશસાગરો-પમકોટીકોટચો દક્ષિકકર્મનિષેરૂપા પ્રજ્ઞતા, एवं चतुरिन्द्रियजातिनामकर्मणोऽपि स्थिति-मतिदिशन्नाह—'चउरिदियजातिनामाए पुच्छा' चतुरिन्द्रियजातिनामકર્મણ: સ્વલ્પ કિયન્તં કાલં સ્થિતિ: પ્રજ્ઞતા ? इति पृच्छा भगवानाह—'गोयमा !' हे गौतम ! 'जहण्णेणं सागरोपमस्स णव-पणतीसइमागा पलिओनमस्स अमंखेज्झइमाणेणं उणया' जघ-येन सागरोपमस्य नव पञ्चत्रि-शद्भागा: ३:६ पल्योपमस्यासंख्येयभागोनाश्चतुरिन्द्रियज-तिनाम-कर्मण: स्थिति: प्रज्ञता 'उक-स्येणं अट्टारससागरोपमकोडाकोडोओ, अट्टारससासमयाईं अवाहा, अवाहूणिआ कम्मद्विर् कम्म-निसेगो' उत्कृष्टेनाष्टादशसागरोपमकोटीकोटच: कर्मरूपताऽवस्थानलक्षणा स्थिति: प्रज्ञता,

કમ કરના ચાહિય । ઉત્કૃષ્ટ અટારહ સાગરોપમ કોડાકોડી કી સ્થિતિ કહી ગઈ હૈ । અટારહ સૌ વર્ષોં કા અવાધા કાલ હૈ । તા-પર્યં યહ હૈ કિ ત્રીન્દ્રિયજાતિ નામકર્મ ઉત્કૃષ્ટ સ્થિતિ ચાલા બંધે તો અપને વન્ધસમય સે લેકર અટારહ સૌ વર્ષોં તક વહ જીવ કો કોઈ વાધા નહીં પહુંચાતા હૈ । અતએવ ઉસકી અનુભવ-યોગ્ય સ્થિતિ અટારહ સૌ વર્ષ કમ અટારહ કોડાકોડી સાગરોપમ કી હૈ ।

ચતુરિન્દ્રિય નામકર્મ કી સ્થિતિ કિતને કાલ કી કહી હૈ ? ઇસ પ્રશ્ન કે ઉત્તર મેં ભગવાન્ ને કહા—હે ગૌતમ ! જઘન્ય સ્થિતિ પલ્યોપમ કા અસંલ્ઘાતવાં ભાગ કમ સાગરોપમ કા નૌ વટે પૈતીસ (૩૬) ભાગ પ્રમાણ કહી હૈ । ઉત્કૃષ્ટ કર્મરૂપતાવસ્થાનરૂપ સ્થિતિ અટારહ કોડાકોડી સાગરોપમ કી કહી હૈ । અનુભવ-

પમના નવ પાત્રીસાશ કુદ્ર ભાગ પ્રમાણુ છે પરંતુ તેમાંથી પલ્યોપમના અસખ્યાતમા ભાગ એછો કરવો જોઈએ. ઉત્કૃષ્ટ અટાર કોડાકોડી સાગરોપમની સ્થિતિ કહેવામાં આવી છે. તેનો અટારસો વર્ષનો અવાધાકાળ થાય છે.

તાતપર્ય એ છે કે ત્રીન્દ્રિય જાતિ નામકર્મ ઉત્કૃષ્ટ સ્થિતિવાળું બંધાય તો તેના બંધસમયથી માહી અટારસો વર્ષ સુધી તે જીવને કોઈ હરકત પડેલ્યાકતુ નથી. આથી જ તેની અનુભવયોગ્ય સ્થિતિ અટારસો વર્ષ એ છાં એવી અટાર કોડાકોડી સાગરોપમની છે.

શ્રી ગૌતમસ્વામી—હે ભગવન્ ! ચતુરિન્દ્રિય જાતિ નામકર્મની સ્થિતિ કેટલા સમયની કહેવામાં આવી છે ?

શ્રી ભગવન્—હે ગૌતમ ! જઘન્ય સ્થિતિ પલ્યોપમના અસખ્યાતમા ભાગ એછો એવા સાગરોપમના નવ પાત્રીસાશ કુદ્ર ભાગ પ્રમાણુ કહેવામાં આવી છે.

ઉત્કૃષ્ટ કર્મરૂપતાવસ્થાનરૂપ સ્થિતિ અટાર કોડાકોડી સાગરોપમની કહેવામાં આવી

અનુભવયોગ્યા કર્મસ્થિતિસ્તુ 'અષ્ટાદશશતવર્ષશૂન્યા અષ્ટાદશસાગરોપમકોટીકોટયઃ પ્રજ્ઞપ્તા
 હત્યભિપ્રાયેનાહ—અષ્ટાદશવર્ષશતાનિ અબાધાકાલઃ—ચતુરિન્દ્રિયજાતિનામકર્મ ઉત્કૃષ્ટસ્થિતિકં
 વદં સદ્ બન્ધસમયાદારમ્ય અષ્ટાદશવર્ષશતપર્યન્તં સ્પોદયેન જીવસ્ય કિંચિદપિ વાધાં નોત્સા-
 દયતિ તાવત્કાલમધ્યે દલિકાકર્મનિષેકસ્યામાવાત્, તદનન્તરમેવ દલિકાનિષેકો ભવતિ અત
 एवाह—अबाधोना—अबाधाकालपरिही । अनुभवयोग्या कर्मस्थितिः कर्मदलिकनिषेकरूपा
 भवतीति भावः, गौतमः पृच्छति—‘पंचिन्द्रियजातिनामाप पृच्छा’ हे भदन्त ! पञ्चेन्द्रियजाति
 नामकर्मणः खलु कियन्तं कालं स्थितिः प्रज्ञप्ता ? इति पृच्छा, भगवानाह—‘गोयमा !’ हे
 गौतम ! ‘जहण्णेणं सागरोवमस्स दोण्णि सत्तभागा पलिओवमस्स असंखेज्जइभागेण ऊणया’
 जघन्येन सागरोपमस्य द्वौ सप्तभागौ ॥ पल्योपमस्यासंख्येयभागोनौ यावत् पञ्चेन्द्रियजाति
 नाम्नः कर्मणः स्थितिः प्रज्ञप्ता, उत्कृष्टतया विंशति सागरोपमकोटिकोटिप्रमाणायाः स्थितेः

योग્ય સ્થિતિ અઠારહ સૌ વર્ષ કમ અઠારહ સાગરોપમ કી હૈ, હમ અભિપ્રાય સે
 कहते हैं—इस का अबाधा काल अठारह सौ वर्षों का है, अर्थात् चतुरीन्द्रिय
 नामकर्म उत्कृष्ट સ્થિતિ વાલા બંધા હો તો અપને બન્ધકાલ સે લેકર અઠારહ સૌ
 वर्षों तक जीव को उस के दलिकों का निषेक नहीं होता है, दलिकों का निषेक
 અઠારહ સૌ વર્ષો કે પશ્ચાત્ હી હોતા હૈ । इस कारण कहा है—अबाधा काल
 कम कर देने पर अनुभवयोग्य कर्मस्थिति या निषेक काल समझना चाहिए ।

ગૌતમસ્વામી—હે ભગવન્ ! પંચેન્દ્રિય જાતિનામકર્મ કી કિતને કાલ કી
 સ્થિતિ કહી હૈ ?

ભગવાન્—હે ગૌતમ ! પંચેન્દ્રિયજાતિનામકર્મ કી જઘન્ય સ્થિતિ પલ્યોપમ
 का असंख्यातवां भाग कम सागरोपम का ॥ भाग है । उत्कृष्ट स्थिति वीस

છે. અનુભવયોગ્ય સ્થિતિ અઠારસો વર્ષ ઓછા એવા અઠાર સાગરોપમી છે.

આ અભિપ્રાયથી એવું કહેવાતું છે કે તેના અબાધાકાળ અઠારસો વર્ષનો છે. અર્થાત્
 ચતુરિન્દ્રિય નામકર્મ ઉત્કૃષ્ટ સ્થિતિવાળું બધાંય હોય તો તે બધાકાળથી લઈને અઠારસો
 વર્ષ સુધી જીવને કોઈ બાધા પહોંચાડતું નથી, કારણ કે આ સમયમર્યાદા સુધીમાં તેના
 દળિયાનો નિષેક થતો નથી. તે કર્મના દળિયાનો નિષેક અઠારસો વર્ષ પછીથી જ થાય
 છે, આ કારણે કહેવામાં આવે છે કે અબાધાકાળ ઓછો કરવાથી અનુભવ યોગ્ય કર્મ
 સ્થિતિ યા નિષેક કાળ સમજવો ભેદીએ

શ્રી ગૌતમસ્વામી—હે ભગવન્ ! પંચેન્દ્રિય જાતિ નામકર્મની સ્થિતિ કેટલા કાળની
 કહેવામાં આવી છે ?

શ્રી ભગવાન્—હે ગૌતમ ! પંચેન્દ્રિય જાતિ નામકર્મની જઘન્ય સ્થિતિ પલ્યોપમનો
 અસંખ્યાતમે ભાગ ઓછો એવા સાગરોપમના બે સપ્તમાંથ હે ભાગ છે. ઉત્કૃષ્ટ સ્થિતિ
 વીસ કોડાકોડી સાગરોપમની હોવાથી પૂર્વોક્ત રીતે જઘન્ય સ્થિતિનું ઉક્ત પ્રમાણ સિદ્ધ

સદ્માત્રેન પ્રાગુક્તરીત્યા જગન્ન્યાયાઃ સ્થિતેસ્તાવત્પ્રમાણસંભવાત્, 'ઉક્કોસેણં વીસ સાગરોવમ કોઢાકોઢીઓ, વીસ ય વાસસયાઈ અવાઢા, અવાઢુણિયા રમ્પરિઢિઈ વમ્મનિસેગો' ઉત્કૃષ્ટેન વિંશતિઃ સાગરોપમકોટીકોટયઃ પંચેન્દ્રિયજાતિનામકર્મણઃ કર્મરૂપતાવસ્થાનલક્ષણા સ્થિતિઃ પ્રજ્ઞપ્તા, તત્ત્વ વિંશતિશ્ચ વર્ષશતાનિ યાવદ્ અવાધાકાલઃ-વન્ધસમયાદારમ્ય જીવસ્ય સ્વોદયેન ન કિંચિદ્દિપિ વાધાપુત્રાદયતિ, અતएव અવા યોના-અવાધાકાલપરિઢીના અનુભવયોગ્યા કર્મ સ્થિતિઃ કર્મદલિકનિષેકરૂપા પ્રજ્ઞપ્તા, 'ઓદારિકશરીરેડપિ ઇવંચેવ' ઔદારિકશરીરેડપિ ઇવંચેવ-પંચેન્દ્રિયજાતિનામકર્મોક્તરીત્યેવ જગન્ન્યેન સાગરોપમસ્ય ઢ્રૌ સપ્તભાગૌ : પલ્લયોપમસ્યાસંલ્લેયેમાગોનો, ઉત્કૃષ્ટેન વિંશતિ સાગરોપમકોટીકોટયઃ કર્મરૂપતાવસ્થાનલક્ષણા સ્થિતિઃ પ્રજ્ઞપ્તા, વિંશતિશ્ચ વર્ષશતાનિ અવાધાકાલ-વન્ધસમયાદારમ્ય સ્વોદયેન જીવસ્ય કિંચિદ્દિપિ વાધા નોત્પાદયતિ, અતएव અવા ધાકાલપરિઢીના અનુભવયોગ્યા વર્ષસદસદ્વયશ્ચ-યા વિંશતિ સાગરોપમકોટીકોટયઃ ઔદારિકશરીરનામકર્મણઃ સ્થિતિઃ કર્મદલિકનિષેકરૂપા

કોઢાકોઢી સાગરોપમ કી હોને સે પૂર્વોક્ત રીતિ સે જગન્ન્ય સ્થિતિ કા ઉક્ત પ્રમાણ સિદ્ધ હોતા હૈ । પંચેન્દ્રિય જાતિનામકર્મ કી ઉત્કૃષ્ટ કર્મરૂપતાવસ્થાન રૂપ સ્થિતિ વીસ સાગરોપમ કી હૈ । વીસ સૌ વર્ષ કા અવાધા કાલ હૈ, અર્થાત્ વન્ધ સમય સે લેકર દો હજાર વર્ષ તક યહ જીવ કો કોઈ વાધા નહીં પહુચાતા, અતएव અવાધા વાલ કમ દેને પર જો સ્થિતિ શેષ રહતી હૈ, વહ ઉસ કા નિષેક કાલ હૈ યા અનુભવયોગ્ય સ્થિતિ કા કાલ હૈ ।

ઔદારિકશરીરનામકર્મ કી સ્થિતિ મી પંચેન્દ્રિયજાતિનામ કર્મ કે સમાન હૈ, અર્થાત્ જગન્ન્ય પલ્લયોપમ કા અસંલ્લેયાતર્વા ભાગ કમ સાગરોપમ કા ડ્રૌ ભાગ ઔર ઉત્કૃષ્ટ વીસ કોઢાકોઢી સાગરોપમ કી હૈ । ઇસ કા અવાધા કાલ વીસ સૌ વર્ષ કા હૈ ઔર વીસ સૌ વર્ષ કમ વીસ કોઢાકોઢી સાગરોપમ નિષેક કાલ હૈ ક્યોંકિ યહ ઔદારિક શરીરનામકર્મ મી ઉત્કૃષ્ટ સ્થિતિ વાલા વન્ધા

થાય છે. પંચેન્દ્રિય જાતિનામકર્મની ઉત્કૃષ્ટ કર્મરૂપે અવસ્થાનરૂપ સ્થિતિ વીસ સાગરોપમની છે. તેના વીસસો-બે હજાર વર્ષનો અવાધા કાળ છે અર્થાત્ તેના બધા સમયથી લઈને બે હજાર વર્ષ સુધી તે જીવને કોઈ બાધા પહોંચાડતું નથી. આથી અવાધા કાળ જોડો કરવાથી બેટલી સ્થિતિ બાકી રહે છે તે તેના નિષેક કાળ છે અથવા અનુભવ યોગ્ય સ્થિતિનો કાળ છે.

ઔદારિક શરીર નામકર્મની સ્થિતિ પણ પંચેન્દ્રિય જાતિ નામકર્મની સમાન છે અર્થાત્ જગન્ન્યથી પલ્લયોપમનો અસંલ્લેયાતર્વા ભાગ જોડો એવા સાગરોપમના બે સપ્તભાંશ ભાગની અને ઉત્કૃષ્ટથી વીસ કોઢાકોઢી સાગરોપમની સ્થિતિ છે.

તેના અવાધાકાલ વીસસો-બે હજાર વર્ષનો છે. અને બે હજાર વર્ષ જોડાં એવા વીસ કોઢાકોઢી સાગરોપમનો નિષેક કાળ છે. કારણ કે આ ઔદારિક શરીર નામકર્મ પણ ઉત્કૃષ્ટ સ્થિતિ વાળું બંધાયું હોય તો બધાસમયથી બે હજાર વર્ષ સુધી જીવને

પ્રજ્ઞપ્તા, ગૌતમઃ પૃચ્છતિ-‘વેડવિવચસરીરનામણ ણં મંને ! પુચ્છા’ હે મદન્ત ! વૈક્રિયશરીર-નામકર્મણઃ સ્થિતિઃ પ્રજ્ઞપ્તા ? इति पृच्छा, भगवानाह-‘गोयमा !’ हे गौतम ! ‘जहण्णेणं सागरोपमसहस्रस्स दोसत्तमागा पल्लिओवमस्स असंखेज्जइमागेगं ऊणया’ जघन्येन सागरोपमसहस्रस्य द्वौ सप्तभागौ सागरोपमस्य द्वि सहस्रसप्तभागौ पल्योपमस्यासंख्येयभागोनौ यावद् वैक्रियशरीरनामकर्मणः स्थितिः प्रज्ञप्ता, अत्र वैक्रियशरीरनामकर्मण उत्कृष्टेन विंशतिः सागरोपमकोटीकोटयः स्थिति सत्त्वेन प्रागुक्तरीत्या तस्य जघन्यस्थितिप्ररूपणे सागरोपमस्य द्वौ सप्तभागौ लब्धेते किन्तु वैक्रियषट्कस्यैकेन्द्रियविकलेन्द्रियैर्बन्धानावेन असंज्ञिषञ्चेन्द्रिमादिभिरेव तद्वन्धसंभवेन असंज्ञिषञ्चेन्द्रियाश्च जघन्येनापि बन्धं कुर्वन्त एकेन्द्रिय-बन्धापेक्षया सहस्रगुणं कुर्वन्ति, उक्तञ्च-‘पणवीसपण्णासा सयं सहस्रं च गुणकारो’ पञ्चविंशतिः पञ्चाशन् शतं सहस्रं च गुणकार इति, तस्मात् सागरोपमस्य लब्धौ द्वौ सप्तभागौ सः सेण गुण्येते हो तो बन्धसमय से दो हजार वर्ष तक जीव को कोई बाधा नहीं पहुंचाता है ।

ગૌતમસ્વામી-હે ભગવન્ ! વૈક્રિયશરીરનામકર્મ કી સ્થિતિ કિતને કાલ કી કહી હૈ ?

ભગવાન્-હે ગૌતમ ! જઘન્ય પલ્યોપમ કા ‘અસંખ્યાતવાં ભાગ કમ સહસ્ર સાગરોપમ કે દો બન્ડે સાત ભાગ કી, વૈક્રિયશરીરનામકર્મ કી સ્થિતિ કહી ગઈ હૈ । વૈક્રિયશરીરનામકર્મ કી ઉત્કૃષ્ટ સ્થિતિ પીસ કોડાકોડી સાગરોપમ કી હોને સે પૂર્વોક્ત રીતિ સે ઉસ કી જઘન્ય સ્થિતિ કી પ્રરૂપણા કરને પર સાગરોપમ કે ૩ ભાગ લબ્ધ હોતે હૈ, કિન્તુ એકેન્દ્રિય ઓર વિકલેન્દ્રિય જીવ વૈક્રિયષટ્ક કા બન્ધ નહીં કરતે, અસંજ્ઞી પંચેન્દ્રિય આદિ હી ઉસ કા બન્ધ કર સકતે હૈ ઓર અસંજ્ઞી પંચેન્દ્રિય જઘન્ય સ્થિતિ કી બન્ધ કરતે હુણ્ બી એકેન્દ્રિય કી અપેક્ષા સહસ્રગુણા બન્ધ કરતે હૈ । કહા બી હૈ-‘પચ્ચીસ, પચાસ, સૌ, ઓર

કોઈ બાધા પહોચાડતુ નથી

શ્રી ગૌતમસ્વામી-હે ભગવાન્ ! વૈક્રિય નામકર્મની સ્થિતિ કેટલા સમયની કહેવામાં આવી છે ?

શ્રી ભગવાન્-હે ગૌતમ ! જઘન્યથી, પલ્યોપમનો અસંખ્યાતમો ભાગ એટલા એવા હજાર સાગરોપમના બે સપ્તમાંશ કે ભાગની વૈક્રિય શરીર નામકર્મની સ્થિતિ કહેવામાં આવી છે વૈક્રિય શરીર નામકર્મની ઉત્કૃષ્ટ સ્થિતિની પ્રરૂપણા કરવાથી સાગરોપમના કે ભાગ મેળવાય છે

પરંતુ એકેન્દ્રિય અને વિકલેન્દ્રિય એવ વૈક્રિય લઘિષટ્કનો બંધ કરતા નથી. અસંજ્ઞી પંચેન્દ્રિય આદિ એવા જ તેનો બંધ કરે છે. અને અસંજ્ઞી પંચેન્દ્રિય એવ જઘન્ય સ્થિતિવાળો. પણ બન્ધ કરતા કરતા પણ એકેન્દ્રિયની અપેક્ષાએ હજાર ગણો બંધ કરે છે

કહેવામાં આવ્યું છે કે “પચ્ચીસ, પચાસ સો અને સહસ્રનાશુષ્ણા” આથી જ પ્રાપ્ત

તથા ચ સાગરોપમસદસ્ય દ્વૌ સપ્તભાગૌ, સાગરોપમસ્ય દ્વે સદમે સપ્તભાગાનામિતિ ફલિત મિતિ ભાવઃ, 'ઉક્તોસેળં વીસં સાગરોપમકોઢાકોઢીઓ વીસઙ્ગસપ્તઙ્ગઙ્ગ અવાહુણા કમ્મદ્વિઙ્ગ ધમ્મનિસેગો' ઉત્કૃષ્ટેન વૈક્રિયશરીરનામ્નો વિંશતિઃ સાગરોપમકોટીકોટચઃ કર્મ-રૂપતાવસ્થાનરૂપણા સ્થિતિઃ પ્રજ્ઞાતા, કિન્તુ વિંશતિઃ વર્ષગુણાનિ તુ યતઃધારાકાલઃ-વન્ધસમયા દારમ્ય સ્નોદયેન જીવસ્ય કિચ્ચિદપિ વાધા નોત્પાદયતિ, અતએવ અવધોના-અવાધાકાલ પરિહીના-વિંશતિશતવર્ષશૂન્યા વિંશતિઃ સાગરોપમકોટીકોટચોઽનુભવયોગ્યા કર્મસ્થિતિઃ કર્મદલિકનિવેરુરૂપા પ્રજ્ઞાતા, 'આહારકશરીરનામકર્મ જઙ્ગળેણં અંતો સાગરોપમકોઢાકોઢીઓ' આહારકશરીરનામકર્મનો જઘન્યેન અન્તઃસાગરોપમકોટીકોટચઃ સ્થિતિઃ પ્રજ્ઞાતા, 'ઉક્તોસેળં અંતો સાગરોપમકોઢાકોઢીઓ' ઉત્કૃષ્ટેનાપિ આહારકશરીરનામકર્મનોઽન્તઃ સાગરોપમકોટી કોટચઃ સ્થિતિઃ પ્રજ્ઞાતા, કિન્તુ જઘન્યાપેક્ષ્યા ઉત્કૃષ્ટ સંખ્યેયગુણં વિજ્ઞેયમ્, 'તેયા ધમ્મ-સરીરનામાપ જઙ્ગળેણં દોણિ સત્તભાગા પલિઓવસસ્સ અસંખેજ્ઞઙ્ગભાગેણં ડળળા' તૈત્તસ-

સહસ્ર કા ગુણા।' અતએવ લઘ્વઃ ઃ ભાગ કા સદસ્ય કા ગુણાકાર કર દિયા જાતા હૈ, અતઃ સાગરોપમ સદસ્ય કા ઃ ભાગ પ્રમાણ સ્થિતિ ફલિત હોની હૈ। વૈક્રિયશરીરનામકર્મ કી ઉત્કૃષ્ટ સ્થિતિ વીસ કોઢાકોઢી સાગરોપમ કી હૈ। હસ કા અવાધાકાલ વીસ સૌ વર્ષ કા હૈ, અતએવ સમગ્ર સ્થિતિ મેં સે વીસ સૌ વર્ષ કરવેને પર શેષ કાલ હસકે નિપેક્ષ કા કાલ હૈ, જિસે અનુભવયોગ્ય સ્થિતિ કા કાલ બી કહતે હૈં।

આહારકશરીરનામકર્મ કી જઘન્ય સ્થિતિ અન્તઃ કોઢાકોઢી સાગરોપમ કી હૈ ઓર ઉત્કૃષ્ટ સ્થિતિ બી અન્તઃ કોઢાકોઢી સાગરોપમ કી કહી ગઈ હૈ મગર જઘન્ય સ્થિતિ કી અપેક્ષા ઉત્કૃષ્ટ સ્થિતિ સંખ્યાતગુની અધિક સમજની યાહિષ।

તૈત્ત્ત્વનામકર્મ ઓર કાર્મગશરીરનામકર્મ કો જઘન્ય સ્થિતિ પલ્થોપમ કા

તુ ભાગના હંબર ગણા કરવામાં આવે છે આથી હંબર સાગરોપમના તુ ભાગ પ્રમાણ સ્થિતિ ફલિત થાય છે.

વૈક્રિય શરીર નામકર્મની ઉત્કૃષ્ટ સ્થિતિ વીસ કોઢાકોઢી સાગરોપમની છે. તેના અવાધાકાળ વીસસો-બે હંબર વર્ષનો છે આથી સમગ્ર સ્થિતિમાથી બે હંબર વર્ષ યોગ્ય કાર્ય બે બાકી સમય રહે તે તેના નિષેકનો કાળ છે, જેથી અનુભવયોગ્ય સ્થિતિનો કાળ પણ કહેવામાં આવી રહ્યો છે.

આહારક શરીર નામકર્મની જઘન્ય સ્થિતિ અત કોઢાકોઢી સાગરોપમની છે અને ઉત્કૃષ્ટ સ્થિતિ પણ અત કોઢાકોઢી સાગરોપમની કહેવામાં આવી છે, પરંતુ જઘન્ય સ્થિતિની અપેક્ષાએ ઉત્કૃષ્ટ સ્થિતિ સંખ્યાત ગણી અધિક સમજવી બોધ્યે.

તૈત્ત્વ નામકર્મ અને કાર્મજ્ઞ શરીર નામકર્મની જઘન્ય સ્થિતિ પલ્થોપમનો

કાર્મણશરીરનામ્નોઃ કર્મણોસ્તુ પ્રત્યેકં જઘન્યેન દ્વૌ સપ્તભાગૌ ૩ પલ્યોપમસ્યાસંસ્ખ્યેયમાગો-
નો સ્થિતિઃ પ્રજ્ઞસા, 'ઉક્ષોસેણં વીસં સાગરોવમકોડાકોડીઓ' વીસ ય વાપસયાઈ અવાહા,
અવાહૂણિયા કમ્મદ્વિઈ કમ્મનિસેગો' ઉત્કૃષ્ટેન વિંશતિઃ સાગરોપમકોટીકોટયઃ કર્મરૂપતા-
વસ્થાનલક્ષણા સ્થિતિઃ પ્રજ્ઞસા, કિન્તુ વિંશતિશ્ચ વર્ષશતાનિ યાવદ્ અવાધાકાલઃ બન્ધસમયા-
દારભ્ય સ્ત્રોદયેન જીવસ્ય ન કિશ્ચિદપિ વાધામુત્પાદયતિ, અતएव અવાધોના-અવાધાકાલ-
પરિહીના-વર્ષસહસ્રદ્વયરહિતા વિંશતિસાગરોપમકોટીકોટયઃ અનુભવયોગ્યા કર્મસ્થિતિઃ કર્મ
દલિકનિષેકરૂપા પ્રજ્ઞસા, 'ઓરાલિયવેઉઞ્ચિયઆહારકશરીરોવંગનામાણ તિણિણિ વિ એવં ચેવ'
ઔદારિકવૈક્રિયાહારકશરીરોપાદ્વનામ્નાં ત્રયાણામપિ કર્મણાં પ્રત્યેકં સ્થિતિઃ એવઞ્ચૈવ-તૈજસ-
કાર્મણશરીરનામકર્મોક્તરીત્યૈવ જઘન્યેન દ્વૌ સપ્તભાગૌ પલ્યોપમસ્યાસંસ્ખ્યેયમાગોનો પ્રજ્ઞસા
ઉત્કૃષ્ટેન વિંશતિઃ સાગરોપમકોટીકોટયઃ કર્મરૂપતાવસ્થાનલક્ષણા સ્થિતિઃ પ્રજ્ઞસા, કિન્તુ
વર્ષસહસ્રદ્વયપર્યન્તમ્ અવાધાકાલઃ-સાવન્ધસમયાદારભ્ય સ્ત્રોદયેન જીવસ્ય ન કિશ્ચિદપિ
વાધામુત્પાદયતિ તાવત્કાલમધ્યે દલિકકર્મનિષેકાભાવાત્, અતएव અવાધાકાલપરિહીના

અસંસ્ખ્યાતવાં ભાગ કમ સાગરોપમ કા ૩ ભાગ પ્રમાણ કહી છે । ઉત્કૃષ્ટ સ્થિતિ
વીસ કોડાકોડી સાગરોપમ કી છે । અવાધા કાલ વીસ સૌ વર્ષ કા છે સમગ્ર
સ્થિતિ મેં સે વીસ સૌ વર્ષ કમ કર દેનેપર જો સ્થિતિ ડોષ રહતી છે, અર્થાત્
વીસ સૌ-દોહજાર વર્ષ કમ વીસ કોડાકોડી સાગરોપમ, વહ્ન કા પ્રત્યેક કા
નિષેક કાલ છે યા અનુભવયોગ્ય સ્થિતિ કા કાલ છે ।

ઔદારિકશરીરોપાંગ, વૈક્રિયશરીરોપાંગ ઓર આહારકશરીરોપાંગ, કનકી
પ્રત્યેક કી સ્થિતિ ફરતી પ્રકાર કી છે, અર્થાત્ તૈજસ-કાર્મણ શરીરનામકર્મ કે
સમાન પલ્યોપમ કા અસંસ્ખ્યાતવાં ભાગ કમ ૩ ભાગ કી તથા ઉત્કૃષ્ટ વીસ
કોડાકોડી સાગરોપમ કી છે । કનકા અવાધા કાલ કી દો હજાર વર્ષ કા છે,
અર્થાત્ અપને બન્ધસમય સે લેકર દો હજાર વર્ષ તક અપને ઉદય સે જીવ કો

અસંખ્યાતમા ભાગ ઓછા ઓવા સાગરોપમના જે સપ્તમાશ ૩ ભાગ પ્રમાણ કહેવામા
આવી છે ઉત્કૃષ્ટ સ્થિતિ વીસ કોડાકોડી સાગરોપમની કહી છે તેના અવાધાકાલ વીસસો
'જે હજાર' વર્ષનો છે. સમગ્ર સ્થિતિમા જે હજાર વર્ષ ઓછા કરવાથી જે બાકીની સ્થિતિ
રહે અર્થાત્ જે હજાર વર્ષ ઓછા ઓવી વીસ કોડાકોડી સાગરોપમ એટલો પ્રત્યેકનો નિષેક
કાલ છે અથવા અનુભવયોગ્ય સ્થિતિ કાલ છે.

ઔદારિક શરીરોપાંગ, વૈક્રિય શરીરોપાંગ અને આહારક શરીરોપાંગ-એમની પ્રત્યેકની
સ્થિતિ જે પ્રમાણે કહી છે, એટલે કે તૈજસ-કાર્મણ શરીર નામ કર્મની પેઠે પલ્યોપમનો
અસંખ્યાતમા ભાગ ઓછો ઓવા સાગરોપમનો ૩ ભાગ જઘન્ય સ્થિતિ છે અને ઉત્કૃષ્ટ
વીસ કોડાકોડી સાગરોપમની છે તેમનો અવાધાકાલ પણ જે હજાર વર્ષનો છે, એટલે
કે, તે કર્મ તેના બધસમયથી લઇને જે હજાર વર્ષ સુધી પોતાના ઉદયથી અપને કોઈ

અનુભવયોગ્યા કર્મસ્થિતિઃ કર્મદલિકનિપેકરૂપા પ્રજ્ઞસા, અથ યયા રીત્યા ઔદારિકાદિશરીર પશ્ચકસ્ય જઘન્યેન ઉત્કૃષ્ટેન ચ નામકર્મ સ્થિતિપરિમાણં પ્રતિપાદિતં તથૈવ રીત્યા શરીરવન્ધન- પશ્ચકસ્ય શરીરસંઘાતપશ્ચકસ્ય ચાપિ સ્થિતિપરિમાણં પ્રતિપાદનીયમ્ इत्यतिदिशब्दाह-‘સરીર- વંધનનામાય વિ પંચઢ્ઢવિ એવં ચૈવ, સરીરસંઘાયનામાય પંચઢ્ઢ વિ જઢ્ઢા સરીરનામાય કમ્મસ્સ- ઠિરૂત્તિ’ શરીરવન્ધનનામ્નામપિ પશ્ચાનામપિ કર્મણામ્ એવચ્ચૈઃ ઔદારિકાદિશરીરપશ્ચકોક્ત- રીતૈવ જઘન્યેન ઉત્કૃષ્ટેન ચ સ્થિતિરવગન્તવ્યા, એવં શરીરસંઘાતનામ્નાં પશ્ચાનામપિ કર્મણાં યથા શરીરનામકર્મણઃ સ્થિતિઃ પ્રતિપાદિતા તથૈવ પ્રતિપાદનીયા, ઇતિ ભાવઃ, ‘વદ્દરોસમના- રાયસંઘયણનામાય જઢ્ઢા રઙ્ગનામાય’ વજ્રર્પવનારાચસંહનનનામ્નઃ કર્મગઃ સ્થિતિર્યથા પૂર્વ રતિ નામ્નો મોહનીયસ્ય કર્મણઃ પ્રતિપાદિતા તથૈવ પ્રતિષ્ઠવ્યા, તથા ચ તદ્વીત્યા જઘ-યેન એકઃ

કોઈ ચાત્રા નહીં પઢુંચાતે, ક્યોંકિ ઇસ કાલ મેં કર્મદલિકોં કા નિપેક નહીં હોના હૈ, અતએવ અવાધા કાલ કમ કરને પર જો કર્મ સ્થિતિ ડોપ રહતી હૈ, વહ ઉનકા નિષેક કાલ હૈ, અર્થાત્ અનુભવયોગ્ય સ્થિતિ કા કાલ હૈ ।

જિસ પ્રકાર ઔદારિકશરીર નામકર્મ આદિ પાંચોં કી જઘન્ય ઔર ઉત્કૃષ્ટ સ્થિતિ કા પરિણામ કહા હૈ, ડસી પ્રકાર શરીર વન્ધન પંચક ઔર શરીર સંઘાત પચક કી સ્થિતિ કા પરિણામ મી સમજલેના ચાહિયે, ઇસ અભિપ્રાય કો વ્યક્ત કરતે હુયે કહતે હૈ-પાંચોં શરીરનામકર્મોં કી જઘન્ય ઔર ઉત્કૃષ્ટ સ્થિતિ ઔદારિકશરીર પંચક કે સદૃશ હી હૈ । ઇસી પ્રકાર શરીર સંઘાત પંચક કી સ્થિતિ મી ડતની હી સમજની ચાહિયે જિતની શરીરપંચક કી હૈ ।

વજ્રર્પવનારાચસંહનનનામકર્મ કી સ્થિતિ ડતની હી જાનની ચાહિયે જિતની રતિમોહનીયકર્મ કી પહલે કહી જા ચુકી હૈ, અર્થાત્ જઘન્ય પર્યોપમ કા

બાધા પહોચ ડી શકતું નથી, ઠારણુ કે આ સમયમા કર્મ ઢગિયાનેા નિષેક થતો નથી. આથી જ અબાધાકાલ ઓછો કર્યા પછી જે કર્મ સ્થિતિ બાકી રહે છે તે તેમનેા નિષેક કળ છે અર્થાત્ અનુભવયોગ્ય સ્થિતિનેા કાળ કહેવામા આવ્યો છે.

જે પ્રકારે ઔદારિક શરીર નામકર્મ આદિ પાચે શરીરેાની જઘન્ય અને ઉત્કૃષ્ટ સ્થિતિનુ પરિમાણુ કહ્યું છે તેજ પ્રમાણુ શરીર બધન પચક અને શરીર સઘાત પચકની સ્થિતિનુ પરિમાણુ પણ સમજા લેવુ જોઈએ.

આ અભિપ્રાયને સ્પષ્ટ કરતા કહેવામા આવ્યું કે-પાચે શરીર નામકર્મની જઘન્ય સ્થિતિ અને ઉત્કૃષ્ટ સ્થિતિ ઔદારિક શરીર પચકની સમાન જ છે. જે પ્રમાણુ શરીર સઘાત પચકની સ્થિતિ પણ જેટલી શરીરપચકની છે તેટલી જ સમજવી જોઈએ.

વજ્રઋપસ નારાય સંહનન નામકર્મની સ્થિતિ. જેટલી થઈજવી જોઈએ કે જેટલી રતિ મોહનીય કર્મની સ્થિતિ પડેલા કહેવામા આવી છે જેટલી બણવી જોઈએ, જેટલે કે જનન્ય સ્થિતિ પહોંચમનેા અસંખ્યાતમેા ભાગ ઓછો એવા સાગરોપમેા ઉ ભાગ છે

સપ્તમાગઃ ૩ પલ્યોપમસ્યાસંસ્ક્રયેયમાગોનઃ, ઉત્કૃષ્ટેન દશસાગરોપમકોટીકોટયઃ સ્થિતિર-
વસેયા, ગૌતમઃ પૃચ્છતિ-‘ઉસમનારાયસંઘયણનામાણ પુચ્છા’ હે મદન્ત ! ઋષભનારાચસંહ-
નનનામકર્મણઃ ક્રિયન્તં કાલં સ્થિતિઃ પ્રજ્ઞાતા ? इति पृच्छा, भगवानाह-‘गोयमा !’ हे गौतम !
‘सागरोपमस्य छ पणतीसइभागा पल्लिशोवमस्य असंखेज्जइभागेण ऊणया’ जघन्येन सागरो-
पमस्य षट्पञ्चत्रिंशद्भागाः ३ पल्योपमस्य असंखेयमागोनाः ऋषभनाराचसंहनननामकर्मणः
स्थितिः प्रज्ञाता, ऋषभनाराचसंहननस्य उत्कृष्टेन द्वादशसागरोपमकोटीकोटयः स्थिति
सत्त्वेन तस्याः स्थितेः सप्तसागरोपमकोटीकोटिप्रमाणया मिथ्यात्वस्थित्या भागहरणे विव-
क्षिते भाज्यभाजकराशयोर्न्यूनानधिकत्वाद् भागद्वारासंघवेन शून्यं शून्येन पातयित्वा तयो-
श्छेद्यच्छेदकराशयोर्द्वेनापवर्तनात् सागरोपमस्य उपरि पट्, अधः पञ्चत्रिंशद्भागाः ३ लब्धा
भवन्ति ते च पल्योपमासंखेयमागहीनाः विधीयन्ते इति भावः, ‘उकोसेणं वारससागरो-
पमकोटाकोडीभो’ वारसवाससयाइं अवाहा, अवाहूणिया क्कमहिई कम्मनिसेगो’ ઉત્કૃષ્ટેન

અસંખ્યાતર્વાં ભાગ કમ સાગરોપમ કા ૩ ભાગ ઔર ઉત્કૃષ્ટ દશ કોડાકોડી
સાગરોપમ કી હૈ ।

ગૌતમસ્વામી-હે ભગવન્ ! ઋષભનારાચસંહનન નામકર્મ કી સ્થિતિ કિતને
કાલ કી કહી હૈ ?

ભગવાન્-હે ગૌતમ ! ઋષભનારાચસંહનન નામકર્મકી જઘન્ય સ્થિતિ પલ્યો-
પમ કા અસંખ્યાતર્વાં ભાગ કમ સાગરોપમ કા છહ બંટે પૈતીસ વાં ભાગ
પ્રમાણ હૈ । ઋષભનારાચસંહનન નામકર્મ કી ઉત્કૃષ્ટ સ્થિતિ ચારહ કોડાકોડી
સાગરોપમ કી હૈ, હસ સ્થિતિ કા સત્તર કોડાકોડી પ્રમાણ મિથ્યાત્વસ્થિતિ સે
ભાગ કિયા જાય તો ભાજ્યરાશિ કમ ઔર ભાજકરાશિ અધિક હોને કે કારણ
ભાગ હો નહીં સકતા, અનપ્ચ ‘શૂન્યં શૂન્યેન પાતયેત્’ હમ નિયમ કે અનુસાર
દોનો રાશિયોં કો આધા કર દેને સે ડપર છહ ઔર નીચે પૈતીસ ૩ લબ્ધ હોતે
હૈ । ડનમેં પલ્યોપમ કા અસંખ્યાતર્વાં ભાગ કમ કર દિયા જાતા હૈ । ઋષભનારાચ

અને ઉત્કૃષ્ટ દશ કોડાકોડી સાગરોપમની છે.

શ્રી ગૌતમસ્વામી-હે ભગવન્ ! ઋષભનારાય સંહનન નામકર્મની જઘન્ય સ્થિતિ
પલ્યોપમનો અસખ્યાતર્વા ભાગ ઓછી ઓવા સાગરોપમના કેવ ભાગ પ્રમાણ છે ?

શ્રી ભગવાન્-હે ગૌતમ ! હા એ પ્રમાણે જ થાય છે વળી ઋષભનારાયસંહનન
નામકર્મની ઉત્કૃષ્ટ સ્થિતિ બાર કોડાકોડી સાગરોપમની છે. આ સ્થિતિને સિત્તર કોડાકોડી
પ્રમાણ મિથ્યાત્વ સ્થિતિ વડે ભાગાકાર કરવામા આવે તો ભાજ્ય રકમ નાની અને ભાજક
રકમ મોટી હોવાના કારણે ભાગ થઈ શકે નહીં. આથી “શૂન્ય શૂન્યેન પાતયેત્” એ નિયમ
અનુસાર બન્ને રકમોનુ અર્ધ કરવાથી ઉપર ‘અશમા’ છ અને નીચે (છેદમા) પાત્રીસ
હઈ મળે છે. તેમાથી’ પલ્યોપમનો અસખ્યાતર્વા ભાગ ઓછો કરી દેવામા આવે છે.

ઋષભનારાયસંહનન નામકર્મની ઉત્કૃષ્ટ સ્થિતિ બાર કોડાકોડી સાગરોપમની

દ્વાદશસાગરોપમકોટીકોટયઃ ક્રમપનારાચ સંહનનામકર્મણઃ કર્મરૂપતાઽવસ્થાનલક્ષણા સ્થિતિઃ પ્રજ્ઞાતા, કિન્તુ દ્વાદશવર્ષશતાનિ યાવદ્ અવાધાકાલઃ-વન્ધસમયાદારભ્ય સ્વોદયેન જીવસ્ય ન કિંચિદપિ વાધામુત્પાદયતિ, તાવત્કાલમધ્યે દલિકકર્મનિષેકામાનાત્, અતઃ-અવાધોના-અવાધાકાલગરિહીના અનુભવયોગ્યા કર્મસ્થિતિઃ કર્મદલિકનિષેકરૂપા અવસેયા, 'નારાયસંઘ-યણનામસ્સ જહણેણં સાગરોવમસ્સ સત્ત પણતીસરમાગા પલ્લિઓદમરસ અસંલેજ્જહમાગેણં ડગયા' નારાચસંહનનામ્નઃ કર્મણો જઘન્યેન સાગરોપમસ્ય મસપચ્ચરિચદ્માગાઃ ૬૨ પલ્લો-પમસ્યાસંલેયેયમાગોનાઃ સ્થિતિઃ પ્રજ્ઞાતા, તસ્ય ઉત્કૃષ્ટેન સ્થિતેશ્ચતુર્દશસાગરોપમકોટીકોટિ પ્રમાણત્વાત્ પ્રાગુકરીત્યા ચતુર્દશનામર્દ્દત્ય સમ્પત્ત્વલાભેન ૭૦ સપ્તતેરર્દ્દસ્ય ચ પચ્ચરિચત્ત્વલા મેન ઉપર્યુક્તમાગસ્થિતિસંભવાત્, 'ઉકોસેણં ચોદ્દમમાગરોવમકોહાકોહીઓ' ચઉદ્દમવાસસયાઈ અવાહા, અવઃહૂણિયા કમ્મહિઈ કમ્મનિસેગો' ઉત્કૃષ્ટેન નારાચસંહનનામ્નઃ કર્મણશ્ચતુર્દશ-સાગરોપમકોટીકોટયઃ કર્મરૂપતાઽવસ્થાનલક્ષણા સ્થિતિઃ પ્રજ્ઞાતા, કિન્તુ ચતુર્દશવર્ષશતાનિ યાવદ્ અવાધાકાલઃ-વન્ધસમયાદારભ્ય સ્વોદયેન જીવસ્ય ન કિંચિદપિ વાધાં જનયતિ,

સંહનનામકર્મની સ્થિતિ ચારહ કોડાકોડી સાગરોપમની છે, યહ કર્મરૂપતાઽવસ્થાનરૂપ સ્થિતિ છે કિન્તુ હસકા અવાધા કાલ ચારહ સૌ વર્ષ કા છે, અર્થાત્ વન્ધકાલ સે લેકર ચારહ સૌ વર્ષ તક વહ જીવ કો કોઈ વાધા નહોં પહું-ચોતા, કયોં કિ ઉસ કાલ મેં ઉસકે દલિકોં કા નિષેક નહોં હોતા છે, અતઃ અવાધાકાલ કમ કરને પર જો સ્થિતિ શેષ રહતી છે, વહ હસકા નિષેક કાલ છે, અર્થાત્ અનુભવયોગ્ય સ્થિતિ કા કાલ છે ।

નારાચસંહનનામકર્મની સ્થિતિ જઘન્ય સાગરોપમ કા સાત વંટે પૈત્તીસ ૬૨ ભાગ કી, પરન્તુ પલ્લોપમ કા અસંલેયતવાં ભાગ કમ છે કયોં કિ ઉત્કૃષ્ટ સ્થિતિ ચૌદહ કોડાકોડી સાગરોપમની છે, અતઃ પૂર્વોક્ત પ્રકાર સે ચૌદહ કો આધા કરને સે સાત, ઓર સત્તર ૭૦ કો આધા કરને સે પૈત્તીસ હોતે હેં । હસ પ્રકાર ૬૨ કા લા મ હોતા છે । નારાચસંહનનામની ઉત્કૃષ્ટ સ્થિતિ ચૌદહ કોડાકોડી

છે. આ કર્મરૂપતા-અવસ્થાનરૂપ સ્થિતિ છે પરંતુ તેના બંધ કળથી લઇને ધારસો વર્ષો સુધી તે જીવને કોઈ વાધા પડેલ્યાહતુ નથી કારણ કે તે સમયમાં તેનાં કળિયાનો નિષેક થતો નથી. આથી અવાધા કાળ બાદ કયાં પછી જે બાકીની સ્થિતિ રહે છે તે તેના નિષેક કાળ છે અર્થાત્ અનુભવયોગ્ય સ્થિતિનો કાળ છે.

નારાચ સંહનનામકર્મની સ્થિતિ જઘન્યથી સાગરોપમના સાત પાંત્રીસાંશ ૭૫ ભાગમાં પલ્લોપમના અસંલેયતમા ભાગ જેટલી જોણી છે. કારણ કે ઉત્કૃષ્ટ સ્થિતિ ચૌદ કોડાકોડી સાગરોપમની છે આથી પૂર્વોક્ત પ્રકારે ચૌદને અર્ધા કરવાથી સાત અને સિત્તરને અર્ધા કરવાથી પાંત્રીસ થાય છે આ પ્રમાણે ૭૫ મેળવાય છે.

નારાચ સંહનની ઉત્કૃષ્ટ સ્થિતિ ચૌદ કોડાકોડી સાગરોપમની છે તેનો ચૌદસો વર્ષનો અવાધાકાળ છે. અર્થાત્ બધાસમયથી લઇને ચૌદસો વર્ષ સુધી જીવને કોઈ હરકત તે કર્મ

તાવત્કાલમધ્યે કર્મદલિકનિષેકાભાવાત્, અતएव અવાધોના-અવાધાકાલપરિહીના ચતુર્દશ
શતવર્ષરહિતા ચતુર્દશસાગરોપમકોટીકોટયઃ અનુભવયોગ્યા કર્મસ્થાતઃ કર્મદલિકનિષેકરૂપા
પ્રજ્ઞાતા, 'અર્દ્ધનારાચસંહનનામસ્સ જઠ્ઠણેણં સાગરોવમસ્સ અટ્ટપણતીસઙ્ખાગા પલ્લિઓવ-
મસ્સ અસંખેજ્ઞામાણેણં ડગયા' અર્દ્ધનારાચસંહનનનામ્નઃ કર્મણો જઘન્યેન સાગરોપમસ્ય અઘ્ઠી
પચ્ચત્રિશદ્ભાગાઃ $\frac{1}{32}$ પલ્યોપમસ્યાસંખ્યેયમાગોનાઃ સ્થિતિઃ પ્રજ્ઞાતા, તસ્ય ઉત્કૃષ્ટસ્થિતેઃ
ષોડશસાગરોપમકોટીકોટિપ્રમાણત્વાત્, પ્રાગુક્તરીત્યા તાવત્પ્રમાણત્વસંભવાત્, 'ઉક્કોસેણં સોલ
સસાગરોવમકોડાકોડીઓ, સોલસવાસસયાઈ અવાહા, અવાહૂણિયા કમ્મઢિઈ કમ્મનિસેગો'
ઉત્કૃષ્ટેન ષોડશસાગરોપમકોટીકોટયઃ અર્દ્ધનારાચસંહનનનામકર્મણઃ કર્મરૂપતાવસ્થાન-
લક્ષણા સ્થિતિઃ પ્રજ્ઞાતા, કિન્તુ ષોડશવર્ષશાનિ અવાધાકાલઃ બન્ધસમયાદારમ્ય સ્વોદયેન
જીવસ્ય ન કિચ્ચિદપિ વા રામુત્પાદયતિ, તાવત્કાલમધ્યે દલિકકર્મનિષેકસ્થાભાવાત્, તદ-
નન્તરમેવ દલિકકર્મનિષેકો ભવતિ અત एव-અવાધોના-અવાધાકાલપરિહીના ષોડશશતવર્ષ-

સાગરોપમ કી હૈ । ચૌદહ સૌ વર્ષ કા અવાધા કાલ હૈ । અર્થાત્ બન્ધસમય સે
લેકાર ચૌદહ સૌ વર્ષ પર્યન્ત જીવ કો કોઈ બાધા નહીં પહુંચાતા, વયોંકિ હસ
કાલ મેં કર્મદલિકોં કા નિષેક નહીં હોતા હૈ અતएव અવાધા કાલ નિકાલ
દેને પર જો ચૌદહ સૌ વર્ષ કમ ચૌદહ કોડાકોડીસાગરોપમ કા કાલ રહતા હૈ,
વહ હસકા નિષેક કાલ હૈ યા અનુભવયોગ્ય સ્થિતિ કા કાલ હૈ ।

અર્દ્ધનારાચસંહનનનામકર્મ કો જઘન્ય સ્થિતિ સાગરોપમ કા $\frac{1}{32}$ ભાગ કી મગર
ડસમેં સે પલ્યોપમ કા અસંખ્યાવાં ભાગ કમ હૈ । વયોંકિ હસકી ઉત્કૃષ્ટ સ્થિતિ
સોલહ કોડાકોડીસાગરોપમ કી હૈ અતઃ પૂર્વોક્ત પ્રકાર સે હસકા ઉક્ત પ્રમાણ
સમશ્ચલેના ચાહિય । અર્દ્ધનારાચસંહનનનામકર્મ કી કર્મરૂપતાવસ્થાનરૂપ સ્થિતિ
સોલહ કોડાકોડીસાગરોપમ કી હૈ, કિન્તુ સોલહ સૌ વર્ષ કા અવાધા કાલ
હૈ, અર્થાત્ બન્ધ સમય સે લેકાર યહ કર્મ સોલહ સૌ વર્ષ પર્યન્ત જીવ કો
કોઈ બાધા નહીં પહુંચાતા, વયોંકિ હતને કાલ તક કર્મદલિકોં કા નિષેક નહીં
હોતા હૈ । હસ કાલ કે પચ્ચાત્ હી દલિકોં કા નિષેક હોતા હૈ । અતएव અવાધા

પડોઆડી શકતુ નથી. કારણ કે આ સમયમા કર્મના દગિયાનો નિષેક થતો નથી. આથી
અવાધાકાળ બાદ કરવાથી ચૌદ સાગરોપમમાં ચૌદસો વર્ષ બોલો એટલો સમય રહે છે.
આ તેનો નિષેક કાળ છે યા અનુભવયોગ્ય સ્થિતિનો કાળ છે

અર્ધનારાચસંહનન નામકર્મની જઘન્ય સ્થિતિ એક સાગરોપમના $\frac{1}{32}$ ભાગમાંથી
પથ્યોપમનો અસંખ્યાતમો ભાગ બોલો એટલો છે. કારણકે તેની ઉત્કૃષ્ટ સ્થિતિ સોળ કોડાકોડી
સાગરોપમની છે, આથી પૂર્વોક્ત રીતે ગણતા તેનું ઉક્ત પ્રમાણ આવે છે તેમ સમજી લેવું જોઈએ

અર્ધનારાચસંહનન નામકર્મની કર્મરૂપતા-અવસ્થાનરૂપ સ્થિતિ સોલ કોડાકોડી
સાગરોપમની છે પરંતુ સોલસો વર્ષનો તેનો અવાધાકાળ છે, અર્થાત્ બધ સમયથી માડીને
આ કર્મ સોલસો વર્ષ સુધી છતરને કેઈ બાધા પડોઆડતુ નથી, કારણ કે ૧૮૬૦ સમય

રહિતા પોડશસાગરોપમકોટોકોટયોડુમયોગ્યા કર્મસ્થિતિઃ કર્મદલિકૃતિપેરૂપા પ્રજ્ઞપ્તા, ગૌતમ! પૃચ્છતિ-‘હીલિયાસઘયણે ણં પુચ્છા’ હે ભદ્રન્ત ! કીલિકાસંહનનનામકર્મણઃ સલુ કિયન્તં કાલં સ્થિતિઃ પ્રજ્ઞપ્તા ? ઈતિ પૃચ્છ, ભગવાનાહ-‘ગોયમા !’ હે ગૌતમ ! ‘જઘ્ણેણં સાગરોવપસસ નવ પળતીસંભાગા પલિભોવમસ્ય અસંખેજ્ઞહમાગેણં ઝળયા’ જઘ્ણ્યેન સાગરો-પમસ્ય નવ પચ્ચત્તિશદ્ભાગાઃ ૩, પત્યોપમસ્યાસંખ્યેયમાગોનાઃ કીલિકાસંહનનનામકર્મણઃ સ્થિતિઃ પ્રજ્ઞપ્તા, તત્ય ઉત્કૃષ્ટાયાઃ સ્થિતે. ઇદમસાગરોપમકોટોકોટિપ્રમાણતયા પ્રાગુક્તરીત્યા તાવત્પ્રમાણત્વસંગ્રાત્, ‘ઉકોસેજં અઢારસસાગરોવપમકોડાકોડીઓ’ અઢારસાસસયાઈ અવાહા, અવાહુણિયા કમ્મદ્ધિઃ કમ્મનિસેગો’ ઉત્કૃષ્ટેન અઢાદશસાગરોપમકોટોકોટયઃ કીલિકા-સંહનનનામ્નઃ કર્મરૂપતાવસ્થાનરૂપ સ્થિતિઃ પ્રજ્ઞપ્તા, કિન્નુ તત્ર અઢાદશવર્ષશતાનિ અવા-ધાકાલઃ-વન્નસપયાદારમ્ય સોદયેન જીવસ્ય ન કિચ્ચિદપિ યાધામુત્પાદયતિ તાવત્કાલ-

કાલ કમ કારને પર જો રોષ સ્થિતિ રહતી હૈ, વહ उसकी अनुभवयोग्य स्थिति अथवा निषेक का काल है ।

गौतमस्वामी हे भगवन् ! कीलिका संहनननामकर्म की स्थिति कितने काल की कही है ?

भगवान्-हे गौतम ! कीलिका संहनननामकर्म की जघन्य स्थिति पत्योपम का असंख्यातवां भाग कम सागरोपम का नौ घंटा पैनीस ३ भाग कही गई है, क्योंकि इसकी उत्कृष्ट स्थिति अठारह कोड़ाकोड़ी होने से पूर्वोक्त प्रमाण लब्ध होता है कीलिकासंहनननामकर्म की उत्कृष्ट कर्मरूपतावस्थानरूप स्थिति अठारह कोड़ाकोड़ी सागरोपम की कही है । उसमें से अठारह सौ वर्ष का अवाधाकाल है, अर्थात् बन्धसमय से लेकर अपने उदय द्वारा वह जीव को कोई बाधा नहीं पहुंचाता, क्योंकि इस समय में दलिकों का निषेक नहीं होता

સુધીમા કર્મનાં હળિયાનો નિષેક થતો નથી. આ સમય પૂરો થયા પછીથી જ હળિયાનો નિષેક થાય છે, આથી અબાધાકાળ બાદ કર્યા પછી જે બાકીનો સ્થિતિકાળ રહે છે તે તેનો અનુભવયોગ્ય સમય અથવા નિષેકનો કાળ છે,

શ્રી ગૌતમસ્વામી-હે ભગવન્ ! કીલિકા સંહનન નામકર્મની સ્થિતિ કેટલા સમયની કહી છે ?

શ્રી ભગવાન્-હે ગૌતમ ! કીલિકા સંહનન નામકર્મની જઘન્ય નિ અસંખ્યાતમે ભાગ એછી એવા સાગરોપમના નવ પાત્રીસાંશ ૩૬૫ ભાગ જે આવી છે, કારણ કે તેની ઉત્કૃષ્ટ સ્થિતિ અઢાર કોડાકોડી સાગરોપમ હોવાથી આ પ્રમાણુ મેળવાય છે

કીલિકાસંહનન નામકર્મની ઉત્કૃષ્ટ કર્મરૂપતાવસ્થાનરૂપ સ્થિતિ અઢાર સાગરોપમની કહી છે. તેનો અઢારસો વર્ષનો અબાધાકાળ છે. અર્થાત્ બધસમય અઢારસો વર્ષ સુધી તે ઉદય દ્વારા જીવને કોઈ બાધા પહોંચાડતુ નથી, કારણ

તાવત્કાલમધ્યે કર્મદલિકનિષેકાભાવાત્, અતएव અબાધોના-અબાધાકાલપરિહીના ચતુર્દશ
શતવર્ષરહિતા ચતુર્દશસાગરોપમકોટીકોટયઃ અનુભવયોગ્યા કર્માસ્થિતઃ કર્મદલિકનિષેકરૂપા
પ્રજ્ઞા, 'અર્દ્ધનારાયસંઘવળાનામસ્સ જહણ્ણેણં સાગરોવમસ્સ અદ્વપણતીસદ્ભાગા પલિઓવ-
મસ્સ અસંલેજ્જદ્ધમાગેણં ડગયા' અર્દ્ધનારાચસંહનનનામ્નઃ કર્મણો જઘન્યેન સાગરોપમસ્ય અઘ્ઠૌ
પચ્ચત્રિશદ્ભાગાઃ ૩૬ પલ્યોપમસ્યાસંલેયેયમાગોનાઃ સ્થિતિઃ પ્રજ્ઞા, તસ્ય ઉત્કૃષ્ટસ્થિતેઃ
ષોડશસાગરોપમકોટીકોટિપ્રમાણત્વાત્, પ્રાગુક્તરીત્યા તાવત્પ્રમાણત્વસંભવાત્, 'ઉકોસેણં સોલ
સસાગરોવમકોડાકોડીઓ, સોલસવાસસયાઈ અવાહા, અવાહૂણિયા કમ્મદ્વિઈ કમ્મનિસેગો'
ઉત્કૃષ્ટેન ષોડશસાગરોપમકોટીકોટયઃ અર્દ્ધનારાચસંહનનનામકર્મણઃ કર્મરૂપતાવસ્થાન-
લક્ષણા સ્થિતિઃ પ્રજ્ઞા, કિન્તુ ષોડશવર્ષશાનિ અબાધાકાલઃ બન્ધસમયાદારમ્ય સ્વોદયેન
જીવસ્ય ન કિચ્ચિદપિ વાગમ્યુત્પાદયતિ, તાવત્કાલમધ્યે દલિકકર્મનિષેકસ્થાભાવાત્, તદ-
નન્તરમેવ દલિકકર્મનિષેકો મરતિ અત एव-અબાધોના-અબાધાકાલપરિહીના ષોડશશતવર્ષ-

સાગરોપમ કી હૈ । ચૌદહ સૌ વર્ષ કા અબાધા કાલ હૈ । અર્થાત્ બન્ધસમય સે
લેકર ચૌદહ સૌ વર્ષ પર્યન્ત જીવ કો કોઈ બાધા નહીં પહુંચાતા, વર્ચોકિ હસ
કાલ મેં કર્મદલિકોં કા નિષેક નહીં હોતા હૈ અતएव અબાધા કાલ નિકાલ
દેને પર જો ચૌદહ સૌ વર્ષ કમ ચૌદહ કોડાકોડીસાગરોપમ કા કાલ રહતા હૈ,
વહ હસકા નિષેક કાલ હૈ યા અનુભવયોગ્ય સ્થિતિ કા કાલ હૈ ।

અર્દ્ધનારાચસંહનનનામકર્મ કો જઘન્ય સ્થિતિ સાગરોપમ કા ૩૬ ભાગ કી મગર
ડસમેં સે પલ્યોપમ કા અસંલેખાવાં ભાગ કમ હૈ । વર્ચોકિ હસકી ઉત્કૃષ્ટ સ્થિતિ
સોલહ કોડાકોડીસાગરોપમ કી હૈ અતઃ પૂર્વોક્ત પ્રકાર સે હસકા ઉક્ત પ્રમાણ
સમજલેના ચાહિએ । અર્દ્ધનારાચસંહનનનામકર્મ કી કર્મરૂપતાવસ્થાનરૂપ સ્થિતિ
સોલહ કોડાકોડીસાગરોપમ કી હૈ, કિન્તુ સોલહ સૌ વર્ષ કા અબાધા કાલ
હૈ, અર્થાત્ બન્ધ સમય સે લેકર યહ કર્મ સોલહ સૌ વર્ષ પર્યન્ત જીવ કો
કોઈ બાધા નહીં પહુંચાતા, વર્ચોકિ હતને કાલ તક કર્મદલિકોં કા નિષેક નહીં
હોતા હૈ । હસ કાલ કે પચ્ચાત્ હી દલિકોં કા નિષેક હોતા હૈ । અતएव અબાધા

પહોચાડી શકતુ નથી. કારણ કે આ સમયમા કર્મના દળિયાંનો નિષેક થતો નથી. આથી
અબાધાકાળ બાદ કરવાથી ચૌદ સાગરોપમમાં ચૌદસો વર્ષ ઓછો એટલો સમય રહે છે.
આ તેનો નિષેક કાળ છે યા અનુભવયોગ્ય સ્થિતિનો કાળ છે

અર્ધનારાયસંહનન નામકર્મની જઘન્ય સ્થિતિ એક સાગરોપમના ૩૬ ભાગમાંથી
પચ્ચોપમનો અસંખ્યાતમો ભાગ ઓછો એટલો છે. કારણકે તેની ઉત્કૃષ્ટ સ્થિતિ સોળ કોડાકોડી
સાગરોપની છે, આથી પૂર્વોક્ત રીતે ગણતા તેનું ઉક્ત પ્રમાણ આવે છે તેમ સમજ લેવું એકબે

અર્ધનારાયસંહનન નામકર્મની કર્મરૂપતા-અવસ્થાનરૂપ સ્થિતિ સોલ કોડાકોડી
સાગરોપમની છે પરંતુ ચોદસો વર્ષનો તેનો અબાધાકાળ છે, અર્થાત્ બધ સમયથી માડીને
આ કર્મ સોલસો વર્ષ સુધી જીવને કોઈ બાધા પહોચાડતુ નથી, કારણ કે આટલા સમય

રહિતા પોઢશસાગરોપમકોટોકોટયોડ્નુમયોગ્યા કર્મસ્થિતિઃ કર્મદલિકૃતિપેઠરૂપા પ્રજ્ઞપ્તા,
ગૌતમ! પૃચ્છતિ-‘સ્ત્રીલિયાસઘયણે ણં પુચ્છા’ હે મદન્ત ! કીલિકાસંહનનનામકર્મણઃ સલ્લ
ક્રિયન્તં કાલં સ્થિતિઃ પ્રજ્ઞપ્તા ? ઇતિ પૃચ્છાઃ, મગવાનાહ-‘ગોયમા !’ હે ગૌતમ ! ‘જઘ્ણેણં
સાગરોવપસસ નવ પણતીસઙ્ખાગા પલિમોવમસસ અસંસેજ્ઞહમાગેણં ઋણયા’ જઘ્ણ્યેન સાગરો-
પમસ્ય નવ પચ્ચત્રિશદ્માગાઃ ૬, પલ્યોપમસાસંસેયમાગોનાઃ કીલિકાસંહનનનામકર્મણઃ
સ્થિતિઃ પ્રજ્ઞપ્તા, તત્ય ઉત્કૃષ્ટાયાઃ સ્થિતેઃ ણાદ્વસાગરોપમકોટોકોટિપ્રમાણતયા પ્રાગુક્તરીત્યા
તાવત્પ્રમાણત્વસંગત્યા, ‘ઉકોસેણં અદ્ધારસસાગરોપમકોટોકોટીઓ’ અદ્ધારસનાસસયાઈ અવાહા,
અવાહુણિયા કમ્મપદ્ધિઃ કમ્મનિસેગો’ ઉત્કૃષ્ટેન અદ્ધારસાગરોપમકોટોકોટયઃ કીલિકા-
સંહનનનામ્નઃ કર્મરૂપતાવસ્થાનલક્ષણા સ્થિતિઃ પ્રજ્ઞપ્તા, કિન્નુ તત્ર અદ્ધારસાગરોપમકોટોકોટયઃ અવા-
ધાકાલઃ-વન્ધસપયાદારમ્ય સ્વોદયેન જીવમ્ય ન કિન્નિદિપિ ગધામુત્પાદયતિ તાવત્કાલ-

કાલ કમ કરને પર જો રોષ સ્થિતિ રહતી હૈ, વહ ઉસકી અનુભવયોગ્ય સ્થિતિ
અથવા નિષેક કા કાલ હૈ ।

ગૌતમસ્વામી હે મગવન્ ! કીલિકા સંહનનનામકર્મ કી સ્થિતિ કિતને
કાલ કી કહી હૈ ?

મગવાન્-હે ગૌતમ ! કીલિકા સંહનનનામકર્મ કી જઘ્ણ્ય સ્થિતિ પલ્યોપમ
કા અસંસ્યાતવાં માગ કમ સાગરોપમ કા નૌ વંટા પેનીસ ૬૬ માગ કહી ગઈ હૈ,
કયોં કિ હસકી ઉત્કૃષ્ટ સ્થિતિ અઠારહ કોડાકોડી હોને સે પૂર્વોક્ત પ્રમાણ
લબ્ધ હોતા હૈ કીલિકાસંહનનનામકર્મ કી ઉત્કૃષ્ટ કર્મરૂપતાવસ્થાનરૂપ સ્થિતિ
અઠારહ કોડાકોડી સાગરોપમ કી કહી હૈ । ઉસમેં સે અઠારહ સૌ વર્ષ કા
અવાધાકાલ હૈ, અર્થાત્ વન્ધસમય સે લેકર અપને ઉદય દ્વારા વહ જીવ કો
કોઈ બાધા નહીં પહુંચાતા, કયોંકિ હસ સમય મેં દલિકોં કા નિષેક નહીં હોતા

સુધીમા કર્મના દળિયાનો નિષેક થતો નથી. આ સમય પૂરો થયા પછીથી જ દળિયાનો
નિષેક થાય છે, આથી અબાધાકાળ બાદ કર્યા પછી જ બાકીનો સ્થિતિકાળ રહે છે તે
તેનો અનુભવયોગ્ય સમય અથવા નિષેકનો કાળ છે,

શ્રી ગૌતમસ્વામી-હે મગવન્ ! કીલિકા સંહનન નામકર્મની સ્થિતિ કેટલા સમયની કહી છે ?

શ્રી મગવાન્-હે ગૌતમ ! કીલિકા સંહનન નામકર્મની જઘ્ણ્ય સ્થિતિ પલ્યોપમનો
અસંસ્યાતમો માગ બોલી એવા સાગરોપમના નવ પાત્રીસાંઘ ૬૬ માગ બેટલી કહેવામાં
આવી છે, કારણ કે તેની ઉત્કૃષ્ટ સ્થિતિ અદાર કોડાકોડી સાગરોપમ હોવાથી પૂર્વોક્ત રીતે
આ પ્રમાણુ મેળવાય છે

કીલિકાસંહનન નામકર્મની ઉત્કૃષ્ટ કર્મરૂપતાવસ્થાનરૂપ સ્થિતિ અદાર કોડાકોડી
સાગરોપમની કહી છે. તેનો અદારસો વર્ષનો અબાધાકાળ છે. અર્થાત્ બધસમયથી માંડી
અદારસો વર્ષ સુધી તે ઉદય દ્વારા અપને કોઈ બાધા પહોંચાડતું નથી, કારણ કે આ

મધ્યે કર્મનિષેકામાવાત્, તદનન્તરમેવ દલિત્કર્મનિષેકો ભવતિ અનર્થ-અવાધોના-અવા-
ધાકાલપરિહીના અઘ્રાદશશતવર્ષરહિતા અઘ્રાદશમાગરોપમકોટીકોટયઃ અનુભવયોગ્યા કર્મ-
સ્થિતિઃ કર્મદલિકનિષેકરૂપા પ્રજ્ઞામા ગૌતમઃ પૃચ્છતિ-‘છેત્દસંઘયણનામસ પુચ્છા’ હે
મદન્ત ! સેવાર્તસંહનનનામ્નઃ કર્મગઃ કિયન્તં કાલં સ્થિતિઃ પ્રજ્ઞપ્તા ? इति પૃચ્છા, મગવા-
નાહ-‘ગોયમા !’ હે ગૌતમ ! ‘જહણેણં સાગરોવમસ્સ દોણિ સત્તમાગા પલિશ્રોવમસ્સ અસં-
સ્થેજ્જહમાણેણં ઝગયા’ ‘જાન્યેન સાગરોપમસ્ય દ્વો સપ્તમાગો ; પરલોપમસ્યાસંઘયેયમાગોનો
સેવાર્તસંહનનનામ્નઃ સ્થિતિઃ પ્રજ્ઞપ્તા, તસ્ય ઉત્કૃષ્ટાયાઃ રિષતેવિંશતિસાગરોપમકોટીકોટિ-
પ્રમાણતયા પ્રાગુક્તરીતયા તાદત્પ્રમાણત્વસંભવાત્, ‘ઉક્કસેણં વીસં સાગરોપમકોટીકોટીઓ,
વીસં યનાસમયાઈ અવાહા, અવાહુણિયા કમ્મદ્દિઈ કમ્મનિસેગો’ ઉત્કૃષ્ટેન વિંશતિઃ સાગરોપમ-
કોટીકોટયઃ સેવાર્તસંહનનનામ્નઃ કર્મરૂપતાવસ્થાનલક્ષણા સ્થિતિઃ પ્રજ્ઞપ્તા, કિન્તુ તત્ર વિંશતિશ્ચ
વર્ષશતાનિ યાવદ્ અગ્રાધાકાલઃ-બન્ધસમયાદારમ્બ સ્વોદ્યેન જીવસ્ય ન ક્લિશ્ચિ,પિ વાધા
હૈ, તદનન્તર હી કર્મદલિકોં કા નિષેક હોતા હૈં । અતएव અવાધા કાલ કમ
કર્મસ્થિતિ અર્થાત્ અઠારહ સૌ વર્ષ કમ અઠારહ કોટાકોટીસાગરોપમ પ્રમાણ
અનુભવયોગ્ય કર્મ સ્થિતિ હૈ યા નિષેક કાલ હૈ ।

ગૌતમસ્વામી-હે મગવન્ ! સેવાર્તસંહનનનામકર્મ કી સ્થિતિ કિતની હૈ ?

મગવાન્-હે ગૌતમ ! સેવાર્તસંહનનનામકર્મ કી જગન્ય સ્થિતિ પરલોપમ
કા અસંઘયાતવાં ભાગ કમ સાગરોપમ કા દો બંટે સાત ભાગ ; હૈ, કદ્યોંકિ
ઉસકી ઉત્કૃષ્ટ સ્થિતિ વીસ કોટાકોટીસાગરોપમ કી હોને સે પૂર્વોક્ત રીતિ સે
હતના પ્રમાણ નિષ્પન્ન હોતા હૈ । સેવાર્તસંહનનનામકર્મ કી ઉત્કૃષ્ટ સ્થિતિ
વીસ કોટાકોટીસાગરોપમ કી હૈ । વીસ સૌ વર્ષ કા અગ્રાધા કાલ હૈ, અર્થાત્
બન્ધકાલ સે લેકર વીસ સૌ વર્ષ તક વહ અપને ઉદય દ્વારા જીવ કો કોઈ વાધા

સમયમા તેના દળિયાનો નિષેક થતો નથી. આથી અગ્રાધાકાળ બાદ ક્યાં પછીની કર્મ
સ્થિતિ અર્થાત્ અઠારસો વર્ષ બોણા એટલા અઠાર કોટાકોટી સાગરોપમ પ્રમાણ અનુભવ
યોગ્ય કર્મસ્થિતિ છે અથવા નિષેક કાળ છે.

શ્રી ગૌતમસ્વામી-હે ભગવાન્ ! સેવાર્ત સંહનન નામકર્મની સ્થિતિ કેટલા કાળની છે.

શ્રી ભગવન્ હે ગૌતમ ! સેવાર્ત સંહનન નામકર્મની જગન્ય સ્થિતિ એક પરલોપ-
મનો અસંખ્યાતવો ભાગ બોણા એવા સાગરોપમના બે સપ્તમાશ ભાગની જે છે, કારણકે
તેની ઉત્કૃષ્ટ સ્થિતિ વીસ કોટાકોટી સાગરોપમની હોવાથી પૂર્વોક્ત રીતે આટલું પ્રમાણ જે
આવે છે એમ કહેવામા આવ્યું છે.

સેવાર્તસંહનન નામકર્મની ઉત્કૃષ્ટ સ્થિતિ વીસ કોટાકોટી સાગરોપમની છે. તેનો
બે હજાર વર્ષનો અગ્રાધાકાળ છે, અર્થાત્ બધાસમયથી લઈને બે હજાર વર્ષ સુધી તે
પોતાના ઉદય દ્વારા જીવને કોઈ બાધા પહોંચડતું નથી, કારણ કે આ સમયદરમિયાન

મુત્પાદયતિ તાવત્કાલમધ્યે દલિકૃત્કર્મનિપેકાભાવાત્, અતएव અવાધોના-અવાધાકાલ-
પરિહીના સહસ્રવર્ષદ્વયશૂન્યા વિંશતિસાગરોપમકોટીકોટયોઽનુભવયોગ્યા કર્મસ્થિતિઃ ધર્મદલિ-
કનિષેઠરૂપા પ્રજ્ઞપ્તા, 'एवं जहा संघयणनामए छम्भणिया एवं संठणावि छम्भाणियच्चा'
एवम्-पूर्वोक्तरीत्या यथा संहननानि पट्वज्जवर्षभ-ऋषभ-नाराच-अर्द्धनागच-कीलिका-
सेवार्तसंहननरूपाणि भणितानि एवम्-तथा संस्थानान्यपि पट्मणितव्यानि-तानि च
समचतुरस्र-न्यग्रोधपरिमण्डल-सादि-वामन कुब्ज-हुण्डसंस्थानरूपाणि बोध्यानि, उत्तञ्ज-
'संघयणे संठाणे पढमे दस उवरिमेसु दुगबुद्धी' संहनने संस्थाने प्रथमे दश उपरित्तनेषु द्विक
वृद्धिरिति, तथा च द्वितीये द्वादश तृतीये चतुर्दश, चतुर्थे षोडश, पञ्चमे अष्टादश, षष्ठे च
संस्थाने त्रिंशतिः सागरोपमकोटीकोटय उत्कृष्टेन कर्मरूपतावन्धानलक्षणा स्थितिः प्रज्ञप्ता,
गौतमः पृच्छति-'सुक्किलवण्णणामए पुच्छा' हे भदन्त ! भुवलगर्जनामार्गणः किरन्तं कालं

નહીં પહુચાતા, ક્યોંકિ હસ કાલ મેં હવ્વ જે દલિકોં કા નિપેક નહીં હોતા હૈ ।
અતएव સમ્પૂર્ણ સ્થિતિ મેં સે અવાધાકાલ કમ કર દેને પર જો વીસ સો વર્ષ
કમ વીસ કોડાકોડી સાગરોપમ રત્ના હે, વહ ઉસકા નિપેક કાલ હૈ । ઉસે
અનુભવયોગ્યા કાલસ્થિતિ મી કહતે હે ।

इस प्रकार जैसे छह अर्थात् चज्जर्गभनाराच संहनन, ऋषभनाराच संहनन,
नाराचसंहनन, अर्द्धनाराच संहनन, कीलिका संनन और सेवार्त संहनन कहे
हैं, उसी प्रकार छहों संस्थानों का अर्थात् समचतुरस्र, न्यग्रोध परिमण्डल,
सादि, वामन, कुब्ज और हुण्ड संस्थानों की स्थिति भी समझ लेनी चाहिए ।
कहा भी है-'संघयणे संठाणे पढमे दस उवरिमेसु दुगबुद्धी' अर्थात् संहनन और
संस्थान में, पहले में दश और आगे दो-दो की वृद्धि पारनी चाहिए । इस प्रकार
दूसरे में बारह, तीसरे में चौदह, चौथे में सोलह पांचवे में अठारह और छठे
संस्थान में बीस कोडाकोडी सागरोपम की उत्कृष्ट स्थिति कही गई है ।

તેનાં કળિયાનો નિપેક થતો નથી આથી સમગ્ર સ્થિતિમાથી અબાધાકાળ બાદ કરવાથી
જે જે હજાર વર્ષ બોધાં એવા વીસ કોડાકોડી સાગરોપમની રહે છે તે તેના નિપેક કાળ
છે, તેને અનુભવયોગ્યા કાળસ્થિતિ પણ કહેવાય છે.

આ પ્રકારે જેમ છ સંહનને-ચજ્જઋષભનારાચ, ઋષભનારાચ, નારાચ, અર્ધનારાચ,
કીલિકા ને સેવાર્ત-સંહનન કહ્યાં છે તે રીતે છ સંસ્થાનોની અર્થાત્ સમચતુરસ્ર, ન્યગ્રોધ-
પરિમ હલ, સાદિ, વામન, કુબ્જ ને હુંડ-સંસ્થાનોની સ્થિતિ પણ સમજ લેવી જોઈએ.

કહ્યું છે કે-'સંઘયણે સંઠાણે પઢમે દસ ઉવરિમેસુ દુગબુદ્ધી' અર્થાત્ સંહનન ને
સંસ્થાનમાં પહેલાના દસ અને આગળ બળેને વધારો કરવો જોઈએ.

આ પ્રમાણે બીજા સંહનનમાં બાર, ત્રીજામાં ચૌદ, ચોથામાં સોળ, પાંચમાં
અઠાર, ને છઠ્ઠા સંસ્થાનમાં વીસ કોડાકોડી સાગરોપમની ઉત્કૃષ્ટ સ્થિતિ કહી છે.

स्थितिः प्रज्ञप्ता ? इति पृच्छा, भगवानाह—‘गोयमा !’ हे गौतम ! ‘जहण्णेणं सागरोदमरस एगं सत्तभाग पल्लिओवमरस असंखेज्जभाग्गेणं ऊणगं’ जघन्येन सागरोपमस्य एकः सप्तभागः ३ पल्ल्योपमस्यासंख्येयभागोऽनः शुक्लवर्णनाम्नः कर्मण स्थितिः प्रज्ञप्ता, तस्य उत्कृष्टायाः स्थितिर्दशसागरोपमकोटीकोटिप्रमाणतया प्रागुक्तरीत्या तावत्प्रमाणत्वलाभसंभवात्, ‘उकोसेणं दससागरोवमकोडाकोडीओ, दसवाससायाइं अवाहा, अवाहूणिआ कम्मद्विइं कम्मनिसेगो’ उत्कृष्टेन दशसागरोपमकोटीकोटयः शुक्लवर्णनाम्नः कर्मरूपतावस्थानलक्षणा स्थितिः प्रज्ञप्ता, किन्तु तत्र दशवर्षशतानि यावद् अबाधाकालः—बन्धसमयदारभ्य स्वोदयेन जीवस्य न किञ्चिद् अपि बाधां जनयति तावत्कालमध्ये दलिककर्मनिषेकाभावात्, अतएव अबाधोना—अबाधाकाल परिहीना अनुभवयोग्या कर्मस्थितिः दलिककर्मनिषेकरूपा प्रज्ञप्ता, गौतमः पृच्छति—‘हारिद्व-वर्णणामएणं पुच्छा’ हारिद्वर्णनाम्नः खलु कर्मणः कियन्तं कालं स्थितिः प्रज्ञप्ता ? इति पृच्छा,

गौतमस्वामी—हे भगवन् ! शुक्लवर्णनामकर्म की स्थिति कितने काल की कही गई है ।

भगवान्—हे गौतम ! जघन्य पल्ल्योपम का असंख्यातवां भाग कम सागरोपम का एक बन्दे सात ३ भाग, शुक्लवर्णनामकर्म की स्थिति कही है, क्योंकि उसकी उत्कृष्ट स्थिति दश कोडाकोडी सागरोपम की होने से उक्त प्रमाण लब्ध होता है । उत्कृष्ट स्थिति दश कोडाकोडी सागरोपम की कही है । इसका अबाधाकाल दश सौ वर्ष का है, अर्थात् उत्कृष्ट स्थिति वाले शुक्ल वर्णनाम कर्म का बन्ध हो तो दश सौ वर्ष तक वह अपने उदय द्वारा जीव को कोई बाधा नहीं पहुँचाता, क्योंकि इनने काल तक उसके दलिकों का निषेक नहीं होता है । अतएव अबाधाकाल कम कर देने पर जो स्थिति शेष रहती है, वह उसका निषेक काल या अनुभवयोग्य स्थिति काल है ।

गौतमस्वामी—हे भगवन् ! हारिद्वर्ण नामकर्म की स्थिति कितने काल की

श्री गौतमस्वामी—हे भगवन् ! शुक्लवर्ण नामकर्म की स्थिति केवल ३ भाग की है ।

श्री भगवान्—हे गौतम ! जघन्येन, पल्ल्योपमना असंख्यातमेव भाग ओछा ओवा सागरोपमना ओक सप्तमाश ३ भाग ओटली शुक्ल वर्ण नामकर्म की स्थिति कही है, कारण के उत्कृष्ट स्थिति इस कोडाकोडी सागरोपमनी होवाथी उक्त प्रमाण पूर्वोक्त रीति में होवाथी है । उत्कृष्ट स्थिति दश कोडाकोडी सागरोपमनी कही है तेना अबाधाकाल ओक हजार वर्ष तेना है अर्थात् उत्कृष्ट स्थिति वाला शुक्ल वर्ण नामकर्म बाधा होय तो इससे—ओक हजार वर्ष सुधी ते उदय द्वारा अपने कोई बाधा पहुँचावतु नहीं, कारण के आ काल दरम्यान तेना जगियाने निषेक थतो नहीं आथी अबाधाकाल पाद कर्मा पछी के स्थिति पाडी रहे छेते तेना निषेक काल या अनुभवयोग्य स्थिति तेना काल कहेवाभा आव्ये छे

श्री गौतमस्वामी—हे भगवन् ! हारिद्वर्ण नामकर्म की स्थिति केवल

કોટીકોટયઃ કર્મરૂપતાવસ્થાનલક્ષણા સ્થિતિઃ હારિદ્રવર્ણનામ્નઃ પ્રજ્ઞતા, કિન્તુ તત્ર અર્દ્ધત્રયો-
દશ-સાર્દ્ધદ્વાદશવર્ષશતાનિ યાવદ્ 'અવાધાકાલઃ-બન્ધસમયાદારમ્ય સ્વોદયેન જીવસ્ય ન
કિશ્ચિદપિ બાધામૃત્પાદયતિ તાવત્કાલમધ્યે દલિકકર્મનિષેકાભાવાત્ અતएव અવાધોના-
અવાધાકાલપરિહીના અનુભવયોગ્યા કર્મસ્થિતિઃ દલિકકર્મનિષેકરૂપા પ્રજ્ઞતા, ગૌતમઃ
પૂચ્છતિ-‘લોહિતવર્ણનામર્મણં પુચ્છા’ લોહિતવર્ણનામકર્મણઃ કલ્પ કિયન્તં કાલં સ્થિતિઃ
પ્રજ્ઞતા? इति પૂચ્છા, ભગવાનાહ-‘ગૌતમા!’ હે ગૌતમ! ‘જઘણેણં સાગરોપમસસ છઅઢાવીસદ્-
ભાગા પલિઓવમસસ અસંખેજ્ઞદ્ભાગેહિં ડળયા’જઘન્યેન સાગરોપમસ્ય પદ્ અષ્ટાવિંશતિભાગાઃ
 $\frac{5}{16}$ પલ્યોપમસ્યાસંખ્યેયભાગોનાઃ લોહિતવર્ણનામ્નઃ સ્થિતિઃ પ્રજ્ઞતા તસ્ય ઉત્કૃષ્ટાયાઃ સ્થિતેઃ
પન્નદશસાગરોપમકોટીકોટિપ્રમાણત્વાત્ તસ્યાશ્ચ સામસ્ત્યેન ચતુર્ભાગકરણાર્થ ચતુર્ભિર્ગુણિતત્વે

વર્ણનામકર્મ, હન ચારોં કી અપેક્ષા સે રૂં ભાગ કહે હૈં, એસા સમજના ચાહિયે ।
હારિદ્ર વર્ણનામકર્મ કી ઉત્કૃષ્ટ સ્થિતિ સાઢે બારહ સાગરોપમ કોઢાકોડી કી કહી
ગઈ હૈ । સાઢે બારહ સૌ વર્ષ કા હસકા અવાધાકાલ હૈ, અર્થાત્ અપને બન્ધકાલ
સે લેકર સાઢે બારહ સૌ વર્ષ તક વહ અપને ઉદય દ્વારા જીવ કો કોઈ બાધા
નહીં પહુંચાતા, ક્યોંકિ હસ સમય હસકે દલિકોં કા નિષેક નહીં હોતા હૈ ।
અતएव અવાધા કાલ કમ કરદેને પર જો સ્થિતિ શેષ રહતી હૈ, વહ હસકા
નિષેક કાલ હૈ, અર્થાત્ અનુભવયોગ્ય સ્થિતિ કા કાલ હૈ ।

ગૌતમસ્વામી-હે ભગવન્ ! લોહિતવર્ણનામકર્મ કી સ્થિતિ કિતને કાલ કી
કહી ગઈ હૈ ।

ભગવાન્-હે ગૌતમ ! જઘન્ય સ્થિતિ પલ્યોપમ કા અસંખ્યાતવાં ભાગ કમ
સાગરોપમ કા રૂં ભાગ હૈ, ક્યોંકિ હસકી ઉત્કૃષ્ટ સ્થિતિ પન્નદશ કોઢાકોડી
સાગરોપમ પ્રમાણ હૈ । હસકે પૂર્ણ રૂપ સે ચાર ભાગ કરને કે લિયે ચાર સે ગુણિત

કથુ છે કે “સુવિકલ્લસુરમિ મહુરાણ” હત્યાદિ અઢી યા સુભાગ, ઉબ્ધ ૨૫૨^૧, અઢલરસ
ને હારિદ્રવર્ણ નામકર્મ-આ ચારેનીઅપેક્ષાએ $\frac{5}{16}$ ભાગ કહ્યા છે એમ સમજવુ જોઈએ.

હારિદ્રવર્ણ નામકર્મની ઉત્કૃષ્ટ સ્થિતિ સાઢાબાર સાગરોપમ કોઢાકોડી કહેલ છે.
સાઢાબારસો વર્ષનો અવાધા કાળ છે અર્થાત્ તેના બધાકાળથી લઈને સાઢા બારસો વર્ષ સુધી
તે કર્મ પોતાના ઉદય દ્વારા હવને કોઈ બાધા પહોંચડતુ નથી કારણ કે એ સમયમા
તેના દળિયાનો નિષેક થતો નથી. આથી અવાધાકાળ જોછો કરવાથી જે બાકી સ્થિતિ
રહે છે ને તેનો નિષેક કાળ છે અર્થાત્ તેને અનુભવયોગ્ય સ્થિતિને કાળ કહ્યો છે

શ્રી ગૌતમસ્વામી-હે ભગવાન્ ! લોહિતવર્ણ-લાલરંગ નામકર્મની સ્થિતિ કેટલા
કાળની કહેવામા આવી છે ?

શ્રી ભગવાન્-હે ગૌતમ ! જઘન્ય સ્થિતિ એક પલ્યોપમને અસખ્યાતમે ભાગ
જોછા એવા સાગરોપમના છ અઢાવીસાશ $\frac{5}{16}$ ભાગની છે, કારણ કે તેની ઉત્કૃષ્ટ સ્થિતિ

ષટ્ઠિ સાગરોપમકોટીકોટિપ્રમાણત્વપ્રાપ્ત્યા પ્રતિદશ એકૈકનિયમેન પૃષ્ઠાઃ પદ્મપ્રાપ્તિસંભવાત્, 'ઉકોસેણ પળ્લરસસાગરોપમકોટીકોટીઓ, પળ્લરસવાસસયાઈ અવાહા, અવાહુણિયા કમ્મટ્ટિઈ કમ્મનિસેગો' ઉત્કૃષ્ટેન પશ્ચદશસાગરોપમકોટીકોટયો લોહિતવર્ણનામ્નઃ કર્મરૂપતાવસ્થાન-લક્ષણા સ્થિતિઃ પ્રજ્ઞસા, કિન્તુ તત્ર પશ્ચદશવર્ષજ્ઞતાનિ યાવદ્ અવાધાકાલઃ-વન્ધસમયાદારમ્ય સ્વોદયેન જીવસ્ય ન કિશ્ચિદપિ વાધાં જનયતિ, તાવત્કાલમધ્યે દલિકકર્મનિષેકાભાવાત્, અતएव અવાધોના-અવાધાકાલપરિહીના અનુભવયોગ્યા કર્મસ્થિતિઃ દલિકકર્મનિષેકરૂપા પ્રજ્ઞસા, ગૌતમઃ પૃચ્છતિ- 'નીલવર્ણનામાણ પુચ્છા' હે મદન્ત ! નીલવર્ણનામકર્મણઃ ક્રિયન્તં કાલં સ્થિતિઃ પ્રજ્ઞતા ? ઇતિ પૃચ્છા, મગવાનાહ- 'ગોયમા !' હે ગૌતમ ! 'જઘળેણં સાગરો-વમસ્સ સત્ત અદ્ધાવીસદ્ધાગા પલ્લિબોવમસ્સ અસંખેજ્ઞદ્ધાગેણં ડળયા' જઘન્યેન સાગરોપ-મસ્ય સત્ત અદ્ધાવિંશતિમાગાઃ ૨૮ પલ્લોપમસ્યાસંખ્યેયમાગોનાઃ નીલવર્ણનામ્નઃ સ્થિતિઃ પ્રજ્ઞસા

કરનેપર સાઠ સાગરોપમ કોટીકોટી પ્રમાણ પ્રાપ્ત હોતા હૈં ઓર પ્રત્યેક દશક કો એક-એક કે નિઘમ સે સાઠ કો છઠ્ઠી કી પ્રાપ્તિ હોતી હૈં। લોહિત વર્ણ નામ-કર્મ કી ઉત્કૃષ્ટ સ્થિતિ પન્દર કોટીકોટી સાગરોપમ કી હૈં। ડસકા અવાધા-કાલ પન્દર સૌ વર્ષ કા હૈં, અર્થાત્ વન્ધ કે સમય સે લેકર અપને ઉદય દ્વારા વહ જીવ કો પન્દર સૌ વર્ષ પર્યન્ત કોઈ વાધા નહીં પહુંચાતા, કપોંકિ ઇતને કાલ તક ડસકે દલિકોં કા નિષેક નહીં હોતા હૈં અતएव અવાધા કાલ કો કમ કર દેને પર જો સ્થિતિ ડોષ રહતી હૈં, વહ ડસકા નિષેક કાલ હૈં યા અનુભવયોગ્ય સ્થિતિ કા કાલ હૈં।

ગૌતમસ્વામી-હે મગવન્ ! નીલવર્ણ નામકર્મ કી સ્થિતિ કિતને કાલ કી કહી હૈં ?

મગવાન્-હે ગૌતમ ! નીલવર્ણ નામકર્મ કી જઘન્ય સ્થિતિ પલ્લોપમ કા અસંખ્યાતવાં માગ કમ ૨૮ માગ કી કહી ગઈ હૈં, કપોંકિ ડસકી ઉત્કૃષ્ટ સ્થિતિ

પદર કોટીકોટી સાગરોપમ પ્રમાણુ છે. તેના પૂર્ણરૂપે ચાર ભાગ કરવાને માટે ચાર વડે, શુષ્કવાથી (૧૫×૪=૬૦) સાઠકે સાગરોપમ કોટીકોટી પ્રમાણુ પ્રાપ્ત થાય છે અને 'પ્રત્યેક-દશકને એક એક'ના સમૂહરૂપે લેવાથી સાઠકમાથી છ (૬) મેળવાય છે અને (૭૦×૪=૨૮૦ માથી અઠ્યાવીસ (૨૮) મેળવાય છે અર્થાત્ ૨૮ આવે છે.

લોહિતવર્ણ નામકર્મની ઉત્કૃષ્ટ સ્થિતિ પદર કોટીકોટી સાગરોપમની છે. તેના અવાધા કાળ પદરસો વર્ષનો છે, અર્થાત્ તેના બધ સમયથી માડીને પદરસો વર્ષ સુધી પોતાના ઉદય દ્વારા તે કર્મ જીવને કોઈ હરકત પહોંચાડતુ નથી. કારણ કે એટલા સમય સુધીમા તેના દિગ્ગિયાને નિષેક થતો નથી આથી અવાધાકાળને બાદ કરવાથી જે બાકી સ્થિતિ રહે છે તે તેના નિષેક કાળ કે અનુભવયોગ્ય સ્થિતિનો કાળ છે.

શ્રી ગૌતમસ્વામી-હે મગવાન્ ! નીલવર્ણ નામકર્મની સ્થિતિ કેટલા કાળની કહી છે ?
શ્રી મગવાન્-હે ગૌતમ ! નીલવર્ણ નામકર્મની જઘન્ય સ્થિતિ, પલ્લોપમનો

તસ્ય ઉત્કૃષ્ટસ્થિતેઃ સાર્દસપ્તદશસાગરોપમકોટીકોટિપ્રમાણત્વાત્, તસ્યાથ સામસ્ત્યેન ચતુર્ભાગકરણાર્થં ચતુર્ભિર્ગુણિતત્વે સપ્તતિસાગરોપમકોટીકોટિપ્રમાણત્વપ્રાપ્તેઃ પ્રતિદશૈકૈક નિયમેન સપ્તતેઃ સપ્તત્વપ્રાપ્તિસંભવાત્ 'ઉકોસેણં અદ્વદ્વારસસાગરોવમકોડાકોડોઓ, અદ્વદ્વા-રસવાસસયાઈ અબાહા, અબાહૂણિયા કમ્મદ્વિઈ કમ્મનિસેગો' ઉત્કૃષ્ટેન અર્દ્ધાષ્ટાદશ-સાર્દસપ્ત દશસાગરોપમકોટીકોટયો નીલવર્ણનામ્નઃ કર્મરૂપતાવસ્થાનલક્ષણા સ્થિતિઃ પ્રજ્ઞપ્તા કિન્તુ તત્ર અર્દ્ધાષ્ટદશ-સાર્દસપ્તદશવર્ષશતાનિ યાવત્ અબાધાકાલઃ-વન્ધસમયદારભ્ય સ્વોદયેન જીવસ્ય ન કિશ્ચિદપિ વાધામૃત્પાદયતિ તાવત્કાલમધ્યે દલિક્કર્મનિષેકસ્યામાવાત્, અતएव અબા-ધોના-અબાધાકાલપરિહીના અનુભવયોગ્યા કર્મસ્થિતિઃ કર્મદલિક્કનિષેકરૂપા પ્રજ્ઞપ્તા, 'કાલ-વળ્ણનામાણ જહા છેવટ્ઠસંઘયણસ્સ' કુળ્ણવર્ણનામકર્મણઃ સ્થિતિસ્તુ યથા સેવાર્ત્તસંહનનસ્ય કર્મણઃ પ્રતિપાદિતા તથા પ્રતિપત્તન્થા, તથા ચ કુળ્ણવર્ણનામ્નો જઘન્યેન સાગરોપમસ્ય દ્વૌ

સાઢે સત્તરહ કોડાકોડી સાગરોપમ પ્રમાણ હૈ ઓર હસકે સામસ્ત્યેન ચાર ભાગ કરને કે લિએ ચાર સે ગુણાકાર કરને પર સાઢે સત્તરહ કોડાકોડી સાગરોપમ પ્રમાણ હોતા હૈ । પ્રત્યેક દશક કો ઇક-ઇક કે નિયમ સે સત્તર કો સાત કી પ્રાપ્તિ હોતી હૈ । ઉત્કૃષ્ટ સ્થિતિ સાઢે સત્તરહ કોડાકોડી સાગરોપમ કી હૈ । હસકા અબાધા કાલ સાઢે સત્તરહ સૌ વર્ષ કા હૈ, અર્થાત્ વન્ધસમય સે લેકર યહ અપને ઉદય દ્વારા ઢે સત્તરહ સૌ વર્ષો તક જીવકો કોઈ બાધા નહીં પહુંચાતા, ક્યોંકિ હસ કાલ મેં હસ કે દલિકોં કા નિષેક નહીં હોતા હૈ । અતएव અબાધા કાલ કો કમ કરને પર જો શેષ સ્થિતિ કાલ હૈ, વહ હસકા નિષેક કાલ હૈ યા અનુભવયોગ્યા સ્થિતિ કા કાલ હૈ ।

કુળ્ણવર્ણનામકર્મ કી સ્થિતિ સેવાર્ત્તસંહનનનામકર્મ કી સ્થિતિ કે સમાન હૈ । હસ ર કુળ્ણવર્ણનામકર્મ કી જઘન્ય સ્થિતિ પર્યોપમ કા અસંરૂપાતવાં

અસંરૂપાતવો ભાગ ઓછા એવા સાગરોપમનો સાત અઠ્યાવીસાશ ૧૮ ભાગની કહી છે, કારણ કે તેની ઉત્કૃષ્ટ સ્થિતિ સાડી સત્તર કોડાકોડી સાગરોપમ પ્રમાણ છે અને તેના સમથરૂપે ચાર ભાગ કરવાને માટે ચાર વડે ગુણાકાર કરવાથી (૧૭૩×૪=૭૦) સિત્તેર કોડાકોડી સાગરોપમ પ્રમાણ થાય છે “પ્રત્યેક દશકને એક-એક”ના નિયમ મુજબ સિત્તેરમાથી સાત મળે છે અને (૭૦×૪=૨૮૦)માથી ૨૮ મળે છે-તે મુજબ ૧૮ આવે)

ઉત્કૃષ્ટ સ્થિતિ સાડી સત્તર કોડાકોડી સાગરોપમની છે તેના અબાધાકાળ સાડી સત્તરસો વર્ષોનો છે અર્થાત્ બધાસમયથી લઇને પોતાના ઉદય દ્વારા સાડી સત્તરસો વર્ષ મુધી તે કર્મ જીવને કોઈ બાધા પહોંચાડતું નથી, કારણ કે આ સમય દરમિયાનમા દલિ-યાંનો નિષેક થતો નથી આથી અબાધાકાળ બાદ ક્યાં પછી જે બાકીનો સ્થિતિ કાળ રહે છે તે તેના નિષેક કાળ છે અથવા અનુભવયોગ્ય સ્થિતિનો કાળ છે

કુળ્ણવર્ણ નામકર્મની સ્થિતિ, સેવાર્ત્તસંહનન નામકર્મની સ્થિતિની સમાન છે.

સપ્તભાગો ' પર્યોપમસ્યાસંસ્થેયમાગોનો, ઉત્કૃષ્ટેન વિંશતિઃ સાગરોપમકોટીકોટયઃ કર્મ-
રૂપતાવસ્થાનલક્ષણા સ્થિતિઃ પ્રજ્ઞપ્તા કિન્તુ વિંશતિઃ વર્ષશતાનિ યાવદ્ અવાધાકાલઃ-વન્ધ-
સમયાદારમ્ય સ્વોદયેન જીવસ્ય ન કિંચિદપિ વાધાપ્રત્યુદયતિ તાવત્કાલમધ્યે દલ્લિકર્મ-
નિષેકસ્યામાવાત્, અતएव અવાધાકાલપરિહીના અનુભવયોગ્યા કર્મસ્થિતિઃ કર્મદલ્લિકનિષેક-
રૂપા પ્રજ્ઞપ્તેતિ ભાવઃ, ગૌતમઃપૃચ્છતિ-‘સુભિગંધનામાપુચ્છા’ સુરભિગન્ધનામકર્મણઃ કિય-
ન્ત કાલં સ્થિતિઃ પ્રજ્ઞપ્તા ? इति પૃચ્છા મગવાનાહ-‘ગોયમા !’ હે ગૌતમ ! ‘જદ્દ સુક્લિલવર્ણ-
નામસ્સ’ યથા શુક્લવર્ણનામ્નઃ સ્થિતિસ્ત્તા તથા સુરભિગન્ધનામ્નોડપિ વક્તવ્યા, તથા ચ
સુરભિગન્ધનામ્નો જઘન્યેન સાગરોપમસ્ય એકઃ સપ્તભાગઃ ૨ પર્યોપમસ્યાસંસ્થેયમાગોનઃ,
ઉત્કૃષ્ટેન દશસાગરોપમકોટીકોટયઃ કર્મરૂપતાવસ્થાનલક્ષણા સ્થિતિઃ પ્રજ્ઞપ્તા, કિન્તુ તત્ર

ભાગ કર્મ સાગરોપમ કા ૨ હૈ ઓર ઉત્કૃષ્ટ વીસ કોડાકોડી સાગરોપમ કી કર્મ
રૂપતાવસ્થાન રૂપ સ્થિતિ કહી ગઈ હૈ । इसका अवाधा काल वीस सौ वर्ष
का है, अर्थात् बन्ध के समय से लेकर अपने उदय द्वारा वह जीव को वीस सौ
वर्षों तक कोई बाधा नहीं पहुंचाता क्योंकि इतने समय तक उसके दलिकों का
निषेक नहीं होता है । अतएव अवाधा काल कम कर देने पर जो उत्कृष्ट स्थिति
शेष रहती है, वह इसका निषेक काल है, अर्थात् अनुभवयोग्य स्थिति का काल है ।
गौतमस्वामी-हे भगवन् ! सुरभिगन्ध नामकर्म की स्थिति कितने समय
की कही है ?

મગવાન્-હે ગૌતમ ! જિતની શુક્લ વર્ણનામકર્મ કી સ્થિતિ કહી હૈ, ઉતની
હી સુરભિગંધ નામકર્મ કી ભી સ્થિતિ હૈ અર્થાત્ સુરભિગંધ નામકર્મ કી સ્થિતિ
જઘન્ય સાગરોપમ કા એક વંદા સાત ભાગ ૨ પર્યોપમ કા અસંસ્થાતવાં ભાગ

આ પ્રમાણે કૃષ્ણવર્ણ નામકર્મની જઘન્ય સ્થિતિ, પદ્યોપમનો અસંસ્થાતવો ભાગ ઓછો
એવા સાગરોપમના બે સપ્તમાથા ૨ ભાગની છે અને ઉત્કૃષ્ટ વીસ કોડાકોડી સાગરોપમની
કર્મરૂપતા-અવસ્થાનરૂપ સ્થિતિ કહેવામા આવી છે એમ સમજવું.

તેના અવાધાકાળ બે હજાર વર્ષનો છે, અર્થાત્ બંધના સમયથી લઇને તે કર્મ પોતાના
ઉદય દ્વારા છુટીને બે હજાર વર્ષ સુધી કોઈ બાધા પડેલાડતું નથી કારણ કે એટલા
સમયમા તેના જળિયાનો નિષેક થતો નથી. આથી અવાધાકાળ બાદ ક્યાં પછી જે ઉત્કૃષ્ટ
સ્થિતિ શેષ રહે છે તે તેના નિષેક કાળ છે અર્થાત્ અનુભવયોગ્ય સ્થિતિનો કાળ છે.

શ્રી ગૌતમસ્વામી-હે ભગવન્ ! સુરભિગંધ નામકર્મની સ્થિતિ કેટલા સમયની
કહેવામા આવી છે ?

શ્રી ભગવાન્-હે ગૌતમ ! જેટલી શુક્લવર્ણ નામકર્મની સ્થિતિ કહી છે તેટલી જ
સુરભિગંધ નામકર્મની પણ સ્થિતિ છે. અર્થાત્ સુરભિગંધ નામકર્મની સ્થિતિ જઘન્ય
પદ્યોપમનો અસંસ્થાતવો ભાગ ઓછો એવા સાગરોપમનો ૨ ભાગની છે ઉત્કૃષ્ટ દસ

દશવર્ષશતાનિ અવાધાકાલઃ—બન્ધસમયાદારમ્ય સ્વોદયેન જીવસ્ય ન કિંચિદપિ વાધામુત્પાદયતિ તાવત્કાલમધ્યે દલિકકર્મનિષેકામાવાત્, અતएव અવાધાકાલપરિહીના દશવર્ષશતરહિતા દશસાગરોપમકોટિકોટયોઽનુભવયોગ્યા કર્મસ્થિતિઃ કર્મદલિકનિષેકરૂપા પ્રજ્ઞતા, 'દુઃખિમગંધણામાણ જહા છેવદ્દસંઘયણસ્સ' દુરભિગન્ધનામકર્મણઃ સ્થિતિર્યથા સેવાર્તસંહનનસ્યોક્તા તથા વક્તવ્યા તથા ચ દુરભિગન્ધનામ્નો જઘન્યેન સાગરોપમસ્ય દ્વૌ સપ્તમાગૌઃ પલ્લયોપમસ્યાસંખ્યેયમાગોનો, ઉત્કૃષ્ટેન વિંશતિઃ સાગરોપમકોટિકોટયઃ કર્મરૂપતાવસ્થાનલક્ષણા સ્થિતિઃ પ્રજ્ઞપ્તા, કિન્તુ તત્ર વિંશતિર્વર્ષશતાનિ યાવદ્ અવાધાકાલઃ—બન્ધસમયાદારમ્ય સ્વોદયેન જીવસ્ય ન કિંચિદપિ વાધામુત્પાદયતિ તાવત્કાલમધ્યે દલિકકર્મનિષેકસ્યામાવાત્, અતएव અવાધાકાલપરિહીના સહસ્રવર્ષદ્વયશૂન્યા વિંશતિઃ સાગરોપમકોટીકોટયોઽનુભવયોગ્યા કર્મસ્થિતિઃ કર્મદલિકનિષેકરૂપા પ્રજ્ઞતા, 'રસાણં મહુરાદીણં જહા વણ્ણાણં

કમ ભાગ કી ઔર ઉત્કૃષ્ટ દશ કોઢાકોડી સાગરોપમ કી હૈ । દશ સૌ વર્ષોં કા હસકા અવાધા કાલ હૈ, અર્થાત્ બન્ધ કે સમય સે લેકર દસ સૌ વર્ષોં તક વહ અપને ઉદય દ્વારા જીવકો કોઈ વાધા નહીં પહુંચાતા, વ્યર્થોકિ હતને કાલ તક હસકે કર્મદલિકોં કા નિષેક નહીં હોતા હૈ । અતएव અવાધા કાલ કો કમ કરને પર જો સ્થિતિ શેષ રહતી હૈ, વહ હસકા નિષેક કાલ અથવા અનુભવયોગ્ય સ્થિતિ કા કાલ હૈ ।

દુરભિગન્ધ નામકર્મ કી સ્થિતિ સેવાર્તસંહનન કે સમાન હૈ । હસ પ્રકાર દુરભિગન્ધ નામકર્મ કી જઘન્ય સ્થિતિ પલ્લયોપમ કા અસંખ્યાતવાં ભાગ કમ સાગરોપમ કે ૩ ભાગ કી ઔર ઉત્કૃષ્ટ સ્થિતિ વીસ કોઢાકોડી સાગરોપમ કી સમઘની વાહિણ । વીસ સૌ વર્ષ કા હસ કા અવાધા કાલ હૈ, અર્થાત્ વીસ સૌ વર્ષ તક વહ અપને ઉદય દ્વારા જીવ જો કોઈ વાધા ઉત્પન્ન નહીં કરતા હૈ, વ્યર્થોકિ હતને કાલ તક હસકે દલિકોં કા નિષેક નહીં હોતા । અતएव વીસ સૌ

કોઢાકોડી સાગરોપમની છે. એક હજાર વર્ષનો તેનો અવાધાકાળ છે, અર્થાત્ બધના સમયથી માંડીને એક હજાર વર્ષ સુધી તે તેના ઉદય દ્વારા જીવને કોઈ વાધા પહોંચાડતું નથી કારણ કે એટલા સમયમા કર્મદળિયાનો નિષેક થતો નથી આથી અવાધાકાળ બાદ કયાં પછીની બેટલી શેષ સ્થિતિ રહે છે તે તેનો નિષેક હોય અથવા અનુભવયોગ્ય સ્થિતિનો કાળ છે

દુરભિગન્ધ નામકર્મની સ્થિતિ સેવાર્તસંહનન નામકર્મની સ્થિતિની સમાન છે એ પ્રમાણે દુરભિગન્ધ નામકર્મની જઘન્ય સ્થિતિ પલ્લયોપમનો અસંખ્યાતમો ભાગ બોધા એવા સાગરોપમનો બે સપ્તમાશ ૩ ભાગની છે અને ઉત્કૃષ્ટ સ્થિતિ વીસ કોઢાકોડી સાગરોપમની સમજવી બેઠબે.

વીસસો (બે હજાર) વર્ષનો તેનો અવાધાકાળ છે અર્થાત્ બધસમયથી લઇને બે હજાર વર્ષ સુધી તે તેના ઉદય દ્વારા જીવને કોઈ વાધા પહોંચાડતું નથી કારણ કે એટલા સમયમા તેના દળિયાનો નિષેક થતો નથી. આથી બે હજાર વર્ષ બોધા એવા વીસ

મણિયં તદેવ પરિવાહીષ માણિયવ્વં' રસાનાં મધુરાદીનાં પચ્ચાનામપિ યથા વર્ણનાં પચ્ચાનાં મણિતમ્-સ્થિતિઃ પ્રતિપાદિતા, તથૈવ પરિપાટયા-અનુક્રમેણ મણિતવ્યમ્-સ્થિતિઃ પ્રતિપાદ-નીયા, તથા ચ મધુરરસનામ્નઃ કર્મણો જઘન્યેન સાગરોપમસ્ય एकः सप्तभागः ॥ १ ॥ પલ્યોપ-મસ્યાસંખ્યેયમાગોનાઃ, ઉત્કૃષ્ટેન દશસાગરોપમકોટીકોટયઃ કર્મરૂપતાવસ્થાનલક્ષણા સ્થિતિઃ પ્રજ્ઞપ્તા કિન્તુ તત્ર દશવર્ષશતાનિ યાવદ્ અવાધાકાલઃ, અવાધાકાલરહિતા ચ અનુભવયોગ્યા કર્મસ્થિતિઃ દલિતકર્મનિષેકરૂપા પ્રજ્ઞપ્તા, એમ્ અમ્લરસનામ્નો જઘન્યેન સાગરોપમસ્ય પચ્ચ-અષ્ટાવિંશતિમાગાઃ ॥ ૨ ॥ પલ્યોપમસ્યાસંખ્યેયમાગોનાઃ, ઉત્કૃષ્ટેન સર્વદ્વાદશમાગરોપમકોટી-કોટયઃ કર્મરૂપતાવસ્થાનલક્ષણા સ્થિતિઃ કિન્તુ તત્ર સર્વદ્વાદશવર્ષશતાનિ યાવદ્ અવાધા-કાલઃ, અવાધાકાલપરિહીના અનુભવયોગ્યા કર્મસ્થિતિઃ કર્મદલિકનિષેકરૂપા પ્રજ્ઞપ્તા, કપા-યરસનામ્નો જઘન્યેન સાગરોપમસ્ય પદ્મઽષ્ટાવિંશતિમાગાઃ ॥ ૩ ॥ પલ્યોપમસ્યાસંખ્યેયમાગોનાઃ, વર્ષ કમ વીસ કોડાકોડી સાગરોપમ કા વસકા નિષેક કાલ યા અનુભવયોગ્ય સ્થિતિ કા કાલ હૈ ।

મધુર આદિ રસોં કી સ્થિતિ અનુક્રમ સે વર્ણોં કે સમાન સમજ્ઞનીં ચાહિષ । મધુરરસ કી જઘન્ય સ્થિતિ પલ્યોપમ કા અસંખ્યાતર્વાં ભાગ કમ સાગરોપમ કા ૧ ભાગ પ્રમાણ હૈ ઔર ઉત્કૃષ્ટ દશ કોડાકોડી સાગરોપમ કી હૈ । દશ સૌ વર્ષોં કા વસ કા અવાધાકાલ હૈ ઔર અવાધા કાલ કમ કરને પર જો સ્થિતિ શેષ રહતી હૈ, વહ વસકા નિષેક કાલ યા અનુભવયોગ્ય સ્થિતિ કા કાલ હૈ । અમ્લ-રસનામકર્મ કી જઘન્ય સ્થિતિ પલ્યોપમ કા અસંખ્યાતર્વાં ભાગ કમ સાગરોપમ કા ૨ ભાગ હૈ ઔર ઉત્કૃષ્ટ સ્થિતિ સાઢે બારહ કોડાકોડી સાગરોપમ પ્રમાણ હૈ । હસકા અવાધાકાલ સાઢે બારહ સૌ વર્ષોં કા હૈ । હતના કાલ કમ કરને પર શેષ જો સ્થિતિ હૈ, વહ વસકા નિષેક કાલ હૈ યા અનુભવયોગ્ય સ્થિતિ કા કાલ હૈ કપાયરસ નામકર્મ કી જઘન્ય સ્થિતિ પલ્યોપમ કા અસંખ્યાતર્વાં ભાગ કમ

કોડાકોડી સાગરોપમનો તેનો નિષેક કાલ યાને અનુભવયોગ્ય સ્થિતિનો કાળ છે

મધુર-આદિ રસોની સ્થિતિ અનુક્રમથી વર્ણોની સમાન સમજવી જોઈએ. મધુરરસની જઘન્ય સ્થિતિ પલ્યોપમનો અસખ્યાતમે ભાગ યોછો એવા સાગરોપમના ૧ ભાગ પ્રમાણ છે અને ઉત્કૃષ્ટ સ્થિતિ હસ કોડાકોડી સાગરોપમની છે. એક હજાર વર્ષોનો તેનો અવા-ધાકાળ છે અને તે અવાધાકાળ બાદ ક્યાં પછી જે શેષ સ્થિતિ રહે છે તે તેનો નિષેક કાળ યા અનુભવયોગ્ય સ્થિતિનો કાળ છે.

અમ્લ (ખાટો) રસ નામકર્મની જઘન્ય સ્થિતિ પલ્યોપમનો અસખ્યાતમે ભાગ યોછો એવા સાગરોપમના ૨ ભાગની છે અને ઉત્કૃષ્ટ સ્થિતિ સાઠાબાર કોડાકોડી સાગરોપમ પ્રમાણ છે. અમ્લ રસનો અવાધાકાળ સાઠાબારસો વર્ષોનો છે. એટલો કાળ બાદ ક્યાં પછી જે શેષ સ્થિતિ રહે છે તેટલો તેનો નિષેક કાળ છે અથવા અનુભવયોગ્ય સ્થિતિનો કાળ છે.

ઉત્કૃષ્ટેન પચ્ચદશસાગરોપમકોટીકોટયઃ કર્મરૂપતાવસ્થાનલક્ષણા સ્થિતિઃ પ્રજ્ઞપ્તા, કિન્તુ તત્ર પચ્ચદશવર્ષશતાનિ યાવદ્ અબાધાકાલઃ, અબાધાકાલહીના ચ અનુભવયોગ્યા કર્મસ્થિતિઃ કર્મદલિકનિષેકરૂપા પ્રજ્ઞપ્તા, કટુકરસનામ્નો જઘન્યેન સાગરોપમસ્ય સપ્ત અષ્ટાવિંશતિ-ભાગાઃ $\frac{૧૬}{૨૨}$ પલ્યોપમાસંખ્યેયભાગહીનાઃ, ઉત્કૃષ્ટેન સાર્દસપ્તદશસાગરોપમકોટીકોટયઃ કિન્તુ સાર્દસપ્તદશવર્ષશતાનિ અબાધાકાલઃ, તિક્તરસનામ્નો જઘન્યેન સાગરોપમસ્ય દ્વૌ સપ્તભાગૌ $\frac{૧૬}{૨૨}$ પલ્યોપમાસંખ્યેયભાગહીનો, ઉત્કૃષ્ટેન ત્રિંશતિઃ સાગરોપમકોટીકોટયઃ કિન્તુ તત્ર ત્રિંશતિ-વર્ષશતાનિ યાવદ્ અબાધાકાલઃ, અબાધાકાલહીના ચ કર્મસ્થિતિઃ દલિકનિષેકરૂપા પ્રજ્ઞપ્તેતિ-ભાવઃ, 'ફામા જે અપસત્થા તેસિં જહા છેદ્દસ' સ્પર્શા યે અપ્રશસ્તાઃ કર્કશગુરુલ્લક્ષીતરૂપાઃ સન્તિ તેષાં ચતુર્ણાં સ્થિતિઃ યથા સેવાર્તસ્ય સંદનનસ્ય સ્થિતિઃ પતિપાદિતા તથા પ્રતિપત્તવ્યા

સાગરોપમ કા $\frac{૧૬}{૨૨}$ ભાગ હૈ ઓર ઉત્કૃષ્ટ સ્થિતિ પન્દ્રહ કોડાકોડી સાગરોપમ હૈ । પન્દ્રહ સૌ વર્ષ કા અબાધા કાલ હૈ ઓર અબાધા કાલ કમ કરને પર જો સ્થિતિ શેષ રહતી હૈ વહ ઉસકા નિષેક કાલ અથવા અનુભવયોગ્ય સ્થિતિ કા કાલ હૈ । કટુકરસ નામકર્મ કી જઘન્ય સ્થિતિ પલ્યોપમ કા અસંખ્યાતવાં ભાગ કમ સાગરોપમ કા $\frac{૧૬}{૨૨}$ ભાગ હૈ ઓર ઉત્કૃષ્ટ સાદે સત્તરહ કોડાકોડી સાગરોપમ કી હૈ । સાદે સત્તરહ સૌ વર્ષ કા હસકા અબાધા કાલ હૈ । તિક્તરસનામકર્મ કી જઘન્ય સ્થિતિ પલ્યોપમ કા અસંખ્યાતવાં ભાગ કમ સાગરોપમ કા $\frac{૧૬}{૨૨}$ ભાગ હૈ ઓર ઉત્કૃષ્ટ સ્થિતિ વીસ કોડાકોડી સાગરોપમ કી હૈ । વીસ સૌ વર્ષ કા અબાધા કાલ હૈ । અબાધા કાલ કમ કરને પર જો સ્થિતિ શેષ રહતી હૈ, વહ નિષેક કાલ યા અનુભવયોગ્ય સ્થિતિ કાલ હૈ ।

જો સ્પર્શા અપ્રશસ્ત હૈ અર્થાત્ કર્કશ, ગુરુ, રૂક્ષ ઓર શીત, ડનકી સ્થિતિ

કથાય (તુરૈ) ૨૫ નામકર્મની જઘન્ય સ્થિતિ પલ્યોપમનો અસખ્યાતમે ભાગ ઓછો એવા સાગરોપમના $\frac{૧૬}{૨૨}$ ભાગની છે અને ઉત્કૃષ્ટ સ્થિતિ પદર કોડાકોડી સાગરોપમની છે. તેનો અબાધાકાળ પદરસો વર્ષોનો છે. તે અબાધાકાળ બાદ કરતા જે શેષ સ્થિતિ રહે છે તે તેનો નિષેક કાલ અથવા અનુભવયોગ્ય સ્થિતિનો કાલ છે.

કટુકરસ નામકર્મની જઘન્ય સ્થિતિ પલ્યોપમનો અસખ્યાતમે ભાગ ઓછો એવા સાગરોપમનો $\frac{૧૬}{૨૨}$ ભાગની છે અને ઉત્કૃષ્ટ સ્થિતિ સાડીસત્તર કોડાકોડી સાગરોપમની છે. સાડીસત્તરસો વર્ષોનો તેનો અબાધાકાળ છે (તે અબાધા કાળ બાદ કરતા જે શેષ સ્થિતિ રહે છે તે તેનો નિષેક કાલ યાને અનુભવયોગ્ય સ્થિતિનો કાલ છે)

તિક્તરસ નામકર્મની જઘન્ય સ્થિતિ, પલ્યોપમનો અસખ્યાતમે ભાગ ઓછો એવા સાગરોપમનો ૧૬ ભાગની છે અને ઉત્કૃષ્ટ સ્થિતિ વીસ કોડાકોડી સાગરોપમની છે. ૧૦ હજાર વર્ષોનો તેનો અબાધાકાળ છે તે અબાધાકાળ બાદ કયાં પછીની જે શેષ સ્થિતિ રહે છે તે તેનો નિષેક કાલ યા અનુભવયોગ્ય સ્થિતિકાળ છે,

તથા ચ કર્કશગુરુરુક્ષશીતસ્પર્શાનાં પ્રત્યેક જઘન્યેન સાગરોપમસ્ય દ્વી સપ્તભાગો ; પર્યોપમા સંખ્યેયમાનોનો સ્થિતિઃ, ઉત્કૃષ્ટેન ત્રિશતિઃ સાગરોપમકોટીકોટયઃ કર્મરૂપતાવસ્થાનરૂક્ષણા સ્થિતિઃ પ્રજ્ઞપ્તા, કિન્તુ તત્ર વિંશતિર્વર્ષશતાનિ યાવદ્ અવાધાકાલઃ, અવાધાકાલોના અનુભવ-યોગ્ય કર્મસ્થિતિઃ કર્મદલિકનિષેકરૂપા પ્રજ્ઞપ્તા, 'જે પસત્થા તેરિં જઠા મુકિલ્લવળ્ણનામસ્સ' એ પ્રશસ્તાઃ ૧૫ર્ષાઃ મૃદુલઘુસ્નિગ્ધોષ્ણરૂપાઃ સન્તિ તેપાં પ્રશસ્તાનાં પ્રત્યેકં યથા શુભઋણનામ્નઃ સ્થિતિઃ પ્રતિપાદિતા તથા પ્રતિપત્તવ્યા, તથા ચ પ્રશસ્તાનાં મૃદુલઘુસ્નિગ્ધોષ્ણસ્પર્શાનાં પ્રત્યેકં જઘન્યેન સાગરોપમસ્ય એકઃ સપ્તભાગઃ ; પરચોપમાસંખ્યેયમાગદ્વીનઃ સ્થિતિઃ ઉત્કૃષ્ટેન દશ-સાગરોપમકોટીકોટયઃ કર્મરૂપતાવસ્થાનરૂક્ષણા સ્થિતિઃ પ્રજ્ઞપ્તા, દશવર્ષશતાનિ યાવદ્ અવાધા-કાલઃ, અવાધાકાલપરિહીના અનુભવયોગ્ય કર્મસ્થિતિઃ કર્મદલિકનિષેકરૂપા પ્રજ્ઞપ્તેતિમાવઃ,

સેવાર્તસંહનનની સ્થિતિ કે સમાન છે । इसके अनुसार कर्कश, गुरु, रुक्ष और शीत स्पर्शों में से प्रत्येक को जघन्य स्थिति पर्योपम का असंख्यातवां भाग कम सागरोपम का दो दंटे सात ; भाग प्रमाण है और उत्कृष्ट बीस कोड़ाकोड़ी सागरोपम की है । इसका अवाधा काल बीस सौ वर्ष का है । अवाधाकाल के सिवाय शेष स्थिति काल निषेक काल है या अनुभवयोग्य स्थिति का काल है ।

જો સ્પર્શ પ્રશસ્ત છે, અર્થાત્ મૃદુ, લઘુ, સ્નિગ્ધ અને ઉષ્ણ, તેમાંથી એ પ્રત્યેકની જઘન્ય સ્થિતિ શુક્લ વર્ણ નામકર્મ કે સમાન છે । इस प्रकार मृदु, लघु, स्निग्ध और शीतनामकर्म की जघन्य स्थिति पर्योपम का असंख्यातवां भाग कम सागरोपम का ; भाग हैं और उत्कृष्ट दश कोड़ाकोड़ी सागरोपम की है । दश सौ वर्ष का अवाधा काल है । अवाधा काल कम करने पर जो स्थिति शेष रहती है, वह निषेककाल है, अर्थात् अनुभवयोग्य स्थिति का काल है ।

જે અપ્રશસ્ત સ્પર્શ છે. અર્થાત્ કરકશ, ગુરુ, રુક્ષ અને ઠંડા (શીત) છે તેમાંની સ્થિતિ સેવાર્ત સંહનનની સ્થિતિની સમાન છે આ પ્રમાણે કરકશ, ગુરુ, રુક્ષ ને શીત સ્પર્શોમાંના પ્રત્યેકની જઘન્ય સ્થિતિ પર્યોપમનો અસંખ્યાતમો ભાગ જોણા જોવા સાગરોપમનો એ સપ્તમાશ (હું) ભાગ પ્રમાણની છે અને ઉત્કૃષ્ટ સ્થિતિ વીસ કોડાકોડી સાગરોપમની છે. તેનો અવાધાકાળ એ હજાર વર્ષનો છે, તે અવાધાકાળ સિવાયનો શેષ સ્થિતિ કાળ છે તે તેનો નિષેક કાળ છે યાને અનુભવયોગ્ય સ્થિતિનો કાળ છે.

જે પ્રશસ્ત સ્પર્શ છે અર્થાત્ મૃદુ, લઘુ, સ્નિગ્ધ અને ઉષ્ણ સ્પર્શો છે તેમાંના પ્રત્યેકની જઘન્ય સ્થિતિ શુક્લ વર્ણનામકર્મની સમાન છે. એ પ્રમાણે મૃદુ (પીચો), લઘુ (હળવો), સ્નિગ્ધ (ચીકણો), ને ઉષ્ણ (ગરમ, જીનો) સ્પર્શનામકર્મની જઘન્ય સ્થિતિ પર્યોપમનો અસંખ્યાતમો ભાગ જોણા જોવા સાગરોપમનો હું ભાગ છે અને ઉત્કૃષ્ટ સ્થિતિ દસ કોડાકોડી સાગરોપમની છે એક હજાર વર્ષનો તેનો અવાધાકાળ છે. તે અવાધાકાળ બાદ કયાં પછી જે બાકી સ્થિતિ રહે છે તે તેનો નિષેક કાળ છે અર્થાત્

ઉત્કૃષ્ટેન પશ્ચદશસાગરોપમકોટીકોટયઃ કર્મરૂપતાવસ્થાનલક્ષણા સ્થિતિઃ પ્રજ્ઞપ્તા, કિન્તુ તત્ર પશ્ચદશવર્ષશતાનિ યાવદ્ અવાધાકાલઃ, અવાધાકાલહીના ચ અનુભવયોગ્યા કર્મસ્થિતિઃ કર્મદલિકનિષેકરૂપા પ્રજ્ઞપ્તા, કટુકરસનામ્નો જઘન્યેન સાગરોપમસ્ય સપ્ત અષ્ટાવિંશતિ-ભાગાઃ $\frac{૧૬}{૨૨}$ પર્યોપમાસંખ્યેયમાગહીનાઃ, ઉત્કૃષ્ટેન સાર્દ્ધસપ્તદશસાગરોપમકોટીકોટયઃ કિન્તુ સાર્દ્ધસપ્તદશવર્ષશતાનિ અવાધાકાલઃ, તિક્તરસનામ્નો જઘન્યેન સાગરોપમસ્ય દ્વી સપ્તભાગો $\frac{૧૬}{૨૨}$ પર્યોપમાસંખ્યેયમાગહીનો, ઉત્કૃષ્ટેન વિંશતિઃ સાગરોપમકોટીકોટયઃ કિન્તુ તત્ર વિંશતિ-વર્ષશતાનિ યાવદ્ અવાધાકાલઃ, અવાધાકાલહીના ચ કર્મસ્થિતિઃ દલિકનિષેકરૂપા પ્રજ્ઞપ્તેતિ-ભાવઃ, 'ફામા જે અપસત્થા તેસિં જહા છેઃ ટ્વસ્થ' સ્પર્શા યે અપ્રશસ્તાઃ કર્કશગુરુલ્લક્ષણીતરૂપાઃ સન્તિ તેષાં ચતુર્ણાં સ્થિતિઃ યથા સેવાર્તસ્ય સંઘનનસ્ય સ્થિતિઃ પ્રતિપાદિતા તથા પ્રતિપત્ત્યા

સાગરોપમ કા $\frac{૧૬}{૨૨}$ ભાગ હૈ ઓર ઉત્કૃષ્ટ સ્થિતિ પન્દ્રહ કોડાકોડી સાગરોપમ હૈ । પન્દ્રહ સૌ વર્ષ કા અવાધા કાલ હૈ ઓર અવાધા કાલ કમ કરને પર જો સ્થિતિ શેષ રહતી હૈ વહ ઉસકા નિષેક કાલ અથવા અનુભવયોગ્ય સ્થિતિ કા કાલ હૈ । કટુકરસ નામકર્મ કી જઘન્ય સ્થિતિ પર્યોપમ કા અસંખ્યાતવાં ભાગ કમ સાગરોપમ કા $\frac{૧૬}{૨૨}$ ભાગ હૈ ઓર ઉત્કૃષ્ટ સાદે સત્તરહ કોડાકોડી સાગરોપમ કી હૈ । સાદે સત્તરહ સૌ વર્ષ કા હસકા અવાધા કાલ હૈ । તિક્તરસનામકર્મ કી જઘન્ય સ્થિતિ પર્યોપમ કા અસંખ્યાતવાં ભાગ કમ સાગરોપમ કા $\frac{૧૬}{૨૨}$ ભાગ હૈ ઓર ઉત્કૃષ્ટ સ્થિતિ વીસ કોડાકોડી સાગરોપમ કી હૈ । વીસ સૌ વર્ષ કા અવાધા કાલ હૈ । અવાધા કાલ કમ કરને પર જો સ્થિતિ શેષ રહતી હૈ, વહ નિષેક કાલ યા અનુભવયોગ્ય સ્થિતિ કાલ હૈ ।

જો સ્પર્શ અપ્રશસ્ત હૈ અર્થાત્ કર્કશ, ગુરુ, રૂક્ષ ઓર શીત, ડનકી સ્થિતિ

કષાય (તુર) ૨૫ નામકર્મની જઘન્ય સ્થિતિ પર્યોપમનો અસખ્યાતમે ભાગ ઓછો એવા સાગરોપમના $\frac{૧૬}{૨૨}$ ભાગની છે અને ઉત્કૃષ્ટ સ્થિતિ પદર કોડાકોડી સાગરોપમની છે. તેનો અખાધાકાળ પદરસો વર્ષોનો છે. તે અખાધાકાળ બાદ કરતા જે શેષ સ્થિતિ રહે છે તે તેનો નિષેક કાલ અથવા અનુભવયોગ્ય સ્થિતિનો કાલ છે.

કટુકરસ નામકર્મની જઘન્ય સ્થિતિ પર્યોપમનો અસખ્યાતમે ભાગ ઓછો એવા સાગરોપમનો $\frac{૧૬}{૨૨}$ ભાગની છે અને ઉત્કૃષ્ટ સ્થિતિ સાડીસત્તર કોડાકોડી સાગરોપમની છે. સાડીસત્તરસો વર્ષોનો તેનો અખાધાકાળ છે (તે અખાધા કાળ બાદ કરતા જે શેષ સ્થિતિ રહે છે તે તેનો નિષેક કાલ યાને અનુભવયોગ્ય સ્થિતિનો કાલ છે)

તિક્તરસ નામકર્મની જઘન્ય સ્થિતિ, પર્યોપમનો અસખ્યાતમે ભાગ ઓછો એવા સાગરોપમના $\frac{૧૬}{૨૨}$ ભાગની છે અને ઉત્કૃષ્ટ સ્થિતિ વીસ કોડાકોડી સાગરોપમની છે. જે હજાર વર્ષોનો તેનો અખાધાકાળ છે તે અખાધાકાળ બાદ કર્યા પછીની જે શેષ સ્થિતિ રહે છે તે તેનો નિષેક કાલ યા અનુભવયોગ્ય સ્થિતિનો કાલ છે.

તથા ચ કર્કશગુરુરુક્ષશીતસ્પર્શાનાં પ્રત્યેક જઘન્યેન સાગરોપમસ્ય ટ્વી સપ્તભાગોઃ પલ્યોપમા સંખ્યેયમાગોનો સ્થિતિઃ, ઉત્કૃષ્ટેન વિંશતિઃ સાગરોપમકોટીકોટચઃ કર્મરૂપતાવસ્થાનચક્ષણા સ્થિતિઃ પ્રજ્ઞપ્તા, કિન્નુ તત્ર વિંશતિર્વર્ષશતાનિ યાવદ્ અવાધાકાલઃ, અવાધાકાલોના અનુભવ-યોગ્યા કર્મસ્થિતિઃ કર્મદલિકનિપેકરૂપા પ્રજ્ઞપ્તા, 'જે એસત્યા તેરિં જઘા મુક્કિલ્લવળ્ણનામસ્સ' એ પ્રશસ્તાઃ સ્પર્શાઃ મૃદુલઘુસ્નિગ્ધોષ્ણરૂપાઃ સન્તિ તેપાં પ્રશસ્તાનાં પ્રત્યેકં યથા શુભઞ્ચર્ણનામ્નઃ સ્થિતિઃ પ્રતિપાદિતા તથા પ્રતિપત્તવ્યા, તથા ચ પ્રશસ્તાનાં મૃદુલઘુસ્નિગ્ધોષ્ણસ્પર્શાનાં પ્રત્યેકં જઘન્યેન સાગરોપમસ્ય એકઃ સપ્તભાગઃ ઃ પરથોપમાસંખ્યેયમાગદ્વીનઃ સ્થિતિઃ ઉત્કૃષ્ટેન દશ-સાગરોપમકોટીકોટચઃ કર્મરૂપતાવસ્થાનચક્ષણા સ્થિતિઃ પ્રજ્ઞપ્તા, દશવર્ષશતાનિ યાવદ્ અવાધા-કાલઃ, અવાધાકાલપરિધીના અનુભવયોગ્યા કર્મસ્થિતિઃ કર્મદલિકનિપેકરૂપા પ્રજ્ઞપ્તેતિમાવઃ,

સેવાર્ત્તસંહનન કી સ્થિતિ કે સમાન હૈ । इसके अनुसार करकश, गुरु, रुक्ष और शीत स्पर्शों में से प्रत्येक को जघन्य स्थिति पल्योपम का असंख्यातवां भाग कम सागरोपम का दो बंटे सात ः भाग प्रमाण है और उत्कृष्ट बीस कोडाकोडी सागरोपम की है । इसका अवाधा काल बीस सौ वर्ष का है । अवाधाकाल के सिवाय शेष स्थिति काल निषेक काल है या अनुभवयोग्य स्थिति का काल है ।

जो स्पर्श प्रशस्त है, अर्थात् मृदु, लघु, स्निग्ध और उष्ण, उनमें से प्रत्येक की जघन्य स्थिति शुक्ल वर्ण नामकर्म के समान है । इस प्रकार मृदु, लघु, स्निग्ध और शीतनामकर्म की जघन्य स्थिति पल्योपम का असंख्यातवां भाग कम सागरोपम का ः भाग हैं और उत्कृष्ट दश कोडाकोडी सागरोपम की है । दश सौ वर्ष का अवाधा काल है । अवाधा काल कम करने पर जो स्थिति शेष रहती है, वह निषेककाल है, अर्थात् अनुभवयोग्य स्थिति का काल है ।

જે અપ્રશસ્ત સ્પર્શ છે. અર્થાત્ કરકશ, ગુરુ, રુક્ષ અને ઠંડો (શીત) છે તેમની સ્થિતિ સેવાર્ત્ત સંહનનની સ્થિતિની સમાન છે આ પ્રમાણે કરકશ, ગુરુ, રુક્ષ ને શીત સ્પર્શોમાના પ્રત્યેકની જઘન્ય સ્થિતિ પલ્યોપમનો અસંખ્યાતમો ભાગ એાછા એવા સાગરોપમનો બે સપ્તમાશ (હું) ભાગ પ્રમાણની છે અને ઉત્કૃષ્ટ સ્થિતિ વીસ કોડાકોડી સાગરોપમની છે તેનો અવાધાકાળ બે હજાર વર્ષનો છે, તે અવાધાકાળ સિવાયનો શેષ સ્થિતિ કાળ છે તે તેનો નિષેક કાળ છે યાને અનુભવયોગ્ય સ્થિતિનો કાળ છે.

જે પ્રશસ્ત સ્પર્શ છે અર્થાત્ મૃદુ, લઘુ, સ્નિગ્ધ અને ઉષ્ણ સ્પર્શો છે તેમાના પ્રત્યેકની જઘન્ય સ્થિતિ શુક્લ વર્ણનામકર્મની સમાન છે. એ પ્રમાણે મૃદુ (પીચો), લઘુ (હળવો), સ્નિગ્ધ (ચીકણો), ને ઉષ્ણ (ગરમ, બોનો) સ્પર્શનામકર્મની જઘન્ય સ્થિતિ પલ્યોપમનો અસંખ્યાતમો ભાગ એાછા એવા સાગરોપમનો હું ભાગ છે અને ઉત્કૃષ્ટ સ્થિતિ દસ કોડાકોડી સાગરોપમની છે. એક હજાર વર્ષનો તેનો અવાધાકાળ છે. તે અવાધાકાળ બાદ થયા પછી જે બાકી સ્થિતિ રહે છે તે તેનો નિષેક કાળ છે અર્થાત્

‘અગુરુલઘુનામાદ્ જહા છેવદ્વસ્સ’ અગુરુલઘુનામકર્મણો યથા સેવાર્ત્તસ્ય સંહનનસ્ય સ્થિતિરુક્તા તથા વત્તવ્યતા, તથા ચ અગુરુલઘુનામકર્મણો જઘન્યેન સાગરોપમસ્ય દ્વૌ સપ્તમાગૌ ૩ પલ્યોપમાસંસ્થેયમાગહીનો યાવત્ સ્થિતિઃ ઉત્કૃષ્ટેન વિંશતિઃ સાગરોપમકોટીકોટયઃ કર્મરૂપતાવસ્થાનલક્ષણા સ્થિતિઃ પ્રજ્ઞપ્તા કિન્તુ તત્ર વિંશતિ વર્ષશતાનિ યાવદ્ અબાધાકાલઃ, અબાધાકાલોના અનુભવયોગ્યા કર્મસ્થિતિઃ દલિકકર્મનિષેકરૂપા પ્રજ્ઞપ્તા, ‘एवं उवघायनामाए वि’ एवम्-અગુરુલઘુનામોક્તરીત્યા ઉપઘાતનામકર્મણોડપિ જઘન્યેન સાગરોપમસ્ય દ્વૌ સપ્તમાગૌ ૩ પલ્યોપમાસંસ્થેયમાગોનો યાવત્ સ્થિતિઃ, ઉત્કૃષ્ટેન વિંશતિઃ સાગરોપમકોટીકોટયઃ કર્મરૂપતાવસ્થાનલક્ષણા સ્થિતિઃ પ્રજ્ઞપ્તા, કિન્તુ તત્ર વિંશતિવર્ષશતાનિ યાવદ્ અબાધાકાલઃ, અબાધાકાલપરિહીના અનુભવયોગ્યા કર્મસ્થિતિઃ કર્મદલિકનિષેકરૂપા પ્રજ્ઞપ્તા, ‘पराघायनामाए वि एवंवेव’ પરાઘાતનામકર્મણોડપિ એવચ્ચૈવ-અગુરુલઘુનામોક્તરીત્યૈવ જઘન્યેન સાગરો-

અગુરુલઘુનામકર્મની સ્થિતિ સેવાર્ત્તસંહનનના સમાન સમજાની જાણ, હવે પ્રકાર અગુરુલઘુનામકર્મની જઘન્ય સ્થિતિ પલ્યોપમના અસંસ્થાતર્વાં ભાગ કમ સાગરોપમના ૩ ભાગ છે એવં ઉત્કૃષ્ટ સ્થિતિ વીસ કોડાકોડી સાગરોપમની છે । વીસ સૌ વર્ષના ઉસકા અબાધાકાલ છે । અબાધાકાલના કમ કરના પર જો સ્થિતિ રહતી છે વહ ઉસકા નિષેક કાલ અથવા અનુભવયોગ્ય સ્થિતિના કાલ છે ।

અગુરુલઘુનામકર્મના સમાન ઉપઘાતનામકર્મની સ્થિતિની જઘન્ય પલ્યોપમના અસંસ્થાતર્વાં ભાગ કમ ૩ સાગરોપમની ઓર ઉત્કૃષ્ટ વીસ કોડાકોડી સાગરોપમની છે । વીસ સૌ વર્ષના અબાધાકાલ છે । અબાધાકાલના કમ કરના પર જો જો સ્થિતિ રહતી છે, વહ નિષેક કાલ અથવા અનુભવયોગ્ય સ્થિતિના કાલ છે ।

પરાઘાતનામકર્મની સ્થિતિની જો પ્રકાર છે । અર્થાત્ જઘન્ય સ્થિતિ

અનુભવયોગ્ય સ્થિતિના કાળ છે.

અગુરુ લઘુ નામકર્મની સ્થિતિ સેવાર્ત્તસંહનન નામકર્મની સ્થિતિની સમાન સમજવી જોઈએ. એ પ્રમાણે અગુરુલઘુ નામકર્મની જઘન્ય સ્થિતિ પલ્યોપમના અસંસ્થાતર્વાં ભાગ એક છે એવા સાગરોપમના ૩ ભાગ છે. અને ઉત્કૃષ્ટ સ્થિતિ વીસ કોડાકોડી સાગરોપમની છે. એ હજાર વર્ષના તેના અબાધાકાળ છે અબાધાકાળના બાદ કર્યા પછી બેટલી શેષ સ્થિતિ રહે છે તે તેના નિષેક કાલ અથવા અનુભવયોગ્ય સ્થિતિના કાલ છે

અગુરુલઘુ નામકર્મની સમાન, ઉપઘાત નામકર્મની સ્થિતિ પણ જઘન્ય પલ્યોપમના અસંસ્થાતર્વાં ભાગ એક છે એવા ૩ સાગરોપમની છે અને ઉત્કૃષ્ટ સ્થિતિ વીસ કોડાકોડી સાગરોપમની છે એ હજાર વર્ષના તેના અબાધાકાળ છે. તે અબાધાકાળના બાદ કરવાથી જે શેષ સ્થિતિ રહે છે તે તેના નિષેક કાળ અથવા અનુભવયોગ્ય સ્થિતિના કાળ છે

પરાઘાત નામકર્મની સ્થિતિ પણ એ પ્રમાણે છે. અર્થાત્ જઘન્ય સ્થિતિ પલ્યોપમના

पमस्य द्वौ सप्तभागौ ३ पल्योपमासंख्येयभागद्विनौ यावत् स्थितिः प्रज्ञप्ता, उत्कृष्टेन तु
विंशतिः सागरोपमकोटीकोटयः, कर्मरूपतावस्थानलक्षणा स्थितिः प्रज्ञप्ता किन्तु तत्रापि
विंशतिः वर्षशतानि यावद् अवाधाकालः, अवाधाकालपरिहीना अनुभवयोग्या कर्मस्थितिः
कर्मदलिकनिषेकरूपा प्रज्ञप्ता । गौतमः पृच्छति-‘निरयाणुपुष्पीनामाए पुच्छा’ निरयानुपूर्वी-
नामकर्मणः क्रियन्तं कालं स्थितिः प्रज्ञप्ता ? इति पृच्छा, भगवानाह-‘गोयमा !’ हे गौतम !
‘जहण्णेणं सागरोवमसहस्रस्स दो सत्तभागा, पल्लिओवमस्स असंख्वेज्जइभागेणं ऊणया’ जघन्येन
सागरोवमसहस्रस्य द्वौ सप्तभागौ-सागरोपमस्य द्वौ सप्तभागौ सहस्रगुणितौ, पल्योपमासंख्येय-
भागोनौ यावत् पूर्वोक्तनरकगतिरीत्याऽवगन्तव्यौ, ‘उक्कोसेणं वीसं सागरोवमकोडाकोडीओ,
वीसं वाससयाइं अवाहा अवाहूणिथा कम्मद्विई कम्मनिसेगो’ उत्कृष्टेन विंशतिः सागरोपम-
कोटीकोटयः कर्मरूपतावस्थानलक्षणा स्थितिः प्रज्ञप्ता, किन्तु तत्र विंशतिर्षष्ठशतानि यावद्
अवाधाकालः बन्धसमयादारभ्य स्वोदयेन जीवस्य किञ्चिदपि बाधां नोत्पादयति तावत्काल-
मध्ये दलिककर्मनिषेकस्याभावात्, अत एव अवाधोना-अवाधाकालपरिहीना अनुभवयोग्या
कर्मस्थितिः कर्मदलिकनिषेकरूपा प्रज्ञप्ता, गौतमः पृच्छति-‘तिरियाणुपुष्पीए पुच्छा’ तिर्य-

पल्योपम का असंख्यातत्वां भाग कम सागरोपम का ३ भाग और उत्कृष्ट स्थिति
वीस कोडाकोडी सागरोपम की है वीस सौ वर्ष का अवाधाकाल है, शेष निषेक
काल, अर्थात् अनुभवयोग्य स्थिति का काल है ।

गौतमस्वामी-हे भगवन् ! नरकानुपूर्वीनामकर्म की स्थिति कितने काल
की कही है ?

भगवान्-हे गौतम ! नरकानुपूर्वीनामकर्म की जघन्य स्थिति पल्योपम का
असंख्यातत्वां भाग कम सागरोपम का दो बंटे छान्त ३ भाग की और उत्कृष्ट
स्थिति वीस कोडाकोडी सागरोपम की है । इसका अवाधा काल वीस सौ वर्ष
का है : अवाधाकाल कम करने पर जो स्थिति शेष रहती है, वह वसर्का निषेक
काल है, अर्थात् अनुभवयोग्य स्थिति का काल है ।

गौतमस्वामी-हे भगवन् ! तिर्यैचानुपूर्वीनामकर्म की स्थिति कितने काल

असंख्यातत्वां भाग ओछो ओवा सागरोपमना ३ भागनी छे अने उत्कृष्ट स्थिति वीस
कोडाकोडी सागरोपमनी छे. वीससो वर्षने तेना अवाधाकाल छे. (ते अवाधाकाल पाह
करता रे) शेष स्थिति रहे छे ते तेना निषेक काल अर्थात् अनुभवयोग्य स्थितिने काल छे

श्री गौतमस्वामी-हे भगवन् ! नरकानुपूर्वी नामकर्मनी स्थिति देवता समथनी कही छे.

श्री भगवान्-हे गौतम ! नरकानुपूर्वीनामकर्मनी जघन्य स्थिति पल्योपमना असं-
ख्यातत्वां भाग ओछो ओवा सागरोपमना ३ भागनी छे अने उत्कृष्ट स्थिति वीस कोडा-
कोडी सागरोपमनी छे. तेना अवाधाकाल छे हजार वर्षने छे. ते अवाधा काल पाह
करता रे शेष स्थिति रहे छे ते तेना निषेक काल छे. अर्थात् अनुभव योग्य स्थिति काल छे,

‘અગુરુલઘુનામાપ જઠા છેગદ્વસ’ અગુરુલઘુનામકર્મણો યથા સેવાર્ત્તસ્ય સંહનનસ્ય સ્થિતિરુક્તા તથા વત્ત્વયતા, તથા ચ અગુરુલઘુનામકર્મણો જઘન્યેન સાગરોપમસ્ય ઢૌ સપ્તમાગૌ ૩ પલ્યોપમાસંખ્યેયમાગદ્વીનો યાવત્ સ્થિતિઃ ઉત્કૃષ્ટેન વિંશતિઃ સાગરોપમકોટીકોટયઃ કર્મરૂપતાવસ્થાનલક્ષણા સ્થિતિઃ પ્રજ્ઞપ્તા કિન્તુ તત્ર વિંશતિ વર્ષશતાનિ યાવદ્ અબાધાકાલઃ, અબાધાકાલોના અનુભવયોગ્યા કર્મસ્થિતિઃ દલિકકર્મનિષેકરૂપા પ્રજ્ઞપ્તા, ‘એવં ઉવધાયનામાપ વિ’ એન્-અગુરુલઘુનામોક્તરીત્યા ઉપધાતનામકર્મણોઽપિ જઘન્યેન સાગરોપમસ્ય ઢૌ સપ્તમાગૌ ૩ પલ્યોપમાસંખ્યેયમાગૌનો યાવત્ સ્થિતિઃ, ઉત્કૃષ્ટેન વિંશતિઃ સાગરોપમકોટીકોટયઃ કર્મરૂપતાવસ્થાનલક્ષણા સ્થિતિઃ પ્રજ્ઞપ્તા, કિન્તુ તત્ર વિંશતિવર્ષશતાનિ યાવદ્ અબાધાકાલઃ, અબાધાકાલપરિદ્વીના અનુભવયોગ્યા કર્મસ્થિતિઃ કર્મદલિકનિષેકરૂપા પ્રજ્ઞપ્તા, ‘પરાધાયનામાપ વિ એવંચેવ’ પરાધાતનામકર્મણોઽપિ એવંચૈવ-અગુરુલઘુનામોક્તરીત્યૈવ જઘન્યેન સાગરો-

અગુરુલઘુનામકર્મની સ્થિતિ સેવાર્ત્તસંહનનના સમાન સમજાવી જાણીએ, હવે પ્રકાર અગુરુલઘુનામકર્મની જઘન્ય સ્થિતિ પલ્યોપમના અસંખ્યાતવાં ભાગના સાગરોપમના ૩ ભાગના છે એવં ઉત્કૃષ્ટ સ્થિતિ વીસ કોડાકોડી સાગરોપમની છે । વીસ સૌ વર્ષના ઉત્કૃષ્ટ સ્થિતિના અબાધાકાલના છે । અબાધાકાલના કાલના કરવાથી જો સ્થિતિ રહેતી છે તે તેના નિષેકકાલ અથવા અનુભવયોગ્ય સ્થિતિના કાલના છે ।

અગુરુલઘુનામકર્મના સમાન ઉપધાતનામકર્મની સ્થિતિની જઘન્ય પલ્યોપમના અસંખ્યાતવાં ભાગના સાગરોપમની અને ઉત્કૃષ્ટ વીસ કોડાકોડી સાગરોપમની છે । વીસ સૌ વર્ષના અબાધાકાલના છે । અબાધાકાલના કાલના કરવાથી જો સ્થિતિ રહેતી છે, તે તેના નિષેકકાલ અથવા અનુભવયોગ્ય સ્થિતિના કાલના છે ।

પરાધાતનામકર્મની સ્થિતિની જઘન્ય સ્થિતિની પ્રકારની છે । અર્થાત્ જઘન્ય સ્થિતિ

અનુભવયોગ્ય સ્થિતિના કાલના છે.

અગુરુલઘુનામકર્મની સ્થિતિ સેવાર્ત્તસંહનનનામકર્મની સ્થિતિની સમાન સમજાવી જાણીએ. એ પ્રમાણે અગુરુલઘુનામકર્મની જઘન્ય સ્થિતિ પલ્યોપમના અસંખ્યાતવાં ભાગના છે એવા સાગરોપમના ૩ ભાગના છે અને ઉત્કૃષ્ટ સ્થિતિ વીસ કોડાકોડી સાગરોપમની છે. એ હજાર વર્ષના તેના અબાધાકાલના છે. અબાધાકાલના કાલના કરવાથી જો સ્થિતિ રહે છે તે તેના નિષેકકાલ અથવા અનુભવયોગ્ય સ્થિતિના કાલના છે.

અગુરુલઘુનામકર્મની સમાન, ઉપધાતનામકર્મની સ્થિતિ પલ્યોપમના અસંખ્યાતવાં ભાગના છે એવા ૩ સાગરોપમની છે અને ઉત્કૃષ્ટ સ્થિતિ વીસ કોડાકોડી સાગરોપમની છે. એ હજાર વર્ષના તેના અબાધાકાલના છે. તે અબાધાકાલના કાલના કરવાથી જો સ્થિતિ રહે છે તે તેના નિષેકકાલ અથવા અનુભવયોગ્ય સ્થિતિના કાલના છે.

પરાધાતનામકર્મની સ્થિતિ પલ્યોપમના અસંખ્યાતવાં ભાગના છે. અર્થાત્ જઘન્ય સ્થિતિ પલ્યોપમના

પમસ્ય દ્વો સપ્તભાગૌ ૩ પલ્યોપમાસંખ્યેયમાગદ્વીનો યાવત્ સ્થિતિઃ પ્રજ્ઞપ્તા, ઉત્કૃષ્ટેન તુ વિંશતિઃ સાગરોપમકોટીકોટચઃ, કર્મરૂપતાવસ્થાનલક્ષણા સ્થિતિઃ પ્રજ્ઞપ્તા કિન્તુ તત્રાપિ વિંશતિઃ વર્ષશતાનિ યાવદ્ અવાધાકાલઃ, અવાધાકાલપરિદ્વીના અનુભવયોગ્યા વર્મસ્થિતિઃ કર્મદલિકનિષેકરૂપા પ્રજ્ઞપ્તા । ગૌતમઃ પૃચ્છતિ-‘નિરયાણુપુચ્વીનામાણ પુચ્છા’ નિરયાણુપૂર્વી-નામકર્મણઃ ક્રિયન્તં કાલં સ્થિતિઃ પ્રજ્ઞપ્તા ? इति पृच्छा, भगवानाह-‘गोयमा !’ हे गौतम ! ‘जघण्णेणं सागरोवमसहस्रसस दो सत्तभागा, पल्लिओवमसस असंखेज्जइभागेणं ऊणया’ जघन्येन सागरोवमसहस्रस्य द्वौ सप्तभागौ-सागरोपमस्य द्वौ सप्तभागौ सहस्रगुणितौ, पल्योपमासंख्येय-भागोनौ यावत् पूर्वोक्तनरकगतिरीत्याऽवगन्तव्यौ, ‘उक्कोसेणं वीसं सागरोवमकोडाकोडीओ, वीसं वाससयाइं अवाहा अवाहूणिया कम्मद्विई कम्मनिसेगो’ उत्कृष्टेन विंशतिः सागरोपम-कोटीकोटचः કર્મરૂપતાવસ્થાનલક્ષણા સ્થિતિઃ પ્રજ્ઞપ્તા, કિન્તુ તત્ર વિંશતિર્વર્ષશતાનિ યાવદ્ અવાધાકાલઃ બંધસમયાદારમ્ય સ્વોદયેન જીવસ્ય ક્ષિશ્ચિદપિ વાધાં નોત્પાદયતિ તાવત્કાલ-મધ્યે દલિકકર્મનિષેકસ્યામાવાત્, અત એવ અવાધોના-અવાધાકાલપરિદ્વીના અનુભવયોગ્યા વર્મસ્થિતિઃ કર્મદલિકનિષેકરૂપા પ્રજ્ઞપ્તા, ગૌતમઃ પૃચ્છતિ-‘તિરયાણુપુચ્વીણ પુચ્છા’ તિર્ય-

પલ્યોપમ કા અસંખ્યાતવાં ભાગ કમ સાગરોપમ કા ૩ ભાગ ઓર ઉત્કૃષ્ટ સ્થિતિ વીસ કોડાકોડી સાગરોપમ કી હૈ વીસ સૌ વર્ષ કા અવાધાકાલ હૈ, શેષ નિષેક કાલ, અર્થાત્ અનુભવયોગ્ય સ્થિતિ કા કાલ હૈ ।

ગૌતમસ્વામી-હે ભગવન્ ! નરકાણુપૂર્વીનામકર્મ કી સ્થિતિ કિતને કાલ કી કહી હૈ ?

ભગવાન્-હે ગૌતમ ! નરકાણુપૂર્વીનામકર્મ કી જઘન્ય સ્થિતિ પલ્યોપમ કા અસંખ્યાતવાં ભાગ કમ સાગરોપમ કા દો બંદે સાત ૩ ભાગ કી ઓર ઉત્કૃષ્ટ સ્થિતિ વીસ કોડાકોડી સાગરોપમ કી હૈ । ઇસકા અવાધા કાલ વીસ સૌ વર્ષ કા હૈ ; અવાધાકાલ કમ કરને પર જો સ્થિતિ શેષ રહતી હૈ, વહ ઉસકા નિષેક કાલ હૈ, અર્થાત્ અનુભવયોગ્ય સ્થિતિ કા કાલ હૈ ।

ગૌતમસ્વામી-હે ભગવન્ ! તિર્યંચાણુપૂર્વીનામકર્મ કી સ્થિતિ કિતને કાલ

અસંખ્યાતમે ભાગ ઓછો એવા સાગરોપમના ૩ ભાગની છે અને ઉત્કૃષ્ટ સ્થિતિ વીસ કોડાકોડી સાગરોપમની છે. વીસસો વર્ષનો તેનો અવાધાકાળ છે. (તે અવાધાકાળ બાંધ કરતા જે) શેષ સ્થિતિ રહે છે તે તેનો નિષેક કાળ અર્થાત્ અનુભવયોગ્ય સ્થિતિનો કાળ છે

શ્રી ગૌતમસ્વામી-હે ભગવન્ ! નારકાણુપૂર્વી નામકર્મની સ્થિતિ કેટલા સમયની કહી છે.

શ્રી ભગવાન-હે ગૌતમ ! નારકાણુપૂર્વીનામકર્મની જઘન્ય સ્થિતિ પલ્યોપમનો અસંખ્યાતમે ભાગ ઓછો એવા સાગરોપમનો ૩ ભાગની છે અને ઉત્કૃષ્ટ સ્થિતિ વીસ કોડાકોડી સાગરોપમની છે. તેનો અવાધાકાળ બે હજાર વર્ષનો છે. તે અવાધા કાળ બાંધ કર્યા પછી જે શેષ સ્થિતિ રહે છે તે તેનો નિષેક કાલ છે. અર્થાત્ અનુભવ યોગ્ય સ્થિતિ કાલ છે,

માનુપૂર્વીનામકર્મણઃ ક્રિયન્તં કાલં સ્થિતિઃ પ્રજ્ઞપ્તા ! इति पृच्छा, भगवानाह—‘गोयमा !’ हे गौतम ! ‘जहण्णेणं सागरोपमस्स दो सत्तमागा पल्लिओवमस्स असंखेज्झभागेणं ऊणया’ जघन्येन सागरोपमस्य द्वौ सप्तमागौ ॥ पल्ल्योपमस्यासंख्येयमागोनौ यावत् तिर्यगानुपूर्वीनाम-कर्मणः स्थितिः प्रज्ञप्ता, ‘उकोसेणं वीसं सागरोपमकोडाकोडीओ, वीसइवाससयाइ अवाहा, अवाहूणि या कम्मद्विई कम्मनिसेगो’ उत्कृष्टेन विंशतिः सागरोपमकोटीकोटयस्तिर्यगानु-पूर्वीनामकर्मणः कर्मरूपतावस्थानलक्षणा स्थितिः प्रज्ञप्ता, किन्तु तत्र विंशतिर्वर्षशतानि यावद् अबाधाकालः—बन्धसमयादारभ्य स्त्रोदयेन जीवस्य किञ्चिदपि बाधां नोत्पादयति तावत्काल-मध्ये दलिककर्मनिषेकाभावात्, अतएव अबाधोना—वर्षसहस्रद्वयरूपा बाधाकालपरिहीना विंशतिः सागरोपमकोटीकोटयोऽनुभवयोग्या कर्मस्थितिः कर्षदलिकनिषेकरूपा प्रज्ञप्ता, गौतमः पृच्छति—‘मणुयाणुपुब्बीनामएणं पुच्छा’ हे भदन्त ! मनुष्यानुपूर्वीनामकर्मणः खलु कियन्तं कालं स्थितिः प्रज्ञप्ता ? इति पृच्छा, भगवानाह—‘गोयमा !’ हे गौतम ! की कही है ।

भगवान्—हे गौतम ! जघन्य स्थिति पल्ल्योपम का असंख्यातवां भाग कम सागरोपम का ३ भाग है और उत्कृष्ट वीस कोडाकोडी सागरोपम की स्थिति कही है । वीस सौ वर्ष का अबाधाकाल है अर्थात् बन्धसमय से लेकर अपने उदय द्वारा दो हजार वर्ष तक वह जीव को कोई बाधा नहीं पहुंचाता, क्योंकि इतने काल तक उसके दलिकों का निषेक नहीं होता है । अतएव अबाधाकाल कम करने पर जो स्थिति शेष रहती है, वह अर्थात् वीस सौ वर्ष कम वीस कोडा-कोडी सागरोपम का उसका निषेक काल है या अनुभवयोग्य स्थिति का काल है ।

गौतमस्वामी—हे भगवन् ! मनुष्यानुपूर्वी नामकर्म की स्थिति कितने काल की कही है ।

भगवान्—हे गौतम ! मनुष्यानुपूर्वी नामकर्म की जघन्य स्थिति पल्ल्योपम

શ્રીગૌતમસ્વામી—હે ભગવન્ ! તિર્યગાનુપૂર્વી નામકર્મની સ્થિતિ કેટલા સમયની કહી છે
શ્રીભગવાન્—હે ગૌતમ ! જઘન્ય સ્થિતિ પલ્લ્યોપમનો અસંખ્યાતમે ભાગ ઓછા ઓવા સાગરોપમનો ૩ ભાગની છે અને ઉત્કૃષ્ટ સ્થિતિ વીસ કોડાકોડી સાગરોપમની કહી છે. તેનો બે હજાર વર્ષનો અબાધા કાળ છે. અર્થાત્ બધે સમયથી લઇને પોતાના ઉદય દ્વારા બે હજાર વર્ષ સુધી તે કંઈ જીવને કોઈ બાધા પહોંચાડતું નથી, કારણ કે એટલા સમયમાં તેના હણિયાનો નિષેક થતો નથી. આથી અબાધા કાળ બાદ ક્યાં પછી બે શેષ સ્થિતિ રહે છે તે અર્થાત્ બે હજાર વર્ષ ઓછા ઓવા વીસ કોડાકોડી સાગરોપમનો તેનો નિષેક કાલ છે અથવા અનુભવયોગ્ય સ્થિતિનો કાળ છે,

શ્રીગૌતમસ્વામી—હે ભગવન્ ! મનુષ્યાનુપૂર્વી નામકર્મની સ્થિતિ કેટલા કાળની કહી છે ?

શ્રી ભગવાન્—હે ગૌતમ ! મનુષ્યાનુપૂર્વી નામકર્મની જઘન્ય સ્થિતિ પલ્લ્યોપમ

‘જઠળેણં સાગરોવમસ્સ દિવહું સત્તમાગં પલિઓવમસ્સા અમંસેજ્જડમાગેણં ડળયં’ જઘન્થેન સાગરોપમસ્ય દ્વચર્દ્દઃ—દ્વિતીયોડર્દ્ધોયસ્ય મ દ્વચર્દ્દઃ સાર્દ્ધકઃ સપ્તમાગઃ ॥૧॥ પત્યોપમસ્મામં-
સ્થેયમાગોનો મનુષ્યાનુપૂર્વીનામકર્મણઃ સ્થિતિઃ પ્રજ્ઞસા, તસ્ય ઉત્કૃષ્ટાયાઃ સ્થિતેઃ પશ્ચ-
દશસાગરોપમકોટીકોટીપ્રમાણત્વાત્, તથાચોક્તમ્—‘ત્રીસં કોઢાકોઢી અસાયાઆવરણ અંતરા-
યાણં’ મિચ્છેસયરીશ્તી મણુદુગસાયાણપન્નરસ ॥૧॥” ત્રિશત્ સાગરોપમકોટીકોટ્યોડસાતા-
વરણાન્તરાયાણામ્ । મિથ્યાત્વે સસતિઃ સ્ત્રી મનુષ્યદ્વિકસાતાનાં પશ્ચદશ ॥૧॥ ઇતિ, ‘ઉકોસેણં
પણ્ણરસ સાગરોવમકોઢાકોઢીઓ પણ્ણરસવાસસયાઈ અવાદા, અવાદૂણિયા કમ્મદ્વિઠ્ઠિ કમ્મ-
નિસેગો’ ઉત્કૃષ્ટેન પશ્ચદશસાગરોપમકોટીકોટયઃ કર્મરૂપતાવસ્થાનલક્ષણા મનુષ્યાનુપૂર્વી-
નામકર્મણઃ સ્થિતિઃ પ્રજ્ઞસા, કિન્તુ તત્રાપિ પશ્ચદશવર્ષશતાનિ યાવદ્ અવાધાકાલઃ—વન્ધસ-
મયાદારમ્ય સ્વોદયેન જીવસ્ય ન કિચ્ચિદપિ વાધામુપદયતિ તાવત્જાત્રમ્યે દલ્લિકકર્મ-
નિષેકામાવાત્, અતएव અવાધોના—સાર્દ્ધકર્વર્પમહસ્રરૂપા વાધાકાલપરિહીના પશ્ચદશ સાગરો-
પમકોટીકોટીરૂપા અનુમતયોગ્યા કર્મસ્થિતિઃ કર્મદલ્લિકનિષેકસ્વરૂપા પ્રજ્ઞસા, ગૌતમઃ

કા અસંખ્યાતવાં ભાગ કમ સાગરોપમ કા ॥૧॥ ભાગ પ્રમાગ હૈ, કર્પોંકિ ઉત્કૃષ્ટ
સ્થિતિ પન્દ્રહ કોઢાકોઢી સાગરોપમ કી હૈ । કહા મી હૈ—‘અસાતાવેદનીય, જ્ઞાના-
વરણ, દર્શનાવરણ, ઔર અન્તરાય કર્મ કો ઉત્કૃષ્ટ સ્થિતિ તોમ કોઢાકોઢી
સાગરોપમ કી મિથ્યાત્વ મોહનીય કી સત્તર કોઢાકોઢી સાગરોપમ કી તથા
સ્ત્રી-મનુષ્યદ્વિક ઔર સાતાવેદનીય, કી પન્દ્રહ કોઢાકોઢી સાગરોપમ કી
સ્થિતિ હૈ ॥ ૧ ॥ મનુષ્યાનુપૂર્વીનામકર્મ કી ઉત્કૃષ્ટ સ્થિતિ પન્દ્રહ કોઢાકોઢી
સાગરોપમ કી કહી હૈ । પન્દ્રહ સૌ વર્ષ કા હમકા અવાધાકાલ હૈ અર્થાત્ વન્ધ
કે સમય સે લેકર પન્દ્રહ સૌ વર્ષોં તક યહ અપને ઉદય દ્વારા જીવ કો કોઈ
વાધા નહીં પહુંચાતા, કર્પોંકિ હતને સમય તક કર્મદલ્લિકોં કા નિષેક નહીં હોતા
હૈ । અતएव અવાધાકાલ કો કમ કર્મ દેને પર જો સ્થિતિ કાલ શેષ રહતા હૈ, વહ
હમકા નિષેકકાલ હૈ । ઉસે અનુભવયોગ્ય સ્થિતિકાલ મી કહતે હૈ ।

અસંખ્યાતમે ભાગ યોછા એવા સાગરોપમના દોઢ સપ્તમાશ ॥૧॥ ભાગ પ્રમાણ છે,
કારણ કે તેની ઉત્કૃષ્ટ સ્થિતિ પંદર કોઠાકોઢી સાગરોપમની છે.

કહ્યું છે કે—“અગ્રાતા વેદનીય જ્ઞાનાવરણ, દર્શનાવરણ અને અંતરાય કર્મની ઉત્કૃષ્ટ
સ્થિતિ ત્રીસ કોઠાકોઢી સાગરોપમની છે, મિથ્યાત્વ મોહનીયની સિત્તર કોઠાકોઢી સાગરો-
પમની છે તથા સ્ત્રી-મનુષ્યાદિક અને સાતાવેદનીયની પંદર કોઠાકોઢી સાગરોપમની સ્થિતિ
કહી છે મનુષ્યાનુપૂર્વી નામકર્મની ઉત્કૃષ્ટ સ્થિતિ પંદર કોઠાકોઢી સાગરોપમની કહી
છે. તેનો પંદરમો વર્ષનો અવાધાકાળ છે. અર્થાત્ બંધના સમગ્રથી લઈને પંદરમો વર્ષ
સુધી તે કર્મ પોતાના ઉદય દ્વારા જીવને કોઈ વાધા પહોંચાડતું નથી, કારણ કે એટલા
સમયમાં કર્મદળિયાનો નિષેક થતો નથી. આથી અવાધાકાળ બાદ જતાં જે સ્થિતિ

માનુષ્યપૂર્વનામકર્મણઃ કિયન્તં કાલં સ્થિતિઃ પ્રજ્ઞપ્તા ! इति पृच्छा, भगवानाह-‘गोयमा !’ हे गौतम ! ‘जहण्णेणं सागरोपमस्स दो सत्तभागा पल्लिओवमस्स असंखेज्झमागेणं ऊणया’ जघन्येन सागरोपमस्य द्वौ सप्तभागौ ॥ पल्योपपस्यासंख्येयभागोनौ यावत् तिर्यगानुपूर्वीनाम-कर्मणः स्थितिः प्रज्ञप्ता, ‘उकोसेणं वीसं सागरोपमकोडाकोडीओ, वीसइवाससयाइ अवाहा, अवाहूणिआ कम्मट्ठिई कम्मनिसेगो’ उत्कृष्टेन विंशतिः सागरोपमकोटीकोटयस्तिर्यगानु-पूर्वीनामकर्मणः कर्मरूपतावस्थानलक्षणा स्थितिः प्रज्ञप्ता, किन्तु तत्र विंशतिर्वर्षशतानि यावद् अवाधाकालः-बन्धसमयादारभ्य स्त्रोदयेन जीवस्य किञ्चिदपि बाधां नोत्पादयति तावत्काल-मध्ये दलिककर्मनिषेकाभावात्, अतएव अवाधोना-वर्षसहस्रद्वयरूपा बाधाकालपरिहीना विंशतिः सागरोपमकोटीकोटयोऽनुभवयोग्या कर्मस्थितिः कर्मदलिकनिषेकरूपा प्रज्ञप्ता, गौतमः पृच्छति-‘मणुयाणुपुच्चीनामएणं पुच्छा’ हे भदन्त ! मनुष्यानुपूर्वीनामकर्मणः खलु कियन्तं कालं स्थितिः प्रज्ञप्ता ? इति पृच्छा, भगवानाह-‘गोयमा !’ हे गौतम ! की कही है ।

भगवान्-हे गौतम ! जघन्य स्थिति पल्योपम का असंख्यातवां भाग कम सागरोपम का ॥ भाग है और उत्कृष्ट वीस कोडाकोडी सागरोपम की स्थिति कही है । वीस सौ वर्ष का अवाधाकाल है अर्थात् बन्धसमय से लेकर अपने उदय द्वारा दो हजार वर्ष तक वह जीव को कोई बाधा नहीं पहुंचाता, क्योंकि इतने काल तक उसके दलिकों का निषेक नहीं होता है । अतएव अवाधाकाल कम करने पर जो स्थिति शेष रहती है, वह अर्थात् वीस सौ वर्ष कम वीस कोडा-कोडी सागरोपम का उसका निषेक काल है या अनुभवयोग्य स्थिति का काल है ।

गौतमस्वामी-हे भगवन् ! मनुष्यानुपूर्वी नामकर्म की स्थिति कितने काल की कही है ।

भगवान्-हे गौतम ! मनुष्यानुपूर्वी नामकर्म की जघन्य स्थिति पल्योपम

શ્રીગૌતમસ્વામી-હે ભગવન્ ! તિર્યગાનુપૂર્વી નામકર્મની સ્થિતિ કેટલા સમયની કહી છે
શ્રીભગવાન્-હે ગૌતમ ! જઘન્ય સ્થિતિ પલ્યોપમનો અસખ્યાતમો ભાગ ઓછા ઓવા સાગરોપમનો ॥ ભાગની છે અને ઉત્કૃષ્ટ સ્થિતિ વીસ કોડાકોડી સાગરોપમની કહી છે. તેનો બે હજાર વર્ષનો અવાધા કાળ છે. અર્થાત્ બધા સમયથી લઈને પોતાના ઉદય દ્વારા બે હજાર વર્ષ સુધી તે કર્મ જીવને કોઈ બાધા પહોંચાડતું નથી, કારણ કે એટલા સમયમાં તેના હજિયાનો નિષેક થતો નથી આથી અવાધા કાળ બાદ કર્યા પછી બે શેષ સ્થિતિ રહે છે તે અર્થાત્ બે હજાર વર્ષ ઓછા ઓવા વીસ કોડાકોડી સાગરોપમનો તેનો નિષેક કાલ છે અથવા અનુભવયોગ્ય સ્થિતિનો કાળ છે,

શ્રીગૌતમસ્વામી-હે ભગવન્ ! મનુષ્યાનુપૂર્વી નામકર્મની સ્થિતિ કેટલા કાળની કહી છે ?
શ્રી ભગવાન્-હે ગૌતમ ! મનુષ્યાનુપૂર્વી નામકર્મની જઘન્ય સ્થિતિ પલ્યો

‘જઠ્ઠણેણં સાગરોવમસ્સ દિવદું સત્તમાગં પલિભોવમસ્સા અમંસેજ્ઞડમાગંણં ડળય’ જઠ્ઠણેન સાગરોવમસ્ય દ્વચર્દ્દ:-દ્વિતીયોડર્દ્દોવસ્ય ચ દ્વચર્દ્દ: માર્દ્દક: નસમાગ: ॥ પન્નોપમમ્મામ-સ્થેયગાહોનો મનુષ્યાનુપૂર્વીનામકર્મણ: સ્થિતિ: પ્રજ્ઞસા, તસ્ય ઉત્કૃષ્ટાયા: સ્થિતે: પચ્ચ-દશસાગરોપમકોટીકોટીપ્રમાણત્વાત્, તથાચોક્તમ્-‘તીસં કોડાકોડી અમાયઆવરણ અંતરા-યાણં’ મિચ્છેસયરીક્થી મણુદુગસાયાણપન્નરસ ॥૧॥’ ત્રિગ્લ માગરોપમકોટીકોટીસાતા-વરણાન્તરાયાણામ્ । મિથ્યાત્વે સપ્પતિ: સ્ત્રી મનુષ્યદ્વિકસાતાનાં પચ્ચદગ ॥૧॥ ડર્દ્દ, ‘ડકોસેણં પળ્લરસ સાગરોવમકોડાકોડીથો પળ્લરસવાસસયાડં અવાદા, અવાદ્દણિયા કમ્મદ્દિટ્ઠ કમ્મ-નિસેગો’ ઉત્કૃષ્ટેન પચ્ચદશસાગરોપમકોટીકોટય: કર્મેરૂપતાવસ્યાનલક્ષણા મનુષ્યાનુપૂર્વી-નામકર્મણ: સ્થિતિ: પ્રજ્ઞસા, કિન્તુ તત્રાપિ પચ્ચદશવર્ષકાતાનિ યાદ્ અવાધાકાલ:-વન્ધસ-મયાદારમ્ય સ્વોદયેન જીવસ્ય ન કિચ્ચિદપિ વાધામુપદયતિ તાવન્જાલમ’યે દન્નિકકર્મ-નિષેકામાવાદ્, અતएव અવાધોના-સાર્દ્દેકવર્ષમહસ્રૂપા વાધાકાલપરિહીના પચ્ચદશ સાગરો-પમકોટીકોટીરૂપા અનુભવયોગ્યા કર્મસ્થિતિ: કર્મદલિકનિપેક્ષરૂપા પ્રજ્ઞસા, ગૌતમ:

કા અસંખ્યાતર્વા ભાગ કમ સાગરોપમ કા ॥ ભાગ પ્રમાણ હૈ, કયોંકિ ઉત્કૃષ્ટ સ્થિતિ પન્દ્રહ કોડાકોડી સાગરોપમ કી હૈ । કહા બી હૈ-‘અસાતાવેદનીય, જ્ઞાના-વરણ, દર્શનાવરણ, ઔર અન્તરાય કર્મ કો ઉત્કૃષ્ટ સ્થિતિ તોગ કોડાકોડી સાગરોપમ કી મિથ્યાત્વ મોહનીય કી સત્તર કોડાકોડી સાગરોપમ કી તથા સ્ત્રી-મનુષ્યદ્વિક ઔર સાતાવેદનીય, કી પન્દ્રહ કોડાકોડી સાગરોપમ કી સ્થિતિ હૈ ॥ ૧ ॥ મનુષ્યાનુપૂર્વીનામકર્મ કી ઉત્કૃષ્ટ સ્થિતિ પન્દ્રહ કોડાકોડી સાગરોપમ કી કહી હૈ । પન્દ્રહ સૌ વર્ષ કા હસકા અવાધાકાલ હૈ અર્થાત્ વન્ધ કે સમય સે લેકર પન્દ્રહ સૌ વર્ષો તક યહ અપને ઉદય દ્વારા જીવ કો કોઈ વાધા નહીં પહુંચાતા, કયોંકિ હતને સમય તક કર્મદલિકો કા નિષેક નહીં હોતા હૈ । અતएव અવાધાકાલ કો કલ કમ દેને પર જો સ્થિતિ કાલ શેષ રહતા હૈ, વહ હસકા નિષેકકાલ હૈ । ઉસે અનુભવયોગ્ય સ્થિતિકાલ બી કહતે હૈ ।

અસંખ્યાતર્વા ભાગ એછા એવા સાગરોપમના કોડ સપ્તમાશ ॥ ભાગ પ્રમાણ છે, કારણ કે તેની ઉત્કૃષ્ટ સ્થિતિ પંદર કોડાકોડી સાગરોપમની છે.

કહ્યું છે કે-“અગાતા વેદનીય જ્ઞાનાવરણ, દર્શનાવરણ અને અતરાય કર્મની ઉત્કૃષ્ટ સ્થિતિ ત્રીસ કોડાકોડી સાગરોપમની છે, મિથ્યાત્વ મોહનીયની સિત્તર કોડાકોડી સાગરો-પમની છે તથા સ્ત્રી-મનુષ્યાદિક અને સાતાવેદનીયની પંદર કોડાકોડી સાગરોપમની સ્થિતિ કહી છે. મનુષ્યાનુપૂર્વી નામકર્મની ઉત્કૃષ્ટ સ્થિતિ પંદર કોડાકોડી સાગરોપમની કહી છે. તેના પંદરસો વર્ષના અવાધાકાળ છે અર્થાત્ અંધના સમગ્રથી લઈને પંદરસો વર્ષ સુધી તે કર્મ પોતાના ઉદય દ્વારા જીવને કોઈ વાધા પહોંચાડતું નથી, કારણ કે એટલા સમયમાં કર્મદળિયાનો નિષેક થતો નથી. આથી અવાધાકાળ બાદ જતાં જે સ્થિતિ

પૃચ્છતિ-‘દેવાણુપુત્રીનામાપ પુચ્છા’ હે મદન્ત ! દેવાપૂર્વીનામર્ષણઃ કિયન્તં કાલં સ્થિતિઃ પ્રજ્ઞાસા ?’ ઇતિ પૃચ્છા, ભગવાનાહ-‘ગૌતમ !’ હે ગૌતમ ! ‘જટખેણં સાગરોપમસહસ્રસસ ઇયં સત્તભાગ પલ્લિઓવમરસ અસંખેજ્જહામેણં ઝણયં’ જઘન્યેત સાગરોપમસહસ્રસ્ય એકઃ સસ ભાગઃ-સાગરોપમસ્ય એકઃ સસભાગઃ ઃ સહસ્રગુણિત ઇત્યર્થઃ પલ્યોપમસ્યાસંખ્યેયમાગોનો દેવાણુપૂર્વીનામ્નઃ સ્થિતિઃ પ્રજ્ઞાસા તસ્ય ઉત્કૃષ્ટાયાઃ સ્થિતેઃ દ્વગસાગરોપમકોટીકોટીપ્રમાણત્વાદ્, સહસ્રગુણિતત્વશ્ચ પૂર્વોક્તદેવગતિરીત્યાડયસેયમ્, ઉત્કશ્ચ-‘પુંઝાસરઈ ઉચ્ચૈસુભલ્લગતિથિરાઈ છકકદેવદુમે । દસસેણાણં વીસા એવડયાડદાહવાસસયા’ ॥૧॥ પુંવેદહાસ્યરત્યુચ્ચૈર્ગોત્રશુભવિહાયોગતિ સ્થિરાદિપટ્ટકદેવદ્વિકેષુ । દશશેપાણાં વિંશતિઃ ષ્તાવન્ત્યવાધાવર્ષશતાનિ ॥૧॥ ઇતિ, દેવાણુપૂર્વીનામ્નો બન્ધશ્ચ જઘન્યેનાસંજ્ઞિ પચ્ચેન્દ્રિયેષુ ધોદ્યઃ, ‘ઉક્કોસેણં દસસાગરોપમકોઢાકોઢીઓ’ દસ ય વાસસયાઈ અવાહા, અવાહૂણિયા ધમ્મદ્વિઈ કમ્મનિસેગો’ ઉત્કૃષ્ટેન દશ-સાગરોપમકોટીકોટયો દેવાણુપૂર્વીનામ્નઃ કર્મરૂપતાવસ્થાનરૂક્ષણા સ્થિતિઃ પ્રજ્ઞાસા, કિન્તુ તત્ર

ગૌતમસ્વામી-હે ભગવન્ ! દેવાણુપૂર્વી નામકર્મ કી સ્થિતિ કિતને કાલ કીકહી હૈ ?

ભગવાન્-હે ગૌતમ ! દેવાણુપૂર્વી નામકર્મ કી જઘન્ય સ્થિતિ પલ્યોપમ કા અસંખ્યાતવાં ભાગ કમ સાગરોપમ સહસ્ર કા ઃ ભાગ પ્રમાણ હૈ; અર્થાત્ સહસ્ર ગુણિત હૈ, ક્યોંકિ હસકી ઉત્કૃષ્ટ સ્થિતિ દશ કોઢાકોઢી સાગરોપમ કી હૈ । સહસ્રગુણિતતા કા સ્પષ્ટીકરણ દેવગતિ નામકર્મ કે પ્રસંગ મેં કહે અનુસાર સમજ લેના ચાહિય । કહા મી હૈ-પુરુષ વેદ, હાસ્યવેદનીય, રતોવેદનીય ઉચ્ચગોત્ર, મ વિહાયોગતિ, સ્થિરપટ્ટક ઓર દેવદ્વિક કા અવાધા કાલ દશ સૌ વર્ષો કા હૈ, શેષ કા વીસ સૌ વર્ષો કા ॥૧॥ દેવાણુપૂર્વી નામકર્મ કા બન્ધ જઘન્ય રૂપ સે મી અસંજ્ઞી પંચેન્દ્રિયો મેં પાયા જાતા હૈ । દેવાણુપૂર્વીનામકર્મ કી ઉત્કૃષ્ટ સ્થિતિ દશ

શેષ રહે છે તે તેના નિષેધ કાલ છે અને તેના અનુભવયોગ્ય સ્થિતિનો કાળ પણ કહે છે.

શ્રી ગૌતમસ્વામી-હે ભગવાન્ ! દેવાણુપૂર્વી નામકર્મની સ્થિતિ કેટલા કાળની કહી છે ? શ્રી ભગવાન્-હે ગૌતમ ! દેવાણુપૂર્વી નામકર્મની જઘન્ય સ્થિતિ પલ્યોપમનો અસખ્યાતનો ભાગ એછો એવા સાગરોપમ સહસ્રના ઃ ભાગ પ્રમાણ છે અર્થાત્ હજારગણ છે કારણ કે તેની ઉત્કૃષ્ટ સ્થિતિ દસ કોઢાકોઢી સાગરોપમની છે.

સહસ્રગુણિતતા (હજાર વડે ગુણવાળું) સ્પષ્ટીકરણ દેવગતિ નામકર્મના પ્રસંગમાં ક્યાં અનુસાર આહી સમજ લેવું જોઈએ

કપુ છે કે-પુરુષવેદ, હાસ્ય વેદનીય, રતિ વેદનીય, ઉચ્ચ ગોત્ર, શુભ વિહાયોગતિ સ્થિર પટ્ટક અને દેવદ્વિકનો અવાધા કાળ એટ હજાર વર્ષનો । ૧) અને બાકીનાનો એ હજાર વર્ષનો છે દેવાણુપૂર્વી નામકર્મનો બધ જઘન્ય રૂપે પણ અસંજ્ઞી પંચેન્દ્રિયોના મળી આવે છે. દેવાણુપૂર્વી નામકર્મની ઉત્કૃષ્ટ સ્થિતિ દશ કોઢાકોઢી સાગરોપમની છે.

સ્થિતિઃ પ્રજ્ઞસા, ઉત્કૃષ્ટેન વિંશતિઃ સાગરોપમકોટીકોટયઃ કર્મરૂપતાઽવસ્થાનલક્ષણા સ્થિતિઃ પ્રજ્ઞસા કિન્તુ તત્ર વિંશતિઃ વર્ષશતાનિ યાવદ્ અવાધાકાલઃ-વન્ધસમયાદારમ્ય સ્વોદયેન ન કિંચિદપિ બાધાં જનયતિ, અતएव અવાધાકાલપરિહીના અનુભવયોગ્યા કર્મસ્થિતિઃ દલ્લિક-કર્મનિષેકરૂપા પ્રજ્ઞસા 'ઉજ્જોયનામાણ વિ' ઉદ્ધોતનામકર્મણોઽપિ પૂર્વોક્તરીત્યા જઘન્યેન સાગરોપમસ્ય દ્વૌ સપ્તમાગૌ ઃ પલ્લયોપમાસંસ્થયેયમાગહીનો સ્થિતિઃ પ્રજ્ઞસા, ઉત્કૃષ્ટેન વિંશતિઃ સાગરોપમકોટીકોટયઃ, કર્મરૂપતાઽવસ્થાનલક્ષણા સ્થિતિઃ પ્રજ્ઞસા, કિન્તુ તત્રાપિ વિંશતિ-વર્ષશતાનિ યાવદ્ અવાધાકાલઃ, અતएव અવાધાકાલપરિહીના અનુભવયોગ્યા કર્મસ્થિતિઃ કર્મફલિકરનિષેકરૂપા પ્રજ્ઞસા, ગૌતમઃ પૃચ્છતિ-‘પસત્યવિહાયોગતિનામાણવિ પુચ્છા’ પ્રશસ્ત વિહાયોગતિનામકર્મણોઽપિ કિયન્તં કાલં સ્થિતિઃ પ્રજ્ઞસા ? ઇતિ પૃચ્છા મગવાનાહ-‘મોયમા’!

સમાન હી હૈ । અર્થાત્ જઘન્ય સ્થિતિ પલ્લયોપમ કા અસંસ્થાતવાં ભાગ કમ ઃ સાગરોપમ પ્રમાણ ઔર ઉત્કૃષ્ટ સ્થિતિ વીસ સાગરોપમ કોડાકોડી પ્રમાણ હૈ । વીસ સૌ વર્ષ કા હસ કા મી અવાધા કાલ હૈ, અર્થાત્ વન્ધ કે સમય સે લેકર દો હજાર વર્ષોં તક યહ અપને ઉદય દ્વારા જીવ કો કોઈ બાધા નહીં પહું-ચાતા । અવાધાકાલ કમ કરને પર શેષ સ્થિતિ હસ કે નિષેક કા કાલ હૈ યા અનુભવયોગ્ય સ્થિતિ કા કાલ હૈ ।

ઉદ્યોતનામકર્મ કી મી જઘન્ય સ્થિતિ સાગરોપમ કા ઃ ભાગ પ્રમાણ મગર હસમેં પલ્લયોપમ કા અસંસ્થાતવાં ભાગ કમ ઔર ઉત્કૃષ્ટ વીસ કોડાકોડી સાગરોપમ કી કહી હૈ । હસકા અવાધા કાલ વીસ સૌ વર્ષ કા હૈ । હસ અવાધાકાલ કો કમ કર દેને પર જો સ્થિતિ શેષ રહતી હૈ, વહ હસકા નિષેક કાલ અર્થાત્ અનુભવયોગ્ય સ્થિતિ કા કાલ હૈ ।

ગૌતમસ્વામી-હે ભગવન્ ! પ્રશસ્તવિહાયોગતિનામકર્મ કી સ્થિતિ કિતને કાલ કી હૈ ?

સમાન છે, અર્થાત્ જઘન્ય સ્થિતિ પલ્લયોપમનો અસંસ્થાતમો ભાગ ઓછા એવા સાગરોપમના ઃ ભાગ પ્રમાણ છે. અને ઉત્કૃષ્ટ સ્થિતિ વીસ કોડાકોડી સાગરોપમ પ્રમાણ છે એ હજાર વર્ષનો તેનો અવાધાકાળ છે અર્થાત્ બધના સમયથી લઇને એ હજાર વર્ષ સુધી તે કર્મ પોતાના ઉદય દ્વારા જીવને કોઈ બાધા પહોંચાડતું નથી. (કારણ કે તેનાં દળિયાનો નિષેક આ સમય દરમિયાન થતો નથી.) તે અવાધાકાળ બાદ કર્યા પછી જે સ્થિતિ બાકી રહે છે તે તેનો નિષેક કાળ છે અથવા અનુભવયોગ્ય સ્થિતિનો કાળ છે,

ઉદ્યોત નામકર્મની પણ જઘન્ય સ્થિતિ સાગરોપમના ઃ ભાગ પ્રમાણ, તેમથી પલ્લયોપમનો અસંસ્થાતમો ભાગ ઓછી એટલી છે. અને ઉત્કૃષ્ટ સ્થિતિ વીસ કોડાકોડી સાગરોપમની કહી છે. તેનો અવાધા કાળ એ હજાર વર્ષનો છે. તે અવાધાકાળને બાદ કર્યા પછી જે બાકી સ્થિતિ રહે તે તેનો નિષેક કાલ અર્થાત્ અનુભવયોગ્ય સ્થિતિનો કાળ છે

શ્રીગૌતમસ્વામી-હે ભગવાન્ ! પ્રશસ્તવિહાયોગતિ નામકર્મની સ્થિતિ કેટલા કાળની છે?

हे गौतम ! 'जहण्णेणं एगं सागरोवमस्स सत्तभागं' जघन्येन एकः सागरोपमस्य सप्तभागः ३ पत्थोपमासंख्येयभागहीनः प्रशस्तविहायोगतिनामकर्मणः स्थितिः प्रज्ञप्ता, 'उन्नोसेणं दप्पसागरोवमकोडाकोडीओ, दसनाससयाइं अवाहा, अवाहणिया कम्मट्ठिं कम्मनिसेगो' उत्कृष्टेन दशसागरोपमकोटीकोटयः, कर्मरूपताऽवस्थानलक्षणा स्थितिः प्रज्ञप्ता किन्तु तत्र दशवर्षशतानि यावद् अवाधाकाल -बन्धममदादारभ्य स्वोदयेन जीवस्य न किञ्चिदपि बाधा-मुत्पादयति तावत्कालमध्ये दलिककर्मनिषेकाभावान्, अतएव अवाधोना-दशशतवर्षरूपा बाधा-कारुपरिहीना अनुभवयोग्या कर्मस्थितिः कर्मदञ्जिकनिषेकरूपा प्रज्ञप्ता, गौतमः पृच्छति-'अप-सत्थविहायोगतिनामस्स पुच्छा' हे भदन्त ! अप्रशस्तविहायोगतिनामकर्मणः कियन्तं कालं स्थितिः प्रज्ञप्ता ? इति पृच्छा भगवानाह-'गोचमा !' हे गौतम ! जहण्णेणं सागरोवमस्स दोणिण सत्तभागा पल्लोवमस्स असंखेज्जइभागेणं उणया' जघन्येन सागरोपमस्य द्वौ सप्त-भागौ ३ पत्थोपमस्यासंख्येयभागोनौ यावद् अप्रशस्तविहायोगतिनामकर्मणः स्थितिः प्रज्ञप्ता,

भगवान्-हे गौतम ! प्रशस्त विहायोगति नामकर्म की जघन्य स्थिति पत्थो-पम का असंख्यातवां भाग कम सागरोपम का एक बंटा सात भाग प्रमाण है । और उत्कृष्ट स्थिति दश कोडाकोडी सागरोपम की है । दश सौ वर्ष का इस का अबाधा काल है, अर्थात् बन्धसमय से लेकर दश सौ वर्षों तक यह जीव को अपने उदय द्वारा कोई बाधा नहीं पहुंचाता है, क्योंकि इतने काल तक दलिकों का निषेक नहीं होता, अतएव अबाधाकाल कम करने पर जो स्थिति रहती है, वह इसका निषेक काल है या अनुभवयोग्य स्थिति का काल है ।

गौतमस्वामी-हे भगवन् ! अप्रशस्त विहायोगति नामकर्म की स्थिति कितने काल की है ?

भगवान्-हे गौतम ! अप्रशस्त विहायोगति की जघन्य स्थिति पत्थोपम का असंख्यातवां भाग कम सागरोपम का दो बंटा सात ३ भाग प्रमाण है और

श्री भगवान्-हे गौतम ! प्रशस्त विहायोगति नामकर्मनी जघन्य स्थिति पत्थो-पमने। असंख्यातमे भाग ओछो ओवा सागरोपमना ३ भाग प्रमाण छे अने उत्कृष्ट स्थिति इस कोडाकोडी सागरोपनी छे तेना अबाधा काण ओक हजार वर्षेना छे, अर्थात् बन्धसमयथी प्रारंभी ओक हजार वर्ष सुधी ते एवने पोताना उदय द्वारा कोई बाधा पहुंचायाउतु नथी, कारण के ओटवा समय इत्थान तेना इदियाने निषेक थतो नथी. आथी ते अबाधा काण भाद कथा पछी के शेष स्थिति रहे ते तेना निषेक काण छे अथवा अनुभवयोग्य स्थितिना काण छे.

श्री गौतमस्वामी-हे भगवान् ! अप्रशस्त विहायोगतिनामकर्मनी स्थिति केटवा काणनी छे ?

श्री भगवान्-हे गौतम ! अप्रशस्त विहायोगति नामकर्मनी जघन्य स्थिति पत्थोप-मने असंख्यातमे भाग ओछो ओवा सागरोपमने ३ भाग प्रमाण छे. अने तेनी उत्कृष्ट

સ્થિતિ: પ્રજ્ઞા, ઉત્કૃષ્ટેન વિગતિ: સાગરોપમકોટીકોટય: કર્મરૂપનાઽવસ્થાન ધ્વજા રિશ્વતિ: પ્રજ્ઞા કિન્તુ તત્ર વિગતિ: વર્ષશતાનિ યાવદ્ અવાધાકાલઃ-વન્યમમદાદાન્ય સ્પોદ્યેન ન કિશ્ચિદપિ વાધાં જનયતિ, અતएव અવાધાકાલપરિહીના અનુભવયોગ્યા કર્મસ્થિતિ: દલ્લિક-કર્મનિષેકરૂપા પ્રજ્ઞા 'ઉજ્જોયનાપાવ વિ' ઉદ્ધોતનામકર્મણોઽપિ પૂર્વોક્તરીન્યા જઘન્યેન સાગરોપમસ્ય દ્વૌ સપ્તમાગૌ ઃ પર્યોપમાસંલ્લેયમાગતીર્નો રિશ્વતિ: પ્રજ્ઞા, ઉત્કૃષ્ટેન વિગતિ: સાગરોપમકોટીકોટય:, કર્મરૂપનાઽવસ્થાનલ્લધ્વજા રિશ્વતિ: પ્રજ્ઞા, કિન્તુ તત્રાપિ વિગતિ-વર્ષશતાનિ યાવદ્ અવાધાકાલઃ, અતएव અવાધાકાલપરિહીના અનુભવયોગ્યા કર્મસ્થિતિ: કર્મલ્લિકનિષેકરૂપા પ્રજ્ઞા, ગૌતમ: પૂન્ડરિતિ-'પમત્થવિદ્ધાયોગતિનામાણવિ પુરુષા' પ્રશસ્ત વિદ્ધાયોગતિનામકર્મણોઽપિ કિયન્તં કાલં સ્થિતિ: પ્રજ્ઞા ? ઇતિ પૂન્ડા મગ્ગનાન-'યોયમા'!

સમાન હી છે । અર્થાત્ જઘન્ય સ્થિતિ પર્યોપમ કા અસંલ્લયાતવાં ભાગ કમ ઃ સાગરોપમ પ્રમાણ ઔર ઉત્કૃષ્ટ સ્થિતિ વીસ સાગરોપમ કોડાકોડી પ્રમાણ છે । વીસ સૌ વર્ષ કા હમ કા ખી અવાધા કાલ છે, અર્થાત્ નન્વ કે સપ્તમ સે લેઝર દો હજાર વર્ષો તક યહ અપને ઉદય દ્વારા જીવ કો કોઈ વાધા નહીં પહું-ચાતા । અવાધાકાલ કમ કરને પર શેષ સ્થિતિ હમ કે નિષેક કાલ છે યા અનુભવયોગ્ય સ્થિતિ કા કાલ છે ।

ઉદ્ધોતનામકર્મની કી ખી જઘન્ય સ્થિતિ સાગરોપમ કા : ભાગ પ્રમાણ મગર ઉમમેં પર્યોપમ કા અસંલ્લયાતવાં ભાગ કમ ઔર ઉત્કૃષ્ટ વીસ કોડાકોડી સાગરોપમ કી કહી છે । હસકા અવાધા કાલ વીસ સૌ વર્ષ કા છે । હસ અવાધાકાલ કો કમ કર દેને પર જો સ્થિતિ શેષ રહતી છે, વહ ઉસકા નિષેક કાલ અર્થાત્ અનુભવયોગ્ય સ્થિતિ કા કાલ છે ।

ગૌતમસ્વામી-હે ભગવન્ ! પ્રશસ્તવિદ્ધાયોગતિનામકર્મની સ્થિતિ કિતને કાલ કી છે ?

સમાન છે, અર્થાત્ જઘન્ય સ્થિતિ પર્યોપમનો અસંલ્લયાતમો ભાગ ઓછા ઓવા સાગરોપમના હું ભાગ પ્રમાણ છે અને ઉત્કૃષ્ટ સ્થિતિ વીસ કોડાકોડી સાગરોપમ પ્રમાણ છે એ હજાર વર્ષનો તેનો અવાધાકાળ છે. અર્થાત્ જઘન્ય સમયથી લઇને એ હજાર વર્ષ સુધી તે કર્મ યોગના ઉદય દ્વારા જીવને કોઈ વાધા પડેલાડેતું નથી. (કારણ કે તેના દળિયાનો નિષેક આ સમય દરમિયાન થતો નથી.) તે અવાધાકાળ બાદ કર્યા પછી જે સ્થિતિ બાકી રહે છે તે તેનો નિષેક કાળ છે અથવા અનુભવયોગ્ય સ્થિતિનો કાળ છે,

ઉદ્ધોત નામકર્મની પણ જઘન્ય સ્થિતિ સાગરોપમના હું ભાગ પ્રમાણ, તેમાંથી પર્યોપમનો અસંલ્લયાતમો ભાગ ઓછી એટલી છે. અને ઉત્કૃષ્ટ સ્થિતિ વીસ કોડાકોડી સાગરોપમની કહી છે. તેનો અવાધા કાળ એ હજાર વર્ષનો છે તે અવાધાકાળને બાદ કર્યા પછી જે બાકી સ્થિતિ રહે તે તેનો નિષેક કાલ અર્થાત્ અનુભવયોગ્ય સ્થિતિનો કાળ છે

શ્રીગૌતમસ્વામી-હે ભગવાન્ ! પ્રશસ્તવિદ્ધાયોગતિ નામકર્મની સ્થિતિ કેટલા કાળની છે

हे गौतम ! 'जहण्णेणं एगं सागरोपमस्स सत्तभागं' जघन्येन एकः सागरोपमस्य सप्तभागः
 ३ पल्योपमासंख्येयभागहीनः प्रशस्तविद्यायोगतिनामकर्मणः स्थितिः प्रज्ञप्ता, 'उक्कोसेणं
 दपसागरोवमकोडाकोडीओ, दसनाससयाठं अवाहा, अवाहुणिया कम्मट्ठिं कम्मनिसेगो'
 उत्कृष्टेन दशसागरोपमकोटीकोट्यः, कर्मरूपताऽवस्थानलक्षणा स्थितिः प्रज्ञप्ता किन्तु तत्र
 दशवर्षशतानि यावद् अवाधाकाल -बन्धममसादारभ्य रवोदयेन जीवस्य न किञ्चिदपि बाधा-
 मुत्पद्यति तावत्कालमध्ये दलिककर्मनिषेकाभावात्, अतएव अवाधोना-दशशतवर्षरूपा बाधा-
 कादपरिहीना अनुभवयोग्या कर्मस्थितिः कर्मदञ्चिकनिषेकरूपा प्रज्ञप्ता, गौतमः पृच्छति-'अप-
 सत्थविद्यायोगतिनामस्स पुञ्जा' हे भदन्त ! अप्रशस्तविद्यायोगतिनामकर्मणः कियन्तं कालं
 स्थितिः प्रज्ञप्ता ? इति पृच्छा भगवानाह-'गोयमा !' हे गौतम ! जहण्णेणं सागरोवमस्स
 दोणिं सत्तभागा पल्लोवमस्स असंखेज्जडभागेणं ऊणया' जघन्येन सागरोपमस्य द्वौ सप्त-
 भागौ ३ पल्योपमस्यासंख्येयभागोनौ यावन् अप्रशस्तविद्यायोगतिनामकर्मणः स्थितिः प्रज्ञप्ता,

भगवान्-हे गौतम ! प्रशस्त विद्यायोगति नामकर्म की जघन्य स्थिति पल्योप-
 म का असंख्यातवां भाग कम सागरोपम का एक बंटा सात भाग प्रमाण है ।
 और उत्कृष्ट स्थिति दश कोडाकोडी सागरोपम की है । दश सौ वर्ष का इस
 का अबाधा काल है, अर्थात् बन्धसमय से लेकर दश सौ वर्षों तक यह जीव
 को अपने उदय द्वारा कोई बाधा नहीं पहुंचाता है, क्योंकि इतने काल तक
 दलिकों का निषेक नहीं होता, अतएव अबाधाकाल कम करने पर जो स्थिति
 रहती है, वह इसका निषेक काल है या अनुभवयोग्य स्थिति का काल है ।

गौतमस्वामी-हे भगवन् ! अप्रशस्त विद्यायोगति नामकर्म की स्थिति कितने
 काळ की है ?

भगवान्-हे गौतम ! अप्रशस्त विद्यायोगति की जघन्य स्थिति पल्योपम का
 असंख्यातवां भाग कम सागरोपम का दो बंटा सात ३ भाग प्रमाण है और

श्री भगवान्-हे गौतम ! प्रशस्त विद्यायोगति नामकर्मनी जघन्य स्थिति पल्यो-
 पमने। असंख्यातमे। भाग ओछो ओवा सागरोपमना ३ भाग प्रमाणु छे अने उत्कृष्ट
 स्थिति इस कोडाकोडी सागरोपनी छे तेने। अबाधा काण ओक हजार वर्षने। छे, अर्थात्
 बन्धसमयथी प्रारंभी ओक हजार वर्ष सुधी ते एवने पोताना उदय द्वारा कोई बाधा
 पहुंचावतु नथी, कारण के ओटला समय दरम्यान तेनां हदियाने। निषेक थतो नथी। आथी
 ते अबाधा काण आठ कर्था पछी के शेष स्थिति रहे ते तेने। निषेक काण छे अथवा
 अनुभवयोग्य स्थितिने। काण छे।

श्री गौतमस्वामी-हे भगवान् ! अप्रशस्त विद्यायोगतिनामकर्मनी स्थिति केटला काणनी छे।

श्री भगवान्-हे गौतम ! अप्रशस्त विद्यायोगति नामकर्मनी जघन्य स्थिति पल्योप-
 मने। असंख्यातमे। भाग ओछो ओवा सागरोपमने। ३ भाग प्रमाणु छे। अने तेनी उत्कृष्ट

‘ઉક્લાસેણ વીસ સાગરોપમ કોટાકોટીઓ, નાસ ય વાસમયાટં અવાશ, અવાદૃણિયા કમ્પટૃદૈ કર્મનિસેગો’ ઉત્કૃષ્ટેન વિંશતિ સાગરોપમકોટીકોટયઃ કર્મસ્વતાડ્યસ્થાનલક્ષણા સ્થિતિઃ પ્રજ્ઞા કિન્તુ તત્ર વિંશતિથ વર્ષશતાનિ અવાધાકાલઃ—અન્યસમયાદારમ્બ્ય રોદયેન જીવસ્ય ન કિશ્ચિદપિ કાવામુત્પાદયતિ તાવન્કાલમન્યે દલ્લિકર્મનિષેકામવાન્, અતઃપ્વ અવાધોના-અવાધાકાલપરિહીના અનુભવયોગ્યા કર્મસ્થિતિઃ કર્મદલ્લિકર્મનિષેકરૂપા પ્રજ્ઞા, ‘તપનામપ્થાવ-રનામાપ્થ પવંચેન’ ત્રસનામર્મણઃ, સ્થાવરનામર્મણશ્ચ અપ્રજ્ઞાતવિદ્યાયોગતિનામ કર્મોક્તરોત્યા જઘન્યેન સાગરોપમસા ડો સપ્તમાર્ગો પલ્લયોપમામંચ્યેયમાર્ગોર્નો યાવત્ સ્થિતિઃ પ્રજ્ઞા, ઉત્કૃષ્ટેન તુ વિંશતિ સાગરોપમકોટીકોટયઃ, કર્મસ્વતાડ્યસ્થાનલક્ષણા સ્થિતિઃ પ્રજ્ઞા, કિન્તુ તત્ર વિંશતિવર્ષશતાનિ અવાધાકાલઃ, અતઃપ્વ અવાધાકાલપરિહીના અનુભવ-યોગ્યા કર્મસ્થિતિઃ પ્રજ્ઞા દલ્લિકર્મનિષેકરૂપેતિભાવઃ, ગોતમઃ પૃચ્છતિ—‘મુદ્ગમનામાપ્ ઉત્કૃષ્ટ સ્થિતિ વીસ કોટાકોટી સાગરોપમ કી હૈ । અવાધાકાલ ત્રીમ સૌ વર્ષો કા હૈ, અર્ધાન્ વન્ધ સમય સે લેકર વીસ સૌ વર્ષ પર્યન્ત અપને ઉદય દ્વારા ગ્રહ જીવ કો કોઈ વાધા નહીં પહુચાતા, કયોંકિ હતને કાલ તરુ હમ કે કર્મ દલ્લિકોં કા નિષેક નહીં હોતા હૈ । અતઃપ્વ અવાધા કાલ કર્મ કરને પર જો સ્થિતિ રોપ રહતી હૈ, વહ હસકા નિષેકકાલ હૈ યા અનુભવયોગ્ય સ્થિતિ કા કાલ હૈ ।

ત્રસનામર્મ કર્મ ઓર સ્થાવરનામર્મ કર્મ કી સ્થિતિ મી હસી પ્રકાર હૈ, અર્થાત્ અપ્ર-શસ્ત વિદ્યાયોગતિ નામર્મ કે સમાન જઘન્ય પલ્લયોપમ કા અસંલ્લયાતવાં ભાગ ‘કમ સાગરોપમ કા ૬ ભાગ પ્રમાણ ઓર ઉત્કૃષ્ટ સ્થિતિ વીસ કોટાકોટી સાગરો-પમ કી હૈ । વીસ સૌ વર્ષો કા અવાધા કાલ હૈ । અવાધાકાલ કર્મ કર દેને પર જો સ્થિતિ રોપ રહતી હૈ, વહ નિષેક કાલ યા અનુભવયોગ્ય સ્થિતિ કા કાલ હૈ ।

ગૌતમસ્વામી—હે મગવન્ ! સૂક્ષ્મનામર્મ કર્મ કી સ્થિતિ કિતને કાલ કી કહી હૈ ?

સ્થિતિ વીસ કોટાકોટી સાગરોપમની છે તેનો બે હજાર વર્ષનો અવાધાકાળ છે એટલે કે બંધસમયથી લઈને બે હજાર વર્ષ સુધી પોતાના ઉદય દ્વારા તે કર્મ જીવને કોઈ વાધા પહોંચાડતું નથી, કારણ કે આટલા સમય સુધીમા તેના કર્મ દળિયાંનો નિષેક થતો નથી. આથી અવાધાકાળ બાદ કરવાથી બે શેષ સ્થિતિ રહે છે તે તેનો નિષેક કાલ છે અથવા અનુભવયોગ્ય સ્થિતિનો કાળ છે

ત્રસ નામકર્મ અને સ્થાવર નામકર્મની પણ સ્થિતિ એજ પ્રમાણે છે, અર્થાત્ અપ્ર-શસ્ત વિદ્યાયોગતિ નામકર્મની પેઠે જઘન્ય સ્થિતિ પલ્લયોપમનો આસ ખ્યાતરો ભાગ એછા એવા સાગરોપમનો ૬ ભાગ પ્રમાણ છે અને ઉત્કૃષ્ટ સ્થિતિ વીસ કોટાકોટી સાગરોપમની છે

બે હજાર વર્ષનો તેનો અવાધા કાળ છે તે અવાધાકાળ બાદ કર્યા પછી બે શેષ સ્થિતિ રહે છે તે નિષેક કાલ યાને અનુભવયોગ્ય સ્થિતિનો કાળ છે.

શ્રી ગૌતમસ્વામી—હે ભગવાન્ ! સૂક્ષ્મ નામકર્મની સ્થિતિ કેટલા કાળની છે ?

પુચ્છા, ભગવાનાહ-‘ગૌતમ !’ હે ગૌતમ ! ‘જદ્દણ્ણેણ સાગરોપમમ્મ ણવ પણીમઠ્ઠાગા પલિબોદમસ્સ અસંસેજ્જહમાગેણ ડ્ઠ્ઠણયા’ જઘન્યેન સાગરોપમમ્ય નવ પઞ્ચત્રિણદ્ભાગાઃ :- પલ્યોપમસ્યાસંસ્યેયમાગોનાઃ સૂક્ષ્મનામકર્મણઃ સ્થિતિઃ પ્રજ્ઞપ્તા, તસ્ય ઉત્કૃષ્ટાયાઃ મિયનેગ્ણ-દશસાગરોપમકોટીકોટિપ્રમાણત્વાત્, ઉક્તશ્ચ-‘અઠારસ મુદ્દુમવિગલતિગે’ અષ્ટાદશ સૂક્ષ્મવિકલ-લત્રિકે’ इति, ‘ઉકોસેણ અઠારસસાગરોવમકોડાકોડીબો’ ઉત્કૃષ્ટેન અષ્ટાદશસાગરોપમકોટી-કોટચઃ, કર્મરૂપતાઽવસ્થાનલક્ષણા સ્થિતિઃ પ્રજ્ઞપ્તા, ‘કિન્તુ-‘અઠારસ ય વામસયાઠં અવાહા, અવાહુણિયા કમ્મટ્ઠિં ઘનનિસેગો’ અષ્ટાદશચ વર્ષશતાનિ અવાધાકાલઃ-વન્ધસમયાદારમ્ય સ્વોદયેન જીવસ્ય ન કિંચિદપિ વાધાપુત્પાદયતિ, અત્તેન અવાધાકાલપરિહીના અનુભવયોગ્યા કર્મસ્થિતિઃ દલિકકર્મનિષેકરૂપા અપસેયા, ‘વાયરનામાપ્પ જહાઅપ્પસચ્ચવિહાયોગનિનામસ્સ’ વાદરનામકર્મણઃ સ્થિતિરિયથા અપ્રશસ્તવિહાયોગનિનામ્નઃ પ્રતિપાદિતા તથા પ્રતિપત્તવ્યા તથા ચ જઘન્યેન સાગરોપમસ્ય દ્વૈ સપ્તમાગોઃ પલ્યોપમાસંસ્યેયમાગોનો યાવદ્ વાદરનામકર્મણઃ સ્થિતિઃ પ્રજ્ઞપ્તા, ઉત્કૃષ્ટેન વિશ્વતિઃ સાગરોપમકોટીકોટચઃ કર્મરૂપતાઽવસ્થાનલક્ષણા સ્થિતિઃ

ભગવાન્-હે ગૌતમ ! સૂક્ષ્મનામકર્મની જઘન્ય સ્થિતિ પલ્યોપમના અસંખ્યાતવાં ભાગ કર્મ સાગરોપમના નૌ વંટા પૈત્તીસ ભાગ છે, પ્રમાણ છે, ક્યોંકિં હસકી ઉત્કૃષ્ટ સ્થિતિ અઠારહ કોડાકોડી સાગરોપમની કહી ગઈ છે । કહા મી- છે-‘સૂક્ષ્મનામકર્મની ઓર વિકલેન્દ્રિયત્રિકની ઉત્કૃષ્ટ સ્થિતિ અઠારહ સાગરોપમની છે । અઠારહ સૌ વર્ષોના કાલ હસકા અવાધાકાલ છે, અર્થાત્ વન્ધકાલ સે લેકર અઠારહ સૌ વર્ષોના તક યહ અપને ઉદય દ્વારા જીવનો કોઈ વાધા નહીં પહુંચાતા । અવાધા કાલનો કર્મ કર દેને પર જો સ્થિતિ શેષ રહતી છે, યહ હસકે નિષેકના કાલ છે, અર્થાત્ અનુભવયોગ્ય સ્થિતિના કાલ છે ।

વાદરનામકર્મની સ્થિતિ અપ્રશસ્ત વિહાયોગતિની સ્થિતિને સમાન સમજાના ચોઈએ, અર્થાત્ જઘન્ય સ્થિતિ પલ્યોપમના અસંખ્યાતવાં ભાગ કર્મ સાગ-

શ્રી ભગવાન્-હે ગૌતમ ! સૂક્ષ્મનામકર્મની જઘન્ય સ્થિતિ પલ્યોપમનો અસંખ્યાતવો ભાગ એછા એવા સાગરોપમના કુલ ભાગ પ્રમાણ છે, કારણ કે તેની ઉત્કૃષ્ટ સ્થિતિ અઠાર કોડાકોડી સાગરોપમની છે.

કહ્યું છે કે-સૂક્ષ્મનામકર્મની અને વિકલેન્દ્રિયત્રિકની ઉત્કૃષ્ટ સ્થિતિ અઠાર કોડાકોડી સાગરોપમની છે.

તેનો અઠારસો વર્ષનો અવાધાકાળ છે. અર્થાત્ બધાસમયથી લઈને અઠારસો વર્ષ સુધી તે કર્મ પોતાના ઉદય દ્વારા જીવને કોઈ હરકત પહોચાડતું નથી. અવાધા કાળ બાદ ક્યાં પછી જે શેષ સ્થિતિ રહે તે તેના નિષેકનો કાળ એટલે કે અનુભવયોગ્ય સ્થિતિનો કાળ છે.

વાદરનામકર્મની સ્થિતિ અપ્રશસ્ત વિહાયોગતિની સ્થિતિની સમાન સમજાનો એર્થએ, અર્થાત્ જઘન્ય સ્થિતિ પલ્યોપમનો અસંખ્યાતવો ભાગ એછા એવા સાગરો

પ્રજ્ઞાપ્તા, કિન્તુ તત્ર વિંશતિવર્ષગતાનિ ચાન્દ્ર-અવાધાકાલઃ-વચ્ચસમયાદાર્થે ચ્યોદયેન જીવસ્ય ન કિંચિદપિ વાધાં જનયતિ, 1757 અવાધાકાલપરિધીના અનુભવયોગ્યા દલિક-કર્મનિપેક્ષરૂપા કર્મસ્થિતિઃ પ્રજ્ઞાપ્તિમાયઃ, 'અપ્-પજ્ઞાત્તનામાર્-વિ' 1758-વાદરનામોક્તગીત્યા પર્યાપ્તનામકર્મણોઽપિ સ્થિતિર્જઘન્યેન સાગરોપમસ્ય કોતીકોટયઃ ૩ પલ્યોપમાસંખ્યેયમાગોની પ્રજ્ઞાપ્તા, ઉત્કૃષ્ટેન તુ વિંશતિઃ સાગરોપમકોટીકોટયઃ કર્મરૂપતાવસ્થાનલક્ષણા સ્થિતિઃ પ્રજ્ઞાપ્તા, કિન્તુ તત્રાપિ વિંશતિવર્ષગતપર્યન્તમનાવાધાકાલઃ, અતઃપ્ર-અવાધાકાલપરિધીના દલિક-કર્મનિપેક્ષરૂપા અનુભવયોગ્યા કર્મસ્થિતિઃ પ્રજ્ઞાપ્તા. 'અપ્-પજ્ઞાત્તનામાર્-જઘા મુદ્દુમનામસ્મ' અપ-ર્યાપ્તનામકર્મણઃ સ્થિતિર્યથા સૂક્ષ્મનામકર્મણો જઘન્યેન સાગરોપમસ્ય નવ પચ્ચત્રિશદ્ભાગાઃ ૩ પલ્યોપમાસંખ્યેયમાગોનાઃ, ઉત્કૃષ્ટેન અષ્ટાદશમાગરોપમકોટીકોટયઃ કર્મરૂપતાઽવસ્થાન-રોપમ કા ૩ ભાગ પ્રમાણ હૈ ઓર ઉત્કૃષ્ટ સ્થિતિ વીસ કોડાકોડી સાગરોપમ કી હૈ । વીસ સૌ વર્ષ કા અવાધાકાલ હૈ, અર્થાન્ જઘન સમય સે લેકર વીસ સૌ વર્ષો તક યહ અપને ઉદય દ્વારા જીવ કો કોઈ વાધા નહી પહુંચાતા હૈ । અતઃ એવ અવાધા કાલ કમ કરને પર જો સ્થિતિ ઓપ રહતી હૈ, વહ દસ કા નિપેક્ષ-લ હૈ યા અનુભવયોગ્ય સ્થિતિ કા કાલ હૈ ।

હસી પ્રકાર પર્યાપ્તનામકર્મ કી સ્થિતિ બી જઘન્ય પલ્યોપમ કા અસંખ્યા-તવાં ભાગ કમ સાગરોપમ કા ૩ ભાગ પ્રમાણ હૈ ઓર ઉત્કૃષ્ટ સ્થિતિ વીસ કોડા-કોડી સાગરોપમ કી હૈ । હસ કા બી અવાધાકાલ વીસ સૌ વર્ષ કા હૈ । અવાધા કાલ કમ કરને પર જો સ્થિતિ ઓપ રહતી હૈ, વહ ડસકા નિપેક્ષ કાલ હૈ । યહી હસ કી અનુભવયોગ્ય સ્થિતિ કા કાલ હૈ ।

અપર્યાપ્તનામકર્મ કી સ્થિતિ સૂક્ષ્મનામકર્મ કી સ્થિતિ કે સમાન મમજ્ઞની-આહિય, અર્થાન્ જઘન્ય સ્થિતિ પલ્યોપમ કા અસંખ્યાવાં ભાગ કમ સાગરોપમ કા ૩ ભાગ પ્રમાણ હૈ ઓર ઉત્કૃષ્ટ સ્થિતિ અઠારહ કોડાકોડી સાગરોપમ પ્રમાણ હૈ

પમનો ૩ ભાગ પ્રમાણ છે અને તેની ઉત્કૃષ્ટ સ્થિતિ વીસ કોડાકોડી સાગરોપમની છે. એ હજાર વર્ષનો તેનો અવાધાકાળ છે અર્થાત્ બધસમયથી માડીને એ હજાર વર્ષ સુધી તે તેના ઉદય દ્વારા જીવને કોઈ વાધા પહોંચાડતું નથી, આથી અવાધાકાળ ઓછો કર્યા પછી જે શેષ સ્થિતિ રહે છે તે તેનો નિષેક કાલ છે. અર્થાત્ અનુભવયોગ્ય સ્થિતિનો કાળ છે.

એ પ્રમાણે પર્યાપ્ત નામકર્મની સ્થિતિ પણ જઘન્ય પલ્યોપમનો અસંખ્યાતમે ભાગ ઓછા એવા સાગરોપમનો ૩ ભાગ પ્રમાણ છે અને ઉત્કૃષ્ટ સ્થિતિ વીસ કોડાકોડી સાગરોપમની છે. તેનો અવાધાકાળ એ હજાર વર્ષનો છે. અવાધાકાળ બાદ કર્યા પછી જે શેષ સ્થિતિ રહે છે તે તેનો નિષેક કાળ છે એજ તેનો અનુભવયોગ્ય સ્થિતિનો કાળ છે

અપર્યાપ્ત નામકર્મની સ્થિતિ સૂક્ષ્મનામકર્મની સ્થિતિની સમાન સમજવી જોઈએ, અર્થાત્ જઘન્ય સ્થિતિ પલ્યોપમનો અસંખ્યાતમે ભાગ ઓછો એવા સાગરોપમનો

લક્ષણા સ્થિતિઃ પ્રતિપાદિતા તત્વાપ્રતિપત્તિવ્યા, એવમ્ અત્રાપિ અષ્ટાદશવર્ષગતપર્યન્તમવા સાકાલઃ, અતએવ અવાધાકાલપરિહીના દલિકર્મનિપેક્ષરૂપા અનુભવયોગ્યા કર્મસ્થિતિઃ પ્રવક્તેતિમાત્રઃ, 'પત્તેયસરીરનામાપ્ વિ દો સત્તભાગા' પ્રત્યેકશરીરનામકર્મણોઽપિ જઘન્યેન સાગરોપમસ્ય દ્વૌ સત્તભાગૌ ઃ પલ્યોપમાસંખ્યેયભાગો નૌ યાન્ત સ્થિતિઃ પ્રજ્ઞતા, ઉત્કૃષ્ટેન ત્ વિગતિઃ સાગરોપમકોટીકોટચઃ, કર્મરૂપતાઽવસ્થાનલક્ષણા સ્થિતિઃ પ્રજ્ઞતા કિન્તુ તત્ર વિગતિ વર્ષગતપર્યન્તમવાધાકાલઃ, અતએવ અવાધાકાલોના દલિકર્મનિપેક્ષરૂપા અનુભવયોગ્યા કર્મસ્થિતિઃ પ્રજ્ઞસેતિમાત્રઃ 'સાધારણસરીરનામાપ્ જરા સુદુમસ્સ' સાધારણશરીરનામકર્મેણઃ સ્થિતિરિત્યથા સૂક્ષ્મસ્ય નામકર્મણો જઘન્યેન સાગરોપમસ્ય નવ પચ્ચત્રિશદ્ભાગાઃ ઃ પલ્યોપમાસંખ્યેયભાગોનાઃ પ્રજ્ઞતાઃ, ઉત્કૃષ્ટેન અષ્ટાદશસાગરોપમકોટીકોટચઃ કર્મરૂપતાઽવસ્થાનલક્ષણા સ્થિતિઃ પ્રજ્ઞતા કિન્તુ તત્ર અષ્ટાદશવર્ષગતપર્યન્તમવાધાકાલઃ, અતએવ અવાધાકાલપરિહીના દલિકર્મનિપેક્ષ-

અઠારહ સૌ વર્ષે કા હસકા અવાધા કાલ હૈ । અવાધાકાલ કમ કરને પર અઠારહ સૌ વર્ષે કમ અઠારહ કોડાકોડી સાગરોપમ કા કાલ હસ કે નિપેક્ષ કા કાલ હૈ, જિસે અનુભવયોગ્ય સ્થિતિ કા કાલ ભી કહતે હૈ ।

પ્રત્યેક શરીરનામકર્મની કી ભી જઘન્ય સ્થિતિ એક પલ્યોપમ કા અસંખ્યાતત્ત્વ ભાગ કમ સાગરોપમ કા ઃ ભાગ પ્રમાણ હૈ । ઓર ઉત્કૃષ્ટ સ્થિતિ વીસ કોડાકોડી પ્રમાણ હૈ । વીસ સૌ વર્ષે કા હસકા અવાધા કાલ હૈ । અવાધાકાલ કમ કરને પર જો સ્થિતિ શેષ રહતી હૈ, વહ હસ કા નિપેક્ષ કાલ હૈ યા અનુભવયોગ્ય સ્થિતિ કા સમય હૈ ।

સાધારણનામકર્મની સ્થિતિ સૂક્ષ્મનામ કર્મ કે સમાન જઘન્ય પલ્યોપમ કા અસંખ્યાત ભાગ કમ સાગરોપમ કા ઃ ભાગ હૈ । ઓર ઉત્કૃષ્ટ અઠારહ કોડાકોડી સાગરોપમ કી હૈ । અઠારહ સૌ વર્ષે કા હસકા અવાધા કાલ હૈ । અવાધા

કુપ્ ભાગ પ્રમાણુ છે અને ઉત્કૃષ્ટ સ્થિતિ અઠાર કોડાકોડી સાગરોપમની છે, અઠારસો વર્ષનો તેનો અવાધાકાળ છે. તે અવાધા કાળ બાદ કરવાથી અઠારસો વર્ષ ઓછા એવા અઠાર કોડાકોડી સાગરોપમનો કાળ તે તેનો નિપેક્ષ કાળ છે અને તેને અનુભવયોગ્ય સ્થિતિનો કાળ પણ કહે છે.

પ્રત્યેક શરીર નામકર્મની પણ જઘન્ય સ્થિતિ એક પલ્યોપમનો અસંખ્યાતમો ભાગ ઓછા એવા સાગરોપમનો હું ભાગ પ્રમાણુ છે અને ઉત્કૃષ્ટ સ્થિતિ વીસ કોડાકોડી સાગરોપમની છે. એ હઠાર વર્ષનો તેનો અવાધા કાળ છે. અવાધા કાળ બાદ કર્યા પછી જે શેષ સ્થિતિ રહે છે તે તેનો નિપેક્ષ કાળ છે અથવા અનુભવયોગ્ય સ્થિતિનો સમય છે.

સાધારણ નામકર્મની સ્થિતિ સૂક્ષ્મ નામકર્મની સમાન છે અર્થાત્ જઘન્ય સ્થિતિ પલ્યોપમનો અસંખ્યાતમો ભાગ ઓછો એવા સાગરોપમનો કુપ્ ભાગ પ્રમાણુ છે, અને ઉત્કૃષ્ટ સ્થિતિ અઠાર કોડાકોડી સાગરોપમની છે, અઠારસો વર્ષનો તેનો અવાધાકાળ છે,

પ્રજ્ઞપ્તા, કિન્તુ તત્ર વિંશતિર્વર્ષશતાનિ યાવદ્ અવાધાકાલઃ-વન્ધસમયાદાર્થ્ય સ્યોદયેન જીવસ્ય ન કિંચિદપિ વાધાં જનયતિ, જનએવ અવાધાકાલપરિહીના અનુભવયોગ્યા દલિક-કર્મનિષેકરૂપા કર્મસ્થિતિઃ પ્રજ્ઞપ્તેતિભાવઃ, 'एवं पञ्चत्तनामाए त्रि' एवम्-વાદરનામોક્તગીત્યા પર્યાપ્તનામકર્મણોઽપિ સ્થિતિર્જઘન્યેન સાગરોપસ્ય દ્વી સપ્તમાર્ગો ૩ પલ્યોપમાસંખ્યેયમાર્ગોના પ્રજ્ઞપ્તા, ઉત્કૃષ્ટેન તુ વિંશતિઃ સાગરોપમકોટીકોટયઃ કર્મરૂપતાવસ્થાનલક્ષણા સ્થિતિઃ પ્રજ્ઞપ્તા, કિન્તુ તત્રાપિ વિંશતિર્વર્ષશતપર્યન્તમનાધાત્ત્વઃ, અતએવ અવાધાકાલપરિહીના દલિક-કર્મનિષેકરૂપા અનુભવયોગ્યા કર્મસ્થિતિઃ પ્રજ્ઞપ્તા, 'अपञ्चत्तनामाए जहा सुहुमनामस्स' અપ-ર્યાપ્તનામકર્મણઃ સ્થિતિર્થથા સૂક્ષ્મનામકર્મણો જઘન્યેન સાગરોપસ્ય નત્ર પચ્ચત્રિશદ્માર્ગાઃ ૩ પલ્યોપમાસંખ્યેયમાર્ગોનાઃ, ઉત્કૃષ્ટેન અઘાદશમાગરોપમકોટીકોટયઃ કર્મરૂપતાઽવસ્થાન-રોપમ કા ૩ ભાગ પ્રમાણ હૈ ઔર ઉત્કૃષ્ટ સ્થિતિ વીસ કોડાકોડી સાગરોપમ કી હૈ । વીસ સૌ વર્ષ કા અવાધાકાલ હૈ, અર્થાત્ વન્ધ સમય સે લેકર વીસ સૌ વર્ષોં તક યહ અપને ઉદય દ્વારા જીન કો કોઈ વાધા નહીં પહુંચાતા હૈ । અત એવ અવાધા કાલ કમ કરને પર જો સ્થિતિ રોપ રહતી હૈ, વહ હસ કા નિષેક-લ હૈ યા અનુભવયોગ્ય સ્થિતિ કા કાલ હૈ ।

હસી પ્રકાર પર્યાપ્તનામકર્મ કી સ્થિતિ બી જઘન્ય પલ્યોપમ કા અસંખ્યા તથાં ભાગ કમ સાગરોપમ કા ૩ ભાગ પ્રમાણ હૈ ઔર ઉત્કૃષ્ટ સ્થિતિ વીસ કોડા-કોડી સાગરોપમ કી હૈ । હસ કા બી અવાધાકાલ વીસ સૌ વર્ષ કા હૈ । અવાધા કાલ કમ કરને પર જો સ્થિતિ રોપ રહતી હૈ, વહ હસકા નિષેક કાલ હૈ । યહી હસ કી અનુભવયોગ્ય સ્થિતિ કા કાલ હૈ ।

અપર્યાપ્તનામકર્મ કી સ્થિતિ સૂક્ષ્મનામકર્મ કી સ્થિતિ કે સમાન મમજ્ઞની વાહિયે, અર્થાત્ જઘન્ય સ્થિતિ પલ્યોપમ કા અસંખ્યાવાં ભાગ કમ સાગરોપમ કા ૩ ભાગ પ્રમાણ હૈ ઔર ઉત્કૃષ્ટ સ્થિતિ અઠારહ કોડાકોડી સાગરોપમ પ્રમાણ હૈ

પમનો ૩ ભાગ પ્રમાણ છે અને તેની ઉત્કૃષ્ટ સ્થિતિ વીસ કોડાકોડી સાગરોપમની છે. બે હજાર વર્ષનો તેનો અવાધાકાળ છે અર્થાત્ બધસમયથી માંડીને બે હજાર વર્ષ સુધી તે તેના ઉદય દ્વારા જીવને કોઈ બાધા પહોંચાડતું નથી, આથી અવાધાકાળ જોડો કર્યા પછી જે શેષ સ્થિતિ રહે છે તે તેનો નિષેક કાલ છે. અર્થાત્ અનુભવયોગ્ય સ્થિતિનો કાળ છે.

બે પ્રમાણે પર્યાપ્ત નામકર્મની સ્થિતિ પણ જઘન્ય પલ્યોપમનો અસંખ્યાતમો ભાગ જોડો એવા સાગરોપમનો ૩ ભાગ પ્રમાણ છે અને ઉત્કૃષ્ટ સ્થિતિ વીસ કોડાકોડી સાગરોપમની છે. તેનો અવાધાકાળ બે હજાર વર્ષનો છે. અવાધાકાળ બાદ કર્યા પછી જે શેષ સ્થિતિ રહે છે તે તેનો નિષેક કાળ છે. એજ તેનો અનુભવયોગ્ય સ્થિતિનો કાળ છે

અપર્યાપ્ત નામકર્મની સ્થિતિ સૂક્ષ્મનામકર્મની સ્થિતિની સમાન મમજ્ઞવી જોઈએ, અર્થાત્ જઘન્ય સ્થિતિ પલ્યોપમનો અસંખ્યાતમો ભાગ જોડો એવા સાગરોપમનો

લક્ષણા રિપતિઃ પ્રતિપાદિતા તથાપ્રતિપત્તવ્યા, એવમ્ અનાપિ અઘ્રાદશર્વણતપર્યન્તમવાચાકાલઃ, અતએવ અવાધાકાલપરિહીના દલિકર્મનિપેક્ષરૂપા અનુભવયોગ્યા કર્મેસ્થિતિઃ પ્રજ્ઞપ્તેતિમાવઃ, 'પત્તેયસરીરનામાપ્ ચિ દો સત્તમાગા' પ્રત્યેકશરીરનામકર્મણોડપિ જઘન્યેન સાગરોપમસ્ય દ્વૌ સપ્તમાગૌ ઃ પલ્યોપમાસંખ્યેયમાગો નૌ યાન્ત સ્થિતિઃ પ્રજ્ઞપ્તા, ઉત્કૃષ્ટેન ત્ વિગતિઃ સાગરોપમકોટીકોટચઃ, કર્મરૂપતાડ્વસ્થાનલક્ષણા સ્થિતિઃ પ્રજ્ઞપ્તા કિન્તુ તત્ત વિગતિ ઈર્વગતપર્યન્તમવાધાકાલઃ, અતએવ અવાધાકાલોના દલિકર્મનિપેક્ષરૂપા અનુભવયોગ્યા કર્મેસ્થિતિઃ પ્રજ્ઞપ્તિમાવઃ 'સાધારણસરીરનામાપ્ જરા મુદ્દુમસ્સ' સાધારણગરીરનામકર્મણઃ સ્થિતિરિયથા સૂક્ષ્મસ્ય નામકર્મણો જઘન્યેન સાગરોપમસ્ય નવ પચ્ચત્રિંશદ્ભાગાઃ ઃ પલ્યોપમાસંખ્યેયમાગોનાઃ પ્રજ્ઞપ્તાઃ, ઉત્કૃષ્ટેન અઘ્રાદશસાગરોપમકોટીકોટચઃ કર્મરૂપતાડ્વસ્થાનલક્ષણા સ્થિતિઃ પ્રજ્ઞપ્તા કિન્તુ તત્ત અઘ્રાદશર્વણતપર્યન્તમવાધાકાલઃ, અતએવ અવાધાકાલપરિહીના દલિકર્મનિપેક્ષઅઠારહ સૌ વર્ષ કા હસકા અવાધા કાલ હૈ । અવાધાકાલ કમ કરને પર અઠારહ સૌ વર્ષ કમ અઠારહ કોડાકોડી સાગરોપમ કા કાલ હસ કે નિપેક કા કાલ હૈ, જિસે અનુભવયોગ્ય સ્થિતિ કા કાલ મી કહતે હૈ ।

પ્રત્યેક શરીરનામકર્મની કી મી જઘન્ય સ્થિતિ એક પલ્યોપમ જા અસંખ્યાતવાં ભાગ કમ સાગરોપમ કા ઃ ભાગ પ્રમાણ હૈ । ઓર ઉત્કૃષ્ટ સ્થિતિ વીસ કોડાકોડી પ્રમાણ હૈ । વીસ સૌ વર્ષ કા હસકા અવાધા કાલ હૈ । અવાધાકાલ કમ કરને પર જો સ્થિતિ શેષ રહતી હૈ, વહ હસ કા નિપેક કાલ હૈ યા અનુભવયોગ્ય સ્થિતિ કા સમય હૈ ।

સાધારણનામકર્મની સ્થિતિ સૂક્ષ્મનામ કર્મ કે સમાન જઘન્ય પલ્યોપમ કા અસંખ્યાત ભાગ કમ સાગરોપમ કા ઃ ભાગ પ્રમાણ હૈ । ઓર ઉત્કૃષ્ટ અઠારહ કોડાકોડી સાગરોપમ કી હૈ । અઠારહ સૌ વર્ષ કા હસકા અવાધા કાલ હૈ । અવાધા

કૃંપ ભાગ પ્રમાણ છે અને ઉત્કૃષ્ટ સ્થિતિ અઠાર કોડાકોડી સાગરોપમની છે, અઠારસો વર્ષનો તેનો અબાધાકાળ છે. તે અબાધા કાળ બાદ કરવાથી અઠારસો વર્ષ એાછા એવા અઠાર કોડાકોડી સાગરોપમનો કાળ તે તેનો નિપેક કાળ છે અને તેને અનુભવયોગ્ય સ્થિતિનો કાળ પણ કહે છે.

પ્રત્યેક શરીર નામકર્મની પણ જઘન્ય સ્થિતિ એક પલ્યોપમનો અસંખ્યાતમો ભાગ એાછા એવા સાગરોપમનો ઃ ભાગ પ્રમાણ છે અને ઉત્કૃષ્ટ સ્થિતિ વીસ કોડાકોડી સાગરોપમની છે. એ હજાર વર્ષનો તેનો અબાધા કાળ છે. અબાધા કાળ બાદ થયા પછી જે શેષ સ્થિતિ રહે છે તે તેનો નિપેક કાળ છે અથવા અનુભવયોગ્ય સ્થિતિનો સમય છે.

સાધારણ નામકર્મની સ્થિતિ સૂક્ષ્મ નામકર્મની સમાન છે. અર્થાત્ જઘન્ય સ્થિતિ પલ્યોપમનો અસંખ્યાતમો ભાગ એાછા એવા સાગરોપમનો કૃંપ ભાગ પ્રમાણ છે, અને ઉત્કૃષ્ટ સ્થિતિ અઠાર કોડાકોડી સાગરોપમની છે. અઠારસો વર્ષનો તેનો અબાધાકાળ છે,

વસ્થાનજ્ઞાના સ્થિતિ: પ્રજ્ઞતા, તજાપિ જગવર્ણતત્પર્ગન્તમવાધાકાલ:, તત્તેડાધાકાલઠીના
 દલિરુર્મનિષેકરૂપા અનુભવયોગ્યા કર્મસ્થિતિ: પ્રજ્ઞતા, 'અનુભનામાણ દો' અનુભનામર્મગો
 જઘન્યેન સાગરોપમસ્ય દ્વૌ સપ્તમાર્ગો ઃ પલ્યોપમાપંચ્યેયમાગોનો ઉત્કૃષ્ટેન વિજિતિ: સાગરો-
 પમકોટીકોટચ: કર્મસ્થિતિ:, તત્ત વર્ષ નદલદ્વર્ગ્યન્તમવાધાકાલ:, 'નુભગનામાણ દો' નુભગ-
 નામર્મગો જઘન્યેન દ્વૌ: સાગરોપમસ્ય સપ્તમાર્ગ: ઃ પલ્યોપમસ્યાસંચ્યેયમાગોત:, ઉત્કૃ-
 ષ્ટેન દશ સાગરોપમકોટીકોટચ: કર્મસ્થિતિ:, તત્ત દગવર્ણતત્પર્ગન્તમવાધાકાલ:, 'દુભગ-
 નામાણ દો' દુર્મગનામર્મગો જઘન્યેન દ્વૌ સપ્તમાર્ગો સાગરોપમસ્ય, પલ્યોપમાપંચ્યેયમા-
 ગોનો, ઉત્કૃષ્ટેન વિજિતિ: સાગરોપમકોટીકોટચ: કર્મસ્થિતિ:, સપ્તમદ્વયવર્ણતત્પર્ગન્તમવાધા-
 અવાધાકાલ હૈ । અવાધા કાલ કો છોડ વર ઢોપ સ્થિતિ નિષેક કાલ અથવા
 અનુભવયોગ્ય સ્થિતિ કા કાલ કહા ગયા હૈ ।

અનુભનામર્મની જઘન્ય સ્થિતિ એક પલ્યોપમ કા અસંખ્યાતવાં ભાગ કમ
 સાગરોપમ કા ઃ ભાગ તો ઓર ઉત્કૃષ્ટ વીસ દોડાતોડી સાગરોપમ કી હૈ । દો
 સહસ્ર વર્ષ કા અવાધા કાલ હૈ । દો સહસ્ર વર્ષ કમ વીસ દોડાતોડી સાગરોપમ
 કા ઉસકા નિષેક કાલ હૈ, જિસે અનુભવયોગ્ય કર્મસ્થિતિ કા કાલ કી કહતે હૈ ।

સુભગનામર્મની જઘન્ય સ્થિતિ એક પલ્યોપમ કા અસંખ્યાત ભાગ કમ
 સાગરોપમ કા ઃ ભાગ ઓર ઉત્કૃષ્ટ સ્થિતિ દશ દોડાતોડી સાગરોપમ કી હૈ ।
 દશ સો વર્ષ કા ઉસકા અવાધા કાલ હૈ ।

દુર્ભગનામર્મની જઘન્ય સ્થિતિ એક પલ્યોપમ કા અસંખ્યાતવાં ભાગ કમ
 સાગરોપમ કા ઃ ભાગ ઓર ઉત્કૃષ્ટ સ્થિતિ વીસ દોડાતોડી સાગરોપમ કી હૈ ।
 દો હજાર વર્ષ કા ઉસકા અવાધા કાલ હૈ ।

રોપમનો ઃ ભાગ અને ઉત્કૃષ્ટ સ્થિતિ દસ દોડાતોડી સાગરોપમની છે એક હજાર વર્ષનો
 અવાધા કાળ છે. તે અવાધા કાળ છોડીને જે શેષ સ્થિતિ રહે તે તેનો નિષેક કાળ
 અથવા અનુભવ યોગ્ય સ્થિતિનો કાળ કહેવામા આવ્યો છે.

અનુભનામર્મની જઘન્ય સ્થિતિ પલ્યોપમનો અસંખ્યાતમો ભાગ ઓછો એવા સાગ
 રોપમના ઃ ભાગની અને ઉત્કૃષ્ટ સ્થિતિ વીસ દોડાતોડી સાગરોપમની છે તેનો જે હજાર
 વર્ષનો અવાધા કાળ છે. જે હજાર વર્ષ ઓછો એવા વીસ દોડાતોડી સાગરોપમનો તેનો
 નિષેક કાળ છે. તેને અનુભવ યોગ્ય કર્મ સ્થિતિનો કાળ પણ કહે છે.

સુભગનામર્મની જઘન્ય સ્થિતિ એક પલ્યોપમનાં અસંખ્યાતમો ભાગ ઓછો એવા
 સાગરોપમના ઃ ભાગની છે અને ઉત્કૃષ્ટ સ્થિતિ દસ દોડાતોડી સાગરોપમની છે. એક
 હજાર વર્ષનો તેનો અવાધા કાળ કહેવામા આવ્યો છે

દુર્ભગનામર્મની જઘન્ય સ્થિતિ એક પલ્યોપમનો અસંખ્યાતમો ભાગ ઓછો
 એવા સાગરોપમના ઃ ભાગની અને ઉત્કૃષ્ટ સ્થિતિ વીસ દોડાતોડી સાગરોપમની છે તેનો

કા ૧૧, 'સુસ્વરનામાણ્' મુસ્વરનામકર્મણો જઘન્યેન સાગરોપમસ્ય ઇકઃ સપ્તમઃ ૨ પલ્યોપમાસંખ્યેયમાગદીનઃ, ઉત્કૃષ્ટેન સાગરોપમકોટીકોટયઃ કર્મસ્થિતિઃ, તત્ત્વ દશવર્ષગતપર્યન્ત મદ્વાધાકાલઃ, 'દુસરનામાણ્' દુઃસ્વરનામકર્મણો જઘન્યેન સાગરોપમસ્ય દ્વો સપ્તમાર્ગો ૨ પલ્યોપમાસંખ્યેયમાર્ગોનો, ઉત્કૃષ્ટેન સ્થિતિઃ સાગરોપમકોટીકોટયઃ કર્મસ્થિતિઃ પ્રજ્ઞપ્તા તત્ત્વ સદસ્યદશવર્ષપર્યન્તમદ્વાધાકાલઃ, 'આદિન્નામાણ્' આદેયનામાર્મણો જઘન્યેન સાગરોપમસ્ય ઇકઃ સપ્તમાર્ગઃ ૨ પલ્યોપમાસંખ્યેયમાર્ગોનઃ, ઉત્કૃષ્ટેન દશમાર્ગોપમકોટીકોટયઃ કર્મસ્થિતિઃ પ્રજ્ઞપ્તા, તત્ત્વ દશવર્ષગતપર્યન્તનવાધાકાલઃ, 'અનાદેયનામાર્મણો' અનાદેયનામાર્મણો જઘન્યેન સાગરોપમસ્ય દ્વો સપ્તમાર્ગો ૨ પલ્યોપમાસંખ્યેયમાર્ગોનો ઉત્કૃષ્ટેન સ્થિતિઃ સાગરોપમકોટીકોટયઃ કર્મસ્થિતિઃ પ્રજ્ઞપ્તા તત્ત્વ સદસ્યદશવર્ષપર્યન્તમદ્વાધાકાલઃ. 'જમોદિન્નામાણ્'

સુસ્વરનામકર્મની જઘન્ય સ્થિતિ ઇક પલ્યોપમ કા અસંખ્યાતવાં ભાગ કમ ૨ સાગરોપમની કી ઓર ઉત્કૃષ્ટ દશ સાગરોપમની કી હૈ । દશ સૌ વર્ષો કા હસ્કા અવાધાકાલ હૈ ।

દુસ્વરનામકર્મની જઘન્ય સ્થિતિ ઇક પલ્યોપમ કા અસંખ્યાતવાં ભાગ કમ સાગરોપમની ૨ ભાગની કી ઓર ઉત્કૃષ્ટ વીસ કોડાકોડી સાગરોપમની કી હૈ । વીસ સૌ વર્ષો કા હસ્કા અવાધા કાલ હૈ ।

આદેયનામકર્મની જઘન્ય સ્થિતિ ઇક પલ્યોપમ કા અસંખ્યાતવાં ભાગ કમ ૨ ભાગ પ્રમાણ હૈ ઓર ઉત્કૃષ્ટ સ્થિતિ દશ કોડાકોડી સાગરોપમની કી હૈ । હસ્કા અવાધાકાલ દશ સૌ વર્ષો કા હૈ ।

અનાદેયનામકર્મની જઘન્ય સ્થિતિ ઇક પલ્યોપમ કા અસંખ્યાતવાં ભાગ કમ સાગરોપમની ૨ ભાગ પ્રમાણ હૈ ઓર ઉત્કૃષ્ટ સ્થિતિ વીસ કોડાકોડી સાગરો-

પે હજાર વર્ષોનો અવાધા કાળ કહ્યો છે

સુસ્વરનામકર્મની જઘન્ય સ્થિતિ એક પલ્યોપમનો અસખ્યાતમો ભાગ એવા એવા સાગરોપમની ૨ ભાગની છે અને ઉત્કૃષ્ટ સ્થિતિદસ કોડાકોડી સાગરોપમની છે. એક હજાર વર્ષોનો તેનો અવાધા કાળ છે.

દુસ્વરનામકર્મની જઘન્ય સ્થિતિ પલ્યોપમનો અસખ્યાતમો ભાગ એવા એવા સાગરોપમની ૨ ભાગની છે અને ઉત્કૃષ્ટ સ્થિતિ વીસ કોડાકોડી સાગરોપમની છે. એ હજાર વર્ષોનો તેનો અવાધા કાળ છે.

આદેયનામકર્મની જઘન્ય સ્થિતિ પલ્યોપમનો અસખ્યાતમો ભાગ એવા એવા સાગરોપમનો ૨ ભાગની છે અને ઉત્કૃષ્ટ સ્થિતિ દસ કોડાકોડી સાગરોપમની છે. તેનો અવાધા કાળ એક હજાર વર્ષોનો છે

અનાદેયનામકર્મની સ્થિતિ જઘન્ય પલ્યોપમનો અસખ્યાતમો ભાગ એવા એવા સાગરોપમની ૨ ભાગ પ્રમાણ છે અને ઉત્કૃષ્ટ સ્થિતિ વીસ કોડાકોડી સાગરોપમની છે.

જહણેણં અદુષ્ટુત્તા' યશઃકીર્તિનામકર્મણો જઘન્યેનાશ્રો મુદ્ધર્તાનિ યાવન્ સ્થિતિઃ પ્રજ્ઞસા, 'ઉત્તોસેણ દસ સાગરોપમકોટાકોટીશો' દસ નામપયાદં અવાદા, અવાહણિયા કમ્મટ્ટિં કમ્મ-નિસેગો' ઉત્કૃષ્ટેન દશસાગરોપમકોટીકોટયઃ કર્મસ્થિતિઃ પ્રજ્ઞસા તત્ર દશવર્ષગતિનિ યાવદ્ અવાધાકાલઃ અત એ અવાધોના-અવાધાકાલહીના અનુભવયોગ્યા કર્મસ્થિતિઃ કર્મદલિક-નિવેશ્વરથા પ્રજ્ઞસા, ગૌતમઃ પૂન્છતિ- 'અયશઃકીર્તિનામાપ પુન્છા' અયશઃ કીર્તિનામકર્મણઃ કિયન્તં કાલં સ્થિતિઃ પ્રજ્ઞસા ? इति पृच्छा, भगवानाह- 'गोयमा !' हे गौतम ! 'जहा अप्प-सत्थविहायोगतिनामस्स' यथा अप्रशस्तविहायोगतिनामकर्मणो जघन्येन सागरोपमस्य द्वौ सप्तभागौ ऽ पल्योपमासंख्येयभागोनौ, उत्कृष्टेन विगतिः सागरोपमकोटीकोटयः कर्मस्थितिः प्रज्ञसा, तथा अयशःकीर्तिनामकर्मणोऽपि वक्तव्या, तत्र विंशति वर्षगतानि अवाधाकालः, अवाधामालहीना च अनुभवयोग्या दलितकर्मरूपा र्मस्थितिः प्रज्ञसा, 'एवं णिम्माणनामाए

પમ પ્રમાણ છે । દો હજાર વર્ષ કા હસકા અવાધાકાલ છે ।

દશઃ કીર્તિનામકર્મ કી જઘન્ય સ્થિતિ આઠ મુદ્ધર્ત્ત કી કહી ગઈ છે ઓર ઉત્કૃષ્ટ દશ કોટાકોટી સાગરોપમ કી । દશ સૌ વર્ષો કા હસકા અવાધાકાલ છે । અવાધા કાલ કમ શેષ સ્થિતિ નિષેક કા કાલ અર્થાત્ અનુભવયોગ્ય કર્મ સ્થિતિ કા કાલ છે ।

ગૌતમસ્વામી-હે ભગવન્ ! અયશઃ કીર્તિનામકર્મ કી સ્થિતિ કિતને કાલ કી કહી છે ?

ભગવાન્-હે ગૌતમ ! જૈસે અપ્રશસ્ત વિહાયોગતિ નામકર્મ કી જઘન્ય સ્થિતિ એક પલ્યોપમ કા અસંખ્યાતવાં ભાગ કત્ર સાગરોપમ કા ઃ ભાગ પ્રમાણ કહી છે, ઓર ઉત્કૃષ્ટ વીસ કોટાકોટી સાગરોપમ કી, વહી સ્થિતિ અપશઃ કીર્તિનામ કર્મ વી છે । હમકા અવાધા કાલ વી વીસ સૌ વર્ષો કા છે । અવાધાકાલ કરને પર જો સ્થિતિ શેષ રહતી છે, વહ નિષેક કા કાલ અથવા અનુભવયોગ્ય

જે હજાર વર્ષનો તેનો અવાધા કાળ છે.

યથ કીર્તિ નામકર્મની જઘન્ય સ્થિતિ આઠ મુદ્ધર્તની કહેવામા આવી છે અને ઉત્કૃષ્ટ સ્થિતિ દસ કોટાકોટી સાગરોપમની છે. એક હજાર વર્ષનો તેનો અવાધા કાળ છે. અવાધા કાળ વગરની શેષ સ્થિતિ તેના નિષેકનો કાળ છે અર્થાત્ અનુભવયોગ્ય કર્મ સ્થિતિનો કાળ છે.

શ્રી ગૌતમસ્વામી-હે ભગવન્ અયશઃકીર્તિ નામકર્મની સ્થિતિ કેટલા સમયની કહી છે ?

શ્રી ભગવાન્-હે ગૌતમ ! અપ્રશસ્ત વિહાયોગતિ નામકર્મની સ્થિતિ મુજબ બાબુવી અર્થાત્ અયશઃકીર્તિ નામકર્મની જઘન્ય સ્થિતિ પલ્યોપમનો અસખ્યાતમો ભાગ એકાએક સાગરોપમના ઃ ભાગ પ્રમાણ કહેવામા આવી છે અને ઉત્કૃષ્ટ સ્થિતિ વીસ કોટા-કોટી સાગરોપમની છે તેનો અવાધા કાળ પણ એ હજાર વર્ષનો છે. તે અવાધા કાળ

વિ' એવમ્—અયશઃકીર્તિનામકર્મેત્કરીત્યા નિર્માણનામર્મણોઽપિ જઘન્યેન સાગરોપમસ્ય દ્વી સપ્તભાગો ઃ પર્યોપપાત્સંખ્યેયમાગદીનો ઉત્કૃષ્ટેન ત્રિશતિસાગરોપમકોટીકોટયઃ કર્મસ્થિતિઃ પ્રજ્ઞપ્તા, રત્ન વર્પસહસ્રદ્વયપર્યન્તમવાધાકાલઃ, અવાધાકાલદીના અનુભવચોગ્યા કર્મસ્થિતિઃ કર્મદર્શિ નિષેકરૂપા પ્રજ્ઞપ્તા, ગૌતમઃ પૃચ્છતિ—'તિત્યગગ્નામાપ્તં પં પુચ્છા' તીર્થચરનામ-કર્મણો હિ કિયન્તં કાલં સ્થિતિઃ પ્રજ્ઞપ્તા ?' इति पृच्छा, भगवानाह—'गौतम !' 'हृण्णेणं अंतो सागरोवमकोडाकोडीयो, उक्कोसेण वि अंतो सागरोवमकोटाकोडीओ' जघ-न्येन अन्तः सागरोपमकोटीकोटयः स्थितिरवसेया, अथ जघन्येनापि तीर्थचरनाम्नोऽन्तः सागरोपमकोटीकोटि प्रमाणस्थितिसत्त्वे तावत्याः स्थिते तिर्यग्भ्रमभ्रमणं विना पूरणासंभ-स्थिति का काल है ।

નિર્માણનામકર્મની સ્થિતિ મી અયશઃ કીર્તિનામકર્મને સમાન છે, અર્થાત્ જઘન્ય સ્થિતિ એક પર્યોપમના અસંખ્યાતમે ભાગ કર સાગરોપમના ઃ ભાગ પ્રમાણ છે અને ઉત્કૃષ્ટ સ્થિતિ વીસ કોડાકોડી સાગરોપમની છે । દો હજાર વર્ષના અવાધાકાલ છે । અવાધાકાલ કર દેને પર જો સ્થિતિ ડોપ રહતી છે, વહુ ઇસકા નિષેક કાલ છે ।

ગૌતમસ્વામી—હે ભગવાન ! તીર્થચર નામકર્મની સ્થિતિ કિતને કાલની કહી ગઈ છે ?

ભગવાન—હે ગૌતમ ! તીર્થચર નામકર્મની જઘન્ય સ્થિતિ અન્તઃ કોડાકોડી સાગરોપમની અને ઉત્કૃષ્ટ સ્થિતિ મી અન્તઃ કોડાકોડી સાગરોપમની કહી છે ।

યહાં પ્રશ્ન હો સકના છે કે યદિ તીર્થચર નામકર્મની જઘન્ય સ્થિતિ મી અન્તઃ કોડાકોડી સાગરોપમની છે તો ઇતની લઘ્વી સ્થિતિ તિર્થચરનામકો આઠ કર્યા પછીની જે શેષ સ્થિતિ રહે છે તે તેના નિષેકના કાળ અથવા અનુભવચોગ્ય સ્થિતિના કાળ છે.

નિર્માણનામકર્મની સ્થિતિ પણ અયશઃકીર્તિ નામકર્મની સમાન છે, અર્થાત્ જઘન્ય સ્થિતિ પર્યોપમના અસંખ્યાતમે ભાગ આછા એવા સાગરોપમના ઃ ભાગ પ્રમાણ છે અને ઉત્કૃષ્ટ સ્થિતિ વીસ કોડાકોડી સાગરોપમની છે. બે હજાર વર્ષના તેના અવાધાકાળ છે. તે અવાધાકાળ આઠ કર્યા પછી જે શેષ સ્થિતિ રહે છે તે તેના નિષેક કાળ છે.

શ્રી ગૌતમસ્વામી—હે ભગવાન ! તીર્થચર નામકર્મની સ્થિતિ કેટલા કાળની હો છે ?

શ્રી ભગવાન—હે ગૌતમ ! તીર્થચર નામકર્મની જઘન્ય સ્થિતિ અત કોડાકોડી સાગરોપમની છે અને ઉત્કૃષ્ટ સ્થિતિ પણ અત કોડાકોડી સાગરોપમની રહી છે.

અહીં એ સવાલ થઈ શકે છે કે જે તીર્થચર નામકર્મની જઘન્ય સ્થિતિ પણ અત કોડાકોડી સાગરોપમની છે તો તેટલો લાંબી સ્થિતિ તિર્થચર ભવને ધારણ કર્યા સિવાય પૂરી થઈ શકે નહીં. એવી સ્થિતિમાં તીર્થચર નામકર્મની વિદ્યમાનતા—અસ્તિત્વ

વાત્, તીર્થકરનામસત્કર્મ અપિ કિયન્તં જાલં તિર્થગમ્ભવેત્ સ ચ નેષ્ઠઃ આગમે તસ્ય નિષેધાત્, ઉક્તશ્ચ-‘તિરિષ્ણુ નત્થિ તિત્થયરનામસંતંતિ દેસેયં સમમ્ । કહ્યતિરિષ્ણો ન દોઢી અંયરો-વમકોઢીકોઢીઓ’ ॥૧॥ તિર્થક્ષુ નાસ્તિ તીર્થકરનામસત્તાયામિતિ દેશિત મમયે । ક્યં ચ તિર્થગ્ર મવિષ્યતિ અન્તરોપમકોટોકોટીસ્થિતિકત્વાત્ ? ॥ ૧ ॥ इति चेद्भोज्यो-निकाचितरूप तीर्थकरनामकर्मणस्तिर्यग्गतौ सत्तायां निषिद्धत्वेऽपि उद्वर्तनापवर्तना साध्यस्य तीर्थकर नामकर्मणस्तिर्यग्गतौ विरोधाभावेन निषेधाभावात्, उक्तश्च-‘जमिद्वनिनाइयतित्थं तिरिय-मवे तं निसेहियं संतं’ इयरंसि नत्थि दोसो उव्वट्टणावट्टणासज्जे’ ॥१॥ यदिद्वनिनाचितं तीर्थनामतिर्यग्गत्वे तन्निषिद्धं सत्तायाम् । इतरस्मिन् नास्ति दोषः उद्वर्तनापवर्तना साध्ये ॥१॥ इति, पूर्वोक्तार्थमुपસંहरन्नाह-‘एवं जत्थ एगोसत्तभागो तत्थ उकोसेण दससागरोवमकोडा-

ધારણ કિંઈ વિના પૂરી નહીં હો સકતી । ऐसी स्थिति में तीर्थकर नामकर्म की विद्यमानता में थी तिर्यचभव धारण करना पड़ेगा । मगर यह अभीष्ट नहीं है, क्योंकि आगम में इस का निषेध किया गया है । कहा भी है-‘तीर्थकरनामकर्म की सत्ता में जोब तिर्यच नहीं होता, ऐसा आगम में कहा है, मगर अन्तः कोडाकोडी सागरोपम की स्थिति होने के कारण वह तिर्यच कैसे न होगा ? इस प्रश्न का समाधान यह है कि जो तीर्थकर नामकर्म निकाचिन बंधा होना है, उसी की सत्ता में तिर्यचगति का निषेध किया गया है । जिसमें उद्वर्त्तन और अपवर्त्तन हो सकता है, ऐसा तीर्थकर नामकर्म बंधा हो तो उसकी सत्ता में भी तिर्यचगति में जाने का विरोध नहीं है । कहा भी है-‘निकाचित तीर्थकर नाम कर्म की सत्ता में तिर्यचभव का निषेध किया गया है, उद्वर्त्तन-अगवर्त्तन के योग्य तीर्थकर नामकर्म बद्ध हुआ हो तो उसकी सत्ता में तिर्यचभव का निषेध नहीं किया गया है ॥ १ ॥

હયાતીમા પણ તિર્થચ ભવ ધારણ કરવો પડે ! પરંતુ આ અહીં અગ્નિપ્રેત નથી કારણ કે આગમમા આનો નિષેધ (ઇન્કાર) કરવામા આવ્યો છે.

કહ્યું છે કે “તીર્થ”કર નામકર્મની સત્તામા જીવ તિર્થચ બનતો નથી” એવું આગમમા કહ્યું છે. પરંતુ અત કોડાકોડી સાગરોપમની સ્થિતિ હોવાના કારણે તે તિર્થચ કેમ ન બને ? (અર્થાત્ તિર્થચનો ભવ કેમ લેવો ન પડે ?)

આ સવાલનો જવાબ એ છે કે જે તીર્થ”કર નામકર્મ નિકાચિત (દૃઢતાપણું) બંધાયું હોય છે, તેની સત્તામાં તિર્થચ ગતિનો નિષેધ કરવામા આવ્યો છે. જેમા ઉદ્વર્તન અને અપવર્તન થઈ શકે છે એવું તીર્થ”કર નામકર્મ બધાયું હોય છે તો તેની સત્તામા પણ તિર્થચ ગતિમા જવાનો વિરોધ નથી. કહ્યું છે કે “નિકાચિત તીર્થ”કર નામકર્મની સત્તામા પણ તિર્થચ ભવનો નિષેધ કરવામા આવ્યો છે ઉદ્વર્તન-અપવર્તનને યોગ્ય તીર્થ”કર નામકર્મ બધાયું હોય તો તેની સત્તામા તિર્થચ ભવનો નિષેધ કરવામા આવ્યો નથી” ॥૧॥

કોડીઓ દસવાસસયાઈ અવાઠા, અવાહુણિયા કમ્મદ્વિઈ કમ્મનિસેગો' એવમ્-પૂર્વોક્તીન્યા યત્ર જઘન્યેન સાગરોપમસ્ય એકઃ સપ્તભાગો ભવતિ તત્ર ઉત્કૃષ્ટેન દશસાગરોપમકોટી કોટયઃ કર્મસ્થિતિઃ પ્રજ્ઞપ્તા, દશવર્ષશતાનિ ચ અનાધાકાલઃ, અવાધાકાલોના કર્મસ્થિતિઃ કર્મદલિકનિષેકરૂપા પ્રજ્ઞપ્તા, 'જત્ય દો સત્તમાના તત્ય ઉત્તોસેણં વીસં સાગરોવમકોટા-કોડીઓ વીસ ય વાસસયાઈ અવાઠા, અવાહુણિયા કમ્મદ્વિઈ કમ્મનિસેગો' યત્ર તુ જઘન્યેન સાગરોપમસ્ય દ્વી સપ્તભાગો ભવતસ્તત્ર ઉત્કૃષ્ટેન વિજિતિઃ સાગરોપમકોટીકોટયઃ કર્મસ્થિ-તાડવસ્થાનલક્ષ્યા સ્થિતિઃ પ્રજ્ઞપ્તા, વિજિતિશ્ચ વર્ષશતાનિ અનાધાકાલઃ, અવાધાકાલોના ચ અનુભવયોગ્યા કર્મસ્થિતિઃ કર્મદલિકનિષેકરૂપા પ્રજ્ઞપ્તા, 'ઉચ્ચગોત્રમ્મ જં પુચ્છા, દે ભદન્ત ! ઉચ્ચગોત્રસ્ય નામકર્મણઃ કિયન્તં જ્ઞાલં સ્થિતિઃ પજ્ઞપ્તા !' इति पृच्छा, भगवान्-:-'गौतम ! हे गौतम ! 'जहण्णेणं शृद्धमुहुता, जघन्येन आठो मुहूर्तानि उच्चैर्गोत्रनामकर्मणः स्थितिः प्रजप्ता, 'उत्तोसेणं दस सागरोवमकोटिकाकोडीओ, दश य वाससयाइं अवाठा, अवाहूणिदा कम्मद्विई कम्मनिसोगो' उत्कृष्टेन दश सागरोपमकोटीकोटयः कर्मरूपताडवस्थानलक्षणा स्थितिः प्रज्ञप्ता

ઉપસંહાર કરતે હુવું કહ્યું છે-જ્યાં જઘન્ય સ્થિતિ મેં સાગરોપમ કા એક ઘંટા સાત ભાગ હો, વહાં ઉત્કૃષ્ટ સ્થિતિ દશ કોડાકોડી સાગરોપમ કી સમપ્રતીતી યાહિયે । દશ સૌ વર્ષ કા અવાધા કાલ ઔર શેષ કર્મસ્થિતિ કો નિષેક કાલ કહના યાહિયે । જ્યાં જઘન્ય સ્થિતિ મેં દો ઘંટા સાત ભાગ કહા ગયા હૈ, વહાં વીસ કોડાકોડી સાગરોપમ કી ઉત્કૃષ્ટ સ્થિતિ કહની યાહિયે । ઉસમેં સે વીસ સૌ વર્ષ કા અવાધાકાલ ઔર શેષ નિષેક કાલ કહના યાહિયે ।

ગૌતમસ્વામી-હે ભગવન્ ! ઉચ્ચગોત્ર કર્મ કી સ્થિતિ કિતને કાલ કી કહી હૈ ?

ભગવાન્-હે ગૌતમ ! ઉચ્ચગોત્ર કર્મ કી જઘન્ય સ્થિતિ આઠ મુહૂર્ત કી કહી ઔર ઉત્કૃષ્ટ સ્થિતિ દશ કોડાકોડી સાગરોપમ કી । ઇસકા અવાધાકાલ દશ સૌ વર્ષોં કા હૈ । દશ સૌ વર્ષ કમ દશ કોડાકોડી સાગરોપમ કા નિષેક

ઉપસંહાર કરતાં હલું છે કે જ્યાં જઘન્ય સ્થિતિમાં સાગરોપમને તે ભાગ હોય ત્યાં ઉત્કૃષ્ટ સ્થિતિ દસ કોડાકોડી સાગરોપમની સમજવી જોઈએ એક હજાર વર્ષને અવાધા કાળ અને શેષ (અવાધાકાળ વિવાયર્ન) કર્મ સ્થિતિના નિષેક કાળ કહેવો જોઈએ જ્યાં જઘન્ય સ્થિતિમાં (સાગરોપમના) તે ભાગ કહેવામાં આવ્યા હોય ત્યાં વીસ કોડાકોડી સાગરોપમની ઉત્કૃષ્ટ સ્થિતિ કહેવી જોઈએ. એમાંથી બે હજાર વર્ષને અવાધા કાળ અને શેષ નિષેક કાળ કહેવો જોઈએ એમ કહેવામાં આવ્યું છે.

શ્રી ગૌતમસ્વામી-હે ભગવન્ ! ઉચ્ચગોત્ર કર્મની સ્થિતિ કેટલા કાળ કહી છે ?

શ્રી ભગવાન્-હે ગૌતમ ! ઉચ્ચગોત્ર કર્મની જઘન્ય સ્થિતિ આઠ મુહૂર્તની કહી છે ઉત્કૃષ્ટ સ્થિતિ દસ કોડાકોડી સાગરોપમની છે. તેના અવાધા કાળ એક હજાર વર્ષને છે એક હજાર વર્ષ ઓછા ઓવા દસ કોડાકોડી સાગરોપમને નિષેક કાળ થા અનુભવ

તત્ત્વજ્ઞાતાનિ યાવદ્ અવાધાકાલઃ અવાગત્તત્ત્વપરિણામિના અનુભવયોગ્યા ર્થસ્થિતિઃ કર્મ-
દલિનિપેક્ષરૂપા પ્રજ્ઞપ્તા, ગૌતમઃ પૃચ્છતિ—‘નીચગોત્રસ્ય પુચ્છા’ નીચગોત્રસ્ય નામકર્મણઃ
ક્રિયન્તં કાલં સ્થિતિઃ પ્રજ્ઞપ્તા ? ઇતિ પૃચ્છા, ભગવાનાઃ—‘મોયમા !, ‘જદા અપરાધગ્વાધિદાયો
ગતિનામસ્સ’ યદા અપરાધસ્તવિદાયોગતિનામ્નો જઘન્યેન સાગરોપમસ્ય કો સપ્તમાર્ગો પલ્લયો-
પમાસંરુચેદધ્માગોનો, ઉત્કૃષ્ટેન વિગતિઃ સાગરોપમકોટીકોટયઃ કર્મસ્થિતિઃ વિગતિશ્ચ વર્ષ
જ્ઞાતાનિ અવાધાકાલઃ જનપ્રાકાલહીના કર્મદલિનિપેક્ષરૂપા અનુભવયોગ્યા કર્મસ્થિતિકૃતા
નીચગોત્રસ્યાપિ તથા પ્રતિપત્તવ્યેતિમાત્રઃ ગૌતમઃ પૃચ્છતિ—‘અંતરાયણં પુચ્છા’ પશ્ચપ્રકારસ્ય
અંતરાયસ્ય કર્મણઃ સ્થિતિઃ ક્રિયન્તં કાલં સ્થિતિઃ પ્રજ્ઞપ્તા ? ઇતિ પૃચ્છા, ભગવાનાઃ—‘મોયમા !
હે ગૌતમ ! ‘જહણેણં અંતોમુહુત્તં, ઉકોસેણં તીસં સાગરોપમકોટાકોટીઓ તિણિય વાસ
સહસ્સાઈ અવાદા, અવાદ્દિયા કમ્મદિર્ઘં કમ્મનિસેનો’ જઘન્યેન અન્નમુહુર્તમ્ ઉત્કૃષ્ટેન
ત્રિશ્ચસાગરોપમકોટીકોટયઃ પશ્ચપ્રકારસ્યાપિ અંતરાયકર્મણઃ પ્રત્યેક કર્મરૂપતાસ્વસ્થાન-
લક્ષણા સ્થિતિઃ પ્રજ્ઞપ્તા, તત્ત્વત્રીણિચ વર્ષસહસ્ત્રાણિ અવાધાકાલઃ—વન્નસગયાદારમ્ભય રોદયેન
કાલ યા અનુભવયોગ્ય સ્થિતિ કા કાલ કહા ગયા હૈ ।

ગૌતમસ્વામી—હે ભગવન્ ! નીચગોત્રકર્મની સ્થિતિ કિતને કાલ કહી છે ?

ભગવાન્—હે ગૌતમ ! જૈસે અપરાધસ્ત વિદાયોગતિ નામકર્મની જઘન્ય સ્થિતિ
એક પલ્લયોપમ કા અસંરુચાતવાં ભાગ કમ ; સાગરોપમની કહી છે ઓર ઉત્કૃષ્ટ
સ્થિતિ વીસ કોટાકોટી સાગરોપમની, હન્ની પ્રકાર નીચગોત્રની મો સમજાની
ચાહિયે । વીસ સૌ વર્ષ કા હસકા અવાધા કાલ હૈ । અવાધાકાલ કમ શેષ
સ્થિતિ અર્થાત્ વીસ સૌ વર્ષ કમ વીસ કોટાકોટી સાગરોપમ કા નિષેક કાલ
યા અનુભવયોગ્ય સ્થિતિ કા કાલ કહા હૈ ।

ગૌતમસ્વામી—હે ભગવન્ ! અંતરાયકર્મની સ્થિતિ કિતની કહી ગઈ છે ?

ભગવાન્—હે ગૌતમ ! પાંચો પ્રકાર કે અંતરાયકર્મની જઘન્ય સ્થિતિ અન્ત-

યોગ્ય સ્થિતિનો કાળ છે એમ કહેવામા આવ્યું છે.

શ્રી ગૌતમસ્વામી—હે ભગવન્ ! નીચગોત્ર કર્મની સ્થિતિ કેટલા કાળની કહી છે ?

શ્રી ભગવાન્—હે ગૌતમ ! એમ અપરાધસ્ત વિદાયોગતિ નામકર્મની જઘન્ય સ્થિતિ
પલ્લયોપમનો અસંરુચાતમો ભાગ એછા એવા કે સાગરોપમની કહી છે અને ઉત્કૃષ્ટ સ્થિતિ
વીસ કોટાકોટી સાગરોપમની છે તેવી રીતે નીચ ગોત્રની પણ સમજાવી બેઠાએ. બેઠબાર
વર્ષનો તેનો અવાધા કાળ છે. અવાધા કાળ બાદ કરતા જે શેષ સ્થિતિ રહે છે અર્થાત્
બે હબાર વર્ષ એછા એવા વીસ કોટાકોટી સાગરોપમનો નિષેક કાળ અથવા અનુભવ
યોગ્ય સ્થિતિનો કાળ કહ્યો છે.

શ્રી ગૌતમસ્વામી—હે ભગવન્ ! અંતરાય કર્મની સ્થિતિ કેટલા સમયની કહી છે ?

શ્રી ભગવાન્—હે ગૌતમ ! પાંચે પ્રકારના અંતરાય કર્મની જઘન્ય સ્થિતિ અંતમુહુ-

જીવસ્ય ન તિશ્ચિદપિ ચાનામુત્પાદયતિ નાનત્કાલક્રમે દાનિત્વત્ત્વે નપેક્ષામયાન્ અતएव
અવાચોના-વર્ષમહસ્રવસ્પા ચાનાત્કાલપરિદાનઃ ત્રિજન્મ તા રોગન-પીડોત્તેદયઃ અનુભવયોગ્યા
કર્મસ્થિતિઃ કર્મદલિત્તનિપેક્ષસ્પા જન્મા, અન્તરાયઞ્ચ દાનાન્તરાય-લાભાન્તરાય-ભોગા-
ન્તરાય-ઉપભોગાન્તરાય-વીર્યાન્તરાય મેદેન વચ્ચિત્તં પૂર્વમેવાત્મમ્ । ॥ સૂ. ૦ ૧૦ ॥

एकैन्द्रियकर्मप्रकृतिमिदं निपमियाण-तन्वना

મૂલમ્-एगिदिया णं भंते । जीवा णाणावरणिजस्स कम्मस्स कि
वंधंति ? गोयसा ! जहणणेणं सागरोवमदिवद्धं तिष्ठिण सत्तभागा पलिओ-
वमस्स असंखेज्झभागेणं ऊणया, उक्कोसेणं ते चेव पडिपुण्णे वंधंति,
एवंनिद्रापंचनस्स त्रि, दंसणचउक्करस्स त्रि, एगिदिया णं भंते ! साया-
वेयणिजस्स कम्मस्स किं वंधंति ? गोयसा । जहणणेण सागरोवमदिवद्धं
सत्तभागं पलिओवनस्स असंखेज्झभागेणं ऊणयं, उक्कोसेणं तं चेव
पडिपुण्णं वंधंति, असायवेयणिजस्स जहा णाणावरणिजस्स, एगिदिया
णं भंते । जीवा सम्मत्तवेयणिजस्स किं वंधंति ? गोयसा ! णत्थि किंचि
वंधंति, एगिदिया णं भंते । जीवा मिच्छन्तवेयणिजस्स कम्मरस्स किं

मुहूर्त्त की और उत्कृष्ट तीस कोडाकोडी सागरो व म ती तली । इसका अवा-
चाकाल तीन हजार वर्ष का है, अर्थात् पन्ध के समय से उत्तर तीन हजार
वर्ष तक यह अपने उदय द्वारा जीव को कोई याधा नहीं पहुंचाना, क्योंकि
इनने काल तक उसके दलिकों का निषेक नहीं होना है । अतएव इतना काल
को कम करने पर जो स्थिति शेष रहती है, वह इसका निषेक काल समझना
चाहिए, जिसे अनुभवयोग्य स्थिति का माउ भी कहते हैं ।

दानान्तराय, लाभान्तराय, भोगान्तराय, उपभोगान्तराय और वीर्यान्त-
राय, यह पांच प्रकार का अन्तराय कर्म पट्टे ही कहा जा चुका है ॥सू. ० १०॥

તર્તી અને ઉત્કૃષ્ટ સ્થિતિ ત્રીસ કોડાકોડી સાગરપ્રગના કહી છે તેને અપાધા કાલ ત્રણ
વર્ષના છે અર્થાત્ પન્ધના સમયથી લઇને ત્રણ હજાર વર્ષ સુધી આ (અતરાય નામ
કર્મ) પોતાના ઉદય દ્વારા જીવને કોઈ બાધા પહોચાડતુ નથી કારણ કે એટલા સમય
તેના કળ્યાનેા નિષેક થતો નથી. આથી અપાધા કાળને બાદ કરવાથી જે શેષ સ્થિતિ
રહે છે તે તેનો નિષેક કાળ છે. એમ સમજવુ જોઈએ તેને અનુભવ યોગ્ય સ્થિતિ કાળ
કહેવામા આવે છે. દાનાન્તરાય, લાભાન્તરાય, ભોગાન્તરાય, ઉપભોગાન્તરાય, અને વીર્યાન્તરાય-
એ પાચપ્રકારના અંતરાય કર્મ છે તે આ અગાઉ કહેવામા આવ્યુ છે. ॥સૂ. ૦ ૧૦॥

बंधति ? गोयना ! जहण्णेणं सागरोवमस्स असंखेज्जइ
 भागेणं ऊणं, उक्कोसेणं ते चेव पडिपुण्णं बंधंति, एगिंदिया णं भंते ।
 जीवा सम्मामिच्छत्तदेयणिजस्स किं बंधंति ? गोयना ! णत्थि किंचि
 बंधंति, एगिंदिया णं भंते ! जीवा कसायवात्सगस्स किं बंधंति ?
 गोयना ! जहण्णेणं सागरो-वमस्स चत्तारिसत्तभागे पलिओवमस्स असं
 खेज्जइभागेणं ऊणए, उक्कोसेणं ते चेव पडिपुण्णे बंधंति, एवं जाव कोह-
 संजलणाए वि, जाव लोभसंजलणाए वि, इत्थिवेयस्स जहा सायावेयणि-
 जस्स, एगिंदिया पुरिसवेयस्स कम्मस्स जहण्णेणं सागरोवमस्स एणं
 सत्तभागं पलिओवमस्स असंखेज्जइभागेणं ऊणयं, उक्कोसेणं ते चेव पडिपुण्णं
 बंधंति, एगिंदिया णपुंसगवेयस्स कम्मस्स जहण्णेणं सागरोवमस्स दो
 सत्तभागे पलिओवमस्स असंखेज्जइभागेणं ऊणए, उक्कोसेणं ते चेव पडि-
 पुण्णे बंधंति, हासरतीए जहा पुरिसवेयस्स, अरतिभयसोगदुगुंछाए,
 जहा णपुंसगवेयस्स, नेरइयाऊय, देवाऊं, निरयगतिनाम देवगति-
 नाम वेउळियस्सरीरनाम आहारगस्सरीरनाम नेरइयाणुपुव्वीनाम
 देवाणुपुव्वीनाम तित्थगरणाम एयाणि पयाणि ण बंधंति, निरि
 वखजोणियाऊयस्स जहण्णेणं अंतोमुहुत्तं, उक्कोसेणं पुव्वकोडी सत्तहिं
 वाससहस्सेहिं वाससहस्सतिभागेणय अहियं बंधंति, एवं मणुस्सा-
 उयस्स वि, तिरियगतिनामाए जहा णपुंसगवेदस्स, जणुयगतिनामाए
 जहा सायावेयणिजस्स, एगिंदियनामाए पंचिंदियजातिनामाए य जहा
 णपुंसगवेयस्स, वेइंदियजातिनामाए पुच्छा, जहण्णेणं सागरोवमस्स
 नवपण्णतीसइभागे पलिओवमस्स असंखेज्जइभागेणं ऊणए, उक्कोसेणं
 ते चेव पडिपुण्णे बंधंति, चउरिंदियनामाए वि जहण्णेणं सागरोवमस्स
 णव पण्णतीसइभागे पलिओवमस्स असंखेज्जइभागेणं ऊणए, उक्कोसेणं
 ते चेव पडिपुण्णे बंधंति, एव जत्थत्थि जहण्णेणं दो सत्तभागा, तिपिण
 वा चत्तारि वा सत्तभागा अट्ठावीसइभागा भवंति. तत्थ णं जहण्णेणं ते
 चेव पलिओवमस्स असंखेज्जइभागेणं ऊणगा भाणियव्वा, उक्कोसेणं

તે ચેવ પઢિપુણે વંધંતિ, તત્થ ણં જહપ્પણેણં ઇગો વા દિન્હો વા સત્તમાગો
તત્થ જહપ્પણેણં તં ચેવ ભાણિયઠ્ઠં ઉક્કોસેણં તં ચેવ પઢિપુણં વંધંતિ,
જસોક્કિત્તિ ઉચ્ચાગોયાણં જહપ્પણેણં સાગરાવમસ્મ ઇગં સત્તમાગં પલિ-
ઓવમસ્મ અસંખેજ્જહમાગેણં ઝગયં ઉક્કોસેણં તં ચેવ પઢિપુણં વંધંતિ,
અંતરાહ્યસ્સ ણં મંતે ! પુચ્છા, ગોયમા ! જહા ણાણાવરણિઝ્ઝ ઉક્કોસેણં
તે ચેવ પઢિપુણે વંધંતિ” ॥ સૂ. ૧૧ ॥

છાયા-એકેન્દ્રિયઃ સ્વલુ મદન્ત ! જીવાઃ જ્ઞાનાવરણીયસ્ય કર્મણઃ કિં વધન્તિ ? ગૌતમ
જઘન્યેન સાગરોપમસ્ય ત્રીન્ સપ્તમાગાન પલ્યોવમસ્યાસરુપેયમાગોગાન, ઉત્ક્રાંટેન તાંચૈવ
પરિપૂર્ણાન્ વધન્તિ, ઇયં નિદ્રાપચ્ચગસ્યાપિ, દર્શનચતુષ્પત્યાપિ, એકેન્દ્રિયાઃ સ્વલુ મદન્ત !
સાતાવેદનીયસ્ય કર્મણઃ કિં વધન્તિ ? ગૌતમ ! જઘન્યેન સાગરોપમસ્ય દ્વયર્હે સપ્તમાગં

એકેન્દ્રિય કર્મપ્રકૃતિ સ્થિતિ પરિમાણ

શબ્દાર્થ-(ઈગિંદિયા ણં મંતે ! જીવા ણાણાવરણિઝ્ઝસ્સ કમ્મસ્સ કિં વંધંતિ ?)
હે ભગવન્ ! એકેન્દ્રિય જીવ જ્ઞાનાવરણીય કર્મ કિતને કાલ તક કા વંધતે હૈં ?
(ગોયમા ! જહપ્પણેણં સાગરોવમસ્ય તિણિ સત્તમાગા) હે ગૌતમ ! જઘન્ય સાગ-
રોપમ કા ૩ માગ (પલિઓવમસ્સ અસંખેજ્જહમાગેણં ઝગયા) પલ્યોવમ કા અસં-
ખ્યાન માગ ન્યૂન (ઉક્કોસેણં તે ચેવ પઢિપુણે વંધંતિ) ઉત્ક્રાંટ પરિપૂર્ણ ૩ માગ
વંધતે હૈં (ઇવ નિદ્રાપચ્ચગસ્મ વિ) ફરી પ્રકાર નિદ્રાપચ્ચગ કો મી (દાવણ ચઉક્ક-
સ્સ વિ) દર્શન ચતુષ્ક કો મી (ઈગિંદિયા ણં મંતે ! સાતાવેદનીયજ્ઞસ્મ કમ્મસ્સ
કિં વંધંતિ ?) હે ભગવન્ ! એકેન્દ્રિયજીવ સાતાવેદનીયકર્મ કિતને કાલ કા

એકેન્દ્રિય કર્મપ્રકૃતિ સ્થિતિ પરિમાણ.

શબ્દાર્થ-(ઈગિંદિયા ણ મંતે ! જીવા ણાણાવરણિઝ્ઝસ્સ કમ્મસ્સ કિં વંધંતિ ?) હે ભગવન્
એકેન્દ્રિય જીવ જ્ઞાનાવરણીય કર્મ કેટલા વખતતુ બાધે છે ?

(ગોયમા ! જહપ્પણેણ સાગરોવમસ્સ તિણિ સત્તમાગા)-હે ગૌતમ ! જઘન્ય સાગરોપમના
૩ ભાગ, (પલિઓવમસ્સ અસંખેજ્જહમાગેણ ઝગયા) તેમા પલ્યોવમનો અસંખ્યાતમો ભાગ
ઓછા બાદ કરવા (ઉક્કોસેણ તે ચેવ પઢિપુણે વધંતિ)-કેટકેટથી તેટલું પરિપૂર્ણ અર્થાત્
પૂરેપૂરી હું સાગરોપમની સ્થિતિ બાધે છે

(ઇવ નિદ્રાપચ્ચગસ્સ વિ) એ પ્રમાણે નિદ્રાપચ્ચગની પણ સ્થિતિ બાધવી (દાવણચઉક્ક
સ્સ વિ)-દર્શન ચતુષ્કની પણ એ પ્રમાણે સ્થિતિ બાધવી

(ઈગિંદિયા ણ મંતે ! સાતાવેદનીયજ્ઞસ્સ કમ્મસ્સ કિં વંધંતિ ?)-હે ભગવન્ ! એકેન્દ્રિય

पल्योपमस्यासंख्येयभागोनम्, उत्कृष्टेन तं चैव परिपूर्णं वध्नन्ति, असातावेदनीयस्य, यथा ज्ञानावरणीयस्य, एकेन्द्रियाः खलु भदन्त ! जीवाः सम्यक्त्ववेदनीयस्य कर्मणः किं वध्नन्ति ? गौतम ! नास्ति किञ्चिद् वध्नन्ति, एकेन्द्रियाः खलु भदन्त ! जीवाः मिथ्यात्ववेदनीयस्य कर्मणः किं वध्नन्ति ? गौतम ! जघन्येन सागरोपमं पल्योपमस्यासंख्येयभागोनम्, उत्कृष्टेन तत्रैव परिपूर्णं वध्नन्ति, एकेन्द्रियाः खलु भदन्त ! जीवाः सम्यग् मिथ्यात्ववेदनी-

बांधते हैं ? (गोयमा ! जहण्णेणं सागरोवमदिवड्डं सत्तभागं) हे गौतम ! जघन्य सागरोपम का १० भाग (पलिओवमस्स असंखेज्जइभागेणं ऊणयं) पल्योपम का असंख्यातभाग भूय (उक्कोसेणं तं चैव पडिपुण्णं वंधंति) उत्कृष्ट वही १० पूर्ण बांधते हैं (असायवेयणिज्जस्स जहा णाणावरणिज्जस्स) असातावेदनीय को ज्ञानावरणीय के समान ।

(एगिंदिया णं भंते ! जीवा सम्मत्त वेयणिज्जस्स कम्मस्स किं वंधंति ?) हे भगवन् ! एकेन्द्रियजीव सम्यक्त्व वेदनीयकर्म कितने काल का बांधते हैं ? (गोयमा ! नत्थि किंचि वंधंति) हे गौतम ! किसी भी काल का नहीं बांधते (एगिंदिया णं भंते ! जीवा मिच्छत्तवेयणिज्जस्स कम्मस्स किं वंधंति ?) हे भगवन् ! एकेन्द्रिय जीव मिथ्यात्व वेदनीय कर्म कितने काल का बांधते हैं ? (गोयमा ! जहण्णेणं सागरोवमं पलिओवमस्स असंखेज्जइभागेणं ऊणयं) हे गौतम ! जघन्य से पल्योपमका असंख्यातवां भाग कम ऐसे एक सागरोपम की स्थिति का कर्म बांधता है (उक्कोसेणं तं चैव पडिपुण्णं वंधंति) उत्कृष्ट वही परिपूर्ण-साग-

एव सातावेदनीय कर्म डेटली स्थितुं आधे छे ?

(गोयमा ! जहण्णेणं सागरोवमदिवड्डं सत्तभागं)-हे गौतम जघन्यथी, सागरोपमने। (१०) डेट सत्तभांश भाग, (पलिओवमस्स असंखेज्जइभागेणं ऊणयं) तेभाथी पट्थे। पमने। असंख्यातमे। भाग ओछा। लक्षणे, (उक्कोसेणं तं चैव पडिपुण्णं वंधंति)-उत्कृष्टथी ते पूरेपु १० आधे छे।

(असायवेयणिज्जस्स जहा णाणावरणिज्जस्स)-असाता वेदनीय कर्मनी स्थिति ज्ञानावरणीय कर्मनी समान छे।

(एगिंदियाणं भंते ! जीवा सम्मत्तवेयणिज्जस्स कम्मस्स किं वंधंति ?)-हे भगवन्, ओकेन्द्रिय एवे। सम्यक्त्व वेदनीय कर्म डेटली काणु आधे छे।

(गोयमा ! नत्थि किंचि वंधंति)-हे गौतम, किंचित् कालेन पण बांधता नथी

(एगिंदियाणं भंते ! जीवा मिच्छत्तवेयणिज्जस्स कम्मस्स किं वंधंति ?)-हे भगवन् ! ओकेन्द्रिय एव मिथ्यात्व वेदनीय कर्म डेटली वणतनु आधे छे ?

(गोयमा ! जहण्णेणं सागरोवमं पलिओवमस्स असंखेज्जइभागेणं ऊणयं)-हे गौतम ! जघन्यथी, पट्थे। पमने। असंख्यातमे। भाग ओछा। ओवा। ओक सागरोपमनी स्थिति कर्म

यस्य किं बध्नन्ति ? गौतम ! नास्ति किञ्चिद् बध्नन्ति, एकेन्द्रियाः खलु भद्रन्त ! जीवा कषायद्वादशकस्य किं बध्नन्ति ? गौतम ! जघन्येन सागरोपमस्य चतुरः सप्तभागान् पत्योपमस्यासंख्येयभागोनान्, उत्कृष्टेन तंश्चैव परिपूर्णान् बध्नन्ति, एवं यावत् क्रोधमंज्वलनस्यापि यावद् लोभमंज्वलनस्यापि, स्त्रीवेदस्य यथा सातावेदनीयस्य, एकेन्द्रियाः पुरुषवेदस्य कर्मणो जघन्येन सागरोपमस्य एकं सप्तभागं पत्योपमस्यासंख्येयभागोनम्, उत्कृष्टे रोपम का बांधते हैं (एगिंदिया णं भंते ! जीवा सम्पामिच्छत्ता वेयणिज्जस्स वि बांधंति ?) हे भगवन् ! एकेन्द्रिय जीव सम्यग् मिथ्यात्व वेदनीय किनने सम का बांधते हैं ? (गोयमा ! णत्थि किंचि बांधंति) हे गौतम ! किसी काल का नहीं बांधते, अर्थात् बांधते ही नहीं है ।

(एगिंदिया णं भंते ! जीवा कसायधारसगस्स किं बांधंति ?) हे भगवन् ! एकेन्द्रिय जीव कषायद्वादशक का कितने काल का बांध बांधते हैं ? (गोयमा ! जहण्णेणं सागरोवमस्स चत्तारि सत्तभागे पलिओवमस्स असंखेज्जइभागेणं ऊणए) हे गौतम ! जघन्य पत्योपम का असंख्यात भाग कम सागरोपम का १० भाग (उक्कोसेणं ते चेव पडिपुण्णे बांधंति) उत्कृष्ट वही १० परिपूर्ण बांधते हैं (एवं जाव कोहसंजलणाए वि) इसी प्रकार यावत् संज्वलन क्रोध भी (जाव लोभसंजलणाए वि) यावत् संज्वलन लोभ भी ।

(इत्थिवेयस्स जहा सायावेयणिज्जस्स) स्त्रीवेद का बांध सातावेदनीय के समान (एगिंदिया पुरिमवेदस्स कम्मस्स जहण्णेणं सागरोवमरम एगं सत्तभाग

आधे छे। (उक्कोसेणं ते चेव पडिपुण्णं बांधति) — उत्कृष्टी, ते पूरेपूरु सागरोपमनी स्थितिनु आधे छे

(एगिंदियाणं भंते ! जीवा सम्पामिच्छत्तवेयणिज्जस्स किं बांधंति ?) — हे भगवन् ! ओकेन्द्रिय एव सम्यग् मिथ्यात्व वेदनीय उटला समयनु आधे छे ?

(गोयमा ! णत्थि किंचि बांधंति) — हे गौतम ! ओधपिणु वणतनु आधतो नथी अर्थात् सम्यग् मिथ्यात्व वेदनीय कर्म ओकेन्द्रिय एव बिलकुट आधतो नथी

(एगिंदियाणं भंते ! जीवा कसायधारसगस्स किं बांधंति ?) — हे भगवन् ! ओकेन्द्रिय एव कषाय द्वादशक उटला वणतनु आधे छे ?

(गोयमा ! जहण्णेणं सागरोवमस्स चत्तारि सत्तभागे पलिओवमस्स असंखेज्जइ भागेणं ऊणयं) — हे गौतम, जघन्यथी पत्योपमनो असंख्यातमे भाग ओछा ओवा सागरोपमना १० बार सप्तभास भाग, (उक्कोसेण ते चेव पडिपुण्णे बांधंति) — उत्कृष्टी, तेटलु न अर्थात् १० सागरोपमनु पूरेपूरु आधे छे.

(एवं जाव कोहसंजलणाए वि) — ओ प्रभाण्णे यावत् संज्वलन ओध पणु, (जाव लोभसंजलणाए वि) — यावत् संज्वलन ओध पणु

(इत्थिवेयस्स जहा सायावेयणिज्जस्स) — ओकेन्द्रिय एव स्त्रीवेदना अध सातावेदनी.

તંત્રેવ પરિપૂર્ણ વધનન્તિ, એકેન્દ્રિયાઃ નપુંસકવેદસ્ય કર્મણો જઘન્યેન સાગરોપમસ્ય દ્વો સપ્તભાગો પલ્યોપમસ્યાસંખ્યેય ભાગોનો, ઉત્કૃષ્ટેન તેત્રૈવ પરિપૂર્ણો વન્ધન્તિ, હાસ્યરતી યથા પુરુષવેદસ્ય, અરતિમયશોકજુગુપ્સાનાં યથા નપુંસકવેદસ્ય, નૈરયિકાયુગ્મ્યં દેવાયુગ્મ્યશ્ચ નિરયગતિનામ દેવગતિ નામ વૈક્રિયશરીરનામ આહારકશરીરનામ નૈરયિકાનુપૂર્વીનામ દેવાનુપૂર્વીનામ તીર્થ કરનામ એતાનિ

પલિઓવમસ્સ અસંખેજ્ઞહભાગેણં ઝળયં) એકેન્દ્રિય જીવ પુરુષવેદ કા જઘન્ય પલ્યોપમ કા અસંખ્યાતવાં ભાગ કમ સાગરોપમ કા ઃ ભાગ વાંધતે હિં (ઝકોસેણં તં ત્રેવ પઢિપુણં વંધન્તિ) ઉત્કૃષ્ટ વહી ઃ ભાગ પૂરૂ વાંધતે હિં (એગિંદિયા નપુંસગ-વેદસ્સ કમ્મસ્સ જહ્ણણેણં સાગરોવમસ્સ દો સત્તભાગે, પલિઓવમસ્સ અસંખે જ્ઞહભાગેણં ઝળય) એકેન્દ્રિય નપુંસક વેદ કર્મ કો જઘન્ય પલ્યોપમ કા અસંખ્યા-તવાં ભાગ કસ સાગરોપમ કા ઃ ભાગ વાંધતે હિં (ઝકોસેણં તં ત્રેવ પઢિપુણં વંધન્તિ) ઉત્કૃષ્ટ વહી ઃ ભાગ પૂરે વાંધતે હિં (હાસરઈપ જહાં પુરિસવેયસ્સ) હાસ્ય ઓર રતિ કા પુરુષવેદ કે સમાન (અરતિમયસોગદુગુઝાપ) અરતિ, મય, શોક ઓર જુગુપ્સા કા (જહા નપુંસગવેયસ્સ) નપુંસક વેદ કી તરહ.

(નેરહ્યાઝય) નરકાયુ (દેવાઝય) ઓર દેવાયુ (નિરયગતિનામ) નરકગતિ-નામકર્મ (દેવગતિનામ) દેવગતિનામકર્મ (વેઝવિવયસરીર નામ) વૈક્રિયશરીર નામ (આહારગસરીરનામ) આહારકશરીર નામકર્મ (નેરહ્યાણુપુવ્વીનામ) નર-કાનુપૂર્વી નામકર્મ (દેવાણુપુવ્વીનામ) દેવાનુપૂર્વી નામકર્મ (તિત્થયરણામ) તીર્થ-

સમાન બાધે છે, (એગિંદિયા પુરિસવેયસ્સ કમ્મસ્સ જહ્ણણેણં સાગરોવમસ્સ એ સત્તભાગં, પલિઓ-વમસ્સ અસંખેજ્ઞહભાગેણં ઝળયં)-એકેન્દ્રિય જીવ પુરુષવેદના બધ જઘન્યથી, પલ્યોપમને બધ ખ્યાતમે ભાગ એકા એવા સાગરોપમને એક સપ્તમાશ હું ભાગ બાધે છે (ઝકોસેણ તં ત્રેવ પઢિપુણં વંધન્તિ)-ઉત્કૃષ્ટથી, તેટલું જ અર્થાત હું ભાગની પૂરેપૂરી સ્થિતિ બાધે છે.

(એગિંદિયા નપુંસગવેદસ્સ કમ્મસ્સ જહ્ણણેણં સાગરોવમસ્સ દો સત્તભાગે, પલિઓવમસ્સ અસંખેજ્ઞહભાગેણં ઝળય)-એકેન્દ્રિય જીવ નપુંસક વેદ કર્મને, જઘન્યથી, પલ્યોપમને બધ ખ્યાતમે ભાગ એકા એવા સાગરોપમને એ સપ્તમાશ હું ભાગ બાધે છે. (ઝકોસેણં તં ત્રેવ પઢિપુણં વંધન્તિ)-ઉત્કૃષ્ટથી, તે હું પૂરું બાધે છે

(હાસરઈપ જહાં પુરિસવેયસ્સ)-હાસ્ય અને રતિને બધ પુરુષવેદ બધની સમાન છે.

(અરતિમયસોગદુગુઝાપ જહાં નપુંસગવેયસ્સ)-અરતિ, ભય, શોક અને જુગુપ્સાને બધ નપુંસક વેદના બધની સમાન બાધે.

(નેરહ્યાઝય)-નરકાયુ (દેવાઝય) દેવાયુ (નિરય ગતિ નામ) નૈરયિક-નારકી ગતિ નામ કર્મ (દેવગતિનામ) દેવગતિ નામકર્મ, (વેઝવિવયસરીરનામ) વૈક્રિય શરીર નામકર્મ (આહાર ગસરીરનામ)-આહારક શરીર નામકર્મ (નેરહ્યાણુપુવ્વીનામ)-નરકાનુપૂર્વી નામકર્મ, (દેવાણુ-પુવ્વીનામ)-દેવાનુપૂર્વી નામકર્મ, (તિત્થયરણામ)-તીર્થંકર નામકર્મ, (એવાણિ જલ પદાનિ

પદાનિ ન વધનન્તિ, તિર્યગ્યોનિ ક્ષાયુપ્યસ્ય જઘન્યેન અન્તર્ગૃહર્તૃમ્, ઉત્કૃષ્ટેન પૂર્વકોટિ મ્તામિર્વા સહસ્રૈર્વર્ષસહસ્રતિભાગેન ચ અધિકાં વધનન્તિ, एवं मनुष्यायुष्यस्यापि, तिर्यगगतिनाम्नो यः नपुंसकवेदस्य, मनुष्यगतिनाम्नो यथा सातावेदनीयस्य, एकेन्द्रियनाम्नः पञ्चेन्द्रियजातिनाम्नश्च यथा नपुंसकवेदस्य, द्वीन्द्रियत्रीन्द्रियजातिनाम्नोःपुच्छा जघन्येन सागरोपमस्य नवपञ्च त्रिंशद्भागान् पल्योपमस्यासंख्येयभागानान्, उत्कृष्टेन तांश्च परिपूर्णान् वधनन्ति, चतु

કરનામકર્મ (एताणि णव पदाणि ण वंधन्ति) इन नौ पदों को नहीं बांधते हैं

(तिरिक्खजोणियाउयस्स जहण्णेणं अतो सुहुत्तं) तिर्यचायु का जघन्य अन्तर्गृहर्त (उक्कोसेणं पुव्वकोटी) उत्कृष्ट करोड़ पूर्व (सत्तहि वाससहस्सेहि वाससहस्सतिभागेण य अहियं वंधन्ति) मान हजार वर्ष और एक हजार वर्ष के तीसरे भाग से अधिक बांधते हैं (एवं मणुस्साउयस्स वि) इसी प्रकार मनुष्यायु का भी

(तिरियगइनामाए जहा नपुंसगवेयस्स) तिर्यचगतिनामकर्म का नपुंसक वेद के समान (मणुयगइनामाए जहा सागावेयणिज्जस्स) मनुष्यगतिनामकर्म का सातावेदनीय के समान (एणिंदियनामाए, पंचिंदियजातिनामाए य जहा नपुंसगवेयस्स) एकेन्द्रियनाम और पंचेन्द्रियजातिनामकर्म का नपुंसक वेद के समान (वेइंदिय-तेइंदियजाइनामाए पुच्छा ?) द्वीन्द्रियनामकर्म और त्रीन्द्रिय नामकर्म संबंधी प्रश्न ? (जहण्णेणं सागरोवमस्स नव पणतीसइभागे) जघन्य सागरोपम के ३ भाग (पलिओवमस्स असंखेज्जइभागेणं ऊणए) पल्योपम का

ण વંધતિ)—આ નવ પદોને બાંધતો નથી. એ આયુકર્મ નારકી દેવનું એ ગતિનામ કર્મ, એ શરીર નામ કર્મ વૈકલિય, આહારક એ આનુપૂર્વી નરક ને દેવની અને એક તીર્થ કર નામકર્મ—એ નવ બાબતો એકેન્દ્રિય છવ બાંધતો નથી

(तिरिक्खजोणियाउयस्स जहण्णेणं अतो सुहुत्तं)—तिर्य'आयुने। जघन्य अतर्गृहर्त'ने। अंध (उक्कोसेण पुव्वकोटी)—उ'कृष्ट कोटिपूर्व'ने। (सत्तहि वाससहस्सेहि वाससहस्सतिभागेण य अहियं वंधन्ति)—अने सात हजार वर्ष तथा एक हजार वर्ष'ने। त्रीने भाग अधिक ओटछु' बांधे छे, (एव मणुस्साउयस्स वि)—ऐ प्रमाणे मनुष्यायुतु पञ्च सप्तशतु,

(तिरियगइनामाए जहा नपुंसगवेयस्स)—तिर्य'अ गति नामक'र्म'ने। नपुंसक वेदની સમાન બંધ બાબતો. (મણુયગइनामाए जहा सागावेयणिज्जस्स)—मनुष्य गति नाम कर्म'ने। બંધ શાતા વેદનીયની સમાન બાબતો. (एणिंदियनामाए पंचिंदिय जातिनामाए य नपुंसग वेयस्स)એકેન્દ્રિય નામ અને પચેન્દ્રિય જાતિ નામકર્મ'ને। બંધ નપુસક વેદની સમાન બાબતો.

(वेइंदिय-तेइंदियजाइनामाए पुच्छा)—હે ભગવન્ એઈન્દ્રિય-દ્વીન્દ્રિય અને તેઈન્દ્રિય ત્રીઈન્દ્રિય નામકર્મ સંબંધી પ્રશ્ન ઠરુ છુ.

(जहण्णेण सागरोवमस्स नवपणतिसइ भागे, पलिओवमस्स असंखेज्जइभागेणं ऊणए)—હે

ન્દ્રિયનાસ્તોડિ જઘન્યેન સાગરોપમસ્ય નવ પશ્ચત્રિશદ્ભાગાન્ પલ્યોપમસ્યાસંસ્થેયમાગોનાન .
 ઉત્કૃષ્ટે તાંશ્વેવ પરિપૂર્ણાન્ વધનન્તિ, एवं यत्र स्तः जघन्येन द्वौ सप्तभागां त्रयो वा चत्वारो
 वा सप्तभागाः, अष्टाविंशतिभागा भवन्ति, तत्र खलु जघन्येन तैर्चैव पल्योપमस्याસंસ્થેયમાगोना
 भणितव्याः, उत्कृष्टेन तान्श्वैव परिपूર્णान् वधनन्ति, यत्र खलु जघन्येन एको वा द्वययो वा
 सप्तभागस्तत्र जघन्येन स चैव भणितव्यः, उत्कृष्टेन तैर्चैव परिपूर्णं वधनन्ति, यशः कीर्ति-
 असंख्यानवां भाग कम (उक्कोसेणं ते चैव पडिपुण्णे वंधन्ति) उत्कृष्ट वही ः
 भाग पूरे बांधते हैं (चउरिंदियनामाए विजहण्णेणं सागरोवमस्स णव पणतीसइ
 भागे) चतुरिन्द्रिय नामकर्म का भी जघन्य सागरोपम का ७ भाग (पलिओ
 वमस्स असंखेज्जइभागेणं ऊणए) पल्योपम का असंख्यातवां भाग कम (उक्को-
 सेणं ते चैव पडिपुण्णे वंधन्ति) उत्कृष्ट वहीने भाग पूरे बांधते हैं ।

(एवं)इस प्रकार (जत्थ) जहा (अत्थि) हैं (जहण्णं) जघन्य से (दो सत्त-
 भागा) दो बंटे सात भाग (तिन्नि वा) अथवा तीन (चत्तारि वा) अथवा चार बंटे
 (सत्तभागा) सात भाग (अट्ठावीसइ वा भागा भवन्ति) अथवा अट्ठाईस भाग
 होते हैं (तत्थ णं) वहां (जहण्णेणं) जघन्य से (ते चैव पलिओवमस्स असंखेज्जइ-
 भागेणं ऊणया) वही पल्योपम का असंख्यातभाग कम (भाणियव्वा) कहना
 चाहिए (उक्कोसेणं ते चैव पडिपुण्णे वंधन्ति) उत्कृष्ट रूप से वही भाग पूरे बांधते
 हैं (जत्थणं) जहां (जहण्णेणं) जघन्य से (एगो वा) एक (दिवड्ढो वा) अथवा डेढ
 (सत्तभागो) सात भाग (तत्थ) वहां (जहण्णेणं तं चैव भाणियव्वं) जघन्य से वही

ગૌતમ, જઘન્યથી, પલ્યોપમનો અસખ્યાતમે ભાગ ઓછા એવા સાગરોપમનો નવ પાત્રી-
 સાંશ ફેર ભાગ, (ઉક્કોસેણં તે ચેવ પડિપુણ્ણે વંધન્તિ)—ઉત્કૃષ્ટથી તે ફેર ભાગ પૂરુ બાંધે છે.

(ચતુરિન્દ્રિયનામાએ વિ જહણ્ણેણં સાગરોવમસ્સ ણવ પણતીસઇમાગે, પલિઓવમસ્સ અસં-
 સ્થેજ્જઇમાગેણં ઊણય)—ચતુરિન્દ્રિય નામકર્મનો બંધ જઘન્યથી, પલ્યોપમનો અસખ્યાતમે
 ભાગ ઓછા એવા સાગરોપમના નવ પાત્રીસાંશ ફેર ભાગનો છે (ઉક્કોસેણં તે ચેવ પડિપુણ્ણે
 વંધન્તિ)—અને ઉત્કૃષ્ટથી તેજ ફેર ભાગ પૂર્ણપણે બાંધે છે.

(एवं)—એ પ્રકારે, (जत्थ)—जथा जथा (अत्थि) છે—(जहण्णं)—जघन्यથી, (दो सत्तभागा,
 दो सप्तभाश ३ (तिणिण वा) अथवा त्रय सप्तभाश (चत्तारि वा)—अथवा चार सप्तभांश
 (सत्तभागा)—सप्तभाश भागनो, (अट्ठावीसइ वा भागा, भवन्ति)—अथवा कभशः अठ्ठावीस भाग
 થાય છે. (तत्थणं)—त्या त्या, (जहण्णेणं)—जघन्यથી, (ते चैव पलिओवमस्स असंखेज्जइ भागेणं
 ऊणया)—तेट्ठाभाથી पल्यોપમનો અસખ્યાતમે ભાગ ઓછો (માણિયવ્વા)—એમ કહેવું
 નેઈએ (ઉક્કોસેણં તે ચેવ પડિપુણ્ણે વધન્તિ)—ઉત્કૃષ્ટરૂપે તે તે ભાગ પૂરેપૂરા બાંધે છે.

(जत्थ णं)—जथां जथा, (जहण्णेणं)—जघन्यથી (एगो वा)—એક, (दिवड्ढो वा)—अथवा डेढ,
 (सत्तभागो)—सप्तभाश कष्टु डेढ (तत्थ)—त्या त्या, (जहण्णेणं तं चैव भाणियव्वं)—जघन्यથી

ઉચ્ચગોત્રયોઃ જઘન્યેન સાગરોપમસ્ય એકં સત્ત્વભાગં પલ્લોપમન્યામંત્યેયમાગોનમ્, ઉત્કૃષ્ટેન તંત્રેવ પરિપૂર્ણં વધનન્તિ, અન્તરાયમ્ય સ્વલ્પ મદન્ત ! પુચ્છા, ગૌતમ ! યથા જ્ઞાનાવરણીયમ્, ઉત્કૃષ્ટેન તંત્રેવ પરિપૂર્ણં વધનન્તિ ॥ ૧૦ ૧૧ ॥

ટીકા—પૂર્વે જઘન્યેન ઉત્કૃષ્ટેનચ સામાન્યનઃ સર્વામાં પ્રકૃતીનાં સ્થિતિપરિમાણં પ્રતિ-
પાદિતમ્ અથ એકેન્દ્રિયાન વન્ધકાનચિકૃત્ય સર્વપ્રકૃતીના સ્થિતિપરિમાણમેવ પ્રરૂપયિતુમાહ—
‘એકિન્દ્રિયાણં મંતે ! જીવા ણાણાવરણિજ્ઞસ કમ્મસ્મ કિં વંચંતિ ?’ હે મદન્ત ! એકેન્દ્રિયાઃ
સ્વલ્પ જીવાઃ જ્ઞાનાવરણીયસ્ય કર્મણઃ કિમ્—કિયન્તં કાલં યાવત્ જ્ઞાનાવરણીયં કર્મ વધનન્તિ ?

કહના ચાહિએ (ઉક્કોસેણં તં ત્રેવ પહિપુણ્ણં વધંતિ) ઉત્કૃષ્ટ વહી પરિપૂર્ણ વાંધતે હૈં ।

(જસોક્કિત્તિ-ઉચ્ચાગોયાણં) યથાઃકીર્તિં ઔર ઉચ્ચગોત્ર કા (જહ્ણણેણં
સાગરોવમસ્સ એમં સત્ત્વભાગં) જઘન્ય સાગરોપમ કા એક વંદે સ્વાન ભાગ (પલ્લિ
ઓવમસ્સ અસંલેજ્જહ્માગેણં ડળયા) પલ્લોપમ કા અમંત્યાનવાં ભાગ કમ (ઉક્કો
સેણં તં ત્રેવ પહિપુણ્ણં વધંતિ) ઉત્કૃષ્ટ વહી ૬ ભાગ પૂર્ણ વાંધતે હૈં ।

(અંતરાયમ્સ્ય ણં મંતે ! પુચ્છા ?) હે ભગવન ! અન્તરાયકર્મ સંવંધી પ્રદન ?
(ગોયમા ! જહ્મા ણાણાવરણિજ્ઞં) હે ગૌતમ ! જિસે જ્ઞાનાવરણીય (ઉક્કોસેણં તે
ત્રેવ પહિપુણ્ણં વંધંતિ) ઉત્કૃષ્ટ વહી પ્રતિપૂર્ણ વાંધતે હૈં ।

ટીકાર્થ—હસસે પૂર્વ સામાન્ય રૂપ સે સર્ખી કર્મ પ્રકૃતિયોં કી જઘન્ય ઔર
ઉત્કૃષ્ટ સ્થિતિ કે પરિમાણ કા પ્રતિપાદન કિયા ગયા હૈં અવ એકેન્દ્રિય વન્ધકોં
કો લેકર સવ પ્રકૃતિયોં કી સ્થિતિ કે પરિમાણ કા પ્રતિપાદન કિયા જાતા હૈં ।

ગૌતમસ્વામી—હે ભગવન્ ! એકેન્દ્રિય જીવ જ્ઞાનાવરણીય કર્મ કા કિતને કાલ

તેટ્થુ જ ઠહેવુ બેધએ (ઉક્કોસેણં તં ત્રેવ પહિપુણ્ણં વધંતિ)—ઉત્કૃષ્ટથી તેજ પરિપૂર્ણ પથે બાધે છે

(જસોક્કિત્તિ ઉચ્ચાગોયાણં)—યથ કીર્તિં અને ઉચ્ચ ગોત્રને બધ (જહ્ણણેણં સાગરોવમસ્સ
એમં સત્ત્વભાગ, પલ્લિઓવમસ્સ અસંલેજ્જહ્માગેણ ડળયા)—જઘન્યથી, પલ્લોપમને અસંખ્યાતમે
ભાગ બોધા બેવા સાગરોપમને એક સત્ત્વભાગ ૬ ભાગને બાધે છે (ઉક્કોસેણં તં ત્રેવ
પહિપુણ્ણં વધંતિ)—ઉત્કૃષ્ટથી તેટ્થુ જ ૬ ભાગ પૂર્ણ પથે બાધે છે.

(અંતરાયકમ્મસ્ય ણ મંતે પુચ્છા)—હે ભગવન્ ! અતરાય કર્મ સંબધી પ્રશ્ન ઠરુ છું

(ગોયમા ! જહ્મા ણાણાવરણિજ્ઞં)—હે ગૌતમ, જઘન્યથી, જ્ઞાનાવરણીયની સમાન બધવું
(ઉક્કોસેણ તં ત્રેવ પહિપુણ્ણં વધંતિ)—ઉત્કૃષ્ટપથે તેટ્થુ જ પરિ પૂર્ણપથે બાધે છે.

ટીકાર્થ—મા અગાઉ સામાન્ય રૂપે બધી કર્મપ્રકૃતિઓની જઘન્ય અને ઉત્કૃષ્ટ
સ્થિતિના પરિમાણનું પ્રતિપાદન કરવામાં આવ્યું છે.

હવે એકેન્દ્રિય બધકોને લઈને બધી પ્રકૃતિઓની સ્થિતિના પરિમાણનું પ્રતિપાદન
કરવામાં આવે છે.

શ્રીગૌતમસ્વામી—હે ભગવન્ ! એકેન્દ્રિય એવ જ્ઞાનાવરણીય કર્મને કેટલા વખત

इति प्रश्नाशयः, ज्ञानावरणीयत्वं कर्मण उक्तं तन्मन्वन्मामान्ये पाटीदिज्ञेया, भगवानाह—
‘गौतम ! हे गौतम ! ‘जटपणेणं सागरोपमस्य निष्णि सत्तमागा पन्थोपमस्य असंख्यज्ज-
भागेणं ऊणया’ जघन्येन सागरोपमस्य त्रीन् भागमागान् ३ पल्लोपमासंख्येयभागोनान्
यावत् एकेन्द्रिया ज्ञानावरणीयं कर्म बन्धन्ति ‘उत्तं सेणं ते चेव पडिपुण्णे वयंति’ उत्कृष्टेन
तांश्चैव-त्रीन् भागमागान् परिपूर्णान् नत्तु पल्लोपमासंख्येयभागहीनान् यन्धन्ति, तथाच यस्य
यस्य कर्मणो या या उत्कृष्टा स्थितिः पून प्रतिपादिता तस्याः तस्या उत्कृष्टायाः स्थितेः
सप्ततिसागरोपमकोटीप्रमाणया मिथ्यात्वान्निष्ठः । भागे हने यत्तन्मन्वन् तत्तु पल्लोपमासंख्येय
भागहीनं जघन्या स्थितिः, सैव स्थितिः पल्लोपमासंख्येयभागहीना उत्कृष्टा व्यपदिश्यते
इतिरीत्या सर्वेऽपि एकेन्द्रियबन्धविषया भावनीयाः, तत्र ज्ञानावरणञ्चक्र निद्रापञ्चक-
तक का बन्ध करते हैं ? अर्थात् एकेन्द्रिय जीवों को ज्ञानावरणीय कर्म का जो
बन्ध होता है, उस की स्थिति कितनी होती है ?

भगवान्-हे गौतम ! एकेन्द्रिय जीव ज्ञानावरणीय कर्म का जघन्य बंध
पल्लोपम का असंख्यातर्वां भाग कम. सागरोपम का तीन बंटे सान (३) भाग
का बन्ध करते हैं । अगर वे ज्ञानावरणीय कर्म का उत्कृष्ट बन्ध करे तो पूरे
सागरोपम के ३ भाग का बन्ध करते हैं. पल्लोपम का असंख्यातर्वां भाग कम
नहीं होता । इस प्रकार जित-जिस कर्म को जितनी-जितनी उत्कृष्ट स्थिति पहले
कही गई है, उस का सत्तर कोडाकोड़ी सागरोपम प्रमाण मिथ्यात्व को स्थिति
से भाग करने पर जो संख्या लब्ध होती है, उसमें से पल्लोपम का असंख्या
तर्वां भाग कम कर दिया जाय तो जघन्य स्थिति का परिमाण आ जाता है
और यदि उस संख्या में से पल्लोपम का असंख्यातर्वां भाग कम न किया
जाय तो उत्कृष्ट स्थिति का परिमाण आ जाता है । यह बात एकेन्द्रिय बन्ध के

સુધીનો બંધ કરે છે. ? અર્થાત્ એકેન્દ્રિય જીવોને જ્ઞાનાવરણીય કર્મોનો જે બંધ થાય છે તેની સ્થિતિ કેટલી હોય છે ?

શ્રી ભગવાન્-હે ગૌતમ, એકેન્દ્રિય જીવ જ્ઞાનાવરણીય કર્મોનો, જઘન્યથી પલ્લોપમનો
અસંખ્યાતમો ભાગ ઓછો એવા સાગરોપમના ત્રણ સપ્તમાંશ હું ભાગનો, બંધ કરે છે.
પરંતુ જો તે જીવો જ્ઞાનાવરણીય કર્મોનો ઉત્કૃષ્ટ બંધ કરે તો પૂરેપૂરો સાગરોપમનો હું
ભાગનો બંધ કરે છે. પલ્લોપમનો અસંખ્યાતમો ભાગ ઓછો થતો નથી.

એ પ્રમાણે જે જે કર્મની જેટલી જેટલી ઉત્કૃષ્ટ સ્થિતિ અગાઉ કહેવામાં આવી
છે, તેને સીતેર કોડાકોડી સાગરોપમ પ્રમાણ-સ્થિતિ વળા મિથ્યાતાની સ્થિતિ વડે
ભાગવાથી જે સંખ્યા મેળવાય છે તેમાંથી પલ્લોપમનો અસંખ્યાતમો ભાગ બાદ કરવામાં
આવે તો જઘન્ય સ્થિતિનું પરિમાણ આવે છે અને જો તે સંખ્યામાંથી પલ્લોપમનો અસં-
ખ્યાતમો ભાગ બાદ કરવામાં ન આવે તો ઉત્કૃષ્ટ સ્થિતિનું પરિમાણ આવે છે. આ વાત

દર્શનાવરણચતુષ્કાસાતવેદનીયાન્તરાયપશ્ચકાનાં જઘન્યેન સ્થિતિવન્ધ એકેન્દ્રિયાણા સાગરો-
પમસ્ય ત્રયઃ સપ્તભાગાઃ ૬ પલ્યોપમાસંખ્યેયભાગદ્વીનાઃ ઉત્કૃષ્ટેન ત એવ પરિપૂર્ણાત્ત્રયઃ
સાગરોપમસ્ય સપ્તભાગાઃ, સાતવેદનીય સ્ત્રીવેદ મનુષ્યગતિ મનુષ્યાનુર્વીણા જઘન્યેન
સાગરોપમસ્ય સાદૈકઃ સપ્તભાગઃ ૭ પલ્યોપમાસંખ્યેયભાગદ્વીનાઃ, ઉત્કૃષ્ટેન પુનઃ સ
એવ સાદૈકઃ સપ્તભાગઃ ૮ પરિપૂર્ણઃ, મિથ્યાત્વસ્ય જઘન્યેન એક સાગરોપમં પલ્યોપમા-
સંખ્યેયભાગદ્વીનં ભવતિ, ઉત્કૃષ્ટેન પરિપૂર્ણમ્ એક સાગરોપમય્, સમ્યક્ત્વવેદનીયસ્ય
સમ્યગ્મિથ્યાત્વવેદનીયસ્ય ચ ન કિંચિદપિ વધન્તિ-આત્મપ્રદેશૈઃ સદ્ વેદ્યમાનત્વેન ન
કિંચિદપિ સમ્બધન્તીતિભાવઃ, એકેન્દ્રિયાણા સમ્યક્ત્વવેદનીયસ્ય સમ્યગ્મિથ્યાત્વવેદ-
નીયસ્ય ચાસંભવાન્, કપાયપોડશકસ્ય જઘન્યેન સાગરોપમસ્ય ચત્તારઃ સપ્તભાગાઃ ૯ પલ્યો-
પ્રકરણ મેં સર્વત્ર સમઘની ચાહિયે ।

જ્ઞાનાવરણપંચક, નિદ્રાપચક, દર્શનાવરણ ચતુષ્ક, અમાતાવેદનીય ઔર
અન્તરાયપચક કા એકેન્દ્રિય જીવોં કો જઘન્ય વન્ધ સાગરોપમ કા ૬ ભાગ કા,
મગર ઉસમેં સે પલ્યોપમ કે અસંખ્યાત ભાગ કમ કા હોતા હૈ । ઉત્કૃષ્ટ વન્ધ
પરિપૂર્ણ સાગરોપમ કે ૭ ભાગ કા હોતા હૈ । સાતાવેદનીય, સ્ત્રીવેદ, મનુષ્યગતિ
ઔર મનુષ્યાનુર્વીં કા જઘન્ય વન્ધ પલ્યોપમ કા અસંખ્યાતવાં ભાગ કમ સાગ
રોપમ કા ૮ ભાગ કા ઔર ઉત્કૃષ્ટ પરિપૂર્ણ સાગરોપમ કે ૯ ભાગ કા હોતા
હૈ । મિથ્યાત્વ મોહનીય કા જઘન્ય પલ્યોપમ કા અસંખ્યાત ભાગ કમ એક
સાગરોપમ કા ઔર ઉત્કૃષ્ટ પૂરે એક સાગરોપમ કા વન્ધ હોતા હૈ । સમ્યક્ત્વ
વેદનીય ઔર મિથ્ર વેદનીય કા વંધ હોતા હી નહીં હૈ । કપાયપોડશક
(સોલહ કષાયોં) કા જઘન્ય વન્ધ પલ્યોપમ કા અસંખ્યાતવાં ભાગ કમ

એકેન્દ્રિય બંધના પ્રકરણમા સર્વત્ર સમજવી જોઇએ

જ્ઞાનાવરણ પચક, નિદ્રાપચક, દર્શનાવરણ ચતુષ્ક, અશાતાવેદનીય અને અતરાય
પચકનો એકેન્દ્રિય જીવને જઘન્ય બધ સાગરોપમના ૬ ભાગનો, પરંતુ તેમાથી પદ્યો.
પમનો અસંખ્યાતમો ભાગ ઓછો એટલો હોય છે ઉત્કૃષ્ટ બધ પૂરિપૂર્ણ સાગરોપમનો
૭ ભાગનો પૂરેપૂરો હોય છે.

શાતા વેદનીય, સ્ત્રીવેદ, મનુષ્યગતિ અને મનુષ્યાનુર્વીંનો જઘન્ય બધ પદ્યોપમનો
અસંખ્યાતમો ભાગ ઓછો એવા સાગરોપમના ૮ ભાગનો હોય છે અને ઉત્કૃષ્ટ બધ
સાગરોપમનો ૯ ભાગનો પૂરેપૂરો હોય છે,

મિથ્યાત્વ મોહનીયનો જઘન્ય પદ્યોપમનો અસંખ્યાતમો ભાગ ઓછો એવા એક
સાગરોપમનો અને ઉત્કૃષ્ટ પૂરો એક સાગરોપમનો બધ હોય છે

સમ્યક્ત્વ વેદનીય અને મિથ્ર વેદનીયનો બધ થતો નથી,

કપાય-પોડશક (સોળ કષાય)નો જઘન્ય બધ પદ્યોપમનો અસંખ્યાતમો ભાગ ઓછો

પમાસંખ્યેયમગદીનાઃ, ઉત્કૃષ્ટેન ત એવ ચત્વારઃ સપ્તભાગાઃ ૫ પરિપૂર્ણાઃ, પુરુષનેત્રદ્વય રતિપ્રશસ્તવિહાયોગતિસ્થિરાદિષટ્કપ્રથમસંસ્થાન પ્રથમસંહનનશુક્લવર્ણ સુરભિગન્ધમધુરસોચ્ચ ગોંચાણાં જઘન્યેન સાગરોપમસ્ય પદ્મઃ સપ્તભાગઃ ૬ પલ્યોપમાસંખ્યેયમાગદીનાઃ, ઉત્કૃષ્ટેન ત એવ એકઃ સપ્તભાગઃ ૭ પરિપૂર્ણઃ, દ્વિતીયસંસ્થાનસંહનનયોર્જઘન્યેન સાગરોપમસ્ય પદ્મપચ્ચત્રિશદ્ભાગાઃ ૮ પલ્યોપમાસંખ્યેયમાગદીનાઃ, ઉત્કૃષ્ટેન ત એવ પદ્મપચ્ચત્રિશદ્ભાગાઃ ૯ પરિપૂર્ણાઃ, તૃતીયસંસ્થાનસંહનનયોર્જઘન્યેન સાગરોપમસ્ય સપ્તપચ્ચત્રિશદ્ભાગાઃ ૧૦ પલ્યોપમાસંખ્યેયમાગદીનાઃ, ઉત્કૃષ્ટેન ત એવ સપ્તપચ્ચત્રિશદ્ભાગાઃ ૧૧ પરિપૂર્ણાઃ, લોહિતવર્ણક-પાયસયોર્જઘન્યેન સાગરોપમસ્ય પદ્મપચ્ચત્રિશદ્ભાગાઃ ૧૨ પલ્યોપમાસંખ્યેયમાગદીનાઃ, ઉત્કૃષ્ટેન ત એવ પદ્મપચ્ચત્રિશદ્ભાગાઃ ૧૩ પરિપૂર્ણાઃ, હારિદ્રવર્ણમ્લરસયોર્જઘન્યેન સાગરોપમસ્ય

સાગરોપમ કા ૫ ભાગ કા ઓર ઉત્કૃષ્ટ પૂરે ૫ ભાગ કા હોતા હૈ । પુરુષવેદ, હાસ્ય, રતિ, પ્રશસ્ત વિહાયોગતિ, સ્થિરાદિષટ્ક, સમતુરન્નસંસ્થાન ઓર વજ્ર-ર્ષમનારાચસંહનન, શુક્લ વર્ણ, સુરભિગન્ધ, મધુર રસ ઓર ઉચ્ચગોત્ર કા જઘન્ય બન્ધ પલ્યોપમ કા અસંખ્યાતર્વા ભાગ કમ સાગરોપમ કા ૫ ભાગ કા ઓર ઉત્કૃષ્ટ પૂર્ણ સાગરોપમ કા ૫ ભાગ કા હોતા હૈ । દ્વિતીય સંસ્થાન ઓર દ્વિતીય સંહનન કા જઘન્ય બન્ધ પલ્યોપમ કા અસંખ્યાત ભાગ કમ સાગરોપમ કા ૬ ભાગ કા ઓર ઉત્કૃષ્ટ પરિપૂર્ણ ૬ ભાગ કા હોતા હૈ તીસરે સંસ્થાન ઓર તીસરે સંહનન કા પલ્યોપમ કા અસંખ્યાતર્વા ભાગ કમ સાગરોપમ કા ૭ ભાગ કા જઘન્ય બન્ધ ઓર સાગરોપમ કા ૭ ભાગ પરિપૂર્ણ ઉત્કૃષ્ટ બન્ધ હોતા હૈ । લોહિત (રક્ત) વર્ણ ઓર કષાય રસ કા જઘન્ય બંધ પલ્યોપમ કા અસંખ્યાતર્વા ભાગ કમ સાગરોપમ કા ૮ ભાગ કા ઓર ઉત્કૃષ્ટ પૂર્ણ ૮ ભાગ કા હોતા હૈ ।

એવા સાગરોપમો ૫ ભાગનો છે અને ઉત્કૃષ્ટ બધ પૂરેપૂરો ૫ સાગરોપમ ભાગનો છે. પુરુષવેદ, હાસ્ય, રતિ, પ્રશસ્ત વિહાયોગતિ, સ્થિરાદિષટ્ક, સમતુરન્ન સંસ્થાન અને વજ્ર-ર્ષમનારાચ સંહનન, શુક્લ વર્ણ, સુરભિ ગન્ધ, મધુર રસ, અને ઉચ્ચ ગોત્રનો જઘન્ય બધ પલ્યોપમનો અસંખ્યાતમો ભાગ એવો એવા સાગરોપમનો ૫ ભાગનો છે. અને ઉત્કૃષ્ટ બધ પૂર્ણ સાગરોપમનો ૫ ભાગનો છે.

દ્વિતીય સંસ્થાન અને દ્વિતીય સંહનનનો જઘન્ય બધ પલ્યોપમનો અસંખ્યાતમો ભાગ એવો એવા સાગરોપમનો ૬ ભાગનો છે અને ઉત્કૃષ્ટ બધ પૂરેપૂરો ૬ સાગરોપમો છે.

ત્રીજુ સંસ્થાન અને ત્રીજા સંહનનનો જઘન્ય બધ પલ્યોપમનો અસંખ્યાતમો ભાગ એવો એવા સાગરોપમનો ૭ ભાગનો છે અને ઉત્કૃષ્ટ બધ પૂરેપૂરો ૭ સાગરોપમનો છે.

લોહિત (લાલ) વર્ણ અને કષાય રસનો જઘન્ય બધ પલ્યોપમનો અસંખ્યાતમો ભાગ એવો એવા સાગરોપમનો ૮ ભાગનો છે અને પૂરેપૂરો ૮ સાગરોપમનો તેનો ઉત્કૃષ્ટ બધ છે.

પञ्चअष्टाविंशतिभागाः ५८ पल्योपमासंख्येयभागहीनाः, उत्कृष्टेन त एव परिपूर्णाः पञ्चअष्टा-
 विंशतिभागाः' ५८, नीलवर्णकटुकरसयोः सागरोपमस्य सप्तअष्टाविंशतिभागाः ५८ पल्योपमा-
 संख्येयभागहीनाः, उत्कृष्टेन त एव परिपूर्णाः सप्तअष्टाविंशतिभागाः ५८, नपुंसकवेदभय
 जुगुप्साशोकारतिर्यगौदारिकद्विकचरमसंस्थानचरमसंहननकृष्णवर्णनित्तरसागुरुलघुपराघातो-
 च्छ्वासोपघातत्रसवादरपर्याप्तप्रत्येकशरीरस्थिराशुभदुर्भगदुःस्वरादेः अयशः कीर्तिस्थावरात-
 पोद्द्योताप्रशस्तविहायोगतिनिर्माणैकेन्द्रियजाति पञ्चेन्द्रियजाति तैजसकर्मणानां जघन्येन
 सागरोपमस्य द्वौ सप्तभागौ ५ पल्योपमासंख्येयभागहीनौ, उत्कृष्टेन पुनस्तावेव परिपूर्णौ
 द्वौ सप्तभागौ ५, नरकद्विकदेवद्विकवैक्रियचतुष्टयाहारकचतुष्टयतीर्थकरणानाम्ना बन्धः पुनरे-
 हारिद्र वर्ण और अम्लरस का जघन्य बन्ध पल्योपम का असंख्यातवां भाग कम
 सागरोपम का ५८ भाग का और उत्कृष्ट पूर्ण ५८ भाग का होता है। नीलवर्ण
 और कटुकरस का जघन्य पल्योपम का असंख्यातवां भाग कम सागरोपम के
 ५८ भाग का और उत्कृष्ट पूर्ण ५८ भाग का बन्ध होता है। नपुंसक वेद, भय,
 जुगुप्सा, शोक, अरति, तिर्यक् द्विक, औदारिक द्विक (औदारिकशरीर और
 औदारिकोपांग), अन्तिम संस्थान, अन्तिमसंहनन, कृष्ण वर्ण नित्तरस, अगुरु-
 लघु, पराघात, उच्छ्वास, उपघात, त्रस, वादर, पर्याप्त, प्रत्येकशरीर, अस्थिर,
 अशुभ, दुर्भग, दुःस्वर, अनादेय, अयशः कीर्ति, स्थावर, आतप, उद्योत, अम-
 शस्त विहायोगति निर्माण, एकेन्द्रियजाति, और पञ्चेन्द्रियजाति, तैजस तथा
 कर्मणशरीर नामकर्म का जघन्य बन्ध पल्योपम का असंख्यातवां भाग कम साग-
 रोपम का ५ भाग प्रमाण और उत्कृष्ट सागरोपम के पूर्ण ५ भाग प्रमाण है। नर-
 कद्विक, देवद्विक, वैक्रिय चतुष्टय, आहारक चतुष्टय और तीर्थकर नामकर्म

હારિદ્ર (ખીંગી) વર્ણ અને અમ્લ (ખાટો) રસનો જાન્ય બંધ પલ્યોપમનો અસ-
 ખ્યાતમે ભાગ ઓછો એવા સાગરોપમનો ૫૮ ભાગનો છે અને ઉત્કૃષ્ટ પૂરેપૂ ૫૮
 સાગરોપમો છે.

નીલવર્ણ અને કટુરસનો જઘન્ય બંધ પલ્યોપમનો અસખ્યાતમે ભાગ ઓછો એવા
 સાગરોપમનો ૫૮ ભાગનો છે અને ઉત્કૃષ્ટ બધ પૂરો ૫૮ સાગરોપમ ભાગનો છે.

નપુસક વેદ, ભય, જુગુપ્સા, શોક, અરતિ, તિર્યચ દ્વિક, ઔદારિક દ્વિક અર્થાત્
 ઔદારિક શરીર અને ઔદારિકો પાંગ, અતિમ સંસ્થાન, અતિમ સહનન, કૃષ્ણ વર્ણ,
 તિક્ત રસ, અશુભલઘુ, પરાઘાત, ઉચ્છ્વાસ ઉપઘાત, ત્રસ સ્થાવર, ખાદર, પર્યાપ્ત, પ્રત્યેક
 શરીર, અસ્થિર, અશુભ. દુર્ભગ દુસ્વર, અનાદેય, અયશ કીર્તિ, આતપ, ઉદ્યોત, અમ-
 શસ્ત વિહયોગતિ, નિર્માણ, એકેન્દ્રિય જાતિ પંચેન્દ્રિય જાતિ, તૈજસ તથા કાર્મણ શરીર
 કર્મનો જઘન્ય બંધ પલ્યોપમનો અસખ્યાતમે ભાગ ઓછો એવા સાગરોપમનો ૫ ભાગ
 પ્રમાણ છે અને ઉત્કૃષ્ટ બધ પૂરેપૂરો સાગરોપમનો ૫ ભાગ પ્રમાણ છે,

એકેન્દ્રિયાણાં ભવતિ, આયુઃ પ્રસ્થરણેઽપિ એકેન્દ્રિયાણાં તથાભવમ્માભાવ્યાદ્ દેવાયુષો નૈરયિકા યુષ્મન્ વન્ધો ભાતિ કિન્તુ તિર્યગાયુષો મનુષ્યાયુષ્મન્ વન્ધસ્તેષાં ભવત્યેવ, પરન્તુ તદ્ દ્વયમપિ વધન્ત એકેન્દ્રિયા જઘન્યેન અન્તર્મુહર્તે વધન્તિ, ઉત્કૃષ્ટેન સાધિકં પૂર્વકોટિપ્રમાણં વધન્તિ, કેયલ્પુત્કૃષ્ટશ્ચિન્તને સતિ દ્વાવિંશતિ વર્ષપદ્મસપ્રમાણાયુષામેકેન્દ્રિયાણાં સ્વાયુષસ્તુ ત્રીયમાગાવશેષે પરભવાયુર્વધનતાં પરિગ્રહનાત્ વર્ષપદ્મસતુ ત્રીયમાગોત્તરાધિકસપ્તસદ્મસવર્ષભામેન તિર્યગાયુષો મનુષ્યાયુષ્મન્ સાધિકપૂર્વકોટિપ્રમાણવન્ધસંભવાત્ इति-અતિદિગ્દ્વાદ્-‘એવં નિદ્રા પંચગસ્યપિ, દંસણચતુક્સ્યપિ’ એવમ્-જ્ઞાનાવરણપશ્ચકોક્તરીત્યા નિદ્રાપશ્ચરૂપ્યાપિ, દર્શન-ચતુક્સ્યાપિ એકેન્દ્રિયાણાં વન્ધો જઘન્યેન સાગરોપમસ્ય ત્રયઃ સપ્તમાગાઃ ૩ પલ્યોપમાસંખ્યે

કા વન્ધ એકેન્દ્રિય જીવોં કો હોતા હી નહીં હૈં ।

આયુકર્મ કી પ્રરૂપણા મેં એકેન્દ્રિય જીવોં કો ભવ કે સ્વભાવ કે કારણ દેવાયુ કા ઔર નરકાયુ કા વન્ધ નહીં હોતા, સિર્ફ તિર્યચાયુ ઔર મનુષ્યાયુ કા વન્ધ હોતા હૈં । ઇન દોનોં કા એકેન્દ્રિય જીવ જઘન્ય અન્તર્મુહર્તે કા ઔર ઉત્કૃષ્ટ કુઝ અધિક એક કરોડ પૂર્વ કા વન્ધ કરતે હૈં એકેન્દ્રિયોં કી ઉત્કૃષ્ટ આયુ બાર્ડસ હજાર વર્ષ કી હૈં । કોઈ ઉત્કૃષ્ટ આયુ વાલા એકેન્દ્રિય જીવ અપની આયુ કા ત્રીસરા ભાગ રોચરહને પર પરભવ કી કરોડ પૂર્વ કી આયુ કા વન્ધ કરે તો વહ ત્રીસરા ભાગ સાત હજાર વર્ષ ઔર એક હજાર વર્ષ કા ત્રીસરા ભાગ અધિક હોગા । ઇસ પ્રકાર કુઝ અધિકકરોડપૂર્વ કી આયુ કા વન્ધ સિદ્ધ હોતા હૈં ।

જ્ઞાનાવરણ કી તરહ નિદ્રાપંચક કા ઔર દર્શનચતુક્ષ્ક કા એકેન્દ્રિય જીવોં કો જઘન્ય વન્ધ પલ્યોપમ કા અસંખ્યાતવાં ભાગ કમ સાગરોપમ કા ૩ ભાગ કા હોતા હૈં । ઉત્કૃષ્ટ વન્ધ સાગરોપમ કે પૂરે ૩ ભાગ કા હોતા હૈં ।

નરક ક્ષિક, દેવ ક્ષિક, વૈક્લિય ચતુષ્ટય, આહારક ચતુષ્ટય, અને તીર્થકર નામકમનો બધ એકેન્દ્રિય હોવાને હોતો જ નથી.

આયુકર્મની પ્રપચ્છામાં એકેન્દ્રિય હોવાને ભવના સ્વભાવના કારણે દેવાયુનો તથા નરકાયુનો બધ હોતો નથી, માત્ર તિર્યચાયુનો અને મનુષ્યાયુનો બધ હોય છે. આ બન્નેનો, એકેન્દ્રિય હવ જઘન્ય અતર્મુહર્તનો, અને ઉત્કૃષ્ટ ઝાઝેરો (અધિક) કોડપૂર્વનો બધ કરે છે.

એકેન્દ્રિયોની ઉત્કૃષ્ટ આયુ બારીસ હજાર વર્ષની છે કોઈ ઉત્કૃષ્ટ આયુવાળો એકેન્દ્રિય હવ પોતાના આયુનો ત્રીજો ભાગ રોષ રહે ત્યારે પરભવતું કરોડ પૂર્વના આયુનો બધ કરે તો તે ત્રીજો ભાગ સાત બહુવર્ષ અને એક હજારવર્ષ નો ત્રીજોભાગ અધિક એટલો હોય છે. આ પ્રકારે કઇક અધિક કરોડ પૂર્વના આયુનું બધન સિદ્ધ થાય છે.

જ્ઞાનાવરણોથી પેકે નિદ્રાપચ્છકનો અને દર્શનચતુષ્કનો એકેન્દ્રિય હોવાને જઘન્ય બધ પલ્યોપમનો અસખ્યાતવો ભાગ એછા એવા સાગરોપમનો ૩ ભાગનો હોય છે, ઉત્કૃષ્ટ બધ સાગરોપમના પૂરેપૂરા ૩ ભાગનો હોય છે,

યમાગોનાઃ, ઉત્કૃષ્ટેન ત એવ પરિપૂર્ણાઃ ત્રયઃ સપ્તભાગાઃ ૩૨૩ ઇતિ, ગૌતમઃ પૃ-છતિ-‘ર્ણિ-
દિયા ણં મંતે ! સાયવેયણિજ્જસ્મ કિં વંધંતિ ?’ હે મદન્ત ! એકેન્દ્રિયાઃ સ્વત્ત્વાત્વેદનીય-
સ્ય કર્મણઃ-સાતવેદનીયકર્મણઃ કિ-ક્રિયત્કાલં યાવત્ વ-ન્નન્તિ ? ભગવાનાહ-‘ગોયમા !’ હે
ગૌતમ ! ‘જઠ્ઠણેણં સાગરોપમદિવદ્ધું સત્તમાગં પલિશ્રોયમાસ અયં સ્વેજ્ઞક્રમાગેણં ઝગય’ જઘન્યેન
સાગરોપમસ્ય દ્વયર્દ્ધઃ-દ્વિતીયોઽર્દ્ધો यस્ય સ દ્વયર્દ્ધઃ-ગાદ્ધકઃ સપ્તભાગઃ ૩૨૪ પર્યોપમસ્યા-
સંખ્યેયમાગોનાઃ, ‘ઉકોસેણં તં ચેવ પહિપુણં વંધંતિ’ ઉત્કૃષ્ટેન સ એવ પરિપૂર્ણઃ સાર્દ્ધકઃ
સપ્તભાગઃ એકેન્દ્રિયાઃ સાતવેદનીયકર્મ વન્નન્તિ, ‘અસાયવેયણિજ્જરસ જઠા ણાણાવરણિજ્જરસ’
અસાતવેદનીયસ્ય કર્મણો વન્ધો યથા એકેન્દ્રિયાણા જ્ઞાનાવરણોયમ્ય કર્મણ ઉક્તસ્તથા વક્તવ્યઃ,
ગૌતમઃ પૃચ્છતિ-‘ર્ણિદિયા ણં મંતે ! જીવા સમ્મત્ત વેયણિજ્જસ્સ કમ્મસ્મ કિં વંધંતિ ?’
હે મદન્ત ! એકેન્દ્રિયાઃ સ્વત્ત્વાત્વેદનીયસ્ય કર્મણઃ-સમ્યક્ત્વેદનીયકર્મ
ક્રિયત્કાલં વન્નન્તિ ? ભગવાનાહ-‘ગોયમા !’ હે ગૌતમ ! ‘નથિ કિંચિ વંધંતિ’ ન કિંચિ-
દપિ સમ્યક્ત્વેદનીયં કર્મ એકેન્દ્રિયા વન્નન્તિ, ગૌતમઃ પૃચ્છતિ-‘ર્ણિદિયા ણં મંતે ! જીવા
મિચ્છત્તવેયણિજ્જસ્સ કમ્મસ્સ કિં વંધંતિ’ હે મદન્ત ! એકેન્દ્રિયાઃ સ્વત્ત્વાત્વેદનીય
કર્મણઃ-મિથ્યાત્વેદનીયં કર્મ ક્રિયત્કાલં વન્નન્તિ ? ભગવાનાહ-‘ગોયમા !’

ગૌતમસ્વામી-હે ભગવન્ ! એકેન્દ્રિય જીવ કિતને કાલ કા સાતાવેદનીય
કર્મ બાંધતે હૈં ?

ભગવાન્-હે ગૌતમ ! એકેન્દ્રિય જીવ જઘન્ય પર્યોપમ કા અસંખ્યાતવાં ભાગ
કમ સાગરોપમ કા ૩૨૩ ભાગ પ્રમાણ ઔર ઉત્કૃષ્ટ સાગરોપમ કા પૂર્ણ ૩૨૪ ભાગ
પ્રમાણ સાતાવેદનીય કા બન્ધ કરતે હૈં ।

અસાતા વેદનીય કા બન્ધ જ્ઞાનાવરણીય કે સમાન સમજના ચાહિયે ।

ગૌતમસ્વામી-હે ભગવન્ ! એકેન્દ્રિય જીવ સમ્યક્ત્વ વેદનીય કર્મ કિતને
કાલ કા બાંધતે હૈં ?

ભગવાન્-હે ગૌતમ ! એકેન્દ્રિય જીવ સમ્યક્ત્વ વેદનીય કા બન્ધ નહીં કરતે હૈં ।

ગૌતમસ્વામી-હે ભગવન્ ! એકેન્દ્રિય જીવ મિથ્યાત્વ વેદનીય કર્મ કા બન્ધ

શ્રી ગૌતમસ્વામી-હે ભગવન્, એકેન્દ્રિય જીવ કેટલા વખતનુ સાતા વેદનીય કર્મ બાંધે છે.

શ્રી ભગવાન્-હે ગૌતમ ! એકેન્દ્રિય જીવ જઘન્ય પદ્યોપમો અસંખ્યાતમો ભાગ
ઓછા એવા સાગરોપમનો ૩૨૩ ભાગ પ્રમાણ અને ઉત્કૃષ્ટ સાગરોપમનો પૂરો ૩૨૪ ભાગ
પ્રમાણ સાતા વેદનીયનો બધ કરે છે.

અસાતા વેદનીય બધ જ્ઞાનાવરણીયની સમાન સમજવો જોઇએ.

શ્રી ગૌતમસ્વામી-હે ભગવન્ ! એકેન્દ્રિય જીવ સમ્યક્ત્વ વેદનીય કર્મ કેટલા સમયનુ બાંધે છે.

શ્રી ભગવાન્-હે ગૌતમ ! એકેન્દ્રિય જીવ સમ્યક્ત્વ વેદનીયનો બધ કરતો નથી

શ્રી ગૌતમસ્વામી-હે ભગવાન્ ! એકેન્દ્રિય જીવ મિથ્યાત્વ વેદનીય કર્મનો બધ

हे गौतम ! 'जहण्णेणं सागरोपमं पलि गोवमस्स असंखेज्जद्भागेणं उण्णं' जघन्येन सागरोपमं पर्योपमस्यासंख्येयमागोनम् 'उन्तोसेणं तंचेव पडिपुण्णं वंथंति' उत्कृष्टेन तच्चैव परिपूर्णं सागरोपमं यावद् एकेन्द्रियाः मिथ्यात्ववेदनीयं कर्म बध्नन्ति, गौतमः पृच्छति—'एगिदिया णं भंते ! जीवा सम्मामिच्छत्तवेयणिज्जस्स किं वंथंति ?' हे भदन्त ! एकेन्द्रियाः खलु जीवाः सम्यग्मिथ्यात्ववेदनीयस्य—सम्यग्मिथ्यात्ववेदनीयं कर्म कियत्कालं बध्नन्ति ? भगवानाह—'गोयमा !' हे गौतम ! 'णत्थि किंचि वंथंति' न किञ्चिदपि सम्यग्मिथ्यात्ववेदनीय कर्म एकेन्द्रिया बध्नन्ति, गौतमः पृच्छति—'एगिदिया णं भंते ! जीवा कसायवारसयस्स किं वंथंति ?' हे भदन्त ! एकेन्द्रियाः खलु जीवाः कषायद्वादशकस्य—कषायद्वादशकं कर्म कियत्कालं बध्नन्ति ? भगवानाह—'गोयमा !' हे गौतम ! 'जहण्णेणं सागरोपमस्स चत्तारि सत्तद्भागे पलिओवमस्स असंखेज्जद्भागेणं उण्णं' जघन्येन सागरोपमस्य

कितने काल का करते हैं ?

भगवान्—हे गौतम ! पर्योपम का असंख्यातत्वां भाग कम एक सागरोपम का और उत्कृष्ट परिपूर्ण सागरोपम का मिथ्यात्व वेदनीय कर्म एकेन्द्रिय जीव बांधते हैं ।

गौतमस्वामी—हे भगवन् ! एकेन्द्रिय जीव सम्यक्त्व मिथ्यात्व वेदनीय कर्म कितने काल का बांधते हैं ?

भगवान्—हे गौतम ! एकेन्द्रिय जीव सम्यक्त्व—मिथ्यात्व वेदनीय प्रकृति का बन्ध नहीं करते हैं ।

गौतमस्वामी—हे भगवन् ! एकेन्द्रिय जीव कषाय द्वादशक का बन्ध कितने काल का करते हैं ?

भगवान्—हे गौतम ! एकेन्द्रिय जीव पर्योपम का असंख्यातत्वां भाग कम

केटवा समयनो आधे छे ।

श्री भगवान्—हे गौतम, पर्योपमनो असंख्यातमे साग ओणो ओवा सागरोपमने । जघन्ये अथ आधे छे अने परिपूर्णं सागरोपमनो उत्कृष्टं अथ, मिथ्यात्व वेदनीय कर्मनो ओकेन्द्रिय एवो आधे छे ।

श्री गौतमस्वामी—हे भगवन् ! ओकेन्द्रिय एव सम्यक्त्व मिथ्यात्व वेदनीय कर्म केटवा वण्तत्तुं आधे छे ?

श्री भगवान्—हे गौतम, ओकेन्द्रिय एवो सम्यक्त्व मिथ्यात्व वेदनीय प्रकृतिनो अंध करता नथी ।

श्री गौतमस्वामी—हे भगवन् ! ओकेन्द्रिय एव कषाय द्वादशकनो अंध केटवा वण्तत्तुं करे छे ?

श्री भगवान्—हे गौतम ! ओकेन्द्रिय एव जघन्यथी पर्योपमनो असंख्यातमे साग

ચત્વારઃ સપ્તભાગાઃ ૬ પલ્યોપમસ્યાસંખ્યેયમાગોનાઃ 'ઉક્તોસેળં તે ચૈવ પહિપુણે વંધંતિ' ઉત્કૃષ્ટેન તે ચૈવ પરિપૂર્ણાશ્ચ-વરઃ સપ્તભાગાઃ ૬ એકેન્દ્રિયાઃ કપાય-દ્વાદશકં કર્મ પ્રત્યેકં વધ્નન્તિ, 'એવં કોહસંજ્વળણાદિ વિ જાવ લોભસંજ્વળણાદિ વિ' કપાય-રૂપાયદ્વાદશકોક્તરીત્યા ક્રોધસંજ્વળનમપિ યાવત્-માનમંજ્વળનમપિ સાયામંજ્વળનમપિ લોભમંજ્વળનમપિ કર્મ એકેન્દ્રિયા જઘન્યેન સાગરોપમસ્ય ચત્વારઃ સપ્તભાગાઃ ૬ પલ્યોપમાસંખ્યેયમાગોનાઃ ઉત્કૃષ્ટેન તેચૈવ પરિપૂર્ણાશ્ચત્વારઃ સપ્તભાગાઃ ૬ વધ્નન્તિ, 'ઉત્થિવેયસ્મ જઘા સાતાવેયણિજ્ઞસ્ત' સ્ત્રી વેદસ્ય વન્ધો યથા સાતાવેદનીયસ્ય કર્મણો વન્ધ એકેન્દ્રિયાણામુત્તરતથા વક્તવ્યઃ, જઘન્યેન સાગરોપમસ્ય સાદૈકઃ સપ્તભાગઃ ૬ 'પલ્યોપમાસંખ્યેયમાગોનાઃ, ઉત્કૃષ્ટેન પરિપૂર્ણઃ સાગરોપમસ્ય સાદૈકઃ ૬' સપ્તભાગઃ, 'એકિદિયા પુરિસવેયસ્મ કર્મસ્મ જઘણેણં એવં સાગરોપમસ્ય સત્ત-ભાગં પલિઓવમસ્ય અસંખ્યેજ્ઞાદિભાગેણં ઝળયં' એકેન્દ્રિયાઃ પુરુષવેદનીયસ્ય કર્મણઃ-પુરુષવેદ-નીયં કર્મ જઘન્યેન સાગરોપમસ્ય એકઃ સપ્તભાગઃ ૬ પલ્યોપમસ્યાસંખ્યેયમાગોનો, વધ્નન્તિ 'ઉક્તોસેળં ત ચૈવ પહિપુણ વંધંતિ' ઉત્કૃષ્ટેન તેચૈવ પરિપૂર્ણઃ સાગરોપમસ્ય એકઃ સપ્તભાગઃ

સાગરોપમ કે ૬ ભાગ કા ઓર ઉત્કૃષ્ટ સાગરોપમ કે પૂરે ૬ ભાગ કા કપાય-દ્વાદશક (બારહ કપાયો) કા વન્ધ કરતે હૈ । ઇતો પ્રકાર સંજ્વલનક્રોધ, સંજ્વ-લનમાન, સંજ્વલનમાયા ઓર સંજ્વલનલોભ કપાય કા ભી વન્ધ જઘન્ય પલ્યો-પમ કા અસંખ્યાતવાં ભાગ કમ સાગરોપમ કે ૬ ભાગ કા ઓર ઉત્કૃષ્ટ સાગરો-પમ કે પૂરે ૬ ભાગ કા કરતે હૈ ।

એકેન્દ્રિય જીવ સ્ત્રી વેદનીય કર્મ કા વન્ધ ઉતને હી કાલ કા કરતે હૈ, જિતને કાલ કા સાતાવેદનીય કર્મ કા વન્ધ કરતે હૈ, અર્થાત્ જઘન્ય પલ્યોપમ કા અસંખ્યાતવાં ભાગ કમ સાગરોપમ કે ૬ ભાગ કા ઓર ઉત્કૃષ્ટ સાગરોપમ કે પરિપૂર્ણ ૬ ભાગ કા । એકેન્દ્રિય જીવ પુરુષ વેદનીય કર્મ કા વન્ધ જઘન્ય પલ્યોપમ કા અસંખ્યાતવાં ભાગ કમ સાગરોપમ કા ૬ ભાગ ઓર ઉત્કૃષ્ટ સાગ-

ઓછા એવા સાગરોપમનો ૬ ભાગનો અને ઉત્કૃષ્ટથી સાગરોપમનો પૂરેપૂરો ૬ ભાગનો કપાય-દ્વાદશ (બાર કપાયો)નો બંધ કરે છે.

એ પ્રકારે સંજ્વલન ક્રોધ, સંજ્વલન માન, સંજ્વલન માયા અને સંજ્વલન લોભ કપાયોનો બંધ (એકેન્દ્રિય જીવ) જઘન્યથી પલ્યોપમનો અસંખ્યાતમે ભાગ, ઓછા એવા સાગરોપમનો ૬ ભાગનો અને ઉત્કૃષ્ટથી સાગરોપમનો પૂરેપૂરો ૬ ભાગનો કરે છે.

એકેન્દ્રિય જીવ સ્ત્રીવેદનીય કર્મનો બંધ, જોટલો શાતા-વેદનીય કર્મનો બંધ કરે છે તેટલો, કરે છે, અર્થાત્ જઘન્યથી પલ્યોપમનો અસંખ્યાતમે ભાગ ઓછો એવા સાગરો-પમનો ૬ ભાગનો અને ઉત્કૃષ્ટથી સાગરોપમનો પરિપૂર્ણ ૬ ભાગનો બંધ કરે છે.

એકેન્દ્રિય જીવ પુરુષ વેદનીય કર્મનો બંધ જઘન્યથી પલ્યોપમનો અસંખ્યાતમે ભાગ ઓછો એવા સાગરોપમનો ૬ ભાગનો અને ઉત્કૃષ્ટથી સાગરોપમનો પૂરેપૂરો ૬ ભાગનો

એકેન્દ્રિયા: પુરુષવેદકર્મ વ-નન્તિ, 'એકેન્દ્રિયાણપુમગવેયન્મ કસ્યપ્મ જદાજેણ સાગરોપમસ્સ દો સત્તમાગે પલ્લિઓવમસ્સ અપંચેજ્જટમાગેણ કણપ્' એકેન્દ્રિયા નપુંમસ્સવેદસ્ય કર્મણો જઘન્યેન સાગરોપમસ્સ દ્વો સત્તમાગો ઃ પલ્લોપમમ્યાનંચેયમાયોનો વન્થ કુર્વન્તિ 'ઉકોસેણ તે-ચેવ પલ્લિપુણે વંધંતિ' ઉત્કૃષ્ટેન તોચેવ પરિપૂર્ણો દ્વો સત્તમાગો ઃ એકેન્દ્રિયા નપુમગવેદકર્મ વધન્તિ, 'દાસરતીપ્ જહા પુરિસેદસ્ય' દામ્યરત્યો: કર્મણો વન્થો યથા પુરુષવેદસ્ય કર્મણ એકેન્દ્રિયાણામુક્તરતથા વરુદ્ધઃ, 'અગ્નિમયમોગદગુહ્યાપ જહા ણપુંમગવેયન્મ' અગ્નિમયમોક-જુગુપ્સાનાં વન્થો યથા એકેન્દ્રિયાણાં નપુંમગવેદરત્યોક્તસ્તથા વત્તદ્ધઃ. 'નેરિયાકુ દેવાક ય નિરયગતિનામ દેવગતિનામ વેડિગિયસરીરનામ આ રત્તમરીરનામ નેરિયાણુપુવ્વીનામ દેવાણુ-પુવ્વીનામ તિત્થગરણામ ઇયાણિ પયાણિ ણ વંધંતે' નેરિયાકુપ્યં દેવાયુપ્યઞ્ચ નિરયગતિનામ દેવગતિનામ વૈક્રિયશરીરનામ આહારકુશરીરનામ નેરિયાકુપ્યંદેવાનુપૂર્વીનામ દેવાનુપૂર્વીનામ તીર્થકર-નામ ઇતાનિ પદાનિ-ઇતદ્વનવપ્રતિપાદ્યાનિ કર્મણિ એકેન્દ્રિયા: ન વન્થન્તિ તથા ભવસ્વા-ભાવ્યાત્, 'તિરિક્કજોણિયાઉપમ્મ જઘ્ણેણં અંતોમુદુત્ત' તિર્યગ્યોનિકાયુપ્યં કર્મ એકેન્દ્રિયા જઘન્યેનાન્તર્ધુર્હૂતં વધન્તિ, 'ઉકોસેણં પુવ્વજોડી સત્તહિં વાસમહસ્સેહિં વાસમહસ્સતિમાગેણ

રોપમ કા પૂર્ણ ઃ ભાગ કા કરતે હિં । એકેન્દ્રિય જીવ નપુંસક વેદકર્મ કા વન્થ જઘન્ય પલ્લોપમ કા અસંખ્યાતવાં ભાગ કમ્ સાગરોપમ કે ઃ ભાગ કા ઔર ઉત્કૃષ્ટ સાગરોપમ કે પરિપૂર્ણ ઃ ભાગ કા કરતે હિં ।

હાસ્ય ઔર રતિ કર્મ કા વન્થ પુરુષ વેદ કે સમાન કહ લેના ચાહિપ્ । અરતિ, ભય, શોક ઔર જુગુપ્સાકર્મ કા વન્થ નપુંસક વેદ કે સમાન સમજ્ઞના ચાહિપ્ । એકેન્દ્રિય જીવ નરકાયુ, દેવાયુ, નરકગતિનામ, દેવગતિનામ કર્મ વૈક્રિયશરીરનામ કર્મ, આહારકશરીરનામ કર્મ, નરકાનુપૂર્વીનામ, દેવાનુપૂર્વીનામ ઔર તીર્થકરનામ કર્મ કા વન્થ કરતે નહીં હિં, ક્યોંકિ એકેન્દ્રિય ભવ કા સ્વ-ભાવ હી ઇસા હૈ । તિર્યચાયુકર્મ કા એકેન્દ્રિય જીવ જઘન્ય અન્તર્ધુર્હૂતં કા ઔર

કરે છે

એકેન્દ્રિય છવ નપુ સકવેદકર્મનો બંધ જઘન્યથી પલ્લોપમનો અસંખ્યાતમો ભાગ એછા એવા સાગરોપમનો ઃ ભાગનો અને ઉત્કૃષ્ટથી સાગરોપમનો પરિપૂર્ણ ઃ ભાગનો કરે છે.

હાસ્ય અને રતિ કર્મનો બંધ પુરુષવેદની સમાન કહેવો જોઇએ.

અરતિ, ભય, શોક અને જુગુપ્સા કર્મનો બંધ નપુ સક વેદના બંધની સમાન સમ-જ્ઞવો જોઇએ.

એકેન્દ્રિય છવ નરકાયુ, દેવાયુ, નરકગતિ નામકર્મ, દેવગતિનામકર્મ, વૈક્રિય શરીર નામકર્મ, આહારક શરીર નામકર્મ, નરકાનુપૂર્વી નામકર્મ, દેવાનુપૂર્વી નામકર્મ, અને તીર્થકર નામકર્મનો બંધ કરતા નથી, કારણ કે એકેન્દ્રિયના સ્વભાવમાં જ એવું છે.

ય અદિય વંધંતિ' ઉત્કૃષ્ટેન પૂર્વકોટી સપ્તભિર્વર્ષસદૈર્ઘ્યઃ વર્ષમદશ્ચતુર્તીત્રયાગેન ચ દ્વિચ્છા યાવદ્
 એકેન્દ્રિયાઃ તિર્યગ્ગોનિજાયુષ્યં કર્મ વન્નન્તિ 'એવં મણુષ્માઉવસ્મ વિ' એવમ્-તિર્યગ્ગોનિજા-
 યુષ્યમિવ મનુષ્યાયુષ્યં કર્મ એકેન્દ્રિયા વન્નન્તિ, 'તિરિયગતિનામાર્ જદા ણપુંસગવેયસ્મ' તિર્ય-
 ગ્ગતિનામ્નો વન્થો યથા એકેન્દ્રિયાણાં નપુંસકવેદસ્યોક્તમ્તથા વક્તવ્યઃ, જઘન્યેન સાગરો-
 પમસ્ય દ્વી સપ્તમાર્ગો ઽ પલ્યોપપરયાસંલ્લેયમાગદીનો, ઉત્કૃષ્ટેન તાવેવ પરિપૂર્ણો, 'મણુયગડ-
 નામાર્ જદા સાઘાવેયણિઞ્જસા' મનુષ્યગતિનામકર્મણો વન્થો યથા સાતવેદની સ્યોક્તમ્તથા
 વક્તવ્યઃ, 'એર્ધિન્દ્રિયજાતિનામાર્ પંચિદિય જાતિનામાર્ ય જદા ણપુંસગવેયસ્સ' પંચેન્દ્રિયજાતિ-
 નામ્નઃ પથ્થેન્દ્રિયજાતિનામ્નશ્ચ કર્મણો વન્થો યથા એકેન્દ્રિયાણાં નપુંસકવેદમ્મ ધણિતમ્તથા
 વક્તવ્યઃ, ગૌતમઃ, પૃચ્છતિ-‘વેદંદિય તેદંદિય જાતિનામાર્ પુચ્છા’ દ્વીન્દ્રિયત્રીન્દ્રિયજાતિ-
 નામકર્મણો એકેન્દ્રિયાઃ ક્ષિપ્તકાલં યાવદ્ વન્નન્તિ? ઇતિ પૃચ્છા, ભગવાનાદ-‘જદાણેઁ
 સાગરોવપસ્મ નવ પણતીસદમાગે પક્કિત્રોતમસ્મ ધમંલેઞ્જદમાગેઁ ઝગણ’ જઘન્યેન સાગરો-

ઉત્કૃષ્ટ સાત હજાર તથા એક હજાર વર્ષં કા તૃતીય ભાગ અધિક કરોડ પૂર્વ
 કા વન્ધ કરતે હિં । ઇતી પ્રકાર મનુષ્યાયુષ્ય કા બી હતને કાલ કા હી વન્ધ કરતે
 હિં । તિર્યચગતિનામ કર્મ કા વન્ધ નપુંસક વેદ કે સમાન અર્થાત્ જઘન્ય પલ્યોપમ
 કા અસંલ્લેયનવાં ભાગ કમ સાગરોપમ કે ડે ભાગ કા ઓર ઉત્કૃષ્ટ સાગરોપમ
 કે પ્રતિપૂર્ણ ડે ભાગ કા સમઘ્નના ચાહિય । મનુષ્યગતિનામ કર્મ કા વન્ધ સાતા
 વેદનીય કર્મ કે સમાન સમઘ્નના ચાહિય । એકેન્દ્રિય જાતિનામકર્મ તથા પંચે-
 ન્દ્રિય જાતિનામકર્મ કા વન્ધ એકેન્દ્રિય જીવ ઉતને હી કાલ કા વરતે હિં, જિતને
 કાલ કા નપુસક વેદ કા ।

ગૌતમસ્વામી-હે ભગવન્ ! દ્વીન્દ્રિયજાતિ ઓર ત્રીન્દ્રિય જાતિનામકર્મ કા
 એકેન્દ્રિય જીવ કિતને કાલ કા વન્ધ કરતે હિં ?

એકેન્દ્રિય જીવો તિર્યચાયુકર્મનો બધ જઘન્યથી અન્તર્મુહૂર્તનો અને ઉત્કૃષ્ટથી
 સાત હજાર તથા એક હજાર વર્ષનો ત્રીજો ભાગ અધિક એટલા કેડપૂર્વનો (બંધ) કરે છે.

એ પ્રમાણે મનુષ્યાયુકર્મનો પણ એટલા સમયનો બધ કરે છે.

તિર્યચ ગતિ નામકર્મનો બધ નપુસકવેદની સમાન છે, અર્થાત્ જઘન્યથી પલ્યો-
 પમનો અસંખ્યાતમો ભાગ એછા એવા સાગરોપમના કે ભાગનો અને ઉત્કૃષ્ટથી સાગરો-
 પમના પુરેપુરા કે ભાગનો બંધ કરે છે એમ સમજવું જોઈએ

મનુષ્ય ગતિ નામકર્મનો બધ સાતવેદનીયકર્મની સમાન સમજવો જોઈએ. એકેન્દ્રિય
 જાતિ નામકર્મ તથા પંચેન્દ્રિય જાતિ નામકર્મનો બધ એકેન્દ્રિય જીવ નપુસક વેદનો
 એટલા કાળનો કરે છે, તેટલા કાળનો કરે છે

શ્રી ગૌતમસ્વામી-હે ભગવન્ ! દ્વીન્દ્રિય જાતિ અને ત્રીન્દ્રિય જાતિ નામકર્મનો બધ
 એકેન્દ્રિય જીવો કેટલા કાળનો કરે છે ?

પમસ્ય નવ પञ्चत्रिंશદ્ભાગાઃ $\frac{1}{36}$ પલ્યોપમસ્યાસંખ્યેયમાગોનાઃ, 'ઉક્ષોમેણ તેચેવ પહિપુષ્ણે વંધંતિ' ઉત્કૃષ્ટેન તેચેવ પરિપૂર્ણા નવપञ्ચत्रिंશદ્ભાગાઃ $\frac{1}{36}$ એકેન્દ્રિયાઃ દ્વિત્રિજાતિનામકર્મ વધન્તિ 'ચતુરિંદ્રિયજાતિનામાદ્ય વિ જહણેણ સાગરોપમસ્ય જવપણતીસદ્ભાગે પલિમોપમ સ્સ અસંખ્યેજ્ઞાદ્ભાગેણ ડગપ્ ઉક્ષોસેણ તેચેવ પહિપુષ્ણે વંધંતિ' ચતુરોન્દ્રિયજાતિનામકર્માપિ જઘન્યેન સાગરોપમસ્ય નવ પञ्ચत्रિંશદ્ભાગાઃ પલ્યોપમસ્યાસંખ્યેયમાગોનાઃ ઉત્કૃષ્ટેન તે ચેવ પરિપૂર્ણાઃ સાગરોપમસ્ય નવ પञ્ચत्रિંશદ્ભાગાઃ $\frac{1}{36}$ એકેન્દ્રિયા વધન્તિ, પ્રકૃતયુગ્મમંદરભાદ- 'અથ જત્યત્થિ જહણેણં દોસત્તમાગા તિન્નિ વા ચત્તારિ વા સત્તમાગા અટ્ટાવીસદ્ભાગા મવંતિ તત્થણં જહણેણં તે ચેવ પલિઓવમસ્સ અસંખ્યેજ્ઞાદ્ભાગેણ ડગગા માણિયઘ્વા, ઉક્ષોસેણં તે ચેવ પહિપુષ્ણે વંધંતિ' એમ-પૂર્વોક્તરીત્યા યજ્ઞ તાવજ્ઞઘન્યેન દ્વૌ સપ્તમાગૌ ૭ ત્રયો વા ચત્વારો વા સપ્તમાગાઃ ૭ $\frac{1}{36}$ રીત્યા પચ્ચ વા પહ વા સપ્ત વા અટ્ટાવિંશતિમાગાઃ $\frac{1}{36}$ $\frac{1}{36}$ $\frac{1}{36}$ મવંતિ, તજ્ઞ સહ જઘન્યેન તે ચેવ યથાયોગ્યં માગાઃ પલ્યોપમસ્યાસંખ્યેયમાગોનાઃ મણિતવ્યાઃ, ઉત્કૃષ્ટેન તે ચેવ પરિપૂર્ણા માગાસ્સાવદ્ એકેન્દ્રિયા વધન્તિ કિન્તુ- 'જત્યણં જહણેણં એગો વા દિવહ્ણો વા સત્તમાગો તત્થ જહણેણં તં ચેવ માણિયઘ્વં, ઉક્ષોસેણં તં ચેવ પહિપુષ્ણં વંધંતિ'

મગવાન-હે ગૌતમ ! જઘન્ય પલ્યોપમ કા અસંખ્યાતર્વા ભાગ કમ સાગરોપમ કા $\frac{1}{36}$ ભાગ ઔર ઉત્કૃષ્ટ સાગરોપમ કા પૂર્ણ $\frac{1}{36}$ ભાગ કા વન્ધ કરતે હૈં । ચતુરિન્દ્રિયનામકર્મ કા મી જઘન્ય પલ્યોપમ કા અસંખ્યાતર્વા ભાગ કમ સાગરોપમ કા $\frac{1}{36}$ ભાગ ઔર ઉત્કૃષ્ટ સાગરોપમ કા પરિપૂર્ણ $\frac{1}{36}$ ભાગ કા વંધ કરતે ।

ઉપસંહાર કરતે હુએ કહતે હૈં-જહાં જઘન્ય સે $\frac{1}{36}$ ભાગ યા $\frac{1}{36}$ ભાગ યા $\frac{1}{36}$ ભાગ યા પાંચ, છ અથવા સાત ભાગ અથવા $\frac{1}{36}$, $\frac{1}{36}$, $\frac{1}{36}$ ભાગ કહે હૈં વહાં વે હી ભાગ જઘન્ય રૂપ સે પલ્યોપમ કા અસંખ્યાતર્વા ભાગ કમ કહને યાહિએ ઔર ઉત્કૃષ્ટ રૂપ મેં વહી ભાગ પરિપૂર્ણ સમજને યાહિએ, અર્થાત્તુ ઉનમેં સે પલ્યોપમ કા અસંખ્યાતર્વા ભાગ કમ નહીં કરના યાહિએ । જહાં જઘન્ય રૂપ સે $\frac{1}{36}$ યા

શ્રી ભગવાન-હે ગૌતમ, જઘન્યથી પલ્યોપમનો અસંખ્યાતર્વો ભાગ યોછો યોવા સાગરોપમના $\frac{1}{36}$ ભાગનો અને ઉત્કૃષ્ટથી સાગરોપમનો પૂરેપૂરા $\frac{1}{36}$ ભાગનો બંધ કરે છે.

ચતુરિન્દ્રિય નામકર્મનો બંધ પણ જઘન્યથી પલ્યોપમનો અસંખ્યાતર્વો ભાગ યોછો યોવા સાગરોપમનો $\frac{1}{36}$ ભાગનો અને ઉત્કૃષ્ટથી સાગરોપમના પરિપૂર્ણ $\frac{1}{36}$ ભાગનો (બંધ) કરે છે.

ઉપસંહાર કરતા કહેવાતુ કે જ્યાં જ્યાં જઘન્યથી $\frac{1}{36}$ ભાગ કે $\frac{1}{36}$ ભાગ કે $\frac{1}{36}$ ભાગ, કે પાંચ, છ અથવા સાત ભાગ અથવા $\frac{1}{36}$, $\frac{1}{36}$, કે $\frac{1}{36}$ ભાગ કહેવા છે ત્યાં ત્યાં તે ભાગ જઘન્ય રૂપે પલ્યોપમનો અસંખ્યાતર્વો ભાગ યોછો (બાદ) કરવો બેઠાં અને ઉત્કૃષ્ટ રૂપે તે ભાગપૂરો સમજવો બેઠાં, અર્થાત્તુ તેમાંથી પલ્યોપમનો અસંખ્યાતર્વો ભાગ બાદ કરવો બેઠાં નહીં.

યજ્ઞ સ્વલ્પ જઘન્યેન ઇકો વા દ્વચદ્વૌ વા સપ્તભાગઃ ૬ ૬ તત્ર જઘન્યેન સ એવ ભાગો મણિ તત્ત્વઃ, ઉત્કૃષ્ટેન સ એવ પરિપૂર્ણો ભાગઃ એકેન્દ્રિયા વન્નન્તિ, 'જસોક્તિત્તિઉચ્ચાગોયાણં જહ્ણણેણં સાગરોપમસ્સ એણં સત્તભાગં પલિશ્રોવમસ્સ અસંસ્થેજ્ઞદ્ભાગેણં ઊણગં, ઉક્કોસેણં તં ચેવ પહિપુણં વંધંતિ' યજ્ઞઃ કીર્તિ-ઉચ્ચૈર્ગોત્રાણિ કર્માણિ જઘન્યેન સાગરોપમસ્ય એકઃ સપ્તભાગઃ ૬ પલ્યોપમસ્યાસંસ્થેયભાગોનઃ, ઉત્કૃષ્ટેન સ ચૈવ પરિપૂર્ણ એકઃ સપ્તભાગઃ ૭ એકેન્દ્રિયા વન્નન્તિ, ગૌતમઃ પૃચ્છતિ-‘અંતરાયસ્ય ણં મંતે ! પુચ્છા’ અન્તરાયસ્ય ચલ્લ મદન્ત ! કર્મણો વન્ધઃ કિયત્કાલં યાવદ્ એકેન્દ્રિયાણાં મવતિ ? ઇતિ પૃચ્છા, મગવાનાહ-‘ગૌતમ !’ હે ગૌતમ ! ‘જહા ણાણાવરણિજ્ઞં, ઉક્કોસેણં તે ચેવ પહિપુણે વંધંતિ’ યથા જ્ઞાનાવરણીયં કર્મ જઘન્યેન ત્રયઃ સપ્તભાગાઃ ૭ પલ્યોપમાસંસ્થેયભાગદ્વીનાઃ, ઉત્કૃષ્ટેન તે ચૈવ પરિપૂર્ણાઃ ત્રયઃ સપ્તભાગાઃ ૬ એકેન્દ્રિયા વન્નન્તિ તથા અન્તરાયર્માપિ તાવત્પ્રમાણકાલં યાવદ્ વન્નન્તિ, ઇતિ ભાવઃ ॥ સૂ. ૧૧ ॥

૬ ૬ હૈ, વહાં જઘન્ય સે વહી ભાગ કહના ચાહિયઃ.ઔર ઉત્કૃષ્ટ રૂપ સે વહી ભાગ પરિપૂર્ણ કહના ચાહિય ।

યજ્ઞઃકીર્તિ ઔર ઉચ્ચગોત્રનામકર્મ કા એકેન્દ્રિય જીવ જઘન્ય પલ્યોપમ કા અસંસ્થાતવાં ભાગ કમ ૬ ઔર ઉત્કૃષ્ટ સાગરોપમ કા પૂર્ણ ૭ ભાગ કા વન્ધ કરતે હૈં ।

ગૌતમસ્વામી-હે મગવન્ ! એકેન્દ્રિય જીવ અન્તરાય કર્મ કા વંધ કિતને કાલ કા કરતે હૈં ?

મગવાન્-હે ગૌતમ ! જૈસે એકેન્દ્રિય જીવ જ્ઞાના વરણીય કર્મ કા વન્ધ જઘન્ય પલ્યોપમ કા અસંસ્થાતવાં ભાગ કમ સાગરોપમ કે ૬ ભાગ કા ઔર ઉત્કૃષ્ટ પરિપૂર્ણ સાગરોપમ કા ૭ ભાગ કા કરતે હૈં, ઉસી પ્રકાર અન્તરાય કર્મ કા મી હેતના હી વન્ધ કરતે હૈં ॥ સૂ. ૧૧ ॥

અથા જ્યાં જઘન્યથી ૬ કે ૭ ॥ છે ત્યા ત્યા જઘન્ય રૂપે તે ભાગ (પલ્યોપમનો અસંસ્થાતમો ભાગ ઓછો છે એમ) કહેવો જોઈએ. અને ઉત્કૃષ્ટ રૂપે તે ભાગ પૂરેપૂરો કહેવો જોઈએ. યજ્ઞઃકીર્તિ અને ઉચ્ચગોત્ર નામકર્મનો, એકેન્દ્રિય જીવ, જઘન્યથી પલ્યોપમનો અસંસ્થાતમો ભાગ ઓછો એવા ૬ સાગરોપમનો અને ઉત્કૃષ્ટ રૂપે સાગરોપમનો પૂરેપૂરો ૭ ભાગનો બધ કહે છે

શ્રી ગૌતમસ્વામી-હે ભગવન્ ! એકેન્દ્રિય જીવ અન્તરાય કર્મનો બધ કેટલા કાળનો કહે છે.

શ્રી ભગવાન્-હે ગૌતમ, એકેન્દ્રિય જીવ જેવી રીતે જ્ઞાનાવરણીય કર્મનો બધ જઘન્યથી પલ્યોપમનો અસંસ્થાતમો ભાગ ઓછો એવા સાગરોપમનો ૬ ભાગનો અને ઉત્કૃષ્ટથી સાગરોપમનો પૂરેપૂરો ૭ ભાગનો, કહે છે તેવી રીતે અન્તરાય કર્મનો બધ એટલા સમયનો બધ કહે છે. ॥ સૂ. ૧૧ ॥

॥ द्वीन्द्रियादिकर्मवन्धस्थिति वक्तव्यता ॥

मूलम्—बेइंदिया णं भंते ! जीवा णाणावरणिज्जस्स कम्मस्स किं बंधंति ? गोयमा ! जहण्णेणं सागरोवमपणवीसाए तिणिण सत्तभागा, पलिओवमस्स असंखेज्जइभागेणं ऊणया, उक्कोसेणं ते चेव पडिपुण्णे बंधंति, एवं निहापंचगस्स वि, एवं जहा एगिंदियाणं भणियं तथा बेइंदियाण वि भाणियव्वं, नवरं सागरोवमपणवीसाए सह भाणियव्वा पलिओवमस्स असंखेज्जइभागेणं ऊणा, सेसा तंचेव पडिपुण्णं वंधंति, जत्थ एगिंदिया न बंधंति तत्थ एएवि न वंधंति, बेइंदिया णं भंते ! जीवा मिच्छत्तवेयणिज्जस्स किं बंधंति ? गोयमा ! जहण्णेणं सागरोवमपणुवीसं पलिओवमस्स असंखेज्जइभागेण ऊणयं, उक्कोसेणं तं चेव पडिपुण्णं बंधंति, तिरिक् जोणियाउयस्स जहण्णेणं अंतोमुहुत्तं, उक्को सेणं पुव्वकोडिं चउहिं वासेहिं अहियं वंधंति, एवं मणुयाउयस्स वि, से जहा एगिंदियाणं जाव अंतराइयस्स, तेइंदियाणं भंते ! जीवा णाणावरणिज्जस्स किं बंधंति ? गोयमा ! जहण्णेणं सागरोवमपण्णासाए तिणिण

त्तभागा पलिओवमस्स असंखेज्जइभागेणं ऊणया, उक्कोसेणं ते चेव पडिपुण्णे बंधंति, एवं जस्स जइ भागा ते तस्स सागरोवमपण्णासाए ह भाणियव्वा, तेइंदिया णं भंते ! मिच्छत्तवेयणिज्जस्स कम्मस्स किं बंधंति ? गोयमा ! जहण्णेणं सागरोवमपण्णासं पलिओवमस्सासंखेज्जइभागेणं ऊणयं, उक्कोसेणं तं चेव पडिपुण्णं बंधंति, तिरिक् जोणियाउयस्स जहण्णेणं अंतोमुहुत्तं, उक्कोसेणं पुव्वकोडिं सोलसेहिं राइंदियातिभागेण य अहियं बंधंति, एवं मणुस्साउयस्स वि सेसं जहा बेइंदियाणं जाव अंतराइयस्स, चउरिंदिया णं भंते ! जीवा णाणावरणिज्जस्स किं बंधंति ? गोयमा ! जहण्णेणं सागरोवमसयस्स तिणिण त्तभागे पलिओवमस्स असंखेज्जइभागेणं ऊणय, उक्कोसेणं ते चेव पडिपुण्णे बंधंति, एवं जस्स जइ भागा तस्स सागरोवमसयण ह भाणियव्वा,

तिरिक्खजोणियाउयस्स कम्मस्स जहण्णेणं अंतोमुहुत्तं, उक्कोसेणं
 व्वकोडिं दोहिं मासेहिं अहियं एवं मणुस्ताउयरस्स वि, सेसं जहा
 वेइंदियाणं, णवरं मिच्छत्तवेयणिज्जस्स जहण्णेणं सागरोवमसयं पलिओ-
 वमस्स असंखेज्जइभागेणं ऊणयं. उक्कोसेणं तं चेव पडिपुण्णं वंधति,
 सेसं जहा वेइंदियाणं जाव अंतराइयस्स, असण्णी णं भत्ते ! जीवा
 पंचिदिया णाणावरणिज्जस्स कम्मस्स किं वंधति ? गोयमा ! जहण्णेणं
 सागरोवमसहस्सस्स तिण्णि सत्तभागे, पलिओवमस्सासंखेज्जइभागेणं
 ऊणए, उक्कोसेणं ते चेव पडिपुण्णे, एवं सो चेव गमो जहा वेइंदियाणं,
 णवरं सागरोवमसहस्सेणं समं भाणियव्वं, जस्स जइ भागत्ति, मिच्छत्त-
 वेयणिज्जस्स जहण्णेणं सागरोवमसहस्सं पलिओवमसंखेज्जइभागेणं
 ऊणयं, उक्कोसेणं तं चेव पडिपुण्णं, नेरइयाउयस्स जहण्णेणं दसवास-
 सहस्साइं अंतोमुहुत्तमव्वभहियाइं, उक्कोसेणं पलिओवमस्स असंखेज्जइ
 भागं पुव्वकोडित्तिभागाव्वभहियं वंधति, एवं तिरिक्खजोणियाउयस्स वि,
 णवरं जहण्णेणं अंतोमुहुत्तं, मणुयाउयस्स वि, देवाउयस्स जहा
 नेरइयाउयस्स, असण्णीणं भत्ते ! जीवा पंचिदियनिरयगतिनामाए
 कम्मस्स किं वंधति ? गोयमा ! जहण्णेणं सागरोवमसहस्सस्स दो सत्त
 भागे पलिओवमस्स असंखेज्जइभागेणं ऊणया, उक्कोसेणं ते चेव पडि-
 पुण्णे, एवं तिरियगइए वि, मणुयगइनामाए वि, एवं चेव, णवरं जह-
 ण्णेणं सागरोवमसहस्सस्स दिवड्डं सत्तभागं पलिओवमस्सासंखेज्जइभागे-
 णं ऊणं, उक्कोसेणं तं चेव पडिपुण्णं वंधति, एवं देवगतिनामाए, णवरं
 सागरोवमसहस्सस्स एणं सत्तभागं पलिओवमस्सासंखेज्जइभागेणं ऊणयं,
 उक्कोसेणं तं चेव पडिपुण्णं, वेउव्वियसरीरनामाए पुच्छा, गोयमा ' जह-
 ण्णेणं सागरोवमसहस्सस्स दो सत्तभागे पलिओवमस्सासंखेज्जइभागेणं
 ऊणै, उक्कोसेणं दो पडिपुण्णे वंधति, सम्मतसम्मामिच्छत्तआहार-
 गसरीरनामाए तित्थगरनामाए ण किंचि वंधति, अवसिट्ठं जहा वेइंदि-

यानं णवरं जस्सजत्तिया भागा, तस्स सा सागरोवमसहरस्तेणं सह-
भाणियव्वा, सव्वेसिं आणुपुठ्ठिए जाव अंतराइयस्स, सण्णी णं भंते !
जीवा पंचिदिया णाणावरणिज्जस्स कम्मस्स किं वंधंति ? गोयमा ! जह-
ण्णेणं अंतोमुहुत्तं, उक्कोसेणं तीसं सागरोवमकोडाकोडीओ तिण्णि वास-
सहस्साइं अवाहा, अवाहूणिया कम्मट्ठिई कम्मनिसेगो, सण्णी णं
भंते । पंचिदिया णिदापंचगस्स किं वंधंति ? गोयमा । जहण्णेणं अंतो-
मुहुत्तं सागरोवमकोडाकोडीओ, उक्कोसेणं तीसं सागरोवमकोडाकोडीओ
तिण्णि य वाससहस्साइं अवाहा, अवाहूणिया कम्मट्ठिई कम्मनिसेगो,
दंसणचउक्कस्स जहा णाणावरणिज्जस्स, सायावेयणिज्जस्सजहा ओहिया ठिई
भणिया, तहेव भाणियव्वा, ईरियावहियबंधयं पडुच्च संपराइयबंधयं च,
असायावेयणिज्जस्स जहा निदापंचगस्स, सम्मत्तवेयणिज्जस्स सम्मानि-
च्छत्तवेयणिज्जस्स जा ओहिया ठिई भणिया तं वंधंति, मिच्छावेयणिज्जस्स
जहण्णेणं अंतोसागरोवमकोडाकोडीओ, उक्कोसेणं सत्तरिं सागरोवमकोडा-
कोडीओ, सत्तरि य वाससहस्साइं अवाहा, अवाहूणिया कम्मट्ठिई कम्मनि-
सेगो, कसायबारसगस्स जहण्णेणं एवं चेव, उक्कोसेणं चत्तालीसं सागरो-
वमकोडाकोडीओ, चत्तालीस य वाससयाइं अवाहा, अवाहूणिया कम्मट्ठिई
कम्मनिसेगो, कोहमाणमायालोभसंजलगाए य दो मासा, मासो अद्ध-
मासो, अंतोमुहुत्तं, एवं जहण्णेणं, उक्कोसेणं पुण जहा कसायबारसगस्स,
चउण्ह वि आउयाणं जा ओहिया ट्ठिई भणिया तं वंधंति, आहारगसरीर-
स्स तिस्थगरनामाए जहण्णेणं अंतो सागरोवमकोडाकोडीओ, उक्कोसेणं
अंतो सागरोवमकोडाकोडीओ, पुरिसवेयणिज्जस्स जहण्णेणं अट्टसंवच्छ-
राइं उक्कोसेणं दस सागरोवमकोडाकोडीओ, दस य वाससयाइं अवाहा,
अवाहूणिया कम्मट्ठिई कम्मनिसेगो, जसोकित्तिणामाए उच्चगोत्तस्स एवं
चेव, नवरं जहण्णेणं अट्टमुहुत्ता, अंतराइयस्स जहा णाणावरणिज्जस्स,
सेसएसु सव्वेसु ठाणेषु संवयणेषु संठाणेषु वण्णेषु गंधेषु य जहण्णेणं

અંતોસાગરોવમકોડાકોડીઓ, ઉક્કોસેણં જા જસ્સ ઓહિયા ટિહ્મં મણિયા-
તં વંધંતિ, નવરંં ઇમં ણાણત્તં અત્તાહા, અત્તાહૂણિયા ન વુચ્ચહિ, એવં આણુ-
પુઠ્ઠીણ સવ્વેસિં જાવ અંતરાહિયસ્સ તાવ મ્હાણિયવ્વં” ॥ સૂ. ૧૨ ॥

જ્ઞાયા-દ્વીન્દ્રિયાઃ સ્વલુ મદન્ત ! જીવા જ્ઞાનાવરણીયસ્ય કર્મણઃ કિં વધન્તિ ? ગૌતમ !
જઘન્યેન સાગરોપમપશ્ચવિંશતે સ્ત્રયઃ સપ્તભાગાઃ પલ્લોપમસ્યાસંસ્થેયભાગોનાઃ, ઉત્કૃષ્ટેન તે
ચૈવ પરિપૂર્ણાઃ વધન્તિ, એવં નિદ્રાપશ્ચરુસ્યાપિ, એવ યથા એકેન્દ્રિયાણાં મણિતં તથા દ્વીન્દ્રિ-
યાણામપિ મણિતમ્. નવરં સાગરોપમપશ્ચવિંશત્યા સહ મણિતવ્યાઃ પલ્લોપમસ્ય અસંસ્થેય-

દ્વીન્દ્રિયાદિ કર્મવન્ધ સ્થિતિ વક્તવ્યતા

શબ્દાર્થ-(વેદંદિયા ણં મંતે ! જીવ ણાણાવરણિજ્જસ્સ કમ્મસ્સ કિં વંધતિ ?)
હે ભગવન્ ! દ્વીન્દ્રિય જીવ જ્ઞાનાવરણીય કર્મક્રિતને કાલ કા વાંધતે હૈં ? (ગોયમા !
જહ્ણેણં સાગરોવમ પળવીસાણ તિણિ સત્તભાગા) હે ગૌતમ ! જઘન્ય પચીસ
સાગરોપમ કેટ્ટુ ભાગ (પલ્લિઓવમસ્સ અસંસ્થેજ્ઞહિમાગેણં ડળયા) પલ્લોપમ કા
અસંસ્થ્યાતવાં ભાગ કમ (ઉક્કોસેણં તે ચેવ પહિપુણે વંધંતિ) ઉત્કૃષ્ટ વહી પરિ-
પૂર્ણ વાંધતે હૈં (એવં નિદ્રાપંચગસ્સ વિ) હસી પ્રકાર નિદ્રા પચક મી (એવ જહા
એગિંદિયાણં મણિતં) હસ પ્રકાર જૈસે એકેન્દ્રિયોં કા કહા હૈ (તહા વેદંદિયાણ વિ
માગિયવ્વં) દ્વીન્દ્રિયોં કા મી કહના ચાહિય (નવરં) વિશેષ (સાગરોવમ પળ-
વીસાણ સહ મ્હાણિયવ્વા) પચ્ચીસ સાગરોપમ કે સાથ કહના ચાહિય (પલ્લિઓ-
વમસ્સ અસંસ્થેજ્ઞહિમાગેણં ડળયા, પલ્લોપમ કે અસંસ્થ્યાતવાં ભાગ કમ (સેસા તં

દ્વીન્દ્રિયાદિ કર્મની સ્થિતિનું કથન

શબ્દાર્થ-(વેદંદિયાણં મંતે જીવા ણાણાવરણિજ્જસ્સ કમ્મસ્સ કિં વંધંતિ)-હે ભગવન્ !
એ દ્વીન્દ્રિય છો! જ્ઞાનાવરણીય કર્મ કેટલા સમયનું બાધે છે ?

(ગોયમા ! જહ્ણેણ સાગરોવમળવીસાણ તિણિ સત્તભાગા, પલ્લિઓવમસ્સ અસંસ્થેજ્ઞહિ-
માગેણં ડળયા)-હે ગૌતમ ! જઘન્યથી, પચ્ચીસ સાગરોપમનો હું ત્રણ સપ્તમાંશ ભાગ,
તેમાંથી પલ્લોપમનો અઘ બધાતમે ભાગ એછો એટલો કાળ એ દ્વીન્દ્રિય છો, જ્ઞાના-
વરણીય કર્મને બાધે છે. (ઉક્કોસેણં તે ચેવ પહિપુણે વધંતિ)-ઉત્કૃષ્ટથી તે પરિપૂર્ણ અર્થાત
પૂરેપૂરે પચ્ચીસ સાગરોપમના હું ભાગ પ્રમાણ બાધે છે.

(એવં નિદ્રાપંચગસ્સ વિ)-એ પ્રમાણે નિદ્રાપચકની પણ સ્થિતિ સમજવી. (એવ જહા
એગિંદિયાણં મણિતં તહા વે દંદિયાણ વિ મ્હાણિયવ્વં)-એ પ્રમાણે એકેન્દ્રિયનો બધ કહ્યો છે
તે પ્રમાણે એ દ્વીન્દ્રિયોનો બધ કહેવો એકેન્દ્રિયનો (નવરં)-વિશેષમાં (સાગરોવમળવીસાણ સહ
મ્હાણિયવ્વા)-પચ્ચીસ સાગરોપમની સાથે એ પ્રમાણે કહેવું એકેન્દ્રિય.

(પલ્લિઓવમસ્સ અસંસ્થેજ્ઞહિમાગેણં ડળયા)-તેમાંથી પલ્લોપમનો અઘ બધાતમે ભાગ

માગોનાઃ, શેષાસ્ત એવ પરિપૂર્ણાઃ વધ્નન્તિ, યત્ર એકેન્દ્રિયા ન વધ્નન્તિ તત્ર એતેऽપિ ન વધ્નન્તિ, દ્વીન્દ્રિયાઃ સ્વલુ મદન્ત ! જીવા મિથ્યાત્વવેદનીયસ્ય કિં વધ્નન્તિ ? ગૌતમ ! જઘન્યેન સાગરોપમપણ્ણવીસંતિઃ પલ્લોપમસ્યાસંસ્થેયમાગોનઃ, ઉત્કૃષ્ટેન સ ચૈવ પરિપૂર્ણો વધ્નન્તિ, તિર્યગ્યોનિકાયુગ્યસ્ય જઘન્યેન અન્તર્મુહર્ત્તમ્, ઉત્કૃષ્ટેન પૂર્વકોટિ શ્વતુર્મિર્વર્ષેરાર્ધકા વધ્નન્તિ, એવં મનુષ્યાયુગ્યસ્યાપિ, શેષં યથા એકેન્દ્રિયાણાં યાવદ્ અન્તરાયસ્ય, ત્રીન્દ્રિયાઃ

ચેવ) શેષ વહી (પહિપુર્ણ બંધંતિ) પરિપૂર્ણ વાંધતે હૈં (જત્થ એગિદિયા ન વંધંતિ) જહાં અર્થાત્ જિન પ્રકૃતિયોં કો એકેન્દ્રિય નહીં વાંધતે (તત્થ એતેવિ ન વંધંતિ) વહાં અર્થાત્ ડન પ્રકૃતિયોં કો યે મી નહીં વાંધતે ।

(વેહ્દિયા ણં મંતે ! જીવા મિચ્છત્તવેયણિજ્જસ્સ કિં વંધંતિ ?) હે ભગવન્ ! દ્વીન્દ્રિય જીવ મિથ્યાત્વ વેદનીય કિનને કાલ કા વાંધતે હૈં ? (ગોયમા ! જહ્ણણેઠં સાગરોવમપણ્ણવીસં) હે ગૌતમ ! જઘ-ય પચ્ચોસ સાગરોપમ (પલ્લિઓવમસ્સ અસલ્લેજ્જહ્માગેઠં ડળયં) પલ્લોપમ કા અસંસ્થાતવાં ભાગ કમ (ડક્કોસેઠં તં ચેવ પહિપુર્ણં વંધંતિ) ઉત્કૃષ્ટ વહી પરિપૂર્ણ વાંધતે હૈં ।

(તિરિક્કલ્લજોણિયાડયસ્સ જહ્ણણેઠં અંતોમુહુત્તં) તિર્યંચાયુકા જઘન્ય અન્તર્મુહુત્તં (ડક્કોસેઠં પુવ્વકોટિં ચરહિં વાસેહિં અહિયં વંધંતિ) ઉત્કૃષ્ટ ચાર વર્ષ અધિકકરોહ પૂર્વ વાંધતે હૈં (એવં મણુયાડયસ્સ વિ) હસી પ્રકાર મનુષ્યાયુ કા મી વંધ કરતે હૈં (સેસં જહ્મા એગિદિયાણં જાવ અંતગાહ્યસ્સ) શેષ અન્તરાય કર્મ તક એકેન્દ્રિયોં કે સમાન ।

ઓહો, (સેસા તં ચેવ) શેષ તે યુજ્ઞ ય (પહિપુર્ણં વંધંતિ)-પરિપૂર્ણ આધે છે. (જત્થ એગિદિયા ન વંધંતિ તત્થ એતે વિ ન વંધંતિ)-ન્યાં અર્થાત્ જે જે પ્રકૃતિયોને એકેન્દ્રિય આધે નહીં ત્યાં અર્થાત્ તે પ્રકૃતિઓને તે બે દ્વિન્દ્રિયોપણુ વાંધતા નથી.

(વેહ્દિયાણં મંતે જીવા મિચ્છત્તવેયણિજ્જસ્સ કિં વંધંતિ, -હે ભગવન્ ! બેદ્વિન્દ્રિય દ્વીન્દ્રિય છવ મિથ્યાત્વ વેદનીય કર્મ કેટલા સમયનુ આધે છે ?

(ગોયમા ! જહ્ણણેઠં સાગરોવમપણ્ણવીસં પલ્લિઓવમસ્સ અસલ્લેજ્જહ્માગેઠં ડળયં)-હે ગૌતમ, જઘ-યથી પદ્ધેયમનો અસખ્યાતમો ભાગ ઓહો એવા પચ્ચોસ સાગરોપમ જેટલા કાળનુ મિથ્યાત્વ વેદનીય કર્મ આધે છે. (ડક્કોસેઠં તં ચેવ પહિપુર્ણં વંધંતિ)-અને ઉત્કૃષ્ટની પૂરેપૂરું તેટલુ જ આધે છે. અર્થાત્ પૂરું પચ્ચોસ સાગરોપમનું-તેમાથી પદ્ધેયમનો અસખ્યાતમો ભાગ ઓહો કરવાનો નથી.

(તિરિક્કલ્લજોણિયાડયસ્સ જહ્ણણેઠં અંતોમુહુત્તં)-તિર્યંચાયુને જઘન્યથી અંતર્મુહુત્તંનું, (ડક્કોસેઠં પુવ્વકોટિં ચરહિં વાસેહિં અહિયં વંધંતિ)-ઉત્કૃષ્ટથી ચાર વર્ષ અધિક કોહ પૂર્વનું આધે છે (એવં મણુયાડયસ્સ વિ)-એ પ્રમાણે મનુષ્યાયુનો પણ બધ કરે છે. (સેસં જહ્મા એગિદિયાણં જાવ અંતગાહ્યસ્સ)-શેષ અંતગાય કર્મ મુધીનું એકેન્દ્રિયોની સમાન બાણુ

સહ મદન્ત ! જીવાઃ જ્ઞાનાવરણીયસ્ય કિં વન્નન્તિ ? ગૌતમ ! જઘન્યેન સાગરોપમપચ્ચાશત સ્ત્રયઃ સપ્તભાગાઃ પલ્યોપમસ્યાસંખ્યેયભાગેનાઃ, ઉત્કૃષ્ટેન તે ચૈવ પરિપૂર્ણાઃ વન્નન્તિ, एवं यस्य यावद् भागास्ते तस्य सागरोपमपचचाशता सह भणितव्याः, त्रीन्द्रियाः सलु मदन्त ! मिथ्यात्ववेदनीयरय कर्मणः किं वन्नन्ति ? गौतम ! जघन्येन सागरोपमपचचाशत् पल्योपमासंख्येयभागोना, उत्कृष्टेन सा चैव परिपूर्णा वन्ति, तिर्यग्योगिकायुगस्य जघन्येन

(તેહંદિયા ણં મંતે ! જીવા ણાનાવરણિજ્ઞસ્ય કિં વન્નન્તિ ?) હે ગૌતમ ! ત્રીન્દ્રિય જીવ જ્ઞાનાવરણીય કા ક્રિતને કાલ કા વન્ધ કરતે હે ? (ગૌતમ ! જહ્ણણેણં સાગરોપમપચ્ચાશત તિણિ સત્તભાગા) હે ગૌતમ ! જઘન્ય પચાસ સાગરોપમ કા ૩ ભાગ (પલિઓવમસસ અસંખેજ્ઞભાગેણં ડગય) પલ્યોપમ કા અસંખ્યાતવાં ભાગ કમ (ઉદ્ધોસેણં તે ચેવ પહિપુણે વંધતિ) ઉત્કૃષ્ટ વહી પરિપૂર્ણ વાંધતે હે (અં જસસ જહ્માગા તે તસસ સાગરોવમપચ્ચાશત સહ ભણિયવ્વા) હસ પ્રકાર જિસ કે જિતને માગ હે, વે ઉસ કે પચાસ સાગરોપમ કે સાથ કહને ચાહિયે ।

(તેહંદિયાણં મંતે ! મિચ્છત્તવેયણિજ્ઞસ્ય કમ્મસસ) હે ગૌતમ ! ત્રીન્દ્રિય જીવ મિથ્યાત્વ વેદનીય કર્મ કા (કિં વન્નન્તિ) કિતને કાલ કા વન્ધ કરતે હે (ગૌતમ ! જહ્ણણેણં સાગરોવમપચ્ચાશતં પલિઓવમસસાસંખેજ્ઞભાગેણં ડગય) હે ગૌતમ ! જઘન્ય પલ્યોપમ કા અસંખ્યાતવાં ભાગ કમ પચાસ સાગરોપમ કા (ઉદ્ધોસેણં તે ચેવ પહિપુણં વંધતિ) ઉત્કૃષ્ટ વહી પરિપૂર્ણ વાંધતે હે ।

(તિરિક્ખવજોગિયાડયસસ જહ્ણણેણં અંતોદુદ્ધત્તં) તિર્યચઆયુ જઘન્ય અન્ત-

(તેહંદિયાણ મંતે જીવા ણાનાવરણિજ્ઞસસ કિં વન્નન્તિ)-હે ગૌતમ ! ત્રીન્દ્રિય ૭૫ જ્ઞાનાવરણીયનો બધ કેટલા સમયનો કરે છે ?

(ગૌતમ ! જહ્ણણેણં સાગરોવમપચ્ચાશત તિણિ સત્તભાગા પલ્યોવમસસ અસંખેજ્ઞભાગેણં ડગય)-હે ગૌતમ, જઘન્યથી, પલ્યોપમનો અસખ્યાતમો ભાગ એછા એવા પચાસ સાગરોપમનો ૩ ભાગનો બધ કરે છે (ઉદ્ધોસેણ તે ચેવ પહિપુણે વન્નન્તિ)-ઉત્કૃષ્ટથી પૂરે પૂરું તેટલું જ ૫૦ સાગરોપમનો ૩ ભાગ પુરું બાધે છે

(અં જસસ જહ્માગા તે તસસ સાગરોવમપચ્ચાશત સહ ભણિયવ્વા)-એ પ્રમાણે બેનો બેટલો ભાગ છે તેને પચાસ સાગરોપમની સાથે કહેવા બેઈએ

(તેહંદિયાણં મંતે મિચ્છત્તવેયણિજ્ઞસસ કમ્મસસ કિં વન્નન્તિ)-હે ગૌતમ, ત્રીન્દ્રિય ૭૫ મિથ્યાત્વ વેદનીય કર્મનો કેટલા સમયનો બધ કરે છે

(ગૌતમ ! જહ્ણણેણં સાગરોવમપચ્ચાશતં પલિઓવમસસ અસંખેજ્ઞભાગેણં ડગય)-હે ગૌતમ ! જઘન્યથી, પલ્યોપમનો અસખ્યાતમો ભાગ એછા એવા પચાસ સાગરોપમનો બાધે છે

(ઉદ્ધોસેણ તે ચેવ પહિપુણં વન્નન્તિ)-અને ઉત્કૃષ્ટથી તે પૂરેપૂરું બાધે છે,

અન્તર્મુહર્તમ્, ઉત્કૃષ્ટેન પૂર્વકોટિઃ પોહશમી રાત્રિદિવત્રિભાગેન ચાધિકા વધ્નન્તિ, एवं मनु-
ष्यायुष्यस्यापि, शेषं यथा द्वीन्द्रियाणां यावद् अन्तरायस्य, चतुरिन्द्रियाः खलु भदन्त !
जीवाः ज्ञानावरणीयस्य किं वध्नन्ति ? गौतम ! जघन्येन सागरोपमशतस्य त्रयः सप्तभागाः
पल्योपमस्यासंख्येयभागोनाः, उत्कृष्टेन ते चैव परिपूर्णाः वध्नन्ति, एवं यस्य यावन्तो भागा-
स्तस्य सागरोपमशतेन सह भणितव्याः, तिर्यग्योनिनायुष्यस्य कर्मगो जघन्येन अन्तर्मुहर्तम્,
मुहूर्त्तं (उक्कोसेणं पुव्वकोटिं सोलसेहिं राइदि ए राइदियतिभागेण य अहियं
बंधंति) उत्कृष्ट सोलह रात्रिदिवस और एऊ रात्रिदिवस के तीसरे भाग अधिक
करोड पूर्व का बांधते हैं (एवं मणुस्साउयस्स वि) इसी प्रकार मनुष्यायु
का भी (सेस जहा वेइंदियाणं जाव अंतराइयस्स) शेष अन्तराय कर्म तक
द्वीन्द्रियों के समान ।

(चउरिंदिया णं भंते ! जीवा णाणावरणिज्जस्स किं बंधंति ?) हे भगवन् !
चतुरिन्द्रिय जीव ज्ञानावरणीय कर्म कितने काल का बांधते हैं ? (गोयमा ! जह-
ण्णेणं सागरोवमसयस्स तिणिण सत्तभागे) हे गौतम ! जघन्य सौ सागरोपम
का ३ भाग (पलिओवमस्स असंखेज्जइभागेणं ऊणए) पल्योपम का असंख्यातवां
भाग कम (उक्कोसेणं ते चैव पडिपुण्णे बंधंति) उत्कृष्ट वही परिपूर्ण बांधते
(एवं जस्स जइ भागा तस्स सागरोवमसतेण सह भाणियव्वा) इस प्रकार
जिस के जितने भाग हैं, उन्हें सौ सागरोपम के साथ कहना चाहिए ।

(तिरिक्खजोणियाउयस्स कम्मस्स जहण्णेणं अंतोमुहुत्तं) तिर्यचायु कर्म का

(तिरिक्खजોણિયાઉયસ્સ જહણ્ણેણ અંતોમુહુત્તં)—તિર્થચાચુ બધન્ય અંતર્મુહર્તનું છે
(ઉક્કોસેણ પુવ્વકોટિ સોલસેહિં રાઈદિ એ રાઈદિય તિમાગેણ ય અહિયં બંધંતિ)—દૈત્કૃષ્ઠી સોણ
રાત્રી દિવસ અને એક રાત્રિ દિવસના ત્રીણે ભાગ અધિક એવા કેડપૂર્વનું પૂર્ણ બાંધે છે.

(एवं मणुस्साउयस्स वि) એપ્રમાણે મનુષ્યાયુનું પણ સમજવું. (સેસ જહા વેઈંદિયાણં
જાવ અંતરાઈયસ્સ)—શેષ અંતરાયકર્મ મુધી દ્વીન્દ્રિયોની સમાન સમજવું.

(चउरिंदियाण भंते जीवा णाणावरणिज्जस्स कम्मस्स किं बंधंति ?)—હે ભગવન્, ચતુરિન્દ્રિય
૯૫ જ્ઞાનાવરણીય કર્મ કેટલા સમયનું બાંધે છે ?

(गोयमा ! जहण्णेण सागरोवमसयस्स तिणिण सत्तभागे, पलिओवमस्स असंखेज्जइ
माणेण ऊणए)—હે ગૌતમ, બધન્યથી, પલ્યોપમના અસખ્યાતમે ભાગ એછા એવા સૌ
સાગરોપમા ત્રણ સપ્તમાશ હું ભાગનું બાંધે છે (ઉવ્કોસેણ તે ચેવ પડિપુણે બંધંતિ)—
ઉત્કૃષ્ઠી, તેટલું પૂરેપૂરું સૌ સાગરોપમના હું ભાગ પૂરું બાંધે છે.

(एव जस्स जइ भागा तस्स सागरोवमसतेण सह भाणियव्वा)—એ પ્રમાણે જેનો જેટલો
ભાગ છે તેને સૌ સાગરોપમની સાથે કહેવો બોધ્યો,

(तिरिक्खजोणियाउयस्स कम्मस्स जहण्णेण अंतो मुहुत्तं)—તિર્થચથોનીના અયુકર્મને

ઉત્કૃષ્ટેન પૂર્વકોટિઃ દ્વાભ્યાં માસાભ્યામધિકા, एवं मनुष्यायुष्यस्यापि, शेष यथा द्वीन्द्रिया-
णाम्, नवरं मिथ्यात्ववेदनीयस्य जघन्येन सागरोपमगतं पल्योपमस्यासंख्येयभागो नम्,
उत्कृष्टेन तच्चैव परिपूर्णं वध्नन्ति, शेषं यथा द्वीन्द्रियाणां यावद् अन्तरायस्य, असंज्ञिनः
खलु भदन्त ! जीवाः पञ्चेन्द्रियाः ज्ञानावरणीयस्य कर्मणः किं वध्नन्ति ? गौतम ! जघन्येन
सागरोपमसहस्रस्य त्रयः सप्तभागाः पल्योपमस्यासंख्येयभागो नाः, उत्कृष्टेन तच्चैव परिपूर्णाः,
एवं स चैव गमो यथा द्वोन्द्रियाणाम्, नवरं सागरोपममहत्वेण समं भणितव्यं यस्य यावान्

जघन्य अन्तर्मुहूर्त्त का (उक्कोसेणं पुन्वकोटिं दोहि मासेहि अहियं) उत्कृष्ट दो
मास अधिक करोड पर्व (एवं मणुस्ताडयस्स वि) इमी प्रकार મનુષ્યાયુ કા
ભી (સેસં જહા વેદંદિયાણં) શેષ જૈસે દ્વીન્દ્રિયોં કા (નવરં) વિશેષ (મિચ્છત્ત
વેદણિજ્ઞસ્સ જહણ્ણેણં સાગરોવમસતં પલિઓવમસ્સ અસંખેજ્ઞહ ભાગેણં ડગણં)
મિથ્યાત્વ વેદનીય કા જઘન્ય પલ્યોપમ કા અસંખ્યાતર્વા ભાગ કમ સૌ સાગરોપમ
(ઉક્કોસેણં તં ચેવ પહિપુણ્ણં વંધંતિ) ઉત્કૃષ્ટ વહી પરિપૂર્ણ વાંધતે હૈં (સેસં જહા વેદં-
દિયાણં જાવ અંતરાઈયસ્સ) શેષ અન્તરાય તક દ્વીન્દ્રિયોં કે સમાન સમપ્રના ।

(અસણ્ણી ણં મંતે ! જીવા પંચિંદિયા ણાગાવરણિજ્ઞસ્સ કિં વંધંતિ) હે ભગ-
વન ! અસંજ્ઞી પંચેન્દ્રિય જીવ કિનને કાલ કા જ્ઞાનાવરણીયકર્મ વાંધતે હૈં ?
(ગોયમા ! જહણ્ણેણં સાગરોવમસહસ્રસ્સ તિણિ સત્તભાગે પલિઓવમસ્સાસં-
ખેજ્ઞભાગેણં ડગણ) હે ગૌતમ ! જઘન્ય પલ્યોપમ કા અસંખ્યાતર્વા ભાગ કમ
હજાર સાગરોપમ કા ૩ ભાગ (ઉક્કોસેણં તે ચેવ પહિપુણ્ણે) ઉત્કૃષ્ટ વહ પરિપૂર્ણ

જઘન્ય અ તમુહૂર્તનો નંધ કરે છે (ઉક્કોસેણ પુન્વકોટિં દોહિ માસેહિ અહિયં) ઉત્કૃષ્ટથી
બે માસ અધિક કોડ પૂર્વતુ બાધે છે.

(एवं मणुस्ताडयत्स वि)—એ પ્રભાણે મનુષ્યાયુતુ પશુ સમજ્યુ (સેસં જહા વેદંદિયાણ)
શેષ બાકોની બાબતમા બેદન્દ્રિયની પેઠે સમજ્યુ (નવર) વિશેષમા એ'ણુ કે (મિચ્છત્ત
વેદણિજ્ઞસ્સ જહણ્ણેણં સાગરોવમસં પલિઓવમસ્સ અસંખેજ્ઞહ ભાગેણ ડગણં)—મિથ્યાત્વ વેદનીય
કર્મનો બધ જઘન્યથી, પથ્યોપમનો અસખ્યાતર્વા ભાગ બોલા એવા સો સાગરોપમનો
છે. (ઉક્કોસેણં તે ચેવ પહિપુણ્ણં વંધંતિ)—ઉત્કૃષ્ટથી તેજ પૂર્ણપણે બાધે છે. અર્થાત્ સો
સાગરોપમતુ પુતુ બાધે છે.

। (સેસં વેદંદિયાણં જાવ અંતરાઈયસ્સ)—શેષ અંતરાય મુધી બેદન્દ્રિયની સમાન સમજ્યુ,
(અસણ્ણી ણં મંતે ! જીવા પંચિંદિયા ણાગાવરણિજ્ઞસ્સ કમ્મસ્સ કિં વંધંતિ ?)—હે ભગવન,
અસંજ્ઞી પંચેન્દ્રિય છવ કેટલા સમયતુ જ્ઞાનાવરણીય કર્મ બાધે છે ?

(ગોયમા ! જહણ્ણેણં સાગરોવમસહસ્રસ્સ તિણિ સત્તભાગે પલિઓવમસ્સ અસંખેજ્ઞહ ભાગેણં
ડગણ)—હે ગૌતમ, જઘન્યથી પથ્યોપમનો અસખ્યાતર્વા ભાગ બોલા એવા હજાર સાગરો-
પમનો ૩ ભાગના સમયતુ (ઉક્કોસેણં તે ચેવ પહિપુણ્ણે)—અને ઉત્કૃષ્ટથી તે પરિપૂર્ણ

માગ્નિ, મિથ્યાત્વવેદનીયસ્ય જઘન્યેન સાગરોપમસહસ્રં પલ્લવોપમાસંલેયયમાગોનમ્, ઉત્કૃષ્ટેન તદેવ પરિપૂર્ણમ્, નૈરયિકાયુગ્યસ્ય જઘન્યેન દશવર્ષશત્તાનિ અન્તર્મુહૂર્ત્તભ્યધિકાનિ, ઉત્કૃષ્ટેન પલ્લવોપપ્રસ્યાસંલેયયમાગ્નિઃ પૂર્વકોટિત્રિમાગાભ્યધિકો વન્નન્તિ, એવ તિર્યગ્યોનિકાયુગ્યસ્યાપિ નવરં જઘન્યેન અન્તર્મુહૂર્ત્તમ્, મનુષ્યાયુગ્યસ્યાપિ દેવાયુગ્યસ્ય યથા નૈરયિકાયુગ્યસ્ય, ૩ માગ (એવં સો ચેવ ગમો જહા વેદંદિયાણં) હસ પ્રકાર વહી ગમ સમઝના જૈસા ક્ષીન્દ્રિયોં કા (ળવરં) વિશેષ (સાગરોવમસહસ્તેણં સમં માણિયન્વ) સહસ્ર સાગરોપમ કે સાથ કહના ચાહિય (જસસ જહ માગત્તિ) જિસકે જિતને માગ હૈ (મિચ્છત્તવેદિગિજ્જસસ જહ્ણેણં સાગરોવમસહસ્તં પલિઓવમાસંલેજ્જહમાગેણં ઝળયં) મિથ્યાત્વવેદનીય કા જઘન્ય પલ્લવોપમ કા અસંલેયાતવાં માગ કમ સહસ્રસાગરોપમ (ઉક્કોસેણં તં ચેવ પલિપુણં) ઉત્કૃષ્ટ વહી પૂર્ણ સહસ્ર સાગરોપમ (નેરહયાયસસ જહ્ણેણં દસવાસસહસ્રાઈં) નરકાયુ કા જઘન્ય દશ હજાર વર્ષ (અંતોમુહુત્તમમ્મહિયાઈં) અન્તર્મુહૂર્ત્ત અધિક (ઉક્કોસેણં પલિઓવમસસ અસંલેજ્જહમાગં પુઠ્ઠકોટિતિમાગમ્મહિયં વંધંતિ) ઉત્કૃષ્ટ કરોડ પૂર્વ કા ત્રિમાગ અધિક પલ્લવોપમ કા અસંલેયાતવાં માગ વાંધતે હૈં (એવં તિરિક્ક જોણિયાયસસ) હસી પ્રકાર તિર્યચાયુ કા (વિ) ભી (ળવરં) વિશેષ (જહ્ણેણં અંતો મુહુત્તં) જઘન્ય અન્તર્મુહૂર્ત્ત (મનુષ્યાયસસ વિ) મનુષ્યાયુ કા ભી (દેવાયસસ

૩ માગના સમયનું બાધ છે

(એવં સો ચેવ ગમો જહા વેદંદિયાણં)—એ પ્રમાણે તે ગમ—અઘાપક—સમજીય તાત્પર્ય છે ધન્દ્રિયેની પેઠે સમજવો બેધએ. (ળવરં)—વિશેષ, (સાગરોવમસહસ્તેણં સમં માણિયન્વ) હજાર સાગરોપમની સાથે સમજી દેવા બેધએ (જસસ જહ માગત્તિ)—એનો બેટલો ભાગ તે પ્રમાણે કહેવું બેધએ.

(મિચ્છત્તવેદિગિજ્જસસ જહ્ણેણં સાગરોવમસહસ્તસસ પલિઓવમાસંલેજ્જહમાગેણં ઝળયં)—મિથ્યાત્વ વેદનીય કર્મનો બધ, જઘન્યથી પદ્યોપમનો અસંખ્યાતમો ભાગ બોલો એવા હજાર સાગરોપમનો (ઉક્કોસેણં તં ચેવ પલિપુણં)—ઉત્કૃષ્ટથી તે પૂરેપૂરો હજાર સાગરોપમનો બધ કહેવો બેધએ.

(નેરહયાયસસ જહ્ણેણં દસવાસસહસ્રાઈં અંતોમુહુત્તમમ્મહિયાઈં)—નરકાયુનો બધ જઘન્ય દસ હજાર વર્ષ ઉપરાત અંતર્મુહૂર્ત્ત અધિગનો કરે છે. (ઉક્કોસેણં પલિઓવમસસ અસંલેજ્જહમાગં પુઠ્ઠકોટિ તિ—માગમમ્મહિયાઈં વંધંતિ)—ઉત્કૃષ્ટથી કરોડ પૂર્વના ત્રણ ભાગ અધિક એવા પદ્યોપમનો અસંખ્યાતમા ભાગનો બધ બાધ છે.

(એવં તિરિક્કજોણિયાયસસ વિ)—એ પ્રમાણે તિર્યચાયુનું પણ સમજવું (ળવરં) વિશેષ, (જહ્ણેણં અંતો મુહુત્તં)—જઘન્ય અંતર્મુહૂર્ત્ત, (મનુષ્યાયસસ વિ)—મનુષ્યાયુનું પણ તેજ પ્રમાણે સમજવું (દેવાયસસ જહા નેરહયાયસસ)—દેવાયુનું નારકાયુની સમાન સમજવું

અસંજ્ઞિનઃ સ્વલ્પ મદન્ત ! જીવાઃ પચ્ચેન્દ્રિયનિરયગતિનામ્નઃ કર્મણઃ કિં વધ્નન્તિ ? ગૌતમ ! જઘન્યેન સાગરોપમસહસ્રસ્ય દ્વૌ સપ્તભાગૌ પલ્યોપમમ્યાસંસ્થેયભાગોર્નો, ઉત્કૃષ્ટેન તૌ ચૈવ પરિપૂર્ણૌ, एवं तिर्यग्गतिरस्यापि, मनुष्यगतिनाम्नोऽपि, एवं चैव, नवरं जघन्येन सागरोपमसहस्रस्य द्वयर्द्धः सप्तभागः पल्योपमस्यासंस्थेयभागोनः, उत्कृष्टेन स एव परिपूर्णो वध्नन्ति, एवं देवगतिनाम्नः, नवरं ते सागरोपमसहस्रस्य एकः सप्तभागः पल्योपमस्याज्ઞા નેરહયાઽયસ્સ) દેવાયુ કા નારકાયુ કે સમાન ।

(અસણ્ણી ણં મંતે ! જીવા) હે ભગવન ! અસંજ્ઞી જીવ (પંચિદિય નિરયગતિ નામાણ કમ્મસ્સ કિં વધંતિ ?) પંચેન્દ્રિય નરકગતિ નામકર્મ કા કિત્તને કાલ કા વન્ધ કરતે હૈં ? (ગોયમા ! જહણ્ણેણં સાગરોવમસહસ્રસસ્સ દો સત્તભાગે) હે ગૌતમ ! જઘન્ય સહસ્ર સાગરોપમ કે ૨ ભાગ (પલિઓવમસ્સ અસંસ્થેજ્ઞહંભાગેણં ઝળયા) પલ્યોપમ કા અસંસ્થાતવાં ભાગ કમ (ઉવ્કોસેણં તં ચેવ પહિપુણ્ણે) ઉત્કૃષ્ટ વહી પરિપૂર્ણ (અવં તિરિયગતિણ વિ) ઠસી પ્રકાર તિર્યચગતિ કા ખી (મણુયગતિનામાણ વિ અવં ચેવ) મનુષ્યગતિ નામકર્મ કા ખી ઠસી પ્રકાર (ણવરં) વિશેષ (જહણ્ણેણં સાગરોવમસહસ્રસસ્સ દિવઙ્ઁ સત્તભાગં) જઘન્ય સહસ્ર સાગરોપમ કા ૧/૨ ભાગ (પલિઓવમસ્સાસંસ્થેજ્ઞહંભાગેણં ઝળયં) પલ્યોપમ કા અસંસ્થાતવાં ભાગ કમ (ઉવ્કોસેણં તં ચેવ પહિપુણ્ણં) ઉત્કૃષ્ટ વહી સાગરોપમ કા ૧/૨ ભાગ પરિપૂર્ણ (વંધંતિ) વાંધતે હૈં (અવં દેવગતિનામાણ) ઠસી પ્રકાર દેવગતિ નામકર્મ કા (ણવરં) વિશેષ (તે સાગરોવમસહસ્રસસ્સ ણં સત્તભાગં પલિઓવમસ્સાસંસ્થેજ્ઞહંભાગેણં ઝળયં) વહ સહસ્ર સાગરોપમ કે ૧/૨ ભાગ પલ્યોપમ કે

(અસણ્ણીણં મંતે જીવા પંચિ દિયનિરયગતિનામાણ કમ્મસ્સ કિં વધતિ ?)-હે ભગવન, અસંજ્ઞી પંચેન્દ્રિય નરકગતિ નામકર્મના બધ કેટલા ઠાળનો કરે છે ?

(ગોયમા ! જહણ્ણેણ સાગરોવમસહસ્રસસ્સ દો સત્તભાગે પલિઓવમસ્સ અસંસ્થેજ્ઞહંભાગેણં ઝળયા) -હે ગૌતમ, જઘન્યથી પદ્યોપમનો અસંસ્થાતમે ભાગ ઓછા એવા હજાર સાગરોપમના ૨ ભાગનો છે (ઉવ્કોસેણ તં ચેવ પહિપુણ્ણં) અને ઉત્કૃષ્ટથી તે પૂરે ૨ ભાગ બાધે છે.

(અવં તિરિય ગતિણ વિ)-એ પ્રમાણે તિર્યચ ગતિનો પણ (મણુયગતિનામાણ વિ અવં ચેવ)-મનુષ્ય ગતિ નામકર્મનો બધ પણ એજ પ્રમાણે (ણવરં) વિશેષ, (જહણ્ણેણ સાગરોવમસહસ્રસસ્સ [દિવઙ્ઁ સત્તભાગં, પલિઓવમસ્સાસંસ્થેજ્ઞહંભાગેણં ઝળયં]-પદ્યોપમનો અસંસ્થાતમે ભાગ ઓછા એવા હજાર સાગરોપમનો ૧/૨ ભાગ સપ્તમાથ ભાગનો બધ કરે છે (ઉવ્કોસેણ તં ચેવ પહિપુણ્ણં વધતિ)-ઉત્કૃષ્ટથી તે સાગરોપમના ૧/૨ ભાગ પુરેપુરે બાધે છે

(અવં દેવગતિનામાણ) એ પ્રકારે દેવગતિ નામકર્મનો બધ બાધે છે. (ણવરં) વિશેષમાં, (તે સાગરોવમસહસ્રસસ્સ ણં સત્તભાગ, પલિઓવમસ્સાસંસ્થેજ્ઞહંભાગેણં ઝળયં)-તે હજાર સાગરોપમનો ૨ ભાગ, તેમાથી પદ્યોપમનો અસંસ્થાતમે ભાગ ઓછા બાધ કરવો.

संख्येयभागोनः उत्कृष्टेन स चैव परिपूर्णः, वैक्रियशरीरनाम्नः पृच्छा, गौतम ! जघन्येन सागरोपमसहस्रस्य द्वौ सप्तभागाँ पत्न्योपमस्यासंख्येयभागोर्नो, उत्कृष्टेन द्वौ परिपूर्णौ बध्नन्ति, सम्यक्त्वसम्यग्मिथ्यात्वाद्धारकशरीरनाम्नः तीर्थकरनाम्नो न किञ्चिद्वध्नन्ति, अत्रापि यथा द्वीन्द्रियाणाम्, नवरं यस्य यावन्तो भागास्तस्य ते सागरोपमसहस्रेण सह भणितव्याः, सर्वेषाम् आनुपूर्व्या यावद् अन्तरायस्य, संज्ञिनः खलु भदन्त ! जीवाः पञ्चेन्द्रिया ज्ञानावर-

असंख्यातत्वां भाग से कम है (उक्कोसेणं तं चैव पट्टिपुण्णं) उत्कृष्ट वही परिपूर्ण

(वेउव्वियसरीरनामाए पुच्छा ?) वैक्रियशरीर नामकर्म संबंधी पृच्छा ? (गोयमा ! जहण्णेणं सागरोपमसहस्रसस्स दो सत्तभागे) हे गौतम ! जघन्य सहस्र सागरोपम के २ भाग (पल्लिओवमस्समासंखेज्जइभागेणं ऊणे) पत्न्योपम का असंख्यातत्वां भाग कम (उक्कोरोणं दो पट्टिपुण्णे वधंति) उत्कृष्ट परिपूर्ण दो बांधते हैं (सम्मत्तसम्माभिच्छत्त आहारगसरीरनामाए) सम्यक्त्व प्रकृति, सम्यग्मिथ्यात्वप्रकृति, आहारकशरीर नामकर्म (तित्थगरनामाए) तीर्थकर नामकर्म (ण किंवि वधंति) कुछ नहीं बांधते हैं अर्थात् इनका बन्ध करते ही नहीं है । (अवसिट्ठं जहा वेइंदियाणं) शेष द्वीन्द्रियों के समान (णवरं जस्स जत्तिया भागा) विशेष जिस के जितने भाग (तस्स सा सागरोपमसहस्रेण सह भाणियव्वा) उसके वे भाग सहस्र सागरोपम के साथ कहने चाहिए (सव्वेस्सि) सबका (आणु पुण्विए) अनुक्रम से (जाव अंतरायस्स) यावत् अन्तराय का ।

(सण्णी णं भंते ! जीवा पंचिंदिया) हे भगवन् ! संज्ञी पंचेन्द्रिय जीव

(उक्कोसेण तं चैव पट्टिपुण्णं) उत्कृष्टी ते प्रभाष्य परिपूर्णं समञ्जसु कथुय ओछु नहि करवानु (वेउव्वियसरीरनामाए पुच्छा ?) - वैक्रिय शरीर नामकर्म संबंधी प्रश्न कहुं छुं.

(गोयमा ! जहण्णेणं सागरोपमसहस्रसस्स दो सत्तभागे पल्लिओवमस्समासंखेज्जइभागेणंऊणे)-हे गौतम, जघन्यथी, पत्न्योपमनो असंख्यातनो भाग ओछा एवा हजर सागरोपमनो ३ ओ सप्तभाश भाग प्रभाष्य छे. (उक्कोसेणं दो पट्टिपुण्णे वधंति)-उत्कृष्टी परिपूर्णं ओ बांध छे.

(सम्मत्त, सम्माभिच्छत्त, आहारगसरीरनामाए तित्थगरनामाए ण किंवि वधंति)-सम्यक्त्व प्रकृति, सम्यग् मिथ्यात्व प्रकृति, आहारकशरीरनामकर्म अने तीर्थकर नामकर्म को बांध बाधता नथी.

(अवसिट्ठं जहा वेइंदियाणं)-शेष द्वीन्द्रियोनी समान समञ्जसु (णवरं)-विशेषभां (जस्स जत्तिया भागा तस्स सा सागरोपमसहस्रेण सह भाणियव्वा)-ऐने ओछेवे। भाग, तेने ते भाग हजर सागरोपमनी साथे कहेवे। ओछेवे.

(सव्वेस्सि आणुपुण्विए जाव अंतरायइयस्स)-सर्वेने आनुपूर्वाथी यावत् अंतराय सुधीनुं ओ प्रभाष्ये समञ्जसु.

(सण्णीण भंते ! जीवा पंचिंदिया जाणावरणिज्जस्स कम्मस्स किं वधंति)-हे भगवन्,

ણીયસ્ય કર્મણઃ કિં વધન્તિ ? ગૌતમ ! જઘન્યેન અન્તર્મુહર્ત્તે, ઉત્કૃષ્ટેન ત્રિંશત્ સાગરોપમ કોટીકોટયસ્રીણિ વર્ષમદસ્રાણિ અવાધા, અવાધોના કર્મસ્થિતિઃ કર્મનિષેકઃ, સંજ્ઞિનઃ સ્વલ્ભદન્ત ! પચ્ચેન્દ્રિયા નિદ્રાપચ્ચક્રસ્ય કિં વધન્તિ ? ગૌતમ ! જઘન્યેન અન્તઃ સાગરોપમકોટી-કોટયઃ, ઉત્કૃષ્ટેન ત્રિંશત્ સાગરોપમકોટીકોટયઃ, ત્રીણિ ચ વર્ષમદસ્રાણિ અવાધા, અવાધોના કર્મસ્થિતિઃ કર્મનિષેકઃ, દર્શનચતુષ્કસ્ય યથા જ્ઞાનાવરણીયસ્ય, સાતવેદનીયસ્ય યથા ઔઘિકી સ્થિતિર્મણિતા તથૈવ મણિતવ્યા, પેર્યાપથિત્વબન્ધકં મતીત્ય સામ્પરાયિકવન્ધકસ્ર, (નાનાવરણિજ્જસમ કમ્મસમ કિં વધન્તિ) જ્ઞાનાવરણીય કર્મ કિત્તને કાલ કા વાંધતે હૈ ? (ગોયમા ! જહ્ણગેગં અંતોમુહુત્તં) હૈ ગૌતમ ! જઘન્ય અન્તર્મુહર્ત્તં (ઉક્કો સેગં તીસં સાગરોપમકોટીકોટીઓ) ઉત્કૃષ્ટ તીસ કોટીકોટી સાગરોપમ (તિણિ વાસસહસ્સાઈ અવાહા) તીન હજાર વર્ષ કા અવાધાકાલ (અવાહુણિયા કમ્મઠિર્હિ કમ્મનિસેગો) અવાધાકાલ કમ કર્મસ્થિતિ કર્મ નિષેક કા કાલ હૈ ।

(સણી જં મંતે ! પચ્ચિંદ્રિયા નિદ્રાપચ્ચગસસ કિં વંધન્તિ ?) હૈ મગવન્ ! સંજ્ઞી પચ્ચેન્દ્રિય નિદ્રાપચ્ચક્ર ક્રિત્તને કાલ કા વાંધતે હું ? (ગોયમા ! જહ્ણગેગં અંતોમુહુત્તં) હૈ ગૌતમ ! જઘન્ય અન્તર્મુહર્ત્તં (સાગરોપમકોટીકોટીઓ) કોટીકોટી સાગરો-પમ (ઉક્કોસેગં તીસં સાગરોપમ કોટીકોટીઓ) ઉત્કૃષ્ટ તીસ કોટીકોટી સાગરોપમ (તિણિ વાસસહસ્સાઈ અવાહા) તીન હજાર વર્ષ કા અવાધાકાલ (અવાહુણિયા કમ્મઠિર્હિ કમ્મનિસેગો) અવાધા કાલ કમ કર્મસ્થિતિ કર્મનિષેક કા કાલ (દંમ્પચ્ચક્રસસ જહા નાનાવરણિજ્જસસ) દર્શનચતુષ્ક કા જ્ઞાના-વરણીય કે સમાન (સાયાવેયણિજ્જં જહા ઓહિયાઠિર્હિ મણિતા) સાતવેદનીય કા

સંજ્ઞી પચ્ચેન્દ્રિય છપ જ્ઞાનાવરણીય કર્મ કેટલા સમયનુ બાધે છે ?

(ગોયમા ! જહ્ણગેગં અંતો મુહુત્તં) -હે ગૌતમ ! જઘન્યથી અત્તર્મુહર્ત્તને (ઉક્કોસેગં તીસં સાગરોપમકોટીકોટીઓ) -તેને ઉત્કૃષ્ટથી, ત્રીસ કોટીકોટી સાગરોપમને બાળ બાધે છે. (તિણિ વાસસહસ્સાઈ અવાહા) -તેને ત્રણ હજાર વર્ષને અવાધા બાળ છે. (અવાહુણિયા કમ્મઠિર્હિ કમ્મનિસેગો) -તે અવાધાબાળ વગરની કર્મ સ્થિતિ કર્મ નિષેકને બાળ કેહેવામા આવ્યો છે

(સણી જં મંતે પચ્ચિંદ્રિયા નિદ્રાપચ્ચગસસ કિં વંધન્તિ ?) -હે મગવન્, સંજ્ઞી પચ્ચેન્દ્રિયો નિદ્રાપચ્ચક્ર કેટલા બાળનું બાધે છે ?

(ગોયમા ! જહ્ણગેગં અંતો મુહુત્તં ઉક્કોસેગં તીસં સાગરોપમકોટીકોટીઓ) -હે ગૌતમ, જઘન્યથી અત્તર્મુહર્ત્તને અને ઉત્કૃષ્ટથી ત્રીસ કોટીકોટી સાગરોપમને બાળ બાધે છે.

(તિણિ વાસસહસ્સાઈ અવાહા) -તેને ત્રણ હજાર વર્ષને અવાધાબાળ છે. (અવાહુણિયા કમ્મઠિર્હિ કમ્મનિસેગો) તે અવાધાબાળ સિવાયની કર્મ સ્થિતિ તે કર્મ નિષેકને બાળ છે.

(દંમ્પચ્ચક્રસસ જહા નાનાવરણિજ્જસસ) -દર્શન ચતુષ્કને જ્ઞાનાવરણીયની સમાન છે.

(સાયાવેયણિજ્જસસ જહા ઓહિયા ઠિર્હિ મણિતા, તદેવ માણિતવ્યા) -શાતા વેદનીય કર્મને

અસાતવેદનીયસ્ય યથા નિદ્રાપંચકસ્ય, સમ્યક્ત્વવેદનીયસ્ય સમ્યગ્મિથ્યાત્વવેદનીયસ્ય
યા ઔધિકી સ્થિતિર્મણિતા તાં વધનન્તિ, મિથ્યાત્વવેદનીયસ્ય જઘન્યેન અન્તઃ સાગરો-
પમકોટીકોટચઃ, ઉત્કૃષ્ટેન સપ્તતિઃ સાગરોપમકોટીકોટચઃ સપ્તતિશ્ચ વર્ષગત્તાનિ
અવાધા, અવાધોના કર્મસ્થિતિઃ કર્મનિષેઠઃ, કપાયદ્વાદશકસ્ય જઘન્યેન એવંશ્ચ,
ઉત્કૃષ્ટેન ચત્વારિંશત્ સાગરોપમકોટીકોટચઃ, ચત્વારિંશત્ વર્ષગત્તાનિ અવાધા, અવા-
ધોના કર્મસ્થિતિઃ કર્મનિષેઠઃ, ક્રોધમાનયાયાલં મયંજ્વલનાનાં ચ દ્વૌ માસૌ, માસઃ,

બન્ધ જૈસી સામાન્ય સ્થિતિ કહી (તહેવ ખાણિયવ્વા) ઉમી પ્રકાર કહના ચાહિય
(હરિયાવહિયબંધયં પદુચ્ચ સંપરાહ્યવંધયં ચ) ર્ધ્યાપથિક બન્ધ ઔર સામ્પરાયિક
બંધ કી અપેક્ષા સે (અસાયાવેદનિજ્જસસ જહા નિદ્રાપંચગસસ) અસાતાવેદ-
નીય કા જૈસે નિદ્રાપંચક કા (સમ્મતવેદનિજ્જસસ) સમ્યક્ત્વવેદનીય કી (સમ્મા-
મિચ્છત્ત વેદનિજ્જસસ) સમ્યગ્મિથ્યાત્વવેદનીય કી (જા ઓહિયાઠિતી મણિતા)
જો ઔધિકી સ્થિતિ કહી હૈ (તં વંધન્તિ) ઉત્તકો વાંધતે હૈં (મિચ્છાવેદનિજ્જસસ)
મિથ્યાત્વવેદનીય કી (જહ્ણણેણં અંતો સાગરોવમકોઢાકોઢીઓ) જઘન્ય અન્તઃ
કોઢાકોઢી સાગરોપમ (ઉત્ક્રોસેણં સત્તરિ સાગરોવમકોઢાકોઢીઓ) ઉત્કૃષ્ટ
સત્તર કોઢાકોઢી સાગરોપમ (સત્તયવાસસહસ્રાઈ અવાહા) સાત હજાર વર્ષ
કા અવાધા કાલ (અવાહુણિયા કમ્મદ્દિઈ કમ્મનિસેગો) અવાધાકાલ કમ કર્મ
સ્થિતિ કર્મનિષેક કાલ (કસાયવારસગસસ) કષાય દ્વાદશક કા (જહ્ણણેણં એવં
ચેવ) જઘન્ય હસી પ્રકાર (ઉત્ક્રોસેણં ચત્તાલીસં સાગરોવમ કોઢાકોઢીઓ) ઉત્કૃષ્ટ
ચાલીસ કોઢાકોઢી સાગરોપમ (ચત્તાલીસ ય વાસસયાઈ અવાહા) ચાલીસ સૌ

બધ જેવી ઔધિક સામાન્ય સ્થિતિ કહી તે મુજબ કહેવો જોઈએ.

(હરિયાવહિયબંધયં પદુચ્ચ સંપરાહ્યવંધયં ચ અસાયા વેયનિજ્જસસ જહા નિદ્રાપંચગસસ) ઔધિ-
પથિક બધ અને સામ્પરાયિક બધની અપેક્ષાએ જેવો નિદ્રાપંચકનો બધ છે તે પ્રમાણે અસાતાવેદ-
નીય બધના વિષય માં સમાવૃત્ત

(સમ્મતવેદનિજ્જસસ, સમ્મામિચ્છત્તવેદનિજ્જસસ, જો ઓહિયા ઠિતિ મણિતા ત વધતિ)
સમ્યક્ત્વ વેદનીયની, સમ્યગ્ મિથ્યાત્વ વેદનીયની જે ઔધિકી સ્થિતિ કહી છે તે તેઓ બધે છે.

(મિચ્છાવેદનિજ્જસસ જહ્ણણેણં અંતો સાગરોવમકોઢાકોઢીઓ) મિથ્યાત્વ વેદનીયની
જઘન્ય સ્થિતિ અતઃ કોઢાકોઢી સાગરોપમની, (ઉત્ક્રોસેણં સત્તરિ સાગરોવમકોઢાકોઢીઓ)
ઉત્કૃષ્ટ સીત્તર કોઢાકોઢી સાગરોપમની બાધે છે.

(સત્તય વાસસહસ્રાઈ અવાહા)-તેનો સાત હજાર વર્ષનો અવાધા કાળ છે (અવા-
હુણિયા કમ્મદ્દિઈ કમ્મનિસેગો)-તે અવાધા કાળ સિવાયની કર્મ સ્થિતિ કર્મનિષેકનો કાળ છે.

(કસાયવારસગસસ, જહ્ણણેણં એવં ચેવ)-કષાય દ્વાદશક બાર કષાયની જઘન્ય સ્થિતિ
એ પ્રમાણે સમાવૃત્ત (ઉત્ક્રોસેણં ચત્તાલીસં સાગરોવમકોઢાકોઢીઓ)-ઉત્કૃષ્ટથી, ચાલીસ
કોઢાકોઢી સાગરોપમની, (ચત્તાલીસ ય વાસસયાઈ અવાહા) તેનો ચાલીસસો-ચાર હજાર

નીયસ્ય કર્મણઃ કિં વધન્તિ ? ગૌતમ ! જગન્ન્યેન અન્તર્મુદ્ગર્તમ્, ઉત્કૃષ્ટેન ત્રિગત્ સાગરોપમ કોટીકોટચત્તીણિ વર્ષમદશ્વાણિ અચાધા, અચાધોના કર્મસ્થિતિઃ કર્મનિષેઃ, સંજ્ઞિનઃ સ્તુ મદન્ત ! પચ્ચેન્દ્રિયા નિદ્રાપચ્ચગ્ગસ્ય કિં વધન્તિ ? ગૌતમ ! જગન્ન્યેન અન્તઃ સાગરોપમકોટી-કોટચા, ઉત્કૃષ્ટેન ત્રિગત્ સાગરોપમકોટીકોટચઃ, ત્રીણિ ચ વર્ષમદશ્વાણિ અચાધા, અચાધોના કર્મસ્થિતિઃ કર્મનિષેઃ, દર્શનચતુષ્કસ્ય યથા જ્ઞાનાવરણીયસ્ય, માતવેદનીયસ્ય યથા ઔઘિકી સ્થિતિર્મણિતા તથૈવ મણિત્વદા, પેતૈર્પથિત્વબ્ધકં મતીન્ય મામ્પરાયિકવન્ધકસ્ય, (પાળાચરણિજ્જસમ કમ્પસમ કિં વધન્તિ) જ્ઞાનાવરણીય કર્મ ક્રિતને કાલ કા વાંધતે હૈ ? (ગોયમા ! જહ્ણેગે અંતો મુદ્ગર્ત) હે ગૌતમ ! જગન્ન્ય અન્તર્મુદ્ગર્ત (ઉક્ષો સેણં તીસં સાગરોવમકોટાકોટીઓ) ઉત્કૃષ્ટ તીસ કોટાકોટી સાગરોપમ (તિણિ વાસસહસ્માઈ અચાદા) તીન રજાર વર્ષ કા અચાધાકાલ (અચાદૂણિયા કમ્મટિઈ કમ્મનિસેગો) અચાધાકાલ કમ કર્મસ્થિતિ કર્મ નિષેઃ કા કાલ હૈ ।

(સણ્ણી ણં અંતે ! પચ્ચિદ્ધિયા નિદ્રાપચ્ચગ્ગસ્ય કિં વધન્તિ ?) હે અગવન્ ! સંજ્ઞી પંચેન્દ્રિય નિદ્રાપચ્ચક્ર ક્રિતને કાલ કા વાંધતે હે ? (ગોયમા ! જહ્ણેગે અંતો મુદ્ગર્ત) હે ગૌતમ ! જગન્ન્ય અન્તર્મુદ્ગર્ત (સાગરોવમકોટાકોટીઓ) કોટાકોટી સાગરો-પમ (અચાદૂણેણં તીસ સાગરોવમ કોટાકોટીઓ) ઉત્કૃષ્ટ તીસ કોટાકોટી સાગરોપમ (તિણિ વાસસહસ્માઈ અચાદા) તીન રજાર વર્ષ કા અચાધાકાલ (અચાદૂણિયા કમ્મટિઈ કમ્મનિસેગો) અચાધા કાલ કમ કર્મસ્થિતિ કર્મનિષેઃ કા કાલ (વંસગચ્ચક્રસસ જહા પાળાચરણિજ્જસસ) દર્શનચતુષ્ક કા જ્ઞાના-વરણીય કે સમાન (સાવાવેયણિજ્જં જહા ઓદિયાટિઈ મણિતા) સામાવેદનીય કા

સંજ્ઞી પચ્ચેન્દ્રિય છવ જ્ઞાનાવરણીય કર્મ કેટલા સમયનુ બાધે છે ?

(ગોયમા ! જહ્ણેગે અંતો મુદ્ગર્ત) -હે ગૌતમ ! વધન્યથી અતર્મુદ્ગર્તના (ઉક્ષોસેણં તીસં સાગરોવમકોટાકોટીઓ) -ગને ઉત્કૃષ્ટથી, ત્રીસ કોટાકોટી સાગરોપમના કાળ બાધે છે. (તિણિ વાસસહસ્માઈ અચાદા) -તેના ત્રણ હજાર વર્ષના અબાધા કાળ છે. (અચાદૂણિયા કમ્મટિઈ કમ્મનિસેગો) -તે અબાધાકાળ વગરની કર્મ સ્થિતિ કર્મ નિષેઃના કાળ કહેવામા આવ્યો છે

(સણ્ણી ણં અંતે પચ્ચિદ્ધિયા નિદ્રાપચ્ચગ્ગસ્ય કિં વધન્તિ ?) -હે અગવન્, સંજ્ઞી પચ્ચેન્દ્રિયે નિદ્રાપચ્ચ કેટલા કાળનુ બાધે છે ?

(ગોયમા ! જહ્ણેગે અંતો મુદ્ગર્ત) -ઉક્ષોસેણં તીસં સાગરોવમકોટાકોટીઓ) -હે ગૌતમ, વધન્યથી અતર્મુદ્ગર્તના અને ઉત્કૃષ્ટથી ત્રીસ કોટાકોટી સાગરોપમના બંધ બાધે છે.

(તિણિ વાસસહસ્માઈ અચાદા) -તેના ત્રણ હજાર વર્ષના અબાધાકાળ છે. (અચાદૂણિયા કમ્મટિઈ કમ્મનિસેગો) તે અબાધાકાળ સિવાયની કર્મસ્થિતિ તે કર્મ નિષેઃનો કાળ છે.

(વંસગચ્ચક્રસસ જહા પાળાચરણિજ્જસસ) -દર્શન ચતુષ્કને જ્ઞાનાવરણીયની સમાન છે. (સાવાવેયણિજ્જસસ જહા ઓદિયા ટિઈ મણિયા, તદેવ માણિયવા) -શાતા વેદનીય કર્મનો

અસાતવેદનીયસ્ય યથા નિદ્રાપંચકસ્ય, સમ્યક્ત્વવેદનીયસ્ય સમ્યગ્મિથ્યાત્વવેદનીયસ્ય યા ઔધિકી સ્થિતિર્મણિતા તાં વધ્નન્તિ, મિથ્યાત્વવેદનીયસ્ય જઘન્યેન અન્તઃ સાગરોપમકોટીકોટયઃ, ઉત્કૃષ્ટેન સપ્તતિઃ સાગરોપમકોટીકોટયઃ સપ્તતિશ્ચ વર્ષગતાનિ અવાધા, અવાધોના કર્મ સ્થિતિઃ કર્મનિષેઠઃ, કપાયદ્વાદશસ્ય જઘન્યેન પર્વશ્ચ, ઉત્કૃષ્ટેન ચત્વારિંશત્ સાગરોપમકોટીકોટયઃ, ચત્વારિંશત્ વર્ષગતાનિ અવાધા, અવાધોના કર્મસ્થિતિઃ કર્મનિષેઠઃ, ક્રોધમાનવાયાલે મયંજ્વલનાનાં ચ દ્વૌ યાસૌ, યાસઃ,

વન્ધ જૈસી સામાન્ય સ્થિતિ કહી (તહેય માણિયન્વા) ઉસી પ્રકાર કહના ચાહિય (ઈરિયાવહિયવંધયં પદુચ્ચ સંપરાઈયવંધયં ચ) ઈર્થાપથિક વન્ધ ઔર સામ્પરાયિક વંધ કી અપેક્ષા સે (અસાવાવેદનિજ્જસસ જહા નિદ્રાપંચગસસ) અસાતાવેદનીય કા જૈસે નિદ્રાપંચક કા (સમ્મત્તવેદનિજ્જસસ) સમ્યક્ત્વવેદનીય કી (સમ્મામિચ્છત્ત વેદનિજ્જસસ) સમ્યગ્મિથ્યાત્વવેદનીય કી (જા ઓહિયાઠિતી મણિતા) જો ઔધિકી સ્થિતિ કહી હૈ (તં વંધન્તિ) ઉસકો વાંધતે હૈં (મિચ્છાવેદનિજ્જસસ) મિથ્યાત્વવેદનીય કી (જહ્ણેણં અંતો સાગરોવમકોડાકોડીઓ) જઘન્ય અન્તઃ કોડાકોડી સાગરોપમ (ઉચ્ચકોસેણં સત્તરિ સાગરોવમકોડાકોડીઓ) ઉત્કૃષ્ટ સત્તર કોડાકોડી સાગરોપમ (સત્તયવાસસહસસાઈં અવાહા) સાત હજાર વર્ષ કા અવાધા કાલ (અવાહૂણિયા કમ્મદ્દિઈં કમ્મનિસેગો) અવાધાકાલ કમ કર્મ સ્થિતિ કર્મનિષેઠ કાલ (કસાયવાસગસસ) કપાય દ્વાદશક કા (જહ્ણેણં એવં ચેવ) જઘન્ય હસી પ્રકાર (ઉચ્ચકોસેણં ચત્તાલીસં સાગરોવમ કોડાકોડીઓ) ઉત્કૃષ્ટ ચાલીસ કોડાકોડી સાગરોપમ (ચત્તાલીસ ય વાસસયાઈં અવાહા) ચાલીસ સૌ

બધ જેવી ઔધિક સામાન્ય સ્થિતિ કહી તે મુજબ કહેવો જોઈએ.

(ઈરિયાવહિયવંધયં પદુચ્ચ સંપરાઈયવંધયં ચ અસાયા વેયનિજ્જસસ જહા નિદ્રાપંચગસસ) ઈર્થાપથિક બધ અને સાપરાયિક બધની અપેક્ષાએ જેવો નિદ્રાપંચકનો બધ છે તે પ્રમાણે અસાતાવેદનીય બધના વિષય માં સમજવું

(સમ્મત્તવેદનિજ્જસસ, સમ્મામિચ્છત્તવેદનિજ્જસસ, જો ઓહિયા ઠિતિ મણિતા ત વધતિ) સમ્યક્ત્વ વેદનીયની, સમ્યગ્ મિથ્યાત્વ વેદનીયની જે ઔધિકી સ્થિતિ કહી છે તે તેઓ બધ છે.

(મિચ્છાવેદનિજ્જસસ જહ્ણેણં અંતો સાગરોવમકોડાકોડીઓ)-મિથ્યાત્વ વેદનીયની જઘન્ય સ્થિતિ અત કોડાકોડી સાગરોપમની, (ઉચ્ચકોસેણં સત્તરિ સાગરોવમકોડાકોડીઓ) ઉત્કૃષ્ટ સીતર કોડાકોડી સાગરોપમની બાધે છે

(સત્તય વાસસહસસાઈં અવાહા)-તેનો સાત હજાર વર્ષનો અવાધા કાળ છે (અવાહૂણિયા કમ્મદ્દિઈં કમ્મનિસેગો)-તે અવાધા કાળ સિવાયની કર્મ સ્થિતિ કર્મનિષેઠનો કાળ છે.

(કસાયવાસગસસ, જહ્ણેણં એવં ચેવ)-કપાય દ્વાદશક બાર કપાયની જઘન્ય સ્થિતિ એ પ્રમાણે સમજવી (ઉચ્ચકોસેણં ચત્તાલીસં સાગરોવમકોડાકોડીઓ)-ઉત્કૃષ્ટથી, ચાલીસ કોડાકોડી સાગરોપમની, (ચત્તાલીસ ય વાસસયાઈં અવાહા) તેનો ચાલીસસો-ચાર હજાર

અર્ધમાસઃ, અન્તર્મુહૂર્તમ્, एवं जघन्यकम्, उत्कृष्टक पुनर्यथा कपायद्वादशरस्य, चतुर्णामपि आयुषां या औघिकी स्थितिर्भणिता तां वध्नन्ति, आहारकशरीरस्य तीर्थहरनामनश्च जघन्येन अन्तः सागरोपमकोटीकोटयः, उत्कृष्टेन अन्तः सागरोपमकोटीकोटयः, पुरुषवेदनीयस्य जघन्येनाष्टौ संवत्सराणि, उत्कृष्टेन दशसागरोपमकोटीकोटयः, दशच वर्ष वर्ष का अवाधा (अवाहूण्या कम्मट्ठि कम्मनिसेगो) अवाधाकाल कम कर्म स्थिति कर्मनिषेक का काल (कोहमाणमायालोभसंजलणाए य) संज्वलन, क्रोध, मान, माया और, लोभ का (दो मासा) दो मास (मासो) एक मास (अद्ध-मासो) आधा मास (अंतोमुहुत्तं) अन्तर्मुहूर्त (एवं जहण्णेण) यह जघन्य की अपेक्षा से (उक्कोसेणं पुण जहा कसायवारसगस्स) उत्कृष्ट जैसे कपाय द्वादशक का (चउण्ह वि आउयाणं जा ओहिया ठिनी भणिता तं वधंति) चारों आयुओं की जो सामान्य स्थिति कही, वह पांधते हैं (आहारगसरीरस्स तित्थगरना माए) आहारकशरीरऔर तीर्थहर नामकर्म का (जहण्णेणं अंतोभागरोवमकोडा कोडीओ) जघन्य अन्तः कोटाकोटि सागरोपम का (उक्कोसेणं अंतो सागरोवम कोडाकोडीओ) उत्कृष्ट अन्तः कोटाकोटि सागरोपम (पुरिसवेदणिज्जस्स जहण्णेणं अट्ट संवत्तराह) पुरुषवेदनीय का जघन्य आठ वर्ष (उक्कोसेणं दस सागरोवमकोडाकोडीओ) उत्कृष्ट दश कोडाकोडी सागरोपम (दस य वासरायाहं अवाहा) दश सौ वर्ष का अवाधाकाल (अवाहूण्या कम्मट्ठि कम्मनिसेगो)

વર્ષનો અખાધા કાળ છે (અવાહૂળિયા કમ્મટ્ઠિ કમ્મનિસેગો) તે અખાધાકાળ વગરની ઠમ્ સ્થિતિ તે ઠમ્નિષેકનો કાળ છે (કોહ, માણ-માયા-લોભ-સંજલણાણય, દો માસા માસો, અદ્ધમાસો, અંતો મુહૂત, એવ જહણ્ણેગ) સંજ્વલન ક્રોધ, માન, માયા, લોભના બે માત્ર, એક માસ, અર્ધમાસ ને અતર્મુહૂર્તનો એ પ્રમાણે જઘન્યની અપેક્ષાએ બધ કરે છે(ઉક્કોસેણં પુણ જહા કસાયવારસગસ્સ) ઉત્કૃષ્ટથી વળી કપાય દ્વાદશક પ્રમાણે બધ સમજવો. (ચણ્ણહિ આઝયાણં જો ઓહિયા ઠિની ભણિયા તં વધતિ) આરે ય આયુથેની જે સામાન્ય ઔઘિકી સ્થિતિ કહી છે તેને સહી પચેન્દ્રિય જીવો બાધે છે

(આહારગસરીરસ્સ, તિત્થગરનામાય, જહણ્ણેગ અંતો સાગરોવમકોડાકોડીઓ)- યાહારક શરીર અને તીર્થંકર નામઠમ્નો બધ જઘન્યથી અત કોડાકોડી સાગરોપમનો બાધે છે. (ઉક્કોસેણં અંતો સાગરોવમકોડાકોડીઓ) ઉત્કૃષ્ટથી અંત કોડાકોડી સાગરોપમનો બાધે છે

(પુરિસવેદણિજ્જસ્સ, જહણ્ણેણં અટ્ટ સંવત્તરાહ) પુરુષવેદનીય ઠમ્નો બધ જઘન્યથી આઠ વર્ષનો, (ઉક્કોસેણ દસ સાગરોવમકોડાકોડીઓ) ઉત્કૃષ્ટથી દસ કોડાકોડી સાગરોપમનો બધ બાધે છે (દસ ય વાસરાયાહ અવાહા) તેનો દશસો-એક હજાર વર્ષનો અખાધા કાળ છે. (અવાહૂળિયા કમ્મટ્ઠિ કમ્મનિસેગો) તે અખાધા કાળ સિરાયની ઠમ્સ્થિતિ તે ઠમ્નિષેકનો કાળ છે.

શતાનિ અવાધા, અવાધોના કર્મસ્થિતિઃ કર્મનિપેકઃ, યશઃ કીર્તિનામ્નઃ ઉચ્ચગોત્રસ્ય એવ-
ચ્ચૈર, નવરં જઘન્યેન અઘ્નૌ મહર્તાનિ, અન્તરાયસ્ય યથા જ્ઞાનાવરણીયસ્ય, એપેપુ સર્વેપુ સ્થાનેપુ
સંહનનેપુ સંસ્થાનેપુ વર્ણેપુ ગન્ધેપુ ચ જઘન્યેન અન્તઃ સાગરોપમકોટીકોટ્યઃ, ઉત્કૃષ્ટેન
યા યસ્ય ઔઘિકી સ્થિતિઃ મણિતા તાં વન્નન્તિ, નવરમ્ ઇદં નાનાત્વમ્ અવાધા અવાધોનં
નોચ્યતે, એવમ્ આનુપૂર્વ્યાં સર્વેપાં યાવદ્ અન્તરાયસ્ય તાવદ્ મણિતવ્યમ્ । સૂ. ૧૨ ॥

ટીકા—પૂર્વમેકેન્દ્રિયબન્ધકાનધિકૃત્ય જઘન્યોત્કૃષ્ટાભ્યાં કર્મસ્થિતિપરિમાણં પ્રતિપાદિ-

અવાધાકાલ કમ કર્મસ્થિતિ કર્મ નિપેક કા કાલ (જસો કિત્તિનામાળ) યશઃ
કીર્તિનામકર્મ કા (ઉચ્ચગોત્રસ્સ એવ ચેવ) ઉચ્ચગોત્ર કા હસી પ્રકાર (નવરં
જઘ્ણેણં અદ્દમુહુત્તા)વિશેષ યહ કિ જઘન્ય આઠ મુહૂર્ત (અતરાઈયસ્સ જહા
ળાળાવરણિજ્જસ્સ) અન્તરાય કર્મ કા જ્ઞાનાવરણીય કે સમાન (સેસણસુ
સવ્વેસુ ઠાણેસુ) શ્રેષ્ઠ સ્થાનોં મેં (સંઘયણેસુ) સંહનનોં મેં (સંઠાણેસુ) સંસ્થાનોં
મેં (વણેસુ) વર્ણોં મેં (ગંધેસુ) ગંધોં મેં (ય) ઓર (જઘ્ણેણં અન્તો સાગરોવમકો-
ટાકોટીઓ) જઘન્ય અન્તઃસાગરોવમ કોટા કોટી (ઉવકોસેણ) ઉત્કૃષ્ટ રૂપ સે
(જા જસ્સ ઓહિયા ઠિઈ મણિયા) જો જિસકી સામાન્ય સ્થિતિ કહી હૈ (તં વંધંતિ)
ઉસનોં બાંધતે હૈં (નવરં હમં નાણત્તં) વિશેષ ભેદ યહ હૈ કિ (અવાહા) અવાધા
(અવાહુણિયા ણ વુચ્ચઈ) ઓર અવાધાહીન નહીં કહા જાતા (એવં આણુપુવ્વીપ સવ્વેસિં)
હસી પ્રકાર સય આનુપૂર્વિયોં કા (જાવ અન્તરાઈયસ્સ) યાવત્ અન્તરાય
કા (તાવ) વહાં તક (માણિયવ્વાં) કહના ચાહિપ ॥સૂ. ૧૨॥

ટીકાર્થ—હસ સે પૂર્વ એકેન્દ્રિય બન્ધકોં કી અપેક્ષા સે કર્મોં કી જઘન્ય ઓર

(જસોકિત્તિનામાળ, ઉચ્ચગોત્રસ્સ એવંચેવ) યશઃકીર્તિ નામકર્મને અને ઉચ્ચ ગોત્રને।
બંધ એ પ્રમાણે સમજવો.

(નવર જઘ્ણેણ અદ્દમુહુત્તા)—વિશેષ એ છે કે જઘન્યથી આઠ મુહૂર્ત, (અતરાઈયસ્સ
જહા ળાળાવરણિજ્જસ્સ)—અતરાયકર્મને બંધ જ્ઞાનાવરણીયની સમાન સમજવો.

(સેસેસુ સવ્વેસુ ઠાણેસુ)—બાકીના સર્વ સ્થાનોમા (સંઘયણેસુ)—સંહનનેમા, (સંઠાણેસુ)
સંસ્થાનોમા, (વણેસુ) વર્ણોમા, (ગંધેસુ)—ગંધોમા, (ય)—અને વળી (જઘ્ણેણ અન્તો સાગરો-
વમ કોટાકોટીઓ) જઘન્યથી અત કોટાકોટી સાગરોપમને, (ઉવકોસેણ જા જસ્સ ઓહિયા
ઠિઈ મણિયા ત વંધતિ)—ઉત્કૃષ્ટ રૂપે જે જેની સામાન્ય ઔઘિક સ્થિતિ કહી છે તેને બાંધે છે.

(નવર હમ નાણત્તં)—વિશેષમા ભેદ એ છે કે (અવાહા, અવાહુણિયા ણ વુચ્ચઈ)—અવાધા
કાળ અને ‘અવાધા કાળહીન’ એ કહેવાતુ હોતુ નથી (એવ આણુપુવ્વીપ સવ્વેસિં જાવ
અતરાઈયસ્સ)—એ પ્રમાણે બધી આનુપૂર્વીઓનું યાવત્ અતરાયનું (તાવ મણિયવ્વાં)—ત્યાં
સુધીતુ કહેવું જોઇએ ॥સૂ. ૧૨॥

ટીકાર્થ—આ અગાડે એકેન્દ્રિય બંધકોની અપેક્ષાએ કર્મોની જઘન્ય અને ઉત્કૃષ્ટ
પૃ. ૫૩

તમ્, અથ દ્વીન્દ્રિયાદિ વંચકાનધિકૃત્ય કર્મસ્થિતિપરિમાણં પ્રરૂપયિતુમાહ—‘વેદંદિયાણં મંતે ! જીવા જ્ઞાનાવરણિજ્ઞસ્ત કમ્મસ કિં વંધંતિ ?’ હે મદન્ત ! દ્વીન્દ્રિયાઃ સ્વલુ જીયાઃ જ્ઞાનાવરણીયસ્ય કર્મગઃ—જ્ઞાનાવરણીયં કર્મ કિમ્—ક્રિયત્કાલપર્યન્તં વંધન્તિ ? મગયાનાહ—‘ગોયમા !’ હે ગૌતમ ! ‘જઘ્ણેણં સાગરોપમપણવીસાણ તિણિણ સત્તમાગા પલિ મોવમસ્સ અસંખેજ્ઞડમાગેણં ડુણયા’ જઘ્ન્યેન સાગરોપમાનાં પચ્ચવિંશતેસુયઃ સપ્પમાગાઃ—સાગરોપમસ્ય ત્રયઃ સપ્પમાગાઃ ૩ પચ્ચવિંશત્યા ગુણિતાં ઇત્યર્થઃ પલ્યોપમસ્યાસંખ્યેયમાગોનાઃ, ‘ઉક્કોસેણં તે ચૈવ પહ્લિપુણે વંધતિ’ ઉત્કૃષ્ટેન તે ચૈવ સાગરોપમપચ્ચવિંશતેસુયઃ સપ્પમાગાઃ પરિપૂર્ણાઃ વંધન્તિ, ‘એવં નિદ્દાપંચગસ્સ વિ’ એવમ્—જ્ઞાનાવરણીયોક્તરીત્યા નિદ્રાપચ્ચકસ્યાપિ કર્મણો વન્ધો દ્વીન્દ્રિયાણાં જઘ્ન્યેન સાગરોપમપચ્ચવિંશતેસુયઃ સપ્પમાગાઃ પલ્યોપમાસંખ્યેયમાગદ્વીનાઃ, ઉત્કૃષ્ટેન પરિ-
 ઉત્કૃષ્ટ સ્થિતિ કા પરિમાણ કહા ગયા હૈ । અથ દ્વીન્દ્રિય આદિ વન્ધકોં કી અપેક્ષા સે કર્મસ્થિતિ કે પરિમાણ કી પ્રરૂપણા કી જાતી હૈ—

ગૌતમસ્વામી—હે મગવન્ ! દ્વીન્દ્રિય જીવ જ્ઞાનાવરણીય કર્મ ક્રિતને સમય કા વાંધતે હૈં ?

મગવાન્—હે ગૌતમ ! જઘ્ન્ય પચ્ચીસ સાગરોપમ કે ત્રીન વંટે સાત (૬) માગ ઉસમેં સે પલ્યોપમ કા અસંખ્યાતવાં માગ કમ ઓર ઉત્કૃષ્ટ વહી પચ્ચીસ સાગરોપમ કે ૩ માગ પરિપૂર્ણ । તાત્પર્ય યહ હૈ કિ જઘ્ન્ય સ્થિતિ મેં પલ્યોપમ કા અસંખ્યાતવાં માગ કમ ક્રિયા ગયા હૈં, મગર ઉત્કૃષ્ટ સ્થિતિ મેં વહ કમ નહીં કરના ચાહિણ ।

જ્ઞાનાવરણીય કર્મ કે સમાન નિદ્રાપંચક અર્થાત્ નિદ્રા, નિદ્રાનિદ્રા, પ્રચલા, પ્રચલાપ્રચલા ઓર સ્ત્યાનર્ધિ કા વન્ધ દ્વીન્દ્રિય જીવ જઘ્ન્ય પલ્યોપમ કા અસંખ્યાતવાં માગ કમ પચ્ચીસ સાગરોપમ કે ૩ માગ કા ઓર ઉત્કૃષ્ટ સાગરોપમ

સ્થિતિનુ પરિમાણ કહેવાઈ ગયું છે, હવે દ્વીન્દ્રિય આદિ બધકોની અપેક્ષાએ કર્મસ્થિતિના પરિમાણની પ્રરૂપણા કરવામા આવે છે,

શ્રી ગૌતમસ્વામી—હે ભગવન્ ! દ્વીન્દ્રિય જીવ જ્ઞાનાવરણીય કર્મ કેટલા સમયનુ બાધેછે.

શ્રી ભગવાન્—હે ગૌતમ ! જઘ્ન્યરૂપે પચ્ચીસ સાગરોપમના ત્રણ સપ્તમાશ ૩ ભાગ, તેમાંથી પલ્યોપમનો અસંખ્યાતમો ભાગ ઓછો—બાદ કરવો. વળી ઉત્કૃષ્ટરૂપે તે પચ્ચીસ સાગરોપમનો ૩—ભાગ પૂરેપૂરો તાત્પર્ય એ છે કે જઘ્ન્ય સ્થિતિમા પલ્યોપમનો અસંખ્યાતમો ભાગ ઓછો—બાદ કરવામા આવ્યો છે પરંતુ ઉત્કૃષ્ટ સ્થિતિમા તે બાદ કરવો નહિ જોઈએ. જ્ઞાનાવરણીય કર્મની પેઠે નિદ્રા—પંચકનો અર્થાત્ નિદ્રા, નિદ્રાનિદ્રા, પ્રચલા, પ્રચલા, પ્રચલા, અને સ્ત્યાનર્ધિનો બધ, દ્વીન્દ્રિય જીવ, જઘ્ન્ય પલ્યોપમનો અસંખ્યાતમો ભાગ ઓછો એવા પચ્ચીસ સાગરોપમનો ૩ ભાગનો કહે છે અને ઉત્કૃષ્ટરૂપે સાગરોપમનો ૩ ભાગનો કરે છે,

પૂર્ણાઃ સાગરોપમપશ્ચવિંશતેશ્વયઃ સપ્તભાગાઃ અવશેયાઃ, 'એવં જહા ઈન્દ્રિયાણં મણિયં તદ્વા બેદ્રિયાણવિ મણિયન્ત્વં' એવમ્-પૂર્વોક્તરીત્યા યથા એકેન્દ્રિયાણાં કર્મબન્ધો મણિતસ્તસ્થા દ્વીન્દ્રિયાણામપિ કર્મબન્ધો મણિતવ્યઃ, કિન્તુ 'નવરં સાગરોપમપણવીસાપ્ સદ્ મણિયન્ત્વા પલિઓવમસ્સ અસંખેજ્જહાગેણં ઝળા, સેસા તંચેવ પહિપુણં વંધતિ' નવરમ્-એકેન્દ્રિયાપેક્ષયા વિશેષસ્તુ દ્વીન્દ્રિયાણાં સાગરોપમસ્ય પશ્ચવિંશત્યા સદ્ મણિતવ્યઃપલ્યોપમસ્યાસંખ્યેયભાગોનાઃ, શેષાઃ-ઉત્કુષ્ટેન સ એવ-સાગરોપમપશ્ચવિંશત્યા સદિતો ભાગઃ પરિપૂર્ણો દ્વીન્દ્રિયા વધ્નન્તિ 'જત્ય ઈન્દ્રિયા ન વંધંતિ તત્ય એવ વિ ન વંધંતિ' યત્ર એકેન્દ્રિયાઃ કર્મસ્થિતિ ન વધ્નન્તિ તત્ર એતેડપિ-દ્વીન્દ્રિયા અપિ ન વધ્નન્તિ તથા ચ યસ્ય યસ્ય કર્મણો યા યા ઉત્કુષ્ટા સ્થિતિઃ પૂર્વં પ્રતિપાદિતા તસ્યાસ્તસ્થા ઉત્કુષ્ટાયાઃ સ્થિતેઃ સપ્તતિસાગરોપમકોટીકોટિપ્રમાણયા મિથ્યાત્વ-

કે પરિપૂર્ણ ૩ ભાગ કા કરતે હૈં ।

હસ પ્રકાર એકેન્દ્રિય જીવોં કા જો બન્ધ કહા હૈ, વહી દ્વીન્દ્રિયોં કા મી કહ લેના યાહિયે । એકેન્દ્રિયોં કી અપેક્ષા દ્વીન્દ્રિયોં કે બન્ધકાલ મેં એક વિશેષતા હૈ ઓર વહ ઘહ હૈ કિ દ્વીન્દ્રિયોં કા બન્ધકાલ પચ્ચીસ ગુણા અધિક હોતા હૈ । જૈસે એકેન્દ્રિય જ્ઞાનાવરણીય કર્મ કા જઘન્ય વંધ પલ્યોપમ કા અસંખ્યાતવાં ભાગ કમ એક સાગરોપમ કે ૩ ભાગ કા કરતે હૈં તથ દ્વીન્દ્રિય જીવ ડસી જ્ઞાના વરણ કર્મ કા જઘન્ય બન્ધ પલ્યોપમ કા અસંખ્યાતવાં ભાગ કમ પચ્ચીસ સાગરોપમ કે ૩ ભાગ કા કરતે હૈં । હસ પ્રકાર પચ્ચીસ ગુણા અધિક કર કે પૂર્વવત્ હી સમજ લેના યાહિયે । એકેન્દ્રિય જીવ જિન કર્મ પ્રકૃતિયોં કા બન્ધ નહીં કરતે , ડન કા દ્વીન્દ્રિય જીવ મી બન્ધ નહીં કર સકતે ।

હસ પ્રકાર જિસ-જિસ કર્મ કી જો-જો ઉત્કુષ્ટ સ્થિતિ પહલે પ્રતિપાદન કી ગઈ હૈ, ડસ સ્થિતિ કા મિથ્યાત્વમોહનીય કર્મ કી ઉત્કુષ્ટ સ્થિતિ સત્તર કોડા-

એ પ્રકારે એકેન્દ્રિય જીવોના જે બધ કહ્યો છે તે જ દ્વીન્દ્રિયોના પશુ કહેવો જોઇએ. એકેન્દ્રિયોની અપેક્ષાએ દ્વીન્દ્રિયોના બધ કાળમાં એક વિશેષતા છે અને તે એ છે કે દ્વીન્દ્રિયોના બધ કાળ પચ્ચીસગણો અધિક હોય છે.

જેમકે, એકેન્દ્રિય, (અ) જ્ઞાનાવરણીય કર્મોના જઘન્ય બન્ધ પલ્યોપમનો અસંખ્યાતમો ભાગ ઓછો એવા સાગરોપમનો ૩ ભાગનો કરે છે. ત્યારે દ્વિન્દ્રિય જીવ તે જ્ઞાનાવરણીય કર્મોના જઘન્ય બધ પલ્યોપમના અસંખ્યાતમો ભાગ ઓછો એવા પચ્ચીસ સાગરોપમનો ૩ ભાગનો કરે છે. એ પ્રમાણે પચ્ચીસ ગણા અધિક કરીને પૂર્વવત્ સમજ લેવું જોઇએ.

એકેન્દ્રિય જીવો જે કર્મપ્રકૃતિઓના બંધ કરતા નથી તેમનો બધ દ્વીન્દ્રિય જીવો પશુ કરતા નથી

એ પ્રમાણે જે જે કર્મોની જે જે ઉત્કુષ્ટ સ્થિતિ અગાઉ પ્રતિપાદન કરવામાં આવી

સ્થિત્યા ભાગદરણે ચલ્લ્યપ્યતે તત્ પશ્ચવિંશત્યા ગુણિતં સત્ યાવદ્ ભવતિ તાવન્ પલ્લોપમામં-
 સ્થ્યેયભાગહીનં દ્વીન્દ્રિયાણાં વન્ધકાનાં જઘન્યસ્થિતિપરિમાણં ભવતિ, તદેવ પરિપૂર્ણમુત્કૃષ્ટસ્થિ-
 તિકં પરિમાણં યથા જ્ઞાનાવરણપશ્ચદર્શનાવરણચતુષ્ક નિદ્રાપશ્ચ કામાતવેદનીયાન્તરાયપશ્ચકાનાં
 સાગરોપમસ્ય ત્રયઃ સપ્તભાગાઃ પશ્ચવિંશત્યા ગુણિતાઃ, વમ્નુગત્યા સાગરોપમાણા પશ્ચવિંશ-
 તેત્ત્રયઃ સપ્તભાગાઃ પલ્લોપમાસંસ્થ્યેયભાગહીના જઘન્યસ્થિતિવન્ધપરિમાણં ભવતિ, તદેવ પરિ-
 પૂર્ણા ઉત્કૃષ્ટસ્થિતિવન્ધપરિમાણં ભવતિ, ત્રીન્દ્રિયાણા કર્મસ્થિતિવન્ધપરિમાણપ્રરૂપણે તુ તદેવ
 ભાગલઘ્વં પશ્ચાશતા ગુણ્યતે, ચતુરિન્દ્રિયાણાં સ્થિતિવન્ધપરિમાણપ્રરૂપણે તુ ભાગલઘ્વં શતેન
 કોઢી કે સાથ ભાગ કરને પર જો સંખ્યા લઘ્વ હોતી હૈ, ઉમકો પચ્ચીસ સે
 ગુણિત કરને પર જો રાશિ ઉપલઘ્વ હોતી હૈ, ઉમમેં સે પલ્લોપમ કા અસંખ્યા-
 તવાં ભાગ કમ કરને પર દ્વીન્દ્રિય જીનાં કી જઘન્ય સ્થિતિ કા પરિમાણ આ
 જાના હૈ । અગર ઉમમેં સે પલ્લોપમ કા અસંખ્યાતવાં ભાગ કમ ન કરેં તો
 ઉત્કૃષ્ટ સ્થિતિ કા પરિમાણ આ જાતા હૈ । ઉદાહરણાર્થ-જ્ઞાનાવરણ પચ્ચક,
 દર્શનાવરણ ચતુષ્ક, નિદ્રાપંચક, અસાતાવેદનીય ઔર અન્તરાય પંચક કે સાગ
 રોપમ કે ૩ ભાગ કા પચ્ચીસ સે ગુણાકાર ક્રિયા તો પચ્ચીસ સાગરોપમ કે ૩
 ભાગ હુ । ઉમમેં સે પલ્લોપમ કા અસંખ્યાતવાં ભાગ કમ કર દિયા તો ઉનકા
 જઘન્ય સ્થિતિ વન્ધકાલ આયા ઔર પચ્ચીસ સાગરોપમ કે પૂરે ૩ ભાગ રક્ષે
 તો ઉન કા ઉત્કૃષ્ટ સ્થિતિ વન્ધ કાલ આયા ।

ત્રીન્દ્રિય જીવોં કે વન્ધકાલ કી પ્રરૂપણા મી હસી પ્રકાર કી હૈ, કિન્તુ ઉન
 કા સ્થિતિ કાલ એકેન્દ્રિયોં કી અપેક્ષા પચાસ ગુણા અધિક હોતા હૈ । ચૌદ્વિન્દ્રિયોં

છે તે તે સ્થિતિ મિથ્યાત્વ મેહનીય કર્મની ઉત્કૃષ્ટ સ્થિતિ સીતેર કોઠાકોઠી સાગરોપમ
 વડે ભાગાકાર કરવાથી જે સખ્યા મળે છે તેને પચ્ચીસ વડે ગુણવાથી જે રાશિ (સખ્યા)
 મેળવાય છે તેમાથી પદ્યોપમનો અસખ્યાતમે ભાગ ઓછો કરવાથી દ્વીન્દ્રિય છવોની
 જઘન્ય સ્થિતિતુ પરિમાણ આવી જાય છે. પરંતુ જે તેમાથી પદ્યોપમનો અસખ્યાતમે
 ભાગ બાક કરવામા ન આવે તો તેમની ઉત્કૃષ્ટ સ્થિતિતુ પરિમાણ આવી જાય છે.

ઉદાહરણ માટે, જ્ઞાનાવરણ પચ્ચક, દર્શનાવરણ ચતુષ્ક, નિદ્રાપંચક, અસાતા વેદનીય
 અને અન્તરાય પચ્ચકના સાગરોપમના ૩ ભાગનો પચ્ચીસ વડે ગુણાકાર કરવાથી પચ્ચીસ
 સાગરોપમના ૩ ભાગ થાય તેમાથી પદ્યોપમનો અસખ્યાતમે ભાગ ઓછો કરવાથી
 તેમની જઘન્ય સ્થિતિનો બંધ કાળ આવે અને પચ્ચીસ સાગરોપમના પૂરા ૩ ભાગ રાખે
 તો તેમનો ઉત્કૃષ્ટ સ્થિતિ બંધનો કાળ આવે.

ત્રીન્દ્રિય છવોના બંધ કાળની પ્રરૂપણા પણ એ પ્રકારની છે. પરંતુ તેમનો સ્થિતિ
 કાળ એકેન્દ્રિયોની અપેક્ષાએ ગયાસ ગણો અધિક થાય છે ચૌદ્વિન્દ્રિયોનો બંધ કાળ
 એકેન્દ્રિયની અપેક્ષાએ સોગણો થાય છે.

ગુણ્યતે, અસંજ્ઞિપચ્ચેન્દ્રિયાણાં તત્પ્રરૂપણે પુનઃ સદ્ભાવેણ ગુણ્યતે ઇતિ વોધ્યમ્, ઉક્તઞ્ચ-‘પણવી-સાપન્નાસા સયં રાહસં ચ ગુણકારો । કમસો વિગલઅસન્નીણં’ ઇતિ, પચ્ચવિંશતિઃ પચ્ચાશન્ ગતં સદ્ભાવગુણકારઃ, ક્રમેણ વિકલાસંજ્ઞિનામ્ ॥૧૧॥ ઇતિ, ‘સાગરોવમપણવીસાણ તિર્ણિણ સત્તમાગા પલ્લિઓવમસસ અસંખેજ્ઞાભાગેણ ઝળયા’ ઇત્યસ્ય ગણિતક્રમસ્તુ સાગરોપમાણાં પચ્ચવિંશતેઃ સપ્તમિ ભાગદરણે ચલ્લભ્યતે તત્ ત્રિગુણીકૃત્ય પલ્યોપમાસંખ્યેયમાગત્તીનં ક્રિયતે ઇતિ, ગૌતમઃ પૃચ્છતિ-‘વેદંદિયાણં મંત્રે ! જીવા મિચ્છત્તવેર્યાણિજ્ઞસ્ય કિં વંચતિ !’ હે મદન્ત ! દ્વીન્દ્રિયાઃ સ્વલ્લ જીવાઃ મિથ્યાત્વવેદનીયસ્ય કર્મણઃ કિમ્-ક્રિયન્તં કાલં વચ્નન્તિ ? મગવાનાહ-‘ગોયમા !’ હે ગૌતમ ! ‘જઠણેણં સાગરોવમપણવીસં પલ્લિઓવમસસ અસંખેજ્ઞાભાગેણ ઝળયા’ જઘન્યેન સાગરોપમસ્ય પચ્ચવિંશતિઃ પલ્યોપમસ્યાસંખ્યેયમાગત્તીનં ‘ઉક્કોસેણં તં ચેવ પહિપુણં વંચંતિ’

કા બન્ધ કાલ એકેન્દ્રિયોં કી અપેક્ષા સૌ ગુણા હોતા હૈ । અસંજ્ઞી પંચેન્દ્રિયોં કી પ્રરૂપણા ને એકેન્દ્રિયોં કી અપેક્ષા સહસ્રગુણિન સંખ્યા સમઘની ચાહિય । કહા મી હૈ-“એકેન્દ્રિય જીવોં કા જો બન્ધકાલ કહા ગયા હૈ, ઉસ સે પચ્ચીસગુણા દ્વીન્દ્રિયોં કા પચાસ ગુણા ત્રીન્દ્રિયોં કા સૌ ગુણા ચતુરિન્દ્રિયોંકા ઓર સહસ્રગુણા અસંજ્ઞી પંચેન્દ્રિયોં કા કર્મબન્ધકાલ સમઘના ચાહિય ।”

પલ્યોપમ કા અસંખ્યાતર્વા ભાગ કમ પચીસ સાગરોપમ કે તીન-સાત ભાગ કા તાત્પર્ય યહ્ હૈ કિ પચ્ચીસ સાગરોપમ કા સાત સે ભાગ કરને પર જો સંખ્યા લબ્ધ હો, ઉસે તિગુની કર દેના ઓર ઉસ મેં સે પલ્યોપમ કા અસંખ્યા-તર્વા ભાગ કમ કર દેના ।

ગૌતમસ્વામી-હે મગવન્ ! દ્વીન્દ્રિય જીવ મિથ્યાત્વવેદનીય કર્મ કા બન્ધ કિતને કાલ કા કરતે હૈં ?

મગવાન્-હે ગૌતમ ! જઘન્ય પલ્યોપમ કા અસંખ્યાતર્વા ભાગ કમ પચ્ચીસ સાગરોપમ કા ઓર ઉત્કૃષ્ટ પૂરે પચ્ચીસ સાગરોપમ કા બન્ધ કરતે હૈં । તિર્યંચાયુ

અસ રી ૫ ચેન્દ્રિયોની પ્રરૂપણામા એકેન્દ્રિયોની અપેક્ષાએ, હંભર ગુણિત (હંભરગણી) સખ્યા સમજવી જોઈએ

કહ્યું છે કે “એકેન્દ્રિય જીવોનો જે બંધ કાળ કહેવામાં આવ્યો છે તેનાથી પચ્ચીસગણો દ્વીન્દ્રિયોનો, પચાસગણો ત્રીન્દ્રિયોનો, સોગણો ચતુરિન્દ્રિયોનો અને હંભરગણો અસ રી ૫ ચેન્દ્રિયોનો કર્મ-ગ્રંથકાળ સમજવો જોઈએ.”

પલ્યોપમનો અસખ્યાતર્વા ભાગ એકો એવા પચ્ચીસ સાગરોપમના કુલ ભાગ-આઠ્ઠ તાત્પર્ય છે કે પચ્ચીસ સાગરોપમના સાત ભાગ કરવાથી જે સખ્યા મળે છે તેને ત્રણ-ગણી કરીદેવી, અને તેમાથી પલ્યોપમનો અસખ્યાતર્વા ભાગ એકો કરી દેવો.

શ્રી ગૌતમસ્વામી-હે મગવન્ ! દ્વીન્દ્રિય જીવ મિથ્યાત્વ વેદનીય કર્મનો બંધ કેટલા સમયનો કરે છે ?

ઉત્કૃષ્ટેન સા ચૈવ સાગરોપમપશ્ચવિંશતિઃ પરિપૂર્ણા વધનન્તિ, 'નિરિક્ષજોગિયાઉયસ્સ જહ
ળ્લેણં અંતોમુહુત્તં' તિર્યગ્યોનિકાયુગ્યસ્ય કર્મણો જઘન્યેન અન્તર્મુહૂત્તમ્ 'ઉક્કોસેણં પુચ્ચકોઢિ
ચઉઠિં વાસેઠિં અહિય વંધંતિ' ઉત્કૃષ્ટેન પૂર્વકોટિઃ ચતુર્મિર્મિપારમ્પધિકા ઢીન્દ્રિયા વધનન્તિ,
'એવં મણુયાઉયસ્સ વિ' એવમ્-તિર્યગાયુગ્યોત્તરીન્ધા મનુગાયુગ્યમ્પાપિ કર્મણો જઘન્યેન
અન્તર્મુહૂત્તમ્ ઉત્કૃષ્ટેન ચતુર્વર્ષાધિકા પૂર્વકોટિઃ ઢીન્દ્રિયા વધનન્તિ, 'સેસં જહા પગિદિયાણં
જાવ અંતરાહ્યસ્સ' શેપં યથા એકેન્દ્રિયાણાં યાવત્-રુપાયઢાદશકસ્ય ક્રોધમાનમાયાલોભ
સંજ્વલનસ્ય સ્ત્રીવેદસ્ય પુરુષવેદસ્ય નપુંસકવેદસ્ય હાસ્યરત્વરતિભયશોકજુગુપ્સા નૈરયિકાયુગ્ય-
દેવાયુગ્યપ્રભૃતિયશઃ કીર્તિર્ચ્ચૈર્ગોત્રાન્તરાયકર્મણાં સ્થિતિવન્ધઃ પ્રતિપાદિતસ્થા ઢીન્દ્રિયા-
ણામપિ પ્રતિપચ્ચયઃ, ગૌતમઃ પૃચ્છતિ-તેઙ્ગિદિયાણં મંતે ! જીવા ણાણાવરણિજ્ઞસ્સ કિં
વંધંતિ ?' હે મદન્ત ! ત્રીન્દ્રિયાઃ સ્વલુ જીવા જ્ઞાનાવરણીયસ્ય કર્મણઃ ક્રિયન્તં કાલં વધનન્તિ ?
મગવાનાહ-'ગોયમા !' હે ગૌતમ ! 'જહળ્લેણં સાગરોવમપ્પણાસાપ તિર્ણિણ સત્તમાણા પલ્લિઓ-

કર્મ કા જઘન્ય અન્તર્મુહૂત્તં કા ઔર ઉત્કૃષ્ટ ચાર વર્ષ અધિક પૂર્વકોટિ કા
વન્ધ ઢીન્દ્રિય જીવ કરતે હૈં । તિર્યચાયુ કી તરહ મનુગાયુ કા વન્ધ મી જઘ-
ન્ય અન્તર્મુહૂત્તં કા ઔર ઉત્કૃષ્ટ ચાર વર્ષ અધિક પૂર્વકોટિ કા કરતે હૈં । શેપ
સમસ્ત નિરૂપણ અન્તરાયકર્મ તક એકેન્દ્રિયોં કે નમાન હી સમઝના ચાહિપ ।
અર્થાત્ કષાય ઢાદશક, સંજ્વલન ક્રોધ, માન, માયા, લોભ, સ્ત્રી વેદ, પુરુષ વેદ,
નપુસક વેદ, હાસ્ય, રતિ, અરતિ, ભય, શોક, જુગુપ્સા, નરકાયુ, દેવાયુ, આદિ
યશઃ કીર્તિ, ઉચ્ચગોત્ર ઔર અન્તરાય કર્મ કા એકેન્દ્રિય જીવોં કા જો સ્થિતિ-
વન્ધ કહા હૈ, ઉસો પ્રકાર ઢીન્દ્રિયોં કા મી સમઝના ચાહિપ ।

ગૌતમસ્વામી-હે મગવન્ ! ત્રીન્દ્રિય જીવ જ્ઞાનાવરણીય કર્મ કા કિતને કાલ
કા વન્ધ કરતે હૈં ?

શ્રી ભગવાન્-હે ગૌતમ, જઘન્ય પદ્ધતેપ્પમનો અસખ્યાતમે ભાગ ઓછા ઓવા
પચ્ચીસ સાગરોપમનો અને ઉત્કૃષ્ટ પૂરેપૂરા પચ્ચીસ સાગરોપમનો બંધ કરે છે.

તિર્યચાયુ કર્મનો જઘન્ય અતર્મુહૂત્તનો અને ઉત્કૃષ્ટ ચાર વર્ષ અધિક પૂર્વકોટિનો
બંધ ઢીન્દ્રિય છત્ર કરે છે તિર્યચાયુની પેઠે મનુષ્યાયુનો બંધ પણ જઘન્ય અતર્મુહૂત્તનો
અને ઉત્કૃષ્ટ ચાર વર્ષ અધિક કોઠાકોઠિ પૂર્વનો કરે છે શેપ (બાકીનું) તમામ નિરૂપણ
અંતરાયકર્મ સુધીનું એકેન્દ્રિયોની સમાન જ સમજવું જોઈએ.

અર્થાત્ કષાય ઢાદશક બાર કષાયો, સંજ્વલન ક્રોધ-માન, માયા-લોભ, સ્ત્રીવેદ,
પુરુષવેદ, નપુંસક વેદ, હાસ્ય, રતિ, અરતિ, ભય, શોક, જુગુપ્સા, નરકાયુ, દેવાયુ, આદિ,
યશઃ કીર્તિ, ઉચ્ચ ગોત્ર અને અંતરાય કર્મનો, એકેન્દ્રિય છત્રોનો જે સ્થિતિબંધ કહ્યો છે
તે પ્રમાણે ઢીન્દ્રિયોનો પણ સમજવો જોઈએ.

શ્રીગૌતમસ્વામી-હે ભગવન્ ત્રીન્દ્રિય છત્ર જ્ઞાનાવરણીય કર્મનો બંધ કેટલા સમયનો કરે છે?

વમસ્ય અસંખેજ્ઞદ્ભાગેણં ડગયા' જઘન્યેન સાગરોપમસ્ય પચ્ચાશતાગુણિતામ્વયઃ સપ્તભાગાઃ
 इत्यर्थः पल्योपमस्यासंख्येयभागोनाः, 'उक्कोसेणं ते चेव पडिपुण्णे वंधंति' उत्कृष्टेन ते चैव-
 सागरोपमस्य पञ्चाशतागुणिताम्बयः सप्तभागाः परिपूर्णा त्रीन्द्रियाः ज्ञानावरणीयं कर्म बन्ध-
 न्ति, 'एवं जस्स जइभागा ते तस्स सागरोवमपण्णासाए सह भाणियव्वा' एवं-पूर्वोक्तरीत्या
 यस्य कर्मणो याइन्तो भागा भवन्ति ते भागास्तस्य सागरोपमपञ्चाशता सह गुणिता भणि-
 तव्याः 'तेइंदियाणं अंते ! मिञ्चत्तवेयणिज्जस्स कम्मस्स किं वंधंति ?' हे भदन्त ! त्रीन्द्रियाः
 खलु मिथ्यात्ववेदनीयस्य कर्मणः शिम्-क्रियत्कालं यावद् बन्धन्ति ? भगवानाह- 'गोयमा !'
 हे गौतम ! 'जहण्णेणं सागरोवमपण्णासं पल्लिओवमस्सासंखेज्ઞદ્ભાગેણ ડગયં' જઘન્યેન
 સાગરોપમપચ્ચાશત્ પલ્યોપમસ્યાસંખ્યેયભાગોનાઃ 'ઉક્કોસેણં તં ચેવ પડિપુણં વંધંતિ'
 ઉત્કૃષ્ટેન તે ચૈવ સાગરોપમપચ્ચાશત્ પરિપૂર્ણાઃ ત્રીન્દ્રિયા મિથ્યાત્વવેદનીય કર્મ વધ્નન્તિ,
 'તિરિક્ખજોણિયાડયસ્સ જહણ્ણેણં અંતોમુહુત્તં' તિર્યગ્ચોનિકાયુષ્યસ્ય કર્મણો જઘન્યેન અન્ત-
 મુહૂર્તેષુ 'ઉક્કોસેણં પુધ્વકોહિં સોલસેહિં રાઈંદિયતિભાગેણ ય અહિયં વંધંતિ' ઉત્કૃષ્ટેન પૂર્વ-

ભગવાન્-હે ગૌતમ ! ત્રીન્દ્રિય જીવ જ્ઞાનાવરણીય કર્મ કા વન્ધ જઘન્ય
 પલ્યોપમ કા અસંખ્યાતવાં ભાગ કમ પચ્ચીસ સાગરોપમ કે ૬ ભાગ કા ઔર
 ઉત્કૃષ્ટ પૂરે પચ્ચીસ સાગરોપમ કે ૬ ભાગ કા કરતે હૈં ।

હસ પ્રકાર જિસ કર્મ કે જિતને ભાગ હોતે હૈં, ડસ કો પચાસ સાગરોપમ
 કે સાથ ગુણિત કરકે કહ લેના ડાહિય ।

ગૌતમસ્વામી-હે ભગવન્ ! ત્રીન્દ્રિય જીવ મિથ્યાત્વ વેદનીય કર્મ કિતને
 કાલ કા બાંધતે હૈં ?

ભગવાન્-હે ગૌતમ ! ત્રીન્દ્રિય જીવ જઘન્ય પલ્યોપમ કા અસંખ્યાતવાં ભાગ
 કમ પચાસ સાગરોપમ કા બંધ બાંધતે હૈં ઔર ઉત્કૃષ્ટ પરિપૂર્ણ પચાસ સાગરોપમ
 કા વન્ધ કરતે હૈં । તિર્યચાયુ કર્મ કા ત્રીન્દ્રિય જીવ જઘન્ય અન્તમુહૂર્ત્સ કા ઔર
 ઉત્કૃષ્ટ સોલહ રાત્રિ-દિન ઔર ઇક રાત્રિદિન કે ત્રિભાગ સે અધિક પૂર્વકોટિ

શ્રી ભગવાન્-હે ગૌતમ, ત્રીન્દ્રિય ઇવ જ્ઞાનાવરણીય કર્મની બધ જઘન્ય પથ્યોપ-
 મનો અસંખ્યાતમે ભાગ ઓછો ઓવા પૂરા પચ્ચીસ સાગરોપમના ૬ ભાગનો કરે છે.
 આ પ્રમાણે જે કર્મનો જેટલો ભાગ હોય છે તેનો પચાસ સાગરોપમ ૧૬ શુભા-
 કાર કરીને કહેવુ બેઠબે.

શ્રી ગૌતમસ્વામી-હે ભગવન્ ત્રીન્દ્રિય ઇવ મિથ્યાત્વવેદનીયકર્મ 'કેટલા સમયનું' બાંધે છે.

શ્રી ભગવાન્-હે ગૌતમ ! ત્રીન્દ્રિય ઇવ જઘન્ય પથ્યોપમનો અસંખ્યાતમે ભાગ
 ઓછો ઓવા પચાસ સાગરોપમનું મિથ્યાત્વવેદનીયકર્મ બાંધે અને ઉત્કૃષ્ટ પરિપૂર્ણ પચાસ
 સાગરોપમનો બધ કરે છે.

તિર્યચાયુકર્મનો બધ ત્રીન્દ્રિય ઇવ જઘન્ય અન્તમુહૂર્તનું અને ઉત્કૃષ્ટ સોળ રાત્રિદિન

કોટિઃ પોહશઃ રાત્રિન્દ્રિયત્રિભાગેન ચાધિકા વધન્તિ, 'एवं मणुस्माउयस्स वि' ५१મૂ તિર્ય-
 ગ્યોનિહોક્તરીત્યા મનુષ્યાયુષ્યસ્યાપિ કર્મણો વચ્ચીન્દ્રિયાણા જઘન્યેન અન્નમૃદ્ધર્તમ્,
 ઉત્કૃષ્ટેન પૂર્વકોટિઃ પોહશગત્રિન્દ્રિય તૃતીયભાગેન ચાધિકા વધન્તિ, 'સેમં જહા વે' દિયાણં
 જાવ અતરાયસસ' શેપં યથા દ્વીન્દ્રિયાણાં યાવદ્ દર્શનાવર્ણોયનિદ્રાપશ્ચક્રકર્મ પ્રથુતિ યાવદ-
 ન્તરાયસ્ય કર્મણઃ સ્થિતિચન્દ્રઃ પ્રતિપાદિતસ્યથા ત્રીન્દ્રિયાણામપિ વક્તવ્યઃ, ગૌતમઃ પૃચ્છતિ-
 'चउरिंदिया णं भंते ! जीवा णाणावरणिज्जस्स किं वंधंति ?' હે મહાના ! ચતુરિન્દ્રિયઃ સહ
 જીવાઃ જ્ઞાનાવરણીયસ્ય કર્મણ ક્રિયન્તં કાલં વધન્તિ ? ભગવાન્-ગૌતમા ! હે ગૌતમ !
 'जदण्णेणं सागरोपमसयस्स तिण्णिसत्तभागे पल्लिओपमस्म अमखेज्जजभागे' 'ऊणए'
 જઘન્યેન સાગરોપમશતસ્ય ત્રયઃ સપ્તમાયાઃ પલ્યોપમરપામંભ્યેયમાગોનાઃ 'उद्वोयेणं ते चेय
 पडिपुण्णे वंधंति' ઉત્કૃષ્ટેન તે ચૈવ-સાગરોપમગતસ્ય ત્રયઃ સપ્તમાયાઃ પરિપૂર્ણાશ્ચતુરિ-
 ન્દ્રિયાઃ જ્ઞાનાવરણીય કર્મ વધન્તિ, 'एवं जस्स जइ भागा तस्स सागरोपमएण सइ भाणि-
 यव्वा' ૫૧મૂ-પૂર્વોક્તરીત્યા સ્ય કર્મણો યાવન્તો ભાગા ભવન્તિ તસ્ય તે ભાગાઃ સાગરોપમ-
 શતેન સહ ગુણિતા મણિતવ્યાઃ, 'तिरिक्खजोणिपाउयस्स व भमस्स जाण्णेणं अंतोमुहुत्तं, उक्को
 (કરોડપૂર્વ) કા વાંધતે હૈ । ત્રીન્દ્રિય જીવ મનુષ્યાયુ કર્મ કા મી ડતના હી વન્ધ
 કરતે હૈ । શેપ કર્મપ્રકૃતિયો કે સ્થિતિચન્ધ કાલ કા કથન અન્તરાયકર્મ તક
 દ્વીન્દ્રિયો કે સમાન સમદ્ર લેના ચાહિય ।

ગૌતમસ્વામી-હે ભગવન્ ! ચતુરિન્દ્રિય જીવ જ્ઞાનાવરણીય કર્મ કા વન્ધ
 કિતને કાલ કા કરતે હૈ ?

ભગવાન્-હે ગૌતમ ! ચતુરિન્દ્રિય જીવ જ્ઞાનાવરણીય કર્મ કા જઘન્ય વન્ધ
 પલ્યોપમ કા અસંખ્યાતવાં ભાગ કમ જાન સાગરોપમ કે ત્રીન વંટે સાત ભાગ
 ઓર ઉત્કૃષ્ટ સાગરોપમ જાત કે પૂરે ત્રીન વંટે સાત ભાગ પ્રમાણ કરતે હૈ । ઇસ
 પ્રકાર જિસ કર્મ કે જિતને ભાગ હોતે હૈ, ડસ કે ડતને ભાગોં કો સૌ સાગરો-
 પમોં કે સાથ ગુણિત કરના ચાહિય । ચતુરિન્દ્રિય જીવ તિર્યચાયુ કા જઘન્ય વન્ધ

અને એક રાત્રિદિનના ત્રણ ભાગથી અધિક હેડ પૂર્વત બાધે છે. ત્રીન્દ્રિય જીવ મનુષ્યાયુ
 કર્મનો એટલો જ બંધ કરે છે

બાકીના કર્મોની પ્રકૃતિઓની સ્થિતિબંધતુ કથન અતરાયકર્મ સુધી દ્વીન્દ્રિયની
 સમાન સમજ લેવું જોઈએ.

શ્રી ગૌતમસ્વામી-હે ભગવન્ ! ચતુરિન્દ્રિય જીવ જ્ઞાનાવરણીય કર્મનો બંધ કેટલા
 વખતનો કરે છે

શ્રી ભગવન્-હે ગૌતમ, ચતુરિન્દ્રિય જીવ જ્ઞાનાવરણીયકર્મનો જઘન્ય બંધ પલ્યોપમનો
 અસંખ્યાતમો ભાગ એછો એવા સે સાગરોપમના ત્રણ સપ્તમાશ ભાગ પ્રમાણ અને ઉત્કૃષ્ટ
 સે સાગરોપમના પૂરેપૂરા ત્રણ સપ્તમાશ ભાગ પ્રમાણ કરે છે આ પ્રકારે જે કર્મના
 જેટલા ભાગ હોય છે તેના તેટલા ભાગોનો સે સાગરોપમોની સાથે શુષ્કાકાર કરવે

સેણ પુન્વકોટિં દોહિં માસેહિં અદ્વિયં' તિર્યગ્યોનિકાયુગ્મસ્ય કર્મણો જગ્ન્યેન અન્તર્મુદર્તમ્, ઉત્કૃષ્ટેન પૂર્વકોટિઃ દ્વાભ્યાં માસાભ્યામધિકાશ્ચતુરિન્દ્રિયા વદનન્તિ, 'એવં મણુસ્સાડયમ્મ વિ' એવમ્-તિર્યગાયુગ્મ્યોક્તરીત્યા મનુષ્યાયુગ્મસ્યાપિ કર્મણો જગ્ન્યેન અન્તર્મુદર્તમ્, ઉત્કૃષ્ટેન પૂર્વકોટિઃ દ્વાભ્યાં માસાભ્યામધિકાશ્ચતુરિન્દ્રિયા વદનન્તિ, 'સેસ જહા વેહંદિયાણ' શેપં યથા દ્વીન્દ્રિયાણાં કર્મસ્થિતિવન્ધઃ પ્રતિગદિતસ્તથા ચતુરિન્દ્રિયાણામપિ વત્તવ્થઃ, 'જવરં મિચ્છ-ત્તવેયણિજ્જસસ જહળ્લેણેણં સાગરોપમમયં પલ્લિઓવમસસ અરાંસેજ્જામાગેણ ઝળણં, ઉક્કોસેણં તં ચેવ પહિપુણં વંધંતિ' નવરમ્-પૂર્વાપેક્ષયા વિશેષસ્તુ મિધ્યાત્વવેદનીયસ્ય કર્મણો જગ્ન્યેન સાગરોપમમયં પલ્લ્યોપમસ્યાસંસ્થેયમાગોનમ્, ઉત્કૃષ્ટેન તત્ત્વેવ-સાગરોપમમયં પરિપૂર્ણં ચતુરિન્દ્રિયા વદનન્તિ, 'સેસં જહા વેહંદિયાણં જાવ અંતરાહ્યસ્પ' શેપં યથા દ્વીન્દ્રિયાણાં યાવદ્ અન્તરાયસ્ય કર્મણો વન્ધઃ પ્રતિપાદિતસ્તથા ચતુરિન્દ્રિયાણામપિ યાવદન્તરાયસ્ય કર્મણો વન્ધઃ પ્રતિપત્તવ્થઃ, ગૌતમઃ પૃચ્છતિ-અમણી ણં મતે ! જીવા પર્વિદિયા ણાણાવરણિજ્જસસ કમ્મસસ કિં વંધંતિ ?' હે મદન્ત ! અસંજ્ઞિનઃ સલ્લ જીવાઃ પચ્ચેન્દ્રિયા જ્ઞાનાવરણીયસ્ય કર્મણઃ કિયન્તં કાલં વદનન્તિ ? મગવાનાહ-ગોયમા !' હે ગૌતમ ! 'જહળ્લેણેણ સાગરોપમસહસસસસ તિણિણ સત્તમાગે પલ્લિઓવમસસાસંસ્થેજ્જમાગેણં ઝળણં' જગ્ન્યેન સાગરોપમસહસસસસ ત્રયઃ સસ માગાઃ-સાગરોપમસ્ય સહસ્રેણ ગુણિતાસ્રયઃ સસમાગાઃ પલ્લ્યોપમસ્યાસંસ્થેયમાગોનાઃ

અન્તર્મુદર્ત ઓર ઉત્કૃષ્ટ દો માસ અધિક કરોડ પૂર્વ કા કરતે હૈં । મનુષ્યાયુ કા બી હતના હી વન્ધ કરતે હૈં । શેષ સ્થિતિવન્ધ ડસી પ્રકાર કહના ચાહિય જૈસા દ્વીન્દ્રિયોં કા કહા હૈં । વિશેષતા યહ હૈ કિ ચૌહન્દ્રિય જીવ મિધ્યાત્વ-વેદનીય કા જગ્ન્ય વન્ધ પલ્લ્યોપમ કા અસંસ્થાત ભાગ કમ સૌ સાગરોપમ કા કરતે હૈં । શેષ અન્તરાય કર્મ પર્યન્ત દ્વીન્દ્રિયોં કે સમાન હી કહ લેના ચાહિય ।

ગૌતમસ્વામી-હે મગવન્ ! અસંજ્ઞી પંચેન્દ્રિય જીવ જ્ઞાનાવરણીય કર્મ કિતને કાલ કા વાંધતે હૈં ?

મગવાન્-હે ગૌતમ ! જગ્ન્ય પલ્લ્યોપમ કા અસંસ્થાતર્વા ભાગ કર્મ સહર

ચતુરિન્દ્રિય એવ નિર્ધ્યાયુને જગ્ન્ય બધ અતર્મુદર્તને અને ઉત્કૃષ્ટ બધ એ માસ અધિક કોડ પૂર્વને કરે છે. મનુષ્યાયુને પણ એટલો જ બધ કરે છે. શેષ સ્થિતિ-બધ દ્વીન્દ્રિયોના સ્થિતિ બધ કહ્યા છે તે પ્રમાણે કહેવા બોધએ

વિશેષતા એ છે કે ચૌહન્દ્રિય એવ મિધ્યાત્વ વેદનીયને જગ્ન્ય બધ પલ્લ્યોપમને અસખ્યાતમે ભાગ એાએ એવા સો સાગરોપમને કરે છે અને ઉત્કૃષ્ટ બધ પૂરેપૂરા સો સાગરોપમને કરે છે શેષ અતરાય કર્મ સુધી દ્વીન્દ્રિયની સમાન જ કહી દેવું બોધએ.

શ્રી ગૌતમસ્વામી-હે મગવન્ ! અસંજ્ઞી પંચેન્દ્રિય એવ જ્ઞાનાવરણીય કર્મ કેટલા વખતવું બાધે છે ?

શ્રી મગવાન્-હે ગૌતમ ! જગ્ન્ય બધ પલ્લ્યોપમને અસખ્યાતમે ભાગ એાએ એવા

‘ઉક્તોસેગં તે ચેવ પહિપુર્ણે’ ઉત્કૃષ્ટેન ધર્મચૈ-સાગરોપમમહત્ત્વગુણિતામ્નયઃ સમમાગાઃ પરિ-
 પૂર્ણાસ્તાવદ્ અસંજ્ઞિનઃ પંચેન્દ્રિયા વધનન્તિ, ‘પર્વં તો ચૈવ ગમો જદા વેદંદિયાણ’ દ્વય-
 પૂર્વોક્તરીત્યા સ ચૈવ ગમઃ-આલાપક્રમો યથા ચતુરિન્દ્રિયાણાં પ્રતિપાદિતઃ, તથા અસંજ્ઞિ
 પંચેન્દ્રિયાણામપિ આલાપક્રમો વક્તવ્યઃ, ક્લિન્તુ-‘જગત્ સાગરોપમસદસ્યેન સમં માણિયર્વં’
 નવરમ્-પૂર્વાપેક્ષયા વિશેષરુ સાગરોપમમહત્ત્વેન સમં મણિતવ્યય્, ‘જસ્ય જડ માગતિ’ યસ્ય
 કર્મણો યાવાન્ માગો ભવતિ તસ્ય તાવાન્તેય માગઃ સાગરોપમસદસ્યેન ગુણિતો વક્તવ્યઃ, ‘મિચ્છ-
 ત્તવેગણિજ્જસ્ય જહણ્ણેણં ત્યાગરોપમમહત્ત્વં પલિત્તં વમાયંતેવજ્જડમાગેણ ઋણમં, ‘ઉક્તોસેગં તં
 ચેવ પહિપુર્ણં’ મિથ્યાત્વવેદનીયસ્ય કર્મણો જગત્ત્વેન માગરોપમસદસ્યં પલ્યોપમાસંખ્યેયમા-
 ગોનમ્, ઉત્કૃષ્ટેન તત્ત્વેન-સાગરોપમમહત્ત્વં પરિપૂર્ણમ્ અસંજ્ઞિનઃ પંચેન્દ્રિયા વધનન્તિ, ‘નેરડયા-
 ઉયસ્ય જહણ્ણેણં દસવાસસદસમાઃ અંતોગુદ્ધુત્તમમહિમાઃ’ નૈરગિકાયુપ્યસ્ય કર્મણો જગત્ત્વેન દશ-
 વર્ષસદસાણિ અન્તર્મુદ્ધર્ત્તભગધિકાણિ ‘ઉક્તોસેગં પલિત્તોવમસસ અમંતેવજ્જડમાગ પુવ્વકોટિ
 તિમાગાઽમહિયં વંધન્તિ’ ઉત્કૃષ્ટેન પલ્યોપમમ્યાસંખ્યેયમાગઃ પૂર્વકોટીત્રિમાગાભ્યધિકોઽપચ્ચ
 સાગરોપમ કે ટું ભાગ કા ઓર ઉત્કૃષ્ટ સાગરોપમ કે પ્રે ટું ભાગ કા વન્ધ કરતે
 હૈં । હસ પ્રકાર વહી ગમ (આલાપક) સમજ્ઞ હેના ચાહિય જો દ્વીન્દ્રિયોં કે પ્રકરણ
 મેં કદા હૈ । વિશેષતા યહી હૈ કિ યદા અસંજ્ઞી પંચેન્દ્રિયોં કે પ્રકરણ મેં સદસ
 સાગરોપમ સે ગુણિત કહના ચાહિય । જિસ કર્મ કા જિતના ભાગ હૈં ઉસ કા
 લતના હી ભાગ મહત્ત્વ સાગરોપમ સે ગુણિત યદાં કહના ચાહિય । અસંજ્ઞી
 પંચેન્દ્રિય જીવ મિથ્યાત્વવેદની કર્મ કા જગત્ત્વ વંધ પલ્યોપમ કા અસંખ્યાતર્વા
 ભાગ કમ સદસ સાગરોપમ કા, ઉત્કૃષ્ટ પરિપૂર્ણ સદસ સાગરોપમ કા કરતે
 હૈં । અસંજ્ઞી પંચેન્દ્રિય જીવ નરકાયુ કા અન્તર્મુદ્ધર્ત્ત અધિક દશ હજાર વર્ષ કા

હજાર સાગરોપમનો ટું ભાગનો કરે છે અને ઉત્કૃષ્ટ ૫૫ (હજાર) સાગરોપમનો પૂરેપૂરો
 ટું ભાગનો કરે છે. આ પ્રમાણે તે ગમ (આલાપક) સમજ્ઞ લેવો બોધજો કે જે દ્વીન્દ્રિયોના
 પ્રકરણમાં કહેવામાં આવેલ છે

વિશેષતા એ છે કે અહીં અસંજ્ઞી પંચેન્દ્રિયોના પ્રકરણમાં હજાર સાગરોપમથી શુષ્ક
 કાર કરવો બોધજો જે કર્મનો જેટલો ભાગ છે તેનો તેટલો જ ભાગ હજાર સાગરોપમ
 વડે અહીં શુષ્કકાર કરવો બોધજો.

અસંજ્ઞી પંચેન્દ્રિય છવ મિથ્યાત્વવેદનીયકર્મનો જગત્ત્વ ૫૫ પલ્યોપમનો અસખ્યા
 તમો ભાગ એવો એવા હજાર સાગરોપમનો કરે છે. અને ઉત્કૃષ્ટ પૂરેપૂરો હજાર સાગરો-
 પમનો કરે છે.

અસંજ્ઞી પંચેન્દ્રિય છવ નરકાયુનો અત્યુદ્ધર્ત્ત અધિક દશ હજાર વર્ષનો અને
 ઉત્કૃષ્ટ પૂરેપૂરો હજાર સાગરોપમનો કરે છે.

અસંજ્ઞી પંચેન્દ્રિય છવ નરકાયુનો અત્યુદ્ધર્ત્ત અધિક દશ હજાર વર્ષનો અને ઉત્કૃષ્ટ

ન્દ્રિયા વધનન્તિ 'एवं तिरिक्खजोणियउयस्स वि' पवम्-नैरयिकायुष्यस्येव तिरिग्गोनिक्कायु-
ष्यस्यापि कर्मणः उत्कृष्टेन पत्थोपमस्यासंख्येयभागः पूर्वकोटि त्रिभागाभ्यधिकोऽसंज्ञिपञ्चे-
न्द्रिया वन्धन्ति किन्तु-‘णवरं जहण्णेणं अंनोमुहुत्तं’नवरम् पूर्वोपेक्षया विशेषस्तु जघन्येन अन्त-
र्मुहूर्त्तं यावद् असंज्ञिपञ्चेन्द्रिया स्तिर्यगायुष्यं कर्म वन्धन्ति, ‘मणुयाउयस्स वि’मनुष्यायुष्यस्यापि
कर्मणो जघन्येन अन्तर्मुहूर्त्तम् उत्कृष्टेन पत्थोपमस्यासंख्येयभागः पूर्वकोटि त्रिभागाभ्यधिको-
ऽसंज्ञिपञ्चेन्द्रियाः वन्धन्ति, ‘देवाउयस्स जहा नेइयाउयस्स’ देवायुष्यस्य कर्मणो वन्धो यथा
नैरयिकायुष्यस्य कर्मणो संज्ञिपञ्चेन्द्रियाणामुक्तस्तथा वक्तव्यः, गौतमः पृच्छति-‘असण्णीणं
भंते ! जीवा पंचिदिया निरयगतिनामाए कम्मररा किं वंधंति?’ हे भदन् ! असंज्ञिनः खलु
जीवाः पञ्चेन्द्रिया निरयगतिनाम्नः कर्मणः किम्-हित्यन्तं कालं वन्धन्ति ? भगवानाह-
‘गोयमा !’ हे गौतम ! ‘जहण्णेणं सागरोपमसहस्रस्स दो सत्तभागे णलिओवमस्स असंखेज्ज-
भागेणं ऊय्या’ जघन्येन सागरोपमसहस्रस्य द्वौ सप्तभागौ ३ पत्थोपमस्य असंख्येयभागो नो
‘उकोसेणं ते चेव पडिपुण्णे’ उत्कृष्टेन तौ चैव सागरोपमसहस्रस्य द्वौ सप्तभागौ परिपूर्णौ

और उत्कृष्ट पूर्वकोटि का त्रिभाग अधिक पत्थोपम के असंख्यातवे' भाग का
बन्ध करते हैं। इसी प्रकार तिर्यक् आयु का भी उत्कृष्ट बंध पूर्वकोटि का
त्रिभाग अधिक पत्थोपम के असंख्यातवे' भाग का बन्ध करते हैं, मगर जघन्य
अन्तर्मुहूर्त्त का करते हैं। मनुष्यायु का बंध भी इतना ही अर्थात् उत्कृष्ट पूर्व
कोटि का त्रिभाग अधिक पत्थोपम के असंख्यातवे' भाग का और जघन्य अन्त-
र्मुहूर्त्त का करते हैं असंज्ञी पंचेन्द्रिय का देवायु का बन्ध नरकायु के समान
समझना चाहिए।

गौतमस्वामी-हे भगवन् ! असंज्ञी पंचेन्द्रिय नरकगतिनामकर्म कितने
काल का बांधते हैं ?

भगवान्-हे गौतम ! जघन्य पत्थोपम का असंख्यातवां भाग कम सहस्र
सागरोपम के दो बटे सात (६) भाग का और उत्कृष्ट पूर्ण ३ भाग का बन्ध

पूर्वकोटीના ત્રણ ભાગ અધિક પથોપમનો અસખ્યાતમા ભાગનો બંધ કરે છે.

એ પ્રમાણે તિર્યકાચુનો પણ ઉત્કૃષ્ટ બંધ પૂર્વકોટિના ત્રણ ભાગ અધિક પથોપમના
અસખ્યાતમા ભાગનો બંધ કરે છે, પરંતુ જઘન્ય બંધ અતર્મુહૂર્તનો કરે છે.

મનુષ્યાચુનો બંધ પણ એટલો જ અર્થાત્ ઉત્કૃષ્ટ પૂર્વકોટિના ત્રણ ભાગ અધિક
પથોપમના અસખ્યાતમા ભાગનો બંધ કરે છે અને જઘન્ય અતર્મુહૂર્તનો બંધ કરે છે.

અસંજી પચેન્દ્રિયના દેવાચુનો બંધ નરકાચુની સમાન સમજવો જોઈએ.

શ્રી ગૌતમસ્વામી-હે ભગવન્ ! અસંજી પચેન્દ્રિય નરકગતિનામકર્મ કેટલા સમયનો બાંધે છે ?

શ્રીભગવાન્-હે ગૌતમ ! જઘન્ય પથોપમનો અસખ્યાતમા ભાગ ન્યૂન સહસ્ર સાગરોપમના
બે વિભાજીત સપ્તમાશ ભાગ ૩ ના અને ઉત્કૃષ્ટ પૂર્ણ બે સપ્તમાશ ભાગનો બંધ કરે છે.

સપ્તમાગઃ પરિપૂર્ણો વધનન્તિ, ગૌતમઃ પૃચ્છતિ—‘વેડવ્યસરીરનામાપ પુચ્છા’ વૈક્રિય-
શરીરનામકર્મ અસંજ્ઞિપચ્ચેન્દ્રિયાઃ કિયન્તં કાલવધનન્તિ, ? ઇતિ પૃચ્છા, ભગવાનાહ—‘ગોયમા !’
હે ગૌતમ ! ‘જહ્ણણેણં સાગરોવમસહસ્રસ્સ દો સત્તમાગે પલિઓવમસસાસંલેઙ્ગદ્ધમાગેણ
ઋણે, ઉક્કોસેણં દો પહ્લિપુણે વધંતિ’ જઘન્યેન સાગરોપમસહસ્રસ્ય ઢૌં સપ્તમાગો પલ્યોપમ-
સ્યાસંખ્યેયમાગોનો, ઉત્કૃષ્ટેન દ્વી સાગરોપમસહસ્રસ્ય સપ્તમાગો પરિપૂર્ણો અસંજ્ઞિપચ્ચેન્દ્રિયાઃ
વૈક્રિયશરીરનામકર્મ વધનન્તિ ‘સમ્મત્તસમ્મામિચ્છત્ત આહારગસરીરનામાપ તિત્થગરનામાપ
ણ કિંચિ વંધંતિ’ સમ્યક્ત્વ સમ્યગ્મિથ્યાત્વાદારકશરીરનામકર્માણિ તીર્થકરનામકર્મ ચ
અસંજ્ઞિપચ્ચેન્દ્રિયા ન કિંચિદ્ વધનન્તિ, ‘અવસિટ્ઠં ગદ્ધા વેટંદિયાણં’ અવશિટ્ઠં યથા દ્વીન્દ્રિયા-
ણામુક્તં તથા અસંજ્ઞિપચ્ચેન્દ્રિયાણામાપ વત્તવ્યમ્, કિન્તુ—‘ળપરં જસસ જત્તિયા ભાગા તસસ
સા સાગરોવમસહસ્રેણ સહ માણિયવ્વા’ નવરમ્—દ્વીન્દ્રિયાપેક્ષયા વિશેષસ્તુ યસ્ય યાવન્તો-
ભાગા ભવન્તિ તસ્ય તાવન્તો ભાગાઃ સાગરોપમસહસ્રેણ સહ મણિતવ્યાઃ, ‘સન્વેસિં આણુ-
પુન્નીં જાવ અંતરાયસસ’ સર્વેપાસુ આણુપૂર્વ્યા—અનુક્રમેણ યાવત્—કપાયપ્રમૃત્યન્તરાયસ્ય

ગૌતમસ્વામી—હે ભગવન્ ! અસંજ્ઞી પંચેન્દ્રિય જીવ વૈક્રિયશરીર નામકર્મ કા
જઘન્ય બન્ધ કિતને કાલ કા કરતે હૈં ?

ભગવાન્—હે ગૌતમ ! અસંજ્ઞી પંચેન્દ્રિય વૈક્રિયશરીર નામકર્મ કા જઘન્ય
બન્ધ પલ્યોપમ કા અસંખ્યાતવાં ભાગ કમ સહસ્રસાગરોપમ કે ૬ ભાગ કા ઔર
ઉત્કૃષ્ટ પૂર્ણ ૬ ભાગ કા કરતે હૈં. અસંજ્ઞી પંચેન્દ્રિય જીવ સમ્યગ્મિથ્યાત્વ પ્રકૃતિ
કા, આહારકશરીર નામકર્મ કા ઔર તીર્થકર નામકર્મ કા બન્ધ કરતે હી નહીં
હૈં. શેષ પ્રકૃતિયોં કા બન્ધ દ્વીન્દ્રિયોં કે સમાન સમજના યાહિયે, કિન્તુ
દ્વીન્દ્રિયોં સે અસંજ્ઞી પંચેન્દ્રિયોં કે બન્ધ મેં અન્તર યહ હૈ કિ જિસકે જિતને
માગ હૈં, વે સહસ્રસાગરોપમ કે સાથ કહને યાહિયે. ઇસ પ્રકાર અનુક્રમ સે
અન્તરાય કર્મ તક સમી પ્રકૃતિયોં કા યથાયોગ્ય બન્ધ કહલેના યાહિયે.

૬ ભાગનો કરે છે.

શ્રી ગૌતમસ્વામી—હે ભગવન્ ! અસંજ્ઞી પંચેન્દ્રિય જીવ વૈક્રિય શરીર નામકર્મનો
બન્ધ કેટલા ભાગનો કરે છે ?

શ્રી ભગવાન્—હે ગૌતમ ! અસંજ્ઞી પંચેન્દ્રિય વૈક્રિય શરીર નામકર્મનો જઘન્ય બન્ધ પલ્યોપમ
નો અસંખ્યાતમા ભાગ ન્યૂન સહસ્ર સાગરોપમનો ૬ ભાગનો અને ઉત્કૃષ્ટ પૂર્ણ ૬ ભાગનો કરે છે.

અસંજ્ઞી પંચેન્દ્રિય જીવ સમ્યગ્મિથ્યાત્વ પ્રકૃતિનો, આહારક શરીર નામકર્મનો અને
તીર્થકર નામકર્મનો બન્ધ કરતા જ નથી.

શેષ પ્રકૃતિયોના બન્ધ દ્વીન્દ્રિયોની સમાન સમજવા જોઈએ. પણ દ્વીન્દ્રિયોથી
અસંજ્ઞી પંચેન્દ્રિયોના બન્ધમા અન્તર એ છે કે જેમના જેટલા ભાગ છે, તેઓ સહસ્ર
સાગરોપમની સાથે કહેવા જોઈએ. એ પ્રકારે અનુક્રમથી અન્તરાય કર્મ સુધી બધી પ્રકૃતિ-

કર્મણો બન્ધઃ અસંજિવશ્ચેન્દ્રિયાણા વ્રોધ્યઃ, ગૌતમઃ પૂન્ઙાત-‘સણી ણં મતે ! જીવા પંચિ દિયા ણાણાવરણિજ્ઞસ્સ કમ્મસ્સ ફિ વયંતિ ?’ હે મદન્ત ! સંજિનઃ સ્વલુ જીવાઃ પશ્ચેન્દ્રિયાઃ જ્ઞાનાવરણીયસ્ય કર્મણઃ ક્રિયન્તં કાલં વધ્નન્તિ ? ભગવાનાહ-‘ગોયમા !’ હે ગૌતમ ! ‘જહ-ળ્લેણં અંતોમુહુત્તં ઉક્કોસેણં તીસં સાગરોપમકોઢાકોઢીઓ’ જઘન્યેન અન્તર્મુહુર્તમ્, ઉત્કૃષ્ટેન ત્રિશત્ સાગરોપમકોટીકોટયઃ સંજિવશ્ચેન્દ્રિયાઃ જ્ઞાનાવરણીયં કર્મ વધ્નન્તિ, તત્ર ‘તિણિવાસ સહસ્સાઈં અવાઠા’ ત્રીણિ વર્ષમહસ્રાણિ અબાધાકાલઃ, અવાધાકાલશૂન્યોઽનુભવયોગ્યઃ કર્મ બન્ધઃ, ‘સણી ણં મતે ! પંચિદિયા ણિદ્રાપંચગસ્સ ફિ વયંતિ ?’ હે મદન્ત ! સંજિનઃ સ્વલુ પશ્ચેન્દ્રિયાઃ નિદ્રાપંચકસ્ય કર્મણઃ ક્રિયન્તં કાલં વધ્નન્તિ ? ‘ગોયમા !’ હે ગૌતમ ! ‘જહળ્લેણં અંતો સાગરોપમકોઢાકોઢીઓ, ઉક્કોસેણં તીમં સાગરોપમકોઢાકોઢીઓ’ જઘન્યેન અન્ત. સાગરોપમકોટીકોટયઃ, ઉત્કૃષ્ટેન ત્રિશત્ સાગરોપમકોટીકોટયઃ સંજિવશ્ચેન્દ્રિયાઃ નિદ્રા પંચકં કર્મ વધ્નન્તિ, ‘તિણિ ય વામસહસ્સાઈં અવાઠા’ ત્રીણિ ચ વર્ષસહસ્રાણિ અબાધાકાલઃ

ગૌતમસ્વામી-હે ભગવન્ ! સંજી પંચેન્દ્રિય જ્ઞાનાવરણીય કર્મ કા બન્ધ કિતને કાલ કા કરતે હૈ ?

ભગવાન્-હે ગૌતમ ! સંજી પંચેન્દ્રિય જીવ જ્ઞાનાવરણીય કર્મ કા બન્ધ જઘન્ય અન્તર્મુહુર્ત કા ઓર ઉત્કૃષ્ટ તીસ કોઢાકોઢી સાગરોપમ કા કરતે હૈ । તીસ કોઢાકોઢી સાગરોપમકા બધ હોને પર ત્રીન હજાર વર્ષ કા અબાધા કાલ હોતા હૈ ઓર શેષ અનુભવ યોગ્ય કાલ સમજના ચાહિય ।

ગૌતમસ્વામી-હે ભગવન્ ! સંજી પંચેન્દ્રિય નિદ્રાપંચક કા બન્ધ કિતને કાલ કા કરતે હૈ ?

ભગવાન્-હે ગૌતમ ! સંજી પંચેન્દ્રિય જીવ નિદ્રાપંચક કા જઘન્ય વંધ અન્તઃ કોટાકોટી સાગરોપમ કા કરતે હૈ ઓર ઉત્કૃષ્ટ તીસ કોટાકોટી સાગરોપમ કા । હસકા અબાધા કાલ ત્રીન હજાર વર્ષ કા હોતા હૈ । દર્શનચતુષ્ક કા બન્ધ

થેના યથાયોગ્ય બન્ધ કહી દેવા બેઠ્યો.

શ્રી ગૌતમસ્વામી-હે ભગવન્ ! સંજી પંચેન્દ્રિય જીવ જ્ઞાનાવરણીય કર્મના બન્ધ કેટલા કાળના કરે છે.

શ્રી ભગવાન્-હે ગૌતમ ! સંજી પંચેન્દ્રિય નિદ્રાપંચક જીવ જ્ઞાનાવરણીય કર્મના બન્ધ જઘન્ય અન્તર્મુહુર્તનો અને ઉત્કૃષ્ટ ત્રીસ કોટાકોટી સાગરોપમનો કરે છે. ત્રીસ કોટા-કોટી સાગરોપમના બધ થતા ત્રણ હજાર વર્ષનો અબાધાકાળ થાય છે અને શેષ અનુ-ભવયોગ્ય કાળ સમજવો બેઠ્યો.

શ્રીગૌતમસ્વામી-હે ભગવન્ ! સંજી પંચેન્દ્રિય નિદ્રાપંચકનો બન્ધ કેટલા કાળનો કરે છે ?

શ્રીભગવાન્-હે ગૌતમ ! સંજી પંચેન્દ્રિય નિદ્રાપંચકનો જઘન્ય બધ અન્તઃકોટાકોટી સાગરોપમનો કરે છે અને ઉત્કૃષ્ટ ત્રીસ કોટાકોટી સાગરોપમનો તેનો અબાધાકાલ ત્રણ

પ્રજ્ઞસઃ, 'દંતણચઊક્લસ જહા ણાણારણિજ્ઞસમ' દર્શનચતુષ્ટયસ્ય યથા જ્ઞાનાવરણીયસ્ય બન્ધ
 ઉક્તસ્તથા વક્તવ્યઃ, 'સાયાવેયણિજ્ઞસ જહા ઓદિયા ઠિઈ મણિયા તહેવ માણિયધ્વા' સાત-
 વેદનીયસ્ય યથા ઔધિકી કર્મસ્થિતિર્મણિતા તથા મણિતવ્યા, 'ઈરિયાવદિયવંચયં પદુચ
 સંપાદિયવંચયં ચ' યેયાપથિકવન્ધકં પ્રતીત્ય આશ્રિત્ય સામ્પ્રાયિકવન્ધકઞ્ચ પ્રતીત્ય વક્તવ્યમ્,
 'અ । યાવેયણિજ્ઞસ જહા ણિદ્દાપંચગસ' અમાતવેદનીયસ્ય યથા નિદ્રાપચ્ચરસ્ય બન્ધ ઉક્ત-
 સ્તથા વક્તવ્યઃ, 'સમ્મત્તવેયણિજ્ઞસમ સમ્મામિચ્છત્તવેયણિજ્ઞરત જા ઓદિયા ઠિઈ મણિયા તં
 વંધંતિ' સમ્યક્વેદનીયસ્ય સમ્યગ્મિથ્યાત્વવેદનીયસ્ય ચ કર્મણો યા ઔધિકી કર્મસ્થિતિ
 મણિતા તં વંધન્તિ, 'મિચ્છત્તવેયણિજ્ઞસ જહુણેણં અંતો સાગરોપમકોઢાકોઢીઓ' મિથ્યાત્વ
 વેદનીયસ્ય બન્ધો જઘન્યેન અન્ત સાગરોપમકોટીકોટચઃ 'ઉકોસેણં સત્તરિસાગરોપમકોઢા-
 કોઢીઓ' ઉત્કુષ્ટેન સપ્તતિઃ સાગરોપમકોટીકોટચઃ સંજ્ઞિપચ્ચેન્દ્રિયાઃ મિથ્યાત્વવેદનીયં કર્મ
 વંધન્તિ તત્ર 'સત્તરિય વાસસયાઙં અવાઠા' સપ્તતિશ્ચ વર્ષશતાનિ અવાધાકાલઃ પ્રજ્ઞસઃ, 'કસાય
 વારસગસ જહુણેણં એવં ચેવ, 'ઉકોસેણં ચતાલીસં સાગરોપમકોઢાકોઢીઓ' કપા
 યદ્વાદશકસ્ય બન્ધો જઘન્યેન એવચ્ચેવ-પૂર્વોક્તગતિયૈવાન્તઃસાગરોપમકોટીકોટચઃ, ઉત્કુષ્ટેન

જ્ઞાનાવરણીય કે સમાન કહના चाहिए । સાતાવેદનીય કર્મ का बन्ध उतने ही
 काल का करते हैं जितनी उसकी औधिक स्थिति कही है । ऐयापथिक बन्धक
 की अपेक्षा और साम्प्रायिक बन्धक की अपेक्षा से सातावेदनीय का बन्ध काल
 पृथक्-पृथक् कहेना चाहिए । असातावेदनीय कर्म का बन्ध काल निद्रापंचक
 के बराबर है । सम्यक्त्ववेदनीय और सम्यग्मिथ्यात्ववेदनीय कर्म की वही
 स्थिति बांधते हैं, जो उनकी सामान्य स्थिति पहले कही गई हैं । मिथ्यात्व
 प्रकृति का बंध जघन्य अन्तः कोटा कोटी सागरोपम का और उत्कृष्ट सत्तर
 कोटाकोटी सागरोपम का करते हैं । सत्तर कोटाकोटी सागरोपमका बन्ध होने
 पर सात हजार वर्ष का अबाधा काल होता है । कषाय द्वादशक का जघन्य
 बंध अन्तः सागरोपम का कोटाकोटी प्रमाण और उत्कृष्ट चालीस कोटाकोटी

હજાર વર્ષનો હોય છે દર્શન ચતુષ્ટકનો બંધ જ્ઞાનાવરણીયના સમાન કહેવો જોઈએ.
 સાતાવેદનીય કર્મનો બન્ધ એટલા જ કાળનો કરે છે, જેટલી બેની ઔધિકી સ્થિતિ કહી
 છે, એયાપથિક બન્ધની અપેક્ષાએ અને સામ્પ્રાયિક બન્ધની અપેક્ષાએ સાતાવેદનીયનો
 બન્ધકાળ પૃથક્-પૃથક્ કહી લેવો જોઈએ

અસાતા વેદનીય કર્મનો બન્ધકાલ નિદ્રાપચ્ચરના બરાબર છે. સમ્યક્ત્વ વેદનીય અને
 સમ્યગ્મિથ્યાત્વ વેદનીય કર્મની તેજ સ્થિતિ બાધે છે જે તેમની સામાન્ય સ્થિતિ પહેલાં કહી છે

મિથ્યાત્વ પ્રકૃતિના બંધ જઘન્ય અન્ત. કોટાકોટી સાગરોપમનો અને ઉત્કૃષ્ટ સત્તર
 કોટાકોટી સાગરોપમનો કરે છે. સત્તર કોટાકોટી સાગરોપમનો બંધ થતાં સાત હજાર
 વર્ષનો અબાધાકાલ થાય છે.

કષાય દ્વાદશકનો જઘન્ય બન્ધ અન્તઃ સાગરોપમ કોટાકોટી પ્રમાણ અને ઉત્કૃષ્ટ

ચત્વારિંશ્ચ સાગરોપમકોટીકોટયો વન્યઃ, કિન્તુ-‘ચત્તાલીમ ય વામસયાઃં અવાહા’ ચત્વા-
રિંશદ્ વર્ષગત્તાનિ અવાધાકાલઃ પ્રજ્ઞસઃ, ‘કોદમાણવાયાલોભમજલ્ણાણં ય દો માસા, માસો,
અર્દ્ધમાસો, અંતોમુહુત્તો, एवं जहन्नागं उक्रोसेणं पुन जहा कसायनागसगस्त’ ક્રોધમાનમાયાલો-
ભસંજ્વલનકર્મણાશ્ચ વન્યઃ અનુક્રમેણ દ્વૌ માસો, માસઃ, અર્દ્ધમાસઃ અન્તર્મુહુર્ત યાવદ્ एवं जघ्नं-
जघ्न्येन संज्ञिपञ्चेन्द्रियाणां बन्धः, उत्कृष्टं-उत्कृष्टेन पुनरथा कषायद्वादशकस्य
પ્રતિપાદિતસ્તથા પ્રતિપત્તવ્યઃ ‘चउण्हवि आउयाणं जा ओहिया टिटं भणिया तं बंधति’ ચતુર્ણા-
મપિ આયુષામ્-નિરયતિર્યગ્મનુપ્યદેસમ્નન્ધિના યા ઔધિરી મ્થિતિર્ભણિતા તાં સંજિપૃષ્ઠેન્દ્રિયા
વન્ધન્તિ, ‘आहारगसरीरस्त तित्थगरनामाए य जहण्णेणं अंतो सागरोवमकोडाकोडीओ’
આહારકશરીરમ્ય તીર્થકરનામ્નશ્ચ કર્મણો વન્ધો જઘન્યેન અન્તઃ સાગરોપમકોટીકોટયઃ
‘उक्रोसेणं अंतो सागरोवमकोडाकोडीओ’ ઉત્કૃષ્ટેન ચાપિ અન્તઃ સાગરોપમકોટીકોટયો
વન્ધઃ સંજિપૃષ્ઠેન્દ્રિયાણાં પ્રજ્ઞસઃ, ‘पुरिसवेयणिज्जस्त जहण्णेणं अट्ट संवन्नागं!’ પુરુષવેદની-
યસ્ય કર્મણો વન્ધો જઘન્યેન અઘ્ઠૌ સંવન્સરાણિ સંજિપૃષ્ઠેન્દ્રિયાણાં પ્રજ્ઞસઃ, ‘उक्रोसेणं दस-
सागरोवमकोडाकोडीओ’ ઉત્કૃષ્ટેન દશસાગરોપમકોટીકોટયઃ સંજિપૃષ્ઠેન્દ્રિયાણાં પુરુષ-
વેદનીયકર્મવન્ધઃ પ્રજ્ઞસઃ, ‘दम य वाससयाःं अवाहा’ તત્ર દશ ચ વર્ષગત્તાનિ યાવદ્ અવા-

સાગરોપમ કા સમઘ્નના ચાહિય । ઉસકા અવાધા કાલ ચાલીસ સૌ વર્ષ કા
હોતા હૈ । સંજ્વલન ક્રોધ, માન, માયા ઔર લોભ કા જઘન્ય વન્ધ ક્રમશઃ દો
માસ કા, એક માસ કા, અર્દ્ધમાસ કા ઔર અન્તર્મુહુર્ત કા હોતા હૈ તથા ઉત્કૃષ્ટ
વન્ધ કષાયદ્વાદશક કે સમાન હોતા હૈ । નરકાયુ, તિર્યંચાયુ, મનુષ્યાયુ ઔર
દેવાયુ કી જો સામાન્ય સ્થિતિ કહી ગઈ હૈ, ઉત્તી સ્થિતિ કા સંજી પંચેન્દ્રિય જીવ
વન્ધ કરતે હૈ । આહારક શરીર ઔર તીર્થ કર નામકર્મ કા વન્ધ જઘન્ય અન્તઃ
સાગરોપમ કોટાકોટી કા કરતે હૈ । પુરુષ વેદનીય કર્મ કા જઘન્ય વન્ધ આઠ
વર્ષ કા ઔર ઉત્કૃષ્ટ દશ કોટાકોટી સાગરોપમ કા સંજી પંચેન્દ્રિય જીવ કરતે
હૈ । જબ દશ કોટાકોટી સાગરોપમ કા વન્ધ કરતે હૈ તો ઉસકા અવાધા કાલ
દશ સૌ વર્ષ કા હોતા હૈ, અર્થાત્ અપને વન્ધ કાલ સે લેકર એક હજાર વર્ષ
તક વહ અપને ઉદય દ્વારા જીવ કો કોઈ વાધા નહીં પહુંચાતા હૈ ।

આલીસ કોડાકોડી સાગરોપમનો સમજવો જોઈએ તેનો અપાધાકાલ આલીસસો વર્ષ થાય છે.

સંજ્વલન ક્રોધ, માન માયા અને લોભનો જઘન્ય બન્ધ ક્રમશઃ બે માસનો, એક માસનો
અર્ધમાસનો અને અન્તર્મુહુર્તનો થાય છે તથા ઉત્કૃષ્ટ બન્ધ કષાય, દ્વાદશકના સમાન થાય છે

નરકાયુ, તિર્યંચાયુ, મનુષ્યાયુ અને દેવાયુની બે સામાન્ય સ્થિતિ કહેલી છે, તેજ
સ્થિતિનો સંજી પંચેન્દ્રિય જીવ બંધ કરે છે. આહારક શરીર અને તીર્થ કર નામકર્મનો
બંધ અન્ત સાગરોપમ કોડાકોડીનો અને ઉત્કૃષ્ટ પશુ અન્ત સાગરોપમ કોડાકોડીનો કરે છે

પત્ર વેદનીય કર્મનો જઘન્ય બન્ધ આઠ વર્ષનો અને ઉત્કૃષ્ટ દશ કોડાકોડી સાગ-

ધાકાલ:-વન્યસમયાદારમ્ય સ્વોદયેન જીવસ્ય કિંચિદપિ વાયાં નોત્પાદયતિ, 'જમો' જિત્તિ
જામાર ઉચ્ચાગોત્તરમ ઇવં ચેત્ર' યશઃકીર્તિનામકર્મણઃ ઉચ્ચૈર્ગોત્રસ્ય કર્મણશ્ચ વન્ધ્રઃ ઇવંશ્રવ-
પુરુષવેદનીયવદેવ બોધ્યઃ કિન્તુ-‘જળ્પણેણં શ્દ્ધમુહુતા’ નવરમ્-પૂર્વાપેક્ષયા ત્રિશેષસ્તુ-
જઘન્યેન અપૃૃૃત્તાનિ યાવત્ સંજ્ઞિપશ્ચેન્દ્રિયાણાં યશઃકીર્તિનામકર્મબંધઃ પ્રગ્નઃ, ‘અંતરાદ-
યસસ જ્ઞા જાનાવરણિજ્જસ’ સંજ્ઞિપશ્ચેન્દ્રિયાણામ્ અન્તરાયસ્ય કર્મણો વન્ધો યથા જ્ઞાનાવર-
ણીયસ્ય કર્મણ ઉત્તસ્તથા વક્તવ્યઃ, ‘સેસણ્ણુ રાવ્ણેણ્ણુ ઠાણેણ્ણુ સઘયણેણ્ણુ સંઠાણેણ્ણુ ઘણેણ્ણુ
ગંણેણ્ણુ ય જળ્પણેણં અંતો સાગરોવમકોઢાકોઢીઓ’ શેષેણ્ણુ સર્વેણ્ણુ સ્થાનેણ્ણુ નૈરયિકાદિપુ, સંહ-

યશઃકીર્તિનામકર્મ ઔર ઉચ્ચગોત્ર વન્ધક પુરુષવેદ કે સમાન હી સમ-
જ્ઞના યાહિર, મગર વિશેષતા યહ હૈ જિ યશઃકીર્તિનામકર્મ કા જઘન્ય સ્થિતિ-
બન્ધ કાલ આઠ મુહૂર્ત્ત કા હૈ । સંજ્ઞી પંચેન્દ્રિય જીવોં કે અન્તરાય કર્મ કે વંધ
કા કાલ ઉત્તના હી હૈ જિતના જ્ઞાનાવરણીય કા કાલ કહા ગયા હૈ । શેષ સમી
સ્થાનોં મેં તથા સંહનન નામકર્મ સંસ્થાન નામકર્મ, વર્ણ નામકર્મ, ગંધનામકર્મ મેં
બન્ધ કા જઘન્ય કાલ અન્તઃ કોટાકોટી સાગરોપમ કા કહા હૈ । ઉત્કૃષ્ટ સ્થિતિ
બન્ધ કા કાલ વહી સમજ્ઞના યાહિર જો હનકી સામાન્ય સ્થિતિ કહી હૈ । વિશે-
ષતા યહ હૈ કિ હનકા અવાધા કાલ ઔર અવાધા કાલ ન્યૂન વહીં કહના યાહિર
હસ પ્રકાર અનુક્રમ સે અન્તરાય તક સમી પ્રકૃતિયોં કા બન્ધ કહલેના યાહિર ।

સંજ્ઞી પંચેન્દ્રિય બન્ધક કી અપેક્ષા સે જ્ઞાનાવરણીય આદિ કર્મોં કા જઘન્ય
સ્થિતિબન્ધ જો કહા ગયા હૈ, વહ ક્ષપકજીવ કો ઉસ સમય હોતા હૈ, જવ ડન
પ્રકૃતિયોં કે બન્ધ કા ચરમ સમય હો । નિદ્રાપંચક, અસાતા વેદનીય, મિથ્યાત્વ,

તો તેનો અબાધાકાલ દશસો વર્ષનો થાય છે, અર્થાત્ પોતાના બન્ધકાળથી લઈને એક હજાર
વર્ષ સુધી તે પોતાના ઉદય દ્વારા જીવને કોઈ બાધા નથી પડેલાડતા

યશ કીર્તિ નામકર્મ અને ઉચ્ચગોત્રનો બન્ધ પુરુષ વેદના સમાન જ સમજવો
બાંધ્યો, પણ વિશેષતા એ છે કે યશઃકીર્તિ નામકર્મનો જઘન્ય સ્થિતિ બન્ધકાળ આઠ
મુહૂર્તનો છે સંજ્ઞી પંચેન્દ્રિય જીવોના અન્તરાય કર્મના બન્ધનો કાળ તેટલો જ છે કે
જેટલો જ્ઞાનાવરણીય કર્મનો કાળ કહેવાયેલો છે શેષ બધાં સ્થાનોમાં તથા સંહનન નામ-
કર્મ, સંસ્થાન નામકર્મ, વર્ણ નામકર્મ, ગંધ નામકર્મના બન્ધનો જઘન્ય કાલ અન્તઃ
કોટાકોટી સાગરોપમ કહેલો છે.

ઉત્કૃષ્ટ સ્થિતિબન્ધનો કાળ તેજ સમજવો બાંધ્યો જે તેમની સામાન્ય સ્થિતિ
કહી છે. વિશેષતા એ છે કે તેમનો અબાધા કાળ અને અબાધાકાળ ન્યૂન ન કહેવો
બાંધ્યો, એ પ્રકારે અનુક્રમથી અન્તરાય સુધી બધી પ્રકૃતિયોના બન્ધ કહેવા બાંધ્યો.

સંજ્ઞી પંચેન્દ્રિય બન્ધકની અપેક્ષાથી જ્ઞાનાવરણીય કર્મોના જઘન્ય સ્થિતિ બન્ધ જે
જે કહેલ છે, તે ક્ષપક જીવને તે સમયે થાય છે. બ્યારે એ પ્રકૃતિયોના બન્ધનો ચરમ
પા ૫૫

નનેયુ-રૂઝ્યાદિરચનામ્, સસ્યાનેયુ-આકારેયુ, વર્ણેયુ મન્થેયુ ચ જઘન્યેન અન્તઃ સાગરો-
પમ કોટીકોટયો વન્ધઃ પ્રજ્ઞસઃ, 'ઉદ્કોસેણં જા જસ્સ ઓદિયા ઠિટ્ઠં મણિયા તં વંધંતિ' ઉત્કૃષ્ટેન
યા યસ્ય ઔઘિકી સ્થિતિર્માણેતા તા સ્થિતિં મંજિપશ્ચેન્દ્રિયા વધનન્તિ, 'ળવર ઇમં નાણત્તં અવા-
હા, અવાહૂણિયા ણ વુહ્હ' નવરમ્-વિજેયસ્તુ ઇદં નાનાત્વમ્ વહુત્વમ્ અવાધાકાલઃ, અવાધાકા-
લોનો નોહ્યતે 'एवं आणुपुन्वीए सन्वेसिं जाव अंतरायस्म ताव भाणियव्वं' एवम्-ઉત્તરીત્યા
આનુપૂર્વ્યા સર્વેષાં યાત્રદ્ અન્તરાયસ્ય કર્મણો વન્ધસ્તાત્ પ્રમાણિત્યઃ, તત્ર સંજિયશ્ચેન્દ્રિયવન્ધક-
વિપયે જ્ઞાનાવરણીયાદિકર્મણા જઘન્યેન સ્થિતિ વન્ધોડનાર્મુહૃતાદિપરિમાણસ્તાવત્ ક્ષપકસ્ય
સ્વસ્વવન્ધચરમસમયેડવમેયઃ, નિદ્રાપશ્ચકાસાતવેદનીયમિથ્યાત્ કપાયદ્વાદશકાદીનાં ક્ષપણાત
પ્રાગ્વન્ધો વિજેયઃ, અતएन तेषा जघन्येनापि अन्तः सागरोपमकोटीकोटीप्रमाणो वन्धः,
ઉત્કૃષ્ટોડપિ અન્તઃ સાગરોપમકોટીકોટિપ્રમાણો મિથ્યાદૃષ્ટેઃ સર્વસંવિલપ્તસ્ય વોધ્યઃ, તિર્યગ્
મનુષ્યદેવાયુષાશ્ચ સ્પસ્વવન્ધકેયુ અતિવિશુદ્ધસ્ય વન્ધોડવસેયઃ ॥ સૂ. ૧૨ ॥

મૂલમ્-ળાણાવરણિજ્ઞસ્સ ણં મંતે ! કમ્મસ્સ જહણ્ણટિઈ વંધए કે
પણ્ણત્તે ? ગોયમા ! અણ્ણયરે સુહુમસંપરાયए ઉવસાનए વા खवगे वा,
एस णं गोयमा ! णाणावरणिज्ज्ञस्स कम्मस्स जहण्णटिई वंधए, तव्वइ-
रित्ते अजहण्णे, एवं एएणं अभिलावेणं मोहाउयवज्जाणं सेसकम्माणं
भाणियव्वं, मोहणिज्ज्ञस्स णं मंते ! कम्मस्स जहण्णटिई वंधए के पण्णत्ते ?
अन्नयरे बायरसंपराए, उवसामए वा, खवए वा. एस णं गोयमा !
मोहणिज्ज्ञस्स कम्मस्स जहण्णटिई वंधए, तव्वइरित्ते अजहण्णे, आउ-
यस्स णं मंते ! कम्मस्स जहण्णटिई वंधए के पण्णत्ते ? गोयमा ! जे
कपाय द्वादशक आदि के क्षपण से पहले बंध होता है । अतएव उनका जघन्य
वन्ध भी अन्तः कोटाकोटी सागरोपम का होता है । उत्कृष्ट भी अन्तः कोटा-
कोटी सागरोपम प्रमाण वन्ध अत्यन्त संक्लेशयुक्त मिथ्यादृष्टि को समझना
चाहिए । तिर्यचायु, मनुष्यायु और देवायु का उत्कृष्ट वन्ध उन-उनके वन्ध
कों में जो अतिविशुद्ध होते हैं, उनको होता है ॥सू. १२॥

સમય હોય. નિદ્રાપશ્ચક અસાતા વેદનીય, મિથ્યાત્વ, કપાય દ્વાદશક આદિના ક્ષપણથી
પહેલા બન્ધ હોય છે

તેથી જ તેમનો જઘન્ય બન્ધ પણ અન્ત કોટાકોટી સાગરોપમનો હોય છે. ઉત્કૃષ્ટ
પણ અન્તઃકોટાકોટી સાગરોપમ પ્રમાણ બન્ધ અત્યન્ત સંક્લેશ યુક્ત મિથ્યાદૃષ્ટિનો
સમજવો જોઈએ. તિર્યાચાયુ, મનુષ્યાયુ અને દેવાયુનો ઉત્કૃષ્ટ બન્ધ તેમના બન્ધકોમાં જ
અતિવિશુદ્ધ હોય છે, તેમને થાય છે. ॥સૂ. ૧૨॥

णं जीवे असंखेप्पद्धापविट्ठे सव्वनिरुद्धे से आउए, सेसे सव्वमहंतीए
 ॥ उयबंधद्धाए तीसे णं आउयबंधद्धाए चरिमकालसमयंसि सव्वजह-
 णियं ठिई पज्जतापज्जत्तियं निव्वत्तेइ, एस णं गोयमा ! आउयकम्म-
 स्स जहण्णठिई बंधए, तव्वइरित्ते अजहण्णे” ॥ सू० १३ ॥

छाया-ज्ञानावरणीयस्य खलु भदन्त ! कर्मणो जघन्यस्थितिवन्धकः कः प्रज्ञप्तः ?
 गौतम ! अन्यतरः सूक्ष्मसम्परायः, उपशमको वा क्षपको वा, एष खलु गौतम ! ज्ञानावरणी-
 यस्य कर्मणो जघन्यस्थितिवन्धकः, तद् व्यतिरिक्तोऽजघन्यः, एवम् एतेन अभिलापेन मोहा-
 युष्यवर्जानां शेषकर्मणां भगितव्यम् ? मोहनीयस्य खलु भदन्त ! कर्मणो जघन्यस्थितिवन्धकः
 कः प्रज्ञप्तः ? गौतम ! अन्यतरो वादरसम्परायः-उपशमको वा क्षपको वा, एष खलु

जघन्य कर्मस्थिति बन्धक

शब्दार्थ-(णाणावरणिज्जस्स णं भंते ! कम्मस्स जहण्णठिइबंधए के पण्णत्ते)
 हे भगवन् ! ज्ञानावरणीय कर्म की जघन्य स्थिति का बन्धक-बांधनेवाला-कौन
 कहा गया है ? (गोयमा ! अण्णयरे सुहमसंपरायए उवसामए वा खवगे वा)
 हे गौतम ! अन्यतर सूक्ष्मसम्पराय उपशमश्रेणीवाला अथवा क्षपकश्रेणीवाला
 (एसणं गोयमा) हे गौतम ! यह (णाणावरणिज्जस्स) ज्ञानावरणीय कर्म का (जह-
 ण्णठिइबंधए) जघन्य स्थिति का बन्धक होता है (तव्वइरित्ते अजहण्णे) उससे
 भिन्न अजघन्य स्थिति का बंधक होता है (एव) इस प्रकार (एएणं अभिलावेणं)
 इस अभिलाप से (मोहाउयवज्जाणं) मोहनीय और आयु को छोड़ कर (सेस
 कम्माणं) शेष कर्मों के विषय में (भाणियव्वं) कहना चाहिए । (मोहणिज्जस्स णं
 भंते ! कम्मस्स जहण्णठिइबंधए के पण्णत्ते ?) हे भगवन् ! मोहनीय कर्म की

जघन्य कर्मस्थिति बन्धक

शब्दार्थ-(णाणावरणिज्जस्स णं भंते ! कम्मस्स जहण्णठिइबंधए के पण्णत्ते)-हे भगवन्
 ज्ञानावरणीय कर्म की जघन्य स्थिति का बन्धक बांधनेवाला कौन कहेला है ? (गोयमा !
 अण्णयरे सुहमसंपरायए उवसामए वा खवगे वा)-हे गौतम ! अन्यतर सूक्ष्म सम्पराय
 उपशमश्रेणी वाला अथवा क्षपकश्रेणी वाला (एसणं गोयमा) हे गौतम ! आ (णाणावरणि-
 ज्जस्स कम्मस्स) ज्ञानावरणीय कर्म का (जहण्णठिई बंधए) जघन्य स्थिति का बन्धक थाय है
 (तव्वइरित्ते अजहण्णे) तेनाथी भिन्न अजघन्य स्थिति का बन्धक थाय है (एवं) ओप्रकारे
 (एएणं अभिलावेणं) आ अभिलापथी (मोहाउयवज्जाणं) मोहनीय अने आयुना सिवाय
 (सेसकम्माणं) शेष कर्मों का विषयमा (भाणियव्वं) कहेवा ओर्थओ
 (मोहणिज्जस्स णं भंते ! कम्मस्स जहण्णठिइबंधए के पण्णत्ते ?)-हे भगवन् ! मोह-
 नीय कर्म की जघन्य स्थिति का बन्धक क्या कहेला है ? (गोयमा अन्यतर वादरसंपराय)

ગૌતમ ! મોહનીયસ્ય કર્મણો જઘન્યસ્થિતિવન્ધકઃ, તદ્વ્યતિરિક્તોઽજઘન્યઃ, આયુષ્યસ્ય
 સ્થલ મદન્ત ! કર્મણો જઘન્યસ્થિતિવન્ધકઃ કઃ પ્રજ્ઞતઃ ? ગૌતમ ! યઃ સ્થલુ જીવઃ અસં
 ક્ષેપ્યાદ્વાપ્રવિષ્ટ સર્વનિરુદ્ધં તસ્યાયુષ્યમ્ એષઃ સર્વમહન્યા આયુષ્યવન્ધાદ્યાયાઃ, તસ્યાઃ સ્થલુ
 આયુષ્યવન્ધાદ્યાયાશ્ચરમકાલસમયે સર્વજઘન્યાં સ્થિતિં પર્યાપ્તાપર્યાપ્તિકાં નિર્વર્તયતિ, યપ સ્થલુ
 ગૌતમ ! આયુષ્યકર્મણો જઘન્યસ્થિતિવન્ધકઃ, તદ્ વ્યતિરિક્તોઽજઘન્યઃ ॥ સૂ. ૧૩ ॥

ટીકા—પૂર્વ સંજ્ઞિપશ્ચેન્દ્રિયાણાં જ્ઞાનાવરણીયાદિ કર્મણા જઘન્યસ્થિતિવન્ધકસ્યાન્તર્ધુર્હતાં-

જઘન્ય સ્થિતિ કા વન્ધક કૌન કહ્યા ગયા હૈ ? (ગોયમા ! અન્નયરે વાદરસંપ
 રાણ) હે ગૌતમ ! અન્યતર વાદર સમ્પરાય (ઉચ્ચસામણ વા સ્વવગે વા) ઉપશામક
 અથવા ક્ષપક (એસણં ગોયમા ! મોહણિજ્ઞસ્સ કમ્મસ્સ જહણ્ણઠિદ્ધંધણ) હે
 ગૌતમ ! યહ મોહનીય કર્મ કી જઘન્ય સ્થિતિ કા વન્ધક હૈ (તવ્વહરિત્તે અજહણ્ણે)
 ઉસસે ભિન્ન અજઘન્ય વંધક (આડયસ્સ ણં મંતે ! કમ્મસ્સ જહણ્ણ ઠિદ્ધંધણ
 કે પણ્ણત્તે ?) હે ભગવન્ ! આયુ કર્મ કા જઘન્ય સ્થિતિવંધક કૌન કહ્યા ગયા
 હૈ ? (ગોયમા ! જે ણં જીવે) હે ગૌતમ ! જો જીવ (અસંક્ષેપ્પદ્વાપવિદ્ધે) અસંક્ષે
 પ્યાદ્વાપ્રવિષ્ટ (સવ્વનિરુદ્ધે સે આડણ) ઉસકા આયુષ્ય સત્ત્વ સે કમ્મ હોતા હૈ
 (સેસે) શેષ (સવ્વમહંતીણ) સત્ત્વ સે વઢી (આડયવંધદ્વાણ) આયુ કે વંધ કાલ કી
 (તીસે ણં આડયવંધદ્વાણ) ઉસ આયુ વન્ધ કાલ કે (ચરિમકાલસમયંસિ) અન્તિમ
 કાલ કે સમય મેં (સવ્વજહણિયં) સત્ત્વ સે જઘન્ય (ઠિદ્ધં) સ્થિતિ કો (પજ્જત્તાપજ્જત્તિ
 યં) પર્યાપ્તાપર્યાપ્તિકા કો (નિવ્વત્તેહ) વંધતા હૈ (એસણં ગોયમા ! આડય કમ્મસ્સ
 જહણ્ણઠિદ્ધંધણ) હે ગૌતમ ! વહ જીવ આયુ કર્મ કી જઘન્ય સ્થિતિ કા વન્ધક હૈ
 (તવ્વહરિત્તે અજહણ્ણે) ઉસ સે ભિન્ન અજઘન્ય સ્થિતિ કા વંધક હોતા હૈ ॥ સૂ. ૧૩ ॥

હે ગૌતમ ! અન્યતર વાદર સમ્પરાય (ઉચ્ચસામણ વા સ્વવગે વા) ઉપશામક અથવા ક્ષપક
 (એસણં ગોયમા ! મોહણિજ્ઞસ્સ કમ્મસ્સ જહણ્ણઠિદ્ધંધણ) - હે ગૌતમ ! આ મોહનીય કર્મની
 જઘન્ય સ્થિતિના બંધક છે (તવ્વહરિત્તે અજહણ્ણે) તેનાથી ભિન્ન અજઘન્ય બંધક સમજવા

(આડયસ્સ ણં મંતે ! કમ્મસ્સ જહણ્ણઠિદ્ધંધણ કે પણ્ણત્તે) - હે ભગવન્ ! આયુ કર્મના
 જઘન્ય સ્થિતિ બંધક કેણુ કહેલા છે ? (ગોયમા ! જેણ જીવે) હે ગૌતમ ! જે છવ (અસંક્ષે-
 પ્પદ્વાપવિદ્ધે) અસંક્ષેપદ્વા પ્રવિષ્ટ (સવ્વનિરુદ્ધ સે આડણ) તેણુ આયુષ્ય બધાથી ઓછુ હોય
 છે (સેસે) શેષ (સવ્વમહંતીણ) બધાથી મોટી (આયુષ્યવંધદ્વાણ) આયુના બધાકાળની (તીસેણં
 આડયવંધદ્વાણ) એ આયુબંધકાળના (ચરિમકાલસમયંસિ) અન્તિમ કાળના સમયમા (સવ્વ-
 જહણિયં) બધાથી જઘન્ય (ઠિદ્ધં) સ્થિતિની (પજ્જત્તા પજ્જત્તિયં) પર્યાપ્તાપર્યાપ્તિને (નિવ્વત્તેહ)
 બાધે છે (એસણ ગોયમા ! આડયકમ્મસ્સ જહણ્ણઠિદ્ધંધણ) હે ગૌતમ ! તે છવ આયુ
 કર્મની જઘન્ય સ્થિતિનો બંધક છે (તવ્વહરિત્તે અજહણ્ણે) તેનાથી ભિન્ન અજઘન્ય સ્થિતિના
 બંધક બને છે. ॥ સૂ. ૧૩ ॥

દિપરિમાણતયા પ્રતિપાદિતત્વેન તદ્ વન્ધકાન્ પ્રરૂપયિતુમાદ-‘જ્ઞાનાવરણિજ્ઞમ્ પં મંતે કમ્મસ્સ જહ્વગ્ગદ્દિર્વંધણ્ કે પ્ણતે ?’ હે મદન્ત ! જ્ઞાનાવરણીયસ્ય સલ્લ કર્મણો જઘન્ય સ્થિતિવન્ધકઃ કઃ પ્રજ્ઞસઃ ? મગવાનાહ-‘ગૌતમા !’ હે ગૌતમ ! ‘અણયરે સુદ્દમસંપરાયણ, ઉવસામણ વા સુવગે વા’ અન્યતરઃ સૂક્ષ્મસમ્પરાયો જ્ઞાનાવરણીયકર્મણો જઘન્યસ્થિતિ વન્ધકઃ પ્રજ્ઞસઃ, તમેવાન્યતરમાહ-ઉપશમકો વા સૂક્ષ્મસંપરાયઃ, ક્ષપકો વા સૂક્ષ્મસમ્પરાયઃ, અત્ર જ્ઞાનાવરણીયસ્ય કર્મણો વન્ધઃ ઉપશમકસ્ય ક્ષપકસ્ય ચ જઘન્યેન અન્તર્મુહૂર્તપ્રમાણો ભવતિ અતપ્વાન્તર્મુહૂર્તત્વસ્યોભયસાધારણતયા ‘ઉપશમકો વા, ક્ષપકો વા’ ઇત્યુક્તમ્, વસ્તુગત્યા પુનઃ ક્ષપકાપેક્ષયા ઉપશમકસ્ય વન્ધો દ્વિગુણોઽવસેયઃ, ઉક્તઞ્ચ-‘સુવગુવસામગપહિવયમાણો દુગુણો

ટીકાર્થ-પહેલે સંજ્ઞી પચેન્દ્રિય જીવોં કા, જ્ઞાનાવરણીય આદિ કર્મોં કા જઘન્ય સ્થિતિવન્ધ અન્તર્મુહૂર્ત આદિ પ્રમાણ ચાલા કહા ગયા હૈ । યહાં યહ નિરૂપણ ક્રિયા જાતા હૈ કિ કિસ કર્મ કા કૌન જઘન્ય સ્થિતિ વંધ કરતા હૈ ?

ગૌતમસ્વામી-હે મગવન્ ! જ્ઞાનાવરણીય કર્મ કો જઘન્ય સ્થિતિ વાંધને ચાલા કૌન જીવ હોતા હૈ ?

મગવાન્-હે ગૌતમ ! અન્યતર સૂક્ષ્મસમ્પરાય જીવ જ્ઞાનાવરણીય કર્મ કી જઘન્ય સ્થિતિ કા વન્ધક હોતા હૈ । અન્યતર કા સ્પષ્ટીકરણ કરતે હુણ કહતે હૈ-ઉપશમક અર્થાત્ ઉપશમશ્રેણીચાલા સૂક્ષ્મસમ્પરાય અથવા ક્ષપક અર્થાત્ ક્ષપક શ્રેણીચાલા સૂક્ષ્મસમ્પરાય । જ્ઞાનાવરણીયકર્મ કા વન્ધ સૂક્ષ્મસમ્પરાય ઉપશમક ઔર ક્ષપક-દોનોં કો જઘન્ય અન્તર્મુહૂર્ત પ્રમાણ હોતા હૈ, અતપ્વ દોનોં કા સ્થિતિ વંધ કા કાલ સમાન હોને સે કહા ગયા હૈ-ઉપશમક અથવા ક્ષપક-દોનોં કી જબ સૂક્ષ્મસમ્પરાય અવસ્થા મેં હોતે હૈ, તવ વે જ્ઞાનાવરણીય કર્મ કા સર્વ જઘન્ય સ્થિતિવંધ અન્તર્મુહૂર્ત પ્રમાણ કરતે હૈ । કિન્તુ ઉપશમક

ટીકાર્થ-પહેલા સ જ્ઞી પચેન્દ્રિય ભવેના, જ્ઞાનાવરણીયાદિ કર્મોના જઘન્ય સ્થિતિ બન્ધ અન્તર્મુહૂર્ત આદિ પ્રમાણ વાળો કહેલ છે. અહીં એ નિરૂપણ કરાય છે કે કયા કર્મોના કાણ જઘન્ય સ્થિતિ બન્ધ કરે છે ?

શ્રીગૌતમસ્વામી-હે મગવન્ ! જ્ઞાનાવરણીય કર્મની જઘન્ય સ્થિતિ વાંધનાર કયો ભવ હોય છે ?

શ્રીમગવાન્-હે ગૌતમ ! સૂક્ષ્મ સંપરાય ભવ જ્ઞાનાવરણીય કર્મની જઘન્ય સ્થિતિને બન્ધક બને છે અન્યતરતુ સ્પષ્ટીકરણ કરતા કહે છે-ઉપશમક અર્થાત્ ઉપશમશ્રેણીવાળા સૂક્ષ્મસંપરાય અથવા ક્ષપક અર્થાત્ ક્ષપક શ્રેણીવાળા સૂક્ષ્મ સંપરાય. જ્ઞાનાવરણીય કર્મના બન્ધ સૂક્ષ્મ સંપરાય ઉપશમક અને ક્ષપક બન્નેનો જઘન્ય અન્તર્મુહૂર્ત પ્રમાણ થાય છે. તેથી જ બન્નેની સ્થિતિબન્ધને કાળ સમાન હોવાથી કહેલું છે-ઉપશમક અથવા ક્ષપક બન્ને બ્યારે સૂક્ષ્મ સમ્પરાય અવસ્થામાં હોય છે, ત્યારે તેઓ જ્ઞાનાવરણીય કર્મોના સર્વ જઘન્ય સ્થિતિ બન્ધ અન્તર્મુહૂર્ત પ્રમાણ કરે છે. પણ ઉપશમક અને ક્ષપકનો સ્થિતિ બન્ધ

તર્હિ તર્હિ વંધો' ક્ષપકોપશમકપ્રતિપતતાં દ્વિગુણસ્તત્ર તત્ર વન્ધ ઈતિ, તથા ચ વેદનીયસ્ય સામ્પરાયિકવન્ધપ્રરૂપણે ક્ષપકસ્ય જઘન્યઃ સ્થિતિવન્ધો દ્વાદશમુદ્ધર્તાનિ, ઉપશમકસ્ય પુનશ્ચતુર્વિંશતિર્મુદ્ધર્તાનિ, નામગોત્રયોર્જઘન્યેન ક્ષપકસ્યાષ્ટૌ મુદ્ધર્તાનિ, ઉપશમકસ્ય પોહશમુદ્ધર્તાનિ, કિન્તુ ઉપશમકસ્યાપિ જઘન્યેન વન્ધઃ શેષવન્ધાપેક્ષયા સર્વજઘન્યોઽવસેયઃ, પ્રકૃતમુપસંહરન્નાદ-
 ઔર ક્ષપક કા સ્થિતિવન્ધ કાલ યદ્યપિ અન્તર્મુદ્ધર્ત પ્રમાણ હૈ, તથાપિ દોનોં કે અન્તર્મુદ્ધર્ત કે પ્રમાણ મેં અન્તર હોતા હૈ । ક્ષપક કી અપેક્ષા ઉપશમક કા વન્ધ કાલ દુગુના સમઘના ચાહિય । કહા મી હૈ ક્ષપક, શ્રેણી ચઢતે હુય ઉપશમક ઔર શ્રેણી સે ગિરતે હુય ઉપશમક કા ઉસ-ઉસ ગુણસ્થાન મેં અર્થાત્ ઇક હી ગુણસ્થાન કી અપેક્ષા સે દુગુના-દુગુના વન્ધ હોતા હૈ । ઉદાહરણાર્થ-દશમ ગુણસ્થાન મેં ક્ષપક કો જિતને કાલ કા જાનાવરણીય કર્મ કા સ્થિતિવન્ધ હોતા હૈ, ઉસ કી અપેક્ષા શ્રેણી ચઢતે હુય ઉપશમક કો દુગુને કાલ કા સ્થિતિ વન્ધ હોતા હૈ ઔર શ્રેણી સે ગિરતે હુય જઘ વહ દશમ ગુણસ્થાન મેં આના હૈ તો ઉસે ચઢતે જીવ કી અપેક્ષા મી દુગુના સ્થિતિવન્ધ હોતા હૈ । ફિર બી ઉમકા કાલ હોતા હૈ અન્તર્મુદ્ધર્ત કા હી । હસી કારણ વેદનીય કર્મ કે સામ્પરાયિક વન્ધ કી પ્રરૂપણા કરતે સમય ક્ષપક કો જઘન્ય સ્થિતિવન્ધ ચારહ મુદ્ધર્ત કા ઔર ઉપશમક કો ચૌવીસ મુદ્ધર્ત કા કહા હૈ । નામ ઔર ગોત્ર કર્મ કા ક્ષપકજીવ આઠ મુદ્ધર્ત કા ઔર ઉપશમક સોલહ મુદ્ધર્ત કા કરતા હૈ । મગર ઉપશમકજીવ કો ઉપર જો વન્ધ કહા હૈં વ્હ શેષ વન્ધ કી અપેક્ષા સર્વજઘન્ય વન્ધ સમઘના ચાહિય । ઉપર્યુક્ત કથન કા ઉપસંહાર કરતે હુય સૂત્રકાર કહતે હૈં । હે ગૌતમ !

કાળ યદ્યપિ અન્તર્મુદ્ધર્ત પ્રમાણ છે તથાપિ બન્ધના અન્તર્મુદ્ધર્ત પ્રમાણમા અન્તર હોય છે. ક્ષપકની અપેક્ષાએ ઉપશમકનો બન્ધ કાળ બમણો સમજવો નોંધવો.

કહ્યું પણ છે-ક્ષપક શ્રેણી ચઢતા ઉપશમક અને શ્રેણીથી ઉતરતા ઉપશમકના તે તે ગુણસ્થાનમા અર્થાત્ એક જ સ્થાનની અપેક્ષાએ બમણા-બમણા બન્ધ થાય છે ઉદાહરણ-જેમકે દશમ ગુણ સ્થાનમા ક્ષપકને જેટલા કાળનો જાનાવરણીય કર્મનો સ્થિતિ બન્ધ થાય છે. તેની અપેક્ષાએ શ્રેણી ચઢતા ઉપશમકને બમણા કાળનો સ્થિતિ બન્ધ થાય છે અને શ્રેણીથી પડતા જ્યારે તે દશમ ગુણ સ્થાનમા આવે છે તો તેને ચઢતા જીવની અપેક્ષા એ બમણો સ્થિતિ બન્ધ થાય છે.

તો પણ તેનો કાળ તો અન્તર્મુદ્ધર્તનો જ હોય છે એ કારણે વેદનીય કર્મના સામ્પરાયિક બન્ધની પ્રરૂપણા કરતી વખતે ક્ષપકનો જઘન્ય સ્થિતિ બન્ધ બાર મુદ્ધર્તનો અને ઉપશમકને ચોવીસમુદ્ધર્તનો કહેલ છે નામ અને ગોત્ર કર્મના ક્ષપક જીવ આઠ મુદ્ધર્તના કહેલ છે. અને ઉપશમક સોળ મુદ્ધર્ત કરે છે. પણ ઉપશમક જીવનો ઉપર જે બન્ધ કહેલ છે તે શેષ બન્ધની અપેક્ષાએ સર્વ જઘન્ય બન્ધ સમજવો નોંધવો.

‘પ્રસન્ન ગોયમા ! જ્ઞાનાવરણિજ્ઞસ્સ કમ્મસ્સ જઘ્ણઠિર્ઠં વંધપ્’ હે ગોતમ ! એપ સત્ત્વ ઉપશમકઃ ક્ષપકો વા સૂક્ષ્મસંપરાયો જ્ઞાનાવરણીયસ્ય કર્મણો જઘન્યસ્થિતિવન્ધકઃ પ્રજ્ઞસઃ, ‘તત્ત્વ-
હરિત્તે અજઘ્ણે’ તદ્વ્યતિરિક્તઃ ઉપશમકક્ષપકસૂક્ષ્મસમ્પરાયમિત્તો જનઃ જ્ઞાનાવરણીય
કર્મણોઽજઘન્યસ્થિતિવન્ધકઃ પ્રજ્ઞસઃ, અન્યૈવ રીત્યા જ્ઞાનાવરણીયાતિરિક્તાનામપિ કર્મણા જઘ-
ન્યસ્થિતિવન્ધકઃ પ્રતિપાદનોય ઇતિ-અતિદિશન્નાહ-‘એવં એણં અભિજ્ઞાવેણં સેસકમ્માણં
માણિયવ્વં’ એવમ્-જ્ઞાનાવરણીયકર્મોક્તરીત્યા એનેન-પૂર્વોક્તપ્રમાણ અભિજ્ઞાપેન મોહાયુષ્ય-
વર્જાનામ્-મોહનીયકર્મણિયુગ્યમિત્ત્વાં શેષકર્મણાં મણિતવ્યમ્, ગૌતમઃ પૃચ્છતિ-‘મોહણિજ્ઞસ્સ ણં
મંતે ! કમ્મસ્સ જઘ્ણઠિર્ઠં વંધપ્ કે પણ્ણત્તે ?’ હે મદન્ત ! મોહનીયસ્ય સત્ત્વ કર્મણો જઘ-
ન્યસ્થિતિવન્ધકઃ કઃ પ્રજ્ઞસઃ ? ભગવાનાહ-‘ગોયમા !’ હે ગોતમ ! ‘અન્યરે વાયરસંપરાય
ઉવસામપ વા સ્વપ વા’ અન્યરો વાદરસમ્પરાયો મોહનીયકર્મણો જઘન્યસ્થિતિવન્ધકઃ
પ્રજ્ઞસઃ, તમેવાન્યતરમાહ-‘ઉપશમકો વા વાદરસમ્પરાયઃ, ક્ષપકો વા વાદરસમ્પરાયઃ, પ્રકૃત-

યહ અર્થાત્ ઉપશમક એવં ક્ષપકજીવ, જો સૂક્ષ્મસમ્પરાય અવસ્થા મેં હો, વહી જ્ઞાનાવરણીય કર્મ કા જઘન્ય સ્થિતિવન્ધ કરતા હૈ । ઉપશમક ઓર ક્ષપક સૂક્ષ્મ-
સમ્પરાય સે મિન્ન જીવ જ્ઞાનાવરણીય કર્મ કા અજઘન્ય વંધક હોતા હૈ, અર્થાત્
યા તો મધ્યમ સ્થિતિ કા અથવા ઉત્કૃષ્ટ સ્થિતિ કા વન્ધ કરતા હૈ । જિસ
પ્રકાર જ્ઞાનાવરણીય કર્મ દે જઘન્ય વન્ધક કા કથન કિયા ગયા હૈ, ઉસી પ્રકાર
અન્ય કર્મો કે જઘન્ય વન્ધકોં કા મી વ્યાખ્યાન સમજ્ઞ લેના ચાહિય, યહ ઉલ્લેખ
કરતે હુપ કહતે હૈ-પૂર્વોક્ત કથન કે અનુસાર મોહનીય કર્મ ઓર આયુકર્મ કો
હોડ કર શેષ કર્મો કા મી કથન સમજ્ઞ લેના ચાહિય ।

ગૌતમસ્વામી-હે ભગવન ! મોહનીયકર્મ કો જઘન્ય સ્થિતિ વાંધને વાલા
કૌન કહા ગયા હૈ ?

ભગવાન-હે ગૌતમ ! અન્યતર વાદરસમ્પરાય મોહનીય કર્મ કી જઘન્ય સ્થિતિ

ઉપર્યુક્ત કથનના ઉપસહાર કરતાં સૂત્રકાર કહે છે-હે ગૌતમ ! એ અર્થાત્ ઉપશમક
તેમજ ક્ષપક એવે જ સૂક્ષ્મ સમ્પરાય અવસ્થામાં હોય, તેજ જ્ઞાનાવરણીય કર્મના જઘન્ય
સ્થિતિવન્ધ કરે છે. ઉપશમક અને ક્ષપક સૂક્ષ્મ સમ્પરાયથી ભિન્ન એવ જ્ઞાનાવરણીય કર્મના
અજઘન્ય વન્ધક બને છે, અર્થાત્ કાંતો મધ્યમ સ્થિતિનો અથવા ઉત્કૃષ્ટ સ્થિતિનો વન્ધ કરે છે.

જે પ્રકારે જ્ઞાનાવરણીય કર્મના જઘન્ય વન્ધકનું કથન કરાયું છે. એજ પ્રકારે અન્ય
કર્મોના જઘન્ય વન્ધકોના પણ વ્યાખ્યાન સમજી લેવા જોઈએ એ ઉદ્દેશ કરતા કહે છે.
પૂર્વોક્ત કથનના અનુસાર મોહનીય અને આયુકર્મના સિવાય શેષ કર્મોના પણ કથન
સમજી લેવા જોઈએ એમ કહેલું છે,

શ્રી ગૌતમસ્વામી-હે ભગવન ! મોહનીય કર્મની જઘન્ય સ્થિતિ બાધનાર કોણ કહ્યા છે.

શ્રી ભગવાન-હે ગૌતમ ! અન્યતર વાદર સમ્પરાય મોહનીય કર્મની જઘન્ય સ્થિતિના

મુપસંહન્નાહ-‘વસનં ગોયમા ! મોહણિજસસ કમ્-સ્મ જહણ્ણઠિર્ઽવંધણ’ હે ગૌતમ ! ૫૫ યલ્લુ ઉપશમકો વા ક્ષપકો વા વદરસમ્પરાયો મોહનીયસ્ય કર્મણો જઘન્યસ્થિતિવન્ધકો ભવતિ, ‘તન્વહરિત્તે અજહણ્ણે’ તદ્ વ્યતિરિક્તઃ-ક્ષપકોપશમકવાદરસમ્પરાયન્યતિરિક્તો જનઃ મોહનીયકર્મણોઽજઘન્યસ્થિતિવન્ધઃ પ્રજ્ઞસઃ, ગૌતમઃ પૃચ્છતિ-‘આયુસ્મ ણં મંતે ! કમ્મસ્સ જહણ્ણઠિર્ઽવંધણ કે વણ્ણત્તે ?’ હે મદન્ત ! આયુષ્યસ્ય ચલ્લુ કર્મણો જઘન્યસ્થિતિવન્ધકઃ કઃ પ્રજ્ઞસઃ ? ભગવાનાહ-‘ગોયમા !’ હે ગૌતમ ! ‘જે ણં અસંક્ષેપ્પાદ્ધાપવિટ્ઠે મવ્વનિન્દે સે આઉ’ યઃ ચલ્લુ જીવઃ અસંક્ષેપ્પાદ્ધાપ્રવિટ્ઠઃ-ત્રિભાગાદિના પ્રકારેણ યા સંક્ષેપ્તુ ન ગમ્યા તત્તિ સા અસંક્ષેપ્પા સા ચાસી અદ્ધાવેતિ અસંક્ષેપ્પાદ્ધા તાં પ્રવિટ્ઠઃ અસંક્ષેપ્પાદ્ધાપ્રવિટ્ઠઃ તસ્ય-અસંક્ષેપ્પાદ્ધાપ્રવિટ્ઠસ્ય જીવસ્ય સર્વનિરુદ્ધમ્ ઉપક્રમહેતુભિગતિસંક્ષેપ્તીકૃતમ્ આયુષ્યમ્ પ્રજ્ઞસમ્, આયુ વન્ધનિવર્તનમાત્ર એવ કાલસ્તરયાસ્તિ ન તતઃ પરં જીવનકાલ ઇતિ માનઃ, એતદેવ સ્પષ્ટતયા કા વન્ધક કહા ગયા હૈ, ચાહે વહ ઉપશમક હો અથવા ક્ષપક હો । હે ગૌતમ ! યહ મોહનીય કર્મ કા જઘન્ય સ્થિતિ વન્ધક કહા ગયા હૈ । ઇન ક્ષરક ઔર ઉપશમક વાદરસમ્પરાક સે ભિન્ન જીવ મોહનીયકર્મ કી અજઘન્યસ્થિતિ કા વન્ધક હોતા હૈ ।

ગૌતમસ્વામી-હે ભગવન્ ! આયુ કર્મ કી જઘન્ય સ્થિતિ કા વન્ધક કૌન જીવ કહા ગયા હૈ ?

ભગવાન્-હે ગૌતમ ! જો જીવ અસંક્ષેપ્પાદ્ધા પ્રવિષ્ટ હોતા હૈ, ડસકી આયુ સર્વનિરુદ્ધ હોતી હૈ । જિસ કા ત્રિભાગ આદિ પ્રકાર સે સંક્ષેપ ન હો સકે, એસા અદ્ધા (કાલ) અસંક્ષેપ્પાદ્ધા કહલાતા હૈ । ડસમેં જો જીવ પ્રવિષ્ટ હો, વહ અસંક્ષેપ્પાદ્ધા પ્રવિષ્ટ કહલાતા હૈ । જેસે જીવ કા આયુષ્ય સર્વનિરુદ્ધ કહલાતા હૈ । અર્થાત્ ઉપક્રમ કે કારણોં દ્વારા અતિ સંક્ષિપ્ત ક્રિયા હુઆ હોતા હૈ । તાત્પર્ય યહ હૈ કિ વહ આયુષ્ય, આયુવન્ધ કે સમય તક હી હોતા હૈ, આગે નહીં, અર્થાત્ આયુ કા વન્ધ હોતે હી વહ આયુષ્ય સમાપ્ત હો જાતા હૈ । ડસકા આયુ વન્ધકાલ

બન્ધક કહેલ છે, પછી તે ઉપશમક હોય કે ક્ષપક હોય. હે ગૌતમ ! આ મોહનીય કર્મને જઘન્ય સ્થિતિ બન્ધક કહેલ છે. આ ક્ષપક અને ઉપશમક બાદર સંપરાયથી ભિન્ન એવ મોહનીય કર્મની જઘન્ય સ્થિતિને બન્ધક થાય છે

શ્રી ગૌતમસ્વામી-હે ભગવન્ ! આયુકર્મની જઘન્ય સ્થિતિને બન્ધક કયો એવ કહેલ છે.

શ્રભગવાન્-હે ગૌતમ ! જે એવ અસંક્ષેપ્પાદ્ધા પ્રવિષ્ટ થાય છે, તેની આયુ સર્વ નિરુદ્ધ હોય છે. જેના ત્રિભાગ આદિ પ્રકારથી સંક્ષેપ ન થઈ શકે, તેવો અદ્ધા કાલ અસંક્ષેપ્પાદ્ધા કહેવાય છે. તેમા જે એવ પ્રવિષ્ટ થાય તે અસંક્ષેપ્પાદ્ધા પ્રવિષ્ટ કહેવાય છે એવા એવનું આયુષ્ય સર્વનિરુદ્ધ કહેવાય છે અર્થાત્ ઉપક્રમના કારણો દ્વારા અતિ સંક્ષિપ્ત કરેલ હોય છે. તાત્પર્ય એ છે કે, તે આયુષ્ય, આયુ બન્ધના સમય સુધી જ હોય છે,

પ્રતિપાદયતિ-‘સેસે સવ્યમહંતીષ આયયવંધદ્વાપ’ સર્વમહત્યાઃ-સર્વ મહતી આયુર્વન્ધાદ્વા, અષ્ટાકર્ષપ્રમાણા તસ્યાઃ સર્વમહત્યાઃ આયુર્વન્ધાદ્વાયાઃ શેષઃ-એકાર્ષપ્રમાણા ભવતિ તાવન્માત્રં તસ્ય સર્વનિરુદ્ધમ્ આયુષ્યં વર્તતે ઇતિ માવઃ, ‘તીસેણં આયયવંધદ્વાપ ચરિમકાલસમયંસિ સ્વજહણિયં ઠિહં પજ્જત્તાપજ્જત્તિયં નિવ્વત્તેહ’ સોડસંક્ષેપ્યાદ્વાપ્રવિષ્ટઃ તસ્યાઃ સ્વલુ આયુષ્ય-વન્ધાદ્વા(યાશ્ચરમકાલમમયે ચરમકાલાવસરે અષ્ટમાગે એકાર્ષપ્રમાણે સર્વજઘન્યાં-સર્વલઘીયર્સીં સ્થિતિમ્ પર્યાપ્તાપર્યાપ્તિકાં શરેરેન્દ્રિયપર્યાપ્તિનિર્વર્તનોન્છવાસપર્યાપ્ત્યનિર્દર્શનસમર્થા નિર્વર્ત-યતિ-વન્નાતિ, અત્ર ચરમકાલસમયગ્રહણેન ન પરમનિરુદ્ધસમયસ્ય ગ્રહણં ભવતિ અપિતુ યથોક્ત રૂાસ્ય કાલસ્ય ગ્રહણં બોધ્યમ્, તતો હીનેન કાલેન આયુર્વન્ધાપંભવાત્, અત્રેદં બોધ્યમ્ સોપ-ક્રમાયુષ્ય-નિરૂપક્રમાયુષ્ય મેદેન જોવા દિવિષાઃ પ્રજ્ઞસા સ્તત્ર દેવા નૈરયિકા અસંખ્યેયવર્ષા યુષ્કાસ્તિર્યમનુષ્યાઃ, સંખ્યેયવર્ષાયુક્તા અપિ ઉત્તમપુરુષાશ્ચકવત્યાંદયશ્ચરમશરીરિણશ્ચ નિરૂપ-

આઠ આકર્ષ પ્રમાણ સ્વ સે બડા કાલ હોતા હૈ, શેષ એક આકર્ષ પ્રમાણ હોતી હૈ । ડસ જીવ કા સર્વનિરુદ્ધ આયુષ્ય ઇતના હી હોતા હૈ । અસંક્ષેપ્યાદ્વા પ્રવિષ્ટ જીવ આયુષ્ય વન્ધાદ્વા કે ચરમકાલ કે સમય મેં અર્થાત્ એક આકર્ષ પ્રમાણ અષ્ટમ ભાગ મેં સર્વ જઘન્ય સ્થિતિ કો બાંધતા હૈ । વહ સ્થિતિ શરીરપર્યાપ્તિ ઓર ઇન્દ્રિયપર્યાપ્તિ કો ઉત્પન્ન કરને મેં સમર્થ ઓર ઉન્છવાપર્યાપ્તિ કો ઉત્પન્ન કરને મેં અસમર્થ હોતી હૈ । યહાં ‘ચરમકાલ સમય’ શબ્દ કા જો પ્રયોગ કિયા ગયા હૈ, ડસ સે કાલ કે સ્વ સૂક્ષ્મ અંશ કા ગ્રહણ નહીં કરના ચાહિય, કિન્તુ પૂર્વોક્ત કાલ હી સમજના ચાહિય, ક્યોંકિ ડસસે કમ કાલ મેં આયુ કા વન્ધ હોના સંભવ નહીં હૈ । અભિપ્રાય યહ હૈ-જીવ ડો પ્રકાર કે હોતે હૈ-સોપક્રમ આયુ વાલે ઓર નિરૂપક્રમ આયુ વાલે । દેવ, નારક, અસંખ્યાતવર્ષ કી આયુ વાલે તિર્યચ ઓર

આગમ નહી, અર્થાત્ આયુનો બન્ધ થતા જ તે અયુષ્ય સમાપ્ત થઈ જાય છે તેનો અયુષ્ય બન્ધ કાળ આઠ આકર્ષ પ્રમાણ બધાથી મોટો કાળ હોય છે.

શેષ એક આકર્ષ પ્રમાણ હોય છે. તે જીવનું સર્વનિરુદ્ધ આયુષ્ય એટલું જ હોય છે અસંક્ષેપ્યાદ્વા પ્રવિષ્ટ જીવ આયુષ્ય વન્ધાદ્વાના ચરમ કાલના સમયમાં અર્થાત્ એક આકર્ષ પ્રમાણ અષ્ટમ ભાગમાં સર્વ જઘન્ય સ્થિતિને બાંધે છે

તે સ્થિતિ શરીર પર્યાપ્તિ અને ઇન્દ્રિય પર્યાપ્તિ ને ઉત્પન્ન કરવામાં સમર્થ અને ઉન્છવાસ પર્યાપ્તિને ઉત્પન્ન કરવામાં અસમર્થ બને છે. અહીં ચરમકાલ સમય, શબ્દનો જે પ્રયોગ કરાયો છે. તેનાથી કાળના બધાથી સૂક્ષ્મ અથવા ગ્રહણ ન કરવું બોધ્યો. પરંતુ પૂર્વોક્ત જ કાળ સમજવો બોધ્યો, કેમ કે તેનાથી જોછા કાળમાં આયુનો બન્ધ થાય છે એવો સંભવ નથી.

અભિપ્રાય એ છે કે. જીવ બે પ્રકારના હોય છે-સોપક્રમ અયુષ્યવાળા અને નિરૂપક્રમ આયુષ્ય વાળા. દેવ, નારક, અસંખ્યાત વર્ષના આયુષ્ય વાળા તિર્યચ અને મનુષ્ય

ક્રમાયુષ્કા એવ વૌધ્યાઃ, તદન્યે ચ સોપક્રમા અપિ નિરુપક્રમા અપિ ભવન્તિ, તથાચોક્તમ્—‘દેવા નૈરઙ્યા વા અસંખ્યાસાંડયા ય તિરિયમણુયા । ઉત્તમપુરિસરા ય તદ્વા ચરમશરીરા ય નિરુપક્રમા ॥૧॥ સેસા સંસારસ્થા મૈયા સોપક્રમા વડયરે વા । સોવક્રમનિરુપક્રમભેઓ મણિઓ સમા-સેજ’ ॥૨॥ દેવા નૈરઙિકા વા અસંખ્યેયવર્ષાયુષ્કાશ્ચ નરતિર્યઞ્ચાઃ । ઉત્તમપુરુષાશ્ચ તથા ચરમશરીરાશ્ચ નિરુપક્રમાઃ ॥૧॥ જોશઃ સસારસ્થા મક્તાઃ સોપક્રમાવેતરે વા । સોપક્રમનિરુપક્રમભેદો મણિતઃ સમાસેન ॥૨॥ ઇતિ, તત્ર દેવા નૈરઙિકા અસંખ્યેયવર્ષાયુષ્કાસ્તિર્યગ્મનુપ્યાશ્ચ પળમાસાવશેષાયુષ્કાઃ પારમવિકુલયુપ્યવન્ધકા એવ મન્તિ યે તુ તિર્યગ્મનુપ્યાઃ સંખ્યેયવર્ષાયુષ્કા અપિ નિરુપક્રમાયુષ્કાસ્તે નિયમેન તૃતીયભાગાવશેષાયુષ્કાઃ પરમવાયુપ્યં વધન્તિ, યે મનુષ્ય, સંખ્યાતવર્ષ કી આયુવાલે મી ચક્રવર્તી આદિ ઉત્તમ પુરુષ ઓર ચરમ શરીરી જીવ નિરુપક્રમ આયુ વાલે હી હોતે હીં । હનસે અતિરક્ત જીવ કોઈ સોપક્રમ આયુ વાલે ઓર કોઈ નિરુપક્રમ આયુ વાલે હોતે હીં । કહા મી હૈ-દેવતા, નારક, અસંખ્યાત વર્ષ કી આયુ વાલે તિર્યચ એવં મનુષ્ય, ઉત્તમપુરુષ તથા ચરમશરીરી અર્થાત્ ઁસી મવ સે મોક્ષ પ્રાપ્ત કરને વાલે જીવ નિરુપક્રમ આયુ વાલે હી, હોતે હીં ॥૧॥ શેષ સંસારી જીવોં મેં મજના હૈ, અર્થાત્ કોઈ સોપક્રમ આયુ વાલે ઓર કોઈ નિરુપક્રમ આયુવાલે હોતે હીં । યહ સોપક્રમ ઓર નિરુપક્રમ કા મેદ સંક્ષેપ સે કહા ગયા હૈ ॥ ૨ ॥

દેવતા, નારક ઓર અસંખ્યાત વર્ષ કી આયુ વાલે તિર્યચ ઓર મનુષ્ય મુજ્ય માન આયુ કે છહ મહીના શેષ રહને પર પરમવ સંવંધી આયુ કા વન્ધ કરતે હીં । જો તિર્યચ ઓર મનુષ્ય સંખ્યાત વર્ષ કી આયુ હોને પર મી નિરુપક્રમ આયુવાલે હોતે હીં; વે મુજ્યમાન આયુ કા તીસરા ભાગ શેષ રહને પર પરમવ કી આયુ

સંખ્યાત વર્ષના આયુષ્યવાળા પણ ચક્રવર્તી આદિ ઉત્તમ પુરુષ અને ચરમ શરીરી એવ નિરૂપક્રમ આયુવાળા જ હોય છે. તેમના સિવાયના એવ કોઈ સોપક્રમ આયુવાળા અને કોઈ નિરૂપક્રમ આયુવાળા હોય છે

કહ્યું પણ છે—દેવતા, નારક અસંખ્યાત વર્ષના આયુવાળા, તિર્યચ તેમજ મનુષ્ય, ઉત્તમપુરુષ તથા ચરમ શરીરી અર્થાત્ તેજ ભવથી મોક્ષ પ્રાપ્ત કરનારા એવ નિરૂપક્રમ આયુવાળા જ હોય છે ॥ ૧ ॥

શેષ સંસારી એવોમા ભજના અર્થાત્ કોઈ સોપક્રમ આયુવાળા અને કોઈ નિરૂપક્રમ આયુવાળા હોય છે આ સોપક્રમ અને નિરૂપક્રમનો ભેદ સંક્ષેપમા કહેલો છે ॥ ૨ ॥

દેવતા નારક અને અસંખ્યાત વર્ષની આયુવાળા તિર્યચ અને મનુષ્ય ભોગવાતા આયુષ્યના છ મહીના ભાગી રહેતા પરભવ સમખન્ધી આયુનો બન્ધ કરે છે જે તિર્યચ અને મનુષ્ય સંખ્યાત વર્ષનું આયુષ્ય હોવા છતાં નિરૂપક્રમ આયુવાળા હોય છે, તેઓ મુખ્યમાન આયુષ્યનો ત્રીજો ભાગ શેષ રહેતા પરભવના આયુનો બન્ધ કરે છે. જે એવ

પુનઃ સોપક્રમાયુષ્કાસ્તે કદાચિત્ તૃતીયભાગાવશેષાયુષ્કાસ્ત્રિભાગત્રિભાગાવશેષાયુષો યાવદ્ સંક્ષેપ્યાદ્વાપ્રવિષ્ટા ભવન્તિ, इत्यत उक्तम्—‘जे णं जीवे’ इत्यादि, प्रकृतमृपसंहरन्नाह—‘एसणं गोयमा । आयुक्कम्मस्स जहण्णठिई वंधए, तच्चइरित्ते अजइण्णे’ हे गौतम ! एष खलु—पूर्वोक्तस्वरूपो जनः आयुष्यकर्मणो जघन्यस्थितिबन्धको भवति, तद् व्यतिरिक्तो जनस्तु आयुष्यकर्मणोऽजघन्यस्थिति बन्धको भवतीति भावः ॥ सूत्र० १३ ॥

મૂળમ્—ઉક્કોસકાલટ્ટિતીયં ણં મંતે ! ણાણાવરણિજ્ઞં કિં નેરહો વંધહ, તિરિક્ખજોગિઓ વંધહ, તિરિક્ જોગિણી વંધહ, મણુસ્સો વંધહ, માણુસ્સિણી વંધહ, દેવો વંધહ, દેવો વંધહ, ? ગોયમા ! નેરહો વિ વંધહ, જાવ દેવો વિ વંધહ, કેરિસણં મંતે ! નેરહણ ઉક્કોસકાલટ્ટિહયં ણાણા વરણિજ્ઞં કમ્મં વંધહ, ? ગોયમા ! સણી પંચિદિણ સવ્વાહિ પજ્જત્તીહિં પજ્જત્તે સાગારે જાગારે તોવઉત્તે મિચ્છાદિટ્ટી કણ્હલેસે ય ઉક્કોસસંકિલિટ્ટપરિણામે હિંસિ સજ્ઞિમપરિણામે વા, ઇરિસણં ગોયમા ! નેરહણ ઉક્કોસકાલટ્ટિહયં ણાણાવરણિજ્ઞં કમ્મં વંધહ, કેરિસણં મંતે ! તિરિક્ખજોગિણ ઉક્કોસકાલટ્ટિહયં ણાણાવરણિજ્ઞં કમ્મં વંધહ ? ગોયમા ! કમ્મમ્મુમણ વા કમ્મમ્મુમગપલિભાગી વા સણી પંચિદિણ સવ્વાહિ પજ્જત્તીહિં પજ્જત્તણ સેસં તં ચેવ જહા નેરહયસ્સ, એવં તિરિક્ખ-

કા બન્ધ કરતે હૈં । જો જીવ સોપક્રમ આયુવાલે હૈં ઉનકી પરમ્ભવ કી આયુ કા બંધ, કદાચિત્ સુહ્યમાન આયુ કા તૃતીય ભાગ શેષ રહને પર હોતા હૈં ઓર કદાચિત્ ઉસ ત્રિભાગ કા મી ત્રિભાગ શેષ રહને પર હોતા હૈં । કદાચિત્ યાવત્ અસંક્ષેપ્યાદ્વા પ્રવિષ્ટ હોતે હૈં । હસી કારણ કહા હૈં—‘જેણં જીવે’ ઇત્યાદિ ।

ઉપસંહાર કરતે હુણ સૂત્રકાર કહતે હૈં—યહ જીવ, જિસકા કથન ઉપર કિયા ગયા હૈ, આયુષ્ય કર્મ કા જઘન્ય બંધક કહા ગયા હૈ, ઉસસે અતિરિક્ત અન્ય જીવ આયુકર્મ કે અજઘન્ય બંધક હોતે હૈં ॥સૂ૦ ૧૩॥

સોપક્રમ આયુવાળા છે તેમના પરભવના આયુનો બન્ધ કહાયિત્ સુહ્યમાન આયુનો ત્રીજો ભાગ શેષ રહેતા થાય છે અને કહાયિત્ એ ત્રીજા ભાગનો પણ ત્રીજો ભાગ શેષ રહેતા થાય છે. કહાયિત્ યાવત્ અસંક્ષેપ્યાદ્વા પ્રવિષ્ટ થાય છે. એ કારણે કહ્યું છે—‘જેણં જીવે’ ઇત્યાદિ ઉપસંહાર કરતા સૂત્રકાર કહે છે આ છુપ કે બેટુ કથન ઉપર કહેલું છે આયુષ્ય કર્મના જઘન્ય બન્ધક કહેલા છે. તેનાથી અતિરિક્ત અન્ય છુપ આયુકર્મના અજઘન્ય બન્ધક અને છે. ॥સૂ૦ ૧૩॥

जोणिणी वि, मणूसे वि, मणूसी वि, देव देवी जहा नेरइए, एवं आउ
यवज्जाणं सत्तपहं कम्मणं, उक्कोसकालटितीयं णं भंते । आउयं कम्मं
किं नेरइओ बंधइ जाव देवी बंधइ ? गोयमा ! नो नेरइओ बंधइ,
तिरिक्खजोणिओ बंधइ, नो तिरिक्खजोणिणी बंधइ, मणुस्से वि बंधइ,
मणुस्सी वि बंधइ, नो देवो बंधइ, नो देवी बंधइ, केरिसए णं भंते !
तिरिक्खजोणिए उक्कोसठिइयं आउयं कम्मं बंधइ ? गोयमा ! कम्मभू-
मए वा, कम्मभूमग पलिभागी वा सण्णी पंचिदिए सव्वाहिं पज्जत्तीहिं
पज्जत्तए सागारे जागरे सुत्तोवउत्ते मिच्छदिट्ठी परमकणहलेसे उक्कोससं-
किलिट्ठपरिणामे, एरिसए णं गोयमा ! तिरिक्खजोणिए उक्कोसकालट्ठिइ
यं आउयं कम्मं बंधइ, केरिसए णं भंते ! मणूसे उक्कोसकालट्ठिइयं
आउयं कम्मं बंधइ ? गोयमा ! कम्मभूमए वा कम्मभूमगपलिभागी वा
जाव सुत्तोवउत्ते सम्मदिट्ठी वा मिच्छदिट्ठी वा कणहलेसे वा सुक्कलेसे वा
णाणी वा अण्णाणी वा उक्कोससंकिलिट्ठपरिणामे वा असंकिलिट्ठपरिणामे
वा तप्पाउग्गविसुज्झमाणपरिणामे वा, एरिसए णं गोयमा ! मणूसे
उक्कोसकालट्ठिइयं आउयं कम्मं बंधइ, केरिसया णं भंते ! माणुसी उक्को-
सकालट्ठिइयं आउयं कम्मं बंधइ ? गोयमा ! कम्मभूमिया वा कम्म-
भूमग पलिभागी वा जाव सुत्तोवउत्ता सम्मदिट्ठी सुक्कलेस्सा तप्पाउग्ग-
विसुज्झमाणपरिणामा, एरिसिया णं गोयमा ! माणुसी उक्कोसकालट्ठिइयं
आउयं कम्मं बंधइ, अंतराइयं जहा णाणावरणिज्जं ॥ सू० १४ ॥

पणवणाए तेवोसमं पयं समत्तं”

छाया-उत्कृष्टकालस्थितिकं खलु भदन्त ! ज्ञानावरणीयं किं नैरयिको बध्नाति,
तिर्यग्योनिको बध्नाति, तिर्यग्योनिकी बध्नाति, मनुष्यो बध्नाति, मानुषी बध्नाति, देवो

उत्कृष्ट स्थितिबन्धक

शब्दार्थ-(उक्कोसकालट्ठिइयं णं भंते ! णाणावरणिज्जं) हे भगवन् ! उत्कृष्ट
स्थितिवाला ज्ञानावरणीय कर्म (किं नेरइओ बंधइ) क्या नारक बांधता है (तिरि-

उत्कृष्ट स्थितिबन्ध

शब्दार्थ-(उक्कोसकालट्ठिइयं णं भंते ! णाणावरणिज्जं) हे भगवन् ! उत्कृष्ट स्थिति

વધ્નાતિ, દેવી વધ્નાતિ ? ગૌતમ ! નૈરયિકોઽપિ વધ્નાતિ યાવદ્ દેવ્યપિ વધ્નાતિ, કીદશઃ
 સ્થલુ ભદન્ત ! નૈરયિક ઉત્કૃષ્ટકાલસ્થિતિકં જ્ઞાનાવરણીયં કર્મ વધ્નાતિ ? ગૌતમ ! સંજો-
 પચ્ચેન્દ્રિયઃ સર્વાભિઃ પ્રયાપ્તિભિઃ પર્યાપ્તઃ સાકારો જાગ્રત્ શ્રુતોપયુક્તો મિથ્યાદૃષ્ટઃ કૃષ્ણ-
 લેશ્યશ્ચ ઉત્કૃષ્ટસંકલિષ્ટપરિણામઃ, ઈપદ્મધ્યમપરિણામો વા, ઈદશઃ સ્થલુ ગૌતમ ! નૈરયિકઃ
 ઉત્કૃષ્ટકાલસ્થિતિકં જ્ઞાનાવરણીયં કર્મ વધ્નાતિ, કીદશઃ સ્થલુ ભદન્ત ! તિર્યગ્યોનિક ઉત્કૃષ્ટ-

ક્ષજોગિઓ વધ્ ?) તિર્યચ્ચ વાંધતા હૈ ? (તિરિક્ષજોગિણી વંધહ) તિર્યચિની
 વાંધતી હૈ ! (મણુસ્સો વંધહ ?) મનુષ્ય વાંધતા હૈ ? (માણુસ્સિણી વધ્હ ?) મનુષ્ય-
 ણી વાંધતી હૈ ? (દેવો વંધહ ?) દેવ વાંધતા હૈ ? (દેવી વધ્હ ?) દેવી વાંધતી હૈ ?
 (ગોયમા ! નેરહ્ઓ વિ વંધહ જાવ દેવી વિ વંધહ) હે ગૌતમ ! નારક ભી વાંધતા
 હૈ યાવત્ દેવી ભી વાંધતી હૈ (કેરિસણ્ પં મંતે ! નેરહ્ ઉક્કોસકાલઢિહ્યં ણાણા-
 વરણિજ્જં કર્મ્મં વંધહ ?) હે ભગવન્ ! કિસ પ્રકાર કા નારક ઉત્કૃષ્ટ સ્થિતિવાલા
 જ્ઞાનાવરણીય કર્મ વાંધતા હૈ ? (ગોયમા ! સણ્ણી પંચિદિણ્ સવ્વાહિં પજ્જત્તીહિં
 પજ્જત્તે) હે ગૌતમ ! સંજી, પચ્ચેન્દ્રિય, સમસ્ત પર્યાપ્તિયોં સે પર્યાપ્ત (સાગારે)
 સાકારોપયોગ વાલા (જાગરે) જાગ્રત્ (સુત્તોવડત્તે) શ્રુત મે ઉપયોગવાન્
 (મિચ્છાદિદ્ધી) મિથ્યાદૃષ્ટિ (કળહલેસે ચ) કૃષ્ણલેશ્યાવાન્ (ઉક્કોસસંકલિષ્ટપરિ-
 ણામે) ઉત્કૃષ્ટ સંકલિષ્ટ પરિણામ વાલા (ઈસિમજ્ઞિમપરિણામે વા) અથવા
 કિંચિત્ મધ્યમ પરિણામ વાલા (પરિસણ્ પં ગોયમા નેરહ્) હે ગૌતમ ! હસ
 પ્રકાર કા નારક (ઉક્કોસકાલઢિહ્યં ણાણાવરણિજ્જં કર્મ્મં વંધહ) ઉત્કૃષ્ટ
 સ્થિતિ વાલે જ્ઞાનાવરણીય કર્મ કો વાંધતા હૈ !

વાળા જ્ઞાનાવરણીય કર્મ (કિં નેરહ્ઓ વધ્હ) શુ નારક આધે છે ? (તિરિક્ષજોગિઓ વધ્હ ?)
 તિર્યચ્ચોનિક આધે છે ? (તિરિક્ષજોગિણી વંધહ ?) તિર્યચિની આધે છે (મણુસ્સો વંધહ)
 મનુષ્ય આધે છે ? (મણુસ્સિણી વંધહ ?) મનુષ્યની આધે છે ? (દેવો વધ્હ) દેવો આધે છે
 (દેવી વંધહ ?) દેવી આધે છે ? (ગોયમા ! નેરહ્ઓ વિ વંધહ જાવ દેવી વિ વધ્હ) હે ગૌતમ !
 નારક પણ આધે છે. યાવત્ દેવી પણ આધે છે ?

(કેરિસણ્ પં મંતે ! નેરહ્ ઉક્કોસકાલઢિહ્યં ણાણાવરણિજ્જં કર્મ્મં વંધહ)-હે ભગવન્ !
 દેવો પ્રકારે નારક ઉત્કૃષ્ટ સ્થિતિવાળા જ્ઞાનાવરણીય કર્મ આધે છે ? (ગોયમા ! સણ્ણી પંચિ-
 વિણ્ સવ્વાહિં પજ્જત્તીહિં પજ્જત્તે) હે ગૌતમ ! સંજી પચ્ચેન્દ્રિય, સમસ્ત પર્યાપ્તિયોં
 પર્યાપ્ત (સાગારે) સાકારોપયોગ વાળા (જાગરે) જાગ્રત્ (સુત્તોવડત્તે) શ્રુતમા ઉપયોગવાન્
 (મિચ્છાદિદ્ધી) મિથ્યાદૃષ્ટિ (કળહલેસે ચ) કૃષ્ણલેશ્યાવાન્ (ઉક્કોસસંકલિષ્ટપરિણામે) ઉત્કૃષ્ટ
 સંકલિષ્ટ પરિણામવાળા (ઈસિમજ્ઞિમપરિણામે વા) અથવા કિંચિત્ મધ્યમ પરિણામવાળા
 (પરિસણ્ પં ગોયમા ! નેરહ્) હે ગૌતમ ! એ પ્રકારના નારક (ઉક્કોસકાલઢિહ્યં ણાણાવર-
 ણિજ્જં કર્મ્મં વંધહ) ઉત્કૃષ્ટ સ્થિતિવાળા જ્ઞાનાવરણીય કર્મ આધે છે.

કાલસ્થિતિકં જ્ઞાનાવરણીયં કર્મ વધ્નાતિ ? ગૌતમ ! કર્મભૂમગો વા કર્મભૂમગપ્રતિભાગી વા સંજ્ઞી પચ્ચેન્દ્રિયઃ સર્વાભિઃ પર્યાપ્તિભિઃ પર્યાપ્તઃ, શેષં તન્નૈવ યથા નૈરયિકસ્ય, एवं तिर्य-
ग्योनिक्वपि मनुष्योऽपि मनुष्यपि, देवो देवी यथा नैरयिकः, एवम् आयुष्यवर्जानां सप्तानां
कर्षणाम्, उत्कृष्टકાલસ્થિતિકં खलु भदन्त ! आयुष्यं કર્મ કિં નૈરયિકો વધ્નાતિ, યાવદ્
દેવી વધ્નાતિ ? ગૌતમ ! નો નૈરયિકો વધ્નાતિ, તિર્યગ્યોનિકો વધ્નાતિ, નો તિર્યગ્યોનિકી
વધ્નાતિ, મનુષ્યોઽપિ વધ્નાતિ, માનુષ્યપિ વધ્નાતિ, નો દેવો વધ્નાતિ, નો દેવી વધ્નાતિ,

(કેરિસિણ્ણં પં મંતે ! તિરિક્ખજોણિણ્ણ ઉક્કોસકાલઠ્ઠિદ્દયં ણાણાવરણિજ્ઞં
કમ્મં વંધહ) હે ભગવન્ ! કિસ પ્રકાર કા તિર્યગ્યોનિક ઉત્કૃષ્ટ કાલ કી સ્થિતિ
વાલે જ્ઞાનાવરણીય કર્મ કો વાંધતા હૈ ? (ગોયમા !) હે ગૌતમ ! (કમ્મભૂમણ્ણવા)

‘ભૂમિ મેં ઉત્પન્ન (કમ્મભૂમગ પલિભાગી વા) કર્મભૂમિજ કે સદ્દશ (સણ્ણી)
સંજ્ઞો (પંચિદિણ્ણ) પંચેન્દ્રિય (સવ્વાહિં પજ્જત્તીહિં પજ્જત્તણ) સમસ્ત પર્યાપ્તિયોં સે
પર્યાપ્ત (સેસં તં ચેવ જહા નેરહ્યસ્સ) શેષ વહી જૈમા નારક કા (એવ તિરિક્ખલ-
જોણિણી વિ) હસી પ્રકાર તિર્યચિનીં ખી (મણુસે વિ) મનુષ્ય ખી (માણુસી વિ)
મનુષ્યસ્ત્રી ખી (દેવદેવી જહા નેરહણ) દેવ ઔર દેવી નારક કે સમાન (એવં આહ-
યવજ્ઞાણં સત્તપ્પહં કમ્માણં) હસી પ્રકાર આયુ કો છોડ કર સાતોં કર્મોં કા ।

(ઉક્કોસકાલઠ્ઠિદ્દયં પં મંતે ! આહયં કમ્મં) હે ભગવન્ ! ઉત્કૃષ્ટ સ્થિતિ
વાલા આયુષ્ય કર્મ (કિં નેરહઓ વંધહ ?) કયા નારક વાંધતા હૈ ? (જાવ દેવી
વંધહ ?) યાવત્ દેવી વાંધની હૈ ? (ગોયમા ! નો નેરહઓ વંધહ) હે ગૌતમ ! નારક
નહીં વાંધતા (તિરિક્ખલજોણિઓ વંધહ) તિર્યચ વાંધતા હૈ (નો તિરિક્ખલજોણિણી
વંધહ) તિર્યચિનીં નહીં વાંધતી (મણુસે વિ વંધહ) મનુષ્ય ખી વાંધતા હૈ (માણુ-

(કેરિસણ્ણં મંતે ! તિરિક્ખજોણિણ્ણ ઉક્કોસકાલઠ્ઠિદ્દયં ણાણાવરણિજ્ઞં કમ્મં વંધહ ?) હે
ભગવન્ ! કેના પ્રકારના તિર્યગ્યોનિક ઉત્કૃષ્ટ કાલની સ્થિતિવાળા જ્ઞાનાવરણીય કર્મને
બાંધે છે ? (ગોયમા !) હે ગૌતમ ! (કમ્મભૂમણ્ણવા) કર્મ ભૂમિમા ઉત્પન્ન (કમ્મભૂમગ-
પલિભાગી વા) અથવા કર્મભૂમિના સદ્દશ (સણ્ણી) સંજ્ઞા (પંચિદિણ્ણ) પચ્ચેન્દ્રિય (સવ્વાહિં
પજ્જત્તીહિં પજ્જત્તણ) સમસ્ત પર્યાપ્તિયોં પર્યાપ્ત,

(સેસં તં ચેવ જહા નેરહ્યસ્સ) શેષ તેવા જ એવા નારક (એવં તિરિક્ખલજોણિણી વિ) એજ
પ્રકારે તિર્યચિનીં પણ (મણુસે વિ) મનુષ્ય પણ (માણુસી વિ) મનુષ્યાણી પણ (દેવ દેવી જહા નેરહણ)
દેવ અને દેવી નારકના સમાન (એવં આહયવજ્ઞાણ સત્તપ્પહં કમ્માણ) એજ પ્રકારે આયુ સિવાય
સાતે કર્મોના. (ઉક્કોસકાલઠ્ઠિદ્દયં પં મંતે ! આહયં કમ્મં)-હે ભગવન્ ! ઉત્કૃષ્ટ સ્થિતિવાળા
આયુષ્યકર્મ (કિં નેરહઓ વંધહ ?) શુ નારક બાંધે છે ? (જાવ દેવી વંધહ ?) યાવત્ દેવી બાંધે
છે (ગોયમા ! નો નેરહઓ વંધહ)-હે ગૌતમ ! નારક નથી બાંધના (તિરિક્ખલજોણિઓ વંધહ)
તિર્યચ બાંધે છે (નો તિરિક્ખલજોણિણી વંધહ) તિર્યચિનીં બાંધતી નથી. (મણુસેવિ વંધહ)

કીદશઃ खलु भदन्त ! तिर्यग्योनिक उत्कृष्टस्थितिरूपं आयुष्यं कर्म बध्नाति ? गौतम !
 कर्मभूमगो वा कर्मभूमगप्रतिभागी वा संज्ञो पञ्चेन्द्रियः सर्वाभिः पर्याप्तिभिः पर्याप्तकः
 साकारो जाग्रत् श्रुतोपयुक्तो मिथ्यादृष्टिः परमकृष्णलेख्यः उत्कृष्टमन्त्रिलिप्तपरिणामः,
 ईदृशः खलु गौतम ! तिर्यग्योनिकः उत्कृष्टकालस्थितिरूपं आयुष्यं कर्म बध्नाति, कीदृशः
 खलु भदन्त ! मनुष्यः उत्कृष्टकालस्थितिरूपं आयुष्यं कर्म बध्नाति ? गौतम ! कर्मभूमगो वा
 कर्मभूमगप्रतिभागी वा यावत् श्रुतोपयुक्तः सम्पददृष्टिर्वा मिथ्यादृष्टिर्वा कृष्णलेख्यो वा
 स्सी वि बंधइ) मनुष्यस्त्री भी बांधनी है (नो देवो बंधइ नो देवीबधइ) देव नहीं
 बांधता, देवी नहीं बांधती ।

(કેરિસપ્ત જાં મંતે ! તિરિક્ષ્વજોણિય ઉક્કોસટિતીયં આઝયં કમ્મં વંધઈ ?)
 હે ભગવન્ ! કિસ પ્રકાર કા તિર્યચ ઉત્કૃષ્ટ સ્થિતિ વાલા આયુ કર્મ વાંધના છે :
 (ગોયમા ! કમ્મભૂમપ વા કમ્મભૂમગ પલિમાગી વા) હે ગૌતમ ! કર્મભૂમિજ યા
 કર્મભૂમિજ કે સમાન (સંજો) સંજો (પંચિદિય) પંચેન્દ્રિય (સન્વાહિં પજ્જત્તીહિં પજ્જ-
 ત્તપ) સર્વ પર્યાપ્તિયોં સે પર્યાપ્ત (સાગારે) સાકાર ઉપયોગ વાલા (જાગરે) જાગૃત
 (સુત્તોવડત્તે) શ્રુત મેં ઉપયોગવાન (મિચ્છદિદ્દી) મિથ્યાદૃષ્ટિ (પરમ કળહલેસે)
 પરમ કૃષ્ણલેશ્યાવાલા (ઉક્કોસસંકિલિટ્ઠપરિણામે) ઉત્કૃષ્ટ સંકલેશયુક્ત પરિણામ
 વાલા (પરિસપ્ત જાં ગોયમા ! તિરિક્ષ્વજોણિય) હે ગૌતમ ! હસ પ્રકાર કા તિર્યચ
 (ઉક્કોસટ્ઠિદ્દિયં આઝયં કમ્મં વંધઈ) ઉત્કૃષ્ટ સ્થિતિવાલે આયુ કર્મ કો વાંધતા છે ।

(કેરિસપ્ત જાં મંતે ! મણૂસે ઉક્કોસટ્ઠિદ્દિયં આઝયં કમ્મં વંધઈ ?) હે ભગવન્ !
 કિસ પ્રકાર કા મનુષ્ય ઉત્કૃષ્ટ સ્થિતિવાલે આયુ કર્મ કો વાંધતા છે ? (ગોયમા !
 કમ્મભૂમપ વા કમ્મભૂમગ પલિમાગી વા જાવ સુત્તોવડત્તે) હે ગૌતમ ! કર્મ-

મનુષ્ય પણ બાધે છે (માણુસી બિ વધઈ) મનુષ્યાણી પણ બાધે છે (નો દેવો વધઈ નો
 દેવી વધઈ) દેવ નથી બાધતા, દેવી નથી બાધતી.

(કેરિસપ્ત જાં મંતે ! તિરિક્ષ્વજોણિય ઉક્કોસટ્ઠિદ્દિયં આઝયં કમ્મં વંધઈ ?) હે ભગવન્ ! કેવા
 પ્રકારના તિર્યચ ઉત્કૃષ્ટ સ્થિતિવાળું આયુકર્મ બાધે છે ? (ગોયમા ! કમ્મભૂમપ વા કમ્મ
 ભૂમગ પલિમાગી વા)—હે ગૌતમ ! કર્મભૂમિ જ અથવા કર્મભૂમિના સમાન (સંજો) સંજો
 (પંચિદિય) પંચેન્દ્રિય (સન્વાહિં પજ્જત્તીહિં પજ્જત્તપ) સર્વ પર્યાપ્તિયોં પર્યાપ્ત(સાગારે)
 સાકાર-ઉપયોગવાળા (જાગરે) જાગૃત (સુત્તોવડત્તે) શ્રુતમાં ઉપયોગવાન

(મિચ્છદિદ્દિ) મિથ્યાદૃષ્ટિ (પરમકળહલેસે) પરમ કૃષ્ણલેશ્યાવાળા (ઉક્કોસસંકિલિટ્ઠપરિ-
 ણામે) ઉત્કૃષ્ટ સંકલેશ યુક્ત પરિણામવાળા (પરિસપ્ત જાં ગોયમા ! તિરિક્ષ્વજોણિય)—હે ગૌતમ ! એ
 પ્રકારના તિર્યચ (ઉક્કોસટ્ઠિદ્દિય આઝયં કમ્મં વંધઈ) ઉત્કૃષ્ટ સ્થિતિવાળા આયુકર્મને બાધે છે.

(કેરિસપ્ત જાં મંતે ! મણૂસે ઉક્કોસટ્ઠિદ્દિયં આઝયં કમ્મં વંધઈ ?)—હે ભગવન્ ! કેવા પ્રકારના
 મનુષ્ય ઉત્કૃષ્ટ સ્થિતિવાળા આયુકર્મને બાધે છે—(ગોયમા ! કમ્મભૂમપ વા કમ્મભૂમગપલિ-

शुक्ललेश्यो वा ज्ञानी वा अज्ञानी वा उत्कृष्टसंकलिष्टपरिणामो वा असंकलिष्टपरिणामो वा तत्प्रायोग्यविशुद्धयमानपरिणामो वा, ईदृशः खलु गौतम ! मनुष्यः उत्कृष्टकालस्थितिकम् आयुष्यं कर्म बध्नाति, कीदृशी खलु भदन्त ! मानुषी उत्कृष्टकालस्थितिकम् आयुष्यं कर्म बध्नाति ? गौतम ! कर्मभूमिगा वा कर्मभूमगपतिभागिनी वा यावत् श्रुतोपयुक्ता सम्यग्दृष्टिः शुक्ललेश्या तत्प्रायोग्यविशुद्धयमानपरिणामा, ईदृशी खलु गौतम ! मानुषी उत्कृष्टकाल-भूमिज, या कर्मभूमिज के समान, यावत् श्रुत में उपयोगवाला (सम्मदिष्टी वा मिच्छदिष्टी वा) सम्यग्दृष्टि अथवा मिथ्यादृष्टि (कण्ठलेसे वा सुकलेसे वा) कृष्णलेश्यावाला अथवा शुक्ललेश्यावाला (णाणी वा अण्णाणी वा) ज्ञानी अथवा अज्ञानी (उक्कोससंकलिष्टपरिणामे वा असंकलिष्टपरिणामे वा) संक्लेश-परिणाम वाला अथवा असंक्लेश-परिणाम वाला (तत्पाउग्गविसुज्जमाणपरिणामे वा) तत्प्रायोग्य तीव्र विशुद्ध होते हुए परिणाम वाला (एरिसण ण गोयमा ! मणूसे उक्कोसकालद्विद्वयं आउयं कम्म वंधइ) हे गौतम ! इस प्रकार का मनुष्य उत्कृष्ट स्थिति वाले आयु कर्म का बन्ध करता है ।

(केरिसया णं भंते ! मणुसी उक्कोसकालद्विद्वयं आउयं कम्म वंधइ ?) हे भगवन् ! किस प्रकार की मानुषी उत्कृष्ट स्थिति वाले आयु कर्म को बांधती है ? (गोयमा ! कम्मभूमिया वा कम्मभूमगपलिभागी वा जाव सुत्तोवउत्ता) हे गौतम ! कर्मभूमिजा अथवा कर्मभूमिजा सरीखी, यावत् श्रुत में उपयोग वाली (सम्मदिष्टी सुक्कलेस्सा) सम्यग्दृष्टि शुक्ललेश्यावाली (तत्पाउग्गविसुज्जमाणपरिणामा) तत्प्रायोग्य विशुद्ध होते हुए परिणाम वाली (एरिसया णं भागी वा जाव सुत्तोवउत्ते)-हे गौतम ! कर्मभूमि अथवा कर्मभूमिजना समान यावत् श्रुतभा उपयोगवाला

(सम्मदिष्टी वा मिच्छदिष्टि वा) सम्यग्दृष्टि अथवा मिथ्यादृष्टि (कण्ठलेसे वा सुक्कलेसे वा) कृष्णलेश्यावाला अथवा शुक्ललेश्यावाला (णाणी वा अण्णाणी वा) ज्ञानी अथवा अज्ञानी (उक्कोससंकलिष्ट परिणामे वा असंकलिष्टपरिणामे वा) संक्लेश परिणामवाला अथवा असंक्लेश परिणामवाला (तत्पाउग्गविसुज्जमाणपरिणामे वा) तत्प्रायोग्य तीव्र विशुद्ध तथा परिणामवाला.

(एरिसणं गोयमा ! मणूसे उक्कोसकालद्विद्वयं आउयं कम्म वंधइ)-हे गौतम ! ये प्रकारना मनुष्य उत्कृष्ट स्थितिवाला आयुकर्मना बांध करे छे

(केरिसयाणं भंते ! मणुसी उक्कोसकालद्विद्वयं आउयं कम्म वंधइ)-हे भगवन् ! केवा प्रकारनी मानुषी उत्कृष्ट स्थितिवाला आयुकर्मना बांधे छे ? (गोयमा ! कम्मभूमिया वा कम्मभूमगपलिभागी वा जाव सुत्तोवउत्ता)-हे गौतम ! कर्मभूमिज अथवा कर्मभूमिजना सरीखी यावत् श्रुतभा उपयोगवाली (सम्मदिष्टि सुक्कलेस्सा) सम्यग्दृष्टि शुक्ललेश्यावाली (तत्पाउग्गविसुज्जमाणपरिणामा) तत्प्रायोग्य विशुद्ध तथा येव परिणामवाली (एरिसया णं गोयमा !

સ્થિતિકમ્ આયુષ્યં કર્મ વન્ધનાતિ, અન્તરાયં યથા જ્ઞાનાવરણીયમ્ । પ્રજ્ઞાપનાયાં ત્રયોર્વિગતિ-
તમં પદં સમાપ્તમ્ ॥ ૨૩ ॥ સૂ. ૧૪ ॥

ટીકા—પૂર્વે જઘન્યકાલકર્મસ્થિતિવન્ધકાનાં પ્રરૂપણં કૃતમ્, સમ્પ્રતિ ઉત્કૃષ્ટકાલકર્મ-
વન્ધક ન્ પ્રરૂપયિતુમાહ—‘ઉક્કોસકાલદ્વિદ્વિયં જં મંતે ! જાણાવરણિજ્જં કિં નેરહો વંધહ, તિરિ-
વલ્લજ્જોણિયો વંધહ, તિરિક્કલ્લજ્જોણિયો વંધહ, મણુસ્સો વંધહ, મણુસ્મિણી વંધહ, દેવો વંધહ,
દેવી વંધહ !’ હે ભદન્ત ! ઉત્કૃષ્ટકાલસ્થિતિકં ચલુ જ્ઞાનાવરણીયં કર્મ કિં નૈરયિકો વન્ધનાતિ ?
કિં વા તિર્યગ્ગોનિકો વન્ધનાતિ ? કિં વા તિર્યગ્ગોનિકી વન્ધનાતિ ? કિં વા મનુષ્યો વન્ધનાતિ ?
કિં વા માણુસી વન્ધનાતિ ? કિં વા દેવો વન્ધનાતિ ? કિંવા દેવી વન્ધનાતિ ? ભગવાનાહ—
‘ગોયમા !’ હે ગૌતમ ! ‘નેરહો વિ વંધહ જાવ દેવી વિ વંધહ’ જ્ઞાનાવરણીયં કર્મ નૈરયિ-
કોઽપિ વન્ધનાતિ યાવત્—તિર્યગ્ગોનિકોઽપિ તિર્યગ્ગોનિક્યપિ, મનુષ્યોઽપિ મનુષ્યપિ, દેવોઽપિ

ગોયમા ! માણુસી) હે ગૌતમ ! હસ પ્રકાર કી મનુષ્યિની (ઉક્કોસકાલદ્વિદ્વિયં
આઝયં કર્મમ્ વંધહ) ઉત્કૃષ્ટ કાલ કી સ્થિતિ ચાલે આયુ કર્મ કો વાંધતી હૈ ।
(અંતરાયં જહા જાણાવરણિજ્જં) અન્તરાય કર્મ કો જ્ઞાનાવરણ કે સમાન સમજે ।
(પણવણાવ તેવીસમં પયં સમત્તં) પ્રજ્ઞાપના કા તેઈસવાં પદ સમાપ્ત ॥સૂ. ૧૪॥

ટીકાર્થ—કર્મોં કી જઘન્ય સ્થિતિ કા વન્ધ કૌન કરતા હૈ, યહ પહેલે નિરૂ-
પણ કિયા જા ચુકા હૈ, અબ ઉત્કૃષ્ટ સ્થિતિ વન્ધકોં કી પ્રરૂપણા કી જાતી હૈ—

ગૌતમસ્વામી—હે ભગવન્ ! ઉત્કૃષ્ટ કાલ કી સ્થિતિ ચાલા જ્ઞાનાવરણીય
કર્મ કૌન વાંધતા હૈ ? કયા તિર્યંચ વાંધતા હૈ ? કયા તિર્યંચિની વાંધતી હૈ ? કયા
મનુષ્ય વાંધતા હૈ ? માણુસી વાંધતી હૈ ? કયા દેવ વાંધતા હૈ ? યા દેવી વાંધતી હૈ ?

ભગવાન્—હે ગૌતમ ! ઉત્કૃષ્ટ સ્થિતિ ચાલે જ્ઞાનાવરણીય કર્મ કા વન્ધ નારક
મી કરતા હૈ, યાવત્—તિર્યંચ મી કરતા હૈ, તિર્યંચિની મી કરતી હૈ, મનુષ્ય મી

માણુસી) એ પ્રકારની મનુષ્યાણી (ઉક્કોસકાલદ્વિદ્વિયં આઝયં કર્મમ્ વંધહ) ઉત્કૃષ્ટ કાળની
સ્થિતિવાળા આયુ કર્મને બાંધે છે.

(અંતરાય જહા જાણાવરણિજ્જં) અન્તરાય કર્મને જ્ઞાનાવરણ સમાન બાંધેલું (પણવણાવ
તેવીસમં પય સમત્તં) પ્રજ્ઞાપનાનું તેવીસમું પદ સમાપ્ત ॥ સૂ. ૧૪ ॥

ટીકાર્થ—કર્મોની જઘન્ય સ્થિતિના બન્ધ કોણ કરે છે, એ પહેલાં નિરૂપણ કરાયેલું છે.
હે ઉત્કૃષ્ટ સ્થિતિ બન્ધકોની પ્રરૂપણા કરાય છે—

શ્રી ગૌતમસ્વામી—હે ભગવન્ ! ઉત્કૃષ્ટ કાળની સ્થિતિ વાળાં જ્ઞાનાવરણીય કર્મને
કોણ બાંધે છે ? શુ નારક બાંધે છે ? શુ તિર્યંચ બાંધે છે ? શુ તિર્યંચિની બાંધે છે ? શુ
મનુષ્ય બાંધે છે ? શુ મનુષ્ય મી બાંધે છે ? શુ દેવ બાંધે છે ? અગર દેવી બાંધે છે ?

શ્રી ભગવાન્—હે ગૌતમ ! ઉત્કૃષ્ટ સ્થિતિવાળા જ્ઞાનાવરણીય કર્મને બન્ધ નારક પણ
કરે છે, યાવત્ તિર્યંચ પણ કરે છે, તિર્યંચિની પણ કરે છે, મનુષ્ય પણ કરે છે,
પ્ર. ૫૭

शुक्ललेश्यो वा ज्ञानी वा अज्ञानी वा उत्कृष्टसंकलिष्टपरिणामो वा असंकलिष्टपरिणामो वा तत्प्रायोग्यविशुद्धयमानपरिणामो वा, ईदृशः खलु गौतम ! मनुष्यः उत्कृष्टकालस्थितिकम् आयुष्यं कर्म बध्नाति, कीदृशी खलु भदन्त ! मानुषी उत्कृष्टकालस्थितिकम् आयुष्यं कर्म बध्नाति ? गौतम ! कर्मभूमिगा वा कर्मभूमगपतिभागिनी वा यावत् श्रुतोपयुक्ता सम्यग्दृष्टिः शुक्ललेश्या तत्प्रायोग्यविशुद्धयमानपरिणामा, ईदृशी खलु गौतम ! मानुषी उत्कृष्टकाल-भूमिज, या कर्मभूमिज के समान, यावत् श्रुत में उपयोगवाला (सम्मदिष्टी वा मिच्छदिष्टी वा) सम्यग्दृष्टि अथवा मिथ्यादृष्टि (कण्ठलेसे वा सुक्ललेसे वा) कृष्णलेख्यावाला अथवा शुक्ललेश्यावाला (णाणी वा अण्णाणी वा) ज्ञानी अथवा अज्ञानी (उक्कोससंकलिष्टपरिणामे वा असंकलिष्टपरिणामे वा) संक्लेश-परिणाम वाला अथवा असंक्लेश-परिणाम वाला (तत्पाउग्गविसुज्जमाणपरिणामे वा) तत्प्रायोग्य तीव्र विशुद्ध होते हुए परिणाम वाला (एरिसणं गोयमा ! मणुसे उक्कोसकालद्विईयं आउयं कम्मं बंधइ) हे गौतम ! इस प्रकार का मनुष्य उत्कृष्ट स्थिति वाले आयु कर्म का बन्ध करता है ।

(केरिसया णं भंते ! मणुसी उक्कोसकालद्विईयं आउयं कम्मं बंधइ ?) हे भगवन् ! किस प्रकार की मानुषी उत्कृष्ट स्थिति वाले आयु कर्म को बाधती है ? (गोयमा ! कम्मभूमिया वा कम्मभूमगपलिभागी वा जाव सुत्तोवउत्ता) हे गौतम ! कर्मभूमिजा अथवा कर्मभूमिजा सरीखी, यावत् श्रुत में उपयोग वाली (सम्मदिष्टी सुक्कलेस्सा) सम्यग्दृष्टि शुक्ललेश्यावाली (तत्पाउग्गविसुज्जमाणपरिणामा) तत्प्रायोग्य विशुद्ध होते हुए परिणाम वाली (एरिसया णं भागी वा जाव सुत्तोवउत्ते)-हे गौतम ! कर्मभूमि न अथवा कर्मभूमिजना समान यावत् श्रुतमां उपयोगवाणी

(सम्मदिष्टी वा मिच्छदिष्टि वा) सम्यग्दृष्टि अथवा मिथ्यादृष्टि (कण्ठलेसे वा सुक्कलेसे वा) कृष्णलेश्यावाणी अथवा शुक्ललेश्यावाणी (णाणी वा अण्णाणी वा) ज्ञानी अथवा अज्ञानी (उक्कोससंकलिष्ट परिणामे वा असंकलिष्टपरिणामे वा) संक्लेश परिणामवाणी अथवा असंक्लेश परिणाम वाणी (तत्पाउग्गविसुज्जमाणपरिणामे वा) तत्प्रायोग्य तीव्र विशुद्ध तथा परिणाम वाणी (एरिसणं गोयमा ! मणुसे उक्कोसकालद्विईयं आउयं कम्म बंधइ)-हे गौतम ! ये प्रकारनी मनुष्य उत्कृष्ट स्थितिवाणी आयुधर्मने बांध करे छे

(केरिसयाणं भंते ! मानुसी उक्कोसकालद्विईयं आउयं कम्म बंधइ)-हे भगवन् ! ये प्रकारनी मानुषी उत्कृष्ट स्थितिवाणी आयुधर्मने बांधे छे ? (गोयमा ! कम्मभूमिया वा कम्मभूमगपलिभागी वा जाव सुत्तोवउत्ता)-हे गौतम ! कर्मभूमिज अथवा कर्मभूमिज सरीखी यावत् श्रुतमां उपयोगवाणी (सम्मदिष्टि सुक्कलेस्सा) सम्यग्दृष्टि शुक्ललेश्यावाणी (तत्पाउग्गविसुज्जमाणपरिणामा) तत्प्रायोग्य विशुद्ध तथा ये परिणामवाणी (एरिसया णं गोयमा !

સ્થિતિક્ષ્ણ આયુષ્યં કર્મ વન્ધનાતિ, અન્તરાયં યથા જ્ઞાનાવરણીયમ્ । પ્રજ્ઞાપનાયાં ત્રયોવિંશતિ-
તમં પદં સમાપ્તમ્ ॥ ૨૩ ॥ સૂ. ૧૪ ॥

ટીકા-પૂર્વ જઘન્યકાલકર્મસ્થિતિવન્ધકાનાં પ્રરૂપણં કૃતમ્, સમ્પ્રતિ ઉત્કૃષ્ટકાલકર્મ-
વન્ધક ન્ પ્રરૂપયિતુમાઠ-‘ઉત્કોસકાલદ્વિદયં ણં મંતે ! જાણાવરણિજ્જં કિં નેરહ્મો વંધદ, તિરિ-
વલ્લજ્જોણિયો વંધદ, તિરિવલ્લજ્જોણિણી વંધદ, મણુસ્સો વંધદ, મણુસ્મિણી વંધદ, દેવો વંધદ,
દેવી વંધદ ?’ હે મદન્ત ! ઉત્કૃષ્ટકાલસ્થિતિકં સ્વલ્લ જ્ઞાનાવરણીયં કર્મ કિં નૈરયિકો વન્ધનાતિ ?
કિં વા તિર્યગ્ચોનિકો વન્ધનાતિ ? કિં વા તિર્યગ્ચોનિકી વન્ધનાતિ ? કિં વા મનુષ્યો વન્ધનાતિ ?
કિં વા માનુષી વન્ધનાતિ ? કિં વા દેવો વન્ધનાતિ ? કિં વા દેવી વન્ધનાતિ ? મગવાનાહ-
‘ગોયમા !’ હે ગૌતમ ! ‘નેરહ્મો વિ વંધદ જાવ દેવી વિ વંધદ’ જ્ઞાનાવરણીયં કર્મ નૈરયિ-
કોડપિ વન્ધનાતિ યાવત્-તિર્યગ્ચોનિકોડપિ તિર્યગ્ચોનિક્યપિ, મનુષ્યોડપિ મનુષ્યપિ, દેવોડપિ

ગોયમા ! માણુસી) હે ગૌતમ ! આ પ્રકાર કી મનુષ્યિની (ઉત્કોસકાલદ્વિદયં
આવયં કર્મ વંધદ) ઉત્કૃષ્ટ કાલ કી સ્થિતિ વાલે આયુ કર્મ કો વાંધતી હૈ ।
(અંતરાયં જહા જાણાવરણિજ્જં) અન્તરાય કર્મ કો જ્ઞાનાવરણ કે સમાન સમજે ।
(પણવણાવ તેવીસમં પયં સમત્તં) પ્રજ્ઞાપના કા તેઈસવાં પદ સમાપ્ત ॥સૂ. ૧૪॥

ટીકાર્થ-કર્મો કી જઘન્ય સ્થિતિ કા વન્ધ કૌન કરતા હૈ, યહ પહેલે નિરૂ-
પણ કિયા જા ચુકા હૈ, અથ ઉત્કૃષ્ટ સ્થિતિ વન્ધકોં કી પ્રરૂપણા કી જાતી હૈ -

ગૌતમસ્વામી-હે મગવન્ ! ઉત્કૃષ્ટ કાલ કી સ્થિતિ વાલા જ્ઞાનાવરણીય
કર્મ કૌન વાંધતા હૈ ? કયા તિર્યચ વાંધતા હૈ ? કયા તિર્યચિની વાંધતી હૈ ? કયા
મનુષ્ય વાંધતા હૈ ? માનુષી વાંધતી હૈ ? કયા દેવ વાંધતા હૈ ? યા દેવી વાંધતી હૈ ?

મગવાન્-હે ગૌતમ ! ઉત્કૃષ્ટ સ્થિતિ વાલે જ્ઞાનાવરણીય કર્મ કા વન્ધ નારક
મી કરતા હૈ, યાવત્-તિર્યચ મી કરતા હૈ, તિર્યચિની મી કરતી હૈ, મનુષ્ય મી

માણુસી) એ પ્રકારની મનુષ્યાણી (ઉત્કોસકાલદ્વિદયં આવયં કર્મ વંધદ) ઉત્કૃષ્ટ કાળની
સ્થિતિવાળા આયુ કર્મને બાંધે છે.

(અંતરાય જહા જાણાવરણિજ્જં) અન્તરાય કર્મને જ્ઞાનાવરણ સમાન બાણુવુ (પણવણાવ
તેવીસમં પય સમત્તં) પ્રજ્ઞાપનાવું તેવીસમુ પદ સમાપ્ત ॥ સૂ. ૧૪ ॥

ટીકાર્થ-કર્મોની જઘન્ય સ્થિતિનો અન્ધ કોણ કરે છે, એ પહેલાં નિરૂપણ કરાયેલું છે.
હે ઉત્કૃષ્ટ સ્થિતિ અન્ધકોની પ્રરૂપણા કરાય છે-

શ્રી ગૌતમસ્વામી-હે મગવન્ ! ઉત્કૃષ્ટ કાળની સ્થિતિ વાળા જ્ઞાનાવરણીય કર્મને
કોણ બાંધે છે ? શુ નારક બાંધે છે ? શુ તિર્યચ બાંધે છે શુ તિર્યચિની બાંધે છે ? શુ
મનુષ્ય બાંધે છે ? શુ મનુષ્ય સ્ત્રી બાંધે છે ? શુ દેવ બાંધે છે ? અગર દેવી બાંધે છે ?

શ્રી મગવાન્-હે ગૌતમ ! ઉત્કૃષ્ટ સ્થિતિવાળા જ્ઞાનાવરણીય કર્મનો અન્ધ નારક પણ
કરે છે, યાવત્ તિર્યચ પણ કરે છે, તિર્યચિની પણ કરે છે, મનુષ્ય પણ કરે છે,

દેવ્યપિ ચ વધ્નાતિ, ગૌતમઃ પૃચ્છતિ-‘કૈરિસર્પણં મંતે ! નેરટપ ઉત્કોમકાલઢિદ્વયં ણાણાવર-
ણિજ્ઞં કમ્મં વંધઃ ?’ હે મહન્ત ! કીદ્દશઃ-કિં વૈશિષ્ટયવિશિષ્ટઃ મત્તુ નૈરયિકઃ ઉત્કૃષ્ટ
કાલસ્થિતિકં જ્ઞાનાવરણીયં કર્મ વધ્નાતિ ? મગવાનાદ-‘ગોયમા !’ હે ગૌતમ ! ‘સણીપંચિ-
દિપ સવ્વાહિ પજ્જતીહિ પજ્જતે માગારે નાગરે સુત્તોવઉત્તે પિન્નગ્રાદિટ્ટી કાળહેસે ય ઉત્કોસ-
સંકિલ્લિદ્વપરિણામે ઈસિમજ્ઞિમપરિણામે વા’ સંજ્ઞી પચ્ચેન્દ્રિયઃ તર્કાભિઃ પર્યાપ્તિભિઃ-પદ્ધિભિઃ
શરારેન્દ્રિયોન્નુસાસપ્રમૃદિ પર્યાપ્તિભિરિત્યર્થઃ પર્યાપ્તઃ, મારાગઃ-સાકારોપયુક્તઃ, જાગત્-નૈર-
યિકાણામપિ કતિપયનિદ્રાનુમન્મચાદ્ જાગદિત્યુક્તમ્, શ્રુતોપયુક્તઃ-માભિન્યાપજ્ઞાનોપયુક્તઃ,
મિધ્યાદૃષ્ટિઃ કૃષ્ણલેશ્યથ નૈરયિકઃ ઉત્કૃષ્ટસંવિલ્પટપરિણામઃ ઈપન્મચમપરિણામો વા
મૂલા ઉત્કૃષ્ટકાલસ્થિતિકં જ્ઞાનાવરણીયં કર્મ વધ્નાતિ, ઇતિ-ઉપસંહરન્નાદ-‘પ્મિસર્પણં
ગોયમા !’ નેરટપ ઉત્કોસકાલદ્વિદ્યં ણાણાવરણિજ્ઞં કમ્મં વંધઃ’ હે ગૌતમ ! કીદ્દશઃ સ્વલ્લ
નૈરયિક ઉત્કૃષ્ટકાલસ્થિતિકં જ્ઞાનાવરણીયં કર્મ વધ્નાતિ, ગૌતમઃ પૃચ્છતિ-‘કૈરિસર્પણં

કરતા હૈ, માનુષી મી કરતી હૈ, દેવ મી કાતા હૈ ઓર દેવી મી કરતી હૈ ।

ગૌતમસ્વામી-હે મગવન્ ! કિમ પ્રકાર કી વિશિષ્ટતા વાલા નારક ઉત્કૃષ્ટ કાલ કી સ્થિતિ વાલે જ્ઞાનાવરણીય કર્મ કા બન્ધ કરતા હૈ ?

મગવાન્-હે ગૌતમ ! સંજ્ઞા, પંચેન્દ્રિય, શરીર, ઇન્દ્રિય, ઉચ્છ્વાસ આદિ સમી અર્થાત્ છહોં પર્યાપ્તિયોં સે પર્યાપ્ત, જ્ઞાનોપયોગ વાલા, જાગતા હુઆ નારકોં કો મી કિંચિત્ નિદ્રા કા અનુભવ હોતા હૈ, ઇમ કારણ કહા ગયા હૈ-જાગતા હુઆ, શ્રુતજ્ઞાન મેં ઉપયોગ વાલા, મિધ્યાદૃષ્ટિ, કૃષ્ણલેશ્યા વાલા નારક ઉત્કૃષ્ટ સંવલેશમય પરિણામ વાલા અથવા કિંચિત્ મધ્યમ પરિણામ વાલા હો કર ઉત્કૃષ્ટ કાલ કી સ્થિતિ વાલે જ્ઞાનાવરણીય કર્મ કા બંધ કરતા હૈ । ઉપસંહાર-હે ગૌતમ ! એસા નારક જીવ ઉત્કૃષ્ટ કાલ કી સ્થિતિ વાલે જ્ઞાનાવરણીય કર્મ કો બાંધતા હૈ ।

મનુષ્યની સ્ત્રી પણ કરે દેવ પણ કરે છે અને દેવી પણ કરે છે.

શ્રી ગૌતમસ્વામી-હે મગવન્ ! કેવા પ્રકારની વિશિષ્ટતા વાળા નારક ઉત્કૃષ્ટ કાળની સ્થિતિવાળા જ્ઞાનાવરણીય કર્મનો બન્ધ કરે છે ?

શ્રી મગવાન્-હે ગૌતમ ! સંજ્ઞા, પંચેન્દ્રિય, શરીર, ઇન્દ્રિય, ઉચ્છ્વાસ આદિ બધી અર્થાત્ છએ પર્યાપ્તિયોથી પર્યાપ્ત, જ્ઞાનોપયોગવાળા, જાગતા નારકોને પણ કિંચિત્ નિદ્રાનો અનુભવ થાય છે, એ કારણે કહેલું છે-જાગતા રહેલા શ્રુતજ્ઞાનમા ઉપયોગવાળા. મિધ્યાદૃષ્ટિ, કૃષ્ણલેશ્યાવાળા નારક ઉત્કૃષ્ટ સંવલેશમય પરિણામવાળા અથવા કિંચિત્ મધ્યમ પરિણામવાળા થઈને ઉત્કૃષ્ટ કાળની સ્થિતિવાળા જ્ઞાનાવરણીય કર્મનો બન્ધ કરે છે.

ઉપસંહાર-હે ગૌતમ ! એવા નારક જીવ ઉત્કૃષ્ટ કાળની સ્થિતિવાળા જ્ઞાનાવરણીય કર્મને બાંધે છે.

भंते ! तिरिक्खजोणि ए उक्कोसकालठिइयं णाणावरणिज्ज कम्मं बंधं ?' हे भद्रन्त ! कीदृशः—
किं वैशिष्ट्यविशिष्टः खलु तिर्यग्योनिकः उत्कृष्टकालस्थितिकं ज्ञानावरणीयं कर्म बध्नाति ?
भगवानाह—'गोयमा !' हे गौतम ! 'कम्मभूमए वा कम्मभूमग पलिभागी वा सण्णी-
पंचिदि ए सव्वाहिं पज्जत्तीहिं पज्जत्तए सेसं त चेव जहा नेरइयस्स' कर्मभूमागो वा—
कर्मभूमिजातो वा, कर्मभूमगप्रतिभागी वा—कर्मभूमगानां—कर्मभूमिजातानां प्रतिभागः—
सादृश्यम् अस्ति अस्वेति कर्मभूमगप्रतिभागी—कर्मभूमगसदृश इत्यर्थः, स च कस्या-
चित् कर्मभूमिजाताया गर्भिण्यास्तिर्यग्योनियः केनापि अपहृत्य कर्मभूमौ युगलक्षेत्रे स्था-
पितायाः सकाशात् जातो व्यपदिश्यते, पुनः किं विशिष्टस्तिर्यग्योनिक इत्याह—संज्ञी
पठवेन्द्रियः, सर्वाभिः पर्याप्तिभिः—पद्भिः शरीरेन्द्रियप्रभृति पर्याप्तिभिरित्यर्थः पर्याप्तः
सन् शेषं विशेषणं तच्चैव—पूर्वोक्तरीत्यैव यथा नैरयिकस्य प्रतिपादितं तथा प्रतिपत्तव्यम्,
तथा च साकारोपयोगयुक्तो जाग्रत श्रुतोपयुक्तः—सामिकापज्ञानोपयुक्तो मिथ्यादृष्टिः कृष्ण-
लेश्यश्च तिर्यग्योनिकः—उत्कृष्टसंक्लिष्टपरिणामः ईषदमध्यमपरिणामो वा भूत्वा उत्कृष्ट-

गौतमस्वामी—हे भगवन् ! किस प्रकार की विशेषता वाला तिर्यच उत्कृष्ट
काल की स्थिति वाले ज्ञानावरणीय कर्म का बन्ध करता है ?

भगवान्—हे गौतम ! कर्मभूमि में उत्पन्न अथवा जो कर्मभूमि में उत्पन्न
हुआ सरीखा हो अर्थात् कर्मभूमिजा गर्भिणी तिर्यचिनी को अपहरण कर के
किसी ने युगलिक क्षेत्र में रख दिया हो और उससे जो जन्मा हो, संज्ञी हो,
पंचेन्द्रिय हो, सब पर्याप्तियों से पर्याप्त हो, इत्यादि शेष विशेषण नारक के
समान समझ लेने चाहिए, अर्थात् साकार उपयोग वाला हो, जाग्रत हो, श्रुत
ज्ञान में उपयोग वाला हो, मिथ्यादृष्टि और कृष्णलेस्या वाला हो, साथ ही
उग्र संक्लिष्ट परिणाम वाला या किंचित् मध्यम परिणाम वाला हो, तभी वह
उत्कृष्ट काल की स्थिति वाले ज्ञानावरणीय कर्म को बांधता है ।

इसी प्रकार तिर्यचिनी, मनुष्य, मनुष्याणी को भी समझ लेना चाहिए,

श्री गौतमस्वामी—हे भगवन् ! देवा प्रकारनी विशेषतावाणा तिर्यच उत्कृष्ट कालनी
स्थितिवाणा ज्ञानावरणीय कर्मने बन्ध करे छे ?

श्री भगवान्—हे गौतम ! कर्मभूमिमा उत्पन्न अथवा जे कर्म भूमिमा उत्पन्न
अथैव सरूपा होय. अर्थात् कर्म भूमिभगवत्किंछी तिर्यचिनीनु अपहरण करीने कालक्षेत्रे
युगलिक क्षेत्रमा राप्पी दीधी होय अने तेनाथी जे जन्मेव होय सत्ती होय, पंचेन्द्रिय
होय, पक्षी पर्याप्तियेथी पर्याप्त होय अथैव शेष विशेषण नारकना जेवा समझ लेवां
लेछे. अर्थात् साकार उपयोगवाणा जाग्रत होय, श्रुतज्ञानमा उपयोग वाणा होय, मिथ्या-
दृष्टि अने कृष्ण लेस्यावाणा होय तेमज्ज उग्र संक्लिष्ट परिणाम वाणा अथवा किंचित्
मध्यम परिणामवाणा होय, तयैव ते उत्कृष्ट कालनी स्थितिवाणा ज्ञानावरणीय कर्मने बांधे छे,

કાલસ્થિતિકં જ્ઞાનાવરણીયં કર્મ વન્નાતિ, 'પાં તિરિગ્ચજોણિણી ત્રિ, મણુને વિ યાપુમી વિ' એવમ્-તથાવિધ તિર્યગ્યોનિકોક્તરીત્યા તિર્યગ્યોનિકી અપિ, મનુષ્યોઽપિ, માનુષી અપિ તથાવિધવિશેષણવિશિષ્ટતયૈવ ઉત્કૃષ્ટકાલસ્થિતિકં જ્ઞાનાવરણીયં કર્મ વન્નાતિ, 'દેવદેવી જહા નેરડણ' દેવો દેવી ચ યથા નૈરયિકઃ પૂર્વોક્તવિશેષણવિશિષ્ટઃ ઉત્કૃષ્ટકાલસ્થિતિકજ્ઞાનાવરણીયકર્મવન્ધકતયા પ્રતિપાદિતસ્તથા પ્રતિપાદનીયઃ 'એવં આઠયવજ્ઞાણં સત્ત્વહં વ્રમ્ભાણં' એવમ્-જ્ઞાનાવરણીયકર્મોક્તરીત્યા આયુષ્યવર્જાનાં કર્મણામ્-દર્શનાવરણીય વેદનીય મોહનીયનામગોત્રાન્તરાયરૂપાણામપિ ઉત્કૃષ્ટકાલસ્થિતિવન્ધકતયા નૈરયિકાદયઃ પ્રતિપત્તવ્યાઃ, ગૌતમઃ પૃચ્છતિ-'ઉક્કોસકાલઠિદ્ય જં મંતે ! આઠયં કર્મં કિં નેરડઓ વંધડ જાવ દેવી વંધડ ?' હે ભદ્રન્ત ! ઉત્કૃષ્ટકાલસ્થિતિકં સુલુ આયુષ્યં કર્મં કિં નૈરયિકો વન્નાતિ ? યાવત્-કિં તિર્યગ્યોનિકઃ, તિર્યગ્યોનિકી, મનુષ્યઃ, માનુષી, દેવઃ, દેવી વા કિં વન્નાતિ ? મગવાનાહ-અર્થાત્ જિન વિશેષણો દ્વારા તિર્યચ જ્ઞાનાવરણ કી ઉત્કૃષ્ટ સ્થિતિ કા વન્ધ કરના હૈ, ઉન્હીં વિશેષણોં વાલી તિર્યચિની, મનુષ્ય ઓર મનુષ્યાણી ખી ઉત્કૃષ્ટ કાલિક જ્ઞાનાવરણ કી સ્થિતિ કા વન્ધ કરતા હૈ ।

જિન વિશેષણોં સે યુક્ત નારક જીવ જ્ઞાનાવરણ કર્મ કી ઉત્કૃષ્ટ સ્થિતિ કા વંધ કરતા હૈ, ઉન્હીં વિશેષણો વાલા દેવ ઓર દેવી કો ખી ઉત્કૃષ્ટ સ્થિતિ વાલે જ્ઞાનાવરણીય કર્મ કા વન્ધ હોતા હૈ ।

જૈસે જ્ઞાનાવરણ કર્મ કે ઉત્કૃષ્ટ સ્થિતિ કે વન્ધક કહે હૈ, ડસી પ્રકાર આયુ કર્મ કો છોડ કર શેષ સખી કર્મોં કે અર્થાત્ દર્શનાવરણીય, વેદનીય, મોહનીય, નામ, ગોત્ર ઓર અન્તરાય કર્મોં કી ઉત્કૃષ્ટ સ્થિતિ કે વન્ધક ખી સમક્ષ લેને યાહિય ।

ગૌતમસ્વામી-હે મગવન્ ! ઉત્કૃષ્ટ કાલ કી સ્થિતિવાલે આયુકર્મ કો કયા નારક વાધતા હૈ ? કયા તિર્યચ વાંધતા હૈ ? કયા તિર્યચિની વાંધતી હૈ ? મનુષ્ય,

એ જ પ્રકારે મનુષ્ય, તિર્યચિની મનુષ્યાણી વિષે પણ સમજી લેવું જોઈએ. અર્થાત્ જે વિશેષણો દ્વારા તિર્યચ જ્ઞાનાવરણીય ઉત્કૃષ્ટ સ્થિતિનો બન્ધ કરે છે, તેજ વિશેષણોવાળી તિર્યચિની, મનુષ્ય અને મનુષ્યાણી પણ ઉત્કૃષ્ટ કાલિક જ્ઞાનાવરણીય સ્થિતિનો બન્ધ કરે છે.

જે વિશેષણોથી યુક્ત નારક જીવ જ્ઞાનાવરણીય કર્મની ઉત્કૃષ્ટ સ્થિતિનો બન્ધ કરે છે, તેજ વિશેષણો વાળા દેવ અને દેવીને પણ ઉત્કૃષ્ટ સ્થિતિવાળાં કર્મનો બંધ થાય છે.

જેવા જ્ઞાનાવરણ કર્મના ઉત્કૃષ્ટ સ્થિતિના બન્ધક કહ્યા છે, એજ પ્રકારે આયુકર્મ સિવાય શેષ બધા કર્મોના અર્થાત્ દર્શનાવરણીય, મોહનીય, વેદનીય, નામ, ગોત્ર અને અન્તરાય કર્મોની ઉત્કૃષ્ટ સ્થિતિના બન્ધક પણ સમજી લેવા જોઈએ.

શ્રીગૌતમસ્વામી-હે ભગવન્ ! ઉત્કૃષ્ટ કાલની સ્થિતિ વાળા આયુકર્મને શું નારક બાધે છે ? શું તિર્યચ બાધે છે ? શું તિર્યચિની બાધે છે ? મનુષ્ય, માનુષી, દેવ અગરદેવી બાધે છે ?

‘ગોયમા ! હે ગૌતમ ! ‘નો નેરડઓ વંધઈ’ ઉત્કૃષ્ટ કાલસ્થિતિકમ્ આયુષ્ય વર્મ નો નૈરયિકો વંધનાતિ, અપિતુ ‘તિરિક્લજોણિઓ વંધઈ’ તિર્યગ્યોનિકો વંધનાતિ ‘નો તિરિક્લજોણિની વંધઈ’ નો તિર્યગ્યોનિકો વંધનાતિ કિન્તુ—મણુસ્મે વિ વંધઈ માણુસ્સો વિ વંધઈ’ મણુપ્યોડપિ વંધનાતિ, માણુપ્યપિ વંધનાતિ કિન્તુ ‘નો દેવો વંધઈ નો દેવી વંધઈ’ નો દેવો વંધનાતિ, નો વા દેવી વંધનાતિ તથા ચ ઉત્કૃષ્ટકાલસ્થિતિકાયાયુષ્યવન્ધકપ્રરૂપણે નૈરયિકતિર્યગ્યોનિકી દેવદેવીનાં નિષેધઃ કૃતસ્તાસામુત્કૃષ્ટસ્થિતિકેષુ નરકાદિષુ ઉત્પત્ત્યભાવાત્, ગૌતમઃ પૃચ્છતિ—‘કેરિસણં મંતે ! તિરિક્લજોણિ ઉક્કોસઠિદયં આડયં કમ્મં વંધઈ ?’ હે મદન્ત ! કીદ્દશઃ સ્થુ તિર્યગ્યોનિકઃ ઉત્કૃષ્ટસ્થિતિકમ્ આયુષ્યં કર્મ વંધનાતિ? મગવાનાહ—‘ગોયમા !’ હે ગૌતમ ! ‘કમ્મભૂમપ્ વા કરમભૂમગપલિભાગી વા સણ્ણીયંવિદિપ્ સન્નાહિં પજ્જત્તીહિં પજ્જત્તપ્ સાગારે જાગારે સુત્તોવડત્તે મિચ્છદ્દિત્તો પરમક્કહલેસે ઉક્કોસતંકિલ્લિદ્ધપરિણામે’ કર્મભૂમગો વા—કર્મભૂમિજાતો વા, કર્મભૂમગપ્રતિભાગી વા—કર્મભૂમગસદ્દશો વા સંજ્ઞીપચ્ચેન્દ્રિયઃ સર્વાભિઃ પર્યાપ્તિભિઃ—શરીરેન્દ્રિયપ્રવૃત્તિપદ્ પર્યાપ્તિભિઃ પર્યાપ્તઃ સન્ સાકારઃ—સાકારોપયોગયુક્તઃ, જાગ્રત્ માણુષી, દેવ યા દેવી વાંધતી હૈં ?

મગવાન્—હે ગૌતમ ! ઉત્કૃષ્ટ સ્થિતિ વાલે આયુર્કર્મ કો નૈરયિક નહીં વાંધતા કિન્તુ તિર્યચ વાંધતા હૈ, તિર્યચિની નહીં વાંધતી, મણુપ્ય વાંધતા હૈ ઓર મણુપ્યાણી ઓ વાંધતી હૈ । દેવ નહીં વાંધતા ઓર દેવી ઓ નહીં વાંધતી । હસ પ્રકાર ઉત્કૃષ્ટ કાલ કી સ્થિતિવાલે આયુર્કર્મ કે વન્ધકોં કી પ્રરૂપણા મેં નારક, તિર્યચિની દેવ ઓર દેવી કા નિષેધ કિયા ગયા હૈ, ક્યોંકિ ડન મેં ઉત્કૃષ્ટ સ્થિતિવાલે નારક આદિ મેં ઉત્પત્તિ નહીં હોતી હૈ ।

ગૌતમસ્વામી—હે મગવન્ ! કિસ પ્રકાર કા તિર્યચ ઉત્કૃષ્ટ સ્થિતિવાલે આયુર્કર્મ કા વન્ધ કરતા હૈ ?

મગવાન્—હે ગૌતમ ! જો કર્મભૂમિ મેં જન્મા હુઆ, યા કર્મભૂમિ મેં જન્મે હુપ કે સમાન હો, સંજ્ઞી હો, પંચેન્દ્રિય હો, સવ પર્યાપ્તિયોં સે પર્યાપ્તિ હો,

શ્રી મગવાન્—હે ગૌતમ ! ઉત્કૃષ્ટ સ્થિતિવાળા આયુર્કર્મને નૈરયિક નથી બાંધતા કિન્તુ તિર્યચ બાંધે છે, તિર્યચિની નથી બાંધતી, મણુપ્ય બાંધે છે, અને માણુષી પણ બાંધે છે. દેવ નથી બાંધતા અને દેવી પણ નથી બાંધતી. એ પ્રકારે ઉત્કૃષ્ટ કાલની સ્થિતિવાળા આયુર્કર્મના બન્ધની પ્રરૂપણામાં નારક તિર્યચિની, દેવ અને દેવીનો નિષેધ કરેલો છે, કેમકે તેમની ઉત્કૃષ્ટ સ્થિતિવાળા નારક આદિમાં ઉત્પત્તિ નથી થતી.

શ્રી ગૌતમસ્વામી—હે મગવન્ ! દેવા પ્રકારના તિર્યચ ઉત્કૃષ્ટ સ્થિતિવાળા આયુર્કર્મના બન્ધ કરે છે ?

શ્રી મગવાન્—હે ગૌતમ ! એ કર્મભૂમિમાં જન્મેલ અથવા કર્મ ભૂમિમાં જન્મેલાની સમાન હોય, સંજ્ઞી હોય, પંચેન્દ્રિય હોય. બધી પર્યાપ્તિયોથી પર્યાપ્તિ હોય સાકાર ઉપ-

શ્રુતોપયુક્તઃ-સામિલાપજ્ઞાનોપયુક્તઃ, મિથ્યાદૃષ્ટિઃ પરમકૃષ્ણલેશ્યઃ ઉત્કૃષ્ટસંકિલ્પટપરિ-
ણામસ્તિર્યગ્યોનિકઃ ઉત્કૃષ્ટકાલસ્થિતિકમ્ આયુષ્યં કર્મવન્નાતિ, તદુપસંહરણાદ્-‘પરિસપ્-
ત્તં ગોયમા ! તિરિક્ષ્ણજોણિપ ઉક્તોસકાલદ્વિદ્યં પ્રાપ્તયં યસ્મં વંચડ’ હે ગૌતમ ! કેદશઃ સ્વલ્પ-
પૂર્વોક્તવિશેષણવિશિષ્ટ સ્તિર્યગ્યોનિકઃ ઉત્કૃષ્ટકાલસ્થિતિકમ્ આયુષ્યં કર્મ વન્નાતિ, ગૌતમઃ
પૃચ્છતિ-‘કેરિસપ્તં મંતે ! મણૂસે ઉક્તોસકાલદ્વિદ્યં પ્રાપ્તયં યસ્મં વંચડ !’ હે મદન્ત !
કીદશઃ સ્વલ્પ મનુષ્યઃ ઉત્કૃષ્ટ કાલસ્થિતિકમ્ આયુષ્યં કર્મ વન્નાતિ ? મગવાનાહ-‘ગોયમા !’
હે ગૌતમ ! ‘કર્મભૂમપ્ત વા કર્મભૂમગપલિભાગી વા જાવ મુત્તોવઉત્તે સમ્મ’દ્વિ વા મિચ્છ
દ્વિ વા ક્ષલ્લેસે વા સુક્કલેસે વા જાણી વા અણાણી વા ઉક્તોસમંકિલ્પટપરિણામે વા
અસંકિલ્પટપરિણામે વા તપ્પાપગવિમુજ્જમાણપરિણામે વા’ કર્મભૂમગો વા-કર્મભૂમિજાતો
વા, કર્મભૂમગપ્રતિભાગી વા-કર્મભૂમગસદ્દશો વા યાવત્-સંજીપચ્ચેન્દ્રિયઃ સર્વાભિઃ પર્યાપ્તિભિઃ
પર્યાપ્તઃ મન્ સાકારોપયુક્તો જાગ્રત્ શ્રુતોપયુક્તઃ સમ્યગ્દૃષ્ટિર્વા મિથ્યાદૃષ્ટિર્વા કૃષ્ણલેશ્યો વા

સાકાર ઉપયોગ વાળા હો, જાગૃત હો, શ્રુતજ્ઞાન સે ઉપયોગ વાળા હો, મિથ્યા
દૃષ્ટિ હો, પરમકૃષ્ણ લેશ્યો વાળા હો, ઓર ઉત્કૃષ્ટ સંકિલ્પટ પરિણામ સે યુક્ત
હો, વહી તિર્યચ ઉત્કૃષ્ટ કાલકી સ્થિતિવાલે આયુર્કર્મ કા વધ કરતા હૈં ।

ઉપસંહાર કરતે હુણ કહતે હૈં-હે ગૌતમ ! જો તિર્યચ દ્વન વિશેષણોં સે યુક્ત
હોતા હૈં વહી ઉત્કૃષ્ટ કાલ કી સ્થિતિવાલે આયુષ્યકર્મ કા વન્ધરુ હોતા હૈં ।

ગૌતમસ્વામી-હે મગવન્ ! કિસ પ્રકાર કા મનુષ્ય ઉત્કૃષ્ટ કાલ કી સ્થિતિ-
વાલે આયુર્કર્મ કો વાંધતા ?

મગવાન્-હે ગૌતમ ! યા તો કર્મભૂમિ મેં ઉત્પન્ન હો યા કર્મભૂમિ મેં ઉત્પન્ન
સદ્દશ હો, સંજી હો, પચ્ચેન્દ્રિય હો, સર્વ પર્યાપ્તિયોં સે પર્યાપ્ત હો, સાકાર ઉપ-
યોગ વાળા હો, જાગૃત હો શ્રુતજ્ઞાન મેં ઉપયોગ વાળા હો સમ્યગ્દૃષ્ટિ હો યા
મિથ્યાદૃષ્ટિ હો, કૃષ્ણલેશ્યા વાળા અથવા શુક્લલેશ્યા વાળા હો, જ્ઞાની હો યા

યોગ વાળા હોય જાગૃત હોય શ્રુતજ્ઞાનમા ઉપયોગવાળા હોય, મિથ્યાદૃષ્ટિ હોય, પરમ
કૃષ્ણ લેશ્યા વાળા હોય, અને ઉત્કૃષ્ટ સંકિલ્પટ પરિણામથી યુક્ત હોય. તેજ તિર્યચ
ઉત્કૃષ્ટ કાલની સ્થિતિવાળા આયુર્કર્મનો વન્ધ કરે છે.

ઉપસંહાર કરતા કહે છે-હે ગૌતમ ! જે તિર્યચ આ વિશેષણોની યુક્ત હોય છે.
તેજ ઉત્કૃષ્ટ કાલની સ્થિતિવાળા આયુર્કર્મનો વન્ધક થાય છે.

શ્રી ગૌતમસ્વામી-હે મગવન્ ! કયા પ્રકારે મનુષ્ય ઉત્કૃષ્ટ કાલની સ્થિતિવાળા આ
યુર્કર્મને વાંધે છે ?

શ્રી મગવાન્ હે ગૌતમ ! અગરતો કર્મભૂમિમા ઉત્પન્ન થયેલ અથવા કર્મભૂમિમાં
ઉત્પન્ન થયેલના સદ્દશ હોય, સંજી હોય, પચ્ચેન્દ્રિય હોય, સર્વપર્યાપ્તિયોથી પર્યાપ્ત
હોય, સાકાર ઉપયોગવાળા હોય, જાગૃત હોય, શ્રુતજ્ઞાનમા ઉપયોગવાળા હોય, સમ્યગ્દૃષ્ટિ
હોય અગર મિથ્યાદૃષ્ટિ હોય, કૃષ્ણલેશ્યાવાળા અથવા શુક્લલેશ્યાવાળા હોય, જ્ઞાની હોય કે

शुक्ललेदयो वा ज्ञानी वा अज्ञानी वा उत्कृष्टसंक्लिष्टपरिणामो वा असंक्लिष्टपरिणामो वा तप औग्र्यविशुद्ध्यमानपरिणामो वा-तपस औग्र्येण तीव्रतया विशुद्ध्यमानः परिणामो यस्य स मनुष्य उत्कृष्टकालस्थितिकम् आयुष्यं वर्म वन्नाति, तदुपसंहरन्नाह-‘एरिसए ण गोयमा ! मणूसे उक्कोसकालद्धिइयं आउयं कम्मं वंयइ’ हे गौतम ! ईदृशः खलु मनुष्यः उत्कृष्टकालस्थितिकम् आयुष्यं कर्म वन्नाति, गौतमः पृच्छति-‘केरिसया णं मंते ! माणुसी उक्कोसकालद्धिइयं आउयं कम्म वंयइ !’ हे मन्दन्त ! कीदृशी खलु मानुषी उत्कृष्टकालस्थिति कम् आयुष्यं वर्म वन्नाति ? भगवान्नाह-‘गोयमा !’ हे गौतम ! ‘कम्मभूमिया वा कम्मभूमगपल्लिभायी वा जाव सुत्तोवउत्ता सम्महिटी मुक्कलेस्सा तप्पाउग्गविमुज्झमाणपरिणामा’ कर्मभूमिगा वा-कर्मभूमिजाता वा, कर्मभूमगप्रतिभायिनी वा-कर्मभूमगसदृशी वा, यावत् संज्ञिनी पञ्चेन्द्रिया सर्वाभिः पर्याप्तिभिः पर्याप्ता सती साकारोपयुक्ता जाग्रती श्रुतोपयुक्ता

अज्ञानी हो, उत्कृष्ट संक्लिष्ट परिणाम वाला हो अथवा असंक्लिष्ट परिणाम वाला हो, तत्प्रायोग्य अत्यन्त विशुद्ध परिणाम वाला हो, ऐसा मनुष्य उत्कृष्ट काल की स्थिति वाले आयुर्कर्म का बन्ध करता है ।

उपसंहार करते हुए कहते हैं-हे गौतम ! जो इस प्रकार को विशेषताओं से सम्पन्न होता है, वही उत्कृष्ट आयु का बन्ध करता है ।

गौतमस्वामी-हे भगवन् ! किस प्रकार की मानुषी उत्कृष्ट काल की स्थिति-वाले आयुष्य कर्म का बन्ध करनी है ?

भगवान्-हे गौतम ! जो मनुष्यस्त्री कर्मभूमि में उत्पन्न हुई हो, अथवा कर्म भूमि में उत्पन्न सरिखी हो, संज्ञिनी हो, पञ्चेन्द्रिय हो, समस्त पर्याप्तियों से पर्याप्त हो, साकारोपयोग वाली हो, जाग्रत हो, श्रुतज्ञान में उपयोग वाली हो, सम्यग्दृष्टि हो, शुक्ललेदया वाली हो, तत्प्रायोग्य विशुद्ध परिणाम वाली

अज्ञानी होय, उत्कृष्ट संक्लिष्ट परिणामवाला होय अथवा असंक्लिष्ट परिणामवाला होय, तत्प्रायोग्य अत्यन्त विशुद्ध परिणामवाला होय, ऐसा मनुष्य उत्कृष्ट कालकी स्थितिवाला आयुर्कर्मना बन्ध करे छे

उपसंहार करता रहे छे, हे गौतम ! ये मनुष्य आ प्रकारनी विशेषताओधी संपन्न होय छे, तेर उत्कृष्ट आयुर्ना बन्ध करे छे

श्री गौतमस्वामी-हेवा प्रकारनी मानुषी उत्कृष्ट कालकी स्थिति वाला आयुष्यकर्मना बन्ध करे छे ?

श्रीभगवान्-हे गौतम ! ये मनुष्य श्री कर्मभूमिमा उत्पन्न थछे होय, अथवा कर्मभूमिमा उत्पन्न सदृशी होय, संज्ञिनी होय, पञ्चेन्द्रिय होय, समस्त पर्याप्तियोधी पर्याप्त होय, साकारोपयोग वाणी होय, जाग्रत होय, श्रुतज्ञानमा उपयोगवाणी होय,

સમ્યગ્દષ્ટિઃ શુક્લલેશ્યા તપઔગ્ર્યવિશુદ્ધ્યમાનપરિણામા-તપસ ઔગ્ર્યેણ-તીવ્રશ્યા વિશુદ્ધ્ય-
માનઃ પરિણામો યસ્યાઃ સા તથાવિધા સતી માનુષી ઉત્કૃષ્ટસ્થિતિકમ્ આયુષ્યં કર્મ વન્નાતિ
તદુપસંહરન્નાહ-‘૯રિસિયા ણં ગોયણ ! માણસી ઉક્કોસકાલ્લદ્વિડયં આઉયં કર્મ્મં વંરડ’ હે
ગૌતમ ! ઈદ્દશી-પ્રાગુક્તવિશેષણવિશિષ્ટા ચ્ચન્દુ માનુષી ઉત્કૃષ્ટકાલ્લસ્થિતિકમ્ આયુષ્યં કર્મ-
વન્નાતિ, ‘અંતરાયં જહા ણાણાવગ્ગિજ્જં’ અન્તરાયં કર્મ ઉત્કૃષ્ટકાલ્લસ્થિતિઃં યથા જ્ઞાનાવર-
ણીયં કર્મ ઉત્કૃષ્ટકાલ્લસ્થિતિકં પ્રતિપાદિતં તથા વક્તવ્યમ્ , ‘પણ્ણવણાણે તેવીસમં પયં સમત્તં’
इति प्रज्ञापनाया त्रयोविंशतितमं पदं समाप्तम् ॥ २३ ॥ सू० १४ ॥

इतिश्री विश्वख्यात-जगद्बल्लभ-प्रसिद्धवाचरूपश्चन्द्रभाषाकलित-ललितरूपापालापक-
प्रविशुद्धगद्यपद्यानैरुग्रन्थनिर्मापक-वादिमानमर्दक-श्री शाह छत्रपतिकोल्हापुर
राजप्रदत्त-‘जैनशास्त्राचार्य’-पदविभूषित-कोल्हापुरराजगुरु-बालब्रह्मचारी
जैनाचार्य जैनधर्मदिवाकर-पूज्यश्री घासीलाल-व्रतिविरचितायां
श्री प्रज्ञापनासूत्रस्य प्रमेयबोधिनीव्याख्यायां व्याख्यायां
त्रयोविंशतितमं पदं समाप्तम् ॥ २३ ॥

હો (અથવા અપને યોગ્ય વિશુદ્ધ પરિણામ વાળી હો) એસી માનુષી ઉત્કૃષ્ટ કાલ
કો સ્થિતિ વાલે આયુષ્ય કર્મ કો વાંધતી હૈ ।

ઉપસંહાર કરતે હુણ કહતે હૈ-હે ગૌતમ ! જિસ મનુષ્યસ્ત્રી મેં હસ પ્રકાર
કી વિશેષતાળ હોતી હૈ વહી ઉત્કૃષ્ટ સ્થિતિવાલા આયુ કર્મ વાંધતી હૈ ।

અન્તરાય કર્મ કી ઉત્કૃષ્ટ સ્થિતિ કા બન્ધક જ્ઞાનાવરણીય કર્મ કી ઉત્કૃષ્ટ
સ્થિતિ કે બન્ધક કે સમાન સમજના યાહિણ । સૂ૦ ૧૪॥

શ્રી જૈનાચાર્ય જૈનધર્મદિવાકર પૂજ્યશ્રી ઘાસીલાલ વ્રતિવિરચિત
પ્રજ્ઞાપનાસૂત્ર કી પ્રમેયબોધિની વ્યાખ્યા મેં
તેઈસવાં પદ સમાપ્ત ॥૨૩॥

સમ્યગ્દષ્ટિ હોય, શુક્લલેશ્યા વાળી હોય, તપઃયોગ્ય વિશુદ્ધ પરિણામ વાળી હોય અથવા
પોનાને યોગ્ય વિશુદ્ધપરિણામ વાળી હોય, એવી માનુષી ઉત્કૃષ્ટ કાળની સ્થિતિવાળા
આયુષ્યકર્મને બાધે છે

ઉપસંહાર કરતા કહે છે-હે ગૌતમ ! જે મનુષ્યસ્ત્રીના એ પ્રકારની વિશેષતાઓ
હોય છે, તેજ ઉત્કૃષ્ટ સ્થિતિવાળા આયુષ્યકર્મને બાધે છે.

અન્તરાય કર્મની ઉત્કૃષ્ટ સ્થિતિના બન્ધક જ્ઞાનાવરણીય કર્મની ઉત્કૃષ્ટ સ્થિતિના
બન્ધકતા સમાન સમજવા બોધ્યો ॥ સૂ૦ ૧૩ ॥

શ્રીજૈનાચાર્ય જૈનધર્મદિવાકર પૂજ્યશ્રી ઘાસીલાલ વ્રતિવિરચિત

પ્રજ્ઞાપના સૂત્રની પ્રમેયબોધિની વ્યાખ્યાનુ

ત્રેવીસમું પદ સમાપ્ત ॥ ૨૩ ॥

चतुर्विंशतितम कर्मप्रकृतिवन्धनपदम्

मूय्—“कइ णं भंते ! कम्मपगडीओ पणत्ताओ ? गोयसा ! अट्टकम्म-
पगडीओ पणत्ताओ, तं जहा—णाणावरणिज्जं जान अंतराइयं, एवं नेर-
इयाणं जाव वेसाणिषाणं जीवे णं भंते ! णाणावरणिज्जं कम्मं बंधमाणे
कइ कम्मपगडीओ वंधइ ? गोयसा ! सत्तविहवंधए वा अट्टविहवंधए वा
छव्विहवंधए वा, नेरइए णं भंते ! णाणावरणिज्जं कम्मं बंधमाणे
कइ कम्मपगडीओ वंधइ ? गोयसा ! सत्तविहवंधए वा अट्टविहवंधए
वा, एवं जाव वेसाणिष, णवरं मणुस्से जहा जीवे, जीवा णं भंते !
णाणावरणिज्जं कम्मं बंधमाणा कइ कम्मपगडीओ वंधइ ? गोयसा !
सव्वे वि ताव होज्ज सत्तविहवंधगा य अट्टविहवंधगा य, अहवा सत्त-
विहवंधगा य अट्टविहवंधगा य छव्विहवंधगे य, अहवा सत्तविहवंधगा
य अट्टविहवंधगा य छव्विहवंधगा य, णेरइयाणं भंते ! णाणा-
वरणिज्जं कम्मं बंधमाणा कइ कम्मपगडीओ बंधंति ? गोयसा ! सव्वे
वि ताव होज्जा सत्तविहवंधगा अहवा सत्तविहवंधगा य अट्टविहवंधगे
य अहवा सत्तविहवंधगा य अट्टविहवंधगा य तिणिग भगा, एवं
जाव थणियकुमारा, पुढविक्काइयाणं पुच्छा, गोयसा ! सत्तविहवंधगा वि
अट्टविहवंधगा वि, एवं जाव वणप्फइकाइया, विगलाणं पंचिदिय-
तिरिक्खज्जोणियाणं तिय भंगो सव्वे वि ताव होज्ज सत्तविहवंधगा,
अहवा सत्तविहवंधगा य अट्टविहवंधगे य अहवा सत्तविहवंधगा य
अट्टविहवंधगा य, मणूसा णं भंते ! णाणावरणिज्जस्स पुच्छा, गोयसा !
सव्वे वि ताव होज्जा सत्तविहवंधगा १ अहवा सत्तविहवंधगा य अट्ट-
विहवंधगे य२ अहवा सत्तविहवंधगा य अट्टविहवंधगा य३ अहवा
सत्तविहवंधगा य छव्विहवंधगे य४ अहवा सत्तविहवंधगा य छव्विह-
वंधगा य५ अहवा सत्तविहवंधगा य अट्टविहवंधगे य छव्विहवंधगे
य ६ अहवा सत्तविहवंधगा य अट्टविहवंधगे य छव्विहवंधगा य ७

अहवा सत्तविहबंधगा य अट्टविहबंधगा य छट्ठविहबंधगे य ८, अहवा सत्तविहबंधगा य अट्टविहबंधगा य छट्ठविहबंधगा य ९, एवं एए नव भंगा, सेसा वाणमंतरादिया जाव वेमाणिया जहा नेग्इया सत्तविहादि बंधगा भणिया तहा भाणियव्वा, एवं जहा णाणावरणं बंधमाणा जहिं भणिया, दंसणावरणमपि बंधमाणा तहिं जीवादिद्या एगत्तपोहुत्तिएहिं भाणियव्वा, वेयणिज्जं बंधमाणे जीवे कइ कम्मपगडीओ पणत्ताओ ? गोयमा ! सत्तविहबंधए वा अट्टविहबंधए वा छट्ठविहबंधए वा एगविहबंधए वा एवं मणूसे वि, सेसा नारगादीया सत्तविहबंधगा वा अट्टविहबंधगा जाव वेमाणिए, जीवा णं भंते वेयणिज्जं कम्मं पुच्छा, गोयमा ! सव्वे वि ताव होज्जा सत्तविहबंधगा य अट्टविहबंधगा य एगविहबंधगा य छट्ठविहबंधगा य अहवा सत्तविहबंधगा य अट्टविहबंधगा य एगविहबंधगा य छट्ठविहबंधगा य अवसेसा, नारगादीया जाव वेमाणिया जहिं णाणावरणं बंधंति तहिं भाणियव्वा, एवं मणूसाणं भंते ! वेयणिज्जं कम्मं बंधमाणा कइ कम्मपगडीओ बंधंति ? गोयमा ! सव्वे वि ताव होज्जा सत्तविहबंधगा य एगविहबंधगा १ अहवा सत्तविहबंधगा य एगविहबंधगा य अट्टविहबंधगा य २ अहवा सत्तविहबंधगा य एगविहबंधगा य अट्टविहबंधगा य ३ अहवा सत्तविहबंधगा य एगविहबंधगा य छट्ठविहबंधगे य ४ अहवा सत्तविहबंधगा य एगविहबंधगा य ५ अहवा सत्तविहबंधगा य एगविहबंधगा य अट्टविहबंधगे य छट्ठविहबंधगे य ६, अहवा सत्तविहबंधगा य एगविहबंधगा य अट्टविहबंधगे य छट्ठविहबंधगा य ७ अहवा सत्तविहबंधगा य एगविहबंधगा य अट्टविहबंधगा य छट्ठविहबंधगे य ८ अहवा सत्तविहबंधगा य एगविहबंधगा य अट्टविहबंधगा य छट्ठविहबंधगा य ९, एवं एए नव भंगा भाणियव्वा, मोहणिज्जं बंधमाणे जीवे कइ कम्मपगडीओ बंधंति ? गोयमा ! जीवेगिंदियवज्जो तिय भंगो, जीवेगिंदिया

सत्तविहवंधगा वि अट्टविहवंधगा वि, जीवे णं भंते । आउयं कम्मं
बंधमाणे कइ कम्मपगडीओ वंधइ ? गोयमा । नियमा अट्ट, एवं नेर-
इए जाव वेमाणिए, एवं पुहुत्तेण वि, णामगोयअंतराइयं वंधमाणे
जीवे कइ कम्मपगडीओ वंधइ ? गोयमा । जीवे णाणावरणिज्जं वंधमाणे
जाहिं वंधइ ताहिं भाणियव्वो, एवं नेरइए वि, जाव वेमाणिए, एवं
पुहुत्तेण वि भाणियव्वं ॥ सू० १ ॥

॥ पणवणाए भगवईए चउवीसइतसं पयं समत्तं ॥२४॥

छाया-कति खलु भदन्त ! कर्मप्रकृतयः प्रज्ञप्ताः ? गौतम ! अण्टी कर्मप्रकृतयः प्रज्ञप्ताः,
तद्यथा-ज्ञानावरणीयं यावत् अन्तरायम्, एवं नैरयिकाणां यावद् वैमानिकानाम्, जीवः खलु
भदन्त ! ज्ञानावरणीयं कर्म बध्नन् कतिकर्मप्रकृतीः बध्नाति ? गौतम ! सप्तविधबन्धको वा
अष्टविधबन्धको वा पञ्चविधबन्धको वा, नैरयिकः खलु भदन्त ! ज्ञानावरणीयं कर्म बध्नन्

चौबीसवां कर्मप्रकृतिबन्ध पद

शब्दार्थ-(कइ णं भंते ! कम्मपगडीओ पणत्ताओ ?) हे भगवन् ! कर्म
प्रकृतियां कितनी कही गई है ? (गोयमा ! अट्ट कम्मपगडीओ पणत्ताओ) हे
गौतम ! कर्मप्रकृतियां आठ कही गई हैं (तं जहा-णाणावरणिज्जं जाव अंतराइयं)
वह इस प्रकार-ज्ञानावरणीय यावत् अन्तराय (एवं नेरइयाणं जाव वेमाणियाणं)
इसी प्रकार नारकों यावत् वैमानिकों की ।

(जीवे णं भंते ! णाणावरणिज्जं कम्म वंधमाणे कइ कम्मपगडीओ वंधइ ?)
हे भगवन् ! जीव ज्ञानावरणीय कर्म को बांधता हुआ कितनी कर्मप्रकृतियों को
बांधता है ? (गोयमा ! सत्तविहवंधए वा, अट्टविहवंधए वा, छव्विहवंधए वा)
हे गौतम ! सात का बन्धक, आठ प्रकृतियों का बन्धक अथवा छह प्रकृतियों का

चौबीसमु कर्मप्रकृतिबन्ध पद

शब्दार्थ-(कइ णं भंते ! कम्मपगडीओ पणत्ताओ ?)-हे भगवन् ! कर्मप्रकृतियो केटली
कडेली छे ? (गोयमा ! अट्ट कम्मपगडीओ पणत्ताओ)-हे गौतम कर्म प्रकृतियो आठ कडेली
छे ? (तं जहा-णाणावरणिज्जं जाव अंतराइयं) ते आ प्रकादे ज्ञानावरणीय यावत् अन्तराय
(एवं नेरइयाणं जाव वेमाणियाणं) ओए प्रकादे नारको यावत् वैमानिकोनी

(जीवे णं भंते ! णाणावरणिज्जं कम्म वंधमाणे कइ कम्मपगडीओ वंधइ)-हे भगवन् !
७५ ज्ञानावरणीय कर्मने बाधता केटली कर्म प्रकृतियोने बाधे छे ? (गोयमा ! सत्तविह
वंधए वा अट्टविहवंधए वा छव्विहवंधए वा)-हे गौतम ! सातना बंधक, आठ प्रकृति-
योना बन्धक अथवा छ प्रकृतियोना बन्धक थाय छे.

કતિકર્મપ્રકૃતી વંચન્તિ ? ગૌતમ ! સત્તવિધવન્ધકો વા અષ્ટવિધવન્ધકો વા, एवं यावद् वैमानिकः, नवरं मनुष्यो यथा जीवः, जीवाः खलु भदन्त ! ज्ञानावरणीयं कर्म बध्नन्तः कति-
 कर्मप्रकृती वंचन्ति ? गौतम ! सर्वेऽपि तावद् भूयेयुः सात्त्विकवन्धकाश्च अष्टविवन्धकाश्च
 अथवा सत्त्वविधवन्धकाश्च अष्टविधवन्धकाश्च पञ्चविधवन्धकाश्च, अथवा सत्त्वविधवन्धकाश्च अष्ट-
 विधवन्धकाश्च पञ्चविधवन्धकाश्च, नैरयिकाः खलु भदन्त ! ज्ञानावरणीयं कर्म बध्नन्तः
 वन्धक होते हैं ।

(નેરદ્વળ ણં મંતે ! જાણાવરણિજ્ઞં કર્મ્મં વંધમાણે કઠ્ઠ કર્મ્મપગડીઓ વંધક ?)
 હે ભગવન્ ! નારકજીવ જ્ઞાનાવરણીય કર્મ કો વાંધતા હુઆ કિતની કર્મ
 પ્રકૃતિયાં વાંધતા હૈ ? (ગોયમા ! સત્તવિહવંધગ વા અટ્ટવિહવંધગ વા) હે ગૌતમ !
 સાત કા વંધક હોતા હૈ અથવા આઠ કા વંધક હોતા હૈ (અવં જાવ વેમાણિય)
 હસી પ્રકાર યાવત્ વૈમાનિક તક (જવરં) વિશેષ (મણુસ્સે જહા જીવે) મનુષ્ય,
 જીવ કે સમાન ।

(જીવા ણં મંતે ! જાણાવરણિજ્ઞં કર્મ્મં વંધમાણા કઠ્ઠ કર્મ્મપગડીઓ વંધક ?)
 હે ભગવન્ ! વહુત જીવ જ્ઞાનાવરણીય કર્મ કો વાંધતે હુણ કિતની કર્મપ્રકૃતિયાં
 વાંધતે હૈ ? (ગોયમા ! સવ્વે વિ તાવ હોજ્ઞ સત્તવિહવંધગા ય અટ્ટવિહવંધગા ય)
 હે ગૌતમ ! સમી સાત કે વંધક હોતે હૈ અથવા આઠ કે વંધક હોતે હૈ (અહ
 વા સત્તવિહવંધગા ય, અટ્ટવિહવંધગા ય છત્તિવિહવંધગે ય) અથવા વહુત સાત
 કે વંધક, વહુત આઠ કે વંધક ઓર ઇક છહ જા વંધક (અહવા સત્તવિહ
 વંધગા ય અટ્ટવિહવંધગા ય છત્તિવિહવંધગા ય) અથવા વહુત સાત કે વંધક,
 વહુત આઠ કે વંધક ઓર વહુત છહ કે વંધક ।

(નેરદ્વળ મંતે ! જાણાવરણિજ્ઞં કર્મ્મં વંધમાણે કઠ્ઠ કર્મ્મપગડીઓ વંધક)-હે ભગવન્ !
 નારક જીવ જ્ઞાનાવરણીય કર્મને બાધતા કેટલી કર્મ પ્રકૃતિયો બાધે છે ? (ગોયમા ! સત્ત
 વિહવંધગ વા અટ્ટવિહવંધગ વા)-હે ગૌતમ ! સાતના બંધક બને છે અથવા આઠના
 બંધક થાય છે (અવં જાવ વેમાણિય) એ જ પ્રકારે વૈમાનિક સુધો (જવરં) વિશેષ (મણુસ્સે
 જહા જીવે) મનુષ્ય જીવના સમાન

(જીવા ણં મંતે ! જાણાવરણિજ્ઞં કર્મ્મં વંધમાણા કઠ્ઠ કર્મ્મપગડીઓ વંધક)-હે ભગવન્ !
 ધણુ જીવ જ્ઞાનાવરણીય કર્મને બાધતા કેટલી પ્રકૃતિયો બાધે છે ? (ગોયમા ! સવ્વે વિ
 તાવ હોજ્ઞ સત્તવિહવંધગા ય અટ્ટવિહવંધગા ય)-હે ગૌતમ ! બધા સાતના બંધક થાય છે
 અથવા આઠના બંધક બને છે (અહવા સત્તવિહવંધગા ય, અટ્ટવિહવંધગા ય છત્તિવિહવંધગે ય)
 અથવા ધણુ સાતના બંધક, ધણુ આઠના બંધક અને એક છનો બંધક (અહવા સત્તવિહ
 વંધગા ય અટ્ટવિહવંધગા ય છત્તિવિહવંધગા ય) અથવા ધણુ સાતના બંધક, ધણુ આઠના
 બંધક અને ધણુ છના બંધક

કતિ કર્મપ્રકૃતીર્વન્નાતિ? ગૌતમ ! સર્વેઽપિ તાવદ્ ભવેયુઃ સપ્તવિધવન્ધકાઃ યથવા સપ્તવિધ-
વન્ધકાશ્ચ અષ્ટવિધવન્ધકાશ્ચ, યથવા સપ્તવિધવન્ધકાશ્ચ અષ્ટવિધવન્ધકાશ્ચ ત્રયો મદ્નાઃ, एवं
યાવત્ સ્તનિતકુમારાઃ, પૃથિવીકાયિકાઃ સ્વલ્પ પુન્ઝા, ગૌતમ ! સપ્તવિધવન્ધકા અપિ, અષ્ટ-
વિધવન્ધકા અપિ, एव यावद् वनस्पतिकायिकाः, विकलाना पञ्चेन्द्रियतिर्यग्योनिकानां
ત્રિકમદ્ભઃ, સર્વેઽપિ તાવદ્ ભવેયુઃ સપ્તવિધવન્ધકાઃ, યથવા સપ્તવિધવન્ધકાશ્ચ, અષ્ટવિધ
વન્ધકશ્ચ યથવા સપ્તવિધવન્ધકાશ્ચ અષ્ટવિધવન્ધકાશ્ચ મનુષ્યાઃ સ્વલ્પ મદન્ત ! જ્ઞાના-

(ગેરહયા ણં મંતે ! જ્ઞાનાવરણિજ્ઞ કમ્મ વંધમાણા કદ્દ કમ્મપગડીઓ વંધ-
તિ ?) હે અગવન્ ! જ્ઞાનાવરણીય કર્મ કો વાંધતે દુષ્ણ નારક કિતની કર્મપ્રકૃતિયો
કે વન્ધક હોતે હૈં ? (ગોયમા ! સવ્વે વિ તાવ હોજ્ઞા સત્તવિહવંધગા) હે ગૌતમ !
સમી સાત કે વન્ધક હોતે હૈં (અહવા સત્તવિહવંધગા ય અદ્ધવિહવંધગો ય)
અથવા વહુત સાત કે વન્ધક ઓર એક આઠ કા વન્ધક (અહવા સત્તવિહવંધગા
ય અદ્ધવિહવંધગા ય) અથવા વહુત સાત કે વન્ધક ઓર વહુત આઠ કે વન્ધક
(તિણિ મંગા) ત્રીન મંગ હોતે હૈં (એવં જાવ થણિયકુમારા) હસી પ્રકાર યાવત્
સ્તનિતકુમારોં તક !

(પુઠ્ઠવિકાઢયા ણં પુચ્છા ?) પૃથિવીકાયિકોં કે વિષય મેં પ્રશ્ન ? (ગોયમા !
સત્તવિહવંધગા વિ અદ્ધવિહવંધગા વિ) હે ગૌતમ ! સાત કે મી વન્ધક હોતે હૈં,
આઠ કે મી વન્ધક હોતે હૈં (એવં જાવ વળ્લપ્પફાહયા) હસી પ્રકાર યાવત્
વનસ્પતિકાયિક (વિગલાણ પંચિદિયતિરિક્કજોણિયાણં તિયમંગો) વિકલે-
ન્દ્રિયોં ઓર પંચેન્દ્રિય તિર્યચોં કે ત્રીન મંગ કહે ગયે હૈં (સવ્વે વિ તાવ હોજ્ઞા
સત્તવિહવંધગા) સમી સાત કે વન્ધક હોતે હૈં (અહવા સત્તવિહવંધગા ય

(ગેરહયા ણં મંતે ! જ્ઞાનાવરણિજ્ઞ કમ્મ વંધમાણા કદ્દકમ્મપગડીઓ વંધતિ !-હે
અગવન્ ! જ્ઞાનાવરણીય કર્મને બાધતા નારક કેટલી કર્મ પ્રકૃતિયોના બંધક થાય છે ?
(ગોયમા ! સવ્વે વિ તાવ હોજ્ઞા સત્તવિહવંધગા)-હે ગૌતમ ! બધા સાતના બંધક થાય છે
(અહવા સત્તવિહવંધગા ય અદ્ધવિહવંધગો ય) અથવા ઘણા સાતના બંધક અને ઓક
આઠનો બંધક (અહવા સત્તવિહવંધગા ય અદ્ધવિહવંધગા ય) અથવા ઘણા સાતના બંધક
અને ઘણા આઠના બંધક છે (તિણિ મંગા) ત્રણ ભગ થાય છે (એવં જાવ થણિયકુમારા)
એજ પ્રકારે સ્તનિત કુમારો સુધી

(પુઠ્ઠવિકાઢયા ણ પુચ્છા) પૃથ્વી કાયિકોના વિષયમાં પ્રશ્ન (ગોયમા ! સત્તવિહવંધગા
વિ અદ્ધવિહવંધગા વિ)-હે ગૌતમ સાતના પણ બંધક થાય છે, આઠના પણ બંધક
બને છે (એવં જાવ વળ્લપ્પફાહયા) એજ પ્રકારે યાવત્ વનસ્પતિકાયિક (વિગલાણં પંચિદિય
તિરિક્કજોણિયાણં તિય મંગો) વિકલેન્દ્રિય અને પંચેન્દ્રિય તિર્યચોના ત્રણ ભગ (સવ્વે વિ
તાવ હોજ્ઞા સત્તવિહવંધગા) બધા સાતના બંધક બને છે (અહવા સત્તવિહવંધગા ય અદ્ધવિહ

वरणीयस्य पृच्छा, गौतम ! सर्वेऽपि तावद् भवेयुः सप्तविधवन्धकाः ?, अथवा सप्तविधवन्धकाश्च अष्टविधवन्धकाश्च २, अथवा सप्तविधवन्धकाश्च अष्टविधवन्धकाश्च ३, अथवा सप्तविधवन्धकाश्च पट्टविधवन्धकाश्च ४, अथवा सप्तविधवन्धकाश्च पट्टविधवन्धकाश्च ५, अथवा सप्तविधवन्धकाश्च अष्टविधवन्धकाश्च पट्टविधवन्धकाश्च ६, अथवा सप्तविधवन्धकाश्च अष्टविधवन्धकाश्च पट्टविधवन्धकाश्च ७ अथवा सप्तविधवन्धकाश्च अष्टविधवन्धकाश्च पट्टविधवन्धकाश्च ८ अष्टविह्वंधगे य) बहुत सात के बन्धक होते हैं और कोई एक आठ का बन्धक होता है (अहवा सत्तविह्वंधगा य, अष्टविह्वंधगा य) अथवा बहुत सात के बन्धक और बहुत आठ के बन्धक होते हैं

(मणूसा ण) मनुष्य (भंते) हे भगवन् ! (णाणावरणिज्जस्म) ज्ञानावरणीय के (पुच्छा) प्रश्न ? (गोयमा ! सव्वे वि ताव होज्जा सत्तविह्वंधगा) हे गौतम ! सभी सात के बन्धक होते हैं ? (अहवा सत्तविह्वंधगा य अष्टविह्वंधगे य) अथवा बहुत सात के बन्धक होते हैं और कोई एक आठ का बन्धक होना है ? (अहवा सत्तविह्वंधगा य अष्टविह्वंधगा य) अथवा बहुत सात के बन्धक और बहुत आठ के बन्धक ३ (अहवा, सत्तविह्वंधगा य छत्तिह्वंधगा य) अथवा बहुत सात के बन्धक और एक छह का बन्धक ४ (अहवा सत्तविह्वंधगा य छत्तिह्वंधगा य) अथवा बहुत सात के बन्धक और बहुत छह के बन्धक ५ (अहवा सत्तविह्वंधगा य, अष्टविह्वंधगे य, छत्तिह्वंधगे य) अथवा बहुत सात के बन्धक, एक आठ का बन्धक और एक छह का बन्धक ६ (अहवा सत्तविह्वंधगा य, अष्टविह्वंधगे य, छत्तिह्वंधगा य) अथवा बहुत सात के बन्धक, एक आठ का बन्धक और बहुत छह के बन्धक ७ (अहवा सत्तविह्वंधगा य, अष्ट

वंधगे य) धल्ला सातना भन्धक थाय छे अने केहो ओक आठनो भन्धक थाय छे (अहवा सत्तविह्वंधगा य अष्टविह्वंधगा य) अथवा धल्ला सातना भन्धक अने धल्ला आठना भन्धक थाय छे

(मणूसा णं) मनुष्य (भंते) हे भगवन् ! (णाणावरणिज्जस्म) ज्ञानावरणीय के (पुच्छा) प्रश्न ? (गोयमा ! सव्वे वि ताव होज्जा सत्तविह्वंधगा) हे गौतम ! सभी सातना भन्धक थाय छे ? (अहवा सत्तविह्वंधगा य अष्टविह्वंधगे य) अथवा धल्ला सातना भन्धक थाय छे अने केहो ओक आठनो भन्धक थाय छे ? (अहवा सत्तविह्वंधगा य अष्टविह्वंधगा य) अथवा धल्ला सातना भन्धक अने धल्ला आठना भन्धक ३ (अहवा सत्तविह्वंधगा य छत्तिह्वंधगा य) अथवा धल्ला सातना भन्धक अने ओक छनो भन्धक ४ (अहवा सत्तविह्वंधगा य छत्तिह्वंधगा य) अथवा धल्ला सातना भन्धक अने धल्ला छनो भन्धक ५ (अहवा सत्तविह्वंधगा य अष्टविह्वंधगे य छत्तिह्वंधगे य) अथवा धल्ला सातना भन्धक, ओक आठनो भन्धक अने ओक छनो भन्धक ६ (अहवा सत्तविह्वंधगा य, अष्टविह्वंधगे य, छत्तिह्वंधगा य) अथवा धल्ला सातना भन्धक ओक आठनो भन्धक अने धल्ला छनो भन्धक ७ (अहवा सत्तविह्वंधगा य, अष्टविह्वंधगे य, छत्तिह्वंधगा य)

अथवा सप्तविधवन्धकाश्च अष्टविधवन्धकाश्च पञ्चविधवन्धकाश्च ९ एवम् एते नवभङ्गाः, शेषा वानव्यन्तरादिका यावद् वैमानिका यथा नैरयिकाः सप्तविधादिवन्धका भणितास्तथा भणितव्याः, एवं यथा ज्ञानावरणं बन्धन्तो यत्र भणिता दर्शनावरणमपि बन्धन्तस्तत्र जीवादिका एकत्वपृथक्त्वाभ्यां भणितव्याः, वेदनीयं बन्धनं जीवः कतिकर्मप्रकृती बन्धनाति ? गौतम ! सप्तविधवन्धको वा अष्टविधवन्धको वा पञ्चविधवन्धको वा एकविधवन्धको वा, एवं मनुष्यो-

विह्वंघगा य, छविह्वंघगे य) अथवा बहुत सात के बन्धक, बहुत आठ का बन्धक और एक छह का बन्धक (अथवा सत्तविह्वंघगा य, अट्टविह्वंघगा य, छविह्वंघगा य) अथवा बहुत सात के बन्धक, बहुत आठ के बन्धक और बहुत छह के बन्धक (एवं) इस प्रकार (एए) ये (नवभंगा) नौ भंग हैं ।

(सेसा वाणमंतराद्या) शेष वानव्यन्तर आदि (जाव वैमाणिया) यावत् वैमानिकों तक (जहा नेरइया सत्तविहाइ बंधगा भणिया तहा भाणियव्वा) जैसे नारक सात आदि के बन्धक कहे हैं, उसी प्रकार कहने चाहिए (एवं जहा णाणावरणं बंधमाणा) इस प्रकार जैसे ज्ञानावरण को बांधते हुए (जहिं भणिया) जहां कहे हैं (दंसणावरणं बंधमाणा) दर्शनावरण को बांधते हुए (तहिं) वहां (जीवादिया) औधिक जीव आदि (एगत्तपोहुत्तिहिं) एकत्व और पृथक्त्व-बहुत्व-से (भाणियव्वा) कहने चाहिए ।

(वेयणिज्जं बंधमाणे जीवे) वेदनीय कर्म को बांधता हुआ जीव (कइ कम्म पगडीओ) कितनी कर्मप्रकृतियां (बंधइ) बांधता है (गोयमा ! सत्तविह्व धगे वा, अट्टविह्वंधए वा, छविह्वंधए वा, एगविह्वंधए वा) हे गौतम ! सात का बन्धक, अथवा आठ का बन्धक अथवा छह का बन्धक अथवा एक का बन्धक (एवं मणूसे वि) इसी प्रकार मनुष्य भी (सेसा नारगादीया) शेष नारक आदि (सत्त-

व धगा य, अट्टविह्व धगा य, छविह्व धगे य) अथवा धल्ला सातना बन्धक, धल्ला आठना बन्धक अने ओठ छना, बन्धक (अहा सत्तविह्व धगा य, अट्टविह्व धगा य, छविह्व धगा य) अथवा धल्ला सातना बन्धक धल्ला आठना बन्धक अने धल्ला छना बन्धक ९ (एव) ओ प्रकारे (एए) ओ (नवभंगा) नव भंग छे (सेसा वाणमतराद्या) शेष वानव्यन्तर आदि (जाव वैमाणिया) वैमानिकों सुधी (जहा नेरइया सत्तविहाइ वधगा भणिया तहा भाणियव्वा) जेस सात नारक आदिना बन्धक कइल छे, ओ ९ प्रकारे कडेवा ओठओ.

(एवं जहा णाणावरणं बंधमाणा) ओ प्रकारे जेवा ज्ञानावरणने बाधता (जहिं भणिया) अथां कइल छे (दंसणावरणं बंधमाणा) दर्शनावरणने बाधता (तहिं) त्या (जीवादिया) औधिक एव आदि (एगत्तपोहुत्तिहिं) ओकत्व अने पृथक्त्व-बहुत्वधी (भाणियव्वा) कडेवा ओठओ

(वेयणिज्जं बंधमाणे जीवे) वेदनीय कर्मने बाधता एव (कइकम्मपगडीओ) कटकी कर्म प्रकृतियों (बंधइ) बाधे छे (गोयमा ! सत्तविह्व धगे - अट्टविह्व धए वा, छविह्व धए वा, एगविह्व धए वा) - हे गौतम ! सातना बन्धक, अथवा आठना बन्धक अथवा छना बन्धक अथवा ओठना बन्धक (एवं मणूसे) ओ ९ प्रकारे मनुष्य પણ (सेसा नारकादीया)

अथवा सप्तविधबन्धकाश्च अष्टविधबन्धकाश्च पदविधबन्धकाश्च ९ एवम् एते नवभङ्गाः, शेषा वानव्यन्तरादिका यावद् वैमानिका यथा नैरयिकाः सप्तविधादिवन्धका भणितान्तथा भणितव्याः, एवं यथा ज्ञानावरणं बन्धन्तो यत्र भणिता दर्शनावरणमपि बन्धन्तस्तत्र जीवादिका एकत्वपृथक्त्वाभ्यां भणितव्याः, वेदनीयं बन्धनं जीवः कतिकर्मप्रकृती बन्धनाति ? गौतम ! सप्तविधबन्धको वा अष्टविधबन्धको वा पदविधबन्धको वा एकविधबन्धको वा, एवं मनुष्यो-

विहबन्धगा य, छव्विहबन्धगे य) अथवा बहुत सात के बन्धक, बहुत आठ का बन्धक और एक छह का बन्धक (अथवा सत्तविहबन्धगा य, अट्टविहबन्धगा य, छव्विहबन्धगा य) अथवा बहुत सात के बन्धक, बहुत आठ के बन्धक और बहुत छह के बन्धक (एवं) इस प्रकार (एए) ये (नवभङ्गा) नौ भङ्ग हैं ।

(सेसा वाणमन्तराद्या) शेष वानव्यन्तर आदि (जाव वैमाणिया) यावत् वैमानिकों तक (जहा नेरइया सत्तविहाइ बन्धगा भणिया तथा भाणियव्वा) जैसे नारक सात आदि के बन्धक कहे हैं, उसी प्रकार कहने चाहिए (एवं जहा णाणावरणं बन्धमाणा) इस प्रकार जैसे ज्ञानावरण को बांधते हुए (जहिं भणिया) जहां कहे हैं (इंसणावरणं बन्धमाणा) दर्शनावरण को बांधते हुए (तहिं) वहां (जीवादिया) औधिक जीव आदि (एगत्तपोहुत्तिहिं) एकत्व और पृथक्त्व-बहुत्व-से (भाणियव्वा) कहने चाहिए ।

(वेयणिज्जं बन्धमाणे जीवे) वेदनीय कर्म को बांधता हुआ जीव (कइ कम्म पगडीओ) कितनी कर्मप्रकृतियां (बन्धइ) बांधता है (गोयमा ! सत्तविहबन्धगे वा, अट्टविहबन्धगे वा, छव्विहबन्धगे वा, एगविहबन्धगे वा) हे गौतम ! सात का बन्धक, अथवा आठ का बन्धक अथवा छह का बन्धक अथवा एक का बन्धक (एवं मणूसे वि) इसी प्रकार मनुष्य भी (सेसा नारकादीया) शेष नारक आदि (सत्त-

बन्धगा य, अट्टविहबन्धगा य, छव्विहबन्धगे य) अथवा धल्ला सातना बन्धके, धल्ला आठना बन्धके अने ओके छना, बन्धके (अथवा सत्तविहबन्धगा य, अट्टविहबन्धगा य, छव्विहबन्धगा य) अथवा धल्ला सातना बन्धके धल्ला आठना बन्धके अने धल्ला छना बन्धके (एवं) ओ प्रकारे (एए) ओ (नवभङ्गा) नव भङ्ग छे (सेसा वाणमन्तराद्या) शेष वानव्यन्तर आदि (जाव वैमाणिया) वैमानिकों सुधी (जहा नेरइया सत्तविहाइ बन्धगा भणिया तथा भाणियव्वा) जेभ सात नारक आदिना बन्धके कहे छे, ओ ७ प्रकारे कहेवा जेधजे.

(एवं जहा णाणावरणं बन्धमाणा) ओ प्रकारे जेवा ज्ञानावरणने बाधता (जहिं भणिया) जहां कहे छे (इंसणावरणं बन्धमाणा) दर्शनावरणने बाधता (तहिं) त्या (जीवादिया) औधिक एव आदि (एगत्तपोहुत्तिहिं) ओकरव अने पृथक्त्व-बहुत्वथी (भाणियव्वा) कहेवा जेधजे

(वेयणिज्जं बन्धमाणे जीवे) वेदनीय कर्मने बाधता एव (कइकम्मपगडीओ) कइती कर्म प्रकृतियों (बन्धइ) बाधे छे (गोयमा ! सत्तविहबन्धगे - अट्टविहबन्धगे वा, छव्विहबन्धगे वा, एगविहबन्धगे वा)-हे गौतम ! सातना बन्धके, अथवा आठना बन्धके अथवा छना बन्धके अथवा ओकेना बन्धके (एवं मणूसे) ओ ७ प्रकारे मनुष्य पण (सेसा नारकादीया)

ડપિ, શેષાઃ નારકાદિકાઃ સપ્તવિધબન્ધકા અષ્ટવિધબન્ધકા યાવદ્ વૈમાનિકાઃ, ગૌત્વાઃ સહુ ભદન્ત ! વેદનીયં કર્મ પુચ્છા, ગૌતમ ! सर्वेऽपि तावद् भवेयुः सप्तविधबन्धकाश्च अष्टविधबन्धकाश्च एकविधबन्धकाश्च पञ्चविधबन्धकाश्च अथवा सप्तविधबन्धकाश्च अष्टविधबन्धकाश्च एकविधबन्धकाश्च पञ्चविधबन्धकाश्च अथશેपाः, नारकादिका यावद् वैमानिकाः, यत्र ज्ञानावरणीयं बध्नन्ति तत्र भणितव्याः, एवं मनुष्याः सुखं भदन्त ! वेदनीयं र्म वदन्तः रतिं कर्मप्रकृती र्वन्ति ? गौतम ! सर्वेऽपि तावद् भवेयुः सप्तविधबन्धकाश्च एकविधबन्धकाश्च १ अथवा

વિહવંધગા વા અઠ્ઠવિહવંધગા વા જાવ વેમાણિય) સાત કે વન્ધક અથવા આઠ કે વન્ધક હોતે હે, વૈમાનિક પર્યન્ત ।

(જીવા જાં મંતે ! વેયણિજ્જં કમ્મં પુચ્છા ?) હે ભગવન્ ! જીવ વેદનીય કર્મ કો, ક્યાદિ પ્રશ્ન (ગોયમા ! સર્વે વિ તાવ હોજ્જા સત્તવિહવંધગા ય અઠ્ઠવિહવંધગા ય એગવિહવંધગા ય છવ્વિહ વંધગે ય) હે ગૌતમ ! સભી સાતકે વંધક આઠ કે વંધક એક કે વંધક ઓર છઠ કે વંધક હોતે હે (અહવા સત્તવિહ વંધગા ય અઠ્ઠવિહવંધગા ય એગવિહવંધગા ય છવ્વિહવંધગા ય) અથવા સભી સાત કે વન્ધક, આઠ કે વન્ધક, એક કે વન્ધક ઓર છઠ કે વન્ધક (અવસેસા) શેષ (નારગાદીયા) નારક આદિ (જાવ વેમાણિયા) વૈમાનિકોં તક (જહિં જાણાવણં વંધતિ તહિં જાણિયવ્વા) જહાં જ્ઞાનાવરણકર્મ વાંધતે કહે હે, વહાં વહાં વેદનીય કો મી વાંધતે કહનાં ચાહિય ।

(એવં) હસ પ્રતાર (મણુસા જાં મંતે ! વેદણિજ્જં કમ્મં વંધમાણા કતિ કમ્મ પગહીઓ વંધંતિ) હે ભગવન્ ! મનુષ્ય વેદનીય કર્મ કો વાંધતે હુય કિતની કર્મપ્રકૃતિયાં વાંધતે હે ? (ગોયમા ! સર્વે વિ તાવ હોજ્જ સત્તવિહવંધગા ય, એગ વિહવંધગા ય) હે ગૌતમ ! સભી સાત કે વન્ધક હોતે હે ઓર એક કે વન્ધક

શેષનારક આદિ (સત્તવિહવ વગા અઠ્ઠવિહવ ધગા વા જાવ વેમાણિય) સાતના બધક અથવા આઠના બધક બને છે, વૈમાનિક પર્યન્ત

(જીવા જાં મંતે ! વેયણિજ્જં કમ્મ પુચ્છા)—હે ભગવન્ ! જીવ વેદનીય કર્મને ક્યાદિ પ્રશ્ન (ગોયમા ! સર્વે વિ તાવ હોજ્જા સત્તવિહવ ધગાય અઠ્ઠવિહવ ધગા ય એગવિહવ ધગા ય છવ્વિહવ ધગે ય) હે ગૌતમ ! બધા જ સાતના બધક આઠના બધક એકના બધક બને કોઈ એક છનો બધક થાય છે. (અહવા સત્તવિહવ ધગા ય અઠ્ઠવિહવ ધગા ય એગવિહવ ધગા ય છવ્વિહવ ધગા ય) અથવા બધા સાતના બન્ધક, આઠના બન્ધક એકના બન્ધક બને છનો બન્ધક (અવસેસા) શેષ (નારગાદીયા) નારક આદિ (જાવ વેમાણિયા) વૈમાનિકો સુધી (જહિં જાણાવરણં વંધતિ તહિં જાણિયવ્વા) જ્યાં જ્ઞાનાવરણીય કર્મ બાધે છે તેમ કહે છે, ત્યાં વેદનીયને પણ બાધના કહેવા ભેઈએ.

(એવં) એ પ્રકારે (મણુસા જાં મંતે ! વેદણિજ્જં કમ્મં વંધમાણા કતિ કમ્મપગહીઓ વંધંતિ ?) હે ભગવન્ ! મનુષ્ય વેદનીય કર્મને બાધતા છતાં કેટલી કર્મ પ્રકૃતિયો બાધે છે ? (ગોયમા ! સર્વે વિ તાવ હોજ્જ સત્તવિહવ ધગા ય એગવિહવ ધગા ય) હે ગૌતમ ! બધા સાતના બન્ધક

સપ્તવિધબંધકાશ્ચ એકવિધબંધકાશ્ચ અષ્ટવિધબંધકાશ્ચ ૨ અથવા સપ્તવિધબંધકાશ્ચ એકવિધ
બંધકાશ્ચ અષ્ટવિધબંધકાશ્ચ ૩ અથવા સપ્તવિધબંધકાશ્ચ એકવિધબંધકાશ્ચ પૃથ્વીવિધબંધકાશ્ચ
૪ અથવા સપ્તવિધબંધકાશ્ચ એકવિધબંધકાશ્ચ પૃથ્વીવિધબંધકાશ્ચ ૫, અથવા સપ્તવિધબંધ-
કાશ્ચ એકવિધબંધકાશ્ચ અષ્ટવિધબંધકાશ્ચ પૃથ્વીવિધબંધકાશ્ચ ૬, અથવા સપ્તવિધબંધકાશ્ચ એક-
વિધબંધકાશ્ચ અષ્ટવિધબંધકાશ્ચ પૃથ્વીવિધબંધકાશ્ચ ૭, અથવા સપ્તવિધબંધકાશ્ચ એકવિધબંધ-
કાશ્ચ અષ્ટવિધબંધકાશ્ચ પૃથ્વીવિધબંધકાશ્ચ ૮ અથવા સપ્તવિધબંધકાશ્ચ એકવિધબંધકાશ્ચ
હોતે હૈં ? (અહવા સત્ત્વિહ્વંધગા ય એગ્નિહ્વંધગા ય અદ્ભિહ્વંધગે ય) અથવા
સાત કે બંધક, એક કે બંધક ઓર કોઈ એક આઠ કા બંધક ૨ (અહવા સત્ત્વિ-
હ્વંધગા ય એગ્નિહ્વંધગા ય અદ્ભિહ્વંધગા ય) અથવા વહુત સાત કે
બંધક, વહુત એક કે બંધક ઓર વહુત આઠ કે બંધક હોતે હૈં ૩ (અહવા
સત્ત્વિહ્વંધગા ય એગ્નિહ્વંધગા ય છન્દિહ્વંધગે ય) અથવા વહુત સાત કે
બંધક, વહુત એક કે બંધક ઓર એક છઠ્ઠ કા બંધક ૪ (અહવા સત્ત્વિહ્વંધગા
ય એગ્નિહ્વંધગા ય છન્દિહ્વંધગા ય) અથવા વહુત સાત કે બંધક, વહુત એક
કે બંધક ઓર વહુત છઠ્ઠ કે બંધક હોતે હૈં ૫ (અહવા સત્ત્વિહ્વંધગા ય
એગ્નિહ્વંધગા ય અદ્ભિહ્વંધગે ય છન્દિહ્વંધગે ય) અથવા વહુત સાત કે
બંધક, વહુત એક કે બંધક, કોઈ એક આઠ કા બંધક ઓર કોઈ એક છઠ્ઠ કા
બંધક ૬ (અહવા સત્ત્વિહ્વંધગા ય એગ્નિહ્વંધગા ય અદ્ભિહ્વંધગે ય છન્દિહ્વં-
ધગા ય) અથવા વહુત સાત કે બંધક, વહુત એક કે બંધક, એક આઠ કા બંધક

કહ્યા છે અને એકના બંધક પણ થાય છે. ૧

(અહવા સત્ત્વિહ્વંધગા ય એગ્નિહ્વંધગા ય અદ્ભિહ્વંધગા ય) અથવા સાતના બંધક,
એકના બંધક અને કોઈ એક આઠના બંધક ૨

(અહવા સત્ત્વિહ્વંધગા ય એગ્નિહ્વંધગા ય છન્દિહ્વંધગે ય) અથવા ઘણા સાતના
બંધક, ઘણા એકના બંધક અને અને ઘણા આઠના બંધક થાય છે ૩

(અહવા સત્ત્વિહ્વંધગા ય એગ્નિહ્વંધગા ય છન્દિહ્વંધગે ય) અથવા ઘણા સાતના બંધક,
ઘણા એકના બંધક અને એક છના બંધક. ૪.

(અહવા સત્ત્વિહ્વંધગા ય એગ્નિહ્વંધગા ય, છન્દિહ્વંધગા ય) અથવા ઘણા સાતના
બંધક, ઘણા એકના બંધક અને ઘણા છના બંધક હોય છે ૫.

(અહવા સત્ત્વિહ્વંધગા ય, એગ્નિહ્વંધગા ય, અદ્ભિહ્વંધગે ય છન્દિહ્વંધગે ય)
અથવા ઘણા સાતના બંધક, ઘણા એકના બંધક, કોઈ એક આઠના બંધક અને કોઈ
એક છના બંધક અને છે ૬

(અહવા સત્ત્વિહ્વંધગા ય એગ્નિહ્વંધગા ય અદ્ભિહ્વંધગે ય છન્દિહ્વંધગા ય) અથવા
ઘણા સાતના બંધક અને ઘણા એકના બંધક, એક આઠના બંધક અને ઘણા છના
પ્ર. ૫૯

અણ્વિધવન્ધકાશ્ચ પદ્ધિવિધવન્ધકાશ્ચ ૯, એવમ્ એતે નવભંગા યજિતવ્યાઃ, મોહનીયં વધન્તુ
 જીવઃ કતિ કર્મપ્રકૃતી વંધનાતિ ? ગૌતમ ! જીવૈકેન્દ્રિયવર્જમ્બિકમદ્ગ્નઃ, જીવૈકેન્દ્રિયો સપ્તવિધ-
 વન્ધકાવપિ અણ્વિધવન્ધકાવપિ, જીવઃ સ્વલુ મદન્ત ! આયુષ્યં ર્મ વન્ધન કતિ કર્મપ્રકૃતી
 વંધનાતિ ? ગૌતમ ! નિયમાદ્ અણ્વો, એવં નૈરયિકો યાત્રદ્ વૈમાનિક એઃ પૃથક્વેનાપિ, નામ-
 ઔર વહુત છહ કે વન્ધક ૭ (અહવા સત્તવિહવધગા ય એગવિહવધગા ય અદ્વિહ
 વધગા ય છવિહવધગે ય) અથવા વહુત સાત કે વન્ધક, વહુત એક કે વન્ધક,
 વહુત આઠ કે વન્ધક ઔર એક છહ કા વન્ધક ૮ (અહવા સત્તવિહવધગા ય
 એગવિહવધગા ય અદ્વિહવધગા ય છવિહવધગા ય) અથવા વહુત સાત કે
 વન્ધક, વહુત એક કે વન્ધક, વહુત આઠ કે વન્ધક ઔર વહુત છહ કે વન્ધક, ૯
 (એવં એ નવ ભંગા માણિયવ્વા) હસ પ્રકાર એ નૌ ભગ કહને ચાહિય !

(મોહણિજ્ઞં વંધમાણે જીવે કતિ કમ્મપગહીઓ વંધતિ ?) મોહનીય કર્મ કો
 વાંધતા હુવા જીવ કિતની કર્મ પ્રકૃતિયા વાંધતા હૈ ? (ગોયમા ! જીવેગિદિય-
 વજ્જો તિયમંગો) હૈ ગૌતમ ! જીવ ઔર એકેન્દ્રિય કો છોડકર ત્રીન ભંગ (જીવે-
 ગિદિયા સત્તવિહવધગા વિ, અદ્વિહવધગા વિ) સામાન્ય જીવ ઔર એકેન્દ્રિય
 સાત કે મી વન્ધક ઔર આઠ કે મી વન્ધક હોતે હૈ !

(જીવે જં મંતે ! આયુષ્યં કમ્મં વંધમાણે કતિ કમ્મપગહીઓ વધતિ) હૈ ભગ-
 વન્ ! જીવ આયુ કર્મ કો વાંધતા હુવા કિતની કર્મપ્રકૃતિયાં વાંધતા હૈ ? (ગોયમા
 નિયમા અદ્) હૈ ગૌતમ ! નિયમ સે આઠ (એવં નૈરહ્મ જાવ વેમાણિય) હસી પ્રકાર
 નારક યાત્રદ્ વૈમાનિક (એવં પુહુત્તેણ વિ) હસી પ્રકાર વહુત્વ કી વિવક્ષા સે મી

અધક થાય છે. ૭

(અહવા સત્તવિહવધગા ય એગવિહવધગા ય અદ્વિહવધગા ય છવિહવધગે ય) અથવા ધણી
 સાતના બધક, ધણી એકના બધક, ધણી આઠના બધક અને એક છના બધક થાય છે ૮.

(અહવા સત્તવિહવધગા ય એગવિહવધગા ય અદ્વિહવધગા ય છવિહવધગા ય) — અથવા ધણી
 સાતના બધક, ધણી એકના બધક, ધણી આઠના બધક અને ધણી છના બધક થાય છે ૯.

(એવં એ નવ ભંગા માણિયવ્વા) એ પ્રકારે આ નવ ભગ કહેવા ભેદ્ય

(મોહણિજ્ઞં વંધમાણે જીવે કતિ કમ્મપગહીઓ વંધતિ ?) મોહનીય કર્મને બાધી રહેલા
 ૭૫ કેટલી કર્મપ્રકૃતિયો બાધે છે ? (ગોયમા ! જીવેગિદિયવજ્જો તિયમંગો) હૈ ગૌતમ ૭૫
 અને એકેન્દ્રિય સિવાય ત્રણ ભગ (જીવેગિદિયા સત્તવિહવધગા વિ અદ્વિહવધગા વિ) સામાન્ય
 ૭૫ અને એકેન્દ્રિય સાતના બધક અને આઠના પણ બધક બને છે

(જીવેજ મંતે ! આયુષ્યં કમ્મં વંધમાણે કતિ કમ્મપગહીઓ વધતિ ?) હૈ ભગવન્ ! ૭૫
 આયુ કર્મને બાધતા છતાં કેટલી કર્મ પ્રકૃતિયો બાધે છે ? (ગોયમા ! નિયમા અદ્) હૈ
 ગૌતમ ! નિયમ કરી આઠ (એવં નૈરહ્મ જાવ વેમાણિય) એજ પ્રકારે નારક યાત્રદ્ વૈમા-

ગોત્રાન્તરાયં વધનન્ જીવઃ કૃતિ કર્મેપ્રકૃતીર્વધનાતિ ? ગૌતમ ! જીવો જ્ઞાનાવરણીય વન્ધન્ યત્ર વધનાતિ તત્ર મણિતવ્યઃ, એવં નૈરયિકોઽપિ યાવદ્ વૈમાનિકઃ, એવ પૃથક્ત્વેનાપિ મણિ- તવ્યમ્ । ઇતિ પ્રજ્ઞાપનાયાં મગવત્યા ચતુર્વિંશતિતમં પદં સમાપ્તમ્ ॥ સૂ૦ ૧ ॥

ટીકા-ત્રયોવિંશતિતમે પદે કર્મપ્રકૃતિવન્ધાદિરૂપઃ પરિણામવિશેષઃ પ્રરૂપિતઃ સમ્પ્રતિ તમેવ વિશેષામિથાનાર્થે પ્રરૂપયિતુમાદ્-‘કઙ્ગળં મંતે ! કર્મપગડીઓ પળ્ળતાઓ ?’ હે મદન્ત ! કૃતિ સ્થલુ કર્મપ્રકૃતયઃ પ્રજ્ઞપ્તાઃ? મગવાનાદ્-‘ગોયમા !’ હે ગૌતમ ! ‘અદ્ કર્મપગડીઓ પળ્ળ- તાઓ’ અઘૃતૈ કર્મપ્રકૃતયઃ પ્રજ્ઞપ્તાઃ, ‘ત જહા-ળાળાવરણિજ્જં જાવ અંતરાયમ્’ તચ્ચથા-જ્ઞાનાવર- ણીયં યાવદ્ દર્શનાવરણીયમ્, વેદનીયમ્, નામ, ગોત્રમ્, આયુષ્યમ્, અન્તરાયમ્, ‘એવં નૈરહયાણં સમદ્ધલે । (નામગોય અંતરાયમ્ વંધમાળે જીવે કૃતિ કર્મપગડીઓ વંધંતિ ?) નામ, ગોત્ર ઓર અન્તરાય કર્મ કો વંધતા હુઆ જીવ કિતની કર્મપ્રકૃતિયોં કો વંધતા હૈ ? (ગોયમા ! જીવો ળાળાવરણિજ્જં વંધમાળે જાહિં વંધંતિ તાહિં મણિ- યવ્વો) હે ગૌતમ ! જીવ જ્ઞાનાવરણીય કો વંધતા હુઆ જહાં વંધતા હૈ, વહાં કહના ચાહિય (એવં નૈરહય વિ) હસી પ્રકાર નારક મી (જાવ વૈમાણિય) યાવત્ વૈમાનિક (એવં પુહુત્તેણ વિ મણિયવ્વં) હસી પ્રકાર વહુવચન સે મો કહના ચાહિય

ચૌવીસવાં પદ સમાપ્ત

ટીકાર્થ-તેઈસ વેં પદ મેં કર્મપ્રકૃતિવન્ધ આદિ પરિણામ વિશેષ કી પ્રરૂ- પણા કી ગઈ, અવ હસી કી વિશેષ પ્રરૂપણા કરને કે લિય સૂત્રકાર કહતે હૈ-

ગૌતમસ્વામી-હે મગવન્ ! કર્મપ્રકૃતિયાં કિતની કહી ગઈ હૈ ?

મગવાન્-હે ગૌતમ ! કર્મપ્રકૃતિયાં આઠ કહી ગઈ હૈ વે હસ પ્રકાર હૈ- જ્ઞાનાવરણીય, દર્શનાવરણીય, વેદનીય, મોહનીય, નામ, ગોત્ર, આયુ ઓર

નિક (એવ પુહુત્તે જં વિ) એજ પ્રકારે બહુત્વની વિવક્ષાથી પણ સમજવા.

(નામગોયં અંતરાયમ્ વંધમાળે જીવે કૃતિ કર્મપગડીઓ વંધંતિ ?)-નામ, ગોત્ર અને અન્તરાય કર્મને બાધી રહેલા એવ કેટલી કર્મ પ્રકૃતિયો બાધે છે ?

(ગોયમા ! જીવો ળાળાવરણિજ્જ વંધમાળે જાહિ વંધંતિ, તાહિ મણિયવ્વો)-હે ગૌતમ ! એવ જ્ઞાનાવરણીયને બાધતો છતો જ્યા બાધે છે, ત્યા કહેવો જોઈએ (એવં નૈરહય વિ) એ જ પ્રકારે નારક પણ (જાવ વૈમાણિય) યાવત્ વૈમાનિક (એવં પુહુત્તેણ વિ મણિયવ્વ) એ જ પ્રકારે બહુવચનથી પણ કહેવું જોઈએ ॥ સૂ૦ ૧ ॥

ટીકાર્થ-તેવીસમા પદમા કર્મપ્રકૃતિ બન્ધ આદિપરિણામ વિશેષની પ્રરૂપણા કરાઈ છે. હવે તેની વિશેષ પ્રરૂપણા કરવાને માટે સૂત્રકાર કહે છે-

શ્રી ગૌતમસ્વામી-હે મગવન્ ! કર્મપ્રકૃતિયો કેટલી કહેલી છે ?

શ્રીમગવાન્-હે ગૌતમ ! કર્મપ્રકૃતિયો આઠ કહેલી છે, તેઓ આ પ્રકારે છે. જ્ઞાના- વરણીય, દર્શનાવરણીય, વેદનીય, મોહનીય, નામ, ગોત્ર, આયુ અને અન્તરાય, એજ

જાવ વેમાણિયાળં' એવમ્-પૂર્વોક્તરીત્યા નૈરયિ ક્ષાણાં યાવદ્-અમુરકુમારાદિ ભવનપતીનાં પૃથિવી-
કાયિકાદ્યેકેન્દ્રિયાણામ્, દ્વિત્રિચતુરિન્દ્રિયાણાં પञ्चेન્દ્રિયતિર્યગ્યોનિકાનામ્ મનુષ્યાણાં વાનવ્ય
ન્તરજ્યોતિષકૌમાનિકાનાઝ્યાણો કર્મપ્રકૃતયઃ પ્રજ્ઞાતાઃ, અથ જીવઃ કિં કર્મ વન્ધન્ કાનિ કર્માણિ
વન્ધનાતિ ઇત્યેવં કર્મવન્ધસમ્બન્ધ પ્રસ્પયિતું પ્રથમ જ્ઞાનાવરણીયેન કર્મણા સહ પ્રસ્પયિતુમાહ-
'જીવેણં મંતે ! જાણાવરણિજ્ઞં કર્મં વંચમાણે ક્ષક્રમ્મપગહીઓ વંધહ ?' હે ભદન્ત ! જીવઃ
સહ જ્ઞાનાવરણીયં કર્મ વન્ધન ઠતિ કર્મ પન્તી વન્ધનાતિ ? ભગવાનાહ-'ગૌતમા !' હે ગૌતમ !
'સત્તવિહવંધણ વા, અદ્ધવિહવંધણ વા, છવિહવંધણ વા' જીવો જ્ઞાનાવરણીય કર્મ વન્ધન
આયુષ્યવન્ધકાભાવકાલે સપ્તવિધકર્મવન્ધકો વા ભવતિ, આયુષ્યસ્યાપિ વન્ધકાલે તુ અપ-
વિધવન્ધકો વા ભવતિ. મોહનીયાયુષ્યવન્ધકાભાવકાલે પુનઃ પદ્મવિધવન્ધકો વા ભવતિ,
અન્તરાથ । હસી પ્રકાર નારકો, અમુરકુમાર આદિ ભવનપતિયો, પૃથ્વીકાયિક
આદિ એકેન્દ્રિયો, દ્વીન્દ્રિયો, ત્રીન્દ્રિયો, ચતુરિન્દ્રિયો, પંચેન્દ્રિયો, તિર્યગ્યો, મનુષ્યો,
વાનવ્યતરો, જ્યોતિષકો ઓર વૈનાનિકો કી કર્મપ્રકૃતિયાં મી આઠ હી કહી હૈં ।

હન આઠ કર્મપ્રકૃતિયોં મેં સે કિસ પ્રકૃતિ કો વાંધતા હુઆ જીવ કિન-
કિન અન્ય પ્રકૃતિયોં કા વન્ધ કરતા હૈ, અવ ચહ નિરૂપણા કિયા જાતા હૈ ।
સર્વ પ્રથમ જ્ઞાનાવરણીય કો સાથ વાંધનેવાલી પ્રકૃતિયાં કા કથન કિયા જાતા હૈ-
ગૌતમસ્વામી-હે ભગવન્ ! જીવ જ્ઞાનાવરણીય કર્મ કો વાંધતા હુઆ
કિતની કર્મપ્રકૃતિયોં કા વન્ધ કરતા હૈ ?

ભગવાન્-હે ગૌતમ ! સાત કા, આઠ કા અથવા છઠ પ્રકૃતિયોં કા વન્ધક
હોતા હૈ । જીવ જબ જ્ઞાનાવરણીય કર્મ કા વન્ધ કરતા હૈ, તસ સમય
યદિ આયુ કા વન્ધ ન કરે તો સાત પ્રકૃતિયાં વાંધતા હૈ, આયુ કો વન્ધ કો
સમય આઠ પ્રકૃતિયાં વાંધતા હૈ ઓર જબ મોહનીય તથા આયુ, દોનોં

પ્રકારે નારકો, અમુરકુમાર, આદિ ભવનપતિયો, પૃથ્વીકાયિકાદિ એકેન્દ્રિયો દ્વીન્દ્રિયો, ત્રીન્દ્રિયો,
ચતુરિન્દ્રિયો, પંચેન્દ્રિય તિર્યગ્યો, મનુષ્યો, વાનવ્યન્તરો, જ્યોતિષકો અને વૈમાનિકોની
કર્મપ્રકૃતિયો પશુ આઠ જ કહેલી છે

આ આઠ કર્મપ્રકૃતિયોમાથી કઈ પ્રકૃતિને બાધતો જીવ કઈ કઈ અન્ય પ્રકૃતિયોનો
બન્ધ કરે છે. હવે તે નિરૂપણ કરાય છે સર્વ પ્રથમ જ્ઞાનાવરણીયની સાથે બન્ધનારી પ્રકૃ-
તિયો કથન કરાય છે

શ્રીગૌતમસ્વામી-હે ભગવન્ ! જ્ઞાનાવરણીયકર્મને બાધી રહેલો જીવ કહેલી કર્મ
પ્રકૃતિયોનો બન્ધ કરે છે ?

શ્રીભગવાન્-હે ગૌતમ ! સાતનો, આઠનો અથવા છ પ્રકૃતિયોનો બન્ધક થાય છે, જીવ
જ્યારે જ્ઞાનાવરણીય કર્મનો બધ કરે છે, તે સમયે યદિ આયુનો બન્ધ ન કરે તો સાત
પ્રકૃતિયો બાધે છે. આયુના બન્ધના સમયે આઠ પ્રકૃતિયો બાધે છે અને જ્યારે મોહનીય

સ ચ સૂક્ષ્મસંપરાયો દ્રષ્ટવ્યઃ, તથા ચોક્તમ્-‘સત્ત્રિવિવંશગા ઠોતિ પાણિણો આઉવજ્ઞાણં તુ । તદ્દ સુહુમસંપરાયા છવિવંશા વિણિદ્દિટ્ઠા ॥૧॥ માનાઉપવજ્ઞાણ પમડીણં તેઉવંશગા મણિયા’ ॥ સત્ત્રિવિવંશકા ભવન્તિ પ્રાણિનઃ આયુર્વર્જાનાં તુ । તથા સૂક્ષ્મસંપરાયાઃ પદ-વિવંશકા વિનિર્દિષ્ટાઃ ॥૧॥ ગોહાયુર્વર્જાનાં પ્રકૃતીનાં તે તુ વન્ધકા મણિનાઃ ॥ ઇતિ, એક-વિવંશકસ્તુ સૂક્ષ્મસંપરાયો ન ભવતિ ઉપશાન્તરૂપાયાદીનામેવ એકવિવંશકતામદ્ભાવાત્, ઉક્તશ્ચ-‘ઉવસંતલીણમોહા કેવલિણો એવિવંશા । તે પુણ દુપમયદ્વિડયસ્મ વંશગા ન પુણસંપરાયસ્સ’ ઉપશાન્તલીણમોહાઃ કેવલિનઃ એકવિવંશકાઃ । તે પુનર્દિસમયસ્થિતિકસ્ય વન્ધકા ન પુનઃ સંપરાયસ્ય ॥ ઇતિ, તથા ચોપશાન્તરૂપાયાદયો જ્ઞાનાવરણીયં કર્મ નો વન્નન્તિ જ્ઞાનાવરણીયં કર્મ વન્ધસ્ય સૂક્ષ્મસંપરાયચરમસમય એવ વ્યવચ્છેદાત્ કિન્નુ કેવલં સાતાવેદ-

કા વન્ધ નહીં કરતા તથા છહ્ કા વન્ધ કરતા હૈ । છહ્ પ્રકૃતિયોં કા વન્ધક સૂક્ષ્મસંપરાય જીવ હૈ । કહા મી હૈ-જીવ આયુ કર્મ કો છોડકર સાન પ્રકૃતિયોં કો વન્ધક હોતે હૈ । સૂક્ષ્મસંપરાય જીવ છહ્ કો વન્ધક કહે ગયે હૈ ॥ ૧ ॥ વે મોહનીય ઓર આયુકર્મ કો છોડકર શેષ કો વન્ધક હોતે હૈ । એક પ્રકૃતિ બાંધનેવાલા ગ્યારહવે, પારહવે ઓર તેરહવે શુણસ્થાનવાલા જીવ હોના હૈ । કહા મી હૈ-ઉપશાન્ત મોહનીય, લીણમોહનીય ઓર સયોગ કેવલી એક-સાતાવેદનીય-પ્રકૃતિ કો વન્ધક હોતે હૈ । વે ઉસે મી દો સમય કી સ્થિતિવાલા હો બાંધતે હૈ । ઉન્હેં સામ્પરાયિક વન્ધ નહીં હોતા હૈ । હસ પ્રકાર ઉપશાન્ત કષાય આદિ જ્ઞાનાવરણીય કર્મ કા વન્ધ નહીં કરતે હૈ, ક્યોંકિ જ્ઞાનાવરણીય કર્મ કા વન્ધ વિચ્છેદ સૂક્ષ્મસંપરાય નામક દશવે શુણસ્થાન કો ચરમ સમય મેં હો જો જાતા હૈ । અતએ વે કેવલ સાતાવેદનીય કર્મ હો બાંધતે હૈ ।

તથા આયુ બન્નેનો બન્ધ નથી કરતો ત્યારે છનો બધ કરે છે. છ પ્રકૃતિયોનો બધક સૂક્ષ્મ-સંપરાય જીવ છે

કહ્યું પણ છે-જીવ આયુકર્મ સિવાય સાત પ્રકૃતિયોનો બન્ધક બને છે. સૂક્ષ્મસંપરાય જીવ છનો બન્ધક કહેલો છે ॥ ૧ ॥

તે મોહનીયકર્મ અને આયુકર્મ સિવાય શેષનો બન્ધક બને છે એક પ્રકૃતિ બાંધનાર અગીયારમા બારમા અને તેરમા શુણસ્થાનવાળો જીવ હોય છે

કહ્યું પણ છે-ઉપશાન્ત મોહનીય, લીણમોહનીય અને સયોગકેવલી એક સાતાવેદનીય પ્રકૃતિનો બન્ધક થાય છે. તેઓ તેને પણ બે સમયની સ્થિતિ વાળા જ બાંધે છે. તેમને સામ્પરાયિક બધ નથી થતા

એ પ્રકારે ઉપશાન્ત કષાય આદિ જ્ઞાનાવરણીયકર્મનો બધ કરતા નથી કેમકે-જ્ઞાનાવરણીય કર્મનો બધ વિચ્છેદ સૂક્ષ્મસંપરાય નામક દશમા શુણસ્થાનના ચરમસમયમાં જ થાય છે તેથી જ તેઓ કેવળ સાતાવેદનીય કર્મ જ બાંધે છે.

નીય કર્મૈવ વધનન્તિ, एतदेव नैरयिकादि दण्डरुक्तेन प्ररूपयितुमाह-‘नैरइए ण मते !
 णणावरणिज्जं कम्मं वधमाणे कइ कामपगडीओ वंधइ !’ हे भदन्त ! नैरयिकः खलु ज्ञाना-
 वरणीयं कर्म वधन्न् कति कर्मप्रकृती र्वन्नाति ? भगवानाह-‘गोयमा !’ हे गौतम ! ‘सत्त
 विहवधए वा अट्टविहवंधए वा’ नैरयिकस्तावद् ज्ञानावरणीयं कर्म वधन् आयुष्यवन्धका
 भावकाले सप्तविधवन्धको वा भवति तद्वन्धकाले पुनरष्टविधवन्धको वा भवति, न पुन
 स्तृतीयः षड्विधवन्धको भवति तस्य सूक्ष्मसम्परायगुणस्थानसंभवात्, एव मनुष्यवर्जेषु
 सर्वेष्वपि पदेषु द्वावेव भङ्गौ द्रष्टव्यौ ‘सप्तविधवन्धको वा अष्टविधवन्धको वा’ इति, नतु
 तृतीयः षड्विधवन्धक इति, तेष्वपि सूक्ष्मसम्परायगुणस्थानासंभवात् मनुष्यपदे पुनस्त्रयो
 भङ्गा वक्तव्याः तत्र सूक्ष्मसम्परायत्व सद्भावात् इत्यभिप्रायेणाह-‘एवं जाव वेमाणिए नवरं

अथ इसी पर दण्डकों के क्रम से विचार किया जाता है-

गौतमस्वामी-हे भगवन् ! नारक जीव ज्ञानावरणीय कर्म का बन्ध करता
 हुआ कितनी कर्मप्रकृतियां बांधता है ?

भगवान्-हे गौतम ! नारक जीव ज्ञानावरणीय का बन्ध करता हुआ जब
 आयुर्कर्म का बन्ध नहीं करता, तब सात का बन्ध करता है और जब आयु-
 कर्म का बन्ध करता है, तब आठ का बन्धक होता है । नारकजीव में छह प्रकृ-
 तियों के बन्धक का विकल्प संभव नहीं है, क्योंकि वह सूक्ष्मसम्पराय गुणस्थान
 को प्राप्त नहीं कर सकता । इस प्रकार मनुष्य को छोड़कर सभी पदों (दंडकों)
 में यही दो विकल्प समझने चाहिए । या तो वे सात प्रकृतियों के बन्धक होते हैं
 या आठ का । षट् प्रकृतियों के बन्धक का तीसरा विकल्प उन में संभव नहीं
 है, क्योंकि उन में भी सूक्ष्मसम्पराय गुणस्थान नहीं होना, मनुष्य पद में तीन

હવે તેના પરજ દડકોના કચે કરી વિચાર કરાય છે તે આ રીતે-

શ્રીગૌતમસ્વામી-હે ભગવન્ ! નારક જીવ જ્ઞાનાવરણીયકર્મનો બધ કરી રહેલ
 કેટલી કર્મ પ્રકૃતિયોને બાંધે છે ?

શ્રીભગવાન હે ગૌતમ ! નારક જીવ જ્ઞાનાવરણીયનો બધ કરતા કરતા જ્યારે આયુ-
 કર્મનો બધ નથી કરતો-ત્યારે સાતનો બધ કરે છે, અને જ્યારે આયુકર્મનો બધ કરે છે,
 ત્યારે આઠનો બધક થાય છે

નારકજીવમાં આ પ્રકૃતિયોના બધકના વિકલ્પનો સંભવ નથી. કેમકે તે સૂક્ષ્મ
 સંપરાય ગુણસ્થાનને પ્રાપ્ત નથી કરી શકતા.

એ પ્રકારે મનુષ્ય સિવાય બધા પદો, દડકોમાં આજ બે વિકલ્પો સંભવતા જોઈએ
 અગરતો તેઓ સાતે પ્રકૃતિયોના બધક બને છે. અગર આઠના

છ પ્રકૃતિયોના બન્ધકનેાત્રીજો વિકલ્પ થાય છે. તેમાં સંભવ નથી. કેમ કે એમાંના
 પશુ સૂક્ષ્મસંપરાયગુણસ્થાન હોતુ નથી.

મણુસે જહા જીવે' એવ નૈરયિકોક્તરીત્યા યાવદ્-અમુરકુમારાદિ ભવનપતિ પૃથ્વી-
કાયિકાદ્યેકેન્દ્રિય દ્વિ ત્રિ ચતુરિન્દ્રિયપદ્ધેન્દ્રિયતિર્યગ્યોનિરુવાનવ્યન્તરજ્યોતિષ્ઠવૈમાનિકોડપિ
જ્ઞાનાવરણીયં કર્મ વંધન સમધિવન્ધનો વા ભવતિ, અવધિવન્ધનો વા ભવતિ નતુ પદ્ધિવ
વન્ધનો ભવતિ, પ્રાગુક્તયુક્તેઃ, કિન્તુ નારમ્-વિશેષસ્તુ મનુષ્યાસ્તાવદ્ યથા સમુચ્ચયજીવઃ
પ્રતિપાદિતસ્તથા પ્રતિપાદનીયઃ, તથા ચ તત્ર મદ્ગત્રયમપિ વક્તવ્યમિતિભાવઃ, ઇત્યેવં રીત્યા
એકત્વેન ચતુર્વિધતિદણ્ડકાન્ પ્રતિપાદ્ય સમ્પ્રતિ તાનેવ વહુત્વેનાદ્-‘જીવા ણં મંતે ! ણાણા
વરણિજ્ઞં ક્રમ વંધમાણા કદ્કમ્મપગ્ગહોઓ વંધતિ ?’ હે મદન્ત ! જીવાઃ સલ્લ જ્ઞાનાવરણીયં
કર્મ વંધનન્તઃ કતિ કર્મપ્રકૃતીર્વંધન્તિ ? મગવાનાદ્-‘ગોયમા !’ હે ગોતમ ! ‘સઙ્ગે વિ તાવ-
હોઙ્ગ સત્તવિઠ્ઠવંઙ્ગા ય અદ્ધિવિંઙ્ગા ય’ સર્વેડપિ તાવદ્ જીવા ભવેયુગાયુગ્યવન્ધકાભાવકાલે

મંગ કહને યાહિય, ક્યોંકિ મનુષ્ય મેં સૂક્ષ્મસમ્પરાય ગુણસ્થાન કા મી સંભવ
હૈ । ઇસી અમિપ્રાય કો વ્યક્ત કરને કે લિય કહા હૈ-નારકોં કે વિષય મેં જો
કથન કિયા ગયા હૈ, વહી અસુરકુમાર આદિ ભવનપતિયોં, પૃથ્વીકાયિક આદિ
એકેન્દ્રિયોં, વિકલેન્દ્રિયોં, પચ્ચેન્દ્રિય તિર્યંચો, વાનવ્યન્તરોં, જ્યોતિષ્કોં ઓર વૈમા
નિકોં કે વિષય મેં મી સમજના યાહિય । યે સય મી જ્ઞાનાવરણકો બાંધતે હુય
સાત યા આઠ કર્મપ્રકૃતિયોં કા વન્ધ કરતે હૈં, કિન્તુ મનુષ્ય કા કથન સામા-
ન્ય જીવ કે સમાન સમજના યાહિય, અર્થાત્ મનુષ્ય કે દણ્ડક મેં ત્રીનો મંગ
કહને યાહિય ।

ઇસ પ્રકાર એકત્વ કી વિવક્ષા સે ચૌવીસોં દંડકોં કા પ્રતિપાદન કર કે
અવ વહુત્વ કી વિવક્ષા સે ટનકા પ્રતિપાદન કરતે હૈં-

ગૌતમસ્વામી-હે મગવન્ ! (વહુત) જીવ જ્ઞાનાવરણીયકર્મ કા વન્ધ કરતે
હુય કિતની કર્મપ્રકૃતિયાં બાંધતે હૈં ?

મનુષ્ય પદમા પણુ તણુ ભગ કહેવા બેઠયો, કેમકે મનુષ્યથી સૂક્ષ્મસ પરાયણુસ્થાન
પણુ સભવે છે

આજ અભિપ્રાયને વ્યક્ત કરવાને માટે કહ્યું છે-નારકોના વિષયમા એ કથન કરેલું
છે, તેજ અસુરકુમાર, આદિ ભવનપતિયો, પૃથ્વીકાયિક આદિ એકેન્દ્રિયો, વિકલેન્દ્રિયો,
પચ્ચેન્દ્રિય તિર્યંચો, વાનવ્યન્તરો, જ્યોતિષ્કો અને વૈમાનિકોના વિષયમા પણ સમજણુ બેઠયો.

આ બધા જ્ઞાનાવરણીયને બાંધતા સાત અગર આઠ કર્મપ્રકૃતિયોના બન્ધ કરે છે.
કિન્તુ મનુષ્યનુ કથન સામાન્ય જાની સમાન સમજણુ બેઠયો. અર્થાત્ મનુષ્યના હંડ
કમા તણુ ભગ કહેવા બેઠયો. એ પ્રકારે એકત્વની વિવક્ષાથી ચોવીસે દંડકોનુ પ્રતિપાદન
કરીને હવે બહુત્વની વિવક્ષાથી તેમનુ પ્રતિપાદન કરતા કહે છે -

શ્રીગૌતમસ્વામી-હે ભગવન્ ! (વહુ) જીવ જ્ઞાનાવરણીયકર્મનો બન્ધ કરતાં છતાં
કેટલી કર્મપ્રકૃતિયો બાંધે છે એવો પ્રશ્ન ?

સપ્તવિધબન્ધકાશ્ચ, આયુષ્યવન્ધકાલે પુનઃપ્રવિધવન્ધકાશ્ચેતિ ભાવઃ, તેષાં સદૈવ बहुत्वेनोप-
 लम्भात् इति प्रथमो भङ्गः १' 'अथवा सत्तविधवन्धगा य अट्टविधवन्धगा य छत्रिविधवन्धगे य'
 अथवा समुच्चयजीवाः ज्ञानावरणीयं कर्म नष्टनन्तः सप्तविधवन्धकाश्च अष्टविधवन्धकाश्च वष्टवो
 भवन्ति, कश्चित् पुत्रिविधवन्धकश्च भवति इति द्वितीयो भङ्गः २, 'अथवा सत्तविधवन्धगा य
 अट्टविधवन्धगा य छत्रिविधवन्धगा य' अथवा सप्तविधवन्धकाश्च अष्टविधवन्धकाश्च पट्टविध-
 वन्धकाश्च सर्वे भवन्ति, इति तृतीयो भङ्गः ३. तथा च सप्तविधवन्धका अष्टविधवन्धकाश्च
 जीवाः सदैव बहुत्वेनोपलभ्यन्ते पट्टविधवन्धकः पुनः कदाचिन् सर्वथा नोपलभ्यन्ते उत्कृ-
 ष्टेन षण्मासपर्यन्तं पट्टविधवन्धकान्तरस्य प्रतिग्राहितत्वात्, यदाचापि पट्टविधवन्धक उपल-
 भ्यते तदापि जघन्येन एको वा द्वौ वा उत्कृष्टेन अष्टोत्तमगन्तं यावन्, तत्र यदेकोऽपि पट्ट-
 विधवन्धको नोपलभ्यते तदा प्रथमो भङ्गः, यदा पुनः एको लभ्यते तदा द्वितीयो भङ्गः, यदा

भगवान्-हे गौतम ! सभी जीव आयुर्कर्म के बन्ध के अभाव में सात
 प्रकृतियों के बन्धक होते हैं और आयुर्कर्म के समय आठ के बन्धक होते हैं ।
 ऐसे जीव सदैव बहुतायत से होते हैं । (यह प्रथम भग-१) अथवा समुच्चय
 जीव ज्ञानावरण को बांधते हुए बहुत सात के बन्धक होते हैं, बहुत आठ के
 बन्धक होते हैं और कोई एक छह का बन्धक होता है । (यह दूसरा भग-२)
 अथवा बहुत सात के बन्धक बहुत आठ के बन्धक और बहुत छह के बन्धक
 होते हैं । यह तीसरा भग-३) अभिप्राय यह है कि सात के बन्धक और आठ
 के बन्धक तो सदैव बहुसंख्या में पाये जाते हैं, किन्तु छह के बन्धक किसी
 काल में पाये जाते हैं और किसी काल में नहीं भी पाये जाते हैं, क्योंकि उस
 का अन्तर काल छह महीने तक का कहा गया है । जब षड्विध बन्धक पाये
 जाते हैं तब भी जघन्य एक या दो और उत्कृष्ट एक सौ आठ । इस प्रकार

શ્રીભગવાન્-હે ગૌતમ ! બધા જીવ આયુર્કર્મના બન્ધના અભાવમાં સાત પ્રકૃતિયોના
 બન્ધક બને છે અને આયુર્કર્મના બન્ધના સમયે આઠના બન્ધક બને છે આવા જીવ
 સદૈવ બહુપણથી હોય છે (આ પ્રથમ ભગ ૧)

અથવા સમુચ્ચય જીવ જ્ઞાનાવરણકર્મને બાંધતા છ-૧ દણા સાતના બન્ધક હોય છે.
 ઘણા આઠના બન્ધક હોય છે અને કોઈ એક છ-૨ બન્ધક હોય છે (આ બીજો ભગ ૨)

અથવા ઘણા સાતના બન્ધક, ઘણા આઠના બન્ધક અને ઘણા છના બન્ધક હોય છે
 (આ ત્રીજો ભગ ૩)

અભિપ્રાય એ છે કે સાતના બન્ધક અને આઠના બન્ધક તો સદૈવ બહુ સંખ્યામાં
 મળી આવે છે, કિન્તુ છના બન્ધક કોઈ સમયે મળે છે અને કોઈ સમયમાં નથી પણ મળતા,
 કેમકે તેમના ઉત્કૃષ્ટ કાલ આઠ મહિનાનો કહેલો છે જ્યારે ષડ્વિધ મળે છે ત્યારે
 પણ જઘન્ય એક અગર બે અને ઉત્કૃષ્ટ એકસો આઠ એ પ્રકારે જ્યારે એક કે બે પણ

ચ વહવઃ षड्वિधबन्धका उपलभ्यन्ते तदा तृतीयो भङ्गः, इत्यवसेयम्, गौतमः पृच्छति-
'जेरइया णं भत्ते ! णाणावरणिज्जं कम्मं वंधमाणा कइक्कम्मपगडीओ वंधंति ?' हे भदन्त !
नैरयिकाः खलु ज्ञानावरणीयं कर्म वन्धन्तः कृति कर्मप्रकृती वन्धन्ति ? भगवानाह-‘गोयमा !’
हे गौतम ! ‘सन्वे वि ताव होज्जा सत्तविहवंधगा’ सर्वेऽपि तावद् नैरयिकाः ज्ञानावरणीयं
कर्म वन्धन्तः सप्तविधबन्धका भवेयुः इति प्रथमो भङ्गः १, ‘अहवा सत्तविहवंधगा य अट्टविह-
बंधगे य’ अथवा वहवो नैरयिकाः सप्तविधबन्धकाश्च भवन्ति कश्चित्तु नैरयिकोऽष्टविधबन्धकश्च
भवति, इति द्वितीयो भङ्गः २, ‘अहवा सत्तविहवंधगा य अट्टविहबंधगा य तिणिण भंगा’ अथवा
वहव एव नैरयिकाः सप्तविधबन्धकाश्च अष्टविधबन्धकाश्च भवन्तीति ३ त्रयोभङ्गाः सम्पन्नाः,
तथा च नैरयिकाः षड्विधबन्धका न भवन्ति, अष्टविधबन्धका अपि कदाचिदेव भवन्ति, तत्र
यदा एकोऽपि नैरयिकोऽष्टविधबन्धको नोपलभ्यते तदा ‘सर्वेऽपि नैरयिकास्तावद् भवेयुः सप्त-
विध बन्धकाः’ इति प्रथमोभङ्गः, यदा पुनरेकोऽष्टविधबन्धको भवति, तदा द्वितीयो भङ्गः,

जब एक भी षड्विधबन्धक नहीं पाया जाता तब प्रथम भंग होता है, जब एक
पाया जाता है तो द्वितीय भंग होता है और जब बहुत षड्विधबन्धक पाये
जाते हैं, तब तृतीय भंग होता है ।

गौतमस्वामी-हे भगवन् ! नारक जीव ज्ञानावरणीयकर्म को बांधते हुए
कितनी कर्मप्रकृतियां बांधते हैं ?

भगवान्-हे गौतम ! ज्ञानावरण को बांधते हुए सभी नारक सात प्रकृ-
तियों के बन्धक होते हैं । (प्रथम भंग-१) अथवा बहुत से नारक सात के और
एक कोई आठ का बन्धक होता है । (द्वितीय भंग-२) अथवा बहुत से नारक
सात के बन्धक और बहुत से आठ के बन्धक होते हैं । (तृतीय भंग) इस
प्रकार नारक जीव छह के बन्धक नहीं होते हैं । आठ के बन्धक भी कभी-कभी
ही होते हैं । जब एक भी नारक आठ प्रकृतियों को नहीं बांधता तब सभी

षड्विध બન્ધક નથી મળી આવતા ત્યારે પ્રથમ ભંગ થાય છે. જ્યારે એક મળે છે તો દ્વિતીય
ભંગ થાય છે અને જ્યારે ઘણા ષડ્વિધ બન્ધક મળી આવે છે, ત્યારે ત્રીજો ભંગ થાય છે.

શ્રી ગૌતમસ્વામી-હે ભગવન્ ! નારક જીવ જ્ઞાનાવરણીયકર્મ પ્રકૃતિયોને બાંધતા છતાં
કેટલી પ્રકૃતિયો બાંધે છે ?

શ્રી ભગવાન્-હે ગૌતમ ! જ્ઞાનાવરણને બાંધતાં એવા બધા નારક સાત પ્રકૃતિયોના
બન્ધક બને છે (પ્રથમ ભંગ) અથવા ઘણા બધા નારક સાતના બને એકે કોઈ આઠનો
બન્ધક બને છે (દ્વિતીય ભંગ) અથવા ઘણા બધા નારક સાતના બન્ધક અને ઘણા આઠના
બન્ધક થાય છે (તૃતીય ભંગ)

એ પ્રકારે નારક જીવ છના બન્ધક નથી થતા. આઠના બન્ધક પણ કોઈ કોઈ વાર
થાય છે. જ્યારે એક પણ નારક આઠ પ્રકૃતિયોને નથી બાંધતો, ત્યારે બધા સાતના બન્ધક

યદાચ વહવો નૈરયિકા અષ્ટવિધવન્ધકા ભવન્તિ, તદા તૃતીયો મદ્ગઃ, એતદેવ મદ્ગત્રયં દશસ્વપિ અસુરકુમારાદિ ભવનપતિષુ ભાવનીયમિત્યભિપ્રાયેણાહ—‘એવં જાવ યણિયકુમારા’ એવમ્ નૈરયિ કોક્તરીત્યા યાવદ્ અસુરકુમારાઃ, નાગકુમારાઃ, સુવર્ણકુમારાઃ, અગ્નિકુમારાઃ, વિદ્યુત્કુમારાઃ, ઉદધિકુમારાઃ, દ્રોણકુમારાઃ, દિવકુમારાઃ, પાનકુમારાઃ, સ્તનિતકુમારા અપિ જ્ઞાનાવરણીયં કર્મવધનન્તઃ સર્વેઽપિ ભવેયુઃ સપ્તવિગ્વન્ધગાશ્ચ, અથવા વહવઃ સપ્તવિધવન્ધકાશ્ચ કશ્ચિદ્વિધવન્ધકશ્ચ, અથવા સપ્તવિધવન્ધકાશ્ચ વહવો ભવન્તિ અષ્ટવિધવન્ધકાશ્ચ વહવો ભવન્તિ ઇતિ ભાવઃ, ગૌતમઃ પૂચ્છતિ—‘પૃથ્વીકાઙ્યા ણ પુચ્છા’ હે મદન્ત ! પૃથ્વીકાઙ્ગિકાઃ સ્વલુ જ્ઞાનાવરણીયં કર્મ વધનન્તઃ કતિ કર્મપ્રકૃતી વધનન્તિ ? ઇતિ પૂચ્છા, મગવાનાહ—‘ગૌયમા !’ હે ગૌતમ ! ‘સત્તવિદ્વંધગા વિ અદ્વિદ્વંધગા વિ’ પૃથ્વીકાઙ્ગિકાઃ જ્ઞાનાવરણીય કર્મ વધનન્તઃ સપ્તવિધ સાત કે વન્ધક હોતે હૈં, યહ પ્રથમ ભગ હૈં । જવ એક નારક આઠ કા વન્ધક હોતા હૈં ઓર સવ સાત કે. તવ દસરા ભંગ સ્વમદ્ધના ચાહિય । જવ વહુત સે આઠ કે વન્ધક હોતે હૈં ઓર વહુત સે સાત કે તવ તૃતીય ભંગ હોતા હૈં ।

યહી ત્રીન ભંગ અસુરકુમાર આદિ દશ રાવનપતિયો સેં સમદ્ધ લેને ચાહિય, હસ આશય કો પ્રકટ કરને કે લિય કદા હૈં—હસી પ્રકાર સ્તનિતકુમારોં તક અર્થાત્ અસુરકુમાર, નાગકુમાર, સુવર્ણકુમાર, અગ્નિકુમાર, વિદ્યુત્કુમાર, ઉદધિકુમાર, દ્રીપકુમાર, દિવકુમાર, પવનકુમાર, સ્તનિતકુમાર ખી જ્ઞાનાવરણીય કર્મ કો બાંધતે હુય સાત પ્રકૃતિયોં કે વન્ધક હોતે હૈં, વહુત સે સાત કે ઓર એક આઠ કા વન્ધક હોતા હૈં, અથવા વહુત સે સાત કે ઓર વહુત-સે આઠ કે વન્ધક હોતે હૈં ।

ગૌતમસ્વામી-હે ભગવન્ ! પૃથ્વીકાઙ્ગિક જીવ જ્ઞાનાવરણીય કર્મ કો બાંધતે હુય કિતની કર્મપ્રકૃતિયોં કો બાંધતે હૈં ?

મગવાન્-હે ગૌતમ ! પૃથ્વીકાઙ્ગિક જ્ઞાનાવરણીયકર્મ કો બાંધતે હુય

થાય છે આ પ્રથમ ભગ શયો જ્યારે એક નારક આઠને બધક થાય છે અને બધા સાતના એ રીતે આ બીજો ભંગ સમજવો જોઈએ જ્યારે ઘણા બધા આઠના બધક થાય છે અને ઘણા સાતના બન્ધક ત્યારે તૃતીય ભગ બને છે. આજ ત્રણ ભગ અસુરકુમાર આદિ દશ ભવનપતિયોમા સમજી લેવા જોઈએ. આ આશયને પ્રગટ કરવા માટે કહેલું છે—

એજ પ્રકારે સ્તનિતકુમારો સુધી અર્થાત્ અસુરકુમાર નાગકુમાર, સુવર્ણકુમાર, અગ્નિકુમાર, વિદ્યુત્કુમાર, ઉદધિકુમાર, દ્રીપકુમાર, દિવકુમાર પવનકુમાર, સ્તનિતકુમાર પણ જ્ઞાનાવરણીયકર્મને બાંધતા સાત પ્રકૃતિયોના બન્ધક બને છે. ઘણા સાતના અને એક આઠને બન્ધક થાય છે, અથવા ઘણા સાતના અને ઘણા આઠના બધક થાય છે.

શ્રીગૌતમસ્વામી-હે ભગવન્ ! પૃથ્વીકાઙ્ગિકજીવ જ્ઞાનાવરણીયકર્મને બાંધતા કેટલી કર્મપ્રકૃતિયોને બાંધે છે ?

બન્ધકા અપિ, અષ્ટવિધબન્ધકા અપિ ભવન્તિ, 'એવં જાવ વળપ્પટ્કાઢયા' એવમ્-પૃથ્વી-કાયિકોત્તરીત્યા યાવદ્ અપ્પાયાિકાઃ, તેજસ્કાયિકાઃ, વાયુકાયિકાઃ, વનસ્પતિ-કાયિકાશ્ચ જ્ઞાનાવરણીયં કર્મ વન્નન્તઃ સપ્તવિધકવન્ધકા અપિ અષ્ટવિધવન્ધકા અપિ ભવન્તિ, તથા ચ પૃથ્વીકાયિકાદિપુ પશ્ચસુ સપ્તવિધવન્ધકા અપિ અષ્ટવિધવન્ધકા અપિ, હત્યેક એવ મજ્ઞો દ્રષ્ટવ્યસ્તેષુ અષ્ટવન્ધકાનામપિ સદૈવ વદ્વત્ત્વેનોપક્રમ્યમાનત્વાત્, દ્વિત્રિચતુરિન્દ્રિયપશ્ચેન્દ્રિયતિર્યગ્યોનિકેષુ નૈરયિકવદેવ મજ્ઞત્રયં વ્યપદિશન્નાહ-‘વિગલાણં પંચિદિય-તિરિક્ષણોણિયાણં તિય મગો’ વિકલાના દ્વિત્રિચતુરિન્દ્રિયાણાં પશ્ચેન્દ્રિયતિર્યગ્યોનિકાનાં ત્રિકમજ્ઞો વક્તવ્યઃ, તદેવ મજ્ઞત્રયમાહ-‘સન્થે વિ તાન ઠોજ્ઞ સત્તવિદ્વંધગા ?’ સર્વેઽપિ તાવદ્ મવેયુ ચિક્ષેન્દ્રિયાઃ પશ્ચેન્દ્રિયતિર્યગ્યોનિકાશ્ચ જ્ઞાનાવરણીયં કર્મ વન્નન્તઃ સપ્તવિધવન્ધકાઃ, ‘અહવા સત્તવિદ્વંધગા ય અદ્વિદ્વંધગે ય’ અથવા સપ્તવિધવન્ધકાશ્ચ વદ્વત્ત્વો ભવન્તિ કશ્ચિત્તુ અષ્ટવિધકશ્ચ ભવતિ ‘અહવા સત્તવિદ્વંધગા ય અદ્વિદ્વંધગા ય’ અથવા વદ્વત્ત્વઃ સપ્તવિધવન્ધકાશ્ચ

સાત કે બી બન્ધક હોતે હૈં ઓર આઠ કે બી બન્ધક હોતે હૈં ।

હસ પ્રકાર પૃથ્વીકાયિક આદિ પાંચોં મેં વહુત સે સાત કે ઓર વહુત સે આઠ કે બન્ધક હોતે હૈં, યહ એક ભંગ હી પાયા જાતા હૈ, કયોંકિ ડનમેં આઠ પ્રકૃતિયોં કે બન્ધક બી વહુત સંખ્યા મેં સદૈવ હોતે હૈં ।

દ્વીન્દ્રિયોં, ત્રીન્દ્રિયોં, ચતુરિન્દ્રિયોં ઓર પંચેન્દ્રિય તિર્યંચાં મેં નારકોં કે સમાન ત્રીન ભંગ પાયે જાતે હૈં, યહ ઉલ્લેખ કરતે હુએ કહતે હૈં-વિકલેન્દ્રિયોં ઓર પંચેન્દ્રિય તિર્યંચોં મેં ત્રીન ભંગ કહને ઝાહિએ । વે હસ પ્રકાર હૈં-(૧) સમી વિકલેન્દ્રિય ઓર પંચેન્દ્રિય તિર્યંચ જ્ઞાનાવરણીય કર્મ કો બાંધતે હુએ સાત પ્રકૃતિયોં કે બન્ધક હોતે હૈં । (૨) વહુત સે સાત પ્રકૃતિયોં કે બન્ધક હોતે હૈં, એક આઠ કા બન્ધક હોતા હૈ । (૩) વહુત સે સાત કે ઓર વહુત સે આઠ પ્રકૃતિયોં

શ્રીભગવાન્-હે ગૌતમ ! પૃથ્વીકાયિક જ્ઞાનાવરણીય કર્મને બાધતાં સાતના પણ બન્ધક બને છે અને આઠના પણ બન્ધક થાય છે.

એ પ્રકારે પૃથ્વીકાયિક આદિ પાંચેમા ઘણા સાતના અને ઘણા આઠના બન્ધક થાય છે. આ એક ભંગ જ મળી આવે છે, કેમ કે તેમનામા આઠ પ્રકૃતિયોના બન્ધક પણ ઘણી સંખ્યામા સદૈવ હોય છે.

દ્વીન્દ્રિયો, ત્રીન્દ્રિયો, ચતુરિન્દ્રિયો અને પંચેન્દ્રિય તિર્યંચોમાં નારકોની જેમ ત્રણ ભંગ મળી આવે છે. આનો ઉલ્લેખ કરતા કહે છે-

વિકલેન્દ્રિયો અને પંચેન્દ્રિય તિર્યંચોમાં ત્રણ ભંગ કહેવા બોધ્યે તે આ પ્રકારે

(૧) બધા વિકલેન્દ્રિય અને પંચેન્દ્રિય તિર્યંચ જ્ઞાનાવરણીય કર્મને બાધતા સાત પ્રકૃતિયોના બન્ધક બને છે.

(૨) ઘણા સાત પ્રકૃતિયોના બન્ધક હોય છે, એક આઠનો બન્ધક હોય છે.

યદા ચ વહવો નૈરયિકા અષ્ટવિધબન્ધકા ભવન્તિ, તદા તૃતીયો મદ્ગઃ, एतदेव मद्गत्रयं दशस्वपि असुरकुमारादि भवनपतिषु भावनीयमिन्धमिप्रायेणाह—‘एवं जाव यणियकुमारा’ एवम् नैरयि कोत्तरीत्या यावद् असुरकुमाराः, नागकुमाराः, सुवर्णकुमाराः, अग्निकुमाराः, विद्युत्कुमाराः, उदधिकुमाराः, द्वीपकुमाराः, दिक्कुमाराः, पवनकुमाराः, स्तनितकुमारा अपि ज्ञानावरणीयं कर्मबन्धनन्तः सर्वेऽपि भवेयुः सप्तविधबन्धगाश्च, अथवा चतस्रः सप्तविधबन्धकाश्च कश्चिदष्टविध बन्धकश्च, अथवा सप्तविधबन्धकाश्च वહવો ભવન્તિ અષ્ટવિધબન્ધકાશ્ચ વહવો ભવન્તિ इति भावः, गौतमः पृच्छति—‘पृथ्विकाश्या ण पुच्छा’ हे भदन्त ! पृथ्विकाशिकाः खलु ज्ञानावरणीयं कर्म बन्धनन्तः कति कर्मप्रकृती बन्धन्ति ? इति पृच्छा, भगवानाह—‘गोयमा !’ हे गौतम ! ‘सत्तविहवंधगा वि अट्टविहवंधगा वि’ पृथिवीकाशिकाः ज्ञानावरणीय कर्म बन्धनन्तः सप्तविध

સાત કે બન્ધક હોતે હૈં, યહ પ્રથમ ભગ હૈં । જવ એક નારક આઠ કા બન્ધક હોતા હૈં ઓર સવ સાત કે, તવ દસરા ભંગ સમપ્રના ચાહિય । જવ વહુત સે આઠ કે બન્ધક હોતે હૈં ઓર વહુત સે સાત કે તવ તૃતીય ભંગ હોતા હૈં ।

યહી ત્રીન ભંગ અસુરકુમાર આદિ દશ ભવનપતિયો મેં સમગ્ર લેને ચાહિય, હસ આશય કો પ્રકટ કરને કે લિપ કહા હૈં—હસી પ્રકાર સ્તનિતકુમારોં તક અર્થાત્ અસુરકુમાર, નાગકુમાર, સુવર્ણકુમાર, અગ્નિકુમાર, વિદ્યુત્કુમાર, ઉદધિ કુમાર, દ્વીપકુમાર, દિક્કુમાર, પવનકુમાર, સ્તનિતકુમાર મી જ્ઞાનાવરણીય કર્મ કો બાંધતે હુય સાત પ્રકૃતિયો કે બન્ધક હોતે હૈં, વહુત સે સાત કે ઓર એક આઠ કા બન્ધક હોના હૈં, અથવા વહુત સે સાત કે ઓર વહુત-સે આઠ કે બન્ધક હોતે હૈં ।

ગૌતમસ્વામી-હે ભગવન્ ! પૃથ્વીકાશિક જીવ જ્ઞાનાવરણીય કર્મ કો બાંધતે હુય કિતની કર્મપ્રકૃતિયોં કો બાંધતે હૈં ?

ભગવાન્-હે ગૌતમ ! પૃથ્વીકાશિક જ્ઞાનાવરણીયકર્મ કો બાંધતે હુય

થાય છે આ પ્રથમ ભગ શયો જ્યાંદે એક નારક આઠનો બધક થાય છે અને બધા સાતના એ રીતે આ બીજો ભંગ સમજવો જોઈએ જ્યાંદે ઘણા બધા આઠના બધક થાય છે અને ઘણા સાતના બન્ધક ત્યારે તૃતીય ભગ અને છે આજ ત્રાય ભગ અસુરકુમાર આદિ દશ ભવનપતિયોમા સમગ્ર હોવા જોઈએ. આ આશયને પ્રગટ કરવા માટે કહેલું છે—

એજ પ્રકારે સ્તનિતકુમારો સુધી અર્થાત્ અસુરકુમાર નાગકુમાર, સુવર્ણકુમાર, અગ્નિકુમાર, વિદ્યુત્કુમાર, ઉદધિકુમાર, દ્વીપકુમાર, દિક્કુમાર પવનકુમાર, સ્તનિતકુમાર પણ જ્ઞાનાવરણીયકર્મને બાંધતા સાત પ્રકૃતિયોના બન્ધક અને છે ઘણા સાતના અને એક આઠનો બન્ધક થાય છે, અથવા ઘણા સાતના અને ઘણા આઠના બધક થાય છે

શ્રીગૌતમસ્વામી-હે ભગવન્ ! પૃથ્વીકાશિકજીવ જ્ઞાનાવરણીયકર્મને બાંધતા કેટલી કર્મપ્રકૃતિયોને બાંધે છે ?

બન્ધકા અપિ, અષ્ટવિધબન્ધકા અપિ ભવન્તિ, 'एवं जाव वणफटकाडया' एवम्-पृथ्वी-
कायिकोक्तरीत्या यावद् अष्कायिकाः, तेजस्कायिकाः, वायुकायिकाः, वनस्पति-
कायिकाश्च ज्ञानावरणीयं कर्म बन्धन्तः सप्तविधरुवन्धका अपि अष्टविधबन्धका अपि
भवन्ति, तथा च पृथिवीकायिकादिषु पञ्चसु सप्तविधबन्धका अपि अष्टविधबन्धका अपि,
इत्येक एव भङ्गो द्रष्टव्यस्तेषु अष्टबन्धकानामपि सदैव बहुत्वेनोपलभ्यमानत्वात्, द्वित्रिचतु-
रिन्द्रियपञ्चेन्द्रियतिर्यग्योनिकेषु नैरयिकवदेव भङ्गत्रयं व्यपदिशन्नाह-'विगलाणं पंचिन्द्रिय-
तिरिक्खजोणियाणं तिय भगो' विगलानां द्वित्रिचतुरिन्द्रियाणां पञ्चेन्द्रियतिर्यग्योनिकानां
त्रिकभङ्गो वक्तव्यः, तदेव भङ्गत्रयमाह-'सञ्चे वि ताव होज्ज सत्तविहवंधगा ?' सर्वेऽपि तावद्
भवेयु विक्खलेन्द्रियाः पञ्चेन्द्रियतिर्यग्योनिकाश्च ज्ञानावरणीयं कर्म बन्धन्तः सप्तविधबन्धकाः,
'अहवा सत्तविहवंधगा य अट्टविहवंधगे य' अथवा सप्तविधबन्धकाश्च बहवो भवन्ति कश्चित्तु अष्ट-
विधकश्च भवति 'अहवा सत्तविहवंधगा य अट्टविहवंधगा य' अथवा बहवः सप्तविधबन्धकाश्च

सात के भी बन्धक होते हैं और आठ के भी बन्धक होते हैं ।

इस प्रकार पृथ्वीकायिक आदि पांचों में बहुत से सात के और बहुत से आठ के बन्धक होते हैं, यह एक भंग ही पाया जाता है, क्योंकि उनमें आठ प्रकृतियों के बन्धक भी बहुत संख्या में सदैव होते हैं ।

द्वीन्द्रियों, त्रीन्द्रियों, चतुरिन्द्रियों और पंचेन्द्रिय तिर्यचा में नारकों के समान तीन भंग पाये जाते हैं, यह उल्लेख करते हुए कहते हैं-विकलेन्द्रियों और पंचेन्द्रिय तिर्यचों में तीन भंग कहने चाहिए । वे इस प्रकार हैं-(१) सभी विकलेन्द्रिय और पंचेन्द्रिय तिर्यच ज्ञानावरणीय कर्म को बांधते हुए सात प्रकृतियों के बन्धक होते हैं । (२) बहुत से सात प्रकृतियों के बन्धक होते हैं, एक आठ का बन्धक होता है । (३) बहुत से सात के और बहुत से आठ प्रकृतियों

શ્રીભગવાન્-હે જોતમ ! પૃથ્વીકાયિક જ્ઞાનાવરણીય કર્મને બાધતા સાતના પણ બન્ધક બને છે અને આઠના પણ બન્ધક થાય છે.

એ પ્રકારે પૃથ્વીકાયિક આદિ પાંચેમા ઘણા સાતના અને ઘણા આઠના બન્ધક થાય છે આ એક ભગ જ મળી આવે છે, કેમ કે તેમનામા આઠ પ્રકૃતિયોના બન્ધક પણ ઘણી સંખ્યામા સદૈવ હોય છે,

દ્વીન્દ્રિયો, ત્રીન્દ્રિયો, ચતુરિન્દ્રિયો અને પચેન્દ્રિય તિર્થોમાં નારકોની જેમ ત્રણ ભગ મળી આવે છે. આનો ઉલ્લેખ કરતા કહે છે-

વિકલેન્દ્રિયો અને પચેન્દ્રિય તિર્થોમા ત્રણ ભંગ કહેવા જોઈએ તે આ પ્રકારે

(૧) બધા વિકલેન્દ્રિય અને પચેન્દ્રિય તિર્થોચ જ્ઞાનાવરણીય કર્મને બાધતા સાત પ્રકૃતિયોના બન્ધક બને છે.

(૨) ઘણા સાત પ્રકૃતિયોના બન્ધક હોય છે, એક આઠનો બન્ધક હોય છે.

અષ્ટવિધબન્ધકાશ્ચ ભવન્તીતિ ભાવઃ, ગૌતમ ! પૃચ્છતિ—‘મનૂસા જં મંતે ! જાનાવરણિજ્ઞ સ્સ પુચ્છા’ હે મદન્ત ! મનુષ્યાઃ સ્વસ્થ જ્ઞાનાવરણીયં કર્મ વધનન્તઃ કતિ કર્મપ્રકૃતીર્વધનન્તિ ?’ इति पृच्छा, भगवान् मनुष्यपदे नव भङ्गज्ञानाद्—‘गोयमा !’ हे गौतम ! ‘सर्वे ताव होज्जा सत्तविहवंधगा ?’ सर्वेऽपि तावद् मनुष्या भवेयुर्ज्ञानावरणीयं कर्म वधनन्तः सप्त विधबन्धकाः १, ‘अहवा सत्तविहवंधगा य अट्टविहवंधगे य २’ अथवा बहवो मनुष्याः सप्तविधबन्धकाश्च कश्चित् अष्टविधबन्धकश्च २ ‘अहवा सत्तविहवंधगा य अट्टविहवंधगा य ३’ अथवा बहव एव सप्तविधबन्धकाश्च अष्टविधबन्धकाश्च भवन्ति ३, ‘अहवा सत्तविहवंधगा य छव्विहवंधे य ४’ अथवा बहवः सप्तविधबन्धकाश्च कश्चित् पट्ठविधबन्धकश्च ४, ‘अहवा सत्तविहवंधगा य छव्विहवंधगा य ५’ अथवा बहव एव सप्तविधबन्धकाश्च पट्ठविधबन्धकाश्च भवन्ति ५, ‘अहवा सत्तविहवंधगा य अट्टविहवंधगे य छव्विहवंधगे य ६’ अथवा सप्तविधबन्धकाश्च बहवो भवन्ति कश्चित् अष्टविधबन्धकश्च कश्चिदेव पट्ठविधबन्धकश्च भवति ६, के बन्धक होते हैं ।

ગૌતમસ્વામી—હે ભગવન્ ! મનુષ્ય જ્ઞાનાવરણીય કર્મ કો વાંધતે હુણ કિતની કર્મપ્રકૃતિયો કો વાંધતે હૈ ?

ભગવાન્—હે ગૌતમ ! મનુષ્ય કે વિષય મેં નૌ ભંગ હોતે હૈ, યથા—(૧) સમી મનુષ્ય જ્ઞાનાવરણ કો વાંધતે હુણ સાત પ્રકૃતિયો કે બન્ધક હોતે હૈ ।

(૨) બહુત સે સાત કે બન્ધક હોતે હૈ, કોઈ એક આઠ કા બન્ધક હોતા હૈ ।

(૩) બહુત સે સાત કે બન્ધક હોતે હૈ ઓર બહુત સે આઠ કે મી બન્ધક હોતે હૈ ।

(૪) બહુત સે સાત કે બન્ધક હોતે હૈ, કોઈ એક છઠ્ઠ કા બન્ધક હોતા હૈ ।

(૫) બહુત સે સાત કે ઓર બહુત સે છઠ્ઠ કે બન્ધક હોતે હૈ,

(૬) બહુત સે સાત કે બન્ધક હોતે હૈ, એક આઠ કા બન્ધક ઓર એક છઠ્ઠ

(૩) ઘણા સાતના અને ઘણા આઠ પ્રકૃતિયોના બન્ધક હોય છે

શ્રીગૌતમસ્વામી—હે ભગવન્ ! મનુષ્ય જ્ઞાનાવરણીયકર્મ બાધતા કેટલી કર્મપ્રકૃતિયોને બાધે છે ?

શ્રીભગવાન્—હે ગૌતમ ! મનુષ્યના વિષયમાં નવભંગ અને છે તે આ પ્રકારે છે—

(૧) બધા મનુષ્ય જ્ઞાનાવરણને બાધતા રહીને સાત પ્રકૃતિયોના બન્ધક થાય છે

(૨) ઘણા સાતના બન્ધક અને છે, કોઈ એક આઠનો બન્ધક થાય છે.

(૩) ઘણા સાતના બન્ધક થાય છે, અને ઘણા આઠના પણ બન્ધક થાય છે

(૪) ઘણા સાતના બન્ધક થાય છે અને કોઈ એક છનો બન્ધક અને છે

(૫) ઘણા સાતના અને ઘણા છનો બન્ધક અને છે.

(૬) ઘણા બધા સાતના બન્ધક થાય છે. એક આઠનો બન્ધક અને એક છનો

‘અહવા સત્તવિહવંધગા ય અદ્વિહવંધગે ય છત્તિહવધગા ય ૭’ અથવા વદ્વો મનુષ્યાઃ સપ્ત વિધવન્ધકાશ્ચ કશ્ચિત્પુનરષ્ટવિધવન્ધકશ્ચ વદ્વઃ એવ પદ્વિધવન્ધકાશ્ચ ભવન્તિ ૭’ ‘અહવા સત્તવિહવંધગા ય અદ્વિહવંધગા ય છત્તિહવધગે ય ૮’ અથવા વદ્વઃ સપ્તવિધવન્ધકાશ્ચ અષ્ટવિધવન્ધકાશ્ચ ભવન્તિ કશ્ચિત્પુનઃ, પદ્વિધવન્ધકશ્ચ ભવતિ ૮’ ‘અહવા સત્તવિહવંધગા ય અદ્વિહવંધગા ય છત્તિહવંધગા ય ૯’ એવં એ નવ મંગા’ અથવા વદ્વઃ એવ મનુષ્યાઃ જ્ઞાનાવરણીયં કર્મ બધનન્તઃ સપ્તવિધવન્ધકાશ્ચ અષ્ટવિધવન્ધકાશ્ચ પદ્વિધવન્ધકાશ્ચ ભવન્તિ, એવં રીત્યા એતે— પૂર્વોક્તા નવ મદ્ગા ભવન્તિ, તથા ચ મનુષ્યપદે અષ્ટવિધવન્ધકસ્ય પદ્વિધવન્ધકસ્ય ચ કદાચિત્ સર્વથાપિ અસદ્માનેન તયોગમાવે ‘સર્વેઽપિ તાવદ્ ભવેયુઃ સપ્તવિધવન્ધકાઃ’ ઇતિ પ્રથમો મદ્ગઃ, સપ્તવિધવન્ધકાનાં સદૈવ વદ્ધુત્વેનોપલભ્યમાનત્વાત્, એકસ્યાષ્ટવિધવન્ધકસ્ય સદ્ભાવે દ્વિતીયો મદ્ગઃ, વદ્ધુનામેવાષ્ટવિધવન્ધકાનાં સદ્ભાવે તૃતીયઃ, અષ્ટકા બન્ધક હોતા હૈ ।

(૭) વદ્ધુત સે મનુષ્ય સાત કે બન્ધક, એક આઠ કા બન્ધક ઓર વદ્ધુત સે છહ કે બન્ધક હોતે હૈ ।

(૮) વદ્ધુત સે મનુષ્ય સાત કે બન્ધક હોતે હૈ, વદ્ધુત સે આઠ કે બન્ધક હોતે હૈ ઓર એક કોઈ છહ કા બન્ધક હોતા હૈ ।

(૯) વદ્ધુત સે સાત કે બન્ધક, વદ્ધુત સે આઠ કે બન્ધક ઓર વદ્ધુત સે છહ કે બન્ધક હોતે હૈ ।

મનુષ્ય મેં લલિલિખિત નૌ વિકલ્પ પાવે જાતે હૈ । તાત્પર્ય યહ હૈ કિ જબ આઠ પ્રકૃતિયોં કા ઓર છહ પ્રકૃતિયોં કા બન્ધક એક મો મનુષ્ય નહીં પાયા જાતા, તય સમો મનુષ્ય સાત પ્રકૃતિયોં કે બન્ધક હોતે હૈ, યહ પ્રથમ મંગ હુમ્મા । સાત કે બન્ધક સદૈવ વદ્ધુત મનુષ્ય હોતે હૈ કિન્તુ જબ એક આઠ કા મો બન્ધક તય દ્વિતીય મંગ હોતા હૈ । જબ આઠોં કે બન્ધક મો વદ્ધુત હોતે હૈ તય તીસરા

બન્ધક થાય છે.

(૭) ઘણા મનુષ્ય સાતના બન્ધક, એક આઠનો બન્ધક અને ઘણા છના બન્ધક બને છે.

(૮) ઘણા બધા મનુષ્ય સાતના બન્ધક થાય છે, ઘણા બધા આઠના બન્ધક હોય છે. અને એક કોઈ છનો બન્ધક બને છે,

(૯) ઘણા સાતના બન્ધક, ઘણા આઠના બન્ધક અને ઘણા છના બન્ધક હોય છે. મનુષ્યમા ઉલ્લિખિત નૌવિકલ્પ મળે છે તાત્પર્ય એ છે કે, જ્યારે આઠ પ્રકૃતિયોનો અને છ પ્રકૃતિયોનો બન્ધક એક પણ મનુષ્ય નથી મળી આવતો ત્યારે બધા મનુષ્ય સાત પ્રકૃતિયોના બન્ધક થાય છે આ પ્રથમ ભગ થયો.

સાતના બન્ધક સદૈવ ઘણા મનુષ્ય થાય છે. કિન્તુ જ્યારે એક આઠનો પણ બન્ધક

વિધવન્ધકાભાવે પદ્વિધવન્ધકપદેનાપિ એકત્વવદ્વત્તાભ્યાં દ્વી મજ્ઞાનિતિ દ્વિકસંયોગે પદ્મ મજ્ઞાઃ, ત્રિકસંયોગે તુ અષ્ટવિધવન્ધક પદ્વિધવન્ધકપદયોઃ પ્રત્યેકમેકવચનવદ્વચનાભ્યાં ચત્તારો મજ્ઞાઃ, इति सर्वसंख्यया मनुष्यपदे नव मज्जाः सम्पन्नाः अथ वानव्यन्तर-ज्योतिष्कवैमानिकान् नैरयिकवदेवातिदिशन्नाह—‘सेसा वाणमंतरादिया जाय वेदाणिया जहा नैरइया सत्तविहादिवंधगा भणिगा तहा भाणियव्वा’ जेवा वानव्यन्तगादिनाः यावत्-ज्योतिष्का वैमानिकाश्च यथा नैरयिकाः सप्तविधादिवन्धका भज्जत्रयविश्रतया भाणिताः प्रतिपादिता स्तया भणितव्याः, वक्तव्या इत्यर्थः ‘एय जहा णाणावरणं वंरमाणा जहिं भणिया दंसणावरणं पि वंरमाणा तहिं जीयादीया एगत्तपुहुतेहिं भाणियव्वा’ एयम्—पूर्वोक्तीत्या यथा ज्ञानावरणं बध्नन्तो यत्र भणितास्तथा दर्शनावरणमपि व नन्तस्तत्र जीवादिनाः पञ्च-भंग होता है । आठ के बन्धक के अभाव में, छह के बन्धक पद द्वारा एक वचन की विवक्षा से दो भंग होते हैं । इस प्रकार पांच भंग हुए । यत्र द्विसंयोगी भंग हैं । त्रिकसंयोग में अष्टविध बन्धक और पद्विधवन्ध के पदों के साथ एकवचन और बहुवचन के संयोग से चार भंग होते हैं । इस प्रकार सब मिलकर मनुष्य पद में नौ भंग पाये जाते हैं ।

अब वानव्यन्तरी, ज्योतिष्कों और वैमानिकों का कथन नारकों के समान पतलाते हुए कहते हैं—शेष वानव्यन्तरी, ज्योतिष्कों और वैमानिकों में नारकों के समान ही तीन भंग पाये जाते हैं ।

ज्ञानावरणकर्म को बांधते हुए जहां जितने जीव ऊपर कहे गए हैं, दर्शनावरण कर्म को बांधते हुए भी वहां उतने ही जीव उसी प्रकार कहलेने चाहिए । एकवचन और बहुवचन से जीव आदि पञ्चीसों दंडों को लेकर पूर्ववत् ही थाय છે ત્યારે દ્વિતીય ભગ બને છે.

ત્યારે આઠેના બન્ધક પણ ઘણા હોય છે ત્યારે ત્રીજો ભગ થાય છે

આઠેના બન્ધકના અભાવમાં, છના બન્ધક પદ દ્વારા એકવચન અને બહુવચનની વિવક્ષાથી બે ભગ થાય છે. એ પ્રકારે પાંચ ભગ થયા. આ દ્વિસંયોગી ભંગ છે, ત્રિસંયોગીમાં અષ્ટવિધ બન્ધક અને પદ્વિધ બન્ધક પદોની સાથે એકવચન અને બહુવચનના સંયોગથી ચાર ભગ થાય છે. આ પ્રકારે બધા મળીને મનુષ્ય પદમાં નવ ભંગ મળે છે એમ કહ્યું છે.

હવે વાનવ્યન્તરો, જ્યોતિષ્કો અને વૈમાનિકોના કથન નારકોની સમાન બતાવતા કહે છે—શેષ વાનવ્યન્તરો, જ્યોતિષ્કો અને વૈમાનિકોમાં નારકોની સમાન જ ત્રણ ભગ મળી આવે છે.

જ્ઞાનાવરણકર્મને બાંધી રહેલા જ્યાં જેટલા જીવ ઉપર કહેલા છે, દર્શનાવરણકર્મને બાંધતા થકા પણ અહીં જેટલા જીવ એજ પ્રકારે કહી દેવા જોઈએ એકવચન અને

विंशतिदण्डका वाच्या एतत्त्वपृथक्ताभ्यां भणितव्याः, गौतमः पृच्छति—‘वेद्यणिज्जं बंधमाणे जीवे कश्चिन्मपगहीओ बंधइ?’ हे भदन्त ! वेदनीयं कर्म बन्धन जीवः कति कर्मप्रकृती बध्नाति ? भगवानाह—‘गोयमा !’ हे गौतम ! ‘सत्तविहवण्ण वा अट्टविहवण्ण वा छत्विहवण्ण वा एगविहवण्ण वा’ वेदनीयं कर्म बन्धन कश्चिज्जीवः सप्तविधवन्धको वा भवति, कश्चित्पुनरष्ट-विधवन्धको वा भवति, कश्चित् पट्त्रविधवन्धको भवति, उपशान्तमोहादिः पुनरेकविधवन्धको वा भवति, ‘एवं गणुसे वि’ एवम्—समुच्चयजीवोक्तगीत्या मनुष्योऽपि कश्चिद् वेदनीयं कर्म बन्धन सप्तविधवन्धको वा भवति, कश्चिदष्टविधवन्धको वा, कश्चित् पट्त्रविधवन्धको वा, उप-शान्तमोहादिर्मनुष्यस्तु एकविधवन्धक एव भवतीति भावः, ‘सेमा नारगादीया सत्तविहवण्णया य अट्टविहवण्णया जाव वेमाणिए’ शेषो नारकादिर्वेदनीयं कर्म बन्धन सप्तविधवन्धकश्च कश्चिद् भवति कश्चित्पुनरष्टविधवन्धकश्च भवति, यावत्—असुरकुमारनागकुमारादि भवनपतिपृथि

समग्र व्याख्यान समझ लेना चाहिए ।

गौतमस्वामी—हे भगवन् ! वेदनीयकर्म को बांधता हुआ जीव कितनी कर्म-प्रकृतियों का बन्ध करता है ?

भगवान्—हे गौतम ! वेदनीयकर्म का बन्ध करता हुआ कोई जीव सात प्रकृतियों का बन्धक होता है, कोई आठ का बन्धक होता है कोई छह का बन्धक होता है और उपशान्तमोह आदि कोई एक ही प्रकृति का बन्धक होता है ।

समुच्चय जीव के समान मनुष्य भी समझ लेना चाहिए, अर्थात् वेदनीय कर्म को बांधने वाला कोई मनुष्य सात प्रकृतियों का बन्धक, कोई आठ का बन्धक, कोई छह का बन्धक और कोई एक का बन्धक होता है ।

शेष नारक आदि वेदनीयकर्म को बांधते हुए कोई सात के बन्धक और कोई आठ के बन्धक होते हैं । इसी प्रकार असुरकुमार आदि भवनपतियो,

अहुवयनथी एव आदि पृथीसे दंडकेने लधने पूर्ववत् सामान्य व्याख्यान समझ लेवु जेधजे श्रीगौतमस्वामी—हे भगवन् ! वेदनीयकर्मने भांधी रहेला एव डेटवी कर्मप्रकृ-तियोना अंध करे छे ?

श्री भगवान्—हे गौतम ! वेदनीयकर्मने अंध करी रहेला केध एव सात प्रकृति-योना अन्धक थाय छे केध आठना अंधक थाय छे केध छना अंधक थाय छे अने उप-शान्तमोह आदि केध अेक न प्रकृतिना अंधक अने छे

समुच्चय एवनी समान मनुष्य पण समझ लेवा जेधजे अर्थात् वेदनीयकर्मने भांधनारा केध मनुष्य सात प्रकृतियोना अन्धक केध आठना अन्धक, केध छना अन्धक अने केध अेकना अन्धक अने छे

शेष नारक आदि वेदनीयकर्मने भांधी रहेला केध सातना अन्धक अने केध आठना अंधक थाय छे, अेक प्रकार असुरकुमार आदि भवनपतियो, पृथ्वीकायिक आदि अेकेन्द्रियो

વીકાયાિકાદ્યેકેન્દ્રિયવિકલેન્દ્રિયપચ્ચેન્દ્રિયતિર્યગ્યોનિકવાનવ્યન્તરજ્યોતિષ્કવૈમાનિયથ કથિત્ત્વ સપ્તવિધવન્ધકો ભવતિ કથિત્ત્વપુનરષ્ટવિધવન્ધકો ભવતિ, ગૌતમઃ પૂચ્છતિ-‘જીવા ણં મંતે ! વેયણિજ્જં કમ્મં પુચ્છા’ હે મદના ! જીવાઃ મન્તુ વેદનીયં વર્મ વધન્તઃ કતિ કર્મપ્રકૃતી વધન્તિ ? इति પૂચ્છા, મગગાનાહ-‘ગોયમા !’ હે ગૌતમ ! ‘સન્વે વિ તાવ હોજ્ઞા સત્તવિદ્ધ વંધગા ય, અદ્ધવિદ્ધવંધગા ય ઇગવિદ્ધવંધગા ય, છવ્વિદ્ધવંધગા ય’ સર્વેઽપિ તાવદ્ જીવાઃ વેદનીયં કર્મ વધન્તો સપ્તવિધવન્ધકાથ મનેયુ વહરઃ, અષ્ટવિધવન્ધકાથ એકવિધવન્ધકાથ વહવો મવેયુઃ, કથિત્ત્વ પદ્ધવિધવન્ધકાથ મવેત્, ‘મહવા મત્તવિદ્ધવંધગા ય અદ્ધવિદ્ધવંધગા ય ઇગવિદ્ધગા ય છવ્વિદ્ધગા ય’ અથવા વહવઃ સપ્તવિધવન્ધકાથ અષ્ટવિધવન્ધકાથ એકવિધવન્ધકાથ પદ્ધવિધવન્ધકાથ મવેયુઃ ‘અવસેસા નારગાદીયા જાવ વેમાણિયા જહિં ણાણાવરણં વંચતિ તહિં માણિયગ્ગા’ અવગેપા નારકાદિકા યાવદ્-અસુરકુમારાદિ મવનપતિપૃથ્વીકાયાિકાદ્યેકેન્દ્રિયવિકલેન્દ્રિયપચ્ચેન્દ્રિયતિર્યગ્યોનિકવાનવ્યન્તરજ્યોતિષ્કવૈમાનિકા યત્ર જ્ઞાનાવરણીયં કર્મ વધન્તિ તત્ર વેદનીય કર્માપિ પૃથ્વીકાયાિક આદિ એકેન્દ્રિયો, વિકલેન્દ્રિયો પચ્ચેન્દ્રિય તિર્યચો, વાનવ્યન્તરો જ્યોતિષ્કો ઓર વૈમાનિકોં કે વિષય મેં મી કહલેના ચાહિય, અર્થાત્ત્વ ઇનમેં મી કોઈ સાત કા ઓર કોઈ આઠ કા વન્ધક હોતા હૈ ।

ગૌતમસ્વામી-હે મગવન્ ! (વહુત) જીવ વેદનીયકર્મ કો વાંધતે હુય કિતની કર્મપ્રકૃતિયાં વાંધતે હૈ ?

મગવાન્-હે ગૌતમ ! સમી સાત કે વન્ધક હોતે હૈ, વહુત આઠ કે વન્ધક ઓર વહુત સે એક કે વન્ધક હોતે હૈ, કોઈ એક છહ કા વન્ધક હોતા હૈ । અથવા વહુત સાત કે વન્ધક, વહુત આઠ કે વન્ધક, વહુત એક કે વન્ધક ઓર વહુત છહ કે વન્ધક હોતે હૈ,

શેષ નારકો સે લેકર વૈમાનિકોં તક અર્થાત્ત્વ નારક, અસુરકુમાર આદિ મવનપતિ, પૃથ્વીકાયાિક આદિ એકેન્દ્રિય, વિકલેન્દ્રિય, પચ્ચેન્દ્રિયતિર્યચ, વાનવ્યન્તરોં, જ્યોતિષ્કોં ઓર વૈમાનિક જહાં જ્ઞાનાવરણીયકર્મ કો વાંધતે હુય કહે

વિદ્ધેન્દ્રિયો, પચ્ચેન્દ્રિય તિર્યચો, વાનવ્યન્તરો, જ્યોતિષ્કો, અને વૈમાનિકોના વિષયમાં પણ કહેવું જોઈએ અર્થાત્ત્વ તેઓમાં પણ કોઈ સાતના અને કોઈ આઠના બધક અને છે.

શ્રીગૌતમસ્વામી-હે મગવન્ ! (ધણ) જીવ વેદનીય કર્મને બાધતા છતાં કેટલી કર્મ પ્રકૃતિઓ બાધે છે ?

શ્રીમગવાન્-હે ગૌતમ ! બધા સાતના બધક હોય છે, ધણા આઠના બન્ધક અને ધણા એકના બન્ધક હોય છે, એક છનો બધક થાય છે, અથવા ધણા સાતના બધક, ધણા આઠના બધક ધણાએકના બન્ધક અને ધણા છના બન્ધક બનતા હોય છે.

શેષ નારકાથી લઈને વૈમાનિકો સુધી અર્થાત્ત્વ નારક અસુરકુમાર આદિ ભવનપતિ, પૃથ્વીકાયાિક આદિ એકેન્દ્રિય, વિકલેન્દ્રિય, પચ્ચેન્દ્રિય તિર્યચ, વાનવ્યન્તર, જ્યોતિષ્કો

बध्नन्तो भणितव्याः, गौतमः पृच्छति 'एव मण्डमा णं खेने ! वेगणिज्जे कम्म चपमाणा कइकम्मपगडोओ वंधंति ?' हे भदन्त ! एवं-पूर्वेत्तरीन्या मनुष्याः सन्त्यु वेदनीयं कर्म बध्नन्तः कतिकर्मप्रकृती बध्नन्ति ? भगवानार-‘गोपमा !’ हे गौतम ! ‘सत्त्वविहवंशगा य एगविहवन्धगा य ?’ सर्वेऽपि तावद् मनुष्या वेदनीयं तर्हि बध्नन्तो भवेयुः सप्तविधबन्धकाश्च एकविधबन्धकाश्च, सप्तविधवन्धानामातेकविधवन्धकास्तत्र सदैव बहुन्वेन अवस्थितत्वेन भद्रान्तरासंभवात् १, ‘अथवा सत्त्वविहवंशगा य एगविहवन्धगा य अट्टविहवन्धगा य २’ अथवा सप्तविधबन्धकाश्च एकविधबन्धकाश्च वन्तो भवन्ति तच्चित्तु अष्टविधबन्धकाश्च भवन्ति ३, ‘अथवा सत्त्वविहवंशगा य एगविहवन्धगा य अट्टविहवन्धगा य ४’ अथवा ब्रह्म एव सप्तविधबन्धकाश्च एकविधबन्धकाश्च अष्टविधबन्धकाश्च भवन्ति ५, ‘अथवा सत्त्वविहवंशगा य एगविहवन्धगा य छन्निहवन्धगा य ६’ अथवा ब्रह्मः सप्तविधबन्धकाश्च भवन्ति एवविधबन्धकाश्च भवन्ति, कश्चित्तु न, इद्विधबन्धकाश्च भवन्ति ७, ‘अथवा सत्त्वविहवंशगा य एकविहवन्धगा य छन्निहवन्धगा य ८’

है, वहां वेदनीयकर्म को बाँधते हुए 'अ' कहना चाहिए ।

गौतमस्वामी-हे भगवन् ! (बहुत) मनुष्य ऐदनीयकर्म बांधते हुए कितनी कर्मप्रकृतियां बांधते हैं ?

भगवान्—(१) हे गौतम ! सभी मिश्रण वेदगीयकर्म को बांधते हुए सात प्रकृतियों के बन्धक होते हैं और एकप्रकृति के बन्धक होते हैं । सात के बन्धक और एक के बन्धक सदैव बहुसंख्या में रहते हैं, अतः अन्य अंग संभव नहीं है ।

(२) अथवा बहुत-से सात के बन्धक, बहुत-से एक के बन्धक होते हैं, और कोई एक मनुष्य आठ का बन्धक होता है। (३) अथवा बहुत-से सात के बन्धक, बहुत-से एक के बन्धक और बहुत-से आठ के बन्धक होते हैं। (४) अथवा बहुत-से सात के बन्धक, बहुत-से एक के बन्धक और कोई एक छह का

અને વૈમાનિક જ્યાં જ્ઞાનાવરણીય કર્મને બાધી રહેલા કહ્યા છે, ત્યાં વેદનીય કર્મને બાધ નારા પણ કહેવા બોધ્યો

શ્રીગૌતમસ્વામી-હે ભગવન્ (ધણુ) મનુષ્ય વેદનીયકર્મને બાધતા થકા કેટલી કર્મ-
પ્રકૃતિયો બાધે છે ?

શ્રીભગવાન-હે ગૌતમ ! બધા મનુષ્ય વેદનીયકર્મને બાધતા થકા સાત પ્રકૃતિઓના બધક અને છે અને એક પ્રકૃતિના બધક થાય છે સાતના બન્ધક અને એકના બન્ધક સદૈવ બહુસંખ્યામાં રહે છે તેથી અન્ય બળનેા સહય નથી.

(૨) અથવા ઘણા સાતના બન્ધક, ઘણા એકના બન્ધક થાય છે અને કોઈ એક મનુષ્ય આંત્રો બન્ધક થાય છે

(૪) અથવા ઘણા સાતના બન્ધક, ઘણા એકના બન્ધક અને ઘણા આઠના બન્ધક થાય છે.

(૪) અથવા ઘણા સાતના બન્ધક, ઘણા એકના બન્ધક અને કોઈ એક છને બન્ધક બને છે.

ય ૬' અથવા વહવ એવ મનુષ્યાઃ સપ્તવિધવન્ધકાશ્ચ એકવિધવન્ધકાશ્ચ પદ્ધવિધવન્ધકાશ્ચ ૫, 'અહઃ સત્તવિહવંધગા ય એગવિહવંધગા ય અદ્વિહવંધગે ય છન્વિહવંધગે ય ૬' અથવા વહવઃ સપ્તવિધવન્ધકાશ્ચ એકવિધવન્ધકાશ્ચ ભવન્તિ કશ્ચિત્પુનઃ અદ્વિધવન્ધકશ્ચ પદ્ધવિધવન્ધકશ્ચ ભવતિ ૬, 'અહઃ સત્તવિહવંધગા ય એગવિહવંધગા ય અદ્વિહવંધગે ય છન્વિહવંધગા ય ૭' અથવા સપ્તવિધવન્ધકાશ્ચ એકવિધવન્ધકાશ્ચ વહવો ભવન્તિ, કશ્ચિદ્ અદ્વિધવન્ધકશ્ચ ભવતિ, વહવઃ પદ્ધવિધવન્ધકાશ્ચ ભવન્તિ ૭, 'અહઃ સત્તવિહવંધગા ય એગવિહવંધગા ય અદ્વિહવંધગા ય છન્વિહવંધગે ય ૮' અથવા વહવઃ સપ્તવિધવન્ધકાશ્ચ એકવિધવન્ધકાશ્ચ અદ્વિધવન્ધકાશ્ચ ભવન્તિ કશ્ચિત્ પદ્ધવિધવન્ધકશ્ચ ભવતિ ૮, 'અહઃ સત્તવિહવંધગા ય એગવિહવંધગા ય અદ્વિહવંધગા ય છન્વિહવંધગા ય ૯' અથવા વહવ એવ મનુષ્યા વેદનીયં કર્મ વન્નન્તઃ સપ્તવિધવન્ધકાશ્ચ એકવિધવન્ધકાશ્ચ અદ્વિધવન્ધકાશ્ચ પદ્ધવિધવન્ધકાશ્ચ ભવન્તિ ૯. 'એવં એ નવ ભગા ભાણિયન્વા' એવમ્-ઉક્તરીત્થા એતે-પૂર્વપ્રદર્શિતા મનુષ્યપદસમ્બન્ધિનો નવમદ્ગા મણિતવ્યાઃ, ગૌતમઃ પૃચ્છતિ-‘મોહણિજ્ઞં ચંધમાણે જીવે ક્કક્કમ્મપગડીઓ વંધઈ?’ હે મદન્ત ! મોહનીયં કર્મ

બન્ધક હોતા હૈ । (૫) અથવા વહુત-સે સાત કે વન્ધક, વહુત સે એક કે વન્ધક ઓર વહુત-સે છહ કે વન્ધક હોતે હૈ । (૬) વહુત-સે સાત કે વન્ધક, વહુત-સે એક કે વન્ધક ઓર કોઈ એક આઠ કા વન્ધક ઓર એક છહ કા વન્ધક હોતા હૈ ? (૭) અથવા વહુત સાત કે વન્ધક એવં વહુત એક કે વન્ધક હોતે હૈ, એક કોઈ આઠ કા વન્ધ હોતા હૈ, ઓર વહુત છહ કે વન્ધક હોતે હૈ । (૮) વહુત સાત કે વન્ધક, વહુત એક કે વન્ધક, વહુત આઠ કે વન્ધક ઓર એક કોઈ છહ કા વન્ધક હોતા હૈ । (૯) અથવા વહુત મનુષ્ય સાત કે વન્ધક વહુત એક કે વન્ધક, વહુત આઠ કે વન્ધક ઓર વહુત-સે છહ કે વન્ધક હોતે હૈ ।

હસ પ્રકાર યે નૌ ભંગ કહલેના ચાહિય ।

ગૌતમસ્વામી-હે ભગવન્ મોહનીયકર્મ કો બાંધતા હુઆ જીવ કિતનો કર્મ

(૫) અથવા ઘણા સાતના બન્ધક, ઘણા એકના બન્ધક અને ઘણા છના બન્ધક થાય છે

(૬) ઘણા સાતના બન્ધક, ઘણા એકના બન્ધક અને કોઈ એક આઠના બન્ધક અને કોઈ એક છના બન્ધક થાય છે

(૭) અથવા ઘણા સાતના બન્ધક તેમજ ઘણા એકના બન્ધક થાય છે

કોઈ એક આઠના બન્ધક થાય છે અને ઘણા છના બન્ધક બને છે

(૮) ઘણા સાતના બન્ધક, ઘણા એકના બન્ધક, ઘણા આઠના બન્ધક અને એક કોઈ છના બન્ધક બને છે

(૯) અથવા ઘણા મનુષ્ય સાતના બન્ધક, ઘણા એકના બન્ધક, ઘણા આઠના બન્ધક અને ઘણા છના બન્ધક થાય છે,

અ પ્રકારે આ નવ ભગ કહી લેવા જોઈએ.

વધનન્ જીવઃ કતિ કર્મપ્રકૃતી વંધનાતિ ? મગવાનાહ-‘ગોયમા !’ હે ગૌતમ ! ‘જીવેર્ગિદિય-વજ્જો તિયમંગો’ જીવૈકેન્દ્રિયવર્જ્ય સ્ત્રિકમદ્ગો વક્તવ્યઃ, તથાચ મોહનીયકર્મવન્ધનપ્રરૂપણે જીવ-પદે પૃથિવીકાયાિકાએકેન્દ્રિયપદેષુ ચ પ્રત્યેકમ્ એકણ્વ મદ્ગો મવતીત્યાહ-‘જીવેર્ગિદિયા સત્ત-વિહવંધગા વિ અદ્ધવિહવંધગા વિ’ જીવૈકેન્દ્રિયા સ્તાવત્ સપ્તવિધવન્ધકા અપિ અષ્ટવિધવન્ધકા અપિ મવન્તિ, તદુમયેષામપિ સદૈવ વહુત્વેનોપલભ્યમાનસાત્, મોહનીયકર્મવન્ધકાઃ પદ્વિધ-વન્ધકો ન મવતિ મોહનીયવન્ધસ્યાનિવૃત્તિવાદરસમ્પરાયગુણસ્થાનકર્પ્યન્તમેવ સદ્માવેન પદ્-વિધવન્ધકત્વસ્ય સૂક્ષ્મસમ્પરાયે સત્ત્વાત્, ગૌતમઃ પૃચ્છતિ-‘જીવે ણં મંતે ! આયં કમ્મં વંધ-માણે કદ્ કમ્મપગહીઓ વંધદ્ ?’ હે મદન્ત ! જીવઃ સ્વલ્લ આયુષ્યં કર્મ વધનન્ કતિ કર્મપ્રકૃતી વંધનાતિ ? મગવાનાહ-ગોયમા !’ હે ગૌતમ ! ‘નિયમા અદ્ધ’ જીવઃ આયુષ્યં કર્મ વધનન્

પ્રકૃતિયોં કા બન્ધ કરતા હૈ ?

મગવાન્-હે ગૌતમ ! જીવ ઓર એકેન્દ્રિય કો છોડકર ત્રીન મંગ કહને ચાહિય ! મોહનીયકર્મ કે બન્ધકોં કી પ્રરૂપણા મેં જીવપદ મેં ઓર પૃથિવીકાયાિક આદિ એકેન્દ્રિયપદ મેં એક-એક હી મંગ હોતા હૈ, યહ કહતે હૈં-સમુચ્ચય જીવ ઓર એકેન્દ્રિય મોહનીયકર્મવન્ધ કરતે હુય સાત કે મી વન્ધક હોતે હૈં ઓર આઠ કે મી વન્ધક હોતે હૈં । યે દોનોં પ્રકાર કે જીવ સદૈવ વહુસંખ્યા મેં પાએ જાતે હૈં । મોહનીયકર્મ કા વન્ધક છહ પ્રકૃતિયોં કા વન્ધક નહીં હો સકતા, કયોંકિ છહ પ્રકૃતિયોં કા વન્ધ સૂક્ષ્મસમ્પરાય નામક દશમ ગુણસ્થાન મેં હોતા હૈ ઓર મોહનીય કા વન્ધક નૌ વેં ગુણસ્થાન તક હો હોતા હૈ ।

ગૌતમસ્વામી-હે મગવાન્ ! જીવ આયુકર્મ કા વન્ધ કરતા હુઆ કિતની કર્મપ્રકૃતિયોં કા વન્ધ કરતા હૈ ?

મગવાન્-હે ગૌતમ ! જીવ આયુકર્મ કા વન્ધ કરતા હુઆ નિયમ સે આઠોં

શ્રીગૌતમસ્વામી-હે મગવાન્ ! મોહનીય કર્મને બાધી રહેલ એવ કેટલી કર્મપ્રકૃતિયોં બન્ધ કરે છે ?

શ્રીમગવાન્-હે ગૌતમ ! એવ અને એકેન્દ્રિય સિવાય ત્રણ ભંગ કહેવા જોઈએ. મોહનીયકર્મના બન્ધોની પ્રરૂપણામાં એવ પદમાં અને પૃથ્વીકાયાિક આદિ એકેન્દ્રિય પદમાં એક એકજ ભંગ થાય છે. એ કહે છે-સમુચ્ચય એવ અને એકેન્દ્રિય મોહનીય કર્મનો બન્ધક થતા છતાં સાતનો પણ બન્ધક થાય છે અને આઠનો પણ બન્ધક થાય છે. આ બન્ધને પ્રકારના એવ સદૈવ બહુ સંખ્યામાં જ મળે છે મોહનીયકર્મના બન્ધક છ પ્રકૃતિયોંના બન્ધક થઈ શકતા નથી કેમ કે છ પ્રકૃતિયોંના બન્ધ સૂક્ષ્મસંપરાય નામક દશમ-ગુણસ્થાનમાં થાય છે. અને મોહનીયના બન્ધક નવમાં ગુણસ્થાન સુધી જ હોય છે.

શ્રીગૌતમસ્વામી-એવ આયુકર્મનો બન્ધ કરતા થગ કેટલી કર્મપ્રકૃતિયોંના બન્ધ કરે છે ? શ્રીમગવાન્-હે ગૌતમ ! એવ આયુકર્મનો બન્ધ કરતા થકા નિયમથી આઠ પ્રકૃતિ-

નિયમાત્-નિષ્પત્તિઃ અદ્વૈતો ઈર્માણિ વધ્નાતિ 'एवं नेरडए जाव वेमाणिए' एवम्-समुच्चय-जीवोत्तरीत्या नैरयितो यावद् अमुरकुपारादि भवनपतिः पृथिवीकायिकाद्येकेन्द्रियो विकलेन्द्रियः पञ्चेन्द्रियतिर्यग्गेनिको वा वयन्तरो ज्योतिष्को वैमानिकश्च आयुष्यं कर्म बध्नन् नियमादद्वौ कर्माणि वध्नाति, 'एवं पुनरेण वि' एवम्-एकत्वविशिष्टजीवादिरीत्या पृथक्त्वेनापि बहुत्वेनापि आयुष्य-कर्म-वध्नयि जीवदीना नियमतोऽष्टविधबन्धत्वं वक्तव्यम्, गौतमः पृच्छति-‘णामनोय ज्ञानाय वंममाणे जीवे नऽ कम्मपगडीओ बंधड?’ हे भदन्त ! नाम-गोत्रान्तरायकर्माणि वध्नन् जीवः कति कर्मप्रकृती बध्नाति ? भगवानाह-‘गोयमा !’ हे गौतम ! ‘जीवे णाणानरणिज्जं कम्मं वंममाणे जाहिं बंधड ताहिं भाणियव्वो’ जीवो ज्ञानावरणीयं कर्म अनेन यानि कर्माणि वध्नाति तानि कर्माणि नामगोत्रान्तरायकर्म वध्नन्नपि वध्नातीति शणितव्यम्-वक्तव्यम् ‘एवं नेरडए वि जाव वेमाणिए’ एवम्-समुच्चयजीवोत्त-प्रकृतियों का बन्ध करता है ।

समुच्चयजीव के लगान अमुरकुमार आदि भवनपतियों, पृथ्वीकायिक आदि एकेन्द्रियो, विकलेन्द्रियो, तिर्यक् एचेन्द्रियो, मनुष्यो, वानव्यन्तरो, ज्योतिष्को और वैमानिको के विषय में भी यही कथन समझना चाहिए, अर्थात् ये सभी जीव आयुर्गर्भ का बन्ध करते हुए आठो का बन्ध नियम से करते हैं ।

गौतमस्वामी-हे भगवन् ! नाम, गोत्र और अन्तरायकर्मों का बन्ध करता हुआ जीव कितनी कर्मप्रकृतियां बांधता है ?

भगवान्-हे गौतम ! ज्ञानावरणीयकर्म का बन्ध करता हुआ जीव जिन प्रकृतियों का बन्ध करता है, उन्हीं प्रकृतियों का बन्ध नाम, गोत्र और अन्तराय का बन्ध करता हुआ भी करता है, ऐसा कहना चाहिए ।

समुच्चयजीव की तरह नारकों से लेकर वैमानिकों तक सभी दंडकों में
થોનો બન્ધ કરે છે.

સમુચ્ચય જીવના સમાન અમુરકુમાર આદિ ભવનપતિયો, પૃથ્વીકાયિકાદિ એકેન્દ્રિયો, વિકલેન્દ્રિયો, તિર્યક પંચેન્દ્રિયો, મનુષ્યો, વાનવ્યન્તરો, જ્યોતિષ્કો અને વૈમાનિકોના વિષયમાં પણ આજ પ્રમાણે સમજી લેવું જોઈએ. અર્થાત્ આ બધા જીવ આયુર્કર્મનો બન્ધ કરતા થકા આઠેનો બન્ધ નિયમથી કરે છે

શ્રીગૌતમસ્વામી-હે ભગવન્ ! નામ, ગોત્ર, અને અન્તરાયકર્મનો બંધ કરી રહેલા જીવ કેટલી કર્મપ્રકૃતિયો બાંધે છે ?

શ્રીભગવાન-હે ગૌતમ ! જ્ઞાનાવરણીયકર્મનો બન્ધ કરી રહેલા જીવ જેટલી પ્રકૃતિ થોનો બંધ કરે છે, તેજ પ્રકૃતિયોનો બન્ધ, નામ ગોત્ર અને અન્તરાયનો બન્ધ કરી રહેલા જીવ કરે છે એમ કહેવું જોઈએ

સમુચ્ચય જીવની જેમ નારકોથી લઈને વૈમાનિકો સુધી બધા દંડકોમાં એમ જ

રીત્યા નૈરચિરોડપિ ચાગ્દ્-અમુગ્નુયાદિમાનપતિ પૃથિગીકાયિકાદ્યેકેન્દ્રિયવિકૃલેન્દ્રિય-
પજ્જેન્દ્રિયતિર્યગ્યોનિ કમનુગ્યવાનવ્યન્તરજ્યોતિઃકૃત્વૈમાનિકોડપિ જ્ઞાનાવગ્નીયં કર્મ બંધન
યાનિ કર્માણિ બંધનાતિ તાનિ કર્માણિ નામગોત્રાન્તરાયકર્મ બંધનપિ બંધનાતીતિ વક્તવ્યમ્
'एवं पुहुत्तेण वि भाणियव्वं' एवम्-एकत्वरीत्या पृथक्त्वेनापि-बहुत्वेनापि जीवादि सम्ब-
न्धिनः नामगोत्रान्तरायकर्मबन्धकाभिहापा वक्तव्याः । 'पणवणाए भगवईए चउवीसइमं
पयं समत्तं' इति प्रज्ञापनाया भगवत्यां चतुर्विंशतिनमं पदं समाप्तम् ॥ २४ ॥ सू. १ ॥

अथ पञ्चविंशतितम कर्मवेदपदम्

सूत्रम्-कइ णं भंते ! कम्मपगडीओ पणत्ताओ ? गोयमा ! अट्ठ
कम्मपगडीओ पणत्ताओ, तं जहा-णाणावरणिज्जं जाव अंतराइयं,
एवं नेरइयाणं जाव वेमाणियाणं, जीवे णं भंते ! णाणावरणिज्जं कम्मं
बंधमाणे कइ कम्मपगडीओ वेदेइ ? गोयमा ! नियमा अट्ठ कम्मपग-
डीओ वेदेइ, एवं नेरइए जाव वेमाणिए. एवं पुहुत्तेण वि, एवं वेयणि-
ज्जवज्जं जाव अंतराइयं, जीवे णं भंते ! वेयणिज्जं कम्मं बंधमाणे कइ
कम्मपगडीओ वेदेइ ? गोयमा ! सत्तविहवेदए वा अट्ठविहवेदए वा,
एवं मणूसे वि, सेसा नेरइयाइ एगत्तेण पुहुत्तेण वि नियमा अट्ठ कम्म-
पगडीओ वेदंति, जाव वेमाणिया जीवा णं भंते ! वेयणिज्जं कम्मं बंध-
णा कइ कम्मपगडीओ वेदंति ? गोयमा ! सव्वे वि ताव होज्जा अट्ठ-
विहवेयगा य चउव्विहवेयगा य, अहवा अट्ठविहवेयगा य चउव्विह-
वेयगा य सत्तविहवेयगे य, अहवा अट्ठविहवेयगा य चउव्विहवेयगा य
सत्तविहवेयगा य, एवं मणूसा वि भाणियव्वा ॥ सू. १ ॥

पणवणाए भगवईए कम्मवेदणामं पणवीसइमं पयं समत्तं ॥ २५ ॥

છાયા-કતિ खल्ल मदन्त ! कर्मप्रकृतयः प्रज्ञप्ताः ? गौतम ! अष्टौ कर्मप्रकृतयः प्रज्ञप्ताः,
ऐसा ही कहना चाहिए और जैसे एकवचन में कहा है, उसी प्रकार बहुवचन
अर्थात् अनेको की अपेक्षा भी कहना चाहिये ॥ सू. १ ।

चौबीसवां पद समाप्त ॥ २४ ॥

કહેવું જોઈને અને જેવું એકવચનમા કહ્યું છે. એજ પ્રકારે બહુવચનમા અર્થાત્ અનેકોની
અપેક્ષાએ પણ કહેવું જોઈએ. ॥સૂ.૦૧॥

ચોવીસમું પદ સમાપ્ત ॥ ૨૪ ॥

तद्यथा-ज्ञानावरणीयं यावद् अन्तरायम्, एवं नैराशिकानां यावद् वैमानिकानाम् जीवः खलु भदन्त ! ज्ञानावरणीयं कर्म बध्नन् कति कर्मप्रकृतीर्वेदयते ? गौतम ! नियमाद् अष्टौ कर्म-प्रकृतीर्वेदयते, एवं नैराशिको यावद् वैमानिकः, एवं पृथक्त्वेनापि, एवं वेदनीयवर्जं यावद् अन्तरायम्, जीवः खलु भदन्त ! वेदनीयं कर्म बध्नन् कति कर्मप्रकृतीर्वेदयते ? गौतम !

पचीसवां कर्तव्येद पद

शब्दार्थ- (कह णं भंते ! कम्मपगडीओ पणत्ताओ) हे भगवन् ! कर्मप्रकृतियां कितनी कही हैं ? (गोयमा ! अट्ट कम्मपगडीओ पणत्ताओ) हे गौतम ! कर्मप्रकृतियां आठ कही हैं (तं जहा-णाणावरणिज्जं जाव अंतराइयं) वे इस प्रकार ज्ञानावरण यावत् अन्तराय (एवं नैराशिकाणं जाव वैमानिकाणं) इसी प्रकार नारको की यावत् वैमानिको की ।

(जीवे णं भंते ! णाणावरणिज्जं कम्म बध्माणे कइ कम्मपगडीओ वेदेति ?) हे भगवन् ! जीव ज्ञानावरणीय कर्म को बांधता हुआ कितनी कर्मप्रकृतियों का वेदन करता है ? (गोयमा ! नियमा अट्ट कम्मपगडीओ वेदेइ) हे गौतम ! नियम से आठ कर्मप्रकृतियों का वेदन करता है (एवं नैराशिकाणं जाव वैमानिकाणं) इसी प्रकार नारक यावत् वैमानिक (एवं पुहुत्तेण वि) इसी भांति बहुतव की विवक्षा से भी (एवं वेयणिज्जवज्जं जाव अंतराइयं) इसी प्रकार वेदनीय को छोड़कर अन्तराय तक

(जीवे णं भंते ! वेयणिज्जं कम्म बध्माणे कइ कम्मपगडीओ वेदेइ ?) हे भगवन् ! जीव वेदनीयकर्म का बन्ध करता हुआ कितनी कर्मप्रकृतियों का वेदन करता है ? (गोयमा ! सत्तविहवेदए वा, अट्टविहवेदए वा, चउन्विहवेदए

पचीससुं कर्म्मवेद पद

शब्दार्थ- (कह णं भंते ! कम्मपगडीओ पणत्ताओ)-हे भगवन् ! कर्मप्रकृतियों केटकी कही छे ? (गोयमा ! अट्ट कम्मपगडीओ पणत्ताओ) हे गौतम ! कर्मप्रकृतियों आठ कही छे (तं जहा-णाणावरणिज्जं जाव अंतराइयं) ते आ प्रकारे-ज्ञानावरण यावत् अन्तराय (एवं नैराशिकाणं जाव वैमानिकाणं) ओअ प्रकारे नारकोनी यावत् वैमानिकोनी छे

(जीवे णं भंते ! णाणावरणिज्जं कम्म बध्माणे कइ कम्मपगडीओ वेदेइ)-हे भगवन् ! एअ ज्ञानावरणीयकर्मने आधी रहोवो केटकी कर्मप्रकृतियेनु वेदन करे छे ? (गोयमा ! नियमा अट्ट कम्मपगडीओ वेदेइ)-हे गौतम ! नियमथी आठ कर्मप्रकृतियेनु वेदन करे छे (एवं वेयणिज्जवज्जं जाव अंतराइयं) ओअ प्रकारे वेदनीय सिवाय अन्तराय सुधी

(जीवे णं भंते ! वेयणिज्जं कम्म बध्माणे कइ कम्मपगडीओ वेदेइ)-हे भगवन् ! वेदनीयकर्मने आधी करी रहोवो एअ केटकी कर्मप्रकृतियेनु वेदन करे छे ?

(गोयमा ! सत्तविहवेदए वा, अट्टविहवेदए वा, चउन्विहवेदए वा)-हे गौतम ! सात

સપ્તવિધવેદકો યા અષ્ટવિધવેદકો વા ચતુર્વિધવેદકો વા, એવં મનુષ્યોઽપિ, ગેશા નૈરયિકાદયઃ
 एकत्वेन पृथक्त्वेनापि नियमाद् अष्टौ कर्मप्रकृत्यवेदयन्ते, यावद् वैमानिकाः, जीवाः सन्तु
 भवन्त ! वेदनीयं कर्म बंधनम् : कति कर्मप्रकृतौ वेदयन्ते ? गौतम ! सर्वेऽपि तावद् भवेयु
 रष्टविवेदकाश्च चतुर्विधवेदकाश्च १, अथवा अष्टविवेदकाश्च चतुर्विधवेदकाश्च सप्तविवेद
 काश्च २, अथवा अष्टविवेदकाश्च चतुर्विधवेदकाश्च सप्तविवेदकाश्च ३, एवं मनुष्या अपि
 मणितव्याः । सू० १॥ प्रजापनायां भगवत्यां कर्मवेदनाम पञ्चविंशतितमं पदं समाप्तम् ॥२५॥

વા) હે ગૌતમ ! સાત પ્રકૃતિયોં का वेदक अथवा आठ प्रकृतियों का वेदक
 अथवा चार प्रकृतियों का वेदक होता है (एवं मणुसे वि) इसी प्रकार मनुष्य भी
 (सेसा नेरइयाइ एगतेण पुहुत्तेण वि नियमा अट्ट कम्मपगडीओ वेदंति) शेष
 नारकादि एकत्व की अपेक्षा और बहुत्व की अपेक्षा से भी नियम से आठ कर्म
 प्रकृतियों का वेदन करते हैं (जाव वैमाणिया) यावत् वैमानिक ।

(जीवा णं भन्ते ! वेयणिज्जं कम्मं बंधमाणा कह कम्मपगडीओ वेदंति ?) हे
 भगवन् ! जीव वेदनीयकर्म को बांधते हुए कितनी कर्मप्रकृतियों का वेदन
 करते हैं ? (गोयमा ! सव्वे वि ताव होज्जा अट्टविहवेदगा य, चउत्तिहवेदगा
 य) हे गौतम ! सभी आठ के वेदक होते हैं और चार के वेदक होते हैं-१
 (अहवा अट्टविहवेदगा य चउत्तिहवेदगा य सत्तविहवेदगे य) अथवा बहुत
 आठ के वेदक, बहुत चार के वेदक और एक कोई सात का वेदक होता है २
 (अहवा अट्टविहवेदगा य, चउत्तिहवेदगा य, सत्तविहवेदगा य) अथवा बहुत आठ
 के वेदक, बहुत चार के वेदक और बहुत सात के वेदक होते हैं (एवं मणूसा वि
 भाणियव्वा) इसी प्रकार मनुष्यो का भी कथन करना चाहिए । सू० १॥

પ્રકૃતિયોના વેદક, અથવા આઠ પ્રકૃતિયોના વેદક અથવા ચાર પ્રકૃતિયોના વેદક થાય
 છે (એવં મણુસેવિ) એજ પ્રકારે મનુષ્ય પણ (સેસા નેરઇયાઇયા એગતેણ પુહુત્તેણ વિ નિયમા
 અટ્ટ કમ્મપગડીઓ વેદેતિ) શેષ નારકાદિ એકત્વની અપેક્ષાએ અને બહુત્વની અપેક્ષાથી પણ
 નિયમથી આઠ કર્મપ્રકૃતિયોનું વેદન કરે છે (જાવ વૈમાણિયા) યાવત્ વૈમાનિક.

(जीवा णं मते ! वेयणिज्जं कम्म बंधमाणा कह कम्मपगडीओ वेदंति)-हे भगवन् !
 एते वेदनीयकर्मान् भाषन् १८८वीं कर्मप्रकृतियानुं वेदनं करे छे ? (गोयमा ! सव्वे वि
 ताव होज्जा अट्टविहवेदगा य, चउत्तिहवेदगा य)-हे गौतम ! अथा आठना वेदक होय छे
 અને ચારના વેદક હોય છે (અહા અટ્ટવિહવેદગા ય ચઉત્તિહવેદગા ય સત્તવિહવેદગો ય)-
 અથવા ઘણા આઠના વેદક ઘણા ચારના વેદક અને કોઈ એક સાતના વેદક હોય છે.

(अहवा अट्टविहवेदगा य, चउत्तिहवेदगा य, सत्तविहवेदगा य) अथवा घणा आठना
 वेदक, घणा चारना वेदक અને घणा सातना वेदक होय छे (एवं मणूसा वि भाणियव्वा)
 એજ પ્રકારે મનુષ્યોનું પણ કથન કરવું જોઇએ. ॥સૂ૦૧॥

ટોકા-પ્રથમ કર્મવેદન પ્રરૂપયિતુમાહ-‘કર્ણં મંત્રે ! કમ્મપગહીઓ પળ્લત્તાઓ?’ હે મદન્ત ! કતિં ચલ્લ કર્મપ્રકૃતયઃ પ્રજ્ઞસાઃ ? મગવાનાહ-‘ગોયમા !’ હે ગૌતમ ! ‘અદ્ધ કમ્મપગહીઓ પળ્લત્તાઓ’ અઘ્ઠૌ કર્મપ્રકૃતયઃ પ્રજ્ઞસાઃ, ‘તં જદ્દા-ળાળાવરણિજ્જ જાન અંતરાદયં’ તથથા-જ્ઞાનાવરણીય યાવદ્-દર્શનાવરણીયમ્, મોહનીયં વેદનીયમ્, નામ, ગોત્રમ્, આયુષ્પમ્, અન્તરાયમ્, ‘એવં નેરિયાણં જાવ વેમાણિયાણં’ એવમ્-પૂર્વેકરીત્થા નેરિયાણાં યાવદ્ અસુરકુમારાદિ મવનપતીનાં પૃથિવીકાયિકાદ્યેકેન્દ્રિયાણાં વિઠ્ઠલેન્દ્રિયાણામ્, પચ્ચેન્દ્રિયતિર્યગ્યોનિકાના મનુષ્યાણાં વાનવ્યન્તરાણાં જ્યોતિષ્કાણાં વૈમાનિકાનાઞ્ચાઘો કર્મપ્રકૃતયઃ પ્રજ્ઞસાઃ, અથ કિં કર્મં વધન્ન કતિં કર્મપ્રકૃતીર્વેદયતે ? इति गौतमः पृच्छति-‘जीवे णं मंत्रे ! ज्ञानावरणिज्जं कम्मं बंधमाणे कइ कम्मपगहोओ वेदेइ?’ हे मदन्त ! जीवः लल्ल ज्ञानावरणीयं कर्म बन्धन कति कर्मप्रकृतीर्वेदयते ? मगवानाह-‘गोयमा !’ हे गौतम ! ‘णियमा अद्वकम्मपगहोओ वेदेइ’ जीवो ज्ञानावरणीयं कर्म बन्धन नियमात्-नियमतः अवश्यमेव अष्टौ कर्मप्रकृतीर्वेदयते ‘एवं

ટીકાર્થ અથ કર્મવેદના કી પ્રરૂપણા કી જાનો હૈ-

ગૌતમસ્વામી-હે મગવન્ ! કર્મપ્રકૃતિયાં કિતની કહી હૈ ?

મગવાન્-હે ગૌતમ ! કર્મપ્રકૃતિયાં આઠ હૈ, યથા જ્ઞાનાવરણીય, દર્શનાવરણીય, વેદનીય મોહનીય, નામ, ગોત્રઆયુ ઓર અન્તરાય । યહી આઠ પ્રકૃતિયાં નારકો, અસુરકુમાર આદિ મવનપતિયો, પૃથ્વીકાયિક આદિ એકેન્દ્રિયો વિઠ્ઠલેન્દ્રિયો તિર્યચ પંચેન્દ્રિયો મનુષ્યો વાનવ્યન્તરો જ્યોતિષ્કો ઓર વૈમાનિકો કી ખી કહી ગઈ હૈ ।

ગૌતમસ્વામી-હે મગવન્ ! જ્ઞાનાવરણીયકર્મ કા બન્ધ કરતા હુઆ જીવ કિતની કર્મપ્રકૃતિયો કા વેદન કરતા હૈ ?

મગવાન્-હે ગૌતમ ! જ્ઞાનાવરણીયકર્મ કા બન્ધ કરતા હુઆ જીવ નિયમ સે આઠો કર્મપ્રકૃતિયો કા વેદન કરતા હૈ ।

ટીકાર્થ-હવે કર્મવેદનાની પ્રરૂપણા કરાય છે-

શ્રી ગૌતમસ્વામી-હે ભગવન્ ! કર્મપ્રકૃતિયો કેટલી કહેલી છે ?

શ્રી ભગવાન્-હે ગૌતમ ! કર્મપ્રકૃતિયો આઠ છે જેમ કે-જ્ઞાનાવરણીય, દર્શનાવરણીય, વેદનીય, મોહનીય, નામ, ગોત્ર, આયુ અને અન્તરાય આ આઠ પ્રકૃતિયો નારકો, અસુરકુમાર આદિ મવનપતિયો, પૃથ્વીકાયિક આદિ એકેન્દ્રિયો, વિઠ્ઠલેન્દ્રિયો, તિર્યચ પંચેન્દ્રિયો મનુષ્યો વાનવ્યન્તરો, જ્યોતિષ્કો અને વૈમાનિકોની પણ કહેલી છે

શ્રી ગૌતમસ્વામી-હે ભગવન્ ! જ્ઞાનાવરણીય કર્મનો બન્ધ કરતો જીવ કેટલી કર્મપ્રકૃતિયો વેદન કરે છે ?

શ્રી ભગવાન્-હે ગૌતમ ! જ્ઞાનાવરણીયકર્મનો બન્ધ કરી રહેલો જીવ નિયમથી આઠે પ્રકૃતિયો વેદન કરે છે.

નૈરરૂપ જીવ વૈમાણિય' એવમ્ સમુચ્ચયજીવોક્તરીત્યા નૈરયિકો યાવદ્-અસુરકુમારાદિ
ભવનપતિઃ પૃથ્વીકાયિકાદ્યેકેન્દ્રિયો પચ્ચેન્દ્રિયતિર્યગ્ધોનિકો મનુષ્યો વાનવ્યન્તરો જ્યોતિ-
ષ્કો વૈમાનિકશ્ચ જ્ઞાનાવરણીય કર્મ બંધન નિયમતોઽર્થો કર્મપ્રકૃતીવેદયતે, 'એવં પુત્રુત્તેણાપિ'
એવમ્-એકત્વોક્તરીત્યા પૃથક્ત્વેનાપિ બહુત્વેનાપિ જીવાદિવૈમાનિકાન્તસમ્બન્ધિનો વેદના-
મિહાણા વક્તવ્યાઃ 'એવં વેયણિજ્જવજ્જ જાવ અંતરાહયં' એવમ્-જ્ઞાનાવરણીયોક્તરીત્યા વેદનીય-
વર્જમ્-યાવદ્-દર્શનાવરણીય મોહનીયં નામ ગોત્રમ્ આયુષ્યમ્ અન્તરાયશ્ચ કર્મ બંધન નિયમ-
તોઽર્થો કર્મપ્રકૃતીવેદયતે, ગૌતમઃ પૃચ્છતિ-'જીવે ણ મંતે ! વેયણિજ્જં કમ્મ વંધમાણે કદ્
કમ્મપગગ્ગીઓ વેદેઈ ?' હે મદન્ત ! જીવઃ સ્વલ્લ વેદનીયં કર્મ વંધન ક્વતિ કર્મપ્રકૃતીવેદયતે !
મગવાનાદ્-'ગોયમા !' હે ગૌતમ ! 'સત્તવિહવેદે વા અટ્ટવિહવેદે વા ચરુન્નિહવેદે વા'
જીવો વેદનોયં કર્મ વંધન સપ્પવિધવેદકો વા અટ્ટવિધવેદકો વા ચરુવિધવેદકો વા ભવતિ,

સમુચ્ચય જીવ કે લલિલિખિત કથન કે અનુસાર નૈરયિક, અસુરકુમાર
આદિ ભવનપતિ, પૃથ્વીકાયિક આદિ એકેન્દ્રિય, વિકલેન્દ્રિય, તિર્યચ પંચેન્દ્રિય,
મનુષ્ય, વાનવ્યન્તર, જ્યોતિષ્ક ઓર વૈમાનિક મી જ્ઞાનાવરણીયકર્મ કા બન્ધ
કરતા હુઆ નિયમ સે આઠ કર્મપ્રકૃતિયો કા વેદન કરતા હૈ ।

જૈસે એક નારક આદિ કે સંબંધ મેં કહા ગયા હૈ, ડસી પ્રકાર બહુત નારકો,
ભવનપતિયો આદિ કે વિષય મેં મી કહ લેના ડાહિયે, અર્થાત્ બહુત નારક આદિ
મી જ્ઞાનાવરણીયકર્મ કા બન્ધ કરતે હુએ આઠો પ્રકૃતિયો કા વેદન કરતે હૈ ।

હસી પ્રકાર વેદનીયકર્મ કો છોડકર શેષ સમી દર્શનાવરણીય, નામ,
ગોત્ર, આયુષ્ય ઓર અન્તરાય કે સંબંધ મેં મી સમજ લેના ડાહિયે ।

ગૌતમસ્વામી-હે મગવન્ ! જીવ વેદનીયકર્મ કા બન્ધ કરતા હુઆ કિતની
કર્મપ્રકૃતિયો કા વેદન કરતા હૈ ?

મગવાન્-હે ગૌતમ ! વેદનીય કર્મ કા બન્ધ કરતા હુઆ જીવ સાત ક ,

સમુચ્ચય જીવના ઉલ્લખિત કથનના અનુસાર નૈરયિક, અસુરકુમાર આદિક ભવનપતિ
પૃથ્વીકાયિક આદિ એકેન્દ્રિય, વિકલેન્દ્રિય, તિર્યચ પચ્ચેન્દ્રિય, મનુષ્ય, વાનવ્યન્તર જ્યોતિષ્ક
અને વૈમાનિક પણ જ્ઞાનાવરણીયકર્મના બન્ધ કરતા થકા નિયમથી આઠ પ્રકૃતિયેનું વેદન કરે છે.

જેવું એક નારક આદિના સમ્બન્ધમા કહેલું છે, એજ પ્રકારે ઘણા નારકો, ભવન-
પતિયો આદિના વિષયમા પણ કહી દેવ જોઈએ, અર્થાત્ ઘણા નારક આદિ પણ જ્ઞાના-
વરણીયના બન્ધ કરતા થકા આઠ પ્રકૃતિયેનું વેદન કરે છે.

એજ પ્રકારે વેદનીયકર્મ સિવાય શેષ બધા-દર્શનાવરણીય, નામ, ગોત્ર, આયુષ્ય
અને અન્તરાયના સમ્બન્ધમા પણ સમજ દેવું જોઈએ,

શ્રીગૌતમસ્વામી-હે મગવન્ ! જીવ વેદનીયકર્મના બન્ધ કરતા કેટલી કર્મપ્રકૃતિયેનું
વેદન કરે છે ?

શ્રી મગવાન્-હે ગૌતમ ! વેદનીયકર્મના બન્ધ કરી રહેલ જીવ સાતનું, આઠનું
પા ૬૨

તત્ત્વ ઉપશાન્તમોહઃ ક્ષીણમોહો વા સપ્તવિધવેદકો દ્રષ્ટવ્યસ્તયોર્મોહનીયોદયાભાવાત્, મિથ્યા-
દૃષ્ટ્યાદયઃ સૂક્ષ્મસંપરાયા અષ્ટવિધવેદકા દ્રષ્ટવ્યાઃ, મિથ્યાદૃષ્ટ્યાદીનામવશ્યમણાનામપિ
કર્મણામુદયસદ્ભાવાત્, સયોગિ કેવલી ચતુર્વિધવેદકો દ્રષ્ટવ્યઃ, સયોગિ કેરકિનો ધાતિકર્મ-
ચતુષ્ટયોદયાભાવાત્, 'एवं मणूसे वि' एवम्—સમુચ્ચયજીવોક્તરીત્યા મનુષ્યોઽપિ વેદનીય
કર્મ બંધન સપ્તવિધવેદકો વા અષ્ટવિધવેદકો વા ભવતિ, ચતુર્વિધવેદકો વા ભવતિ,, 'सेसा
नैरइयाइया एगत्तेण पुहुत्तेण वि नियमा अट्टकम्मपगडीओ वेदेति जाव वेमाणिया' શેષાઃ
નૈરયિકાદયઃ એકત્વેન પૃથક્ત્વેનાપિ વેદનીયં કર્મ વધનન્તો નિયમતોઽષ્ટૌ કર્મપ્રકૃતીર્વેદયન્તે
યાવદ્—અમુરકુમારાદિ મત્તનપતિ પૃથિવીકાચિ તાચેકેન્દ્રિયવિકલેન્દ્રિયતિર્યગ્યોનિકપશ્ચેન્દ્રિય
વાનવ્યન્તરજ્યોતિષ્કવૈમાનિકાશ્ચ વેદનીયં કર્મ વધનન્તો નિયમતઃ ષ્ટૌ કર્મપ્રકૃતીર્વેદયન્તે,

આઠ કા અથવા ચાર પ્રકૃતિયોં કા વેદન કરતા હૈ । અર્થાન્ ઉપશાન્તમોહ ઓર
ક્ષીણમોહ જીવ સાત પ્રકૃતિયો કા વેદન કરતા હૈ, ક્યોકિ ડસકો મોહનીય
કર્મ કા વેદન નહી હોતા હૈ । મિથ્યાદૃષ્ટિ સે લેકર સૂક્ષ્મસમ્પરાય પર્યન્ત જીવ
આઠો પ્રકૃતિયોં કે વેદક હોતે હૈં ઓર સયોગિ કેવલી ચાર પ્રકૃતિયોં કા હી
વેદન કરતે હૈં, ક્યોંકિ ડનકે ચાર ધાતિક કર્મો કા ઉદય નહીં હોતા હૈ ।

સમુચ્ચય જીવ કે સમાન મનુષ્ય કે વિષય મેં ભી એસા હી કહનાં ચાહિય,
અર્થાત્ મનુષ્ય વેદનીયકર્મ કા બન્ધ કરતા હુઆ સાત આઠ અથવા ચાર
પ્રકૃતિયોં કા વેદન કરતા હૈ । સમુચ્ચય જીવ ઓર મનુષ્ય કો છોડકર શેષ
સમી નારક આદિ જીવ, એકત્વ કી વિવક્ષા સે ભી ઓર બહુત્વ કી વિવક્ષા સે
ભી વેદનીયકર્મ કા બન્ધ કહતે હુય નિયમ સે આઠ પ્રકૃતિયોં કા વેદન કરતે હૈં

અબ બહુત્વ કી વિવક્ષા કરકે ગૌતમસ્વામી પ્રશ્ન કરતે હૈં—હે ભગવન્ ! જીવ

અથવા ચાર પ્રકૃતિયોં વેદન કરે છે અર્થાત્ ઉપશાન્તમોહ અને ક્ષીણમોહનીય જીવ
સાત પ્રકૃતિયોં વેદન કરે છે, કેમકે તેમને મોહનીય કર્મો વેદન નથી થતુ

મિથ્યાદૃષ્ટિથી લઈને સૂક્ષ્મસંપરાય પર્યન્ત જીવ આઠ પ્રકૃતિયોના વેદક થાય છે
અને સયોગીકેવલી ચાર પ્રકૃતિયોં જ વેદન કરે છે કેમકે તેમને ચાર ધાતિક
કર્મોનો ઉદય નથી થતો

સમુચ્ચય જીવની સમાન મનુષ્યના વિષયમા પણ એમજ કહેવુ જોઈએ અર્થાત્
મનુષ્ય વેદનીયકર્મનો બન્ધ કરતા થકા સાત, આઠ, અથવા ચાર પ્રકૃતિયોં વેદન કરે છે
એમ કહુ છે

સમુચ્ચય જીવ અને મનુષ્યના સિવાય બાકીના બધા નારક આદિ જીવ, એકત્વની
વિવક્ષાથી પણ અને બહુત્વની વિવક્ષાથી પણ વેદનીયકર્મનો બન્ધ કરતા થકા નિયમથી
આઠ પ્રકૃતિયોં વેદન કરે છે

હવે બહુત્વની વિવક્ષા કરીને શ્રીગૌતમસ્વામી પ્રશ્ન કરે છે,—હે ભગવન્ ! જીવ

અથ વહુત્વમધિકૃત્ય ગૌતમઃ પૃચ્છતિ-‘જીવા જં મંતે ! વેયણિજ્જં કમ્મં વંધમાણા કદ્ધ કમ્મપગહીઓ વેદેતિ ?’ હે મદન્ત ! જીવાઃ સ્વલુ વેદનીય કર્મ વધન્તઃ કતિ કર્મપ્રકૃતી વેદયન્તે ? મગવાનાહ-‘ગોયમા !’ હે ગૌતમ ! ‘સન્વે વિ તાવ હોજ્ઞા અટ્ટવિહવેયમા ય ચઉ-વિહવેયમા ૧’ સર્વેઽપિ તાવદ્ જીવાઃ મવેયુઃ અષ્ટવિધવેદકાશ્ચ ચતુર્વિધવેદકાશ્ચ ૧, ‘અહવા-અટ્ટવિહવેયમા ય ચઉવિહવેયમા ય સત્તવિહવેયમે ય ૨’ અથવા વહવોઽષ્ટવિધવેદકાશ્ચ ચતુ-ર્વિધવેદકાશ્ચ મવન્તિ એકઃ પુનઃ સપ્તવિધવેદકશ્ચ મવતિ ૨, ‘અહવા અટ્ટવિહવેયમા ય ચઉવિહ-વેયમા ય સત્તવિહવેયમા ય ૩’ અથવા વહવો જીવા અષ્ટવિધવેદકાશ્ચ ચતુર્વિધવેદકાશ્ચ સપ્ત વિધવેદકાશ્ચ મવન્તિ, ‘એવં મણૂસા વિ માણિયન્વા’ એવમ્-સમુચ્ચયજીવોક્તરીત્યા મનુષ્યા અપિ વેદનીયકર્મ વધન્તો મણિતવ્યાઃ-વક્તવ્યાઃ તથા ચ સર્વેઽપિ તાવદ્ મવેયુઃષ્ટવિધ-વેદકાશ્ચ ચતુર્વિધવેદકાશ્ચ ! અથવા વહવોઽષ્ટવિધવેદકાશ્ચ ચતુર્વિધવેદકાશ્ચ મવન્તિ કશ્ચિત્પુનરેકો મનુષ્યઃ સપ્તવિધવેદકશ્ચ મવતિ ૨, અથવા અષ્ટવિધવેદકાશ્ચ ચતુર્વિધવેદકાશ્ચ સપ્તવિધવેદકાશ્ચ ૩ ઇતિ માવઃ । ‘પણ્ણવણા મગવર્ણે કમ્મવેદ ણામં પણવીસદ્ધં પયં સમત્તં’ પ્રજ્ઞાપનાયાં મગવત્યાં કર્મવેદનામ પશ્ચવિંશતિતમં પદં સમાપ્તમ્ ॥ સૂ૦ ૧-૨૫ ॥

વેદનીયકર્મ કો પાંધતે હુએ કિનની કર્મપ્રકૃતિયો કા વેદન કરતે હૈં ?

મગવાન્-હે ગૌતમ ! સમી જીવ આઠ કે વેદક ઓર ચાર કે વેદક હોતે હૈં, અથવા વહુત જીવ આઠ કે વેદક એવં વહુત ચાર કે વેદક હોતે હૈં ઓર એક કોઈ સાત કા વેદક હોતા હૈં । અથવા વહુત સે આઠ કે વેદક હોતે હૈં, વહુત સે ચાર કે વેદક હોતે હૈં ઓર વહુત સે સાત કે વેદક હોતે હૈં । ઇસી પ્રકાર વહુત મનુષ્યો કે વિષય મેં મી કહ લેના ચાહિએ, અર્થાત્ વહુત મનુષ્ય મી વેદનીય-કર્મ કા બન્ધ કરતે હુએ આઠ કે વેદક ઓર ચાર કે વેદક, અથવા વહુત સે આઠ કે વેદક, વહુત સે ચાર કે વેદક ઓર એક કોઈ સાત કા વેદક. અથવા વહુત આઠ કે વેદક, વહુત ચાર કે વેદક ઓર વહુત સાત કે વેદક હોતે હૈં ॥ સૂ૦ ૧ ॥

પન્ચીસવાં પદ સમાપ્ત ॥ ૨૫ ॥

વેદનીયકર્મને બાધતા થકા કેટલી કર્મપ્રકૃતિયો વેદન કરે છે ?

શ્રીમગવાન્-હે ગૌતમ ! બધા જીવ આઠના વેદક અને ચારના વેદક હોય છે, અથવા ઘણા જીવ આઠના વેદક તેમજ ઘણા ચારના વેદક હોય છે અને એક કોઈ સાતના વેદક થાય છે. અથવા ઘણા આઠના વેદક અને છે. ઘણા ચારના વેદક થાય છે અને ઘણા સાતના વેદક છે.

એજ પ્રકારે ઘણા મનુષ્યોના વિષયમાં પણ કહેવું જોઈએ અર્થાત્ ઘણા મનુષ્ય પણ વેદનીયકર્મનો બધ કરતા થકા આઠના વેદક અને ચારના વેદક, અથવા ઘણા આઠના વેદક, ઘણા ચારના વેદક અને કોઈ એક સાતના વેદક અથવા ઘણા આઠના વેદક, ઘણા ચારના વેદક અને ઘણા સાતના વેદક થાય છે. ॥સૂ૦૧॥

પન્ચીસમું પદ સમાપ્ત ॥ ૨૫ ॥

તત્ર ઉપશાન્તમોહઃ ક્ષીણમોહો વા સપ્તવિધવેદકો દ્રષ્ટવ્યસ્તયોર્મોદનીયોદયામાવાત્, મિથ્યા-
દૃષ્ટ્યાદયઃ સૂક્ષ્મસંપરાયા અષ્ટવિધવેદકા દ્રષ્ટવ્યાઃ, મિથ્યાદૃષ્ટ્યાદીનામરૂપમણાનામપિ
કર્મણામુદયસદ્માવાત્, સયોગિ કેવલી ચતુર્વિધવેદકો દ્રષ્ટવ્યઃ, સયોગિ કેરુકિનો ઘાતિકર્મ-
ચતુષ્ટયોદયામાવાત્, 'એવં મણુસે વિ' એવમ્-સમુચ્ચયજીવોક્ત્રીત્યા મનુષ્યોઽપિ વેદનીયં
કર્મ બંધન સપ્તવિધવેદકો વા અષ્ટવિધવેદકો વા ભવતિ, ચતુર્વિધવેદકો વા ભવતિ,, 'સેસા
નૈરિયાદ્યા એગત્તેણ પુહુત્તેણ વિ નિયમા અટ્ટકમ્મપગ્ગહીઓ વેદેતિ જાવ વેમાણિયા' શેષાઃ
નૈરિયાકાદયઃ એકત્વેન પૃથક્ત્વેનાપિ વેદનીયં કર્મ વન્નન્તો નિયમતોઽષ્ટૌ કર્મપ્રકૃતીવેદયન્તે
યાવદ્-અમુરકુમારાદિ ભવનપતિ પૃથિવીકાયિતાયેકેન્દ્રિયવિકલેન્દ્રિયતિર્યગોનિકપશ્ચેન્દ્રિય
વાનવ્યન્તરજ્યોતિષ્કવૈમાનિકાશ્ચ વેદનીયં કર્મ વન્નન્તો નિયમતઃ ષષ્ટૌ કર્મપ્રકૃતીવેદયન્તે,

આઠ કા અથવા ચાર પ્રકૃતિયોં કા વેદન કરતા હૈ । અર્થાન્ ઉપશાન્તમોહ ઓર
ક્ષીણમોહ જીવ સાત પ્રકૃતિયો કા વેદન કરતા હૈ, ક્યો કિ ડસકો મોહનીય
કર્મ કા વેદન નહી હોતા હૈ । મિથ્યાદૃષ્ટિ સે લેકર સૂક્ષ્મસમ્પરાય પર્યન્ત જીવ
આઠો પ્રકૃતિયોં કો વેદક હોતે હૈ ઓર સયોગિ કેવલી ચાર પ્રકૃતિયોં કા હી
વેદન કરતે હૈ, ક્યોંકિ ડનકે ચાર ઘાતિક કર્મો કા ઉદય નહીં હોતા હૈ ।

સમુચ્ચય જીવ કો સમાન મનુષ્ય કો વિષય મેં ઓ ઈસા હી કહનાં ચાહિય,
અર્થાત્ મનુષ્ય વેદનીયકર્મ કા બંધ કરતા હુઆ સાત આઠ અથવા ચાર
પ્રકૃતિયોં કા વેદન કરતા હૈ । સમુચ્ચય જીવ ઓર મનુષ્ય કો છોડકર શેષ
સમી નારક આદિ જીવ, એકત્વ કી વિવક્ષા સે ઓ ઓર બહુત્વ કી વિવક્ષા સે
ઓ વેદનીયકર્મ કા બંધ કહતે હુય નિયમ સે આઠ પ્રકૃતિયોં કા વેદન કરતે હૈ
અવ બહુત્વ કી વિવક્ષા કરકે ગૌતમસ્વામી પ્રશ્ન કરતે હૈ-હે ભગવન્ ! જીવ

અથવા ચાર પ્રકૃતિયોં વેદન કરે છે. અર્થાત્ ઉપશાન્તમોહ અને ક્ષીણમોહનીય જીવ
સાત પ્રકૃતિયોં વેદન કરે છે, કેમકે તેમને મોહનીય કર્મો વેદન નથી થતુ

મિથ્યાદૃષ્ટિથી લઈને સૂક્ષ્મસંપરાય પર્યન્ત જીવ આઠ પ્રકૃતિયોંના વેદક થાય છે
અને સયોગિકેવલી ચાર પ્રકૃતિયોં જ વેદન કરે છે કેમકે તેમને ચાર ઘાતિક
કર્મોના ઉદય નથી થતો

સમુચ્ચય જીવની સમાન મનુષ્યના વિષયમા પણ એમજ કહેવુ જોઈએ અર્થાત્
મનુષ્ય વેદનીયકર્મના બંધ કરતા થકા સાત, આઠ, અથવા ચાર પ્રકૃતિયોં વેદન કરે છે
એમ કહ્યુ છે

સમુચ્ચય જીવ અને મનુષ્યના સિવાય બાકીના બધા નારક આદિ જીવ, એકત્વની
વિવક્ષાથી પણ અને બહુત્વની વિવક્ષાથી પણ વેદનીયકર્મના બંધ કરતા થકા નિયમથી
આઠ પ્રકૃતિયોં વેદન કરે છે.

હે બહુત્વની વિવક્ષા કરીને શ્રીગૌતમસ્વામી પ્રશ્ન કરે છે,-હે ભગવન્ ! જીવ

અથ બહુત્વમધિકૃત્ય ગૌતમઃ પૃચ્છતિ-‘જીવા ણં મંતે ! વેયણિજ્જં કમ્મં વંધમાણા કહ્ કમ્મપગહીઓ વેદે’તિ ?’ હે મદન્ત ! જીવાઃ સ્વલ્લુ વેદનીય કર્મ વધનન્તઃ કતિ કર્મપ્રકૃતી વેદયન્તે ? મગવાનાહ-‘ગોયમા !’ હે ગૌતમ ! ‘સન્વે વિ તાવ હોજ્જા અટ્ઠવિહવેયગા ય ચઠ્ઠ-વિહવેયગા ?’ સર્વેઽપિ તાવદ્ જીવાઃ મવેયુઃ અષ્ટવિધવેદકાશ્ચ ચતુર્વિધવેદકાશ્ચ ૧, ‘અઠ્ઠવા-અટ્ઠવિહવેયગા ય ચઠ્ઠવિહવેયગા ય સત્તવિહવેયગે ય ૨’ અથવા વહ્વોઽષ્ટવિધવેદકાશ્ચ ચતુ-ર્વિધવેદકાશ્ચ મવન્તિ એકઃ પુનઃ સપ્તવિધવેદકાશ્ચ મવતિ ૨, ‘અઠ્ઠવા અટ્ઠવિહવેયગા ય ચઠ્ઠવિહ-વેયગા ય સત્તવિહવેયગા ય ૩’ અથવા વહ્વો જીવા અષ્ટવિધવેદકાશ્ચ ચતુર્વિધવેદકાશ્ચ સપ્ત વિધવેદકાશ્ચ મવન્તિ, ‘एवं मणूसा वि माणियन्वा’ एवम्-समुच्चयजीवोक्तरीत्या मनुष्या अपि वेदनीयं कर्म वचन्तो मणितन्याः-वक्तव्याः तथा च सर्वेऽपि तावद् भवेयुः षट् विध-वेदकाश्च चतुर्विधवेदकाश्च ! अथवा वह्वोऽष्टविधवेदकाश्च चतुर्विधवेदकाश्च मवन्ति कश्चित्पुनरेको मनुष्यः सप्तविधवेदकश्च मवति २, अथवा अष्टविधवेदकाश्च चतुर्विधवेदकाश्च सप्तविधवेदकाश्च ३ इति भावः । ‘पणवणाए भगवईए कम्मवेद णामं पणवीसइमं पय समत्तं’ प्रज्ञापनायां भगवत्यां कर्मवेदनाम पञ्चविंशतितमं पदं समाप्तम् ॥ सू० १-२५ ॥

વેદનીયકર્મ કો વાંધતે હુએ કિનની કર્મપ્રકૃતિયો કા વેદન કરતે હૈં ?

મગવાન્-હે ગૌતમ ! સમી જીવ આઠ કે વેદક ઓર ચાર કે વેદક હોતે હૈં, અથવા બહુત જીવ આઠ કે વેદક એવં બહુત ચાર કે વેદક હોતે હૈં ઓર એક કોઈ સાત કા વેદક હોતા હૈં । અથવા બહુત સે આઠ કે વેદક હોતે હૈં, બહુત સે ચાર કે વેદક હોતે હૈં ઓર બહુત સે સાત કે વેદક હોતે હૈં । હસી પ્રકાર બહુત મનુષ્યો કે વિષય મેં મી કહ લેના ચાહિએ, અર્થાત્ બહુત મનુષ્ય મી વેદનીય-કર્મ કા વન્ધ કરતે હુએ આઠ કે વેદક ઓર ચાર કે વેદક, અથવા બહુત સે આઠ કે વેદક, બહુત સે ચાર કે વેદક ઓર એક કોઈ સાત કા વેદક. અથવા બહુત આઠ કે વેદક, બહુત ચાર કે વેદક ઓર બહુત સાત કે વેદક હોતે હૈં ॥ સૂ૦ ૧ ॥

પચ્ચીસવાં પદ સમાપ્ત ॥ ૨૫ ॥

વેદનીયકર્મને બાધતા થકા કેટલી કર્મપ્રકૃતિયો વેદન કરે છે ?

શ્રીભગવાન્-હે ગૌતમ ! બધા એવ આઠના વેદક અને ચારના વેદક હોય છે, અથવા ઘણા એવ આઠના વેદક તેમજ ઘણા ચારના વેદક હોય છે અને એક કોઈ સાતના વેદક-થાય છે. અથવા ઘણા આઠના વેદક બને છે. ઘણા ચારના વેદક થાય છે અને ઘણા સાતના વેદક છે.

એજ પ્રકારે ઘણા મનુષ્યોના વિષયમા પણ કહેવુ જોઈએ અર્થાત્ ઘણા મનુષ્ય પણ વેદનીયકર્મના બાધ કરતા થકા આઠના વેદક અને ચારના વેદક, અથવા ઘણા આઠના વેદક, ઘણા ચારના વેદક અને કોઈ એક સાતના વેદક અથવા ઘણા આઠના વેદક, ઘણા ચારના વેદક અને ઘણા સાતના વેદક થાય છે. ॥સૂ૦૧॥

પચ્ચીસમું પદ સમાપ્ત ॥ ૨૫ ॥

अथ पट्विंशतिमं कर्मवेदबन्धपदम्

मूलम्—“कइ णं भंते ! कम्मपगडीओ पणत्ताओ ? गोयमा ! अट्टकम्म-
पगडीओ पणत्ताओ, तं जहा—णाणावरणिज्जं जाव अंतराइयं, एवं नेर-
इयाणं जाव वेमाणियाणं जीवे णं भंते ! णागावरणिज्जं कम्मं वेदेमाणे
कइकम्मपगडीओ बंधइ ? गोयमा ! सत्तविहबंधए वा अट्टविहबंधए वा
छव्विहबंधए वा एगविहबंधए वा, नेरइए णं भंते ! णाणावरणिज्जं
कम्मं वेएमाणे कइ कम्मपगडीओ बंधइ ? गोयमा ! सत्तविहबंधए वा
अट्टविहबंधए वा, एवं जाव वेमाणिए, मणुस्से जहा जीवे, जीवा
णं भंते ! णाणावरणिज्जं कम्मं वेदेमाणा कइ कम्मपगडीओ बंधति ?
गोयमा ! सव्वे वि ताव होज्जा सत्तविहबंधगा य अट्टविहबंधगा य १,
अहवा सत्तविहबंधगा य अट्टविहबंधगा य छव्विहबंधगे य२, अहवा
सत्तविहबंधगा य अट्टविहबंधगा य छव्विहबंधगा य३, अहवा सत्तविह-
बंधगा य अट्टविहबंधगा य एगविहबंधए य४, अहवा सत्तविहबंधगा य
अट्टविहबंधगा य एगविहबंधगा य५, अहवा सत्तविहबंधगा य अट्टविह-
बंधगा य छव्विहबंधए य एगविहबंधए य६, अहवा सत्तविहबंधगा य
अट्टविहबंधगा य छव्विहबंधगे य एगविहबंधगा य७, अहवा सत्तविह-
बंधगा य अट्टविहबंधगा य छव्विहबंधगा य एगविहबंधए य८, अहवा
सत्तविहबंधगा य अट्टविहबंधगा य छव्विहबंधगा य एगविहबंधगा य९,
एवं एए नव भंगा, अवसेसा णं एगिदियमणूसव्वज्जाणं तियभंगो
जाव वेमाणियाणं, एगिदियाणं सत्तविहबंधगा य अट्टविहबंधगा य,
मणूसारं पुच्छा, गोयमा ! सव्वे वि ताव होज्ज सत्तविहबंधगा १,
अहवा सत्तविहबंधगा य अट्टविहबंधगे य२, अहवा सत्तविहबंधगा य
अट्टविहबंधगा य३, अहवा सत्तविहबंधगा य छव्विहबंधए य४, एवं
छव्विहबंधएण वि समं दो भंगा, एगविहबंधएण वि समं दो भंगा,
अहवा सत्तविहबंधगा य अट्टविहबंधए य छव्विहबंधए य चउभंगो१,

अहवा सत्तविहबंधगा य अट्टविहबंधए य एगविहबंधए य चउभंगो२,
 अहवा सत्तविहबंधगा य छत्विहबंधए य एगविहबंधए य चउभंगो३,
 अहवा सत्तविहबंधगा य अट्टविहबंधए य छत्विहबंधए य एगविहबंधए
 य भंगा अट्ट, एवं एए सत्तावीसं भंगा, एवं जहा णाणावरणिज्जं तहा
 दंसणावरणिज्जं पि अंतराइयं पि, जीवे णं भंते वेयणिज्जं कम्मं वेदे-
 माणे कइ कम्मपगडीओ बंधइ ? गोयमा ! सत्तविहबंधए वा अट्टविह
 बंधए वा छत्विहबंधए वा एगविहबंधए वा अबंधए वा, एवं मणूसे
 वि अवसेसा णारयादीया सत्तविहबंधगा अट्टविहबंधगा, एवं जाव
 वेमाणिया, जीवा णं भंते ! वेयणिज्जं कम्मं वेएमाणा कइ कम्मपग-
 डीओ बंधंति ? गोयमा ! सव्वे वि ताव होज्जा सत्तविहबंधगा य अट्ट-
 विहबंधगा य एगविहबंधगा य अहवा सत्तविहबंधगा य अट्टविहबंधगा
 एगविहबंधगा य छत्विहबंधगे य अहवा सत्तविहबंधगा य अट्टविह-
 बंधगा य एगविहबंधगा य छत्विहबंधगा य, अबंधगेण वि समं दो भंगा
 भाणियव्वा अहवा सत्तविहबंधगा य अट्टविहबंधगा य एगविहबंधगा य
 छत्विहबंधगे य अबंधगे य चउभंगो, एवं एए नवभंगा, एगिंदियाणं
 अभंगयं, नारगादीणं तिय भंगा जाव वेमाणियाणं, नवरं मणूसाणं
 पुच्छा, सव्वे वि ताव होज्जा सत्तविहबंधगा एगविहबंधगा य अहवा सत्त-
 विहबंधगा य एगविहबंधगा य छत्विहबंधगे य अट्टविहबंधगे य अबंधगे य,
 एवं एए सत्तावीसं भंगा भाणियव्वा, एवं जहा वेयणिज्जं तहा आउयं
 नामं गोयं च भाणियव्वं, मोहणिज्जं वेएमाणे जहा णाणावरणिज्जं
 तहा भाणियव्वं ॥ सू० १ ॥

॥ पणवणाए छठवीसइसं पयं समत्तं ॥ २६ ॥

छाया-कति खलु मदन्त ! कर्मप्रकृतयः प्रज्ञप्ताः ? गौतम ! अष्टौ कर्मप्रकृतयः प्रज्ञप्ताः,
 तद्यथा-ज्ञानाव णीयं, यावद्-अन्तरायम्, एवं नैरयिकाणां यावद् वैमानिकानाम्, जीवः
 खलु मदन्त ! ज्ञानावरणीयं कर्म वेदयमानः कति कर्मप्रकृतीर्वदन्ति, गौतम ! सप्तविधवन्धको

વા અષ્ટવિધબન્ધકો વા પદ્ધત્રિવિધબન્ધકો વા એકવિધબન્ધકો વા, નૈરયિકઃ સ્વલુ ભદન્ત ! જ્ઞાનાવરણીયં કર્મ વેદ્યમાનઃ કતિ કર્મપ્રકૃતો વંધનાતિ ? ગૌતમ ! સત્તવિધબન્ધકો વા અષ્ટવિધબન્ધકો વા, एवं यावद् वैमानिकः, एवं मनुष्यो यथा जीवः, जीवाः स्वलु भदन्त ! ज्ञानावरणीयं કર્મ

છબ્વીસવાં કર્મવેદ-બન્ધપદ

શબ્દાર્થ—(કહ જાં મંતે ! કર્મપગડીઓ પળણત્તાઓ ?) હે ભગવન્ ! કર્મપ્રકૃતિયાં કિતની કહી છે ? (ગોયમા ! અદ્ધ કર્મપગડીઓ પળણત્તાઓ) હે ગૌતમ ! કર્મપ્રકૃતિયાં આઠ કહી છે (તં જહા જાણાવરણિજ્જ જાવ અંતરાહયં) વે હસ પ્રકાર જ્ઞાનાવરણીય યાવત્ અન્તરાય (અં નેરહયાણં જાવ વેમાણિયાણ) હસી પ્રકાર નૈરયિકોં કી યાવત્ વૈમાનિકોં કી ।

(જીવે જાં મંતે ! જાણાવરણિજ્જ વેદેમાણે કહ કર્મપગડીઓ વંધઈ ?) હે ભગવન્ ! જીવ જ્ઞાનાવરણીયકર્મ કા વેદન કરતા હુઆ કિતની પ્રકૃતિયોં કા વંધ કરતા હૈ ? (ગોયમા ! સત્તવિહવંધય વા, અદ્ધવિહવંધય વા, છન્વિહવંધય વા, ઇગ્ધિહવંધય વા) હે ગૌતમ ! સાત પ્રકૃતિયોં કા બન્ધ કરતા હૈ, આઠ કા બન્ધ કરતા હૈ, છહ કા વંધ કરતા હૈ યા એક કા બન્ધ કરતા હૈ ।

(નેરહય જાં મંતે ! જાણાવરણિજ્જ કર્મ વેદેમાણે કતિ કર્મપગડીઓ વંધઈ ?) હે ભગવન્ ! નારક જ્ઞાનાવરણીયકર્મ કા વેદન કરતા હુઆ કિતની કર્મપ્રકૃતિયોં કા બન્ધ કરતા હૈ ? (ગોયમા ! સત્તવિહવંધય વા, અદ્ધવિહવંધય વા) હે ગૌતમ ! યા સાન કા બન્ધ કરતા હૈ અથવા આઠ કા વંધ કરતા હૈ (અં જાવ વેમાણિય) હસી પ્રકાર વૈમાનિક તક (અં મણૂસે જહા જીવે) હસી પ્રકાર

છબ્વીસમું કર્મવેદ—બન્ધ પદ

શબ્દાર્થ—(કહ જાં મંતે ! કર્મ પગડીઓ પળણત્તાઓ ?)—હે ભગવન્ ! કર્મપ્રકૃતિયો કટલી કહી છે ? (ગોયમા ! અદ્ધ કર્મપગડીઓ પળણત્તાઓ) હે ગૌતમ ! કર્મપ્રકૃતિયો આઠ કહી છે (તં જહા—જાણાવરણિજ્જ જાવ અંતરાહયં) તે આ પ્રકારે—જ્ઞાનાવરણીય યાવત્ અન્તરાય (અં નેરહયાણં જાવ વેમાણિયાણ) એજ પ્રકારે નૈરયિકો યાવત્ વૈમાનિકોની

(જીવે જાં મંતે ! જાણાવરણિજ્જ વેદેમાણે કહ કર્મપગડીઓ વંધઈ ?) હે ભગવન્ ! જ્ઞાનાવરણીયકર્મનું વેદન કરી રહેલો છતાં કટલી કર્મપ્રકૃતિયોનો બધ કરે છે ? (ગોયમા ! સત્તવિહવંધય વા, અદ્ધવિહવંધય વા, છન્વિહવંધય વા, ઇગ્ધિહવંધય વા) હે ગૌતમ ! સાત પ્રકૃતિયોનો બન્ધ કરે છે, આઠનો બધ કરે છે, છનો બધ કરે છે અગર એકનો બધ કરે છે.

(નેરહય જાં મંતે ! જાણાવરણિજ્જ કર્મ વેદેમાણે કતિ કર્મપગડીઓ વંધઈ ?) હે ભગવન્ ! નારક જ્ઞાનાવરણીયકર્મનું વેદન કરતા કટલી કર્મપ્રકૃતિયોનું બન્ધન કરે છે.

(ગોયમા ! સત્તવિહવંધય વા અદ્ધવિહવંધય વા) હે ગૌતમ ! સાતનો બધ કરે છે અથવા આઠનો બધ કરે છે (અં જાવ વેમાણિય) એજ પ્રકારે વૈમાનિક સુધી (અં મ

वेद्यमानाः कति कर्मप्रकृतीर्वन्धन्ति ? गौतम ! सर्वेऽपि तावद् भवेयुः सप्तविधवन्धकाश्च, अष्टविधवन्धकाश्च १ अथवा सप्तविधवन्धकाश्च अष्टविधवन्धकाश्च पट्टविधवन्धकाश्च २, अथवा सप्तविधवन्धकाश्च अष्टविधवन्धकाश्च पट्टविधवन्धकाश्च ३, अथवा सप्तविधवन्धकाश्च अष्टविधवन्धकाश्च एकविधवन्धकाश्च ४, अथवा सप्तविधवन्धकाश्च अष्टविधवन्धकाश्च एकविधवन्धकाश्च ५, अथवा सप्तविधवन्धकाश्च अष्टविधवन्धकाश्च पट्टविधवन्धकाश्च एकविधवन्धकाश्च ६,

मनुष्य समुच्चय जीव के समान ।

(जीवा णं भन्ते ! णाणावरणिज्जं कम्मं वेदेमाणा कति कम्मपगडीओ बंधन्ति ?) हे भगवन् ! जीव ज्ञानावरणीयकर्म का वेदन करते हुए कितनी कर्म-प्रकृतियां बांधते हैं ! (गोयमा ! सव्वे वि) हे गौतम ! सभी (ताव होज्जा सत्तविह्वंधगा य, अट्टविह्वंधगा य) सात के बन्धक अथवा आठ के बन्धक होते हैं (अहवा सत्तविह्वंधगा य, अट्टविह्वंधगा य, छन्विह्वंधगे य) अथवा बहुत सात के बन्धक, बहुत आठ के बन्धक और एक कोई छह का बन्धक होता है (अहवा सत्तविह्वंधगा य, अट्टविह्वंधगा य, छन्विह्वंधगा य) अथवा बहुत सात के बन्धक, बहुत आठ के बन्धक और बहुत छह के बन्धक होते हैं (अहवा सत्तविह्वंधगा य, अट्टविह्वंधगा य, एगविह्वंधगे य) अथवा बहुत सात के बन्धक, आठ के बन्धक और कोई एक एक प्रकृति का बन्धक होता है (अहवा सत्तविह्वंधगा य, अट्टविह्वंधगा य, एगविह्वंधगा य) अथवा बहुत सात के बन्धक, बहुत आठ के बन्धक और बहुत एक के बन्धक होते हैं (अहवा सत्तविह्वंधगा य, अट्टविह्वंधगा य, छन्विह्वंधगे य एगविह्वंधगे य) अथवा

जहां जीवों) जैसे प्रकारे मनुष्य समुच्चय अपनी समान

(जीवा ण भन्ते ! णाणवरणिज्जं कम्म वेदेमाणा कति कम्मपगडीओ बंधन्ति ?) हे भगवन् ! एवं ज्ञानावरणीयकर्म का वेदन करता छता डेटली कर्मप्रकृतियों बांधे छे ?

(गोयमा ! सव्वे वि)-हे गौतम ! अथा (ताव होज्जा सत्तविह्वंधगा य, अट्टविह्वंधगा य,) सातना अथक अथवा आठना अथक होय छे.

(अहवा सत्तविह्वंधगा य, अट्टविह्वंधगा य, छन्विह्वंधगे य,) अथवा धण्ण सातना अथक, धण्ण आठना अथक अने डेअर अथक छेना अथक.

(अहवा सत्तविह्वंधगा य, अट्टविह्वंधगा य, छन्विह्वंधगा य) अथवा धण्ण सातना अथक, धण्ण आठना अथक अने धण्ण छेना अथक होय छे

(अहवा सत्तविह्वंधगा य, अट्टविह्वंधगा य, एगविह्वंधगे य) अथवा धण्ण सातना अथक धण्ण आठना अथक अने डेअर अथकप्रकृतिना अथक थाय छे.

(अहवा सत्तविह्वंधगा य, अट्टविह्वंधगा य, एगविह्वंधगा य) अथवा धण्ण सातना अथक, धण्ण आठना अथक अने धण्ण अथकना अथक होय छे.

અથવા સપ્તવિધવન્ધકાશ્ચ અષ્ટવિધવન્ધકાશ્ચ પદ્ધવિધવન્ધકાશ્ચ એકવિધવન્ધકાશ્ચ ૭, અથવા સપ્તવિધવન્ધકાશ્ચ અષ્ટવિધવન્ધકાશ્ચ પદ્ધવિધવન્ધકાશ્ચ એકવિધવન્ધકાશ્ચ ૮, અથવા સપ્તવિધવન્ધકાશ્ચ અષ્ટવિધવન્ધકાશ્ચ પદ્ધવિધવન્ધકાશ્ચ એકવિધવન્ધકાશ્ચ ૯ એવમ્ એતે નવ મદ્ધાઃ, ૯, અવશેષાણામ્ એકેન્દ્રિયમનુષ્યવર્જાનાં ત્રિરુમદ્ધો યાવદ્ વૈમાનિકાનામ્, એકેન્દ્રિયાણાં સપ્તવિધવન્ધકાશ્ચ અષ્ટવિધવન્ધકાશ્ચ, મનુષ્યાણાં પૃચ્છા ગોતમ ! સર્વેઽપિ તાનદ્ ભવેયુઃ સપ્ત-

વહુત સાત કે વન્ધક, વહુત આઠ કે વન્ધક, એક છહ્ વા વન્ધક ઔર એક કોઈ એકપ્રકૃતિ કા વન્ધક હોતા હૈ (અહવા સત્તવિહવંધગા ય, અદ્ધવિહવંધગા ય, છન્ધવિહવંધગા ય, એગવિહવંધગા ય) અથવા વહુત સાત કે વન્ધક વહુત આઠ કે વન્ધક, એક છહ્ વા વન્ધક ઔર વહુત એક પ્રકૃતિ કે વન્ધક (અહવા સત્તવિહવંધગા ય, અદ્ધવિહવંધગા ય, છન્ધવિહવંધગા ય, એગવિહવંધગા ય) અથવા વહુત સાત કે વન્ધક, વહુત આઠ કે વન્ધક, વહુત છહ્ કે વન્ધક ઔર કોઈ એક એક પ્રકૃતિ કા વન્ધક હોતા હૈ (અહવા સત્તવિહવંધગા ય, અદ્ધવિહવંધગા ય, છન્ધવિહવંધગા ય, એગવિહવંધગા ય) અથવા વહુત સાત કે વન્ધક, વહુત આઠ કે વન્ધક, વહુત છહ્ કે વન્ધક ઔર કોઈ એક એક પ્રકૃતિ કા વન્ધક હોતા હૈ (અહવા સત્તવિહવંધગા ય, અદ્ધવિહવંધગા ય, છન્ધવિહવંધગા ય, એગવિહવંધગા ય) અથવા વહુત સાત કે વન્ધક, વહુત આઠ કે વન્ધક, વહુત છહ્ કે વન્ધક ઔર વહુત એક પ્રકૃતિ કે વન્ધક (એવં એતે નવ મંગા) હસ પ્રકાર યે નૌ મંગ હોતે હૈ । (અવસેસાણં) શેષ (એગિદિય-મણૂસવજ્ઞાણં) એકેન્દ્રિયો ઔર મનુષ્યો કો છોડ કર (તિયમંગો) ત્રીન મંગ કહના (જાવ વેમાણિયાણ) વૈમાનિકોં તક (એગિદિયાણ સત્તવિહવંધગા ય અદ્ધવિહવંધગા ય) એકેન્દ્રિયોં મેં વહુત-સે સાત કે વન્ધક ઔર વહુત સે આઠ કે વન્ધક હોતે હૈ ।

(મણૂસાણં પુચ્છા ?) મનુષ્યોં કે વિષય મેં પ્રશ્ન ? (ગોયમા ! સવ્વે વિ તાવ

(અહવા સત્તવિહવંધગા ય, અદ્ધવિહવંધગા ય, છન્ધવિહવંધગા ય, એગવિહવંધગા ય) અથવા ઘણા સાતના બધક, ઘણા આઠના બધક, એક છનો બધક કેઈ એક એક પ્રકૃતિનો બધક હોય છે.

(અહવા સત્તવિહવંધગા ય, અદ્ધવિહવંધગા ય, છન્ધવિહવંધગા ય, એગવિહવંધગા ય) અથવા ઘણા સાતના બધક ઘણા આઠના બધક, ઘણા છનો બધક અને અને કેઈ એક એકના બધક હોય છે

(અહવા સત્તવિહવંધગા ય, અદ્ધવિહવંધગા ય, છન્ધવિહવંધગા ય, એગવિહવંધગા ય) અથવા ઘણા સાતના બધક, ઘણા આઠના બધક, ઘણા છનો બધક અને ઘણા એક પ્રકૃતિના બધક હોય છે (એવં એતે નવ મંગા) આ પ્રકારે નવ ભંગ બને છે. (અવસેસાણ) શેષ (એગિદિય મણૂસવજ્ઞાણં) એકેન્દ્રિયો અને મનુષ્યો સિવાય (તિયમંગો) ત્રણ ભંગ કહે છે (જાવ વેમાણિયાણ) વૈમાનિકો સુધી (એગિદિયાણ સત્તવિહવંધગા ય, અદ્ધવિહવંધગા ય) એકેન્દ્રિયોમાં ઘણા સાતના બધક અને ઘણા આઠના બધક હોય છે

विधबन्धकाः १, अथवा सप्तविधबन्धकाश्च अष्टविधबन्धकाश्च २, अथवा सप्तविधबन्धकाश्च अष्टविधबन्धकाश्च ३, अथवा सप्तविधबन्धकाश्च पट्विधबन्धकाश्च ४. एवं पट्विधबन्धकेनापि समं द्वौ भङ्गौ, एकविधबन्धकेनापि समं द्वौ भङ्गौ सप्तविधबन्धकाश्च अष्टविधबन्धकाश्च पट्विधबन्धकाश्च चतुर्भङ्गः १, अथवा सप्तविधबन्धकाश्च अष्टविधबन्धकाश्च एकविधबन्धकाश्च चतुर्भङ्गः २, अथवा सप्तविधबन्धकाश्च पट्विधबन्धकाश्च एकविधबन्धकाश्च चतुर्भङ्गः ३, होज्जा सत्तविह्वंघगा) हे गौतम ! सभी मनुष्य सात के बन्धक होते हैं (अहवा सत्तविह्वंघगा य अट्टविह्वंघगे य) अथवा बहुत सात के बन्धक और एक कोई आठ का बन्धक (अहवा सत्तविह्वंघगा य अट्टविह्वंघगा य) अथवा बहुत सात के बन्धक और बहुत आठ के बन्धक (अहवा सत्तविह्वंघगा य छव्विह्वंघगे य) अथवा बहुत सात के बन्धक और एक छह का बन्धक (एवं छव्विह्वंघणं वि समं दो भंगा) इसी प्रकार छह के बन्धक के साथ भी दो भंग (एगविह्वंघणं वि समं दो भंगा) एक के बन्धक के साथ भी दो भंग (अहवा सत्तविह्वंघगा य, अट्टविह्वंघगे य, छव्विह्वंघगे य चउभंगो) अथवा बहुत सात के बन्धक, एक आठ का बन्धक, एक छह का बन्धक, चौ भंग (अहवा सत्तविह्वंघगा य, अट्टविह्वंघगे य, एगविह्वंघगे य, चउभंगो) अथवा बहुत सात के बन्धक, एक आठ का बन्धक, और एक एक प्रकृति का बन्धक—चार भंग (अहवा सत्तविह्वंघगा य, छव्विह्वंघगे य, एगविह्वंघगे य

(मणूसाण पुच्छा) मनुष्येना विषयमां प्रश्न ? (गोयमा । सत्वे वि ताव होज्जा सत्तविह्वंघगा य) हे गौतम ! अथा मनुष्य सातना अंधक होय छे

(अहवा सत्तविह्वंघगा य, अट्टविह्वंघगे य) अथवा धल्ला सातना अंधक अने केअं ओक आठना अंधक

(अहवा सत्तविह्वंघगा य, अट्टविह्वंघगे य.) अथवा धल्ला सातना अंधक अने धल्ला आठना अंधक.

(अहवा सत्तविह्वंघगा य छव्विह्वंघगे य) अथवा धल्ला सातना अंधक अने ओक छेना अंधक.

(एवं छव्विह्वंघणं वि समं दो भंगा) ओअ प्रकारे छेना सम्बन्धनी साथे पल्लु भे भ ग (एगविह्वंघणं वि समं दो भंगा) ओकना अन्धकनी साथे पल्लु भे भ ग थाय छे

(अहवा सत्तविह्वंघगा य अट्टविह्वंघगे य छव्विह्वंघगे य चउभंगो) अथवा धल्ला सातना अन्धक, ओक आठना अन्धक, ओक छेना अंधक अतुलंग

(अहवा सत्तविह्वंघगा य, अट्टविह्वंघगे य, एगविह्वंघगे य, चउभंगो) अथवा धल्ला सातना अन्धक, ओक आठना अंधक, अने ओक ओकप्रकृतिना अंधक थार भंग.

(अहवा सत्तविह्वंघगा य, छव्विह्वंघगे य एगविह्वंघगे य चउभंगो) अथवा

અથવા સપ્તવિધવન્ધકાશ્ચ અષ્ટવિધવન્ધકાશ્ચ પદ્ધવિધવન્ધકાશ્ચ એકવિધવન્ધકાશ્ચ મદ્જ્ઞા અર્થો, એવમ્ એતે સપ્તવિંશતિર્મદ્જ્ઞાઃ, એવં યથા જ્ઞાનાવરણીયં તથા દર્શનાવરણીયમપિ, અન્તરાયમપિ, જીવઃ સ્વલ્પ મદન્ત ! વેદનીયં કર્મ વેદયમાનઃ કતિ કર્મપ્રકૃતીર્વન્નાતિ ? ગૌતમ ! સપ્તવિધ વન્ધકો વા અષ્ટવિધવન્ધકો વા પદ્ધવિધવન્ધકો વા એકવિધવન્ધકો વા અન્યકો વા, એવ મનુષ્યોડપિ અવશેષા નારકાદિકાઃ સપ્તવિધવન્ધકાશ્ચ અષ્ટવિધવન્ધકાશ્ચ એવ યાવદ્ વૈમાનિકાઃ, ય ચ્ચતુર્ભંગો) અથવા વહુત સાત કે વન્ધક, એક છત્ર કા વન્ધક ઓર એક કોઈ એક કા વન્ધક-ચાર ભંગ (અહવા સત્તવિહવંધગા ય અદ્ધવિહવંધય ય, છત્તિવિહવંધય ય, એકવિહવંધય ય) અથવા વહુત સાત કે વન્ધક, એક આઠ કા વન્ધક, એક છત્ર કા વન્ધક ઓર એક એક કા વન્ધક (ભંગા અદ્ધ) ભંગ આઠ (એવં એ સત્તાવીસં ભંગા) ઇસ પ્રકાર યે સત્તાઈસ ભંગ કહે હૈં.

(એવં જહા જાણાવરણિજ્જં તહા દંસણાવરણિજ્જં વિ) ઇસ પ્રકાર જૈસે જ્ઞાનાવરણ, ડસી પ્રકાર દર્શનાવરણ મી (અંતરાહયં વિ) અન્તરાય કર્મ મી.

(જીવે જાં મંતે ! વેદણિજ્જં કર્મં વેદેમાણે કતિ કર્મપગહીઓ વંધહ ?) હૈં ભગવન્ ! જીવ વેદનીય કર્મ કા વેદન કરતા હુઆ ક્રિતની કર્મપ્રકૃતિયોં કા વંધ કરતા હૈં ? (ગોયમા ! સત્તવિહવંધય વા, અદ્ધવિહવંધય વા, છત્તિવિહવંધય વા, એક વિહવંધય વા અવંધય વા) હૈં ગૌતમ ! સાત કા વન્ધક, આઠ કા વન્ધક, છત્ર કા વન્ધક, એક કા વન્ધક અથવા અવંધક હોતા હૈં (એવં મણૂસે વિ) ઇસી પ્રકાર મનુષ્ય મી (અવસેસા જાણાદીયા સત્તવિહવંધગા, અદ્ધવિહવંધગા) શેષ નારક આદિ સાત કે વન્ધક યા આઠ કે વન્ધક હોતે હૈં (એવં જાવ વૈમાણિયા) ઇસી

ધણા સાતના બધક એક છના બધક અને કોઈ એક-એકના બધક, ચાર ભગ

(અહવા સત્તવિહવંધગા ય, અદ્ધવિહવંધય ય છત્તિવિહવંધય ય એકવિહવંધય ય) અથવા ધણા સાતના બધક, એક આઠના બધક, એક છના બધક અને એક-એકના બધક (ભંગા અદ્ધ) ભાગ આઠ (એવં એ સત્તાવીસ ભગા) એ પ્રકારે આ સત્તાવીસ ભગ છે.

(એવં જહા જાણાવરણિજ્જં તહા દંસણાવરણિજ્જં વિ) એજ પ્રકારે જેવું જ્ઞાનાવરણીય તેજ પ્રકારે દર્શનાવરણીય પણ (અંતરાહયં વિ) અન્તરાય કર્મ પણ

(જીવે જાં મંતે ! વેદણિજ્જં કર્મં વેદેમાણો કતિ કર્મપગહીઓ વંધહ ?) હૈં ભગવન્ ! જીવ વેદનીય કર્મોનું વેદન કરતા કેટલી કર્મપ્રકૃતિઓના બધ કરે છે.

(ગોયમા ! સત્તવિહવંધય વા અદ્ધવિહવંધય વા, છત્તિવિહવંધય વા, એકવિહવંધય વા અવંધય વા)-હૈં ગૌતમ ! સાતના બધક, છના બધક અને એકના બધક અથવા બધક હોય છે.

(એવં મણૂસે વિ) એજ પ્રકારે મનુષ્ય પણ (અવસેસા જાણાદીયા સત્તવિહવંધગા, અદ્ધવિહવંધગા) શેષ નારક આદિ સાતના બધક અથવા આઠના બધક થાય છે. (એવં

जीवाः खलु भदन्त ! वेदनीयं कर्म वेदयमानाः कति कर्मप्रकृती बध्नन्ति ? गौतम ! सर्वेऽपि तावद् भवेयुः सप्तविधवन्धकाश्च, अष्टविधवन्धकाश्च, एकविधवन्धकाश्च, अथवा सप्तविधवन्धकाश्च अष्टविधवन्धकाश्च, एकविधवन्धकाश्च, षड्विधवन्धकाश्च, अथवा सप्तविधवन्धकाश्च अष्टविधवन्धकाश्च एकविधवन्धकाश्च षड्विधवन्धकाश्च, अवन्धकेऽपि समं द्वौ भङ्गौ भणितव्या, सप्तविधवन्धकाश्च अष्टविधवन्धकाश्च एकविधवन्धकाश्च षड्विधवन्धकाश्च अवन्धकश्च चतुर्भङ्गः,

प्रकार वैमानिको तक ।

(जीवा णं भन्ते ! वेदणिज्जं कम्मं वेदेमाणा कति कम्मपगडीओ वधन्ति ?) हे भगवन् ! बहुत जीव वेदनीयकर्म का वेदन करते हुए कितनी कर्मप्रकृतियों बांधते हैं ? (गोथमा ! सव्वे वि ताव होज्जा सत्तविहवंधगा य अट्टविहवंधगा य एगविहवंधगा य) हे गौतम ! सभी होते हैं सात के बन्धक, आठ के बन्धक और एक प्रकृति के बन्धक (अहवा सत्तविहवंधगा य, अट्टविहवंधगा य, एग विहवंधगा य, छत्तिहवंधगे य) अथवा बहुत सात के बन्धक, बहुत आठ के बन्धक, बहुत एक के बन्धक और एक छह का बन्धक (अहवा सत्तविहवंधगा य अट्टविहवंधगा य, एगविहवंधगा य, छत्तिहवंधगा य) अथवा बहुत सात के बन्धक, बहुत आठ के बन्धक, बहुत एक के बन्धक और बहुत छह के बन्धक (अवधगेण वि समं दो भंगा भाणियव्वा) अवन्धक के साथ भी दो भंग कहने चाहिए

(अहवा सत्तविहवंधगा य, अट्टविहवंधगा य, एगविहवंधगा य, छत्तिहवंधगे य, अवंधगे य) अथवा बहुत सात के बन्धक बहुत आठ के बन्धक बहुत एक के बन्धक, एक छह का बन्धक और कोई एक अवन्धक (चउभंगो) चार

जाव वेमाणिया) ओअ प्रहारे वैमानिको सुधी

(जीवा ण भन्ते ! वेयणिज्जं कम्मं वेदेमाणा कति कम्मपगडीओ वधन्ति ?) हे भगवन् ! धष्ठा एव वेदनीय कर्मानु वेदन करता केटवी कर्मप्रकृतियो पाधे छे ?

(गोथमा ! सव्वे वि ताव होज्जा सत्तविहवंधगा य छत्तिहवंधगा य एगविहवंधगा य) हे गौतम ! पधा डेय छे सातना पंधक, आठना पंधक अने ओक प्रकृतिना पन्धक

(अहवा सत्तविहवंधगा य अट्टविहवंधगा य एगविहवंधगा य छत्तिहवंधगा य) अथवा धष्ठा सातना पन्धक अने धष्ठा आठना पंधक धष्ठा ओकना पंधक, अने धष्ठा छना पंधक

(अहवा सत्तविहवंधगा य अट्टविहवंधगा य, एगविहवंधगा य छत्तिहवंधगा य) अथवा धष्ठा सातना पंधक धष्ठा आठना पंधक धष्ठा ओकना पंधक अने धष्ठा छना पंधक (अवंधगेण वि समं दो भंगा भाणियव्वा) अवंधकनी साथे पण्णु पे भग कहैवा जेधब्बे.

(अहवा सत्तविहवंधगा य अट्टविहवंधगा य एगविहवंधगा य छत्तिहवंधगे य अवंधगे य) अथवा धष्ठा सातना पंधक धष्ठा आठना पंधक, धष्ठा ओकना पंधक, ओक छना पंधक अने

અથવા સપ્તવિધવન્ધકાશ્ચ અષ્ટવિધવન્ધકશ્ચ પદ્ધવિધવન્ધકશ્ચ એકવિધવન્ધકશ્ચ મદ્જ્ઞા અષ્ટૌ, એવમ્ એતે સપ્તવિંશતિર્મદ્જ્ઞાઃ, એવં યથા જ્ઞાનાવરણીયં તથા દર્શનાવરણીયમપિ, અન્તરાયમપિ, જીવઃ સ્વલ્લ મદન્ત ! વેદનીયં કર્મ વેદયમાનઃ કતિ કર્મપ્રકૃતીર્વિનાતિ ? ગૌતમ ! સપ્તવિધ વન્ધકો વા અષ્ટવિધવન્ધકો વા પદ્ધવિધવન્ધકો વા એકવિધવન્ધકો વા અન્યકો વા, એવં મનુષ્યોઽપિ અવશેષા નારકાદિકાઃ સપ્તવિધવન્ધકાશ્ચ અષ્ટવિધવન્ધકાશ્ચ એવ યાવદ્ વૈમાનિકાઃ,

ય ચ્છભંગો) અથવા વહુત સાત કે વન્ધક, એક છહ્ કા વન્ધક ઓર એક કોઈ એક કા વન્ધક—ચાર ભંગ (અહવા સત્તવિહ્વંધગા ય અદ્ધવિહ્વંધય ય, છન્ધવિહ્વંધય ય, એગવિહ્વંધય ય) અથવા વહુત સાત કે વન્ધક, એક આઠ કા વન્ધક, એક છહ્ કા વન્ધક ઓર એક એક કા વન્ધક (ભંગા અદ્ધ) ભંગ આઠ (એવં એવ સત્તાવીસ ભંગા) ઇસ પ્રકાર યે સત્તાઈસ ભંગ કહે હૈં ।

(એવં જહ્વા ણાણાવરણિજ્જં તહ્વા દંસણાવરણિજ્જં વિ) ઇસ પ્રકાર જૈસે જ્ઞાનાવરણ, ડસી પ્રકાર દર્શનાવરણ મી (અંતરાહયં વિ) અન્તરાય કર્મ મી ।

(જીવે ણં મંતે ! વેદણિજ્જં કર્મમ્ વેદેમાણે કતિ કર્મપગડીઓ વંધહ ?) હે ભગવન્ ! જીવ વેદનીય કર્મ કા વેદન કરતા હુઆ કિતની કર્મપ્રકૃતિયોં કા વંધ કરતા હૈં ? (ગોયમા ! સત્તવિહ્વંધય વા, અદ્ધવિહ્વંધય વા, છન્ધવિહ્વંધય વા, એગવિહ્વંધય વા અવંધય વા) હે ગૌતમ ! સાત કા વન્ધક, આઠ કા વન્ધક, છહ્ કા વન્ધક, એક કા વન્ધક અથવા અવન્ધક હોતા હૈં (એવં મળૂસે વિ) ઇસી પ્રકાર મનુષ્ય મી (અવસેમા ણારગાદીયા સત્તવિહ્વંધગા, અદ્ધવિહ્વંધગા) શેષ નારક આદિ સાત કે વન્ધક યા આઠ કે વન્ધક હોતે હૈં (એવં જાવ વેમાણિયા) ઇસી

ધણા સાતના બધક એક છના બધક અને કોઈ એક—એકના બધક, ચાર ભગ

(અહવા સત્તવિહ્વંધગા ય, અદ્ધવિહ્વંધય ય છન્ધવિહ્વંધય ય એગવિહ્વંધય ય) અથવા ધણા સાતના બધક, એક આઠના બધક, એક છના બધક અને એક—એકના બધક (મંગા અદ્ધ) ભાગ આઠ (એવ એવ સત્તાવીસ ભગા) એ પ્રકારે આ સત્તાવીસ ભગ છે.

(એવ જહ્વા ણાણાવરણિજ્જં તહ્વા દંસણાવરણિજ્જં વિ) એજ પ્રકારે જેવું જ્ઞાનાવરણીય તેજ પ્રકારે દર્શનાવરણીય પણ (અંતરાહયં વિ) અન્તરાય કર્મ પણ

(જીવે ણં મંતે ! વેયણિજ્જં કર્મમ્ વેદેમાણો કતિ કર્મપગડીઓ વંધહ ?) હે ભગવન્ ! એવ વેદનીય કર્મોનું વેદન કરતા કેટલી કર્મપ્રકૃતિઓના બધ કરે છે

(ગોયમા ! સત્તવિહ્વંધય વા અદ્ધવિહ્વંધય વા, છન્ધવિહ્વંધય વા, એગવિહ્વંધય વા અવંધય વા)—હે ગૌતમ ! સાતના બધક, છના બધક અને એકના બધક અથવા અબધક હોય છે.

(એવ મળૂસે વિ) એજ પ્રકારે મનુષ્ય પણ (અવસેમા ણારગાદીયા સત્તવિહ્વંધગા, અદ્ધવિહ્વંધગા) શેષ નારક આદિ સાતના બધક અગર આઠના બધક થાય છે. (એવ

जीवाः खलु भदन्त ! वेदनीयं कर्म वेदयमानाः कति कर्मप्रकृती बन्धन्ति ? गौतम ! सर्वेऽपि तावद् भवेयुः सप्तविधवन्धकाश्च, अष्टविधवन्धकाश्च, एकविधवन्धकाश्च, अथवा सप्तविधवन्धकाश्च अष्टविधवन्धकाश्च, एकविधवन्धकाश्च, षड्विधवन्धकाश्च, अथवा सप्तविधवन्धकाश्च अष्टविधवन्धकाश्च एकविधवन्धकाश्च षड्विधवन्धकाश्च, अवन्धकेनापि समं द्वौ भङ्गौ भणितव्यौ, सप्तविधवन्धकाश्च अष्टविधवन्धकाश्च एकविधवन्धकाश्च षड्विधवन्धकाश्च अवन्धकश्च चतुर्भङ्गः,

प्र—र वैमानिको तक ।

(जीवा णं भंते ! वेदणिज्जं कम्मं वेदेमाणा कति कम्मपगडीओ बंधन्ति ?) हे भगवन् ! बहुत जीव वेदनीयकर्म का वेदन करते हुए कितनी कर्मप्रकृतियां बांधते हैं ? (गोयमा ! सव्वे वि ताव होज्जा सत्तविहवंधगा य अट्ठविहवंधगा य एगविहवंधगा य) हे गौतम ! सभी होते हैं सात के बन्धक, आठ के बन्धक और एक प्रकृति के बन्धक (अहवा सत्तविहवंधगा य, अट्ठविहवंधगा य, एग विहवंधगा य, छत्तिविहवंधगे य) अथवा बहुत सात के बन्धक, बहुत आठ के बन्धक, बहुत एक के बन्धक और एक छह का बन्धक (अहवा सत्तविहवंधगा य अट्ठविहवंधगा य, एगविहवंधगा य, छत्तिविहवंधगा य) अथवा बहुत सात के बन्धक, बहुत आठ के बन्धक, बहुत एक के बन्धक और बहुत छह के बन्धक (अवंधगेण वि समं दो भंगा भाणियन्वा) अबन्धक के साथ भी दो भंग कहने चाहिए

(अहवा सत्तविहवंधगा य, अट्ठविहवंधगा य, एगविहवंधगा य, छत्तिविहवंधगे य, अवंधगे य) अथवा बहुत सात के बन्धक बहुत आठ के बन्धक बहुत एक के बन्धक, एक छह का बन्धक और कोई एक अबन्धक (चउसंगो) चार

जाव वेमणिया) ओअ प्रहारे वैमानिको सुधी

(जीवा णं भंते ! वेदणिज्जं कम्मं वेदेमाणा कति कम्मपगडीओ बंधन्ति !) हे भगवन् ! धष्ठा ७७ वेदनीय कर्मन्तु वेदन करता केटवी कर्मप्रकृतियो पाधे छे ?

(गोयमा ! सव्वे वि ताव होज्जा सत्तविहवंधगा य छत्तिविहवंधगा य एगविहवंधगा य) हे गौतम ! भधा होय छे सातना भंधक, आठना भंधक अने ओक प्रकृतिना भंधक

(अहवा सत्तविहवंधगा य अट्ठविहवंधगा य एगविहवंधगा य छत्तिविहवंधगा य) अथवा धष्ठा सातना भंधक अने धष्ठा आठना भंधक धष्ठा ओकना भंधक, अने धष्ठा छना भंधक

(अहवा सत्तविहवंधगा य अट्ठविहवंधगा य, एगविहवंधगा य छत्तिविहवंधगा य) अथवा धष्ठा सातना भंधक धष्ठा आठना भंधक धष्ठा ओकना भंधक अने धष्ठा छना भंधक (अवंधगेण वि समं दो भंगा भाणियन्वा) अबंधकनी साथे पण्ये भग कडेवा नेधये.

(अहवा सत्तविहवंधगा य अट्ठविहवंधगा य एगविहवंधगा य छत्तिविहवंधगे य अवंधगे य) अथवा धष्ठा सातना भंधक धष्ठा आठना भंधक, धष्ठा ओकना भंधक, ओक छना भंधक अने

एवम् एते नवभङ्गाः, एकेन्द्रियाणाम् अभङ्गम् नारकादीनां त्रिकभङ्गाः, यावद् वैमानिकानाम्, नवरं मनुष्याणां पृच्छा, सर्वेऽपि तावद् भवयुः सप्तविधबन्धका एकविधबन्धकाश्च, अथवा सप्तविधबन्धकाश्च एकविधबन्धकाश्च षड्विधबन्धकाश्च अष्टविधबन्धकाश्च अवन्धकाश्च, एवम् एते विंशतिर्भङ्गा भणितव्याः, एवम्-यथा वेदनायं तथा आयुःयं नामगोत्रञ्च भणितव्यम्, मोहनोर्यं वेदयमानो यथा ज्ञानावरणीय तथा भणितव्यम् ॥ सू० १ ॥

प्रज्ञापनायां षड्विंशतिभंगं पद समाप्तम् ॥ २६ ॥

भंग (एवं एए नवभंगा) इस प्रकार ये नौ भंग होते हैं ।

(एगिन्द्रियाणं अभंगयं) एकेन्द्रिय आदि का अभंगक कहना (नारगादीण तिय भंगा) नारक आदि के तीन भंग (जाव वैमाणियाणं) वैमानिकों तक (नवरं) विशेष (मणूमाणं पुच्छा ?) मनुष्यों संबंधी प्रश्न (सव्वे वि होज्जा सत्तविह वंधगा एगविहवंधगा य) सभी होते हैं सात के बन्धक और एक के बन्धक (अहवा सत्तविहवंधगा य एगविहवंधगा य छव्विहवंधगे य अट्टविहवंधगे य अवंधगे य) अथवा बहुत सात के बन्धक, बहुत एक के बन्धक, कोई एक छह का बन्धक, एक आठ का बन्धक और एक अवन्धक (एवं एए सत्तावीसं भंगा भाणियव्वं) इस प्रकार ये सत्ताईस भंग कहने चाहिये ।

(एवं जहा वेदणिज्जं) इस प्रकार जैसे वेदनीय (तहा ओऽयं नामं गोयं च भाणियव्वं) उसी प्रकार आयु, नाम, और गोत्र कहना चाहिए (मोहणिज्जं वेदेमाणे) मोहनीयकर्म को वेदता हुआ (जहा णाणावरणिज्जं तहा भाणियव्वं) ज्ञानावरणीय के समान कहना चाहिए ॥ सू० १ ॥

छव्वीसवां पद समाप्तम् ।

કેઈ એક અબધક (ચર ભંગો) ત્યાં ભંગ (એવં એવં નવ ભંગ) એ પ્રકારે આ નવ ભંગ

(એગિન્દ્રિયાણ અભંગયં) એકેન્દ્રિય આદિના અભંગક કહેવા (નારગાદીણ તિય ભંગા) નારક આદિના ત્રણ ભંગ (જાવ વૈમાણિયાણ) વૈમાનિકો સુધી (નવર) વિશેષ (મણૂમાણ પુછ્યા) મનુષ્યો સંબંધી પ્રશ્ન ? (સવ્વે વિ હોજ્જા સત્તવિહવધગા એગવિહવધગા ય) બધા હોય છે સાતના બધક અને એકના બધક

(અહવા સત્તવિહવધગા ય એગવિહવધગા ય છવ્વિહવધગે ય અટ્ટવિહવધગે ય અવધગે ય) અથવા ઘણા સાતના બન્ધક ઘણા એકના બધક, કેઈ એક છને બધક, એક આઠને બધક અને એક અબધક.

(એવં એવં સત્તાવીસ ભંગા ભાણિયવ્વં) એ પ્રકારે આ સત્તાવીસ ભંગ કહેવા ભેદથી. (એવં જહા વેદણિજ્જં) એ પ્રકારે જેવા વેદનીય (તહા આયં, નામ ગોયં ચ ભાણિયવ્વં) એજ પ્રકારે આયુ નામ, ગોત્ર કહેવા ભેદથી (મોહણિજ્જં વેદેમાણે) મોહનીય કર્મને વેદતા છતાં (જહા ણાણાવરણિજ્જં તહા ભાણિયવ્વં) જ્ઞાનાવરણીયની સમાન કહેવાં ભેદથી. ॥ સૂ० ૧ ॥

છવ્વીસમું પદ સમાપ્ત ॥ ૨૬ ॥

ટીકા-અથ કર્મવેદવન્ધં પ્રરૂપયિતું પદ્મવિશિષ્ટિતમં પદમધિકૃત્યાહ 'કદ્ ગં મંતે ! કર્મ-
પગહીઓ-પણ્ણાઓ ?' હે મદન્ત ! નતિ ચલુ કર્મપ્રકૃતયઃ પ્રજ્ઞસઃ ? મગવાનાહ-'ગોયમા !'
હે ગૌતમ ! 'અદુકર્મપગહીઓ પણ્ણાઓ' અર્પી કર્મપ્રકૃતયઃ પ્રજ્ઞસઃ, 'તં જદ્દા ણાણાવરણિજ્ઞં
જાવ અંતરાયં' તચ્ચથા-જ્ઞાનાવરણીયં યાવદ્-દર્શનાવરણીયમ્, વેદનીયમ્ મોહનીયમ્, નામ
ગોત્રમ્ આયુષ્યમ્, અન્તરાયમ્ 'એવં નેરહયાણં જાવ વેમાણિયાણં' એવમ્-પૂર્વોક્તગીત્યા નેરયિ-
કાણાં યાવદ્-અસુરકુમારાદિ ભવનપતીનાં પૃથિવીકાયિકાદ્યેકેન્દ્રિયાણાં વિકલેન્દ્રિયાણા
પશ્ચેન્દ્રિયતિર્યગ્યોનિકાનાં મનુષ્યાણાં વાનવ્યન્તરજ્યોતિષાવૈમાનિકાનાશ્ચાર્પી કર્મપ્રકૃતયઃ
પ્રજ્ઞસઃ, इति भावः, અથ કિં કર્મ વેદયમાનઃ કાઃ કર્મપ્રકૃતી વૃદ્ધનાતીત્યેવમુદયેન સહ
વન્ધસ્ય સમ્બધં જ્ઞાતું ગૌતમઃ પૃચ્છતિ-'જીવે ગં મંતે ! ણાણાવરણિજ્ઞં કર્મં વેદેમાણે કદ્

ટીકાર્થ-કૌન જીવ કિસ-કિસ કર્મ કા વેદન કરતા હુઆ કિસ-કિસ
કર્મ કા વન્ધ કરતા હૈ, યહ દિસલાને કે લિખ અબ છઠ્વીસવાં પદ પ્રારંભ કિયા
જાતા હૈ-ગૌતમસ્વામી-હે મગવન્ ! કર્મપ્રકૃતિયાં કિતની કહી ગઈ હૈ ?

મગવાન્-હે ગૌતમ ! કર્મપ્રકૃતિયાં આઠ કહી હૈ, વે હસ પ્રકાર હૈ-જ્ઞાના
વરણીય, દર્શનાવરણીય, વેદનીય, મોહનીય, આયુ, નામ, ગોત્ર ઓર અન્તરાય ।
યહી આઠ કર્મપ્રકૃતિયાં નારકોં સે લેકર વૈમાનિકોં તક કી સમજના ચાહિય,
અર્થાત્ નારકોં, અસુરકુમાર આદિ ભવનપતિયોં, પૃથ્વીકાયિક આદિ એકેન્દ્રિય
વિકલેન્દ્રિયોં, તિર્યચ પંચેન્દ્રિયોં, મનુષ્યોં વાનવ્યન્તરોં, જ્યોતિષ્કોં ઓર વૈમા-
નિકોં કી મી યહી આઠ કર્મપ્રકૃતિયાં સમજની ચાહિય ।

કિસ કર્મ કા ઉદય હોને પર દૂસરે કિસ કિં કર્મ કા વન્ધ હોતા હૈ, હસ
ઉદય ઓર વન્ધકે સમ્બન્ધ કો જાનને કે લિખ ગૌતમસ્વામી પ્રદન કરતે હૈ-હે મગવન્ !
જ્ઞાનાવરણીય કર્મ કો વેદન કરતા હુઆ જીવ કિતની કર્મપ્રકૃતિયાં બાંધતા હૈ ?

ટીકાર્થ-કયો જીવ કયા કયા કર્મનું વેદન કરતા કયા કયા કર્મનો બન્ધ કરે છે એ
ખતાવવા માટે હવે છઠ્વીસમું પદ પ્રારંભ કરાય છે-

શ્રી ગૌતમસ્વામી-હે મગવન્ ! કર્મપ્રકૃતિયો કટલી કહેલી છે ?

શ્રીમગવાન્-હે ગૌતમ ! કર્મપ્રકૃતિયો આઠ કહી છે, તે આ પ્રકારે છે -

(૧) જ્ઞાનાવરણીય ૨. દર્શનાવરણીય ૩. વેદનીય ૪. મોહનીય ૫. આયુ ૬ નામ
૭ ગોત્ર અને ૮ અન્તરાય

આજ આઠ કર્મપ્રકૃતિયો નારકોથી લઈને વૈમાનિકો સુધી પણ સમજવી જોઈએ,
અર્થાત્ નારકો, અસુરકુમાર આદિ ભવનપતિયો, પૃથ્વીકાયિક આદિ એકેન્દ્રિયો, વિકલે
ન્દ્રિયો, તિર્યચ પંચેન્દ્રિયો મનુષ્યો, વાનવ્યન્તરો, જ્યોતિષ્કો અને વૈમાનિકોની પણ
આજ કર્મપ્રકૃતિયો સમજવી જોઈએ

કયા કર્મનો ઉપયોગ થતા બીજા કયા કયા કર્મનો બન્ધ થાય છે. આ ઉદય અને
બન્ધના સમ્બન્ધને બહુવા માટે-શ્રી ગૌતમ સ્વામી પ્રશ્ન કરે છે-

કમ્પપગહીઓ વધે ?' હે મદન્ત ! જીવઃ સ્વલુ જ્ઞાનાવરણીયં કર્મ વેદ્યમાનઃ—પ્રતુભવન્ કતિ કર્મપ્રકૃતી વૈવ્નાતિ ? મગવાનાહ—'ગોયમા !' હે ગૌતમ ! 'સત્ત્વિદ્વંધ્વં વા અદ્વિદ્વંધ્વં વા છવિદ્વંધ્વં વા એગવિદ્વંધ્વં વા' જ્ઞાનાવરણીય કર્મ વેદ્યમાનો જીવઃ કશ્ચિત્ સત્ત્વિદ્વંધ્વકો વા ભવતિ કશ્ચિદ્ અદ્વિદ્વંધ્વકો વા ભવતિ કશ્ચિત્ પદ્વિદ્વંધ્વકો વા ભવતિ, ઉપશાન્તમોહઃ ક્ષીણમોહો વા એકવિદ્વંધ્વકો ભવતિ નતુ સયોગિકેવલી એકવિદ્વંધ્વકો ભવતિ તસ્ય જ્ઞાનાવરણીયોદયાભાવાત્ ગૌતમઃ પૃચ્છતિ—દેરડે ન મંતે ! જાનાવરણિજ્ઞં કમ્મં વેદેમાણે કહ કમ્પપગહીઓ વંચટ ?' હે મદન્ત ! નૈરયિકઃ સ્વલુ જ્ઞાનાવરણીયં કર્મ વેદ્યમાનઃ કતિ કર્મપ્રકૃતી વૈવ્નાતિ ? મગવાનાહ—'ગોયમા !' હે ગૌતમ ! 'સત્ત્વિદ્વંધ્વં વા અદ્વિદ્વંધ્વં વા' નૈરયિકસ્તાવદ્ જ્ઞાનાવરણીય કર્મ વેદ્યમાનઃ સત્ત્વિદ્વંધ્વકો વા ભવતિ અદ્વિદ્વંધ્વકો વા

મગવાન્—હે ગૌતમ ! જ્ઞાનાવરણીયકર્મના વેદન કરતા હુઆ કોઈ જીવઆયુ કો છોડ કર સાત કર્મપ્રકૃતિયોંના વંધ કરતા હૈ કોઈ આઠોંના વંધ કરતા હૈ કોઈ આયુ ઓર મોહ કો છોડકર છહ પ્રકૃતિયોંના વંધ કરતા હૈ ઓર યદિ કોઈ ઉપશાન્તમોહ અથવા ક્ષીણમોહ હો તો મિર્ફ એક વેદનીય કર્મના કા હી વંધ કરતા હૈ । યહાં ઉપશાન્તમોહ ઓર ક્ષીણમોહ કે સાથ સયોગિ કેવલી કી ગણના નહીં કરની યાહિય, ક્યોંકિ તે જ્ઞાનાવરણીયકર્મના વેદન નહીં કરતે હૈ ।

ગૌતમસ્વામી—હે મગવન્ ! નારક જીવ જ્ઞાનાવરણીય કર્મના વેદન કરતા હુઆ કિતની કર્મપ્રકૃતિયોંના વંધ કરતા હૈ ?

મગવાન્ હે ગૌતમ ! જ્ઞાનાવરણીયકર્મના વેદન કરતા હુઆ નારક યા તો સાત પ્રકૃતિયોંના વંધ કરતા હૈ યા આઠના વંધ કરતા હૈ । આયુષ્ય કર્મના વંધ ન કરે તો સાતના ઓર કરે તો આઠના વંધ કરતા હૈ । હસી પ્રકાર

હે ભગવન્ ! જ્ઞાનાવરણીય કર્મના વેદન કરતા હવ કેટલી કર્મપ્રકૃતિયોંના વંધ હે ?

શ્રીભગવાન્—હે ગૌતમ ! જ્ઞાનાવરણીયકર્મના વેદન કરતા હવ આયુ સિવાય સાત કર્મપ્રકૃતિયોંના વંધ હે, કોઈ આઠ કર્મના વંધ હે.

આયુ અને મોહનીય સિવાય છ પ્રકૃતિયોંના વંધ કરે હે અને યદિ કોઈ ઉપશાન્તમોહ અથવા ક્ષીણમોહ હોય તો ફક્ત વેદનીયકર્મના જ વંધ કરે હે. અહીં ઉપશાન્તમોહ અને ક્ષીણમોહની સાથે સયોગી કેવલીની ગણના ન કરવી જોઈએ, કેમકે તેઓ જ્ઞાનાવરણીયકર્મના વેદન નથી કરતા.

શ્રી ગૌતમસ્વામી—હે ભગવન્ ! હવ જ્ઞાનાવરણીયકર્મના વેદન કરતા કેટલી કર્મપ્રકૃતિયોંના વંધ કરે હે ?

શ્રીભગવાન્—હે ગૌતમ ! જ્ઞાનાવરણીયકર્મના વેદન કરતા નારક યા તો સાત પ્રકૃતિયોંના વંધ કરે હે અગર આઠના વંધ કરે હે, આયુષ્યકર્મના વંધ કરે તો સાતના.

भवति 'एवं जाय वेमाणिए' एनम्-नैरयिकोत्तरीत्या यावत्-अष्टरकुमागादि भवनपतिः पृथि-
वीकायिकाद्येकेन्द्रियो विकलेन्द्रियः पञ्चेन्द्रियतिर्यग्योनिको वानव्यन्तरो ज्योतिष्को वैमानि-
कश्चापि ज्ञानावरणीयं कर्म वेदयमानः सप्तविधबन्धको वा, अष्टविधबन्धको वा भवति,
नवरम्-एवं मणूसे जहा जीवे' एवम्-पूर्वोत्तरीत्या मनुष्यो यथा समुच्चयजीवः उक्तस्तथा
सप्तविधबन्धको वा अष्टविधबन्धको वा पद्मविधबन्धको वा एकविधबन्धको वा भवति, अथ
बहुत्वमधिकृत्य गौतमः पृच्छति-'जीवा णं भंने ! णाणावरणिज्जं वम्मं वेदमाणा कडकम्म-
पगढीपो वंधंति?' हे भदन्त ! जीवाः सल्ल ज्ञानावरणीयं कर्म वेदयमानाः कति कर्मप्रकृती
र्वन्ति ? भगवान् नव भङ्गानाह-'गोयमा !' हे गौतम ! 'सन्वे वि ताव दोज्जा सत्तविहवधगा
य अट्टहिंवधगा य १' सर्वेऽपि तावद् भवेयुज्ज्ञानावरणीयं कर्म वेदयमानाः जीवाः सप्तविध
बन्धकाश्च अष्टविधबन्धकाश्च १, 'अट्ठा सत्तविहवंधगा य अट्टविहवंधगा य छव्विहवंधगे य २'

वैमानिकों तक कह लेना चाहिए, अर्थात् नारकों की तरह ही असुरकुमार आदि
भवनपतियों, पृथिवकायिक आदि एकेन्द्रियों, विकलेन्द्रियों, पञ्चेन्द्रिय तिर्यचों,
वानव्यन्तरो, ज्योतिष्कों और वैमानिकों के विषय में भी यही कहना चाहिए
कि वे ज्ञानावरण का वेदन करते हुए सात या आठ प्रकृतियों का बन्ध करते हैं !
विशेषता यह है कि मनुष्य का कथन समुच्चय जीव के समान समझना
चाहिए, अर्थात् मनुष्य ज्ञानावरण का वेदन करता हुआ सात, आठ, छह अथवा
एक प्रकृति का बन्ध करता है ।

अब बहुत्व की विवक्षा करके गौतमस्वामी प्रश्न करते हैं-हे भगवन् ! बहुत
जीव ज्ञानावरणकर्म का वेदन करते हुए कितनी कर्मप्रकृतियों का बन्ध करते हैं ?
भगवान्-हे गौतम ! (१) सभी ज्ञानावरणीय कर्म का वेदन करने वाले
जीव सात के बन्धक अथवा आठ के बन्धक होते हैं ।

અને નહીં તે આઠનો બન્ધ કરે છે. એજ પ્રકારે વૈમાનિક સુધી કહેવું બેઠ્યો

અર્થાત્-નારકોની જેમ જ અસુરકુમાર આદિ ભવનપતિયો, વાનવ્યન્તરો, જ્યોતિષ્કો
અને વૈમાનિકોના વિષયમાં પણ આજ પ્રમાણે કહેવું બેઠ્યો

તેઓ જ્ઞાનાવરણીયનું વેદન કરતા સાત આગર આઠ પ્રકૃતિયોનો બધ કરે છે
વિશેષતા એ છે કે મનુષ્યનું કથન સમુચ્ચય જીવના સમાન સમજવું બેઠ્યો, અર્થાત્
મનુષ્ય જ્ઞાનાવરણનું વેદન કરતાં સાત, આઠ છ અથવા એક પ્રકૃતિનો બધ કરે છે.

હવે બહુત્વની વિવક્ષા કરે છે-

શ્રીગૌતમસ્વામી-હે ભગવન્ ધણા જીવ જ્ઞાનાવરણકર્મનું વેદન કરતા થકા કેટલી
કર્મપ્રકૃતિયોનો બધ કરે છે ?

શ્રી ભગવાન્-હે ગૌતમ ! (૧) બધા જ્ઞાનાવરણીયકર્મનું વેદન કરનારા કેઈ જીવ
જ્ઞાનના બધક અથવા આઠના બધક હોય છે

અથવા વહવઃ સપ્તવિઢવન્ધકાશ્ચ અષ્ટવિઢવન્ધકાશ્ચ ભવન્તિ કશ્ચિત્પુનઃ પદ્વિઢવન્ધકો ભવતિ સ ચ સૂક્ષ્મસંપરાયો બોધ્યઃ ૨, 'અહવા સત્તવિઢવન્ધગા ય અદ્વિઢવન્ધગા ય છન્વિઢવન્ધગા ય ૩' અથવા વહવઃ એવ સપ્તવિઢવન્ધકાશ્ચ અષ્ટવિઢવન્ધકાશ્ચ પદ્વિઢવન્ધકાશ્ચ ભવન્તિ ૩, 'અહવા સત્તવિઢવન્ધગા ય અદ્વિઢવન્ધગા ય એગવિઢવન્ધગા ય ૪' અથવા વહવઃ સપ્તવિઢવન્ધકાશ્ચ અષ્ટવિઢવન્ધકાશ્ચ ભવતિ કશ્ચિત્ એકવિઢવન્ધકશ્ચ ઉપશાન્તમોહઃ ક્ષીણમોહશ્ચ ભવતિ ૪, 'અહવા સત્તવિઢવન્ધગા ય અદ્વિઢવન્ધગા ય એગવિઢવન્ધગા ય ૫' અથવા સપ્તવિઢવન્ધકાશ્ચ અષ્ટવિઢવન્ધકાશ્ચ એકવિઢવન્ધકાશ્ચ વહવો ભવન્તિ ૫, 'અહવા સત્તવિઢવન્ધગા ય અદ્વિઢવન્ધગા ય છન્વિઢવન્ધગા ય એગવિઢવન્ધગા ય ૬' અથવા વહવઃ સપ્તવિઢવન્ધકાશ્ચ અષ્ટવિઢવન્ધકાશ્ચ ભવન્તિ કશ્ચિત્પુનઃ પદ્વિઢવન્ધકશ્ચ એકવિઢવન્ધકશ્ચ ભવતિ ૬, 'અહવા સત્તવિઢવન્ધગા ય અદ્વિઢવન્ધગા ય છન્વિઢવન્ધગા ય એગવિઢવન્ધગા ય ૭' અથવા વહવઃ સપ્તવિઢવન્ધકાશ્ચ અષ્ટવિઢવન્ધકાશ્ચ ભવન્તિ કશ્ચિત્ સૂક્ષ્મસંપરાયઃ પદ્વિઢવન્ધકશ્ચ ભવતિ વહવઃ ઉપશાન્તમોહઃ ક્ષીણમોહઃ વા

(૨) અથવા વહુત-સે સાત કે વન્ધક, વહુત-સે આઠ કે વન્ધક ઓર એક કોઈ છહ કા વન્ધક હોતા હૈ । છહ કા વન્ધક સૂક્ષ્મસમ્પરાય જીવ સમજના ઑહિયે ।

(૩) અથવા વહુત સે સાત કે વન્ધક, વહુત સે આઠ કે વન્ધક ઓર વહુત સે છહ કે વન્ધક હોતે હૈ ।

(૪) અથવા વહુત જીવ સાત કે વન્ધક, વહુત આઠ કે વન્ધક ઓર એક કોઈ એક કા વન્ધક હોતા હૈ, એક કા વન્ધક ઉપશાન્તમોહ અથવા ક્ષીણમોહ જીવ હોતા હૈ । (૫) અથવા વહુત સાત કે વન્ધક, વહુત આઠ કે વન્ધક, ઓર વહુત એક કે વન્ધક હોતે હૈ ।

(૬) અથવા વહુત સાત કે વન્ધક, વહુત આઠ કે વન્ધક, એક છહ કા વન્ધક ઓર એક, એક કા વન્ધક હોના હૈ ।

(૭) અથવા વહુત સાત કે વન્ધક, વહુત આઠ કે વન્ધક, એક છહ કા વન્ધક ઓર વહુત (ઉપશાન્તમોહ ઓર ક્ષીણમોહ) એક કે વન્ધક હોતે હૈ ।

(૨) અથવા ઘણા સાતના બન્ધક, ઘણા આઠના બન્ધક અને કોઈ એક છના બન્ધક હોય છે છનો બધ કરવાવાળા સૂક્ષ્મ સમ્પરાય એવ સમજવા જોઈએ

(૩) અથવા ઘણા સાતના બન્ધક, ઘણા આઠના બન્ધક અને અને ઘણા છના બન્ધક હોય છે

(૪) અથવા ઘણા એવ સાતના બન્ધક ઘણા આઠના બન્ધક અને કોઈ એકના બન્ધક હોય છે એકના બન્ધક ઉપશાન્તમોહ અથવા ક્ષીણમોહ એવ હોય છે

(૫) અથવા ઘણા સાતના બન્ધક, ઘણા આઠના બન્ધક અને ઘણા એકના બન્ધક હોય છે.

(૬) અથવા ઘણા સાતના બન્ધક, ઘણા આઠના બન્ધક, એક છના બન્ધક છે અને એક-એકના બન્ધક અને છે

(૭) અથવા ઘણા સાતના બન્ધક, ઘણા આઠના બન્ધક, એક છના બન્ધક

एकविधबन्धकाश्च भवन्ति ७, 'अद्वया सत्तविहवंधगा य अद्विविहवंधगा य छन्निहवंधगा य एग-
विहवंधगा य ८' अथवा वहदः सप्तविधबन्धकाश्च अष्टविधबन्धकाश्च पद्विधबन्धकाश्च भवन्ति
कश्चित्तुरेकविधबन्धकश्च भवति ८, 'अद्वया सत्तविहवंधगा य अद्विविहवंधगा य छन्निहवंधगा य
एगविहवंधगा य ९' अथवा वहय एव सप्तविधबन्धकाश्च अष्टविधबन्धकाश्च पद्विधबन्धकाश्च
एकविधबन्धकाश्च भवन्ति ९, 'एवं एए नव भंगा' एवम्-उत्तरीत्या एते पूर्वप्रदर्शिता नव भङ्गा
भवन्ति, तथा च सूक्ष्मसंपरायाः पद्विधबन्धकाः, एतद्विधबन्धका उपशान्तमोहाः क्षीणमोहाश्च
कादाचित्का एकत्ववहुत्वाभ्यां भिन्ननीयाश्चेति तदुभयेषामप्यभावे 'सप्तविधबन्धकाश्च
अष्टविधबन्धकाश्च' इति प्रथमो भङ्गः, उभयेषामपि सदैव बहुत्वेनोपलभ्यमानत्वात्, तद-
नन्तरं पद्विधबन्धकपदप्रक्षेपे तु एकत्ववहुत्वाभ्यां द्वौ भङ्गौ, तथैव एकविधबन्धकपदप्रक्षे-

(૮) અથવા વહુત સાત કે બન્ધક વહુત આઠ કે બન્ધક વહુત છઠ કે
બન્ધક ઓર એક કોઈ જીવ એક કા બન્ધક હોતા હૈ !

(૯) અથવા વહુત સાત કે બન્ધક, વહુત આઠ કે બન્ધક, વહુત છઠ કે બન્ધક
ઓર વહુત એક કે બન્ધક હોતે હૈં ।

इस प्रकार समुच्चय जीवों के विषय में ये नौ भंग होते हैं । यहाँ छह
प्रकृतियों का बन्ध करने वाले दशवें गुणस्थानवर्त्ती सूक्ष्मसम्पराय जीव समझने
चाहिए और एक प्रकृति का बन्ध करने वाले उपशान्तमोह तथा क्षीणमोह
अर्थात् ग्यारहवें और बारहवें गुणस्थान वाले समझने चाहिए । जब इन दोनों
का अभाव होता है तो सात के बन्धक और आठ के बन्धक होते हैं । यह
प्रथम भंग है, क्योंकि सात और आठ प्रकृतियों के बन्धक सदैव वहुत संख्या
में पाये जाते हैं । तत्पश्चात् पद्विधबन्धक पद सम्मिलित कर देने पर एकवचन

ધણા ઉપશાન્તમોહ અને ક્ષીણમોહ એકના બન્ધક થાય છે,

(૮) અથવા ધણા સાતના બન્ધક, ધણા આઠના બન્ધક, ધણા છના બન્ધક અને
કોઈ એક જીવ એકના બન્ધક થાય છે,

(૯) અથવા ધણા સાતના બન્ધક, ધણા આઠના બન્ધક, ધણા છના બન્ધક અને
ધણા એકના બન્ધક બને છે

એ પ્રકારે સમુચ્ચય જીવોના વિષયમાં આ નવ ભંગ થાય છે. આહી છ પ્રકૃતિ-
તિથોના બંધ કરનારા દશમાં ગુણસ્થાનવર્તી સૂક્ષ્મસંપરાય જીવ સમજવા જોઈએ અને
એક પ્રકૃતિના બંધ કરનારા ઉપશાન્તમોહ તથા ક્ષીણમોહ અર્થાત અગીયારમાં અને
બારમાં ગુણસ્થાન વાળા સમજવા જોઈએ

જ્યારે આ બન્નેનો ખાવા થાય છે તો સાતના બન્ધક અને આઠના બન્ધક બને
છે-આ જુદો ભંગ છે કેમ કે સાત અને આઠ પ્રકૃતિઓના બંધ કરનારા હંમેશાં વધારે
સંખ્યામાં હોય છે. તત્પશ્ચાત્ પદ્વિધ બન્ધક પદ સંમિલિત કરી દેતા એકવચન બને
પ્ર૦ ૬૬

પેડપિ દ્વી મજ્ઞી, તદુભયેપામપિ યુગપત્ પ્રક્ષેપે પૂર્વવચ્ચત્પારો મજ્ઞાઃ સમપચન્તે ઇતિ સર્વ-
સંખ્યામેષ્ઠનેન નવ મજ્ઞા જાતાઃ, અથ નૈરયિકાદિપુ પુનરેકેન્દ્રિયમનુપ્યવર્જેષુ વહુત્વે મજ્ઞત્રિકં
ભવતિ અષ્ટવિધબન્ધજ્ઞાનાં કાદાચિત્ત્વતયા એકત્વવહુત્વાભ્યા વિભાજ્યતયા ચોપલભ્યમાન-
ત્વાત્, એકેન્દ્રિયેષુ પુનરમજ્ઞકમ્-પ્રથમમજ્ઞ એવ-‘સપ્તવિધબન્ધકાશ્ચ અષ્ટવિધબન્ધકાશ્ચ’
ઇતિમાવઃ, ઉભયેષામપિ સદૈવ વહુત્વેનોપલભ્યમાનત્વાત્, મનુષ્યેષુ તુ સપ્તવિંશતિ મજ્ઞા
મવન્તિ-ઇત્યભિપ્રાયેણાહ-‘અવસેસાણં ઈર્ગિદિયમણુસવજ્ઞાણં તિર્યમંગો જાવ વેમાણિયાણં,
ઈર્ગિદિયાણં સત્તવિહવંધગા ય અદ્વિહવધગા ય’ અવશેપાણામ્-નૈરયિકાદીનામ્ એકેન્દ્રિય-
મનુષ્યવર્જાનાં ત્રિકમજ્ઞો વક્તવ્યો યાવદ્-અસુરકુમારાદ મવનપતીનાં વિકલેન્દ્રિયાણાં પચ્ચે-
ઔર ષષ્ટુવચ્ચન કી અપેક્ષા સે દો ભંગ હોતે હૈં । હસ પ્રકાર એકવિધબન્ધક પદ
પ્રક્ષેપ કરને પર ભી દો ભંગ હોતે હૈં ।

જઘ હન દોનો (ષટ્વિધબન્ધકોં ઔર એકવિધબન્ધકોં) કા એક સાથ પ્રક્ષેપ
કિયા જાતા હૈ તો પહેલે કી તરહ ઔર ચાર ભંગ હો જાતે હૈં । હસ પ્રકાર સભી
કો સમ્મિલિત કર દેને પર નૌ ભંગ હુએ ।

એકેન્દ્રિયોં ઔર મનુષ્યોં કો છોડકર નૈરયિકોં આદિ મેં ત્રીન ભંગ હોતે હૈં,
જ્યોંકિ આઠ કે બન્ધક કમ્મી કમ્મી હોતે હૈં, અતએવ વે કમ્મી એક ઔર કમ્મી
બહુત પાયે જાતે હૈં । એકેન્દ્રિયોં મેં કોઈ વિકલ્પ નહીં હોતા અર્થાત્ એકેન્દ્રિય
જીવ સાત કે ઔર આઠ કે બન્ધક સદૈવ બહુત સંખ્યા મેં હોતે હૈં, અતએવ ડનમેં
પ્રથમ ભંગ હી ઘટિત હોતા હૈ ।

મનુષ્યોં મેં સત્તાઈસ ભંગ હોતે હૈં, હસ અભિપ્રાય સે આગે કહતે હૈં એકે-
ન્દ્રિયોં ઔર મનુષ્યોં કો છોડકર શેષ નારકોં આદિ મેં ત્રીન ભંગ કહને ચાહિએ,
અર્થાત્ નારકોં, અસુરકુમાર આદિ મવનપતિયોં, પંચેન્દ્રિય તિર્યચો, વાનવ્યન્તરોં

બહુવચ્ચનની અપેક્ષાથી બે ભાગ થાય છે એજ પ્રકારે એકવિધ બન્ધક પદનો પ્રક્ષેપ
કરવાથી પણ બે ભાગ થાય છે.

બ્યારે આ બન્ને નો (ષટ્વિધ બન્ધનો અને એકવિધ બન્ધનો) એક સાથે મેળાવ
કરાય છે તો પહેલાની સાદેક બીજા ચાર ભાગ થઈ જાય છે એ પ્રકારે બધાને મેળવી
દેવાથી નવ ભાગ થઈ જાય છે. એકેન્દ્રિય અને મનુષ્યો સિવાય નૈરયિકો વિગેરેમા ત્રણ
ભાગ થાય છે, ઠેમ કે આઠના બધક ક્યારેક-ક્યારેક થાય છે. તેથી જ તેઓ ક્યારેક
એક અને ક્યારેક ઘણા મળી આવે છે

એકેન્દ્રિયમા કોઈ વિકલ્પ નથી થતા અર્થાત્ એકેન્દ્રિય એવ સાતના અને આઠના
બન્ધક સદૈવ ઘણી સંખ્યામા હોય છે, તેથી જ તેઓમા પ્રથમ ભાગ જ ઘટે છે

મનુષ્યોમા સત્યાવીસ ભાગ થાય છે, એ અભિપ્રાયથી આગળ કહે છે-એકેન્દ્રિયો
' અને મનુષ્યો સિવાય શેષનારકો આદિમા ત્રણ ભાગ કહેવા જોઈએ, અર્થાત્ નારકો અસુર

દ્વિયતિર્યાગ્યોનિકાનાં વાનવ્યન્તરજ્યોતિષ્કવૈમાનિકાનાં ત્રિકમજ્ઞો દ્રષ્ટવ્યઃ, એકેન્દ્રિયાણાં તુ 'સપ્તવિધવન્ધકાશ્ચ અષ્ટવિધવન્ધકાશ્ચેતિ પ્રથમો મજ્ઞોઽવસેયઃ, 'મણુસાણં પુચ્છા' મનુ-
ષ્યાણાં કતિ મજ્ઞા મવન્તીતિ પુચ્છા, અથ સપ્તવિંશતિ મજ્ઞાન મનુષ્યાણાં પ્રતિપાદયિતુમાહ-
'ગોપમા !' હે ગૌતમ ! 'સન્ને વિ તાવ્ર હોજ્જ સત્તવિહવંધગા' સર્વેઽપિ મનુષ્યા જ્ઞાનાવરણીયં
કર્મ વેદ્યમાના સ્તાવદ્ ભવેયુઃ સપ્તવિધવન્ધકાઃ ૧ મનુષ્યેષુ અષ્ટવિધવન્ધકપદ્ધવિધવન્ધકૈ-
કવિધવન્ધકાનાં કદાચિ-કત્ત્વેન એકત્વવહુત્વાભ્યાં વિમાજ્યમાનત્વેન ચ તત્ર તેપામમાવે
'સપ્તવિધવન્ધકાઃ' इति પ્રથમો મજ્ઞઃ, અથાષ્ટવધવન્ધકપદ પ્રક્ષેપે એકત્વવહુત્વાભ્યાં ઠો મજ્ઞા
વાહ-'અહવા સત્તવિહવંધગા ય અટ્ટવિહવંધગે ય ૨' અથગા સપ્તવિધવન્ધકાશ્ચ વહવઃ, કશ્ચિતુ
અષ્ટવિધવન્ધકશ્ચેતિ 'અહવા સત્તવિહવંધગા ય અટ્ટવિહવંધગા ય ૩' અથવા વહવ એવ સપ્તવિધ-
જ્યોતિષ્કોં ઔર વૈમાનિકોં કે વિષય મેં ત્રીન ભંગ સમજને ચાહિયે । એકેન્દ્રિયોં
મેં વહુત સાત કે ઔર વહુત આઠ કે વન્ધક હી હોતે હેં, અતઃ પ્રથમ ભંગ હી
પાયા જાતા હેં ।

મનુષ્યોં કે વિષય મેં કિતને ભંગ હોતે હેં ? હસ પ્રકાર કા પ્રશ્ન હોને પર
સત્તાઈસ ભંગોં કા પ્રતિપાદન કરને કે લિયે કહતે હેં-

મગવાન-હે ગૌતમ ! (૧) સમી મનુષ્ય જ્ઞાનાવરણીયકર્મ કા વેદન કરતે
હુય સાત કે વન્ધક હોતે હેં, ક્યોંકિ મનુષ્યોં મેં આઠ કે વન્ધક, છહ કે વન્ધક
ઔર એક કે વન્ધક કમી હોતે હેં, કમી નહીં હોતે હેં તથા કમી એક ઔર કમી
અનેક હોતે હેં, અતએવ જયે અનેકા અભાવ હોતા હૈ તવ 'સાત કે વન્ધક' યહ
પ્રથમ વિકલ્પ હોતા હૈ ।

(૨) અથવા વહુત મનુષ્ય સાત પ્રકૃતિયોં કે વન્ધક હોતે હેં ઔર એક આઠ
કા વન્ધક હોતા હૈ ।

કુમાર, આદિ ભવનપતિયો, વિકલ્પેન્દ્રિયો, ૫ એન્દ્રિયતિર્યાગ્યો, વાનવ્યન્તરજો, જ્યોતિષ્કો અને
વૈમાનિકોના વિષયના ત્રણ ભંગ સમજવા જોઈએ એકેન્દ્રિયોમા ઘણા સાતના ઘણા આઠના
બન્ધક જ અને છે તેથી પ્રથમભંગ જ મળી આવે છે.

મનુષ્યોના વિષયમા કેટલા ભંગ થાય છે ? એ પ્રકારને પ્રશ્ન થતાં સત્યાવીસ
ભગોનુ પ્રતિપાદન કરવાને માટે કહે છે-

શ્રીભગવાન-હે ગૌતમ ! (૧) બધા મનુષ્યજ્ઞાનાવરણીય કર્મજીવે વેદન કરતાં સાતના
બધક અને છે, કેમકે-મનુષ્યોમા આઠના બન્ધક, છના બધક, અને એકના બધક ક્યારેક
હોય છે, ક્યારેક નથી હોતા, તેમજ ક્યારેક એક અને ક્યારેક અનેક હોય છે, તેથી જ
જ્યારે તેમને અભાવ થાય છે, ત્યારે સાતના બન્ધક આ પ્રથમ વિકલ્પ થાય છે.

(૨) અથવા ઘણા મનુષ્ય સાત પ્રકૃતિયોના બન્ધક અને છે અને એક આઠના
બન્ધક થાય છે.

પેડપિ ક્ષૌ મજ્ઞૌ, તદુભયેષામપિ યુગપત્ પ્રક્ષેપે પૂર્વવન્નચત્વારો મજ્ઞાઃ સમ્પચન્તે ઇતિ સર્વ-
સંખ્યામેલનેન નવ મજ્ઞા જાતાઃ, અથ નૈરયિકાદિપુ પુનરેકેન્દ્રિયમનુગ્યવર્જેષુ વહુત્વે મજ્ઞત્રિકં
ભવતિ અષ્ટવિધવન્ધકાનાં કાદાચિત્ત્વતયા એકત્વવહુત્વાભ્યાં વિભાજ્યતયા ચોપલભ્યમાન-
ત્વાત્, એકેન્દ્રિયેષુ પુનરમજ્ઞકમ્-પ્રથમમજ્ઞ એવ-‘સપ્તવિધવન્ધકાશ્ચ અષ્ટવિધવન્ધકાશ્ચ’
ઇતિમાવઃ, ઉભયેષામપિ સદૈવ વહુત્વેનોપલભ્યમાનત્વાત્, મનુષ્યેષુ તુ સપ્તવિંશતિ મજ્ઞા
ભવન્તિ-ઇત્યભિપ્રાયેણાહ-‘અવસેસાણં ઇર્ગિદિયમણુસવજ્ઞાણં તિર્યમંગો જાવ વેમાણિયાણં,
ઇર્ગિદિયાણં સત્તવિદ્વંધગા ય અદ્વિદ્વંધગા ય’ અવશેષાણામ્-નૈરયિકાદીનામ્ એકેન્દ્રિય-
મનુષ્યવર્જાનાં ત્રિકમજ્ઞો વક્તવ્યો યાવદ્-અસુરકુમારાદ ભવનપતીનાં વિકલેન્દ્રિયાણાં પચ્ચે-
ઔર ઘણુવચ્ચન કી અપેક્ષા સે દો મંગ હોતે હૈં । ઇસ પ્રકાર એકવિધવન્ધક પદ
પ્રક્ષેપ કરને પર મી દો મંગ હોતે હૈં ।

જવ ઇન દોનોં (વહુવિધવન્ધકોં ઔર એકવિધવન્ધકોં) કા એક સાથ પ્રક્ષેપ
કિયા જાતા હૈં તો પહલે કી તરહ ઔર ચાર મંગ હો જાતે હૈં । ઇસ પ્રકાર સમી
કો સમ્મિલિત કર દેને પર નોં મંગ હુઅ ।

એકેન્દ્રિયોં ઔર મનુષ્યોં કો છોડકર નૈરયિકોં આદિ મેં ત્રીન મંગ હોતે હૈં,
ક્યોંકિ આઠ કે વન્ધક કમી કમી હોતે હૈં, અતએવ વે કમી એક ઔર કમી
વહુત પાચે જાતે હૈં । એકેન્દ્રિયોં મેં કોઈ વિકલ્પ નહીં હોતા અર્થાત્ એકેન્દ્રિય
જીવ સાત કે ઔર આઠ કે વન્ધક સદૈવ વહુત સંખ્યા મેં હોતે હૈં, અતએવ ઉનમેં
પ્રથમ મંગ હી ઘટિત હોતા હૈં ।

મનુષ્યોં મેં સત્તાઈસ મંગ હોતે હૈં, ઇસ અભિપ્રાય સે આગે કહતે હૈં એકે-
ન્દ્રિયોં ઔર મનુષ્યોં કો છોડકર શેષ નારકોં આદિ મેં ત્રીન મંગ કહને ચાહિઅ,
અર્થાત્ નારકોં, અસુરકુમાર આદિ ભવનપતિયોં, પંચેન્દ્રિય તિર્યચો, વાનવ્યન્તરોં

ખહુવચ્ચનની અપેક્ષાથી બે ભગ થાય છે. એજ પ્રકારે એકવિધ બન્ધક પદનો પ્રક્ષેપ
કરવાથી પણ બે ભગ થાય છે.

બ્યારે આ બન્ને નો (પદ્ધતિ બન્ધનો અને એકવિધ બન્ધનો) એક સાથે મેળાપ
કરાય છે તો પહેલાની માફક બીજા ચાર ભગ થઈ જાય છે એ પ્રકારે બધાને મેળવી
દેવાથી નવ ભગ થઈ જાય છે. એકેન્દ્રિય અને મનુષ્યો સિવાય નૈરયિકો વિગેરેમા ત્રણ
ભંગ થાય છે, કેમ કે આઠના બન્ધક ક્યારેક-ક્યારેક થાય છે. તેથી જ તેઓ ક્યારેક
એક અને ક્યારેક ઘણા મળી આવે છે

એકેન્દ્રિયમા કોઈ વિકલ્પ નથી થતા અર્થાત્ એકેન્દ્રિય જીવ સાતના અને આઠના
બન્ધક સદૈવ ઘણી સખ્યામા હોય છે, તેથી જ તેઓમા પ્રથમ ભગ જ ઘટે છે

મનુષ્યોમા સત્યાવીસ ભગ થાય છે, એ અભિપ્રાયથી આગળ કહે છે-એકેન્દ્રિયો
' અને મનુષ્યો સિવાય શેષનારકો આદિમા ત્રણ ભગ કહેવા જોઈએ, અર્થાત્ નારકો અસુર

દ્વિપતિર્યાયોનિકાનાં વાનવ્યન્તરજ્યોતિષકૈમાનિકાનાં ત્રિપ્રમહો દ્રષ્ટવ્યઃ, એકેન્દ્રિયાણાં તુ 'સપ્તવિધવન્ધકાશ્ચ અષ્ટવિધવન્ધકાશ્ચેતિ પ્રથમો મજ્ઞોડવસેયઃ, 'મણુસાણં પુચ્છા' મનુ-
પ્યાણાં કતિ મજ્ઞા મવન્તીતિ પુચ્છા, અથ સપ્તવિંશતિ મજ્ઞાન મનુપ્યાણાં પ્રતિપાદયિતુમાહ-
'ગૌયમા !' હે ગૌતમ ! 'સઙ્ખે વિ તાવ હોજ્ઞ સત્તવિહવં યગા' સર્વેડપિ મનુપ્યા જ્ઞાનાવરણીયં
કર્મ વેદ્યમાના સ્તાવદ્ મવેયુઃ સપ્તવિધવન્ધકાઃ ૧ મનુષ્યેષુ અષ્ટવિધવન્ધકપદ્ધવિધવન્ધકૈ-
વવિધવન્ધકાનાં કદાચિ-કત્ત્વેન એકત્વવહુત્વાભ્યાં વિભાજ્યમાનત્વેન ચ તત્ત તેષામમાવે
'સપ્તવિધવન્ધકાઃ' इति પ્રથમો મજ્ઞઃ, અથાષ્ટવધવન્ધકપદ પ્રક્ષેપે એકત્વવહુત્વાભ્યાં દ્વૌ મજ્ઞા
વાહ-'અહવા સત્તવિહવંધગા ય અદ્વિહવધગે ય ૨' અથગ્રા સપ્તવિધવન્ધકાશ્ચ વહવઃ, કશ્ચિત્તુ
અષ્ટવિધવન્ધકશ્ચેતિ 'અહવા સત્તવિહવંધગા ય અદ્વિહવધગા ય ૩' અથગ્રા વહવ એવ સપ્તવિધ-

જ્યોતિષ્કોં ઓર કૈમાનિકોં કે વિષય મેં ત્રીન ભંગ સમઘને યાહિયે । એકેન્દ્રિયોં
મેં બહુત સાત કે ઓર બહુત આઠ કે વન્ધક હી હોતે હેં, અતઃ પ્રથમ ભંગ હી
પાયા જાતા હેં ।

મનુષ્યોં કે વિષય મેં કિતને ભંગ હોતે હેં ? હસ પ્રકાર કા પ્રશ્ન હોને પર
સત્તાઈસ ભંગોં કા પ્રતિપાદન કરને કે લિયે કહતે હેં-

મગવાન-હે ગૌતમ ! (૧) સમી મનુષ્ય જ્ઞાનાવરણીયકર્મ કા વેદન કરતે
હુય સાત કે વન્ધક હોતે હેં, ક્યોંકિ મનુષ્યોં મેં આઠ કે વન્ધક, છહ કે વન્ધક
ઓર એક કે વન્ધક કમી હોતે હેં, કમી નહીં હોતે હેં તથા કમી એક ઓર કમી
અનેક હોતે હેં, અતએવ જબ ઝનકા અભાવ હોતા હૈ તવ 'સાત કે વન્ધક' યહ
પ્રથમ વિકલ્પ હોતા હૈ ।

(૨) અથવા બહુત મનુષ્ય સાત પ્રકૃતિયોં કે વન્ધક હોતે હેં ઓર એક આઠ
કા વન્ધક હોતા હૈ ।

કુમાર, આદિ ભવનપતિયો, વિકલેન્દ્રિયો, ૫ ચેન્દ્રિયતિર્યંચો, વાનવ્યન્તરો, જ્યોતિષ્કો અને
કૈમાનિકોના વિષયમા ઝણુ ભગ સમજવા બેઈએ એકેન્દ્રિયોમા ઘણા સાતના ઘણા આઠના
બન્ધક જ બને છે તેથી પ્રથમભગ જ મળી આવે છે.

મનુષ્યોના વિષયમા કેટલા ભગ થાય છે ? એ પ્રકારનો પ્રશ્ન થતાં સત્યાવીસ
ભગોતુ પ્રતિપાદન કરવાને માટે કહે છે-

શ્રીભગવાન-હે ગૌતમ ! (૧) બધા મનુષ્યજ્ઞાનાવરણીય કર્મનું વેદન કરતાં સાતના
બન્ધક બને છે, કેમકે-મનુષ્યોમા આઠના બન્ધક, છના બન્ધક, અને એકના બન્ધક ક્યારેક
હોય છે, ક્યારેક નથી હોતા, તેમજ ક્યારેક એક અને ક્યારેક અનેક હોય છે, તેથી જ
ન્યારે તેમનો અભાવ થાય છે, ત્યારે સાતના બન્ધક. આ પ્રથમ વિકલ્પ થાય છે.

(૨) અથવા ઘણા મનુષ્ય સાત પ્રકૃતિયોના બન્ધક બને છે અને એક આઠના
બન્ધક થાય છે.

बन्धकाश्च अष्टविधबन्धकाश्च भवन्ति ३, अथ पञ्चविधबन्धकपदप्रक्षेपे द्वौ भङ्गावाह—‘अहवा सत्तविहवंधगा य छव्विहवंधण य ४’ अथवा सप्तविधबन्धकाः वहवः कश्चित् पङ्क्तिरिवन्धकश्च, ‘एवं छव्विहवंधण वि समं दो भंगा’ एन्म् अष्टविधोक्तरीत्या पञ्चविधबन्धकेनापि समं द्वौ भङ्गौ बोध्यौ, तत्र प्रथम उक्तः १, द्वितीयो यथा ‘वहव एव सप्तविधबन्धकाश्च पञ्चविधबन्धकाश्च ५ इति, एवम्—‘एगविहवंधण वि समं दो भंगा’ एकविधबन्धकेनापि समं द्वौ भङ्गौ वक्तव्यौ यथा—सप्तविधबन्धकाश्च एकविधबन्धकाश्च ६ सप्तविधबन्धकाश्च एकविधबन्धकाश्च भवन्ति ७, इत्येवं रीत्या सप्त द्वाः गणनाः, अथाष्टविधबन्धक पञ्चविध-

(३) अथवा बहुत सात के बन्धक और बहुत आठ के बन्धक होते हैं ।

(४) अथवा बहुत सात के बन्धक और कोई एक छह का बन्धक होता है ।

(५) अथवा बहुत सात के बन्धक और बहुत छह के बन्धक होते हैं ।

इसी प्रकार एक के बन्धक के साथ भी दो भग कह लेने चाहिए यथा—

(६) अथवा बहुत सात के बन्धक और एक कोई एक का बन्धक होता है ।

(७) अथवा बहुत सात के बन्धक और बहुत एक के बन्धक होते हैं ।

इस प्रकार सात भंग निष्पन्न हुए । आठ के बन्धक और छह के बन्धक इन दो पदों को सम्मिलित करने पर चार भंग इस प्रकार होते हैं—

(८) अथवा बहुत सात के बन्धक, एक आठ का बन्धक, और एक छह का बन्धक । (९) अथवा बहुत सात के बन्धक, बहुत आठ के बन्धक, बहुत छह के बन्धक । (१०) अथवा बहुत सात के बन्धक, बहुत आठ के बन्धक, एक छह का बन्धक । (११) अथवा बहुत सात के बन्धक एक आठ का बन्धक और बहुत छह के बन्धक ।

(३) अथवा धल्ला सातना भन्धक अने धल्ला आठना भन्धक थाय छे

(४) अथवा धल्ला सातना भन्धक अने केह जेके छना भन्धक थाय छे

(५) अथवा धल्ला सातना भन्धक अने धल्ला छना भन्धक अने छे

जे प्रमाणे जेठना भन्धकनी साथे पणु जे ल ग कडेवा जेठजे जेम दे—

(६) अथवा धल्ला सातना भन्धक अने केह जेके जेठना भन्धक थाय छे

(७) अथवा धल्ला सातना भन्धक अने धल्ला जेठना भन्धक थाय छे.

जे प्रकारे सात ल ग निष्पन्न दया आठना भन्धक अने छना भन्धक आ जे पढे ने सम्मिलित करवाथी चार ल ग आ प्रकारना थाय छे—

(८) अथवा धल्ला सातना भन्धक, जेके आठना भन्धक अने जेके छना भन्धक.

(९) अथवा धल्ला सातना भन्धक, धल्ला आठना भन्धक, धल्ला छना भन्धक.

१०. अथवा धल्ला सातना भन्धक, धल्ला आठना भन्धक, जेके छना भन्धक.

११. अथवा धल्ला सातना भन्धक जेके आठना भन्धक अने धल्ला छना भन्धक.

बन्धकपदद्वयप्रक्षेपे चतुरोभङ्गान् आह—‘अथवा सत्तविहवन्धगा य ऋद्विवन्धए य छन्विह-
वन्धए य चउभंगो १(११)’ अथवा सप्तविधबन्धकाश्च अष्टविधबन्धकाश्च पङ्क्तिविधबन्ध-
काश्च ८, अथवा सप्तविधबन्धकाश्च अष्टविधबन्धकाश्च पङ्क्तिविधबन्धकाश्च ९, अथवा सप्त
विधबन्धकाश्च अष्टविधबन्धकाश्च पङ्क्तिविधबन्धकाश्च १० अथवा सप्तविधबन्धकाश्च अष्टविध-
बन्धकाश्च पङ्क्तिविधबन्धकाश्चेति ११ चत्वारो भङ्गाः, अष्टविधबन्धकैकविधबन्धकपदप्रक्षेपे चतुरो
भङ्गानाह—‘अथवा सत्तविहवन्धगा य ऋद्विवन्धए य एगविहवन्धए य चउभंगो २(१५) अथवा
सप्तविधबन्धकाश्च अष्टविधबन्धकाश्च एकविधबन्धकाश्च १२ इत्येव रीत्या चतुर्भङ्गाः—
अथवा सप्तविधबन्धकाश्च अष्टविधबन्धकाश्च एकविधबन्धकाश्च १३ अथवा सप्तविधबन्धकाश्च
अष्टविधबन्धकाश्च एकविधबन्धकाश्च १४ अथवा सप्तविधबन्धकाश्च अष्टविधबन्धकाश्च एक-
विधबन्धकाश्च १५ इति, अथ पङ्क्तिविधबन्धकैकविधबन्धकपदप्रक्षेपे चतुरो भङ्गानाह—‘अथवा
सत्तविहवन्धगा य छन्विहवन्धए य एगविहवन्धए य चउभंगो ३(१९) अथवा सप्तविधबन्ध-
काश्च पङ्क्तिविधबन्धकाश्च एकविधबन्धकाश्च १६, अथवा सप्तविधबन्धकाश्च पङ्क्तिविधबन्धकाश्च
एकविधबन्धकाश्च १७ अथवा सप्तविधबन्धकाश्च पङ्क्तिविधबन्धकाश्च एकविधबन्धकाश्च १८

आठ के बन्धक और एक के बन्धक, इन दोनों पदों को सम्मिलित करने पर
चार भंग होते हैं, यथा—(१२) बहुत सात के बन्धक, एक आठ का बन्धक और
एक एक का बन्धक । (१३) अथवा बहुत सात के बन्धक, बहुत आठ के बन्धक,
और बहुत एक के बन्धक । (१४) बहुत सात के बन्धक, बहुत आठ के बन्धक
और एक कोई एक का बन्धक । (१५) अथवा बहुत सात के बन्धक, कोई एक
आठ का बन्धक, और बहुत एक के बन्धक ।

छह के बन्धक और एक के बन्धक, इन दो पदों का प्रक्षेप करने पर भी
चार भंग होते हैं, यथा—(१६) अथवा बहुत सात के बन्धक, एक छह का बन्धक
और एक कोई एक का बन्धक । (१७) अथवा बहुत सात के बन्धक, बहुत छह के
बन्धक और बहुत एक का बन्धक । (१८) अथवा बहुत सात के बन्धक, बहुत

आठना बन्धक अने ओकना बन्धक आ बन्धने पढोने सम्मिलित करता आर लग
थाय छे. जेमके—(१२) धल्ला सातना बन्धक, ओक आठना बन्धक अने ओक—ओकना बन्धक.

(१३) अथवा धल्ला सातना बन्धक धल्ला आठना बन्धक अने धल्ला ओकना बन्धक

(१४) धल्ला सातना बन्धक, धल्ला आठना बन्धक अने ठोई ओक—ओकना बन्धक.

(१५) अथवा धल्ला सातना बन्धक ठोई ओक आठना बन्धक अने धल्ला ओकना बन्धक

छना बन्धक अने ओकना बन्धक, आ पढोने भेजवता पणु आर लग थाय छे.

जेम के—(१६) अथवा धल्ला सातना बन्धक, ओक छना बन्धक अने ठोई ओक ओकना बन्धक.

(१७) अथवा धल्ला सातना बन्धक धल्ला छना बन्धक अने धल्ला ओकना बन्धक.

(१८) अथवा धल्ला सातना बन्धक, धल्ला छना बन्धक अने ओक ठोई ओकना बन्धक.

અથવા સપ્તવિધબન્ધકાશ્ચ પદ્ધવિધવન્ધકાશ્ચ એકવિધવન્ધકાશ્ચેત્યેવં ચત્વારો મદ્જ્ઞાઃ ૧૯, અથાષ્ટ-
વિધવન્ધકપદ્ધવિધવન્ધકૈકવિધવન્ધકપદ્ધાનાં યુગપત્ પ્રક્ષેપેડઘૈ મદ્જ્ઞાન પ્રતિપાદયિતુમાઠ-
'અદ્વા સત્તવિદ્વંધગા ય અદ્વાવેદ્વંધર ય છવિદ્વંધર ય એગવિદ્વંધર ય મંગા અદ્વ' અથવા
સપ્તવિધવન્ધકાશ્ચ અષ્ટવિધવન્ધકાશ્ચ પદ્ધવિધવન્ધકાશ્ચ એકવિધવન્ધકાશ્ચ ૨૦, અથવા સપ્તવિધ-
વન્ધકાશ્ચ અષ્ટવિધવન્ધકાશ્ચ પદ્ધવિધવન્ધકાશ્ચ એકવિધવન્ધકાશ્ચ ૨૧, સપ્તવિધવન્ધકાશ્ચ અષ્ટ-
વિધવન્ધકાશ્ચ પદ્ધવિધવન્ધકાશ્ચ એકવિધવન્ધકાશ્ચ ૨૨, અથવા સપ્તવિધવન્ધકાશ્ચ અષ્ટવિધ-
વન્ધકાશ્ચ પદ્ધવિધવન્ધકાશ્ચ એકવિધવન્ધકાશ્ચ ૨૩, અથવા સપ્તવિધવન્ધકાશ્ચ અષ્ટવિધવન્ધ-
કાશ્ચ પદ્ધવિધવન્ધકાશ્ચ એકવિધવન્ધકાશ્ચ ૨૪, અથવા સપ્તવિધવન્ધકાશ્ચ અષ્ટવિધવન્ધકાશ્ચ
પદ્ધવિધવન્ધકાશ્ચ એકવિધવન્ધકાશ્ચ ૨૫, અથવા સપ્તવિધવન્ધકાશ્ચ અષ્ટવિધવન્ધકાશ્ચ પદ્ધવિધ-

છહ કે વન્ધક ઓર એક કોઈ એક કા વન્ધક । (૧૯) અથવા વહુત સાત કે
વન્ધક, એક છહ કા વન્ધક ઓર વહુત એક કે વન્ધક । (યે ચાર મંગ)

અથ આઠ કે વન્ધક, છહ કે વન્ધક ઓર એક કે વન્ધક, ઇન પદો કા પ્રક્ષેપ
કરને સે જો આઠ મંગ નિષ્પન્ન હોતે હૈ, ડનકા પ્રતિપાદન કરતે હૈ-

(૨૦) અથવા વહુત સાત કે વન્ધક, એક આઠ કા વન્ધક, એક છહ કા
વન્ધક ઓર એક એક કા વન્ધક । (૨૧) અથવા વહુત સાત કે વન્ધક, વહુત આઠ
કે વન્ધક, વહુત છહ કે વન્ધક ઓર વહુત એક કે વન્ધક । (૨૨) અથવા વહુત
સાત કે વન્ધક, વહુત આઠ કે વન્ધક, એક છહ કે વન્ધક ઓર એક એક કા
વન્ધક । (૨૩) અથવા વહુત સાત કે વન્ધક, વહુત આઠ કે વન્ધક, વહુત છહ કે
વન્ધક ઓર કોઈ એક કે વન્ધક । (૨૪) અથવા વહુત સાત કે વન્ધક, વહુત

(૧૬) અથવા ઘણા સાતના બન્ધક, એક છના બન્ધક અને ઘણાએકના બન્ધક
(આ આર જા ગ)

હવે આઠના બન્ધક, છના બન્ધક અને એકના બન્ધક આ પદોને સંમિલિત કરવાથી
જે આઠ જા ગ નિષ્પન્ન થાય છે, તેમનું પ્રતિપાદન કરે છે-

(૨૦) અથવા ઘણા સાતના બન્ધક એક આઠના બન્ધક એક છના બન્ધક અને એક
એકના બન્ધક

(૨૧) અથવા ઘણા સાતના બન્ધક ઘણા આઠના બન્ધક, ઘણા છના બન્ધક અને
ઘણા એકના બન્ધક હોય છે

(૨૨) અથવા ઘણા સાતના બન્ધક, ઘણા આઠના બન્ધક, એક છના બન્ધક અને
એક એકના બન્ધક

(૨૩) અથવા ઘણા સાતના બન્ધક ઘણા આઠના બન્ધક, ઘણા છના બન્ધક અને
એક એકના બન્ધક.

(૨૪) અથવા ઘણા સાતના બન્ધક, ઘણા આઠના બન્ધક, એક છના બન્ધક અને

વન્ધકશ્ચ એકવિધવન્ધકશ્ચ ૨૬, અથવા સપ્તવિધવન્ધકશ્ચ અષ્ટવિધવન્ધકશ્ચ પદ્મવિધવન્ધ-
કશ્ચ એકવિધવન્ધકશ્ચ ૨૭, इत्येवंरीत्या चतुष्कृत्योगे अष्टौ भङ्गाः, प्रकृतमुपसंहरति-‘एवं
एष सत्तावीसं भङ्गा’ एवम्-उक्तरीत्या एते-पूर्वोक्ता सप्तविंशतिः भङ्गाः सम्पन्नाः, ‘एवं
जहा णाणावरणिज्जं तहा दंसणावरणिज्जं पि अंतरादं पि’ एवम्-पूर्वोक्तरीत्या यथा ज्ञाना-
वरणीयं कर्मवेदयमानानां वन्धकभङ्गाः प्रतिपादिता स्तथा दर्शनावरणीयमपि अन्तरायमपि
कर्मवेदयमानानां वन्धकभङ्गाः वक्तव्याः, अथ वेदनीय कर्मवेदयमानानाधिकृत्याह-‘जीवे णं
मंते ! वेयणिज्जं कम्मं वेदेमाणे कइ कम्मपगडीओ वंधइ ?’ हे भदन्त ! जीवः सल्ल वेद-

આઠ કે વન્ધક, એક છહ કે વન્ધક ઓર વહુત એક કા વન્ધક । (૨૫) અથવા
વહુત સાત કે વન્ધક, એક આઠ કા વન્ધક, વહુત છહ કે વન્ધક ઓર વહુત
એક કે વન્ધક । (૨૬) અથવા વહુત સાત કે વન્ધક, એક આઠ કા વન્ધક, એક
છહ કા વન્ધક ઓર વહુત એક કે વન્ધક । (૨૭) અથવા વહુત સાત કે વન્ધક,
એક આઠ કા વન્ધક, વહુત છહ કે વન્ધક ઓર એક એક કા વન્ધક હોતા હૈ ।

इस प्रकार चार के संयोग से आठ भंग होते हैं । अब प्रकृत विषय का
उपसंहार कहते हैं-उक्त प्रकार से ये सत्ताई भंग निष्पन्न होते हैं ।

जिस प्रकार ज्ञानावरणीयकर्म का वेदन करते हुए को वन्ध का प्रतिपादन
किया है, उसी प्रकार दर्शनावरणीय और अन्तरायकर्म का वेदन करते हुए
जीवों का भी कथन समझ लेना चाहिए ।

अब यह प्ररूपण करते हैं कि वेदनीयकर्म का वेदन करते हुए जीव कितनी
प्रकृतियों का वन्ध करते हैं ?

गौतमस्वामी प्रश्न करते हैं-हे भगवन् ! वेदनीयकर्म का वेदन करता हुआ

ધણા એકના બધક,

(૨૫) અથવા ધણા સાતના બધક, એક આઠના બધક ધણા છના બધક અને
ધણા એકના બધક.

(૨૬) અથવા ધણા સાતના બધક, એક આઠના બધક, એક છના બધક અને
ધણા એકના બધક અને છે

(૨૭) અથવા ધણા સાતના બધક એક આઠના બધક ધણા છના બધક અને
એક એકના બધક હોય છે.

એ પ્રકારે ચારના સંયોગથી આઠ ભંગ થાય છે.

હવે પ્રકૃતવિષયનો ઉપસંહાર કરે છે-ઉક્ત પ્રકારે આ સત્યાવીસ ભંગનિષ્પન્ન થાય છે.

જે પ્રકારે જ્ઞાનાવરણીયકર્મનું વેદન કરી રહેલાના બન્ધનું પ્રતિપાદન થયું છે,
એજ પ્રકારે દર્શનાવરણીય અને અન્તરાય કર્મનું વેદન કરી રહેલા જીવનું પણ
કથન સમજાવેલું બોધ્યું. હવે એ પ્રશ્નણા કરે છે કે વેદનીયકર્મનું વેદન કરી રહેલા
જીવ કેટલી પ્રકૃતિયોનો બન્ધ કરે છે ?

નીયં કર્મ વેદ્યમાનઃ કૃતિર્કર્મપ્રકૃતીર્વિધ્નાનિ ? મગવાનાન્-‘ગોયમા !’ હે ગૌતમ ! ‘સત્તવિહ વંધણ વા, અઠ્ઠવિહવંધણ વા છવિહવંધણ વા એકવિહવંધણ વા અવંધણ વા’ જોયો વેદનીયં કર્મ વેદ્યમાનઃ સપ્તવિધવંધકો વા અષ્ટવિધવંધકો વા પદ્ધતિવંધકો વા એકવિધવંધકો વા અવંધકો વા ભવતિ, તત્ર સયોગિકૈત્સલ્યપિ ઉપશાન્તમોહઃ ક્ષીણમોહશ્ચાપિ વેદનીયં કર્મ વેદ્યમાનઃ એકવિધવંધકો ભવતિ. સયોગિકૈત્સલ્યોડપિ વેદનીયોદયવંધસમ્ભવાત્, અયોગિકૈવલી ચ અવંધકો ભવતિ, અયોગિકૈવલિનો યોગાભાવેન વેદનીયં કર્મ વેદ્યમાનસ્યાપિ તદ્ વંધાસંભવાત્, ‘એવં મણૂસે વિ’ એમ્-સમુચ્ચયજીયોક્તરીત્વા મનુષ્યોડપિ વેદનીયં કર્મ વેદ્યમાનઃ સપ્તવિધવંધકો વા અષ્ટવિધવંધકો વા પદ્ધતિવંધકો વા એકવિધવંધકો વા

જીવ કિતની કર્મપ્રકૃતિયોં કા વંધ કરતા હૈ ?

મગવાન્-હે ગૌતમ ! વેદનીયકર્મ કા વેદન કરતા હુઆ જીવ સાત પ્રકૃતિયોં કા, આઠ પ્રકૃતિયોં કા, છહ પ્રકૃતિયોં કા, યા એક પ્રકૃતિ કા વંધક હોતા હૈ, અથવા અવંધક હોતા હૈ ।

તાત્પર્ય યદ્ હૈ કિ સયોગિ કેવલી, ક્ષીણમોહ ઓર ઉપશાન્તમોહ વેદનીય કર્મ કા વેદન કરતે હુએ એક હી પ્રકૃતિ કા વંધ કરતે હૈં, કયોંકિ સયોગિ કેવલી મેં મી વેદનીયકર્મ કા ઉદય ઓર વંધ પાયા જાતા હૈ । અયોગિ કેવલી અવંધક હોતે હૈં । ઉન મેં વેદનીયકર્મ કા વેદન હોતા હૈ મગર યોગ કા અભાવ હોને કે કારણ ઉસ કા યા અન્ય કિસો મી કર્મ કા વંધ નહીં હોતા હૈ ।

સમુચ્ચય જીવ કી તરહ મનુષ્ય મી સમગ્ર લેના ચાહિએ । અર્થાત્ મનુષ્ય મી વેદનીયકર્મ કા વેદન કરતા હુઆ કોઈ સાત પ્રકૃતિયોં કા વંધ કરતા હૈ, કોઈ આઠ કા વંધ કરતા હૈ, કોઈ છહ કા વંધ કરતા હૈ, કોઈ એક કા વંધ કરતા હૈ ઓર કોઈ અવંધક હોતા હૈ ।

શ્રી ગૌતમસ્વામી-હે ભગવન્ ! વેદનીયકર્મનુ વેદન કરી રહેલા જીવ કેટલી કર્મ-પ્રકૃતિઓનો બંધ કરે છે ?

શ્રી ભગવાન્-હે ગૌતમ ! વેદનીયકર્મનુ વેદન કરી રહેલા જીવ સાત પ્રકૃતિઓનો આઠ પ્રકૃતિઓનો, છ પ્રકૃતિઓનો એક પ્રકૃતિનો બંધક બને છે, અથવા અબંધક રહે છે.

તાત્પર્ય એ છે કે સયોગિ કેવલી, ક્ષીણમોહ અને ઉપશાન્તમોહ વેદનીયકર્મનુ વેદન કરતો થકો એક જ પ્રકૃતિનો બંધ કરે છે કેમ કે સયોગિ કેવલીમાં પણ વેદનીયકર્મનો ઉદય અને બંધ મળે છે અયોગી કેવલી અબંધક હોય છે. તેમનામાં વેદનીય કર્મનુ વેદન થાય છે પણ યોગનો અભાવ હોવાના કારણે તેનો અગર અન્ય કોઈ પણ કર્મનો બંધ થતો નથી

સમુચ્ચય જીવની જેમ મનુષ્ય પણ સમગ્ર લેવા બેઠો અર્થાત્ મનુષ્ય પણ વેદનીય કર્મનો વેદન કરતા છતાં કોઈ સાત પ્રકૃતિઓનો બંધ કરે છે, કોઈ એકનો બંધ

અવન્ધકો વા ભવતિ, 'અસેસા જારયાદીયા સત્તવિહવંધગા ય અટ્ટવિહવંધગા ય एवं जाव वेमाण्या' अवशेषाः—જીવ મનુષ્યમિત્રા નારકાદિકાઃ વેદનીયં કર્મ વેદ્યમાનાઃ સપ્તવિધવન્ધ-
કાશ્ચ અષ્ટવિધવન્ધકાશ્ચ ભવન્તિ, एवम्—નૈરયિકરીત્યા યાવદ્—અસુરકુમારાદિ ભવનપતિ-
પૃથ્વીકાયિકાદ્યેકેન્દ્રિય વિકલેન્દ્રિય પચ્ચેન્દ્રિયતિર્યગ્યોનિરુવાનવ્યન્તર ઝ્યોતિષ્કવૈમાનિકાઃ
વેદનીયં કર્મ વેદ્યમાનાઃ સપ્તવિધવન્ધકાશ્ચ અષ્ટવિધવન્ધકાશ્ચ ભવન્તિ, अथ बहुत्वमधि-
कृत्याह—'जीवा णं भंते ! वेयणिज्ज कम्मं वेदेमाणा कइ कम्मपगङ्गीओ वंधंति ?' हे भदन्त !
जीवाः खलु वेदनीयं कर्म वेद्यमानाः कति कर्मप्रकृती र्वन्वन्ति ? भगवानाह—'गोयमा !' हे
गौतम ! 'सत्त्वे ताव होज्जा सत्तविहवंधगा य अट्टविहवंधगा य एगविहवंधगा य'
सर्वेऽपि तावद् जीवाः वेदनीयं कर्म वेद्यमाना भवेयुः सप्तविधवन्धकाश्च अष्टविधवन्ध-

સમુચ્ચય જીવ ઔર મનુષ્ય કે સિવાય શેષ નારક આદિ વૈમાનિકો તક
કે જીવ સાત કે બન્ધક ઔર આઠ કે બન્ધક હોતે હૈં । અર્થાત્ નારક; અસુર-
કુમાર આદિ ભવનપતિ, પૃથ્વીકાયિક આદિ એકેન્દ્રિય, વિકલેન્દ્રિય, તિર્યચ
પંચેન્દ્રિય, વાનવ્યન્તર, ઝ્યોતિષ્ક ઔર વૈમાનિક વેદનીયકર્મ કા વેદન કરતે
હુપ સાત પ્રકૃતિયોં કા યા આઠ પ્રકૃતિયોં કા બન્ધ કરતે હૈં ।

અવ બહુત્વ કી વિવક્ષા કરકે પ્રરૂપણા કી જાતી હૈ—

ગૌતમસ્વામી—હે ભગવન્ ! વેદનીયકર્મ કા વેદન કરતે હુપ અનેક જીવ
કિતની કર્મપ્રકૃતિયોં કા બન્ધ કરતે હૈં !

ભગવાન્—હે ગૌતમ ! (૧) સમી જીવ વેદનીયકર્મ કા વેદન કરતે હુપ
સાત કે બન્ધક, આઠ કે બન્ધક, एवं एक के बन्धक होते हैं ।

(૨) અથવા બહુત સાત કે બન્ધક, બહુત આઠ કે બન્ધક, બહુત એક કે

કરે છે અને કોઈ અબન્ધક હોય છે

સમુચ્ચય છવ અને મનુષ્યના સિવાય શેષ નારક આદિ વૈમાનિકો સુધીના છવ
સાતના બન્ધક અને આઠના બન્ધક થાય છે. અર્થાત્ નારક, અસુરકુમાર આદિ ભવન-
પતિ, પૃથ્વીકાયિક આદિ એકેન્દ્રિય વિકલેન્દ્રિય, તિર્યચ પચ્ચેન્દ્રિય, વાનવ્યન્તર, જ્યો-
તિષ્કો અને વૈમાનિક વેદનીય કર્મનું વેદન કરતા સાત પ્રકૃતિયોના અગર આઠ
પ્રકૃતિયોના બધ કરે છે

હવે બહુત્વની વિવક્ષા કરીને, પ્રશ્નપૂછા કરાય છે—

શ્રી ગૌતમસ્વામી—હે ભગવન્ ! વેદનીયકર્મનું વેદન કરી રહેલા અનેક છવો કેટલી
કર્મપ્રકૃતિયોના બન્ધ કરે છે ?

શ્રી ભગવાન્—હે ગૌતમ ! (૧) બધા છવ વેદનીય કર્મનું વેદન કરતા છતાં સાતનાં
બન્ધક, આઠ । બન્ધક તેમજ એકના બન્ધક થાય છે

(૨) અથવા ઘણા સાતના બન્ધક, ઘણા આઠના બન્ધક, ઘણા એકના બન્ધક અને

વિઘ્વંધગા એગવિઘ્વંધગા ચ' સર્વેઽપિ તાવદ્ વેદનીય કર્મ વેદ્યમાના મનુષ્યા ભવેયુઃ સપ્તવિધ
 બન્ધકાશ્ચ એકવિધબન્ધકાશ્ચેતિ, મનુષ્યેષુ સપ્તવિધબન્ધકા એકવિધબન્ધકાશ્ચ કેવલં વહુત્વે
 નૈવ સદાઽવસ્થિતાઃ, તદિતરે ત્રયોઽપિ અષ્ટવિધબન્ધકાઃ પદ્ધિવિધબન્ધકા અબન્ધકાશ્ચ કદા
 ચિત્કાઃ, એકત્વવહુત્વાભ્યાં વિભાજ્યાશ્ચ અતસ્તેપામભાવે 'સપ્તવિધબન્ધકા અપિ એકવિધ-
 બન્ધકા અપિ' એતિ પ્રથમો મદ્ધઃ, અથાષ્ટવિધબન્ધકપદપ્રક્ષેપે એકત્વવહુત્વાભ્યાં દ્વો મદ્ધો
 પદ્ધિવિધબન્ધકપદપ્રક્ષેપે દ્વો, એકવિધબન્ધકપદપ્રક્ષેપે પદ્. એવં ત્રયાજાં પદાના ત્રયોદ્વિસંયો
 ગાસ્તત્ર એકૈકસ્મિન્ દ્વિકસંયોગે એકત્વવહુત્વાભ્યાં ચત્વારો મદ્ધા ઇતિ દ્વિકસંયોગે દ્વાદશ,
 ત્રિકસંયોગેઽષ્ટૌ મદ્ધા ઇતિ સર્વસંખ્યયા સપ્તવિંશતિ મદ્ધા ભવન્તિ ઇત્યભિપ્રાયેણ દ્વિતીયાદિ

મગવાન-હે ગૌતમ ! સમી વેદનીય કર્મ કા વેડન કરતે હુગ મનુષ્ય સાત
 પ્રકૃતિયો કે બન્ધક ઓર એક પ્રકૃતિ કે બન્ધક હોતે હૈં । યે સર્વે વહુસંખ્યા મેં
 પાયે જાતે હૈં । ઇન કે સિવાય ત્રીન અર્થાત્ અષ્ટવિધ બન્ધક, પદ્ધિવિધ બન્ધક
 ઓર અબન્ધક કદાચિત્ હોતે હૈં, કદાચિત્ નહીં । જય હોતે હૈં, તો કમી
 એક કી સંખ્યા મેં ઓર કમી વહુત સંખ્યા મેં હોતે હૈં । અતએ જય ડનકા
 સદ્ભાવ ન હો તય 'વહુત સાત કે બન્ધક ઓર વહુત એક કે બન્ધક' યહ
 પ્રથમ વિકલ્પ હોતા હૈ । અષ્ટવિધ બન્ધક પદ કા પ્રક્ષેપ કરને પર એકત્વ ઓર
 વહુત્વ કી વિવક્ષા સે દો ભંગ હોતે હૈં । પદ્ધિવિધ બન્ધક પદ કા પ્રક્ષેપ કરને
 પર મી દો ભંગ હોતે હૈં । અબન્ધક પદ કા પ્રક્ષેપ કરને પર મી દો કુલ છહ
 હોતે હૈં । હસ પ્રકાર ત્રીન પદો કે ત્રીન દ્વિકસંયોગ હોતે હૈં । એક એક દ્વિક-
 સંયોગ મેં એકત્વ ઓર વહુત્વ કી વિવક્ષા સે ચાર ભંગ હોતે હૈં । હસ પ્રકાર દ્વિક
 સંયોગી વિકલ્પ ચારહ હોતે હૈં । ત્રિક સંયોગી ભંગ આઠ હૈ । વે સમી મિલકર

શ્રીભગવાન-હે ગૌતમ ! યત્ર વેદનીયકર્મનુ વેદન કરી રહેલા મનુષ્ય સાત પ્રકૃ-
 તિયોના બન્ધક અને એક પ્રકૃતિના બન્ધક થાય છે આ સદૈવ બહુસંખ્યકમા મળી આવે
 છે. તેમના સિવાય અર્થાત્ અષ્ટવિધ બન્ધક પદ્ધિવિધબન્ધક અને અબન્ધક કદાચિત્ હોય
 છે. કદાચિત્ નથી હોતા બ્યારે હોય છે. તો ક્યારેક એકની સંખ્યામા અને ક્યારેક
 ઘણી સંખ્યામા હોય છે.

તેથી જ બ્યારે તેમનો સદ્ભાવ ન હોય ત્યારે ઘણા સાતના બન્ધક અને ઘણા
 એકના બન્ધક, આ પ્રથમ વિકલ્પ થયો. અષ્ટવિધબન્ધક પદનો પ્રક્ષેપ કરવાથી એકત્વ
 અને બહુત્વની વિવક્ષાથી બે ભાગ થાય છે પદ્ધિવિધ બન્ધક પદનો પ્રક્ષેપ કરવાથી પણ
 બે ભાગ થાય છે અબન્ધક પદનો પ્રક્ષેપ કરવાથી પણ બે એમ કુલ છ થાય ભાગ થાય
 છે એ પ્રકારે ત્રણ પદોના ત્રણ દ્વિકસંયોગ થાય છે એક એક દ્વિકસંયોગમા એકત્વ અને
 બહુત્વની વિવક્ષાથી ચાર ભાગ થાય છે. એ પ્રકારે દ્વિક સંયોગી વિકલ્પ બાર થાય છે
 ત્રિક સંયોગી ભાગ આઠ છે, આમ બધા મળીને સત્યાવીસ ભાગ સમજવા બેઈએ. એ

મજ્ઞાન પ્રતિપાદયિતુમતિદિશન્નાહ—‘અથવા સત્તવિહવંધનગા ય એગવિહવંધનગા ય છત્તવિહવંધનગા ય અદ્વિહવંધનગા ય અવંધનગા ય’ અથવા સમવિહવંધનગાશ્ચ એકવિહવંધનગાશ્ચ પદ્ધવિહવંધનગાશ્ચ અદ્વિહવંધનગાશ્ચ અવંધનગાશ્ચ ‘એવં એ સત્તાવીસં મંગા માણિયન્વા’ એવમ્—ઉત્તરીત્યા એતે—ઉપર્યુક્તાઃ સમવિશતિ મંદ્રાઃ મણિતવ્યા, તથાચોક્તા એવેતિ ‘એવં જહ વેયણિજ્જં તદ્દા આડયં નામ ગોયં ચ માણિયન્વં’ એવમ્—ઉત્તરીત્યા યથા વેદનીયં કર્મ અધિકૃત્ય પ્રતિપાદિતં તથા આયુષ્યં નામ ગોત્રશ્ચ કર્મ અધિકૃત્ય મણિતવ્યમ્, ‘મોહણિજ્જં વેદેમાણે જહા ણાણાવરણિજ્જં તદ્દા માણિયન્વં’ મોહનીયં કર્મ વેદ્યમાનો જીવાદિર્યથા જ્ઞાનાવરણીયં કર્મ વેદ્યમાનઃ પ્રસૂપિત સ્તથા મણિતવ્યઃ, તથા ચ મોહવેદનીયં કર્મ વેદ્યમાનો જીવઃ સમવિદિગ્ન્ય હોડ્ડવિહવંધનક્રઃ પદ્ધવિહવંધનો વા મશતિ, સૂક્ષ્મસંપરાયાવસ્થાયામપિ મોહનીયવેદનસંમગ્નાદ્, એવં મનુષ્ય-સત્તાઈસ મંગ સમજ્ઞને ચાહિં. હસ અભિપ્રાય સે દ્વિતીય આદિ મંગા કા પ્રતિ-પાદન કરને કે લિંપ અતિદેશ કરતે હુપ કહતે હૈં—

અથવા બહુત સાત પ્રકૃતિયોં કે બન્ધક, બહુત એક કે બન્ધક, એક છત્ત કા બન્ધક ઓર એક અષ્ટ કા બન્ધક ઓર એક અબન્ધક. હસ તરહ ઉપર્યુક્ત પ્રકાર સે સત્તાઈસ મંગ કહ લેને ચાહિં. યે મંગ ઉપર કહે હી જા ચુકે હૈં.

જેસે વેદનીયકર્મ કે વિષય મેં કહા હૈ, ડસી પ્રકાર આયુષ્ય, નામ ઓર ગોત્ર કર્મ કે સંબંધ મેં મી સમજ્ઞ લેના ચાહિં.

મોહનીયકર્મ વેદન કરતા હુઆ જીવ કિતની કર્મપ્રકૃતિયોં કા બન્ધ કરના હૈ, હસ પ્રશ્ન કા ઉત્તર જ્ઞાનાવરણીયકર્મ કે સમાન સમજ્ઞના ચાહિં. તાત્પર્ય યહ હૈ કિ મોહનીયકર્મ કા વેદન કરતા હુઆ જીવ સાત કા બન્ધક, આઠ કા બન્ધક યા છત્ત કા બન્ધક હોતા હૈં, કયોંકિ સૂક્ષ્મ સમ્પરાય અવસ્થા મેં મી મોહનીયકર્મ કા વેદન હોતા રહતા હૈ મગર બન્ધ નહીં હોતા હૈં હસી પ્રકાર

અભિપ્રાયથી દ્વિતીય આદિ ભગોત્તુ પ્રતિપાદન કરવા માટે અતિદેશ કરતા કહે છે—

અથવા ઘણા સાત પ્રકૃતિયોના બન્ધક, ઘણા ઓના બન્ધક, એક છના બન્ધક અને એક આઠના બન્ધક અને એક અબન્ધક. એ રીતે ઉપર્યુક્ત પ્રકારે સત્યાવીસ ભાગ કહેવા ભેધએ આ ભાગ ઉપર કહી દેવાયલા જ છે.

જેમ વેદનીયકર્મના વિષયમાં કહ્યું છે—એજ પ્રકારે આયુષ્ય, નામ, અને ગોત્ર કર્મ ના સમ્બન્ધમાં પણ સમજી લેવું ભેધએ

મોહનીયકર્મનું વેદન કરી રહેલ જીવ ફેટલી કર્મપ્રકૃતિયોના બન્ધ કરે છે? એ પ્રશ્નનો ઉત્તર જ્ઞાનાવરણીયકર્મના સમાન સમજાવે ભેધએ.

તાત્પર્ય એ કે મોહનીયકર્મનું વેદન કરી રહેલ જીવ સાતના બન્ધક, આઠના બન્ધક છના બન્ધક થાય છે, કેમ કે સૂક્ષ્મસમ્પરાય અવસ્થામાં પણ મોહનીયકર્મનું વેદન થાય છે, પણ બન્ધ નથી થતો.

પદેડપિ વક્ત્ર્યમ્, નૈરયિકાદિપુ સપ્તવિધવન્ધકોઽષ્ટવિધવન્ધકો વેત્યેવં વક્ત્ર્યમ્, સૂક્ષ્મસંપ રાયત્વામાવેન પદ્વિધવન્ધકત્વાસંભવાત્, વહુત્વે તુ જીવપદે મજ્જત્રિકમ્, તત્ર સૂક્ષ્મસંપરાયાઃ કદાચિત્કાઃ, ઇતરે ચ દ્વયે સદૈવ વહુત્વેનોપક્રમ્યન્તે ઇતિ પદ્વિધવન્ધકપદાભાવે સપ્તવિધવન્ધકા અપિ અષ્ટવિધવન્ધકા અપિ ઇતિ પ્રથમો મજ્જઃ, પદ્વિધવન્ધકપદપ્રક્ષેપે એકત્વવહુત્વાભ્યા દ્વાવેતૌ મજ્જૌ, નૈરયિકાદિપુ સ્તનિતકુમારપર્યન્તેપુ સપ્તવિધવન્ધકાઃ સદૈવ વહુત્વેનાવસ્થિતાઃ, અષ્ટવિધવન્ધકાસ્તુ કાદાચિત્કા એકત્વવહુત્વાભ્યાં ચ વિભાજ્યાઃ, અષ્ટવિધવન્ધકપદાભાવે સપ્તવિધવન્ધકા ઇતિ પ્રથમો મજ્જઃ, તતોઽષ્ટવિધવન્ધકપદપ્રક્ષેપે એકત્વવહુત્વાભ્યા દ્વૌ, પૃથિવી-કાયિકાદિપુ પશ્ચમુ અમજ્જકમ્, સપ્તવિધવન્ધકાઃ અપિ અષ્ટવિધવન્ધકા અપિ, તદુભયેપામપિ

મનુષ્ય પદ મેં બી કહ લેના ચાહિય. નારક આદિ પદો મેં સાત કા વન્ધક અથવા આઠ કા વન્ધક કહના ચાહિય, કયોંકિ નારક આદિ સૂક્ષ્મસમ્પરાય અવસ્થા પ્રાપ્ત નહોં કાર સકતે અતણ્વ વે છહ કે વન્ધક નહોં હો સકતે. વહુત્વ કી અપેક્ષા સે જીવ પદ મેં ત્રીન ભંગ હોતે હેં. સૂક્ષ્મસમ્પરાય જીવ કાદાચિત્ક હોતે હેં કિન્તુ અન્ય દો પદ સદૈવ વહુ સંખ્યા મેં પાયે જાતે હેં, ઇસ પ્રકાર પદ્વિધ વન્ધક પદ કે અભાવ મેં, વહુત સાત કે વન્ધક ઓર વહુત આઠ કે વન્ધક, યહ પ્રથમ ભંગ હોના હૈ. પદ્વિધ વન્ધક પદ કા પ્રક્ષેપ કરને પર એકત્વ ઓર વહુત્વ કી વિવક્ષા સે દો ભંગ હોતે હેં. નૈરયિકોં સે લેકર સ્તનિતકુમારોં તક સાત કે વન્ધક સદૈવ વહુત સંખ્યા મેં હોતે હેં, મગર આઠ કે વન્ધક કમી-કમી હોતે હેં જય હોતે હેં તો કમી એક ઓર કમી વહુત હોતે હૈ. અષ્ટવિધ વન્ધક પદ કે અભાવ મેં સાત કે વન્ધક હોતે હેં, યહ પ્રથમ ભંગ ઘટત હોના હૈ. અષ્ટવિધ વન્ધક પદ કા પ્રક્ષેપ કરને પર એકત્વ ઓર વહુત્વ કી વિવક્ષા

એજ પ્રકારે મનુષ્ય પદમા પણ કહી દેવુ જોઇએ નારકઆદિ પદોમા સાતના બન્ધ અથવા આઠના બન્ધક કહેવા જોઇએ. કેમ કે નારકાદિ સૂક્ષ્મસંપરાય અવસ્થા પ્રાપ્ત નથી કરી શકતા. તેથી જ તેઓ છતાં બન્ધક નથી બની શકતા બહુત્વની અપેક્ષાથી જીવ પદમાં પણ ભગ થાય છે સૂક્ષ્મસમ્પરાય જીવ કદાચિત્ થાય છે, પણ બીજા બે પદ સદૈવ બહુસંખ્યામાં મળી આવે છે

એ પ્રકારે પદ્વિધ બન્ધક પદના અભાવમા, ઘણા સાતના બન્ધક અને ઘણા આઠના બન્ધક આ પ્રથમ ભગ થાય છે પદ્વિધબન્ધક પદનો પ્રક્ષેપ કરવાથી એકત્વ અને બહુત્વની વિવક્ષાથી બે ભગ થાય છે. નૈરયિકોથી લઈને સ્તનિત કુમારો સુધી સાતના બન્ધક સદૈવ ઘણી સંખ્યામાં હોય છે, પણ આઠના બન્ધક ક્યારેક ક્યારેક હોય છે. જ્યારે હોય છે તો ક્યારેક એક અને ક્યારેક ઘણા હોય છે અષ્ટવિધ બન્ધક-પદના અભાવમા સાતના બન્ધક થાય છે, આ પ્રથમ ભગ ઘટિત થાય છે. અષ્ટવિધ બન્ધક પદનો પ્રક્ષેપ કરતા એકત્વ અને બહુત્વની વિવક્ષાથી બે ભગ થાય છે.

તેપુ સદૈવ વહુત્વેનોપલભ્યમાનત્વાત્, દ્વિ ત્રિ ચતુરિન્દ્રિય પञ्चेન્દ્રિયતિર્યગ્યોનિકેષુ વાનવ્યન્તર-
જ્યોતિષ્કૈવાનિકેષુ ચ નૈરયિકવદ્ ભદ્રાત્રિકમ્, મનુષ્યેષુ નવ ભદ્ગાઃ, તત્ર સપ્તવિધવન્ધકા
ઈતિ પ્રથમો ભદ્ગઃ, તતોઽષ્ટવિધવન્ધકપદપ્રક્ષેપે એકત્વવહુત્વાભ્યાં દ્વૌ પદ્વિધવન્ધકપદપ્રક્ષેપે
એકત્વવહુત્વાભ્યાં દ્વૌ ભદ્ગૌ ઉભયપદપ્રક્ષેપે ચત્વારો ભદ્ગા ભવન્તિ, 'પણ્ણવણાણ છન્વીસટ્થમ પયં
સમત્તં' ઇતિ જ્ઞાપનાયાં ભગવત્યાં પદ્વિંશતિતમં પદં સમાપ્તમ્ ॥ સૂ. ૧ ॥

અથ સપ્તવિંશતિતમં કર્મપ્રકૃતિવેદવેદપદમ્

મૂલમ્—કહ્ પં ભંતે કમ્મપગહીઓ પળણત્તાઓ ? ગોયમા ! અટ્ટ,
તં જહા—ળાળાવરણિજ્જં જાવ અંતરાહયં, એવં નેરહયાણં જાવ વેમાણિ-
યાણં, જીવે પં ભંતે ! ળાળાવરણિજ્જં કમ્મં વેદેમાળે કહ્ કમ્મપગહીઓ
વેદેહ ? ગોયમા ! સત્તવિહવેયણ વા અટ્ટવિહવેયણ વા, એવં મળૂસે વિ,
અવસેસા ઇગત્તેણ વિ પુહુત્તેણ વિ ળિયમા અટ્ટ કમ્મપગહીઓ વેદંતિ
જાવ વેમાણિયા, જીવા પં ભંતે ! ળાળાવરણિજ્જં વેદેમાળા કહ્ કમ્મ-

સે દો ભંગ હોતે હૈં । પૃથ્વીકાયિક આદિ પાંચ સ્થાવરોં મેં પ્રથમ ભંગ હી હોતા
હૈ અર્થાત્ વે વહુત સાન કે ઓર વહુત ળાઠ કે વન્ધક હોતે હૈં, ક્યોંકિ દોનોં
પ્રકાર કે જીવ સદૈવ વહુસંખ્યા મેં પાણ જાતે હૈં । ક્ષીન્દ્રિયોં, ત્રીન્દ્રિયોં, ચતુરિ-
ન્દ્રિયોં, તિર્યચ પંચેન્દ્રિયોં, વાનવ્યન્તરોં, જ્યોતિષ્કો, ઓર વૈમાનિકોં મેં નારકોં
કે સમાન ભંગત્રિક સમક્ષના ચાહિણ । મનુષ્યોં મેં નૌ ભંગ હોતે હૈં । ઁન મેં સે
પ્રથમ ભંગ હૈ—સપ્તવિધ વન્ધક ફિર ળષ્ટવિધ વન્ધકપદ કા પ્રક્ષેપ કરને પર
એકત્વ એવં વહુત્વ કી વિવક્ષા સે દો ભંગ હોતે હૈં । પદ્વિધ વન્ધક પદ
પ્રક્ષેપ કરને પર એકત્વ એવં વહુત્વ કી વિવક્ષા સે દો ભંગ હોતે હૈં ઓર દોનોં
પદોં કા પ્રક્ષેપ કરને પર ચાર ભંગ હોતે હૈં ઇસ પ્રકાર નૌ ભંગ હુણ ॥ સૂ. ૧ ॥

છન્વીસવાં પદ સમાપ્ત ।

પૃથ્વીકાયિક આદિ પાચ સ્થાવરોમા પ્રથમ ભગ જ થાય છે અર્થાત્ તેઓ ઘણા
સાતના બન્ધક અને ઘણા આઠના બન્ધક બને છે, કેમકે બન્ને પ્રકારના ળગ સદૈવ બહુ
સખ્યામાં મળે છે. ક્ષીન્દ્રિયો, ત્રીન્દ્રિયો, ચતુરિન્દ્રિયો, તિર્યચ પંચેન્દ્રિયો, વાનવ્યન્તરો,
જ્યોતિષ્કો અને વૈમાનિકોમા નારકોની સમાન ભંગ ત્રય સમજવા લોધએ.

મનુષ્યોમા નવ ભગ થાય છે તેઓમાંથી પ્રથમ ભગ સપ્તવિધ બન્ધક પછી ળષ્ટ-
વિધ બન્ધક પદનો પ્રક્ષેપ કરવાથી એકત્વ તેમ જ બહુત્વની વિવક્ષાથી બે ભગ થાય છે.
પદ્વિધ બન્ધક પદનો પ્રક્ષેપ કરતા એકત્વ તેમજ બહુત્વની વિવક્ષાથી બે ભંગ થાય છે અને
બન્ને પદોનો પ્રક્ષેપ કરવાથી ચાર ભગ થાય છે એ પ્રકારે નવ ભગ થયા. ॥સૂ.૧॥

છન્વીસસુ પદ સમાપ્ત.

પગડીઓ વેદેંતિ ? ગોયમા ! સઠ્ઠે વિ તાવ હોજા અટ્ટવિહવેયગા, અહવા અટ્ટવિહવેયગા ય સત્તવિહવેયગે ય, અહવા અટ્ટવિહવેયગા ય સત્તવિહવેયગા ય, એવં મળૂસા વિ, દરિસણાવરણિજ્જં અંતરાહયં ચ એવં ચેવ ભાણિયઠ્ઠં, વેયણિજ્જં આઝયનામગોત્તાહં વેદેમાણે કહ્ કમ્મ-પગડીઓ વેદેહ ? ગોયમા ! જહા વંધગવેયગસ્સ વેયણિજ્જં તહા ભાણિ-યઠ્ઠાણિ, જીવે ણં મંતે ! મોહણિજ્જં વેણમાણે કહ્ કમ્મપગડીઓ વેદેહ ? ગોયમા ! નિયમા અટ્ટ કમ્મપગડીઓ વેદેહ, એવં નેરહણે જાવ વેમાણિણ, એવં પુહુત્તેણ વિ ॥સૂ. ૧॥

॥ પળવળાણ ભગવર્ણે સત્તાવીસહમં પયં સમત્તં ॥૨૭॥

છાયા--કતિ સ્ખલુ મદન્ત ! કર્મપ્રકૃતયઃ પ્રજ્ઞતાઃ ? ગૌતમ ! અઠો, તથથા--જ્ઞાનાવરણીયં યાવદ્ અન્તરાયમ્, એવં નૈરયિકાણાં યાવદ્ વૈમાનિકાનામ્, જીવઃ સ્ખલુ મદન્ત ! જ્ઞાનાવરણીયં કર્મ વેદયમાનઃ કતિ કર્મપ્રકૃતી વેદયતે ? ગૌતમ ! સપ્તવિધવેદકો વા અષ્ટવિધવેદકો વા,

સત્તાઈસર્વાં કર્મપ્રકૃતિવેદ-વેદપદ

શબ્દાર્થ--(કહ્ ણં મંતે ! કમ્મપગડીઓ પળવળાઓ ?) હે ભગવન્ ! કર્મ પ્રકૃતિયાં કિતની કહી હૈં ? (ગોયમા ! અટ્ટ) હે ગૌતમ ! આઠ (ત જહા) વે હસ પ્રકાર (ળાણાવરણિજ્જં જાવ અંતરાહય) જ્ઞાનાવરણીય યાવત્ અન્તરાય (એવં નેરહયાણં જાવ વેમાણિયાણં) હસી પ્રકાર નારકો યાવત્ વૈમાનિકો કો

(જીવે ણં મંતે ! ળાણાવરણિજ્જં કમ્મં વેદેમાણે કતિ કમ્મપગડીઓ વેદેહ ?) હે ભગવન્ ! જ્ઞાનાવરણીય કર્મ વેદન કરતા હુઆ જીવ કિતની કર્મપ્રકૃતિયોં કા વેદન કરતા હૈ ? (ગોયમા ! સત્તવિહવેયણ વા અટ્ટવિહવેયણ વા) હે ગૌતમ ! સાત કા વેદક યા આઠ કા વેદક હોતા હૈ (એવં મળૂસે વિ) હસી પ્રકાર મનુષ્ય

સત્તાવીસમુ કર્મપ્રકૃતિવેદવેદ પદ ॥

શબ્દાર્થ--(કઈણં મંતે ! કમ્મ પળવળાઓ ?)--હે ભગવન્ ! કર્મપ્રકૃતિયો કટલી કહેલી છે ? (ગોયમા ! અઠ્ઠે) હે ગૌતમ ! આઠ (ત જહા) તે આ પ્રકારે (ળાણાવરણિજ્જં જાવ અંતરાહય) જ્ઞાનાવરણીય યાવત્ અન્તરાય (એવં નેરહયાણં જાવ વેમાણિયાણં) એક પ્રકારે નારકો યો ભગ થાય છે.

(જીવે ધણી સખ્યામા હોય વેદેમાણે કતિ કમ્મપગડીઓ વેદેહ ?) હે ભગવન્ ! જ્ઞાનાવરણીય તો કયારેક એક અને ક જીવ કટલી કર્મ પ્રકૃતિયોં વેદન કરે છે ? (ગોયમા ! સત્તવિહવેયણ થાય છે, આ પ્રકારે હે ગૌતમ ! સાતની વેદક અથવા આઠના વેદક થાય

एवं मनुष्योऽपि, अशेषाः एतन्वेनापि पृथक्त्वेनापि नियमाद् अष्टौ कर्मप्रकृती वेदयन्ते, यावद् वंशानिकाः, जीवाः खलु भदन्त ! ज्ञानावरणीयं वेदयमानाः कति कर्मप्रकृतीवेदयन्ते ? गौतम ! सर्वेऽपि तावद् भवेयुः अष्टविधवेदकाश्च अथवा अष्टविधवेदकाश्च सप्तविधवेदकाश्च अथवा अष्टविधवेदकाश्च सप्तविधवेदकाश्च, एवं मनुष्या अपि, दर्शनावरणीयं अन्तरायञ्च एव श्रैव मणितव्यम्. वेदनीयम् आयुष्यनामगोत्राणि वेदयमानाः कतिकर्मप्रकृती वेदयते ? गौतम ! यथा बन्धकवेदकस्य वेदनीयं तथा मणितव्यम्, जीवाः खलु भदन्त ! मोहनीयं

भी (अवसेसा) शेष (एगत्तेण वि पुहुत्तेण वि) एकत्व की अपेक्षा से भी और पृथक्त्व की अपेक्षा से भी (णियमा) नियम से (अट्टकम्मपगळीओ) आठ कर्म-प्रकृतियों को (वेदेति) वेदते हैं (जाय वेमाणिया) वैमानिक तक

(जीवा ण भते ! जाणावरणिज्जं कम्मं वेदमाणा) हे भगवन् ! बहुत जीव ज्ञानावरणीय कर्म का वेदन करते हुए (कइ कम्मपगळीओ वेदेति ?) कितनी कर्म प्रकृतियों का वेदन करते हैं ? (गोयमा ! सव्वे वि ताव होज्जा अट्टविहवेयगा) हे गौतम ! सभी आठ के वेदक होते हैं (अहवा) अथवा (अट्टविहवेयगा य सत्तविहवेयगे य) बहुत आठ के वेदक और एक सात का वेदक (अहवा अट्टविहवेयगा य सत्तविहवेयगा य) अथवा बहुत आठ के वेदक और बहुत सात के वेदक (एवं मणूसा वि) इसी प्रकार मनुष्य भी ।

(दरिसणावरणिज्ज अंतराइअं च एवंचेव भाणियन्व) दर्शनावरणीय और अन्तराय भी इसी प्रकार कहना चाहिए (वेयणिज्जं आउयं नामगोत्ताइं वेदे-माणे कति कम्मपगळीओ वेएइ ?) वेदनीय, आयु, नाम और गोत्र कर्म का वेदन करता हुआ कितनी कर्मप्रकृतियों का वेदन करता है ? (गोयमा ! जहा वंघग-

छे (एवं मणूसे वि) ओ ७ प्रकारे मनुष्य पणु (अवसेसा) शेष (एगत्तेण वि पुहुत्तेण वि) ऐक्यत्वनी अपेक्षाथी अने पृथक्त्वनी अपेक्षाथी पणु (णियमा) नियमथी (अट्टकम्मपगळीओ) आठ कर्मप्रकृतियोने (वेदेति) वेदते छे (जाय वेमाणिया) वैमानिको सुध'.

(जीवा ण भते ! जाणावरणिज्जं कम्मं वेदमाणा) हे भगवान् ! धृष्टा एव ज्ञानावरणीयानु वेदन करी रहेछा (कइ कम्मपगळीओ वेदेति ?) कितनी कर्म प्रकृतियोने वेदन करे छे ? (गोयमा ! सव्वे वि ताव होज्जा अट्टविहवेदगा) हे गौतम ! अथा आठना वेदक थाय छे (अहवा) अथवा (अट्टविहवेदगा य सत्तविहवेदगे य) धृष्टा आठना वेदक अने ओक सातने वेदक (अहवा अट्टविहवेयगा य सत्तविहवेयगा य) अथवा धृष्टा आठना वेदक अने धृष्टा सातना वेदक (एवं मणूसा वि) ओ ७ प्रकारे मनुष्य पणु

(दरिसणावरणिज्ज अंतराइअं च एवंचेव भाणियन्व) दर्शनावरणीय अने अन्तराय कर्म पणु ओ ७ रीते कहेपु ओ ७ (वेयणिज्ज आउयं नामगोत्ताइं वेदेमाणे कति कम्मपगळीओ वेएइ ?) वेदनीय, आयु, नाम गोत्रना वेदन करी रहेछा कितनी कर्मप्रकृतियोने वेदन

पगडीओ वेदेति ? गोयमा ! सव्वे वि ताव होजा अट्टविहवेयगा, अहवा अट्टविहवेयगा य सत्तविहवेयगे य, अहवा अट्टविहवेयगा य सत्तविहवेयगा य, एवं मणूसा वि, दरिसणावरणिज्जं अंतराइयं च एवं चेव भाणियव्वं, वेयणिज्जं आउयनामगोत्ताइं वेदेमाणे कइ कम्म-पगडीओ वेदेइ ? गोयमा ! जहा वंधगवेयगस्स वेयणिज्जं तथा भाणियव्वाणि, जीवे णं भंते ! मोहणिज्जं वेएमाणे कइ कम्मपगडीओ वेदेइ ? गोयमा ! नियमा अट्ट कम्मपगडीओ वेदेइ, एवं नेरइए जाव वेमाणिए, एवं पुहुत्तेण वि ॥सू० १॥

॥ पणवणाए भगवईए सत्तावीसइमं पयं समत्तं ॥२७॥

छाया--कति खलु भदन्त ! कर्मप्रकृतयः प्रज्ञप्तः ? गौतम ! अष्टौ, तद्यथा--ज्ञानावरणीयं यावद् अन्तरायम्, एवं नैरयिकाणां यावद् वैमानिकानाम्, जीवः खलु भदन्त ! ज्ञानावरणीयं कर्म वेदयमानः कति कर्मप्रकृती वेदयते ? गौतम ! सप्तविधवेदको वा अष्टविधवेदको वा,

सत्ताईमवां कर्मप्रकृतिवेद-वेदपद

शब्दार्थ--(कइ णं भंते ! कम्मपगडीओ पणवणाओ ?) हे भगवन् ! कर्म प्रकृतियां कितनी कही हैं ? (गोयमा ! अट्ट) हे गौतम ! आठ (त जहा) वे इस प्रकार (णाणावरणिज्जं जाव अंतराइय) ज्ञानावरणीय यावत् अन्तराय (एवं नेरइयाणं जाव वेमाणियाणं) इसी प्रकार नारकों यावत् वैमानिकों की

(जीवे णं भंते ! णाणावरणिज्जं कम्मं वेदेमाणे कति कम्मपगडीओ वेदेइ ?) हे भगवन् ! ज्ञानावरणीय कर्म वेदन करता हुआ जीव कितनी कर्मप्रकृतियों का वेदन करता है ? (गोयमा ! सत्तविहवेयए वा अट्टविहवेयए वा) हे गौतम ! सात का वेदक या आठ का वेदक होता है (एवं मणूसे वि) इसी प्रकार मनुष्य

सत्तावीसमु कर्मप्रकृतिवेदवेद ५६ ॥

शब्दार्थ--(कईणं भंते ! कम्मपगडीओ पणवणाओ ?) हे भगवन् ! कर्मप्रकृतियों के कहेली छे ? (गोयमा ! अट्ट) हे गौतम ! आठ (त जहा) ते आ प्रकारे (णाणावरणिज्जं जाव अंतराइयं) ज्ञानावरणीय यावत् अन्तराय (एवं नेरइयाणं जाव वेमाणियाणं) ओ प्रकारे नारकों यावत् वैमानिकों की

(जीवे णं भंते ! णाणावरणिज्जं वेदेमाणे कति कम्मपगडीओ वेदेइ ?) हे भगवन् ! ज्ञानावरणीय कर्मप्रकृति वेदन करनारो छे कहेली कर्मप्रकृतियों के वेदन करे छे ? (गोयमा ! सत्तविहवेयए वा अट्टविहवेयए वा) हे गौतम ! सातना वेदक अथवा आठना वेदक था

एवं मनुष्योऽपि, अशेषाः एतन्वेनापि पृथक्त्वेनापि नियमाद् अष्टौ कर्मप्रकृती वेदयन्ते, यावद् वमानिकाः, जीवाः सल्लभदन्त ! ज्ञानावरणीयं वेदयमानाः कति धर्मप्रकृतीवेदयन्ते ? गौतम ! सर्वेऽपि तावद् भवेयुः अष्टविधवेदकाश्च अथवा अष्टविधवेदकाश्च सप्तविधवेदकाश्च अथवा अष्टविधवेदकाश्च सप्तविधवेदकाश्च, एव मनुष्या अपि, दर्शनावरणीयं अन्तर्गम्यश्च एव श्रैव भणितव्यम्. वेदनीयम् आयुष्यनामगोत्राणि वेदयमानाः कतिकर्मप्रकृती वेदयते ? गौतम ! यथा बन्धकवेदकस्य वेदनीयं तथा भणितव्यम्, जीवाः सल्लभदन्त ! मोहनीयं

भी (अवसेसा) शेष (एगत्तेण वि पुहुत्तेण वि) एकत्व की अपेक्षा से भी और पृथक्त्व की अपेक्षा से भी (णियमा) नियम से (अट्टकम्मपगडीओ) आठ कर्मप्रकृतियों को (वेदेति) वेदते हैं (जाय वेमाणिया) वैमानिक तक

(जीवा णं भते ! णाणावरणिज्जं कम्मं वेदमाणा) हे भगवन् ! बहुत जीव ज्ञानावरणीय कर्म का वेदन करते हुए (कइ कम्मपगडीओ वेदेति ?) कितनी कर्म प्रकृतियों का वेदन करते हैं ? (गोयमा ! सन्वे वि ताव होज्जा अट्टविहवेयगा) हे गौतम ! सभी आठ के वेदक होते हैं (अहवा) अथवा (अट्टविहवेयगा य सत्तविहवेयगे य) बहुत आठ के वेदक और एक सात का वेदक (अहवा अट्टविहवेयगा य सत्तविहवेयगा य) अथवा बहुत आठ के वेदक और बहुत सात के वेदक (एवं मणूसा वि) इसी प्रकार मनुष्य भी ।

(दरिसणावरणिज्ज अंतराहं च एवंचेव भाणियन्व) दर्शनावरणीय और अन्तराय भी इसी प्रकार कहना चाहिए (वेयणिज्जं आउयं नामगोत्ताहं वेदेमाणे कति कम्मपगडीओ वेदइ ?) वेदनीय, आयु, नाम और गोत्र कर्म का वेदन करता हुआ कितनी कर्मप्रकृतियों का वेदन करता है ? (गोयमा ! जहा बंधग-

छे (एवं मणूसे वि) ओ ७ प्रकारे मनुष्य पण्य (अवसेसा) शेष (एगत्तेण वि पुहुत्तेण वि) ऐक्यवर्ती अपेक्षाधी अने पृथक्त्ववर्ती अपेक्षाधी पण्य (णियमा) नियमधी (अट्टकम्मपगडीओ) आठ धर्मप्रकृतियों ने (वेदेति) वेद छे (जाय वेमाणिया) वैमानिकों सुध'.

(जीवा णं भते ! णाणावरणिज्जं कम्मं वेदमाणा) हे भगवान् ! धर्मा एव ज्ञानावरणीयानु वेदन करी रहेछा (कइ कम्मपगडीओ वेदेति ?) ऐहिकी धर्म प्रकृतियों ने वेदन करे छे ? (गोयमा ! सन्वे वि ताव होज्जा अट्टविहवेयगा) हे गौतम ! यथा आठना वेदक थाय छे (अहवा) अथवा (अट्टविहवेयगा य सत्तविहवेयगे य) धर्मा आठना वेदक अने ओक सातने वेदक (अहवा अट्टविहवेयगा य सत्तविहवेयगा य) अथवा धर्मा आठना वेदक अने धर्मा सातना वेदक (एवं मणूसा वि) ओ ७ प्रकारे मनुष्य पण्य

(दरिसणावरणिज्ज अंतराहं च एवंचेव भाणियन्व) दर्शनावरणीय अने अन्तराय धर्म पण्य ओ ७ रीते छडेपु ओउमे (वेयणिज्जं आउयं नामगोत्ताहं वेदेमाणे कति कम्मपगडीओ वेदइ ?) वेदनीय, आयु, नाम गोत्रना वेदन करी रहेछा ऐहिकी धर्मप्रकृतियों ने वेदन प्र० ६६

વેદ્યમાનઃ કતિ કર્મપ્રકૃતીર્દેદયતે ? ગૌતમ ! નિયમતઃ અષ્ટૌ કર્મપ્રકૃતીર્વેદયતે, એ નૈર-
યિકો યાવદ્ વૈમાનિકઃ, એવ પૃથક્ત્વેનાપિ ॥ સૂત્ર ૧ ॥

પ્રજ્ઞાપનાયા મગવત્યાં સપ્તવિંશતિતમં પદં સમાપ્તમ્ ।

ટીકા—અથ સપ્તવિંશતિતમં કર્મપ્રકૃતિવેદવેદપદ વ્યાખ્યાતુશ્ચ આદ્ય—‘કૃણં મંતે !
કમ્મપગહીઓ પળણત્તાઓ ?’ હે મદન્ત ! કતિ સહ કર્મપ્રકૃતયઃ પ્રજ્ઞપ્તાઃ ? મગવાનાહ—
‘ગોયમા !’ હે ગૌતમ ! ‘અદ્, તં જઙ્ઘા-ળાણાવરણિઙ્ગં જાન અંતગઙ્ઘયં’ અષ્ટૌ કર્મપ્રકૃતયઃ
વેદગસ્સ વેયણિઙ્ગં તદ્દા માણિયવ્વાણિ) હે ગૌતમ ! જેસે વંધક-વેદક કે વિષય
મેં વેદનીય કર્મ કહ્યા, ડસી પ્રકાર કહના નાહિય

(જીવે ણં મંતે ! મોહણિઙ્ગં વેદેમાણે) હે મગવન્ ! જીવ મોહનીયકર્મ કો વેદતા
હુઆ (કતિ કમ્મપગહીઓ વેદેહ ?) કિતની કર્મપ્રકૃતિયાં વેદતા હૈ ? (ગોયમા !
નિયમા અદ્ કમ્મપગહીઓ વેદેહ) હે ગૌતમ ! નિયમ સે ખાઠ કર્મપ્રકૃતિયાં વેદતા
હૈ (એવં નેરહ્મ જાવ વેમાણિય) હસો પ્રકાર નારક યાવત્ વૈમાનિક (એવં પુહુત્તેણ
વિ) હસી પ્રકાર પૃથક્ત્વ કી અર્થાત્ વહુત્ત્વ કી અપેક્ષા સે ઓ ॥સૂ.૦૧॥

સત્તાર્હસવાં પદ સમાપ્ત ॥

ટીકાર્થ—અવ સત્તાર્હસવેં કર્મપ્રકૃતિ વેદવેદ પદ કી વ્યાખ્યા આરંભ કી
જાતી હૈ, અર્થાત્ યહ નિરૂપણ કિયા જાતા હૈ કિ જોવ કિસ-કિસ કર્મપ્રકૃતિ
કા વેદન કરતા હુઆ અન્ય કિન-કિન પ્રકૃતિયોં કા વેદન કરતા હૈ ?

ગૌતમસ્વામી—હે મગવન્ ! કર્મપ્રકૃતિયાં કિતની કહો હૈં ?

મગવાન્—હે ગૌતમ ! આઠ કર્મપ્રકૃતિયાં કહો હૈં, વે હસ પ્રકાર હૈ—જ્ઞાના-

કરે છે ? (ગોપમા ! જહા વ ધમવેયગસ્સ વેયણિઙ્ગં તદ્દા માણિયવ્વાણિ)—હે ગૌતમ ! જેવું
બંધક, વેદકના વિષયમા વેદનીયકર્મ કહ્યા છે એજ પ્રકારે કહેવા બોધએ.)

(જીવે ણ મંતે ! મોહણિઙ્ગં વેદેમાણે)—હે મગવન્ ! એવ મોહનીયનુ વેદ કરતા છતા
(કતિ કમ્મપગહીઓ વેદેહ ?) કેટલી કર્મ પ્રકૃતિયોને વેદે છે ? (ગોયમા ! નિયમા અદ્ કમ્મ
પગહીઓ વેદે—) હે ગૌતમ ! નિયમથી આઠ પ્રકૃતિયોને વેદે છે (એવં નેરહ્મ જાવ વેમાણિય)
એજ પ્રકારે નારક યાવત્ વૈમાનિક (એવં પુહુત્તેણ વિ) એજ પ્રકારે પૃથક્ત્વથી અર્થાત્ બહુ-
ત્વની અપેક્ષાથી પણ બાણુ ॥સૂ.૦૧॥

સત્તાર્હસ સુ પદ સમાપ્ત

ટીકા—હવે સત્તાર્હસમા કર્મપ્રકૃતિવેદવેદપદની વ્યાખ્યા આરંભ કરાય છે,
અર્થાત્ એ નિરૂપણ કરાય છે કે એવ કઈ કઈ કર્મપ્રકૃતિનુ વેદન કરતા છતા અન્ય કઈ
કઈ પ્રકૃતિયોનુ વેદન કરે છે ?

શ્રી ગૌતમસ્વામી—હે મગવન્ ! કર્મપ્રકૃતિયો કેટલી છે ?

શ્રી મગવાન્—હે ગૌતમ ! આઠ કર્મપ્રકૃતિયો કહેલી છે, તે આ પ્રકારે છે—જ્ઞાના-

प्रज्ञप्ता', तद्यथा-ज्ञानावरणीयं, यावत्-दर्शनावरणीयम्, वेदनीयम्, मोहनीयम्, नाम, गोत्रम्, आयुःअन्तरायकर्मश्चेति, 'एवं नेरह्याणं जाव वेमाणियाण एवम्-उत्तरीत्या नैयायिकाणां यावत्-असुरकुमारादि भग्नपति पृथिवीका येकाद्येकेन्द्रिय विरुद्धेन्द्रिय पञ्चेन्द्रियतिर्यग्गोचिक मनुष्यवानव्यन्तर ज्योतिष्क वैमानिकानाम् अष्टां कर्मप्रकृतयः प्रज्ञप्ताः सम्प्रति किं कर्म वेदयमानो जीवादिः कति कर्मप्रकृतीर्वेदयते ? इत्येवं वेदोदरस्य वेदोदयेन सह संवन्धं प्रतिपादयितुमाह- 'जीवे णं मंते ! जाणावरणज्जं कम्मं वेदेमाणे कइ कम्मपगडोओ वेदे ?' हे मदन्त जीवः खलु ज्ञानावरणीयं कर्म वेदयमानः कति कर्मप्रकृतीर्वेदयते ? भगवानाह- 'गोयमा !' हे गौतम ! 'सत्त्वविहवेयए वा, रज्जुविहवेयए वा' ज्ञानावरणीयं कर्म वेदयमानो जीवः, उपशान्तमोहः, क्षीणमोहो वा सप्तविधवेदको भवति, उपशान्तमोहक्षीणमोहयोर्मोहनीयोदयासंभवात्, तदन्त्यस्तु सूक्ष्मसंपगयादिरष्टविधवेदको भवति, 'एवं मणूसे

वरणीय, दर्शनावरणीय, वेदनीय, मोहनीय, आयु, नाम, गोत्र और अन्तराय, इसी प्रकार नारकों, असुरकुमार आदि भग्नपतियों, पृथ्वीकायिक आदि एकेन्द्रियों विकलेन्द्रियों, तिर्यच पंचेन्द्रियों, मनुष्यों वानव्यन्तरो, ज्योतिष्कों और वैमानिकों की कर्मप्रकृतियां भी आठ ही कही हैं।

अब यह प्रतिपादन किया जाता है कि किस कर्म का वेदन करता हुआ जीव अन्य कितनी प्रकृतियों का वेदन करता है ?

गौतमस्वामी प्रश्न करते हैं-हे भगवन् ! जीव ज्ञानावरणीय कर्म का वेदन करता हुआ कितनी कर्मप्रकृतियों का वेदन करता है ?

भगवान्-हे गौतम ! ज्ञानावरणीय कर्म का वेदन करता हुआ जीव-उपशान्तमोह अथवा क्षीणमोह-सातप्रकृतियों का वेदक होता है, क्योंकि उपशान्तमोह और क्षीणमोह मोहनीय कर्म का वेदन नहीं करते हैं। उनके अतिरिक्त

वरणीय, दर्शनावरणीय, वेदनीय, मोहनीय, आयु, नाम, गोत्र अन्तराय और प्रकाश नारको, असुरकुमार आदि भग्नपतियो, पृथ्वीकायिक आदि ऐकेन्द्रियो, विकलेन्द्रियो तिर्यच पंचेन्द्रियो, मनुष्यो, वानव्यन्तरो, ज्योतिष्को अने वैमानिकोनी कर्मप्रकृतियो पण्य आठ न कही छे

इसे ऐ प्रतिपादन करय छे के कया कर्म'सु' वेदन करी रहैला एव अन्य केटवी प्रकृतियोसु वेदन करे छे ?

श्रीगौतमस्वामी प्रश्न करे छे-हे भगवन् ! एव ज्ञानावरणीय कर्मना वेदन करता केटवी कर्म प्रकृतियोसु वेदन करे छे ?

श्रीभगवान्-हे गौतम ! ज्ञानावरणीयकर्म'सु' वेदन करी रहैला एव उपशान्त मोह अथवा क्षीणमोह-सात प्रकृतियोना वेदक थाय छे, केमके उपशान्त मोह अने क्षीण मोह मोहनीयकर्म'सु' वेदन नथी करन तेमनाथी अतिरिक्ता सूक्ष्म संपगया सुधी एव आठे

કતિ કર્મપ્રકૃતોવેદયતે ? ભગવાનાહ—‘ગૌતમ !’ હે ગૌતમ ! ‘જાત્ર વચગવેગયસ્સ વેયણિજ્જં તહા માણિયન્નાણિ’ યથા વન્ધકવેદકસ્ય વેદનીયં કર્મ પ્રતિપાદિતં તથા વેદવેદકસ્ય વેદનીયં કર્મ મણિતવ્યમ્, તથા ચ વેદનીયકર્માણિ જીવપદે મનુષ્યપદે ચ પ્રત્યેકમષ્ટવિધવેદકો વા સપ્તવિધવેદકો વા ચતુર્વિધવેદકોવેતિ મજ્જત્રયં વક્તવ્યમ્, નૈરયિકાદિપુ પદેષુ ચાષ્ટવિધવેદક इत्येक एव भङ्गः, તેપામુપશાન્તમોહત્વાઘવસ્થાયા અમાવાત્ તત્રવ વેદનીયકર્મણિ વહુત્વપ્રરૂપણે જીવપદે મનુષ્યપદે ચ પ્રત્યેકં મજ્જત્રયમ્. તત્ર ‘અષ્ટવિધવેદવાશ્ચ’ ઈતિ પ્રથમો-મજ્જઃ સર્વથા સપ્તવિધવેદકાનામભાવે, વોચ્યઃ, સપ્તવિધવેદકપદપ્રક્ષેપેતુ એકત્વમહુત્વાભ્યાં દ્વી

ગૌતમસ્વામી—હે ભગવન્ ! વેદનીય, આયુ, નામ ઔ ગોત્રકર્મ કા વેદન કરતા હુઆ જીવ કિતની કર્મપ્રકૃતિયોં કા વેદન કરતા હૈ ?

ભગવાન્—હે ગૌતમ ! જૈસે વંધક-વેદક કે વેદનીય કર્મ કા કથન કિયા ગયા હૈ, ડસી પ્રકાર વેદવેદક કે વેદનીય કર્મ કા ખી કથન કરના ચાહિયે । હસ પ્રકાર વેદનીયકર્મ વિષય મેં જીવ ઔર મનુષ્ય પદ મેં આઠ કા વેદક અથવા સાત કા વેદક અથવા ચાર કા વેદક, યે ત્રીન ભંગ કહને ચાહિયે । નૈરયિક આદિ શેષ પદોં મેં એક હી ભંગ પાયા જાતા હૈ ઔર વહ હૈ—આઠોં પ્રકૃતિયોં કે વેદક ક્યોંકિ સમુચ્ચય જીવ ઔર મનુષ્ય કે સિવાય કિસી ખી અન્ય જીવ મેં ઉપશાન્તમોહ અથવા ક્ષીણમોહ અવસ્થા નહીં પાઈ જાતી હૈ । વેદનીય કર્મ કે વિષય મેં વહુત કી પ્રરૂપણા કરને મેં, જીવ ઔર મનુષ્ય કી અપેક્ષા સે ત્રીન ત્રીન ભંગ હોતે હૈં, વે હમ પ્રકાર હૈં—(૧) આઠાં પ્રકૃતિયોં કે વેદક—યહ ભંગ

શ્રીગૌતમસ્વામી—હે ભગવન્ ! વેદનીય, આયુ, નામ અને ગોત્રકર્મનું વેદન કરી રહેલ જીવ કેટલી કર્મપ્રકૃતિયોનું વેદન કરે છે ?

શ્રી ભગવાન્—હે ગૌતમ ! જેવા બંધક-વેદકના વેદનીય કર્મના કથન કરાયા છે, એજ પ્રકારે વેદ વેદકના વેદની કર્મનું પણ કથન કરવું જોઈએ

એ પ્રકારે વેદનીયકર્મના વિષયમા જીવ અને મનુષ્યપદમા આઠના વેદક અથવા સાતના વેદક અથવા ચારના વેદક, એ ત્રણ ભાગ કહેવા જોઈએ

નૈરયિક આદિ શેષ પદોમા એકજ ભાગ મળે છે અને તે છે—આઠે પ્રકૃતિયોના વેદક કેમકે સમુચ્ચય જીવ અને મનુષ્યના સિવાય કોઈ પણ અન્ય જીવમા ઉપશાન્ત મોહ અથવા ક્ષીણમોહ અવસ્થા મળતી નથી

વેદનીય કર્મના વિષયમા બહુત્વના પ્રરૂપણા કરવામા જીવ અને મનુષ્યની અપેક્ષાથી ત્રણ-ત્રણ ભાગ થાય છે તે આ પ્રકારે છે. (૧) આઠે પ્રકૃતિયોના વેદક—એ ભાગ ત્યારે ઘટિત થાય છે, જ્યારે કોઈ પણ જીવ સાતના વેદક ન હોય (૨) ઘણા આઠના વેદક અને કોઈ એક સાતના વેદક તથા (૩) ઘણા આઠના વેદક અને ઘણા સાતના વેદક

भङ्गो, इति, शेषेषु नैरयिहादिषु पुनः स्थानेषु अभङ्गकम्-‘अष्टविधवेदराः’ इति एक एव भङ्ग इति, गौतमः पृच्छति-‘जीवे णं भंते ! मोहणिज्जं वेदेमाणे कइक्कम्मपगडीओ वेदेइ ?’ हे भइन्त ! जीवः खलु मोहनीयं कर्म वेदयमानः कति कर्मप्रकृतीर्वेदयते ? भगवानाह-‘गोयमा !’ हे गौतम ! ‘नियमा अट्ठक्कम्मपगडीओ वेदेइ’ नियमात्-‘अवश्यमेव मोहनीयं कर्म वेदयमानो जीवः अष्टौ कर्मप्रकृतीर्वेदयते ‘एवं नेरइए जाव वेमाणिए’ एवम्-उत्तरीत्या नैरयिको यावत्-असुरकुमारादि वैमानिकान्तोऽपि मोहनीयं वेदयमानो नियमतोऽष्टविधं कर्म वेदयते, ‘एवं पुहुत्तेण वि’ एवम्-उत्तरीत्या पृथक्त्वेनापि अवसेयम्, तथा च मोहनीयं कर्म वेदयमानो नियमादष्टविधवेदको भवति, जीवादिषु पञ्चविंशतिपदेषु एकत्वे बहुत्वे चोभयत्रापि अभङ्गकम्-‘अष्टौकर्मप्रकृती वेदयते वेदयन्ते वा’ इत्येक एव भङ्गोऽवगन्तव्यः । ‘पणवणाए भगवइए सत्तावीसइमं परं समत्तं’ इति प्रज्ञापनायां भगवत्यां सप्तविंशतिमं पदं समाप्तम् ॥ सू० १ ॥

तन्मी-घटित होता है जब कोई भी जीव सात का वेदक न हो (२) बहुत आठ के वेदक और कोई एक सात का वेदक तथा (३) बहुत आठ के वेदक और बहुत सात के वेदक । इन के अतिरिक्त नारक आदि सभी जीव नियम से आठ के वेदक ही होते हैं, उनमें कोई विकल्प नहीं है ।

गौतमस्वामी-हे भगवन् ! जीव मोहनीय कर्म का वेदन करता हुआ कितनी कर्मप्रकृतियों का वेदन करता है ?

भगवान्-हे गौतम ! मोहनीयकर्म का वेदन करता हुआ जीव नियम से आठ कर्मप्रकृतियों का वेदन करता है । इसी प्रकार नारक, असुरकुमार आदि से लेकर वैमानिक तक जीव मोहनीयकर्म का वेदन करता हुआ आठों प्रकृतियों का वेदन करता है । इसी तरह बहुत्व की विवक्षा से भी जानना चाहिए । अतः एव जो जीव मोहनीय कर्म का वेदन करता है, वह नियम से आठों कर्मप्रकृतियों का वेदन करता है । इस प्रकार जीवादि पचीसों पदों में एकत्व की

એના સિવાય નારક આદિ બધા નિયમથી આઠના વેદક જ હોય છે, તેમા કોઈ વિકલ્પ નથી શ્રીગૌતમસ્વામી-હે ભગવન્ ! જીવ મોહનીય કર્મનું વેદન કરી રહેલ કેટલી કર્મ પ્રકૃતિઓ વેદન કરે છે ? શ્રી ભગવન્-હે ગૌતમ ! મોહનીયકર્મનું વેદન કરી રહેલ જીવ નિયમથી આઠ કર્મપ્રકૃતિઓ વેદન કરે છે એજ પ્રકારે નારક, અસુરકુમાર આદિથી લઈને વૈમાનિક સુધી જીવ મોહનીય કર્મનું વેદન કરી રહેલ આઠ પ્રકૃતિઓ વેદન કરે છે. એ જ રીતે બહુત્વની વિવક્ષાથી પણ બધું જોઈએ તેથી જ એ જીવ મોહનીય કર્મનું વેદન કરે છે તે નિયમથી આઠ કર્મપ્રકૃતિઓ વેદન કરે છે એ પ્રકારે જીવાદિ પચીસી સે પહોંચા એકત્વની વિવક્ષાથી અને બહુત્વની વિવક્ષાથી પણ અભગક છે-અર્થાત્ આઠ કર્મ પ્રકૃતિઓ વેદન કરે છે અથવા વેદનો કરે છે. ॥ સૂ. ॥

ભગવતી પ્રજ્ઞાપનાનું સત્યાવીસમું પદ સમાપ્ત

કતિ કર્મપ્રકૃતિવેદયતે ? ભગવાનાહ-‘ગૌતમ !’ હે ગૌતમ ! ‘જા. વચગવેગયસસ વેયણિઝં તહા માણિયન્નાણિ’ યથા વન્ધકવેદકસ્ય વેદનીયં કર્મ પ્રતિપાદિતં તથા વેદવેદકસ્ય વેદનીયં કર્મ મણિતવ્યમ્, તથા ચ વેદનીયકર્માણિ જીવપદે મનુષ્યપદે ચ પ્રત્યેકમ્પટવિધવેદકો વા સપ્તવિધવેદકો વા ચતુર્વિધવેદકોવેતિ મદ્ભગવત્ વક્તવ્યમ્, નૈરયિકાદિપુ પદેષુ ચાષ્ટવિધવેદકા इत्येक एव भङ्गः, તેપાણ્ણપશાન્તમોહત્વાદ્યવસ્થાયા અમાવાત્ તત્રેવ વેદનીયકર્મણિ વહુત્વપ્રરૂપણે જીવપદે મનુષ્યપદે ચ પ્રત્યેકં મદ્ભગવત્. તત્ર ‘અષ્ટવિધવેદવાથ’ ઇતિ પ્રથમો-મદ્ભગ્નઃ સર્વથા સપ્તવિધવેદકાનામભાષે, વોધ્યઃ, સપ્તવિધવેદકપદપ્રક્ષેપેતુ એકત્વમહુત્વાભ્યાં ઘૌ

ગૌતમસ્વામી-હે ભગવન્ ! વેદનીય, આયુ, નામ ઓગ ગોત્રકર્મ કા વેદન કરતા હુઆ જીવ કિતની કર્મપ્રકૃતિયોં કા વેદન કરતા હૈ ?

ભગવાન્-હે ગૌતમ ! જૈસે વંધક-વેદક કે વેદનીય કર્મ કા કથન ક્રિયા ગયા હૈ, ડસી પ્રકાર વેદવેદક કે વેદનીય કર્મ કા મી કથન કરના ચાહિયે । હસ પ્રકાર વેદનીયકર્મ વિષય મેં જીવ ઓર મનુષ્ય પદ મેં આઠ કા વેદક અથવા સાત કા વેદક અથવા ચાર કા વેદક, યે ત્રીન ભંગ કહને ચાહિયે । નૈરયિક આદિ શેષ પદોં મેં એક હી ભંગ પાયા જાતા હૈ ઓર વહ હૈ-આઠોં પ્રકૃતિયોં કે વેદક ક્યોંકિ સમુચ્ચય જીવ ઓર મનુષ્ય કે સિવાય કિસી મી અન્ય જીવ મેં ઉપશાન્તમોહ અથવા ક્ષીણમોહ અવસ્થા નહીં પાઈ જાતી હૈ । વેદનીય કર્મ કે વિષય મેં વહુત કી પ્રરૂપણા કરને મેં, જીવ ઓર મનુષ્ય કી અપેક્ષા સે ત્રીન ત્રીન ભંગ હોતે હૈ, વે હસ પ્રકાર હૈ-(૧) આઠાં પ્રકૃતિયોં કે વેદક-યહ ભંગ

શ્રીગૌતમસ્વામી-હે ભગવન્ ! વેદનીય, આયુ, નામ અને ગોત્રકર્મનું વેદન કરી રહેલ જીવ કેટલી કર્મપ્રકૃતિયોનું વેદન કરે છે ?

શ્રી ભગવાન્-હે ગૌતમ ! જેવા બધક-વેદકના વેદનીય કર્મના કથન કરાયા છે, એજ પ્રકારે વેદ વેદકના વેદની કર્મનું પણ કથન કરવું જોઈએ.

એ પ્રકારે વેદનીયકર્મના વિષયમાં જીવ અને મનુષ્યપદમાં આઠના વેદક અથવા સાતના વેદક અથવા ચારના વેદક, એ ત્રણ ભાગ કહેવા જોઈએ

નૈરયિક આદિ શેષ પદોમાં એકજ ભાગ મળે છે અને તે છે-આઠ પ્રકૃતિયોના વેદક કેમકે સમુચ્ચય જીવ અને મનુષ્યના સિવાય કોઈ પણ અન્ય જીવમાં ઉપશાન્ત મોહ અથવા ક્ષીણમોહ અવસ્થા મળતી નથી

વેદનીય કર્મના વિષયમાં ગહુરત્વના પ્રરૂપણા કરવામાં જીવ અને મનુષ્યની અપેક્ષાથી ત્રણ-ત્રણ ભાગ થાય છે તે આ પ્રકારે છે. (૧) આઠ પ્રકૃતિયોના વેદક-એ ભાગ ત્યારે ઘટિત થાય છે, ત્યારે કોઈ પણ જીવ સાતના વેદક ન હોય (૨) ઘણા આઠના વેદક અને કોઈ એક સાતના વેદક તથા (૩) ઘણા આઠના વેદક અને ઘણા સાતના વેદક

મજ્ઞૌ, ઇતિ, શેષેષુ નૈરયિત્વાદિપુ પુનઃ સ્થાનેષુ અમજ્ઞકમ્-‘અણ્વિધવેદરાઃ’ ઇતિ એક એવ મજ્ઞ ઇતિ, ગૌતમઃ પૃચ્છતિ-‘જીવે ણં મંતે ! મોહણિજ્ઞં વેદેમાણે કઙ્કમ્મપગહીઓ વેદેઃ ?’ હે મદન્ત ! જીવઃ ક્લુલ મોહનીયં કર્મ વેદ્યમાનઃ કતિ કર્મપ્રકૃતીર્વેદ્યમે ? મગવાનાહ-‘ગોયમા !’ હે ગૌતમ ! ‘નિયમા અટ્ટકમ્મપગહીઓ વેદેઃ’ નિયમાત્-‘અવશ્યમેવ મોહનીયં કર્મ વેદ્યમાનો જીવઃ અણૌ કર્મપ્રકૃતીર્વેદ્યતે ‘એવં નેરરૂપ જાવ વેમાણિ’ એવમ્-ઉક્તરીત્યા નૈરયિકો યાવત્-અસુરકુમારાદિ વૈમાનિકાન્તોઽપિ મોહનીયં વેદ્યમાનો નિયમતોઽપ્ટવિધં કર્મ વેદ્યતે, ‘એવં પુહુત્તેણ વિ’ એવમ્-ઉક્તરીત્યા પૃથક્ત્વેનાપિ અવસેયમ્, તથા ચ મોહનીયં કર્મ વેદ્યમાનો નિયમાદણ્વિધવેદકો મતિ, જીવાદિપુ પચ્ચવિંશતપદેષુ એકત્વે વહુત્વે ચોમયત્રાપિ અમજ્ઞકમ્-‘અણૌ કર્મપ્રકૃતીર્વેદ્યતે વેદ્યન્તે વા’ ઇત્યેક એવ મજ્ઞોઽવગન્તવ્યઃ । ‘પણ્ણવણાપ મગવરૂપ સત્તાવીસઈમં પર્યં સમત્તં’ ઇતિ પ્રજ્ઞાપનાયાં મગવત્યાં સપ્તવિંશતિમં પદં સમાપ્તમ્ ॥ સૂ. ૧ ॥

તમી-ઘટિત હોતા હૈ જબ કોઈ મી જીવ સાત કા વેદક ન હો (૨) વહુત આઠ કે વેદક ઔર કોઈ એક સાત કા વેદક તથા (૩) વહુત આઠ કે વેદક ઔર વહુત સાત કે વેદક । इन के अतिरिक्त नारक आदि सभी जीव नियम से आठ के वેदक ही होते हैं, उनमें कोई विकल्प नहीं है ।

ગૌતમસ્વામી-હે મગવન્ ! જીવ મોહનીય કર્મ કા વેદન કરતા હુઆ કિતની કર્મપ્રકૃતિયોં કા વેદન કરતા હૈ ?

મગવાન્-હે ગૌતમ ! મોહનીયકર્મ કા વેદન કરતા હુઆ જીવ નિયમ સે આઠ કર્મપ્રકૃતિયોં કા વેદન કરતા હૈ । इसी प्रकार नारक, असुरकुमार आदि से लेकर वैमानिक तक जीव मोहनीयकर्म का वेदन करता हुआ आठों प्रकृतियों का वेदन करता है । इसी तरह बहुत्व की विवक्षा से भी जानना चाहिए । अतएव जो जीव मोहनीय कर्म का वेदन करता है, वह नियम से आठों कर्मप्रकृतियों का वेदन करता है । इस प्रकार जीवादि पचीसों पदों में एकत्व की

એના સિવાય નારક આદિ બધા નિયમથી આઠના વેદક જ હોય છે, તેમા કેઈ વિકલ્પ નથી શ્રીગૌતમસ્વામી-હે મગવન્ ! એવ મોહનીય કર્મનું વેદન કરી રહેલ કેટલી કર્મ પ્રકૃતિયોનું વેદન કરે છે ? શ્રી મગવન્-હે ગૌતમ ! મોહનીયકર્મનું વેદન કરી રહેલ એવ નિયમથી આઠ કર્મપ્રકૃતિયોનું વેદન કરે છે. એજ પ્રકારે નારક, અસુરકુમાર આદિથી લઇને વૈમાનિક સુધી એવ મોહનીય કર્મનું વેદન કરી રહેલ આઠ પ્રકૃતિયોનું વેદન કરે છે. એ જ રીતે અહુત્વની વિવક્ષાથી પણ બાબુનું બોધએ તેથી જ એ એવ મોહનીય કર્મનું વેદન કરે છે તે નિયમથી આઠ કર્મપ્રકૃતિયોનું વેદન કરે છે એ પ્રકારે એવાદિ પચ્ચી સે પદોમા એકત્વની વિવક્ષાથી અને અહુત્વની વિવક્ષાથી પણ અભગત છે-અર્થાત્ આઠ કર્મ પ્રકૃતિયોનું વેદન કરે છે અથવા વેદનો કરે છે. ॥ સૂ. ॥

મગવતી પ્રજ્ઞાપનાનું સત્યાવીસમું પદ સમાપ્ત

अथ अष्टाविंशतितमं आहारपदम्
संग्राहक गाथाद्वयम्

मूलम्—सचित्ता१ हारट्टी२ केवइ३ किं वा वि४ सव्वओ चेव ५ ।

कइभागं६ सव्वे७ खलु परिणामे८, चेव वोद्धव्वे ॥१॥

एगिंदियसरोरादी लोमाहारो तहेव मणभक्खो

एतेसि तु पयाण विभावणा होनि कायव्वा ॥२॥

छाया—सचिता० १ आहारार्थिनः २ चित्ता ३ किं वा ४ सर्वतश्चैव ५ । कतिभागम् ६ सर्वान् ७ खलु परिणामः ८ चैव बोद्धव्यः ॥१॥ एकेन्द्रियशरीरादि ९ लोमाहारः १० तथैव मनोभक्षितः ११, एतेषां तु पदानां विभावना भवति तृतीया । २॥

टीका—सप्तविंशतितमे पदे नारकादिगतिष्वप्यन्तानां कर्मवेदनपरिणामः प्रतिपादितः, सम्प्रति—अष्टाविंशतितमे पदे आहारपरिणाम प्रतिपादयितुं प्रथमं सङ्ग्रहगाथाद्वयमाह—‘सचित्ता १ हारट्टी २ इत्यादे सचित् पदोपलक्षितः प्रथमोऽधिकारः, तद्यथा नैरयिकाः खलु भदन्त ! किं सचित्ताहाराः ? अचित्ताहारा वा ? इत्यादि १, ‘आहारार्थिनः’, इति द्वितीयोऽधिकारः २, ‘चित्ता’—काष्ठेन आहारार्थः संजायते इत्यादिरूपस्तृतीयोऽधिकारः ३, ‘किं वापि’—आहारमाहारयन्तीति चतुर्थोऽधिकारः ४, ‘सर्वतश्चैव’—इति पदोपलक्षितः पञ्चमोऽधिकारः ५, तद्यथा “नैरयिकाः खलु किं सर्वतः परिणमयन्ति ?” इत्यादि, चैव शब्दः समुच्चयद्योतकः ५, गृहीतानां पुद्गलानाम् ‘कतिभागम्’ आहारयन्तीत्येवमादिः षष्ठोऽधिकारः ६, ‘यान् पुद्गलान् आहारत्वेन गृह्णन्ति तान् किम् ‘सर्वान्’—अपरिक्षेपान् खलु आहारयन्ति किं वा असर्वान् देशतः आहारयन्ति’ इत्येवरूपपदोपलक्षितः सप्तमोऽधिकारः ७, एवम्—‘परिणामः’—परिणामपदोपलक्षितोऽष्टमोऽधिकारोऽनन्तव्यः, तद्यथा—‘नैरयिका’ खलु भदन्त ! यान् पुद्गलान् आहारयन्त्या गृह्णन्ति ते खलु तान् पुद्गलान् कीदृशतया भूयो-
विवक्षा से और बहुत्व की विवक्षा से भी अभगक है, अथात् आठो कर्मप्रवृत्तियों का वेदन करता है अथवा वेदन करते हैं ।

भगवन्ती प्रजापना का सत्ताईसवां पद समाप्त । २७॥

अट्ठाईसवां आहारपद

संग्राहकगाथार्थ

शब्दार्थ—(सचित्ताहारट्टी) सचित्ताहार, आहारार्थी (केवति) कितने काल में (किं वा वि) और क्या आहार करते हैं (सव्वतो चेव) तथा सर्वतः सव

अठ्यापीसमु आहार पद

संग्राहक गाथाव्यो

टीका—(सचित्ताहारट्टी) सचित्ता आहारार्थी (केवति) कितने काल आहार करे छे (सव्वतो चेव) तथा सर्वत—अथा प्रदेशोऽथी (कतिभाग) कितने भाग (सव्वे) अधाना (खलु) निश्चय (परिणामे) परिष्कृत (चेव) अने (बोद्धव्वे) जान्यवा जेधव्वे (एगिंदिय

भूयः परिणमयन्ति ?' इत्यादि ८ इति प्रथमगार्थः 'एकेन्द्रियशरीरादि'-पदोपलक्षितो नवमोऽर्थाधिकारः, तद्यथा- 'नैरयिकाः खलु भदन्त ! किम् एकेन्द्रियशरीराणि आहारयन्ति ? किं विरुलेन्द्रियशरीराणि ? किं पञ्चेन्द्रियशरीराणि आहारयन्ति ? इत्यादि ९, एवम्-लोमाहारः-लोमाहारवक्तव्यतारूपो दशमोऽधिकारः तद्यथा-नैरयिकाः किं लोमाहारं कुर्वन्ति ? किं वाऽलोमाहारं कुर्वन्ति ? इत्यादि १०, 'मनोभक्षित' वक्तव्यतारूप एकादशोऽधिकारः ११ इत्येतेषां सामान्येनानन्तरं निर्दिष्टानां पदानां विभावना-विस्तारेण प्रकाशना कर्तव्या भवति इति गार्थाद्वयार्थः ॥२॥

सचित्ताहारादि वक्तव्यता

मूलम्-नेरइया णं भंते ! किं सचित्ताहारा, अचित्ताहारा, मीसाहारा ? गोयमा । नो सचित्ताहारा, अचित्ताहारा, नो मीसाहारा, एवं असुरकुमारा जाव वेमाणिया, ओरालियसरीरा जाव मणूसा सचित्ताहारा वि अचित्ताहारा वि मीसाहारा वि, नेरइया णं भंते ! आहारट्टी ? हंता, आहारट्टी, नेरइया णं भंते ! केवइकालस्स आहारट्टे समुप्पज्जइ ? गोयमा ! नेरइयाणं दुविहे आहारे पणन्ते, तं जहा-आभोगनिव्वत्तिष्णं य अणाभोगनिव्वत्तिष्णं य, तत्थ णं जे से अणाभोगनिव्वत्तिष्णं से णं अणुसमयमविरहिष्णं आहारट्टे समुप्पज्जइ, तत्थ णं जे से आभोगनिव्वत्तिष्णं से णं असंखिज्जसमइष्णं अंतोमुहुत्तिष्णं आहारट्टे समुप्पज्जइ, नेरइया णं भंते ! किमाहारमाहारेंति ? गोयमा ! दव्वओ अणंतपएसियाइं, खेत्तओ असंखेज्जपएसोगाढाइं, कालओ अण्णयरट्टइयाइं, भावओ वण्णमंताइं गंधमंताइं, फासमंताइं, जाइं भावओ वण्णमंताइं आहारेंति ताइं किं एगवण्णाइं आहारेंति जाव किं पंचवण्णाइं आहारेंति ? गोयमा ! ठाणमग्गणं षड्हुच्च एगवण्णाइं पि आहारेंति जाव पंचवण्णाइं पि

प्रदेशों से (कति भागं) कितना भाग (सब्बे) सब को (खलु) निश्चय (परिणामे) परिणमन (चेव) और (बोद्धव्वे) जानना चाहिए (एगिदियसरीरादी) एकेन्द्रियों के शरीर आदि (लोमाहारो) लोमाहार (तद्देव मणमक्खी) तथा मनोभक्षी (एतेसिं तु पदाणं) इन पदों की (विभावणा) विचारणा (होति कायव्वा) करने के योग्य है ।

सरीरादि) ऐकेन्द्रियेना शरीर आदि (लोमाहारो) लोमाहार (तद्देव मणमक्खी) तथा मनोभक्षी (एतेसिं तु पदाणं) आपदेनी (विभावणा) विचारणा (होति कायव्वा) इत्यर्थः ॥

आहारेति, विहाणमग्गं पडुच्च कालवण्णाइं पि आहारेति जाव सुक्खि-
 ल्लाइं पि आहारेति, जाइं वण्णअः कालवण्णाइं आहारेति ताइं किं एग-
 गुणकालाइं आहारेति, जाव दमगुणकालाइं आहारेति, संखेज्जगुणकालाइं
 आहारेति असंखेज्जगुणकालाइं आहारेति जाव अणंतगुणकालाइं आहा-
 रेति ? गोयमा ! एगगुणकालाइं पि आहारेति जाव अणंतगुणकालाइं
 पि आहारेति, एवं जव सुक्खिल्लाइं, एवं गंधओ वि रसओ वि, जाइं
 भावओ फासमंताइं ताइं नो एगफासाइं आहारेति, नो दुफासाइं
 आहारेति, नो तिफासाइं आहारेति, चउफासाइं आहारेति, जाव अट्ट-
 फासाइं पि आहारेति, विहाणमग्गं पडुच्च कक्खडाइं पि आहारेति
 जाव लुक्खाइं, जाइं फासओ कक्खडाइं आहारेति ताइं किं एगगुण-
 कक्खडाइं आहारेति जाव अणंतगुणकक्खडाइं आहारेति ? गोयमा !
 एगगुणकक्खडाइं पि आहारेति, जाव अणंतगुणकक्खडाइं पि आहारेति,
 एवं अट्ट वि फासा भाणियव्वा जाव अणंतगुणलुक्खाइं पि आहारेति,
 जाइं भंते ! अणंतगुणलुक्खाइं आहारेति ताइं किं पुट्ठाइं आहारेति ?
 अपुट्ठाइं आहारेति ? गोयमा ! पुट्ठाइं आहारेति, नो अपुट्ठाइं आहारेति,
 जहा—भासुदेसए जाव णियमा छद्विसि आहारेति, ओसण्णं कारणं
 पडुच्च वण्णओ कालनीलाइं, गंधओ दुब्धिगंधाइं, रसओ तित्तरसकडु-
 थाइं, फासओ कक्खडगुरुय सीयलुक्खाइं तेसिं पोराणे वण्णगुणे गंध-
 गुणे रसगुणे फासगुणे विपरिणामइत्ता परिपीलइत्ता परिसाडइत्ता परि-
 विद्धंसइत्ता अग्गे अपुव्वे वण्णगुणे गंधगुणे रसगुणे फासगुणे उप्पा-
 इत्ता आयसरीरखेत्तोगाढे पोग्गले सव्वप्पणयाए आहारं आहारेति, नेर-
 इया णं भंते ! सव्वओ आहारेति सव्वओ परिणामंति, सव्वओ ऊस
 संति, सव्वओ नीससंति, अभिक्खणं आहारेति अभिक्खणं परिणामंति,
 अभिक्खणं ऊससंति, अभिक्खणं नीससंति आहच्च आहारेति, आहच्च
 परिणामंति, आहच्च ऊससंति, आहच्च नीससंति ? हुंता. गोयमा !
 णेरइया सव्वओ आहारेति, एवं तं चेव जाव आहच्च नीससंति, नेरइया

णं भंते ! जे पोग्गले आहारत्ताए गिण्हंति, ते णं तेसि पोग्गलाणं सेया-
लंसि कइभागं आहारेंति कइभागं आसाएति, गोयमा ! असंखेज्झभागं
आहारेंति, अणंतभागं आस्साएति, नेरइयाणं भंते ! जे पोग्गले आहा-
रत्ताए गिण्हंति ते किं सव्वे आहारेंति नो सव्वे आहारेंति ? गोयमा !
ते सव्वे अपरिसेसए आहारेंति, नेरइयाणं भंते ! जे पोग्गला आहार-
त्ताए गिण्हंति ते णं तेसि पोग्गला कीसत्ताए भुज्जो भुज्जो परिणामेंति ?
गोयमा ! सोइंदियत्ताए जाव फासिंदियत्ताए अणिट्टत्ताए अकंतत्ताए
अप्पियत्ताए असुभत्ताए अमणुणत्ताए अमणामत्ताए अणिच्छियत्ताए
अभिज्झियत्ताए अहत्ताए नो उद्धत्ताए दुक्खत्ताए नो सुहत्ताए एएसिं
भुज्जो भुज्जो परिणमंति । सू० १॥

छाया-नैरयिकाः खलु भदन्त ! किं सचित्ताहाराः, अचित्ताहाराः, मिश्राहाराः ?
गौतम ! नो सचित्ताहाराः, अचित्ताहाराः, नो मिश्राहाराः, एवम् असुरकुमारा यावद् वैमा-
निकाः, औदारिकशरीरिणो यावद् मनुष्याः सचित्ताहारा अपि, अचित्ताहारा अपि, मिश्रा-
हारा अपि, नैरयिकाः खलु भदन्त ! आहारार्थिनः ? इन्त, आहारार्थिनः, नैरयिकाणां

सचित्ताहारादिवक्तव्यता

शब्दार्थ-(नेरइया णं भंते ! किं सचित्ताहारा, अचित्ताहारा, मीसाहारा) हे
भगवन् ! नारकक्या सचित्त का आहार करने वाले, अचित्त का आहार करने वाले
अथवा मिश्र-सचित्ताचित्त का आहार करने वाले हैं ? (गोयमा ! नो सचित्ता-
हारा) हे गौतम ! सचित्ताहारी नहीं हैं (अचित्ताहारा) अचित्ताहारी हैं (नो मीसा-
हारा) मिश्राहारी नहीं हैं (एवं असुरकुमारा जाव वैमाणिया) इसी प्रकार असुर
कुमार यावत् वैमानिक (ओरालिय सरीरा जाव मणूसा) औदारिकशरीरवा
यावत् मनुष्य (सचित्ताहारा वि, अचित्ताहारा वि मीसाहारा वि) सचित्त

सचित्ताहारादि वक्तव्यता

शब्दार्थ-(नेरइयाण भंते ! किं सचित्ताहारा, अचित्ताहारा, मीसाहारा)-हे भगवन् ! नारक
शु सचित्तना आहार करनारा, अचित्तना आहार करनारा अथवा मिश्र-सचित्ताचित्तना
आहार करनारा होय छे ? (गोयमा ! नो सचित्ताहारा)-हे गौतम ! सचित्ताहारी नथी
(अचित्ताहारा) अचित्ताहारी छे (नो मीसाहारा) मिश्राहारी नथी (एवं असुरकुमारा जाव
वैमाणिया) छे प्रकारे असुरकुमार यावत् वैमानिक

(ओरालियसरीरा जाव मणूसा) औदारिक शरीरवाणा मनुष्य यावत् (सचित्ताहारा
वि, अचित्ताहारा वि, मीसाहारा वि,) सचित्त आहारवाणा पक्षु अचित्त आहारवाणा

મદન્ત ! કિયતઃ કાલસ્ય આહારાર્થઃ સમુત્પદ્યતે ? ગૌતમ ! નૈરયિકાણા દ્વિવિધઃ આહારઃ પ્રજ્ઞસઃ, તથા-આભોગનિર્વર્તિતશ્ચ, અનાભોગનિર્વર્તિતશ્ચ, તત્ર खलु योऽसौ आभोगनिर्वर्तितः स खलु अनुसमयम् अगिरहितः आहारार्थः समुत्पद्यते, तत्र खलु योऽसौ अनाभोगनिर्वर्तितः स खलु असंख्येयसामयिकः आन्तर्मुहूर्तिक आहारार्थः समुत्पद्यते, नैरयिकाः खलु मदन्त ! किमाहारमाहारयन्ति ? गौतम ! द्रव्यतोऽनन्तप्रदेशिकानि क्षेत्रतोऽपंख्येयप्रदेशा

આહાર વાલે મી, અચિત્ત આહાર વાલે મી, મિશ્ર આહાર વાલે મી ।

(નેરહ્યા ણં મંતે ! આહારટ્ટી ?) હે ભગવન્ ! નારક-કયા આહારાર્થી હૈં ? (હંતા, આહારટ્ટી) હાં, આહારાર્થી હૈં (નેરહ્યા ણં મંતે ! કેવદ્કાલસ્ય આહારટ્ટે સમુપ્પજ્જહ ?) હે ભગવન્ ! નારકો કો કિતને કાલ મેં આહાર કી ઇચ્છા ઉત્પન્ન હોતી હૈ ? (ગોયમા ! નેરહ્યા ણં દુવિહે આહારે પળ્લસે) હે ગૌતમ ! નારકો કા આહાર દો પ્રકાર કા કહા હૈ (તં જહા-આભોગનિવ્વત્તિય ય અણાભોગનિવ્વત્તિય) વહ્ ઇસ પ્રકાર આભોગ-ઉપયોગ પૂર્વક કિયા હુઆ ઓર વિના ઉપયોગ કિયા હુઆ (તત્થ ણં જે સે અણાભોગનિવ્વત્તિય) ઉનમેં જો અનાભોગ નિર્વર્તિત હૈ (સે ણં અણુસમયમવિરહિય આહારટ્ટે સમુપ્પજ્જહ) વહ્ પ્રતિસમય નિરન્તર આહારાર્થ ઉત્પન્ન હોતા રહતા હૈ (તત્થ ણં જે સે આભોગનિવ્વત્તિય) વનમેં જો આભોગ નિર્વર્તિત હૈ (સે ણં અસંખિજ્જસમહય અંતોમુહુત્તિય આહારટ્ટે સમુપ્પજ્જહ) વહ્ આહારાર્થ અસંખ્યાત સમય કે અન્તર્મુહૂર્ત મેં ઉત્પન્ન હોતા હૈં ।

(નેરહ્યા ણં મંતે ! કિં આહારમાહારેતિ ?) હે ભગવન્ ! નારક જીવ કયા આહાર ગ્રહણ કરતે હૈં ? (ગોયમા ! દ્વવ્વઓ અણંતપપસિયાહં) દ્રવ્ય સે અનન્ત

પણુ અને મિશ્રાહારવાળા પણ

(નેરહ્યા ણં મંતે ! આહારટ્ટી) -હે ભગવન્ ! નારક છવ શુ આહારાર્થી છે ? (હંતા આહારટ્ટી) હા, આહારાર્થી છે (નેરહ્યા ણં મંતે ! કેવતિ કાલસ્ય આહારટ્ટે સમુપ્પજ્જહ ?) હે ભગવન્ ! નારકેને કેટલા કાળમા આહારની ઇચ્છા ઉત્પન્ન થાય છે ? (ગોયમા ! નેરહ્યા ણં દુવિહે આહારે પળ્લસે) હે ગૌતમ ! નારકેના આહાર બે પ્રકારના કહ્યા છે. (ત જહા-આભોગ-નિવ્વત્તિય ય અણાભોગનિવ્વત્તિય) તે આ પ્રકારે-આભોગ-ઉપયોગ પૂર્વક કરેલ અને વિના ઉપયોગ કરેલ .

(તત્થ ણં જે સે અણાભોગનિવ્વત્તિય) તેમા જે અનાભોગ નિર્વર્તિત છે (સે ણં અણુ-સમયવિરહિય આહારટ્ટે સમુપ્પજ્જહ) તે પ્રતિ સમયે નિરન્તર આહારાર્થ ઉત્પન્ન થાય છે

(તત્થ ણં જે સે આભોગનિવ્વત્તિય) તેમા જે આભોગનિર્વર્તિત છે (સે ણં અસંખેજ્જ સમહય અંતોમુહુત્તિય આહારટ્ટે સમુપ્પજ્જહ) તે આહારાર્થ અસંખ્યાત સમયના અન્તર્મુહૂર્તમા ઉત્પન્ન થાય છે.

(નેરહ્યા ણં મંતે ! કિમાહારમાહારેતિ) હે ભગવન્ ! નારક છવ શુ આહાર અહંથુ કરે છે ? (ગોયમા ! દ્વવ્વઓ અણંતપપસિયાહં) દ્રવ્યથી અનન્ત પ્રદેશી (ક્ષેત્રો અસંખેજ્જ

वगादानि कालतोऽन्यतरस्थितिकानि भावतो वर्णवन्ति, गन्धवन्ति, रसवन्ति, स्पर्शवन्ति, यानि भावतो वर्णवन्ति आहारयन्ति तानि किम् एकवर्णानि आहारयन्ति यावत् किं पञ्चवर्णानि आहारयन्ति ? गौतम ! स्थानमार्गणं प्रतीत्य एकवर्णान्यपि आहारयन्ति, यावत् पञ्चवर्णान्यपि आहारयन्ति, विधानमार्गणं प्रतीत्य कृष्णवर्णान्यपि आहारयन्ति यावत् शुक्लवर्णान्यपि आहारयन्ति, यानि वर्णतः कृष्णवर्णानि आहारयन्ति तानि किम् एतद्गुणकालकानि आहारयन्ति यावद् दशगुणकालकानि आहारयन्ति संख्येयगुणकालकानि आहारयन्ति असं-

प्रदेशी (खेत्तभो असंखेज्जपएसोगादाइं) क्षेत्र से असंख्यात प्रदेशो में रहे हुए (कालभो अण्णयरद्वियाइं) काल से किसी भो स्थिति वाले (भावभो वण्णमंताइं, गंधमंताइं, रसमंताइं फासमंताइं) भाव से वर्ण वाले, गंध वाले, रस वाले, स्पर्श वाले (जाइ भावभो वण्णमंताइं आहारेति) भाव से वर्ण वाले जिन पुद्गलो का आहार करते हैं (ताइं किं एगवण्णाइं आहारेति जाव किं पंचवण्णाइं आहारेति ?) क्या उन एकवर्ण वालो का आहार करते हैं ? यावत् क्या पांच वर्णवालों का आहार करते हैं ? (गोयमा ! ठाणमग्गणं पडुच्च एगवण्णाइं पि आहारेति जाव पंचवण्णाइं पि आहारेति ?) हे गौतम ! स्थानमार्गणा सामान्य की अपेक्षा से एकवर्ण वालों का भी यावत् पांच वर्णवालों का भी आहार करते हैं (विहाणमग्गणं पडुच्च) भेद-मार्गणा की अपेक्षा से (कालवण्णाइं पि आहारेति) काले वर्ण वालों का भी आहार करते हैं (जाव सुक्खिल्लाइं पि आहारेति) यावत् शुक्ल वर्ण वाले पुद्गलों का भी आहार करते हैं (जाइ वण्णभो कालवण्णाइं आहारेति) वर्ण से जिन काले वर्ण वालों का आहार करते हैं (ताइं किं एगगुणकालाइं आहारेति जाव दस-

पएसोगादाइं) क्षेत्रभी असंख्यात प्रदेशोभा रहेला (कालभो अण्णयरद्वियाइं) कालभी काल स्थितिवाला (भावभो वण्णमंताइं, गंधमंताइं, रसमंताइं, फासमंताइं,) भावभी वर्णवाला गंधवाला, रसवाला, स्पर्शवाला, (जाइ भावभो वण्णमंताइं आहारेति) भावभी वर्णवाला ये पुद्गलोनो आहार करे छे (ताइं किं एगवण्णाइं आहारेति जाव पंचवण्णाइं आहारेति) शु तेओ ओक वर्णवालाओ आहार करे छे यावत् शु पांच वर्णवालाओ आहार करे छे ?

(गोयमा ! ठाणमग्गणं पडुच्च एगवण्णाइं वि आहारेति जाव पंचवण्णाइं वि आहारेति ?) हे गौतम ! स्थान मार्गणा सामान्यनी अपेक्षाभी ओकवर्णवालाओनो यावत् पांच वर्णवालाओनो पण्ण आहार करे छे (विहाणमग्गणं पडुच्च) भेद मार्गणा की अपेक्षाभी (कालवण्णाइं वि आहारेति) कालावर्णवालाओनो पण्ण आहार करे छे (जाव सुक्खिल्लाइं वि आहारेति) यावत् शुक्लवर्णवाला पुद्गलोनो पण्ण आहार करे छे (जाइ वण्णभो कालवण्णाइं आहारेति) वर्णभी ओ कालवर्णवालाओनो आहार करे छे (ताइं किं एगगुणकालाइं आहारेति जाव दसगुणकालाइं आहारेति ?) शु ते ओक शुष्ण कालाओनो आहार करे छे,

સ્વયેયગુણકાલકાનિ આહારયન્તિ યાવત્-અનન્તગુણકાલકાનિ આહારયન્તિ ? ગૌતમ ! એક-ગુણકાલકાન્યપિ આહારયન્તિ યાવદ્ અનન્તગુણકાલકાન્યપિ આહારયન્તિ, એવં યાવત્ શુભલ-વર્ણાન્યપિ. એવં ગન્ધતોડપિ, રસતોડપિ, યાનિ ભાવતઃ સ્પર્શવન્તિ તાનિ નો એકસ્પર્શાનિ આહારયન્તિ, નો દ્વિસ્પર્શાનિ આહારયન્તિ, નો ત્રિસ્પર્શાનિ આહારયન્તિ, ચતુઃસ્પર્શાનિ આહાર-યન્તિ, યાવદ્ અષ્ટસ્પર્શાન્યપિ આહારયન્તિ, ત્રિધાનમાર્ગેણ પ્રતીત્ય કર્કગાન્યપિ આહારયન્તિ,

ગુણકાલાઠ્ઠં આહારેતિ) કયા લન એકગુણ કાલો કા આહાર કરતે હૈં યાવત્ દશ-ગુણ કાલો કા આહાર કરતે હૈં (નંસેજ્જગુણકાલાઠ્ઠં આહારેતિ અસંસેજ્જગુણકા-લઠ્ઠં આહારેતિ, અણંતગુણકાલાઠ્ઠં આહારેતિ ?) સંસ્થાતગુણ કાલે પુદ્ગલો કા આહાર કરતે હૈં, અસંસ્થાતગુણ કાલો કા આહાર કરતે હૈં યા અનન્ત ગુણ વાલો કા આહાર કરતે હૈં ? (ગોયમા ! એગગુણકાલાઠ્ઠં વિ આહારેતિ જાવ અણંતગુણ કાલાઠ્ઠં વિ આહારેતિ) હે ગૌતમ ! એક ગુણ કાલે પુદ્ગલો કા આહાર કરતે હૈં યાવત્ અનન્તગુણ કાલે પુદ્ગલો કા આહાર કરતે હૈં (એવં જાવ સુક્કિલ્લાઠ્ઠં) હસી પ્રકાર યાવત્ શુભલ પુદ્ગલો કો (એવં ગંધઓ વિ) હસી પ્રકાર ગંધ સે આ (રસઓ વિ) રસસે આ

(જાઠ્ઠં ભાવઓ પાસમંતાઠ્ઠં) ભાવ સે જિન સ્પર્શવાલે પુદ્ગલો કો (તાઠ્ઠં નો એગપાસાઠ્ઠં) લન્હે એકસ્પર્શ વાલો કો નહીં (આહારેતિ) આહાર કરતે હૈં (નો લુપાસાઠ્ઠં આહારેતિ) દો સ્પર્શ વાલો કા આહાર નહીં કરતે (નો તિપાસાઠ્ઠં આહારેતિ) ત્રીન સ્પર્શ વાલો કા આહાર નહીં કરતે (ચત્પાસાઠ્ઠં આહારેતિ) ચાર સ્પર્શ વાલો કા આહાર કરતે હૈં (જાવ અટ્ટ પાસાઠ્ઠં વિ આહારેતિ) યાવત્ આઠ સ્પર્શ વાલો કા આહાર કરતે હૈં (વિહાણમગ્ગણં પહુચ્ચ) મેદસાર્ગણા

યાવત્ દશ શુભ કાળાઓના આહાર કરે છે (સંસેજ્જગુણકાલાઠ્ઠં આહારેતિ, અસંસેજ્જગુણ-કાલાઠ્ઠં આહારેતિ, અણંતગુણકાલાઠ્ઠં આહારેતિ) સંસ્થાત ગુભ કાળા પુદ્ગલોના આહાર કરે છે, અસંસ્થાત ગુભ કાળાઓના આહાર કરે છે અગર અનન્ત શુભકાળાઓના આહાર કરે છે ?)

(ગોયમા ! એગગુણકાલાઠ્ઠં વિ આહારેતિ જાવ અણંતગુણકાલાઠ્ઠં વિ આહારેતિ) હે ગૌતમ ! એક શુભ કાળા પુદ્ગલોના પશુ આહાર કરે છે, યાવત્ અનન્ત શુભ કાળા પુદ્ગલોના પશુ આહાર કરે છે (એવં જાવ સુક્કિલ્લાઠ્ઠં-એજ પ્રકારે યાવત્ શુભલ પુદ્ગલોના (એવં ગંધઓ વિ) એજ પ્રકારે ગંધથી પશુ (રસઓ વિ) રસથી પશુ

(જાઠ્ઠં ભાવઓ પાસમંતાઠ્ઠં) ભાવથી એ સ્પર્શ વાળા પુદ્ગલોના (તાઠ્ઠં નો એગપાસાઠ્ઠં) તે એક સ્પર્શવાળો નહીં (આહારેતિ) આહાર કરે છે (નો લુપાસાઠ્ઠં આહારેતિ) એ સ્પર્શ-વાળોના આહાર નથી કરતા (નો તિપાસાઠ્ઠં આહારેતિ) ત્રણ સ્પર્શવાળોના આહાર નથી કરતા (ચત્પાસાઠ્ઠં આહારેતિ) ચાર સ્પર્શવાળોના આહાર કરે છે (જાવ અટ્ટપાસાઠ્ઠં વિ આહારેતિ) યાવત્ આઠ સ્પર્શવાળોના પશુ આહાર કરે છે (વિહાણમગ્ગણં પહુચ્ચ) લેઠ

યાવદ્ રુક્ષાણિ, યનિ સ્પર્શતઃ કર્કશાનિ આહારયન્તિ તાનિ ક્ષિમ્ એકગુણચર્કશાનિ આહાર
યન્તિ, યાવદ્ અનન્તગુણચર્કશાનિ આહારયન્તિ ? ગૌતમ ! એકગુણચર્કશાન્યપિ આહારયન્તિ
યાવત્-અનન્તગુણચર્કશાન્યપિ આહારયન્તિ, એવમ્ અપ્ટાવપિ સ્પર્શા મ્ણિતવ્યાઃ, યાવત્-
અનન્તગુણરુક્ષાણ્યપિ આહારયન્તિ, યાનિ મદન્ત ! અનન્તગુણરુક્ષાણિ આહારયન્તિ તાનિ ક્ષિ
સ્પૃષ્ટાનિ આહારયન્તિ, અસ્પૃષ્ટાનિ આહારયન્તિ ? ગૌતમ ! સ્પૃષ્ટાનિ આહારયન્તિ નો અસ્પૃ-
ષ્ટાનિ અહારયન્તિ, યથા : પોદેશદે યાવદ્ નિયમાત્ પદ્ધિશુ આહારયન્તિ, સ્વસન્નં કારણં
કી વિવક્ષા સે (કચ્છાહં પિ આહારેતિ જાવ લુચ્છાહં) કર્કશ પુદ્ગલોં કા મી
યાવત્ રુક્ષ પુદ્ગલોં કા મી આહાર કરતે હેં ।

(જાહં ફાસલો કચ્છાહં આહારેતિ જાવ અણંતગુણકચ્છાહં આહારેતિ)
સ્પર્શ સે જિન કર્કશ પુદ્ગલોં કા આહાર કરતે હેં (તાહં ક્ષિ એકગુણકચ્છાહં
આહારેતિ ?) કયા એક ગુણ કર્કશ ઉન પુદ્ગલોં કા આહાર કરતે હેં ? યાવત્
અનન્ત ગુણ કર્કશ કા આહાર કરતે હેં ? (ગોયમા ! એકગુણકચ્છાહં વિ
આહારેતિ) હે ગૌતમ ! એક ગુણ કર્કશોં કા મી આહાર કરતે હેં (જાવ અણત-
ગુણકચ્છાહંપિ આહારેતિ) યાવત્ અનન્તગુણ કર્કશોં કા મી આહાર કરતે હેં
(એવં અદ્ધ વિ ફાસા માણિયવ્વા) ઇસી પ્રકાર આઠોં સ્પર્શા કરને વ્હાપિ (જાવ
અણંત ગુણલુચ્છાહંપિ આહારેતિ) યાવત્ અનન્ત ગુણ રુક્ષોં કા મી આહાર કરતે હેં
(જાહં મંતે । અણંતગુણલુચ્છાહં આહારેતિ) હે મગવન્ ! જિન અનન્તગુણ
રુક્ષ પુદ્ગલોં કા આહાર કરતે હેં (તાહં ક્ષિ પુદ્ગાહં આહારેતિ, અપુદ્ગાહં આહારેતિ ?)
કયા સ્પૃષ્ટ ઉન પુદ્ગલોં કા આહાર કરતે હેં યા અસ્પૃષ્ટ કા આહાર કરતે હેં ?
(ગોયમા ! પુદ્ગાહં આહારેતિ, નો અપુદ્ગાહં આહારેતિ) હે ગૌતમ ! સ્પૃષ્ટ કા આહાર

માર્ગણી વિવક્ષાથી (કચ્છાહં પિ આહારેતિ જાવ લુચ્છાહં) કર્કશ પુદ્ગલોનો પણ
યાવત્ રુક્ષ પુદ્ગલોનો પણ આહાર કરે છે.

(જાહં ફાસલો કચ્છાહં આહારેતિ) સ્પર્શથી જે કર્કશ પુદ્ગલોનો આહાર કરે છે.
(તાહં ક્ષિ એકગુણકચ્છાહં આહારેતિ જાવ અણંતગુણકચ્છાહં આહારેતિ) શુ એક શુષ્ક
કર્કશ પુદ્ગલોનો આહાર કરે છે યાવત્ અનન્ત શુષ્ક કર્કશોનો આહાર કરે છે ? (ગોયમા !
એકગુણકચ્છાહં વિ આહારેતિ) હે ગૌતમ ! એક શુષ્ક કર્કશોનો પણ આહાર કરે છે (જાવ
અણતગુણકચ્છાહં વિ આહારેતિ) યાવત્ અનન્ત શુષ્ક કર્કશોનો પણ આહાર કરે છે (એવં
અદ્ધ વિ ફાસા માણિયવ્વા) એ જ પ્રકારે આઠે સ્પર્શા કરેલા એકએ (જાવ અણંતગુણલુચ્છાહં
વિ આહારેતિ) યાવત્ અનન્તશુષ્ક રુક્ષોનો પણ આહાર કરે છે

(જાહં મંતે ! અણંતગુણલુચ્છાહં આહારેતિ,) હે મગવન્ ! જે અનન્તશુષ્ક રુક્ષ
પુદ્ગલોનો આહાર કરે છે (તાહં ક્ષિ પુદ્ગાહં આહારેતિ, અપુદ્ગાહં આહારેતિ ?) શુ સ્પૃષ્ટ
તે પુદ્ગલોનો આહાર કરે છે અગર અસ્પૃષ્ટનો આહાર કરે છે ? (ગોયમા ! પુદ્ગાહં આહારેતિ

પ્રતીત્ય વર્ણતઃ કૃષ્ણનીલાનિ, ગન્ધતો દુરભિગન્ધાનિ, રસનરિતત્ત્વસક્રદુકાનિ, સ્પર્શતઃ કર્કશગુરુકશીતરુક્ષાણિ તેષાં પુરાણાન વર્ણગુણાન્ ગન્ધગુણાન્ રસગુણાન્ સ્વર્ણગુણાન્ વિપરિણમથ્ય પરિપીઢ્ય પરિશાટ્ય પરિવિઢ્વસ્ય અન્નાન્ અપૂર્વાન્ નર્ણગુણાન્ ગન્ધગુણાન્ રસગુણાન્ સ્પર્શગુણાન્ ઉત્પાદ્ય આત્મશરીરક્ષેત્રાગાઢાન્ પુદ્ગલાન્ સર્વાન્ના આહારમ્ આગ્રયન્તિ નૈચિકા-
 ચ્છલુ ભદન્ત ! સર્વતઃ આહારયન્તિ, સર્વનઃ પરિણમ્યન્તિ સર્વતઃ ઉચ્ચનમન્તિ સર્વતો નિઃશ્વસન્તિ ?

કરતે હૈં, અસ્પૃષ્ટ કા આહાર તર્પી કાતે હૈં (જહા માસુદેસય) જૈમા માપા-
 ઉદેશક મૈં કહા હૈ (જાવ નિયમા છદિસિ આહારેતિ) યાન્ત્ નિયમ સે ઊહો
 દિશાઓ મૈં સે આહાર કરતે હૈં ।

(ઓસર્ણં કારણં પહુચ્ચ) વહુલતા કારણ દી અપેક્ષા સે (વર્ણઓ કાલ-
 નીલાઈ) વર્ણ સે કાલે-નીલે (ગંધઓ દુર્ભિગંધાઈ) ગંધ સે દુર્ગંધ વાલે (રસઓ
 તિત્તરસક્રદુયાઈ) રસ સે તિત્તર ઓર ક્રદુક્ક રસ વાલે (ફાસઓ કક્કલ્લડગુરુચ
 સીચલુલ્લવાઈ) સ્પર્શ સે કર્કશ, ગુરુ, શીત ઓર રુક્ષ (તેસિં) ઊન કા (પોરાણી)
 પુરાના (વર્ણગુણે) વર્ણ ગુણ (ગંધગુણે) ગંધ ગુણ (રસગુણે) રસ ગુણ (ફાસગુણે)
 સ્પર્શ ગુણ (વિપરિણામહત્તા) વદલ કર (પરિપીલહત્તા) પરિપીડન કર કે (પરિ-
 સાહહત્તા) પરિશાટન કર કે (પરિવિઢ્વંસહત્તા) વિઢ્વસ્ત કર કે (અર્ણે) અન્ય
 (અપુન્વે) અપૂર્વ-નવા (વર્ણગુણે ગંધગુણે રસગુણે ફાસગુણે) વર્ણગુણ, ગંધગુણ,
 રસગુણ, ઓર સ્પર્શગુણ (ઉત્પાદત્તા) ઉત્પન્ન કર કે (આયસરીર લેત્તોગાઢે) અપને
 શરીર ક્ષેત્ર મૈં અવગાઢન કિયે હુમ (પોગલે) પુદ્ગલો કો (સન્વવ્વપ્પનાય) પૂર્ણ
 રૂપ સે (આહારં આહારેતિ) આહાર કરતે હૈં ।

(નેરહયા ણં ખંતે ! સન્વવ્વઓ આહારેતિ) હૈ ભગવન ! કયા નારક સર્વતઃ-

નો અપુદ્ગહ આહારેતિ) હે ગીતમ ! સ્પૃષ્ટને આહાર કરે છે, અસ્પૃષ્ટને આહાર નથી
 કરતા (જહા માસુદેસય) એવુ ભાષા ઉદેશકમા કહ્યુ છે (જાવ નિયમા છદિસિ આહારેતિ)
 યાવત્ નિયમથી છએ દિશાઓમા આહાર કરે છે

(ઓસર્ણં કારણં પહુચ્ચ) બહુલતાના કારણની અપેક્ષાએ (વર્ણઓ કાલનીલાઈ)
 વર્ણથી-કાળા-નાહળી (ગંધઓ દુર્ભિગંધાઈ) ગંધથી દુર્ગંધવાળા (રસઓ તિત્તરસક્રદુયાઈ)
 રસથી તિત્તર અને ક્રદુરસવાળા (ફાસઓ કક્કલ્લડ ગુરુચ સીચ લુલ્લવાઈ) સ્પર્શથી કર્કશ,
 શુર, શીત અને રુક્ષ

(તેસિં) તેમના (પોરાણે) પુરાણા (વર્ણગુણે) વર્ણશુભ (ગંધગુણે) ગંધશુભ (રસગુણે)
 રસશુભ (ફાસગુણે) સ્પર્શશુભ (વિપરિણામહત્તા) બદલાઈ ને (પરિપીલહત્તા) પરિપીડન કરીને
 (પરિસાહહત્તા) પરિશાટન કરીને (પરિવિઢ્વંસહત્તા) વિઢ્વસ્ત કરીને (અર્ણે) અન્ય (અપુન્વે)
 અપૂર્વ-નવા (વર્ણગુણે ગંધગુણે રસગુણે ફાસગુણે) વર્ણશુભ, ગંધશુભ, રસશુભ અને સ્પર્શ
 શુભ (ઉત્પાદત્તા) ઉત્પન્ન કરીને (આયસરીરલેત્તોગાઢે) પોતાના શરીર ક્ષેત્રમા અવગાઢન
 કરેલા (પુગલે) પુદ્ગલોના (સન્વવ્વપ્પનાય) પૂર્ણરૂપથી (આહાર આહારેતિ) આહાર કરે છે

અભીક્ષણમ્ આહારયન્તિ, અભિક્ષણમ્ પરિણમયન્તિ અભીક્ષણમ્ ઉચ્ચસન્તિ, અભીક્ષણં નિઃશ્વ-
સન્તિ, આહત્ય આહારયન્તિ, આહત્ય પરિણમયન્તિ, આહત્ય ઉચ્ચસન્તિ, આહત્ય નિઃશ્વ-
સન્તિ ? હન્ત, ગૌતમ ! નૈરયિકાઃ સર્વતઃ આહારયન્તિ, એવ તત્ત્વેવ યાવદ્ આહત્ય નિઃશ્વસન્તિ,
નૈરયિકાઃ ક્ષલુ મદન્ત ! યાન્ પુદ્ગલાન્ આહરતયા ગૃહ્ણન્તિ તે ક્ષલુ તેષાં પુદ્ગલાનામ્ એપ્પ-
ત્કાલે કતિ માગમ્ આહારયન્તિ, કતિમાગમ્ આહારયન્તિ ? ગૌતમ ! અસંખ્યેયમાગમ્

સમગ્રતા સે આહાર કરતે હૈં ? (સવ્વઓ પરિણામંતિ) પૂર્ણ રૂપ સે પરિણત કરતે
હૈં ? (સવ્વઓ ઝસસંતિ) સર્વતઃ ઉચ્છવાસ લેતે હૈં (સવ્વઓ નીસસંતિ) સર્વતઃ
નિઃશ્વાસ લેતે હૈં (અભિક્ષણં આહારેતિ) ચાર-ચાર આહાર કરતે હૈં (અભિક્ષણં
પરિણામંતિ) ચાર-ચાર પરિણત કરતે હૈં (અભિક્ષણં ઝસસંતિ) સદા ઉચ્છવાસ
લેતે હૈં (અભિક્ષણં નીસસંતિ) નિરન્તર નિઃશ્વાસ લેતે હૈં ? (આહચ્ચ આહારેતિ)
કમી-કમી આહાર કરતે હૈં ? (આહચ્ચ પરિણામેતિ) કમી-કમી પરિણત
કરતે હૈં ? (આહચ્ચ ઝસસંતિ) કમી-કમી ઉચ્છવાસ લેતે હૈં (આહચ્ચ નીસ
સંતિ) કમી-કમી નિઃશ્વાસ લેતે હૈં ? (હંતા) હાં (ગોયમા !) હે ગૌતમ ! (જેરહ્યા
સવ્વઓ આહારેતિ) નારક સમ્પૂર્ણ પ્રદેશો સે આહાર કરતે હૈં (એવં તં ચેવ)
હસ પ્રકાર વહી પૂર્વોક્ત (જાવ આહચ્ચ નીસસંતિ) કદાચિત્ નિઃશ્વાસ લેતે હૈં ।

(જેરહ્યા ણ મતે ! જે પોગલે) હે ભગવન્ ! નારક જિન પુદ્ગલો કો
(આહારત્તાપ ગિણ્હંતિ) આહારરૂપ મેં ગ્રહણ કરતે હૈં (તે ણં) વે (તેસિં પોગલાણં)
ઊન પુદ્ગલો કા (સેયાલંસિ) આગામી કાલ મેં (કદ્ધમાગં આહારેતિ) કિતના
માગ આહાર કરતે હૈં (કદ્ધમાગં આસાપંતિ ?) કિતના માગ કા આસ્વાદન કરતે

(જેરહ્યા ણ મતે ! સવ્વઓ આહારેતિ) હે ભગવન્ ! શુ નારક સર્વતઃ સમગ્રતાથી
આહાર કરે છે ? (સવ્વઓ પરિણામંતિ) પૂણ્ણપથી પરિણત કરે છે (સવ્વઓ ઝસસંતિ)
સર્વતઃ ઉચ્છવાસ લે છે (સવ્વઓ નીસસંતિ) સર્વતઃ નિશ્વાસ લે છે (અભિક્ષણં આહારે
તિ) વારંવાર આહાર કરે છે (અભિક્ષણં પરિણામંતિ) વારંવાર પરિણત કરે છે (અભિક્ષણં
ઝસસન્તિ) સદા ઉચ્છવાસ લે છે (અભિક્ષણં નીસસંતિ) નિરન્તર નિશ્વાસ લે છે.:

(આહચ્ચ આહારેતિ) ક્યારેક ક્યારેક આહાર કરે છે. (આહચ્ચ પરિણામેતિ) ક્યારેક
ક્યારેક પરિણત કરે છે ? (આહચ્ચ ઝસસંતિ) ક્યારેક ક્યારેક ઉચ્છવાસ લે છે (આહચ્ચ
નીસસંતિ) ક્યારેક ક્યારેક નિશ્વાસ લે છે ? (હંતા ગોયમા !) હા, ગૌતમ ! (જેરહ્યા સવ્વઓ
આહારેતિ) નારક સ પૂર્ણ પ્રદેશોથી આહાર કરે છે (એવં તં ચેવ) એજ પ્રકારે તે પૂર્વોક્ત
(જાવ આહચ્ચ નીસસંતિ) કદાચિન્ નિશ્વાસ લે છે.

(જેરહ્યા ણ મત ! જે પોગલે) હે ભગવન્ ! નારક જે પુદ્ગલોને (આહારત્તાપ ગેણ્હંતિ)
આહારરૂપમા ગ્રહણ કરી રહેલા હોય છે (તેણં) તેઓ (તેસિં પોગલાણં) તે પુદ્ગલોના
(સેયાલંસિ) આગામી કાળમા (કદ્ધમાગં આહારેતિ) કેટલો ભાગ આહાર કરે છે ? (કદ્ધમાગ

આહારયન્તિ અનન્તભાગમ્ આશાદયન્તિ, નૈરયિકાઃ સ્વલુ ભદન્ત ! યાન્ પુદ્ગલાન્ આહારતયા
 ગૃહ્ણન્તિ તાન્ કિં સર્વાન્ આહારયન્તિ નો સર્વાન્ આહારયન્તિ ? ગૌતમ ! તાન્ સર્વાન્ અપરિ-
 શોષાન્ આહારયન્તિ, નૈરયિકાઃ સ્વલુ ભદન્ત ! યાન્ પુદ્ગલાન્ આહારતયા ગૃહ્ણન્તિ તે સ્વલુ
 તેષામ્ પુદ્ગલાઃ કીદૃક્તયા ભૂયોભૂયઃ પરિણમન્તિ ? ગૌતમ ! શ્રોત્રેન્દ્રિયતયા યાન્ત્ સ્પર્શ-
 નેન્દ્રિયતયા અનિષ્ટતયા અકાન્તતયા અપ્રિયતયા અશુભતયા અમનોજ્ઞતયા અગ્નિમાતૃતયા અન-
 પ્સિતતયા અભિધિયતતયા અવસ્થતયા નો ઋધ્વતયા દુઃસ્વનયા, નો મુણ્ડતયા એતેષા ભૂયો
 ભૂયઃ પરિણમન્તે ॥ સૂ. ૧ ॥

હૈં ? (ગોયમા ! અસંલેજ્ઞાદ્ભાગં આહારેતિ) હે ગૌતમ ! અસંલેજ્ઞાતવે ભાગ કા
 આહાર કરતે હૈં (અણંતભાગં અસ્સાણંતિ) અનન્તવે ભાગ કા આસ્વાદન કરતે હૈં ।

(નેરહયા ણં મંતે ! જે પોગ્ગલે આહારત્તાણ ગિણંતિ) હે ભગવન્ ! નારક
 જિન પુદ્ગલો કો આહાર રૂપ મેં ગ્રહણ કરતે હૈં (તે કિં સવ્વે આહારેતિ ?)
 કયા ઉન સવ્વ કા આહાર કરતે હૈં ? (નો સવ્વે આહારેતિ ?) યા સવ્વ કે ઇક
 દેશ કા આહાર કરતે હૈં ? (ગોયમા ! તે સવ્વે) હે ગૌતમ ! ઉન સવ્વ (અપરિ-
 સેસણ) સમ્પૂર્ણ કો (આહારેતિ) આહાર કરતે હૈં । (નેરહયા ણં મંતે ! જે
 પોગ્ગલા) હે ભગવન્ ! નારક જિન પુદ્ગલો કો (આહારત્તાણ ગિણંતિ)
 આહાર રૂપ મેં ગ્રહણ કરતે હૈં (તે ણં) વે (તેસિં) ઉન કે લિણ (પોગ્ગલા) પુદ્ગલ
 (કીસત્તાણ) કિસ રૂપ સે (મુજ્જો મુજ્જો) વાર-વાર (પરિણમેતિ ?) પરિણત
 કરતે હૈં । (ગોયમા ! સોહંદિયત્તાણ જાવ ફાસિંદિયત્તાણ) હે ગૌતમ ! શ્રોત્રે-
 ન્દ્રિય રૂપ સે યાવત્ સ્પર્શનેન્દ્રિય રૂપ સે (અણિદ્ધત્તાણ) અનિષ્ટ રૂપ સે
 (અકાન્તત્તાણ) અકાન્ત રૂપ સે (અપ્રિયત્તાણ) અપ્રિય રૂપ સે (અશુભત્તાણ) અશુભ
 રૂપ સે (અમણુણત્તાણ) અમનોજ્ઞ રૂપ સે (અમણામત્તાણ) અમન આમ રૂપ સે
 (અણિચ્છિયત્તાણ) અનિચ્છિત રૂપ સે (અભિજ્ઞિત્તાણ) અનભિલ્લખનીય રૂપ સે

આસ્વાણંતિ) કેટલા ભાગનુ આસ્વાદન કરે છે ? (ગોયમા ! અસલેજ્ઞાદ્ભાગ આહારેતિ) હે ગૌતમ !
 અસંલેજ્ઞાતમા ભાગનો આહાર કરે (અણંતભાગં અસ્સાણંતિ) અનન્તમા ભાગનુ આસ્વાદન કરે છે.

(નેરહયા ણં મંતે ! જે પોગ્ગલે આહારત્તાણ ગિણંતિ) હે ભગવન્ ! નારક જે પુદ્ગલોને
 આહાર રૂપમા ગ્રહણ કરે છે. (તે કિં સવ્વે આહારેતિ ?) શુ તે બધાનો આહાર કરે છે ?
 (નો સવ્વે આહારેતિ) અગર બધાના એકદેશનો આહાર કરે છે (ગોયમા ! તે સવ્વે) હે
 ગૌતમ ! તે બધાના (અપરિસેસણ) સમ્પૂર્ણનો (આહારેતિ) આહાર કરે છે

(નેરહયા ણં મંતે ! જે પોગ્ગલે) હે ભગવન્ ! નારક જે પુદ્ગલોને (આહારત્તાણ ગિણંતિ)
 આહાર રૂપમા ગ્રહણ કરે છે (તેણે) તેઓ (તેસિં) તેમને માટે (પોગ્ગલા) પુદ્ગલ (કીસ-
 ત્તાણ) કયા રૂપથી (મુજ્જો મુજ્જો) વાર-વાર (પરિણમેતિ) પરિણત કરે છે ? (ગોયમા ! સોહ-
 દિયત્તાણ જાવ ફાસિંદિયત્તાણ) હે ગૌતમ ! શ્રોત્રેન્દ્રિય રૂપથી યાવત્ સ્પર્શનેન્દ્રિય રૂપથી
 (અણિદ્ધત્તાણ) અનિષ્ટ રૂપથી (અકાન્તત્તાણ) અકાન્ત રૂપથી (અપ્રિયત્તાણ) અપ્રિય રૂપથી

ટોકા-અથ 'યથોદ્દેશં નિર્દેશઃ' इति न्यायेन पूर्वप्रतिज्ञात प्रथमाधिकारं सचिच्छाचित्ताहार-
लक्षणमुद्दिश्य प्ररूयितुमाह-'नैरय्या णं भंते ! किं सचिच्छाहारा, अचित्ताहारा मीसाहारा ?'
हे भदन्त ! नैरयिकाः खलु किं सचिच्छाहाराः सचित्तमाहारयन्तीति सचिच्छाहारा भवन्ति ? किंवा
अचित्ताहाराः ? किंवा मिश्राहाराः-उदुभयाहारा भवन्ति ? भगवानाह-'गौतमा !' हे गौतम !
'नो सचिच्छाहाग, अचित्ताहारा नो मीसाहारा' नैरयिकाः नो सचिच्छाहारा भवन्ति अपितु अचि-
त्ताहारा भवन्ति, नो वा मिश्राहारा भवन्ति, नैरयि त्राणां वैक्रियशरीरतया वैक्रियशरीरपरिपुष्टि
योग्यानामेव पुद्गलानामाहारकास्ते भवन्ति, ते च पुद्गला अचित्ता एव सम्भवन्ति नो जीवपरि-

(અહત્તા) આરી રૂપ સે (નો ઉદ્દત્તા) હલ્કે રૂપ સે નહીં (દુઃખગ્ત્તા) દુઃખ
રૂપ સે (નો સુહત્તા) સુખદ રૂપ નહીં (અર્થમિ) ઉન કા (મુજ્જો મુજ્જો) વાર-
વાર (પરિણમંતિ) પળિમન કરતે હૈં ।

ટોકાર્થ-'યથોદ્દેશં નિર્દેશઃ' અર્થાન્ જિસ ક્રમ સે નામ કા ઉલ્લેખ કિયા હો
ઉસી ક્રમ સે ઉન કા નિરૂપણ હોતા હૈ, ઇસ ન્યાય કે અનુસાર મર્વ પ્રથમ કહે
ગય સચિત્તાચિત્તાહાર કા નિરૂપણ કિયા જાતા હૈ-

ગૌતમસ્વામી-હે ભગવન્ ! નારક જીવ સચિત્ત કા આહાર કરને વાલે હૈં,
અચિત્ત કા આહાર કરને વાલે હૈં, અથવા મિશ્ર (સચિત્ત-અચિત્ત) કા આહાર
કરને વાલે હૈં ?

ભગવાન્-હે ગૌતમ ! નારક સચિત્તાહારી નહીં હોતે, કિન્તુ અચિત્તાહારી
હોતે હૈં, વે મિશ્રાહારી બી નહીં હોતે હૈં । તાત્પર્ય યહ હૈ કિ નારક જીવ કા
વૈક્રિયશરીર હોતા હૈ, અતઃવૈ વૈક્રિયશરીર કી પુષ્ટિ કે યોગ્ય હી પુદ્ગલો કા
આહાર કરતે હૈ ઓર એસે પુદ્ગલ અચિત્ત હી હો સકતે હૈં, સચિત્ત નહીં । ઇસી

(અસુખત્તા) અસુખ ૩૫થી (અમણુણત્તા) અમનોજ ૩૫થી (અમણામત્તા) અમન આમ ૩૫થી
(અણિચ્છિગ્ત્તા) અણિચ્છિત ૩૫થી (અમિચ્છિત્તા) અભિલષણીય ૩૫થી (અહત્તા) હારે ૩૫થી
(નો ઉદ્દત્તા) હલ્કા ૩૫થી નહીં (દુઃખત્તા) દુઃખ ૩૫થી (નો સુહત્તા) સુખદ ૩૫થી નહીં
(અર્થમિ) તેમનુ (મુજ્જો મુજ્જો) વાર વાર (પરિણમત્તિ) પરિણમન કરે છે, ॥સૂ૦ ૧॥

ટીકાર્થ-'યથોદ્દેશં નિર્દેશઃ' અર્થાન્ જે કંમથા નામનો ઉદ્દેશ કર્યો હોય, તેજ કંમથી
તેમનુ નિરૂપણ થાય છે, એન્યાયના અનુસાર સર્વ પ્રથમ કહેલા સચિત્તાહારનું નિરૂપણ
કરવામા આવે છે-

શ્રીગૌતમસ્વામી-હે ભગવન્ ! નારક એવ સચિત્તનો આહાર કરનારા છે, અચિત્તનો
આહાર કરનારા છે, અથવા મિશ્ર (સચિત્તાચિત્ત) નો આહાર કરનારા છે ?

શ્રીભગવાન્-હે ગૌતમ ! નારક સચિત્તાહારી નથી હોતાં પણ આ-ત્તાહારી હોય
છે, તેઓ મિશ્રાહારી પણ નથી હોતા તાત્પર્યએ છે કે નારક એવના વૈક્રિયશરીર હોય
છે. તેથી જ તેઓ વૈક્રિયશરીરની પુષ્ટિના યોગ્ય જ પુદ્ગલોનો આહાર કરે છે અને એવા

મૃદીતાં હિતિ માવઃ, 'એવં અસુરકુમાર જાવ વેમ ણિયા' એમ નૈરયિકોક્તીનીચા અસુરકુમારા યાવદ્ નાગકુમારાદિ દશ ભવનપતયઃ, વાનવ્યન્તરાઃ, જ્યોતિષ્કાઃ, વૈમ નિઠાશ્ચાપિ નો સચિત્તાહારા નો વા મીશ્રાહારાઃ, અપિ તુ અચિત્તાહારા એવ મવન્તિ તેપાં વૈક્રિયશરીરત્વાત્ તદ્ યોગ્યાનેવ પુદ્ગલાન્ તે આહારયન્તિ, તે ચ અનિત્તા એવેતિ માવઃ, કિન્તુ-ઔદારિકશરીરિણસ્તુ ઔદારિકશરીરપરિપોષયોગ્યાન્ પુદ્ગલાનાહારયન્તિ તે ચ પૃથ્વીકાયાદ્યેકેન્દ્રિય પચ્ચસ્વાવરકાય વિકલેન્દ્રિય પચ્ચેન્દ્રિયતિર્યગ્ચોનિઠા મનુષ્યાશ્ચ પૃથ્વીકાયાદિકાદિ પરિણામપરિણત્વાત્ સચિત્તાહારા અપિ અચિત્તાહારા અપિ મિશ્રાહારા અપિ મવન્તીત્યાદ્-'ઓગલિયસરીરા જાવ મણ્ણસા સચિત્તાહારા વિ અચિત્તાહારા વિ મીમાહારા વિ' ઔદારિકશરીરિણો યાવત્ પૃથ્વીવ્યપ્તેજો-વાયુવનસ્પતિકાયાિકૈકેન્દ્રિયા દ્વીન્દ્રિયત્રીન્દ્રિયચતુરિન્દ્રિય પચ્ચેન્દ્રિયતિર્યગ્ચોનિકમનુષ્યાઃ સચિ-ત્તાહારા અપિ અચિત્તાહારા અપિ મિશ્રાહારા અપિ મવન્તિ, ઇત્યેવં પ્રથમં દ્વારમ્ પ્રરૂપ્ય સમ્પ્રતિ દ્વિતીયાઘટમાન્તાનિ સપ્તદ્વારાણિ ચતુર્વિંશતિદળ્ઢમ્ક્રમેણ પ્રરૂપયિતું પ્રથમં નૈરયિકાણાં પ્રરૂપયતિ-'નૈરડયા ણં મંતે ! આહારટ્ટી ?' હે મદન્ન ! નૈરયિકાઃ ત્વન્ન કિમ્ આહારાર્થિનો

પ્રકાર અસુરકુમાર આદિ દશ ભવનપતિયો, વાનવ્યન્તરો, જ્યોતિષ્કો ઓર વૈમાનિકો કે સંબંધ મેં મી કરના નાહિયે વે મી અચિત્તાહારી હી હોતે હૈં, સચિત્તાહારી ઓર મિશ્રાહારી નહીં હોતે । હન સચ દેવો કા મી વૈક્રિયશરીર હોતા હૈ, અતએવ વૈક્રિયશરીર કે યોગ્ય પુદ્ગલોં કા હી વે આહાર કરતે હૈં ઓર વે પુદ્ગલ અચિત્ત હી હોતે હૈં । કિન્તુ ઔદારિકશરીરી જીવ ઔદારિકશરીર કે યોગ્ય પુદ્ગલો કા આહાર કરતે હૈ । ઔદારિકશરીરી પૃથ્વીકાયાિક આદિ એકેન્દ્રિય, વિકલેન્દ્રિય, પચ્ચેન્દ્રિય તિર્યચ ઓર મનુષ્ય હૈ । વે સચિત્તાહારી મી હોતે હૈં, અચિત્તાહારી મી હોતે હૈં ઓર મિશ્રાહારી મી હોતે હૈ । યહ પ્રથમ દ્વાર હુઆ ।

અવ દૂસરે સે લેકર આઠવે દ્વાર તક્ સાત દ્વારોં કા ચૌવીસ દડકોં કે ક્રમ સે નિરૂપણ કરને કે લિયે પહેલે નૈરયિકોં કે વિષય મેં પ્રહ્ન કિયા જાતા હૈ-

પુદ્ગલ અચિત્ત જ હોય છે સચિત્ત નથી હોતા. એજ પ્રકારે અસુરકુમાર આદિ દશ ભવનપતિયો, વાનવ્યન્તરો, જ્યોતિષ્કો અને વૈમાનિકોના સમ્બન્ધમા પણ કહેવું જોઈએ તેઓ પણ અચિત્તાહારી જ હોય છે, અચિત્તાહારી અને મિશ્રાહારી નથી હોતા. આ બધા દેવોના પણ વૈક્રિયશરીર હોય છે, તેથી વૈક્રિયશરીરના યોગ્ય પુદ્ગલોના જ તેઓ આહાર કરે છે અને તે પુદ્ગલો અચિત્ત જ હોય છે પણ ઔદારિકશરીરી છત્ર ઔદારિક શરીરના યોગ્ય પુદ્ગલોના આહાર કરે છે ઔદારિકશરીર પૃથ્વીકાયાિક આદિ એકેન્દ્રિય વિકલેન્દ્રિય, પચ્ચેન્દ્રિય તિર્યચ અને મનુષ્ય છે તેઓ સચિત્તાહારી પણ હોય છે, અચિત્તાહારી પણ હોય છે અને મિશ્રાહારી પણ હોય છે આ પહેલું દ્વાર થયું.

હવે બીજાથી છઠ્ઠે આઠમા દ્વાર સુધી સાત દ્વારોનું ચોવીસ દડકોના ક્રમથી નિરૂપણ કરવાને માટે પહેલા નૈરયિકોના વિષયમા પ્રશ્ન કરાય છે,

भवन्ति ? भगवानाह—‘हंता, आहारही’ हे गौतम ! इन्त सत्यम् नैरयिका आहारार्थिनो भवन्ति, इति द्वितीयं द्वारम्. गौतमः पृच्छति—‘नैरइयाणं भंते ! केवइकालस्स आहारहे समुप्पज्झइ ?’ हे भगवान् ! यदि नैरयिका आहारार्थिनो भवन्ति तर्हि तेषां क्रियता काछेन आहारार्थः—आहारस्वरूपं प्रयोजनम् आहाराभिलाष इत्यर्थः समुत्पद्यते ? कालस्येति तृतीयायं षष्ठी, भगवानाह—‘गोयमा !’ हे गौतम ! ‘नैरइयाणं दुविहे आहारे पण्णत्ते’ नैरयिकाणां द्विविधः आहारः प्रज्ञप्तः, ‘तं जहा—आभोगनिव्वत्तिए य अणाभोगनिव्वत्तिए य’ तद्यथा—आभोगनिव्वर्तितश्च अनाभोगनिव्वर्तितश्च, तत्र आभोगेन—आलोचनेन अभिसन्धिना इच्छया निव्वर्तितः—निष्पादितः—उत्पादित इत्यर्थः—‘आहायमि’ इत्येव मिच्छापूर्वकं निष्पादित इति भावः, तदभिन्नः अनाभोगनिव्वर्तितः—अनिच्छापूर्वकं निर्मापित इत्यर्थः, ‘तत्थ ण जे से अणाभोगनिव्वत्तिए से णं अणुसमयमविरहिण् आहारहे समुप्पज्झइ’ तत्र खलु तथोराभोगानाभोगनिव्वर्तितयोराहारयोर्मध्ये योऽपि अनाभोगनिव्वर्तितः आहारो भवति स खलु अनुसमयम्—प्रतिसमयम् समये समये इत्यर्थः, अविरहितः—आभवपर्यन्त सातन्त्येन प्रवर्तमानः आहारार्थः समुत्पद्यते तथाच अनुसमयमविच्छेदेनाभोगनिव्वर्तित आहारार्थः समुत्पद्यमानः ओजआहा

गौतमस्वामी—हे भगवन् ! क्या नारक आहारार्थी होते हैं ?

भगवान्—हां, गौतम ! नारक आहारार्थी होते हैं, अर्थात् उन को आहार की अभिलाषा होती है ।

गौतमस्वामी—हे भगवन् ! यदि नारक आहारार्थी होते हैं तो कितने काल में उन को आहार की अभिलाषा उत्पन्न होती है ?

भगवान्—हे गौतम ! नारकों का आहार दो प्रकार का होता है, वह इस प्रकार है—आभोगनिव्वर्तित अर्थात् इच्छापूर्वक होनेवाला और अनाभोगनिव्वर्तित अर्थात् बिना उपयोग, बिना इच्छा होनेवाला आहार इनमें से अनाभोगनिव्वर्तित आहार प्रति समय निरन्तर, भवपर्यन्त होता रहता है । यह अनाभोगनिव्वर्तित आहार ओज आहार आदि के रूप में जानना चाहिए । दूसरा

श्रीगौतमस्वामी—हे भगवन् ! शु नारक आहारार्थी होय छे के नही ?

श्रीभगवान्—हे गौतम ! हा, नारक आहारार्थी होय छे, अर्थात् तेमने आहारनी अभिलाषा थाय छे

श्री गौतमस्वामी—हे भगवन् ! यदि नारक आहारार्थी होय छे तो केटवा क्षणमां तेमने आहारनी अभिलाषा उत्पन्न थाय छे ?

श्री भगवन्—हे गौतम ! नारकेना आहार जे प्रकारना होय छे, ते आरीते छे—आभोगनिव्वर्तित अर्थात् इच्छा पूर्वक थनार आहार अने अनाभोगनिव्वर्तित अर्थात् बिना उपयोग—इच्छा वगर थनार आहार तेमाथी अनाभोगनिव्वर्तित आहार प्रति समय निरन्तर, भवपर्यन्त थतो रहे छे, आ अनाभोगनिव्वर्तित आहार ओजआहार

રાદિના પ્રકારેનાવગન્તવ્યઃ, 'તત્થ ણં જે સે આભોગનિવર્તિણ્ણ સે ણં અસંસિજ્જસમદ્દપ્પ અંતો મુહુત્તિણ્ણ આહારદ્વે સમુપ્પજ્જઈ' તન્ન સલ્લ-તયોર્ઢ્ઢેયોર્મ-યે ચોડમો આભોગનિર્વર્તિતઃ-इच्छा-पूर्वकं निष्पादित आहारो भवति न खलु अमंख्येयसामायिहः-असंख्येयैः समयै निर्वर्तितः, यश्चासंख्येयसपयनिर्वर्तित। गन्ति स जवन्येनापि आन्तर्मुहूर्तिको गच्छति नो हीनः, अतएव आन्तर्मुहूर्तिक आहारार्थः समुत्पद्यते, तथा च अन्तर्मुहूर्त कालं यानत् प्रवर्तते न ततः परम्, नैरयिकाणाम् 'आहारयामि' इत्यभिलाषः परिगृहीताहारद्रव्यपरिणामजनिताऽतितीव्र दुःखाद् मुहूर्ताभ्यन्तरे निवर्तते अतएव नैरयिका तामन्तर्मुहूर्तिक आहाराभिलाष इत्युक्तम् इति तृतीयं द्वारम् । गौतमः पृच्छति-'नैरय्याणं भंते ! किमाहारमाहांगंति ?' हे भदन्त ! नैरयिकाः खलु किं स्वरूपमाहारम् आहारयन्ति ? द्रव्यादिभेदतो नैरयिका आहारमाहारयन्तीति प्ररूपयितुं भगवानाह-'गोयया !' हे गौतम ! 'द्वन्वो अणंतपएसियाइं, खेत्तयो असंखेज्ज-पएसोगाढाइं, कालओ अण्णयरद्विइयाइं भाउओ वणमंताइं गंधमंताइ रममंताइं फासमंताइं' नैरयिकाः द्रव्यतः-द्रव्यस्वरूपपर्यालोचनापेक्षया अनन्तप्रदेशिकानि द्रव्याणि आहारतया आहारयन्तीति पूर्वेण समन्धः, संख्यातप्रदेशात्मकानाम् असंख्यातप्रदेशात्मकानां वा स्कन्धानां जीवस्य ग्रहणायोग्यत्वेन तद्ग्रहणागमनात्, क्षेत्रतः-क्षेत्रापेक्षया असंख्येयप्रदेशावगाढानि, जो आभोगनिवर्त्तिन आहार है, उसकी इच्छा असंख्यात समय प्रमाण अन्तर्मुहूर्त में उत्पन्न होती है । तात्पर्य यह है कि 'मैं आहार करूं' इस प्रकार की अभिलाषा एक मुहूर्त के अन्दर पैदा हो जाती है, इस कारण नारकों की आहाराभिलाषा अन्तर्मुहूर्त को कही गई है । (तृतीय द्वार)

ગૌતમરવામી-હે ભગવન્ ! નારક કિસ વસ્તુ કા આહાર કરતે હૈ ?

ભગવાન્-હે ગૌતમ ! દ્રવ્ય આદિ કે વિકલ્પો દ્વારા નારકોં કે આહાર કી પ્રમાણ કરતે હુણ કરતે હૈ-દ્રવ્ય સે અનન્તપ્રદેશી પુદ્ગલોં કા આહાર કરતે હૈ, કયોંકિ સંખ્યાત પ્રદેશી યા અસંખ્યાત પ્રદેશી સ્કન્ધ જીવ કે દ્વારા ગ્રહણ નહીં

આદિના રૂપમા બાણુવે બેઠએ બીજે જે આભોગનિર્વર્તિત આહાર છે. તેની ઇચ્છા અસંખ્યાત સમય પ્રમાણુ અન્તર્મુહૂર્તમાં ઉત્પન્ન થાય છે તાત્પર્ય એ છે કે 'હું આહાર કરૂં એ પ્રકારની અભિલાષા એક મુહૂર્તની અંદર પેદા થઈ જાય છે, એ કારણે નારકોની આહારાભિલાષા અન્તર્મુહૂર્તની કહેલી છે. ૩૫ બીજુ દ્વાર થયુ. ॥ તૃતીય દ્વાર ॥

શ્રી ગૌતમસ્વામી-હે ભગવન્ ! નારક કઈ વસ્તુનો આહાર કરે છે ?

શ્રી ભગવાન્-હે ગૌતમ ! દ્રવ્યાદિના વિકલ્પોદ્વારા નારકોના આહારની પ્રમાણ કરતા કહે છે-હે ગૌતમ ! દ્રવ્યથી અનન્ત પ્રદેશી પુદ્ગલોનો આહાર કરે છે, કેમ કે સંખ્યાત પ્રદેશી અગર અસંખ્યાત પ્રદેશી સ્કન્ધ છુવના દ્વારા અહણુ નથી કરી શકતા, તેમજ અહણુ થવાનો સંભવ નથી ક્ષેત્રની અપેક્ષાથી અસંખ્યાત પ્રદેશી સ્કન્ધોનો આહાર કરે છે. કાલની અપેક્ષાએ જન્મન્ય, મધ્યમ અગર ઉત્કૃષ્ટ કોઈ પણ સ્થિતિવાળા સ્કન્ધેન અહણુ કરે છે. ભાવથી

કાલત્વ:-કાલાપેક્ષયા અન્યતરસ્થિતિકાનિ-જઘન્યમધ્યમોત્કૃષ્ટાન્તમસ્થિતિકાનિ જઘન્યા મધ્યમા ઉત્કૃષ્ટા એતદન્યતમા સ્થિતિ:-આહારાયોગ્યસ્તન્ધપરિણામત્વેનાવરથાનં યેષાં તાનિ તથાવિધાનાત્યર્થઃ, ભાવત:-ભાવાપેક્ષયા ઘર્ણન્તિ ગન્ધવન્તિ રસવન્તિ સ્પર્શવન્તિ ચ દ્રવ્યાણિ આહારતયા ગૃહ્ણન્તિ પ્રતિપરસાણુ એકૈકવર્ણમન્ધરસસ્પર્શસદ્ભાવાત્, ગૌતમ: પૃચ્છતિ-‘જાડ ભાવો વર્ણમંતાં આહારેતિ તાં કિં એવવર્ણાં આહારેતિ જાવ કિં પંચ વર્ણાઃ આહારેતિ?’ યાનિ તાવદ્ ભાવો ઘર્ણવન્તિ દ્રવ્યાણિ આહારયન્તિ-આહારતયા ગૃહ્ણન્તિ તાનિ કિમ્ એક-વર્ણવન્તિ યાવત્-કિં દ્વિવર્ણાનિ કિં વા ત્રિવર્ણાનિ કિં વા ચતુર્વર્ણાનિ કિં વા પચ્ચવર્ણાનિ આહારયન્તિ? ભગવાનાહ-‘ગોયમા!’ હે ગૌતમ! ‘ઠાળમગ્ગમ્ પહુચ્છ એવવર્ણાઃ પિ આહારેતિ જાવ પંચવર્ણાંપિ આહારેતિ’ સ્થાનમાર્ગમ્-તિષ્ઠન્તિ વિશેષા ઇસ્મિન્પ્રતિ સ્થાનમ્-સામાન્યમ્ એકવર્ણ દ્વિવર્ણ ત્રિવર્ણમિત્યાદિરૂપં તસ્ય માર્ગમ્-અન્વેષણમ્ તત્ પ્રતીત્ય-આશ્રિત્ય સામાન્યપ્રરૂપણાપેક્ષયા સામાન્યત્વ ઇત્યર્થઃ, એકવર્ણાન્યપિ આહારયન્તિ યાવત્ દ્વિવર્ણાન્યપિ ત્રિવર્ણાન્યપિ ચતુર્વર્ણાન્યપિ પચ્ચવર્ણાન્યપિ દ્રવ્યાણિ આહારયન્તીત્યર્થઃ અનન્તપ્રાદેશિકાનાં સ્કન્ધાનાં તેષામેકવર્ણતાદિકં વ્યવહારનયાપેક્ષયા બોધ્યમ્, નિશ્ચયનયાપેક્ષયા તુ અનન્તપ્રાદેશિકસ્કન્ધ-

કિં જા સક્રતે, ડન કા ગ્રહણ હોના સંભવ નહીં હૈ । ક્ષેત્ર કી અપેક્ષા સે અસં રૂપાત પ્રદેશી સ્કંધો કા આહાર કરતે હૈ । કાલ કી અપેક્ષા જઘન્ય, મધ્યમ યા ઉત્કૃષ્ટ કિસી સ્થિતિ વાલે, સ્કંધો કો ગ્રહણ કરતે હૈ । ભાવ સે વર્ણ વાલે, ગંધ વાલે, રસ વાલે ઓર સ્પર્શ વાલે દ્રવ્યો કો આહાર કે રૂપ મેં ગ્રહણ કરતે હૈ, ક્યોંકિ પ્રત્યેક પરમાણુ મેં એક વર્ણ, એક ગંધ, એક રસ ઓર દો સ્પર્શ અવશ્ય પાચે જાતે હૈ ।

ગૌતમસ્વામી-હે ભગવન્ ! ભાવ સે વર્ણ વાલે જિન પુદ્ગલ દ્રવ્યો કા નારક આહાર કરતે હૈ, વે કયા એક વર્ણ વાલે હોતે હૈ, અથવા દો વર્ણ વાલે, ત્રીન વર્ણ વાલે, ચાર વર્ણ વાલે યા પાંચ વર્ણ વાલે હોતે હૈ ?

ભગવાન્-હે ગૌતમ ! સામાન્ય માર્ગના કી અપેક્ષા સે એક દો યા ત્રીન વર્ણ વાલે, ચાર વર્ણ વાલે અથવા પાંચ વર્ણ વાલે દ્રવ્યો કો ગ્રહણ કરતે હૈ । અનન્ત

વર્ણવાળા, ગંધવાળા, રસવાળા અને સ્પર્શવાળા દ્રવ્યોને આહારના રૂપમાં ગ્રહણ કરે છે કેમ કે પ્રત્યેક પરમાણુમાં એકવર્ણ, એક સ્કંધ એક રસ અને બે સ્પર્શ અવશ્ય મળે છે એમ કહ્યું છે

શ્રી ગૌતમસ્વામી-હે ભગવન્ ! ભાવથી વર્ણવાળા બે પુદ્ગલ દ્રવ્યોને નારક આહાર કરે છે, તેઓ શુ એક વર્ણવાળા હોય છે, અથવા બે વર્ણવાળા, ત્રણ વર્ણવાળા, ચાર વર્ણવાળા અથવા પાંચ વર્ણવાળા થઈ રહે છે ?

શ્રી ભગવાન્-હે ગૌતમ ! સામાન્ય માર્ગવાળી અપેક્ષાએ એક બે અથવા ત્રણ વર્ણવાળા ચાર વર્ણવાળા અથવા પાંચ વર્ણવાળા દ્રવ્યોને ગ્રહણ કરે છે, અનન્ત પ્રદેશી સ્કંધોમાં

સ્થાણીયસોઽપિ પશ્ચવર્ણત્રીમાસેયમ્ ઝિન્તુ-‘વિદ્વાનમગ્નર્ણ પદુચ્ચ કાલવર્ણાટ્ પિ આહરેતિ જાવ સુક્લિલાઈંપિ આહારેતિ’ વિધા:માર્ગમ્-વિધાનમ્-વિવિક્તમ્ અન્ય વ્યવન્ઙિન્ન ધાનં ધારણં પોષણં વા સારૂપસ્ય, વિધાનમ્-વિશેષ: ‘કૃષ્ણો નીલ: પીત:’ इत्यादि प्रतीति प्रति नियतवर्णादिविशेष इति भावः, तस्य मार्गमम्-अन्वेषणं प्रतीत्य-आश्रित्य विशेषापेक्षये-त्यर्थः तानि कालवर्णान्यपि आहारयन्ति यावत्-नीलवर्णान्यपि पीतवर्णान्यपि रक्तवर्णान्यपि शुक्लवर्णान्यपि द्रव्याणि नैरपिभ्या: आहारयन्ति, गौतम: पृच्छति-‘जाडं दण्णओ कालवर्णाइं आहारैति ताइं हि एगगुणकालाडं आहरेति जाण दण्णगुणकालाडं आहारैति संखेज्जगुणकालाडं आहारैति अमंखेज्जगुणकालाडं आहारैति जाव अणंतगुणकालाडं आहारैति?’ हे भदन्त ! यानि द्रव्याणि नैरपिभ्या उर्णत. कालवर्णानि आहारयन्ति तानि किम् एकगुणकालकानि आहारयन्ति ? हि वा यावद् द्वित्रिचतु: पञ्चषट् सप्ताष्ट-नवदशान्यतमगुणकालकानि आहारयन्ति ? किंवा संख्येयगुणकालकानि आहारयन्ति ? उत असंख्येयगुणकालकानि आहारयन्ति ? उताहो अनन्तगुणकालकानि आहारयन्ति ? भगवानाह-‘गोयमा !’ हे गौतम ! ‘एगगुणकालाइंपि आहारयंति जाण अणंतगुणकालाइंपि

પ્રદેશી સ્કર્ધો મેં એક વર્ણ શાદિ કા સદ્ભાવ કદના વ્યવહારનય કી અપેક્ષા સે સમજના યાહિયે । નિશ્ચયનય કી અપેક્ષા સે અનન્ત પ્રદેશી સ્કંધ, ભલે હી વહ કિતના મી છોટા હો, પાંચો વર્ણો વાલા હી હોતા હૈ । વિધાન માર્ગના કી અપેક્ષા અર્થાત્ ભેદ કી વિવક્ષા સે નારક જીવ કૃષ્ણ વર્ણ વાલે દ્રવ્યો કા મી આહાર કરતે હૈ, યાવત્-નીલ વર્ણ વાલે, પીત વર્ણ વાલે, રક્ત વર્ણ વાલે એવં કલ વર્ણ વાલે દ્રવ્યો કા મી આહાર કરતે હૈ ।

ગૌતમસ્વામી-હે ભગવન્ ! તારા જીવ જિન કૃષ્ણવર્ણ દ્રવ્યો કા આહાર કરતે હૈ, વે કયા એક ગુણ કૃષ્ણ વર્ણ વાલે હોતે હૈ, યાવત્-દો, ત્રીન, ચાર, પાંચ છહ, સાત આઠ, નૌ યા દશ ગુણ કૃષ્ણવર્ણ વાલે હોતે હૈ ? અથવા સંખ્યાતગુણ કૃષ્ણ-વર્ણ વાલે, અસંખ્યાતગુણ કૃષ્ણવર્ણ વાલે યા અનન્ત ગુણ કૃષ્ણવર્ણ વાલે હોતે હૈ ?

એક વર્ણ આદિને સદ્ભાવ વ્યવહાર નયની અપેક્ષાએ સમજવો એક એ નિશ્ચયનયની અપેક્ષાએ અનન્ત પ્રદેશી સ્કંધ ભલે તે કેટલોયે નાનો હોય, પાંચ વર્ણવાળો જ હોય છે વિધાનમાર્ગણી અપેક્ષાએ અર્થાત્ ભેદની વિવક્ષાથી નારકજીવ કૃષ્ણવર્ણવાળા દ્રવ્યોને પણ આહાર કરે છે યાવત્ નીલવર્ણવાળા, પીતવર્ણ વાળા, લાલવર્ણવાળા તેમજ સફેદ વર્ણવાળા દ્રવ્યોને પણ આહાર કરે છે

શ્રી ગૌતમસ્વામી-હે ભગવન્ નારકજીવ જે કૃષ્ણવર્ણવાળા દ્રવ્યોને આહાર કરે છે, તેઓ શુ એક શુષ્ક કૃષ્ણવર્ણવાળા હોય છે. યાવત્-દો, ત્રણ, ચાર, પાંચ, છ, સાત, આઠ, નવ અને દશ શુષ્ક કૃષ્ણવર્ણવાળા હોય છે ? અથવા સંખ્યાત શુષ્ક કૃષ્ણવર્ણ-વાળા અસંખ્યાશુષ્ક કૃષ્ણવર્ણવાળા અગર અનન્ત શુષ્ક કૃષ્ણવર્ણવાળા હોય છે ?

आहारंति' एकगुणकालकान्यपि द्रव्याणि आहारयन्ति यावत्-द्वित्र्यादि दशगुणकालकान्यपि संख्येयगुणकालकान्यपि अपसंख्येयगुणकालकान्यपि अनन्तगुणकालकान्यपि द्रव्याणि आहारयन्ति, 'एवं जाव शुक्लकांडं' एवम्-कालवर्णोक्तरीत्या यावत्-एकगुणनीलकानि द्वित्र्यादि दशगुणनीलकानि संख्येयासंख्येयानन्तगुणनीलकान्यपि, एवम् एकगुणाद्यनन्तगुणपीतकानि एकगुणाद्यनन्तगुणरक्तान्यपि एकगुणाद्यनन्तगुणशुक्लान्यपि द्रव्याणि आहारयन्ति, 'एवं गंधओ वि, रसओवि' एवम्-वर्णोक्तरीत्या गन्धतोऽपि-गन्धापेक्षयाऽपि, रसतोऽपि-रसापेक्षयाऽपि स्पर्शापेक्षयापि वक्तव्यम्, 'जाइं भावओ फासमंताइं ताइं नो एग-फासाइं आहारंति' यानि तावद् द्रव्याणि भावतः-भावतः-भावापेक्षया स्पर्शवन्ति आहारयन्ति

भगवान्-हे गौतम ! एकगुण कृष्ण वर्ण वाले द्रव्यों का भी आहार करते हैं, दो से लेकर दशगुण कृष्णवर्ण वाले द्रव्यों का भी आहार करते हैं, इसी प्रकार संख्यातगुण असंख्यात गुण और अनन्त गुण कृष्णवर्ण वाले द्रव्यों का भी आहार करते हैं। इसी प्रकार शुक्लवर्ण तक समग्र लेना चाहिए। अर्थात् एकगुण नील, दो-तीन-चार-पांच-छह-सात-आठ-नौ-दश गुण नील, संख्यात, असंख्यात एवं अनन्तगुण नील द्रव्यों को लेकर भी आहार के रूप में ग्रहण करते हैं। इसी प्रकार एकगुण पीत से लेकर संख्यात, असंख्यात और अनन्तगुण पीत द्रव्यों का आहार करते हैं। एकगुण रक्त से लेकर अनन्तगुण रक्त तक तथा एकगुण शुक्ल से लगाकर अनन्तगुण शुक्ल द्रव्यों का भी आहार करते हैं। इसी प्रकार गन्ध, रस और स्पर्श की अपेक्षा से भी कह लेना चाहिए।

भाव से स्पर्श वाले जिन पुद्गलद्रव्यों का नारक आहार करते हैं, वे एक स्पर्शवाले द्रव्यों का आहार नहीं करते, दो स्पर्शवाले द्रव्यों का आहार नहीं

श्री भगवान्-हे गौतम ! એકશુભ્ર કૃષ્ણવર્ણવાળા દ્રવ્યોને પણ આહાર કરે છે, બેથી લઈને દશ શુભ્ર કૃષ્ણવર્ણવાળા દ્રવ્યોને પણ આહાર કરે છે, એજ પ્રકારે સંખ્યાત શુભ્ર, અસંખ્યાતશુભ્ર અને અનન્તશુભ્ર કૃષ્ણ વર્ણવાળા દ્રવ્યોને પણ આહાર કરે છે.

એ જ પ્રકારે શુક્લવર્ણ સુધી સમગ્ર લેવું જોઈએ અર્થાત્ એક શુભ્ર નીલ, બે, ત્રણ, ચાર, પાંચ, છ, સાત, આઠ, નવ, દશશુભ્ર, નીલ સંખ્યાત, અસંખ્યાત તેમજ અનન્તશુભ્ર નીલ દ્રવ્યોને પણ આહારના રૂપમાં ગ્રહણ કરે છે એજ પ્રકારે એક શુભ્ર પીતથી લઈને સંખ્યાત અસંખ્યાત અને અનન્તશુભ્ર પીત દ્રવ્યોને આહાર કરે છે એકશુભ્ર રક્તથી લઈને અનન્ત શુભ્ર રક્ત સુધી તથા એક શુભ્ર શુક્લથી આરંભીને અનન્તશુભ્ર શુક્લ દ્રવ્યોને પણ આહાર કરે છે એજ પ્રકારે, ગન્ધ રસ અને સ્પર્શની અપેક્ષાથી પણ કહેવું જોઈએ.

ભાવથી સ્પર્શવાળા જે પુદ્ગલ દ્રવ્યોને નારક આહાર કરે છે તેઓ એક સ્પર્શવાળા દ્રવ્યોને આહાર નથી કરતા, બે સ્પર્શવાળા દ્રવ્યોને આહાર નથી કરતા ત્રણ સ્પર્શવાળા

તાનિ નો એકસ્પર્શાનિ આહારયન્તિ 'નો દુકાસાઃ આહારેતિ' નો દ્વિસ્પર્શાનિ આહારયન્તિ 'નો ત્રિફાસાઃ આહારેતિ' નો ત્રિસ્પર્શાનિ આહારયન્તિ અપિતુ 'ચતુષ્કાસાઃ આહારેતિ' ચતુઃ સ્પર્શાનિ દ્રવ્યાણિ આહારયન્તિ 'જાત્ર અટ્કાસાઠ્ઠં પિ આહારેતિ' યાવત્ પચ્ચસ્પર્શાનિ અપિ પદ્ સ્પર્શાનિ સપ્તસ્પર્શાનિ અપિ નૈરયિકા આહારયન્તિ, 'વિદ્વાગમમ્ગણં પદુચ્ચ કવચ્છડાઠ્ઠં પિ આહારેતિ જાત્ર લુચ્છાઠ્ઠં' વિધાનમાર્ગણં પ્રતીન્ય-આત્રિન્ય ત્રિજેષાપેક્ષયેન્યર્થઃ કર્કશાન્યપિ દ્રવ્યાણિ આહારયન્તિ, યાવત્ ગુરુસ્પર્શાનિ ઉષ્ણસ્પર્શાનિ રુક્ષસ્પર્શાન્યપિ આહારયાત, ગૌતમઃ પૃચ્છતિ - 'જાઠ્ઠં ફાસઓ કવચ્છડાઠ્ઠં આહારેતિ તાઠ્ઠં કિં એગુણકવચ્છડાઠ્ઠં આહારેતિ જાત્ર અણંતગુણકવચ્છડાઠ્ઠં આહારેતિ ?' હે ભદન્ત ! યાનિ તાવત્ દ્રવ્યાણિ સ્પર્શતઃ-સ્પર્શા-પેક્ષયા કર્કશાનિ આહારયન્તિ તાનિ કિમ્ એકગુણકર્કશાનિ આહારયન્તિ ? યઃવત્ કિંવા દ્રવ્યાદિદશાન્યતમગુણકર્કશાનિ આહારયન્તિ ? કિંવા સંખ્યાતગુણકર્કશાનિ ? કિંવા અસં-ખ્યાતગુણકર્કશાનિ ? કિંવા અનન્તગુણકર્કશાનિ આહારયન્તિ ? ભગવાનાહ- 'ગોયમા !' હે

કરતે, ત્રીન સ્પર્શવાલે દ્રવ્યોં કા આહાર નહીં કરતે પરન્તુ ચાર સ્પર્શ વાલે દ્રવ્યોં કા આહાર કરતે હૈ, યાવત્-પાંચ સ્પર્શ વાલે, છહ સ્પર્શ વાલે, સાત સ્પર્શવાલે ઔર આઠ સ્પર્શવાલે દ્રવ્યોં કા બી નારક આહાર કે રૂપ મેં ગ્રહણ કરતે હૈં ! વિધાનમાર્ગણા અર્થાત્ ભેદ કી વિવેક્ષા સે કર્કશ દ્રવ્યોં કા બી આહાર કરતે હૈં, યાવત્ ગુરુ સ્પર્શ વાલે ઉષ્ણસ્પર્શ વાલે, રુક્ષ આદિ સ્પર્શ વાલે દ્રવ્યોં કા બી આહાર કરતે હૈં ।

ગૌતમસ્વામી-હે ભગવન્ ! જિન કર્કશ સ્પર્શ વાલે દ્રવ્યોં કા નારક આહાર કરતે હૈં, કે કયા એકગુણ કર્કશ કા આહાર કરતે હૈં, દો સે લેકર દશગુણ કર્કશ દ્રવ્યોં કા આહાર કરતે હૈં, અથવા સંખ્યાત ગુણ કર્કશ, અસંખ્યાત ગુણ કર્કશ, યા અનન્તગુણ કર્કશ દ્રવ્યોં કા આહાર કરતે હૈં ?

ભગવાન્-હે ગૌતમ ! એકગુણ કર્કશ દ્રવ્યોં કા બી આહાર કરતે હૈં, યાવત્

દ્રવ્યોનો આહાર નથી કરતા પરન્તુ ચાર સ્પર્શવાળા દ્રવ્યોનો આહાર કરે છે

યાવત્-પાંચ સ્પર્શવાળા, છ સ્પર્શવાળા, સાતસ્પર્શવાળા અને આઠ સ્પર્શવાળા, દ્રવ્યોને પણ નારક આહારના રૂપમાં સ્વીકારે છે. વિધાનમાર્ગણા અર્થાત્ લેકની વિવેક્ષાથી 'કર્કશ દ્રવ્યોનો પણ આહાર કરે છે યાવત્ શુદ્ધ સ્પર્શ વાળા ઉષ્ણ સ્પર્શવાળા રુક્ષસ્પર્શ વાળા દ્રવ્યોનો પણ આહાર કરે છે

શ્રી ગૌતમસ્વામી-હે ભગવન્ ! કે કર્કશ સ્પર્શવાળા દ્રવ્યોનો નારક આહાર કરે છે. તેઓ શું એક ગુણ કર્કશનો આહાર કરે છે કે બેથી લઈને દશ ગુણ કર્કશ દ્રવ્યોનો આહાર કરે છે, અથવા સંખ્યાત ગુણ કર્કશ, અસંખ્યાત ગુણ કર્કશ અગર અનન્ત ગુણ કર્કશ દ્રવ્યોનો આહાર કરે છે ?

શ્રી ભગવાન્-હે ગૌતમ ! એક ગુણ કર્કશ દ્રવ્યોનો પણ આહાર કરે છે

ગૌતમ ! 'એકગુણકલ્પકલ્પાદિ આહારેતિ જાવ અણંતગુણકલ્પકલ્પાદિ આહારેતિ ?' એકગુણ-
કર્કશાન્યપિ આહારયન્તિ યાવદ્ દ્રવ્યાદિદશગુણકર્કશાન્યપિ આહારયન્તિ મરુત્યેયગુણકર્ક-
શાન્યપિ અસંખ્યેયગુણકર્કશાન્યપિ અનન્તગુણકર્કશાન્યપિ આહારયન્તિ, 'પવ અટ્ટવિ ફાસા
માણિયન્વા જાવ અણંતગુણકલ્પકલ્પાદિ આહારેતિ' એવમ્-કર્કશસ્પર્શોક્તરીત્યા અટ્ટાવપિ સ્પર્શાઃ
કર્કશગુરુકલ્પમુદુશીતોષ્ણસ્નિગ્ધરુક્ષરૂપા મણિતન્વાઃ-વક્તવ્યાઃ યાવત્ એકગુણગુરુસ્પર્શાનિ
આરભ્ય અનન્તગુણરુક્ષાણ્યપિ આહારયન્તીતિ ચતુર્થ દ્વારમ્ । ગૌતમઃ પૃચ્છતિ-'જાડં મંતે !
અણંતગુણકલ્પકલ્પાદિ આહારેતિ તાદં કિં પુદ્ગલં આહારેતિ અપુદ્ગલં આહારેતિ?' હે મદન્ત ! યાનિ
તાવદ્ અનન્તગુણરુક્ષાણિ આહારયન્તિ તાનિ કિમ્ સ્પૃષ્ટાનિ-આત્મપ્રદેશસમ્બદ્ધાનિ આહાર-
યન્તિ ? કિંવા અસ્પૃષ્ટાનિ-આત્મપ્રદેશસમ્બદ્ધાનિ આહારયન્તિ ? મગવાનાહ-'ગોયમા !' હે
ગૌતમ ! 'પુદ્ગલં આહારેતિ નો અપુદ્ગલં આહારેતિ' સ્પૃષ્ટાન્યેવ આહારયન્તિ નો અસ્પૃષ્ટાનિ
આહારયન્તિ, તદનન્તરમ્-'જહા માસુદેસણ જાવ ણિયમા છદ્ધિસિં આહારેતિ' યથા માપોદેશકે
પૂર્વં પ્રતિપાદિતં તથાઽપિ દ્રષ્ટવ્યમ્, તત્ર તાવત્ 'નિયમાત્ પદ્દિશિ વ્યવસ્થિતાનિ આહાર-
યન્તિ' इत्येतत्पर्यन्तं વક્તવ્યમ્, 'ઓસણં કારણં પદ્ધુચ્ચ વણ્ણઓ કાલનીલાદં ગંઝઓ દુઘ્મિ-

દશગુણ કર્કશ દ્રવ્યોં કા ભી આહાર કરતે હૈં. સંખ્યાન ગુણ કર્કશ દ્રવ્યોં કા,
અસંખ્યાત ગુણ ઓર અનન્તગુણ કર્કશ દ્રવ્યોં કા ભી આહાર કરતે હૈં । હસી
પ્રકાર આઠોં સ્પર્શોં કે સમ્બન્ધ મેં કહ લેના ચાહિય, અર્થાત્ એકગુણ ગુરુ સે
લેકર અનન્તગુણ રુક્ષ તક સમી પ્રકાર કે પુદ્ગલ દ્રવ્યોં કા આહાર કરતે હૈં ।
(ચોથા દ્વાર)

ગૌતમસ્વામી-હે મગવન્ ! નારક જીવ જિન અનન્તગુણ રુક્ષ દ્રવ્યોં કા
આહાર કરતે હૈં, વે દ્રવ્ય કયા આત્મપ્રદેશોં સે સ્પૃષ્ટ હોતે હૈં અથવા અસ્પૃષ્ટ-
આત્મપ્રદેશોં સે અસમ્બદ્ધ હોતે હૈં ?

મગવાન્-હે ગૌતમ ! આત્મપ્રદેશોં સે સ્પૃષ્ટ દ્રવ્યોં કા આહાર કરતે હૈં,
અસ્પૃષ્ટ દ્રવ્યોં કા નહીં । તદનન્તર જૈસા ભાષા-ઉદ્દેશક મેં કહા હૈ, ડસી પ્રકાર

શુભ્ર વાળા કર્કશ દ્રવ્યોં નો પશુ આહાર કરે છે સખ્યાત શુભ્ર કર્કશ દ્રવ્યોં નો, અસ-
ખ્યાત શુભ્ર કર્કશ અને અને અનન્ત શુભ્ર કર્કશ દ્રવ્યોં નો પશુ આહાર કરે છે એવ પ્રકારે
આઠ સ્પર્શોંના સમ્બન્ધમા કહેવુ ભેઈએ, અર્થાત્ એક શુભ્રથી લગને અનન્તશુભ્ર રૂક્ષ સુધી
બધા પ્રકારના પુદ્ગલ દ્રવ્યોં નો આહાર કરે છે. (ચોથુ દ્વાર)

શ્રી ગૌતમસ્વામી-હે મગવન્ ! નારક જીવ જે અનન્તશુભ્ર રૂક્ષ દ્રવ્યોં નો આહાર કરે
છે, તે દ્રવ્ય શુ આત્મપ્રદેશોંથી સ્પૃષ્ટ હોય છે, અર્થાત્ અસ્પૃષ્ટ આત્મ પ્રદેશોંથી અસ-
મ્બદ્ધ હોય છે ?

શ્રી મગવાન્-હે ગૌતમ ! આત્મ પ્રદેશોંથી સ્પૃષ્ટ દ્રવ્યોં નો આહાર કરે છે, અસ્પૃષ્ટ
દ્રવ્યોં નો નહીં. તદનન્તર જેવુ ભાષા ઉદ્દેશકમાં કહ્યુ છે. એવ પ્રકારે આહીં પશુ કહેવુ

ગંધાં' ઓસન્નકારણમ્-વાહુલ્યકારણમિત્યર્થઃ પ્રતીત્ય-આશ્રિત્ય, વાહુલ્યવાચકો દેશીય ઓસન્ન શબ્દઃ, વાહુલ્યકારણ-અશુભાનુભાવા એવ, એવમપિ પ્રાયો મિથ્યાદૃષ્ટયઃ કૃષ્ણા-દીન્યપિ આહારયન્તિ નતુ ભવિષ્યત્તીર્થકરાદયઃ, અતપ્ત્વ 'ઓમન્' इत्युक्तम्, વર્ણતઃ-વર્ણપેક્ષયા કાલનીલાનિ, ગન્ધતઃ-ગન્ધાપેક્ષયા દુર્ગન્ધગન્ધાનિ 'રસઔ તિત્તકદૃયાઃ' રસતઃ-રસાપેક્ષયા તિત્તરસ કટુકાનિ-'ફાસઔ રુદ્રસહગુર્યસીવલુક્ષ્ણાઃ' સ્પર્શતઃ-સ્પર્શપેક્ષયા કર્કશગુરુક્ષીતરુક્ષાણિ આહારયન્તિ 'તેસિં પોરાણે વર્ણગુણે ગંધગુણે રસગુણે ફાસગુણે વિપરિણામૃત્તા પરિપીડૃત્તા પરિસાદૃત્તા પરિવિદ્મંદૃત્તા' તેષામ્-આદાર્યમાણાનાં પુદ્ગલાનામ્ પુરાણાન્-પ્રાચીનાન્ વર્ણગુણાન્ ગન્ધગુણાન્ રસગુણાન્ સ્પર્શગુણાન્ વિપરિણમન્વિપરિણામં પ્રાપદ્ય, પરિપીડ્ય, પરિસાદ્ય, પરિવિચ્ચર્ય-સર્વથા વિનાશ્ય, 'અગ્ને અપુન્ને વર્ણગુણે ગંધગુણે રસગુણે ફાસગુણે ઉપ્પાદૃત્તા' અન્યાન્ અપૂર્વાન્ વર્ણગુણાન્ ગન્ધગુણાન્ રસગુણાન્ યહાં મી કહ લેના ચાહિય, યાવત્ નિયમ સે છહ દિશાઓ મેં રિથત દ્રવ્યો કા આહાર કરતે હેં ।

'ઓસન્ન' શબ્દ બહુલતા કા વાચક દેશ્યપ્રાકૃત ભાષા કા શબ્દ હૈ । ઓસન્ન કારણ અર્થાત્ બહુલતા સે નારક વર્ણ કી અપેક્ષા કાલે-નીલે, ગંધ સે દુર્ગન્ધ વાલે, રસ સે તિત્ત ઓર કટુક રસ વાલે ઓર સ્પર્શ સે કર્કશ, ગુરુ, શીત ઓર રુક્ષ સ્પર્શ વાલે દ્રવ્યો કા આહાર કરતે હેં । યહાં બહુલતા સે, રહને કા અભિપ્રાય યહ હૈ કિ અશુભ અનુભાવ વાલે પ્રાયઃમિથ્યાદૃષ્ટિ હી ઉક્ત કૃષ્ણ વર્ણ આદિ અશુભ દ્રવ્યો કા આહાર કરતે હેં, આગામી જન્મ મેં હોનેવાલે તીર્થંકર આદિ નારક એસે દ્રવ્યો કા આહાર નહીં કરતે ।

આહાર કિયે જાનેવાલે પુદ્ગલો કે પુરાને વર્ણગુણ, ગંધગુણ, રસગુણ ઓર સ્પર્શગુણ કા પરિણમન કરકે વસે પરિપીડિત કરકે, પરિસાદન એવં વિદ્વંસ

બેધએ, યાવત્ નિયમથી છ દિશાઓમા સ્થિત દ્રવ્યોનો આહાર કરે છે

'ઓસન્ન' શબ્દ બહુલતા વાચક દેશી પ્રાકૃત ભાષાનો શબ્દ છે ઓસન્ન કારણ અર્થાત્ બહુલતાથી વર્ણની અપેક્ષાએ કાળા વાદળી, ગંધની અપેક્ષા એ દુર્ગન્ધવાળા, રસથી તિત્ત અને કટુક રસવાળા અને સ્પર્શથી કર્કશ, ગુરુ, શીત અને રુક્ષ સ્પર્શવાળા દ્રવ્યોનો આહાર કરે છે

અહીં બહુલતાથી કહેવાનો અભિપ્રાય એ છે કે અશુભ અનુભાવવાળા પ્રાયઃ મિથ્યાદૃષ્ટિ જ ઉક્ત કૃષ્ણવર્ણ આદિ અશુભ દ્રવ્યોનો આહાર કરે છે આગામી જન્મમાં થનારા તીર્થંકર આદિ નારક એવા દ્રવ્યોનો આહાર નથી કરતા.

આહાર કરાતા પુદ્ગલોના પુરાણા વર્ણુશુભ, ગંધશુભ, રસશુભ અને સ્પર્શશુભ પશ્ચિમન કરીને તેને પરિપીડિત કરીને, પરિસાદન તેમજ વિદ્વંસન કરીને અર્થાત્ પુરી રીતે બદલીને નૂતન વર્ણુશુભ, ગંધશુભ, રસશુભ અને સ્પર્શશુભને ઉત્પન્ન કરીને પોતાના

स्पर्शगुणान् उत्पादय 'आयसरीरखेतोगाढे पोग्गले सम्बप्पणयाए आहारं आहारेति' आत्म-
शरीरक्षेत्रावगाढान् पुद्गलान् सर्वात्मना-सर्वैरेवात्मप्रदेशैराहारम्-आहाररूपान् आहारयन्ति,
इति पञ्चमं द्वारम् । गौतमः पृच्छति-नेरइयाण भंते ! सम्बओ आहारेति' हे भदन्त !
नैयायिकाः खलु किं सर्वत आहारयन्ति 'सम्बओ परिणामंति' सर्वतः किं परिणमयन्ति ?
'सम्बओ ऊससंति' सर्वतः किम् उच्छ्वसन्ति ? 'सम्बओ नीससंति ?' किं सर्वतो निःश्वसन्ति ?
'अभिवखणं आहारेति ?' किम् अभीक्षणं-शश्वद् आहारयन्ति ? 'अभिवखणं परिणामंति ?'
अभीक्षणं किं परिणमयन्ति ? 'अभिवखणं ऊससंति ?' किम् अभीक्षणम्-शश्वद् उच्छ्व-
सन्ति ? 'अभिवखणं नीससंति' किम् अभीक्षणम्-शश्वत् निःश्वसन्ति ? 'आहच्च आहा-
रेति ?' किम् आहत्य-विशिष्य आहारयन्ति ? 'आहच्च परिणामेति ?' किम् आहत्य-
विशिष्य परिणमयन्ति ? 'आहच्च ऊससंति ?' किम् आहत्य-विशिष्य उच्छ्वसन्ति ?

करके अर्थात् पूरी तरह बदल करके नूतन वर्णगुण, गन्धगुण, रसगुण और
स्पर्शगुण को उत्पन्न करके, अपने शरीर क्षेत्र में अवगाढ पुद्गलों का समस्त
आत्मप्रदेशो से आहार करते हैं । (पंचम द्वार)

गौतमस्वामी-हे भगवान् ! क्या नारक जीव समस्त आत्मप्रदेशो से आहार
करते हैं ? सर्व आत्मप्रदेशो से उसे परिणत करते हैं ? क्या सर्वतः उच्छ्वास
और निश्वास लेते हैं ? क्या सदैव आहार करते रहते हैं ? सदैव उसे परिणत
करते हैं ? निरन्तर उच्छ्वास-निश्वास लेते रहते हैं ? अथवा कदाचित् आहार
करते हैं ? कदाचित् परिणत करते हैं कदाचित् उच्छ्वास लेते हैं ? कदाचित्
निश्वास लेते हैं ?

भगवान्-हे गौतम ! हां, नारक जीव सर्वतः आहार करते हैं, इत्यादि
पूर्वोक्त सब कथन समझ लेना चाहिए, अर्थात् सर्वतः उच्छ्वास और निश्वास
लेते हैं । सदा आहार करते हैं, सदा परिणत करते हैं, सदा उच्छ्वास-
निश्वास लेते हैं । कदाचित् आहार करते हैं, परिणमन करते हैं और उच्छ्वास

शरीरक्षेत्रभा अवगाढ पुद्गलाना समस्त आत्मप्रदेशोष्ठी आहार करे छे (पञ्चम द्वार)

श्री गौतमस्वामी-हे भगवान् ! शु नारक एव समस्त आत्मप्रदेशोष्ठी आहार करे
छे ? सर्व आत्मप्रदेशोष्ठी तेने परिणत करे छे ? शु सर्वत उच्छ्वास अने निश्वास
दे छे ? शु सदैव तेने परिणत करे छे ? निरन्तर उच्छ्वास-निश्वास देता रहे छे ?
अथवा कदाचित् आहार करे छे ? कदाचित् परिणत करे छे, कदाचित् उच्छ्वास दे छे ?
कदाचित् निश्वास दे छे ?

श्री भगवान्-हे गौतम ! हा, नारक एव सर्वत आहार करे छे इत्यादि पूर्वोक्त अणु
कथन समझ देवु नेउंछे अर्थात् सर्वत परिणत करे छे, सर्वत उच्छ्वास निश्वास दे
छे, सदा आहार करे छे सदा परिणत करे छे, सदा उच्छ्वास निश्वास दे छे कदाचित्

‘આહચ્ચ નીસસંતિ ?’ કિમ્ આહત્ય-વિગિપ્ય નિઃશ્વસન્તિ ?’ મગવાનાહ-‘હંતા, ગોયમા !’ હે ગૌતમ ! હન્ત-સત્યમ્, ‘ઘેરદ્યા સન્વથો આહારેતિ एवं नं चेव जाव आहच्च नीससंति’ નૈરયિકાઃ સર્વતોઽપિ આહારયન્તિ. એવમ્-ઉક્તરીત્યા તત્ત્વ-પૂર્વોક્ત સર્વમેવ યાવત્-સર્વતઃ પરિણમયન્તિ, સર્વત ઉચ્છ્વમન્તિ, સર્વતો નિઃશ્વસન્તિ, અમીક્ષણમ્ આહાર-યન્તિ, અમીક્ષણમ્ પરિણમયન્તિ, અમીક્ષણમ્ ઉચ્છ્વસન્તિ, અમીક્ષણં નિઃશ્વસન્તિ, આહત્ય આહારયન્તિ, આહત્ય પરિણમયન્તિ, આહત્ય ઉચ્છ્વમન્તિ. આહત્ય નિઃશ્વસન્તિ, ગૌતમઃ પૃચ્છતિ-‘નેરદ્યા ણં મંતે ! જે પોગ્ગલે આહારત્તાણે ગિણંતિ તે ણં તેમિ પોગ્ગલાણં સેયાલંસિ કહ માગં આહારેતિ કહમાગં આસાણંતિ ?’ હે મદન્ત ! નેરયિકાઃ સહુ યાન્ પુદ્ગલાન્ આહારતયા ગૃહ્ણન્તિ તે સહુ-નૈરયિકાઃ તેષા ગૃહીતાના પુદ્ગલાનામ્ અપ્યત્કાલે-ગ્રહણકાલા-નન્તરકાલે કતિમાગમ્ આહારયન્તિ-આહારતયા ઉપશુજ્જતે ? एवं कतिभागं-कतिर्यं भागम् आस्वादयन्ति-आहारतया गृह्यमाणपुद्गलानामास्याद कुर्वन्ति, આહાર્યમાણાનાં સર્વેષા પુદ્-ગલાનામાસ્વાદપ્રાપ્ત્યસંભવાદિતિ પ્રશ્નાશયઃ, મગવાનાહ-‘ગોયમા !’ હે ગૌતમ ! ‘અસંસ્થે-જ્ઞમાગં આહારેતિ અણંતમાગં અસ્સાણંતિ’ આહારતયા ગૃહ્યમાણાનાં પુદ્ગલાનામ્ અસંસ્થેયં માગમાહારયન્તિ, આહાર્યમાણાનાં પુદ્ગલાના મનન્તમાગમાસ્વાદયન્તિ શેષાઃ પુનરનાસ્વાદિતા એવ શરીરપ રેણામમાયાન્તીતિ ભાવઃ, इति पष्ठ द्वारम् । ગૌતમઃ પૃચ્છતિ-‘નેરદ્યાણં મંતે ! જે -નિશ્વાસ લેતે હૈં ।

ગૌતમસ્વામી-હે ભગવન્ ! નારક જીવ જિન પુદ્ગલો કો આહાર કે રૂપ મેં ગ્રહણ કરતે હૈં, उन पुद्गलो में से, अगले समय में, कितने भाग का आहार करते हैं ? કિતને ભાગ કા આસ્વાદન કરતે હૈં ? આશય યહ હૈ કિ આહાર કિયે જાને વાલે સમી પુદ્ગલો કા આસ્વાદન હોના સંભવ નહીં હૈ !

મગવાન્-હે ગૌતમ ! નારક જીવ આહાર કે રૂપ મેં જિનને પુદ્ગલો કો ગ્રહણ કરતે હૈં, उनके असंख्यातवें भाग का आहार करते हैं (शेष पुद्गलो का आहार हो नहीं पाता) और जितने पुद्गलों का आहार करते हैं, उन के अनन्तवें भाग का आस्वादन करते हैं । शेष का आस्वादन न होने पर भी वे शरीर रूप

આહાર કરે છે, પરિણત કરે છે અને ઉચ્છ્વાસ-નિશ્વાસ લેતા રહે છે

શ્રી ગૌતમસ્વામી-હે ભગવન્ ! નારક જીવ જે પુદ્ગલોને આહારનારૂપમા ગ્રહણકરે છે, તે પુદ્ગલોમાંથી અગણ સમયમા કેટલા ભાગનો આહાર કરે છે ? કેટલા ભાગનું આસ્વાદન કરે છે આશય એ છે કે આહાર કરેલા નધા પુદ્ગલોનું આસ્વાદન થવા સંભવિત નથી.

શ્રી ભગવાન્-હે ગૌતમ ! નારક જીવ આહારના રૂપમા જેટલા પુદ્ગલોને ગ્રહણ કરે છે તેમના અસંખ્યાતમા ભાગનો આહાર કરે છે, (શેષ પુદ્ગલોનો આહાર થઈ જ નથી શકતો) અને જેટલા પુદ્ગલોનો આહાર કરે છે, તેના અનન્તમા ભાગનું આસ્વાદન કરે છે. શેષનું આસ્વાદન ન થવા છતાં પણ તેઓ શરીરરૂપ પરિણમનને પ્રાપ્ત થાય

પોગલા આહારત્તાપ્ ગિણંતિ તે કિં સઘ્વે આહારેતિ નો સઘ્વે આહારેતિ !' હે ભદન્ત ! નૈરયિકાઃ સ્વલ્લ યાન્ પુદ્ગલાન્ ઉજ્જિતશેપાન્ આદારમાત્રપરિણામયોગ્યાન્ આહારતયા ગૃહ્ણન્તિ તાન્ સર્વાન્ પુદ્ગલાન્ કિમ્ આહારયન્તિ ? કિં વા નં સર્વાન્ તાન્ અપિતુ સર્વેન્દ્રિયેશુત્યાન્ આહારયન્તિ ? ભગવાનાઢ-‘ગોયમા !’ હે ગૌતમ ! ‘તે સઘ્વે અપરિસેસપ્ આહારેતિ’ તાન્ સર્વાન્ પુદ્ગલાન્ અપરિશેપાન્ આહારયન્તિ ઉજ્જિતશેપાણામેવ કેવલાનામાહારપરિણામ યોગ્યાનાં ગૃહીતત્વાત્ इति સત્તમં દ્વારમ્ । ગૌતમઃ પૃચ્છતિ-‘નૈરઙ્ગા ણં મંતે ! જે પોગલા આહારત્તાપ્ ગિણંતિ તે ણં તેસિં પોગલા કીમત્તાપ્ ઘુજ્જો ઘુજ્જો પરિણામેતિ ?’ હે ભદન્ત ! નૈરયિકાઃ સ્વલ્લ યાન્ પુદ્ગલાન્ આહારતયા ગૃહ્ણન્તિ તે સ્વલ્લ-આહારતયા ગૃહીતાઃ પુદ્ગલાઃ તેપામ્-નૈરયિકાણાં દ્વીદક્તયા-કિં સ્વરૂપતયા ભૂયોભૂયઃ-પૌનઃ પુન્યેન પરિણમન્તે ? ભગવાનાઢ-‘ગોયમા !’ હે ગૌતમ ! ‘સોતિંદિથત્તાપ્ જાવ્ ફાસિંદિથત્તાપ્ અણિદ્ધત્તાપ્’ આહાર પરિણામ કો પ્રાપ્ત હોતે હૈં । (છઠા દ્વાર)

ગૌતમસ્વામી-હે ભગવન ! નારક જીવ જિન છોડે હુપ સે શેપ એવં શરીર પરિણામ કે યોગ્ય પુદ્ગલોં કો આહાર કે રૂપ મેં ગ્રહણ કરતે હૈં ઉન સમી કા આહાર કરતે હૈં, અથવા નોસર્વ અર્થાત્ સબ કે એક ભાગ કા આહાર કરતે હૈં ?

ભગવાન્-હે ગૌતમ ! ઉન સમી પુદ્ગલો કા આહાર કરતે હૈં, ક્યોકિં વે છૂટે હુપ સે શેપ ઓર કેવલ આહાર પરિણામ કે યોગ્ય હી ગ્રહણ કિપ ગપ્ હોતે હૈં । (સાતર્વા દ્વાર)

ગૌતમસ્વામી-હે ભગવન્ ! નારક જીવ જિન પુદ્ગલો કો આહાર કે રૂપ મેં ગ્રહણ કરતે હૈં, વે પુદ્ગલ નારકોં કે લિપ્ કિસ સ્વરૂપ મેં પુનઃ-પુનઃ પરિણત હોતે હૈં ?

ભગવાન્-હે ગૌતમ ! આહાર કે રૂપ મેં ગ્રહણ કિપ ગપ્ વે પુદ્ગલ ઓત્રેન્દ્રિય કે રૂપ મેં, યાવત્ ચક્ષુરિન્દ્રિય, ઘ્રાણેન્દ્રિય, રસનેન્દ્રિય તથા સ્પર્શનેન્દ્રિય કે રૂપ છે (છટ્ઠું દ્વાર)

શ્રી ગૌતમસ્વામી-હે ભગવન્ ! નારક જીવ જે ત્યજેલાથી શેપ તેમજ શરીર પરિણામના યોગ્ય પુદ્ગલોને આહારના રૂપમાં ગ્રહણ કરે છે, તે બધાનો આહાર કરે છે, અથવા નો સર્વ અર્થાત્ બધાનો એક ભાગનો આહાર કરે છે ?

શ્રી ભગવાન્-હે ગૌતમ ! તે બધા પુદ્ગલોને આહાર કરે છે, કેમ કે તે બચેલાથી શેપ અને કેવલ આહાર પરિણામને યોગ્ય જ ગ્રહણ કરાયેલા હોય છે (સાતમું દ્વાર)

શ્રી ગૌતમસ્વામી-હે ભગવન્ ! નારક જીવ જે પુદ્ગલોને આહારના રૂપમાં ગ્રહણ કરે છે, તે પુદ્ગલો નારકોના માટે કેવા સ્વરૂપમાં પુનઃ પુનઃ પરિણત થાય છે ?

શ્રી ભગવાન્-હે ગૌતમ ! આહારના રૂપમાં ગ્રહણ કરાયેલા તે પુદ્ગલો ઓત્રેન્દ્રિયના રૂપમાં યાવત્ ચક્ષુરિન્દ્રિય, ઘ્રાણેન્દ્રિય, રસનેન્દ્રિય, તથા સ્પર્શનેન્દ્રિયના રૂપમાં પુનઃ પુનઃ

તયા ગૃહીતાઃ પુદ્ગલાઃ શ્રોત્રેન્દ્રિયતયા યાવન્-ચક્ષુરિન્દ્રિયતયા ઘ્રાણેન્દ્રિયતયા સ્પર્શનેન્દ્રિય-
તયા ભૂયો ભૂયઃ પરિણમન્તે ઇતિ સમ્વચ્ચઃ, કિન્તુ-ઇન્દ્રિયરૂપનયાપિ પરિણતિ મુપગચ્છન્તો
ન શુભરૂપા અપિ તુ નિતાન્તાશુભરૂપા ઇત્યાહ-અનિષ્ટતયા-મનસ ઇન્છાવિપયીભૂતા ઇષ્ટાસ્તદ્
વિપરીતા અનિષ્ટાસ્તદ્ માદરત્તા તયા, વરનુગન્થા શુભમપિ અનિષ્ટં કેવાશ્ચિદ્ ભવતિ મક્ષિ-
કાણાં કપૂરચન્દનાદિવત્, અતસ્તદ્ વ્યાવર્તનાયાહ-અકાન્તતયા ન જાન્તા કમનીયા ઇત્યકાન્તા
અત્યન્તાશુભવર્ણોપેતત્વાત્ તદ્ભાવસ્તત્તા તયા, અતપ્ચ-અપ્પિયત્તાઈ અપ્રિયતયા-ન પ્રિયા
અપ્રિયાઃ દર્શનસમયેઽપિ ન પ્રિયવુદ્ધિમાત્મનિ જનન્તીતિ ભાવઃ, તદ્ભાવસ્તત્તા તયા, 'અસુ-
મત્તાઈ' અશુભનયા-ન શુમા-અશુમા અશુભવર્ણગન્ધરસસ્પર્શાત્મકત્વાત્, તદ્ભાવસ્તત્તા તયા
'અમણુગત્તાઈ' અમનોજ્ઞતયા-ન મનોજ્ઞા અમનોજ્ઞા વિપાકકાલે કલેશોત્પાદકત્વેન નો મનઃ
પ્રહ્લાદજનકાઃ, તદ્ભાવસ્તત્તા તયા, 'અમણામત્તાઈ' અમનઆમતયા, ન મનસા આપ્યતે
ઈતિ અમનઆમાઃ, ન કદાચિદપિ ભોજ્યતયા પ્રાણિનાં મન આમા ભવન્તિ તદ્ભાવસ્તત્તા તયા
'અણિચ્છિયત્તાઈ'-અનીપ્સિતતયા-ભોજ્યતયાઽઽસ્વાદયિતુમિષ્ટા ઈપ્સિતા ન ઈપ્સિતા-અની-
પ્સિતાસ્તદ્ ભાવસ્તત્તા તયા, 'અભિજ્ઞિયત્તાઈ' અભિજ્ઞિયતતયા-ન મિથ્યાનમ્ અભિધ્યા-

મેં પુનઃ-પુનઃ પરિણત હોતે હૈં । કિન્તુ ઇન્દ્રિય કે રૂપ મેં પરિણત હોને વાલે વે
પુદ્ગલ શુભ નહીં હોતે વરન નિતાન્ત અશુભ રૂપ હી હોતે હૈં' ગ્રહ આગે કહતે
હૈં-વે પુદ્ગલ અનિષ્ટ રૂપ મેં પરિણત હોતે હૈં । કિન્તુ વાસ્તવ મેં શુભ હોને પર
ભી કિન્હીં જીવો કો પુદ્ગલ અનિષ્ટ પ્રતીત હોતે હૈં, જૈસે મક્ષિયોં કો કપૂર,
ચન્દન આદિ, અતપ્ચ ડન કી વ્યાવૃત્તિ કે લિપ્ ક્રહા ગયા હૈ-અકાન્ત અર્થાત્
અકમનીય યા જો અત્યન્ત અશુભ વર્ણ વાલે હો, અપ્રિય અર્થાત્ જો દેખતે સમય
ભી અન્તઃકરણ કો પ્રિય ન લગે, અશુભ અર્થાત્ અશુભ વર્ણ, ગન્ધ, રસ, સ્પર્શ
વાલે, અમનોજ્ઞ અર્થાત્ જો વિપાક કે સમય કલેશ જનક હોને કે કારણ મન
મેં આહ્લાદ ઉત્પન્ન ન કરે, અમનઆમ અર્થાત્ જો ભોજ્ય રૂપ મેં પ્રાણિયો કો
ગ્રાહ્ય ન હો, અનીપ્સિત અર્થાત્ જો આસ્વાદન કરને કે લિપ ઇષ્ટ ન હો, અભિ-
ધિયત અર્થાત્ જિન કે વિષય મેં અભિલાષા ભી ઉત્પન્ન ન હો, ઇસ રૂપ મેં વે

પરિણત થાય છે કિન્તુ ઇન્દ્રિયના રૂપના પરિણત થનાર તે પુદ્ગલો શુભ નથી હોતા પણ
નિતાન્ત અશુભ રૂપ હોય છે, તે આગળ કહે છે-તે પુદ્ગલો અનિષ્ટ રૂપમા પરિણત
થાય છે કિન્તુ વાસ્તવમા શુભ હોવાથી પણ કેટલાક જીવોના પુદ્ગલ અનિષ્ટ પ્રતીત થાય
છે, જેમ માખીઓને કપૂર ચન્દન આદિ તેથી જ તેમની વ્યાવૃત્તિ માટે કહેલ છે-અકાન્ત
અર્થાત્ અકમનીય યા જે અત્યન્ત અશુભવર્ણ વાળા હોય, અપ્રિય અર્થાત્ દેખતી વખતે
પણ અન્તઃકરણને પ્રિય ન લાગે અશુભ અર્થાત્ અશુભ વર્ણ ગન્ધરસ સ્પર્શવાળા અમનોજ્ઞ
અર્થાત્ જે વિપાકના સમયે કલેશ જનક હોવાના કારણે મનમા આહ્લાદ ઉત્પન્ન ન કરે
અમન આમ અર્થાત્ જે ભોજ્ય રૂપમા પ્રાણિયોને ગ્રાહ્ય ન હોય, અનીપ્સિત અર્થાત્ જે

અનમિલાપઃ, સા સજ્જાતા ઇષુ ઇતિ અભિધ્યતા સ્તદ્ ભાવસ્તત્તા તયા, તથા ચ યે આહારતયા
ગૃહીતાઃ પુદ્ગલા ન તે તૃપ્તિહેતવઃ સજ્જાતા ઇતિ નપુનરમિલપ્તનીયત્વેન પરિણમન્તે, 'અહ-
ત્તાણ' અધસ્તયા-ગુરુપરિણામતયેત્યર્થઃ, 'નો ઉદ્ધત્તાણ' નો ઋધ્વતયા-લઘુપરિણામતયા, અત
એવ 'દુઃખલ્લત્તાણ' દુઃખતયા, ગુરુરરિણામપરિણતત્વાત્, 'નો સુહત્તાણ' નો સુખતયા, લઘુપરિ-
ણામપરિણતત્વાત્ 'તે ઇષસિં મુજ્જો મુજ્જો પરિણમંતિ' તે-પુદ્ગલા એનેપાં-નૈરયિકાણાં મુયો
મુયઃ પરિણમન્તે ઇતિ માવઃ, ઇતિ-અષ્ટમં દ્વારમ્ ॥ સૂ. ૧ ॥

મૂલમ્-અસુરકુમારા ણં મંતે ! આહારટ્ટી ! હંતા, આહારટ્ટી, એવં જહા
નેરહયાણં તહા અસુરકુમારાણ વિ માણિયઞ્ચં, જાવ તેસિં મુજ્જો મુજ્જો
પરિણમંતિ, તત્થ ણં જે સે આમોગનિવ્વત્તિણ સે ણં જહ્વણેણં ચડત્થ
મત્તસ્સ ઉક્કોસેણં સાતિરેગવાસસહસ્સસ્સ આહારટ્ટે સમુપ્પજ્જહ, ઓસ-
ણં કારણં પહુચ્ચ વળ્ણઓ હાલિદ્ધસુક્કિલાઈં ગંધઓ ભિમંગંધાઈં,
રસઓ અંબિલમદુરાઈં ફાસઓ મડયલહુયનિદ્ધુણ્ણહાઈં, તેસિં પોરાણે
વળ્ણણુણે જાવ ફાસિંદિયત્તાણ જાવ મણામત્તાણ ઇચ્છિયત્તાણ મિજ્ઞિ-
યત્તાણ ઉદ્ધત્તાણ નો અહત્તાણ સુહત્તાણ નો દુહત્તાણ ઇષસિં મુજ્જો મુજ્જો
પરિણમંતિ, સેસં જહા નેરહયાણં, એવં જાવ થણિયકુમારાણં, ણવરં
આમોગનિવ્વત્તિણ ઉક્કોસેણં દિવસપુહુત્તસ્સ આહારટ્ટે સમુપ્પજ્જહ ॥સૂ. ૨॥

પુદ્ગલ પરિણત હોતે હૈં । તથા વે પુદ્ગલ ભારી રૂપ મેં પરિણત હોતે હૈં, લઘુ
રૂપ મેં પરિણત નહીં હોતે । ભારી હોને કે કારણ વે દુઃખ રૂપ પરિણત હોતે હૈં,
લુલ્લ રૂપ પરિણત નહીં હોતે । (આઠવાં દ્વાર) ॥સૂ. ૧॥

શબ્દાર્થ-(અસુરકુમારા ણં મંતે ! આહારટ્ટી ?) હે અભવન્ ! કયા અસુરકુમાર
આહાર કે અર્થી હોતે હૈં ? (હંતા, આહારટ્ટી) હાં, આહારાર્થી હોતે હૈં (એવં જહા
નેરહયાણં તહા અસુરકુમારાણ વિ માણિયઞ્ચં) હસ પ્રકાર જૈસે નારકો કા હસી

આસ્વાદન કરવાને માટે ઇષ્ટ ન હોય અભિધ્યત અર્થાત્ જેના વિષયમા અભિલાષા પણ
હતી ઉત્પન્ન ન થાય એરૂપમા તે પુદ્ગલો પરિણત થાય છે તથા તે પુદ્ગલો ભારે પણાથી
પરિણત થાય છે. લઘુરૂપમા પરિણત નથી થતાં. ભારે હોવાને કારણે તે દુઃખ રૂપ પરિ-
ણત થાય છે, સુખરૂપ પરિણત નથી થતા. (આઠમું દ્વાર) ॥સૂ. ૧॥

શબ્દાર્થ-(અસુરકુમારાણં મંતે ! આહારટ્ટી ?)-હેઅભવન્ ! શુ અસુરકુમાર આહારના
અર્થી હોય છે ? (હંતા ! આહારટ્ટી) હા, આહારાર્થી હોય છે (એવં જહા નેરહયાણં તહા
અસુરકુમારાણં વિ માણિયઞ્ચં) એ પ્રકારે જેવું નારકાનું એ જ પ્રકારે અસુરકુમારેનું પણ
પ્ર. ૭૦

एवं यावत् स्तनितकुमाराणाम्, नवरम् आभोगनिर्वर्तित उत्कृष्टेन दिवस पृथक्त्वस्य
आहारार्थः समुत्पद्यते ॥ सू. २ ॥

ટીકા-અયાસુરકુમારાદિ દશભવનપતિપુ 'આહારાર્થિનઃ' ઇત્યાદીનિ તાન્યેવ સમ્પદ્ધારાણિ પ્રરૂપયિતુમાહ-'અસુરકુમાર ણં મંતે ! આહારદ્વી ?' હે મદન્ત ! અસુરકુમારાઃ સ્વલુકિમ્ આહારાર્થિનો ભવન્તિ ? મપાનાહ ગોયમા ! 'હંતા, આહારદ્વી' હે ગૌતમ ! હન્ત-સત્યમ્ અસુરકુમારા આહારાર્થિનો મન્તિ, 'एवं ज्ञा नैरइयाणं तदा असुरकुमाराण वि भणियव्वं जाव तेसिं मुज्जो मुज्जो परिणमति' एवम्-पूर्वोक्तरीत्या यथा नैरयिकाणां भणितं तथा असुरकुमाराणामपि भणितव्यम्, यावत् तेषां नैरयिकाणां भूयोभूयः परिणमन्ते इत्यन्तम् तथा च असुरकुमाराणां स्वलु मदन्त ! कियता कालेन आहारार्थः समुत्पद्यन्ते ? असुर-
शेष નારકો કે સમાન (एव जाव भणियकुमाराणं) इसी प्रकार स्तनितकुमारों तक (नवरं आभोगनिवृत्तिप उक्कोसेणं दिवसपुहुत्तस्स) विशेष यह कि आभोगनिर्वर्तित आहार उत्कृष्ट दिवस पृथक्त्व में (आहारद्वे) आहार की इच्छा (समुज्जह) उत्पन्न होती है ॥ सू. २ ॥

टीकार्थ-अब असुरकुमार आदि दश भवनपतियों में 'आहारार्थी' आदि पूर्वोक्त द्वारों की प्ररूपणा की जाती है-

गौतमस्वामी-हे भगवन् ! क्या असुरकुमार आहार के अर्थी होते हैं ?

भगवान्-हे गौतम ! हां, असुरकुमार आहार के अर्थी होते हैं । इस प्रकार जैसी वक्तव्यता नारकों की कही है, वैसी ही असुरकुमारों की भी जाननी चाहिए । यावत् उनके लिए वह आहार पुनः-पुनः परिणत होता है ।

गौतमस्वामी-हे भगवन् ! असुरकुमारों को किनने काल के बाद आहार की इच्छा उत्पन्न होती है ?

(एएसि) તેમના માટે (મુજ્જો મુજ્જો) પુનઃપુનઃ (પરિણમતિ) પરિણમન થાય છે.(સેસં જહા નેરइयाणं) શેષ નારકોની સમાન (एवं जाव भणियकुमाराण) એજ પ્રકારે સ્તનિતકુમારો સુધી (नवर आभोगनिवृत्तिप उक्कोसेण दिवसपुहुत्तस्स) નિ શેષ એકે આભોગનિવર્તિત આહાર ઉત્કૃષ્ટ દિવસ પૃથક્ત્વમા (आहारद्वे) આહારની ઇચ્છા (समुज्जह) ઉત્પન્ન થાય છે. ॥સૂ.૨॥

ટીકાર્થ-હવે અસુરકુમાર આદિ દશ ભવનપતિઓમાં આહારાર્થી આદિ પૂર્વોક્ત દ્વારોની પ્રરૂપણા કરાય છે.-

શ્રીગૌતમસ્વામી-હે ભગવન્ ! શું અસુરકુમાર આહારના અર્થી હોય છે ?

શ્રીભગવાન્-હે ગૌતમ ! હા અસુરકુમાર આહારના અર્થી હોય છે. એ પ્રકારે જેવી વક્તવ્યતા નારકોની કહી છે, તેવી જ અસુરકુમારોની પણ સમજવી ભેઇએ. યાવત્ તેમને માટે તે આહાર પુનઃ પુનઃ પરિણત થાય છે.

શ્રીગૌતમસ્વામી-હે ભગવન્ ! અસુરકુમારોને કેટલા કાળ પછી આહારની ઇચ્છા થાયછે?

છાયા-અસુરકુમારાઃ खलु भदन्त ! आहारार्थिनः ? हन्त आहारार्थिनः, एव यथा नैरयिकाणां तथा असुरकुमाराणामपि भणितव्यम्, यावत् तेषां भूयो भूयः परिणमन्ति, तत्र खलु योऽसौ आभोगनिर्वर्तितः स खलु जघन्येन चतुर्थभक्तस्य, उत्कृष्टेन सातिरेकवर्षसहस्रस्य आहारार्थः समुत्पद्यते, ओसन्नं कारणं प्रतीत्य वर्णतो द्वारिद्रशुक्लानि गन्धतः मुरभिगन्धानि रसतः अम्लमधुगणि, स्पर्शतो मृदुकलघुकस्निग्धोष्णानि, तेषां पुराणान् वर्णगुणान् यावत् स्पर्शेन्द्रियतया यावत् मन आमतया ईप्सिततया मिथिततया ऊर्ध्वतया नो अधस्तया, सुखतया नो दुःखतया एतेषां भूयो भूयः परिणमन्ति, जेपं यथा नैरयिकाणाम्, प्रकार असुरकुमारो का भी कथन करना चाहिए (जाव) यावत् (तेसिं) उन के लिए (भुज्जो भुज्जो) बार-बार (परिणमन्ति) परिणत होते हैं (तत्थ णं जे से आभोगनिव्वत्तिए) उन में जो आभोगनिर्वर्तित आहार है (से णं जहण्णेणं चउत्थ भत्तस्स) वह जघन्य चतुर्थभक्त (उक्कोसेणं सातिरेगवासम्महस्मस्स) उत्कृष्ट कुछ अधिक सहस्र वर्ष में (आहारट्ठे) आहार की अभिलाषा (ममुप्पज्झइ) उत्पन्न होती है (ओसण्णं कारणं पडुच्च) बहुलता रूप कारण की अपेक्षा से (वण्णओ हालिइसुक्किलाइं) वर्ण से पीत और श्वेत (गंधओ सुन्निगंधाइं) गंध से सुरभि-गंध वाले (रसओ अंबिलमहुराइं) रस से आम्ल और मधुर (फासओ मउयलहुयनिणधुण्हाइं) स्पर्श से मृदु, लघु, स्निग्ध और उष्ण (तेसिं पोराणे वण्णगुणे) उनका पुराणा वर्णगुण (जाव फासिंदियत्ताए) यावत् स्पर्शनेन्द्रिय रूप से (जाव मणामत्ताए) यावत् मनाम रूप से (इच्छियत्ताए) इच्छित रूप से (मिज्जियत्ताए) अभिलषणीय रूप से (उद्धत्ताए) ऊर्ध्व-हल्के रूप से (नो अहत्ताए) भारी रूप से नहीं (सुहत्ताए) सुख रूप से (नो दुहत्ताए) दुःख रूप से नहीं (एएसि) उनके लिए (भुज्जो भुज्जो) पुनः पुनः (परिणमन्ति) परिणत होते हैं (सेसं जहा नेरइयाणं)

કથન કરવું જોઈએ (જાવ) યાવત્ (તેસિં) તેમને માટે (ભુજ્જો ભુજ્જો) વાર વાર (પરિણમતિ) પરિણત થાય છે. (તત્થ ણં જે સે આભોગનિવ્વત્તિએ) તેઓમાં જે આભોગનિર્વર્તિત આહાર છે (સે ણં જહણ્ણેણં ચઉત્થભત્તસ્સ) તે જઘન્ય થી ચતુર્થભક્ત (ઉક્કોસેણં સાતિરેગવાસ સહસ્સસ્સ) ઉત્કૃષ્ટ થી સાતિરેક કાઈકે અધિક સહસ્ર વર્ષમાં (આહારટ્ઠે) આહારની અભિલાષા (મમુપ્પજ્ઝહ) ઉત્પન્ન થાય છે (ઓસન્ન કારણં પહુચ્ચ) બહુલતા રૂપ કારણની અપેક્ષાથી (વણ્ણઓ હાલિહસુક્કિલાઈ) વર્ણથી પીત અને શ્વેત (ગંધઓ સુન્નિગંધાઈ) ગંધથી સુરભિ ગંધવાળા (રસઓ અંબિલમહુરાઈ) રસથી અમ્લ અને મધુર (ફાસઓ મઉયલહુય નિણ્ણુણ્ણાઈ) સ્પર્શથી મૃદુ, લઘુ, સ્નિગ્ધ અને ઉષ્ણ (તેસિં પોરાણે વણ્ણગુણે) તેમના પુરાણા વર્ણ ગુણ (જાવ ફાસિંદિયત્તાએ) યાવત્ સ્પર્શેન્દ્રિય રૂપથી (જાવ મણામત્તાએ) યાવત્ મણુ-મરૂપથી (ઇચ્છિયત્તાએ) ઇચ્છિતરૂપથી (મિજ્જિયત્તાએ) અભિલાષણીયરૂપથી (ઉદ્ધત્તાએ) ઉર્ધ્વ-હલકા-રૂપથી (નો અહત્તાએ) ભારેરૂપથી નહીં (સુહત્તાએ) સુખરૂપથી (નો દુહત્તાએ) દુઃખરૂપથી નહીં

एवं यावत् स्तनितकुमाराणाम्, नवरम् आमोगनिर्वर्तित उत्कृष्टेन दिवस पृथक्त्वस्य आहारार्थः समुत्पद्यते ॥ सू० २ ॥

टीका—अथासुरकुमारादि दशभवनपतिषु ‘आहारार्थिनः’ इत्यादीनि तान्येव सप्तद्वाराणि प्ररूपयितुमाह—‘असुरकुमारं णं भंते ! आहारद्वी ?’ हे भदन्त ! असुरकुमाराः खलु किम् आहारार्थिनो भवन्ति ? भगवानाह गोयमा ! ‘हंता, आहारद्वी’ हे गौतम ! इन्त-सत्पम् असुरकुमारा आहारार्थिनो भवन्ति, ‘एवं जहा नेरइयाणं तदा असुरकुमाराण वि भणियव्वं जाव तेसिं भुज्जो भुज्जो परिणमति’ एवम्—पूर्वोक्तरीत्या यथा नैरयिकाणां भणितं तथा असुरकुमाराणामपि भणितव्यम्, यावत् तेषां नैरयिकाणां भूयोभूयः परिणमन्ते इत्यन्तम् तथा च असुरकुमाराणां खलु भदन्त ! कियता काळेन आहारार्थः समुत्पद्यन्ते ? असुर-शेष नारको के समान (एवं जाव थणियकुमाराणं) इसी प्रकार स्तनितकुमारों तक (णवरं आमोगनिर्वर्तित उक्कोसेण दिवसपुहुत्तस्स) विशेष यह कि आमो-गनिर्वर्तित आहार उत्कृष्ट दिवस पृथक्त्व में (आहारद्वे) आहार की इच्छा (समुज्जह) उत्पन्न होती है ॥ सू० २ ॥

टीकार्थ—अब असुरकुमार आदि दश भवनपतियों में ‘आहारार्थी’ आदि पूर्वोक्त द्वारों की प्ररूपणा की जाती है—

गौतमस्वामी—हे भगवन् ! क्या असुरकुमार आहार के अर्थी होते हैं ?

भगवान्—हे गौतम ! हां, असुरकुमार आहार के अर्थी होते हैं। इस प्रकार जैसी वक्तव्यता नारकों की कही है, वैसी ही असुरकुमारों की भी समझनी चाहिए। यावत् उनके लिए वह आहार पुनः—पुनः परिणत होता है।

गौतमस्वामी—हे भगवन् ! असुरकुमारों को किनने काल के बाद आहार की इच्छा उत्पन्न होती है ?

(एपसिं) तेभन्ना भाटे (मुज्जो मुज्जो) पुन पुन (परिणमति) परिणमन थाय छे. (सेसं जहा नेरइयाणं) शेष नारकोनी समान (एवं जाव थणियकुमाराणं) ऐसे प्रकार स्तनितकुमारों सुधी (णवर आमोगनिर्वर्तित उक्कोसेण दिवसपुहुत्तस्स) विशेष ऐसे आमोगनिर्वर्तित आहार उत्कृष्ट दिवस पृथक्त्वमा (आहारद्वे) आहारनी इच्छा (समुपज्जह) उत्पन्न थाय छे. ॥ सू० २ ॥

टीकार्थ—इसे असुरकुमार आदि दश भवनपतियों में आहारार्थी आदि पूर्वोक्त द्वारों की प्ररूपणा कराया छे—

श्रीगौतमस्वामी—हे भगवन् ! शु असुरकुमार आहारना अर्थी होय छे ?

श्रीभगवान्—हे गौतम ! हा असुरकुमार आहारना अर्थी होय छे. ऐसे प्रकार जैसी वक्तव्यता नारकोनी कही छे, तेवी न असुरकुमारोंनी पथु समझवी जेछे. यावत् तेभन्ना भाटे ते आहार पुनः पुन परिणत थाय छे.

श्रीगौतमस्वामी—हे भगवन् ! असुरकुमारोंने डेटला कण पछी आहारनी इच्छा थायछे।

કુમારાણાં દ્વિવિધ આહારઃ, આભોગનિર્વર્તિતશ્ચ અનાભોગનિર્વર્તિતશ્ચ, તત્ર સ્વલ્પ યોડસૌ અનાભોગનિર્વર્તિત આહારઃ સોડન્તુસમયમવિરહિત આહારાર્થઃ સમુત્પચ્ચતે ઇત્યાદિરીત્યા સ્વયમ્મહ-નીયમ્ અથ નૈરયિકાપેક્ષયા વિશેષમાહ-‘તત્થ ણં જે સે આમોગનિવ્વત્તિણ સે ણં જહણ્ણેણં ચઉત્થમ્મત્તસ્સ ઉક્કોસેણં સાતિરેગવાસસહસ્સસ્સ આહારદ્દે સમુપ્પજ્જડ’ તત્ર સ્વલ્પ-આમોગના-ભોગનિર્વર્તિતયોર્મધ્યે યોડસૌ આભોગનિર્વર્તિતઃ-ઇચ્છાપૂર્વકં નિપ્પાદિત આદારો ભવતિ સ્વલ્પ જઘન્યેન ચતુર્થમ્મત્તે સંભવતિ-‘ચતુર્થમ્મત્તસ્ય’ ઇતિ સપ્તમ્યર્થે પઘ્ઠી વોધ્યા, તથા ચ ચતુર્થમ્મત્ત ઇતિ આગમિકીસંજ્ઞા વર્તતે, એકસ્મિન્ દિવસે અતિક્રાન્તે ઇતિ તદર્થઃ, મૃયો જઘન્યેન આહારાર્થઃ સમુત્પચ્ચતે સ ચ દશવર્ષસદસ્યાયુષ્કાણાં પ્રતિપત્તવ્યઃ, ઉત્કૃષ્ટેન સાતિરેકવર્ષ-સહસ્રે સાતિરેકે-મમ્યધિકે વર્ષસદસે અતિક્રાન્તે આહારાર્થઃ સમુત્પચ્ચતે સ ચ સાતિરેક સાગ-રોપમાયુષ્કવલીન્દ્રાપેક્ષયા દ્રષ્ટવ્યઃ, અત્રાપિ સપ્તમ્યર્થે પઘ્ઠી વિજ્ઞેયા તદનન્તરમ્ આલાપકસ્તુ-

મગવાન્-અસુરકુમારોં કા આહાર દો પ્રકાર કા હોતા હૈ-આભોગનિર્વર્તિત ઔર અનાભોગનિર્વર્તિત । इन में जो अनाभोगनिर्वर्तित आहार है, वह प्रतिसमय निरन्तर होता रहना है, इत्यादि कथन स्वयं समझ लेना चाहिए । परन्तु असुरकुमारों में नारकों की अपेक्षा कुछ विशेषता है, उसे कहते हैं-असुरकुमारों का जो आभोगनिर्वर्तित आहार है, वह जघन्य चतुर्थ भक्त से होता है चतुर्थ भक्त एक आगमिक संज्ञा है । आशय यह है कि असुरकुमारों को बीच-बीच में एक-एक दिन छोड़कर आहार की अभिलाषा होनी है । यह कथन दश हजार वर्ष की आयु वाले असुरकुमारों की अपेक्षा समझना चाहिए । उत्कृष्ट कुछ अधिक एक हजार वर्ष व्यतीत होने पर उन्हें आहार की इच्छा होती है । यह कथन सातिरेक सागरोपम की स्थितिवाले बलीन्द्र की अपेक्षा से है ।

इस के आगे का आलापक इस प्रकार समझना चाहिए ।

गौतमस्वामी-हे भगवन् ! असुरकुमार किस वस्तु का आहार करते हैं ?

श्रीભગવાન્-હે ગૌતમ ! અસુરકુમારોના આહાર એ પ્રકારના હોય છે-આભોગનિર્વર્તિત અને અનાભોગનિર્વર્તિત તેમા એ અનાભોગનિર્વર્તિત આહાર છે, તે પ્રતિસમય નિરન્તર થતા કરે છે, ઇત્યાદિ કથન સ્વયં સમજ લેવું જોઈએ

પરન્તુ અસુરકુમારોમાં નારકોની અપેક્ષાએ કાંઈક વિશેષતા છે, તેને કહે છે-અસુરકુમારોના જે આભોગનિર્વર્તિત આહાર છે તે જઘન્ય ચતુર્થ ભક્તથી થાય છે. ચતુર્થભક્ત એક આગમિક સંજ્ઞા છે. આશય એ છે કે, અસુરકુમારોને વચમા વચમાં એક એક દિવસ છોડીને આહારની ઇચ્છા થાય છે. આ કથન દશ હજાર વર્ષની આયુ વાળા અસુરકુમારોની અપેક્ષાએ સમજવું જોઈએ. ઉત્કૃષ્ટ કાંઈક અધિક એક હજાર વર્ષ વ્યતીત થતા તેમને આહારની ઇચ્છા થાય છે આ કથન સાતિરેક સાગરોપમની સ્થિતિ વાળા બલીન્દ્રની અપેક્ષાથી છે.

એનાથી આગળના આલાપક આ પ્રકારે સમજવો જોઈએ.

“असुरकुमाराः खलु भदन्त ! किमाहारमाहारयन्ति ? गौतम ! द्रव्यतोऽनन्तप्रदेशिकानि क्षेत्रतोऽसंख्येयप्रदेशावगाढानि कालतोऽन्यतमस्थितिकानि भावतो वर्णवन्ति गन्धवन्ति रसवन्ति स्पर्शवन्ति यावत् नियमतः पद्दिक्षु व्यवस्थितानि पुद्गलद्रव्याणि आहारयन्ति” इति नैरयिकवदेव असुरकुमाराणा व्रसनाड्या मध्ये व्यवस्थितत्वेन पद्दिक्षुसंभवो बोध्यः किन्तु तदपेक्षया विशेषमाह—‘ओसनं कारणं पङ्क्त्यवर्णो हाब्दिद्युक्त्वाङ्, गंधो घृष्मिगंधाङ्, रसो अंबिलमहुराङ् फासो मउचलह्यनिदुधुङ्’ ओसनं कारणम्—बाहुल्यं कारणं प्रतीत्य—आश्रित्य बहुलकारणापेक्षयेत्यर्थः शुभानुभावपेक्षयेति यावत् बाहुल्यवाचक ओस-
ज्जब्दो देशोऽप्यनन्तः, वर्णको—वर्णापेक्षया द्वारिद्रशुभलानि, गन्धतः—गन्धापेक्षया सुर-
भिगन्धानि, रसतः—रसापेक्षया मूलमधुराणि, स्पर्शतः—स्पर्शापेक्षया मृदुकलघुकस्निग्धो-
ष्णानि ‘तेसि पोरणे वण्णगुणे जाव फादिदिग्गत्ताए जाव मणामत्ताए इच्छियत्ताए भिज्झि-
यत्ताए’ तेषाम्—आहार्यमाणानां पुद्गलानाम् पुराणान्—प्राक्तनान् वर्णगुणान् यावद् गन्ध-
गुणान् रसगुणान् स्पर्शगुणान् विपरिणम्य परिपीड्य परिशाट्य परिविध्वस्य विनाशय अन्यान्
आत्मान् वर्णगुणान् गन्धगुणान् रसगुणान् स्पर्शगुणान् उत्पद्य आत्मशरीरक्षेत्रावगाढान्

भगवान्—हे गौतम ! द्रव्य से अनन्त प्रदेशी पुद्गलस्कंधों का, क्षेत्र से असंख्यात प्रदेशों में अवगाढस्कंधों का, काल से किसी भी स्थितिवाले स्कंधों का, भाव से वर्ण वाले, गंध वाले, रसवाले और स्पर्शवाले पुद्गलों का, यावत् नियम से छोड़ो दिशाओं में रहे हुए पुद्गलों का आहार करते हैं। असुर-
कुमार व्रसनाडी में ही होते हैं, जतएव वे छोड़ो दिशाओं से पुद्गलों का आहार कर सकते हैं। मगर इस में विशेषता यह है कि बाहुल्य कारण अर्थात् शुभ अनुभाव के कारण असुरकुमार वर्ण से पीत और श्वेत, गन्ध से सुगंध युक्त, रस से अम्ल और मधुर तथा स्पर्श से मृदु, लघु, स्निग्ध और उष्ण पुद्गलों का आहार करते हैं। आहार किए जाने वाले पुद्गलों के पुराने वर्णगुण, गंधगुण, रसगुण, और स्पर्शगुण को विनष्ट कर के अर्थात् पूरी तरह बदल कर

श्रीगौतमस्वामी—हे भगवन् ! असुरकुमार कथं वस्तुनो आहार करे छे ?

श्रीभगवान्—हे गौतम ! द्रव्यधी अनन्त प्रदेशी पुद्गल स्कन्धो, क्षेत्रधी असंख्यात प्रदेशीमा अवगाढ स्कन्धो, कालधी काल पञ्च स्थिति वाणा स्कन्धो, भावधी वषुवाणा गंधवाणा, रसवाणा अने स्पर्शवाणा पुद्गलो, यावत् नियमधी छोड़े दिशयोमां स्वेदा पुद्गलो, आहार करे छे असुरकुमार व्रस नाडीमां ज थाय छे, तेधी ज तेओ छोड़े दिशयोधी पुद्गलो, आहार करी शके छे

पञ्च विशेषता ओछे के पाहुंय कारण अर्थात् शुभ अनुभावना कारणे असुरकुमार वषुधी पीत अने श्वेत, गंधधी सुगंध युक्त, रसधी अम्ल अने मधुर तथा स्पर्शधी मृदु, लघु, स्निग्ध अने उष्ण पुद्गलो, पुराणा वषुशुषु, गंधशुषु अने स्पर्शशुषु

પુદ્ગલાન્ સર્વાત્મના આહારમ્-આહારાન્ આહારયન્તિ, તાનિ ક્ષુદ્ર આહારતયા ગૃહીતાનિ
 પુદ્ગલદ્રવ્યાણિ શ્રોત્રેન્દ્રિયતયા ચક્ષુરિન્દ્રિયતયા ઘ્રાણેન્દ્રિયતયા રસનેન્દ્રિયતયા સ્પર્શનેન્દ્રિય
 તયા યાવત્-ઇષ્ટતયા કાન્તતયા પ્રિયતયા શુભતયા મનોજ્ઞતયા મન આમતયા મનોવાચ્છિત-
 તયા ર્દિષ્તિતતયા મિધ્યિતતયા ત્વમિજનકત્વે ન પુનરભિલપનીયતયા 'રુદ્ધતાપ નો અદ્ધતાપ'
 ઝર્ધ્વતયા લઘુપરિણામતયા લઘુપરિણામિત્તાત્ નો અધસ્તયા ગુરુપરિણતત્વાભાવાત્ 'સુદ્ધતાપ
 નો દુઃસ્થતાપ' સુખતયા લઘુપરિણામપરિણતત્ત્વગત્ નો દુઃસ્થતયા ગુરુપરિણામપરિણતત્વાભાવાત્
 'તે ઇર્ષિં શુજ્ઞો શુજ્ઞો પરિણમંતિ' તે પુદ્ગલા એતેષામ્ અમૃત્કુમારાણામ્ ભૂયો ભૂયઃ-વારં
 વારં પરિણમન્તે 'સેસં જહા નેરઙ્યાણં' શેષં યથા નેરઙ્યાણામુત્તમં તથાસસુરકુમારાણામપિ
 અવસેયમ્, 'એવ જાવ યણિયકુમારાણં' એવમ્-અમૃત્કુમારાણામિવ યાવત્-નાગકુમારાણાં
 સુવર્ણકુમારાણામ્ અગ્નિકુમારાણાં ત્રિધુત્કુમારાણામ્ ઉદાધિકુમારાણાં દ્વીપકુમારાણાં દિશાકુમા-
 રાણાં વાયુકુમારાણાં સ્તનિતકુમારાણાં વત્તવ્યમ્ ઈન્તુ 'ળપરં આમે'ગનિવ્વત્તિણ ઉક્કોસેણ
 કે અપૂર્વ વર્ણ-ગંધ-રસ-સ્પર્શ ગુણ કો ઉત્પન્ન કર કે અપને શરીરથેષ્ઠ મેં અવ-
 ગાઢ પુદ્ગલો કો, સમસ્ત આત્મપ્રદેશો સે આહાર કરતે હૈં । આહાર કે રૂપ મેં
 ગ્રહણ કિયે હુએ વે પુદ્ગલ કા શ્રોત્રેન્દ્રિય, ચક્ષુરિન્દ્રિય, ઘ્રાણેન્દ્રિય, રસનેન્દ્રિય
 તથા સ્પર્શનેન્દ્રિય કે રૂપ મેં તથા ઇષ્ટ, કાન્ત, પ્રિય, શુભ, મનોજ્ઞ ઓર મન આમ
 રૂપ મેં પરિણત હોતે હૈં, અભિલષણીય, ત્વમિ જનક એવં લઘુ હોને કે કારણ ઝર્ધ્વ,
 રૂપ મેં પરિણત હોતે હૈં, ભારી રૂપ મેં નહીં, સુખ રૂપ પરિણત હોતે હૈં, દુઃખ રૂપ
 નહીં । હસ પ્રકાર અસુરકુમારોં દ્વારા ગૃહીત આહાર-પુદ્ગલ ઉનકે લિયે પુનઃ પુનઃ
 પરિણત હોતે હૈં । શેષ કથન નારકોં કે કથન કે સમાન સમજના ચાહિયે ।

અસુરકુમારોં કે હી સમાન નાગકુમારોં, સુવર્ણકુમારોં, અગ્નિકુમારોં, ત્રિધુ-
 ત્કુમારોં, ઉદાધિકુમારોં, દ્વીપકુમારોં, દિશાકુમારોં, વાયુકુમારોં ઓર સ્તનિત-

વિનબ્દ કરીને અર્થાત્ પુરી રીતે બદલીને અપૂર્વ વર્ણ, ગંધ, રસ, સ્પર્શશુભને ઉત્પન્ન
 કરીને પોતાને થોડા શરીર ક્ષેત્રમા અવગાઢ પુદ્ગલોને સમસ્ત આત્મપ્રદેશોથી આહાર
 કરે છે. એમ કહ્યું છે.

આહારના રૂપમાં ગ્રહણ કરેલા તે પુદ્ગલો શ્રોત્રેન્દ્રિય, ચક્ષુરિન્દ્રિય, ઘ્રાણેન્દ્રિય, તથા
 રસનેન્દ્રિય, તથા સ્પર્શનેન્દ્રિયના રૂપમાં તથા ઇષ્ટ, કાન્ત, પ્રિય, શુભ, મનોજ્ઞ, અને મન
 આમ રૂપમાં પરિણત થાય છે, અભિલષણીય, ત્વમિ જનક તેમજ લઘુ હોવાના કારણે
 ઝર્ધ્વ રૂપમાં પરિણત થાય છે, ભારે રૂપમાં નહીં સુખરૂપ પરિણત થાય છે દુઃખ રૂપ
 નહીં એ પ્રકારે અસુરકુમારો દ્વારા ગૃહીત આહાર પુદ્ગલ તેમને માટે પુનઃપુનઃ પરિણત
 થાય છે. શેષ કથન નારકોના કથનની સમાન સમજવું જોઈએ

અસુરકુમારોની જેમ જ નાગકુમારો, સુવર્ણકુમારો, અગ્નિકુમારો, ત્રિધુકુમારો,
 ઉદાધિકુમારો, દ્વીપકુમારો, દિશાકુમારો, વાયુકુમારો સ્તનિતકુમારોની વચ્ચે થતા પણ કહી

દિવસપુહુત્તસ્સ આહારદ્વે સમુપ્પજ્જઈ' નવરમ્-વિશેષસ્તુ આભોગનિર્વર્તિતઃ ઉત્કૃષ્ટેન દિવસ-
પૃથક્ત્વસ્ય આહારાર્થઃ સમુત્પદ્યતે સ ચ પલ્યોપમાસંલ્લેયમાયાયુષ્કાણાં તદધિશા
યુષ્કાણાંશ્ચાવગન્તવ્યઃ ॥ સૂ૦ ૨ ॥

મૂલ્ય-પુઢવિક્કાઈયા ણં મંતે । આહારટ્ટી ? હંતા, આહારટ્ટી, પુઢવી-
કાઈયાણં મંતે ! કેવડકાલસ્સ આહારદ્વે સમુપ્પજ્જઈ ? ગોયમા ! અણુ-
મયમવિરહિણ આહારદ્વે સમુપ્પજ્જઈ, પુઢવિક્કાઈયા ણં મંતે ! કિમાહાર-
માહોરેતિ એવં જહા નેરડયા ણં જાવ તાઈં કતિ દિસિ આહોરેતિ ?
ગોયમા ! નિઘ્વાઘાણં છદિસિ, વાઘાયં પહુચ્ચ સિય તિદિસિ સિય
ચરુદિસિ સિય પંચદિસિ, નવરંઓસન્નકારણં ન મળ્લઈ, વળ્લઓ કા -
નીલલોહિયહાલિદ્ધસુક્કિલ્લાઈં, ગંધઓ સુઘિમગંધદુઘિમગંધાઈં, રસઓ
તિત્તરસકહુયરસકસાયરસઅંબિલમહુરાઈં, ફાસઓ કક્કલ્લડફાસમયગરુ-
ચલહુયહસીયઉપહ્નિદ્ધલુક્કલાઈં તેસિ પોરાણે વળ્લગુણે સેસં જહા નેરડ-
યાણં જાવ આહચ્ચ નીસસંતિ, પુઢવિક્કાઈયા ણં મંતે ! જે પોગ્ગલે આહાર-
ત્તાણ ગિળ્લહિતિ તેસિ મંતે ! પોગ્ગલા ણં સેયાલંસિ કડ્ડમાગં આહોરેતિ
કડ્ડમાગં આસાણંતિ ? ગોયમા ! અસંલ્લેજ્જમાગ આહોરેતિ અણંતમાગં
આસાણંતિ, પુઢવિક્કાઈયાણં મંતે ! જે પોગ્ગલે આહારત્તાણ ગિળ્લહિતિ તે
કિં સલ્લે આહોરેતિ નો સલ્લે આહોરેતિ ? જહેવ નેરડયા તહેવ, પુઢવિ-
ક્કાઈયા ણં મંતે ! જે પોગ્ગલે આહારત્તાણ ગિળ્લહિતિ તે ણં તેસિ પુગ્ગલા
કીસત્તાણ મુજ્જો મુજ્જો પરિણમંતિ ? ગોયમા ! ફાસિદિયત્તાણ મુજ્જો મુજ્જો
પરિણમતિ, એવં જાવ વળ્લપ્પફડકાઈયા ॥ સૂ૦ ૩ ॥

કાયા-પૃથિવીકાયિકાઃ સ્થુલ મદન્ત ! આહારાર્થિનઃ ? હન્ત, આહારાર્થિનઃ, પૃથિવી-

કુમારોં કી વક્તવ્યતા મી કહ લેની ચાહિણ । વિશેષતા યહી હૈ કિ ઇન કા
આભોગનિર્વર્તિત આહાર ઉત્કૃષ્ટ દિવસ પૃથક્ત્વ સે હોતા હૈ । યહ કથન
પલ્યોપમા કે અસંલ્લપાતર્વે ભાગ કી આયુવાલોં તથા હસ સે અધિક આયુવાલોં
કી અપેક્ષા સે સમજ્ઞના ચાહિણ ॥સૂ૦ ૨॥

દેવી ભેધએ. વિશેષતા એ છે કે-એમના આભોગનિર્વર્તિત આહાર ઉત્કૃષ્ટ દિવસ પૃથ-
ક્ત્વથી થાય છે. આ કથન પલ્યોપમા અસંલ્લપાતમા ભાગની આયુવાળા તથા તેનાથી
અધિક આયુવાળાઓની અપેક્ષાથી સમજ્ઞુ ભેધએ. ॥ સૂ૦ ૨ ॥

કાયિકાનાં મદન્ત ! કિયતા કાલેન આહારાર્થઃ સમુત્પદ્યતે ? ગૌતમ ! - જુમગમ્યમદિન્નિતિ
આહારાર્થઃ સમુત્પદ્યતે, પૃથિવીકાયિકાઃ સ્વલ્પ મદન્ત ! કિમાહારમ્ આહાર્યન્તિ, एवं यथा
नैरयिकाणां यावत् तानि कतिदिशि आहारयन्ति ? गौतम ! निर्व्याघातेन पट्टदिशि, व्याघातं
प्रतीत्य स्यात् त्रिदिशि, स्याच्चतुर्दिशि, स्यान् पञ्चदिशि नन्तरम् ओसन्न कारण न भण्यते,
वर्णतः कालनीललोहितहाग्निद्रुक्कलानि, यन्ततः सूर्यभिगन्धदुर्गभिगन्धानि, रसतः तित्क

શબ્દાર્થ-(પુઢવિકાહયા ણં મંતે ! આહારટ્ટી ?) હે ભગવન ! પૃથ્વીકાયિક
આહાર કે અર્થો હૈં ? (હંતા, આહારટ્ટી) હાં, આહારાર્થો હૈં (પુઢવિકાહયા ણં મંતે !
કેવહકાલસ્સ આહારટ્ટે સમુપ્પજ્જહ ?) હે ભગવન્ ! પૃથ્વીકાયિકોં કો કિનને કાલ
મેં આહાર કી અભિલાષા ઉત્પન્ન હોતી હૈ ? ગોયમા અણુસમયમવિરહિણ)હે ગૌતમ !
પ્રતિસમય, વિના વિરહ કે (આહારટ્ટે સમુપ્પજ્જહ) આહાર કી અભિલાષા ઉત્પન્ન
હોતી હૈ (પુઢવિકાહયા ણં મંતે ! કિમાહારમાહારે તિ ?) હે ભગવન્ ! પૃથિવીકાયિક
કિસ વસ્તુ કા આહાર કરતે હૈં ? (एवं जहा नेरइयाणं) હસ પ્રકાર જૈસે નારકોં
કા કથન (जाव ताइ कह दिसं आहारेंति ?) ગાવત્ કિતની દિશાઓં સે उन
द्रव्यों को ग्रहण करते हैं ? (गोयमा ! निव्वाघाएण छहिसिं) હે ગૌતમ ! વ્યા-
ઘાત ન હોને પર છહ્ દિશાઓં સે (वाघायं पडुच्च) વ્યાઘાત કી અપેક્ષા સે
રુકાવટ હો તો (सिय निदिशिं) કદાચિન્ ત્રીન દિશાઓં સે (निश्च चउदिशिं)
કદાચિત્ ચાર દિશાઓં સે (सिय पंचदिशिं)કદાચિત્ પાંચ દિશાઓં સે (नवरं)
વિશેષ (ओसन्नं कारणं न भण्यह्) વહુલતા કારણ યહાં નહીં કહા જાતા
(वण्णओ कालनीललोहियहालिहसुक्किलाइ) વર્ણ સે કાલા, નીલા, લાલ,
પીલા, ઓર શુક્લ દ્રવ્યોં કો (गंधओ सुविन्दुविगंधाइं) ગન્ધ સે સુગન્ધ દુર્ગન્ધ

શબ્દાર્થ:- (પુઢવિકાહયાણ મંતે આહારટ્ટી) હે ભગવન્ ! પૃથ્વીકાયિક આહારાર્થોં હે ?
(हता ! आहारट्टी) हां, आहारार्थों छे (पुढविकाइयाण मंते केवइकालस्स आहारट्टे समुपज्जइ ?)
હે ભગવન્ ! પૃથ્વીકાયિકેને કેટલા કાળમા આહારની અભિલાષા ઉત્પન્ન થાય છે ? (गोयमा !
अणुसमयमविरहिण्)-હે ગૌતમ ! પ્રતિ સમય વિરહ સિવાય (आहारट्टे समुपज्जइ) આહારની
અભિલાષા ઉત્પન્ન થાય છે

(પુઢવિકાહયાણ મંતે ! કિમાહારમાહારે તિ ?)-હે ભગવન્ ! પૃથ્વીકાયિક કઈ વસ્તુને
આહાર કરે છે ? (एवं जहा नेरइयाणं) એ પ્રકારે કે જેવુ નારકેવુ કથન (जाव ताइ कह दिसं
आहारेंति ?) યાવત્ કેટલી દિશાઓથી તે દ્રવ્યોને ગ્રહણ કરે છે ? (गोयमा ! निव्वाघाएणं
छहिसिं)-હે ગૌતમ ! વ્યાઘાત ન થતા છ દિશાઓથી (वाघायं पडुच्च) વ્યાઘાતની અપેક્ષાએ
રોકાણ થાય તો (सिय निदिशिं) કદાચિત્ ત્રણ દિશાઓથી (सिय चउदिशिं) કદાચિત્ ચાર
દિશાઓથી (सिय पंचदिशिं) કદાચિત્ પાંચ દિશાઓથી.

(नवरं) विशेष (ओसन्न कारणं न भण्यह्)બહુલતાનુ કારણ અહીં નથી કહેવાતુ
(वण्णओ काल नील लोहिय हालिह सुक्किलाइ) વર્ણથી કાળા, નીલા, લાલ પીળા અને શ્વેત

‘‘રસકટુરસકપાયરસામ્લમધુરાણિ, સ્પર્શતઃ કર્કશસ્પર્શમૃદુકગુરુકલઘુકશીતોષ્ણસ્નિગ્ધરુ-
ક્ષાણિ, તેષાં પુરાણાન્ વર્ણગુણન્ શેષં યથા નૈરયિકાણાં યાવદ્ આહત્ય નિઃશ્વસન્તિ,
પૃથિવીકાયિકાઃ સ્વલ્પ મદન્ત ! યાન્ પુદ્ગલાન્ આહારતયા ગૃહ્ણન્તિ તેષાં મદન્ત ! પુદ્ગલા-
નામ્ ઇષ્યત્કાલે કતિભાગમ્ આહારયન્તિ, કતિ ભાગમ્ આસ્વાદયન્તિ ? ગૌતમ ! અસંખ્યેય-
ભાગમ્ આહારયન્તિ, અનન્તં ભાગમ્ આસ્વાદયન્તિ. પૃથિવીકાયિકાઃ સ્વલ્પ મદન્ત ! યાન્
પુદ્ગલાન્ આહારતયા ગૃહ્ણન્તિ તાન્ કિં સર્વાન્ આહારયન્તિ, નો સર્વાન્ આહારયન્તિ ? યથૈવ

• કો (રસઓ તિત્તરસકટુરસ કસાયરસઅવિલમહુરાઈ) રસ સે તિત્તરસ,
કટુક રસ, કષાય રસ, અમ્લ ઓગ મધુર દ્રવ્યો કોં (ફાસઓ કક્ષલ્પાસ
મડય ગુરુયલ્લહુયસીયડળ્ણિદ્વલુક્ષ્વાઈ) સ્પર્શ સે કર્કશ, મૃદુ, ગુરુ, લઘુ, શીત,
ઉષ્ણ, સ્નિગ્ધ, રુક્ષ (તેસિં પોરાણે વર્ણગુણે) ઉનકે પહેલે કેં વર્ણગુણ કો (સેસં
જહા નેરહ્યાણં) શેષ જૈસે નારકોં કા (જાવ આહચ્ચ નીસસંતિ) યાવત્ કદા-
ચિત્ નિશ્વાસ લેતે હૈં !

(પુદ્ધિકાઈયા ણં મંતે ! જે પોગ્ગલે આહારત્તાપ ગિણ્હંતિ) હે ભગવન્ ! પૃથિવી
કાયિક જિન પુદ્ગલોં કો આહાર રૂપ મેં ગ્રહણ કરતે હૈં (તેસિં મંતે ! પોગ્ગલાણં)
હે ભગવન્ ! ઉન પુદ્ગલોં કા (સેયાલંસિ કહ્માગં આહારેતિ) અનાગત મેં ષિ ને
માગકા આહાર કરતે હૈં ? (કાઈમાગં આસાંતિ ?) કિતને માગ કા આસ્વાદન
કરતે હૈં ? (ગોયમા ! અસંખેજ્જહ્માગં આહારેતિ) હે ગૌતમ ! અસંખ્યાતવે માગ
કા આહાર કરતે હૈં (અણંતમાગં આસાંતિ) અનન્તવે માગ કા આસ્વાદન કરતે હૈં

(પુદ્ધિકાઈયા ણં મંતે ! જે પોગ્ગલે આહારત્તાપ ગિણ્હંતિ) હે ભગવન્ !
પૃથ્વીકાયિક જિન પુદ્ગલોં કો આહારરૂપ મેં ગ્રહણ કરતે હૈં (તે કિં સવ્વે આહા-

દ્ર થોના (ગંવઓ સ્વમિદુભિગંધાઈ) ગંધથી સુગંધ દુર્ગંધને (રસઓ તિત્તરસકટુરસ
અંબિલ-મહુગાઈ) રસથી તિત્તરસ, કટુરસ, કષાયરસ, અમ્લરસ અને મધુર દ્રવ્યોને (ફાસઓ
કક્ષલ્પાસ મડયગુરુયલ્લહુયસીયડળ્ણિદ્વલુક્ષ્વાઈ) સ્પર્શથી કર્કશ, મૃદુ, ગુરુ, લઘુ,
શીત, ઉષ્ણ, સ્નિગ્ધ, રુક્ષ (તેસિં પોરાણે વર્ણગુણે) તેમના પહેલાના વર્ણ ગુણને (સેસં
જહા નેરહ્યાણં) શેષ જેવા નારકોના (જાવ આહચ્ચ નીસસંતિ) યાવત્ કદાચિત્ નિશ્વાસ લે છે

(પુદ્ધિકાઈયાણં મંતે ! જે પોગ્ગલે આહારત્તાપ ગિણ્હંતિ)—હે ભગવન્ ! પૃથ્વીકાયિક જે
પુદ્ગલોને આહાર રૂપમા શ્રદ્ધુ કરે છે (તેસિં મંતે ! પોગ્ગલાણં)—હે ભગવન્ ! તે પુદ્ગલોના
(સેયાલસિ કહ્માગ આહારેતિ) અનાગતમા કેટલા ભાગને આહાર કરે છે ? (કહ્માગં
આસાંતિ) કેટલા ભાગનું આસ્વાદન કરે છે ? (ગોયમા ! અસંખેજ્જહ્માગં આહારેતિ)—હે
ગૌતમ ! અસંખ્યાતમા ભાગને આહાર કરે છે (અણંતમાગં આસાંતિ) અનન્ત ભાગનું
આસ્વાદન કરે છે

(પુદ્ધિકાઈયાણં મંતે ! જે પોગ્ગલે આહારત્તાપ ગિણ્હંતિ)—હે ભગવન્ ! પૃથ્વીકાયિક જે
પ્ર. ૭૧.

નેરયિકારતથૈવ, પૃથિવીકાયિકાઃ સ્વલુ ભદન્ત ! યાન્ પુદ્ગલાન્ આદારતયા ગૃહ્ણન્તિ તે સ્વલુ તેષાં પુદ્ગલાઃ સીદ્ધકૃતયા મૂયોમૂયઃ પળિમન્તે, એવં યાવદ વનસ્પતિકાયિકાઃ ॥ સૂ૦ ૩ ॥

ટીકા-અથ પૃથિવીકાયિકાદીનાગેકેન્દ્રિયાણાં પૂર્વોક્તાન સપ્તાધિકારાન પ્રરૂપયિતુમાહ-
'પુદ્ગલિકાદ્યા ણં મંતે ! આદારદ્વી ?' હે ભદન્ત ! પૃથિવીકાયિકાઃ સ્વલુ કિમ્ આદારાર્થિનો ભવન્તિ ? ભગવાનાહ-'ગોયમા !' હે ગૌતમ ! 'હંતા, આદારદ્વી' હે ગૌતમ ! હન્ત-સત્યમ્, પૃથિવીકાયિકા આદારાર્થિનો ભવન્તિ, ગૌતમઃ પૂનઃકૃતિ-'પુદ્ગલિકાદ્યા ણં મંતે ! કેવલ્કા-

રેતિ) કયા ડન સવ કા આદાર કરતે હૈં ? (નો સવ્વે આદારેતિ) સર્વ કે ણક દેશ કા આદાર કરતે હૈં ? (જહેવ નેરડયા તહેવ) જૈસે નારક વૈસે હી પૃથ્વીકાયિક (પુદ્ગલિકાદ્યા ણં મંતે ! જે પોગલે આદારત્તાય ગિળ્હંતિ) હે ભગવન્ ! પૃથ્વીકાયિક જિન પુદ્ગલોં કો આદાર રૂપ મેં ગ્રહણ કરતે હૈં (તે ણં તેસિં પુગલા કીસત્તાય મુજ્જો મુજ્જો પરિણમંતિ ?) વે પુદ્ગલ ડનકે લિળ કિસ રૂપ મેં પુનઃ પુનઃ પરિણત હોતે હૈં ? (ગોયમા ! કાસિંદિયવેમાયત્તાય મુજ્જો મુજ્જો પરિણમંતિ) હે ગૌતમ ! સ્પશેન્દ્રિય કી વિષમ માત્રા કે રૂપ મેં પુન પુનઃ પરિણત હોતે હૈં (એવં જાવ વળખ્ફહ કાદ્યા) ડસી પ્રકાર યાવત્ વનસ્પતિકાયિક ॥સૂ૦ ૩॥

ટીકાર્થ-અથ પૃથિવીકાયિક આદિ એકેન્દ્રિયોં કે વિષય મેં સાત અધિકારોં કા પ્રરૂપણ ક્રિયા જાતા હૈ-

ગૌતમસ્વામી-હે ભગવન્ ! કયા પૃથિવીકાયિક આદારાર્થી હોતે હૈ ?

ભગવાન્-હે ગૌતમ ! હાં, પૃથ્વીકાયિક આદારાર્થી હોતે હૈં !

ગૌતમસ્વામી-હે ભગવન્ ! પૃથ્વીકાયિકોં કો કિતને કાલ મેં આદાર કી અભિલાષા હોતી હૈ ?

પુદ્ગલોને આદાર રૂપમાં ગ્રહણ કરે છે (તે કિં સવ્વે આદારેતિ) શુ તે બધાને આદાર કરે છે ? (નો સવ્વે આદારેતિ) સર્વના એક દેશને આદાર કરે છે (જહેવ નેરડયા તહેવ) જેવા નારક તેવા પૃથ્વીકાયિક

(પુદ્ગલિકાદ્યા ણં મંતે ! જે પોગલે આદારત્તાય ગિળ્હંતિ)-હે ભગવન્ ! પૃથ્વીકાયિક જે પુદ્ગલોને આદારરૂપમાં ગ્રહણ કરે છે (તે ણં તેસિં પુગલા કીસત્તાય મુજ્જો મુજ્જો પરિણમંતિ ?) તે પુદ્ગલો તેમને મટે કયા રૂપમાં પુનઃ પુનઃ પરિણત થાય છે ? (ગોયમા ! કાસિંદિયવેમાયત્તાય મુજ્જો મુજ્જો પરિણમંતિ)-હે ગૌતમ ! સ્પશેન્દ્રિયની વિષમ માત્રામાં પુનઃ પુનઃ પરિણત થાય છે (એવં જાવ વળખ્ફહ કાદ્યા) એજ પ્રકારે વનસ્પતિકાયિક ॥સૂ૦ ૩॥

ટીકાર્થ-હવે પૃથ્વીકાયિક આદિ એકેન્દ્રિયોના વિષયમાં સાત અધિકારોની પ્રરૂપણ કરાય છે !

શ્રીગૌતમસ્વામી-હે ભગવન્ ! શુ પૃથ્વીકાયિક આદારાર્થી હોય છે ?

શ્રીભગવાન્-હે ગૌતમ ! હા, પૃથ્વીકાયિકો આદારાર્થી હોય છે એમ કહ્યું છે

શ્રીગૌતમસ્વામી-હે ભગવન્ ! પૃથ્વીકાયિકોને કેટલા કાળમાં આદારની અભિલાષા થાય છે ?

कस्स आहारहे समुत्पज्जइ ?' हे भदन्त ! पृथिवीकायिकानां सल्ल क्रियता काळेन आहारार्थः । समुत्पद्यते ? भगवानाह—'गोयमा !' हे गौतम ! 'अणुसमयमविरहिण् आहारहे समुत्पज्जइ' अनुसमयम् अविरहितः—निरन्तरम् आहारार्थः समुत्पद्यते, गौतमः पृच्छति—'पुढविकाइया णे मंते ! किमाहारमाहारेति ?' हे भदन्त ! पृथिवीकायिकाः खलु किम् आहारमाहारयन्ति, 'एवं जहा नेरइयाणं जाव ताइं कति दिंसि आहारे'ति ?' एवम्—पूर्वोक्तगीत्या यथा नैरयिकाः खलु यावत् तानि कति दिशि आहारयन्ति ? इत्युक्तं तथा पृथिवीकायिकविषयेऽपि प्रश्नो बोध्यः, भगवानाह—'गोयमा !' हे गौतम ! 'निव्वाषाणं छदिसं वाचायं पडुच्च सिय ति दिंसि सिय चउदिसिं सिय पचदिसिं' निर्व्याघातेन—व्याघात स्नाग्द् अलोकाकाशेन प्रति-स्खलन्म् तस्याभावो निर्व्याघातं तेन, वाधापेक्षयेत्यर्थः नियमादवश्यभावेन पद्दंदि-व्यवस्थितानि षड्भ्यो दिग्भ्यो आगतानि द्रव्याणि पृथिवीकायिका आहारयन्तीति भावः, व्याघातं—व्याघाधां पुनः लोकनिष्कुटादौ प्रतीत्य—आश्रित्य लोकनिष्कुटादितो व्याघातापेक्षयेति भावः, स्यात्—कदाचित् त्रिदिशि—तिसृभ्यो दिग्भ्य आगतानि, स्यात्—कदाचित् चतुर्दिशि—चतसृभ्यो दिग्भ्य आगतानि, स्यात्—कदाचित् पञ्चदिशि—पञ्चभ्यो

भगवान्—हे गौतम ! प्रति समय, लगातार आहार की अभिलाषा उत्पन्न होती रहती है ।

गौतमस्वामी—हे भगवन् ! पृथ्वीकायिक क्या आहार करते हैं ?

भगवान्—हे गौतम ! जैसे नारकों के विषय में कहा है, वैसा ही समझना, यावत् पृथ्वीकायिक कितनी दिशाओं से आहार करते हैं ! श्रीभगवान् ने उत्तर दिया—हे गौतम ! अगर व्याघात न हो अर्थात् अलोकाकाश के कारण यदि रुकावट न आई हो तो नियम से छहों दिशाओं में स्थित और छहों दिशाओं से आगत द्रव्यो का पृथ्वीकायिक आहार करते हैं । यदि व्याघात हो अर्थात् लोक के निष्कुट प्रदेश में रहने के कारण रुकावट हो तो कदाचित् तीन दिशाओं से, कदाचित् चार दिशाओं से और कदाचित् पांच दिशाओं से आगत द्रव्यो का पृथिवीकायिक आहार करते हैं । किन्तु नारको से पृथिवी

श्रीभगवान्—हे गौतम ! प्रति समय, निरन्तर आहार की अभिलाषा उत्पन्न थाय छे.

श्रीगौतमस्वामी—हे भगवन् ! पृथ्वीकायिक शो आहार करता रहे छे ?

श्रीभगवान्—हे गौतम ! जेपु नारकोनी आणतमा कहु छे, तेपुं न समज्जपुं, यावत् पृथ्वीकायिक केटवी दिशाओथी आहार करता रहे छे ?

श्रीभगवान् उत्तर आपे छे—हे गौतम ! अगर व्याघात न होय अर्थात् अलोकाकाशना कारणे नो रोकण न आण्यु होय तो नियमथी छये दिशाओभा स्थित अने छये दिशाओथी आगत द्रव्येतेन पृथ्वीकायिक आहार करे छे. यदि व्याघात थाय अर्थात् लोकना निष्कुट प्रदेशमाना कारणे रुकावट थाय तो कदाचित् त्रय दिशाओथी, कदाचित् चार

વિગ્ન્ય આગતાનિ દ્રવ્યાણિ પૃથિવીકાયિકા આહારયન્તિ, મિન્તુ-‘ળવરં ઓસન્નકારણં ન મળ્લણં’ નવરમ્-નૈરયિકાચપેક્ષયા વિશેષસ્તુ પૃથિવીકાયિકેષુ ઓસન્નકારણમ્-વાહુલ્યકારણં ન મળ્યતે એકાન્તશુભાનુભાવાશુમાનુભાવરૂપ વાહુલ્યકારણં નોચ્યતે इत्यर्थः ઓસન્નશબ્દો વાહુલ્યવાચકો દેશીયઃ શબ્દો વોચ્યઃ ‘વળ્લઓ કાલનીલલોહિતહાલિદ્દસુક્કિલ્લાઈ’ વર્ણતઃ-વર્ણાપેક્ષયા કાલનીલલોહિતહારિદ્રશુક્લાનિ ‘ગંધઓ સુન્નિમગધાઈ’ ગન્ધતઃ-ગન્ધાપેક્ષયા સુરિમિગન્ધાનિ દુર્મિગન્ધાનિ ‘રસઓ તિત્તરસકડુરસ રસાયરસઅન્નિલમહુરાઈ’ રસતઃ-રસાપેક્ષયા તિત્તરસકડુરસ કપાયરસામ્લમધુરાણિ ‘ફાસઓ કક્કસડફાસમડય ગુરુય લહુયસીય-ઉળ્લણિદ્દલ્લલ્લાઈ’ સ્પર્શતઃ-સ્પર્શાપેક્ષયા કર્કશસ્પર્શ મૃદુકગુરુકલ્લલ્લુક્કીતોળ્લણ્ણિન્નિગ્ધરુક્ષાણિ પૃથિવીકાયિકા આહારયન્તિ ‘તેસિં પોરાળે વળ્લળુળે સેસં જહા નેરડયાળં જાવ આહચ્ચ મીસસંતિ’ તેપામ્-આહાર્યમાણાનાં દ્રવ્યપુદ્ગલ્લાનાં પુરાણાન્-પ્રાક્તનાન્ વર્ણગુણાન્ શેષં યથા નૈરયિકાળાં પ્રતિપાદિતં તથા પ્રતિપાદનીયમ્, યાદ્-ગન્ધગુણાન્ રસગુણાન્ સ્પર્શગુણાન્ વિપરિણમ્ય પરિપીડ્ય પરિશાટ્ય પરિવિઘ્વસ્ય અન્યાન્ અપૂર્ણાન્ વર્ણગુણાન્ ગન્ધગુણાન્ રસ-કાયિકો મેં વિશેષના યહ હૈ કિ પૃથિવીકાયિકોં કે સંબંધ મેં વાહુલ્ય કારણ નહીં કહા જાતા હૈ-એકાન્ત શુભાનુભાવ અથવા અશુભાનુભાવ રૂપ વાહુલ્ય કારણ પૃથ્વીકાયિકો મેં પાયા નહીં જાના હૈ ।

વર્ણ કી અપેક્ષા સે કૃષ્ણ, નીલ, લોહિત, પીત, ઔર શુક્લ, ગંધ સે સુર્ગંધ ઔર દુર્ગંધવાલે, રસ સે તિક્ત, કટુક, કષાય, અમ્લ ઔર મધુર રસવાલે, સ્પર્શ સે કર્કશ, મૃદુ, ગુરુ, લઘુ, શીત, ઉષ્ણ, સ્નિગ્ધ ઔર રુક્ષ સ્પર્શવાલે દ્રવ્યોં કા પૃથ્વીકાયિક જીવ આહાર કરતે હૈં । ડન આહાર કિએ જાને વાલે પુદ્ગલદ્રવ્યોં કા પહેલે કે વર્ણ આદિ ગુણ નષ્ટ હો જાતે હૈં । શેષ સબ કથન નારકોં કે કથન કે સમાન સમજના યાહિએ । અર્થાત્ વર્ણગુણ, ગન્ધગુણ, રસગુણ ઔર સ્પર્શગુણ

દિશાઓથી અને કદાચિત્ પાંચદિશાઓથી આગત દ્રવ્યોનો પૃથ્વીકાયિક આહાર કરે છે.

પણ નારકોથી પૃથ્વીકાયિકોમાં વિશેષતા એ છે કે પૃથ્વીકાયિકોના સંબંધમાં વાહુલ્ય કારણ નથી કહેવાતું-એકાન્ત શુભાનુભાવ અથવા અશુભાનુભાવ રૂપ વાહુલ્ય કારણ પૃથ્વી કાયિકોમાં મળી આવતાં નથી. વર્ણની અપેક્ષાએ કૃષ્ણ, વાદળી, લાલ, પીળો અને સફેદ, ગંધથી સુગંધ અને દુર્ગંધવાળા, રસથી તિક્ત, કટુ, કષાય અમ્લ અને મધુર રસવાળા, સ્પર્શથી કર્કશ, મૃદુ, ગુરુ, લઘુ, શીત, ઉષ્ણ, સ્નિગ્ધ અને રુક્ષ સ્પર્શવાળા, દ્રવ્યોનો પૃથ્વીકાયિક જીવ આહાર કરે છે. તે આહાર કરતા પુદ્ગલદ્રવ્યોના આગળના રંગ આદિ ગુણ નષ્ટ થઈ જાય છે, અને નૂતન ગુણ ઉત્પન્ન થાય.

બાકી બધું, કથન નારકોના સમાન સમજવું જોઈએ. અર્થાત્ વર્ણ ગુણ, ગન્ધ ગુણ, રસગુણ અને સ્પર્શગુણને બદલીને નવીન વર્ણાદિ ઉત્પન્ન કરીને પોતાના શરીરક્ષેત્રમાં અવગાઠ પુદ્ગલોનો સમસ્ત આત્મપ્રદેશો દ્વારા આહાર કરે છે. સર્વ

ગુણાન્ સર્ગગુણાન્ ઉત્પાદ્ય આત્મશરીરક્ષેત્રાવગાદાન્ પુદ્ગલાન્ સર્વોત્પના આહારમ્-આહારાન્ આહારયન્તિ, સર્વતઃ આહારયન્તિ, સર્વતઃ પરિણમયન્તિ સર્વતઃ ઉચ્છ્વસન્તિ, સર્વતો નિઃશ્વસન્તિ, અમીક્ષણમ્ આહારયન્તિ, અમીક્ષણં પર્ણિમયન્તિ, અમીક્ષણમ્ ઉચ્છ્વસન્તિ, અમીક્ષણં નિઃશ્વસન્તિ, આહત્ય આહારયન્તિ, આહત્ય પરિણમયન્તિ, આહત્ય ઉચ્છ્વસન્તિ, આહત્ય નિઃશ્વસન્તિ, ગૌતમઃ પૃચ્છતિ-‘પુદ્ગલીકાદયા ણં મંતે ! જે પોગ્ગલે આહારતાપ્ ગિણંતિ તેસિં મંતે ! પોગ્ગલાણં સેયાલંસિ કદ્દમાગં આહારે તિ, કદ્દમાગ આસાણંતિ ?’ હે મદન્ત ! પૃથ્વીકાયિકાઃ સ્વલ્લુ યાન્ પુદ્ગલાન્ આહારતયા ગૃહ્ણન્તિ હે મદન્ત ! તેપાં પુદ્ગલાનામ્ આહારતયા ગૃહ્ણમાણાનામ્ ઇણ્યત્કાલે-મવિણ્યત્કાલે ગ્રહણકાલોત્તરકાલે इत्यर्थः કતિમાગં-કિયદંશમ્ આહારયન્તિ, કતિમાગમ્-કિયદશમ્ આસ્વાદયન્તિ ? મગવાનાહ-‘ગોયમા !’ હે ગૌતમ ! ‘અસંલ્લેજ્ઞમાગં આહારે તિ અણંતમાગં આસાણંતિ’ અસંલ્લેયેયમાગમ્

કો બદલ કર નહીન વર્ણાદિ ઉત્પન્ન કર કે, અપને શરીર ક્ષેત્ર મેં અવગાહ પુદ્ગલો કો સમસ્ત આત્મપ્રદેશો દ્વારા આહાર કરતે હૈં । સર્વ આત્મપ્રદેશો સે હન્હેં પરિણત કરતે હૈં, સમસ્ત આત્મપ્રદેશો સે ઉચ્છ્વાસ-નિશ્વાસ લેતે હૈં । વારંવાર આહાર કરતે હૈં, પરિણ કરને હૈં, ઉચ્છ્વાસ-નિશ્વાસ લેતે હૈં । કદાચિત્ પરિણત કરતે હૈં, ઓર ઉચ્છ્વાસ નિશ્વાસ લેતે હૈં ।

ગૌતમસ્વામી-હે ભગવન્ ! પૃથ્વીકાયિક જીવ જિન પુદ્ગલો કો આહાર કે રૂપ મેં ગ્રહણ કરતે હૈં હન મેં સે મવિણ્યત્ કાલ મેં કિતને ભાગ કા આહાર કરતે ઓર કિતને ભાગ કા આસ્વાદન કરતે હૈં ?

ભગવાન્-હે ગૌતમ ! આહાર કે રૂપ મેં ગ્રહણ કિય ગય દ્રવ્યો કે અસંલ્લેયાતર્થે ભાગ કા આહાર કરને હૈં ઓર અનન્તર્થે ભાગ કા આસ્વાદન કરતે હૈં । શેષ દ્રવ્ય વિના આસ્વાદન કિય હી શરીરપરિણામ કો પ્રાપ્ત હો જાતે હૈં ।

આત્મપ્રદેશોથી તેમને પરિણત કરે છે. સમસ્ત આત્મપ્રદેશોથી ઉચ્છ્વાસ-નિશ્વાસ લે છે. વારંવાર આહાર કરે છે. પરિણત કરે છે, ઉચ્છ્વાસ નિશ્વાસ લે છે. કદાચિત્ પરિણત કરે છે અને ઉચ્છ્વાસ નિશ્વાસ લેતા રહે છે.

શ્રી ગૌતમસ્વામી-હે ભગવન્ ! પૃથ્વીકાયિક જીવ જે પુદ્ગલોને આહારના રૂપમાં ગ્રહણ કરે છે. તેમનામાંથી. મવિણ્ય કાળમાં કેટલા ભાગનો આહાર કરે છે. અને કેટલા ભાગનું આસ્વાદન કરે છે ?

શ્રી ભગવાન્-હે ગૌતમ ! આહારના રૂપમાં ગ્રહણ કરેલા દ્રવ્યોના અસંખ્યાતમા ભાગનો આહાર કરે છે અને અનન્તમા ભાગનું આસ્વાદન કરે છે શેષ દ્રવ્ય વિના આસ્વાદન કરીને જ શરીર પરિણામને પ્રાપ્ત થઈ જાય છે.

શ્રી ગૌતમસ્વામી-હે ભગવન્ ! પૃથ્વીકાયિક જે પુદ્ગલોને આહારના રૂપમાં ગ્રહણ કરે છે, શું તે બધાનો આહાર કરે છે અથવા બધાનો એક ભાગનો આહાર કરે છે ?

आहारयन्ति आहार्यमाणानां पुद्गलानाम् भक्ष्यमागमाभ्यामन्यन्ति शेषाः पुनरनास्वादिना एव शरीरपरिणाममापद्यन्ते, गौतम पृच्छति—‘पुद्गलिकाभ्यां णं भंते ! जे पोगगळे आहारः चाए गिण्हति ते किं सव्वे आहारे ति नो सव्वे आहारे ति ?’ हे भदन् ! पृथिवीकायिका खलु यान् पुद्गलान् अह्वातया गृह्णन्ति तान् किं सर्वान् अपरिशेषान् आहारयन्ति ? किंवा नो सर्वान् आहारयन्ति ? भगवानाह—‘जइय नेगइया नदेव’ यथं नैरयिकाः उज्झितशेषान् तान् सर्वान् पुद्गलान् अपरिशेषान् आहारयन्ति तथं पृथिवीकायिका अपि तान् सर्वान् उज्झितशेषान् पुद्गलान् आहारयन्तीत्यर्थः, गौतमः पृच्छति—‘पुद्गलिकाभ्यां णं भंते ! जे पोगगळे आहारचाए गिण्हन्ति तेणं तंसि पुग्गला कोमचाए भुज्जो भुज्जो परिणमन्ति ?’ हे भदन् ! पृथिवीकायिकाः खलु यान् पुद्गलान् आहारतया गृह्णन्ति ते खलु पुद्गला आहारतया गृहीताः सन्तः तेषां पृथिवीकायिकानां नादृक्त्वदा भूयोभूयः परिणमन्ते ? भगवानाह—‘गोयमा !’ हे गौतम ! ‘फासिंदियवेगायचाए भुज्जोभुज्जो परिणमन्ति’ स्पर्शनेन्द्रिय विमात्रतया—स्पर्शनेन्द्रियस्य विषमा मात्रा विमात्रा तस्या भावो विमात्रना तथा—दृष्टानिष्टानां प्रकारतया भूयो भूयः—वारं वारं परिणमन्ते नतु नैरयिकाणामेकान्ताशुभतया देवानाञ्चैकान्त-शुभतयेति भावः, ‘एवं जाव वणफइकाभ्यां’ एवम्—पृथिवीकायिकोत्तरीत्या यावत्—

गौतमस्वामी—हे भगवन् ! पृथ्वीकायिक जिन पुद्गलों को आहार के रूप में ग्रहण करते हैं, क्या उन सभी का आहार करते हैं अथवा सब के एक भाग आहार करते हैं ?

भगवान्—हे गौतम ! जैसे नारक त्यागो हुए से शेष सभी पुद्गलों का आहार करते हैं उसी प्रकार पृथ्वीकायिक की उन सभी व्यक्त शेष पुद्गलों का हार करते हैं ।

गौतमस्वामी—पृथ्वीकायिक जिन पुद्गलों को आहार के रूप में ग्रहण करते हैं, वे पुद्गल पृथ्वीकायिकों के लिए किन रूप में पुनः पुनः परिणत होते हैं ?

भगवान्—हे गौतम ! स्पर्शनेन्द्रिय की विषम मात्रा के रूप में अर्थात् इष्ट एवं अनिष्ट रूप में वारंवार परिणत होते हैं । तात्पर्य यह है कि नारकों के समान एकान्त अशुभ रूप में तथा देवों की तरह एकान्त शुभ रूप में उन का

श्रीभगवान्—हे गौतम ! जेभ नारक त्यागेवाथी शेष भधा पुद्गलौने आहार करे छे, जेभ प्रकारे पृथ्वीकायिक पणु आ भधा त्यक्त शेष पुद्गलौने आहार करे छे.

श्रीगौतमस्वामी—हे भगवान् ! पृथ्वीकायिक जे पुद्गलौने आहारना रूपमा अहंछु करे छे, ते पुद्गलौ पृथ्वीकायिकेने भाटे केवा रूपमा पुन पुन परिणत थाय छे. ?

श्रीभगवान्—हे गौतम ! स्पर्शनेन्द्रियनी विषममात्राना रूपमा अर्थात् इष्ट तेभ अनिष्ट रूपमा वारंवार परिणत थाय छे तात्पर्य छे छे के नारकेनी समान ऐकान्त अशुभ रूपमा तथा देवानी जेभ ऐकान्त शुभ रूपमा तेभना पण्णुमन थता .

अपकायिका स्तेजस्कायिका वायुकायिका वनस्पतिकायिका अपि वक्तव्याः सर्वेषामपि एकेन्द्रियाणां सकलव्यापितयाऽविशेषात् ॥ सू० ३ ॥

द्वीन्द्रियादि वक्तव्यता

मूय-वेइंदियाणं भंते ! आहारट्टो ? हंता, आहारट्टो, वेइंदियाणं भंते केवइकालस्स आहारट्टे समुप्पज्जइ ? जहा नेरइयाणं, नवरं तत्थ णं जे से आभोगनिव्वत्तिए से णं असंखेज्जइसमइए अंतोमुहुत्तिए वेमाणियाए आहारट्टे समुप्पज्जइ, सेसं जहा पुढविकाइयाणं, जाव आहच्च नोससंति, नवरं नियया छुद्दिस्सि, वेइंदियाणं भंते ! पुच्छा ? जे पोगगले आहारत्ताए गिण्हंति तेणं तेस्सि पुग्गलाणं सियालंसि कति-भागं आहारेंति कइभागं आसाएति ? एवं जहा नेरइयाणं, वेइंदियाणं भंते ! जे पोगगला आहारत्ताए गिण्हंति ते किं सव्वे आहारेंति णो सव्वे आहारेंति ? गोयमा ! वेइंदियाणं दुविहे आहारे पणत्ते, तं जहा लोमाहारे य पक्खेवाहारे य, जे पोगगले लोमाहारत्ताए गिण्हंति ते सव्वे अपरिसेसे आहारेंति, जे पोगगले पक्खेवाहारत्ताए गेण्हंति तेसिमसंखे-ज्जइभागमाहारेंति, अणेगाइं च णं भागसहस्साइं अफासाइज्जमाणाणं अणासाइज्जमाणां विद्धंसमागच्छंति, एएस्सि णं भंते ! पोगगलाणं अणासाइज्जमाणाणं अफासाइज्जमाणाण य कयरे कयरेहिंतो अप्पा वा बहुया वा तुल्ला वा त्रिसेसाहिया वा ? गोयमा ! सव्वत्थोवा पोग्ग । अणासाइज्जमाणा अफासाइज्जमाणा अणंतगुणा, वेइंदिया णं भंते ! जे पोगगला आहारत्ताए पुच्छा, गोयमा ! जिब्भिदियवेमायत्ताए तेस्सि भुज्जो भुज्जो परिणमेति, एवं जाव चउरिंदिया, नवरं णेगाइं च णं भागसहस्साइं, अणाघाइज्जमाणाइं अणासाइज्जमाणाइं अफासाइज्जमाणाइं विद्धंसमा-परिणमन नहीं होता है ।

पृथ्वीकायिकों की वक्तव्यता के अनुसार अपकायिकों, तेजस्कायिकों, वायु-कायिकों और वनस्पति कायिकों, की वक्तव्यता भी समझ लेनी चाहिए ॥ सू० ३ ॥

पृथ्वीकायिकेनी वक्तव्यताया अनुसर अपकायिके, तेजस्कायिके, वायुकायिके अने वनस्पति कायिकेनी वक्तव्यता पणु सन्नु वेरी लेधुजे, ॥ सू० ३ ॥

गच्छन्ति, एएसि णं भन्ते ! पोग्गलाणं अणाघाइज्जमाणाणं अणासाइज्ज-
 माणाणं अफासाइज्जमाणाण य कयरे कयरेहिंतो अप्पा वा बहुया वा
 तुल्ला वा त्रिसेसाहिया वा ? गोयमा ! सव्वत्थोवा पोग्गला अणाघाइ-
 ज्जमाणा, अणासाइज्जमाणा अगंतगुणा, अफासाइज्जमाणा अणंतगुणा,
 तेइंदिया णं भन्ते ! जे पोग्गला पुच्छा, गोयमा ! तेणं पोग्गला घाणि-
 दियवेमायत्ताए जिर्विभदियवेमायत्ताए फासिंदियवेमायत्ताए तेसिं भुज्जो
 भुज्जो परिणमंति, चउरिंदियाणं चक्खिंदियवेमायत्ताए घाणिंदियवेमा-
 यत्ताए जिर्विभदियवेमायत्ताए फासिंदियवेमायत्ताए तेसिं भुज्जो भुज्जो
 परिणमंति, सेसं जहा तेइंदियाणं, पंचिंदियतिरिक्खजोगिया जहा
 तेइंदियाणं, णवरं तत्थ णं जे से आभोगनिव्वत्तिए से जहण्णेणं अंतो
 मुहुत्तस्स उक्कोसेणं छट्ठभत्तस्स आहारट्ठे समुप्पज्जइ, पंचिंदियतिरिक्ख -
 जोगिया णं भन्ते ! जे पोग्गला आहारत्ताए पुच्छा, गोयमा ! सोइंदिय-
 वेमायत्ताए चक्खिंदियवेमायत्ताए घाणिंदियवेमायत्ताए जिर्विभदिय-
 वेमायत्ताए फासिंदियवेमायत्ताए भुज्जो भुज्जो परिणमंति, मणूसा एवं
 चेअ, णवरं आभोगनिव्वत्तिए जहण्णेणं अंतोमुहुत्तस्स उक्कोसेणं अट्ठ-
 मभत्तस्स आहारट्ठे समुप्पज्जइ, बाणमंतरा जहा नागकुमारा, एवं जोइ-
 सियावि, णवरं आभोगनिव्वत्तिए जहण्णेणं दिवसपुहुत्तस्स उक्कोसेणं
 दिवसपुहुत्तस्स आहारट्ठे समुप्पज्जइ, एअं वेमाणिया वि, नवरं आभोग-
 निव्वत्तिए जहण्णेणं दिवसपुहुत्तस्स उक्कोसेणं तेत्तीसाए वाससहस्सा-
 णं आहारट्ठे समुप्पज्जइ, सेसं जहा असुरकुमाराणं जाव एएसिं भुज्जो
 भुज्जो परिणमंति, सोहम्मे आभोगनिव्वत्तिए जहण्णेणं दिवसपुहुत्तस्स,
 उक्कोसेणं दोण्हं वाससहस्साणं आहारट्ठे समुप्पज्जइ, ईसाणे णं पुच्छा,
 गोयमा ! जहण्णेणं दिवसपुहुत्तस्स साइरेगस्स उक्कोसेणं साइरेगं दोण्हं
 वाससहस्साणं, सणंकुमाराणं पुच्छा, गोयमा ! जहण्णेणं दोण्हं वास-
 सहस्साणं उक्कोसेणं सत्तण्हं वाससहस्साणं, माहिंदे पुच्छा, गोयमा !

जहण्णेणं दोण्हं वाससहस्साणं, उक्कोसेणं सत्तण्हं वाससहस्साणं साति-
 रेगाणं बंभलोए पुच्छा, गोयमा ! जहण्णेणं सत्तण्हं वाससहस्साणं,
 उक्कोसेणं दसण्हं वाससहस्साणं, लंणए णं पुच्छा, गोयमा ! जहण्णेणं
 दसण्हं वाससहस्साणं उक्कोसेणं चउदसण्हं वाससहस्साणं, महासुक्के णं
 पुच्छा, गोयमा ! जहण्णेणं चउदसण्हं वाससहस्साणं उक्कोसेणं सत्तर-
 सण्हं वाससहस्साणं, सहस्सारे पुच्छा, गोयमा ! जहण्णेणं सत्तासण्हं
 वाससहस्साणं उक्कोसेणं अट्टारसण्हं वाससहस्साणं, आणए णं पुच्छा,
 गोयमा ! जहण्णेणं अट्टारसण्हं वाससहस्साणं, उक्कोसेणं एगूणवीसाए
 वाससहस्साणं, पाणएणं पुच्छा, गोयमा ! जहण्णेणं एगूणवीसाए वास-
 सहस्साणं, उक्कोसेणं वीसाए वाससहस्साणं, आरणे णं पुच्छा, गोयमा !
 जहण्णेणं वीसाए वाससहस्साणं उक्कोसेणं एकवीसाए वाससहस्साणं,
 अच्चुएणं पुच्छा, गोयमा ! जहण्णेणं एकवीसाए वाससहस्साणं उक्कोसेणं
 बावीसाए वाससहस्साणं, हिट्ठिमहिट्ठिमगेवेज्जगाणं पुच्छा, गोयमा !
 जहण्णेणं बावीसाए वाससहस्साणं, उक्कोसेणं तेवीसाए वाससहस्साणं,
 एवं सव्वत्थ सहस्साणि भागियव्वणि जाव सव्वत्ठं, हिट्ठिममज्झिमगाणं
 पुच्छा, गोयमा ! जहण्णेणं तेवीसाए वाससहस्साणं, उक्कोसेणं चउवी-
 साए हेट्ठिम उवरिमाणं पुच्छा, गोयमा ! जहण्णेणं चउवीसाए वास-
 सहस्साणं, उक्कोसेणं पण्णवीसाए वाससहस्साणं, मज्झिमहेट्ठिमाणं
 पुच्छा, गोयमा ! जहण्णेणं पण्णवीसाए वाससहस्साणं उक्कोसेणं छव्वी-
 साए वाससहस्साणं, मज्झिममज्झिमाणं पुच्छा, गोयमा ! जहण्णेणं
 छव्वीसाए० उक्कोसेणं सत्तावीसाए वाससहस्साणं, मज्झिमउवरिमाणं
 पुच्छा, गोयमा ! जहण्णेणं सत्तावीसाए० उक्कोसेण अट्टावीसाए वास
 सहस्साणं, उवरिमहेट्ठिमाणं पुच्छा, गोयमा ! जहण्णेणं अट्टावीसाए
 वाससहस्साणं उक्कोसेणं एगूणतीसाए वाससहस्साणं, उवरिममज्झिमाणं
 पुच्छा, गोयमा ! जहण्णेणं एगूणतीसाए० उक्कोसेणं तीसाए वा सह-

સ્સાણં, ઉવરિમઉવરિમાણં પુચ્છા, ગોયમા ! જહણ્ણેણં તીસાણં
 ઉક્કોસેણં ઇગનીસાણ વાસસહસ્સાણં, ત્રિજયવેજયંતજયતઅરાજિયાણં
 પુચ્છા, ગોયમા ! જહણ્ણેણં ઇગનીસાણ વાસસહસ્સાણં ઉક્કોસેણં તેત્તી-
 સાણ વાસસહસ્સાણં, સઘ્વટ્ટગસિદ્ધદેવાણં પુચ્છા, ગોયમા ! અજહણ્ણ-
 મણુક્કોસેણં તેત્તીસાણ વાસસહસ્સાણં આહારટ્ટે સમુપ્પજ્જહ” ॥ સૂ. ૪ ॥

છાયા-દ્વંન્દ્રિયાઃ સ્વલુ મદન્ત ! આહારાર્થિનઃ ? દન્ત, અન્નારાર્થિનઃ. દ્વંન્દ્રિયાણ
 મદન્ત ! કિયતા કાલેન આહારાર્થઃ સ્વગુપ્પધને ? યથા નૈવિકાણામ્, નવરં તત્ર સ્વલુ યોડ્ઝા
 આભોગનિર્વર્તિતઃ સ સ્વલુ અસંલ્પેયસામયિકઃ અન્તર્મુહર્તિકો વિમાત્રયા આદારાર્થઃ સઘ-
 ત્પધને, જેવં યથા પૃથિવીકાપિકાનામ્, યાવદ્ આહત્ય નિઃશ્વમન્તિ, નવરં નિયમાત્ પહિદિસિ,
 દ્વંન્દ્રિયાણાં મદન્ત ! પૃચ્છા. ૦ યા ! પુદ્ગલાન આહારાર્થનચા મૃક્ષન્તિ તે સ્વલુ તપાં દુદ્ગલાનામ્

દ્વંન્દ્રિયાદિ વક્તવ્યતા

શબ્દાર્થ-(વેદિયાણં મંતે ! આહારટ્ટી ?) હે ભગવન્ ! દ્વંન્દ્રિયજીવ આહાર કે
 અર્થી હોતે હૈં ? (હંતા, આહારટ્ટી) હાં, આહાર કે અર્થી હોતે હૈં (વેદિયાણં મંતે !
 કેવદ્કાલસ્મ આહારટ્ટે સમુપ્પજ્જહ ?) હે ભગવન્ ! દ્વંન્દ્રિયોં કો કિતને કાલ મેં
 આહાર કી અભિલાષા ઉત્પન્ન હોતી હૈં ? (જદા નેરદ્વયાણં) જૈસે નારકોં કો (ન
 વરં) વિશેષ (તત્થ ણં જે સે આભોગનિવ્વત્તિણ) ઉનમેં જો આભોગનિર્વર્તિત
 આહાર હૈં (સે ણં અસંલ્પેજ્જસમયપ્પ અતોમુહુત્તિણ) વહ અસંલ્પ્યાત સમય કે અન્ત
 મુહુર્ત્ત મેં (વેમાયાણ આહારટ્ટે સમુપ્પજ્જહ) વિમાત્રા સે આહાર કી દુચ્છા ઉત્પન્ન
 હોતી હૈં (સેસં જહા પુદ્ગલિકાદ્વયાણં) શેષ પૃથિવીકાપિકોં કેસમાન (જાવ આહુચ્ચ
 નીસસંતિ) યાવત્ કદાચિત્ નિશ્વાસ લેતે હૈં (નવરં) વિશેષ (નિયમા છદિસિં)
 નિયમ સે છહ દિશાઓં સે ।

દ્વંન્દ્રિયાદિ વક્તવ્યતા

શબ્દાર્થ -(વેદિયાણં મંતે ! આહારટ્ટી)-હે ભગવન્ ! દ્વંન્દ્રિય જીવ આહારના અર્થી
 થાય છે ? (હંતા, આહારટ્ટી) હા, આહારના અર્થી થાય છે (વેદિયાણં મંતે ! કેવદ્કાલસ્મ
 આહારટ્ટે સમુપ્પજ્જહ ?)-હે ભગવન્ ! દ્વંન્દ્રિયોને કેટલા કાળમા આહારની અભિલાષા ઉત્પન્ન
 થાય છે ? (જદા નેરદ્વયાણ) જેમ નારકોને.

(નવરં) વિશેષ (તત્થ ણં જે સે આભોગનિવ્વત્તિણ) તેઓમા જે આભોગનિર્વર્તિત
 આહાર છે (સે ણં અસંલ્પેજ્જસમયપ્પ અતોમુહુત્તિણ) તે અસંલ્પ્યાત સમયના અન્તર્મુહુર્તમા
 (વેમાયાણ આહારટ્ટે સમુપ્પજ્જહ) વિમાત્રાથી આહારની દુચ્છા ઉત્પન્ન થાય છે (સેસં જહા
 પુદ્ગલિકાદ્વયાણં) શેષ પૃથ્વીકાપિકોના સમાન (જાવ આહુચ્ચ નીસસંતિ) યાવત કદાચિત
 નિશ્વાસ લેછે (નવરં) વિશેષ (નિયમા છદિસિં) નિયમથી છ દિશાઓથી

પણ્યત્કાલે કતિમાગમ્ આહારયન્તિ ? કતિ માગમ્ આસ્વાદયન્તિ ? एवं यथा नैरयिकाणाम्, द्वीन्द्रियाः खलु मदन्त ! यान् पुद्गलान् आहारतया गृह्णन्ति तान् किं सर्वान् आहारयन्ति, नो सर्वान् आहारयन्ति ? गौतम ! द्वीन्द्रियाणां द्विविध आहारः प्रज्ञप्तः, तद्यथा—लोमाहारश्च प्रक्षेपाहारश्च, यान् पुद्गलान् लोमाहारतया गृह्णन्ति तान् सर्वान् अपरिक्षेपान् आहारयन्ति, यान् पुद्गलान् प्रक्षेपाहारतया गृह्णन्ति तेषामसंख्येयभागमाहारयन्ति, अनेकानि च खलु

(वेहંદियाणं भંते ! पुच्छा) हे भगवन् ! द्वीन्द्रियों मंचधी प्रश्न (जे पोगगले आहारत्ताए गिण्हति) जिन पुद्गलों को आहार के रूप में ग्रहण करते हैं (ते णं तेसिं पुग्गलाणं सियालसि कहभागं आहारेति ?) भविष्यत् काल में वे उन पुद्गलों के कितने भाग का आहार करते हैं ? (कहभागं आसाएति ?) कितने भाग का आस्वादन करते हैं ? (एवं जहा नेरइयाणं) इस प्रकार नारकों के समान

(वेहंદિયાણં ભંતે ! જે પોગ્ગલા આહારત્તાએ ગિણ્હંતિ) હે ભગવન્ ! દ્વીન્દ્રિય જીવ જિન પુદ્ગલોં કો આહાર કે રૂપ મેં ગ્રહણ કરતે હેં (તે કિં સવ્વે આહારેતિ, ણો સવ્વે આહારેતિ) ક્યા ઉન સવ્વકા આહાર કરતે હેં યા સવ્વ કે એક ભાગ કા આહાર કરતે હેં ? (ગોયમા ! વેહંદિયાણં દુવિહે આહારે પ્પણ્ણત્તે) હે ગૌતમ ! દ્વીન્દ્રિયોં કા આહાર દો પ્રકાર કા કદા હૈ (તં જહા—લોમાહારે ય પક્કલેવાહારે ય) રોમાહાર ઓર પ્રક્ષેપાહાર (જે પોગ્ગલે લોમાહારત્તાએ ગિણ્હંતિ તે સવ્વે અપરિ સેસે આહારેતિ) જિન પુદ્ગલોં કો રોમાહાર કે રૂપ મેં ગ્રહણ કરતે હેં, ઉન સવ્વ કા સમ્પૂર્ણ રૂપ મેં આહાર કરતે હેં (જે પોગ્ગલે પક્કલેવાહારત્તાએ ગેણ્હંતિ) જિન પુદ્ગલોં કો પ્રક્ષેપાહાર રૂપ સે ગ્રહણ કરતે હેં (તેસિમસંખેજ્જહમાગમાહારેતિ)

(वेहंદियाणं भंते ! पुच्छा ?)—हे भगवन् ! द्वीन्द्रियो सम्मन्धी प्रश्न ? (जे पोगगले आहारत्ताए गिण्हंति) ते पुद्गलोने आहारना इयमां अहंशु करे छे (तेणं तेसिं पुग्गलाणं सियालसि कहभागं आहारेति ?) भविष्य कालमा तेओ ते पुद्गलोना कट्ठा बागनेओ आहार करे छे ? (कह भागं आसाएति) कट्ठा बागनु आस्वादन करे छे ? (एवं जहा नेरइयाणं) ओ प्रकारे नारकोणी ओम

(वेहંદિયાણं ભંતે ! જે પોગ્ગલા આહારત્તાએ ગિણ્હંતિ)—હે ભગવન્ ! દ્વીન્દ્રિય જે પુદ્ગલોને આહારના રૂપમાં અહંશુ કરે છે (તે કિં સવ્વે આહારેતિ, ણો સવ્વે આહારેતિ) શુ તે બધાનો આહાર કરે છે અગર બધાના એક ભાગનો આહાર કરે છે ? (ગોયમા ! વેહંદિયાણં દુવિહે આહારે પ્પણ્ણત્તે)—હે ગૌતમ ! દ્વીન્દ્રિયોનો આહાર બે પ્રકારનો કદો છે (તં જહા લોમાહારે ય પક્કલેવાહારે ય) લોમાહાર અને પ્રક્ષેપાહાર (જે પોગ્ગલે લોમાહારત્તાએ ગિણ્હંતિ તે સવ્વે અપરિસેસે આહારેતિ) જે પુદ્ગલોને લોમાહારના રૂપમાં અહંશુ કરે છે, તે બધાનો સમ્પૂર્ણ રૂપમાં આહાર કરે છે (જે પોગ્ગલે પક્કલેવાહારત્તાએ ગેણ્હંતિ) જે પુદ્ગલોને પ્રક્ષેપાહારરૂપથી અહંશુ કરે છે (તેસિમસંખેજ્જહમાગમાહારેતિ) તેમનામાંથી અસખ્યાતમા ભાગનો,

भागसहस्राणि अस्पृश्यमानानाम् अनास्वाद्यमानानां त्रिभुवसमागच्छन्ति, एतेषां खलु भदन्त ! पुद्गलानाम् अनास्वाद्यमानानाम् अस्पृश्यमानानाञ्च कतरे कतरभ्योऽल्पा वा बहुका वा तुल्या वा विशेषाधिका वा ? गौतम ! सर्वस्तोकाः पुद्गलाः अनास्वाद्यमानाः, अस्पृश्यमाना अनन्तगुणाः, द्वीन्द्रियाणां भदन्त ! ये पुद्गला आहारतया पृच्छा, गौतम ! जिह्वेन्द्रिय-विमात्रतया स्पर्शनेन्द्रियविमात्रतया तेषां भूयोभूयः परिणमन्ते, एवं यावत् चतुरिन्द्रियाः उनर्मे से असंख्यातये भाग का आहारकरते हैं (अणेगाइं च णं भागसहस्राड) अनेक सहस्रों भाग (अफासाइज्जमाणाण) स्पर्श न होते हुआओं के (अणाम्साइज्जमाणाणं) आस्वादन न किए जाने वालों के (विद्वंसमागच्छन्ति) विद्वंस को प्राप्त हो जाते हैं

(एएसि णं भंते ! पोग्गलाणं अणासाइज्जमाणाणं अफासाइज्जमाणाणं च) हे भगवन् ! आस्वादन न किए जाने वाले और स्पृष्ट न किए जाने वाले उन पुद्गलों में (कयरे कयरे हिंतो) कौन किस से (अप्पा वा बहुया वा तुल्ला वा विसेसाहिया वा ?) अल्प, बहुत, तुल्य अथवा विशेषाधिक हैं ? (गोयमा ! सव्वत्थोवा पोग्गला अणासाइज्जमाणा) हे गौतम ! आस्वादन न किये जाने वाले पुद्गल सब से कम (अफासाइज्जमाणा अणंतगुणा) स्पृष्ट न होने वाले उन से अनन्तगुणा ।

(वेइंदियाणं भंते ! जे पोग्गला आहारत्ताए पुच्छा) हे भगवन् ! द्वीन्द्रियों के लिए जो पुद्गल आहार के रूप में, इत्यादि प्रश्न ? (गोयमा ! जिह्वेन्द्रियवेमायत्ताए फासिदियवेमायत्ताए) हे गौतम ! जिह्वेन्द्रिय की विषममात्रा के रूप में, स्पर्शनेन्द्रिय की विषम मात्रा के रूप में (तेसिं) उनके लिए (भुज्जो भुज्जो आहार करे छे. (अणेगाइं च ण भागसहस्राड) अनेक सहस्रों भाग (अफासाइज्जमाणाण) स्पर्श न थनाराओंना (अणासाइज्जमाणाणं) आस्वादन न करताओंना (विद्वंसमागच्छन्ति) विद्वंसने प्राप्त थर्थ भय छे.

(एएसि णं भंते ! पोग्गलाणं अणासाइज्जमाणाणं अफासाइज्जमाणाणं च)-हे भगवन् ! आस्वादन न करता अने स्पृष्ट न करता, ते पुद्गलौभा (कयरे कयरे हिंतो) कालु डेन थी (अप्पा वा बहुया वा तुल्ला वा विसेसाहिया वा) अल्प, धन्या, अगर तुल्य अथवा विशेषाधिक छे ? (गोयमा ! सव्वत्थोवा पोग्गला अणासाइज्जमाणा)-हे गौतम ! आस्वादन न करता पुद्गल अधाथी ओछा (अफासाइज्जमाणा अणंतगुणा) स्पृष्ट नही थनारा तेभनाथी अनन्त गुणा छे.

(वेइंदियाणं भंते ! जे पोग्गला आहारत्ताए पुच्छा ।)-हे भगवन् ! द्वीन्द्रियोंना आटे के पुद्गल आहारना रूपमा, इत्यादि प्रश्न ? (गोयमा ! जिह्वेन्द्रियवेमायत्ताए फासिदियवेमायत्ताए)-हे गौतम ! जिह्वेन्द्रियनी विषममात्राना रूपमा, स्पर्शनेन्द्रियनी विषम मात्राना रूपमा

નવરમ્ નૈકાનિ ચ खलु भागसहस्राणि अनाप्रायमाणानि अनास्वाद्यमानानि अस्पृश्यमानानि विध्वंसमागच्छन्ति, एतेषां खलु भदन्त ! पुद्गलानाम् अनाप्रायमाणानाम् अनास्वाद्यमानानाम् अस्पृश्यमानानाञ्च कतरे कतरेभ्योऽस्या वा बहुका वा तुल्या वा विशेषाधिका वा ? गौतम ! सर्वस्तोकाः पुद्गला अनाप्रायमाणाः, अनास्वाद्यमाना अनन्तगुणाः, अस्पृश्यमाना अनन्तगुणाः, त्रीन्द्रियाणां भदन्त ! यान् पुद्गलान् पृच्छा, गौतम ! ते खलु पुद्गलाः प्राणेन्द्रियविमात्रतया जिह्वेन्द्रियविमात्रतया स्पर्शनेन्द्रियविमात्रतया तेषां भूयो भूयः परिपरिणमन्ति पुनः पुनः परिणत होते हैं (एवं जान चउरिंदिया) इसी प्रकार यावत् चतुरिन्द्रिय (णवरं) विशेष (जेगाइं च णं भागसहस्साइं) अनेकों सहस्र भाग (अणाघाइज्जमाणाइं) न सूं घे जाते हुए (अणासाइज्जमाणाइं) अनास्वाद्यमान (अफासाइज्जमाणाइं) स्पृष्ट न होते हुए (विध्वंसमागच्छन्ति) विध्वंस को प्राप्त होते हैं ।

(एएसि णं भंते ! पोग्गलाणं अणाघाइज्जमाणाणं अणासाइज्जमाणाणं अफासाइज्जमाणाण य) हे भगवन् ! इन न सूं घे जाते हुए, न आस्वादन किए जाते हुए, और न स्पृष्ट किए जाते हुए पुद्गलों में (कयरे कयरे हितो) कौन किससे (अप्पा वा, बहुया, वा तुल्ला वा, विसेसाहिया वा ?) अल्प, बहुत, तुल्य अथवा विशेषाधिक हैं ? (गोयमा ! सव्वत्थोवा पोग्गला) हे गौतम ! सब से कम पुद्गल (अणाघाइज्जमाणा) अनाप्रायमान (अणासाइज्जमाणा अणंतगुणा) अनास्वाद्यमान अनन्तगुणा (अफासाइज्जमाणा अणंतगुणा) अस्पृष्ट किये हुए अनन्तगुणा ।

(तेइंदियाणं भंते ! जे पोग्गला) हे भगवन् ! त्रीन्द्रियों के लिए जो पुद्गल (पुच्छा) इत्यादि प्रश्न (गोयमा ! ते णं पोग्गला) हे गौतम ! वे पुद्गल (घाणिदि-

(तेसि) तेभने भाटे (सुज्जो सुज्जो परिणमन्ति) पुन पुन परिणत થાય છે (एवं जान चउरिंदिया) એજ પ્રકારે થાવત ચતુરિન્દ્રિય (णवरं) विशेष (जेगाइं च णं भागसहस्साइं) अनेक सहस्रभाग (अणाघाइज्जमाणाइं) नहीं सुं घेला (अणासाइज्जमाणाइं) अनास्वाद्यमान (अफासाइज्जमाणाइं) स्पर्शाधि नहीं रहेवा (विध्वंसमागच्छन्ति) विध्वंसने प्राप्त થાય છે,

(एएसिणं भंते ! पोग्गलाणं अणाघाइज्जमाणाणं अणासाइज्जमाणाण य)-हे भगवन् ! એ નહીં સુ ઘેલા, નહીં આસ્વાદન કરવામાં આવેલા અને નહીં સ્પર્શ કરવામાં આવેલા પુદ્ગલોમાં (કયરે કયરેહિતો) કેણ કેનાથી (અપ્પા વા બહુયા વા તુલ્લા વા વિસેસાહિયા વા ?) અલ્પ, ઘણા, તુલ્ય અથવા વિશેષાધિક છે ? (ગોયમા ! સવ્વત્થોવા પોગ્ગલા)-હે ગૌતમ ! બધાથી ઓછા પુદ્ગલ (અણાઘાઈજ્જમાણા) અનાપ્રાયમાન (અણાસાઈજ્જમાણા અણંતગુણા) અનાસ્વાદ્યમાન અનન્તગુણા (અફાસાઈજ્જમાણા અણંતગુણા) અસ્પૃષ્ટ અનન્ત ગુણા ।

(તેહિંદિયાણં ભંતે ! જે પોગ્ગલા)-હે ભગવન્ ! ત્રીન્દ્રિયોને માટે જે પુદ્ગલ (પુછા) ઇત્યાદિ પ્રશ્ન ? (ગોયમા ! તેણ પોગ્ગલા)-હે ગૌતમ ! તે પુદ્ગલો (ઘાણિદિયવેમાયતાણ) ઘણે-

ળમન્તે, ચતુરિન્દ્રિયાણાં ચક્ષુરિન્દ્રિયવિમાત્રતયા ઘ્રાણેન્દ્રિયવિમાત્રતયા જિહ્વેન્દ્રિયવિમાત્રતયા સ્પર્શનેન્દ્રિયવિમાત્રતયા તેષાં ભૂયો ભૂયઃ પરિણમન્તે, શેષં યથા ત્રીન્દ્રિયાણાં, પચ્ચેન્દ્રિયતિર્યગ્યો-
નિકા યથા ત્રીન્દ્રિયાણામ્, નવરમ્-તત્ર સ્વલુ યોડસી આભોગનિર્વર્તિતઃ સ જઘન્યેન અન્ત-
ર્મુહૂર્તસ્ય, ઉત્કૃષ્ટેન પ્લઠમક્તસ્ય આહારાર્થઃ સમુત્પદ્યતે, પચ્ચેન્દ્રિયનિર્યગ્યોનિકાના મદન્ત !
યાન્ પુદ્ગલાન્ આહારાર્થતયા પૃચ્છા, ગોતમ ! શ્રોત્રેન્દ્રિયવિમાત્રતયા ચક્ષુરિન્દ્રિયવિમાત્રતયા
ચવેમાયત્તાણાં ઘ્રાણેન્દ્રિય કી વિષમ માત્રા કે રૂપ સે (જિહ્વેન્દ્રિય વેમાયત્તાણાં)
જિહ્વેન્દ્રિય કી વિષમ માત્રા કે રૂપ સે (કાસિન્દ્રિયવેમાયત્તાણાં) સ્પર્શનેન્દ્રિય કી
વિષમ માત્રા કે રૂપ સે (તેસિં) ઉનકે લિણ (મુજ્જો મુજ્જો પરિણમન્તિ) પુનઃ પુનઃ
પરિણત હોતે હૈં ।

(ચતુરિન્દ્રિયાણં ચક્ષુરિન્દ્રિયવેમાયત્તાણાં ઘ્રાણિન્દ્રિયવેમાયત્તાણાં જિહ્વેન્દ્રિય-
વેમાયત્તાણાં કાસિન્દ્રિયવેમાયત્તાણાં) ચતુરિન્દ્રિયોં કે ચક્ષુરિન્દ્રિય કી વિષમ માત્રા
કે રૂપ સે, ઘ્રાણેન્દ્રિય કી વિષમ માત્રા કે રૂપ સે, જિહ્વેન્દ્રિય કી વિષમ માત્રા
કે રૂપ સે (તેસિં) ઉનકે લિણ (મુજ્જો મુજ્જો) વાર-વાર (પરિણમન્તિ) પરિણત
હોતે હૈં (સેસં જહા તેહ્નિદિયાણં) શેષ ત્રીન્દ્રિયોં કી તરહ ।

(પંચિન્દ્રિયતિરિક્ષજોણિયા જહા તેહ્નિદિયાણં) પંચેન્દ્રિય તિર્યંચ ત્રીન્દ્રિયોં
કી તરહ (ળવરં) વિશેષ (તત્થ ણં જેસે આભોગનિવ્વત્તિણ) ઉનમ્મેં જો આભોગ-
નિર્વર્તિત આહાર હૈં (સે જહ્ણણેણં અંતોમુહુત્તસસ) વહ જઘન્ય અન્તર્મુહૂર્ત
સે (ઉક્કોસેણં છટ્ઠમત્તસસ) ઉત્કૃષ્ટ પ્લઠ મક્ત સે (આહારદ્વે સમુપ્પજ્જહ) આહાર
કી અભિલાષા ઉત્પન્ન હોતી હૈં (પંચિન્દ્રિયતિરિક્ષજોણિયાણ
મતે ! જે પોગ્ગલા આહારત્તાણ પુચ્છા ?) હે મગવન્ ! પચ્ચેન્દ્રિય તિર્યંચોં કે

ન્દ્રિયની વિષમમાત્રા ૩૫થી (જિહ્વેન્દ્રિયવેમાયત્તાણાં) જિહ્વેન્દ્રિયની વિષમમાત્રાના ૩૫થી (કાસિ-
ન્દ્રિયવેમાયત્તાણાં) સ્પર્શેન્દ્રિયની વિષમ માત્રાના ૩૫થી (તેસિં) તેમને માટે (મુજ્જો મુજ્જો
પરિણમન્તિ) પુનઃ પુનઃ પરિણત થાય છે.

(ચતુરિન્દ્રિયાણ ચક્ષુરિન્દ્રિયવેમાયત્તાણાં ઘ્રાણિન્દ્રિયવેમાયત્તાણાં જિહ્વેન્દ્રિયવેમાયત્તાણાં) ચતુ-
રિન્દ્રિયોના ચક્ષુરિન્દ્રિયની વિષમ માત્રાના ૩૫થી ઘ્રાણેન્દ્રિયની વિષમમાત્રાના ૩૫થી, જિહ્વેન્દ્રિ-
યની વિષમમાત્રાના ૩૫થી તથા સ્પર્શેન્દ્રિયની વિષમમાત્રાના ૩૫થી (તેસિં) તેમને માટે
(મુજ્જો મુજ્જો) વાર-વાર (પરિણમન્તિ) પરિણત થાય છે (સેસં જહા તેહ્નિદિયાણ) શેષ ત્રીન્દ્રિયોની જેમ.

(પંચિન્દ્રિયતિરિક્ષજોણિયા જહા તેહ્નિદિયાણ) પચ્ચેન્દ્રિય તિર્યંચ ત્રીન્દ્રિયોની જેમ
(ળવરં) વિશેષ (તત્થ ણં જે સે આભોગનિવ્વત્તિણ) તેઓમા જે આભોગનિર્વર્તિત આહાર છે
(સે જહ્ણણેણં અંતો મુહુત્તસ) તે જઘન્ય અન્તર્મુહૂર્તથી (ઉક્કોસેણ છટ્ઠમત્તસસ) ઉત્કૃષ્ટ પ્લઠ
મક્તથી (આહારદ્વે સમુપ્પજ્જહ) આહારની અભિલાષા ઉત્પન્ન થાય છે. (પંચિન્દ્રિયતિરિક્ષ-
જોણિયાણ મતે ! જે પોગ્ગલા આહારત્તાણ પુચ્છા ?) -હે મગવન્ ! પચ્ચેન્દ્રિય તિર્યંચોના

घ्राणेन्द्रियविमात्रतया, जिह्वेन्द्रियविमात्रतया स्पर्शनेन्द्रियविमात्रतया भूयो भूयः परिणमन्ते, मनुष्या एवञ्च, नवरम् आभोगनिर्वर्तितो जघन्येन अन्तर्मुहूर्तस्य उत्कृष्टेन अष्टमभक्तस्य आहारार्थः समुत्पद्यते, वानव्यन्तरा यथा नागकुमारः, एवं ज्योतिष्का अपि, नवरम् आभोगनिर्वर्तितो जघन्येन दिवसपृथक्त्वस्य, उत्कृष्टेन दिवसपृथक्त्वस्य आहारार्थः समुत्पद्यते, एवं वैमानिका अपि, नवरम् आभोगनिर्वर्तितो जघन्येन दिवसपृथक्त्वस्य उत्कृष्टेन

लिए जो पुद्गल आहार के रूप में, इत्यादि प्रश्न ? (गोयमा ! मोहंन्द्रियवेमायत्ताए चक्षिन्द्रियवेमायत्ताए घ्राणिन्द्रियवेमायत्ताए जिह्वेन्द्रियवेमायत्ताए फासिन्द्रियवेमायत्ताए) हे गौतम ! श्रोत्रेन्द्रिय की विमात्रा से, चक्षुरिन्द्रिय की विमात्रा से, घ्राणेन्द्रिय की विमात्रा से, जिह्वेन्द्रिय की विमात्रा से, स्पर्शेन्द्रिय की विमात्रा से (भुज्जो भुज्जो परिणमन्ति) पुनः पुनः परिणत होते हैं (मणूसा एवं चेव) मनुष्य इसी प्रकार (णवरं) विशेष (आभोगनिव्वत्तिए जहण्णेणं अंतो-मुहुत्तस्स) आभोगनिर्वर्तित आहार जघन्य अन्तर्मुहूर्त में (उक्कोसेणं अट्टमभक्तस्स) उत्कृष्ट अष्टम भक्त से (आहारट्ठे समुप्पज्जइ) आहार की इच्छा उत्पन्न होती है ।

(बाणमंतरा जहा नागकुमारा) वानव्यन्तर जैसे नागकुमार (एवं जोइसिया वि) इसी प्रकार ज्योतिष्क भी (णवरं) विशेष (आभोगनिव्वत्तिए जहण्णेणं दिवसपुहुत्तस्स) आभोगनिर्वर्तित आहार जघन्य दिवसपृथक्त्व में (उक्कोसेणं दिवसपुहुत्तस्स) उत्कृष्ट दिवस पृथक्त्व में (आहारट्ठे समुप्पज्जइ) आहार की अभिलाषा उत्पन्न होती है ।

(एवं वेमाणिया वि) इसी प्रकार वैमानिक भी (णवरं) विशेष (आभोग-माटे वे पुद्गल आहारनाइपमा उत्तादि प्रश्न ?

(गोयमा ! मोहंन्द्रियवेमायत्ताए चक्षिन्द्रियवेमायत्ताए घ्राणिन्द्रियवेमायत्ताए जिह्वेन्द्रियवेमायत्ताए फासिन्द्रियवेमायत्ताए) हे गौतम ! श्रोत्रेन्द्रिय की विमात्रा से, चक्षुरिन्द्रिय की विमात्रा से, घ्राणेन्द्रिय की विमात्रा से, जिह्वेन्द्रिय की विमात्रा से, स्पर्शेन्द्रिय की विमात्रा से (भुज्जो भुज्जो परिणमन्ति) पुनः पुनः परिणत थाय छे (मणूसा एवं चेव) मनुष्य ओइ प्रकारे (णवरं) विशेष (आभोगनिव्वत्तिए जहण्णेणं अंतो मुहुत्तस्स) आभोगनिर्वर्तित आहार जघन्य अन्तर्मुहूर्त में (उक्कोसेणं अट्टमभक्तस्स) उत्कृष्ट अष्टम भक्त से (आहारट्ठे समुप्पज्जइ) आहार की इच्छा उत्पन्न थाय छे

(बाणमंतरा जहा नागकुमारा) वानव्यन्तर जेवा नागकुमार (एवं जोइसिया वि) ओइ प्रकारे ज्योतिष्क पण्डित (णवरं) विशेष (आभोगनिव्वत्तिए जहण्णेणं दिवसपुहुत्तस्स) आभोगनिवर्तित आहार जघन्य दिवस पृथक्त्व में (उक्कोसेणं दिवसपुहुत्तस्स) उत्कृष्ट दिवस पृथक्त्व में (आहारट्ठे समुप्पज्जइ) आहार की अभिलाषा उत्पन्न थाय छे,

ત્રયસ્તિશ્વદુ વર્ષમહસ્તાણામ્ આહારાર્થઃ સમુત્પદ્યતે, જોષ યથા અસુરકુમારાણા યાવદ્ પુનેષા
 મૂયો મૂયઃ પરિણમન્તે, સૌધર્મે આભોગનિર્વર્તિતો જઘન્યેન દિવસપૃથક્ત્વસ્ય, ઉત્કૃષ્ટેન
 દ્વયો વર્ષસહસ્રયોરાશર્ચઃ રામુત્પદ્યતે, ઈશાને ત્યજ્ઞ પુચ્છા, ગૌતમ ! જઘન્યેન દિવસપૃથક્ત્વસ્ય
 સાતિરેકસ્ય, ઉત્કૃષ્ટેન સાતિરેકં દ્વયોર્વર્ષસહસ્રયોઃ, સનત્કુમારાણા પુચ્છા, ગૌતમ ! જઘન્યેન
 દ્વયોર્વર્ષસહસ્રયોઃ, ઉત્કૃષ્ટેન સપ્તાનાં વર્ષસહસ્રાણામ્ માહેન્દ્રે પુચ્છા, ગૌતમ ! જઘન્યેન દ્વયો
 નિવ્વત્તિષ્ઠ જહ્ણણેણં દિવસપુહુત્તસ્સ) આભોગનિર્વર્તિત આહાર જઘન્ય દિવસ
 પૃથક્ત્વ મેં (ઉક્કોસેણં તેત્તીસાપ્ વાસસહસ્સાણં આહારદ્વે સમુપ્પજ્જહ) ઉત્કૃષ્ટ
 તેત્તીસ હજાર વર્ષ મેં આહાર કી અભિલાપા ઉત્પન્ન હોતો હૈં (સેસ જહા અસુર-
 કુમારાણં) શેષ કથન અસુરકુમારોં કી તરહ (જાવ અપસિ મુજ્જો મુજ્જો પરિણ-
 મંતિ) યાવત્ હનકે લિષ વાર-વાર પરિણત હોતે હૈં ।

(સોહમ્મે આભોગનિવ્વત્તિષ્ઠ જહ્ણણેણં દિવસપુહુત્તસ્સ) સૌધર્મ્યકલ્પ મેં
 આભોગનિર્વર્તિત આહાર જઘન્ય દિવસપૃથક્ત્વ મેં (ઉક્કોસેણં દોણ્હં વાસસહ
 સ્સાણં) ઉત્કૃષ્ટ દો હજાર વર્ષ મેં (આહારદ્વે સમુપ્પજ્જહ) આહાર કી અભિલાપા
 ઉત્પન્ન હોતી હૈં (ઈસાણે ણં પુચ્છા) ઈશાન કલ્પ સંબંધી પ્રશ્ન ? (ગોયમા ! જહ-
 ણ્ણેણં દિવસપુહુત્તસ્સ સાદ્ધરેગસ્સ) હે ગૌતમ ! જઘન્ય કુછ અધિક દિવસ પૃથ
 ક્ત્વ મેં (ઉક્કોસેણં માહેન્દ્રેણં દોણ્હં વાસસહસ્સાણં) ઉત્કૃષ્ટ કુછ અધિક દો
 હજાર વર્ષ મેં (સણંકુમારાણં પુચ્છા ?) સનત્કુમાર સંબંધી પ્રશ્ન ? (ગોયમા !
 જહ્ણણેણં દોણ્હં વાસસહસ્સાણં) હે ગૌતમ ! જઘન્ય દો હજાર વર્ષ મેં (ઉક્કોસેણં
 સત્તપ્પહં વાસસહસ્સાણં) ઉત્કૃષ્ટ સાત હજાર વર્ષ મેં (માહિંદે પુચ્છા) માહેન્દ્ર

(एव वेमाणि या नि) એજ પ્રકારે વૈમાનિક ૧૭ (નવર) વિશિષ્ઠ (અભોગનિવ્વત્તિષ્ઠ જહ્ણણેણ
 દિવસપુહુત્તસ્સ) આભોગનિર્વર્તિત આહાર જઘન્ય દિવસ પૃથક્ત્વમાં (ઉક્કોસેણ તેત્તીસાપ્
 વાસસહસ્સાણં આહારદ્વે સમુપ્પજ્જહ) ઉત્કૃષ્ટ તેત્તીસ હજાર વર્ષમાં આહારની સંભિલાપા
 ઉત્પન્ન થાય છે (સેસ જહા અસુરકુમારાણં) શેષ કથન અસુરકુમારોં ॥ જેમ (જાવ અપસિ
 મુજ્જો મુજ્જો પરિણમતિ) યાવત્ એને માટે વારવાર પરિણત થાય છે.

(સોહમ્મે આભોગનિવ્વત્તિષ્ઠ જહ્ણણેણં દિવસપુહુત્તસ્સ) સૌધર્મ્યકલ્પમાં આભોગનિર્વર્તિત
 આહાર જઘન્ય દિવસ પૃથક્ત્વમાં (ઉક્કોસેણં દોણ્હં વાસસહસ્સાણં) ઉત્કૃષ્ટ એ હજાર વર્ષમાં
 (આહારદ્વે સમુપ્પજ્જહ) આહારની અભિલાપા ઉત્પન્ન થાય છે.

(ઈસાણેણ પુચ્છા) ઈશાન કલ્પ સંબંધી પ્રશ્ન ? (ગોયમા ! જહ્ણણેણ દિવસપુહુત્તસ્સ
 સાદ્ધરેગસ્સ) હે ગૌતમ ! જઘન્ય કાંઈક અધિક દિવસ પૃથક્ત્વમાં (ઉક્કોસેણ સાદ્ધરેણં દોણ્હં
 વાસસહસ્સાણં) ઉત્કૃષ્ટ કાંઈક અધિક એ હજાર વર્ષમાં (સણંકુમારાણ પુચ્છા ?) સનત્કુમાર
 સંબંધી પ્રશ્ન ? (ગોયમા ! જહ્ણણેણ દોણ્હં વાસસહસ્સાણં) હે ગૌતમ ! જઘન્ય એ હજાર
 વર્ષમાં (ઉક્કોસેણ સત્તપ્પહં વાસસહસ્સાણં) ઉત્કૃષ્ટ સાત હજાર વર્ષમાં (માહિંદે પુચ્છા)

વર્ષસહસ્રયોઃ સાતિરેકયોઃ, ઉત્કૃષ્ટેન સપ્તાનાં વર્ષસહસ્રાણાં સાતિરેકાણામ્, બ્રહ્મલોકે પૃચ્છા, ગૌતમ ! જઘન્યેન સપ્તાનાં વર્ષસહસ્રાણામ્, ઉત્કૃષ્ટેન દશાનાં વર્ષસહસ્રાણામ્, લાન્તકે સ્વલ્લુ પૃચ્છા, ગૌતમ ! જઘન્યેન દશાનાં વર્ષસહસ્રાણામ્, ઉત્કૃષ્ટેન ચતુર્દશાનાં વર્ષસહસ્રાણામ્, મહાશુક્રે સ્વલ્લુ પૃચ્છા, ગૌતમ ! જઘન્યેન ચતુર્દશાનાં વર્ષસહસ્રાણામ્, ઉત્કૃષ્ટેન સપ્તદશાનાં વર્ષસહસ્રાણામ્, સહસ્રારે પૃચ્છા, ગૌતમ ! જઘન્યેન સપ્તદશાનાં વર્ષસહસ્રાણામ્, ઉત્કૃષ્ટેન

કલ્પ સંબંધી પ્રશ્ન ? (ગોયમા ! જહ્ણણેણં દોણં વાસસહસ્રાણ સાતિરેકાણં) હે ગૌતમ ! જઘન્ય દો હજાર વર્ષ સે કુછ અધિક કાલ મેં (ઉક્કોસેણં સત્તણ્હ વાસસહસ્રાણં સાતિરેકાણં) ઉત્કૃષ્ટ કુછ અધિક સાત હજાર વર્ષ મેં (વંમલોણ પુચ્છા) બ્રહ્મલોક સંબંધી પ્રશ્ન (ગોયમા જહ્ણણેણં સત્તણ્હ વાસસહસ્રાણં) હે ગૌતમ ! જઘન્ય સાત હજાર વર્ષ મેં (ઉક્કોસેણં દસણ્હ વાસસહસ્રાણં) ઉત્કૃષ્ટ દશ હજાર વર્ષ મેં (લંતણં પુચ્છા) લાન્તક સંબંધી પ્રશ્ન ? (ગોયમા ! જહ્ણણેણં દસણ્હ વાસસહસ્રાણં) હે ગૌતમ ! જઘન્ય દશ હજાર વર્ષ (ઉક્કોસેણં ચડદસણ્હ વાસસહસ્રાણં) ઉત્કૃષ્ટ ચૌદહ હજાર વર્ષ (મહાસુક્કેણં પુચ્છા ?) મહાશુક્રવિમાન સંબંધી પ્રશ્ન (ગોયમા ! જહ્ણણેણં ચડદસણ્હ વાસસહસ્રાણં) હે ગૌતમ ! જઘન્ય ચૌદહ હજાર વર્ષ મેં (ઉક્કોસેણં સત્તરણ્હ વાસસહસ્રાણં) ઉત્કૃષ્ટ સત્તર હજાર વર્ષ મેં (સહસ્રારે પુચ્છા ?) સહસ્રાર કલ્પ સંબંધી પ્રશ્ન ? (ગોયમા ! જહ્ણણેણં સત્તરણ્હ વાસસહસ્રાણં) હે ગૌતમ !

માહેન્દ્ર કલ્પ સંબંધી પ્રશ્ન ?

(ગોયમા ! જહ્ણણેણં દોણં વાસસહસ્રાણ સાતિરેકાણં) જઘન્ય યે હજાર વર્ષથી કાષ્ઠક અધિકકાળમાં (ઉક્કોસેણં સત્તણ્હ વાસસહસ્રાણ સાતિરેકાણં) ઉત્કૃષ્ટ કાષ્ઠક અધિક સાત હજાર વર્ષની સ્થિતિ છે

(વંમલોણ પુચ્છા ?) બ્રહ્મલોક સંબંધી પ્રશ્ન ? (ગોયમા ! જહ્ણણેણં સત્તણ્હ વાસસહસ્રાણં) હે ગૌતમ ! જઘન્ય સાત હજાર વર્ષમાં (ઉક્કોસેણં દસણ્હ વાસસહસ્રાણં) ઉત્કૃષ્ટ દશ હજાર વર્ષની થાય છે.

(લંતણં પુચ્છા) લાન્તક સંબંધી પ્રશ્ન ? (ગોયમા ! જહ્ણણેણં દસણ્હ વાસસહસ્રાણં) હે ગૌતમ ! જઘન્ય દશ હજાર વર્ષ (ઉક્કોસેણં ચડદસણ્હ વાસસહસ્રાણં) ઉત્કૃષ્ટ ચૌદહ હજાર વર્ષની સ્થિતિ છે

(મહાસુક્કેણં પુચ્છા ?) મહાશુક્ર વિમાન સંબંધી પ્રશ્ન ? (ગોયમા ! જહ્ણણેણં દસણ્હ વાસસહસ્રાણં) હે ગૌતમ ! જઘન્ય ચૌદ હજાર વર્ષમાં (ઉક્કોસેણં સત્તરણ્હ વાસસહસ્રાણં) ઉત્કૃષ્ટ સત્તર હજાર વર્ષમાં

(સહસ્રારે પુચ્છા ?) સહસ્રાર કલ્પ સંબંધી પ્રશ્ન ? (ગોયમા ! જહ્ણણેણં સત્તરણ્હ વાસસહસ્રાણં) હે ગૌતમ ! જઘન્ય સત્તર હજાર વર્ષમાં (ઉક્કોસેણં અદ્ધારણ્હ વાસ-

અષ્ટાદશાનાં વર્ષપદ્ધસાણામ્, આનતે સ્વલુ પૃચ્છા, ગૌતમ ! જઘન્યેન અષ્ટાદશાનાં વર્ષપદ્ધસા-
ણામ્, ઉત્કૃષ્ટેન એકોનવિંશતિઃ વર્ષપદ્ધસાણામ્, પ્રાણતે સ્વલુ પૃચ્છા, ગૌતમ ! જઘન્યેન
એકોનવિંશતિઃ વર્ષપદ્ધસાણામ્, ઉત્કૃષ્ટેન વિંશતિઃ વર્ષપદ્ધસાણામ્, આરણે સ્વલુ પૃચ્છા,
ગૌતમ ! જઘન્યેન વિંશતિઃ વર્ષપદ્ધસાણામ્, ઉત્કૃષ્ટેન દ્વાવિંશતિઃ વર્ષપદ્ધસાણામ્, અચ્યુતે
સ્વલુ પૃચ્છા, ગૌતમ ! જઘન્યેન દ્વાવિંશતિઃ વર્ષપદ્ધસાણામ્, ઉત્કૃષ્ટેન ત્રયોવિંશતિઃ વર્ષ-
પદ્ધસાણામ્, અધસ્તનાધસ્તનગ્રૈવેયકાણાં પૃચ્છા, ગૌતમ ! જઘન્યેન ત્રયોવિંશતિઃ વર્ષપદ્ધસાણામ્,
ઉત્કૃષ્ટેન ત્રયોવિંશતિઃ વર્ષપદ્ધસાણામ્, એવં સર્વત્ર પદ્ધસાણિ ધણિતચ્યાનિ યાવત્ સર્વાર્થઃ

જઘન્ય સત્તરહ હજાર વર્ષ મેં (ઉત્ક્રોસેણં અદ્ધારસણં વામસહસ્સાણં) ઉત્કૃષ્ટ
અઠારહ હજાર વર્ષ મેં (આણેણં પુચ્છા ?) આનત કલ્પ સંબંધી પ્રશ્ન ? (ગોયમા !
જહ્ણણેણં અદ્ધારસણં વાસસહસ્સાણં) હે ગૌતમ ! જઘન્ય અઠારહ હજાર વર્ષ
મેં (ઉત્ક્રોસેણં એગૂણવીસાણ વાસસહસ્સાણં) ઉત્કૃષ્ટ ઉન્નીસ હજાર વર્ષ મેં
(પાણેણં પુચ્છા) પ્રાણતકલ્પ સંબંધી પ્રશ્ન ! (ગોયમા ! જહ્ણણેણં એગૂણ-
વીસાણ વાસસહસ્સાણં) હે ગૌતમ ! જઘન્ય ઉન્નીસ હજાર વર્ષ (ઉત્ક્રોસેણં
વીસાણ વાસસહસ્સાણં) ઉત્કૃષ્ટ વીસ હજાર વર્ષ (આરણેણં પુચ્છા) આરણ
કલ્પ સંબંધી પ્રશ્ન ? (ગોયમા ! જહ્ણણેણં વીસાણ વાસસહસ્સાણં) હે ગૌતમ !
જઘન્ય વીસ હજાર વર્ષ (ઉત્ક્રોસેણં એકવીસાણ વાસસહસ્સાણં) ઉત્કૃષ્ટ
હકીસ હજાર વર્ષ (અચ્યુતેણં પુચ્છા ?) અચ્યુત કલ્પ સંબંધી પ્રશ્ન ! (ગોયમા !
જહ્ણણેણં એકવીસાણ વાસસહસ્સાણં) હે ગૌતમ ! જઘન્ય હકીસ હજાર વર્ષ
(ઉત્ક્રોસેણં બાવીસાણ વાસસહસ્સાણં) ઉત્કૃષ્ટ બાઈસ હજાર વર્ષ (દિદ્ધિમગેવિજ્ઞ-
ગાણં પુચ્છા ?) અધસ્તન ગ્રૈવેયકો સંબંધી પ્રશ્ન ? (ગોયમા ! જહ્ણણેણં બાવીસાણ
વાસસહસ્સાણં) હે ગૌતમ ! જઘન્ય બાઈસ હજાર વર્ષ (ઉત્ક્રોસેણં તેવીસાણ વાસસ-

સહસ્સાણ) ઉત્કૃષ્ટ અઠાર હજાર વર્ષમા (આણેણ પુચ્છા) આનત કલ્પ સંબંધી પ્રશ્ન ?
(ગોયમા ! જહ્ણણેણં અદ્ધારસણ વાસસહસ્સાણં) -હે ગૌતમ ! જઘન્યથી અઠાર હજાર વર્ષમા
(ઉત્ક્રોસેણં એગૂણવીસાણ વાસસહસ્સાણં) ઉત્કૃષ્ટ એગૂણીસ હજાર વર્ષમા (પાણેણં પુચ્છા) પ્રાણત-
કલ્પ સંબંધી પ્રશ્ન (ગોયમા ! જહ્ણણેણં એગૂણવીસાણ વાસસહસ્સાણં) -હે ગૌતમ ! જઘન્ય
એગૂણીસ હજાર વર્ષ (ઉત્ક્રોસેણં વીસાણ વાસસહસ્સાણં) ઉત્કૃષ્ટ વીસ હજાર વર્ષ
(આરણેણ પુચ્છા ?) આરણ કલ્પ સંબંધી પ્રશ્ન ? (ગોયમા ! જહ્ણણેણ વીસાણ વાસસહસ્સાણં)
હે ગૌતમ ! જઘન્ય વીસ હજાર વર્ષ (ઉત્ક્રોસેણં એકવીસાણ વાસસહસ્સાણં) ઉત્કૃષ્ટ
એકવીસ હજાર વર્ષ છે

(અચ્યુતેણ પુચ્છા ?) અચ્યુત કલ્પ સંબંધી પ્રશ્ન ? (ગોયમા ! જહ્ણણેણ એકવીસાણ
વાસસહસ્સાણં) -હે ગૌતમ ! જઘન્ય એકવીસ હજાર વર્ષ (ઉત્ક્રોસેણ બાવીસાણ વાસસહસ્-
સાણં) ઉત્કૃષ્ટ બાવીસ હજાર વર્ષ

अधस्तन मध्यमानां पृच्छा, गौतम ! जघन्येन त्रयोविंशतिः वर्षमहस्साणाम् उत्कृष्टेन चतुर्विंशति
वर्षसहस्साणाम्, अधस्तनोपरितनानां पृच्छा, गौतम ! जघन्येन चतुर्विंशतिवर्षसहस्साणाम्,
उत्कृष्टेन पञ्चविंशतिवर्षसहस्साणाम्, मध्यमाधस्तनानां पृच्छा, गौतम ! जघन्येन पञ्चविंशति-
वर्षसहस्साणाम्, उत्कृष्टेन षड्विंशतिवर्षसहस्साणाम्, मध्यम मध्यमानां पृच्छा, गौतम ! जघ-
न्येन षड्विंशति सहस्साणाम्, उत्कृष्टेन सप्तविंशतिः वर्षसहस्साणाम्, मध्यमोपरितनानां पृच्छा,

हस्साणं) उत्कृष्ट तेईस हजार वर्ष (एवं) इस प्रकार (सन्वत्थ) सर्वत्र (सहस्साणि
माणियन्वाणि)सहस्र कहने चाहिए (जाव सन्वत्थ) यावत् सर्वार्थसिद्ध (हिट्ठिम
मज्झिमगाणं पुच्छा ?) अधस्तन मध्यम ग्रैवेयक संबंधी प्रश्न ? (गोयमा ! जघ-
ण्णेणं तेवीसाए वाससहस्साणं) हे गौतम ! जघन्य तेईस हजार वर्ष (उक्कोसेणं
चउवीसाए) उत्कृष्ट चौवीस हजार वर्ष (हिट्ठिमउपरिमाणं पुच्छा ?) अधस्तन-
उपरितन संबंधी प्रश्न ? (गोयमा ! जहण्णेणं चउवीसाए वाससहस्साणं) हे
गौतम ! जघन्य चौवीस हजार वर्ष (उक्कोसेणं पणवीसाए वाससहस्साणं) उत्कृ-
ष्ट पचीस हजार वर्ष (मज्झिमहेट्ठिमाणं पुच्छा ?) मध्यम-अधस्तन ग्रैवेयक संबंधी
प्रश्न ? (गोयमा ! जहण्णेणं पणवीसाए वाससहस्साणं) हे गौतम ! जघन्य
पचीस हजार वर्ष में (उक्कोसेणं छव्वीसाए वाससहस्साणं) उत्कृष्ट छवीस
हजार वर्ष में (मज्झिममज्झिमाणं पुच्छा ?) मध्यम मध्यम ग्रैवेयक संबंधी प्रश्न ?
(गोयमा ! जहण्णेणं छव्वीसाए) हे गौतम ! जघन्य छवीस हजार वर्ष में (उक्को-
सेणं सत्तावीसाए वाससहस्साणं) उत्कृष्ट सत्ताईस हजार वर्ष में (मज्झिमउव-

(हिट्ठिम नेविज्जाण पुच्छा ?) अधस्तन ग्रैवेयके सम्बन्धी प्रश्न ? (गोयमा ! जहण्णेणं
बावीसाए वाससहस्साणं)-हे गौतम ! अधन्य पचीस हजार वर्ष (उक्कोसेणं तेवीसाए
वाससहस्साणं) उत्कृष्ट त्रेवीस हजार वर्ष

(एवं) ये प्रकारे (सन्वत्थ) सर्वत्र (सहस्साणि माणियन्वाणि) सहस्र कहेंगे जोधये
(जाव सन्वत्थ) यावत् सर्वार्थ सिद्ध

(हिट्ठिममज्झिमगाण पुच्छा ?) अधस्तन मध्यम ग्रैवेयक सम्बन्धी प्रश्न (गोयमा !
जहण्णेण तेवीसाए वाससहस्साणं)-हे गौतम ! अधन्य त्रेवीस हजार वर्ष (उक्कोसेण
चउवीसाए) उत्कृष्ट चौवीस हजार वर्ष

(हिट्ठिमउपरिमाण पुच्छा ?) अधस्तन उपरितनसम्बन्धी प्रश्न ? (गोयमा ! जहण्णेण चउवी
साए वाससहस्साणं)-हे गौतम ! अधन्य चौवीस हजार वर्ष (उक्कोसेणं पणवीसाए वास
सहस्साणं) उत्कृष्ट पचीस हजार वर्ष (मज्झिमहेट्ठिमाण पुच्छा ?) मध्यम अधस्तन ग्रैवेयक
सम्बन्धी प्रश्न ? (गोयमा ! जहण्णेण पणवीसाए वाससहस्साणं) हे-गौतम ! अधन्य पचीस
हजार वर्ष में (उक्कोसेणं छव्वीसाए वाससहस्साणं) उत्कृष्ट छवीस हजार वर्ष में

(मज्झिममज्झिमाण पुच्छा ?) मध्यम मध्यम ग्रैवेयक सम्बन्धी प्रश्न ? (गोयमा ! जह-
ण्णेणं छव्वीसाए)-हे गौतम ! अधन्य छवीस हजार वर्ष में (उक्कोसेणं सत्तावीसाए वास
सहस्साणं) उत्कृष्ट सत्तावीस हजार वर्ष में

गौतम ! जघन्येन सप्तविंशति वर्षसहस्राणाम्, उत्कृष्टेन अष्टाविंशति वर्षसहस्राणाम्, उपरितनाधस्तनानां पृच्छा, गौतम ! जघन्येन अष्टाविंशतिवर्षसहस्राणाम्, उत्कृष्टेन एकोनविंशद् वर्षसहस्राणाम्, उपरितनमध्यमाना पृच्छा, गौतम ! जघन्येन एकोनविंशद् वर्षसहस्राणाम्, उत्कृष्टेन त्रिंशद् वर्षसहस्राणाम्, उपरितनोपरितानां पृच्छा ? गौतम ! जघन्येन त्रिंशद् वर्षसहस्राणाम् उत्कृष्टेन एकत्रिंशद् वर्षसहस्राणाम्, विजयवैजयन्तजयन्तापराजितानां पृच्छा, गौतम ! जघन्येन एकत्रिंशद् वर्षसहस्राणाम्, उत्कृष्टेन त्रयस्त्रिंशद् वर्षसहस्राणाम्, सर्वार्थरिमाणं पृच्छा ?) मध्यम-उपरितन त्रैवेयक संबंधी प्रश्न ? (गोयमा ! जहण्णेणं सत्तावीसाए०) हे गौतम ! जघन्य सत्ताईस हजार वर्ष मे (उक्कोसेणं अट्ठावीसाए वाससहस्साणं) उत्कृष्ट अट्ठाईस हजार वर्ष (उवरिमहेट्ठिमाणं पुच्छा) उपरितन अधस्तनत्रैवेयकसंबंधी प्रश्न ? (गोयमा ! जहण्णेणं अट्ठावीसाए वाससहस्साणं) हे गौतम ! जघन्य अट्ठाईस हजार वर्ष (उक्कोसेणं एगूणतीसाए०) उत्कृष्ट उनतीस-हजार वर्ष (उवरिममज्झिमाणं पुच्छा) उपरितन मध्यम संबंधी प्रश्न ? (गोयमा ! जहण्णेणं एगूणतीसाए० उक्कोसेणं तीसाए वाससहस्साणं) हे गौतम ! जघन्य उनतीस, उत्कृष्ट तीस हजार वर्ष (उवरिमउवरिमाणं पुच्छा ?) उपरितन-उपरितन संबंधी प्रश्न ? गोयमा ! जहण्णेणं तीसाए० उक्कोसेणं एगतीसाए वाससहस्साणं) हे गौतम ! जघन्य तीस हजार वर्ष, उत्कृष्ट एकतीस हजार वर्ष मे (विजय-वैजयन्त-जयन्त-अपराजियाणं पुच्छा ?) विजय, वैजयन्त, जयन्त, अपराजित संबंधी प्रश्न ? (गोयमा ! जहण्णेणं एगतीसाए वाससह

(मज्झिमउवरिमाण पुच्छा !) मध्यम-उपरितन त्रैवेयक संबंधी प्रश्न ? (गोयमा ! जहण्णेण सत्तावीसाए)-हे गौतम ! जघन्य सत्तावीस हजार वर्षमा (उक्कोसेण अट्ठावीसाए वाससहस्साण) उत्कृष्ट अठ्यावीस हजार वर्षमा

(उवरिमहेट्ठिमाणं पुच्छा ?) उपरित-अधस्तन त्रैवेयक संबंधी प्रश्न ? (गोयमा ! जहण्णेणं अट्ठावीसाए वाससहस्साण)-हे गौतम ! जघन्य अठ्यावीस हजार वर्ष (उक्कोसेण एगूणतीसाए) उत्कृष्ट ओगणुतीसहजार वर्ष

(उवरिममज्झिमाणं पुच्छा ?) उपरितन मध्यम संबंधी प्रश्न ? (गोयमा ! जहण्णेणं एगूणतीसाए० उक्कोसेण तीसाए वाससहस्साण)-हे गौतम ! जघन्य ओगणुतीस, उत्कृष्ट तीस हजार वर्षमा

(उवरिम-उवरिमाण पुच्छा ?) उपरितन-उपरितन संबंधी प्रश्न ? (गोयमा ! जहण्णेणं तीसाए, उक्कोसेण एगतीसाए वाससहस्साण)-हे गौतम ! जघन्य तीस, उत्कृष्ट ओक-तीस हजार वर्षमा

(विजय-वैजयन्तजयन्त अपराजियाणं पुच्छा ?) विजय वैजयन्त, जयन्त अपराजित द्वेवा संबंधी प्रश्न ? (गोयमा ! जहण्णेण एगतीसाए वाससहस्साण)-हे गौतम ! जघन्य ओक

સિદ્ધરૂઢેવાનામ્ પૃચ્છા, ગૌતમ ! અજઘન્યાનુત્કુષ્ટેન ત્રયસિંગદ્ વપંસહસ્રાણામ્ આહારાર્થઃ સમુત્પદ્યતે ॥ સૂ. ૪ ॥

ટીકા-અથ દ્વીન્દ્રિયાદીનામ્ આહારાર્થિપ્રમૃતિ સપ્તદ્વારાણિ અધિકૃત્ય પ્રરૂપયિતુમાદ-
'વેદંદિયાણં મંતે ! આહારદ્વો ?' હે ભદન્ત ! દ્વીન્દ્રિયાઃ સ્વછ કિમ્ આહારાર્થિનો ભવન્તિ ?
મગવાનાહ--'હંતા, આહારદ્વો' હે ગૌતમ ! હન્ત-સત્યમ્ દ્વીન્દ્રિયાઃ શઙ્કાદયઃ આહારાર્થિનો
મન્તિ, ગૌતમઃ પૃચ્છતિ-'વેદંદિયાણં મંતે ! કેવદ્કાલસ્સ આહારદ્વે સમુપ્પજ્જદ્ ?' હે ભદન્ત !
દ્વીન્દ્રિયાણાં કિયતઃ દાહસ્થ-ક્રિયતા કાલેનેત્યર્થઃ આહારાર્થઃ-આહારરૂપ પ્રયોજનં સમુ-
ત્પદ્યતે ? મગવાનાહ-'જહા જેરદ્ધ્યાણં' યથા નૈગચિત્તાણામ્ આહારાર્થઃ પ્રતિપાદિતસ્તથા
સ્સાણં) હે ગૌતમ ! જઘન્ય હક્તીસ હજાર વર્ષ મે (ઉત્કોસેણં તેત્તીસાણ વાસસહ
સ્સાણં) ઉત્કુષ્ટ તેતીસ હજાર વર્ષ મેં (સવ્વદ્ધરિસિદ્ધગદેવાણં પુચ્છા ?) સર્વાર્થમિદ્ધ
દેવોં સંબંધી પ્રશ્ન ? (ગોયમા ! અજહણમણુસ્કોસેણં તેત્તીસાણ વાસસહસ્રેણં)
હે ગૌતમ ! જઘન્ય-ઉત્કુષ્ટ કે મેદ સે રહિત તેતીસ હજાર વર્ષ મેં (આહારદ્વે
સમુપ્પજ્જદ્) આહાર કી હ્ચ્છા ઉત્પન્ન દોતી હૈ ॥ સૂ. ૪ ।

ટીકાર્થ-અથ દ્વીન્દ્રિય આદિ જીવોં કે વિષય મેં આહારાર્થોં આદિ સાત દ્વારોં
કી પ્રરૂપણા કી જાતી હૈ-

ગૌતમસ્વામી-હે ભગવન્ ! વયા દ્વીન્દ્રિય જીવ આહાર કે અર્થોં હોતે હૈ ?

મગવાન્-હે ગૌતમ ! હાં દ્વીન્દ્રિય આહારાર્થોં હોતે હૈ ।

ગૌતમસ્વામી-હે ભગવન્ ! દ્વીન્દ્રિય જીવોં કો કિતને કાલ મેં આહાર કી
અભિલાષા હોતી હૈ ?

મગવાન્-હે ગૌતમ ! જૈસી નારકોં કી વક્તવ્યતા કહી હૈ, વૈસી હી દ્વીન્દ્રિયોં
કી મી સમક્ષ લેની ચાહિય । કિન્તુ વિશેષના યહ હૈ કિ આભોગનિર્વર્તિત ઔર

ત્રીસ હાસ વર્ષમા (સ્વકોસેણ તેત્તીસાણ વાસસહસ્રાણ) ઉત્કુષ્ટ તેત્રીસ હાસ વર્ષમા

(સવ્વદ્ધસિદ્ધદેવાણ પુચ્છા) સર્વાર્થસિદ્ધ-દેવો સંબંધી પ્રશ્ન ? (ગોયમા ! અજ
હણમણુસ્કોસેણ તેત્તીસાણ વાસસહસ્રેણ)-હે ગૌતમ ! જઘન્ય ઉત્કુષ્ટ મેદથી રહિત
તેત્રીસ હાસ વર્ષમા (આહારદ્વે સમુપ્પજ્જદ્) આહારની હ્ચ્છા ઉત્પન્ન થાય છે. ॥ સૂ. ૪ ॥

ટીકાર્થ-હે દ્વીન્દ્રિય અદિ જીવોના વિષયના આહારાર્થોં આદિ સાત દ્વારોની
પ્રરૂપણા કરાય છે-

શ્રીગૌતમસ્વામી-હે ભગવન્ ! શુ દ્વીન્દ્રિયજીવ આહારના અર્થોં હોય છે ?

શ્રીમગવાન્-હે ગૌતમ ! હા. દ્વીન્દ્રિય આહારાર્થોં હોય છે.

શ્રીગૌતમસ્વામી-હે ભગવન્ ! દ્વીન્દ્રિય જીવોને કેટલા કાળમાં આહારની હ્ચ્છા થાય છે ?

શ્રીમગવાન્-હે ગૌતમ-'જેવુ નારકોતુ વક્તવ્ય કહ્યું છે, તેવુ જ દ્વીન્દ્રિયોતુ સમજી
હેવુ જોઈએ. પણ વિશેષતા એકે કે આભોગનિર્વર્તિત અને આભોગનિર્વર્તિત આહાર-

गौतम ! जघन्येन सप्तविंशति वर्षसहस्राणाम्, उत्कृष्टेन अष्टाविंशति वर्षसहस्राणाम्, उपरितनाभस्तनानां पुच्छा, गौतम ! जघन्येन अष्टाविंशतिवर्षसहस्राणाम्, उत्कृष्टेन एकोनत्रिंशद् वर्षसहस्राणाम्, उपरितनमध्यमानां पुच्छा, गौतम ! जघन्येन एकोनत्रिंशद् वर्षसहस्राणाम्, उत्कृष्टेन त्रिंशद् वर्षसहस्राणाम्, उपरितनोपरितनानां पुच्छा ? गौतम ! जघन्येन त्रिंशद् वर्षसहस्राणाम् उत्कृष्टेन एकत्रिंशद् वर्षसहस्राणाम्, विजयवैजयन्तजयन्तापराजितानां पुच्छा, गौतम ! जघन्येन एकत्रिंशद् वर्षसहस्राणाम्, उत्कृष्टेन त्रयस्त्रिंशद् वर्षसहस्राणाम्, सर्वार्थरिमाणं पुच्छा ?) मध्यम-उपरितन त्रैवेयक संबंधी प्रश्न ? (गोयमा ! जहण्णेणं सत्तावीसाए०) हे गौतम ! जघन्य सत्तावीस हजार वर्ष में (उक्कोसेणं अट्ठावीसाए वाससहस्राणं) उत्कृष्ट अट्ठाईस हजार वर्ष (उवरिमहेट्ठिमाणं पुच्छा) उपरितन अधस्तनत्रैवेयकसंबंधी प्रश्न ? (गोयमा ! जहण्णेणं अट्ठावीसाए वाससहस्राणं) हे गौतम ! जघन्य अट्ठाईस हजार वर्ष (उक्कोसेणं एगुणतीसाए०) उत्कृष्ट उनतीस-हजार वर्ष (उवरिममज्झिमाणं पुच्छा) उपरितन मध्यम संबंधी प्रश्न ? (गोयमा ! जहण्णेणं एगुणतीसाए० उक्कोसेणं तीसाए वाससहस्राणं) हे गौतम ! जघन्य उनतीस, उत्कृष्ट तीस हजार वर्ष (उवरिमउवरिमाणं पुच्छा ?) उपरितन-उपरितन संबंधी प्रश्न ? गोयमा ! जहण्णेणं तीसाए० उक्कोसेणं एगुणतीसाए वाससहस्राणं) हे गौतम ! जघन्य तीस हजार वर्ष, उत्कृष्ट एकतीस हजार वर्ष में (विजय-वैजयन्त-जयन्त-अपराजियाणं पुच्छा ?) विजय, वैजयन्त, जयन्त, अपराजित संबंधी प्रश्न ? (गोयमा ! जहण्णेणं एगुणतीसाए वाससह

(मज्झिमव्वरिमाण पुच्छा !) मध्यम-उपरितन त्रैवेयक संबंधी प्रश्न ? (गोयमा ! जहण्णेण सत्तावीसाए)-हे गौतम ! जघन्य सत्तावीस हजार वर्षमा (उक्कोसेण अट्ठावीसाए वाससहस्राण) उत्कृष्ट अठ्ठावीस हजार वर्षमा

(उवरिमहेट्ठिमाण पुच्छा ?) उपरित-अधस्तन त्रैवेयक संबंधी प्रश्न ? (गोयमा ! जहण्णेणं अट्ठावीसाए वाससहस्राण)-हे गौतम ! जघन्य अठ्ठावीस हजार वर्ष (उक्कोसेणं एगुणतीसाए) उत्कृष्ट ओगणुत्तीमहजार वर्ष

(उवरिममज्झिमाण पुच्छा ?) उपरितन मध्यम संबंधी प्रश्न ? (गोयमा ! जहण्णेणं एगुणतीसाए० उक्कोसेण तीसाए वाससहस्राण)-हे गौतम ! जघन्य ओगणुत्तीस, उत्कृष्ट तीस हजार वर्षमा

(उवरिम-उवरिमाण पुच्छा ?) उपरितन-उपरितन संबंधी प्रश्न ? (गोयमा ! जहण्णेणं तीसाए, उक्कोसेण एगुणतीसाए वाससहस्राण)-हे गौतम ! जघन्य तीस, उत्कृष्ट ओगणुत्तीस हजार वर्षमा

(विजय-वैजयन्तजयन्त अपराजियाणं पुच्छा ?) विजय वैजयन्त, जयन्त अपराजित द्वे संबंधी प्रश्न ? (गोयमा ! जहण्णेण एगुणतीसाए वाससहस्राण)-हे गौतम ! जघन्य

સિદ્ધરૂઢેવાનામ્ પૃચ્છા, ગૌતમ ! અજવન્યાનુત્કુષ્ટેન ત્રયસિંગદ્ વર્ષમહસાણામ્ આહારાર્થઃ સમુત્પદ્યતે ॥ સૂ. ૪ ॥

ટીકા—અથ દ્વીન્દ્રિયાદીનામ્ આહારાર્થિપ્રવૃત્તિ સપ્તદ્વારાણિ અધિકૃત્ય પ્રરૂપયિતુમાદ—
'વેદંદિયાણં મંતે ! આહારદ્વો ?' હે મદન્ત ! દ્વીન્દ્રિયાઃ સ્વલુ કિમ્ આહારાર્થિનો ભવન્તિ ?
મગવાનાહ—'હંતા, આહારદ્વો' હે ગૌતમ ! હન્ત—સત્યમ્ દ્વીન્દ્રિયાઃ શઙ્ગાદયઃ આહારાર્થિનો
ભવન્તિ, ગૌતમઃ પૃચ્છતિ—'વેદંદિયાણં મંતે ! કેવદ્કાલસ્મ આહારદ્વે સમુપ્પજ્જટ ?' હે મદન્ત !
દ્વીન્દ્રિયાણાં કિયતઃ કાલસ્ય—કિયતા કાલેનેત્યર્થઃ આહારાર્થઃ—આહારરૂપં પ્રયોજનં સમુ
ત્પદ્યતે ? મગવાનાહ—'જહા નેરહ્યાણં' યમા નૈગિકાણામ્ આહારાર્થઃ પ્રતિપાદિતસ્તથા

સ્સાણં) હે ગૌતમ ! જઘન્ય હક્તીસ હજાર વર્ષ મેં (ઉત્ત્રોસેણં તેત્તીમાણ વાસસહ
સ્સાણં) ઉત્કુષ્ટ તેતોસ હજાર વર્ષ મેં (સન્નદ્વિમિગ્ગદેવાણં પુચ્છા ?) સર્વાર્થમિદ્ધ
દેવોં સંબધી પ્રશ્ન ? (ગોયમા ! અજઠ્ઠગમણુક્કોસેણં તેત્તીમાણ વાસસહરસેણં)
હે ગૌતમ ! જઘન્ય—ઉત્કુષ્ટ કે ભેદ સ્થે રહિત તેનોમ હજાર વર્ષ મેં (આહારદ્વે
સમુપ્પજ્જહ) આહાર કી હચ્છા ઉત્પન્ન હોતી હૈ ॥ સૂ. ૪ ॥

ટીકાર્થ—અથ દ્વીન્દ્રિય આદિ જીવોં કે વિષય મેં આહારાર્થોં આદિ સાત ઢારોં
કી પ્રરૂપણા કી જ્ઞાતી હૈ—

ગૌતમસ્વામી હે મગવન્ ! વયા દ્વીન્દ્રિય જીવ આહાર કે અર્થોં હોતે હૈ ?

મગવાન્—હે ગૌતમ ! હાં દ્વીન્દ્રિય આહારાર્થોં હોતે હૈ ।

ગૌતમસ્વામી—હે મગવન્ ! દ્વીન્દ્રિય જીવોં વો કિતને કાલ મેં આહાર કી
અમિલાષા હોતી હૈ ?

મગવાન્—હે ગૌતમ ! જૈસો નારકોં કી વક્તવ્યતા કહી હૈ, વૈસી હી દ્વીન્દ્રિયોં
કી મી સમક્ષ લેની ચાહિય । કિન્તુ વિશેષના ચહ હૈ કિ આભોગનિર્વર્તિત ઔર

ત્રોસ હજાર વર્ષમા (વક્કોસેણ તેત્તીમાણ વાસસહરસાણ) ઉત્કુષ્ટ તેત્તીસ હજાર વર્ષમા

(સન્નદ્વિસિદ્ધદેવાણ પુચ્છા) સર્વાર્થમિદ્ધ—હેવો સખન્ધી પ્રશ્ન ? (ગોયમા ! અજ
હણમણુસ્કોસેણ તેત્તીમાણ વાસસહરસેણ)—હે ગૌતમ ! જઘન્ય ઉત્કુષ્ટ લેલથી રહિત
તેત્તીસ હજાર વર્ષમા (આહારદ્વે સમુપ્પજ્જહ) આહારની હચ્છા ઉત્પન્ન થાય છે. ॥ સૂ. ૪ ॥

ટીકાર્થ—હેવો દ્વીન્દ્રિય અદિ જીવોના વિષયમા આહારાર્થોં આદિ સાત દોરોની
પ્રરૂપણા કરાય છે—

શ્રીગૌતમસ્વામી—હે મગવન્ ! શુ દ્વીન્દ્રિયજીવ આહારના અર્થોં હોય છે ?

શ્રીમગવાન્—હે ગૌતમ ! હા, દ્વીન્દ્રિય આહારાર્થોં હોય છે.

શ્રીગૌતમસ્વામી—હે મગવન્ ! દ્વીન્દ્રિય જીવોને કેટલા કાળમા આહારની હચ્છા થાય છે ?

શ્રીમગવાન્—હે ગૌતમ—'એવુ નારકોણ વક્તવ્ય કહ્યું છે, તેવું જ દ્વીન્દ્રિયોણ સમજ
લેવું જોઈએ. પણ વિશેષતા એ છે કે આભોગનિર્વર્તિત અને આનાભોગનિર્વર્તિત આહાર-

દ્વીન્દ્રિયાણામપિ પ્રતિપત્તવ્યઃ કિન્તુ - જનરં તત્થ જં જે સે આભોગનિવ્યત્તિષ્ણ સેજં અસંલિજ્જ-
સમ્મણં અંતો મુહુત્તિષ્ણ વેમાયાણ આહારદ્દે સમુપ્પજ્જહં નવગ્મ-પૂર્વાપેક્ષયા ત્રિજોષસ્તુ-તત્ર સ્વલ્લ-
આભોગનિર્વર્તિતાનાભોગનિર્વર્તિતયોર્મધ્યે યોડસી આભોગનિર્વર્તિતઃ-અન્નપૂર્વકં નિષ્પાદિત
આહારો ભવતિ સ સ્વલ્લ અસંલિજ્જેયસામાયિકઃ-અસંલિજ્જેયે સમયે નિર્વર્તિતઃ જઘન્યેનાપિ અન્ત-
ર્મુહૂર્તિકઃ અન્તર્મુહૂર્તનિષ્પાદ્યો ભવતિ ન હોનઃ, વિમાત્રતયા વિમિત્ત્યા વિપમા વા માત્રા વિમાત્રા
તસ્યા ભાવો વિમાત્રતા તયા-રૂપાનિષ્ઠનાનાભેદતયેતિ મ વ , ન તુ નૈવિપમાનામેકાન્તાશુભતયા
દેવાનાશ્ચેકાન્ત શુભતયેવેતિ, આહારર્થઃ સમુપ્પાદ્યે, 'મેસં જહા પુદ્ગલોઽયાણં જાય આહચ્ચ
નોમસંતિ'શેષં યથા પૃથિવીકાયિકા ા પ્રતિપાદિતં તથૈવ દ્વીન્દ્રિયાણામપિ પ્રતિપત્તવ્યમ્, યાવત્
દ્રવ્યતોડનન્નપ્રાદેશિકાનિ ક્ષેત્રતોડસંગ્યેગપ્રદેશચગાદાનિ કાદતોડન્યતમસ્થિતિકાનિ ભાવતો
વર્ણવન્તિ ગન્ગન્તિ રસગન્તિ સ્પર્શવન્તિ ઇત્યાદિરીત્યા સર્વત આહારયન્તિ સર્વતઃ પરિણમયન્તિ
સર્વત ઉચ્છ્વાસન્તિ સર્વતો નિઃશ્વસન્તિ, અમીદ્ગમ્ આહારયન્તિ અમીદ્ગં પરિણમયન્તિ અમી
દ્ગમ્ ઉચ્છ્વાસન્તિ અમીદ્ગં નિઃશ્વસન્તિ. આહત્ય આહારયન્તિ આહત્ય પરિણમયન્તિ આહત્ય

અનાભોગનિર્વર્તિત આહાર મેં સે જો આભોગનિર્વર્તિત આહાર અર્થાત્ત ઇચ્છા
પૂર્વક ક્રિયા જાગે વાલા આહાર હૈ, વહ અસંલિજ્જ સામાયિક અન્તર્મુહૂર્ત મેં જઘન્ય
રૂપ મેં વિમાત્રા સે હોતા હૈ, અર્થાત્ત દ્રષ્ટ-અનિષ્ટ આદિ અનેક પ્રકારોં સે હોતા
હૈ । નારકોં કે સમાન એકાન્ત અશુભ ઓર દેવોં કે સમાન એકાન્ત શુભ રૂપ
નહીં હોતા । શેષ જૈસા પૃથ્વીકાયિકોં કા કથન ક્રિયા ગયા હૈ, ડસી પ્રકાર
દ્વીન્દ્રિકોં કા બી સમજના ડાહિણ । યાવત્-દ્રવ્ય સે અનન્ત પ્રદેશી સ્કંધ, ક્ષેત્ર
સે અસંલિજ્જ પ્રદેશોં મેં અવગાહન ક્રિયા હુણ, કાલ સે કિસી બી સ્થિતિ વાલે,
ભાવ સે વર્ણવાન્, ગંધવાન્, રસવાન્, સ્પર્શવાન્, ઇત્યાદિ પ્રકાર સે સમસ્ત
આત્મપ્રદેશોં સે આહાર કરતે હૈ, સમસ્ત આત્મપ્રદેશોં સે પરિણમન કરતે હૈ,
સર્વતઃ ઉચ્છ્વાસ-નિશ્વાસ લેતે હૈ, સદા આહાર, પરિણમન કરતે હૈ, સદા
ઉચ્છ્વાસ-નિશ્વાસ લેતે હૈ, આહત્ય આહાર ઇવં પરિણમન કરતે હૈ, ઉચ્છ્વાસ

માંથી જે અભોગનિર્વર્તિત આહાર છે, અર્થાત્ત ઇચ્છાપૂર્વક કરાનારો આહાર છે, તે
અસંલિજ્જ સામાયિક અન્તર્મુહૂર્તમા જઘન્ય રૂપથી વિમાત્રાથી થાય છે અર્થાત્ત દ્રષ્ટ-અનિષ્ટ
આદિ અનેક પ્રકારોથી થાય છે.

નારકોની સમાન એકાન્ત અશુભ અને દેવોની સમાન એકાન્ત શુભરૂપ નથી હોતા.
શેષ જેવું 'પૃથ્વીકાયિકોત્ત' કથન કરેલું છે એજ પ્રકારે દ્વીન્દ્રિયોત્ત પણ સમજાવેલું બેઠ્યો.
યાવત્-દ્રવ્યથી અનન્ત પ્રદેશી સ્કંધ, ક્ષેત્રથી અસંલિજ્જ પ્રદેશોથી અવગાહના કરેલા, કાલથી
કેઈ પણ સ્થિતિવાળા, ભાવથી વર્ણવાન્, ગંધવાન્, રસવાન્, સ્પર્શવાન્ ઇત્યાદિ પ્રકારથી
સમસ્ત આત્મપ્રદેશોથી આહાર કરે છે, સમસ્ત આત્મ પ્રદેશોથી પરિણમન કરે છે, સર્વત
ઉચ્છ્વાસ-નિશ્વાસ લે છે, સદા આહાર પરિણમન કરે છે, સદા ઉચ્છ્વાસ નિશ્વાસ લે છે,

ઉચ્ચૃવસન્તિ આહત્ય નિઃશ્વપન્તિ કિન્તુ-‘ખવરં નિયમા ઝદિસિ’ નરરમ્-પૃથિવીકાયિકાધ પેક્ષયા વિશેષસ્તુ-નિયમાત્-નિયમનોડવશ્યં પદ્ધિશઃ સમાહતા ઇતિ પદ્ધિગ્ તસ્મિન્ પદ્ધિ-દિશિ વ્યવસ્થિત્તાનિ પુદ્ગલરૂપાણિ દ્વીન્દ્રિયા આહરયન્તિ, ગૌતમઃ પૃચ્છતિ-‘વેડંદિયાણં મંતે ! પુચ્છા’ હે મદન્ત ! દ્વીન્દ્રિયાગાં વિષયે પૃચ્છા, તમેવ પૃચ્છામાહ-જે પોગલે આહારત્તાપ મિષ્ઠંતિ નેણં તેસિં પુગ્ગનાણં મિયાલંસિ કઠ્ઠમાગં આહારેતિ કઠ્ઠમાગં આસા-ણંતિ ?’ હે મદન્ત ! દ્વીન્દ્રિયાઃ યાન્ પુદ્ગલ ન્ આહારતયા મૃક્કન્તિ તે સલ્લુ-દ્વીન્દ્રિયાઃ તેપાં-મૃક્કમાણાનાં પુદ્ગલનામ્, ષ્ઠ્થત્કાલે-મદિત્થત્કાલે-ગ્રહણક લોત્તરકાલે ઇત્યર્થઃ કત્તિમા-ગમ્-કિયદંશમ્ આગમ્યન્તિ, કત્તિમાગમ્-કિયદંશમ્ આસ્વાદયન્તિ ? મગવાનાહ-‘પવં જહા-નેરિયાણં’ એવમ્-પૂર્વોક્તરીત્યા યથા નૈરયિકાણાં પ્રતિપાદિતં તથા દ્વીન્દ્રિયાણામપિ પ્રતિ-પત્તવ્યમ્, તથા ચ મૃક્કમાણાનાં પુદ્ગલનામ્ અસંલ્પ્યેયપાગમ્ આહારયન્તિ, અનન્તમાગમ્ આસ્વાદયન્તિ શેષાસ્તુ અનાસ્વાદિતા એવ શરીરપરિણામમાપદ્યન્તે, ગૌતમઃ પૃચ્છતિ-‘વેડંદિ-

એવં નિશ્વાસ લેતે રહતે હૈં મગર પૃથિવીકાયિકોં કી અપેક્ષા વિશેષતા યહ હૈ કિ દ્વીન્દ્રિય જીવ નિયમ સે છહ દિશાઓં મેં સ્થિત પુદ્ગલોં કા આહાર કરતે હૈં ।

ગૌતમસ્વામી-હે મગવન્ ! દ્વીન્દ્રિયોં કે વિષય મેં પ્રશ્ન ? અર્થાત્ દ્વીન્દ્રિય જીવ જિન પુદ્ગલોં કો આહાર કે રૂપ મેં ગ્રહણ કરતે હૈં, ડન ગ્રહણ કિએ જાને વાલે પુદ્ગલોં કા અવિચ્ચત્ કાલ મેં અર્થાત્ ગ્રહણ કરને કે પશ્ચાત્ કિતને અંશ કા આહાર કરતે હૈં ?

મગવાન્-હે ગૌતમ ! જૈસા નારકોં કે વિષય મેં કહા હૈ, વૈસા હી દ્વીન્દ્રિયોં કે વિષય મેં હી કહ લેના ચાહિએ, અર્થાત્ આહાર કે રૂપ મેં ગ્રહણ કિએ હુએ પુદ્ગલોં કે અસંલ્પ્યાતવેં ભાગ કા આહાર કરતે હૈં ઓર અનન્તવેં ભાગ કા આસ્વાદન કરતે હૈં । શેષ પુદ્ગલ વિના આસ્વાદન કે હી શરીર પરિણામ કો પ્રાપ્ત હો જાતે હૈં ।

આહત્ય આહાર તેમજ પરિણમન કરે છે, ઉચ્ચવાસ નિશ્વાસ લેતા રહે છે.

પણ પૃથ્વીકાયિકોની અપેક્ષાએ વિશેષતા એ છે કે દ્વીન્દ્રિય એવ નિયમથી છએ દિશાઓમા સ્થિત પુદ્ગલોનો આહાર કરે છે.

શ્રીગૌતમસ્વામી-હે ભગવન ! દ્વીન્દ્રિયોના વિષયમાં પ્રશ્ન ? અર્થાત્ દ્વીન્દ્રિય એવ ને પુદ્ગલોને આહારના રૂપમા અહણ કરે છે, તે અહણ કરાતા પુદ્ગલોનો અવિચ્ચકળમા અર્થાત્ અહણ કર્યા પછી કેટલા અંશનું આહારણ કરે છે ? કેટલા અંશનું આસ્વાદન કરે છે ?

શ્રીભગવાન-હે ગૌતમ ! જેવું નારકોના વિષયમા કહ્યું છે, તેવું જ દ્વીન્દ્રિયોના વિષયમા પણ કહી લેવું જોઈએ અર્થાત્ આહારના રૂપમા અહણ કરેલા પુદ્ગલોના અસં-ખ્યાતમા ભાગનો આહાર કરે છે અને અનન્તમા ભાગનું અસ્વાદન કરે છે. શેષપુદ્ગલ વિના આસ્વાદને જ શરીર પરિણમને પ્રાપ્ત થઈ જાય છે

દ્વીન્દ્રિયાણામપિ પ્રતિપત્તવ્યઃ કિન્તુ - જનરં તત્થ જં જે સે આભોગનિવ્યત્તિષ્ણ સેજં અસંલ્લિજ્જ-
સમ્મણં અંતો મુહુત્તિષ્ણ વેમાયાણ આહારદ્વે સમુપ્પજ્જહં નવગ્મ-પૂર્વાપેક્ષયા ટિજેયસ્તુ-તત્ર સ્વલ્લ-
આભોગનિર્વર્તિતાનાભોગનિર્વર્તિતયોર્મધ્યે યોડસી આભોગનિર્વર્તિતઃ-ઇચ્છાપૂર્વકં નિપ્પાદિત
આહારો ભવતિ સ સ્વલ્લ મસંલ્લેયસાગાયિકઃ-અસંલ્લેયે સમયે નિર્વર્તિતઃ જઘન્યેનાપિ અન્ત-
ર્મુહૂર્તિકઃ અન્તર્મુહૂર્તનિષ્ણાયો ભવતિ ન હોનઃ, વિમાત્રતયા વિમિત્તયા વિષમા વા માત્રા વિમાત્રા
તસ્યા ભાવો વિમાત્રતા તયા-રૂપાનિષ્ટનાનાભેદતયેતિ મ વ , ન તુ નૈમિષ્ણાણામેકાન્તાશુભતયા
દેવાનાશ્ચેકાન્ત શુભતયેવેતિ, આહારાર્થઃ સમુત્પન્નતે, 'સેસં જરા પુદ્ગલો વાડયાણં જાવ આહચ્ચ
નોમસંતિ'શેષં યથા પૃથિવીકાયિકાના પ્રતિપાદિતં તથૈવ દ્વીન્દ્રિયાણામપિ પ્રતિપત્તવ્યમ્, યાવત્
દ્રવ્યતોડનન્તપ્રાદેશિકાનિ ક્ષેત્રતોડસંગ્વેયપ્રદેશાવગાહાનિ કાન્તતોડન્યતમસ્થિતિકાનિ ભાવતો
વર્ણવન્તિ ગન્ધવન્તિ રસવન્તિ સ્પર્શવન્તિ ઇત્યાદિરીત્યા સર્વત આહારયન્તિ સર્વતઃ પરિણમયન્તિ
સર્વત ઉચ્છ્વાસન્તિ સર્વતો નિઃશ્વસન્તિ, અમીઢગમ્ આહારયન્તિ અમીઢણં પરિણમયન્તિ અમી
ઢણમ્ ઉચ્છ્વાસન્તિ અમીઢણં નિઃશ્વસન્તિ. આહત્ય આહારયન્તિ આહત્ય પરિણમયન્તિ આહત્ય
અનાભોગનિર્વર્તિત આહાર મેં સે જો આભોગનિર્વર્તિત આહાર અર્ધાત્ ઇચ્છા
પૂર્વક ક્રિયા જાને વાલા આહાર હૈ, વત્ અસંલ્લય સામયિક અન્તર્મુહૂર્ત મેં જઘન્ય
રૂપ મેં વિમાત્રા સે હોતા હૈ, અર્થાત્ ઇષ્ટ-અનિષ્ટ આદિ અનેક પ્રકારોં સે હોતા
હૈ । નારકોં કે સમાન એકાન્ત અશુભ ઓર દેવોં કે સમાન એકાન્ત શુભ રૂપ
નહીં હોતા । શેષ જૈસા પૃથ્વીકાયિકોં કા કથન ક્રિયા ગયા હૈ, ડસી પ્રકાર
દ્વીન્દ્રિકોં કા મી સમજના ચાહિય । યાવત્-દ્રવ્ય સે અનન્ત પ્રદેશી સ્કંધ, ક્ષેત્ર
સે અસંલ્લયાત પ્રદેશોં મેં અવગાહન કિય હુય, કાલ સે કિસી મી સ્થિતિ વાલે,
ભાવ સે વર્ણવાન્, ગંધવાન્, રસવાન્, સ્પર્શવાન્, ઇત્યાદિ પ્રકાર સે સમસ્ત
આત્મપ્રદેશોં સે આહાર કરતે હૈ, સમસ્ત આત્મપ્રદેશોં સે પરિણમન કરતે હૈ,
સર્વતઃ ઉચ્છ્વાસ-નિશ્વાસ લેતે હૈ, સદા આહાર, પરિણમન કરતે હૈ, સદા
ઉચ્છ્વાસ-નિશ્વાસ લેતે હૈ, આહત્ય આહાર ઇવં પરિણમન કરતે હૈ, ઉચ્છ્વાસ

માંથી જે આભોગનિર્વર્તિત આહાર છે, અર્થાત્ ઇચ્છાપૂર્વક કરાનારો આહાર છે, તે
અસંલ્લય સામયિક અન્તર્મુહૂર્તમા જઘન્ય રૂપથી વિમાત્રાથી થાય છે અર્થાત્ ઇષ્ટ-અનિષ્ટ
આદિ અનેક પ્રકારોથી થાય છે.

નારકોની સમાન એકાન્ત અશુભ અને દેવોની સમાન એકાન્ત શુભરૂપ નથી હોતા.
શેષ જેવું પૃથ્વીકાયિકોનું કથન કરેલું છે એજ પ્રકારે દ્વીન્દ્રિયોનું પણ સમજાવેલું બોધ્યો.
યાવત્-દ્રવ્યથી અનન્ત પ્રદેશી સ્કંધ, ક્ષેત્રથી અસંલ્લયાત પ્રદેશોથી અવગાહના કરેલા, કાલથી
કેઈ પણ સ્થિતિવાળા, ભાવથી વર્ણવાન્, ગંધવાન્, રસવાન્, સ્પર્શવાન્ ઇત્યાદિ પ્રકારથી
સમસ્ત આત્મપ્રદેશોથી આહાર કરે છે, સમસ્ત આત્મ પ્રદેશોથી પરિણમન કરે છે, સર્વત
ઉચ્છ્વાસ-નિશ્વાસ લે છે, સદા આહાર પરિણમન કરે છે, સદા ઉચ્છ્વાસ લે છે,

મેઘાદિ તેસિમમંચે જતિમાગમાહારે નિ' યાન્ પુદ્ગલાન્ ક્રીન્દ્રિયાઃ પ્રક્ષેપાહારતયા ગૃહ્ણન્તિ તેષામ્ અસંખ્યેયતમં માગમાહારયન્તિ 'અણેમાઈં ચ ણં માગમદ્દમાઈં અફામાટ્ઙ્જમાણાણં અણાસાઙ્જમાણાણં િહ્લંસમાગચ્છંતિ' અનેકાનિ ચ માગપદ્ધસાણિ-વદ્ધોડસંખ્યેયમાગા અસ્પૃશ્યમાનાનામ્ અનાસ્વાદ્યમાનાનાં િધ્વંસમાગચ્છન્તિ તથાચ વહુનિ પુદ્ગલદ્રવ્યાણિ પ્રક્ષેપાહારતયા ગૃહ્ણન્ત્યપિ અન્તર્વહિથ અસ્પૃશ્યન્યેવ અનાસ્વાદિતાન્યેવ વિનાશમાસાદયન્તિ, વિશેષમ્તુ યથાયે ગ કેચિદ્ અતિસ્થૂલ્યેન કેચિન્ન પુદ્ગલા અતિસૂક્ષ્મ્યેણેતિ ભાવઃ, અથાસ્પૃશ્યમાનાનામ્ અનાસ્વાદ્યમાનાનાંચ પુદ્ગલાનાં પરસ્પર્શમલ્પવહુત્વમાહ-‘પ્રેસિ ણં મંતે ! પોગલાણં અણાસાઙ્જમાણાણં અફાસાટ્ઙ્જમાણાણ ચ કયરે કયરેહિંતો અપ્પા વા વહુયા વા તુલ્લા વા વિસેપ દિયા વા ?’ હે મહન્ના ! એવેણં મ્હલ્લુ-પ્રક્ષેપાહારતયા ગૃહ્ણતાનાં પુદ્ગલાનામ્ અનાસ્વાદ્યમાનાનાંચ અસ્પૃશ્યમાનાનામ્ મધ્યે કતરે કતરેયોડગ્ગા વા વહુકા વા તુલ્યા વા વિશેષાધિકા વા ભવન્તિ ? ભગવાનાઠ-‘ગૌતમ !’ હે ગૌતમ ! ‘સંવત્થોઽથ પોગલા અણાસાઙ્જમાણા’ સર્વસ્વોકાઃ પુદ્ગલા અનાસ્વાદ્યમાના ભવન્તિ, તદપેક્ષયા-‘અફાસાઙ્જમાણા અણંતગુણા’ અસ્પૃશ્યમાનાઃ પુદ્ગલા, અનન્તગુણા ભવન્તિ, તથા ચાત્ર એકૈકસ્મિન્ સ્પર્શયોગ્યે

અસંખ્યાતર્વે માગ કા હી આહાર કરતે હૈં । उन के बहुत से सहस्र भाग यो ही बिध्वंस को प्राप्त हो जाते हैं, न उन का बाहर-भीतर स्पर्श हो पाता है और न आस्वादन ही होता है । उन में कोई पुद्गल अति स्थूल होने के कारण और कोई अति सूक्ष्म होने के कारण आहृत नहीं हो पाते हैं ।

સ્પૃશ્ય ન હોને વાળે ઔર આસ્વાદન મેં ન આને વાળે પુદ્ગલોં કા અલ્પ બહુત્વ દિલ્લાતે હૈં-

ગૌતમસ્વામી-હે ભગવન્ ! પ્રક્ષેપાહાર રૂપ મેં ગ્રહણ કિયે જાને વાળે અનાસ્વાદ્યમાન ઔર અસ્પૃશ્યમાન પુદ્ગલો મેં કૌન કિસસે અલ્પ, બહુત, તુલ્ય અથવા વિશેષાધિક હૈં ?

ભગવાન્-હે ગૌતમ ! અનાસ્વાદ્યમાન પુદ્ગલ સર્વ સે થોડે હોતે હૈં, उनकी

૯૫ જે પુદ્ગલોને પ્રક્ષેપાહારના રૂપમા અહણ કરે છે. તેમના અસખ્યાતમા ભાગનો જ આહાર કરે છે તેમના ઘણા-સહસ્રભાગ એમ જ વિધ્વસને પ્રાપ્ત થઈ જાય છે તેમનો અહાર કે અદર સ્પર્શ નથી થતો અને આસ્વાદન પણ નથી થતા તેમા કોઈ પુદ્ગલ અતિ સૂક્ષ્મ હોવાના કારણે અને કોઈ અતિસૂક્ષ્મ હોવાના કારણે આહૃત નથી થઈ શકતા. સ્પૃષ્ટ ન થનારા અને આસ્વાદનમા નહીં આવનારા પુદ્ગલોનુ અલ્પ બહુત્વ બતાવે છે

શ્રી ગૌતમસ્વામી-હે ભગવન્ ! પ્રક્ષેપાહાર રૂપમા અહણ કરાતા અનાસ્વાદ્યમાન અને અસ્પૃશ્ય માન પુદ્ગલોમા કોણ કોનાથી અલ્પ, ઘણા, તુલ્ય અથવા વિશેષાધિક છે ?

શ્રી ભગવાન્-હે ગૌતમ ! અનાસ્વાદ્યમાન પુદ્ગલ બધાથી થોડા હોય છે-તેમની અલ્પ

યાળં મંતે ! જે પોગ્ગલા આહારતાપ્ ગિળ્હંતિ તે કિં સન્વે આહારંતિ, જો સન્વે આહારંતિ ?
 હે મદન્ત ! દ્વીન્દ્રિયાઃ સલ્લુ યાન્ પુદ્ગલાઃ આહારતયા યુક્તિનિ નાન ડઝિગ્ગતશેપાન પુદ્ગ-
 લાન્ કિં સર્વાન્-અપરિશેપાન આહાર્યાન્ત ? કિં. નો સર્વાન્-ડઝિગ્ગતશેપાન આહાર્યાન્ત ?
 મગવાનાહ-‘મોયમા !’ હે માનમ ! ‘વેંડિ ણં દુનિદં આહારં પચ્છતે’ દ્વીન્દ્રિયાળાં દ્વિવિધ
 આહારઃ પ્રજ્ઞસઃ ‘તં જહા-લોમાહારે ય, પચ્છેય દારેય’ તથા-લ-માહારથ, પ્રક્ષેપાહારથ, તત્ર
 લોમભિરાહારઃ, તત્ર વર્ષાપિપ્પુ ઓઘનઃ પુદ્ગલપદેશે મૃત્તાદિપ્રચાર્યો લોમાહારો યોયઃ,
 કવલરૂપાહારઃ પુનઃ પ્રક્ષેપાહારોઽવમેયઃ ‘જે પોગ્ગલે લોમાહારતાપ્ ગિળ્હંતિ તે સન્વે અપરિ-
 સેસે આહારંતિ’ તત્ર યાન્ પુદ્ગલાન્ લોમાહારતયા દ્વીન્દ્રિયા યુક્તિનિ નાન સર્વાન્ અપરિ-
 શેપાન્-કાત્સ્ત્યેન આહારયન્તિ નેપા તથાવિધ સ્વભાવ્યાન્, ‘જે પોગ્ગલે પચ્છેવાહારતાપ્

ગૌતમસ્વામી-હે ભગવન્ ! દ્વીન્દ્રિય જીવ જિન પુદ્ગલોં નો આહાર કે રૂપ
 મેં ગ્રહણ કરતે હૈં, કયા ઉન સમી ત્યક્તાશેપ પુદ્ગલોં કા આહાર કરતે હૈં અથવા
 સવ કે એક દેશ કા આહાર કરતે હૈં !

ભગવાન્-હે ગૌતમ ! દ્વીન્દ્રિય જીવો કા આહાર દો પ્રકાર કા કહા ગયા હૈ-
 લોમાહાર ઓર પ્રક્ષેપાહાર. લોમો યા રોમો દ્વારા ક્રિયા જાને વાલા આહાર લોમા-
 હાર કહલાતા હૈ ઓર મુલ્લ મેં ઢાલકર યા મુલ્લ કે દ્વારા જો આહાર ક્રિયા જાતા
 હૈ, વહ પ્રક્ષેપાહાર કહલાતા હૈ. વર્ષા આદિ કે મૌતિમ મેં ઓઘ રૂપ સે પુદ્ગલો
 કા શરીર મેં પ્રવેશ હો જાતા હૈ, ઝિમકા અનુમાન મૃત્ત આદિ સે ક્રિયા જાતા
 હૈ, વહ લોમાહાર સમઘના ચાદિપ્પ. પ્રક્ષેપાહાર સો કવલાહાર ખી કહતે હૈં.
 દ્વીન્દ્રિય જીવ લોમાહાર કે રૂપ મેં જિન પુદ્ગલોં જો ગ્રહણ કરતે હૈં, ઉન સવકા
 પૂર્ણ-અશેષ રૂપ મેં આહાર કરતે હૈં, કયોકિ ઉનકા સ્વભાવ હો વૈસા હોતા હૈ.
 કિન્તુ દ્વીન્દ્રિય જીવ જિન પુદ્ગલોં જો પ્રક્ષેપાહાર કે રૂપ મેં ગ્રહણ કરતે હૈં, ઉનકે

શ્રી ગૌતમસ્વામી-હે ભગવન્ ! દ્વીન્દ્રિય જીવ કેટલા પુદ્ગલોને આહારના રૂપમાં ગ્રહણ
 કરે છે, શું તે બધા ત્યક્ત શેપ પુદ્ગલોનો આહાર કરે છે, અથવા બધાના એક દેશનો
 આહાર કરે છે !

શ્રી ભગવાન્-હે ગૌતમ ! દ્વીન્દ્રિય જીવોને આહાર બે પ્રકારનો કહેલો છે-લોમાહાર
 અને પ્રક્ષેપાહાર. લોમો એટલે રોમોદ્વારા કરાતો જે આહાર તે લોમાહાર કહેવાય છે.
 મોઢામાં નાખીને અગર મુખદ્વારા જે આહાર કરાય છે, તે પ્રક્ષેપાહાર છે.

વર્ષા આદિની મોસમમાં ઓઘરૂપથી પુદ્ગલોનું શરીરમાં પ્રવેશ થઈ જાય છે, જેનું
 અનુમાન મૃત્ત આદિથી કરાય છે તે લોમાહાર સમજવો જોઈએ. પ્રક્ષેપ આહારને કવ
 લાહાર પણ કહેવાય છે.

દ્વીન્દ્રિય જીવ લોમાહારના રૂપમાં જે પુદ્ગલોને ગ્રહણ કરે છે. તે બધાનો પૂર્ણ
 અશેષરૂપમાં આહાર કરે છે. કેમકે તેમનો સ્વભાવજ એવો હોય છે, કિન્તુ દ્વીન્દ્રિય

ગેઢાતિ તેસિમમંચેજ્ઞતિભાગમાદારે નિ' ચાન્ પુદ્ગલ્યાન્ દ્વીન્દ્રિયાઃ પ્રક્ષેપાદારતયા ગૃહ્ણન્તિ
તેષામ્ ભવંચુચેયતમં ભાગમાદારયન્તિ 'અણેગાં' ચ ણં ભાગમદ્દ્વાદં અફામાટજ્ઞમાણાણં
અણાસાદ્જ્ઞમાણાણં િદ્ધિસમાગચ્છતિ' એનાનિ ચ ભાગવદ્દ્વાણિ-વદ્ધવોડસંચેયમાગા
અસ્પૃશ્યમાનાનામ્ અનાસ્વાદ્યમાનાનાં ત્રિધ્વંસમાગચ્છન્તિ તથા ચ વદ્ધનિ પુદ્ગલદ્રવ્યાણિ પ્રક્ષે-
પાદારતયા ગૃહ્ણન્તિ ન્યપિ અન્તર્વદ્ધિશ્ચ ઝરપૃષ્ઠાન્યેવ અનાસ્વાદિગાન્યેવ વિનાશમાસાદયન્તિ,
વિશેષમ્તુ યથાયેગ કેચેદ્ અતિસ્થૂલપેન કેવિચ્ચ પુદ્ગલા અતિસૂક્ષ્મ્યેણેતિ ભાવઃ, અથાસ્પૃ-
શ્યમાનાનામ્ અનાસ્વાદ્યમાનાનાંચ પુદ્ગલાનાં પરસ્પર્શમલ્પવદ્ધત્વમાદ- 'એસિ ણં મંતે ! પોગ્ગ-
લાણં અણાસાદ્જ્ઞમાણાણં અફાસાદ્જ્ઞમાણાણ ચ કયરે કયરેત્તિનો અપા વા વદ્ધુયા વા તુલ્લા વા
વિસેવ દ્ધિયા વા ?' હે મદ્દન્ ! એનાં મ્મલુ-પ્રક્ષેપાદાર તયા ગૃહ્ણતાનાં પુદ્ગલ્યાનામ્ અના-
સ્વાદ્યમાનાનાંચ અસ્પૃશ્યમાનાનામ્ મધ્યે કતરે કતરેયોડરપા વા વદ્ધુક્ષા વા તુલ્યા વા વિશે-
પાધિકા વા ભવન્તિ ? મગનાદ- 'ગોયમા !' હે ગોતમ ! 'સંવત્થોવા પોગ્ગલા અણાસા-
દ્જ્ઞમાણા' સર્વસ્નોકાઃ પુદ્ગલા અનાસ્વાદ્યમાના ભવન્તિ, તદપેક્ષયા- 'અફાસાદ્જ્ઞમાણા
અણંતગુણા' અસ્પૃશ્યમાનાઃ પુદ્ગલા, અનન્તગુણા ભવન્તિ, તથા ચાત્ર એકેકસ્મિન્ સ્પર્શયોગ્યે

અસંખ્યાતર્થે ભાગ કા હી આહાર કરતે હૈં । उन के बहुत से सहस्र भाग यी ही
विध्वंस को प्राप्त हो जाते हैं, न उन का बाहर-भीतर स्पर्श हो पाता है और
न आस्वादन ही होता है । उन में कोई पुद्गल अति स्थूल होने के कारण और
कोई अति सूक्ष्म होने के कारण आहृत नहीं हो पाते हैं ।

સ્પૃશ્ય ન હોને વાલે ઔર આસ્વાદન મેં ન આને વાલે પુદ્ગલોં કા અલ્પ વહુત્વ
દિશ્વલાતે હૈં-

ગૌતમસ્વામી-હે ભગવન્ ! પ્રક્ષેપાદાર રૂપ મેં ગ્રહણ કિયે જાને વાલે અના-
સ્વાદ્યમાન ઔર અસ્પૃશ્યમાન પુદ્ગલો મેં કૌન કિસસે અલ્પ, વહુત, તુલ્ય અથવા
વિશેષાધિક હૈં ?

ભગવાન્-હે ગૌતમ ! અનાસ્વાદ્યમાન પુદ્ગલ સર્વ સે થોડે હોતે હૈં, उनकी

શુબ જે પુદ્ગલોને પ્રક્ષેપાદારના રૂપમાં અહુષ્ટ કરે છે. તેમના અસંખ્યાતમા ભાગનો જ
આહાર કરે છે. તેમના ઘણા-સહસ્રભાગ એમ જ વિધ્વસને પ્રાપ્ત થઈ જાય છે. તેમનો બહાર કે
અંદર સ્પર્શ નથી થતો અને આસ્વાદન પણ નથી થતો તેમાં કોઈ પુદ્ગલ અતિ સ્થૂળ
હોવાના કારણે અને કોઈ અતિસૂક્ષ્મ હોવાના કારણે આહૃત નથી થઈ શકતા. સ્પૃષ્ટ ન
થનારા અને આસ્વાદનમાં નહીં આવનારા પુદ્ગલોનું અલ્પ બહુત્વ બતાવે છે

શ્રી ગૌતમસ્વામી-હે ભગવન્ ! પ્રક્ષેપાદાર રૂપમાં અહુષ્ટ કરાતા અનાસ્વાદ્યમાન અને
અસ્પૃશ્ય માન પુદ્ગલોમાં કોણ કોનાથી અલ્પ, ઘણા, તુલ્ય અથવા વિશેષાધિક છે ?

શ્રી ભગવાન્-હે ગૌતમ ! અનાસ્વાદ્યમાન પુદ્ગલ બધાથી થોડા હોય છે તેમની અપે
મં ૭૪

માગેડનન્તતમો ભાગઃ આસ્વાદ્યો ભવન્તિ તસ્માદનાસ્વાદ્યમાનાઃ પુદ્ગલાઃ સ્તોકા એવ ભવન્તિ, અસ્પૃશ્યમાનપુદ્ગલાપેક્ષયા તેપામનન્તભાગવર્તિત્વાત્, અસ્પૃશ્યમાનાઃ પુદ્ગલાસ્તુ અનન્તગુણા ભવન્તિ, ગૌતમઃ પૃચ્છતિ—‘વેદંદિયાણં મંતે ! જે પોગલા આહારત્તાએ પુચ્છા’ હે મદન્ત ! દ્વીન્દ્રિયાઃ સ્વલ્પ યાન પુદ્ગલાન્ આહારતયા ગૃહ્ણન્તિ તે સ્વલ્પ પુદ્ગલા સ્તેપા દ્વીન્દ્રિયાણાં કીદૃક્તયા ભૂયો ભૂયઃ પરિણમન્તે ? મગવાનાહ—‘ગૌયમા !’ હે ગૌતમ ! ‘ત્રિભુવનિદ્રિયવેમાય-ત્તાએ ફાર્સિદિયવેમાયત્તાએ તેસિં મુજ્જો મુજ્જો પરિણમંતિ’ જિહ્વેન્દ્રિયવિમાત્રતયા જિહ્વેન્દ્રિયસ્ય ત્રિપમા માત્રા વિમાત્રા તસ્યા ભાવો વિમાત્રતા તયા—દૃષ્ટાનિષ્ટ નાનામેદતયેતિ ભાવઃ, ન તુ નૈરયિકાણાયેકાન્તાશુભતયા દેવાનાશ્ચેકાન્તાશુભનયેવેતિ, એવં—સ્પર્શનેન્દ્રિયવિમાત્રતયા—સ્પર્શનેન્દ્રિયસ્ય વિપમા માત્રા વિમાત્રા તસ્યા ભાવો વિમાત્રતા તયા વિમાત્રતયા—દૃષ્ટાનિષ્ટનાના મેદત્તયા ચ આહારતયા ગૃહીતાઃ પુદ્ગલા સ્તેપાં—દ્વીન્દ્રિયાણાં ભૂયોભૂયઃ પરિણમન્તે ‘એવં જાવ અપેક્ષા અસ્પૃશ્યમાન પુદ્ગલ અનન્તગુણિત હૈં । ઁક એક સ્પર્શયોગ્ય ભાગ મેં અનન્તવો ભાગ આસ્વાદ્ય હોના હૈ, હસ કારણ અનાસ્વાદ્યમાન પુદ્ગલ થોડે હી હોતે હૈં, ક્યોંકિ અસ્પૃશ્યમાન પુદ્ગલોં કી અપેક્ષા વે અનન્તવે ભાગ હોતે હૈં । અસ્પૃશ્યમાન પુદ્ગલ અનન્તગુણા હોતે હૈં ।

ગૌતમસ્વામી—હે મગવન્ ! દ્વીન્દ્રિય જીવ આહાર કે રૂપ મેં જિન પુદ્ગલો કો ગ્રહણ કરતે હૈં, વે પુદ્ગલ ડન કે લિએ કિસ રૂપ મેં પુનઃ—પુનઃ પરિણત હોતે હૈં ?

મગવાન્—હૈં ગૌતમ ! જિહ્વેન્દ્રિય કી વિમાત્રા ઓર સ્પર્શનેન્દ્રિય કી વિમાત્રા કે રૂપ મેં પુનઃ પુનઃ પરિણત હોતે હૈં । વિમાત્રા કા અર્થ હૈ વિષમ માત્રા । તાત્પર્ય યહ હૈ કિ વે પુદ્ગલ નારકોં કે સમાન એકાન્ત અશુભ રૂપ મેં પરિણત નહીં હોતે ઓર ન દેવોં કે સમાન એકાન્ત શુભ રૂપ મેં હી પરિણત હોતે હૈં । હસ કારણ ડનકા પરિણમન વિમાત્રા કે રૂપ મેં કહા ગયા હૈ । દ્વીન્દ્રિયોં કી વક્તવ્યતા કે સમાન હી ત્રીન્દ્રિયોં એવં ચતુરિન્દ્રિયોં કી ભી વક્તવ્યતા સમગ્ર લેની

ક્ષાએ અસ્પૃશ્યમાન પુદ્ગલ અનન્તગુણિત છે, એક-એકસ્પર્શ યોગ્ય ભાગમાં અનન્તમો ભાગ આસ્વાદ્યમને છે, એ કારણે અનાસ્વાદ્યમાન પુદ્ગલ થોડા જ હોય છે, કેમકે અસ્પૃશ્યમાન પુદ્ગલોની અપેક્ષાએ તેઓ અનન્તમોભાગ હોય છે. અસ્પૃશ્યમાન પુદ્ગલ અનન્ત ગુણ હોય છે.

શ્રીગૌતમસ્વામી—હે ભગવન્ ! દ્વીન્દ્રિયજીવ આહારના રૂપમાં જે પુદ્ગલોને ગ્રહણ કરે છે, તે પુદ્ગલો તેમને માટે કેવા રૂપમાં પુનઃ પુનઃ પરિણત થાય છે ?

શ્રી ભગવાન્—હે ગૌતમ ! જિહ્વેન્દ્રિયની વિમાત્રા અને સ્પર્શનેન્દ્રિયની વિમાત્રાના રૂપમાં પુનઃ પુનઃ પરિણત થાય છે વિમાત્રાનો અર્થ છે વિષમમાત્રા તાત્પર્ય એ છે કે તે પુદ્ગલો નારકોના સમાન એકાન્ત અશુભરૂપમાં પરિણત નથી થતા અને દેવોની સમાન એકાન્ત શુભરૂપમાં પણ પરિણત નથી થતા તે કારણે તેમના પરિણમન વિમાત્રાના રૂપમાં મેદ છે

ચતુરિન્દ્રિયા' એવમ્-ક્રીન્દ્રિયાણામિવ યાવત્-ત્રીન્દ્રિયાણાં ચતુરિન્દ્રિયાણાશ્ચ વક્તવ્યતા વોધ્યા, ક્રીન્દ્રિયાપેક્ષયા વિશેષમાદ-‘ળવરં જેગાઠં ચ ણં ભાગસહસ્રાદં અણાઘાડજ્જમાણાદં અણા સાહજ્જમાણાદં અફાસાદજ્જમાણાદં વિદ્ધંસમાગચ્છંતિ’ નવરમ્-દિશેષસ્તુ ત્રીન્દ્રિયાણા ચતુરિન્દ્રિયાણાશ્ચ પ્રક્ષેપાહારતયા ગૃહીતાનાં પુદ્ગલાનામ્ અનેકાનિ ચ સ્વલ્પ ભાગસહસ્રાણિ અનાધ્રાયમાણાનિ અસ્પૃશ્યમાનાનિ અનાસ્વાદ્યમાનાનિ વિધ્વંસમાગચ્છન્તિ-વિનાશં પ્રાપ્તુવન્તિ, તાનિ ચ યથાયોગં કાનિચિદ્ અતિસ્થૂલ્યેન કાનિચિદ્ અતિસૂક્ષ્મેણ ચાવસેયાનીતિ ભાવઃ, અથૈતેવામલ્પમહુત્તમાદ-‘એસિ ણં સંતે ! પોગ્ગલાણં અણાઘાડજ્જમાણાણં અણાસાદજ્જમાણાણં અફાસાદજ્જમાણાણં ય કયરે કયરેહિતો અપ્પા વા વહુયા વા તુલ્લા વા વિસેસાહિયા વા ?’ હે મરન્ત ! એતેપાં સ્વલ્પ પુદ્ગલાનામ્ અનાધ્રાયમાણાનામ્ અનાસ્વાદ્યમાનાનામ્ અસ્પૃશ્યમાનાનામ્ અમ્પ્યે કતરે કતરેભ્યોડલ્પા વા વહુકા વા તુલ્યા વા વિશેષાધિકા વા ભવન્તિ ? ભગવાનાદ-‘ગોયમા !’ હે ગૌતમ ! ‘સવ્વત્થોવા પોગ્ગલા અણાઘાડજ્જમાણા’ સર્વસ્તોકાઃ પુદ્ગલા અનાધ્રાયમાણા ભવન્તિ તદપેક્ષયા-‘અણાસાદજ્જમાણા અપાંતગુણા’ અનાસ્વાદ્યમાના અનન્તગુણા ભવન્તિ તદપેક્ષય પિ-‘અપાસાદજ્જમાણા અણંતગુણા’ અસ્પૃશ્યમાનાઃ પુદ્ગલા અનન્તગુણા

ચાહિયે । વિશેષતા યહ હૈ કિ ત્રીન્દ્રિયોં ઔર ચતુરિન્દ્રિયોં કે દ્વારા પ્રક્ષેપાહાર રૂપ મેં ગૃહીત પુદ્ગલોં કે અનેક સહસ્ર ભાગ અનાધ્રાયમાણ (ન સૂંધે જાતે હુય), અસ્પૃશ્યમાન ઔર અનાસ્વાદ્યમાન હી વિધ્વંસ કો પ્રાપ્ત હો જાતે હૈ । ઇસ કાં કારણ યહ હૈ કિ ડન મેં કોઈ અતિસ્થૂલ હોતા હૈ ઔર કોઈ અતિસૂક્ષ્મ હોતા હૈ ।

ગૌતમસ્વામી-હે ભગવન્ ! ઇન અનાધ્રાયમાણ, અનાસ્વાદ્યમાન ઔર અસ્પૃશ્યમાન પુદ્ગલોં મેં કૌન કિસ સે અલ્પ, વહુન, તુલ્ય અથવા વિશેષાધિક હૈ ?

ભગવાન્-હે ગૌતમ ! સય સે કમ પુદ્ગલ અનાધ્રાયમાણ હોતે હૈ, ડનકી અપેક્ષા અનાસ્વાદ્યમાન પુદ્ગલ અનન્તગુણા હોતે હૈ ઔર ડનકી અપેક્ષા મી અસ્પૃશ્યમાન પુદ્ગલ અનન્તગુણા હોતે હૈ । તાત્પર્ય યહ હૈ કિ ઇક-ઇક સ્પૃશ્ય

ક્રીન્દ્રિયોની વક્તવ્યતાના સમાન જ ત્રીન્દ્રિયો તેમજ ચતુરિન્દ્રિયોની પણ વક્તવ્યતા સમજી લેવી એઈએ વિશેષતા એછે કે ત્રીન્દ્રિયો અને ચતુરિન્દ્રિયોના ઢાગ પ્રક્ષેપાહાર રૂપમા ગૃહીત પુદ્ગલોના અનેક સહસ્રભાગ અનાધ્રાયમાણ (નહી સુધવામા આવેલ) અસ્પૃશ્ય માન અને અનાસ્વાદ્યમાન જ વિધ્વંસને પ્રાપ્ત થઈ જાય છે. એવું કારણ એ છે કે તેમનામાં કેઈ અતિસ્થૂલ હોય છે અને કેઈ અતિસૂક્ષ્મ હોય છે

શ્રી ગૌતમસ્વામી-હે ભગવન્ ! આ અનાધ્રાયમાણ, અનાસ્વાદ્યમાન અને અસ્પૃશ્યમાન પુદ્ગલોમા કેણુ કૌનાથી અલ્પ, અધિક તુલ્ય અથવા વિશેષાધિક છે

શ્રી ભગવાન્-હે ગૌતમ ! બધાથી એછા પુદ્ગલ અનાધ્રાયમાણ છે, તેમની અપેક્ષાએ અનાસ્વાદ્યમાન પુદ્ગલ અનન્ત ગણા હોય છે અને તેમની અપેક્ષાએ પણ અસ્પૃશ્યમાન પુદ્ગલ અનન્ત ગણા હોય છે તાત્પર્ય એ છે કે, એક એક સ્પૃશ્યમાન થોડા ભગમાં

भवन्ति, तथा चात्र एकैकस्मिन् स्पृश्ययोग्ये भागे अनन्ततमो भाग आस्वादयोग्यो भवति, तस्यापि अनन्ततमो भागः आघ्राणयोग्यो भवति अतएव सर्वस्तोत्राः पुद्गला अनाघ्राय माणा बोध्याः, गौतमः पृच्छति-‘नेहंदिद्याणं भन्ते ! जे पोगला पुच्छा’ हे भदन्त ! त्रीन्द्रियाः खलु यान् पुद्गलान् आहारतया गृह्णन्ति ते खलु पुद्गला तेषां-त्रीन्द्रियाणां कीदृक्तया भूयो भूयः परिणमन्ते ? इति पृच्छा, भगवानाह-‘गोयमा !’ हे गौतम ! ‘ते णं पोगला घाणिंदियवेमायत्ताए जिद्धिमदियवेमायत्ताए फासिंदियवेमायत्ताए तेसिं भुज्जो भुज्जो परिणमन्ति’ ते खलु पुद्गलाः आनात्ता गृहीताः घ्राणेन्द्रियविमात्रतया घ्राणेन्द्रियस्य इष्टानिष्ट नानाभेदतया, नतु नेरयिद्याणमेकान्ताशुभतया देवानामेकान्तशुभतयेवेतिभावः, एवं जिह्वेन्द्रियविमात्रतया-जिह्वेन्द्रियस्य इष्टानिष्टनानाभेदतया, स्पर्शनेन्द्रियविमात्रतया-स्पर्शनेन्द्रियस्य इष्टानिष्टनानाभेदतया तेषां त्रीन्द्रियाणां भूयोभूयः परिणमन्ते, ‘चत्तुरिंदियाणं चमिखदियवेमायत्ताए घाणिंदियवेमायत्ताए जिद्धिमदियवेमायत्ताए फासिंदियवेमायत्ताए तेसिं भुज्जो भुज्जो परिणमन्ति’ चतुरिन्द्रियाणां चाहारतया गृहीताः पुद्गलाश्चक्षुरिन्द्रियविमात्रतया-चक्षुरिन्द्रियस्य इष्टानिष्टनानाभेदतया, घ्राणेन्द्रियविमात्रयोग्य भाग में अनन्तवां भाग आस्वादन के योग्य होता है और उस का भी अनन्तवां भाग आघ्राण योग्य (सूँघने के योग्य) होता है अतएव सब से कम पुद्गल अनाघ्रायमाण समझने चाहिए ।

गौतमस्वामी-हे भगवान् ! त्रीन्द्रिय जीव आहार के रूप में जिन पुद्गलों को ग्रहण करते हैं, वे पुद्गल उन के लिए पुनः पुनः किस रूप में परिणत होते हैं ?

भगवान्-हे गौतम ! आहार के रूप में ग्रहण किए हुए वे पुद्गल घ्राणेन्द्रिय की विमात्रा से अर्थात् इष्ट-अनिष्ट रूप से परिणत होते हैं, न नारकों की तरह एकान्त अनिष्ट रूप से और न देवों की तरह एकान्त हृष्ट रूप में ही परिणत होते हैं । इसी प्रकार जिह्वेन्द्रिय की विमात्रा और स्पर्शनेन्द्रिय की विमात्रा से पुनः पुनः परिणत होते हैं । चतुरीन्द्रिय जीवों द्वारा आहार के रूप में गृहीत पुद्गल चक्षुरिन्द्रिय की विमात्रा से, घ्राणेन्द्रिय की विमात्रा से,

અનન્તભાગ અસ્વાદનના યોગ્ય હો. છે અને તેના પણ અનન્તભાગ આઘ્રાણ યોગ્ય (સૂંઘવાને યોગ્ય) હોય છે. તેથી જ બધાથી ઓછા પુદ્ગલ અનાઘ્રાયમાય સમજવા ભેદએ

શ્રી ગૌતમસ્વામી-હે ભગવાન ! ત્રીન્દ્રિય જીવ આહારના રૂપમાં જે પુદ્ગલોને ગ્રહણ કરે છે, તે પુદ્ગલો તેમને માટે પુનઃ પુનઃ કયા રૂપમાં પરિણત થાય છે ?

શ્રી ભગવાન-હે ગૌતમ ! આહારના રૂપમાં ગ્રહણ કરાયેલા તે પુદ્ગલો ઘ્રાણેન્દ્રિયની વિમાત્રાથી અર્થાત્ ઈષ્ટ-અનિષ્ટ રૂપથી પરિણત થાય છે નારકોની જેમ એકન્ત અનિષ્ટ-રૂપથી પરિણત નથી થતા, અને દેવોની જેમ એકન્ત ઈષ્ટરૂપમાં પણ પરિણત નથી બનતા એજ પ્રકારે જિહ્વેન્દ્રિયની વિમાત્રા અને સ્પર્શેન્દ્રિયની વિમાત્રાથી પુનઃ પુનઃ પરિણત

તથા જિહ્વેન્દ્રિયવિમાત્રતયા સ્પર્શનેન્દ્રિયવિમાત્રતયા તેવાં ચતુરિન્દ્રિયાણાં ભૂયોભૂયઃ પરિણ-
મન્તે 'સેસં જહા તેહંદિયાણ' એવં યથા ત્રીન્દ્રિયાણા મુક્તમ્ તથા ચતુરિન્દ્રિયાણાં વક્તવ્યમ્,
'પંચિદિયતિરિક્ષજોણિયા જહા તદ્દિયાણ' પંચેન્દ્રિયતિરિયગોનિકાનાં વક્તવ્યતા યથા
ત્રીન્દ્રિયાણા મુક્તા તથા વક્તવ્યા કિન્તુ- 'જથર તત્થ ણં જે સં આભોગનિવ્વત્તિણ સં જહ-
ણેણં અંતો મુદ્ધુત્તસ્સ ઉક્કોસેણં છટ્ઠમત્તસ્સ આદારદ્દે સમુપ્પજ્ઞઃ' નવરમ્-પૂર્વાડપેક્ષયા ત્રિજો
પસ્તુ તત્ત સ્વલુ-આભોગનિર્વર્તિતાનામોગનિર્વર્તિત્યોર્મધ્યે ચોડમા આભોગનિર્વર્તિત આદારઃ
સ જઘન્યેન અન્તર્મુદ્ધૂતસ્ય આન્તર્મુદ્ધૂતિકઃ અન્તર્મુદ્ધૂતેડતિક્રાન્તો ઇતિ માતઃ, ઉત્કૃષ્ટેન પઠ-
મક્તે અનિક્રાન્તે ઇતિ માતઃ આદારાર્થઃ સમુત્પદ્યતે, અયત્ર દેવકુરુત્તરકુરુતિરિયગોનિકપચ્ચે-
ન્દ્રિયાપેક્ષયા વોચ્યઃ ।

ગૌતમઃ પૃચ્છતિ- 'પંચિદિયતિરિક્ષજોણિયાણ મંતે ! જે પંચગલા આહારત્તાણ
પુચ્છા' હે મરન્ત ! પંચેન્દ્રિયતિરિયગોનિકાઃ સ્વલુ યાન પુદ્ગલાન્ આહારાર્થયા ગૃહ્ણન્તિ તે
સ્વલુ પુદ્ગલા સ્વેપાં કીદક્કતયા ભૂયોભૂયઃ પરિણમન્તે ઇતિ પૃચ્છા. મગવાનઃ- 'ગોયમા !'

જિહ્વેન્દ્રિય કી વિમાત્રા સે ઔર સ્પર્શનેન્દ્રિય કી વિમાત્રા સે પુનઃ પુનઃ પરિણત
હોતે હૈં । ચતુરિન્દ્રિયોં કા શેષ કથન ત્રીન્દ્રિયોં કે સમાન સમજના ચાહિય ।

પંચેન્દ્રિય તિરિયોં, કી વક્તવ્યતા ડસી પ્રકાર કહ લેની ચાહિય જૈસી
ત્રીન્દ્રિયોં કી કહી હૈં । ડસમેં થોડી વિશેષતા યહ હૈ કિ આભોગનિર્વર્તિત
ઔર અનાભોગનિર્વર્તિત આહાર મેં સે જો આભોગનિર્વર્તિત આહાર હૈ, વહ
જઘન્ય અન્તર્મુદ્ધૂત મેં હોતા હૈ ઔર ઉત્કૃષ્ટ પઠ મક્ત સે અર્ધાત્ દો દિન છોડ
કર હોતા હૈ । યહ કથન દેવકુરુ ઇવં ઉત્તરકુરુ ક્ષેત્રોં કે તિરિય પંચેન્દ્રિયોં કી
અપેક્ષા સે સમજના ચાહિય ।

ગૌતમસ્વામી-હે મગવન્ ! પંચેન્દ્રિયતિરિયંચ જિન પુદ્ગલોં કો આહાર કે રુપ
મેં ગ્રહણ કરતે હૈં, વે પુદ્ગલ ડનકે લિય કિસ રુપ મેં પુનઃ પુનઃ પરિણત હોતે હૈં ?

થાય છે ચતુરિન્દ્રિય જોડે દ્વારા આહારના રૂપમાં ગૃહીત પુદ્ગલ ચક્ષુરિન્દ્રિયની વિમાત્રાથી,
શ્રાણેન્દ્રિયની વિમાત્રાથી. જિહ્વેન્દ્રિયની વિમાત્રાથી અને સ્પર્શનેન્દ્રિયની વિમાત્રાથી પુનઃ
પુનઃ પરિણત થાય છે ચતુરિન્દ્રિયોતુ શેષ કથન ત્રીન્દ્રિયોની સમાન સમજવું જોઈએ

પંચેન્દ્રિય તિરિયોની વક્તવ્યતા એ પ્રકારે કહીદેવી જોઈએ જેવી ત્રીન્દ્રિયોની કહી
છે તેમાં થોડી વિશેષતા એ છે કે આભોગનિર્વર્તિત અને અનાભોગનિર્વર્તિત આહાર
માથી જે આભોગનિર્વર્તિત આહાર છે, તે જઘન્ય અન્તર્મુદ્ધૂતમાં થાય છે અને ઉત્કૃષ્ટ
પઠ ભક્તથી અર્થાત્ એ સ્વિગ તાળને થાય છે આ કથન દેવકુરુ તેમજ ઉત્તર કુરુક્ષેત્રોના
તિરિય પંચેન્દ્રિયોની અપેક્ષાથી સમજવા જોઈએ

શ્રી ગૌતમસ્વામી-હે ભગવન્ ! પંચેન્દ્રિયતિરિયંચ એ પુદ્ગલોને આહારના રૂપમાં
ગ્રહણ કરે છે, તે પુદ્ગલો તેમને માટે કાં રૂપમાં પુનઃ પુનઃ પરિણત થાય છે ?

હે ગૌતમ ! 'સોતિદિયવિમાયત્તાણ ચર્ક્ષિદિયવિમાયત્તાણ ઘાગિદિયવિમાયત્તાણ જિન્ધિ
દિયવિમાયત્તાણ ફાસિદિયવિમાયત્તાણ યુજ્જો યુજ્જો પરિણમંતિ' આહારતયા ગૃહીતાઃ
પુદ્ગલાઃ શ્રોત્રેન્દ્રિયવિમાત્રતયા ચક્ષુરિન્દ્રિયવિમાત્રતયા ઘ્રાણેન્દ્રિયવિમાત્રતયા જિહ્વેન્દ્રિય-
વિમાત્રતયા સ્પર્શનેન્દ્રિયવિમાત્રતયા ભૂયોભૂયઃ પરિણમન્તિ, 'મણ્ણા एव चैव' મનુષ્યા
एवञ्चैव-પચ્ચેન્દ્રિયતિર્યગ્ગોનિકા ઇવ યાન્ પુદ્ગલાન આહારાર્થતયા ગૃહ્ણન્તિ તે પુદ્ગલાઃ
શ્રોત્રેન્દ્રિયવિમાત્રતયા ચક્ષુરિન્દ્રિયવિમાત્રતયા ઘ્રાણેન્દ્રિયવિમાત્રતયા જિહ્વેન્દ્રિયવિમાત્રતયા
સ્પર્શનેન્દ્રિયવિમાત્રતયા ભૂયોભૂયઃ પરિણમન્તે ઇત્યાદે પૂર્વોક્તગીત્યેવ વક્તવ્યમ્ ફિન્તુ- 'નવર
આભોગનિવ્વત્તિણ જહણ્ણેણ અતોયુહ્હુત્તસ્મ અન્નોસેણ અટ્ટમમ્મન્નસ્મ આહારઠ્ઠે સમુપ્પજ્જઃ' નવ-
રમ્-પૂર્ણપેક્ષયા વિશેષન્તુ આભોગનિર્વર્તિતઃ-ડન્ણાપૂર્વક નિપ્પાદિતઃ આહારો જઘન્યેન અન્ત-
ર્મુહ્હૂત્તસ્ય-આન્તર્મુહ્હૂત્તિકો ભવતિ નતુ તત્તો દ્વીનઃ અન્તર્મુહ્હૂત્તે ગતે સતિ આહારાર્થઃ સમુત્પદ્યતે
ઉત્કૃષ્ટેન તુ અષ્ટમમ્મન્નસ્ય-અષ્ટમમ્મન્ને કાલે અતિક્રાન્તે સતિ આહારાર્થઃ સમુત્પદ્યતે ઇ-
મપિ તસ્યૈવ દેવકુરુત્તરકુરુપુ દ્રવ્યઃ 'વાળમંતરા જઙ્ઘા નાગકુમાર' વાનઘ્યન્તરા યથા નાગ-

મગવાન્-હે ગૌતમ ! આહાર રૂપ મેં ગૃહીત વે પુદ્ગલ ડનકે લિણ શ્રોત્રેન્દ્રિય
કી વિમાત્રા, ચક્ષુરિન્દ્રિય કી વિમાત્રા, ઘ્રાણેન્દ્રિય કી વિમાત્રા, રસનેન્દ્રિય કી
વિમાત્રા ઓર સ્પર્શનેન્દ્રિય કી વિમાત્રા, કે રૂપ મેં પુનઃ પુનઃ પરિણત હોતે હેં ।

મનુષ્યોં કી વક્તવ્યતાં મી હસી પ્રકાર સમણ્ણેની ચાહિણ । અર્થાત્ મનુષ્ય
જિન પુદ્ગલો કો આહાર કે રૂપ મેં ગ્રહણ કરતે હેં, વે પુદ્ગલ ડનકે લિણ શ્રોત્રે-
ન્દ્રિય કી વિમાત્રા, ચક્ષુરિન્દ્રિય કી વિમાત્રા, ઘ્રાણેન્દ્રિય કી વિમાત્રા, રસનેન્દ્રિય
કી વિમાત્રા ઓર સ્પર્શનેન્દ્રિય કી વિમાત્રા કે રૂપ મેં પુનઃપુનઃ પરિણત હોતે હેં ।
હત્યાદિ પૂર્વવત્ હી કથન સમજ્ઞ લેના ચાહિણ । હાં, પૂર્વ કી અપેક્ષા વિશેષતા
યહ હૈ કિ આભોગનિર્વર્તિત અર્થાત્ ઇચ્છાપૂર્વક કિયા જાને વાલા આહાર જઘન્ય
અન્તર્મુહ્હૂત્ત મેં હોતા હૈ, અર્થાત્ અન્તર્મુહ્હૂત્ત વ્યતીત હોને પર આહાર કી અભિ-
લાષા હોતી હૈ ઓર ઉત્કૃષ્ટ અષ્ટમમ્મન્ન કાલ વ્યતીત હોને પર આહારાભિલાષા

શ્રી ભગવાન્-હે ગૌતમ ! આહારનાં રૂપા ગૃહીત તે પુદ્ગલો તેમને માટે શ્રોત્રે
ન્દ્રિયની વિમાત્રા, ચક્ષુરિન્દ્રિયની વિમાત્રા, ઘ્રાણેન્દ્રિયની વિમાત્રા, રસનેન્દ્રિયની વિમાત્રા અને
સ્પર્શનેન્દ્રિયની વિમાત્રાનાં રૂપા પુનઃ પુનઃ પરિણત થાય છે

મનુષ્યોની વક્તવ્યતા પણ એ જ પ્રકારે સમજી લેવી જોઈએ. અર્થાત્ મનુષ્ય જે
પુદ્ગલોને આહારના રૂપમાં ગ્રહણ કરે છે તે પુદ્ગલો તેમને માટે શ્રોત્રેન્દ્રિયની વિમાત્રા,
ચક્ષુરિન્દ્રિયની વિમાત્રા, ઘ્રાણેન્દ્રિયની વિમાત્રા, રસનેન્દ્રિયની વિમાત્રા અને સ્પર્શનેન્દ્રિયની
વિમાત્રાનાં રૂપા પુનઃ પુનઃ પરિણત બને છે. હત્યાદિ પૂર્વવત જ કથન સમજી લેવું
જોઈએ હા ! પૂર્વની અપેક્ષાએ વિશેષતા એછેકે, આભોગનિર્વર્તિત અર્થાત્ ઇચ્છાપૂર્વક
કરાયેલ આહાર જઘન્ય અન્તર્મુહ્હૂત્તમાં થાય છે, અર્થાત્ અન્તર્મુહ્હૂત્ત વ્યતીત થતા આહાર

કુમારા ઉક્તા સ્તથા વક્તવ્યાઃ, 'નવ જોડમિયા વિ' એમ્-નાગકુમારોક્તર્ગીત્યેવ જ્યોતિષ્કા
અપિ વક્તવ્યાઃ કિન્તુ-‘નવર આમોગનિવૃત્તિષ્ઠ જહણ્ણેણં દિવસપૃથક્ત્વસ ઉત્કાંસેણં દિવસ
પુનુક્તસ આહારદે સમુત્પજ્જડ’ નવરમ્-પૂર્વાપેક્ષયા વિશેષમ્નુ-આમોગનિર્વર્તિતઃ-;રૂઢાપૂર્વકં
નિર્માપિતઃ આહારાર્થો જઘન્યેનાપિ દિવસપૃથક્ત્વસ્ય-દિવસપૃથક્ત્વે અતિક્રાન્તે સતિ સમુ-
ત્પદ્યતે ઉત્કૃષ્ટેનાપિ દિવસપૃથક્ત્વસ્ય-દિવસપૃથક્ત્વે અતિક્રાન્તે સતિ આહારાર્થઃ સમુત્પદ્યતે,
જ્યોતિષ્કાણાં જઘન્યેનાપિ પર્યોપમાપ્રમાણાયુપ્યન્વેન તેષા જઘન્યેનાપિ ઉત્કૃષ્ટેનાપિ
દિવસપૃથક્ત્વે અતિક્રાન્તે સત્યેવ ભૂયઃ આહારાર્થસમુત્પાદાન્ પર્યોપમાપ્રમાણાયુપ્યાણાં
સ્વરૂપત એવ દિવસપૃથક્ત્વાતિક્રમણે સંતિ ભૂયઃ આહારાર્થઃ સમુત્પદ્યતે ઇતિ ભાવઃ, ‘એવં વેમા-
ણિયા વિ’ એમ્-જ્યોતિષ્કાદિ વૈમાનિકા અપિ વક્તવ્યાઃ કિન્તુ-‘નારં આમોગનિવૃત્તિષ્ઠ

ઉત્પન્ન થોતી હૈ । યહ કથન મી દેવકુરુ ઓર ઉત્તરકુરુ શ્વેત્રો કી અપેક્ષા સે
હી સમજના યાહિય ।

વાનવ્યન્તર દેવોં કા કથન નાગકુમારોં કે સમાન સમજના યાહિય । જ્યો-
તિષ્ક દેવોં કા કથન મી નાગકુમારોં કે હી સમાન હૈ । કિન્તુ ઇનમેં વિશેષતા
યહ હૈ કિ જ્યોતિષ્ક દેવોં કો આહાર કી અભિલાષા જઘન્ય દિવસપૃથક્ત્વ મેં
અર્થાત્ દો દિન સે લેકર નૌ દિનોં મેં ઓર ઉત્કૃષ્ટ મી દિવસપૃથક્ત્વ મેં ઉત્પન્ન
હોતી હૈ । જ્યોતિષ્ક દેવોં કી જઘન્ય સ્થિતિ મી પર્યોપમ કે આઠવેં ભાગ
પ્રમાણ હોતી હૈ, અન્યેવ જઘન્ય સે મી ઓર ઉત્કૃષ્ટ રૂપ સે મી દિવસપૃથક્ત્વ
વ્યતીત હોને પર હો ડન્હેં પુનઃ આહાર કી ઇચ્છા હોતી હૈ । તાત્પર્ય યહ હૈ કિ
જિનકી આયુ પર્યોપમ કે આઠ ભાગ કી હોતી હૈ, ડન્હેં સ્વભાવ સે હી દિવસ
પૃથક્ત્વ વ્યતીત હોને પર આહાર કી અભિલાષા હોતી હૈ ।

વૈમાનિકોં કી વક્તવ્યતા મી જ્યોતિષ્કોં કે સમાન સમજના યાહિય, મગર

રની અભિલાષા થાય છે અને ઉત્કૃષ્ટ અષ્ટમ ભક્ત કલંકીત થતા આહારની અભિલાષા
ઉત્પન્ન થાય છે. આ કથન પણ દેવકુરુ અને ઉત્તરકુરુ શ્વેત્રોની અપેક્ષાથી જ સમજવું બોધ્યો
વાનવ્યન્તર દેવોં કથન નાગકુમારોના સમાન સમજવું બોધ્યો જ્યોતિષ્ક દેવોં
કથન પણ નાગકુમારોના જ સમાન છે કિન્તુ તેમાં વિશેષતાએ છે કે, જ્યોતિષ્ક દેવોં
આહારની અભિલાષા જઘન્ય દિવસ પૃથક્ત્વમાં અર્થાત્ એ દિવસથી લઇને નવ દિવસોમાં
અને ઉત્કૃષ્ટ પણ દિવસ પૃથક્ત્વમાં ઉત્પન્ન થાય છે જ્યોતિષ્ક દેવોંની જઘન્ય સ્થિતિ
પણ પર્યોપમના આઠમા ભાગ પ્રમાણ હોય છે, તેથી જ જઘન્યથી પણ અને ઉત્કૃષ્ટ
રૂપથી પણ દિવસ પૃથક્ત્વ વ્યતીત થતાં પણ તેમને પુનઃ પુનઃ આહારની ઇચ્છા થાય છે.
તાત્પર્ય એ છે કે જેનું આયુ પર્યોપમના આઠભાગનું હોય છે, તેમને સ્વભાવથી જ દિવસ
પૃથક્ત્વ વ્યતીત થતા આહારની અભિલાષા થાય છે.

વૈમાનિકોની વક્તવ્યતા પણ જ્યોતિષ્કોની સમાન સમજવી બોધ્યો પણ તેમાં વિશે-

જહળ્ળેણ દિવસપુહુત્તસ્સ ઉક્કોસેણં તેત્તીમાए वासमहस्साणं आहारेहे मधुपपज्जः' नवरम्-
ज्योतिष्कापेक्षया विशेषस्तु आभोगनिर्वर्तिनः इच्छापूर्वकं निर्मापितः आहारार्थो जघन्येन
दिवसपृथक्त्वस्य-दिवसपृथक्त्वे अतिक्रान्ते सति समुत्पद्यते अथ पत्थोपमाद्यायुपो बोध्यः,
उत्कृष्टेन त्रयस्त्रिंशद् वर्षमहस्त्राणाम् वैमानिकानाम् अ.ठ रार्थः समुत्पद्यते, अयञ्चानुत्तरोप-
पातिकदेवानामासेयः, 'सेसं जइ असुरकुमारणं जा एएसिं गुज्जो भुज्जो परिणमंति' शेषं
यथा असुरकुमाराणां प्रतिपादितं तथा वैमानिकानामपि विपत्तव्यम्, यावत्-ओसन्नं कारणं-
शुभानुभावलक्षण बाहुल्यं कारणं प्रतीत्य-अपेक्ष्य वर्णतो द्वारिद्रशुक्लानि गन्धतः सुरभि-
गन्धानि रसतोऽम्लमधुराणि स्पर्शतो मृदुलघुत्वाग्निगन्धरूक्षाणि तेषां पुराणान् वर्णगुणान्
गन्धगुणान् रसगुणान् स्पर्शगुणान् विपरिणम्य परिपीड्य परिशाट्य पारिवि-वस्य अन्य न्
अपूर्वान् वर्णगुणान् गन्धगुणान् रसगुणान् स्पर्शगुणान् उत्साद्य आत्मशरीरक्षेत्रावगाढान् पुद्ग-
लान् सर्वात्मना आहारान् वैमानिका आहारयन्ति तांश्च पुद्गलान् श्रोत्रेन्द्रियतया चक्षुरिन्द्रिय-

इनमें विशेषता यह है कि वैमानिक देवो को आभोगनिर्वर्तित आहार की
इच्छा जघन्य दिवसपृथक्त्व में होती है और उत्कृष्ट तेतीस हजार वर्षों में।
तेतीस हजार वर्षों में आहार को इच्छा का जो विधान किया गया है, वह
अनुत्तरौपपातिक देवों की अपेक्षा से समझना चाहिए। शेष कथन जैसा असुर-
कुमारों के विषय में किया गया है, वैसा ही वैमानिकों के विषय में भी जान
लेना चाहिए। यावत् शुभानुभाव रूप बाहुल्य कारण की अपेक्षा से वर्ण से
पीत और श्वेत, गन्ध से सुरभिगन्धवाले, रस से अम्ल और मधुर, स्पर्श से
मृदु, लघु, स्निग्ध और रुक्ष पुद्गलों के पुरातन वर्णगुणों, रसगुणों और स्पर्श
गुणों को बदल कर-नष्ट कर के नूतन वर्णगुणों, गन्धगुणों, रसगुणों और
स्पर्शगुणों को उत्पन्न करके, अपने शरीर क्षेत्र में अवगाढ पुद्गलों का, समस्त
आत्मप्रदेशों से वैमानिक आहार करते हैं। उन आहार किए हुए पुद्गलों को
वे श्रोत्रेन्द्रिय चक्षुरिन्द्रिय घ्राणेन्द्रिय, रसनेन्द्रिय और स्पर्शनेन्द्रिय के रूप में,

પના એ છે કે વૈમાનિક દેવોને આભોગનિર્વર્તિત આહારની ઇચ્છા જઘન્ય દિવસ
પૃથક્ત્વમા થાય છે અને ઉત્કૃષ્ટ તેતીસ હજાર વર્ષોમા આહારની ઇચ્છાનુ જે વિધાન
કરાયુ છે, તે અનુત્તરોપપાતિક દેવોની અપેક્ષાથી સમજવું જોઈએ શે કથન જેવું
અસુરકુમારોના વિષયમાં કરાયેલું છે તેવું જ વૈમાનિકોના વિષયમાં પણ જાણી
લેવું જોઈએ યાવત શુભાનુભાવરૂપ બાહ્ય કારણની અપેક્ષાથી વર્ણથી પીત અને શ્વેત-
ગંધથી સુરભિગંધવાળા, રસથી અમ્લ અને મધુર, સ્પર્શથી મૃદુ, લઘુ, સ્નિગ્ધ અને રૂક્ષ
પુદ્ગલોના પુરાતન વર્ણશુભો, ગન્ધશુભો, રસશુભો અને સ્પર્શશુભોને બદલીને-નષ્ટ કરીને
નૂતનવર્ણશુભો, ગન્ધશુભો, રસશુભો, અને સ્પર્શશુભો ઉત્પન્ન કરીને પોતાના શરીર ક્ષેત્રમાં
અવગાઢ પુદ્ગલોના સમસ્ત આત્મપ્રદેશોથી વૈમાનિક આહાર કરે છે તે આહાર કરેલા

તયા ઘ્રાણેન્દ્રિયતયા ત્વિન્દ્રિયતયા સ્પર્શનેન્દ્રિયતયા ડૃષ્ટતયા કાન્તતયા પ્રિયતયા શુભતયા મનોજ્ઞતયા મન આમતયા ઈષ્ટિતતયા ભિચ્ચિતતયા ઝર્ધ્વતયા નો અધસ્તયા મુગ્ધતયા નો દુઃખતયા પ્તેષાં-વૈમાનિકાનાં ભૂયો ભૂયઃ પરિણમન્તે, અત્ર યસ્ય યાવન્તિ સાગરોપમાણિ સ્થિતિસ્તસ્ય તાવન્તુ વર્ષસદ્દેષેષુ વ્યતીતેષુ ભૂયઃ આહાર્થઃ સમુત્પચ્ચતે ઇતિ ન્યાયમાશ્રિત્ય સૌધર્મેશાનાદિદેવલોકેષુ જઘન્યેન ઉત્કૃષ્ટેન ચ સ્થિતિપરિમાણં વિભાવ્ય તદનુમારેણ યથા-યોગમ્ આદારાર્થઃ સંગમનીય ઇત્યભિપ્રાયેનાહ-‘લોહસ્મે આભોગનિર્વર્તિત્વ જઘણેણં દિવસ-પુહુત્તસ્મ ઉક્કોસેણં દોળં વાસમહસ્માણં આદારાદ્દે સમુપ્પજ્જડ’ સૌધર્મે દેવે આભોગનિર્વર્તિતઃ-ઈચ્છાપૂર્વકં નિર્માયિત આદારાર્થઃ જઘન્યેન દિવસપૃથક્ત્વસ્ય-દિવસપૃથક્ત્વે અતિક્રાન્તે સતિ, ઉત્કૃષ્ટેન દ્વયોર્વર્ષસદ્દેસ્યોરતિક્રાન્તયોઃ તતોઃ આદારાર્થઃ સમુત્પચ્ચતે, ‘ઈમાણે ણં પુચ્છા’ ઈશાને દેવે લલુ કિયતા કાલેન આદારાર્થઃ સમુત્પચ્ચતે? ઇતિ પૂચ્છા, ભગવાનાહ-‘ગૌતમ !’ હે ગૌતમ ! ‘જઘણે ણં દિવસપુહુત્તસ્સ સાતિરેગસ્સ ઉક્કોસેણં સાતિરેગં દોળં વાસમહસ્સાણં’

હૃષ્ટ, કાન્ત, પ્રિય શુભ, મનોજ્ઞ, મન આમ, હચ્ચિત્ત ઓર વિશેષ અભીષ્ટ રૂપમેં, હત્કે રૂપ મેં, ખારી રૂપ મેં નહીં, યુગ્ધ રૂપ મેં, ડુઃખદ રૂપ મેં નહીં, પરિણત કરતે હૈં ।

જિન દેવો કી જિતને સાગરોપમ કી સ્થિતિ હૈ, ઉન્હેં ઉતને હી હજાર વર્ષ મેં આહાર કી અભિલાષા ઉત્પન્ન હોતી હૈ, હસ નિયમ કે અનુસાર સૌધર્મ, ઐશાન આદિ દેવલોકો મેં જઘન્ય ઓર ઉત્કૃષ્ટ સ્થિતિ કા પરિમાણ સમગ્ર લેના ચાહિય, હસ અભિપ્રાય કો પ્રકટ કરને કે લિય કહતે હૈં-

સૌધર્મ દેવલોક કે દેવો કો આભોગનિર્વર્તિત આહાર કી અભિલાષા જઘન્ય દિવસપૃથક્ત્વ વીતને પર ઓર ઉત્કૃષ્ટ દો હજાર વર્ષ વીતને પર હોતી હૈ ।

ગૌતમસ્વામી-હે ભગવન્ ! ઈશાન દેવો કો કિતને કાલ મેં આહાર કી અભિલાષા હોતી હૈ ?

પુદ્ગલોને તેઓ શ્રોત્રેન્દ્રિય, ચક્ષુરિન્દ્રિય, ઘ્રણેન્દ્રિય, રસનેન્દ્રિય અને સ્પર્શેન્દ્રિયનારૂપમાં ઇષ્ટ, કાન્ત, પ્રિય, શુભ, મનોજ્ઞ, મનઆમ, હચ્ચિત્ત અને વિશેષ અભિષ્ટરૂપમાં, હલકારૂપ મા, ભારેરૂપમા નહી, સુખદરૂપમા, દુઃખદરૂપમા નહી. પરિણત કરે છે

જે દેવોની જેટલા સાગરોપમની સ્થિતિ છે, તેમને તેટલા જ હજાર વર્ષમાં આહારની અભિલાષા ઉત્પન્ન થાય છે, એ નિયમના અનુસાર સૌધર્મ, ઐશાન આદિ દેવલોકમાં જઘન્ય અને ઉત્કૃષ્ટ સ્થિતિનું પરિમાણ સમગ્ર લેવું જોઈએ એ અભિપ્રાય પ્રગટ કરવા માટે કહે છે—

સૌધર્મ દેવલોકના દેવોને આભોગનિર્વર્તિત આહારની અભિલાષા જઘન્ય દિવસ પૃથક્ત્વ વીતતાં અને ઉત્કૃષ્ટ બે હજાર વર્ષ વીતી જતા થાય છે.

શ્રી ગૌતમસ્વામી-હે ભગવન્ ! ઈશાન દેવોને જેટલા કાળમાં આહારની અભિલાષા ઉત્પન્ન થાય છે ?

જઘન્યેન દિવસપૃથક્ત્વસ્ય સાતિરેકરય-સાતિરેકે દિવસપૃથક્ત્વે અતિક્રાન્તે મતિ ઈશાનદેવા-
નામાહારાર્થઃ સમુત્પચ્ચને, ઉત્કૃષ્ટેન તુ સાતિરેકયો દ્વયો વર્ષમદ્વયોરતિક્રાન્તયોઃ સતો રા-
હારાર્થઃ સમુત્પચ્ચતે 'સળ્કુમારાણં પુચ્છા' સનત્કુમારાણાં ક્રિયતા કાલેન આહારાર્થઃ સમુ-
ત્પચ્ચતે ઇતિ પૃચ્છા, ભગવાનાહ- 'ગૌતમ !' હે ગૌતમ ! 'જહ્ણણેણં દોષહં વાસસદ્દસાણં ઉક્કો-
સેણં સત્તહં વાસસદ્દસાણં' જઘન્યેન દ્વયો વર્ષમદ્વયોરતિક્રાન્તયોઃ સતોઃ, ઉત્કૃષ્ટેન સપ્તાનાં
વર્ષમદ્વયોરતિક્રાન્તયોઃ સપ્તમુ વર્ષસદ્દસાણં અતિક્રાન્તેષુ સનત્કુમારદેવાનામાહારાર્થઃ સમુત્પચ્ચતે 'માહિંદે
પુચ્છા' માહિંદ્રે દેવે ક્રિયતા કાલેન આહારાર્થઃ સમુત્પચ્ચતે ? ઇતિ પૃચ્છા, ભગવાનાહ-
'ગૌતમ !' હે ગૌતમ ! 'જહ્ણણેણં દોષહં વાસસદ્દસાણં સાતિરેકાણં ઉક્કોમેણં સત્તહં
વાસસદ્દસાણં સાતિરેકાણં' જઘન્યેન દ્વયો વર્ષસદ્દસાણં સાતિરેકયોરતિક્રાન્તયોઃ સતોઃ,
ઉત્કૃષ્ટેન સપ્તાનાં વર્ષસદ્દસાણામ્ સાતિરેકાણામ્-સાતિરેકેષુ સપ્તમુ વર્ષસદ્દસાણં અતિ-
ક્રાન્તેષુ સપ્તમાહિંદ્રદેવાનામ્ આહારાર્થઃ સમુત્પચ્ચતે, 'વંશજોપ પુચ્છા' બ્રહ્મલોકે સ્થલુ ક્રિયતા
કાલેન આહારાર્થઃ સમુત્પચ્ચતે ? ઇતિ પૃચ્છા, ભગવાનાહ- 'ગૌતમ !' હે ગૌતમ ! 'જહ્ણણેણં
સત્તહં વાસસદ્દસાણં ઉક્કોસેણં દમણ્ણ વાસસદ્દસાણં' જઘન્યેન સપ્તાનાં વર્ષસદ્દસાણામ્-સપ્તમુ

ભગવાન્-હે ગૌતમ ! જઘન્ય કુછ અધિક દિવસપૃથક્ત્વ વીતને પર ઔર ઉત્કૃષ્ટ
કુછ અધિક દો હજાર વર્ષ વ્યતીત હોને પર આહાર કી અમિલાપા હોતી હૈ ।

ગૌતમસ્વામી-હે ભગવન્ ! સનત્કુમાર દેવો કો કિતને કાલ મેં આહાર
કી હ્ચ્છા હોતી હૈ ?

ભગવાન્-હે ગૌતમ ! જઘન્ય દો હજાર વર્ષો મેં, ઉત્કૃષ્ટ સાત હજાર વર્ષો મેં ।

ગૌતમસ્વામી-હે ભગવન્ ! માહિંદ્ર દેવો કો કિતને કાલ મેં આહાર કી
હ્ચ્છા ઉત્પન્ન હોતી હૈ ?

ભગવાન્-હે ગૌતમ ! જઘન્ય કુછ અધિક દો હજાર વર્ષ મેં ઔર ઉત્કૃષ્ટ
કુછ અધિક સાત હજાર વર્ષ મેં આહાર કી હ્ચ્છા ઉત્પન્ન હોતી હૈ ।

ગૌતમસ્વામી-હે ભગવન્ ! બ્રહ્મલોક દેવો કો કિતને કાલ મેં આહાર કી
અમિલાપા હોતી હૈ ?

શ્રી ભગવાન્-હે ગૌતમ ! જઘન્ય કાંઈક અધિક દિવસ પૃથક્ત્વ વીતતા અને ઉત્કૃષ્ટ
કાંઈક અધિક યે હજાર વર્ષ વ્યતીત થતાં આહારની અમિલાપા થાય છે.

શ્રી ગૌતમસ્વામી-હે ભગવન્ ! સનત્કુમાર દેવોને કેટલા કાળમાં આહારની હ્ચ્છા થાય છે ?

શ્રી ભગવાન્-હે ગૌતમ ! જઘન્ય યે હજાર અને વર્ષમાં, ઉત્કૃષ્ટ સાત હજાર વર્ષમાં.

શ્રી ગૌતમસ્વામી-હે ભગવન્ ! માહિંદ્ર દેવોને કેટલા કાળમાં આહારની હ્ચ્છા
ઉત્પન્ન થાય છે ?

શ્રી ભગવાન્-હે ગૌતમ ! જઘન્ય કાંઈક અધિક યે હજાર વર્ષમાં અને ઉત્કૃષ્ટ કાંઈક
અધિક સાત હજાર વર્ષમાં આહારની હ્ચ્છા ઉત્પન્ન થાય છે.

શ્રી ગૌતમસ્વામી-હે ભગવન્ ! બ્રહ્મલોકના દેવોને કેટલા કાળમાં આહારની હ્ચ્છા થાય છે ?

વર્ષસહસ્રેષુ અતિક્રાન્તેષુ ઉત્કૃષ્ટેન દશાનાં વર્ષમહસાણામ્-દશસુ વર્ષમહસેષુ અતિક્રાન્તેષુ બ્રહ્મ-
લોકદેવાનામાહારાર્થઃ સમુત્પદ્યતે, 'લંતર્ણં પુચ્છા' લાન્તકે સ્વલુ દેવલોકે ક્રિયતા કાલેન
આહારાર્થઃ સમુત્પદ્યતે ? इति पृच्छा, भगवानाह-‘गौतम !’ हे गौतम ! ‘जहण्णेणं दसण्हं
वाससहस्साणं उक्कोसेणं चउदसण्हं वाससहरसाणं’ जघन्येन दशानां वर्षसहस्राणां-दशसु वर्ष
सहस्रेषु अतिक्रान्तेषु उत्कृष्टेन चतुर्दशानां वर्षसहस्राणाम्-चतुर्दशसु वर्षसहस्रेषु अतिक्रान्तेषु
लान्तકदेवानामाहारार्थः समुत्पद्यते, ‘महाशुक्केणं पुच्छा’ महाशुક્રે સ્વલુ દેવલોકે ક્રિયતા
કાલેન આહારાર્થઃ સમુત્પદ્યતે ? इति पृच्छा, भगवानाह-‘गौतम !’ हे गौतम ! ‘जहण्णेणं
चउदसण्हं वाससहस्साणं उक्कोसेणं सत्तरसण्हं वाससहस्साणं’ जघन्येन चतुर्दशानां वर्षसहस्रा-
णाम्-चतुर्दशसु वर्षमहस्रेषु अतिक्रान्तेषु उत्कृष्टेन सप्तदशानां वर्षसहस्राणाम्-सप्तदशसु वर्षसह-
स्रेषु अतिक्रान्तेषु महाशुक्रदेवानामाहारार्थः समुत्पद्यते, ‘सहस्रारे पुच्छा’ सहस्रારે દેવલોકે

भगवान्-हे गौतम ! जघन्य सात हजार वर्षों में और उत्कृष्ट दश हजार वर्षों में ब्रह्मलोक देवो को आहार की इच्छा होती है ।

गौतमस्वामी-हे भगवन् ! लान्तक देवो को कितना काल व्यतीत होने पर आहार की इच्छा होती है ?

भगवान्-हे गौतम ! जघन्य दश हजार वर्ष और उत्कृष्ट चौदह हजार तीत होने पर लान्तक देवो को आहार की अभिलाषा होती है ।

गौतमस्वामी-हे भगवन् ! महाशुक्र देवो को कितने काल में आहार की अभिलाषा उत्पन्न होती है ?

भगवान्-हे गौतम ! जघन्य चौदह हजार वर्षों में, उत्कृष्ट सत्तरह सहस्र वर्षों में, महाशुक्र देवो को आहार की अभिलाषा उत्पन्न होती है ।

गौतमस्वामी-हे भगवन् ! सहस्रार देवो को कितने काल में आहार की इच्छा

श्रीભગવાન્-હે ગૌતમ ! જઘન્ય સાત હજાર વર્ષોમાં અને ઉત્કૃષ્ટ દશ હજાર વર્ષોમાં બ્રહ્મલોકના દેવોને આહારની ઇચ્છા થાય છે.

શ્રી ગૌતમસ્વામી-હે ભગવન્ ! લાન્તક દેવોને કેટલા કાળ વ્યતીત થઇ જતાં આહારની ઇચ્છા ઉત્પન્ન થાય છે ?

શ્રી ભગવાન્-હે ગૌતમ ! જઘન્ય દશ હજાર વર્ષ અને ઉત્કૃષ્ટ ચૌદ હજાર વર્ષ વ્યતીત થતા લાન્તક દેવોને આહારની અભિલાષા થાય છે.

શ્રી ગૌતમસ્વામી-હે ભગવન્ ! મહાશુક્ર દેવોને કેટલા કાળમાં આહારની અભિલાષા ઉત્પન્ન થાય છે ?

શ્રી ભગવાન્-હે ગૌતમ ! જઘન્ય ચૌદ હજાર વર્ષોમાં, ઉત્કૃષ્ટ સત્તર હજાર વર્ષોમાં મહાશુક્ર દેવોને આહારની અભિલાષા ઉત્પન્ન થાય છે.

શ્રીગૌતમસ્વામી-હે ભગવન્ ! સહસ્રાર દેવોને કેટલા કાળમાં આહારની ઇચ્છા થાય છે ?

કિયતા કાલેન આહારાર્થઃ સમુત્પદ્યતે ? इति पृच्छा, भगवानाह—‘गोयमा !’ हे गौतम ! ‘जहण्णेणं सत्तरसण्ह वाससहस्साणं उक्कोसेणं अट्ठारसण्ह वाससहस्साणं’ जघन्येन सप्तदशानां वर्षसहस्राणाम्—सप्तदशसु वर्षसहस्रेषु अतिक्रान्तेषु उत्कृष्टेन अष्टादशानां वर्षसहस्राणाम्—अष्टादशसु वर्षसहस्रेषु अतिक्रान्तेषु सत्सारादेवानामाहारार्थः समुत्पद्यते, ‘आणप णं पुच्छा’ आनते खलु देवलोकं कियता कालेन आहारार्थः समुत्पद्यते ? इति पृच्छा, भगवानाह—‘गोयमा !’ हे गौतम ! ‘जहण्णेणं अट्ठारसण्हं वाससहस्साणं उक्कोसेणं एग्गणवीसाए नाससहस्साणं’ जघन्येन अष्टादशानां वर्षसहस्राणाम्—अष्टादशसु वर्षसहस्रेषु अतिक्रान्तेषु उत्कृष्टेन एकोनविंशतेः वर्षसहस्राणाम्—एकोनविंशतौ वर्षसहस्रेषु अतिक्रान्तेषु आनतदेवानामाहारार्थः समुत्पद्यते, ‘पाणप णं पुच्छा’ प्राणते खलु देवलोकं कियता कालेन आहारार्थः समुत्पद्यते ? इति पृच्छा, भगवानाह—‘गोयमा !’ हे गौतम ! ‘जहण्णे णं एग्गणवीसाए वाससहस्साणं उक्कोसेणं वीसाए वाससहस्साणं’ जघन्येन एकोनविंशते वर्षसहस्राणाम्—एकोनविंशतौ वर्षसहस्रेषु अतिक्रान्तेषु उत्कृष्टेन विंशते वर्षसहस्राणाम्—विंशतौ वर्षसहस्रेषु अतिक्रान्तेषु प्राणतदेवानामाहारार्थः

होती हैं ?

भगवान्—हे गौतम ! जघन्य सत्तरह हजार वर्षों में और उत्कृष्ट अठारह हजार वर्षों में सहस्रार देवों को आहार की इच्छा होती है ।

गौतमस्वामी—हे भगवन् ! आनत देवों को कितने काल में आहार की अभिलाषा उत्पन्न होती है ?

भगवान्—हे गौतम ! जघन्य अट्ठारह हजार वर्ष व्यतीत होने पर और उत्कृष्ट उक्कीस हजार वर्ष व्यतीत होने पर आनत देवों को आहार की इच्छा होती है ।

गौतमस्वामी—हे भगवन् ! प्राणत देवों को कितना काल चीतने पर आहार की इच्छा होती है ?

भगवान्—हे गौतम ! जघन्य उक्कीस हजार वर्ष और उत्कृष्ट बीस हजार वर्ष व्यतीत होने पर प्राणत देवों को आहार की अभिलाषा होती है ।

શ્રી ભગવાન્—હે ગૌતમ ! જઘન્ય સત્તર હજાર વર્ષોમાં અને ઉત્કૃષ્ટ અઠાર હજાર વર્ષોમાં સહસ્રાર દેવોને આહારની ઇચ્છા થાય છે.

શ્રી ગૌતમસ્વામી—હે ભગવન્ ! આનત દેવોને કેટલા કાળમાં આહારની અભિલાષા ઉત્પન્ન થાય છે ?

શ્રી ભગવાન્—હે ગૌતમ ! જઘન્ય અઠાર હજાર વર્ષ વ્યતીત થતાં અને ઉત્કૃષ્ટ ઓગણીસ હજાર વર્ષ વ્યતીત થતાં આનત દેવોને આહારની ઇચ્છા થાય છે.

શ્રી ગૌતમસ્વામી—હે ભગવન્ ! પ્રાણત દેવોને કેટલો કાળ વીતતાં આહારની ઇચ્છા થાય છે ?

શ્રી ભગવાન્—હે ગૌતમ ! જઘન્ય ઓગણીસ હજાર વર્ષ અને ઉત્કૃષ્ટ બીસ હજાર વર્ષ વ્યતીત થતાં પ્રાણત દેવોને આહારની અભિલાષા થાય છે.

સમુત્પદ્યતે 'આરણેણ પુચ્છા' આરણે સ્વલુ દેવલોકે ક્રિયતા કાલેન આહારાર્થઃ સમુત્પદ્યતે ? इति
 પૂછા, મગવાનાહ- 'ગોયમા !' હે ગૌતમ ! 'જહ્ણણેણ દ્વીન્દ્રિયા વાસમહસ્સણ ઉક્કોસેણ એકવી-
 સાણ વાસસહસ્સણ' જઘન્યેન વિંશતેર્વર્ષસહસ્રાણામ્-વિંશતી વર્ષમહસ્સેષુ અતિક્રાન્તેષુ ઉત્કૃષ્ટેન
 એકવિંશતેર્વર્ષસહસ્રાણામ્-એકવિંશતી વર્ષમહસ્સેષુ અતિક્રાન્તેષુ આરણદેશાનામ્ આહારાર્થઃ
 સમુત્પદ્યતે, 'અચ્ચુલ્લં પુચ્છા' અચ્યુતે સ્વલુ દેવલોકે ક્રિયતા કાલેન આહારાર્થઃ સમુત્પદ્યતે ?
 इतिपूच्छा, મગવાનાહ- 'ગોયમા !' હે ગૌતમ ! 'જહ્ણણેણ એકવીસાણ વાસમહસ્સણ ઉક્કોસેણ
 વાવોસાણ વાસસહસ્સણ' જઘન્યેન એકવિંશતેર્વર્ષસહસ્રાણામ્-એકવિંશતી વર્ષમહસ્સેષુ અતિ-
 ક્રાન્તેષુ ઉત્કૃષ્ટેન દ્વાવિંશતેર્વર્ષમહસ્સાણામ્-દ્વાવિંશતી વર્ષમહસ્સેષુ અતિક્રાન્તેષુ અચ્યુતદેશા-
 નામાહારાર્થઃ સમુત્પદ્યતે, ગૌતમઃ પૂચ્છતિ- 'તિદ્દિવિદ્દિદ્દિમગેવિજ્જગાણં પુચ્છા' અધસ્તનત્રિકા-
 ધસ્તનત્રૈવેયકાણાં દેશાનાં ક્રિયતા કાલેન આહારાર્થઃ સમુત્પદ્યતે ? इति पूच्छा, મગવાનાહ-
 'ગોયમા !' હે ગૌતમ ! 'જહ્ણણેણ વાવીસાણ વાસસહસ્સણ ઉક્કોસેણ તેવીસાણ વાસસહસ્સણ'

ગૌતમસ્વામી-હે મગવન્ ! આરણ દેવોં કો કિતને કાલ મેં આહાર કી ઇચ્છા
 ઉત્પન્ન હોતી હૈ ?

મગવાન્-હે ગૌતમ ! જઘન્ય વીસ હજાર વર્ષ વ્યતીત હોને પર ઔર ઉત્કૃષ્ટ
 હવ્કીસ હજાર વર્ષ વીતને પર આરણ દેવોં કો આહાર કી ઇચ્છા હોતી હૈ ।

ગૌતમસ્વામી-હે મગવન્ ! અચ્યુત દેવોં કો કિતને કાલ મેં આહાર કરને
 કી અમિલ્લાયા હોતી હૈ ?

મગવાન્-હે ગૌતમ ! જઘન્ય હવ્કીસ હજાર વર્ષ વીતને પર ઔર ઉત્કૃષ્ટ
 બાર્ડેસ હજાર વર્ષ વીત જાને પર અચ્યુત દેવોં કો આહાર કી ઇચ્છા હોતી હૈ ।

ગૌતમસ્વામી-હે મગવન્ ! અધસ્તન-અધસ્તન ત્રૈવેયક કે દેવોં કો કિતને
 કાલ મેં આહાર કી ઇચ્છા હોતો હૈ ?

મગવાન્-ગૌતમ ! જઘન્ય બાર્ડેસ હજાર વર્ષ મેં ઔર ઉત્કૃષ્ટ તેર્ડેસ હજાર

શ્રી ગૌતમસ્વામી-હે મગવન્ ! આરણ દેવોને કેટલા કાળમાં આહારની ઇચ્છા
 ઉત્પન્ન થાય છે ?

શ્રી મગવાન્-હે ગૌતમ ! જઘન્ય વીસ હજાર વર્ષ વ્યતીત થતાં અને ઉત્કૃષ્ટ એક-
 વીસ હજાર વર્ષ વીતતા આરણ દેવોને આહારની ઇચ્છા થાય છે.

શ્રી ગૌતમસ્વામી-હે મગવન્ ! અચ્યુત દેવોને કેટલા કાળમાં આહાર કરવાની
 ઇચ્છા થાય છે ?

શ્રી મગવાન્-હે ગૌતમ ! જઘન્ય એકવીસ હજાર વર્ષ વીતતાં અને ઉત્કૃષ્ટ બાવીસ
 હજાર વર્ષ થઇ જતા અચ્યુત દેવોને આહારની ઇચ્છા થાય છે

શ્રી ગૌતમસ્વામી-હે મગવન્ ! અધસ્તન-અધસ્તન ત્રૈવેયકના દેવોને કેટલા કાળમાં
 આહારની ઇચ્છા થાય છે ?

જઘન્યેન દ્વાવિંશતે વર્ષસહસ્રાણામ્-દ્વાવિંશતો વર્ષસહસ્રેષુ અતિક્રાન્તેષુ ઉત્કૃષ્ટેન ત્રયોવિંશતે વર્ષસહસ્રાણામ્-ત્રયોવિંશતો વર્ષસહસ્રેષુ અતિક્રાન્તેષુ અધસ્તનત્રિમાધસ્તનગ્રૈવેયકદેવાનામાહારાર્થઃ સમુત્પદ્યતે 'પ્રં સઽવત્થ સદરસાણિ માણિયઞ્ચાણિ જાવ સઽવઙ્કં' એવમ્-પૂર્વોક્તરીત્યા સર્વત્ર એકૈરુદ્ધિક્રમેણ સદસ્રાણિ માણતત્ત્વ્યાનિ યાનત્-નવગ્રૈવેયરૂપઞ્ચાનુત્તરોપપાતિકસર્વાર્થ-સિદ્ધિપર્યન્તમ્, તદેવ સ્ફુટયતિ-'હેદ્વિમમઞ્જિગ્ગાણ પુચ્છા' અધરતનત્રિમાધમગ્રૈવેયકાણાં ક્રિયતા કાલેન આહારાર્થઃ સમુત્પદ્યતે? ઇતિ પૃચ્છા, ભગવાનાઠ -'ગૌતમ !' હે ગૌતમ ! 'જહ્ણેણે ત્તેવીસાણ વાસસહસ્રાણં ઉક્કોસેણ ચઠ્ઠીસાણ વાસસહસ્રાણં' જઘન્યેન ત્રયોવિંશતે-વર્ષસહસ્રાણામ્-ત્રયોવિંશતો વર્ષસહસ્રેષુ અતિક્રાન્તેષુ ઉત્કૃષ્ટેન ચતુર્વિંશતે વર્ષસહસ્રાણામ્-ચતુર્વિંશતો વર્ષસહસ્રેષુ અતિક્રાન્તેષુ અધસ્તનત્રિકમધમગ્રૈવેયકદેવાનામાહારાર્થઃ સમુત્પદ્યતે, ગૌતમઃ પૃચ્છતિ-'હેદ્વિમઽવરિમાણ પુચ્છા' અધસ્તનત્રિમાધરિતનગ્રૈવેયકાણાં ક્રિયતા કાલેન

વર્ષ મેં અધસ્તન-અધસ્તન ગ્રૈવેયક કે દેવોં કો આહાર કી ઇચ્છા હોતી હૈ ।

હસ પ્રકાર પ્રત્યેક મેં એક-એક હજાર વર્ષ કી વૃદ્ધિ કરકે નવ ગ્રૈવેયકોં ઓર સર્વાર્થસિદ્ધિ પર્યન્ત પાંચોં અનુત્તર વિમાનોં મેં આહાર કી અભિલાષા કહની યાહિય । હસી કો સ્પષ્ટ કરતે હૈ-

ગૌતમસ્વામી-હે ભગવન્ અધસ્તન મધ્યમ ગ્રૈવેયક કે દેવોં કો કિતને કાલ આહાર કી ઇચ્છા હોતી હૈ ?

ભગવાન્-હે ગૌતમ ! જઘન્ય તેહસ હજાર વર્ષ મેં ઓર ઉત્કૃષ્ટ ચૌવીસ હજાર વર્ષ મેં અધસ્તન મધ્યમ ગ્રૈવેયક કે દેવોં કો આહાર કી ઇચ્છા હોતી હૈ ।

ગૌતમસ્વામી-હે ભગવન્ ! અધસ્તન-અધરિતન ગ્રૈવેયક કે દેવોં કો કિતને કાલ મેં આહાર કી ઇચ્છા ઉત્પન્ન હોતી હૈ ?

ભગવાન્-હે ગૌતમ ! જઘન્ય ચૌવીસ હજાર વર્ષ મેં ઓર ઉત્કૃષ્ટ પચીસ

શ્રી ભગવાન-હે ગૌતમ ! જઘન્ય બાવીસ હજાર વર્ષમાં અને ઉત્કૃષ્ટ તેવીસ હજાર વર્ષમાં અધસ્તન-અધસ્તન ગ્રૈવેયકના દેવોને આહારની ઇચ્છા થાય છે.

એ પ્રકારે પ્રત્યેકમાં એક એક હજાર વર્ષની વૃદ્ધિ કરીને નવ ગ્રૈવેયકો અને સર્વાર્થ-સિદ્ધિ પર્યન્ત પાથે અનુત્તર વિમાનોમાં આહારની અભિલાષા ઠહેવી જોઈ એ તેને સ્પષ્ટ કરે છે.

શ્રી ગૌતમસ્વામી-હે ભગવન ! અધસ્તન મધ્યમ ગ્રૈવેયકના દેવોને કેટલા કાળમાં આહારની ઇચ્છા થાય છે ?

શ્રી ભગવાન-હે ગૌતમ ! જઘન્ય તેવીસ હજાર વર્ષમાં અને ઉત્કૃષ્ટ ચૌવીસ હજાર વર્ષમાં અધસ્તન મધ્યમ ગ્રૈવેયકના દેવોને આહારની ઇચ્છા થાય છે.

શ્રી ગૌતમસ્વામી-હે ભગવન ! અધસ્તન અધરિતન ગ્રૈવેયકના દેવોને કેટલા કાળમાં આહારની ઇચ્છા ઉત્પન્ન થાય છે ?

શ્રી ભગવાન-હે ગૌતમ ! જઘન્ય ચૌવીસ હજાર વર્ષમાં અને ઉત્કૃષ્ટ પચીસ

आहारार्थः समुत्पद्यते ? इति पृच्छा, भगवान्—‘गौतम !’ हे गौतम ! ‘जहण्णेणं चउवीसाए वाससहस्साणं उक्कोसेणं पणवीसाए वागमहस्साणं’ जघन्येन चतुर्विंशते वर्षमहस्साणाम् चतुर्विंशतिवर्षमहस्सेषु अतिक्रान्तेषु उत्कृष्टेन पञ्चविंशते वर्षसहस्साणाम्—पञ्चविंशति-वर्षसहस्सेषु अतिक्रान्तेषु अवस्तनत्रिकोपरितनग्रैवेयकदेवानामाहारार्थः समुत्पद्यते, गौतमः पृच्छति—‘मज्झिमवहेट्ठिमाणं पुच्छा’ मध्यमत्रिकोपरितनग्रैवेयकदेवानां कियता कालेन आहारार्थः समुत्पद्यते ? इति पृच्छा, भगवान्—‘गौतम !’ हे गौतम ! ‘जहण्णेणं पणवीसाए उक्कोसेणं छव्वीसाए वाससहस्साणं’ जघन्येन पञ्चविंशतिवर्षमहस्सेषु व्यतीतेषु उत्कृष्टेन पञ्चविंशतिवर्षमहस्सेषु व्यतीतेषु मध्यमत्रिकोपरितनग्रैवेयकदेवानामाहारार्थः समुत्पद्यते, गौतमः पृच्छति—‘मज्झिममवहेट्ठिमाणं पुच्छा’ मध्यमत्रिकोपरितनग्रैवेयकदेवानां कियता कालेन आहारार्थः समुत्पद्यते ? इति पृच्छा, भगवान्—‘गौतम !’ हे गौतम ! ‘जहण्णेणं छव्वी-साए उक्कोसेणं सत्तावांसाए वाससहस्साणं’ जघन्येन पञ्चविंशतिवर्षमहस्सेषु अतिक्रान्तेषु उत्कृ-ष्टेन सप्तविंशति वर्षमहस्सेषु अतिक्रान्तेषु मध्यममध्यमग्रैवेयकदेवानामाहारार्थः समुत्पद्यते, गौतमः पृच्छति—‘मज्झिमउत्तरिमाणं पुच्छा’ मध्यमत्रिकोपरितनग्रैवेयकदेवानां कियता कालेन

हजार वर्ष में अधस्तन—उपरितन ग्रैवेयक देवों को आहार की अभिलाषा होती है।

गौतमस्वामी—हे भगवन् ! मध्यम—अधस्तन (मध्यम त्रिक के नीचे वाले) ग्रैवेयक के देवों को कितना काल व्यतीत होने पर आहार की इच्छा होती है ?

भगवान्—हे गौतम ! जघन्य पचास हजार और उत्कृष्ट छव्वीस हजार वर्ष व्यतीत हो जाने पर मध्यमअधस्तन ग्रैवेयक देवों को आहार की अभिलाषा उत्पन्न होती है।

गौतमस्वामी—हे भगवन् ! मध्यम—मध्यम ग्रैवेयक के देवों को कितने काल में आहार की इच्छा होती है ?

भगवान्—हे गौतम ! मध्यममध्यम ग्रैवेयक के देवों को जघन्य छव्वीस हजार वर्ष में और उत्कृष्ट सत्ताईस हजार वर्ष में आहार की इच्छा होती है।

गौतमस्वामी—हे भगवन् मध्यम—उपरितन ग्रैवेयक के देवों को कितने ल

वर्षों में अधस्तन उपरितन ग्रैवेयक के देवों को आहार की अभिलाषा थाय छे

श्रीगौतमस्वामी—हे भगवन् ! मध्यम अधस्तन (मध्यम त्रिक के नीचे वाले) ग्रैवेयक के देवों को कितना काल व्यतीत होने पर आहार की इच्छा थीय छे ?

श्री भगवान्—हे गौतम ! जघन्य पचास हजार वर्ष और उत्कृष्ट छव्वीस हजार वर्ष व्यतीत થઈ જતા મધ્યમ અધસ્તન ગ્રૈવેયક દેવોને આહારની અભિલાષા ઉત્પન્ન થાય છે ।

શ્રી ગૌતમસ્વામી—હે ભગવન્ ! મધ્યમ ગ્રૈવેયકના દેવોને કેટલા કાળમાં આહારની ઇચ્છા થાય છે ?

શ્રીભગવાન્—હે ગૌતમ ! મધ્યમ મધ્ય ગ્રૈવેયકના દેવોને જઘન્ય છવ્વીસ હજાર વર્ષમાં અને ઉત્કૃષ્ટ સત્યાવીસ હજાર વર્ષમાં આહારની ઇચ્છા થાય છે,

જઘન્યેન દ્વાવિંશતે વર્ષસહસ્રાણામ્-દ્વાવિંશતો વર્ષમહસેષુ અતિક્રાન્તેષુ ઉત્કૃષ્ટેન ત્રયોવિંશતે વર્ષસહસ્રાણામ્-ત્રયોવિંશતો વર્ષમહસેષુ અતિક્રાન્તેષુ અધસ્તનત્રિકમધ્યમગ્રંથેયકદેવાનામાહારાર્થઃ સમુત્પદ્યતે 'પૂં સઘન્ય સદરસાણિ ભાણિયઘ્યાણિ જાવ સઘન્યં' એવમ્-પૂર્વોક્તરીત્યા સર્વત્ર એકૈરવૃદ્ધિક્રમેણ સદસ્રાણિ ભાણિતવ્યાન યાન્-નમગ્રંથેયકપચ્ચાનુત્તરોપપાતિકસર્વાર્થ-સિદ્ધિપર્યન્તમ્, તદેવ સ્ફુટયતિ-'દેદ્દિમમજ્ઞિમગાણ પુચ્છા' અધસ્તનત્રિકમધ્યમગ્રંથેયકાણાં ક્રિયતા કાલેન આહારાર્થઃ સમુત્પદ્યતે? ઇતિ પૃચ્છા, ભગવાનાટ-'ગૌતમ !' હે ગૌતમ ! 'જહ્વણેજં તેવીસાપ વાસસહસ્રાણં ઉક્તોસેજં ચઠવીસાપ વાસસહસ્રાણં' જઘન્યેન ત્રયોવિંશતે-વર્ષસહસ્રાણામ્-ત્રયોવિંશતો વર્ષસહસેષુ અતિક્રાન્તેષુ ઉત્કૃષ્ટેન ચતુર્વિંશતે વર્ષમહસ્રાણામ્-ચતુર્વિંશતો વર્ષમહસેષુ અતિક્રાન્તેષુ અધસ્તનત્રિકમધ્યમગ્રંથેયકદેવાનામાહારાર્થઃ સમુત્પદ્યતે, ગૌતમઃ પૃચ્છતિ-'દેદ્દિમઽવરિમાણ પુચ્છા' અધસ્તનત્રિકોપરિતનગ્રંથેયકાણાં ક્રિયતા કાલેન

વર્ષ મેં અધસ્તન-અધસ્તન ગ્રંથેયક કે દેવોં કો આહાર કી ઇચ્છા હોતી હૈ ।

હસ પ્રકાર પ્રત્યેક મેં એક-એક હજાર વર્ષ કી વૃદ્ધિ કરકે નવ ગ્રંથેયકોં ઓર સર્વાર્થસિદ્ધિ પર્યન્ત પાંચો અનુત્તર વિમાનો મેં આહાર કી અભિલાષા કહની વાહિપ । હસી કો સ્પષ્ટ કરતે હૈ-

ગૌતમસ્વામી-હે ભગવન્ અધસ્તન મધ્યમ ગ્રંથેયક કે દેવોં કો કિતને કાલ આહાર કી ઇચ્છા હોતી હૈ ?

ભગવાન્-હે ગૌતમ ! જઘન્ય તેહસ હજાર વર્ષ મેં ઓર ઉત્કૃષ્ટ ચૌવીસ હજાર વર્ષ મેં અધસ્તન મધ્યમ ગ્રંથેયક કે દેવોં કો આહાર કો ઇચ્છા હોતી હૈ ।

ગૌતમસ્વામી-હે ભગવન્ ! અધસ્તન-ઉપરિતન ગ્રંથેયક કે દેવોં કો કિતને કાલ મેં આહાર કી ઇચ્છા ઉત્પન્ન હોતી હૈ ?

ભગવાન્-હે ગૌતમ ! જઘન્ય ચૌવીસ હજાર વર્ષ મેં ઓર ઉત્કૃષ્ટ પચીસ

શ્રી ભગવાન-હે ગૌતમ ! જઘન્ય બાવીસ હજાર વર્ષમાં અને ઉત્કૃષ્ટ તેવીસ હજાર વર્ષમાં અધસ્તન-અધસ્તન ગ્રંથેયકના દેવોને આહારની ઇચ્છા થાય છે

એ પ્રકારે પ્રત્યેકમાં એક એક હજાર વર્ષની વૃદ્ધિ કરીને નવ ગ્રંથેયકો અને સર્વાર્થ-સિદ્ધિ પર્યન્ત પાંચે અનુત્તર વિમાનોમાં આહારની અભિલાષા કહેલી જોઈ એ તેને સ્પષ્ટ કરે છે.

શ્રી ગૌતમસ્વામી-હે ભગવન ! અધસ્તન મધ્યમ ગ્રંથેયકના દેવોને કેટલા કાળમાં આહારની ઇચ્છા થાય છે ?

શ્રી ભગવાન-હે ગૌતમ ! જઘન્ય તેવીસ હજાર વર્ષમાં અને ઉત્કૃષ્ટ ચૌવીસ હજાર વર્ષમાં અધસ્તન મધ્યમ ગ્રંથેયકના દેવોને આહારની ઇચ્છા થાય છે.

શ્રી ગૌતમસ્વામી-હે ભગવન ! અધસ્તન ઉપરિતન ગ્રંથેયકના દેવોને કેટલા કાળમાં આહારની ઇચ્છા ઉત્પન્ન થાય છે. ?

શ્રી ભગવાન-હે ગૌતમ ! જઘન્ય ચૌવીસ હજાર વર્ષમાં અને ઉત્કૃષ્ટ પચીસ

आहारार्थः समुत्पद्यते ? इति पृच्छा, भगवान्—‘गोयमा !’ हे गौतम ! ‘जहण्णेणं चउयीमाए वाससहस्साणं उक्कोसेणं पणवीसाए वागमहत्तामाणं’ जघन्येन चतुर्विंशते वर्षमहस्साणाम् चतुर्विंशतिवर्षमहस्सेषु अतिक्रान्तेषु उत्कृष्टेन पञ्चविंशते वर्षमहस्साणाम्—पञ्चविंशतिवर्षमहस्सेषु अतिव्रान्तेषु अस्तन्त्रिफोपरितनग्रैवेयकदेवानां आहारार्थः समुत्पद्यते, गौतमः पृच्छति—‘मज्झिमहट्ठिमाणं पुच्छा’ मध्यमत्रिकमधस्तनग्रैवेयकदेवानां कियता काळेन आहारार्थः समुत्पद्यते ? इति पृच्छा, भगवान्—‘गोयमा !’ हे गौतम ! ‘जहण्णेणं पणवीसाए उक्कोसेणं छव्वीमाए दासमहस्साणं’ जघन्येन पञ्चविंशतिवर्षमहस्सेषु व्यतीतेषु उत्कृष्टेन पञ्चविंशतिवर्षमहस्सेषु व्यतीतेषु मध्यमत्रिकमधस्तनग्रैवेयकदेवानां आहारार्थः समुत्पद्यते, गौतमः पृच्छति—‘मज्झिममज्झिमाणं पुच्छा’ मध्यमत्रिकमध्यमग्रैवेयकदेवानां कियता काळेन आहारार्थः समुत्पद्यते ? इति पृच्छा, भगवान्—‘गोयमा !’ हे गौतम ! ‘जहण्णेणं छव्वीसाए उक्कोसेणं सत्तावासाए वाससहस्साणं’ जघन्येन पञ्चविंशतिवर्षमहस्सेषु अतिक्रान्तेषु उत्कृष्टेन सप्तविंशति वर्षमहस्सेषु अतिक्रान्तेषु मध्यममध्यमग्रैवेयकदेवानां आहारार्थः समुत्पद्यते, गौतमः पृच्छति—‘मज्झिमउपरिमाणं पुच्छा’ मध्यमत्रिकोपरितनग्रैवेयकदेवानां कियता काळेन

हजार वर्ष में अधस्तन—उपरितन ग्रैवेयक देवों को आहार की अभिलाषा होती है।

गौतमस्वामी—हे भगवन् ! मध्यम—अधस्तन (मध्यम त्रिक के नीचे वाले) ग्रैवेयक के देवों को कितना काल व्यतीत होने पर आहार की इच्छा होती है ?

भगवान्—हे गौतम ! जघन्य पचास हजार और उत्कृष्ट छव्वीस हजार वर्ष व्यतीत हो जाने पर मध्यमअधस्तन ग्रैवेयक देवों को आहार की अभिलाषा उत्पन्न होती है।

गौतमस्वामी—हे भगवन् ! मध्यम—मध्यम ग्रैवेयक के देवों को कितने काल में आहार की इच्छा होती है ?

भगवान्—हे गौतम ! मध्यममध्यम ग्रैवेयक के देवों को जघन्य छव्वीस हजार वर्ष में और उत्कृष्ट सत्ताईस हजार वर्ष में आहार की इच्छा होती है।

गौतमस्वामी—हे भगवन् मध्यम—उपरितन ग्रैवेयक के देवों को कितने काल

वर्षमा अधस्तन उपरितन ग्रैवेयकना देवाने आहारनी अभिलाषा थाय छे

श्रीगौतमस्वामी—हे भगवन् ! मध्यम अधस्तन (मध्यम त्रिकना नीचेना) ग्रैवेयकना देवाने कितना कालमा आहारनी इच्छा थाय छे ?

श्री भगवान्—हे गौतम ! जघन्य पचास हजार वर्ष आने उत्कृष्ट छव्वीस हजार वर्ष व्यतीत थई जता मध्यम अधस्तन ग्रैवेयक देवाने आहारनी अभिलाषा उत्पन्न थाय छे।

श्री गौतमस्वामी—हे भगवन् ! मध्यम ग्रैवेयकना देवाने कितना कालमा आहारनी इच्छा थाय छे ?

श्रीभगवान्—हे गौतम ! मध्यम मध्य ग्रैवेयकना देवाने जघन्य छव्वीस हजार वर्षमा आने उत्कृष्ट सत्तावीस हजार वर्षमा आहारनी इच्छा थाय छे,

આહારાર્થઃ સમુત્પદ્યતે ? इति पृच्छा, भगवानाह-‘गोयमा !’ हे गौतम ! ‘जहण्णेणं सत्ता वीमाए उक्कोसेणं अट्ठावीस ए वामसहस्राण’ जघन्येन सप्तविंशति वर्षमहस्सेषु अतिक्रान्तेषु उत्कृष्टेन अष्टाविंशति वर्षसहस्सेषु अतिक्रान्तेषु मध्यमत्रिकोपरितनग्रैवेयकदेवानाम् आहारार्थः समुत्पद्यते, गौतमः पृच्छति-‘उपरितनद्विपाणं पुच्छा’ उपरितनत्रिकाधस्तनग्रैवेयकदेवानां क्रियता कालेन आहारार्थः समुत्पद्यते ? इति पृच्छा’ भगवानाह-‘गोयमा !’ हे गौतम ! ‘जहण्णेणं अट्ठावीस ए उक्कोसेणं एग्गुणतीसाए वाससहस्साण’ जघन्येन अष्टाविंशति वर्षसहस्सेषु अतिक्रान्तेषु उत्कृष्टेन एकोनत्रिंशद् वर्षमहस्सेषु अतिक्रान्तेषु उपरितनत्रिकाधस्तनग्रैवेयकदेवाना माहारार्थः समुत्पद्यते, गौतमः पृच्छते-‘उपरितनमज्झिपाणं पुच्छा’ उपरितनत्रिकम यग्रैवेयकदेवाना क्रियता कालेन आहारार्थः समुत्पद्यते ? इति पृच्छा, भगवान्-ह-‘गोयमा !’ हे गौतम ‘जहण्णेणं एग्गुणतीसाए उक्कोसेण तीसाए वाससहस्साण’ जघन्येन एकोनत्रिंशद् वर्षमहस्सेषु अतिक्रान्तेषु उत्कृष्टेन त्रिंशद् वर्षसहस्सेषु अति-

में आहार की इच्छा होती है ?

भगवान्-हे गौतम ! जघन्य सत्ताईस हजार और उत्कृष्ट अट्ठाईस हजार वर्ष में ।

गौतमस्वामी-हे भगवन् ! उपरितन-अधस्तन (ऊपर के त्रिक में से निचले) ग्रैवेयक के देवों को कितने काल में आहार की इच्छा होती है ?

भगवान्-हे गौतम ! जघन्य अट्ठाईस हजार और उत्कृष्ट उनतीस हजार वर्षों में उपरितन-अधस्तन ग्रैवेयक के देवों को आहार की इच्छा होती है ।

गौतमस्वामी-हे भगवन् ! उपरितनमध्यम ग्रैवेयक के देवों को कितने काल में आहार की अभिलाषा होती है ?

भगवान्-हे गौतम ! जघन्य उनतीस हजार वर्षों में और उत्कृष्ट तीस

શ્રી ગૌતમસ્વામી-હે ભગવન્ ! મધ્ય ઉપરિતન ગ્રૈવેયકના દેવોને કેટલા કાળમાં આહારની ઇચ્છા થાય છે ?

શ્રી ભગવાન-હે ગૌતમ ! જઘન્ય સત્યાવીસ હજાર અને ઉત્કૃષ્ટ અઠ્યાવીસ હજાર વર્ષમાં

શ્રી ગૌતમસ્વામી-હે ભગવન્ ઉપરિતન અધસ્તન (ઉપરના ત્રિકથી નીચે) ગ્રૈવેયકના દેવોને કેટલા કાળમાં આહારની ઇચ્છા થાય છે ?

શ્રી ભગવાન-હે ગૌતમ ! જઘન્ય અઠ્યાવીસ હજાર અને ઉત્કૃષ્ટ ઓગણત્રીસ હજાર વર્ષમાં ઉપરિતન-અધસ્તન ગ્રૈવેયકના દેવોને આહારની અભિલાષા થાય છે.

શ્રી ગૌતમસ્વામી-હે ભગવન્ ! ઉપરિતન મધ્યમ ગ્રૈવેયકના દેવોને કેટલા કાળમાં આહારની અભિલાષા થાય છે ?

શ્રી ભગવાન-હે ગૌતમ ! જઘન્ય ઓગણત્રીસ હજાર વર્ષમાં અને ઉત્કૃષ્ટ ત્રીસ હજાર વર્ષમાં,

ક્રાન્તેષુ ઉક્તદેવાનામાહારાર્થઃ સમુત્પદ્યતે. ગૌતમઃ પૃચ્છતિ-‘ઉવરિમઉવરિમાણં પુચ્છા’ ઉપરિતનત્રિકોપરિતનઐવેયકદેવાનાં ક્રિયતા કાલેન આહારાર્થઃ સમુત્પદ્યતે ? ઇતિ પૃચ્છા, ભગવાનાહ-‘ગોયમા !’ હે ગૌતમ ! ‘જહણ્ણેણં તીસાણ ઉવ્વકોમેણં એગતીસાણ વામસહસ્સાણં’ જઘન્યેન ત્રિંશદ્ વર્ષસહસ્રેષુ અતિક્રાન્તેષુ ઉત્કૃષ્ટેન એકત્રિંશદ્ વર્ષસહસ્રેષુ અતિક્રાન્તેષુ ઉક્ત-દેવાના માહારાર્થઃ સમુત્પદ્યતે, ગૌતમઃ પૃચ્છતિ-‘વિજયવૈજયન્તજયન્તાપરાજિતાનાં ક્રિયતા કાલેન આહારાર્થઃ સમુત્પદ્યતે ? ઇતિ પૃચ્છા, ‘ગોયમા !’ હે ગૌતમ ! ‘જહણ્ણેણં એગતીસાણ ઉવ્વકોમેણં તેત્તીસાણ’ જઘન્યેન એકત્રિંશદ્ વર્ષસહસ્રેષુ અતિક્રાન્તેષુ ઉત્કૃષ્ટેન ત્રયસ્ત્રિંશદ્ વર્ષસહસ્રેષુ અતિક્રાન્તેષુ દેવાના માહારાર્થઃ સમુત્પદ્યતે, ગૌતમઃ પૃચ્છતિ-‘સઘ્વટ્ઠગસિદ્ધદેવાણં પુચ્છા’ સર્વાર્થસિદ્ધદેવાનાં ક્રિયતા કાલેન આહારાર્થઃ સમુત્પદ્યતે ? ઇતિ પૃચ્છા, ભગવાનાહ-‘ગોયમા !’ હે ગૌતમ ! ‘અજહણ્ણમણુવ્વકો-

હજાર વર્ષો મેં ।

ગૌતમસ્વામી-હે ભગવન્ ! ઉપરિતન-ઉપરિતન ઐવેયક કે દેવો કો કિતને કાલ મેં આહાર કી ઇચ્છા હોતી હૈ ?

ભગવાન્-હે ગૌતમ ! જઘન્ય ત્રીસ હજાર વર્ષો મેં ઓર ઉત્કૃષ્ટ ઇકત્રીસ હજાર વર્ષો મેં ઉપરિ-ઉપરિતન ઐવેયક કે દેવો કો આહાર કી ઇચ્છા હોતી હૈ ।

ગૌતમસ્વામી-હે ભગવન્ ! વિજય, વૈજયન્ત, જયન્ત ઓર અપરાદિ વિમાનો કે દેવો કો કિતને કાલ મેં આહાર કી અભિલાષા હોતી હૈ ?

ભગવાન્-હે ગૌતમ ! જઘન્ય ઇકત્રીસ હજાર વર્ષો મેં ઓર ઉત્કૃષ્ટ તેત્રીસ હજાર વર્ષ વ્યતીત હો જાને પર વિજય આદિ વિમાનો કે દેવો કો આહાર કી અભિલાષા ઉત્પન્ન હોતી હૈ ।

ગૌતમસ્વામી-હે ભગવન્ ! સર્વાર્થસિદ્ધ વિમાન કે દેવો કો કિતને લ આહાર કી ઇચ્છા હોતી હૈ ?

શ્રી ગૌતમસ્વામી-હે ભગવન ! ઉપરિતન ઉપરિતન ઐવેયકના દેવોને કેટલા કાળમાં આહારની ઇચ્છા થાય છે ?

શ્રી ભગવાન્-હે ગૌતમ ! જઘન્ય ત્રીસ હજાર વર્ષોમાં અને ઉત્કૃષ્ટ એકત્રીસ હજાર વર્ષોમાં ઉપરિતન ઉપરિતન ઐવેયક દેવોને આહારની ઇચ્છા થાય છે.

શ્રી ગૌતમસ્વામી-હે ભગવન ! વિજય, વૈજયન્ત, જયન્ત અને અપરાજિત વિમાનોના દેવોને કેટલા કાળમાં આહારની અભિલાષા થાય છે ?

શ્રી ભગવાન્-હે ગૌતમ ! જઘન્ય એકત્રીસ હજાર વર્ષોમાં અને ઉત્કૃષ્ટ તેત્રીસ હજાર વર્ષવ્યતીત થતા વિજય આદિ વિમાનોના દેવોને આહારની અભિલાષા ઉત્પન્ન થાય છે

શ્રી ગૌતમસ્વામી-હે ભગવન સર્વાર્થસિદ્ધ વિમાનના દેવોને કેટલા કાળમાં આહારની ઇચ્છા થાય છે ?

સેણં તેત્ત/સાપ્ વાતસહરસાણ આહારદ્વે સમુત્પજ્જઈ' અજઘન્યાનુત્કુલ્લેન ત્રયલ્લિશતો વર્ષતહ-
સાણાં-ત્રયલ્લિશદ્ વર્ષપહસ્રેષુ અતિકાન્નેષુ સર્વાર્દ્ધસિદ્ધાના માહારાથઃ સમુત્પદ્યતે ॥સૂ. ૪॥

॥ એકેન્દ્રિયશરીરાધિકારવ્યક્તવ્યતા ॥

મૂલ્ય-‘નેરહયા ણં મંતે ! કિં ઇગિંદિયસરીરાઈં આહારેતિ જાવ પંચિંદિયસરીરાઈં આહારેતિ ? ગોયમા ! પુઠ્ઠભાવપણ્ણવણં પહુચ્ચ ઇગિં-
દિયસરીરાઈં પિ આહારેતિ જાવ પંચિંદિયસરીરાઈં પિ, પહુપ્પણ્ણભાવ-
પણ્ણવણં પહુચ્ચ નિયમા પંચિંદિયસરીરાઈં આહારેતિ, એવં જાવ થણિય-
કુમારા, પુઠ્ઠવિકાઙ્ગયાણં પુચ્છા, ગોયમા ! પુઠ્ઠભાવપણ્ણવણં પહુચ્ચ
એવં ચેવ પહુપ્પણ્ણભાવપણ્ણવણં પહુચ્ચ નિયમા ઇગિંદિયસરીરાઈં, બેઙ્ગિ-
દિયા પુઠ્ઠભાવપણ્ણવણં પહુચ્ચ એવં ચેવ, પહુપ્પણ્ણભાવપણ્ણવણં પહુચ્ચ
નિયમા બેઙ્ગિદિયાણં સરીરાઈં આહારેતિ, એવં જાવ ચરિંદિયા તાવ પુઠ્ઠ-
ભાવપણ્ણવણં પહુચ્ચ, એવં પહુપ્પણ્ણભાવપણ્ણવણં પહુચ્ચ નિયમા
જસસ જહ્ ઇંદિયાઈં તંદિયાઈં આહારેતિ, સેસં જહા નેરહયા જાવ વેમા-
ણિયા, નેરહયાણં મંતે ! કિં લોમાહારા, પક્ખેવાહારા ? ગોયમા ! લોમા-
હારા નો પક્ખેવાહારા, એવં ઇગિંદિયા સવ્વદેવા ય માણિયવ્વા, બેઙ્ગિદિયા
જાવ મણૂસા લોમાહારા વિ પક્ખેવાહારા વિ” ॥સૂ. ૫॥

છાયા-નૈરયિકાઃ સહુ ભદન્ત ! કિમ્ એકેન્દ્રિયશરીરાણિ આહારયન્તિ યાવત્ પશ્ચે-
ન્દ્રિયશરીરાણિ આહારયન્તિ ? ગૌતમ ! પૂર્વભાવપ્રજ્ઞાપનાં પ્રતીત્ય એકેન્દ્રિયશરીરાણ્યપિ

મગવાન્-હે ગૌતમ ! તેતીસ હજાર વર્ષ મેં આહાર કી હચ્છા હોની હૈ । હસ
વિમાન મેં જઘન્ય-ઉત્કુષ્ટ કા ભેદ નહીં હૈ ॥સૂ. ૪॥

એકેન્દ્રિયશરીરાદિ કા અધિકાર

(નેરહયા ણં મંતે ! કિં ઇગિંદિયસરીરાઈં આહારેતિ જાવ પંચિંદિયસરીરાઈં
આહારેતિ ?) હે મગવન્ ! નારક જીવ વગ એકેન્દ્રિયશરીરોં કા આહાર કરતે હૈ,

શ્રી ભગવાન-હે ગૌતમ ! તેતીસ હજાર વર્ષમા આહારની ઉચ્છા ઉત્થપ્પ થાય છે. એ
વિમાનમાં જઘન્ય ઉત્કુષ્ટને ભેદ નથી હોતો ॥સૂ. ૪॥

એકેન્દ્રિય શરીરાદિનો અધિકાર

શબ્દાર્થઃ-(નેરહયાણં મંતે ! કિં ઇગિંદિયસરીરાઈં આહારેતિ જાવ પંચિંદિયસરીરાઈં
આહારેતિ ?)-હે ભગવન્ ! નારકજીવ શુ એકેન્દ્રિય શરીરોનો આહાર કરે છે યાવત્ પંચે-

आहारयन्ति यावत्-पञ्चेन्द्रियशरीराण्यपि, प्रत्युत्पन्नभावप्रज्ञापना प्रतीत्य नियमात् पञ्चेन्द्रियशरीराणि आहारयन्ति, एवं यावत् स्तनितकुमाराः पृथिवीकायिकानां पृच्छा, गौतम ! पूर्वभावप्रज्ञापनां प्रतीत्य एवञ्चैव, प्रत्युत्पन्नभावप्रज्ञापनां प्रतीत्य नियमाद् एकेन्द्रियशरीराणि, द्वीन्द्रियाः पूर्वभावप्रज्ञापनां प्रतीत्य एवञ्चैव, प्रत्युत्पन्नभावप्रज्ञापना प्रतीत्य नियमाद् द्वीन्द्रियाणां शरीराणि आहारयन्ति, एवं यावच्चतुरिन्द्रियास्तावत् पूर्वभावप्रज्ञापना प्रतीत्य, एवं प्रत्युत्पन्नभावप्रज्ञापनां प्रतीत्य नियमाद् यस्य यावान्त इन्द्रियाण तावान्त इन्द्रियाणि यावत् पञ्चेन्द्रियशरीरो को ? (गोयमा ! पुञ्चभावपणवणं पडुच्च) हे गौतम ! पूर्वभाव प्रज्ञापना की अपेक्षा से (एगिंदियसरीराइं पि आहारंति जाव पचिंदियसरीराइं पि) एकेन्द्रियशरीरो का आहार करते हैं, यावत् पञ्चेन्द्रियशरीरो का भी (पडुप्पणभावपणवण पडुच्च) वर्त्तमानभाव प्रज्ञापना की अपेक्षा से (नियमा पचिंदियसरीराइं आहारंति) नियम से पञ्चेन्द्रिय शरीरो का आहार करते हैं (एवं जाव थणियकुमारा) इसी प्रकार स्तनितकुमारो तक ।

(पुढविकाइयाण पुच्छा ?) पृथिवीकायिको संबंधी प्रश्न ? (गोयमा ! पुञ्चभावपणवणं पडुच्च एवं चेव) हे गौतम ! पूर्वभाव प्रज्ञापना की अपेक्षा से इसी प्रकार (पडुप्पणभावपणवणं पडुच्च नियमा एगिंदियसरीराइं) वर्त्तमान भाव प्रज्ञापना की अपेक्षा नियम से एकेन्द्रियों के शरीरों को (वेइंदिया पुञ्चभावपणवणं पडुच्च एवं चेव) द्वीन्द्रिय पूर्वभाव प्रज्ञापना की अपेक्षा इसी प्रकार (पडुप्पणभावपणवणं पडुच्च) वर्त्तमानभाव प्रज्ञापना की अपेक्षा से (नियमा वेइंदियाणं सरीराइं आहारंति) द्वीन्द्रियों के शरीर का आहार करते हैं (एवं जाव चतुरिंदिया ताव पुञ्चभावपणवणं पडुच्च) इसी प्रकार यावत् चतुरिन्द्रिय पूर्व

न्द्रिय शरीरो को ? (गोयमा ! पुञ्चभावपणवण पडुच्च) हे गौतम पूर्व भाव प्रज्ञापना की अपेक्षा थी (एगिंदियसरीराइं पि आहारंति जाव पचिंदियसरीराइं पि) एकेन्द्रिय शरीरो को आहार करे छे, यावत् पञ्चेन्द्रिय शरीरो को पञ्च (पडुप्पणभावपणवणं पडुच्च) वर्त्तमानभाव प्रज्ञापना की अपेक्षा थी (नियमा पचिंदियसरीराइं आहारंति) नियम थी पञ्चेन्द्रिय शरीरो को आहार करे छे (एवं जाव थणियकुमारा) ओज प्रकारे यावत् स्तनितकुमारो सुधी

(पुढविकाइयाण पुच्छा ?) पृथ्वीकायिको संबंधी प्रश्न ? (गोयमा ! पुञ्चभावपणवण पडुच्च एवं चेव) हे गौतम ! पूर्वभाव प्रज्ञापना की अपेक्षा थी ओ प्रकारे (पडुप्पणभावपणवणं पडुच्च नियमा एगिंदियसरीराइं) वर्त्तमान प्रज्ञापना की अपेक्षा थी नियम थी एकेन्द्रियो को शरीरो को (वेइंदिया पुञ्चभावपणवण पडुच्च एवं चेव) द्वीन्द्रिय पूर्वभाव प्रज्ञापना की अपेक्षा थी ओ प्रकारे (पडुप्पणभावपणवण पडुच्च) वर्त्तमानभाव प्रज्ञापना की अपेक्षा थी (नियमा वेइंदियाणं सरीराइं आहारंति) द्वीन्द्रियो को शरीरो को आहार करे छे, (एवं जाव चतुरिंदिया ताव पुञ्चभावपणवणं पडुच्च) ओ प्रकारे यावत् चतुरिन्द्रिय पूर्व

सेणं तेत्तासाए वात्तसहरसाण आहारद्वे समुत्पज्जइ' अजघन्यानुत्कृष्टेन त्रयस्त्रिंशतो वर्षसह-
स्राणां-त्रयस्त्रिंशद् वर्षपदसेषु अतिक्रान्तेषु सर्वार्द्धसिद्धाना माहारार्थः समुत्पद्यते ॥सू० ४॥

॥ एकेन्द्रियशरीराद्यधिकारवक्तव्यता ॥

मूळम्-‘नेरइया णं भंते ! किं एगिंदियसरीराइं आहारेंति जाव पंचिंदियसरीराइं आहारेंति ? गोयमा ! पुव्वभावपणवणं पडुच्च एगि-
दियसरीराइं पि आहारेंति जाव पंचिंदियसरीराइं पि, पडुप्पणभाव-
पणवणं पडुच्च नियमा पंचिंदियसरीराइं आहारेंति, एवं जाव थणिय-
कुमारा, पुट्टविकाइयाणं पुच्छा, गोयमा ! पुव्वभावपणवणं पडुच्च
एवं चेव पडुप्पन्नभावपणवणं पडुच्च नियमा एगिंदियसरीराइं, बेइं-
दिया पुव्वभावपणवणं पडुच्च एवं चेव, पडुप्पणभावपणवणं पडुच्च
नियमा बेइंदियाणं सरीराइं आहारेंति, एवं जाव चउरिंदिया ताव पुव्व-
भावपणवणं पडुच्च, एवं पडुप्पणभावपणवणं पडुच्च नियमा
जस्स जइ इंदियाइं तइंदियाइं आहारेंति, सेसं जहा नेरइया जाव वेमा-
णिया, नेरइयाणं भंते ! किं लोमाहारा, पक्खेवाहारा ? गोयमा ! लोमा-
हारा नो पक्खेवाहारा, एवं एगिंदिया सव्वदेवा य भाणियव्वा, बेइंदिया
जाव मणूसा लोमाहारा वि पक्खेवाहारा वि” ॥सू० ५॥

छाया-नैरयिकाः खलु भदन्त ! किम् एकेन्द्रियशरीराणि आहारयन्ति यावत् पञ्चे-
न्द्रियशरीराणि आहारयन्ति ? गौतम ! पूर्वभावप्रज्ञापनां प्रतीत्य एकेन्द्रियशरीराण्यपि

भगवान्-हे गौतम ! तैत्तिरीय हजार वर्ष में आहार की इच्छा होनी है । इस
विमान में जघन्य-उत्कृष्ट का भेद नहीं है ॥सू० ४॥

एकेन्द्रियशरीरादि का अधिकार

(नेरइया णं भंते ! किं एगिंदियसरीराइं आहारेंति जाव पंचिंदियसरीराइं
आहारेंति ?) हे भगवन् ! नारक जीव क्या एकेन्द्रियशरीरों का आहार करते हैं,

श्री भगवान्-हे गौतम ! तैत्तिरीय हजार वर्ष में आहार की इच्छा उत्पन्न થાય છે. એ
વિમાનમાં જઘન્ય ઉત્કૃષ્ટનો ભેદ નથી હોતો ॥सू० ४॥

એકેન્દ્રિય શરીરાદિનો અધિકાર

શબ્દાર્થ:-નેરइयाणं भंते ! किं एगिंदियसरीराइं आहारेंति जाव पंचिंदियसरीराइं
आहारेंति ?)-हे भगवन् ! नारकजीव शु एकेन्द्रिय शरीरानाम् आहारं करे छे यावत् ५ थे-

आहारयन्ति यावत्-पञ्चेन्द्रियशरीराण्यपि, प्रत्युत्पन्नभावप्रज्ञापनां प्रतीत्य नियमात् पञ्चेन्द्रियशरीराणि आहारयन्ति, एवं यावत् स्तनितकुमाराः पृथिवीकायिकानां पृच्छा, गौतम ! पूर्वभावप्रज्ञापनां प्रतीत्य एवञ्चैव, प्रत्युत्पन्नभावप्रज्ञापनां प्रतीत्य नियमाद् एकेन्द्रियशरीराणि, द्वीन्द्रियाः पूर्वभावप्रज्ञापनां प्रतीत्य एवञ्चैव, प्रत्युत्पन्नभावप्रज्ञापना प्रतीत्य नियमाद् द्वीन्द्रियाणां शरीराणि आहारयन्ति, एवं यावच्चतुरिन्द्रियास्तावत् पूर्वभावप्रज्ञापना प्रतीत्य, एवं प्रत्युत्पन्नभावप्रज्ञापनां प्रतीत्य नियमाद् यस्य यावान्त इन्द्रियाण तावान्त इन्द्रियाणि यावत् पञ्चेन्द्रियशरीरो का ? (गोयमा ! पुत्रभावपणवणं पडुच्च) हे गौतम ! पूर्वभाव प्रज्ञापना की अपेक्षा से (एगिंदियसरीराइं पि आहारंति जाव पचिंदियसरीराइं पि) एकेन्द्रियशरीरो का आहार करते हैं, यावत् पञ्चेन्द्रियशरीरो का भी (पडुप्पणभावपणवण पडुच्च) वर्तमानभाव प्रज्ञापना की अपेक्षा से (नियमा पचिंदियसरीराइं आहारंति) नियम से पञ्चेन्द्रिय शरीरो का आहार करते हैं (एवं जाव थणियकुमारा) इसी प्रकार स्तनितकुमारो तक ।

(पुढविकाइयाण पुच्छा ?) पृथिवीकायिको संबंधी प्रश्न ? (गोयमा ! पुत्रभावपणवणं पडुच्च एवं चेव) हे गौतम ! पूर्वभाव प्रज्ञापना की अपेक्षा से इसी प्रकार (पडुप्पणभावपणवणं पडुच्च नियमा एगिंदियसरीराइं) वर्तमान भाव प्रज्ञापना की अपेक्षा नियम से एकेन्द्रियों के शरीरों को (वेइंदिया पुत्रभावपणवणं पडुच्च एवं चेव) द्वीन्द्रिय पूर्वभाव प्रज्ञापना की अपेक्षा इसी प्रकार (पडुप्पणभावपणवणं पडुच्च) वर्तमानभाव प्रज्ञापना की अपेक्षा से (नियमा वेइंदियाणं सरीराइं आहारंति) द्वीन्द्रियों के शरीर का आहार करते हैं (एवं जाव चतुरिंदिया ताव पुत्रभावपणवणं पडुच्च) इसी प्रकार यावत् चतुरिन्द्रिय पूर्व

न्द्रिय शरीरेनो ? (गोयमा ! पुत्रभावपणवण पडुच्च) हे गौतम पूर्व भाव प्रज्ञापनानी अपेक्षाथी (एगिंदियसरीराइं पि आहारंति जाव पचिंदियसरीराइं पि) एकेन्द्रिय शरीरेनो आहार करे छे, यावत् पञ्चेन्द्रिय शरीरेनो पणु (पडुप्पणभावपणवणं पडुच्च) वर्तमानभाव प्रज्ञापनानी अपेक्षाथी (नियमा पचिंदियसरीराइं आहारंति) नियमथी पञ्चेन्द्रिय शरीरेनो आहार करेछे (एवं जाव थणियकुमारा) ऐश प्रभरे यावत् स्तनितकुमारो सुधी

(पुढविकाइयाण पुच्छा ?) पृथिवीकायिको संबंधी प्रश्न ? (गोयमा ! पुत्रभावपणवणं पडुच्च एवंचेव) हे गौतम ! पूर्वभाव प्रज्ञापनानी अपेक्षाथे ए प्रभरे (पडुप्पणभावपणवणं पडुच्च नियमा एगिंदियसरीराइं) वर्तमान प्रज्ञापनानी अपेक्षाथे नियमथी एकेन्द्रियेनो शरीरेनो (वेइंदिया पुत्रभावपणवण पडुच्च एवं चेव) द्वीन्द्रिय पूर्वभाव प्रज्ञापनानी अपेक्षाथे ऐश प्रभरे (पडुप्पणभावपणवण पडुच्च) वर्तमानभाव प्रज्ञापनानी अपेक्षाथी (नियमा वेइंदियाण सरीराइं आहारंति) द्वीन्द्रियेनो शरीरेनो आहार करे छे, (एवं जाव चतुरिंदिया ताव पुत्रभावपणवणं पडुच्च) ऐश प्रभरे यावत् चतुरिन्द्रिय पूर्व

શરીરાણિ આહારયન્તિ, શેષ યથા નૈરયિકાઃ, યાઃ વૈમાનિકાઃ, નૈરયિકાઃ સ્વલ્પ મદન્ત !
 किं लोमाहाराः, प्रक्षेपाहाराः ? गौतम ! लोमाहाराः, नो प्रक्षेपाहाराः, एवम् एकेन्द्रियाः
 सर्वदेवाश्च भणितव्याः, द्वीन्द्रिया यावद् मनुष्या लोमाहारा अपि प्रक्षेपाहारा अपि ॥सू० ५॥

ટીકા-અર્થેકેન્દ્રિયશરીરાદીનામધિકારમુદ્દિવ્ય પ્રરૂપયિતુમાડ-‘નેરહયાણં મંતે ! કિં ઇન્દ્રિ-
 દિયસરીરાઈં આહારેતિ જાત્ર પંચિદિયસરીરાઈં આહારેતિ ?’ હે મદન્ત ! નૈરયિકાઃ સ્વલ્પ કિમ્
 एकेन्द्रियशरीराणि आहारयन्ति ? यावत्-किं वा द्वीन्द्रियशरीराणि आहारयन्ति ? किं वा
 भाव प्रज्ञापना की अपेक्षा से (एवं पटुप्पणभावपणवणं पटुच्च) इस प्रकार
 वर्तमानभाव प्रज्ञापना की अपेक्षा से (नियमा) नियम से (जस्स जइ इंदियाइं)
 जिस के जितनी इन्द्रियां हैं (तइंदियाइं सरीराइं आहारेति) उतनी ही इन्द्रियों
 वाले शरीर का आहार करते हैं (सेसं जहा नेरइया जाव वैमाणिया) शेष नारकों
 के समान, यावत् वैमानिक ।

(નેરહયાણં મંતે ! કિં લોમાહારા, પક્ષેવાહારા ?) હે ભગવન્ ! કયા નારક
 લોમાહારી હોતે હૈં યા પ્રક્ષેપાહારી ? (ગોયમા ! લોમાહારા, નો પક્ષેવાહારા)
 હે ગૌતમ ! લોમાહારી, પ્રક્ષેપાહારી નહીં (એવં ઇન્દ્રિયા સર્વદેવા ય ભાણિ-
 યવ્વા) इसी प्रकार एकेन्द्रिय और समस्त देव कहने चाहिए (वेइंदिया जाव
 मणूसा लोमाहारा वि पक्खेवाहारा वि) द्वीन्द्रिय यावत् मनुष्य लोमाहारी भी
 और प्रक्षेपाहारी भी होते हैं ।सू० ५॥

ટીકાર્થ-અવ એકેન્દ્રિયશરીર આદિ કે અધિકાર કો લેકર પ્રરૂપણા કી
 जाती है -

ગૌતમસ્વામી-હે ભગવન્ ! નારક જીવ કયા એકેન્દ્રિયશરીરોં કા આહાર
 करते हैं ? यावत्-क्या द्वीन्द्रियशरीरों का आहार करते हैं ? क्या त्रीन्द्रिय-

भाव प्रज्ञापनानी अपेक्षाथी (एवं पटुप्पणभावपणवणं पटुच्च) એજ પ્રકારે વર્તમાન
 भाव प्रज्ञापनानी अपेक्षाथी (नियमा) नियमथी (जस्स जइ इंदियाइं) જેને જેટલી ઇન્દ્રિયો
 છે (तइंदियाइं सरीराइं आहारेति) એટલી જ ઇન્દ્રિયોવાળા શરીરનો આહાર કરે છે (सेसं
 जहा नेरइया जाव वैमाणिया) शेष नारकेनी समान, यावत् वैमानिक.

(નેરહયાણં મંતે ! કિં લોમાહારા, પક્ષેવાહારા ?)-હે ભગવન્ ! શુ નારક લોમાહારી
 હોય છે અગર પ્રક્ષેપાહારી ? (ગોયમા ! લોમાહારા, નો પક્ષેવાહારા) હે ગૌતમ ! લોમાહારી
 પ્રક્ષેપાહારી નહીં (એવં ઇન્દ્રિયા સર્વદેવા ય ભાણિયવ્વા) એજ પ્રકારે એકેન્દ્રિય અને
 સમસ્તદેવ કહેવા એકથે (वेइंदिया जाव मणूसा लोमाहारा वि पक्खेवाहारा वि) द्वीन्द्रिय यावत्
 मनुष्य लोमाहारी पणु અને પ્રક્ષેપાહારી પણુ હોય છે. ॥સૂ० ૫॥

ટીકાર્થ-હવે એકેન્દ્રિય શરીરાદિના અધિકારને લઈને પ્રરૂપણા કરાય છે.

શ્રી ગૌતમસ્વામી-હે ભગવન્ ! નારકજીવ શુ એકેન્દ્રિય શરીરોનો

त्रीन्द्रियशरीराणि आहारयन्ति ? किं वा चतुरिन्द्रियशरीराणि आहारयन्ति ? किं वा पञ्चेन्द्रिय-
शरीराणि आहारयन्ति ? भगवानाह—'गोयमा !' हे गौतम ! 'पुण्वमात्रपणवणं पटुच्च एभि-
दियसरीराइं पि आहारंति जाव पंचिदियसरीराइं पि आहारंति' नैरयिकाः पूर्वभावप्रज्ञा
पनाम्—पूर्वः अतीतो भावः पूर्वभावस्तस्य प्रज्ञापना—प्ररूपणा तां प्रतीत्य—आश्रित्य एके-
न्द्रियशरीराण्यपि आहारयन्ति यावत्—द्वीन्द्रियशरीराण्यपि, त्रीन्द्रियशरीराण्यपि चतुरिन्द्रिय-
शरीराण्यपि पञ्चेन्द्रियशरीराण्यपि आहारयन्ति किन्तु—'पटुत्पण्णभावपणवणं पटुच्च नियमा
पंचिदियसरीराइं आहारंति' प्रत्युत्पन्नभावप्रज्ञापनाम्—प्रत्युत्पन्नो—वर्तमानकालिकश्चासौ
भावश्चेति प्रत्युत्पन्नभावस्तस्य प्रज्ञापना तां प्रतीत्य—आश्रित्य नियमतः—अवश्यम् नियमेन
नैरयिकाः पञ्चेन्द्रियशरीराणि आहारयन्ति, तथा च यदा तेषामाहार्यमाणानां पुद्गलाना-
मतीतो भावो विभाव्यते तदा ते केचन कदाचिद् एकेन्द्रियशरीरतया परिणता आसन्
कदाचिद् द्वीन्द्रियशरीरतया, कदाचित् त्रीन्द्रियशरीरतया, कदाचिच्चतुरिन्द्रियतया, कदा-
चित् पञ्चेन्द्रियशरीरतया परिणता आसन्, तदन्तरं यदि पूर्वभावः सम्प्रति अन्वरोप्य
शरीरो का आहार करते हैं ? क्या चतुरिन्द्रियशरीरो का आहार करते हैं ? अथवा
क्या पञ्चेन्द्रियशरीरो का आहार करते हैं ?

भगवान्—हे गौतम ! पूर्वभाव प्रज्ञापना अर्थात् अतीत कालीन पर्यायो
की प्ररूपणा की अपेक्षा से नारक जीव एकेन्द्रियशरीरो का भी आहार
ते हैं, यावत् द्वीन्द्रियशरीरो का भी, त्रीन्द्रियशरीरो का भी, चतुरिन्द्रिय
शरीरो का भी और पञ्चेन्द्रियशरीरो का भी आहार करते हैं, किन्तु प्रत्युत्पन्न
अर्थात् वर्तमान कालिक भाव की प्ररूपणा की अपेक्षा से नियम से नारक पञ्चे-
न्द्रियशरीरो का आहार करते हैं । अर्थात् जब आहार्यमाण पुद्गलों के अतीत
भाव (पर्याय) का विचार किया जाता है तब उनमें से कोई कभी एकेन्द्रिय के
शरीर के रूप में परिणत थे, कोई द्वीन्द्रियशरीर के रूप में, कोई त्रीन्द्रियशरीर
के रूप में, कोई चतुरिन्द्रिय शरीर के रूप में और कोई पञ्चेन्द्रिय शरीर के

यावत् शु द्वीन्द्रिय शरीरोनो आहार करे छे ? शु त्रीन्द्रिय शरीरोनो आहार करे छे ? शु
चतुरिन्द्रिय शरीरोनो आहार करे छे ? अथवा पञ्चेन्द्रिय शरीरोनो आहार करे छे ?

श्री भगवान्—हे गौतम ! पूर्वभाव प्रज्ञापना अर्थात् अतीतकालीन पर्यायोनी प्र-
पञ्चानी अपेक्षासे नारक एव एकेन्द्रिय शरीरोनो पणु आहार करे छे, यावत् द्वीन्द्रिय
शरीरोनो पणु, त्रीन्द्रिय शरीरोनो पणु, चतुरिन्द्रिय शरीरोनो पणु अने पञ्चेन्द्रिय
शरीरोनो पणु आहार करे छे, किन्तु प्रत्युत्पन्न अर्थात् वर्तमानकालिक भावनी प्रपञ्चानी
अपेक्षाथी नियमथी नारक पञ्चेन्द्रिय शरीरोनो आहार करे छे अर्थात् न्यारे आहार्य-
भाणु पुद्गलाना अतीत भाव (पर्याय)नो विचार कराय छे, त्यारे तेमनाभाथी केछ क्यारेक
एकेन्द्रियना शरीरना रूपमा परिणत छता, केछ द्वीन्द्रिय शरीरना रूपमा, केछ त्रीन्द्रियशरी-
रना रूपमा केछ चतुरिन्द्रिय शरीरना रूपमा अने केछ पञ्चेन्द्रियशरीरना रूपमा परिणत

વિવક્ષ્યતે તદા નૈરયિકાઃ એકેન્દ્રિયશરીરાણ્યપિ દ્વિત્રિચતુષ્પચ્ચેન્દ્રિયશરીરાણ્યપિ આહાર-
યન્તીતિ, યદા પુનર્વર્તમાનો ભાવો વિવક્ષ્યતે તદા ઋજુસૂત્રનયેન ક્રિયમાણસ્ય કૃતત્વેન
અભ્યવહિયમાણસ્ય અભ્યવહનત્વેન પરિણમ્યમાણસ્ય પરિણતત્વેનાભ્યુપગમાત્ સ્વશરીરતયા
પરિણમ્યમાણાનામભ્યવહિયમાણત્વાભ્યુપગમાચ્ચ અભ્યવહિયમાણશ્ચાભ્યવહત્તમ્ પરિણમ્યમા-
ણશ્ચ પરિણતમિતિરીત્યા તન્મતેન સ્વશરીરમેવ અભ્યવહિયતે તેષાં નૈરયિકાણાં સ્વશરીરશ્ચ
પચ્ચેન્દ્રિયશરીરમેવ ભવતિ તેષા પચ્ચેન્દ્રિયશરીરત્વાત્, ઇત્યભિપ્રાયેણોક્તમ્-નિયમાત્ પચ્ચે
ન્દ્રિયશરીરાણ્યાહારયન્તિ ઇતિ ફલિતમ્, 'एवं जाव यणि भकुमारा' एवम्-નૈરયિકોક્તરીત્યા
યાવત્-અસુરકુમારા નાગકુમારાઃ સુવર્ણકુમારા અગ્નિકુમારા વિશ્વત્કુમારા ઉદધિકુમારા દ્વીપ-

રૂપ મેં પરિણત થે । उस पूर्वभाव का यदि वर्त्तमान में आगेप कर के विवक्षा
की जाय तो नारक जीव एकेन्द्रियशरीरो' का भी एवं द्वीन्द्रिय, त्रीन्द्रिय, चतु-
रिन्द्रिय और पंचेन्द्रियशरीरो का भी आहार करते हैं । किन्तु जब ऋजुसूत्रनय
की दृष्टि से वर्त्तमान भव की विवक्षा की जाती है, तब ऋजुसूत्रनय क्रिय-
माण को कृन अर्थात् किए जाते हुए को किया हुआ, आहार्यमाण को आहृत और
परिणम्यमान को परिणत मानता है, अतएव स्वशरीर रूप से परिणम्यमान
(परिणत होते हुए) पुद्गलों को भी परिणत स्वीकार करता है, और आह्रियमाण
पुद्गल वे कहलाते हैं जो स्वशरीर के रूप में परिणत हो रहे हो । इस प्रकार
ऋजुसूत्रनय के मत से स्वशरीर का ही आहार किया जाता है । नारको का
स्वशरीर पंचेन्द्रियशरीर है, क्योंकि वे पंचेन्द्रियशरीर वाले होते हैं । इस अभि-
प्राय से यह कहा गया है कि नियम से पंचेन्द्रियशरीरो का आहार करते हैं ।

जैसे नारको के विषय में पहले कहा गया है, उसी प्रकार असुरकुमारो,
नागकुमारो, सुवर्णकुमारो अग्निकुमारो विश्वतकुमारो, उदधिकुमारो द्वीप

હતા. એ પૂર્વ ભાવનો એ વર્તમાનમાં આરોપ કરીને વિવક્ષા કરાય તો નારક છવ એકે
ન્દ્રિય શરીરોનો પણ તેમજ દ્વીન્દ્રિય, ત્રીન્દ્રિય, ચતુરિન્દ્રિય અને પંચેન્દ્રિયશરીરનો પણ
આહાર કરે છે, કિન્તુ બ્યારે ઋજુસૂત્ર નયની દૃષ્ટિથી વર્તમાન ભવની વિવક્ષા કરાય છે,
ત્યારે ઋજુસૂત્રનય ક્રિયાભાણને કૃન અર્થાત્ કરાઈ રહેલને કરાયેલા, આહાર્યમાણને અહૃત
અને પરિણમ્યમાનને પરિણત માને છે, તેથી જ સ્વશરીર રૂપ પરિણમ્યમાન (પરિણત
થઈ રહેલ) પુદ્ગલોને પણ પરિણત સ્વીકાર કરે છે અને આહ્રિયમાણ પુદ્ગલો તેઓ કહે
વાય છે જે સ્વશરીરના રૂપમાં પરિણત થઈ રહેલ હોય. એ પ્રકારે ઋજુસૂત્રનયના મતથી
સ્વશરીરનો જ આહાર કરાય છે નારકોના શરીર પચ્ચેન્દ્રિય શરીર છે, કેમ કે, તેઓ
પચ્ચેન્દ્રિય શરીરવાળા હોય છે. એ અભિપ્રાયથી એ કહેલું છે કે નિયમથી પચ્ચેન્દ્રિય
શરીરોનો આહાર કરે છે.

જેવું નારકોના વિષયમાં કહેલું છે, તેજ પ્રકારે અસુરકુમારો, નાગકુમારો

કુમારા દિવકુમારાઃ પવનકુમારાઃ સ્તનિનકુમારા અપિ દગ્ધ ભવનપતયો વક્તવ્યાઃ, ગૌતમઃ પૃચ્છતિ-‘પુઢવિકાશ્યાણં પુચ્છા’ પૃથિવીકાયિકાઃ સ્વલ્લુ કિમ્ એકેન્દ્રિયશરીરાણિ આહારયન્તિ ? કિં વા દ્વિત્રિચતુરિન્દ્રિયપચ્ચેન્દ્રિયશરીરાણિ આહારયન્તિ ? ઇતિ પૃચ્છા, ભગવાનાહ-‘ગૌયમા !’ હે ગૌતમ ! ‘પુઢ્વભાવપણ્ણવણ પટુચ્ચ એવં ચેવ’ પૂર્વભાવપ્રજ્ઞાપનાં પ્રતીત્ય-અતીતભાવપ્રરૂપણામાશ્રિત્ય એવંચ નૈરયિકોક્તીત્ય પૃથિવીકાયિકા એકેન્દ્રિયશરીરાણ્યપિ આહારયન્તિ, દ્વિત્રિચતુરિન્દ્રિયપચ્ચેન્દ્રિયશરીરાણ્યપિ આહારયન્તિ, કિન્તુ-‘પટુપ્પણભાવ-પણ્ણવણ પટુચ્ચ નિયમા ઇન્દિયસમેરાઈ આહારેતિ’ પ્રત્યુત્પન્નભાવપ્રજ્ઞાપનાં વર્તમાનકાલિક ભાવપ્રરૂપણામ્ પ્રતીત્ય-આશ્રિત્ય નિયમાત્-નિયમતઃ એકેન્દ્રિયશરીરાણિ આહારયન્તિ પ્રાગુક્તયુવતે સ્તેપામેકેન્દ્રિયતયા તચ્છરીરાણામેકેન્દ્રિયશરીરત્તાત્, ‘વેહંદિયા પુઢ્વભાવ-પણ્ણવણં પટુચ્ચ એવં ચેવ’ દ્વીન્દ્રિયાઃ સ્વલ્લુ પૂર્વભાવપ્રજ્ઞાપનામ્-પ્રતીતભાવપ્રરૂપણા પ્રતીત્ય કુમારો, દિવકુમારો, પવનકુમારો’ ઓર સ્તનિનકુમારો અર્થાત્ દગ્ધો ભવન-પતિયો’ કે વિષય મેં મી કહ લેનાં યાહિયે ।

ગૌતમસ્વામી-હે ભગવન ! પૃથિવીકાયિક કયા એકેન્દ્રિયશરીરોં કા આહાર કરતે હેં ? અથવા દ્વીન્દ્રિય-ત્રીન્દ્રિય-ચતુરિન્દ્રિય-પંચેન્દ્રિયશરીરો કા આહાર કરતે હેં ?

ભગવાન્-હે ગૌતમ ! પૂર્વભાવ પ્રજ્ઞાપના કી અપેક્ષા સે નારકોં કે સમાન હી પૃથિવીકાયિક મી એકેન્દ્રિયશરીરો કા આહાર કરતે હેં. દ્વીન્દ્રિયશરીરો કા, ત્રીન્દ્રિયશરીરો કા, ચતુરિન્દ્રિયશરીરો કા, ઓર પંચેન્દ્રિયશરીરો કા આહાર કરતે હેં, પરન્તુ પ્રત્યુત્પન્ન ભાવપ્રજ્ઞાપના અર્થાત્ વર્તમાન કાલિકભાવ કો પ્રરૂપણા કી અપેક્ષા નિયમ સે એકેન્દ્રિયશરીરો કા હી આહાર કરતે હેં । હસ વિષય મેં યુક્તિ પૂર્વત્ સમજ્ઞ લેની યાહિયે । પૃથ્વીકાયિક એકેન્દ્રિય હોતે હેં, અતએવ યનકા શરીર એકેન્દ્રિયશરીર હૈ । હસી પ્રકાર દ્વીન્દ્રિય જીવ પૂર્વભાવ પ્રજ્ઞાપના

કુમારો, અગ્નિકુમારો, વિદ્યુત્કુમારો, ઉદધિકુમારો, દ્વીપકુમારો, કિંકુમારો, પવનકુમારો અને સ્તનિનકુમારો અર્થાત્ દશે ભવનપતિયોના વિષયમાં કહેવું જોઇએ

શ્રી ગૌતમસ્વામી-હે ભગવન્ ! પૃથ્વીકાયિક શુ એકેન્દ્રિય શરીરોનો આહાર કરે છે ? અથવા દ્વીન્દ્રિય, ત્રીન્દ્રિય, ચતુરિન્દ્રિય, પંચેન્દ્રિય શરીરોનો આહાર કરે છે ?

શ્રી ભગવાન્-હે ગૌતમ ! પૂર્વભાવ પ્રજ્ઞાપનાની અપેક્ષાએ નારકોના સમાનજ પૃથ્વીકાયિક પણ એકેન્દ્રિય શરીરોનો આહાર કરે છે, દ્વીન્દ્રિય શરીરોનો ત્રીન્દ્રિય શરીરોનો, ચતુરિન્દ્રિય શરીરોનો અને પંચેન્દ્રિયશરીરોનો આહાર કરે છે, પરંતુ પ્રત્યુત્પન્ન ભાવ પ્રજ્ઞાપના અર્થાત્ વર્તમાન કાલિક ભાવની પ્રજ્ઞાપનાની અપેક્ષાએ નિયમથી એકેન્દ્રિય શરીરોનો આહાર કરે છે, એ વિષયમાં યુક્તિ પૂર્વના જેમ સમજાવેલી જોઇએ. પૃથ્વીકાયિક એકેન્દ્રિય હોય છે, તેથી જ તેમના શરીર એકેન્દ્રિય શરીર છે એ પ્રકારે દ્વીન્દ્રિય જીવ પૂર્વભાવ પ્રજ્ઞાપનાની અપેક્ષાથી એકેન્દ્રિય, દ્વીન્દ્રિય, ત્રીન્દ્રિય, ચતુરિન્દ્રિય, પંચેન્દ્રિયશરીરોનો આહાર કરે છે,

એકેન્દ્રિયશરીરાણ્યપિ આહારયન્તિ દ્વિત્રિચતુરિન્દ્રિયપચ્ચેન્દ્રિયશરીરાણ્યપિ આહારયન્તિ, કિન્તુ-
 'પદુષ્પણભાવપણવળં પદુચ્ચ નિયમા પેદંદિયાણં સરીરાઈં આહારેતિ' પ્રત્યુત્પન્નભાવ-
 પ્રજ્ઞાપનામ્-વર્તમાનકાલિકભાવપ્રરૂપણામ્-પ્રતીત્ય આશ્રિત્ય નિયમઃ-ત્-ત્વચ્ચમ્ભાવેન દ્વીન્દ્રિ-
 યાણાં શરીરાણિ દ્વીન્દ્રિયા આહારયન્તિ, પ્રાગુક્તયુક્તેઃ, 'એવં જાવ ચતુરિન્દ્રિયા તાવ
 પુષ્વભાવપણવળં પદુચ્ચ એવં' એવમ્-દ્વીન્દ્રિયોક્તરીત્યા યાવત્-ત્રીન્દ્રિયાશ્ચતુરિન્દ્રિયાશ્ચાપિ
 તાવત્ પૂર્વભાવપ્રજ્ઞાપનામ્-અતીતકાલિકભાવપ્રરૂપણામ્ પ્રતીત્ય-આશ્રિત્ય એવમ્-ઉક્તયુક્ત્યા
 એકેન્દ્રિયશરીરાણ્યપિ આહારયન્તિ દ્વિત્રિચતુરિન્દ્રિયપચ્ચેન્દ્રિયશરીરાણ્યપિ આહારયન્તિ, કિન્તુ-
 'પદુષ્પણભાવપણવળં પદુચ્ચ નિયમા જસસ જડ ઇંદિયાઈં તડંદિયાઈં સરીરાઈં આહાર-
 રેતિ હેસં જહા નેરડયા' પ્રત્યુત્પન્નભાવપ્રજ્ઞાપનામ્-વર્તમાનકાલિકભાવપ્રરૂપણામ્ પ્રતીત્ય-
 આશ્રિત્ય યસ્ય જીવસ્ય યાવન્તિ ઇન્દ્રિયાણિ ભવન્તિ સ જીવસ્તાવદિન્દ્રિયાણિ શરીરાણિ
 આહારયતોત્પર્યઃ શેપં યથા નૈરયિકાણામુક્તં તથા વક્તવ્યમ્, 'જાવ વૈમાણિયા' યાવત્-
 પચ્ચેન્દ્રિયતિર્યગ્યોનિકા મનુષ્ય વાનવ્યન્તરા જ્યોતિષ્કા વૈમાનિકાશ્ચાપિ પૂર્વભાવપ્રજ્ઞાપના-
 પેક્ષયા એકેન્દ્રિયશરીરાણ્યપિ આહારયન્તિ દ્વિત્રિચતુરિન્દ્રિયપચ્ચેન્દ્રિયશરીરાણ્યપિ આહાર-
 કી અપેક્ષા સે એકેન્દ્રિય-દ્વીન્દ્રિય-ત્રીન્દ્રિય-ચતુરિન્દ્રિય-પંચેન્દ્રિયશરીરો કા
 આહાર કરને હૈં, કિન્તુ વર્તમાનકાલિક ભાવ કી પ્રરૂપણા કી અપેક્ષા સે નિયમ
 સે દ્વીન્દ્રિયશરીરો કા હી આહાર કરતે હૈં । યુક્તિ પૂર્વવત્ સમજ્ઞના યાદિય ।
 હસી પ્રકાર ત્રીન્દ્રિય ઓર ચતુરિન્દ્રિય મી પૂર્વભાવ પ્રજ્ઞારના કી અપેક્ષા, પૂર્વોક્ત
 યુક્તિ કે અનુસાર એકેન્દ્રિયશરીરો કા મી આહાર કરતે હૈં, દ્વીન્દ્રિયો કે,
 ત્રીન્દ્રિયો કે, ચતુરિન્દ્રિયો કે ઓર પંચેન્દ્રિયો કે શરીરો કા મી આહાર કરતે
 હૈં, કિન્તુ વર્તમાન ભાવ કી પ્રરૂપણા કી અપેક્ષા, જિત્ત જીવ કી જિતની
 ઇન્દ્રિયાં હોતી હૈ, વહ જીવ ઉતનો હો ઇન્દ્રિયોં વાલે કે શરીર કા આહાર કરતા
 હૈં । શેષ કથન નૈરયિકોં કે સમાન હી સમજ્ઞ લેના યાદિય । પંચેન્દ્રિય તિર્યચ,
 મનુષ્ય, વાનવ્યન્તર, જ્યોતિષ્ક, ઓર વૈમાનિક મી પૂર્વભાવ પ્રજ્ઞાપના કી અપેક્ષા
 સે એકેન્દ્રિયશરીરોં કા મી આહાર કરતે હૈં, દ્વીન્દ્રિયશરીરોં કા મી આહાર

કિન્તુ વર્તમાન કાલિક ભાવની પ્રરૂપણાની અપેક્ષાથી નિયમથી દ્વીન્દ્રિય શરીરોનાજ આહાર
 કરે છે યુક્તિ પૂર્વની જેમ સમજવી જોઈએ. જેમ પ્રકારે ત્રીન્દ્રિય અને ચતુરિન્દ્રિય પણ
 પૂર્વભાવ પ્રજ્ઞાપનાની અપેક્ષાએ પૂર્વોક્તયુક્તિના અનુસાર એકેન્દ્રિય શરીરોના પણ આહાર
 કરે છે. દ્વીન્દ્રિયોના, ત્રીન્દ્રિયોના, ચતુરિન્દ્રિયોના અને પંચેન્દ્રિયોના શરીરોના પણ આહાર
 કરે છે, કિન્તુ વર્તમાન ભાવની પ્રરૂપણાની અપેક્ષાએ, જે જીવની જેટલી ઇન્દ્રિયો હોય
 છે, તે જીવ તેટલી જ ઇન્દ્રિયોવાળા શરીરોના આહાર કરે છે શેષ કથનનૈરયિકોની સમા-
 નજ સમજી લેવું જોઈએ. પંચેન્દ્રિય તિર્યચ મનુષ્ય, વાનવ્યન્તર, જ્યોતિષ્ક અને વૈમા-
 નિક પણ પૂર્વભાવ પ્રજ્ઞાપનાની અપેક્ષાથી એકેન્દ્રિય શરીરોના પણ આહાર કરે છે

યન્તિ પ્રાગ્કયુક્તેઃ કિન્તુ-પ્રત્યુત્પન્નભાવપ્રજ્ઞાપનાપેક્ષયા પચ્ચેન્દ્રિયશરીરાગ્રયેવ તે આહારયન્તિ તેષાં સર્વેયમપિ પચ્ચેન્દ્રિયત્વાત્, ગૌતમઃ પૃચ્છતિ-‘નેરય્યાણં મંતે ! કિં લોમાહારા, પક્ષે-વાહારા ?’ હે મદન્ત ! નૈરયિકાઃ સ્વલ્લુ કિં લોમાહારાઃ-લોમમિગ્રાહારો ચેષાં તે લોમાહારાઃ પ્રજ્ઞપ્તાઃ ? કિં વા પ્રક્ષેપાહારાઃ-મુલ્લે કલ્લાદિરુપેણ પ્રક્ષિપ્યમાણ આહારો ચેષાં તે પ્રક્ષેપા-હારાઃ પ્રજ્ઞપ્તાઃ ? મગવાનાહ-‘ગોયમા !’ હે ગૌતમ ! ‘લોમાહારા, નો પક્ષેવાહારા’ નૈરયિકા લોમાહારાઃ પ્રજ્ઞપ્તાઃ નો પ્રક્ષેપાહારાઃ, તથાચ નૈરયિકાણાં ન પ્રક્ષેપાહારો ભવતિ કિન્તુ લોમા-હાર એવ તૈષાં વૈક્રિયશરીરતયા તચ્છરીરાણાં તથા સ્વભાવત્વાત્ પરન્ત્ર લોમાહારોઽપિ પર્યા-પ્તાનામવગન્તવ્યો નાપર્યાપ્તાનામિતિ ભાવઃ, ‘એવ ઈન્દિયા સન્ દેવા ય માણિયન્વા’ એવમ્-નૈરયિકોક્તરીત્યા એકેન્દ્રિયાઃ-પૃથિવ્યપ્તેજોવાયુવનસ્પતિ ઈન્દ્રિયાઃ સર્વદેવાશ્ચ-અસુરકુમારાદિ વૈમાનિકાન્તા મણિતત્ત્વાઃ-લોમાહારા વસ્તુત્ત્વાઃ, ન પ્રક્ષેપાહારાઃ પ્રજ્ઞપ્તા ઇત્યર્થઃ, તત્રૈકેન્દ્રિ

કરતે હૈં, ત્રીન્દ્રિયશરીરોં કા ભી આહાર કરતે હૈં, ચતુરિન્દ્રિયશરીરોં કા ભી આહાર કરતે હૈં ઓર પચ્ચેન્દ્રિયશરીરોં કા ભી આહાર કરતે હૈં । કિન્તુ વર્તમાન ભાવ પ્રજ્ઞાપના કી અપેક્ષાસે પચ્ચેન્દ્રિય શરીરો કા હી આહાર કરતે હૈં કયો કિ યે સમી પચ્ચેન્દ્રિય હૈં ।

ગૌતમસ્વામી-હે મગવન ! નારક જીવ કયા લોમાહારી અર્થાત્ રોમોં દ્વારા આહાર ગ્રહણ કરને વાલે હૈં ? અથવા પ્રક્ષેપાહારી અર્થાત્ કલ્લાહારી હૈં ?

મગવાન-હે ગૌતમ ! નારક લોમાહારી હૈં, પ્રક્ષેપાહારી નહીં હૈં, કયોંકિ ડનકા વૈક્રિયશરીર હોતા હૈ ઓર ડસકા સ્વભાવ હસી પ્રકાર કા હૈં । કિન્તુ લોમાહાર ભી પર્યાપ્ત નારકોં કા હી જાનના ચાહિય, અપર્યાપ્તકોં કા નહીં ।

નારકોં કે સમાન પૃથ્વીકાયિક, અપ્પકાયિક, તેજસ્કાયિક, વાયુકાયિક ઓર વનસ્પતિકાયિક તથા અસુરકુમારો સે લેકર વૈમાનિકોં તક સમી દેવ

દ્વોન્દ્રિય શરીરોનો પણ આહાર કરે છે ત્રીન્દ્રિયશરીરોનો પણ આહાર કરે છે. ચતુરિન્દ્રિય શરીરોનો પણ આહાર કરે છે અને પચ્ચેન્દ્રિય શરીરોનો પણ આહાર કરે છે. કિન્તુ વર્તમાન ભાવ પ્રજ્ઞાપનાની અપેક્ષાથી પચ્ચેન્દ્રિય શરીરોનો જ આહાર કરે છે કેમ કે એ બધા પચ્ચેન્દ્રિય હોય છે

શ્રી ગૌતમસ્વામી-હે મગવન ! નારક એવ શુ લોમાહારી અર્થાત્ રોમોં દ્વારા આહાર ગ્રહણ કરનારા છે ? અથવા પ્રક્ષેપાહારી અર્થાત્ કલ્લાહારી છે ?

શ્રી મગવાન-હે ગૌતમ ! નારક લોમાહારી હૈ, પ્રક્ષેપાહારી નથી, કેમકે તેમના વૈક્રિય શરીર હોય છે, અને તેમનો સ્વભાવ એ પ્રકારનો હોય છે કિન્તુ લોમાહાર પણ પર્યાપ્ત નારકોનો જ બાણવો બોધવો અપર્યાપ્તો નહી

નારકેની સમાન પૃથ્વીકાયિક, અપ્પકાયિક, તેજસ્કાયિક, વાયુકાયિક અને વનસ્પતિ કાયિક તથા અસુરકુમારોથી લઇને વૈમાનિકો સુધી બધા દેવ પણ લોમાહારી હોય છે,

યાનાં મુખાભાવાત્ પ્રક્ષેપાહારાભાવઃ, અસુરકુમ રાદિ દેવાનાઃચ વૈક્રિયશરીરતયા તયા સ્વભાવ
ત્વાત્ પ્રક્ષેપાહારાભાવોઽવગન્તવ્યઃ કિન્તુ—‘વેદંદિયા જાવ મણુમા લોમાહારા વિ પદ્મસ્થાહારા
વિ’ દ્વીન્દ્રિયા યાવત્ ત્રીન્દ્રિયાશ્ચતુરિન્દ્રિયાઃ પચ્ચેન્દ્રિયતિર્યગ્યોનિત્રા મનુષ્યાશ્ચ લોમાહારા અપિ
મવન્તિ પ્રક્ષેપાહારા અપિ મવન્તિ તેષા મુમયરૂપસ્યાપિ આહારસ્ય સંભવાદિતિભાવઃ ॥સૂ.૦૫॥

॥ અર્થાધિકારવક્તવ્યતા ॥

મૂલમ્—‘નેરઙ્ગયા ણં મંતે ! કિં ઓયાહારા મણમક્ખો ? ગોયમા !
ઓયાહારા ણો મણમક્ખી, એવં સઘ્વે ઓરાલિયસરીઃ વિ, દેવા સઘ્વે
વિ જાવ વેમાણિયા ઓયાહારા વિ મણમક્ખી વિ, તત્થ ણં જે તે મણ-
મક્ખીદેવા તેસિં ણં ઇચ્છામણે સમુપ્પજ્જઈ, ઇચ્છામો ણં મણમક્ખણં
કરિત્તણ, તણ ણં તેહિં દેવેહિં એવ મણસીકણ સમાણે સ્વિપ્પામેવ જે
પોગ્ગલા ઇટ્ઠા કંતા જાવ મણામા તે તેસિં મણમક્ખત્તાણ પરિણમંતિ, સે
જહા નામણ સીયા પોગ્ગલા સીયં પપ્પ સીયં ચેવ અતિવત્તિતાણં ચિટ્ઠંતિ,
ઉસિણા વા પોગ્ગલા ઉસિણં પપ્પ ઉસિણં ચેવ અઙ્ગવિત્તણં ચિટ્ઠંતિ, એવા-
મેવ તેહિં દેવેહિં મણમક્ખો કણ સમાણે સે ઇચ્છામણે સ્વિપ્પામેવ અવેઈ ।
આહારપયસ્સ પદ્મો ઉદ્દે સો સમત્તો’ ॥૨૮—૧॥ સૂ.૦ ૬ ॥

છાયા-નૈર્યિકાઃ સ્વલુ મદન્ત ! કિમ્ ઓજ આહારાઃ, મનોમક્ષિણઃ ? ગૌતમ ! ઓજ-
આહારાઃ નો મનોમક્ષિણઃ, એવં સર્વે ઔદારિકશરીરિણોઽપિ, દેવાઃ સર્વેઽપિ યાવદ્ વૈમાનિકાઃ
ઓજ આહારા અપિ, મનોમક્ષિણોઽપિ, તત્ર સ્વલુ યે અમી મનોમક્ષિણો દેવા સોપાં સ્વલુ
મી લોમાહારી હોતે હૈં, કવલાહારી નહીં હોતે । એકેન્દ્રિય જીવોં કો મુખ નહીં
હોતા હૈ, અતએવ જનમેં પ્રક્ષેપાહાર કા અભાવ હૈ । દેવ વૈક્રિયક શરીર વાળે
હોતે હૈં, અતએવ તથાવિધ સ્વભાવ સે હી જન મેં કવલાહાર કા અભાવ હૈ ।
કિન્તુ દ્વીન્દ્રિય, ત્રીન્દ્રિય, ચતુરિન્દ્રિય ઔર’ પંચેન્દ્રિય તિર્યચ તથા મનુષ્ય લોમા-
હારી મી હોતે હૈં ઔર કવલાહારી મી હોતે હૈ । જનમેં દોનોં પ્રકાર કે આહાર
સંભવ હોતા હૈ ॥સૂ.૦૫॥

કવલાહારી નથી હોતા. એકેન્દ્રિય જીવોના મુખ નથી હોતા, તેથી જ તેમનામાં પ્રક્ષેપા-
હારનો અભાવ હોય છે દેવ વૈક્રિયક શરીરવાળા હોય છે, તેથી જ તેવી ભૂતાના સ્વ-ભાવથી
જ તેઓમાં કવલાહારનો અભાવ છે, પણ દ્વાન્દ્રિય, ત્રીન્દ્રિય, ચતુરિન્દ્રિય અને પચ્ચેન્દ્રિય
તિર્યચ તથા મનુષ્ય લોમાહારી પણ હોય છે અને કવલાહારી પણ હોય છે તેમનામાં
જનને પ્રકારના આહારનો સંભવ હોય છે. ॥સૂ.૦૫॥

इच्छामनः समुत्पद्यते इच्छामः खलु मनोभक्षणं कर्तुम्, ततः एतत् तैर्देवैः एवं मनमिच्छते
सति क्षिप्रमेव ये पुद्गला इष्टाः कान्ताः यावद् मन आमाह्वने तेषां मनोभक्षतया परिणमन्ते,
तद्यथा नाम शीताः पुद्गलाः शीतं प्राप्य शीतं चैव अतिव्रज्य खलु तिष्ठन्ति, उष्णा वा,

अर्थाधिकार वक्तव्यता

શબ્દાર્થ—(નેરહયાણં મંતે ! કિં ઓચાહારા મળમચ્છી ?) હે ભગવન્ ! નારક
જીવ કયા ઓજાહારી હોતે હે અથવા મનોભક્ષી—મન સે ભક્ષણ કરને વાલે હોતે
હે ? (ગોચમા ! ઓચાહારા, ણો મળમચ્છી) હે ગૌતમ ! ઓજાહારી હોતે હે મનો
ભક્ષી નહીં હોતે (અં સર્વે ઓરાલિયા સરીરા િ) હમી પ્રકાર સમી ઔદારિક-
કારીરી (દેવા સર્વે વિ) સમી દેવ (જાવ વેમાણિયા) વૈમાનિકોં તક (ઓચાહારા
વિ મળમચ્છી વિ) ઓજાહારી મો, મનોભક્ષી મો (તત્થ ણં જે તે મળમચ્છી
દેવા) ડનમેં જો મનોભક્ષી દેવ હે (તેસિં ણ ઇચ્છામણે સમુપ્પજ્જહ) ડનકો ઇચ્છા
મન અર્થાત્ આહાર કી ઇચ્છા ઉત્પન્ન હોતી હે (ઇચ્છામો ણં મળમચ્છણં કરિ-
ત્તણ) હમ મનોભક્ષણ કરના ચાહતે હે—હમ મનોભક્ષણ કરે (તણ ણં) તદનન્તર
(તેહિં દેવેહિં એવં મળસીકણ) ડન દેવોં કે હસ પ્રકાર વિચાર કરને પર (ચિપ્પા-
મેવ) શીઘ્ર હી (જે પોગલા) જો પુદ્ગલ (દ્ઢા) દ્ઢટ (કંતા) કમનીય (જાવ મળામા)
યાવન્ મનામ (તે) વે (તેસિં) ડનકે (મળમચ્છત્તાણ) મનોભક્ષ્ય રૂપ સે (પરિણ-
મંતિ) પરિણત હો જાતે હે (સે) અથ (જહાનામણ)કુછ મી નામ વાલે (સીયા
પોગલા) શીત પુદ્ગલ (સીચં પપ્પ) શીત સ્વભાવ વાલે કો પ્રાપ્ત હોકર (સીચં

અર્થાધિકાર વક્તવ્યતા

શબ્દાર્થ—(નેરહયાણં મંતે ! કિં ઓચાહારા મળમચ્છી) હે ભગવન્ ! નારક જીવ યુ
ઓજાહારી હોય છે અથવા મનોભક્ષી—મનથી ભક્ષણ કરનારા હોય છે ? (ગોચમા ! ઓચાહારા,
જો મળમચ્છી) હે ગૌતમ ! ઓજાહારી હોય છે, મનોભક્ષી નથી હોતા.

(અં સર્વે ઓરાલિયસરીરા વિ) એ પ્રકારે ણના ઔદારિક શરીરી (દેવા સર્વેવિ)
બધાદેવ (જાવ વેમાણિયા) વૈમાનિકા બુધી (ઓચાહારા વિ મળમચ્છી વિ) ઓજાહારી પણ
હોય છે મનોભક્ષી પણ હોય છે (તત્થણ જે તે મળમચ્છી દેવા) તેઓમા જે મનોભક્ષી દેવો
છે (તેસિં ઇચ્છામણે સમુપ્પજ્જહ) તેમને ઇચ્છા મન અર્થાત્ આહારની ઇચ્છા ઉત્પન્ન થાય છે
(ઇચ્છામો ણ મળમચ્છણં કરિત્તણ) અમે મનો ભક્ષયુક્તવા ચાહીએછીએ, અમે મનો-
ભક્ષણ કરીએ (તણ) તદનન્તર (તેહિં દેવેહિં એવં મળસીકણ) એ દેવોના એ પ્રકારે વિચાર
કરવાથી (ચિપ્પામેવ) શીઘ્ર (જે પોગલા) જે પુદ્ગલ (દ્ઢા) ધ્ઢટ (કંતા) કાન્તા—કમનીય
(જાવ મળ મા) યાવત્ મનામ (તે) તેઓ (તેસિં) તેમના (મળમચ્છત્તાણ) મનોભક્ષ્યરૂપથી
(પરિણમંતિ) પરિણત થઇ જાય છે (સે) અથ (જહાનામર) કોઈ પણ નામવાળા (સીયા
પોગલા) શીત પુદ્ગલ (સીચં પપ્પ) શીતસ્વભાવવાળાને પ્રાપ્ત થઇને (સીચં વેવ અણ્ણત્તાણ)

યાનાં મુખાભાવાત્ પ્રક્ષેપાહારાભાવઃ, અમુરકુમ રાદિ દેયાનાઞ્ચ વૈક્રિયશરીરતયા તયા સ્વભાવ
ત્વાત્ પ્રક્ષેપાહારાભાવોઽવગન્તવ્યઃ કિન્તુ—‘વેદંદિયા જાવ મણુમા લોમાહારા વિ પચ્ચેવાહારા
વિ’ દ્વીન્દ્રિયા યાવત્ ત્રીન્દ્રિયાશ્ચતુરિન્દ્રિયાઃ પચ્ચેન્દ્રિયતિર્યગ્યોનિરા મનુગ્યાશ્ચ લોમાહારા અપિ
મર્વાન્ત પ્રક્ષેપાહારા અપિ મવન્તિ તેષા મુમ્પરુપસ્યાપિ આહારસ્ય સંભવાદિતિભાવઃ ॥સૂ.૦૫॥

॥ અર્થાધિકારવક્તવ્યતા ॥

મૂલમ્—‘નેરઙ્ગયા ણં મંતે ! કિં ઓયાહારા મણમક્ખી ? ગોયમા !
ઓયાહારા ણો મણમક્ખી, एवं સઠ્ઠે ઓરાલિયસરીગ વિ, દેવા સઠ્ઠે
વિ જાવ વેમાણિયા ઓયાહારા વિ મણમક્ખી વિ, તત્થ ણં જે તે મણ-
મક્ખીદેવા તેસિં ણં ઇચ્છામણે સમુપ્પજ્જઈ, ઇચ્છામો ણં મણમક્ખણં
કરિત્તણ, તણ ણં તેહિં દેવેહિં ઇવ મણસીકણ સમાણે ચિપ્પામેવ જે
પોગ્ગલા ઇટ્ઠા કંતા જાવ મણામા તે તેસિં મણમક્ખત્તાણ પરિગમંતિ, સે
જહા નામણ સીયા પોગ્ગલા સીયં પપ્પ સીયં ચેવ અતિવત્તિત્તાણં ચિટ્ઠંતિ,
ઉસિણા વા પોગ્ગલા ઉસિણં પપ્પ ઉસિણં ચેવ અઙ્ગવિત્તિત્તાણં ચિટ્ઠંતિ, ઇવા-
મેવ તેહિં દેવેહિં મણમક્ખો કણ સમાણે સે ઇચ્છામણે ચિપ્પામેવ અવેઈ ।
આહારપયસ્સ પઢમો ઉદ્દેસો સમત્તો’ ॥૨૮—૧॥ સૂ. ૬ ॥

છાયા-નૈરયિકાઃ સ્વલુ મદન્ત ! કિમ્ ઓજ આહારાઃ, મનોમક્ષિણઃ ? ગૌતમ ! ઓજ-
આહારાઃ નો મનોમક્ષિણઃ, एवं सर्वे औदारिकशरीरिणोऽपि, देवाः सर्वेऽपि यावद् वैमानिकाः
ઓજ આહારા અપિ, મનોમક્ષિણોઽપિ, તત્ર સ્વલુ યે અમી મનોમક્ષિણો દેવા સોપાં સ્વલુ
મી લોમાહારી હોતે હૈં, કવલાહારી નહીં હોતે । એકેન્દ્રિય જીવોં કો મુખ નહીં
હોતા હૈ, અતઃજેનમેં પ્રક્ષેપાહાર કા અભાવ હૈ । દેવ વૈક્રિયક શરીર ત્રાલે
હોતે હૈં, અતઃજે તથાવિધ સ્વભાવ સે હી જન મેં કવલાહાર કા અભાવ હૈ ।
કિન્તુ દ્વીન્દ્રિય, ત્રીન્દ્રિય, ચતુરિન્દ્રિય ઓર’ પંચેન્દ્રિય તિર્યવ તથા મનુષ્ય લોમા-
હારી મી હોતે હૈં ઓર કવલાહારી મી હોતે હૈં । જનમેં દોનોં પ્રકાર કે આહાર
કા સંભવ હોતા હૈ ॥સૂ.૦૫॥

કવલાહારી નથી હોતા. એકેન્દ્રિય જીવોના મુખ નથી હોતા, તેથી જ તેમનામાં પ્રક્ષેપા-
હારનો અભાવ હોય છે. દેવ વૈક્રિયક શરીરવાળા હોય છે, તેથી જ તેવી જાતના સ્વ-ભાવથી
જ તેઓમાં કવલાહારનો અભાવ છે, પણ દ્વાન્દ્રિય, ત્રીન્દ્રિય, ચતુરિન્દ્રિય અને પચ્ચેન્દ્રિય
તિર્યવ તથા મનુષ્ય હોમ હારી પણ હોય છે અને કવલાહારી પણ હોય છે તેમનામાં
જનને પ્રકારના આહારનો સંભવ હોય છે. ॥સૂ.૦૫॥

इच्छामनः समुत्पद्यते इच्छामः खलु मनोभक्षणं कर्तुम्, ततः खलु तं देवं; एवं मनमिकृते सति क्षिप्रमेव ये पुद्गला इष्टाः कान्ताः यावद् मन आमारुने तेषां मनोभक्षतया परिणमन्ते, तद्यथा नाम शीताः पुद्गलाः शीतं प्राप्य शीतं चेन्न अतिव्रज्य खलु तिष्ठन्ति, उष्णा वा,

अर्थाधिकार वक्तव्यता

શબ્દાર્થ—(નેરહયાણં મંતે ! કિં ઓચાહારા મળમક્ષ્મી ?) હે ભગવન્ ! નારક જીવ કયા ખોજાહારી હોતે હેં અથવા મનોમક્ષી—મન સે મક્ષણ કરને વાલે હોતે હેં ? (નોયમા ! ઓચાહારા, ખો મળમક્ષ્મી) હે ગૌતમ ! ઓજાહારી હોતે હેં મનો મક્ષી નહીં હોતે (એવં સર્વે ઓરાલિયા સરીરા વિ) હસી પ્રકાર સમી ઔદારિક-જરીરી (દેવા સર્વે વિ) સમી દેવ (જાવ વેમાણિયા) વૈમાનિકોં તક (ઓચાહારા વિ મળમક્ષ્મી વિ) ઓજાહારી મો, મનોમક્ષી મો (તત્થ ણં જે તે મળમક્ષ્મી દેવા) उनमें जो मनोभक्षी देव हैं (तेसिं ण इच्छामणे समुत्पज्जइ) उनको इच्छा मन अर्थात् आहार की इच्छा उत्पन्न होती हैं (इच्छामो णं मणमक्खणं करित्तए) हम मनोभक्षण करना चाहते हैं—हम मनोभक्षण करें (तए णं) तदनन्तर (तेहिं देवेहिं एवं मणसीकए) उन देवों के इस प्रकार विचार करने पर (खिप्पामेव) शीघ्र ही (जे पोग्गला) जो पुद्गल (इद्वा) इष्ट (कंता) कमनीय (जाव मणामा) यावत् मनाम (ते) वे (तेसिं) उनके (मणमक्खत्ताए) मनोभक्ष्य रूप से (परिणमंति) परिणत हो जाते हैं (से) अथ (जहानामए) कुछ भी नाम वाले (सीया पोग्गला) शीत पुद्गल (सीयं पप्प) शीत स्वभाव वाले को प्राप्त होकर (सीयं

अर्थाधिकार वक्तव्यता

શબ્દાર્થ—(નેરહયાણ મંતે ! કિં ઓચાહારા મળમક્ષ્મી) હે ભગવન્ ! નારક જીવ કયા ખોજાહારી હોય છે અથવા મનોમક્ષી—મનથી ભક્ષ કરનારા હોય છે ? (નોયમા ! ઓચાહારા, ખો મળમક્ષ્મી) હે ગૌતમ ! ખોજાહારી હોય છે, મનોમક્ષી નથી હોતા.

(એવં સર્વે ઓરાલિયસરીરા વિ) એ પ્રકારે ધરા ઔદારિક શરીરી (દેવા સર્વેવિ) બધાદેવ (જાવ વેમાણિયા) વૈમાનિકોં સુધી (ઓચાહારા વિ મળમક્ષ્મી વિ) ઓજાહારી પણ હોય છે મનોમક્ષી પણ હોય છે (તત્થળ જે તે મળમક્ષ્મી દેવા) તેઓમા જે મનોમક્ષી દેવા છે (તેસિળ ઇચ્છામણે સમુપ્પજ્જઈ) તેમને ઇચ્છા મન અર્થાત્ આહારની ઇચ્છા ઉત્પન્ન થાય છે (इच्छामो ण मणमक्खणं करित्तए) અને મનો ભક્ષયુક્તવા આહીએછીએ, અને મનો-ભક્ષયુ કરીએ (तए णं) તદનન્તર (तेहिं देवेहिं एवं मणसीकए) એ દેવોના એ પ્રકારે વિચાર કરવાથી (खिप्पामेव) શીઘ્રજ (जे पोग्गला) જે પુદ્ગલ (इद्वा) ઇષ્ટ (कंता) કાન્ત-કમનીય (जाव मणामा) યાવત્ મનામ (ते) તેઓ (तेसिं) તેમના (मणमक्खत्ताए) મનોભક્ષરૂપથી (परिणमंति) પરિણત થઈ જાય છે (से) અથ (जहानामए) કેઈ પણ નામવાળા (सीया पोग्गला) શીત પુદ્ગલ (सीयं पप्प) શીતસ્વભાવવાળાને પ્રાપ્ત થઈને (सीयं चेव अइवइत्ताण)

પુદ્ગલ ઊર્ણં પ્રાપ્ય ઉષ્ણશ્ચૈવ અતિવ્રજ્ય ચ્છત્તુ તિષ્ઠન્તિ, एवमेव तैर्देवैर्मनोभक्षणे कृते सति तद् इच्छामनः क्षिप्रमेव अपैति ॥ सू० ६ ॥

આહારપદસ્ય પ્રથમઃ ઉદ્દેશઃ સમાપ્તઃ ॥ ૨૮-૧ ॥

ટીકા-અથ અન્તિમમ્ અર્થાધિકારમુદ્દિશ્ય પ્રરૂપયિતુમાદ-‘નેરઙ્યા ણં મંતે ! કિં ઓયાહારા, મણમ્બક્ષી ?’ હે મદન્ન ! નૈરયિકાઃ ચ્છત્તુ કિમ્ ઓજ આહારાઃ-ઉત્પત્તિદેશે આહારયોગ્યપુદ્ગલસમૂહરૂપમ્ ઓજઃ આહારો યેપાં તે ઓજ આહારા ભવન્તિ ? કિં વા મનો-મક્ષિણઃ-મનસા મક્ષયન્તીત્યેવં શીલા મનોમક્ષિણો ભવન્તિ ? મગવાનાદ-‘ગોયમા !’ હે ગૌતમ ! ‘ઓયાહારા ણો મણમ્બક્ષી’ નૈરયિકા સ્નાવદ્ ઓજ આહારા ભવન્તિ, નો મનો-ચેવ અદ્વદ્વત્તાણં) શીતતા કો હી પ્રાપ્ત હોર (ચિદ્વંતિ) રહતે હૈં (ઉસિણા વા પોગ્ગલા ઉસિણં પપ્પ) અથવા ઉષ્ણ પુદ્ગલ ઉષ્ણ સ્વભાવ વાલે કો પ્રાપ્ત કર (ઉસિણ ચેવ અદ્વદ્વત્તાણં ચિદ્વંતિ) ઉષ્ણ હોર હી રહતે હૈં (एवामेव) ઇસી પ્રકાર (देवेहिं) દેવોં દ્વારા (મણમ્બક્ષીકણ સમાણે) મન સે મક્ષણ કર લેને પર (સે ઇચ્છામણે) વહ ઇચ્છા પ્રધાન મન (ચિપ્પામેવ) શીઘ્ર હી (अवेइ) હો જાતા હૈ-સન્તુષ્ટ હો જાતા હૈ ॥સૂ૦ ૬॥

આહારપદ કા પ્રથમોદ્દેશક સમાપ્ત

ટીકાર્થ-અવ અન્તિમ અર્થાધિકાર કા નિરૂપણ કિયા જાતા હૈ-

ગૌતમસ્વામી-હે મગવન્ ! નારક જીવ ઓજાહારી હોતે હૈં અથવા મનોમક્ષી હોતે હૈ ? ઉત્પત્તિપ્રદેશ મેં આહાર કે યોગ્ય પુદ્ગલોં કા જો સમૂહ હોતા હૈ, વહ ઓજ કહલાતા હૈ । उस ओज का आहार करने वाले ओजाहारी कहे जाते हैं । જો મન સે મક્ષણ કરને વાલે હોં વે મનોમક્ષી ।

મગવાન્-હે ગૌતમ ! નારક જીવ ઓજાહારી હોતે હૈં, મનોમક્ષી નહીં

શીતતાને જ પ્રાપ્ત થઈને (ચિદ્વંતિ) રહેછે (ઉસિણા વા પોગ્ગલા ઉસિણ પપ્પ) અથવા ઉષ્ણ પુદ્ગલ ઉષ્ણસ્વભાવ વાળાને પ્રાપ્ત કરીને (ઉસિણ ચેવ અદ્વદ્વત્તા ણ ચિદ્વંતિ) ઉષ્ણ બનીનેજ રહે છે (एवामेव) એજ પ્રકારે (देवेहिं) દેવો દ્વારા (મણમ્બક્ષીકણ સમાણે) મનથી ભક્ષણ કરી લેતા (સે ઇચ્છામણે) તે ઇચ્છા પ્રધાન મન (ચિપ્પામેવ) શીઘ્રજ (अवेइ) સન્તુષ્ટ થઈ બાંધ છે ॥સૂ૦ ૬॥

આહારક પદનો પ્રથમ ઉદ્દેશક સમાપ્ત

ટીકાર્થ-હવે અન્તિમ અર્થાધિકારનું નિરૂપણ કરાય છે -

શ્રી ગૌતમસ્વામી-હે મગવન્ ! નારક જીવ ઓજાહારી હોય છે અથવા યોમ ભક્ષી હોય છે ? ઉત્પત્તિ પ્રદેશમાં આહારને યોગ્ય પુદ્ગલોના જે સમૂહ હોય છે તે ઓજ કહેવાય છે તે ઓજનો આહાર કરનારા ઓજાહારી કહેવાય છે જે મનથી ભક્ષણ કરનારા હોય તે મનોભક્ષી બાબવા

શ્રીમગવન્-હે ગૌતમ ! નારક જીવ ઓજાહારી હોય છે, મનોભક્ષી નથી હોતા

भक्षिणो नैरयिका भान्ति, तथा च अर्यास्तापस्यायामोजस एवाहारस्य सभवेन नैरयिका ओज आहारा एव भवन्ति मनोभक्षिणस्तु ते न भवन्ति, येषां तथाविधशक्तिवशान् मनसा स्वशरीरपुष्टिजनकपुद्गलानामभ्यवहरणं भवति न मनोभक्षणञ्चलण आहारो न्यपदिश्यते यदभ्यवहरणानन्तरं तृप्तिपूर्विका परममंतुष्टिरुपजायते नैरयिकाणामेतन्नास्ति तेषां प्रतिकूलकर्मोदयवशात् तथाविधशक्त्यभावात् 'एवं सन्वे ओरात्रियसरीरा वि' एवम्-नैर-यिकोक्तगीत्या सर्वे औदारिकशरीरिणोऽपि पृथिवीकायिकादयो मनुष्यपर्यन्ता ओज आहारा भवन्ति नो मनोभक्षिणो भवन्ति किन्तु- 'देवा सन्वे वि जाव वैमाणिया ओया हारा वि मणमक्खी वि' देवाः सर्वेऽपि यावन्-अमुरकुमारारि दश भवनपतयो वानव्यन्तरा ज्योतिष्का वैमानिकाश्च ओज आहारा अपि भवन्ति मनोभक्षिणोऽपि भवन्ति, अथ देवानां मनोभक्षित्वं प्रतिपादयितुमाह - 'तत्थ णं जे ते मणमक्खी देवा तेसिणं इच्छामणे समुप्प-

होते । अपर्याप्त अवस्था में ओज आहार ही सभव होने से नारक ओजाहारी ही होते हैं । वे मनोभक्षी नहीं हो सकते । जो जीव विज्ञेय प्रकार की शक्ति से, मन के द्वारा ही, अपने शरीर को पुष्ट करने वाले पुद्गलों का आहार करते हैं, उनका आहार मनोभक्षण रूप आहार कहलाता है, उस आहार के पश्चात् तृप्ति पूर्वक परम सन्तोष उत्पन्न होता है । नारकों में ऐसा आहार नहीं पाया जाता, क्योंकि प्रतिकूल कर्म का उदय होने से उनमें वैसी शक्ति नहीं होती ।

इस प्रकार नारकों के समान सभी औदारिकशरीरी, पृथिवीकायिकों से लेकर मनुष्य पर्यन्त, ओजाहारी होते हैं, मनोभक्षी नहीं होते । मगर देव सभी, असुरकुमार आदि दश भवनपति, वानव्यन्तर, ज्योतिष्क और वैमानिक, ओजाहारी भी होते हैं और मनोभक्षी भी होते हैं ।

अब देवों के मनोभक्षण का प्रतिपादन करते हैं-

संसारी जीवों में मनोभक्षी जो देव हैं, उन में आहार विषयक इच्छामन

अपर्याप्त अवस्थाभा ओज आहार न स भवित होवाथी नारक ओजाहारी होय छे, तेओ मनोभक्षी नथी होई शकता, जे एउ विशेष प्रकारनी शक्तिथी मनना द्वारा ज पोताना शरीरने पुष्ट करनारा पुद्गलोंने आहार करे छे, तेमने आहार मनोभक्षणरूप आहार कहेवाय छे ते आहारना पछी तृप्ति पूर्वक परम सन्तोष उत्पन्न थाय छे नारकोंभां ओयो आहार नथी भणी शकते केमके प्रतिकूल कर्मने उदय थवाथी तेओभां ओवी शक्ति नथी थती ओ प्रकारे नारकोंनी समान भधा औदारिक शरीरी, पृथ्वीकायिकेथी लधने मनुष्य पर्यन्त ओजाहारी होय छे, मनोभक्षी नथी होता पणु भधादेव असुरकुमार आदि दश भवनपतियो, वानव्यन्तर, ज्योतिष्क अने वैमानिक ओजाहारी पणु होय छे अने मनोभक्षी पणु होय छे. स्वे देवाना मनोभक्षणु प्रतिपादन करे छे-

संसारी एवोभां मनोभक्षी जे देव छे, तेओभां आहार विषयक इच्छामन अर्थात्

પુદ્ગલા ઉષ્ણં પ્રાપ્ય ઉષ્ણઞ્ચૈવ અતિવ્રજ્ય ચલુ તિષ્ઠન્તિ, एवमेव तै देवैर्मनोभक्षणे कृते सति तद् इच्छामनः क्षिप्रमेव अपैति ॥ सू० ६ ॥

આહારપદસ્ય પ્રથમઃ ઉદ્દેશઃ સમાપ્તઃ ॥ ૨૮-૧ ॥

ટીકા-અથ અન્તિમમ્ અર્થાધિકારમુદ્દિશ્ય પ્રરુપયિમાદ-‘નૈરડયા ણં મંને ! કિં ઓયાહારા, મણમક્ષ્વી ?’ હે મદન્ન ! નૈરયિતાઃ ચલુ ક્ષિમ્ ઓજ આહારાઃ-ઉત્પત્તિદેશે આહારયોગ્યપુદ્ગલસમૂહરૂપમ્ ઓજઃ આહારો યેપાં તે ઓજ આહારા ભવન્તિ ? કિં વા મનો-મક્ષિણઃ-મનસા મક્ષયન્તીત્યેવં શીલા મનોમક્ષિણો મવન્તિ ? મગવાનાદ-‘ગોયમા !’ હે ગૌતમ ! ‘ઓયાહારા ણો મણમક્ષ્વી’ નૈરયિકા સ્તાવદ્ ઓજ આહારા ભવન્તિ, નો મનો-ચેવ અદ્વદ્વત્તાણં શીતતા કો હી પ્રાપ્ત હોકર (ચિદ્વંતિ) રહતે હૈ (ઉસિણા વા પોગલા ઉસિણં પપ્પ) અથવા ઉષ્ણ પુદ્ગલ ઉષ્ણ સ્વભાવ વાલે કો પ્રાપ્ત કર (ઉસિણ ચેવ અદ્વદ્વત્તાણં ચિદ્વંતિ) ઉષ્ણ હોકર હી રહતે હૈ (एवामेव) इसी प्रकार (देवेहिं) देवों द्वारा (मणमक्खीकए समाणे) मन से भक्षण कर लेने पर (से इच्छामणे) वह इच्छा प्रधान मन (स्विप्पामेव) शीघ्र ही (अवेइ) हो जाता है-सन्तुष्ट हो जाता है ॥सू० ६॥

આહારપદ કા પ્રથમોદ્દેશક સમાપ્ત

ટીકાર્થ-અવ અન્તિમ અર્થાધિકાર કા નિરૂપણ કિયા જાતા હૈ-

ગૌતમસ્વામી-હે મગવન્ ! નારક જીવ ઓજાહારી હોતે હૈં અથવા મનોમક્ષી હોતે હૈ ? ઉત્પત્તિપ્રદેશ મેં આહાર કે યોગ્ય પુદ્ગલોં વા જો સમૂહ હોતા હૈ, વહ ઓજ કહલાતા હૈ । उस ओज का आहार करने वाले ओजाहारी कहे जाते हैं । जो मन से भक्षण करने वाले हों वे मनोभक्षी ।

મગવાન્-હે ગૌતમ ! નારક જીવ ઓજાહારી હોતે હૈં, મનોમક્ષી નહીં

शीतताने न प्राप्त થઈને (ચિદ્વંતિ) રહેછે (ઉસિણા વા પોગલા ઉસિણ પપ્પ) અથવા ઉષ્ણ પુદ્ગલ ઉષ્ણસ્વભાવ વાળાને પ્રાપ્ત કરીને (ઉસિણ ચેવ અદ્વદ્વત્તા ણ ચિદ્વંતિ) ઉષ્ણ બનીનેજ રહે છે (एवामेव) એજ પ્રકારે (देवेहिं) દેવો દ્વારા (मणमक्खीकए समाणे) મનથી ભક્ષણ કરી લેતા (से इच्छामणे) તે ઇચ્છા પ્રધાન મન (स्विप्पामेव) શીઘ્રજ (अवेइ) સન્તુષ્ટ થઈ જાય છે ॥સૂ૦ ૬॥

આહારક પદનો પ્રથમ ઉદ્દેશક સમાપ્ત

ટીકાર્થ-હવે અન્તિમ અર્થાધિકારનું નિરૂપણ કરાય છે -

શ્રી ગૌતમસ્વામી-હે મગવન્ ! નારક જીવ ઓજાહારી હોય છે અથવા ટોમ ભક્ષી હોય છે ? ઉત્પત્તિ પ્રદેશમાં આહારને યોગ્ય પુદ્ગલોના જે સમૂહ હોય છે તે ઓજ કહેવાય છે તે ઓજનો આહાર કરનારા ઓજાહારી કહેવાય છે જે મનથી ભક્ષણ કરનારા હોય તે મનોભક્ષી જાણવા

શ્રીમગવન્-હે ગૌતમ ! નારક જીવ ઓજાહારી હોય છે, મનોભક્ષી નથી હોતા

મક્ષિણો નૈરયિકા મયન્તિ, તથા ચ અર્પાપ્તાપસ્થાયમોજસ પ્વાદારસ્ય સંભવેન નૈરયિકા
ઓજ આહારા એવ મવન્તિ મનોમક્ષિણસ્તુ તે ન મવન્તિ, યેષાં તથાવિધગત્તિવગાત્ મનમા
સ્વશરીરપુષ્ટિजनकपुद्गलानामभ्यग्रहणं भवति न मनोमक्षणञ्क्षण आहारो व्यपदिश्यते
यદभ્યગ્રહણानन्तरं तृप्तिपूर्विका परममंतुष्टिरुपजायते नૈરયિકાણામેતન્નામ્નિ તેષાં
પ્રતિકૂલકર્મોદયવગાત્ તથાવિધગત્તચમાવાત્ 'एवं सन्वे ओराह्रियमरीरा वि' एवम्-નૈર-
યિકોક્તગીત્યા સર્વે ઔદારિકશરીરિણોઽપિ પૃથ્વીકાયિકાદયો મનુષ્યપર્યન્તા ઓજ
આહારા મવન્તિ નો મનોમક્ષિણો મવન્તિ કિન્તુ- 'देवा सन्वे वि जाव वैमाणिया ओया
हारा वि मणभवल्ली वि' દેવાઃ સર્વેઽપિ યાવન્-અમુરકુમારાદિ દશ ભવનપતયો વાનવ્યન્તરા
જ્યોતિષ્કા વૈમાનિકાથ ઓજ આહારા અપિ મવન્તિ મનોમક્ષિણોઽપિ મવન્તિ, અથ દેવાનાં
મનોમક્ષિત્વં પ્રતિપાદયિતુમાહ - 'तस्य णं जे ते मणभवल्ली देवा तेसिणं इच्छामणे समृप्प

હોતે । અર્પાપ્ત અવસ્થા મેં ઓજ આહાર હી સમગ્ર જીને સે નારક ઓજાહારી
હી હોતે હૈં । વે મનોમક્ષી નહીં હો જન્તે । જો જીવ વિગેપ પ્રકાર કી શક્તિ
સે, મન કે દ્વારા હી, અપને શરીર કો પુષ્ટ કરને વાલે પુદ્ગલોં કા આહાર કરતે
હૈં, ડનકા આહાર મનોમક્ષણ રૂપ આહાર કહલાતા હૈ, ઉસ આહાર કે પશ્ચાત્
તૃપ્તિ પૂર્વક પરમ સન્તોષ ઉત્પન્ન હોતા હૈ । નારકોં મેં એમા આહાર નહીં પાયા
જાતા, ક્યોંકિ પ્રતિકૂલ કર્મ કા ઉદય હોને સે ડનમેં વૈસી શક્તિ નહીં હોતી ।

હસ પ્રકાર નારકોં કે સમાન સમી ઔદારિકશરીરી, પૃથ્વીકાયિકોં સે
લેકર મનુષ્ય પર્યન્ત, ઓજાહારી હોતે હૈં, મનોમક્ષી નહીં હોતે । મગર દેવ સમી,
અમુરકુમાર આદિ દશ ભવનપતિ, વાનવ્યન્તર, જ્યોતિષ્ક ઓર વૈમાનિક,
ઓજાહારી મી હોતે હૈં ઓર મનોમક્ષી મી હોતે હૈં ।

અવ દેવોં કે મનોમક્ષણ કા પ્રતિપાદન કરતે હૈં-

સંસારી જીવોં મેં મનોમક્ષી જો દેવ હૈં, ડન મેં આહાર વિષયક ઇચ્છામન

અપર્યાપ્ત અવસ્થામા ઓજ આહાર જ સંભવિત હોવાથી નારક ઓજાહારી હોય છે.
તેઓ મનોમક્ષી નથી હોઈ શકતા, જે જીવ નિશેષ પ્રકારની શક્તિથી મનના દ્વારાજ
પોતાના શરીરને પુષ્ટ કરનારા પુદ્ગલોના આહાર કરે છે, તેમનો આહાર મનોમક્ષણરૂપ
આહાર કહેવાય છે તે આહારના પછી તૃપ્તિ પૂર્વક પરમ સન્તોષ ઉત્પન્ન થાય છે નારકોમાં
એવો આહાર નથી મળી શકતો કેમકે પ્રતિકૂલ કર્મને ઉદય થવાથી તેઓમાં એવી શક્તિ
નથી થતી. જે પ્રકારે નારકોની સમાન બધા ઔદારિક શરીરી, પૃથ્વીકાયિકોથી લઇને મનુષ્ય
પર્યન્ત ઓજાહારી હોય છે, મનોમક્ષી નથી હોતા પણ બધાદેવ અમુરકુમાર આદિ દશ
ભવનપતિઓ, વાનવ્યન્તર, જ્યોતિષ્ક અને વૈમાનિક ઓજાહારી પણ હોય છે અને
મનોમક્ષી પણ હોય છે. હવે દેવોના મનોમક્ષણનું પ્રતિપાદન કરે છે-

સંસારી જીવોમાં મનોમક્ષી જે દેવ છે, તેઓમાં આહાર વિષયક ઇચ્છામન અર્થાત્

જ્ઞહ-इच्छामो णं मणमक्खणं करित्तए' तत्र खलु-तेषु संसारिषु जीवेषु मध्ये ये अमी-
मनोभक्षिणो देवा भवन्ति तेषां खलु इच्छामनः-इच्छा प्रधानं मनः प्रस्तुतत्वादाहारविषयं
समुत्पद्यते-तदभिक्षापमाह-‘इच्छागः अभिलषामः खलु मनोभक्षणम्-मनसा भक्षणम् मनो-
भक्षणं कर्तुमिति, ‘तएण तेहिं देवेहिं एव मणसी कए समाणे खिप्पामेव जे पोगगळा इट्ठा
कंता जाव मणामा ते तेमि मणमक्खत्ताए परिणमंति’ ततः खलु तदनन्तरम्-इच्छोत्पत्त्य
नन्तरमित्यर्थः तदेवैः-पूर्वोक्तैः, एवम्-उक्तगीत्या मनसि रांश्लपरूपे कृते सति शिप्रमेव ये
पुद्गला इष्टाः कान्ताः-रूपमनीयाः यावत् प्रिया मनोज्ञाः शुभा मन आमा भवन्ति ते पुद्गला
स्तेषाम्-असुरकुमारादिदेवानां मनोभक्षितया परिणमन्ते, तदेव दृष्टान्तेन सगर्थयमान
आह-‘से जहा नामए सीया पोगगळा सीयं पप्प सीयं चेव अतिवत्तिता णं चिट्ठंति’ तत्-
अथ यथानामेति विवक्षिताः शीताः पुद्गलाः शीतप्-शीतयोनिक् शीतस्वभावं प्राणिनं
प्राप्य शीतश्चैव-शीतत्वमेव अतिव्रज्य-अतिशयेन असाद्य तिष्ठन्ति तथा च शीताः पुद्गलाः
शीतस्वभावप्राणिसम्पर्केण विशेषतः शीतोभूय शीतयोनिक्त्य प्राणिनः सुखाय उपकल्पन्ते,
अपरञ्च दृष्टान्तमाह-‘उसिणा वा पोगगळा उरिणं पप्प उरिणं चेव अइवत्ता णं चिट्ठंति’
उष्णा वा पुद्गलाः उष्णम्-उष्णयोनिक् प्राप्य उष्णमेव-उष्णत्वमेव अतिव्रज्य-अतिशयेन

अर्थात् इच्छा प्रधान मन उत्पन्न होता है । वे विचार करते हैं-हम मनोभक्षण
करना चाहते हैं । हम प्रकार की इच्छा उत्पन्न होने के पश्चात्-देवों द्वारा इस
प्रकार का संकल्प करने पर शीघ्र ही वे पुद्गल इष्ट, कान्त, प्रिय, मनोज्ञ एवं
मन आम रूप हो जाते हैं और उन देवों के लिए मनोभक्ष्य रूप में परिणम हो
जाते हैं हम विषय का उदाहरण द्वारा समर्थन करते हैं-जैसे कोई शीत पुद्गल
शीतयोनि प्राणीको प्राप्त कर के, शीतता को प्राप्त होकर रहते हैं, अर्थात्
शीत स्वभाव वाले पुद्गल शीतयोनि प्राणी के साथ सम्पर्क होने पर विशेष
रूप से शीत बन कर उस प्राणी के लिए सुखदायी होते हैं, अथवा उष्ण पुद्गल
उष्णयोनि प्राणी को प्राप्त होकर और अधिक उष्ण होकर रहते हैं और

ઇચ્છા પ્રવાન મન ઉત્પન્ન થાય છે તેનો વિચાર કરે છે-અમે મનોભક્ષણ કરવા ઇચ્છીએ
છીએ એ પ્રકારની ઇચ્છા ઉત્પન્ન થવાથી પછી દેવો દ્વારા આ પ્રકારનો સંકલ્પ કરવાથી
શીઘ્ર જ તે પુદ્ગલ ઇષ્ટ, કાન્ત પ્રિ, મનોજ્ઞ તેમજ મન આમરૂપ થઈ જાય છે અને
તે દેવોને માટે મનોભક્ષ્યરૂપમાં પરિણત થાય છે.

આ વિષયનું ઉદાહરણ દ્વારા સમર્થન કરે છે-

એમ કાંઈ શીત પુદ્ગલ શીતયોનિક પ્રાણીને પ્રાપ્ત કરીને શીતતાને પ્રાપ્ત થઈને
રહે છે, અર્થાત્ શીત સ્વભાવ વાળા પુદ્ગલ શીત યોનિક પ્રાણીની સાથે સંસ્પર્ક થતા
વિશેષ રૂપે શીત બનીને તે પ્રાણીને માટે સુખદાયી થાય છે. અથવા ઉષ્ણ પુદ્ગલ ઉષ્ણ-
યોનિક પ્રાણીને પામીને આંધક ઉષ્ણ બનીને રહે છે અને વિશેષતા આવી જાયથી તે ઉષ્ણ

આસાદ્ય તિષ્ઠન્તિ, વિશેષતઃ સ્વરૂપલાભમમ્પ્રાપ્ત્યા તસ્ય મુગ્ધિતાય ઉપરૂપન્તે, દાર્ઢ્યંતિકે સંગમયતિ-‘एवामेव तेहि देवेहि मणभवन्ती एए ममाणे मे उच्छ्रामणे खिंपामेव भवेड’ एवमेव-અનેનૈવ પ્રકારેણ તદેવૈઃ પૂર્વોક્તરીત્યા મનોભક્ષણે કૃને મનિ તત તેષાં દેવાનામ્ હચ્છામનઃ-આહારવિષયકેચ્છાપ્રથ નં મનઃ ક્ષિપ્રમેવ અર્પતિ તૃપ્તિમદ્ભાવાત્ નિવર્તનૈ રતિ માવઃ, તથા ચ યથા શીતપુદ્ગલાઃ શીતયોનિરસ્ય પ્રાણિનઃ સુહિત્વાય ઉપરૂપન્તે, ઉષ્ણ-પુદ્ગલા વા ઉષ્ણયોનિકસ્ય પ્રાણિનઃ સુહિત્વાપ્રોપકલ્પન્તે, એવ દેવૈરપિ મનસાઽભ્યવદ્વિય-માણાઃ પુદ્ગલા સ્તેષાં તૃપ્તયે પરમમન્તોષાથ ચોપકલ્પન્તે તદન્તરમ્ દેવાનામાહાર-વિષયાભિક્ષાપનિવૃત્તિ ભવતિ, ઇતિ માવઃ, તથા ચાત્ર ઓત્ર આદ્યાદિ મંત્રાદ્યગાથાઃ-

‘शरीरे णोयाहारो तथा य फासेण लोम आहारो । पक्खेवाहारो काण्डिओ होइ नायव्वो ॥१॥ ओयाहारा जीवा सव्वे अपज्जत्ता मुणेयव्व । पज्जत्ता य लोमे पक्खेवे होंति भइयव्व । ॥२॥ एगिंदियदेवाणं नेरइयाणं च नत्थि पक्खेवो । सेसणं जीवाणं संसारत्थाण पक्खेवो ॥३॥ लोमाहारा एगिंदिया उ नेरइय सुरगणा चेव । सेमाणं आहारो लोमे पक्खेवओ चेव ॥४॥ ओयाहारा मणभक्खिणो य सव्वे वि सुरगणा होंति । सेसा हवन्ति जीवा लोमे पक्खेवओ चेव’ ॥५॥

શરીરેણૌજઆહારસ્ત્વચા સ્પર્શેન રોમાહારઃ । પ્રક્ષેપાદારઃ પુનઃ કાવલિકો ભવતિ જ્ઞાતવ્યઃ

વિશેષતા આ જાને સે હસ ઉષ્ણયોનિક પ્રાણી કે લિપ અધિક સુખદ હોતે હૈં । હસી પ્રકાર દેવો દ્વારા મનોભક્ષણ કરને પર ઉનકા હચ્છામન અર્થાત્ આહાર વિષયક સંકલ્પ શીઘ્ર હી નિવૃત્ત હો જાતા હૈં । અભિપ્રાય યહ હૈ કિ જૈસે શીત પુદ્ગલ શીતયોનિક પ્રાણી કે લિપ સુખદાયી હોતે હૈં ઓર જૈસે ઉષ્ણ પુદ્ગલ ઉષ્ણયોનિક પ્રાણી કે લિપ સુખપદ હોતે હૈં, હસી પ્રકાર દેવો દ્વારા મન સે ભક્ષણ કિપ ગપ પુદ્ગલ ઉનકી તૃપ્તિ કે લિપ ઓર પરમ સન્તોષ કે લિપ હોતે હૈં । તત્પશ્ચાત્ દેવો કી આહાર સંદંધી અભિલાષા નિવૃત્ત હો જાતી હૈ । ઓજાહાર આદિ કી સમ્રાહક ગાથાઈં હસ પ્રકાર હૈં-

ઓજાહાર શરીર દ્વારા હોતા હૈ ઓર રોમાહાર ત્વચા (ચમડી) દ્વારા હોતા

યોનિક પ્રાણીના માટે અધિક સુખદ બને છે

એજ પ્રકારે દેવો દ્વારા મનોભક્ષણ કરતા તેમના હચ્છામન અર્થાત્ આહાર વિષયક સંકલ્પ જલ્દી નિવૃત્ત થઈ જાય છે. અભિપ્રાય એ છે કે જેમ શીત પુદ્ગલ શીત યોનિ પ્રાણીના માટે સુખદાયી થાય છે અને જેમ ઉષ્ણ પુદ્ગલ ઉષ્ણયોનિક પ્રાણીને માટે સુખ પ્રદ થાય છે, એ જ પ્રકારે દેવો દ્વારા મનથી ભક્ષણ કર એલા પુદ્ગલ તેમની તૃપ્તિને માટે અને પરમ સન્તોષને માટે બને છે તત્પશ્ચાત્ દેવોની આહાર સંબંધી અભિલાષા નિવૃત્ત થઈ જાય ઓજાહાર આદિની સમ્રાહક ગાથાઓ આ પ્રકારે કહેલી છે

ઓજાહાર શરીરદ્વારા થાય છે અને રોમાહાર ત્વચા (ચામડી) દ્વારા થાય છે કૌળીયા

॥ ૧ ॥ ઓજ આહારા જીવાઃ સર્વેઽપર્યાપ્તજ્ઞા જ્ઞાતવ્યાઃ । પર્યાપ્તાશ્ચ રોમાહારે પ્રક્ષેપે ભવન્તિ મક્તવ્યાઃ ॥ ૨ ॥ એકેન્દ્રિયદેવાનાં નૈરયિકાણાશ્ચ નાસ્તિ પ્રક્ષેપાહારઃ । શેપાણાં જીવાનાં સંસારસ્થાનાં પ્રક્ષેપઃ ॥ ૩ ॥ રોમાહારા એન્દ્રિયાસ્તુ નૈરયિકમુરગણાશ્ચેવ । શેપાણામાહારો રોમભિઃ પ્રક્ષેપેઽયૈવ । ૪ ॥ ઓજ આહારા મનો મક્ષિણશ્ચ સર્વેઽપિ મુરગણા ભવન્તિ । શેપા ભવન્તિ જીવાઃ લોમભિઃ પ્રક્ષેપકૈશ્ચેવ । ૫ ॥ ઋતિ ।

અથ કસ્તાવદ્ આહાર આભોગનિર્વર્તિતઃ કોવાઽનાભોગનિર્વર્તિતો ભવતિ ? इति चेद
ત્રોચ્યતે—દેવાનામાભોગનિર્વર્તિત ઓજ આહારઃ, ન નાપર્યાપ્તાવસ્થાયા વોધ્યઃ, લોમાહારો-
ઽપિ અનાભોગનિર્વર્તિતઃ, સ ચ પર્યાપ્તાવસ્થાયામ્, આભોગનિર્વર્તિતો મનોમક્ષણબ્રહ્મણઃ,
સ ચ પર્યાપ્તાવસ્થાયાં દેવાનામેવ નેતરેણામ્, રાવેણામપિ અનાભોગનિર્વર્તિત આહારોઽપર્યાપ્તા

હૈ । કવલ કર કે ક્રિયા જાને વાલા આહાર પ્રક્ષેપાહાર કહલાતા હૈ ॥ ૧ ॥ સમી
અપર્યાપ્ત જીવ ઓજાહારી હોતે હૈ । પરન્તુ પર્યાપ્ત જીવોં કે રોમાહાર ઓર કવલા-
હાર કી મજના સમજની ચાહિય ॥ ૨ ॥ એકેન્દ્રિય જીવોં ઓર દેવોં મેં પ્રક્ષેપાહાર
—કવલાહાર નહીં હોમા । શેષ સબ સંસારી જીવોં કા કવલાહાર હોતા હૈ ॥ ૩ ॥
એકેન્દ્રિય ઓર નારક જીવ તથા અસુરકુમાર ગણોં કા રોમાહાર હોતા હૈ । શેષ
કા આહાર રોમાહાર ઓર પ્રક્ષેપાહાર હોતા હૈ ॥ ૪ ॥ સમી દેવ ઓજાહારી ઓર
મનોમક્ષી હોતે હૈ । શેષ જોવ રોમાહારી ઓર કવલાહારી હોતે હૈ ॥ ૫ ॥

કૌન—સા આહાર આભોગનિર્વર્તિત હોતા હૈ ઓર કૌન—સા અનાભોગનિ
ર્વર્તિત હોતા હૈ હસકા કથન ક્રિયા જાતા હૈ—દેવો કા અનાભોગનિર્વર્તિત આહાર
ઓજાહાર હોતા હૈ ઓર વહ અપર્યાપ્ત અવસ્થા મેં હોતા હૈ । લોમાહાર મી
અનાભોગનિર્વર્તિત હોતા હૈ । યહ પર્યાપ્ત અવસ્થા મેં હોતા હૈ । મનોમક્ષણ
રૂપ આહાર આભોગનિર્વર્તિત હોતા હૈ । યહ દેવોં કો હી પર્યાપ્ત અવસ્થા મેં

કરીને કરશે આહાર પ્રક્ષેપાહાર કહેવાય છે ॥ ૧ ॥ બધા અપર્યાપ્ત જીવ ઓજાહારી હોય છે
અને પર્યાપ્ત જીવોના માટે રોમાહાર અને કવલાહારની ભજના સમજવી જોઈએ ॥ ૨ ॥
એકેન્દ્રિય જીવો અને દેવોમા પ્રક્ષેપાહાર—કવલાહાર નથી હોતા । શેષ બધા સંસારી જીવોના
કવલાહાર હોય છે ॥ ૩ ॥ એકેન્દ્રિય અને નારક જીવ તથા અસુરકુમાર ગણોના રોમાહાર
હોય છે । માક્ષીનાનો આહાર રોમાહાર અને પ્રક્ષેપાહાર હોય છે ॥ ૪ ॥ બધા દેવ ઓજાહારી
અને મનોમક્ષી હોય છે । શેષ જીવ રોમાહારી અને કવલાહારી હોય છે ॥ ૫ ॥

કયો આહાર આભોગનિર્વર્તિત થાય છે અને કયો આહાર અનાભોગનિર્વર્તિત થાય
છે, એનું કથન કરાય છે—દેવોના આભોગનિર્વર્તિત આહાર ઓજાહાર હોય છે અને તે
અપર્યાપ્તાવસ્થામા થાય છે । રોમાહાર પણ અનાભોગનિર્વર્તિત થાય છે તે પર્યાપ્તાવસ્થામા
થાય છે । મનોમક્ષણ રૂપ આહાર આભોગનિર્વર્તિત હોય છે તે દેવોને જ પર્યાપ્તાવસ્થામા
હોય છે, અન્ય કોઈ ને નથી હોતો । અપર્યાપ્તાવસ્થામા બધા જીવો આહાર અન

वस्थायाम्, लोमाहारः पर्याप्तावरथायाम्, नैरयिकरज्जना लोमाहारः, नैरयिकाणान्तु लोमाहारः आभोगनिर्वर्तितोऽपि, द्वीन्द्रियादीना मनुष्यपर्यन्तानां प्रक्षेपाहार आभोग-निर्वर्तित एवेति भावः । 'आहारपदस्य पदमो उद्देशो समत्तो' इति आहारपदस्य प्रथमोद्देशः समाप्तः ॥२८-१॥सू० ६॥

अष्टाविंशतितमे आहारपदे द्वितीयोद्देशकः ॥

अधिकार संग्रहगाथा-

मूलम्—'आहार१ भविय२ सण्णी३ लेसा४ दिट्ठी५ य संजत६ कसाए७ ।
णाणे८ जोगू९ व ओगे१० वेदे११ य सरीर१२ पज्जत्ती१३' ॥१॥

छाया—आहारः १ भव्यः २ संज्ञी ३ लेखा ४ दृष्टिश्च ५ संयतः ६ कषायः ७ । ज्ञानम्
८ योगः ९ उपयोगः १० वेदश्च ११ शरीरम् १२ पर्याप्तिः १३ ॥१॥

टीका—अष्टाविंशतितमस्य आहारपदस्य प्रथमोद्देशके प्ररूपणं त्रिधाय द्वितीयोद्देशके प्रकारान्तरेण प्ररूपयितुम् द्वारसंग्रहगाथामाह—'आहार १ भविय २ सण्णी ३ लेसा ४ दिट्ठी होता है, किसी अन्य को नहीं होता । अपर्याप्त अवस्था में सभी जीवों का आहार अनाभोगनिर्वर्तित ही होता है । लोमाहार पर्याप्त अवस्था में होता है नैरयिको को छोड़कर लोमाहार होता है । नारकों का लोमाहार आभोगनिर्वर्तित भी होता है । द्वीन्द्रियों से लेकर मनुष्यों तक प्रक्षेपाहार आभोगनिर्वर्तित होता है ॥सू०६॥

प्रथम उद्देशक सम्पूर्ण

आहारपद-द्वितीयोद्देशक

संग्रह गाथा

शब्दार्थ—(आहार) आहार (भविय) भव्य (सण्णी) संज्ञी (लेस) लेखा (दिट्ठी य) और दृष्टि (संजय) संयत (कसाए) कषाय (णाणे) ज्ञान (जोगुवओगे) योग, उपयोग (वेदे य) और वेद (सरीर-पज्जत्ती) शरीर, पर्याप्ति ॥गा०१॥

टीकार्थ—अट्ठाईस वें आहारपद के प्रथम उद्देशक की प्ररूपणा कर के दूसरे

वर्तित ७ डाय छे लोमाहार पर्याप्तावस्थाभ. थाय छे नैरयिको सिवाय लोमाहार डाय छे. नारकोने लोमाहार आभोगनिवर्तितपणु डाय छे द्वीन्द्रियोथी लधने मनुष्यो सुधी प्रक्षेपाहार आभोगनिवर्तित थाय छे. ॥सू०६॥

प्रथम उद्देश्य सम्पूर्ण

आहार पद-द्वितीयोद्देशक

संग्रह गाथा

शब्दार्थ—(आहार) आहार (भविय) भव्य (सण्णी) संज्ञी (लेसा) लेखा (दिट्ठीय) अने दृष्टि (संजय) संयत (कसाए) कषाय (णाणे) ज्ञान (जोगुवओगे) योगउपयोग (वेदेय) अनेवेद (सरीरपज्जत्ती) शरीर-पर्याप्ति ॥गा०१॥

आदारद्वारादि वक्तव्यता

उद्देशक की प्रकारान्तर से प्ररूपणा करने के लिए द्वारसंग्रहगाथा कहते हैं इस उद्देशक में इन द्वारों के आधार पर आहार का प्ररूपण किया जाएगा—(१) आहार (२) भव्य (३) संज्ञी (४) लेइया (५) दृष्टि (६) संयत (७) कषाय (८) ज्ञान (९) योग (१०) उपयोग (११) वेद (१२) शरीर और (१३) पर्यासि । यहाँ भव्य आदि शब्दों के ग्रहण से उनके विरोधी अभव्य आदि का भी ग्रहण हो जाता है । आगे ऐसा ही प्रतिपादन किया गया है ॥ गा० १ ॥

(૧) આહાર (૨) ભવ્ય (૩) સજી (૪) દેશ્યા (૫) દષ્ટિ (૬) સચત (૭) પ્રધાય (૮) જ્ઞાન (૯) યોગ (૧૦) ઉપયોગ (૧૧) વેદ (૧૨) શરીર (૧૩) અને પર્યાપ્તિ અહીં ભવ્ય આદિશબ્દોના અર્થભૂતી તેમના વિરોધિ અભવ્ય આદિઓ પણ અર્થભૂત થાય છે અગત્ય એવું જ પ્રતિપાદન કરેલું છે. ૧૧૧૦૧૧

दारं १ । भवसिद्धि ए णं भंते ! जीवे किं आहार ए, अणाहार ए ?
 गोयमा ! सिय आहार ए सिय अणाहार ए, एवं जाव वेमाणि ए,
 भवसिद्धिया णं भंते ! जीवा किं आहारगा, अणाहारगा ? गोयमा !
 जीवेगिंदियवज्जो तियभंगो, अभवसिद्धि ए वि एवं चेव, नो भव-
 सिद्धि ए नो अभवसिद्धि ए णं भंते ! जीवे किं आहार ए अणाहार ए ?
 गोयमा ! णो आहार ए अणाहार ए, एवं सिद्धे वि, नो भवसिद्धिय
 नो अभवसिद्धिया णं भंते ! जीवा किं आहारगा, अणाहारगा ?
 गोयमा ! नो आहारगा, अणाहारगा, एवं सिद्धा वि, ॥दारं २॥
 सण्णो णं भंते ! जीवे किं आहार ए अणाहार ए ? गोयमा ! सिय आहा-
 र ए सिय अणाहार ए, एवं जाव वेमाणि ए, णवरं एगिंदियविगल्लिदिया
 नो पुच्छिज्जंति, सण्णो णं भंते ! जीवा किं आहारगा अणाहारगा ?
 गोयमा ! जीवाइओ तिय भंगो जाव वेमाणिया, असण्णी णं भंते !
 जीवे किं आहारगे अणाहारगे ? गोयमा ! सिय आहारगे सिय अणा-
 हारगे, एवं णेरइ ए जाव वाणमंतरे, जोइसियवेमाणिया ण पुच्छिज्जंति,
 असण्णी णं भंते ! जीवा किं आहारगा अणाहारगा ? गोयमा ! आहा-
 रगा वि अणाहारगा वि एगो भंगो, असण्णी णं भंते ! नेइया वि
 आहारया अणाहारया ? गोयमा ! आहारगा वा १ अणाहारगा वा २
 अहवा आहार ए य अणाहार ए य ३ अहवा आहार ए य अणाहारया य ४
 अहवा आहारगा य अणाहार ए य ५ अहवा आहारगा य अणाहारगा
 य ६ एवं ए ए छब्भंगा, एवं जाव थणियकुमारा, एगिंदिएसु अभं-
 गअं, वेइंदिय जाव पंचिंदियतिरिक्खजोणिएसु तिय भंगो, मणूसवाण-
 मंतरेसु छब्भंगा, नो सण्णी नो असण्णी णं भंते ! जीवे किं आहार ए
 अणाहार ए ? गोयमा ! सिय आहार ए सिय अणाहार ए, एवं मणूसे वि,
 सिद्धे अणाहार ए, पुहुत्ते णं नो सण्णी नो असण्णी जीवा आहारगा वि
 अणाहारगा वि, मणूसेसु तियभंगो, सिद्धा अणाहारगा, ॥दारं ३॥ सू० ७॥

છાયા-જીવઃ સ્વલુ મદન્ત ! કિમ્ આહારકઃ, અનાહારકઃ ? ગૌતમ ! સ્વાદ્ આહારકઃ સ્વાદ્ અનાહારકઃ, નૈરયિકઃ સ્વલુ મદન્ત ! કિમ્ આહારકઃ અનાહારકઃ ? ગૌતમ ! સ્વાદ્ આહારકઃ સ્વાદ્ અનાહારકઃ, એવમ્ અસુરકુમારો યાવદ્ વૈમાનિકઃ, સિદ્ધઃ સ્વલુ મદન્ત ! કિમ્ આહારકઃ, અનાહારકઃ ? ગૌતમ ! નો આહારકઃ, અનાહારકઃ, જીવાઃ સ્વલુ મદન્ત ! કિમ્ આહારકઃ, અનાહારકઃ ? ગૌતમ ! આહારકા અપિ અનાહારકા અપિ, નૈરયિકાઃ સ્વલુ પૃચ્છા, ગૌતમ ! સર્વેઽપિ તાવદ્ મવેયુરાહારકાઃ ? અથવા આહારકાશ્ચ અનાહારકશ્ચ ૨

આહારાદિ દ્વાર વક્તવ્યતા

શબ્દાર્થ-(જીવે પં મંતે ! કિં આહારણ અણાહારણ ?) હે ભગવન્ ! જીવ આહારક હૈ યા અનાહારક ? (ગોયમા ! સિય આહારણ, સિય અણાહારણ) હે ગૌતમ ! કદાચિત્ આહારક, કદાચિત્ અનાહારક (નેરહણ પં મંતે કિં આહારણ અણાહારણ ?) નારક હે ભગવન્ ! કયા આહારક હોતે હૈં યા અનાહારક હોતે હૈં ? (ગોયમા ! સિય આહારણ સિય અણાહારણ) હે ગૌતમ ! સ્વાત્ આહારક સ્વાત્ અનાહારક (એવં અસુરકુમારે જાવ વૈમાણિણ) ઇસી પ્રકાર અસુરકુમાર યાવત્ વૈમાનિક તક (સિદ્ધે પં મંતે ! કિં આહારણ અણાહારણ ?) હે ભગવન્ ! સિદ્ધ આહારક હોતે હૈં યા અનાહારક ? (ગોયમા ! નો આહારણ, અણાહારણ) હે ગૌતમ ! આહારક નહીં, અનાહારક હોતે હૈં ! (જીવાણં મંતે આહારયા, અણાહારયા ?) હે ભગવન્ ! વહુત જીવ આહારક હૈં યા અનાહારક હૈં ? (ગોયમા ! આહારયા વિ અણાહારયા વિ) હે ગૌતમ ! આહારક મી હૈં અનાહારક મી હોતે હૈં ।

આહારાદિ દ્વારવક્તવ્યતા

શબ્દાર્થ-(જીવેણ મંતે ! કિં આહારણ અણાહારણ ?)-હે ભગવન્ ! એવ આહારક અથવા અનાહારક (ગોયમા ! સિય આહારણ, સિય અનાહારણ) હે ગૌતમ ! કદાચિત્ આહારક કદાચિત્ અનાહારક (નેરહણં મંતે ! કિં આહારણ અણાહારણ ?) હે ભગવન્, નારક શુ આહારક હોય છે અગર અનાહારક હોય છે ? (ગોયમા ! સિય આહારણ સિય અણાહારણ) હે ગૌતમ ! સ્વાત્ આહારક સ્વાત્ અનાહારક (એવં અસુરકુમારે જાવ વૈમાણિણ) એજ પ્રકારે અસુરકુમાર યાવત્ વૈમાનિક મુધી (સિદ્ધેણ મંતે ! કિં આહારણ અણાહારણ ?)-હે ભગવન્ ! સિદ્ધ આહારક હોય છે કે અનાહારક ? (ગોયમા ! નો આહારણ, અણાહારણ)-હે ગૌતમ આહારક નહીં, અનાહારક, હોય છે (જીવાણં મંતે ! આહારયા અણાહારયા ?)-હે ભગવન્ ! ધણુ. એવ આહારક છે કે અનાહારક છે ? ((ગોયમા ! આહારયા વિ અણાહારયા વિ) હે ગૌતમ ! આહારક પણ છે, અનાહારક પણ છે

(નેરહયાણ પુચ્છા ?) નારકેના વિષયમા પ્રશ્ન ? (ગોયમા સર્વે વિ તાવ હોજ્જ આહારયા) હે ગૌતમ બધા આહારક હોય છે (અહવા આહારગા ય અણાહારણ ય) અથવા ધણુ. આહારક ધણુ. અનાહારક (અહવા આહારગા ય અણાહારગા ય) અથવા ધણુ. આહારક, ધણુ.

અથવા આહારકાશ્ચ અનાહારકાશ્ચ ૩ એવં યાવદ્ વૈમાનિકાઃ, નવરમ્ એકેન્દ્રિયા યથા જીવાઃ, સિદ્ધાઃ સ્વલુ પુચ્છા, ગૌતમ ! નો આહારકાઃ, અનાહારકાઃ, ॥દ્વારમ્ ૧॥ ભવસિદ્ધિકઃ સ્વલુ ભદન્ત ! જીવઃ કિમ્ આહારકઃ અનાહારકઃ ? ગૌતમ ! સ્ય દ્ આહારકઃ મ્યાદ્ અનાહારકઃ, એવં યાવદ્ વૈમાનિકઃ, ભવસિદ્ધિકાઃ સ્વલુ ભદન્ત ! જીવાઃ કિમ્ આહારકાઃ અનાહારકાઃ ? ગૌતમ ! જીવૈકેન્દ્રિયવર્જસ્ત્રિરુભદ્નઃ, અભવમિદ્ધિકોઽપિ એવંચ્ચ, નો ભવ સિદ્ધિક નો અભવસિદ્ધિકઃ સ્વલુ ભદન્ત ! જીવઃ કિમ્ આહારકઃ અનાહારકઃ ? ગૌતમ નો

(નેરહ્યાણં પુચ્છા ?) નાગ્કોં કેં વિપય મેં પ્રહ્ન ? (ગોયમા ! સત્ત્વે વિ તાવ હોજ્જ આહારયા) હે ગૌતમ ! સમી આહારક હોતે હે (અહ્વા આહારગા ય અણાહારય) અથવા વહુત આહારક, એક અનાહારક (અહ્વા આહારગા ય અણાહારગા ય) અથવા વહુત આહારક વહુત અનાહારક (એવં જાવ વેમાણિયા) ઇસી પ્રકાર વૈમાનિકોં તક (ળવરં ઇગિદિયા જહા જીવા) વિશેષ એકેન્દ્રિયોં કા કથન જીવોં કે સમાન (સિદ્ધાણં પુચ્છા ?) સિદ્ધોં સંબંધીપુચ્છા ! (ગોયમા ! નો આહારગા, અણાહારગા) હે ગૌતમ ! આહારક નહીં, અનાહારક હૈં !

(ભવસિદ્ધિય ણં મંતે ! જીવે આહારય, અણાહારય ?) હે ભગવન્ ! ભવ સિદ્ધિક-ભવ્ય જીવ આહારક હોતે હૈં અથવા અનાહારક ? (ગોયમા ! સિય આહારય, સિય અણાહારય) હે ગૌતમ ! કથંચિત્ આહારક, કથંચિત્ અનાહારક (એવં જાવ વેમાણિય) ઇસી પ્રકાર યાવત્ વૈમાનિક !

(ભવસિદ્ધિયા ણં મંતે ! જીવા કિં આહારગા, અણાહારગા ?) હે ભગવન્ ! વહુત્વ વિશિષ્ટ ભવસિદ્ધિક જીવ આહારક હૈં યા અનાહારક હૈં ? (ગોયમા ! જીવેગિદિયવજ્જો તિયમંગો) હે ગૌતમ ! જીવ ઔર એકેન્દ્રિય કો છોડકર ત્રીન મંગ હોતે હૈં (અભવસિદ્ધિય વિ એવં ચેવ) અભવસિદ્ધિક મી ઇત્તી પ્રકાર સમજ્જલેવેં !

(નો ભવસિદ્ધિય નો અભવસિદ્ધિય ણ મંતે ! જીવે) હે ભગવન્ ! નોભવસિદ્ધિક

અનાહારક (એવં જાવ વેમાણિયા) એજ પ્રકારે વૈમાનિકે. સુધી (ળવર ઇગિદિયા જહા જીવા) વિશેષ એકેન્દ્રિયોતુ કથન છવેના સમાન (સિદ્ધાણં પુચ્છા ?) સિદ્ધોના સંબંધી પ્રશ્ન ? (નો આહારગા, અણાહારગા)-હે ગૌતમ ! આહારક નહીં અનાહારક છે.

(ભવસિદ્ધિય ણં મંતે ! જીવે આહારય, અણાહારય ?)-હે ભગવન્ ! ભવસિદ્ધિક-ભવ્ય છવ આહારક હોય છે અથવા અનાહારક ? (ગોયમા ! સિય આહારય, સિય અણાહારય)-હે ગૌતમ ! કથંચિત્ આહારક, કથંચિત્ અનાહારક (એવં જાવ વેમાણિય) એ પ્રકારે યાવત્ વૈમાનિક

(ભવસિદ્ધિયા ણં મંતે ! જીવા કિં આહારગા અણાહારગા)-હે ભગવન્ ! વહુત્વ વિશિષ્ટ ભવસિદ્ધિક છવ આહારક છે અગર અનાહારક છે ? (ગોયમા ! જીવેગિદિયવજ્જો તિય મંગો) હે ગૌતમ ! છવ અને એકેન્દ્રિય સિવાય ત્રણ ભગ થાય છે (અભવસિદ્ધિય વિ એવં ચેવ) અભવસિદ્ધિક પણ એજ પ્રકારે.

(નો ભવસિદ્ધિય નો અભવસિદ્ધિય ણં મંતે ! જીવે)-હે ભગવન્ નો ભવસિદ્ધિક

આહારકઃ, અનાહારકઃ, एवं सिद्धोऽपि, नो भवसिद्धिर्नो अभवसिद्धिर्नो भवसिद्धिः खलु भदन्त ! जीवाः किम् आहारकाः अनाहारकाः ? गौतम ! नो आहारकाः अनाहारकाः, एवं सिद्धा अपि, । द्वारम् २॥ संज्ञी खलु भदन्त ! जीवः किम् आहारकः अनाहारकः ? गौतम ! स्याद् आहारकः स्याद् अनाहारकः, एवं यावद् वैमानिकः, नवरम् एकेन्द्रियविकलेन्द्रिया नो पृच्छयन्ते, संज्ञिनः खलु भदन्त ! जीवाः किम् आहारकाः, अनाहारकाः ? गौतम ! जीवा दिक्स्त्रिकभङ्गो यावद् वैमानिकः, असंज्ञी खलु भदन्त ! जीनः किम् आहारकः अनाहार-
नो अभवसिद्धिर्नो जीव (किं आहारणं अणाहारणं) क्या आहारक है या अना-
हारक (गोयमा ! नो आहारणं, अणाहारणं) हे गौतम ! आहारक नहीं है, अना-
हारक है (एवं सिद्धे पि) इसी प्रकार सिद्ध भी (नो भवसिद्धिर्नो अभव-
सिद्धिर्नो भवसिद्धिः बहुत जीव आहारक हैं अथवा अनाहारक हैं ? (गोयमा !
नो आहारगा, अणाहारगा) हे गौतम ! आहारक नहीं हैं, अनाहारक हैं (एव
सिद्धा चि) इसी प्रकार सिद्ध भी ।

(सण्णी णं भंते ! जीवे आहारणं, अणाहारणं ?) हे भगवन् ! संज्ञी जीव
आहारक है या अनाहारक ? (गोयमा ! सिय आहारणं, सिय अणाहारणं) हे गौतम !
कदाचित् आहारक, कदाचित् अनाहारक (एवं जाव वैमाणिए) इसी प्रकार
यावत् वैमानिक (नवरं एगिंदियविगल्लिंदिया न पुच्छिञ्जति) विशेष एकेन्द्रियों
और विकलेन्द्रियों संबंधो प्रश्न नहीं किया जाना ।

(सण्णी णं भंते जीवा किं आहारगा, अणाहारगा ?) हे भगवन् ! संज्ञो बहुत्व
विशिष्ट जीव आहारक हैं या अनाहारक हैं ? (गोयमा ! जीवाइओ तियभंगो)

નો અભવસિદ્ધિઃ છવ (કિં આહારણ અણાહારણ) શુ અહારક છે અગર અનાહારક (ગોયમા !
નો આહારણ, અગહારણ) -હે ગૌતમ ! આહારક નથી, અનાહારક છે (એવ મિદ્ધે ચિ) એ
પ્રકારે સિદ્ધ પશુ (નો ભવસિદ્ધિર્નો અભવસિદ્ધિર્નો ભવસિદ્ધિઃ જાનું) ! જીવા કિ આહારગા, અણા-
હારગા)હે ભગવન્ ! નો ભવસિદ્ધિઃ-નો અભવસિદ્ધિઃ છવ આહારક છે અથવા અનાહારક છે
(ગોયમા ! નો આહારગા, અણાહારગા) હે ગૌતમ ! આહારક નથી, અનાહારક છે (એવ
સિદ્ધા ચિ) એજ પ્રકારે સિદ્ધ પશુ

(સણ્ણી ણં ભંતે ' જીવે આહારણ, અણાહારણ) હે ભગવન્ ! સંજ્ઞી છવ આહારક છે અગર
અનાહારક ? (ગોયમા ! સિય આહારણ, સિય અનાહારણ) હે ગૌતમ ! કદાચિત્ આહારક-
કદાચિત્ અનાહારક (એવ જાવ વેમાણિય) એ પ્રકારે યાવત્ વૈમાનિક (નવર યગિંદિયવિગ
લિંદિયા ન પુચ્છિજ્જતિ) વિશેષ એકેન્દ્રિયો અને વિકલેન્દ્રિયો સમધી પ્રશ્ન નથી કરાતો

(સણ્ણી ણં ભંતે ! જીવા કિ આહારગા, અણાહારગા ?) હે ભગવન્ ! ધણુસ સ્ત્રી છવ આહા-
રક છે અગર અનાહારક છે ! (ગોયમા ! જીવાઈઓ તિયભંગો) હે ગૌતમ ! છવપાદિથી તથુ

रकः ? गौतम ! स्याद् आहारकः स्याद् अनाहारकः एवं नैरयिनां यावद् वानव्यन्तरः^१
ज्योतिष्कवैमानिका न पृच्छन्ते, असंज्ञिनः खलु भदन्त ! जीवाः किम् आहारकाः,
अनाहारकाः : गौतम ! आहारका अपि अनाहारका अपि पणो द्वाः, असंज्ञिनः खलु
भदन्त ! नैरयिनाः किम् आहारकाः अनाहारकाः ? गौतम ! आहारका वा ? अनाहारका
वा २ अथवा आहारकश्च अनाहारकश्च ३ अथवा आहारकश्च अनाहारकाश्च ४ अथवा आहारकाश्च
अनाहारकश्च ५ अथवा आहारकाश्च अनाहारकाश्च ६ एवम् एते पदभेदाः, एव यावत् स्मृतं-

हे गौतम ! जीवादि से तीन भंग (जात्र वेमाणिया) यावत् वैमानिक ।

(असंज्ञी णं भंते ! जीवे किं आहारगे, अणाहारगे ?) हे भगवन् ! असंज्ञी
जीव आहारक है या अनाहारक ? (गोयमा ! सिय आहारगे, सिय अणाहारगे)
हे गौतम ! कदाचित् आहारक, कदाचित् अनाहारक (एवं णेरइण जात्र वाण-
मंतरे) इसी प्रकार नैरयिक यावत् वानव्यन्तर (जोइसियवेमाणिया न पुच्छि-
ज्जति) ज्योतिष्क-वैमानिकों संबंधी प्रश्न नहीं करना ।

(असंज्ञी णं भंते ! जीवा किं आहारगा, अणाहारगा ?) हे भगवन् ! असंज्ञी
बहुत जीव आहारक हैं या अनाहारक ? (गोयमा ! आहारगा वि अणाहारगा
वि) हे गौतम ! आहारक भी, अनाहारक भी (एगो भंगो) एक भंग ।

(असंज्ञी णं भंते ! नेरइया किं आहारया, अणाहारया ?) हे भगवन् !
असंज्ञी नारक आहारक होते हैं या अनाहारक ? (गोयमा ! आहारगा वा) हे
गौतम ! आहारक ? (अणाहारगा वा) अथवा अनाहारक ? (अहवा आहारए य
अणाहारए य) अथवा अहारक और अनाहारक ? (आहारए य अणाहारया य)
अथवा एक आहारक, बहुत अनाहारक ? (अहवा आहारगा य अणाहारए य)

भंग (जात्र वेमाणिया) यावत् वैमानिक

(असंज्ञी णं भंते ! जीवे किं आहारगे-अणाहारगे)-हे भगवन् ! असंज्ञी एव आहार-
क छे अणर अनाहारक ? (गोयमा ! सिय आहारगे, सिय अणाहारगे) हे गौतम ! कदाचित्
आहारक, कदाचित् अनाहारक (एवं णेरइण जात्र वाणमंतरे) ऐसे प्रकारे नैरयिक यावत् वान-
व्यन्तर (जोइसियवेमाणिया न पुच्छिज्जति) ज्योतिष्क-वैमानिकों के संबंधी प्रश्न न करवे ।

(असंज्ञी णं भंते ! जीवा किं आहारगा, अणाहारगा) हे भगवन् ! असंज्ञी एव आ-
हारक छे अणर अनाहारक ! (गोयमा ! आहारगा वि अणाहारगा वि) हे गौतम ! आहारक
पणु, अनाहारक पणु (एगो भंगो) ऐसे भगवन् था छे

(असंज्ञी णं भंते ! नेरइया किं आहारया, अणाहारया ?)-हे भगवन् ! असंज्ञी नारक
आहारक होय छे के अनाहारक ? (गोयमा ! आहारगा वा)-हे गौतम आहारक १ (अणाहारगा
वा) अथवा अनाहारक २ (अहवा आहारए य अणाहारए य) अथवा आहारक अने अनाहारक
३ (आहारए य अणाहारया) अथवा ऐसे आहारक, धणु अनाहारक ४ (अहवा आहारगा य

કુમારાઃ, એકેન્દ્રિયેષુ અમદ્ગરુષ્, દ્વીન્દ્રિય યાત્ પચ્ચેન્દ્રિયતિર્યગ્યોનિકેષુ ત્રિરુમદ્ગઃ, મનુષ્ય વાનવ્યન્તરેષુ પદ્મદ્ગાઃ, નો સંજ્ઞો નો અસંજ્ઞો સ્વત્ત્વ મદન્ત ! જીવઃ કિમ્ આહારકઃ અનાહારકઃ ? ગૌતમ ! સ્યાત્ આહારકઃ સ્વાદ્ અનાહારકઃ, એવમ્ મનુષ્યોઽપિ, સિદ્ધઃ અનાહારકઃ, પૃથક્ત્વેન નો સંજ્ઞિનો નો અસંજ્ઞિનો જીવા આહારકા અપિ અનાહારકા અપિ, મનુષ્યેષુ ત્રિરુમદ્ગઃ, સિદ્ધા અનાહારકાઃ ॥ ઢારમ્ ૩ ॥ સૂ. ૭ ॥

ટીકા-અથ પ્રથમં સામાન્યેન આહારદ્વારં પ્રચ્છયિતુમાદ-‘જીવે જં મંતે ! કિં આહારપ

અથવા બહુત અહારક, એક અનાહારક ૫ (અહવા આહારગા ય અણાહારગા ય) અથવા બહુત આહારક, બહુત અનાહારક ૬ (એવં એવ છન્મંગા) હસ પ્રકાર ચે છહ મંગ હોતે હૈં (એવં જાવ થળિયકુમારા) હસી પ્રકાર સ્તનિતકુમારોં તક (એગિદિણસુ અમંગઅં) એકેન્દ્રિયોં મેં અમંગરુ હૈં (વેઈંદિય જાવ પંચિદિયતિરિક્લજોણિણસુ તિયમંગો) દ્વીન્દ્રિય યાવત્ પચેન્દ્રિય તિર્યચો મેં ત્રીન મંગ (મણૂસ વાળમંતરેસુ છન્મંગા) મનુષ્ય ઓર વાનવ્યન્તરોં મેં છહ મંગ હોતે હૈં ।

(નો સળ્ળી નો અસળ્ળી જં મંતે ! જીવે કિં આહારપ અણાહારપ ?) હે મગ-વન્ ! નો સંજ્ઞી નોઅસંજ્ઞી જીવ કયા આહારક હૈં યા અનાહારક ? (ગોચમા ! સિય આહારપ, સિય અણાહારપ ય) હે ગૌતમ ! કદાચિત્ આહારક ઓર કદાચિત્ અનાહારક (એવં મણૂસે વિ) હસો પ્રકાર મનુષ્ય મી (સિદ્ધે અણાહારપ) સિદ્ધ અનાહારક (પુહુત્તેણ) પૃથક્ત્વ-બહુત્વ કી અપેક્ષા સે (નોસળ્ળી નોઅસળ્ળી જીવો આહારગા વિ અણાહારગા વિ) નોસંજ્ઞી નોઅસંજ્ઞી જીવ આહારક મી હૈં, અનાહારક મી હૈં (મણૂસેસુ તિયમંગો) મનુષ્યોં મેં ત્રીન મંગ (સિદ્ધા અણાહારગા) સિદ્ધ અનાહારક હૈં ॥ સૂ. ૭ ॥

અણાહારપ ય) અથવા ઘણા આહારક, એક અનાહારક ૫ (અહવા આહારગા ય અણાહારગા ય) અથવા ઘણા આહારક, ઘણા અનાહારક ૬ (એવં એવ છન્મંગા) એ પ્રકારે આ છહ મંગ થાય છે (એવં જાવ થળિયકુમારા) એ પ્રકારે સ્તનિતકુમારોં સુધી (એગિ દિણસુ અમંગઅં) એકેન્દ્રિયોમા અભગક છે (વેઈંદિય જાવ પંચિદિયતિરિક્લજોણિણસુ તિયમંગો) દ્વીન્દ્રિય યાવત્ પચેન્દ્રિય તિર્યચોમા ત્રણ ભગ (મણૂસ વાળમંતરેસુ છન્મંગા) મનુષ્ય અને વાનવ્યન્તરોંમાં છહ મંગ બાધુવા

(નો સળ્ળી નો અસળ્ળી જં મંતે ! જીવે કિં આહારપ, અણાહારપ, ?)-હે મગવન્ ! નો સંજ્ઞી નો અસંજ્ઞી એવ શુ આહારક છે કે અનાહારક છે ? (ગોચમા ! સિય આહારપ સિય અણાહારપ, ય) કય ચિત્ આહારક અને કય ચિત્ અનાહારક (એવં મણૂસે વિ) એવ પ્રકારે મનુષ્ય પણ (સિદ્ધે અણાહારપ) સિદ્ધ અનાહારક છે (પુહુત્તેણ) પૃથક્ત્વ-બહુત્વની અપેક્ષાથી (નો સળ્ળી નો અસળ્ળી જીવા આહારગા વિ અણાહારગા વિ) નો સંજ્ઞી નો અસંજ્ઞી એવ આહારક પણ છે, અનાહારક પણ છે (મણૂસેસુ તિય મંગો) મનુષ્યોમા ત્રણ ભગ (સિદ્ધા અણાહારગા) સિદ્ધ અનાહારક છે ॥ સૂ. ૭ ॥

અણાહારણ ?' હે મદન્ત ! જીવઃ સ્થાત્ કિમ્ આહારકો ભવતિ ? કિં વા અનાહારકો ભવતિ ?
 મગવાનાહ—'ગોયમા !' હે ગૌતમ ! 'સિય આહારણ સિય અણાહારણ' જીવઃ સ્થાત્—કદા-
 ચિત્ આહારકો ભવતિ, સ્થાત્—કદાચિદ્ અનાહારકો ભવતિ, ગૌતમઃ પુનઃ પૃચ્છતિ—'નૈરહણ
 ણં મંતે ! કિં આહારણ, અણાહારણ ?' હે મદન્ત ! નૈરયિકઃ સ્થાત્ કિમ્ આહારકો ભવતિ ?
 કિં વા અનાહારકો ભવતિ ? મગવાનાહ—'ગોયમા !' હે ગૌતમ ! 'મિય આહારણ સિય અણા-
 હારણ' સ્થાત્—કદાચિત્ આહારકઃ, સ્થાત્—કદાચિદ્ અનાહારકો ભવતિ, તત્ર વિગ્રહગતી
 કેવલિસમુદ્ધાતે શૈલેશ્યવસ્થાયાં સિદ્ધત્વે ચાનાહારકો વૌધ્યઃ, તદન્યાવસ્થાસુ ચાહારકો
 વિજ્ઞેયઃ, તથાવૌક્તમ્—'વિગ્રહગત્યાવન્ના કેવલિણો સમોદયઃ અજોગી ય । સિદ્ધા ય અણા-
 હારા સેસા આહારગા જીવા ॥૧॥ વિગ્રહગત્યાવન્નાઃ સમવદનાઃ કેવલિનોડયોગિનશ્ચ । સિદ્ધા-
 શ્ચાનાહારકાઃ શેષા આહારકા જીવાઃ ॥૧॥ 'એવં અસુરકુમારે જાવ વેમાણિણ' ૧૬મ્—ઉક્ત-
 રીત્યા અસુરકુમારો યાવત્—નાગકુમારઃ સુવર્ણકુમારોડગ્નિકુમારો વિદ્યુત્કુમારઃ, ઉદધિકુમારો
 દ્રીપકુમારો દિવકુમારઃ પવનકુમારઃ સ્તનિતકુમારઃ પૃથિવીકાયિકાદ્યેકેન્દ્રિયો દ્વીન્દ્રિચ્ચિત્-

ટીકાર્થ—પ્રથમ સામાન્યતઃ આહારદ્વાર કી પ્રરૂપણા કી જાતી હૈ—

ગૌતમસ્વામી—હે ભગવન ! જીવ આહારક હોતા હૈ અથવા અનાહારક હોતા હૈ ?

ભગવાન—હે ગૌતમ ! જીવ સ્થાત્ આહારક હોતા હૈ, સ્થાત્ અનાહારક હોતા
 હૈ । તાત્પર્ય યહ હૈ કિં વિગ્રહગતિ, કેવલિસમુદ્ધાત, શૈલેશી અવસ્થા ઓર સિદ્ધા
 વસ્થા કી અપેક્ષા અનાહારક સમજના યાહિય ઓર इनके सिवाय अन्य अव-
 સ્થાઓ કી અપેક્ષા આહારક જાનના યાહિય । કહા ઓ હૈ—'વિગ્રહગતિ કો પ્રાપ્ત
 કેવલિસમુદ્ધાત કો પ્રાપ્ત, અયોગી ઓર સિદ્ધ જીવ અનાહારક હોતે હૈ, શેષ
 જીવ આહારક હોતે હૈ ॥૧॥

સમુચ્ચય જીવ કી તરહ નૈરયિક ઓ કથંચિત્ આહારક, કથંચિત્ અના
 હારક હોતા હૈ । ઇસી પ્રકાર અસુરકુમાર, નાગકુમાર, સુવર્ણકુમાર અગ્નિકુમાર,
 વિદ્યુત્કુમાર, ઉદધિકુમાર, દ્રીપકુમાર, વિશાકુમાર, પવનકુમાર ઓર સ્તનિત-

ટીકાર્થ—પ્રથમ સામાન્યતઃ આહાર દ્વારની પ્રરૂપણા કરાય છે—

શ્રી ગૌતમસ્વામી—હે ભગવન ! જીવ આહારક હોય છે, અથવા અનાહારક હોય છે ?

શ્રી ભગવાન—હે ગૌતમ ! જીવ સ્થાત્ આહારક હોય છે, સ્થાત્ અનાહારક હોય છે,
 તાત્પર્ય એ છે કે વિગ્રહગતિ, કેવલી સમુદ્ધાત, શૈલેશી અવસ્થા અને સિદ્ધાવસ્થાની
 અપેક્ષાએ અનાહારક સમજવા બેઠાએ અને તેમના સિવાય અન્ય અવસ્થાઓની અપેક્ષાએ
 આહારક બાબુવા બેઠાએ કહ્યું પણ છે—વિગ્રહગતિને પ્રાપ્ત, કેવલી સમુદ્ધાત ને પ્રાપ્ત,
 અયોગિ અને સિદ્ધ જીવ અનાહારક હોય છે, શેષ જીવ આહારક હોય છે ॥ ૧ ॥

સમુચ્ચયજીની જેમ નૈરયિક પણ કથંચિત્ આહારક, કથંચિત્ અનાહારક હોય છે
 એજ પ્રકારે અસુરકુમાર, નાગકુમાર, સુવર્ણકુમાર, અગ્નિકુમાર, વિદ્યુત્કુમાર, ઉદધિકુમાર

રિન્દ્રિયઃ પચ્ચેન્દ્રિયતિર્યગ્યોનિકો મનુષ્યો વાનવ્યન્તરો જ્યોતિષ્કો વૈમાનિચ સ્યાત્-કદા
 ચિદ્ આહારકો ભવતિ સ્યાત્-કદાચિદ્ અનાહારકો ભવતિ । ગૌતમ પૃચ્છતિ-‘સિદ્ધે જ્ઞ
 મંતે ! કિં આહારણ અણાહારણ?’ હે મદન્ત ! સિદ્ધઃ खलु किम् आहारको भवति ? किं वा
 अनाहारको भवति ? भगवानाह-‘गोयमा !’ हे गौतम ! ‘नो आहारण अणाहारण’ सिद्धो
 नो आहारको भवति अपितु अनाहारको भवति, इत्येवं सामान्यतो जीवस्य नैरयिकादि चतु-
 र्विंशतिदण्डकप्रतिपाद्यस्य व एतत्त्वेन आहारकानाहारकत्वप्ररूपणं विधाय सम्प्रति तेषामेव
 बहुत्वेन तत् प्ररूपणं विधातुमाह-‘जीवा ज्ञं मंते ! किं आहारया, अणाहारया ?’ हे मदन्त !
 जीवाः खलु किम् आहारका भवन्ति ? किं वा अनाहारका भवन्ति ? भगवानाह-‘गोयमा !’
 हे गौतम ! ‘आहारया वि अणाहारया वि’ जीवाः केचन आहारका अपि भवन्ति केचन अना-
 हारका अपि भवन्ति, गौतमः पृच्छति-‘नैरइया ज्ञं पुच्छा’ नैरयिकाः खलु किम् आहारका
 भवन्ति ? किं वा अनाहारका भवन्ति ? इति पृच्छा, भगवानाह-‘गोयमा !’ हे गौतम !

માર, પૃથિવીકાયિક આદિ એકેન્દ્રિય, ઢોન્દ્રિય, ત્રીન્દ્રિય, ચતુરિન્દ્રિય, તિર્યચ
 પંચેન્દ્રિય, મનુષ્ય, વાનવ્યન્તર, જ્યોતિષ્ક ઓર વૈમાનિક મી સ્યાત્ આહારક ઓર
 સ્યાત્ અનાહારક હોતા હૈ ?

ગૌતમસ્વામી- હે ભગવન્ ! સિદ્ધ જીવ આહારક હોતા હૈ અથવા અનાહારક
 હોતા હૈ ?

ભગવાન્-હે ગૌતમ ! સિદ્ધ આહારક નહીં, અનાહારક હોતા હૈ ।

इस प्रकार सामान्य रूप से जीव की तथा नारक आदि चौबीसों दण्डकों के
 विशेष जीव की आहारक-अनाहारकता की प्ररूपणा कर के अब उनकी बहु-
 वचन में प्ररूपणा करते हैं-

गौतमस्वामि हे भगवन् ! बहुत जीव आहारक होते हैं अथवा अनाहारक होते हैं ?

भगवान्-हे गौतम ! कोई जीव आहारक भी होते हैं और कोई अनाहारक
 भी होते हैं ।

દ્રીપ કુમાર, દિશાકુમાર, પવનકુમાર અને રાનિતકુમાર, પૃથ્વીકાયિક આદિ એકેન્દ્રિય દ્વીન્દ્રિય
 ત્રીન્દ્રિય, ચતુરિન્દ્રિય, તિર્યચ પંચેન્દ્રિય, મનુષ્ય વાનવ્યન્તર, જ્યોતિષ્ક અને વૈમાનિક
 પણ સ્યાત્ આહારક અને સ્યાત્ અનાહારક હોય છે

શ્રી ગૌતમસ્વામી-હે ભગવન્ ! સિદ્ધ જીવ આહારક હોય છે અથવા અનાહારક હોય છે ?

શ્રી ભગવાન્-હે ગૌતમ ! સિદ્ધ આહારક નહીં, અનાહારક હોય છે

એ પ્રકારે સામાન્ય રૂપથી જીવની તથા નારક આદિ ચોવીસે દડકોના વિશેષ જીવની
 આહારક-અનાહારકતાની પ્રરૂપણા કરીને હવે તેમની બહુવચનમાં પ્રરૂપણા કરે છે-

શ્રી ગૌતમસ્વામી-હે ભગવન્ ! ઘણા જીવો આહારક હોય છે અથવા અનાહારક હોય છે ?

શ્રી ભગવાન્-હે ગૌતમ ! કોઈ જીવો આહારક પણ હોય છે અને કોઈ અનાહારક
 પણ હોય છે,

‘સર્વે વિ તાવ હોજા આહારયા? સર્વેડપિ તાવદ્ નૈરયિકા ભવેયુગદારકા ડતિ પ્રથમો મદ્રઃ ૧, દ્વિતીયં મદ્રમાહ-‘અહવા આહારગા ય અણાહારય ય ૨’ અથવા વહવો નૈરયિકા આહાર-વાશ્ચ ભવન્તિ, એકશ્ચ કશ્ચિત્ નૈરયિક.સ્નાવદ્ અનાહારકો ભવતિ, ડતિ દ્વિતીયો મદ્રઃ ૨, અથ વહુત્વનાદાય તૃતીયં મદ્રમાહ-‘અહવા અહારગા ય અણાહારગા ય ૩’ વહવો નૈરયિકા આહારકાશ્ચ માન્નિ, વહવો નૈરયિકા અનાહારકાશ્ચ ભવન્તિ ૩, ‘એવં જાવ વેમાણિયા’ એવમ્-પૂર્વોક્તરીત્યા યાવત્-અસુરકુમારાદિ દશમવનપતયઃ વિક્લેન્દ્રિયાઃ પચ્ચેન્દ્રિયતિર્યગ્ચોનિકા મનુષ્યા વાનવ્યન્તરા ડ્યોતિષ્કા વૈમાનિકાશ્ચ સર્વેડપિ તાવદ્ ભવેયુગદારકાઃ ૧, અથવા વહવ આહારકાશ્ચ એકઃ કશ્ચિદ્ અનાહારકશ્ચ ભવતિ ૨, અથવા વહવો હિ આહારકાશ્ચ ભવન્તિ, વહવ એવ અનાહારકાશ્ચ ભવન્તિ ૩, કિન્તુ-‘જવરં એમિદિયા જઠા જીવા’ નવરમ્-પૂર્વાપેક્ષયા વિશેષસ્તુ-એકેન્દ્રિયાઃ યથા સમુચ્ચયજીવાઃ આહારકા ડપિ ડક્તાઃ, અનાહારકા ડપિ ડક્તાઃ તથા આહારકા ડપિ વક્તવ્યા અનાહારકા ડપિ વક્તવ્યાઃ, ગૌતમઃ પૃચ્છતિ- સિદ્ધા ણં

ગૌતમસ્વામી-હે ભગવન્ ! નારક આહારક હોતે હૈં અથવા અનાહારક હોતે હૈં ?

ભગવાન્-હે ગૌતમ ! (૧) સમી નારક આહારક હોતે હૈં (૨) અથવા વહુત નારક આહારક હોતે હૈં ઓર એક કોઈ અનાહારક હોતા હૈં (૩) અથવા વહુત-સે નારક આહારક હોતે હૈં ઓર વહુત-સે અનાહારક હોતે હૈં । હસી પ્રકાર વૈમાનિકોં તક કહ લેના ડાહિયે, અર્થાત્ અસુરકુમાર આદિ દશ ભવન-પતિ, વિક્લેન્દ્રિય, તિર્યચ પચ્ચેન્દ્રિય, મનુષ્ય, વાનવ્યન્તર, ડ્યોતિષ્ક ઓર વૈમાનિક, (૧) સમી આહારક હોતે હૈં (૨) અથવા વહુત આહારક હોતે હૈં ઓર કોઈ એક અનાહારક હોતા હૈં (૩) અથવા વહુત-સે આહારક ઓર વહુત-સે અનાહારક હોતે હૈં । મગર પૂર્વ કી અપેક્ષા વિશેષતા યહ હૈં કિ એકેન્દ્રિય જીવોં કા કથન સમુચ્ચય જીવોં કે સમાન સમજના ડાહિયે, અર્થાત્ જૈસે સમુચ્ચય જીવ વહુત આહારક ઓર વહુત અનાહારક કહે હૈં, વૈસે હી એકેન્દ્રિયોં કો મી કહના ડાહિયે ।

શ્રી ગૌતમસ્વામી-હે ભગવન્ ! નારકો આહારક હોય છે અથવા અનાહારકો હોય છે ?

શ્રી ભગવાન્-હે ગૌતમ ! (૧) બધા નારક આહારક હોય છે

(૨) અથવા ઘણા નારક આહારક હોય છે અને એક કોઈ અનાહારક હોય છે.

(૩) અથવા ઘણા નારક આહારક હોય છે અને ઘણા અનાહારક હોય છે.

એ પ્રકારે વૈમાનિકો સુધી કહેવું જોઈએ, અર્થાત્ અસુરકુમાર આદિ દશ ભવન-પતિ, વિક્લેન્દ્રિય તિર્યચ પચ્ચેન્દ્રિય, મનુષ્ય, વાનવ્યન્તર, ડ્યોતિષ્ક અને વૈમાનિક સુધી

(૧) બધા આહારક હોય છે (૨) અથવા ઘણા આહારક હોય છે અને કોઈ એક અનાહારક હોય છે (૩) અથવા ઘણા આહારક અને ઘણા અનાહારક હોય છે. પણ પૂર્વની અપેક્ષાએ વિશેષતા એ છે કે એકેન્દ્રિય જીવોં કથન સમુચ્ચય જીવોંના સમાન સમજવું જોઈએ. અર્થાત્ જેમ સમુચ્ચય એવ ઘણા આહારક અને ઘણા અનાહારક કહેલા છે,

પૃચ્છા ?' હે મદન્ત ! સિદ્ધાઃ સ્વલ્પ રિમ્ આહારકા ભવન્તિ ? કિં વા અનાહારકા ભવન્તિ ?
 इति पृच्छा, भगवानाह—‘गौतम !’ हे गौतम ! ‘नो आहारका अणाहारका’ सिद्धाः स्वल्प
 नो आहारका भवन्ति, अपितु अनाहारका भवन्ति, तथा च विग्रहगतिव्यतिरिक्तकाले
 सर्वेऽपि संसारिणो जीवा आहारका भवन्ति विग्रहगतिः पुनः रजचित् रुदाचित् कस्यचिद्
 भवति इति सर्वकालमुपलभ्यमानापि विग्रहगतिः प्रतिनियतानामेवोपलभ्यते अत आहारकेषु
 बहुत्वमुक्तम्, अनाहारका अपि सिद्धाः सदैवोपलभ्यन्ते तेषां चाभव्येभ्योऽनन्तगुणत्वम्,
 सर्वकालमेकैकस्य निगोदस्य प्रतिसमयमख्येयभारय विग्रहगत्यापन्नयोपलभ्यमानत्वात्
 अनाहारकेष्वपि बहुत्वमुक्तम्, रुदाचिद् नैरयिकाः सर्वेऽपि आहारका एव भवन्ति न पुनरे-
 कोऽप्यनाहारको भवति तेषाम् उपपातविरहात् तथादि नैरयिकाणां द्वादशमुहूर्ता एवोपपात-

गौतमस्वामी—हे भगवन् ! सिद्ध जीव आहारक होते हैं अथवा अनाहा-
 रक होते हैं ?

भगवान्—हे गौतम ! सिद्ध जीव आहारक नहीं होते किन्तु अनाहारक
 ही होते हैं ।

विग्रहगति से भिन्न समय में सभी संसारी जीव आहारक होते हैं और
 विग्रहगति कहीं, कभी, किसी जीव की होती है । यद्यपि विग्रहगति सर्वકાલ
 में पाई जाती है, मगर वह प्रतिनियत जीवों की होती है । इस कारण आहा-
 रकों को बहुत कहा है । अनाहारक सिद्ध भी सदा विद्यमान रहते हैं और वे
 अभव्य जीवों से अनन्तगुणा हैं । सदैव एकएक निगोद का प्रतिसमय असं-
 ख्यातवां भाग विग्रहगति प्राप्त रहता है, अतएव अनाहारकों की भी बहुत
 संख्या कही है । नारक कभी-कभी सभी आहारक होते हैं, एक भी नारक
 अनाहारक नहीं होता, क्योंकि नारकों के उपपात का विरह भी होता है । नारकों
 के उपपात का विरह बारह मुहूर्त का ही होता है, और उस काल में पूर्वोत्पन्न

તેમજ એકેન્દ્રિયેણુ પણ સમજવું જોઇએ.

શ્રીગૌતમસ્વામી—હે ભગવન્ ! સિદ્ધ જીવ આહારક હોય છે અથવા અનાહારક હોય છે ?
 શ્રી ભગવાન્—હે ગૌતમ ! સિદ્ધ જીવ આહારક નથી હોતા પરંતુ અનાહારક હોય છે
 વિગ્રહગતિથી ભિન્ન સમયમાં બધા સંસારી જીવ આહારક હોય છે અને વિગ્રહગતિ
 કયાંક ક્યારેક કોઈ જાની થાય છે યદ્યપિ વિગ્રહગતિ સર્વકાળમાં મળી આવે છે, પણ
 પ્રતિનિયત જીવોની જ થાય છે એકાદશે આહારકોને ધણી દેશ છે અનાહારક સિદ્ધ પણ
 સદા વિદ્યમાન રહે છે અને તેઓ અભવ્ય જીવોથી અનન્ત ધણા છે સદૈવ એક-એક
 નિગોદના પ્રતિસમય અસંખ્યાતમાં ભાગ વિગ્રહગતિ પ્રાપ્ત કરીને રહે છે, તેથી જ અના-
 હારકોની પણ ધણી સંખ્યા કહી છે નારક ક્યારેક ક્યારેક બધા આહારક હોય છે, એક
 પણ નારક અનાહારક નથી હોતો, કેમકે નારકોના ઉપપાતનો વિરહ થાય છે નારકોના

વિરહસ્ય સત્ત્વેન તાનદન્તે ન પૂર્વોત્પન્નવિગ્રહગત્યાપન્નાનામપિ આહારકત્વસંભવાત્ તદન્યસ્તુ
અનુત્પદ્યમાનત્વાદ્ અનાહારકો ન સમદનિ ઇતિ પ્રથમો ભક્તઃ ૧, વદ્ય એ નૈરયિકા આહાર-
કાઃ, કશ્ચિદ્ અનાહારકશ્ચ ઇતિ દ્વિતીયો ભક્તઃ ૨, તત્ર નરકેષુ કદાચિદ્ એકો જન્તુરુત્પદ્યતે
કદાચિદ્ દ્વૌ, કદાચિત્ ત્રયઃ કદાચિચત્વારો યાન્તુ સંખ્યેયા અમંચ્યે વા ઉત્પદ્યન્તે. તત્ર યદા
એક ઉત્પદ્યતે સોઽપિ ચ વિગ્રહગત્યાપન્નોઽપિ ભવતિ અન્યેતુ પૂર્વોત્પન્નતયા આહારકા અમવન
તદા અયં દ્વિતીયો ભક્તો વોધ્યઃ, વદ્ય એ આહારકશ્ચ અનાહારકશ્ચેતિ તૃતીયો ભક્તઃ, અયં ચ
ભક્તો યદા વદ્યો વિગ્રહગત્યોત્પદ્યન્તે તદાઽવસેયઃ, તદન્યેષાં ભક્તાના ગંભનો નાસ્તિ આહારક-
પદસ્ય નૈરયિકાણાં સદૈવ વહુત્વેનોપલભ્યમાનત્વાત્, એવમમુરકુમારાદિષુ સ્તનિતકુમારાન્તેષુ
એવં વિગ્રહગતિ કો પ્રાપ્ત નારક ભી આહારક હો જાતે હૈં । ઉત્ત સ્મય કોઈ
નયા નારક ઉત્પન્ન નહીં હોતા હૈં, અતએ અનાહારક કોઈ ભી નહીં હોતા ।
યહ પ્રથમ ભંગ હૈં । બહુત-સે નારક આહારક ઓર કોઈ એક અનાહારક, યહ
દ્વિતીય ભંગ હૈં । ઇસકા કારણ યોં હૈં-નરક મેં કદાચિત્ એક જીવ ઉત્પન્ન હોતા
હૈં, કદાચિત્ દો, કદાચિત્ ત્રીન, કદાચિન્ ચાર, યાત્રન્ સંખ્યાત, યા અસંખ્યાત
ઉત્પન્ન હોતે હૈં । અતએ જબ એક જીવ ઉત્પદ્યમાન હોતા હૈં ઓર વહુ વિગ્રહ-
ગતિ પ્રાપ્ત હોતા હૈં, ઓર દૂસરે સર્ભા પૂર્વોત્પન્ન નારક આહારક હો જુકતે હૈં,
ઉસ સમય યહ દૂસરા ભંગ સમજના ચાહિયે । ત્રીસરા ભંગ હૈં-બહુત આહારક
ઓર બહુત અનાહારક । યહ ભંગ ઉસ સમય ઘટિત હોતા હૈં જબ બહુત નારક
ઉત્પન્ન હો રહે હોં ઓર વે વિગ્રહગતિ કો પ્રાપ્ત હોં । ઇન ત્રીન કે સિવાય અન્ય
કોઈ ભંગ નારકોં મેં સંભવ નહીં હૈં ।

ઉપપાતનો વિરહ ઓર સુહૃતનો જ થાય છે. અને એ કાળમા પૂર્વોત્પન્ન તેમજ વિગ્રહ-
ગતિને પ્રાપ્ત નારક પણ આહારક થઈ જાય છે.

તે સમયે કોઈ નવો નારક ઉત્પન્ન નથી થતો, તેથી જ અનાહારક કોઈ પણ નથી
થતા આ પ્રથમ ભંગ

ઘણા નારક આહારક અને કોઈ એક અનાહારક આ બીજો ભંગ છે, તેનું કારણ
આરીને છે-નારકમા કદાચિત્ એક એવ ઉત્પન્ન થાય છે, કદાચિત્ બે, કદાચિન્ ત્રણ, કદા-
ચિત્ ચાર, યાવત્ સખ્યાત અગર અસખ્યાત ઉત્પન્ન થાય છે. તેથી જ ન્યારે એક
એવ ઉત્પદ્યમાન થાય છે અને તે વિગ્રહગતિને પ્રાપ્ત થઈ જાય છે, અને બીજા બધા
પૂર્વોત્પન્ન નારક આહારક થઈ જાય છે, તે સમયે આ બીજો ભંગ સમજવો જોઈએ

ત્રીજો ભંગ-ઘણા આહારક અને ઘણા અનાહારક. આ ભંગ તે સમયે ઘટિત થાય છે
ન્યારે ઘણા નારક ઉત્પન્ન થઈ રહ્યા હોય અને તેઓ વિગ્રહગતિને પ્રાપ્ત થાય. આ
ત્રણના સિવાય અન્ય કોઈ ભંગનો નારકમા સંભવ નથી થતો એજ પ્રકારે અમુર-
કુમારોથી લઈને સ્તનિતકુમારો સુધીમા તથા દીન્દ્રિયોથી લઈને વૈમાનિકો સુધીમા

દ્વીન્દ્રિયાદિષુ ચ વૈમાનિકપર્યન્તેષુ પ્રત્યેકં મદ્ગત્રયં વોધ્યમ્ ઉપપાતવિરહભાવતઃ પ્રથમમદ્ગસ્ય
 એકાદિસંખ્યતયોત્પત્તેઃ શેષસ્ય ચ મદ્ગદ્વયસ્ય સર્વત્રાપિ સમુપલભ્યમાનત્વાત્, એકેન્દ્રિયેષુ
 પૃથિવ્યપ્તેજોવાયુવનસ્પતિષુ પ્રત્યેકમ્ 'આહારકા અપિ અનાહારકા અપિ' इत्येक एव मद्गः
 पृथिव्यप્तેजोवायुषु प्रत्येकं प्रतिसमयमसंख्येयानां वनस्पतिषु च प्रतिसमयमनन्तानां विग्रह
 गत्या समुपजायमानानामुपलभ्यमानत्वेन अनाहारकपदेऽपि सदैव तेषु बहुत्वसंभवात्,
 सिद्धेषु पुनः 'अनाहारकाः' इत्येक एव मद्गोऽवसेयः सकलशरीरपरित्यागेन सिद्धानामा-
 हारासंभवात्, बहूनाञ्च सदा सद्भवान् इति प्रथममाहारद्वारं प्ररूप्य सम्प्रति द्वितीयं भव्य
 द्वारं प्ररूपयितुमाह—'भवसिद्धि ए णं भंते ! जीवे हि आहार ए आणाहार ए ?' हे भदन्त !

इसी प्रकार असुरकुमारों से लेकर रत्ननितकुमारों तक में तथा द्वीन्द्रियों से लेकर वैमानिकों तक में प्रत्येक में तीन भंग जानने चाहिए । उपपात के विरह में प्रथम भंग घटित होता है और एकादि संख्या में उत्पत्ति होने पर शेष दो भंग घटित होते हैं मगर पृथ्वीकायिक, अप्कायिक, तेजस्कायिक, वायुकायिक, और वनस्पतिकायिक एकेन्द्रिय जीवों में एक ही भंग पाया जाता है—बहुत आहारक और बहुत अनाहारक । इसका कारण यह है कि पृथ्वीकायिकों, अप्कायिकों, तेजस्कायिकों और वायुकायिकों में प्रत्येक समय असंख्यात जीव उत्पन्न होते हुए होते हैं और वनस्पतिकाय में प्रतिसमय अनन्त जीव विग्रह-गति से उत्पन्न होते हैं, इस कारण उनमें सदैव अनाहारक भी बहुत पाए जाते हैं । सिद्धों में 'अनाहारक' यही एक भंग पाया जाता है, क्योंकि सिद्ध जीव सकलशरीरों से रहित होने के कारण आहारक नहीं होते और वे सदैव बहु संख्या में अनाहारक पाए जाते हैं ।

अब दूसरे भव्यद्वार की प्ररूपणा की जाती है—

પ્રત્યેકમા ત્રણ ભગ બળુશા બેધએ ઉપપાતના વિરહમા પ્રથમ ભગ ઘટિત થાય છે, અને એકાદિ સંખ્યામા ઉત્પત્તિ થના શેષ બે ભગ ઘટિત થાય છે. પણ પૃથ્વીકાયિક, અપ્કાયિક, તેજસ્કાયિક, વાયુકાયિક અને વનસ્પતિકાયિક એકેન્દ્રિય જીવોમા એક જ ભંગ મળી આવે છે ઘણા આહારક અને ઘણા અનાહારક. તેનું કારણ એ છે કે, પૃથ્વીકાયિકો, અપ્કાયિકો, તેજસ્કાયિકો અને વાયુકાયિકોમા પ્રત્યેક સમયે અસંખ્યાત જીવ ઉત્પન્ન થનારા હોય છે અને વનસ્પતિકાયમા પ્રતિ સમય અનન્ત જીવ વિગ્રહ ગતિથી ઉત્પન્ન થઈ રહેલા હોય છે, એ કારણે તેઓમા સદૈવ અનાહારક પણ ઘણા મળી આવે છે સિદ્ધોમા અનાહારક આ એક જ ભગ મળી આવે છે, કેમકે સિદ્ધ જીવ બધા શરીરોથી રહિત હોવાના કારણે આહારક નથી હોતા અને તેઓ સદૈવ ઘણી સંખ્યામા અનાહારક મળી આવે છે.

હવે બીજા ભવ્ય દ્વારની પ્રરૂપણા કરાય છે—

ભવસિદ્ધિક્ક:-ભવૈઃ સંખ્યાતૈરસંખ્યાતૈરનન્તૈર્વા મિદ્ધિર્થસ્ય સ ભવમિદ્ધિકો ભવ્યઃ સ્વલુ જીવઃ કિમ્ આહારકો ભવતિ ? કિં વા અનાહારકો ભવતિ ? ભગવાનાહ - 'ગૌતમ !' હે ગૌતમ ! 'સિય આહારણ સિય અણાહારણ' ભવસિદ્ધિકો ભવ્યઃ સ્યાત્-કદાચિદ્ આહારકો ભવતિ, સ્યાત્-કદાચિદ્ અનાહારકો ભવતિ તત્ર વિગ્રહગત્યાઘવસ્થાયામ્ અનાહારકો બોધ્યઃ, તદન્ય કાલેપુનરાહારકોઽવસેયઃ, इति भावः, 'एवं जाय वेमाणिए' एवम्-गमुच्चयभवसिद्धिक जीवोक्तरीत्या यावत्-भवसिद्धिको नैरयिकासुरकुमारादि दशभवनपति पृथ्वीकायिकाद्ये केन्द्रियविकलेन्द्रियपञ्चेन्द्रियतिर्यग्योनिकमनुष्यवानव्यन्तरज्योतिष्कवैमानिकश्चापि कदाचिद् आहारकः, कदाचिद् अनाहारकः प्रज्ञप्तः किन्त्वत्र सिद्धविषयक आलापो न वक्तव्यः सिद्धस्य मुक्तिपदप्राप्तत्वेन भवसिद्धिरश्नाभावात्, सम्प्रति बहुत्वविशिष्टतया भवसिद्धि-

ગૌતમસ્વામી-હે ભગવન્ ! ભવસિદ્ધિક અર્થાત્ ભવ્યજીવ આહારક હોતા હૈ યા અનાહારક ?

ભગવાન્-હે ગૌતમ ! ભવસિદ્ધિક જીવ કદાચિત્ આહારક હોતા હૈ, કદાચિત્ અનાહારક હોતા હૈ । તાત્પર્ય યહ હૈ કિ વિગ્રહગતિ આદિ અવસ્થા મૈ અનાહારક સમજના યાહિય, શેષ સમય મૈ આહારક । જો જીવ સંખ્યાત, અસંખ્યાત અથવા અનન્ત ભવો કૈ પચ્ચાત્ કમી ન કમી સિદ્ધિ લાભ કરેગા, વહ ભવસિદ્ધિક-કહલાતા હૈ । જૈસી વક્તવ્યતા સમુચ્ચય ભવસિદ્ધિક કી કહી હૈ, વૈસી હી ભવસિદ્ધિક નારક, ભવસિદ્ધિક અસુરકુમાર આદિ ભવનપતિ, પૃથ્વીકાયિક આદિ એકેન્દ્રિય, વિકલેન્દ્રિય, પંચેન્દ્રિય તિર્યચ, મનુષ્ય, વાનવ્યન્તર, જ્યોતિષ્ક ઓર ભવસિદ્ધિક વૈમાનિક કી સમજલેની યાહિય, અર્થાત્ વહ બી કદાચિત્ આહારક ઓર કદાચિત્ અનાહારક હોતા હૈ । મગર યહાં સિદ્ધસંબંધી કથન નહીં કરના યાહિય ક્યોંકિ સિદ્ધ મુક્તિપદ કો પ્રાપ્ત કર ચુકે હૈ, અતઃવ ડન્હે ભવ્ય નહીં કહા જા સકતા ।

શ્રી ગૌતમસ્વામી-હે ભગવન્ ! ભવસિદ્ધિક એવ કદાચિત્ આહારક હોય છે, કદાચિત્ અનાહારક હોય છે. તાત્પર્ય એછે કે વિગ્રહ ગતિ આદિ અવસ્થામા અનાહારક સમજવા ભેધએ. શેષ સમયમાં આહારક, જે એવ સંખ્યાત, અસંખ્યાત અથવા અનન્ત ભવોના પછી ક્યારે ને ક્યારે સિદ્ધિલાભ કરશે તે ભવસિદ્ધિક કહેવાય છે

જેવી વક્તવ્યતા સમુચ્ચય ભવસિદ્ધિકની કહી છે, તેવી જ ભવસિદ્ધિક નારક ભવ સિદ્ધિક અસુરકુમાર આદિ ભવનપતિ, પૃથ્વીકાયિક આદિ એકેન્દ્રિય, વિકલેન્દ્રિય, પંચેન્દ્રિય તિર્યચ, મનુષ્ય, વાનવ્યન્તર, જ્યોતિષ્ક અને ભવસિદ્ધિક વૈમાનિકની સમજલેવી ભેધએ અર્થાત્ તે પણ કદાચિત્ આહારક અને કદાચિત્ અનાહારક હોય છે પણ અહીં સિદ્ધ સંબંધી કથન કરવું ભેધએ કેમ કે સિદ્ધ મુક્તિ પદને પ્રાપ્ત કરી ચૂક્યા છે, તેથી જ તેમને ભવ્ય નથી કહી શકાતા

હવે બહુત્વ વિશિષ્ટ ભવસિદ્ધિકોની વક્તવ્યતા કહેવાય છે-

કમધિકૃત્યાહ—‘ભવસિદ્ધિયા ણં મંતે ! જીવા કિં આહારગા અણાહારગા ?’ હે મદન્ત !
 ભવસિદ્ધિકાઃ—ભવૈઃ સંખ્યાતૈરસંખ્યાતૈરનન્તૈર્-નિગિદ્ધિર્યેષા તે ભવસિદ્ધિકાઃ સ્વલુ જીવાઃ કિમ્
 આહારકા ભવન્તિ ? કિં વા અનાહારકા ભવન્તિ ? મગવાનાહ—‘ગૌતમ !’ હે ગૌતમ ! ‘જીવે-
 નિંદ્રિયવજ્ઞો તિયમંગો’ જીવૈકેન્દ્રિયવર્જો—જીવસમુચ્ચયં વર્જયિત્વા એકેન્દ્રિયાણિ ચ વર્જયિત્વા
 ત્રિકમજ્ઞો—મજ્ઞત્રયં વક્તવ્યમ્, તથા ચાત્રાપિ આહારઃ ક્ષાત્ત્વમ્ સમુચ્ચયજીવપદે એકેન્દ્રિયેષુ
 ચ પૃથિવ્યાદિવનસ્પતિપર્યન્તેષુ ભવસિદ્ધિકેષુ પ્રત્યેકદ્રુત્યત્રેય ‘આહારકા અપિ અનાહારકા
 અપિ’ इत्येक एवमज्ञो बहुवचनान्तो वक्तव्यः, तदन्येषु नैगदिकादिषु भवसिद्धिकेषु मज्ज्ञत्रयं
 વક્તવ્યમ્ તથાહિ કદાચિત્ સર્વે કેવળા આહારકા એવ નત્વેહોડપિ અનાહારકઃ, इति प्रथमो
 મજ્ઞઃ ૧, અથવા કદાચિત્ વહવ આહારકાઃ કશ્ચિદેકોડનાહારકઃ, इति द्वितीयो मज्ञः २,
 અથવા વહવ એવ આહારકા અપિ અનાહારકા અપિ મગન્તિ, इति तृतीयो मज्ञः ३, यथा-
 ચોત્તરીત્યા ભવસિદ્ધિકે એકસ્મિન્ વહુપુ આહારકત્વાનાહારકત્વપ્રરૂપણં કૃતં તથા અથવ

અવ बहुत्वविशिष्ट भवसिद्धिकों की वक्तव्यता कही जाती है -

ગૌતમસ્વામી—હે ભગવન્ ! વહુત ભવસિદ્ધિક જીવ આહારક હોતે હૈં અથવા
 અનાહારક હોતે હૈં ?

મગવાન્—હે ગૌતમ ! સમુચ્ચય જીવ ઔર એકેન્દ્રિય કો છોડકર ત્રીન મંગ
 કહને યાહિયે । તાત્પર્ય યદ્ હૈ કિ આહારકઢાર કે સમાન યહાં મી સમુચ્ચય
 જીવ પદ મેં ઔર એકેન્દ્રિય ભવસિદ્ધિકોં મેં ‘વહુત આહારક ઔર વહુત અનાહારક’
 યહ્ એક મંગ હી પાયા જાના હૈ । ઇન દો પડોં કે સિવાય શેષ નારક આદિ ભવ
 સિદ્ધિકોં મેં ત્રીન મંગ કહને યાહિયે, યથા—કદાચિત્ સમી આહારક હી હોતે હૈં,
 અનાહારક એક મી નહીં પાયા જાતા, યદ્ પ્રથમ મંગ હૈ । કદાચિત્ વહુત આહાર
 રક હોતે હૈં ઔર એક અનાહારક હોતા હૈ, યદ્ દૂસરા મંગ હૈ । કદાચિત્ વહુત
 આહારક મી હોતે હૈં ઔર વહુત અનાહારક મી હોતે હૈં, યદ્ ત્રીસરા મંગ હૈ ।

શ્રી ગૌતમસ્વામી—હે ભગવન્ ! ધણાભવસિદ્ધિક છવો આહારક હોય છે અથવા અનાહારક હોય છે ?

શ્રી ભગવાન્—હે ગૌતમ ! સમુચ્ચય છવ અને એકેન્દ્રિય સિવાય ત્રણ ભગ કહેવા
 જોઈએ, તાત્પર્યએ છે કે આહારક દ્વારના સમાન અહીં પણ સમુચ્ચય છવ પદમા અને
 એકેન્દ્રિય ભવસિદ્ધિકેમા ધણા આહારક અને ધણા અનાહારક, આ એક ભગજ મળે છે.
 આ જે પદોના સિવાય શેષ નારક આદિ ભવસિદ્ધિકેમા ત્રણ ભગ કહેવા જોઈએ, જેમ
 કદાચિત્ બધા આહારક જ હોય છે, અનાહારક એક પણ નથી મળતા આ પ્રથમ ભગ
 છે. કદાચિત્ ધણા આહારક હોય છે અને એક અનાહારક હોય છે, આ બીજો ભગ છે
 કદાચિત્ ધણા આહારક પણ હોય છે અને ધણા અનાહારક પણ હોય છે આ ત્રીજો ભગ છે.
 જે પ્રકારે એક ભવસિદ્ધિક, અને ધણા ભવસિદ્ધિકમા આહારકત્વ તેમજ અનાહાર

સિદ્ધિઃપિ કર્તવ્યમ્ ડમયત્રૈવ એકત્વે વહુત્વે ચ મજ્ઞાનાં સમાનત્વાદિત્યભિપ્રાયેનાહ-‘અમવ-
સિદ્ધિ એ વિ એવં ચેવ’ અમવસિદ્ધિઃપિ એવચ્ચૈવ-પૂર્વોક્તમવસિદ્ધિરુત્તરેવ જીવાદિ વૈમાનિ-
કાન્ત પશ્ચર્વિશતિદણ્ડકેષુ એકત્વે વહુત્વે આહારરૂત્ત નાહારરૂત્તવિપયકો મજ્ઞોડમયઃ,
ગૌતમઃ પૃચ્છતિ-‘નો મવસિદ્ધિ એ નો અમવસિદ્ધિ એ ણં મતે ! જીવે કિં આહાર એ, અના-
હાર એ ?’ હે મહન્ત ! નો મવસિદ્ધિનો નો અમવસિદ્ધિરુઃ સ્વત્તુ જીવઃ કિમ્ આહારકો મવતિ ?
કિં વા અનાહારકો મવતિ ? નો મવસિદ્ધિનો નાપિ અમવસિદ્ધિરુઃ સિદ્ધ એવ મંમવતિ સદિ
સિદ્ધો મવાતીતત્વાદ્ મવસિદ્ધિનો ન સમવતિ, અમવસિદ્ધિરુઃ પુનારુદ્ધ્યા સિદ્ધગમનાયોગ્ય
એવોચ્યતે અતએવ સિદ્ધિ પ્રાપ્તેઃ સિદ્ધસ્તાવદમવસિદ્ધિરુઃપિ ન સંમવતિ એચ્ચ નો મવ-
સિદ્ધિરુ નો અમવસિદ્ધિકત્વપ્રરૂપણે દ્વે એવ પદે મવતઃ-જીવપદ સિદ્ધિપદચ્ચ, તદુમયત્રાપિ

જિસ પ્રકાર એક મવસિદ્ધિક ઓર વહુત મવસિદ્ધિકોં મેં આહારકત્વ એવં
અનાહારકત્વ કા નિરૂપણ ક્રિયા ગયા હૈ, ડસી પ્રકાર અમવસિદ્ધિક મેં મી
કરના ચાહિએ, વયોંકિ ડોનોં જગહ એકત્વ ઓર વહુત્વ કે વિષય મેં મંગ સમાન
હી હૈ, હસ અભિપ્રાય સે કહતે હૈ-પૂર્વોક્ત મવસિદ્ધિક કી માંતિ જીવ સે લેકર
વૈમાનિક તત્ત્વ કે પચ્ચીસોં ઢણ્ડકોં મેં, એકત્વ ઓર વહુત્વ કી અપેક્ષા સે આહાર
કત્વ એવં અનાહારકત્વ કે વિષય મેં સમસ્ટ લેના ચાહિએ !

ગૌતમસ્વામી-હે મગવન્ ! નો મવસિદ્ધિક નો અમવસિદ્ધિક જીવ આહારક
હોતા હૈ યા અનાહારક ?

મગવાન્-હે ગૌતમ ! નો મવસિદ્ધિક-નો અમવસિદ્ધિક જીવ સિદ્ધ જીવ
હી હો સકના હૈ । સિદ્ધ મવ સે અતીત હોને કે કારણ મવસિદ્ધિક નહીં કહા
જા સકતા । અમવસિદ્ધિક વહ કહલાતા હૈ જો મોક્ષગમન કે યોગ્ય ન હો, અત-
એવ સિદ્ધિ કો પ્રાપ્ત સિદ્ધ કો અમવસિદ્ધિક મી નહીં કહા જા સકતા । હસ

કત્વત્તુ નિરૂપણ કાર્યેલુ’ છે, એજ પ્રકારે અભવસિદ્ધિકમા પણ કહેવુ જોઇએ, કેમકે
જાનને જગ્યાએ એકત્વ અને બહુત્વના વિષયમા ભગ સમાન જ છે, એ અભિપ્રાયથી કહે છે
પૂર્વોક્ત ભવસિદ્ધિકની જેમ જીવથી લઈને વૈમાનિક સુધીના પચીસે ઢણ્ડકમા એકત્વ અને
બહુત્વની અપેક્ષાથી આહારકત્વ તેમજ અનાહારકત્વના વિષયમા સમસ્ટ લેવુ જોઇએ

શ્રી ગૌતમસ્વામી-હે ભગવન્ ! નો ભવસિદ્ધિક નો અભવસિદ્ધિક એવ આહારક હોય
છે કે અનાહારક ?

શ્રી ભગવાન-હે ગૌતમ ! નો ભવસિદ્ધિક નો અભવસિદ્ધિક એવ સિદ્ધ એવ જ થઇ
શકે છે સિદ્ધ ભવથી અતીત થવાના કારણે ભવસિદ્ધિક નથી કહેવાતો. અભવસિદ્ધિક
તે કહેવાય છે જે મોક્ષગમનને યોગ્ય ન હોય, તેથી જ સિદ્ધિને પ્રાપ્ત સિદ્ધને અભવ-
સિદ્ધિક પણ નથી કહી શકના એ પ્રકારે નો ભવસિદ્ધિક નો અભવસિદ્ધિકની પ્રરૂપણામાં
એજ પદ થઇ શકે છે-એવ પદ અને સિદ્ધ પદ, આ જાનને પદોમા એકત્વની વિવક્ષાથી

एकत्वे एक एव भङ्गः—‘अनाहारकः’ इत्यभिप्रायेणाह—‘गौतम ! णो आहारए अणाहारए’ हे गौतम ! नो भवसिद्धिः नो अभवसिद्धिः स्तावज्जीवो नो आहारको भवति अपि तु अनाहारको भवति तस्य सिद्धत्वे पर्यवसानात्, ‘एवं सिद्धे मि’ एवम्—समुच्चयजीवोक्तरीत्या सिद्धोऽपि तावत्—नो भवसिद्धिः नो अभवसिद्धिः आहारको न भवति तस्य सकलशरीरपरित्यागात् अतएव अनाहारको भवति, सम्प्रति बहुत्वमाधिकृत्य प्ररूपयितुमाह—‘णो भवसिद्धिः नो अभवसिद्धिः मंते ! जीवा किं आहारणा अणाहारणा ?’ हे मदन्त ! नो भवसिद्धिः नो अभवसिद्धिः खलु जीवाः हिंस् आहारकाः भवन्ति ? किं वा अनाहारका भवन्ति ? बहुत्वेऽपि—‘अनाहारकाः’ इत्येकमेव भङ्गं प्रतिपादयितुं भगवानाह—‘गौतम ! नो आहारणा अणाहारणा’ हे गौतम ! नो भवसिद्धिः नो अभवसिद्धिः नो आहारका भवन्ति अपि तु अनाहारका एव भवन्ति, तेषां मपि जीवानां सिद्धत्वे एव पर्यवसानात् ‘एवं सिद्धा मि’ एवम्—समुच्चयजीवोक्तरीत्या सिद्धा अपि नो भवसिद्धिः नो अभवसिद्धिः आहारका न भवन्ति

प्रकार नो भवसिद्धिः नो अभवसिद्धिः कत्व की प्ररूपणा में ठो ही पद हो सकते हैं—जीवपद और सिद्धपद । इन दोनों पदों में एकत्व की विवक्षा में एक ही भंग होता है—‘अनाहारक’ इस अभिप्राय से कहते हैं—हे गौतम ! नो भवसिद्धिः नो अभवसिद्धिः जीव आहारक नहीं होता, अनाहारक होता है, क्योंकि सिद्धत्व में उसका पर्यवसान हो चुका है । इसी प्रकार सिद्ध भी आहारक नहीं होता, क्योंकि समस्त शरीरों से रहित होने के कारण ही सिद्ध होता है ।

अब बहुत्व की विवक्षा से प्ररूपणा करते हैं

गौतमस्वामी—हे भगवन् ! बहुत नो भवसिद्धिः—नो अभवसिद्धिः जीव आहारक होते हैं अथवा अनाहारक होते हैं ?

भगवान्—हे गौतम ! एक नो भवसिद्धिः—नो अभवसिद्धिः की तरह बहुत नो भवसिद्धिः नो अभवसिद्धिः भी आहारक नहीं होते, वरन् अनाहारक होते हैं, क्योंकि उनका भी सिद्धत्व में ही पर्यवसान होता है । इसी प्रकार

એક જ ભગ થાય છે. અનાહારક એ અભિપ્રાયથી કહેછે—હે ગૌતમ ! નો ભવસિદ્ધિ, નો અભવસિદ્ધિ એવ આહારક નથી હોતા, અનાહારક હોય છે, કેમ કે સિદ્ધત્વમાં તેણે પર્યવસાન થઈ ગયું છે એજ પ્રકારે સિદ્ધ પણ આહારક નથી હોતા, કેમ કે સમસ્ત શરીરોથી રહિત હોવાના કારણે જ સિદ્ધ થાય છે

હવે બહુત્વની વિવક્ષાથી પ્રશ્ન કરે છે—

ગૌતમસ્વામી—હે ભગવન્ ! નો ભવસિદ્ધિ નો અભવસિદ્ધિ એવો આહારક હોય છે કે અનાહારક હોય છે ?

શ્રીભગવાન્—હે ગૌતમ ! એક નો ભવસિદ્ધિ—નો અભવસિદ્ધિની જેમ પણ નો ભવસિદ્ધિ નો અભવસિદ્ધિ પણ આહારક નથી હોતા, પણ અનાહારક હોય છે, કેમ કે તેમણે—પણ સિદ્ધત્વમાં જ પર્યવસાન થાય છે,

अपि तु अनाहारका एव भवन्ति, प्रागुक्तयुक्तेः, 'द्वारं २' द्वितीयं भव्यद्वारं २ सङ्गातम् ।

अथ तृतीयं सञ्ज्ञिद्वारं प्ररूपयितुमाह—'गण्णी णं मते । जीवे किं आहारए अणाहारए ?' हे भदन्त ! सञ्ज्ञी-समनस्कः सृष्ट जीवः किम् आहारको भवति ? किं वा अनाहारको भवति ? भगवानाह—'गोयमा !' इं गोनम ! 'सिय आहारए मिय अणाहारए' सञ्ज्ञी तावत् स्यात्—कदाचिद् आहारको भवति, स्यात्—कदाचिद् अनाहारको भवति, तत्र विग्रहावस्थायामनाहारको बोध्यः, तदन्यकाले आहारकोऽवसेय, अथ समनस्करस्यैव संज्ञित्वाद् विग्रहगती मनसोऽभावात् अथ संज्ञीभूत्वा अनाहारकः संभवतीति चेद्ब्रूयते विग्रहगत्यापक्षस्यापि संज्ञायुष्मवेदनात् संज्ञित्वव्यपदेशेन दोषाभावात् नारकायुष्मवेदनात् नारकत्वात् 'एव ताव वेमाणिए' एवम्-समुच्चयजीवोक्तरीत्या यावत् संज्ञी नैरयिकामूरकुमारादि दृशभवनपति षड्विध विशिष्ट सिद्ध भी आहारक नहीं, किन्तु अनाहारक होते हैं । इस विषय में युक्ति पूर्ववत् ही है ।

अब तीसरे सञ्ज्ञिद्वार की प्ररूपणा की जाती है—

गौतमस्वामी—हे भगवन् ! संज्ञी जीव आहारक होता है या अनाहारक होता है ?

भगवान्—हे गौतम ! स्यात् आहारक होता है, स्यात् अनाहारक होता है ।

विग्रहगति की अवस्था में अनाहारक समझना चाहिए और अन्य समय में आहारक समझना चाहिए ।

शंका—जो मन से युक्त हो, वह संज्ञी कहलाता है । विग्रहगति में मन होना नहीं, ऐसी स्थिति में संज्ञी होकर अनाहारक कैसे हो सकता है ?

समाधान—विग्रहगति को प्राप्त होने पर भी जो जीव संज्ञी के आयुष्य का वेदन कर रहा है, वह उस समय मन के अभाव में भी संज्ञी ही कहलाता है । जैसे नारक के आयुष्य का वेदन करने के कारण विग्रहगति प्राप्त नरकगामी जीव नारक कहलाता है । अतएव उक्त कथन निर्दोष है ।

એ કારણે બહુવિધ વિશિષ્ટ સિદ્ધ પણ આહારક નથી કિન્તુ અનાહારકજ હોય છે. આવિષયમાં યુક્તિ પૂર્વવત્ છે.

હવે ત્રીજા સંજ્ઞી દ્વારની પ્રરૂપણા કરાય છે—

શ્રી ગૌતમસ્વામી—હે ભગવન્ ! સંજ્ઞી જીવ આહારક હોય છે કે અનાહારક હોય છે ?

શ્રી ભગવાન્—હે ગૌતમ ! સ્યાત્ આહારક હોય છે સ્યાત્ અનાહારક હોય છે વિગ્રહગતિની અવસ્થામાં અનાહારક સમજવા બોધ્યો, અને અન્ય સમયમાં આહારક સમજવા બોધ્યો

શંકા—જે મનથી યુક્ત હોય તે સંજ્ઞી કહેવાય છે, વિગ્રહગતિમાં મન નથી હોતું એવી સ્થિતિમાં સંજ્ઞી થઈને અનાહારક કેવી રીતે થઈ શકે ?

સમાધાન—વિગ્રહગતિને પ્રાપ્ત થઈને પણ જે જીવ સંજ્ઞીના અયુષ્યનું વેદન કરી રહેલ છે, તે, તે સમયે મનના અભાવમાં પણ સંજ્ઞી જ કહેવાય છે. જેમ નારકના આયુષ્યના વેદનના કારણે વિગ્રહગતિપ્રાપ્ત નરકગામી જીવ નારક કહેવાય છે, એથી જ ઉક્ત કથન નિર્દોષ છે.

પચ્ચેન્દ્રિયતિર્યગ્યોનિક મનુષ્ય વાનવ્યન્તર જ્યોતિષ્ક વૈમાનિકોડપિ કદાચિદ્ આહારકો ભવતિ
 કદાચિદ્ અનાહારકો ભવતિ, તત્ર વિગ્રહગતી અનાહારક સ્તદન્યજાલે આહારકો ભવતિ,
 કિન્તુ-‘ળવર ઈન્દિય વિગ્રહિદિયા નો પુચ્છજનંતિ’ નવરમ્-પૂર્વાપેખયા વિશેષત્તુ એકેન્દ્રિય
 વિકલેન્દ્રિયાઃ-પૃથ્વીકાયિકાદિ વનરર્પતિત્તાયિકાન્તા એકેન્દ્રિયાઃ, દ્વિત્રિચતુરિન્દ્રિયરૂપા
 વિકલેન્દ્રિયાઃ સંજ્ઞિપુ નો પૃચ્છચન્તે તેપામમનસ્કતયા સંજ્ઞિત્વાસંભવાત્. અય વહુત્વમયિ-
 કૃત્યાહ-‘સળ્ળી ળં મંને ! જીવા કિં આહારગા, અગાહારગા !’ હે વદન્ત ! સંજ્ઞિનઃ-
 સમનસ્કાઃ સ્વલ્લુ જીવાઃ વિમ્ આહારકા ભવન્તિ ? કિં વા અનાહારકા ભવન્તિ ? મગવાનાહ-
 ‘ગોયમા !’ હે ગૌતમ ! ‘જીવાહો તિયમંગો જાવ વેમાણિયા’ જીવાદિકલ્પિકમ્-જીવપદે
 નૈરયિકાદિષોડશાન્તદળકેપુ ચ પ્રત્યેકં સર્વત્ર મદ્ગત્રયં વક્તવ્યમ્, તત્ર-‘સર્વેડપિ તાવદ્ મદે-
 યુરાહારકાઃ’ ૧ ઈતિ પ્રથમો મદ્ગત્રયઃ, ‘અથવા આહારકાશ્ચ વહવઃ, કશ્ચિદનાહારકશ્ચ’ ઈતિ દ્વિતીયો

મનુચ્ચય જીવ કી તરહ સંજ્ઞી નારક, અસુરકુમાર આદિ દશ ભવનપતિ, પંચેન્દ્રિય તિર્યંચ, મનુષ્ય, વાનવ્યતર, જ્યોતિષ્ક ઓર વૈમાનિક ભી કદાચિત્ આહારક ઓર કદાચિત્ અનાહારક હોતા હૈ, અર્થાત્ વિગ્રહગતિ કે સમય અનાહારક ઓર અન્ય સમય મેં આહારક હોતા હૈ વિશેષતા ગહ હૈ કિં યહાં પૃથ્વીકાયિક આદિ એકેન્દ્રિય ઓર દ્વીન્દ્રિય, ત્રીન્દ્રિય, ચતુરિન્દ્રિય રૂપ વિકલેન્દ્રિય કો લેકર પ્રશ્ન નહીં કરના યાહિય, ક્યોંકિ મનોહીન હોને કે કારણ વે સંજ્ઞી નહીં હોતે હૈં ।

અથ વહુત્વ કી વિવક્ષા કરકે કહતે હૈં-

ગૌતમસ્વામી-હે મગવન્ ! વહુન સંજ્ઞી જીવ આહારક હોતે હૈં યા અનાહારક હોતે હૈં ?

મગવાન્-હે ગૌતમ ! જીવપદ મેં તથા નૈરયિક આદિ સોલહ દળકોં મેં સર્વત્ર ત્રીન મંગ કહને યાહિય । વે ત્રીન મંગ હર પ્રકાર હૈં-(૧) સમી આહારક હોતે હૈં (૨) વહુત આહારક હોતે હૈં, ઇક અનાહારક હોતા હૈં ઓર (૩) વહુત

સમુચ્ચય જીવની જેમ સંજ્ઞી નારક, અસુરકુમાર આદિ દશ ભવનપતિ પચ્ચેન્દ્રિય તિર્યંચ, મનુષ્ય, વાનવ્યન્તર, જ્યોતિષ્ક અને વૈમાનિક પણ-કદાચિત્ આહારક અને કદાચિત્ અનાહારક થાય છે, અર્થાત્ વિગ્રહગતિના સમયે અનાહારક અને અન્ય સમયમાં આહારક હોય છે. વિશેષતા એ છે કે, અહીં પૃથ્વીકાયિક આદિ એકેન્દ્રિય અને દ્વીન્દ્રિય, ત્રીન્દ્રિય, ચતુરિન્દ્રિય વિકલેન્દ્રિયે ને લઈને પ્રશ્ન ન કરવો જોઈએ કેમ કે મનોહીન હોવાના કારણે તેઓ સંજ્ઞી હોતા નથી.

હવે બહુત્વની વિવક્ષા કરીને કહે છે.-

શ્રી ગૌતમસ્વામી-હે ભગવન્ ! ઘણા સંજ્ઞી જીવો આહારક હોય છે કે અનાહારક હોય છે ?

શ્રી ભગવાન્-હે ગૌતમ ! જીવપદમાં તથા નૈરયિક આદિ સોલહ દળકોમાં સર્વત્ર ત્રણ ભંગ કહેવા જોઈએ.

મદ્ગઃ ૨, 'અથવા વહવ એ આહારકાશ્ચ અનાહારકાશ્ચ' ઇતિ તૃતીયો મદ્ગઃ ૩, યાવત્-સંજ્ઞિનો નૈરયિકા અમુરકુમારાદિ દશમવનપતયઃ પચ્ચેન્દ્રિયતિર્યગ્યોનિકા મનુષ્યા વાનવ્યન્તરજ્યો તિષ્ઠકા વૈમાનિકાશ્ચ સર્વેઽપિ શ્વેયુગદારકાઃ, અથવા વહવ આહારકાઃ કશ્ચિદેકોઽનાહારકશ્ચ અથવા વહવ એ આહારકાશ્ચ અનાહારકાશ્ચેતિ ભાવઃ, અત્ર જીવસમુચ્ચયપદે પ્રથમમદ્ગઃ સકલલોકાપેક્ષયા સંજ્ઞિત્વેનોત્પાતવિદ્યાભાવાત્, એકસ્મિન્ સંજ્ઞિનિ નિગ્રહગત્યાપન્ને દ્વિતીયો મદ્ગઃ, વહુપુ સંજ્ઞિપુ વિગ્રહગત્યાપન્નેપુ સત્સુ તૃતીયો મદ્ગોઽવસેયઃ, પવં નૈરયિકાદિપોડગપદેઽપિ મદ્ગઃ ચં માનનીયમ્, ગૌતમઃ પૃચ્છતિ—'અસળ્ળી ણં મંને ! જીવે ઈ આહારણ અણાહારણ ?' હે મદન્ત ! અપંજી-અમનસ્કઃ સ્વલુ નૌનઃ કિમ્ આહારકો ભવતિ ? ઈ વા અનાહારકો ભવતિ ? મગતાનાહ-'ગોયમા !' હે ગૌતમ ! 'સિય આહારણ સિય અણાહારણ' અસંજ્ઞી આહારક ઔર વહુન અનાહારક હોતે હૈં । યાવત્-સંજ્ઞી નારકા અમુરકુમાર આદિ દશ મવનપતિ, પચ્ચેન્દ્રિય તિર્યચ, મનુષ્ય, વાનવ્યન્તર, જ્યોતિષ્ક ઔર વૈમાનિક મ્હી (૧) સબ આહારક હોતે હૈં (૨) અથવા વહુત આહારક ઔર કોઈ એક અનાહારક હોતા હૈં (૩) અથવા વહુત આહારક ઔર વહુત અનાહારક હોતે હૈં । યહાં સમુચ્ચય જીવ પદ મેં પ્રથમ મંગ ઉસ સમય ઘટિત હોતા હૈં જબ સમ્પૂર્ણ લોક મેં એક મ્હી જીવ સંજ્ઞી કે રૂપ મેં ઉત્પન્ન ન હો રહા હો । જબ એક સંજ્ઞી જીવ વિગ્રહગતિ કો પ્રાપ્ત હો તબ દ્વિતીય મંગ હોતા હૈં ઔર જબ વહુત સંજ્ઞી વિગ્રહગતિ કો પ્રાપ્ત હોં તો તૃતીય મંગ હોતા હૈં । હસી પ્રકાર નૈરયિક આદિ સોલહોં પદોં મેં ત્રીન-ત્રીન મંગ સમક્ષ લેને ઇચ્છા હૈં ।

ગૌતમસ્વામી-હે મગવન્ ! અસંજ્ઞી અમનસ્ક જીવ આહારક હોતા હૈં યા અનાહારક ?

મગવાન્-હે ગૌતમ ! અસંજ્ઞી જીવ કદાચિત્ આહારક ઔર કદાચિત્ અના-

તે ત્રણ ભગ આ પ્રકારે છે-(૧) બધા આહારક હોય છે (૨) ઘણા આહારક હોય છે, એક અનાહારક હોય છે (૩) ઘણા આહારક અને ઘણા અનાહારક હોય છે યાવત્ સંજ્ઞી નારક, અમુરકુમાર આદિ દશ ભવનપતિ, પચ્ચેન્દ્રિય તિર્યચ, મનુષ્ય વાનવ્યન્તર, જ્યોતિષ્ક અને વૈમાનિક પશુ (૧) બધા આહારક હોય છે (૨) અથવા ઘણા આહારક અને કોઈ એક અનાહારક હોય છે (૩) અથવા ઘણા આહારક અને ઘણા અનાહારક હોય છે. અહીં સમુચ્ચય જીવ પદમા પ્રથમ ભગ તે સમયે ઘટિત થાય છે જ્યારે સંપૂર્ણ દોષમા એક પશુ જીવ સંજ્ઞીના રૂપમા ઉત્પન્ન ન થઈ રહ્યો હોય જ્યારે એક સંજ્ઞી જીવ વિગ્રહગતિને પ્રાપ્ત થાય ત્યારે દ્વિતીય ભગ થાય છે અને જ્યારે ઘણા સંજ્ઞી વિગ્રહગતિને પ્રાપ્ત થાય તો તૃતીય ભગ થાય છે એટલે પ્રકારે નૈરયિક આદિ સાતે પદોમા ત્રણ ત્રણ ભગ સમજી લેવા જોઈએ

શ્રી ગૌતમસ્વામી-હે મગવન્ ! અસંજ્ઞી-અમનસ્ક જીવ આહારક હોય છે કે અનાહારક ?

તાવત્ સ્યાત્-કદાચિદ્ આહારકો भवति, स्यात्-कदाचिद् अनाहारको भवति, तत्र विग्रहा वस्थायां प्राग्ब्रूयापि अनाहारको बोध्यः, तदन्तर्काले आहारकोऽवगन्तव्यः, 'एव णेरइए जाव वाणमंतरे' एवम्-समुच्चयजीवोक्तरीत्या असंज्ञी नैरर्थितो यावत्-असुरकुमारान्ति दश भवनपतिपृथिवीकायिक। एकेन्द्रियविकलेन्द्रियपञ्चेन्द्रियतिर्यग्योनिकमनुष्यवानव्यन्तरश्च कदा चिद् आहारकः, कदाचिद् अनाहारको बोध्यः, तत्र विग्रहगतौ अनाहारकः, तद्यन्यकाले आहारको द्रष्टव्यः, किन्त्वत्र-‘जोइसियवेमाणिया ण पुच्छज्जंति’ ज्योतिष्कवैमानिका न पृच्छयन्ते तेषां संहित्वव्यवहाराभावात्, सम्प्रति बहुत्वगधिकृत्याह-‘असंज्ञी णं भंते ! जीवा किं आहारगा, अणाहारगा ?’ हे भवन्त ! असंज्ञिनः खलु जीवाः किम् आहारका भवन्ति ? किंवा अनाहारका भवन्ति ? भगवानाह-‘गोयमा !’ हे गौतम ! ‘आहारगा विहारक होना है । पूर्व की भांति यहाँ विग्रहगति की अपेक्षा से अनाहारक और अन्य समय में आहारक जानना चाहिए ।

समुच्चय जीव की भांति असंज्ञी नारक, असुरकुमार आदि दश भवन पति, पृथ्वीकायिक आदि एकेन्द्रिय, विकलेन्द्रिय, तिर्यच पंचेन्द्रिय, मनुष्य, वान व्यन्तर भी कदाचित् आहारक और कदाचित् अनाहारक होते हैं । विग्रहगति के समय अनाहारक और अन्य समय में आहारक समझना चाहिए । किन्तु यहाँ ज्योतिष्क और वैमानिकों संबंधी पृच्छा नहीं करनी चाहिए, क्योंकि उनमें असंज्ञीपन का व्यवहार नहीं होता । अब बहुत्व की विवक्षा कर के कथन किया जाता है-

શ્રી ભગવાન્-હે ગૌતમ ! અસ જ્ઞી જીવ કદાચિત્ આહારક અને કદાચિત્ અનાહારક હોય છે પૂર્વની જેમ અહીં પણ વિગ્રહગતિની અપેક્ષાએ અનાહારક અને અન્ય સમયમા આહારક ભણવા ભેળવે

સમુચ્ચય જીવની જેમ અસ જ્ઞી, નારક, અસુરકુમાર આદિ દશ ભવનપતિ, પૃથ્વી-કાયિક આદિ એકેન્દ્રિય, વિકલેન્દ્રિય, તિર્યચ પંચેન્દ્રિય, મનુષ્ય અને વાનવ્યન્તર પણ કદાચિત્ આહારક અને કદાચિત્ અનાહારક હોય છે. વિગ્રહગતિના સમયે અનાહારક અને અન્ય સમયમા આહારક સમજવા ભેળવે કિન્તુ અહીં જ્યોતિષક અને વૈમાનિકો સંબંધી પૃચ્છા ન કરવી ભેળવે કેમ કે તેમનામા અસ જ્ઞી પણનો વ્યવહાર નથી થતો હવે બહુત્વની વિવક્ષા કરીને કથન કરાય છે-

શ્રી ગૌતમસ્વામી-હે ભગવન્ ! ઘણા અસ જ્ઞી જીવો આહારક હોય છે કે અનાહારક હોય છે ?

શ્રી ભગવાન્-હે ગૌતમ ! અસ જ્ઞી જીવો આહારક પણ હોય અને અનાહારક પણ હોય છે, આ એક ભગ મળી આવે છે કરણ એ છે કે પ્રત્યેક સમયમા અનન્ત એકેન્દ્રિય જીવ વિગ્રહગતિ પ્રાપ્ત થયેલા મળે છે, તેથી સમુચ્ચય જીવ પદમા અનાહારકોની બહુલતા સદૈવ રહે છે,

અગાહારણા વિ ઇગો મંગો' અસંજિનો બીમા આહારકા અપિ અનાહારકા અપિ ભવન્તિ, इत्येक एव भद्रः समुच्चयजीवपदे इत्यर्थः, प्रतिसमयमेकेन्द्रियाणामनन्तानां विग्रहगत्या-
पक्षानामनाहारकाणां सर्वदैवोपलभ्यमानतया अनाहारकपदे बहुत्वस्यैव गद्भावात्. गौतमः
पृच्छति—‘असंज्ञी णं भने ! णेइया किं आहारया अणाहारया ?’ हे भदन्त ! असंज्ञिनः
खलु नैरयिकाः किम् आहारका भवन्ति ? किंवा अनाहारका भवन्ति ? भगवान् पट्टभट्टानाह—
‘गोयमा !’ हे गौतम ! ‘आहारया वा १’ असंज्ञिनो नैरयिका आहारका वा भवन्ति, ‘अणा
हारया वा २’ अनाहारका वा भवन्ति २. ‘अहया आहारए य अणाहारए य ३’ अथवा आहा-
रकश्च अनाहारकश्च कश्चिद् भवति ३, ‘आहारए य अणाहारया य ४’ कश्चिद् आहारकश्च वद्व
अनाहारकाश्च भवन्ति ४, ‘अहया आहारया य अणाहारए य ५’ अथवा आहारकाश्च वद्व
भवन्ति, कश्चिद् अनाहारकश्च भवति ५, ‘अहया आहारया य अणाहारया य ६’ अथवा वद्व

ગૌતમસ્વામી—હે ભગવન્ ! વહુત અસંજી જીવ આહારક હોતે હૈં અથવા
અનાહારક હોતે હૈં ?

ભગવાન્—હે ગૌતમ ! અસંજી જીવ આહારક મી હોતે હૈં ઓર અનાહારક
મી હોતે હૈં, યહ એક હી ભંગ પાયા જાના હૈં । કારણ યહ હૈં કિ પ્રત્યેક સમય મેં
અનન્ત એકેન્દ્રિય જીવ વિગ્રહગતિ પ્રાપ્ત પાચે જાતે હૈં, અતઃ સમુચ્ચય જીવ પદ
મેં અનાહારકોં કી બહુલતા સદા હી રહતી હૈં ।

ગૌતમસ્વામી હે ભગવન્ ! અસંજી નારક કયા આહારક હોતે હૈં અથવા
અનાહારક હોતે હૈં ?

ભગવાન્—હે ગૌતમ ! યહાં છહ ભંગ હોતે હૈં, યથા—(૧) અસંજી નારક સર્વ
આહારક હોતે હૈં (૨) અનાહારક હોતે હૈં (૩) અથવા કોઈ આહારક ઓર કોઈ
અનાહારક હોતા હૈં (૪) અથવા કોઈ એક આહારક ઓર વહુત અનાહારક હોતે
હૈં (૫) અથવા વહુત આહારક હોતે હૈં, એક અનાહારક હોતા હૈં (૬) અથવા
વહુત આહારક ઓર વહુત અનાહારક હોતે હૈં । હસ પ્રકાર યે છહ ભંગ હોતે હૈં,

શ્રી ગૌતમસ્વામી—હે ભગવન્ ! અસંજી નારક શુ આહારકહોય છે અથવા તે
અનાહારક હોય છે ?

શ્રી ભગવાન્—હે ગૌતમ ! અહીં છ ભંગ થાય છે, જેમકે—

(૧) અસંજી નારક બધા આહારક હોય છે.

(૨) અનાહારક હોય છે

(૩) અથવા કોઈ આહારક અને કોઈ અનાહારક હોય છે,

(૪) અથવા કોઈ એક આહારક અને ઘણા અનાહારક હોય છે

(૫) અથવા ઘણા આહારક હોય છે. અને એક અનાહારક હોય છે

(૬) અથવા ઘણા આહારક અને ઘણા અનાહારક હોય છે,

एव आहारकाश्च अनाहारकाश्च भवन्ति ६, 'एवं एष छद्मंभा' एवम्-उत्तरीत्या एते-पूर्वोक्ताः असंज्ञिनैरयिकेषु पद्मङ्गाः संभवन्ति, तत्र 'आहारका' इति प्रथमो भङ्गो यदा अन्योऽसंज्ञी नैरयिकः समुत्पद्यमानो विग्रहगत्यापन्नो नोपलभ्यते पूर्वोत्पन्नास्त्वसंज्ञिनः सर्वेऽपि आहारकाः सञ्जाताः तदाऽवगन्तव्यः, 'अनाहारकाः' इति द्वितीयो भङ्गो यदा पूर्वोत्पन्नोऽसंज्ञी नैरयिक एकोऽपि नोपलभ्यते उत्पद्यमानास्तु विग्रहगत्यापन्ना बहव उपलभ्यन्ते तदा बोध्यः, 'आहारकश्च अनाहारकश्च' इति तृतीयो भङ्गो यदा चिरकालोत्पन्न एकोऽसंज्ञी नैरयिक उपलभ्यते सम्प्रति उत्पद्यमानोऽपि विग्रहगत्यापन्न एकसादा बोध्यः, 'आहारकश्च अनाहारकाश्च' इति चतुर्थो भङ्गश्चिरकालोत्पन्ने एकस्मिन् अमंजिनि नैरयिके विद्यमाने सति सम्प्रति उत्पद्यमानेषु असंज्ञिषु विग्रहगत्यापन्नेषु विज्ञेयः. 'आहारकाश्च अनाहारकश्च' इति पञ्चमो भङ्गश्चिरकालोत्पन्नेषु बहुषु असंज्ञिषु नैरयिकेषु सत्सु सम्प्रति उत्पद्यमाने विग्रहगत्यापन्ने एकस्मिन् असंज्ञिनि द्रष्टव्यः, 'आहारकाश्च अनाहारकाश्च' इति षष्ठो भङ्गस्तु चिरकालोत्पन्नस्य प्रथम भंग तथ घटित होता है जब कोई भी असंज्ञी नारक विग्रहगति को प्राप्त नहीं पाया जाता है और पूर्वोत्पन्न असंज्ञी नारक सभी आहारक हो चुकते हैं। दूसरा भंग उस समय घटता है जब पूर्वोत्पन्न असंज्ञी नारक एक भी नहीं पाया जाता और उत्पद्यमान विग्रहगति प्राप्त बहुत पाये जाते हैं। तृतीय भंग उस समय होता है जब चिर कालोत्पन्न एक असंज्ञी नारक पाया जाता है और वर्तमान में उत्पद्यमान विग्रहगति प्राप्त भी-एक पाया जाता है। चौथा भंग उस समय समझना चाहिए जब चिरकालोत्पन्न एक असंज्ञी नारक विद्यमान हो और वर्तमान में उत्पद्यमान बहुत-से असंज्ञी विग्रहगति को प्राप्त हों। पाँचवां भंग उस समय घटित होता है जब चिरकालोत्पन्न बहुत-से असंज्ञी नारक विद्यमान हों और वर्तमान में उत्पद्यमान विग्रहगति प्राप्त

એ પ્રકારે આ છ ભગ બને છે, તેમનામાથી પ્રથમ ભગ ત્યારે ઘટિત થાય છે કે જ્યારે કોઈ પણ અસંજી નારક વિગ્રહગતિને પ્રાપ્ત થયેલ મળી આવે અને પૂર્વોત્પન્ન અસંજી નારક બધા આહારક થઇ જાય છે

બીજો ભગ તે સમયે ઘટે છે, જ્યારે પૂર્વોત્પન્ન અસંજી નારક એક પણ નથી મળી આવતો અને ઉત્પદ્યમાન વિગ્રહગતિ પ્રાપ્ત ઘણા મળી આવે છે

તૃતીયભગ તે સમયે થાય છે, જ્યારે ચિરકાલોત્પન્ન એક અસંજી નારક મળે છે અને વર્તમાનમા ઉત્પદ્યમાન વિગ્રહગતિ પ્રાપ્ત ઘણુ એક મળી આવે છે

ચોથો ભગ ત્યારે સમજવો જોઇએ જ્યારે ચિરકાલોત્પન્ન એક અસંજી નારક વિદ્યમાન હોય અને વર્તમાનમા ઉત્પદ્યમાન ઘણા અસંજી વિગ્રહગતિને પ્રાપ્ત થય

પાંચમો ભગ તે સમયે ઘટિત બને છે જ્યારે ચિરકાલોત્પન્ન ઘણા અસંજી નારકો વિદ્યમાન હોય અને વર્તમાનમા ઉત્પદ્યમાન વિગ્રહગતિ પ્રાપ્ત એક અસંજી મળે,

લોત્પન્નેષુ વૃદ્ધેષ્વ ચોત્પદ્યમાનેષુ અમંજિષુ સન્મુ અગન્તવ્યઃ, 'અં જામ થળિયકુમારા'
 એવમ્-અસંજિ નૈરયિકોક્તરીત્યા એતે-પૂર્વપ્રદર્શિતાઃ પદ્મજ્ઞા અસુરકુમારાદિ સ્તનિતકુમારપર્ય-
 વસાનેષ્વપિ દ્રષ્ટવ્યાઃ, ઇત્યભિપ્રાયેનાટ-યાવત્-અસુરકુમારાઃ, નાગકુમારા, સુવર્ણકુમારાઃ,
 અગ્નિકુમારાઃ, વિદ્યુત્કુમારાઃ, ઉદધિકુમારાઃ, દ્વીપકુમારાઃ, દિશકુમારાઃ, પવનકુમારાઃ,
 સ્તનિતકુમારા અપિ આહારકા વા ૧ અનાહારકા વા ૨ આહારકા અનાહારકા ૩ આહાર-
 રકા અનાહારકા ૪ અનાહારકા આહારકા અનાહારકા ૫ આહારકા અનાહારકા ૬
 વા વક્તવ્યાઃ, અત્ર નૈરયિકાગામ્ અસુરકુમારાદિ વનપતીનાં વાનવ્યન્તરાણાંચાનંજિભ્યઃ
 સંજિભ્યશ્ચોત્પદ્યાત્ અસંજિભ્ય ઉત્પદ્યમાના અમંજિન વ્યપદિચ્યન્તે સંજિભ્યશ્ચોત્પદ્યમાનાઃ
 સંજિનો વ્યપદિચ્યન્તે, જ્યોતિષ્કૃતૈમાનિકાઃ પુનઃ સંજિભ્ય એવોત્પદ્યન્તે નામંજિભ્ય ઇતિ

एक असंज्ञी पाया जाय । छठा भंग उस समय समझना चाहिए जब चिर-
 कालोत्पन्न भी बहुत हों और उत्पद्यमान असंज्ञी भी बहुत हों ।

असंज्ञी नारकों में जैसे छह भंग कहे गए हैं, उसी प्रकार असुरकुमारों से
 लेकर स्तनितकुमारों तक सभी में छह छह भंग समझ लेने चाहिए । इस अभि-
 प्राय से कहते हैं-यावत् असुरकुमार, नागकुमार, सुवर्णकुमार, अग्निकुमार,
 विद्युत्कुमार, उदधिकुमार, द्वीपकुमार, दिशाकुमार, पवनकुमार और स्तनि-
 तकुमार भी उह भंगों वाले हैं, यथा-(१) आहारक (२) अनाहारक (३) एक आह-
 रक, एक अनाहारक (४) एक आहारक, बहुत अनाहारक (५) बहुत आहारक,
 एक अनाहारक और (६) बहुत आहारक, बहुत अनाहारक ।

નૈરયિક, અસુરકુમાર આદિ મનવપતિ તથા વાનવ્યન્તર, અસંજિયોં સે મી
 ઉત્પન્ન હોતે હૈં ઓર સંજિયોં સે મી । જો અસંજિયોં સે ઉત્પન્ન હોતે હૈં વે અસંજી
 કહે જાતે હૈં ઓર જો સંજિયોં સે ઉત્પન્ન હોતે હૈં, વે સંજી કહલાતે હૈં । જ્યોતિષ્ક

છઠો ભંગ તે સમયે સમજવો જોઈએ જ્યારે ચિરકાલોત્પન્ન પણ ઘણા હોય અને
 ઉત્પદ્યમાન અસંજી પણ ઘણા હોય

અસંજી નારકોમાં જેવા છ ભંગ કહ્યા છે, એજ પ્રકારે અસુરકુમારોથી લઈને સ્ત-
 નિતકુમારો સુધી બધામાં છ છ ભંગ સમજ લેવા જોઈએ.

જો અભિપ્રાયથી કહે છે-યાવત્ અસુરકુમાર, નાગકુમાર, સુવર્ણકુમાર, અગ્નિકુમાર
 વિદ્યુત્કુમાર, ઉદધિકુમાર, દ્વીપકુમાર, દિશાકુમાર, પવનકુમાર અને સ્તનિતકુમાર પણ છ
 ભંગવાળા છે-જેમ કે (૧) આહારક (૨) અનાહારક (૩) એક આહારક એક અનાહારક
 (૪) એક આહારક ઘણા અનાહારક (૫) ઘણા આહારક, એક અનાહાર અને (૬) ઘણા
 આહારક ઘણા અનાહારક

નૈરયિક · સુરકુમાર આદિ મનવપતિ તથા વાનવ્યન્તર, અસંજીઓથી પણ ઉત્પન્ન
 થાય છે અને સંજીઓથી પણ, જે અસંજીઓથી ઉત્પન્ન થાય છે તેઓ અસંજી કહેવાય

તે અસંજ્ઞિપુ ન પઠિતા ઇતિ વોચ્યમ્ 'एगिंदिएसु अभंगय' एकेन्द्रियेषु तावद् अभङ्गकम्-
મજ્ઞાભાવ:-'આહારકા અપિ અનાહારકા અપિ' इत्येक एव भङ्ग इत्यर्थः, તત્ર આહારકા
સ્તાવદ્ વહવઃ પ્રસિદ્ધા ए१, અનાહારકા અપિ પ્રતિનભય પૃથિવ્યપ્તેજો વાયુઃ પ્રત્યેકમ-
સંસ્થાતા ભવન્તિ, પ્રતિસમયં વનસ્પતિકાયાિકાઃ અનન્તાઃ સર્વેઠાછે ઉપલભ્યન્તે ઇતિ તેડપિ
વહવઃ સિદ્ધાઃ કિન્તુ-‘वेइंदिय जाव पंचिंदियतिरेक्खजोणिएगु तियभंगो’ द्वीन्द्रिय यावत्
ત્રીન્દ્રિયચતુરિન્દ્રિયપચ્ચેન્દ્રિયતિર્યગ્યોનિકેષુ અમંજિપુ ત્રિભંગઃ-પ્રત્યેકં મજ્ઞત્રયં વક્તવ્યમ્-
તથા-પ્રાહારકાઃ સર્વેડપિ તાવદ્ ભવેયુઃ ૧, અથવા નહવ આહારકાઃ કશ્ચિદનાહારકથ ૨,
અથવા વહવ ए१ આહારકથ અનાહારકથ મયન્તિ ૩, તત્ર યદા ઇકોડપિ દ્વીન્દ્રિયો વિગ્રહા
વસ્યો નોપલભ્યતે તદા પૂર્વોત્પન્નાઃ સર્વેડપિ આહારકા ઇતિ પ્રથમો મજ્ઞઃ ૧, યદા તુ ઇકો

और वैमानिक देव संज्ञियों से ही उत्पन्न होते हैं, असंज्ञियों से उत्पन्न नहीं होते, अतएव असंज्ञियों में उनकी गणना नहीं की गई है ।

एकेन्द्रियों में अभंगक है अर्थात् भंगों का अभाव है, अर्थात् उनमें एक ही विकल्प पाया जाना है-‘बहुत आहारक, बहुत अनाहारक ।’ बहुत आहारक तो प्रसिद्ध ही हैं, अनाहारक भी प्रत्येक समय में बहुत पाये जाते हैं, क्योंकि असंख्यात पृथ्वीकायिक, असंख्यात अपूर्णायिक असंख्यात तेजस्कायिक और असंख्यात वायुकायिक तथा अनन्त वनस्पतिकाय जीव प्रत्येक समय में उत्पन्न होते रहते हैं और वे विग्रहगति समापन्न होते हैं । किन्तु द्वीन्द्रिय, त्रीन्द्रिय, चतुरिन्द्रिय और तिर्यच पंचेन्द्रिय असंज्ञियों में, प्रत्येक में तीन भंग कहने चाहिए । वे इस प्रकार हैं-
(१) सभी आहारक होते हैं (२) अथवा बहुत आहारक और एक कोई अनाहारक होता है (३) अथवा बहुत आहारक और बहुत अनाहारक होते हैं । जब एक

છે અને જે સંજ્ઞિઓથી ઉત્પન્ન થાય છે તેઓ સહી કહેવાય છે જ્યોત્તિષ અને વૈમાનિક દેવ અસંજ્ઞિઓથી જ ઉત્પન્ન થાય છે સહીઓથી ઉત્પન્ન નથી થતા, તેથી જ અમંજિ-
યોમાં તેમની ગણના નથી કરેલી

એકેન્દ્રિયોમાં અભંગક છે, અર્થાત્ ભંગોનો અભાવ છે, અર્થાત્ એક જ વિકલ્પ મળી આવે છે-ગણા આહારક, ઘણા અનાહારક ઘણા આહારક તો પ્રસિદ્ધ જ છે, અનાહારક ગણા પ્રત્યેક સમયમાં ઘણા મળી આવે છે. કેમ કે અસંખ્યાત પૃથ્વીકાયિક, અસંખ્યાત અપૂર્ણાયિક અસંખ્યાત તેજસ્કાયિક, અને અમંજાન વાયુકાયિક તથા અનન્ત વનસ્પતિ કાયિક જીવ પ્રત્યેક સમયમાં ઉત્પન્ન થતા રહે છે અને તેઓ વિગ્રહગતિ સમાપન્ન હોય છે. કિન્તુ દ્વીન્દ્રિય, ત્રીન્દ્રિય, ચતુરિન્દ્રિય અને તિર્યચ પચેન્દ્રિય અસંજ્ઞિઓમાં, પ્રત્યેકમાં ગણા ભંગ કહેવા જોઈએ

તે આ પ્રકારે છે-(૧) બધા આહારક હોય છે (૨) અથવા ઘણા આહારક અને એક કોઈ અનાહારક હોય છે (૨) અથવા ઘણા આહારક અને ઘણા અનાહારક હોય છે

વિગ્રહાવસ્થો ભવતિ તદા પૂર્વે સર્વેઽપિ આહરતાઃ, ઉત્પન્નમાનસ્ત્વે કોઽનાહારક ઇતિ દ્વિતીયો મજ્ઞઃ ૨, યદા પુનરુપચમાના અપિ વહવ ઉપજન્મ્યન્તે તદા તૃતીયો મજ્ઞો વિજેયઃ ૩, એવાં ત્રીન્દ્રિયવતુરિન્દ્રિયપચ્ચેન્દ્રિયતિર્થગ્યોનિકેઽપિ સયમૂહનીયમ્, કિન્તુ—‘મણુમવાળમંતરેષુ છવ્ભંગા’ મનુષ્યવાનવ્યન્તરેષુ અસંજિષુ પૂર્વોક્તાઃ પદ્મમજ્ઞા વક્તવ્યાઃ, ગૌતમઃ પૃચ્છતિ—‘જો સજ્જી નો અસજ્જી જં ભતે ! જીવે કિં આહારણ અણાહાર ?’ હે મદન્ના ! નો સંજિ નો અસંજી હલ્લુ જીવઃ કિમ્ આહારકો ભવતિ ? કિં વા અનાહારકો ભવતિ ? મગવાનાહ—‘ગોયમા !’ હે ગૌતમ ! ‘સિય આહારણ વિય અણાહારણ ચ’ સ્યાત્—કદાચિદ્ આહારકો ભવતિ નો સંજિ નો અસંજી જીવઃ કેવલિનઃ સમુદ્ઘાતાઘવસ્થાવિરહે આહરતાત્ સ્યાત્—કદાચિદ્ અનાહારકો ભવતિ ‘એવં મણુસે ત્વિ’ એવમ્—સમુચ્ચયજીવોક્તરીત્યા મનુષ્યોઽપિ અસંજી કદાચિદ્ આહારકો ભવતિ, કદાચિદ્ અનાહારકો ભવતિ. કિન્તુ—‘સિદ્ધે અણાહારણ’

મી દ્વીન્દ્રિય વિગ્રહગતિ પ્રાપ્ત નહીં પાયા જાતા ઓર પૂર્વોત્પન્ન સમી આહારક હોતે હૈ, તથ પ્રથમ ભંગ હોતા હૈ । જવ એક વિગ્રહગતિ પ્રાપ્ત હોતા હૈ, ઓર પૂર્વોત્પન્ન સબ આહારક હોતે હૈ, તથ એક અનાહારક ઓર વહુત આહારક, યહ દૂસરા ભંગ પાયા જાતા હૈ । કિન્તુ જવ ઉત્પન્નમાન મી વહુત હોતે હૈ ઓર પૂર્વોત્પન્ન આહારક મી વહુત હોતે હૈ, તથ તોત્રરા ભંગ ઘટિત હોતા હૈ । હસી પ્રકાર ત્રીન્દ્રિયોં મેં, ચતુરિન્દ્રિયોં મેં ઓર તિર્થચ પંચેન્દ્રિયોં મેં સમગ્ર લેના ચાહિય । કિન્તુ અસંજી મનુષ્યોં ઓર વાનવ્યન્તરોં મેં પૂર્વોક્ત છહ ભંગ કહના ચાહિય ।

ગૌતમસ્વામી—હે મગવન્ ! નોસંજી—નોઅસંજી જીવ કયા આહારક હોના હૈ યા અનાહારક ?

મગવાન્—હે ગૌતમ ! કદાચિત્ આહારક હોતા હૈ, કદાચિત્ અનાહારક હોતા હૈ, ક્યોંકિ કેવલી સમુદ્ઘાતાવસ્થા કે અભાવ મેં આહારક હોતે હૈ ।

ન્યારે એક પણુ દ્વીન્દ્રિય વિગ્રહગતિ પ્રાપ્ત નથી મળી આવતો અને પૂર્વોત્પન્ન બધા આહારક હોય છે, ત્યારે પ્રથમ ભંગ થાય છે

ન્યારે એક વિગ્રહગતિ પ્રાપ્ત હોય છે અને પૂર્વોત્પન્ન બધા આહારક હોય છે ત્યારે એક અનાહારક અને ઘણા આહારક, આ બીજો ભંગ બને છે.

કિન્તુ ન્યારે ઉત્પન્નમાન પણુ ઘણા હોય છે અને પૂર્વોત્પન્ન આહારક પણુ ઘણા હોય છે, ત્યારે ત્રીજો ભંગ ઘટિત થાય છે

એજ પ્રકારે ત્રીન્દ્રિયોમા ચતુરિન્દ્રિયોમા અને તિર્થચ પંચેન્દ્રિયોમા પણુ સમગ્ર હેવુ ભેદબોધે પણુ અસંજી મનુષ્યો અને વાનવ્યન્તરોમાં પૂર્વોક્ત છ ભંગ કહેવા ભેદબોધે.

શ્રી ગૌતમસ્વામી—હે ભગવાન્ ! નો સંજી નો અસંજી છવ્થુ આહારક હોય છે, અગર નો અનાહારક ?

શ્રી ભગવાન્—હે ગૌતમ ! કદાચિત્ આહારક હોય છે કદાચિત્ અનાહારક હોય છે કેમકે કેવલીસમુદ્ઘાતાવસ્થાના - ભવમા આહારક હોય છે, એજ પ્રકારે મનુષ્ય અસંજીપણુ

સિદ્ધોઽનાહારકો ભવતિ તથાચ અનાહારકત્વં સમુદ્ધાતાવસ્થાયाम્ અયોગિત્વાવસ્થાયાં
સિદ્ધાવસ્થાયાં વા વિભાવનોયમ્,

સમ્પ્રતિ બહુત્વમધિકૃત્ય-‘પુહુત્તેણં નો સજ્ઞો નો અસજ્ઞી જીના આહારમા વિ અણા-
હારમાવિ’ પૃથક્ત્વેન-બહુત્વેન નો સંજ્ઞિ નો અસંજ્ઞિનો જીવા આહારકા અપિ અનાહારકા અપિ
ભવન્તિ તત્ર આહારકા અપિ નો સંજ્ઞિ નો અસંજ્ઞિનો ભવન્તિ વહુના કેવલિનાં સમુદ્ધાતા-
ઘવસ્થારહિતાનાં સદૈરોપલમ્બમાનત્વાત્, અનાહારકા અપિ નો સંજ્ઞિ નો અસંજ્ઞિનો ભવન્તિ
સિદ્ધાનાં સદૈઃ સદ્ભાવાત્, તેષાંજ્ઞાનાત્મકત્વત્, કિન્તુ-‘મણુસેયુ તિયમમો’ મનુષ્યેષુ નો
સંજ્ઞિ નો અસંજ્ઞિષુ ત્રિકમજ્ઞઃ-પૂર્વોક્ત મજ્ઞત્રયં વત્તરમ્, યથા-‘સર્વેઽપિ તાવદ્ અવેયુ રાદ્ધા-
રકાઃ, ઇતિ પ્રથમો મજ્ઞઃ, અથવા નદવ આહારકા એકઃ કથિદ્ અનાહારકો ભવતિ ઃતિ
દ્વિતીયો મજ્ઞઃ, અથવા વદવ એવ આહારકાશ્ચ અનાહારકાશ્ચ ભવન્તિ, ઇતિ તૃતીયો મજ્ઞઃ,
તત્ર યદા ન જોઽપિ કેવલી સમુદ્ધાતાઘવસ્થાગતો ભવતિ તદા પ્રથમે મજ્ઞઃ, એકસ્મિન્ કેવ-
લિનિ સમુદ્ધાતાઘવસ્થાગતે સતિ દ્વિતીયો મજ્ઞઃ સંભવતિ, વહુષુ કેવલિરાસમુદ્ધાતાઘવસ્થા-

હસી પ્રકાર મનુષ્ય અસજ્ઞો મી કદાચિન્ આહારક હોના હૈ, કદાચિન્
અનાહારક હોતા હૈ । સિદ્ધ જીવ અનાહારક હી હોના હૈ ।

અવ બહુત્વ કી અપેક્ષા સે નિરુપણ ક્રિયા જાતા હૈ-બહુત્વ કી અપેક્ષા સે
નો સંજ્ઞો-નોઅસંજ્ઞો જીવ આહારક મી હોતે હૈ, અનાહારક મી હોતે હૈ ।
અહારક મી નો સંજ્ઞી નો અસંજ્ઞી વહુત હોતે હૈ ? કયોંકિ સમુદ્ધાતાવસ્થા સે
રહિત કેવલી વહુત પાચે જાતે હૈ, સિદ્ધ અનાહારક હોતે હૈ, અતઃ અનાહારક મી
વહુત પાચે જાતે હૈ । કિન્તુ નોસંજ્ઞી-નોઅસંજ્ઞી મનુષ્યોં મં તોન ભંગ હોતે હૈ,
યથા-(૧) સમી આહારક હોતે હૈ (૨) અથવા વહુત આહારક હોતે હૈ, એક કોઈ
અનાહારક હોતા હૈ (૩) અથવા વહુત આહારક ઓર વહુત અનાહારક હોતે હૈ ।
જબ કોઈ મી કેવલી સમુદ્ધાત અવસ્થા મં નહીં હોના, તવ પ્રથમ ભંગ સમજના
ચાહિયે । જબ એક કેવલી સમુદ્ધાતગત હો, ડસ સમય દૂસરા ભંગ પાયા જાતા
હૈ ઓર જબ વહુત-સે કેવલી સમુદ્ધાત-અવસ્થા કો પ્રાપ્ત હોં તવ તીસરા ભંગ

કદાચિત્ આહારક હોય છે, અને કદાચિત્ અનાહારક હોય છે સિદ્ધ એવ અનાહારક જ હોય છે

હવે બહુત્વની અપેક્ષાથી નિરૂપણ કરનામા આવે છે-બહુત્વની અપેક્ષાથી નો સંજ્ઞી
નો અસંજ્ઞી એવ આહારક પણ હોય છે, અનાહારક પણ હોય છે અહારક
પણ નો સંજ્ઞી-નોઅસંજ્ઞી ઘણા હોય છે કેમકે સમુદ્ધાતાવસ્થાથી રહિત કેવલી
ઘણા મળે છે. સિદ્ધ અનાહારક હોય છે તેથી અનાહારક પણ ઘણા મળે છે
પણ નો સંજ્ઞી નો-અસંજ્ઞી મનુષ્યોમા ત્રણમત્ર થાય છે જેમકે (૧) અથા આહાર
ક હોય છે (૨) અથવા ઘણા આહારક હોય છે, એક કોઈ અનાહારક હોય
છે (૩) અથવા ઘણા આહારક અને ઘણા અનાહારક હોય છે-ન્યારે કોઈ પણ કેવલી
સમુદ્ધાતાવસ્થામાં નથી હોતા, ત્યારે પ્રથમ ભંગ સમજવો જોઈએ ન્યારે એક કેવલી

ગતેષુ સત્સુ તૃતીયો મજ્જોડસંયઃ, 'સિદ્ધા અણાહારગ્ના' મિદ્ધામ્નાવદ્ અનાહારકા ભવન્તિ. તેષાં સકલશરીરપરિત્યાગાત્ 'દાર ૨' ઇતિ તૃતીય સંતિદ્ધારં મમાપ્તમ્ । ॥ સૂ. ૭ ॥

॥ લેઝાદિ દ્વારવક્તવ્યતા ॥

મૂલમ્--“સલેસે ણં મંતે ! જીવે કિ આહારણ અણાહારણ ? ગોયમા । સિય આહારણ સિય અણાહારણ, એવં જાવ વેમાણિણ. સલેસા ણં મંતે ! જીવા કિં આહારગા અણાહારગા ? ગોયમા ! જીવેર્ગિંદિયવજ્જો તિયમંગો એવં કપ્પહલેસાવિ નોલલેસાવિ કાઠલેસાવિ જીવેર્ગિંદિયવજ્જો તિયમંગો, તેઠલેસાણ પુઢવિ આઠવણસસઙ્કાઙ્ગાણં છવ્વમંગા, સેસાણં ઝીવાદિધો તિયમંગો, જેસિં અરિથિ તેઠલેસા, પમ્પહલેસાણ સુક્કલેસાણ ચ જીવાદિધો તિયમંગો, અલેસા જીવા મણુસસા સિદ્ધા ચ ઇગત્તેણ વિ પુહુત્તેણ વિ નો આહારગા અણાહારગા, દારં ૪, સમ્મદિદ્ધી ણં મંતે ! જીવા કિં આહારગા અણાહારગા ? ગોયમા ! સિય આહારગા, સિય અણાહારગા, વેઙ્ગિંદિયા તેઙ્ગિંદિયા ચઠરિંદિયા છવ્વમંગા, સિદ્ધા અણાહારગા, અવસેસાણં તિયમંગો, મિચ્છાદિદ્ધીસુ જીવેર્ગિંદિયવજ્જો તિયમંગો, સમ્મામિચ્છાદિદ્ધી ણં મંતે ! કિં આહારગા ? અણાહારગા ? ગોયમા ! આહારગે નો અણાહારગે, એવં ઇર્ગિંદિયવિગલિંદિયવજ્જં જાવ વેમાણિણ, એવં પુહુત્તેણ વિ, દારં ૫, સંજણ ણં મંતે ! જીવે કિં આહારગે ? અણાહારગે ? ગોયમા ! સિય આહારગે સિય અણાહારગે, એવં મણૂસે વિ, પુહુત્તેણ તિયમંગો, અસંજણ પુચ્છા, સિય આહારણ સિય અણાહારણ, પુહુત્તેણ જીવેર્ગિંદિયવજ્જો તિયમંગો, સંજયાસંજણ ણં મંતે ! જીવે પંચિંદિયતિગ્ગિલ્લજોણિણ મણૂસે ચ ૩ ઇણ ઇગત્તેણ વિ પુહુત્તેણ વિ આહારગા, નો અણાહારગા' નો સંજણ નો

ઘટિત હોતા હૈ । સિદ્ધ અનાહારક હોતે હૈં, ક્યોંકિ વે સમસ્તશરીરોં સે રહિત હોતે હૈં ॥ સૂ. ૭ ॥

અમુદ્ધાત ગત હોય, તે સમયે બીજો ભગ મળી આવે છે. અને જગારે ઘણા બધા કેવલી અમુદ્ધાત-અવસ્થાને પ્રાપ્ત હોય ત્યારે ત્રીજો ભગ ઘટિત થાય છે સિદ્ધ અનાહારક હોય છે, કેમ કે તે સમસ્ત શરીરથી રહિત હોય છે. ॥સૂ. ૭॥

અસંજય નો સંજયાસંજય જીવે સિદ્ધે ય એ એગત્તેણ પોહત્તેણ વિ નો આહારગા, અણાહારગા, દારં ૬, સકસાઈ ણં મંતે ! જીવે કિં આહારણ અણાહારણ ? ગોયમા ! સિય અહારણ સિય અણાહારણ, એવં જાવ વેમાણિયા, પુહુત્તેણં જીવેગિંદિયવજ્જો તિયમંગો, કોહકસાઈસુ જીવાદીસુ એવં ચેવ, નવરં દેવેસુ છવ્મંગા, માણકસાઈસુ માયાકસાઈસુ ય દેવ-નેરહણસુ છવ્મંગા. અવસેસાણં જીવેગિયવજ્જો, તિયમંગો, લોહકસાઈસુ નેરહણસુ છવ્મંગા, અવસેસુ જીવેગિંદિયવજ્જો તિયમંગો, અકસાઈ જહા ણો સણી ણો અસણી દારં ૭ ॥ સૂ. ૮ ॥

છાયા-સલેશ્યઃ સ્વલ્પ મદન્ત ! જીવઃ કિમ્ આહારકઃ ? અનાહારકઃ ? ગૌતમ ! સ્યાદ્ આહારકઃ, સ્યાદ્ અનાહારકઃ, એવ યાવદ્ વૈમાનિકઃ, સલેશ્યાઃ સ્વલ્પ મદન્ત ! જીવાઃ કિમ્ આહારકાઃ ? અનાહારકાઃ ? ગૌતમ ! જીવૈકેન્દ્રિયર્જસ્ત્રિકમદ્ભઃ, એવં કૃષ્ણલેશ્યા અપિ નીલલેશ્યા અપિ કાપોતલેશ્યા અપિ જીવૈકેન્દ્રિયર્જસ્ત્રિકમદ્ભઃ, તેજોવેશ્યાયાં પૃથિવ્યવ-

લેશ્યાદિ દ્વાર

શબ્દાર્થ-(સલેસે ણં મંતે ! જીવે કિં આહારણ, અણાહારણ) હે ભગવન્ ! સલેશ્ય લેશ્યા સે યુક્ત-જીવ આહારક હોતા હૈ યા અનાહારક હોતા હૈ ? (ગોયમા ! સિય આહારણ, સિય અણાહારણ) હે ગૌતમ ! કદાચિત્ આહારક, કદાચિત્ અનાહારક હોતા હૈ (એવ જાવ વેમાણિય) ડસી પ્રકાર યાવન્ વૈમાનિક !

(સલેસા ણં મંતે ! જીવા કિં આહારગા, અણાહારગા ?) હે ભગવન્ ! બહુત સલેશ્ય જીવ આહારક હોતે હૈ યા અનાહારક હોતે હૈ ? (ગોયમા ! જીવેગિંદિયવજ્જો તિયમંગો) હે ગૌતમ ! જીવ ઓર એકેન્દ્રિય કો છોડકર ત્રીન મંગ (એવં કણ્હલેસા વિ) ડસી પ્રકાર કૃષ્ણલેશ્યા બાલે ઓ (નીલલેસા વિ) નીલલેશ્યા બાલે

લેશ્યાદિ દ્વાર

શબ્દાર્થ-(સલેસેણં મંતે ! જીવે કિં આહારણ, અણાહારણ)-હે ભગવન્ ! સલેશ્ય-લેશ્યા થીયુક્ત-એવ આહારક હોય છે કે અનાહારક હોય છે (ગોયમા ! સિય આહારણ, સિય અણાહારણ)-હે ગૌતમ ! કદાચિત્ આહારક, કદાચિત્ અનાહારક હોય છે એવ જાવ વેમાણિય) એજ પ્રકારે યાવન્ વૈમાનિક

(સલેસાણં મંતે ! જીવા કિં આહારગા, અણાહારગા ?)-હે ભગવન્ ! યવા સલેશ્ય એવો આહારક હોય છે કે અનાહારક હોય છે ? (ગોયમા ! જીવેગિંદિયવજ્જો તિયમંગો)-હે ગૌતમ ! એવ અને એકેન્દ્રિય સિવાય ત્રય ભગ (એવં કણ્હલેસા વિ) એજ પ્રકારે કૃષ્ણ લેશ્યાવાળા પશુ (નીલલેસા વિ) નીલલેશ્યાવાળા પશુ (કાલેસા વિ) કાપોતલેશ્યાવાળા પશુ

वनस्पतिकायिकानां पद्मद्वाः, जेपणां जीवादिकस्त्रिकभद्रो येषामस्ति तेजोलेइया, पद्म-
लेइयायां शुक्ललेइयायाश्च जीवादिकस्त्रिकभद्रः, अलेइया जीवा मनुष्याः मिद्धाश्च एकत्वे
नापि पृथक्त्वेनापि नो आहारका अनाहारकाः, द्वारम् ४, सम्यग्दृष्टयः सुलु भदन्त !
जीवाः किम् आहारकाः, अनाहारकाः ? गौतम ! स्यात् आहारकाः, स्यात् अनाहारकाः,
द्वीन्द्रियास्त्रीन्द्रियाश्चतुरिन्द्रियाः पद्मद्वाः, सिद्धा अनाहारकाः अवजेषणां त्रिकभद्रः,
मिथ्यादृष्टिषु जीवैकेन्द्रियवर्जस्त्रिकभद्रः, सम्यग्मिथ्यादृष्टिः सुलु भदन्त ! किम् आहारकः ?

भी (काउलेसा वि) कापोललेइया वाले भी (जीवेगिंदियवज्जो तियभंगो) जीव
और एकेन्द्रिय को छोड़कर तीन भंग (तेउलेसाए) तेजो लेइया में (पुह्वी आउ-
वणस्सइकाइयाणं) पृथ्वीकायिकों अप्रकायिकों और वनस्पतिकायिकों के (छवभंगा)
छह भंग (सेसाणं) औरों के (जीवादिओ) जीव से लेकर (तियभंगो) तीन भंग
(जेसि अत्थि तेउलेसा) जिनमें तेजो लेइया होती है (पम्हलेसाए सुक्कलेसाए य
जीवादिओ तियभंगो) पद्मलेइया और शुक्ललेइया में जीव से लेकर तीन भंग (अले-
सा जीवा मणुसा सिद्धा य) लेइया रहित जीव और मनुष्य तथा सिद्ध (एगत्तेण
वि पुहुत्तेण वि नो अहारगा) एकत्व की अपेक्षा से भी और पृथक्त्व की अपेक्षा
से भी आहारक नहीं है (अणाहारगा) अनाहारक हैं

(सम्मदिही णं भंते ! जीवा किं आहारगा, अणाहारगा ?) हे भगवन् ! सम्य-
ग्दृष्टि जीव क्या आहारक हैं या अनाहारक ? (गोयमा ! सिय आहारगा, सिय
अणाहारगा) हे गौतम ! कदाचित् आहारक और कदाचित् अनाहारक हैं (वेइं
दिया) द्वीन्द्रिय (तेइंदिया) त्रीन्द्रिय (चउरिंदिया) चतुरिन्द्रियके (छवभंगा) छह भंग
(सिद्धा अणाहारगा) सिद्ध अनाहारक होते हैं (अवसेसाणं तियभंगो) दोषों के

(जीवेगिंदियवज्जो तियभंगो) एव अने ऐकेन्द्रिय सिवाय त्रयु लभ (तेउलेसाए) तेजे-
लेइयाभां (पुह्वी आउ वणस्सइकाइयाणं) पृथ्वीकायिक, अप्रकायिक, अने वनस्पतिकायिकाना
(छवभंगा) छह भंग (सेसाणं) भीजना (जीवादिओ) एवथी लधने (तिय भंगो) त्रयुलभंग (जेसि
अत्थि तेउलेसा) जेभनाभा तेजेलेइया डोय छे (पम्हलेसाए सुक्कलेसाए य जीवादिओ तिय भंगो)
पद्मलेइया अने शुक्ललेइयाभा एवथी लधने त्रयुलभंग (अलेसा जीवा मणुसा सिद्धा य)
लेइया रहित एव अने मनुष्य तथा सिद्ध (एगत्तेण वि पुहुत्तेण वि नो आहारगा) ऐकत्वनी
अपेक्षाथी पणु अने पृथक्त्वनी अपेक्षाथी पणु आहारक नथी (अणाहारगा) अनाहारक छे

(सम्मदिहीणं भंते ! जीवा किं आहारगा, अणाहारगा ?)-हे भगवन् ! सम्यग्दृष्टि एव
शु आहारक छे के अनाहारक ? (गोयमा ! सिय आहारगा, सिय अणाहारगा)-हे गौतम !
कदाचित् आहारक अने कदाचित् अनाहारक छे (वेइंदिया) द्वीन्द्रिय (तेइंदिया) त्रीन्द्रिय
(चउरिंदिया) चतुरिन्द्रिय (छवभंगा) छह भंग (सिद्धा अणाहारगा) सिद्ध अनाहारक (अवसेसाणं
तिय भंगो) दोषों ना त्रयु लभ,

અનાહારકઃ ? ગૌતમ ! આહારકો નો અનાહારકઃ, એનમ્ એકેન્દ્રિયવિકલેન્દ્રિયવર્જો યાદ્ વૈમાનિકઃ, એવં પૃથક્ત્વેનાપિ, દ્વારમ્ ૫, સંયતઃ ત્વલુ મદન્ત ! જીવ યિમ્ આહારકઃ ? અનાહારકઃ ? ગૌતમ ! સ્યાદ્ આહારકઃ સ્યાદ્ અનાહારકઃ, એવં મનુષ્યોડપે, પૃથક્ત્વેન ત્રિકમદ્ગઃ, અમંયતઃ પૃચ્છા, સ્યાદ્ આહારકઃ સ્યાદ્ અનાહારકઃ, પૃથક્ત્વેન જીવૈકેન્દ્રિયવર્જ-
ત્રીન ભંગ (મિચ્છાદિટ્ટીસુ) મિથ્યાદૃષ્ટિયો મેં (જીવેર્ગિદિયવર્જો) જીવ ઓર એકેન્દ્રિય કો છોડ કર (તિયમંગો) ત્રીન ભંગ કહે હેં ।

(સમ્મામિચ્છાદિટ્ટી ણ મતે ! કિં આહારગા, અણાહારગા ?) હે ભગવન્ ! સમ્યગ્મિથ્યાદૃષ્ટિ જીવ કયા આહારક હેં યા અનાહારક ? (ગોયમા ! આહારગે, નો અણાહારગે) હે ગૌતમ ! આહારક, અનાહારક નહીં (એવં ઈર્ગિદિયવિગલિન્દિયવર્જ) હસ પ્રકાર એકેન્દ્રિય ઓર વિકલેન્દ્રિય કો છોડકર (જાવ વેમાણિય) યાવત્ વૈમાનિક પર્યન્ત સમદ્ધ લેવેં (એવં પુહુત્તેણ વિ) હસ તરહ ચહુત્વ કી અપેક્ષા સે મી જાન લેવેં ।

(સંજણ ણ મતે ! જીવે કિં આહારગે, અણાહારગે ?) હે ભગવન્ ! સંયત જોવ આહારક હોતા હૈ યા અનાહારક ? (ગોયમા ! સિય આહારગે, સિય અણાહારગે) હે ગૌતમ ! સ્યાત્ આહારક, સ્યાન્ અનાહારક હોતા હૈ (એવં મણૂસે વિ) હસી પ્રકાર મનુષ્ય મી (પુહુત્તેણ તિયમંગો) પૃથક્ત્વ કી વિવક્ષા સે ત્રીન ભંગ હોતે હેં । (અસંજણ પુચ્છા ?) અસંયત સંયંધી પૃચ્છા ? (સિય આહારય સિય અણાહારય) કદાચિત્ આહારક, કદાચિત્ અનાહારક (પુહુત્તેણ જીવેર્ગિદિયવર્જો તિયમંગો) ચહુત્વ કી અપેક્ષા સે જીવ ઓર એકેન્દ્રિય કો છોડ કર ત્રીન ભંગ કહે હેં ।

(મિચ્છાદિટ્ટીસુ) મિથ્યાદૃષ્ટિયોમા (જીવેર્ગિદિયવર્જો) ૯૫ અને એકેન્દ્રિય સિવાય તિયમંગો) ત્રણ ભંગ

(સમ્મામિચ્છાદિટ્ટીય મતે ! કિં આહારગા, અણાહારગા ?) -હે ભગવન્ ! સમ્યગ્મિથ્યાદૃષ્ટિ શુ આહારક છે કે અનાહારક ? (ગોયમા આહારગે નો અણાહારગે) -હે ગૌતમ ! આહારક, અનાહારક નહીં (એવં ઈર્ગિદિયવિગલિન્દિયવર્જ) એ પ્રકારે એકેન્દ્રિય અને વિકલેન્દ્રિય સિવાય (જાવ વેમાણિય) યાવત્ વૈમાનિક (એવં પુહુત્તેણ વિ) એજ પ્રકારે બહુત્વની અપેક્ષાથી પણ

(સંજણ મતે જીવે કિં આહારગે, અણાહારગે ?) -હે ભગવન્ ! સંયત ૯૫ આહારક હોય છે કે અનાહારક ? (ગોયમા ! સિય આહારગે સિય અણાહારગે) -હે ગૌતમ ! સ્યાત્ આહારક -સ્યાત્ અનાહારક હોય છે (એવં મણૂસે વિ) એજ પ્રકારે મનુષ્ય પણ (પુહુત્તેણ તિયમંગો) પૃથક્ત્વની વિવક્ષાથી ત્રણ ભંગ થાય છે

(અસંજણ પુચ્છા) અસંયત સંયંધી પ્રશ્ન ? (સિય આહારય સિય અણાહારય) કદાચિત્ આહારક કદાચિત્ અનાહારક (પુહુત્તેણ જીવેર્ગિદિયવર્જો તિયમંગો) બહુત્વની અપેક્ષાથી

पौषधशालायां पौषधिकः—पौषधव्रतवान् अतएव 'व्रतयारी' व्रतचारी 'जाव दन्धम-
थारोवगए' यावद्भस्मस्तारकोषगतः सार्द्धद्वयहस्तपरिमितदन्धांसने उपविष्टः सन् अत्र
यावत्पदात् उन्मुक्तमणिसुवर्णं इत्यादि सर्वं पूर्वोक्तं ग्राह्यम् अष्टमभक्तिकः—कृताष्टमनपाः
सिन्धुदेवीं मनसि कुर्वन् तिष्ठति । 'तएणं तस्स भरहस्स रण्णो अट्टमभत्तंसि परिणममाणंसि
सिधूए देवीए आसनं चळइ' ततः खलु तस्य भरतस्य राज्ञोऽष्टमभक्ते परिणमति—
परिपूर्णप्राये जाते समञ्छति सति सिन्ध्वा देव्या आसनं सिंहासनं चर्चति 'तएणं
सा सिधु देवी आसनं चळियं पासइ' ततः खलु सा सिन्धुदेवी आसनं—स्वसिंहासनं
चलितं पश्यति 'पासित्ता' दृष्ट्वा 'ओहिं पउजइ' अवधिं प्रयुक्ते—अवधिना ज्ञानेन पश्य-
ति 'पउजित्ता' प्रयुज्य 'मरहं राय ओहिणा आमोएइ' भरतं राजानम् अवधिना
अवधिज्ञानेन, अभोगयति उपयुज्जते जानातीत्यर्थः 'आमोइत्ता' अभोग्य उपयुज्य ज्ञात्वा
तस्याः सिन्धुदेव्याः 'इमे एयारूवे अज्झत्थिए चित्थिए कप्पिए पत्थिए मणोगए
एप्पे समुप्पज्जित्था' अयमेतद्रूपो वक्ष्यमाणस्वरूपः, आध्यात्मिकः आत्मगत अङ्कुर

वाक्य अतएव व्रतचारी भरत चक्रो २॥ हाथ प्रमाण दम्भासन पर पूर्वोक्त मणिसुवर्णादि सवका
परित्याग करके बैठ गया, और सिन्धु देवी का मनमें ध्यान करने लगा । (तएणं तस्स भरहस्स
रण्णो अट्टमभत्तंसि परिणममाणंसि सिधूए देवीए आसनं चळइ) जब उस भरत राजा को अष्टम
भक्तकी तपस्या पूरी होने को आई कि उसी समय सिन्धु देवी का आसन कंपायमान हुआ । (तएणं
सा सिधु देवी आसनं चळियं पासइ) सिन्धु देवीने ज्यों ही कंपित हुए अपने आसन को देखा तो
(पासित्ता ओहिं पउजइ) उसी समय उसने अपने अवधि ज्ञान को जोड़ा—अर्थात् अवधिज्ञान का
प्रयोग किया (पउजित्ता मरहं राय ओहिणा आमोएइ) अवधिज्ञान का प्रयोग करके उसने उसके
द्वारा भरत राजा को देखा (आमोइत्ता इमे एयारूवे अज्झत्थिए चित्थिए कप्पिए पत्थिए मणोगए सक्कप्पे
समुप्पज्जित्था) राजा को देखकर उसे आध्यात्मिक चितितकल्पितप्रार्थितमनोऽतः संकल्प उत्पन्न हुआ ।
संकल्प के इन विशेषणों की व्याख्या पीछे की जा चुकी है । इन विशेषणों का तात्पर्यार्थ ऐसा है—

पोसहिप व्रतयारी जाव दन्धसंथारोवगए अट्टमभत्तिप सिन्धुदेवि मणसि करेमाणे चिद्धइ)
ब्रह्म उपवास वर्धने ते पौषध व्रतवाणे। अथी व्रतयारी भरतयत्री अदी ६४९ प्रमाण दम्भा-
सन ६४९ पूर्वोक्त मणि सुवर्णादि सर्वान् परित्याग करीने ऐसी अथे। अने सिन्धु देवीसुं
भनभां ध्यान करे। आये। (तएणं तस्स भरहस्स रण्णो अट्टमभत्तंसि परिणममाणंसि
सिधूए देवीए आसनं चळइ) अथारे ते भरत राजानी अट्टम भक्तानी तपस्या समाप्त थवा
आनी के तेज समये सिन्धु देवीसुं आसन कंपायमान थयु (तएणं सा सिन्धु देवी
आसनं चळिय पासइ) सिधु देवीके अथारे येतासु आसन कंपित थयुं जेथुं के (पासित्ता
ओहिं पउजइ) तहत जे तेथे येताना अवधिज्ञानने जेउथुं जेउथे के तेथे येताना अवधि-
ज्ञानने। प्रयोग करे। (पउजित्ता मरहं राय ओहिणा आमोएइ) अवधिज्ञानने। प्रयोग करीने
तेथे तेना घडे भरतराजने जेथे। (आमोइत्ता इमे एयारूवे अज्झत्थिए चित्थिए कप्पिए पत्थिए
मणोगए संकप्पे समुप्पज्जित्था) राजने जेधने तेना भनभा आध्यात्मिक, चितित, प्रार्थित

इव, ततः चिन्तितः पुनः पुनः स्मरणरूपो विचारो द्विपत्रित इव कल्पितः स एव व्यवस्थायुक्तः महतोऽस्याऽनुरूपं सत्कारविशेषं-करिष्यामीति कार्याकारेण परिणतो विचारः पल्लवितः इव ३, प्रार्थितः-स एव इष्टरूपेण स्वीकृतः पुष्पित इव ४, मनोगतः सङ्कल्पः मनसि दृढरूपेण स्थितः 'इदमेव मया कर्तव्यम्' इति विचारः फलित इव ५, समुदपद्यत-समुत्पन्नः स च कः सङ्कल्प इत्याह-'उत्पण्णे खलु भो जंबुद्वीवे दीवे भरहे वासे भरहे णामं राया चाउरतचक्रवट्टी, तं जीयमेय तीय पच्चुप्पणमणा-गयाणं सिधूणं देवीण भरहाणं राईण उवत्थाणीय करेत्तए' उत्पन्नः खलु भो जम्बू-द्वीपे-जम्बूद्वीप नामक द्वीपे भरते एषं भरतो नाम राजा चातुरन्तचक्रवर्त्ती समा-

किं जिम प्रकार बीज भूमि में रहकर पहिले अङ्कुर के रूप में पनपता है उसी प्रकार यह सकल्प भी आत्मा में अङ्कुर रूपमें उदभुत हुआ अतः उसे अध्यात्म पद से यहां विशेषित किया गया है। यह बार २ उसके स्मरण में जब आने लगा तब यह द्विपत्रित उसी अङ्कुर की तरह चिन्तित पद से विशेषित किया गया है। जब यही सकल्प "इम महान् पुरुष का मैं 'इसी के अनुरूप सत्कार करूंगा'" इस प्रकार की व्यवस्था वाला बन गया तब यह कल्पित पद से विशेषित किया गया है। ऐसा करने से ही मेरा काम फलित हो सकेगा। इस प्रकार इष्ट रूप से यह मान्य हो चुका तब यह प्रार्थित पद से विशेषित किया गया है। तथा इस विचार रूप सकल्प को उसने जब तक वचन द्वारा वाटिर प्रकाशित नहीं किया-तब तक वह मनोगत रहने के कारण मनोगत बनारहा इसलिये उसे मनोगत पद से विशेषित किया गया है। (उत्पण्णे खलु भो जंबुद्वीवे दीवे भरहे वासे भरहे णामं राया चाउरंत चक्रवट्टी तं जीयमेयं तीय पच्चुप्पण मणागयाणं सिधूणं देवीणं भरहाणं राईणं उवत्थाणिअं करेत्तए) जंबूद्वीप नाम के द्वीप में

મનોગત સંકલ્પ ઉત્પન્ન થયો. સંકલ્પના એ ઉદ્ભવિત વિશેષણોની વ્યાખ્યા પહેલા સ્પષ્ટ કરવામાં આવી છે. એ વિશેષણોનું તાત્પર્ય આ પ્રમાણે છે-કે જેમ બી ભૂમિમાં રહીને પહેલાં અંકુરના રૂપમાં ઉદ્ભવે છે તે જ પ્રમાણે એ સંકલ્પ પણ આત્મામાં અંકુરના રૂપમાં ઉદ્ભૂત થયો. એથી તે સંકલ્પને પ્રથમ અધ્યાત્મ પદથી અહીં વિશેષિત કરવામાં આવેલ છે. એ જ્યારે વાર વાર તેના સ્મરણમાં આવવા લાગ્યો ત્યારે એ દ્વિપત્રિત તે અંકુરની જેમ ચિત્ત પદથી વિશેષિત કરવામાં આવેલ છે. જ્યારે એ જ સંકલ્પ "એ મહાપુરુષને હું, એના અનુરૂપ સત્કાર કરીશ" એ બાતની વ્યવસ્થાયુક્ત થઈ ગયો ત્યારે તે સંકલ્પ કલ્પિત પદથી વિશેષિત કરવામાં આવેલ છે આ પ્રમાણે કરવાથી જ મારું કામ ફલિત થઈ શકશે આ રીતે એ સંકલ્પ ઇષ્ટ રૂપથી માન્ય થઈ ગયો ત્યારે તે પ્રાર્થિત પદથી વિશેષિત કરવામાં આવેલ છે તેમજ એ વિચારરૂપ સંકલ્પને તેણે જ્યાં સુધી વચન દ્વારા બહાર પ્રગટ કર્યો નહીં ત્યાં સુધી તે મનોગત હોવાથી મનોગત નામથી સંબોધિત થયો. એથી જ તેને મનોગત પદથી વિશેષિત કરવામાં આવેલ છે (ઉત્પણ્ણે ક્ખલુ ભો જંબુદ્વીવે દોવે ભરહે વાસે ભરહે ણામ રાયા ચાઉરંતચક્કવટ્ટી તં જીયમેયં તીય પચ્ચુપ્પણમણાગયાણં સિધ્ધૂણં દેવીણં ભરહાણં રાઈણં ઉવત્થાણિઅં કરેત્તए) જંબૂદ્વીપ નામના દ્વીપમાં ભરતક્ષેત્રમાં ભરત નામે રાજા

યાતિ-તજ્જીતમેતત્ આચાર ઇપઃ અતીતવર્તમાનાનાગતાના સિન્ધૂનાં સિન્ધુનામ્નીનાં
દેવીનાં મરતાનાં રાજામ્ ઔપસ્થાનિકં નજરાણા ઇતિ લોકે પ્રસિદ્ધ પ્રાપ્ત કત્તુ વર્ત્તે
ઇતિ 'તં ગચ્છામિ ણ અહં પિ મરહસ્સ રણ્ણો ઉવત્થાણિયં કરેમિત્તિ કદ્દુ કુંમટ્ટમહસ્સગ્ગ-
ણચિત્તં ણાણામણિ કણગરયણમત્તિચિત્તાણિય દેવગણમહાસણાણિ ય કઢગાણિય તુહિ-
યાણિય જાવ આમરણાણિય ગેણ્હઠ્ઠિ ગિણ્હિત્તા' તદ્ગચ્છામિ સ્વહુ અહમપિ મરતસ્ય ગત્તશ્ચ-
ક્કિણઃ ઉપસ્થાનિકં પ્રાપ્ત કરોમીતિ કૃત્વા મનસિ વિચાર્યં 'કુંમટ્ટસહસ્મ રયણચિત્ત'
કુંમટ્ટસહસ્સરત્નચિત્રમ્-કુંમમાનામણોત્તરં સહસ્રં રત્નચિત્રમ્ નાનામણિકનકરત્નમત્તિચિત્રે
ચ દ્વે સુવર્ણમદ્રાસને ચ નાનામણિકનકરત્નાનાં મત્તિઃવિવિધરચના તયા ચિત્રે વિચિત્રે ચ
દ્વે સુવર્ણમદ્રાસને કટકાણિ ચ હસ્તામરણાણિ ત્રુટિકાણિ ચ વાદામરણાણિ યાવદામર-
ણાણિ ચ શૃણોતિ શૃણીત્વા 'તાપ્પ ઉવ્વિકઢ્ઠાપ્પ જાવ એવં વયાસી' તયા ઉત્કૃષ્ટયા ગત્યા
યાવત્ પદાત્ ત્વરયા આકૂલયા ન સ્વાભાવિન્યા ચપલયા કાયતોઽપિ ચણ્ડયા, રોદ્રયા
અત્યુત્કર્ષયોગેન, સિંહયા તદાદર્ચ્ય સ્થેર્યેણ, ઉદ્ધૂતયા દર્પાતિશયેન જયિન્યા વિપક્ષજેતૃત્વેન

મરત ક્ષેત્ર મેં મરત નામ કા રાજા ઉત્ત્વજ હુઆ હૈ । તો અતોત અનાગત એવં વર્તમાન સિંધુ
દેવિયોં કા યહ કુલ પરમ્પરા કા આચાર હૈ કિ વે ડન મરત કે ચક્રવર્તિયો કો નજરાના
પ્રદાન કરેં અતઃ (ગચ્છામિણં અહં પિ મરહસ્સ રણ્ણો ઉવત્થાણિયં કરેમિત્તિ કદ્દુ કુંમટ્ટમહસ્સ
રયણચિત્તં ણાણામણિકણગરયણમત્તિચિત્તાણિય દેવગણમહાસણાણિ ય કઢગાણિય તુહિયાણિ ય જાવ
આમરણાણિય ગેણ્હઠ્ઠિ) મેં જાકેં ઔર મેં મી ડન મરત મહારાજા કો મેંટ પ્રદાન કરેં એસા વિચાર
કરકે ડસને ૧૦૦૮ કુંમ ઔર નાનામણિયોં એવં કનક રત્ન કી રચના સે જિસમેં અનેક
ચિત્ર હો રહે હૈ એસે દો મદ્રાસન, તથા કટક હસ્તામરણ, ઔર ત્રુટિત નાહુ કે આમરણોં કો
ડસને લિયા (ગિણ્હિત્તા તાપ્પ ઉવ્વિકઢ્ઠાપ્પ જાવ એવં વયાસી) ડન્હે લેકર વહ ડસે ઉત્કૃષ્ટ
આદિ વિશેષોંવાલી ગતિ સે ચલ્લી-૨ જહાં પર સેના કા પઢાવ રક્ષકર મરત મહારાજા થા વહાં

ઉત્પન્ન થયે છે અતીત અનાગત તેમજ વર્તમાન સિન્ધુદેવીઓને એ કુલ પરંપરાગત
આચાર છે કે તેઓ તે ભરતના ચક્રવર્તિઓને નજરાણું પ્રદાન કરે માટે (ગચ્છામિણં અહંપિ
મરહસ્સ રણ્ણો ઉવત્થાણિયં કરેમિત્તિ કદ્દુ કુંમટ્ટ સહસ્સરયણચિત્તં ણાણામણિકણગ-
મત્તિચિત્તાણિય દેવગણમહાસણાણિ ય કઢગાણિય તુહિયાણિ ય જાવ આમરણાણિ
ય ગેણ્હઠ્ઠિ) હું બાઈ અને હું પશુ તે ભરત રાબાને નજરાણું પ્રદાન કરું આમ વિચાર કરીને
તેણે ૧૦૦૮ કુંમો અને અનેક મણિઓ તેમજ કનક, રત્નની રચનાથી બેમાં અનેક ચિત્રો
અંકિત છે એવા એ ઉભય મદ્રાસનો તેમજ કટક-હસ્તામરણો અને ત્રુટિત-બાહુના આભરણો
એ સર્વ આભૂષણો તેણે લીધાં. (ગિણ્હિત્તા તાપ્પ ઉવ્વિકઢ્ઠાપ્પ જાવ એવં વયાસી) સર્વ આભૂ-
ષણોને લઈને તે ઉત્કૃષ્ટ વગેરે વિશેષણોવાળી ગતિથી આલતી-આલતી બધાં ભરત રાબા હુતો,
ત્યાં આવી. ગતિના ઉત્કૃષ્ટ વગેરે વિશેષણો યાવત્ પદ્ધતી શૃણીત થયેલા છે તે આ પ્રમાણે
છે-‘ત્વરયા ચપલયા, ચણ્ડયા, રોદ્રયા, સિંહયા, ઉદ્ધૂતયા, જયિન્યા, હેકયા, દિવ્યયા’ ત્યાં

છેકયા નિબુળયા દિવ્યયા દેવગત્યા આકાશમાર્ગગમનેન વ્યતિવ્રજન્ યત્રૈવ ભરતો રાજા તત્રૈવોપાગન્છન્તિ ઉપાગત્ય અન્તરિક્ષપ્રતિપન્ના સા સિન્ધુદેવી કરતન્ યાવદઞ્જલિ કૃત્વા જયવિજયશબ્દેન વર્દયતિ વર્દયિત્વા એવં વક્ષ્યમાણપ્રકારેણ અવાદીત્ ઉક્ત-
વતી ક્ષિપ્તવ્રતી इत्याह- 'अभिजिष्णं' इत्यादि 'अभिजिष्णं देवानुप्पियहि' केवल-
कप्पे भरहे वासे अहण्णं देवानुप्पियाणं विसयवासिणी अहण्णं देवानुप्पियाणं आणत्ति-
किंकारी त पडिच्छंतु ण देवानुप्पिया ! मम इमं एयारूवं पीइदाणं तिकददु कुमढ-
सहस्सं रयणचित्तं णाणामणिक्कणगरुडगाणिय जाव सो चेव गमो जाव पडिविसज्जेइ'
अभिजित खलु देवानुप्रियैः श्रीमद्भिः केवलकल्प-केवलज्ञानसदृशं सम्पूर्णं भरतं वर्षम्
भरतक्षेत्रम् तेन हेतुना अहं खलु देवानुप्रियाणां भवतां विषयवासिनी देशवासिनी
अहं खलु देवानुप्रियाणाम् आज्ञाप्तिकिङ्करी आज्ञाङ्किता सेविका तत् तस्मात् प्रतीच्छन्तु
गृहन्तु खलु देवानुप्रियाः ! मम इदमेतद्रूपं प्रीतिदानम् इति कृत्वा कथयित्वा कुम्भाष्ट-
सहस्रं रत्नचित्रम् अष्टोत्तरसहस्रपरिपूरितं कुम्भं तथा नानामणिकनकरत्नभक्तिचित्रे

પર આયો-વે ઉત્કૃષ્ટ આદિ ગણિ કે, જો વિશેષણ પદ યાવત્પદ સે ગૃહીત હુપ હૈ વે હિસ પ્રકાર સે
હૈ-ત્વરયા, ચપલયા, ચળ્હયા, રૌદ્રયા, સિંહયા, ઉદઘૂતયા, જયિન્યા, છેકયા, દિવ્યયા," વહા
આકરકે વહ આકાશ માર્ગે મેં હી સ્થિત રહી નીચે નહોં ઉતરી વહીં સ્ફૂટી-૨ ઉસને દોનો
હાથો કી અજલિ બનાકર ઔર ઉસે મસ્તક પર રસ્કર પહિલે ભરત મહારાજાકો જયવિજય
શબ્દોં સે વધાઈ દી । વધાઈ દેકર ફિર ઉસને હમ પ્રકાર ડનસે કહા-(અભિજિષ્ણં
દેવાણુપ્પિયહિં કેવલકપ્પે ભરહે વાસે અહણ્ણં દેવાણુપ્પિયાણ વીસયવાસિણી અહણ્ણં દેવાણુપ્પિયાણ
આણત્તિકિંકરી ત પડિચ્છંતુ ણં દેવાણુપ્પિયા ! મમ હમં એયારૂવં પીઇદાણં તિકદદુ કુમઢ-
સહસ્સ રયણચિત્તં ણાણામણિક્કણગરુડગાણિય જાવ સોચેવ ગમો જાવ પડિવિસજ્જેઇ) આપ
દેવાનુપ્રિય ને કેવલ કલ્પ-સમ્પૂર્ણ ભરત ક્ષેત્ર-જીત-લિયા હૈ । મૈ મી આપ દેવાનુપ્રિય કે હી
દેશ કી નિવાસિની હૂં- અતઃ આપ દેવાનુપ્રિય કી મૈ આજ્ઞાકિંકરીહૂં-આજ્ઞાકી સેવિકાહૂં
હમલિયે આપ દેવાનુપ્રિય મેરે દ્વારા દિયે ગયે હિસ પ્રીતિદાન કો સ્વીકાર કરેં । એસા
નિવેદન કરકે ઉસને ૧૦૦૮ કુમ્ભોં તથા નાનામણિયોં, કનક એવં રત્નો સે બિનમેં રચનાં

આવીને તે આકાશ માર્ગમા જ આવે સ્થિત રહી નીચે ઉતરી નહીં. ત્યાં જીભી રહીને જ
તેણે બન્ને હાથોની અજલિ બનાવાને અને તે અજલિને મસ્તક પર મૂકીને સર્વ પ્રથમ
ભરત રાજાને જય-વિજય શબ્દોથી વધામણી આપી. વધામણી આપીને પછી તેણે આ પ્રમાણે
કહ્યું - (અભિજિષ્ણં દેવાણુપ્પિયહિં કેવલકપ્પે ભરહે વાસે અહણ્ણં દેવાણુપ્પિયાણં વીસયવા-
સિણી અહણ્ણં દેવાણુપ્પિયાણ આણત્તિકિંકરી તં પડિચ્છંતુ ણં દેવાણુપ્પિયા ! મમ હમં
એયારૂવં પીઇદાણં તિકદદુ કુમ્મઢસહસ્સં રયણચિત્તં ણાણામણિ ક્કણગરુડગાણિય જાવ સોચેવ
ગમો જાવ પડિવિસજ્જેઇ) આપ દેવાનુપ્રિયે કેવલકલ્પ-સમ્પૂર્ણ ભરતક્ષેત્ર છતુ શ્રીધુ છે. હું
પણ આપ દેવાનુપ્રિયના દેશમાં જ રહેનારી છું એથી આપ દેવાનુપ્રિયની જ હું આજ્ઞા
કિંકરી છું-આજ્ઞાની સેવિકા છું એથી આપ દેવાનુપ્રિય મારા વડે આપવામાં આવેલ આ
પ્રીતિદાનને અહીં કરેા આ પ્રમાણે નિવેદન કરીને તેણે ૧૦૦૮ કુમ્ભો તથા નાનામણિઓ,

च द्वे कनकमद्रासने सिंहासनद्वय कटकानि च यावत् स एव मागधदेवगमोऽवात्रम-
र्त्तव्यः यावत् प्रतिविसर्जयति यावत्पदात् स भरतः प्रीतिदत्त रवीकरोति ततस्तां देवीं
सत्कारयति सम्मानयति प्रतिविर्जयति च स्वस्थानगमनाय अनुमन्यते वाणप्रयोगमन्तर्गेण
सिन्धुदेव्याः साधनं जान मितिभावः तदुत्तरविधिमाह—‘तण्णं’ इत्यादि ‘तण्णं से भरहे
राया पोसहसालाओ पडिणिकखमइ’ ततः खलु स भरतो राजा पोषधशालानः प्रति-
निष्क्रामति निर्गच्छति ‘पडिणिकखमिता’ प्रतिनिष्क्रम्य निर्गत्य ‘जेणेव मज्जनघरे नेणेव
उवागच्छइ’ यत्रैव मज्जनगृह—स्नानगृहम्, तत्रैव उपागच्छति ‘उवागच्छिता’ उपागत्य
‘ण्हाए कयवलिकम्मे जाव जेणेव भोयणमंडवे तेणेव उवागच्छइ’ स्नानः कृतवलि-
कर्मा—काकेभ्यो दत्तान्नभागः सन् यावत् यत्रैव भोजनमण्डपस्तत्रैव उपागच्छति ‘उवा-
गच्छिता’ उपागत्य ‘भोयणमंडवसि सुहासणवरगए अट्टमभत्तं परियादियइ’ भोजन

हो रही है ऐसे दो कनक मय मद्रासनों को, दो कटकों को एवं जुटितों की भेंट रूप में महा-
राजा भरत चक्री के लिये प्रदान किये । यहां पर मागध देव के प्रकरण में कहा गया सब विषय
यावत्पद से गृहीत हुआ है—अतः सिन्धु देवी द्वारा प्रदत्त सब नजराना महाराजा भरतचक्र ने
स्वीकार कर लिया । और फिर उनका सम्मान और सत्कार के साथ उसने सिन्धु देवी को विसर्जित
कर दिया यहां यह विशेष कथन जानना चाहिये कि महाराजा भरतचक्री ने जो सिन्धुदेवी को
वक्ष में किया है वह बिना वाण के प्रयोग के किया है (तण्णं से भरहे राया पोसहसालाओ
पडिणिकखमइ) इस के बाद भरतचक्री पोषधशाला से बाहर आये (पडिणिकखमिता जेणेव
मज्जनघरे तेणेव उवागच्छइ) और बाहर आकर के वे जहां पर स्नान गृहथा वहां पर गये ।
(उवागच्छिता ण्हाए कयवलिकम्मे जाव जेणेव भोयणमंडवे तेणेव उवागच्छइ) वहां जाकर
उन्होंने स्नान किया और स्नान करके बलिकर्म किया —काक आदिकों के लिये अन्न का
विभाग किया । फिर वे वहां भोजन मंडप में आये (उवागच्छिता भोयणमंडवसि सुहासन-
वरगए अट्टमभत्तं परियादियइ) वहां आकर के वे उस भोजन मंडप में सुहासन से बैठ

कनक तेमज्ज रत्नोत्थी जेभां रत्नना अर्थ रही छे जेवा जे कनक मद्रासनो, जे कटके।
तेमज्ज जुटिते। भरतचक्रीने अपण्ण कय्यां अहो भगधदेवना प्रकरषुभां वसिंत समस्त विषय
यावत् पदथी गृहीत थयेवो छे आस सिन्धु देवी द्वारा प्रदत्त सर्व नजराना भरतचक्रीजे
अहण्ण करी दीधुं अने पछी सम्मान अने सत्कार साथे तेजे सिन्धुदेवीने विसर्जित करी दीधी
अहो जे विशेष कथन आणुवु जोधजे छे भरतचक्रीजे जे सिन्धुदेवीने वक्षमा दीधी ते
आणु नाप्रयोग बिना ज (तण्णं से भरहे राया पोसहसालाओ पडिणिकखमइ) त्थार आह
भरतचक्री पोषधशालाभाथी पहार आया (पडिणिकखमिता जेणेव मज्जनघरे तेणेव उवा-
गच्छइ) अने पहार आपीने जथा स्नान गृह डेतुं त्यां गया। (उवागच्छिता ण्हाए कयवलिकम्मे
जाव जेणेव भोयणमंडवे तेणेव उवागच्छइ) त्था जधने तेमजे स्नान कथुं अने स्नान
करीने बलिकर्म कथुं जेटवे छे काक वगेरे भाटे अन्नने भाग कय्यां पछी ते त्थाथी होअन
मंडपमा आया (उवागच्छिता भोयणमंडवसि सुहासनवरगए अट्टमभत्तं परियादियइ) त्था

મળ્હપે સુહાસનવરગતઃ અષ્ટમમક્તં પરિપારયતિ, 'પરિયાદિય્તા' પરિપાર્ય 'જાવ સીહા-
સનવરગતઃ શ્રેષ્ઠસિંહાસનોપવિષ્ટઃ 'પુરત્યાભિમુદે ગિસીયઙ્' પૌરસ્ત્યાભિમુલ્લઃ નિપીદતિ
ઉપવિશતિ 'ગિસીય્તા' નિપદ્ય ઉપવિશ્ય 'અદ્ધારસ સેગિપ્પસેળીઓ સદાવેઙ્' અષ્ટાદશ શ્રેણિ-
પ્રશ્રેણીઃ શબ્દયતિ આહ્વયતિ 'સદાવિત્તા' શબ્દયિત્વા આહ્વય 'જાવ અદ્ધાહિયાપ મહામહિ-
માપ તમાણત્તિય પચ્ચપ્પિણંતિ' યાવત્તાઃ શ્રેણિ પ્રશ્રેણયોઽષ્ટાદિકાયા મહામહિમાયાઃ તામ્
આજ્ઞપ્તિકાં પ્રત્યર્પયન્તિ સમર્પયન્તિ યથાઽષ્ટાદિકોત્સવઃ કૃત ઇતિ ॥૨૦૧૧॥

અથ વૈતાલ્યમુરસાધનમાહ- 'તણ સે' इत्यादि ।

મૂલમ્- તણ સે દિઙ્વે ચક્કરયણે સિંધૂપ દેવીપ અડાહીયાપ
મહામહીમાપ ગિવ્વત્તાપ સમાળીપ આહધરસાલાઓ તહેવ જાવ
ઉત્તરપુરત્થિમં દિસિં વેયદ્ધપવ્વયાભિમુદે પયાપ યાવિ હોત્થા. તણ ણં
મરહે રાયા જાવ જેણેવ વેયદ્ધપવ્વપ જેણેવ વેયદ્ધસ્સ પવ્વયસ્સ દાહિણિલ્લે
ગિતંબે તેણેવ ઉવાગચ્છઙ્ ઉવાગચ્છિત્તા વેયદ્ધસ્સ પવ્વયસ્સ દાહિણિલ્લે
ગિતંબે દુવાલસજોયણાયમં ણવજોયણવિત્થિન્નં વરણગસસરિચ્છં વિજ-
યલ્લધાવારનિવેસં કરેઙ્ કરિત્તા જાવ વેયદ્ધગિરિકુમારસ્સ દેવસ્સ અદ્ધમ-
મક્તં પગિણ્હઙ્ પગિણિહત્તા પોસહસાલાપ જાવ અદ્ધમમક્તિપ વેયદ્ધગિરિ-
કુમારં દેવં મણસિ કરેમાણે ચિદ્ધઙ્ તણં તસ્સ મરહસ્સ રણ્ણો અદ્ધમમક્તંસિ

ગયે-ઔર बैठकर उन्होंने अष्टममक्त की पारणा की (परियादियत्ता जाव सीहासनवरगप
पुरत्याभिमुहे गिसीयङ्) अष्टम मक्तकी पारणा करके सिंहासन पर बैठ गये (गिसीयत्ता
अद्वारस सेगिप्पसेलीओ सदावेङ्) सिंहासन पर बैठकर फिर उन्होंने १८ श्रेणी प्रश्रेणिजनों को
बुझाया (सदावित्ता) बुलाकरके (जाव अद्वाहियाप महामहिमाप तमाणत्तियं पच्चप्पिणति) यावत्
उन श्रेणी प्रश्रेणीजनों ने आठ दिन का महामहोत्सव किया । और इसकी खबर "हमलोगोंने
आठ दिन का महामहोत्सव कर लियाहै । ऐसी खबर पीछे राजा के पास मेजदी ॥२०११॥

આવીને તે લોજન મ ડપમા મુખાસન પૂર્વક બેસી ગયા અને બેસીને તેમને અષ્ટમ ભક્તની
પારણા કરી. (પરિયાદિયત્તા જાવ સીહાસનવરગપ પુરત્યાભિમુદે ગિસીયઙ્) અષ્ટમ ભક્તની
પારણા કરીને પછી તે યાવત્ પૂર્વદિશા તરફ મુખ કરીને સિંહાસન ઉપર બેસી ગયા.
(ગિસીય્તા અદ્ધારસ સેગિપ્પસેળીઓ સદાવેઙ્) સિંહાસન ઉપર બેસીને પછી તેમણે ૧૮ શ્રેણિ
પ્રશ્રેણિજનોને બોલાવ્યા (સદાવિત્તા) બોલાવીને (જાવ અદ્ધાહિયાપ મહામહિમાપ ત ત્તિયં
પચ્ચપ્પિણંતિ) યાવત્ તે શ્રેણિ-પ્રશ્રેણિજનોએ આઠ દિવસનો મહામહોત્સવ કર્યો, અને મહા-
મહોત્સવ સમ્પન્ન થઈ જવાની સૂચના રાજાને આપી ॥૨૧॥

परिणममाणंसि वेयद्धगिरिकुमारस्स देवस्स आमणं चल्हइ एवं सिंधु-
गमो णेयव्वो, पीईदाणं आभिसेक्कं रयणालङ्कां कडगाणि य तुडि-
याणि य वत्थाणि य आभरणाणि य गेण्हइ, गिण्हत्ता, ताए उक्कि-
ट्टाए जाव अट्टाहियं जाव पच्चप्पिणंति । तएणं से दिव्वे चक्करयणे
अट्टाहियाए महामहिमाए णिव्वत्ताए समाणीए जाव पच्चत्थिमं दिसिं
तिमिसगुहाभिमुहे पयाए यावि होत्था, तएणं से भरहे राया तं दिव्वं
चक्करयणं जाव पच्चत्थिमं दिसिं तिमिसगुहाभिमुहं पयातं पासइ, पा-
सित्ता हट्टतुट्ट चित्त जाव तिमिसगुहाए अदूरसामंते दुवालस जोय-
णायामं णवजोयणवित्थिन्नं जाव कयमालस्स देवस्स अट्टमभत्तं पणि-
ण्हइ पणिण्हत्ता पोसहसालाए पोसहीए वंभयारी जाव कयमालगं देवं
मणसि करेमाणे करेमाणे चिट्ठइ तएणं तस्स भरहस्स रण्णो अट्टमभत्तंसि
परिणममाणंसि कयमालस्स देवस्स आसणं चल्हइ तहेव जाव वेयद्ध-
गिरिकुमारस्स णवरं पोईदाणं इत्थीरयणस्स तिलगचोदसं मंडालंकारं कड-
गाणि य जाव आभरणाणि य गेण्हइ गिण्हत्ता उक्किट्टाए जाव सक्का-
रेइ सम्माणेइ सक्कारित्ता सम्माणित्ता पडिविसज्जेइ जाव भोयणमंडवे
तहेव महामहिमा कयमालस्स पच्चप्पिणंति ॥१२॥

छाया-ततः खलु तद्दिव्यं चक्ररत्नं सिन्ध्वा देव्याः अष्टाद्विकायां महामहिमायां निवृ-
त्तायाम्, सत्याम्, आयुधगृहशालात तथैव यावत् उत्तरपौरस्त्यां दिशं वैताढ्य-
मिसुखं प्रयातं चाप्यभवत्, ततः खलु स भरतो राजा यावत् यत्रैव वैताढ्यपर्वतः
यत्रैव वैताढ्यस्य पर्वतस्य दाक्षिणात्ये नितम्बे तत्रैवोपागच्छति, उपागत्यवैताढ्यस्य पर्व-
तस्य दाक्षिणात्ये नितम्बे द्वादशयोजनायामं नवयोजनचिस्तीर्णं वरणगरसदृशं विजय-
स्कन्धावारनिवेशं करोति, कृत्वा यावत् वैताढ्यगिरिकुमारस्य देवस्य अष्टमभक्तं प्रगृ-
ह्णाति प्रगृह्य पौषधशालायां यावत् अष्टमभक्तिकः वैताढ्यगिरिकुमारं देवं मनसि कुर्वन्
तिष्ठति, ततः खलु तस्य भरतस्य राज्ञः अष्टमभक्ते परिणमति वैताढ्यगिरिकुमारस्य देवस्य
आसनं चलति, पव सिन्धुदेव्या गमो नेतव्यः, प्रीतिदानम् आभिषेक्यम् रत्नालङ्कार
कटमानि च व्रुटिकानि च वस्त्राणि आभरणानि च गृह्णाति गृहीत्वा तथा उक्तष्टया यावत्
अष्टाद्विकां यावत् प्रत्यर्पयन्ति । ततः खलु तद्दिव्यं चक्ररत्नम् अष्टाद्विकायां महामहिमायां
निवृत्तायां सत्यां यावत् पाश्चात्यां दिशं तिमिसगुहाभिमुखं प्रयातं चाप्यभवत्, ततः खलु
स भरतो राजा तद्दिव्यं चक्ररत्नं यावत् पाश्चात्यां दिशं तिमिसगुहाभिमुखं प्रयातं पश्यति,

दृष्ट्वा दृष्टुष्ट चित्त यावत् तिमिसगुहाया अदूरसागन्ते द्वादशयोजनायाम् नवयोजनविस्तीर्णं यावत् कृतमालस्य देवस्य अष्टमभक्तं प्रगृह्णाति, प्रगृह्य पोषयशालाया पोषयिको ब्रह्मचारी यावत् कृतमालकं देवं मनसि कुर्वन् तिष्ठति, ततः खलु तस्य भरतस्य राक्ष अष्टमभक्ते परिणमन्ति कृतमालस्य देवस्य आसनं चलति तथैव यावत् वैताढ्यगिरिकुमारस्य नवरं प्रीतिदानं स्त्रीरत्नस्य तिलकचतुर्दश भाण्डालकारं कटकानि च यावत् आभरणानि च गृह्णाति, गृहीत्वा तया उत्कृष्टया यावत् सत्कारयति, सन्मानयति, सत्कार्यं सम्मान्य प्रति-
विसर्जयति यावत् भोजनमण्डपे, तथैव महामहिमां कृतमालस्य प्रत्यर्पयन्ति ॥सू० १२॥

टीका—‘तएणं से इत्यादि ‘तए णं से दिव्वे चक्करयणे सिंधूए देवीए अट्टा-
हियाए महामहिमाए णिवत्ताए समाणीए आउहघरसालाओ तहेव जाव उत्तरपुरत्थिमं
दिसिं वेयद्धपव्वयामिमुहे पयाए यावि होत्था” ततः खलु तद्विषयं चक्ररत्नं सिन्ध्वाः
सिन्धुनाम्न्याः देव्याः विजयोपलक्षिकायाम् अष्टादिकायां महामहिमायां निवृत्तायां
सत्याम् आयुधगृहशालातस्तथैव पूर्ववदेव निष्कामति—प्रतिनिष्क्रम्य यावत् अनेक वाद्य-
विशेषाणां ध्वनि प्रतिध्वन्यात्मकशब्दैः गगनतलं पूरयदिव उत्तरपौरस्त्याम्—उत्तरपूर्वां
दिशम् ईशानकोणवैताढ्यपर्वताभिमुखं प्रयातं चाप्यभयत् प्रस्थित जातम् सिन्धुदेवी
भवनतो वैताढ्यपुरसाधनार्थं वैताढ्यपुरावासभूतं वैताढ्यकूटं गच्छतश्चक्ररत्नस्य ईशान-
दिश्येव मुष्टु पन्था ‘तएणं से भरहे राया जाव जेणेव वेयद्धपव्वए जेणेव वेयद्धस्स

तएणं से दिव्वे चक्करयणे सिंधूए देवीए” इत्यादि । सूत्र-१२-

टीकार्थ—तएण से दिव्वे चक्करयणे) इसके बाद वह दिव्य चक्ररत्न (सिंधूए देवीए
अट्टाहियाए महामहिमाए णिवत्ताए समाणीए आउहघरसालाओ तहेव जाव उत्तरपुरत्थिमं दिसिं
वेयद्धपव्वयामिमुहे पयाए यावि होत्था) सिन्धुदेवी के विजयोपलक्ष्य में कृत महामहोत्सव समाप्त
हो जाने पर आयुध गृहशाला से पूर्व की तरह ही बाहर निकला और निकलकर यावत् अनेक
वाद्यविशेषों के ध्वनि प्रतिध्वनिरूप शब्दों द्वारा गगनतलको भरता-सा उत्तर पूर्व दिशा में—ईशान
कोण में स्थित वैताढ्य पर्वत की ओर चला सिन्धु देवी के भवन से वैताढ्यपुरसाधन
के लिये वैताढ्यपुरावासभूत वैताढ्यकूट की ओर जाते हुए चक्ररत्नको ईशानदिशामें ही सरल

‘तएण से दिव्वे चक्करयणे सिंधूए” इत्यादि सूत्र ॥१२॥

टीकार्थ— (तएणं दिव्वे चक्करयणे) त्थार भाट ते दिव्य चक्ररत्न (सिंधूए देवीए अट्टाहियाए
महामहिमाए णिवत्ताए समाणीए आउहघरसालाओ तहेव जाव उत्तरपुरत्थिमं दिसिं वेयद्ध-
पव्वयामिमुहे पयाए यावि होत्था) सिन्धुदेवीना विजयोपलक्ष्यमा जे महाभडोत्सव आयो-
जित करेतामा आयो ते ज्यारे सम्पन्न थय गयो त्थारे ते पडेलानी जेम ज आयुधगृह-
शालाभाथो बडार नीकज्यो अने नीकगीने यावत् अनेक वाद्य विशेषेना ध्वनि प्रतिध्वनि
इय शब्दो द्वारा गगनतलने सम्पूरित करेनु उत्तर पूर्व दिशाम—ईशान कोणमा स्थित
वैताढ्य पर्वतनी तरफ आयु. सिन्धु देवीना भवनथी वैताढ्यपुर साधन भाटे वैताढ्य-
पुरावासभूत वैताढ्यकूट तरफ प्रयाण्य करता चक्ररत्नने ईशानदिशामां ज सरलता थय.

पञ्चयस्स दाहिणिल्ले णितंवे तेणेव उवागच्छइ' ततः खलु स भरतो राजा यात्रायां
वैयादयः पर्वतः यत्रैव च वैयादयस्य पर्वतस्य दाक्षिणात्यो दक्षिणार्द्धभागपार्श्वार्थात्
नितम्बः मूलभागस्तत्रैव उवागच्छति, अत्र यावत्पदात् वैयादयपर्वताभिमुखं प्रयात चक्र-
रत्नं पश्यति, दृष्ट्वा दृष्टुष्ट चित्तानन्दितः परमसौमनस्यत भरतो राजा इति वयनाम्
'उवागच्छित्ता' उवागत्य 'वेयदस्स पञ्चयस्स दाहिणिल्ले णितंवे दुवालसजोयणाया
णवजोयणविस्थितं वरणगरसरिच्छं विजयसंधावारनिवेशं करोइ' वैयादयस्य पर्वतस्य
दाक्षिणात्ये दक्षिणार्द्धभरतपार्श्ववर्तिनि नितम्बे मूलभागे द्वादशयोजनायामं द्वादश
योजनदैर्घ्यं नवयोजनविस्तीर्णं पत्रिंशत्तमक्रोगविस्तीर्णम्, वरणगमदृशं—श्रेष्ठनगरतुल्यम्
विजयस्कन्धावारनिवेशं सेनानिवेशम्, करोति 'करित्ता' कृत्वा 'जात्र वेयदगिरि-
कुमारस्स देवस्स अट्टमभत्तं पणिण्डइ' अत्र यावत्पदात् वेदकिरन्नगन्दापन पौषधशाला
विधापनादि सर्वं नेतव्यम्, तेन पौषधशालायां वैयादयगिरिकुमारस्य देवस्य साधनायेति

रास्ता पड़ा इसी लिये वह इस मार्ग से गया (तएण से भरहे राया जाव जेणे वेयद
पव्वए जेणे वेयदस्स पव्वयस्स दाहिणिल्ले णितंवे तेणेव उवागच्छइ) हमके बाद वह भरत
चक्री यावत् जहां पर वैयादय पर्वतथा, और जहां पर वैयादय पर्वतका दाक्षिणात्य दक्षिणार्द्ध
भरतका पार्श्ववर्ती नितम्ब था—मूल भागथा—वहां पर आया—यहां यावत्पद से यह पाठ गृहीतहुआ
है—“वैयादय पर्वताभिमुखं प्रयात चक्ररत्नं पश्यति दृष्ट्वा दृष्टुष्ट चित्तानन्दितः परमसौमन-
स्यतः भरतो राजा” । (उवागच्छित्ता वेयदस्स पञ्चयस्स दाहिणिल्ले णितंवे—दुवालस जोय-
णायामं णवजोयणविस्थितं वरणगरसरिच्छं विजयसंधावारनिवेशं करोइ) वहां आकर के उसने
वैयादय पर्वत के दाक्षिणात्य नितम्ब पर दक्षिणार्द्ध भरत पार्श्ववर्ती मूल भाग पर—१२
योजन की लंबाई वाले और ७ योजन की चौड़ाई वाले श्रेष्ठ नगर तुल्य विशाल सैन्य
का पड़ाव डाला (करित्ता जाव वेयदगिरिकुमारस्स देवस्स अट्टमभत्तं पणिण्डइ) पड़ाव डाल
कर यावत् उसने वैयादय गिरि कुमार देव को साधन करने के लिए अष्टम भक्त का व्रत

कथी ७ ते आ भागंथी गथु' (त एण से भरहे राया जाव जेणे वेयदपव्वए जेणेव
वेयदस्स पव्वयस्स दाहिणिल्ले णितंवे तेणेव उवागच्छइ) तथारभाह ते भरतयस्सी यावत्
न्यां वैयादय पर्वत इतो अने न्या वैयादय पर्वतने दाक्षिणात्य दक्षिणार्द्ध भरतपार्श्व-
वर्ती नितम्ब—मूलभाग इतो त्यां आव्यो अही थां यावत् पठथी आ पाठ गृहीत थये।
छे—“वैयादयपर्वताभिमुखं प्रयात चक्ररत्नं पश्यति दृष्ट्वा, दृष्टुष्ट चित्तानन्दितः परमसौ-
मनस्यतः भरतो राजा” । (उवागच्छित्ता वेयदस्स पञ्चयस्स दाहिणिल्ले णितंवे दुवालस-
जोयणायाम णवजोयणविस्थितं वरणगरसरिच्छं विजयसंधावारनिवेशं करोइ) त्यां आवीने
तेणे वैयादय पर्वतने दाक्षिणात्य नितम्ब पर दक्षिणार्द्ध भरत पार्श्ववर्ती मूल भाग उपर
१२ योजन लंबाई व धांधवाणे अने नव योजन चौड़ाई वाणे श्रेष्ठ नगर तुल्य विशाल
सैन्यने पड़ाव नाथ्यो, (करित्ता जाव वेयदगिरिकुमारस्स देवस्स अट्टमभत्तं पणिण्डइ) पड़ाव
नाथीने यावत् तेणे वैयादयगिरि कुमार देवनी साधना माटे अष्टमभक्ता व्रत धारण कथु'.

दृष्ट्वा दृष्टुष्ट वित्त यावत् तिमिसगुहाया अद्भुत्सागन्ते द्वादशयोजनायाम् नवप्रोजनविस्तीर्णं यावत् कृतमालस्य देवस्य अष्टमभक्तं प्रगृह्णाति, प्रगृह्य पौषधशालाया पौषधिको ब्रह्मचारी यावत् कृतमालकं देव मनसि कुर्वन् तिष्ठति, ततः खलु तस्य भरतस्य राज्ञः अष्टमभक्ते परिणमति कृतमालस्य देवस्य आसनं चलति तथैव यावत् वैताढ्यगिरिकुमारस्य नवरं प्रीतिदानं स्त्रीरत्नस्य तिलकचतुर्दश भाण्डालकारं कटकानि च यावत् आभरणानि च गृह्णाति, गृहीत्वा तया उत्कृष्टया यावत् सत्कारयति, सन्मानयति, सत्कार्यं सम्मान्य प्रति-विभर्जयति यावत् भोजनमण्डपे, तथैव महामहिमां कृतमालस्य प्रत्यर्पयन्ति ॥ सू० १२॥

टीका—‘तणं से इत्यादि ‘तणं से दिव्वे चक्करयणे सिंधूए देवीए अट्टा-हियाए महामहिमाए णिवत्ताए समाणीए आउहघरसालाओ तहेव जाव उत्तरपुरत्थिमं दिसिं वेयद्धपव्वयाभिमुहे पयाए यावि होत्था” ततः खलु तद्विव्यं चक्ररत्नं सिन्ध्वाः सिन्धुनाम्न्याः देव्याः विजयोपलक्षिकायाम् अष्टाहिकायां महामहिमायां निवृत्तायां सत्याम् आयुधगृहशालातस्तथैव पूर्ववदेव निष्क्रामति—प्रतिनिष्क्रम्य यावत् अनेक वाद्य-विशेषाणां ध्वनि प्रतिध्वन्यात्मकशब्दैः गगनतलं पूरयदिव उत्तरपौरस्त्याम्—उत्तरपूर्वां दिशम् ईशानकोणवैताढ्यपर्वताभिमुखं प्रयातं चाप्यभवत् प्रस्थित जातम् सिन्धुदेवी भवनतो वैताढ्यपुरसाधनार्थं वैताढ्यपुरावासभूतं वैताढ्यकूटं गच्छतश्चक्ररत्नस्य ईशान-दिश्येव सुष्ठु पन्था ‘तणं से भरहे राया जाव जेणेव वेयद्धपव्वए जेणेव वेयद्धस्स

तणं से दिव्वे चक्करयणे सिंधूए देवीए” इत्यादि । सूत्र—१२—

टीकार्थ—तणं से दिव्वे चक्करयणे) इसके बाद वह दिव्य चक्ररत्न (सिंधूए देवीए अट्टाहियाए महामहिमाए णिवत्ताए समाणीए आउहघरसालाओ तहेव जाव उत्तरपुरत्थिमं दिसिं वेयद्धपव्वयाभिमुहे पयाए यावि होत्था) सिन्धुदेवी के विजयोपलक्ष्य में कृत महामहोत्सव समाप्त हो जाने पर आयुध गृहशाला से पूर्व की तरह ही बाहर निकला और निकलकर यावत् अनेक वाद्यविशेषों के ध्वनि प्रतिध्वनिरूप शब्दों द्वारा गगनतलको भरता-सा उत्तर पूर्व दिशा में—ईशान कोण में स्थित वैताढ्य पर्वत की ओर चला सिन्धु देवी के भवन से वैताढ्यपुरसाधन के लिये वैताढ्यपुरावासभूत वैताढ्यकूट की ओर जाते हुए चक्ररत्नको ईशानदिशामें ही सरल

“तणं से दिव्वे चक्करयणे सिंधूए” इत्यादि सूत्र ॥१२॥

टीकार्थ—(तणं दिव्वे चक्करयणे) त्थार आइ ते दिव्वे चक्करत्न (सिंधूए देवीए अट्टाहियाए महामहिमाए णिवत्ताए समाणीए आउहघरसालाओ तहेव जाव उत्तरपुरत्थिमं दिसिं वेयद्ध-पव्वयाभिमुहे पयाए यावि होत्था) सिन्धुदेवीना विजयोपलक्ष्यमा जे महामहोत्सव आयोजित करेतामा आओ ते ज्थारे सम्पन्न थड गथे त्थारे ते पडेवानी जेम जे आयुधगृह-शालाभाथी बडार नीकज्थे अने नीकगीने यावत् अनेक वाद्य विशेषेना ध्वनि प्रतिध्वनि रूप शब्दों द्वारा गगनतलने सम्पूरित करेनु उत्तर पूर्व दिशाम—ईशान कोणुमां स्थित वैताढ्य पर्वतनी तरङ्ग आइयु. सिन्धु देवीना भवनथी वैताढ्यपुर साधन भाटे वैताढ्य-पुरावासभूत वैताढ्यकूट तरङ्ग प्रयाण्य करेतां चक्करत्नने ईशानदिशामां जे सरलता थड.

पञ्चयस्स दाहिणिल्ले णितंवे तेणेव उवागच्छइ' ततः खलु म भरतो राजा यात यन्त्र
वैताढ्यः पर्वतः यत्रैव च वैताढ्यस्य पर्वतस्य दाक्षिणान्यो दक्षिणार्द्धगतपार्श्वो
नितम्बः मूलभागस्तत्रैव उवागच्छति, अत्र यावत्पदात् वैताढ्यपर्वतागिसुगं गयान चक्र-
रत्नं पश्यति, दृष्ट्वा हृष्टतुष्ट चित्तानन्दनः परममौमनस्यत भरतो राजा इति नग्रागम्
'उवागच्छित्ता' उपागत्य 'वेयद्धस्स पञ्चयस्स दाहिणिल्ले णितंवे दुवालमजोयणायाम
णवजोयणवित्थिन्नं वरणगरसरिच्छं विजयसंघावारनिवेशं करेइ' वैताढ्य-पर्वतस्य
दाक्षिणात्ये दक्षिणार्द्धभरतपार्श्ववर्त्तिनि नितम्बे मूलभागे द्वादशयोजनायामं दान्त
योजनदैर्घ्यं नवयोजनविस्तीर्णं पट्त्रिंशत्तमक्रोशविस्तीर्णम्, वरणगरमदृशं-श्रेष्ठनगरमन्यम्
विजयस्कन्धावारनिवेशं सेनानिवेशम्, करोति 'करित्ता' कृत्वा 'जाव वेयद्गिरि-
कुमारस्स देवस्स अट्टमभत्तं पणिण्हइ' अत्र यावत्पदात् वर्द्धगिरिन्नगन्दापन पौपधगात्र
विधापनादि सर्वं नेतव्यम्, तेन पौपधशालायां वैताढ्यगिरिकुमारस्य देवस्य साधनायेति

रास्ता पडा इसी छिये वह इस मार्ग से गया (तण्ण से भरहे गया जाव जेणेव वेयद्ध
पव्वप जेणेव वेयद्धस्स पञ्चयस्स दाहिणिल्ले णितवे तेणेव उवागच्छइ) इसके बाद वह भरत
चक्री यावत् जहां पर वैताढ्य पर्वतथा, और जहां पर वैताढ्य पर्वत का दक्षिण-पट्ट-पार्श्वार्द्ध
भरतका पार्श्ववर्ती नितम्ब था—मूल भागथा-वहा पर आया—यहा यावत्पद से यह पाठ गृहीत हुआ
है—“वैताढ्य पर्वतागिसुखं प्रयात चक्ररत्नं पश्यति दृष्ट्वा हृष्ट तुष्ट-चित्तानन्दनः परममौमन-
स्यतः भरतो राजा” । (उवागच्छित्ता वेयद्धस्स पञ्चयस्स दाहिणिल्ले णितवे-दुवालम जोय-
णायामं णवजोयणवित्थिन्न वरणगरसरिच्छं विजयसंघावारनिवेशं करेइ) वहा आकर ने उसने
वैताढ्य पर्वत के दक्षिणात्य नितम्ब पर दक्षिणार्द्ध भरत पार्श्ववर्ती मूल भाग पर-१२
योजन की लंबाई वाले और ७ योजन की चौड़ाई वाले श्रेष्ठ नगर तुल्य विशाल सैन्य
का पडाव डाला (करित्ता जाव वेयद्गिरिकुमारस्स देवस्स अट्टमभत्तं पणिण्हइ) पडाव डाल
कर यावत् उसने वैताढ्य गिरि कुमार देव को साधन करने के लिए अष्टम भक्त का व्रत

कोथी ७ ते आ भागंथी गथु (त पण से भरहे गया जाव जेणेव वेयद्धपव्वप जेणेव
वेयद्धस्स पञ्चयस्स दाहिणिल्ले णितवे तेणेव उवागच्छइ) तथाभावे ते भरतयद्वा यावत्
न्या वैताढ्य पर्वत इतो अने न्या वैताढ्य पर्वतने दाक्षिणात्य दक्षिणार्द्ध भरतपार्श्व-
वर्ती नितम्ब-भूणभाग इतो त्यां आव्यो अही यां यावत् पदथी आ पाठ गृहीत थये।
छे—“वैताढ्यपर्वतागिसुखं प्रयात चक्ररत्नं पश्यति दृष्ट्वा, हृष्ट तुष्ट चित्तानन्दनः परमसौ-
मनस्यतः भरतो राजा” । (उवागच्छित्ता वेयद्धस्स पञ्चयस्स दाहिणिल्ले णितंवे दुवालस-
जोयणायाम णवजोयणवित्थिन्न वरणगरसरिच्छं विजयसंघावारनिवेशं करेइ) त्या आवीने
तेणे वैताढ्य पर्वतने दाक्षिणात्य नितम्ब पर दक्षिणार्द्ध भरत पार्श्ववर्ती भूण भाग उपर
१२ योजन गेटही ल आधवाणे अने नव योजन पडाणाधवाणे श्रेष्ठ नगर तुल्य विशाल
सैन्यने पडाव नाथ्यो, (करित्ता जाव वेयद्गिरिकुमारस्स देवस्स अट्टमभत्तं पणिण्हइ) पडाव
नाथीने यावत् तेणे वैताढ्यगिरि कुमार देवनी साधना भाटे अष्टमभक्ता मत धारणु कथुं,
८३

ज्ञेयः अष्टमभक्तं प्रगृह्णाति 'पगिण्हित्ता' प्रगृह्य 'पोसहसालाए जाव अष्टमभक्तिए वेयद्ध-
गिरिकुमारं देवं मणसि करेमाणे करेमाणे चिट्ठइ' पौषधशालायां यावन्करणात् पौषधिकः
पौषधव्रतवान् अतएव ब्रह्मचारी दर्वसंस्तारकोपगनः सार्द्धद्वयद्वस्तपरिमित दर्वसासने
उपविष्टः उन्मुक्तमणिसुवर्णालङ्कार इत्यादि सर्वं पूर्वोक्तं ग्राह्यम् अष्टमभक्तिकः कृताष्टम-
तपाः, वेताढ्यगिरिकुमारं देवं मनसि कुर्वन् कुर्वन् ध्यायं ध्यायंस्तिष्ठति । 'तए णं
तस्स भरहस्स रण्णो अष्टमभत्तंसि परिणममाणमि वेयद्धगिरिकुमारस्स देवस्स आसणं
चलइ' ततः खलु तस्य भरतस्य राज्ञः अष्टमभक्ते परिणमति परिपूर्णप्राये जायमाने
सति वेताढ्यगिरि कुमारस्य देवस्य आसनं सिंहासनम्, चलति 'एवं सिंधुगमो जेयव्वो'
एवं सिन्धुदेव्याः गमः सदृशपाठो नेतव्यः—स्मृतिपथम् आनयितव्यः इदं च सिन्धु-
देव्या अतिदेशकथनं तद्वाणव्यापारमन्तरेणैवायमपि साध्यः इति सादृश्यरूपापनार्थं
तथा च वेताढ्यगिरिकुमारो देवः स्वसिंहासनं चलितं पश्यति, दृष्ट्वा अवधिं प्रयुङ्क्ते

धारण-क्रिया (पगिण्हित्ता पोसहसालाए जाव अष्टमभक्तिए वेयद्धगिरिकुमार देवं मणसि करेमाणे २
चिट्ठइ) अष्टमभक्त को धारण करके पौषधशाला में पौषधव्रत वाले अत एव ब्रह्मचारी तथा
दर्भ के सन्तारे पर आसीन—२॥ हाथ प्रमाण दर्भासन पर स्थित—एव मणिमुक्ता आदि के
अलङ्कारों से विहीन हुए ऐसे उस महाराजा भरत चक्रा ने पूर्व में कहे अनुसार वेताढ्य-
गिरी कुमार का मन में ध्यान करना प्रारम्भ किया (तएण तस्स भरहस्स रण्णो अष्टमभत्तंसि
परिणममाणसि वेयद्धगिरिकुमारस्स देवस्स आसणं चलइ) इसके बाद महाराजा भरत चक्री
का जब अष्टम भक्त समाप्त प्रायः होने को आया तब (एव सिंधुगमो जेयव्वो) इसके
बाद जैसा सिन्धु देवी के साधन प्रकरण में कहा गया है वैसा कथन यहां जानना—चाहिये अर्थात्
जिस प्रकार भरत चक्री ने सिन्धु देवी को विना वाण के वश में किया उसी प्रकार से
इसे भी विना—वाण के वश में किया इस तरह जब वेताढ्यगिरी कुमार देवने अपना
आसन कपन होते हुए देखा तो देखकर— उसने अपने अवधि को उपयुक्त किया उससे

(पगिण्हित्ता पोसहसालाए जाव अष्टमभक्तिए वेयद्धगिरिकुमारं देवं मणसिकरेमाणे २
चिट्ठइ) अष्टमभक्त धारण करीने पौषधशालाभां पौषधव्रतवाणा जेथी ब्रह्मचारी तेभज्
हर्षना संथास उपर समासीन २॥ हाथ प्रमाण दर्भासन उपर स्थित मणिमुक्ता आदि
अलङ्कारोत्थी विहीन थयेला जेवा ते भरतचक्री पूर्वभां कइल। सुब्ब ज वेताढ्यगिरि कुमारदेवना
ध्यानभां जेकथित थई गया। (तएण तस्स भरहस्स रण्णो अष्टमभत्तंसि परिणममाणसि
वेयद्धगिरिकुमारस्स देवस्स आसणं चलइ) त्थार भाइ ज्ज्यारे भरतचक्रीनु अष्टमभक्त मत
समाप्त प्रायः ज्ज हुतु त्थारे वेताढ्यगिरि कुमार देवतुं आसनं कपायमानं थयुं (एवं सिंधु-
गमो जेयव्वो) त्थार भाइ जे प्रभाणु सिन्धु देवीना प्रकरणभां कइवाभां आण्युं छे ते प्रभाणु
ज्ज अही पणु सभज्जु जेठहै के जेभ भरतचक्रीजे सिन्धुदेवीने वजर भाणु ज्ज वशभां करी
तेभज्ज ते वेताढ्यगिरि कुमार देवने पणु पोताना वशभां कर्था आ प्रभाणु ज्ज्यारे वेताढ्य
गिरि कुमार देवे पोतानु आसनं कथित थतुं जेथुं तो आ जेधने तेणु पोताना अवधि-

પ્રયુજ્ય ભરતં રાજાનમ્ અવધિજ્ઞાનેન આભોગયતિ જાનાતિ આભોગ્ય જ્ઞાત્વા તસ્ય વૈતાલ્યગિરિકુમારસ્ય દેવસ્ય અયમેતદ્રૂપો વક્ષ્યમાણ સ્વરૂપઃ આધ્યાત્મિકઃ—આત્મગત અકુરુ ઇવ, તતશ્ચિન્તિતઃ પુનઃ પુનઃ સ્મરણરૂપો વિચારો દ્વિપત્રિત ઇવ કલ્પિતઃ—ય एव व्यवस्था युक्तः विचारः पल्लवित इव ३, प्रार्थितः स एवेष्टरूपेण स्वीकृतः पुष्पित एव ४. मनोगतः सकल्पः मनसि दृढरूपेण विषयः सत्कारार्हस्य तत्साधित मदायत्तीकृत सत्कार—वस्तुभिस्तद्योग्यं सत्कारं करिष्यामि, इति विचारः फलित इव ५, समुत्पन्नः, स च नः सङ्कल्प इत्याह—उत्पन्नः खलु भो जम्बूद्वીપे द्वीपे—जम्बूद्वीपनामકે દ્વીપે ધરણે વર્ષે ભરતો નામ રાજા ચાતુરન્તચક્રવર્તી તજ્જીતમેતત્ જીતાચાર एषः अतीतवर्तमानानागतानां वैताल्यगिरिकुमाराणां देवानां भरतानां राज्ञाम् उपस्थानिकं प्राभृत कर्तुं वर्त्तते इति, तद्वच्छामि खलु अहमपि भरतस्य राज्ञश्चक्रिण उपस्थानिक करोमीति विचार्य 'पीडदाणं अभिसेकं रयणालंकारं कडगाणि य तुडियाणि य वत्थाणि य आभरणाणि य गेण्हड' प्रीतिदानम् आभिषेक्यम्—अभिषेकयोग्यं राजपरिधेयम्, रत्नालंकार मुकुटम्, कटकानि च हस्ताभरणानि, त्रुटिकानि च बाह्याभरणानि, वस्त्राणि च आभरणाणि च गृह्णाति 'गिण्हित्ता' गृहीत्वा 'ताए उक्किट्ठाए जाव अट्ठाहियं जाव पच्चप्पिणंति' तया उत्कृष्टया

उसने भरत राजा को अपना ध्यान करते हुए देखा—जाना तब उस वैताल्य गिरि कुमार देव के मन में ऐसा आध्यात्मिकचिन्तित, कल्पित प्रार्थित पुष्पित, मनोगत, सकल्प विचार प्रकट हुआ कि जंबूद्वीप में भरत क्षेत्र में भरत नाम का चातुरन्त चक्रवर्ती महाराजा उत्पन्न हुआ है तो अतीत, अनागत, वर्तमान काल के समस्त वैताल्यगिरी कुमार देवों का ऐसा परम्परा से चला आया यह आचार व्यवहार है कि वे उसे नजराना दें तो मैं चढ़ और उसे भेट करूँ ऐसा विचारकर (पीडदाणं आभिसेक रयणालंकारं कडगाणिय तुडियाणिय वत्थाणिय आभरणाणिय गेण्हड) उसने प्रीतिदान में देने के निमित्त अभिषेक-योग्य राजपरिधेय रत्नालंकार—मुकुट कटक त्रुटिक वस्त्र, और आभरण लिये (गिण्हित्ता ताए उक्किट्ठाए जाव पच्चप्पिणंति) और लेकर वह उत्कृष्ट आदि विशेषणों वाली गति

જાનને ઉપયોગ કર્યો અવધિજ્ઞાનમાં તેણે ભરતચક્રી રાજાને તેના જ ધ્યાનમાં લીધી જોયા. ત્યારે તે વૈતાલ્યગિરિ કુમાર દેવના મનમાં એવો આધ્યાત્મિક, ચિન્તિત, કલ્પિત, પ્રાર્થિત, પુષ્પિત, મનોગત સંકલ્પ—વિચાર પ્રકટ થયો કે જંબુદ્વીપ નામક દ્વીપમાં, ભરતક્ષેત્રમાં ભરત નામે ચાતુરન્ત ચક્રવર્તી રાજા ઉત્પન્ન થયો છે તો અતીત, અનાગત, વર્તમાન કાળના સર્વ વૈતાલ્યગિરિ કુમાર દેવોનો વશ પર પરાથી એવો આચાર—વ્યવહાર ચાલતો આવે છે કે તે ચક્રવર્તી એવા ભરત રાજાને નજરાણુ આપે તો હું જાઉં અને તેને નજરાણુ આપુ આમ વિચાર કરીને (પીડદાણં આભિસેક રયણાલંકાર કડગાણિય તુડિયાણિય વત્થાણિય આભરણાણિય ય ગેણ્હહ) તે વૈતાલ્યગિરિ કુમાર દેવે રાજાને પ્રીતિદાનમાં આપવા માટે અભિષેક યોગ્ય રાજપરિધેય—રત્નાલંકાર, મુકુટ, કટક, ત્રુટિ, વસ્ત્ર અને આભરણો લીધાં. (ગિણ્હિત્તા તાપે ઉક્કિટ્ઠાપે જાવ આટ્ઠાહિયં જાવ પચ્ચપ્પિણંતિ) અને તે સર્વ લઈને તે ઉચ્કૃષ્ટ આદિ

शेषः अष्टमभक्तं प्रगृह्णाति 'पगिणिहत्ता' प्रगृह्य 'पोसहसालाए जाव अष्टमभक्तिए वेयद्ध-
गिरिकुमारं देवं मणसि करेमाणे करेमाणे चिट्ठइ' पौषधशालायां यावन्करणात् पौषधिरुः
पौषधव्रतवान् अतएव ब्रह्मचारी दर्भसंस्तारकोपगतः मार्द्धव्यहस्तपरिमित दर्भासन
उपविष्टः उन्मुक्तमणिसुवर्णालङ्कार इत्यादि सर्वं पूर्वोक्तं ब्राह्मम् अष्टमभक्तिकः कृताष्टम-
तपाः, वताढ्यगिरिकुमारं देवं मनसि कुर्वन् कुर्वन् ध्यायं ध्यायंस्तिष्ठति । 'तए णं
तस्स भरहस्स रण्णो अष्टमभक्तंसि परिणममाणसि वेयद्धगिरिकुमारस्म देवस्स आसणं
चलइ' ततः खलु तस्य भरतस्य राज्ञः अष्टमभक्ते परिणमति परिपूर्णप्राये जायमाने
सति वताढ्यगिरि कुमारस्य देवस्य आसनं सिंहासनम्, चलति 'एवं सिंधुगमो जेयव्वो'
एवं सिन्धुदेव्याः गमः सदृशपाठो नेतव्यः—स्मृतिपथम् आनयितव्यः इदं च सिन्धु-
देव्या अतिदेवकथनं तद्वाणव्यापारमन्तरेणैवायमपि साध्यः इति सादृश्यख्यापनार्थं
तथा च वताढ्यगिरिकुमारो देवः रसिंहायनं चलितं पश्यति, दृष्ट्वा अवधिं प्रयुङ्क्ते

धारण-क्रिया (पगिणिहत्ता पोसहसालाए जाव अष्टमभक्तिए वेयद्धगिरिकुमारं देवं मणसि करेमाणे
चिट्ठइ) अष्टमभक्त को धारण करके पौषधशाला में पौषधव्रत वाले अत एव ब्रह्मचारी तथा
दर्भ के सन्तारे पर आसीन—२॥ हाथ प्रमाण दर्भासन पर स्थित—एव मणिमुक्ता आदि के
अलङ्कारों से विहीन हुए ऐसे उस महाराजा भरत चक्रो ने पूर्व में कहे अनुसार वताढ्य-
गिरी कुमार का मन में ध्यान करना प्रारम्भ किया (तएण तस्स भरहस्स रण्णो अष्टमभक्तंसि
परिणममाणसि वेयद्धगिरिकुमारस्स देवस्स आसणं चलइ) इसके बाद महाराजा भरत चक्रो
का जब अष्टम भक्त समाप्त प्रायः होने को आया तब (एव सिंधुगमो जेयव्वो) इसके
बाद जैसा सिन्धु देवी के साधन प्रकरण में कहा गया है वैसा कथन यहां जानना—चाहिये अर्थात्
जिस प्रकार भरत चक्रो ने सिन्धु देवी को विना वाण के वश में किया उसी प्रकार से
इसे भी विना—वाण के वश में किया इस तरह जब वताढ्यगिरी कुमार देवने अपना
आसन कपिन होते हुए देखा तो देखकर— उसने अपने अवधि को उपयुक्त किया उससे

(पगिणिहत्ता पोसहसालाए जाव अष्टमभक्तिए वेयद्धगिरिकुमारं देवं मणसि करेमाणे
चिट्ठइ) अष्टमभक्त धारण करीने पौषधशालायां पौषधव्रतवाणा ओथी ब्रह्मचारी तेमज्
दर्भना संस्थास उपर समासीन २॥ हाथ प्रमाण दर्भासन उपर स्थित मणिमुक्ता आदि
अलङ्काराथी विहीन थेथेला ओवा ते भरतचक्रो पूर्वभां कइल। सुब्ब ७ वताढ्यगिरि कुमारेदेवना
ध्यानभां ओक्खित्त थई गय। (तएण तस्स भरहस्स रण्णो अष्टमभक्तंसि परिणममाणसि
वेयद्धगिरिकुमारस्स देवस्स आसणं चलइ) त्थार आइ न्थारे भरतचक्रो अष्टमभक्त मत
समाप्त प्रायः ७ छतुं त्थारे वताढ्यगिरि कुमार देवतुं आसनं कपायमान थयुं (एवं सिंधु-
गमो जेयव्वो) त्थार आइ ७ प्रभाण्णे सिन्धु देवीना प्रकरणभां कइएवभां आण्णुं छे ते प्रभाण्णे
७ अही पण्णु सभण्णु ओट्ठे के ७म भरतचक्रो सिन्धुदेवीने वशर आण्णे ७ वशभां करी
तेमज् ते वताढ्यगिरि कुमार देवने पण्णु पोताना वशभां कथां आ प्रभाण्णे न्थारे वताढ्य
गिरि कुमार देवे पोतानुं आसनं कपित थतु जेयु तो आ ओट्ठने तेण्णे पोताना अवधि-

पाश्चात्यां पश्चिमां दिशं तमिश्रागुहाभिमुखं प्रयातं—प्रस्थित पश्यति 'पासित्ता' इदं
 'हृद्वृद्धचित्त जाव तिमिसगुहाए अदूरसामने दुवालसजोयणायामं णव जोयणविस्थिन्न
 जाव कयमालस्स देवस्स अट्टमभत्तं पणिण्हइ' हृद्वृद्ध चित्तानन्दितः यावत् परमसोमनस्यिनः
 स भरतः तमिस्रागुहायाः अदूरसामन्ते नानिदरे नातिममीपे उचितस्थाने द्वाद्दशयोजना-
 यामं नवयोजनविस्तीर्णं वरनगरसदृशं विजयस्फुन्धावारनिवेगं सेनानिवेगं करोति 'परित्ता'
 कृत्वा यावत् पदात् वर्द्धकिरत्नशब्दापनपौषधशालाविधापनादि सर्वं नेतव्यम्, तेन
 पौषधशालायां कृतमालस्य देवस्य साधनाय अष्टमभक्तं प्रगृह्णाति 'पणिण्हित्ता' प्रगृह्य
 'पोसहसालाए पोसहिण् वंभयारी जाव कयमालगं देवं मणसि करेमाणे करेमाणे चिट्ठइ'
 पौषधशालायां पौषधिकः पौषधव्रतवान् अतएव ब्रह्मचारी यावत्क्षरणात् दन्मसंस्तारको-
 पगतः सार्द्धद्वयहस्तपरिमित दन्मसने उपविष्टः, उन्मुक्तमणिमुवर्णालङ्कार इत्यादि सर्वं

सगुहाभिमुखं प्रयात पासइ) जब भरत राजा ने उम दिव्य चक्रगन को यावत् पश्चिमदिगा
 में तमिस्रा गुहा की ओर जाते देखा तो (पासित्ता) देखकर वह (हृद्वृद्ध चित्त जाव तिमिस-
 गुहाए अदूरसामने दुवालसजोयणायाम णवजोयणवेरियण जाव कयमालस्स देवस्स
 अट्टमभत्तं पणिण्हइ) हर्षित एवं सतोषित हुआ यावत् उसने तमिस्रा गुहा के पास में
 ही न उससे- अधिक दूर और न उसके अधिक निकट—किन्तु समुचित स्थान में ही—१२
 योजन के छवे एवं नौ योजन विस्तार बाँके अपने विशाल सैन्य का पड़ाव डाला यावत् कृतमाल
 देव को साधने के निमित्त उस ने अष्टम भक्त को तपस्या को स्वीकार की यहा यावत्
 शब्द से वर्द्धकिरत्न का बुलाना पौषधशाला के बनाने का आदेश देना आदि आदि
 पूर्वोक्त—सब प्रकरण लगा केना चाहिये (पणिण्हित्ता पोसहसालाए पोसहिण् वंभयारी जाव
 कयमालगं देव मणसिकरेमाणे २ चिट्ठइ) इस प्रकार पौषधशाला में पौषध व्रतको धारण कर एवं
 ब्रह्मचर्यव्रत वाला वह भरत नरेश यावत् कृतमाल- देव का मन में ध्यान करने लगा यहा
 यावत् शब्द से "दर्मासनसस्तारकोपगतः उन्मुक्तमणिमुवर्णालङ्कारः" इत्यादि पूर्वोक्त सब पाठ

जाव पञ्चविंशत दिक्षि तिमिसगुहाभिमुखं प्रयातं पासइ) न्याये भरत राजा ने ते दिव्य
 चक्रगनने यावत् पश्चिम दिशाभा तमिस्रा गुहा तरफे जातुं नेथु तो (पासित्ता) नेभने ते
 (हृद्वृद्धचित्त जाव तिमिसगुहाए अदूरसामने दुवालसजोयणायाम णवजोयणविस्थिण्ण
 जाव कयमालस्स देवस्स अट्टमभत्तं पणिण्हइ) हर्षित तेभञ्ज स तोषित चित्त थयेदो
 यावत् तेथे तमिस्रा गुहानी पासि १२ तेनाथी वधारे द्वर पणु नहि अने अधिक निकट पणु
 नहि पणु समुचित स्थानभा—१२ येोजन ओटदो हाथो अने नव येोजन प्रभाणु पडोणा पोताना
 विशाल सैन्यनो पड़ाव नाथो यावत् कृतमालदेवने साधवा भाटे तेथे अष्टमभक्तनी तपस्या
 स्वीकार करी अही यावत् शण्हथी वर्द्धकिरत्नने आलाववो, पौषधशालाना निर्माणि भाटे
 तेने आदेश आपवो वगेरे पूर्वोक्त सञ्ज प्रकरण अक्याहुत करवुं नेछिओ. (पणिण्हित्ता
 पोसहसालाए पोसहिण् वंभयारी जाव कयमालगं देवं मणसि करेमाणे २ चिट्ठइ) आ प्रभाणु
 पौषधशालाभा पौषधव्रतवाणो तेभञ्ज ब्रह्मचारी भरत नरेश यावत् कृतमाल देवसुं मनभा

ગત્યા યાવત્ । ણાહિકાં મહામહિમાં યાવત્ પ્રત્યર્પયન્તિ-સમર્પયન્તિ, અત્ર પ્રથમો યાવચ્છબ્દઃ
ઉક્તાનિતિ । વિજયોપલક્ષિતા ગતિ પ્રીતિવાક્યં પ્રાપ્તોપનયનગ્રહણે સુરસન્માનન વિસર્જને
સ્નાનમોજન ટ્રેણિ પ્રત્રેણ્યામન્ત્રણ વોધયતિ, દ્વિતીયસ્તુ યાવચ્છબ્દઃ અણાહિકાઽઽદેશદાન-
કરણે इति સ્પષ્ટયતિ ।

અથ તમિશ્રા ગુહાધિપકૃતમાલ સુરસાધનાર્થમુપક્રમતે

‘તણ ણં’ ઇત્યાદિ ‘તણ ણં સે દિવ્વે ચક્કરયણે અટ્ટાહિયાણ મહામહિમાણ ણિવ્વ-
ત્તાણ સમાણીણ જાવ પચ્ચત્થિમં દિસિં તિમિસગુહાભિમુદ્દે પયાણ યાવિ હોત્થા’ તતઃ
ખલ્લુ તદિવ્વ ચક્કરત્તનમ્ અણાહિકાયાં મહામહિમાયાં નિવૃત્તાયા સત્યામ્ અર્પાદ્ વૈતાલ્ય-
ગિરિકુમારસ્ય દેવસ્ય વિજયોપલક્ષિકાયાં યાવત્ પાશ્ર્વાત્યાં પશ્ચિમા દિશં તમિસ્રાગુહાભિમુસં
પ્રયાતં ચાપ્યસ્યવત્ પ્રસ્થિતમભૂત્ પ્રસ્થિતજાતમ્ વૈતાલ્યગિરિકુમારસાધનસ્થાનસ્ય તમિ-
શ્રાયાઃ પશ્ચિમવર્તિત્વાત્ ‘તણ ણં સે મરહે રાયા તં દિવ્વં ચક્કરયણં જાવ પચ્ચત્થિમં
દિસિં તિમિસગુહાભિમુદ્દે પયાતં પાસદ્’ તતઃ ખલ્લુ સ મરતો રાજા તદિવ્વં ચક્કરત્તન યાવત્

સે ચલ કર જહાં પર મહારાજા મરત નરેશ થા વહા પર આયા ઇત્યાદિ ઓર સબ આગે
કા કથન મહામહોત્સવ કરને તક ઓર ડસકો મરત નરેશકો સૂચના દેને તક કા યહા પર
કરળેના ચાહિયે । યહ સબ કથન પીછે લિખા હી જા જુકા હૈ અતઃ વહોં સે હસે દેલ ઠેના
ચાહિયે યહી વાત યહા પર આયે હુણ યાવત્ શબ્દ સૂચિત કરતા હૈ ।

તમિશ્રા ગુહાધિપ કૃતમાલદેવ સાધન વક્તવ્યતા—(તણં સે દિવ્વે ચક્કરયણે અટ્ટાહિ-
યાણ મહામહિમાણ ણિવત્તાણ સમાણીણ જાવ પચ્ચત્થિમ દિસિં તિમિસગુહાભિમુદ્દે પયાણ યાવિ
હોત્થા) જવ વૈતાલ્યગિરિકુમાર દેવ કે વિજયોપલક્ષ્ય મેં ૮ દિન કા મહામહોત્સવ
સમાપ્ત હો જુકા તબ વહ દિવ્ય ચક્કરત્તન પશ્ચિમદિશા મેં વર્તમાન તિમિસ્રા ગુહા કી તરફ
પ્રસ્થિત હુઆ ક્યો કિ વૈતાલ્યગિરિકુમાર કો સાધન કરને કા સ્થાન તિમિસ્રા ગુહા કી
પશ્ચિમ દિશા મેં હૈ (તણ સે મરહે રાયા ત દિવ્વ ચક્કરયણં જાવ પચ્ચત્થિમં દિસિં તિમિ-

વિશેષજ્ઞોવાળા પ્રતિથી ચાલીને જ્યાં ભરત નરેશ હતો ત્યાં આગ્યો, ઇત્યાદિ આગળનું
સર્વ કથન—મહામહોત્સવ સમ્પન્ન કરવા તેમજ તે ઉત્સવની પૂર્ણિયાવાની ભરત નરેશને
સૂચના આપવા સુધીનું અહીં બાણી લેવું જોઈએ. એ બધું કથન પહેલાં ૨૫૪ કરવામાં
આવ્યું જ છે એથી બધું ત્યાંથી જ બાણી લેવું જોઈએ અહીં યાવત્ પદ્ધતી એજ વાત
૨૫૪ કરવામાં આવી છે

તમિશ્રાગુહાધિપ કૃતમાલદેવસાધનવક્તવ્યતા

(તણં સે દિવ્વે ચક્કરયણે અટ્ટાહિયાણ મહામહિમાણ ણિવત્તાણ સમાણીણ જાવ પચ્ચ-
ત્થિમં દિસિં તિમિસગુહાભિમુદ્દે પયાણ યાવિ હોત્થા) જ્યારે વૈતાલ્યગિરિ કુમાર દેવના વિજ-
યોપલક્ષ્યમાં ૮ દિવસને મહામહોત્સવ સમ્પન્ન થઈ ચુક્યો ત્યારે તે દિવ્ય ચક્કરત્તન પશ્ચિમ
દિશામાં વર્તમાન તિમિસ્રાગુહાની તરફ પ્રસ્થિત થયું કેમકે વૈતાલ્યગિરિ કુમારને સાધવાનું
સ્થાન તિમિસ્રા ગુહાની પશ્ચિમ દિશામાં છે (તણ સે મરહે રાયા તં દિવ્વ ચક્કરયણ

पाश्चात्यां पश्चिमां दिशं तमिस्रागुहाभिमुखं प्रयातं-प्रस्थित पश्यति 'पासित्ता' दृष्ट्वा
'हृदुतुदुचित्त जाव तिमिसगुहाए अदूरसामने दुवालसजोयणायामं णव जोयणविस्थिन्नं
जाव कयमालस्स देवस्स अट्टमभत्तं पणिण्हइ' हृष्टुष्टु चित्तानन्दितः यावत् परममोमनस्मिनः
स भरतः तमिस्रागुहायाः अदूरसामन्ते नातिदूरे नातिसमीपे उचितस्थाने द्वादशयोजना-
यामं नवयोजनविस्तीर्णं वरनगरसदृशं विजयस्कन्धावारनिवेशं सेनानिवेशं करोति 'परिगित्ता'
कृत्वा यावत् पदात् वर्द्धकिरत्नशब्दापनपौषधशालाविधापनादि सर्वं नेतव्यम्, तेन
पौषधशालायां कृतमालस्य देवस्य साधनाय अष्टमभक्तं प्रगृह्णाति 'पणिण्हित्ता' प्रगृह्य
'पोसहसालाए पोसहिण् वंभयारी जाव कयमालगं देवं मणसि करेमाणे नरेमाणे चिट्ठइ'
पौषधशालायां पौषधिकः पौषधव्रतवान् अतएव ब्रह्मचारी यावत्करणात् दम्भसंस्तारको-
पगतः सार्द्धद्वयहस्तपरिमितं दम्भासने उपविष्टः, उन्मुक्तमणिमुवर्णालङ्कार इत्यादि सर्वं

सगुहाभिमुखं प्रयात पासइ) जब भरत राजा ने उप दिव्य चक्ररत्न को यावत् पश्चिमदिशा
में तमिस्रा गुहा की ओर जाते देखा तो (पासित्ता) देखकर वह (हृदुतुदु चित्त जाव तिमिस-
गुहाए अदूरसामने दुवालसजोयणायामं णवजोयणविस्थिण्ण जाव कयमालस्स देवस्स
अट्टमभत्तं पणिण्हइ) हर्षित एवं सतोषित हुआ यावत् उसने तमिस्रा गुहा के पास में
ही न उससे- अधिक दूर और न उसके अधिक निकट-किन्तु समुचित स्थान में ही-१२
योजन के छे एवं नौ योजन विस्तार वाले अपने विशाल सैन्य का पड़ाव डाला यावत् कृतमाल
देव को साधने के निमित्त उस ने अष्टम भक्त को तपस्या को स्वीकार की यहा यावत्
शब्द से वर्द्धकिरत्न का बुलाना पौषधशाला के बनाने का आदेश देना आदि आदि
पूर्वोक्त-सब प्रकरण लगा लेना चाहिये (पणिण्हित्ता पोसहसालाए पोसहिण् वंभयारी जाव
कयमालगं देव मणसिकरेमाणे २ चिट्ठइ) इस प्रकार पौषधशाला में पौषध व्रतको धारण कर एवं
ब्रह्मचर्यव्रत वाला वह भरत नरेश यावत् कृतमाल- देव का मन में ध्यान करने लगा यहां
यावत् शब्द से "दम्भासनसस्तारकोपगतः उन्मुक्तमणिमुवर्णालङ्कारः" इत्यादि पूर्वोक्त सब पाठ

जाव पञ्चस्थिम दिशि तिमिसगुहाभिमुखं प्रयातं पासइ) अथारे भरत राजा ने ते दिव्य
चक्ररत्नने यावत् पश्चिम दिशाभा तमिस्रा गुहा तरफे जातुं जेथु ते। (पासित्ता) जेभने ते
(हृदुतुदु चित्त जाव तिमिसगुहाए अदूरसामने दुवालसजोयणायामं णवजोयणविस्थिण्ण
जाव कयमालस्स देवस्स अट्टमभत्तं पणिण्हइ) हर्षित तेभज सतोषित चित्त थयेले।
यावत् तेथे तमिस्रा गुहानी पासि ज तेनाथी वधारे द्वे पथु नहि अने अधिक निकट पथु
नहि पथु सञ्चयित स्थानभा-१२ थे। जेन जेटले दांथो अने नव थे। जेन प्रभाषु पडोला पोताना
विशाण सैन्यनो पडाव नाथो यावत् कृतमालदेवने साधवा भाटे तेथे अष्टमभक्तानी तपस्या
स्वीकार करी अही यावत् शब्दथी वर्द्धकिरत्नने बोलाववो, पौषधशालाना निर्माण भाटे
तेने आदेश आपवो वगेरे पूर्वोक्त सर्व प्रकरणे अथ्याहृत करवु जेधेजे। (पणिण्हित्ता
पोसहसालाए पोसहिण् वंभयारी जाव कयमालगं देव मणसि करेमाणे २ चिट्ठइ) आ प्रभाषु
पौषधशालाभा पौषधव्रतवाणे। तेभज ब्रह्मचारी भरत नरेश यावत् कृतमाल देवसुं मनभा

ગ્રાહ્યમ્ અષ્ટમમત્તિકઃ કૃતાષ્ટમતપાઃ કૃતમાલક દેવં મનસિ કુર્વન ધ્યાયં ૨ સ્તિષ્ઠતિ 'તપ
 ણં તસ્સ ભરહસ્સ રણ્ણો અટ્ટમમત્તંસિ પરિણમમાણંસિ કયમાલ્લસ્સ દેવસ્સ આસણં ચલહં'
 તતઃ સ્થલુ તસ્ય ભરતરય રાજ્ઞશ્ચક્રવર્ત્તિનઃ અષ્ટમમત્તે પરિણમતિ પરિપૂર્ણપ્રાયે જાયમાને
 સતિ કૃતમાલસ્ય દેવસ્ય આસનં સિંહાસનં ચલતિ 'તદેવ જાવ વેયદ્દગિરિકુમારસ્સ' તથેવ
 પૂર્વવદેવ યાવત્ વૈતાલ્લચગિરિકુમારસ્ય સદ્દશ પાઠો નેતવ્યો યાવત્પદાત્ સર્વં પ્રાગ્વત્
 'ળવરં પીડદાણં ઇત્થીરયણસ્સ તિલ્લચોદ્દસં મંડાલંકારં કહગાણિ ય જાવ આમરણાણિ
 ય ગેળ્હહં' નવરમ્ અયં વિશેષઃ સ્ત્રીરત્નસ્ય કૃતે તિલ્લકં-લલ્લાટાભરણ રત્નમયં ચતુર્દશં
 યત્ર તત્તિલકચતુર્દશમ્ દૈશ માળ્હાલકાર શબ્દસ્ય પ્રાકૃતત્વાત્ અલ્હારશબ્દસ્ય પરિણિપાતે
 સંસ્કૃતે પૂર્વિણિપાતોચિત્ત્વાત્ અલ્હારમાળ્હમ્ આભરણકરળ્હકમ્, કટકાનિ ચ સ્ત્રીપુરુષ-
 સાધારણાણિ વાહાભરણાણિ યાવત્ આભરણાણિ ચ ગૃહ્ણતિ, ચતુર્દશાભરણાણિ ચૈવમ્ 'હાર
 ૧ હ્હાર ૨ ઇગ ૩ કળય ૪ રયણ ૫ મુત્તાવલી ૬ ડ કેઝરે ૭ ૧ કહણ ૮ તુહિણ ૯

પ્રહણ હુઆ જાનના ચાહિમે (તપ્પણ તસ્સ ભરહસ્સ રણ્ણો અટ્ટમમત્તંસિ પરિણમમાણંસિ
 કયમાલ્લદેવસ્સ આસણ કપ્પહ) જન્ન ઉપ્પ ભરત રાજા કો અષ્ટમ મત્ત કો તપસ્યા સમાપ્ત
 હોને કે સન્મુલ્લ હુઆ તવ કૃતમાલ દેવ કા આસન કંપાયમાન હુઆ, (તદેવ જાવ વેયદ્દગિરિ
 કુમારસ્સ) યદ્દા પર હસ મમય વૈતાલ્લચગિરિકુમાર દેવ કે પ્રત્તરણ મેં જૈસા કથન ક્રિયા જા
 તુકા હૈ વહ સબ યહાં પર સમજ્ઞ લેના ચાહિપ્પ (ળવર પીડદાણ ઇત્થીરયણસ્સ તિલ્લચોદ્દસ
 મંડાલંકાર કહગાણિ ય જાવ આમરણાણિ ય ગેળ્હહ) પ્રીતિદાન મેં વહાં કે કથન સે યહાં અન્તર
 હૈ ઔર વહ-હસ પ્રકાર સે હૈ-પ્રીતિદાન મેં ઉસને ભરત રાજા કો દેને કે લિયે સ્ત્રીરત્ન
 કે નિમિત્ત રત્નમય ૧૪ લલાટ-આભરણ જિસમેં હૈં એસે અલ્હાર માળ્હ કો-આભરણકરળ્હક
 કો-સ્ત્રી પુરુષ સાધારણ કટકો કો, યાવત્ આભરણો કો લિયા વે ૧૪ આભરણ હસ પ્રકાર
 સે હૈં-(હાર ૧ હ્હાર ૫ ઇગ ૩ કળય ૪ રયણ ૨ મુત્તાવલી ૬ ડ કેઝરે ૭ કહણ ૮ તુહિણ ૯
 મુદ્દા ૧૦ કુહલ ૧૧ ડરમુત્ત ૧૨ ચુલમણિ ૧૩ તિલ્લ ૧૪) (પણિહિત્તા તાપ ઉવ્વિક્કપ્પા

ધ્યાન કરવા લાગ્યો, અહીં યાવત્ શબ્દથી 'દર્માસનસંસ્તારકોપગઃ સન્મુક્તમણિસુવર્ણાલ્હારઃ'
 ઇત્યાદિ પૂર્વેકિત સર્વ પાઠ સગૃહીત થયો છે. (તપ્પણં તસ્સ ભરહસ્સ રણ્ણો અટ્ટમમત્તંસિ
 પરિણમમાણંસિ કયમાલ્લદેવસ્સ આસણ કપ્પહ) અર્થારે તે ભરત રાજાની અષ્ટમમત્ત તપસ્યા
 સમાપ્ત થવા આવી તે સમયે કૃતમાલદેવેનું આસન કંપાયમાન થયું. (તદેવ જાવ વેયદ્દગિરિ
 કુમારસ્સ) અહીં વૈતાલ્લચગિરિ કુમારદેવના પ્રત્તરણમાં જે પ્રમાણે કથન કહેવામાં આવ્યું છે, તે બધું
 અહીં સમજી લેવું જોઈએ (ળવરં પીડદાણં ઇત્થીરયણસ્સ તિલ્લચોદ્દસં મંડાલંકારં) ણિ
 ય જાવ આમરણાણિ ય ગેળ્હહ પ્રીતિદાનના કથનમાં અહીં તે કથન કરતાં અંતર છે અને
 તે અંતર આ પ્રમાણે છે-પ્રીતિદાનમાં તેણે ભરત રાજાને આપવા માટે સ્ત્રીરત્નમાં ૨૨
 ૧૪ લલાટ-આભરણો જેમાં છે એવા અલંકાર ભાંડ-આભરણ કરડક, સ્ત્રી પુરુષ સાધારણ
 કટકો, યાવત્ આભરણો લીધા તે ૧૪ આભરણો આ પ્રમાણે છે-(હાર ૧, હ્હાર ૨, ઇગ
 ૩, કળય ૪, રયણ ૫, મુત્તાવલી ૬, ડ કેઝરે ૭, ૧ કહણ ૮, તુહિણ ૯, મુદ્દા ૧૦, કુહલ

मुद्रा १० कुंडल ११ उरसुत्त १५ चलमणि १३ तिलयं ॥१४॥१॥' नि नावत् पर्यन्त
वक्तव्यं यावद् भोजनमण्डपे भोजनम्, तत्रैव मगधमुरगगेव मगधमहिमा अष्टादिका कृत-
मालस्य प्रत्यर्पयन्त्याज्ञां श्रेणिप्रश्रेणयः इति ॥१२॥

मूलम्-तएणं से भरहे राया कयमालस्म अट्टाहियाए महामहिमा
ए णिव्वत्ताए समाणीए सुसेणं सेणावई सदावेय सदावेत्ता एवं वयासी
गच्छाहिणं भो देवानुप्पिया ! सिंधुए महाणईए पच्चत्थिमिल्लं णिक्खुडं
ससिंधुसागरगिरिमेरागं समविसमणिक्खुडाणि य ओ अवेहि ओअवेः
त्ता अग्गाई वराई स्थणाई पडिच्छाहि अग्गाई वगई रयणाणि पडि-
च्छित्ता ममेयमणत्तियं पच्चप्पिणाहि तएणं से सेणावई, वलस्स पेया
भरहे नासंमि विस्सुयजसे महाबलपरक्कमे महप्पा ओअंसी तेयलक्खण
जुत्ते मिलक्खुभासावंसारए चित्त चारुभासी भरहे वासंमि णिक्खुडाणं
निण्णाण य दुग्गमाणे य दुप्पवेसाण य वियाणए अत्थसत्थकुसले
रयणं सेणावई सुसेणे भरहेणं रण्णा एवं वत्ते समाने हट्टतुट्ट चित्तमाणं
दिए जाव करयलपरिगगहियं दसणहं सिरसावत्तं मत्थए अंजलिं कट्ठु
एवं सामी ! तहत्ति आणाए विणएणं वयणं पडिसुणेइ, पडिसुणित्ता
मरहस्स रण्णो अंतियाओ पडिणिक्खमइ, पडिणिक्खमित्ता जेणेव सए
आवासे तेणेव उवागच्छइ, उवागच्छित्ता कोडंबियपुरिसे सदावेइ,

जाव सक्कारेइ- सम्माणेइ) इन सब आभरणों को लेकर वह कृतमाल देव उस देव प्रसिद्ध
उत्कृष्ट आदि विशेषणों वाली गति से चलता हुआ महाराजा भरत राजा के पास आया
इत्यादि सब कथन यहां वे श्रेणिप्रश्रेणिनन हम आठ दिन का महामहोत्सव कर चुके हैं
ऐसी खबर पीछे भरत नरेश को देते हैं यहां- तक का जैसा पहिले किया जा चुका
वैसा ही कथन कर केना चाहिये ॥१२॥

११, उरसुत्त १२, चलमणि १३, तिलयं १४) पणिण्डित्ता ताप उक्किट्ठाए जाव सक्कारेइ
सम्माणेइ) ओ सर्व आभरणोंने धरने ते कृतमालदेव ते देवप्रसिद्ध उत्कृष्ट आदि विशेषणो-
वाणी गतिधी आसतो आसतो ते भरत राजा पास आयो इत्यादि सर्वकथन अही' त श्रेष्ठी-
प्रश्रेष्ठी जेना-अमे ८ दिनसने महामहोत्सव सम्पन्न कथे छे ओवी सूचना भरतयहीने
आये छे अही सुधी पडेदानी जेमज अधु कथन आधी देवु ओधजे ॥१२॥

महावित्ता एवं वयोमी खिप्पामेव भो देवाणुप्पियाः आभिसेक्कं
हत्थिरयणं पडिकप्पेह हयगयरहपवर जाव चाउरंगिणिं सेणं सण्णाहेह
त्तिकट्ठं जेणेव मज्जणघरे तेणेव उवागच्छइ उवागच्छित्ता मज्जणघरं
अणुपविसइ अणुपविमित्ता ण्हाए कयवलिकम्मे कयकोउय मंगलपा-
यच्छित्ते मनद्धवद्धवम्भियकवए उप्पिलिय मगमणपट्टिए पिणद्ध गेविज्ज
वद्ध अविद्ध विमलवर्गिधपट्टे गहियाउहप्पहरणे अणेगगणनायग
दंडनायग जाव सद्धिं संपग्गिबुडे सकोरंटमल्लदामेणं छत्तेणं धरिज्जमा-
णेणं मंगलजयसदकयालोलोए मज्जणघराओ पडिणिक्खमइ पडि-
णिक्खमित्ता जेणेव बाहिरिया उवट्ठाण साला जेणेव ओभिसेक्के हत्थि-
रयणे तेणेव उवागच्छइ, उवागच्छित्ता अभिसेक्कं हत्थिरयणं दुरुढे ।
तए णं से सुसेणे सेणावई हत्थिखंधवरगए सकोरंट मल्लदामेणं छत्तेणं
धरिज्जमाणेणं हयगयरहपवरजोहकलियाए चाउरंगिणीए सेणाए सद्धिं
संपग्गिबुडे महया भडचडगरपहगर वंदपरिक्खित्ते महया उक्किट्ठि सीह-
णाय बोलकलकलमहेणं समुदरवभूयंपिव करेमाणे करेमाणे सव्विद्धीए
सव्वज्जुईए सव्वबलेणं जाव निग्घोसनाइएणं जेणेव सिंघु महाणई
तेणेव उवागच्छइ, उवागच्छित्ता चम्परयणं परामुसइ तएणं तं सिरिविच्छ
सग्सिखुवं मुत्ततारद्धचंदचित्तं अयलमकंपं अमेज्जकवयं जंतं सलिलासु
सागरेसु य उत्तरणं दिव्वं चम्परयणं सणसत्तरसाइं सव्व धण्णाइं जत्थ
राहंति एगदिवसेण वावियाइं वासं णाऊण चक्कवट्ठिणा परा मुंढे दिव्वे
चम्परयणे दुवांलस्स जोयणाइं तिरियं पवित्थरइ तत्थ साहियाइं तएणं से
दिव्वे चक्करयणे सुसेणसेणावइणा परामुदठे समाने खिप्पामेव णावा-
भूए जाए आविहोत्था तएणं से सुसेणे सेणावइ स खंधावारबलवाहणे
णावाभूयं चम्परयणं दुरुहइ दुरुहित्ता सिंघु महाणइ विमलजलतुंगवीचिं
णावाभूएणं चम्परयणेणं सबलवाहणे ससेणे समुत्तिण्णे तओ महाणइ
मुत्तरित्तु सिंघुं अप्पडिहयसासणे अ सेणावइ कहिंचि गामगरणगर पव्व-

याणि खेडकव्वडमडंवाणि पट्टणाणि सिंहलएवव्वरए य सव्वं च अंगलोयं
 बलायालोयं च परमरम्मं जवणदीवं च पवरमणिरयणग कोसागारसमिद्धं
 आरबके रोमके य अलसंड विसयवासी य पिकखुरे कालमुहे जोणएय उत्तर-
 वेयद्ध संसियाओ य मेच्छजाइ बहुप्पगारा दाहिण अवरेण जाव सिंधु साग-
 रंतो त्ति सव्वपवर कच्छं चओ अवेऊण पडिणिअत्तो बहुसमरमणिज्जे य
 भूमिभागे तस्स कच्छस्स सुहणिसण्णे ताहे ते जणवयाण णगराण पट्टणा
 णय जे य ताहिं सामिया पभूया आगरपत्ती य मंडलपत्तीय पट्टणपत्ती य
 व्वे घेत्तूण पाहुडाइ आभरणाणि भूसणाणि रयणाणि य वत्थाणि य महरिहा
 णि अण्णं च जं वरिद्धं रायारिहं जं च इच्छिअव्वं एअं सेणावइस्स उव्वे
 ति मत्थयकयंजलिपुडा पुणरवि काळण अंजलिं मत्थयंमि पणयातुम्भे
 म्हे ऽथ सामियादेवयव सरणा गया भो तुब्भ विसयवासिणोत्ति विजयं
 जंप माणा सेणावइणा जहारिहं ठविउ पृइअ विसज्जिआणिअत्ता सगाणि
 णगराणि पट्टणाणि अणुपविट्ठा, ताहे सेणावई सविणओ घेत्तूण पाहु-
 डाइं आभरणाणि भूसणाणि रयणाणि य पुणरवि तं सिंधुनामधेज्जं
 उत्तिण्णे अणहसासणवले, तहेव भरहस्स रण्णो णिवेएइ णिवेइत्ता य
 अप्पिणित्ता य पाहुडाइं सक्कारिय सम्माणिए सहरिसे विसज्जिए सगं
 पडमंडव मइगए, ततेणं सुसेणे सेणावई ण्हाए कयवलि कम्मे कयकोउय-
 मंगलपायच्छित्ते जिमिअमुत्तरागए समाणे जाव सरसगासीसचंदणु-
 क्खित्तगायसरीरे उप्पि पासायवरगए फुट्टमाणेहि मुइंगमत्थएहिं वत्तीसइ
 वद्धेहिं णाडएहिं वरतरुणी संपउत्तेहिं उवणच्चिज्जमाणे २ महया हयण-
 ट्टगीअवाइअ तंतीतलतालतुडिअघणमुइंगपडुप्पवाइअरवे णं इट्ठे सह-
 फरिसरसरुवगंधे पंचविहे माणुस्सए काम भोगे भुंजमाणे विहरइ सू० १३॥

छाया—ततः खलु स भरतो राजा कृतमालस्य अष्टाद्विकायां महामहिमायां निवृत्तायां
 सत्यां सुषेण सेनापतिं शब्दयति शब्दयित्वा पवप्रवादीन्-गच्छ खलु भो देवानुप्रिय ! ति-
 न्वा महानद्या पाश्चात्य निष्कुटं ससिन्धुसागरगिरिमर्यादं समविषमनिष्कुटानि च साधय,

साधयित्वा अग्रथाणि वराणि रत्नानि प्रतीच्छ, अग्रथाणि वराणि रत्नानि प्रतीप्य ममेतामा-
 झितिकां प्रत्यर्पय, ततः खलु स सेनापति' बलस्य नेता भरते वर्षे विश्रुतयशाः, महाबल-
 पराक्रम, महात्मा, ओजस्वी तेजोलक्षणयुक्तः, श्लेच्छभापाविशारदः, चित्रचारुभाषी, भरते
 वर्षे निष्कुटानां निम्नानां च दुर्गमानां च दुष्प्रवेशानां च विधायकः, अस्त्रशस्त्रकुशल' अर्थशास्त्र
 कुशलो वा रत्नं सेनापति. सुपेण भरतेन राज्ञा पव मुक्त सन् हृष्टतुष्ट चित्तानन्दितः यावत्
 करतलपरिगृहीतं दशनखं शिरसावर्त्तं मस्तके अजलिं कृत्वा पवं स्वामिन् । तथेति आज्ञा
 याः विनयेन वचनं प्रनिश्चिनोति, प्रनिश्चय्य भरतस्य राज्ञ अन्तिकात् प्रतिनिष्क्रामति प्रति-
 निक्रम्य यत्रैव स्वस्य आवासः तत्रैवोपागच्छति, उपागत्य कौटुम्बिकपुरुषान् शब्दयति
 शब्दयित्वा पवमवादीत् क्षिप्रमेव भो देवानुप्रिय । आभिषेक्य हस्तिरत्नं प्रतिकल्पय हयगजरथ
 प्रवर यावत् चातुरङ्गिणीं सेनां सन्नाय्य इति कृत्वा यत्रैव मज्जनगृहं तत्रैवोपागच्छति
 उपागत्य मज्जनगृहमनुप्रविशति अनुप्रविश्य म्नात कुनवल्लिकुमां कुनकौतुकमङ्गलप्रायश्चित्तं,
 सन्नद्धवद्धवर्म्मिनकवच, उत्पीडितशरासनपट्टिकः पिनद्धप्रवेशयद्वाविद्ध विमलवरचिह्नपटः,
 गृहीतायुधप्रहरण', अनेक गणनायक दंडनायक यावन्त'द्धं मपरिवृत सकोरण्डमाल्यदाम्ना
 छत्रेण ध्रियमाणेन मङ्गल जयशब्दकृतालोको मज्जनगृहात् प्रनिनिष्क्रामति प्रतिनिष्क्रम्य यत्रैव
 वाह्या उपस्थाशाला यत्रैव आभिषेक्य हस्तिरत्नं तत्रैवोपागच्छति. उपागत्य आभिषेक्य हस्ति-
 रत्नं दुरुढः । ततः खलु स सुपेण' सेनापतिः हस्तिस्कन्धवरगत सकोरण्ड माल्यदाम्ना छत्रेण
 ध्रियमाणेन हयगजरथप्रवरयोधकलिनया चातुरङ्गिण्या सेनया सार्द्धं संपरिवृतः महता भट
 'चङ्गपहगर' विस्तारवृन्द परिक्षिप्त. महतोत्कृष्टसहनाद् बोलकललशब्देन समुद्ररवभूतमिव
 कुर्वन् कुर्वन् सर्वद्विकः सर्वद्युतिक सर्वबलेन यावत् निर्घोपनादेन यत्रैव सिन्धु महानदी
 तत्रैवोपागच्छति, उपागत्य, चर्मरत्नं परामृशति, ततः खलु तत् श्रोतससदृशम् मुक्ततारार्द्ध
 चन्द्रचित्रम् अवलम् शकम्पम् अमेद्यकवचम् यत् तत् सलिलासु सागरेषु चोत्तरणं दिव्यं चर्म-
 रत्नम् शणसप्तदशानि सर्वधान्यानि यत्र रोहन्ते एकद्विसेनोप्तानि, वर्षे राज्ञा चक्रवर्त्तिना
 परामृष्टं दिव्यचर्मरत्नं द्वादशयोजनानि तिर्यक् प्रविस्तृणाति तत्र साधिकानि, तत खलु
 तदिव्यं चर्मरत्न सुपेण सेनापतिना परामृष्टं यत् क्षिप्रमेव नौभूत जातं चाप्यभवत् । ततः
 खलु स. सुपेणः सेनापतिः सस्कन्धावारबलवाहनः नौभूतं चर्मरत्नम् आरोहति, आरुह्य
 सिन्धु महानदीं विमलजलतुङ्गवीचिं नौभूतेन चर्मरत्नेन सबलवाहनः स सैन्य समुत्तीर्णः, ततो
 महानदीं सिन्धुमुत्तीर्य अप्रतिहतशासनश्च सेनापति' क्वचित् ग्रामाकरनगरपर्वतान् खेट
 कर्षटमडम्बानि पत्तनानि सिङ्गलान् बर्बरकांश्च सर्वं च अङ्गलोकं बलावलोकं च परम-
 रम्यम्, यवनद्वीपं च प्रवरमणिरत्नकोशागारसमृद्धम्, आरबकान् रोमकांश्च अलसण्ड
 विशयवासिनश्च पिक्खुरान् कालमुखान् जोनकाश्च उत्तरवैताल्यसंश्रिताश्च श्लेच्छजाती
 बह्वप्रकारा, दक्षिणापरेण यावत् सिन्धुसागरान्त इति, सर्वप्रवर कच्छं च 'ओशवेडण'
 साधयित्वा प्रतिनिवृत्तो बहुसमरमणीये च भूमिभागे तस्य कच्छस्य सुखनिषण्णः,
 तस्मिन् काले ते जनपदानां नगराणां पत्तनानां च ये च स्वामिका प्रभूता आकरपत-
 यश्च मण्डलपतयश्च पत्तनपतयश्च सर्वे गृहीत्वा प्राश्रुतानि आभरणानि भूषणानि
 रत्नानि च वस्त्राणि च महार्घाणि अन्यच्च यद्वरिष्ठ राजार्हं यच्च पटव्यम् पतत् सेनापते

રૂપનર્યાન્ત, મસ્તકહૃતાઙ્ગલિપુટાઃ, પુનરપિ મસ્તકે અઙ્ગલિ કૃત્વા પ્રણતા યૂય મસ્મા-
કમત્ર સ્વામિન દેવતામિવ શરણાગતા. સ્મો ધયં યુષ્માકં વિપયવાસિન ઇતિ વિજય જલ્પન્ત
સેનાપતિનાચાર્હ સ્થાપિતાઃ પૂજિતા વિસર્જિતાઃ નિવૃત્તાઃ સ્વકાનિ સ્વકાનિ નગરાણિ પત્તનાનિ
અનુપ્રવિષ્ટાઃ । તસ્મિન્ કાલે સેનાપતિઃ સચિનયો ગૃહીત્વા પ્રાપ્તતાનિ આમરણાનિ ભૂપણાનિ
રત્નાનિ ચ પુનરપિ તાં નિધુનામધેયામુત્તીર્ણઃ અક્ષતશાસનચલઃ તથૈવ ભરતસ્ય રાગો
નિવેદયતિ નિત્રેદયિત્વા ચ પ્રાપ્તતાનિ અર્પયિત્વા ચ (સ્થિત) સત્કારિત સમ્માનિત સદર્પ-
વિસૃષ્ટઃ સ્વકં પટમળ્હપમધિગત' । તત યલ્લુ સુપેનઃ સેનાપતિ' સ્નાત કૃતચલિકર્મા
કૃતકૌતુકમક્ત્ર યશ્ચિત્ત' જિમિતમુક્તયુત્તરાગત સન્ યાવત્ સરસગોશીર્ષચન્દનોક્ષિત
ગાજશરીરઃ ઉપરિ પ્રાસાદવરગતઃ સ્ફુટન્નિઃ મૃદ્ધમસ્તકં ઢાત્રિશદ્વદ્વેનાટકૈ વરત-
રુણી સમ્પ્રયુજ્જૈઃ ઉપનૃત્યમાન' ૨, ઉપગીયમાનઃ ૨, ઉપલભ્ય (લાભ્ય) માન ૨, મહતાઽહ-
તનાટ્ય ગીતવાદિત તન્ત્રી તલ તાલ ટુટિત ઘનમૃદન્નપટુપ્રવાદિતરવેણ ઇદ્રાન્ શબ્દસ્પર્શ
રસરૂપગન્ધાન્ પર્ચ્ચાધવાન્ માતુષ્યકાન્ કામભોગાન્ શુઙ્ગાનો વિહરતિ ॥ સુ. ૧૩ ॥

ટીકા—‘તણ ણં સે’ इत्यादि । ‘तण णं से भरहे राया कयमालस्स अट्ठाहियाए
महामहिमाए णिव्वत्ताए समाणीए सुसेणं सेणावइं सहावेइं’ ततः खल्ल स भरतो राजा
चक्रवर्त्ती कृतमालस्य विजयोपलक्षिकायाम् अष्टाद्विकायां महामहिमाया निवृत्तायां समा-
प्तायां सत्याम् सुषेणं सुषेणनामकं सेनापतिं शब्दयति अहयति ‘सहावित्ता’ शब्दयित्वा
आहूय ‘एवं वयासी’ एवं वक्ष्यमाणप्रकारेण अवादीत् उक्तवान् ‘गच्छाहिणं भो देवाणुप्पिया ।
सिंधूए महाणईए पच्चत्थिमिल्लं णिक्खुडं ससिंधुं सागरगिरिमेरागं समविसमणिक्खुडा-
णियओ अबेहि’ गच्छ खल्ल भो देवानुप्रिय ! सेनापते सुषेण ! सिन्ध्वा महानद्याः पाश्चात्य—

‘तण्ण से भरहे राया कयमालस्स अट्ठाहियाए’—इत्यादि सूत्र—१३-

ટીકાર્થ—જબ શ્રેણિ પ્રશ્રેણિજનોં ને કૃતમાલ દેવ કો સાધને કે નિમિત્તક્રિયે ગયે ભરત રાજા
કો उनके द्वारा आदिष्ट आठ दिन तक के महामहोत्सव हो जाने की खबर दे दी तब भरत-राजा
ने (सुसेणं सेणावइं सहावेइं) सुषेण नाम के सेनापति को बुलाया (सहावित्ता एव वयासी) और
बुलाकरके उससे ऐसा कहा—(‘गच्छाहिणं भो देवाणुप्पिया ! सिंधूए महाणईए पच्चत्थिमिल्ल
णिक्खुडं ससि-धुं सागरगिरिमेरागं समविसमणिक्खुडाणि अ ओअवेहि) हे देवानु प्रिय । तुम

‘तण्ण से भरहे राया कयमालस्स अट्ठाहियाए’ इत्यादि—सूत्र—॥१२॥

ટીકાર્થ—કૃતમાલદેવને સાધ્યા પછી ભરત રાહારાજાએ શ્રેણી પ્રશ્રેણી જનોને આઠ દિવસને
મહામહોત્સ આયોજિત કરવાની આજ્ઞા આપી ભરત મહારાજાની આજ્ઞા મુજબ મહામહોત્સવ
સરપૂર્ણ થઈ જવાની રાત્રીને ખબર આપી ત્યારે ભરત રાજાએ (સુસેણ સેણાવહ સહાવેહ)
સુષેણ નામક સેનાપતિને બોલાવ્યો. (સહાવિત્તા એવ વયાસી) અને બોલાવીને તેને આ
પ્રમાણે કહ્યું. (ગચ્છાહિણં મો દેવાણુપ્પિયા ! સિંધૂએ મહાણઈએ પચ્ચત્થિમિલ્લં ણિક્કુહ
સસિન્ધું સાગરગિરિમેરાગં સમવિસમણિક્કુહાણિ અ ઓઅવેહિ) હે દેવાણુપ્રિય ! તમે

पश्चिमदिग्वर्तिनं निष्कुटं कोणस्थितभरतक्षेत्रखण्डरूपम्, इदं चक्रैर्विभाजकैर्विभक्तमित्याह—
 'सिन्धु मागगिरिमेरागं' इति ससिन्धुमागरगिरिमर्यादम् तत्र पूर्वस्या दक्षिणस्यां च
 सिन्धुर्नदी पश्चिमायां सागरः—पश्चिमसमुद्रः उत्तरस्यां गिरिवैतालयः एतैः कृता मर्यादा
 विभागरूपा तथा सहितम् यत् तत्तथा एभिः कृतविभागमित्यर्थः 'समविसमणिकवुडणि य'
 समविषमनिष्कुटानि च समानि च समभूमिभागवर्त्तानि विषमणि च—दुर्गभूमिभागवर्त्तानि
 च यानि निष्कुटानि अवान्तरक्षेत्रखण्डरूपाणि तानि तथा 'ओअवेहि' साधय तत्र विजयं
 कुरु अरमद् आज्ञा प्रवर्तय 'ओअवेत्ता' साधयित्वा 'अग्गाइ वराइ रयणाइ पडिच्छाहि'
 अग्र्याणि सद्यस्कानि वराणि प्रधानानि रत्नानि स्वस्वजातौ उत्कृष्टवस्तूनि प्रतीच्छ गृहाण
 'पडिच्छित्ता' प्रतीप्य गृहीत्वा 'ममेय माणत्तिय पच्चप्पिणाहि' मम एतामाजसिकां प्रत्य-
 र्पय ततो भरतेन आज्ञापिते सति सुषेणो सेनापतिः यादृशो गुणी यथा च कृतवान्
 तथाऽऽह—'तए ण से सेणावई बलस्स जेया भरहे वासंमि विस्सुयजसे महाबलपरक्कमे
 महप्पा ओअंसी तेअलक्खणजुत्ते मिलक्खुभासाविसारए चित्तचारुभासी' ततः खलु स
 सुषेणः सेनापतिः बलस्य हस्त्यादिस्कन्धरूपस्य नेता स्वामी स्वातन्त्र्येण प्रवर्तकः भरते

सिन्धु महानदी के पश्चिमदिग्वर्ती भरतक्षेत्र खण्डरूप निष्कुट प्रदेश को जो कि पूर्व में और दक्षिण
 दिशा में सिन्धु महानदी के द्वारा, पश्चिम-दिशा में पश्चिम समुद्र के द्वारा और उत्तर दिशा में
 वैतालयनामक गिरि के द्वारा विभक्त हुआ है तथा वहां के समविषमरूप-अवान्तर क्षेत्रों को हमारे
 अधीन करो अर्थात् वहां जाकर तुम हमारी आज्ञा के वशवर्ती उन्हें बनाओ (ओअवेत्ता अग्गाइ
 वराइ रयणाइ पडिच्छाहि) हमारी आज्ञा के वशवर्ती उन्हें बनाकर वहां से तुम श्रेष्ठ नवीन रत्नों
 को—अपनी२ जाति में उत्कृष्ट वस्तुओं को—ग्रहण करो (पडिच्छित्ता ममेयमाणत्तिय पच्चप्पिणाहि)
 ग्रहण करके फिर हमें हमारी इस आज्ञा की पूर्ति हो जाने की खबर दो (तते ण से सेणावई
 बलस्स जेया भरहे वासंमि विस्सुयजसे महाबलपरक्कमे महप्पा ओअसी तेअलक्खण जुत्ते मिलक्खु
 भासा विसारए चित्तचारुभासी) उस प्रकार से भरत के द्वारा आज्ञप्त हुआ वह सैन्य का नेता

सिन्धु महानदीना पश्चिम दिग्वर्ती भरतक्षेत्र अ उद्भूत निष्कुट प्रदेशने के के पूर्वभां अने
 दक्षिणभां सिन्धु महानदी वडे पश्चिम दिशाभां पश्चिम समुद्र वडे अने उत्तर दिशाभां
 वैतालय नामक गिरि वडे विभक्त छे, तेभज त्यांना पील सम-विषम रूप अवान्तर क्षेत्रोने
 अभाहे अधिन करे। अर्थात् त्यां जेने तरे अमारी आज्ञावर्ती तेभने बनाओ
 (ओअवेत्ता अग्गाइ वराइ रयणाइ पडिच्छाहि) अमारी आज्ञा वशवर्ती बनावीने त्यांही तरे
 नवीन रत्नोने हरेक प्रकारनी उत्कृष्टतम वस्तुओने अहण करे (पडिच्छित्ता ममेयमाणत्तिय पच्च-
 प्पिणाहि) अहण करीने पत्री आज्ञा पूरी थवानी अभने सूचना आपो (त एण सेणावई बलस्स
 जेया भरहे वासंमि विस्सुयजसे महाबलपरक्कमे महप्पा ओअसी तेअलक्खणजुत्ते मिलक्खु-
 भासाविसारए चित्तचारुभासी) आ प्रमाणे भरत द्वारा आज्ञप्त थयेदी ते सेनापति सुषेण के
 जेने यश भरतक्षेत्रभा प्रख्यात छे जेना जेना प्रतापथी भरतनी सेना प्रशंसभासी मान-

વર્ષે વિશ્રુતયશઃ-વિખ્યાતકીર્તિઃ, મહાવલ્પરાક્રમઃ-મહતઃ વલ્લસ્ય સૈન્યસ્ય ભરતચક્રવર્તિ સમ્બન્ધિનઃ, પરાક્રમો યસ્માત્ સ તથા, एतेन 'ओअंमी' इति पदेन पौनरुक्त्यम् 'महप्पा' महात्मा उदात्तस्वभावः विपुलाशयवान् 'ओअंसी' ओजस्वी आत्मना वीर्याधिकः प्रकर्षान्मशक्तिवान् 'तेअलक्खणजुत्ते' तेजो लक्षणयुक्तः तेजसा शरीरेण लक्षणैश्च सत्त्वा-दिभिः सम्पन्नः प्रशस्तगुणयुक्तः 'मिलवस्सुभासाविसारए' म्लेच्छभाषाविशारदः म्लेच्छ-भाषासु-पारसी आरबी प्रमुखासु विशारदः पण्डितः अतएव 'चित्त चारुमासी' चित्र-चारुभाषी चित्रं विविधं चारु गुणोपेतं भाषते इत्येव शीलः आग्राभ्यापि गुणोपेतभाष-णशीलः पुनश्च 'भरहे वासंमि निक्खुडाण निण्णाण य दुग्गमाण य दुप्पवेसाण य विआणए अत्थसत्थकुसले रयण' सेणावई सुसेणे भरहेण रण्णा एवं वुत्ते समाणे ढट्ट तुट्ट चित्तमाणदिए जाव करयलपरिग्गहिय दसणहं सिरसावत्त मत्थए अंजलिं कट्ठ एव सामी ! तद्वत्ति आणाए विणएणं वयणं पडिस्सुणेइ' भरतेवर्षे भरतक्षेत्रे निष्कुटानाम् अवान्तरक्षेत्रखण्डरूपाणाम्, निम्नानां च गम्भीरस्थानाम् दुर्गमानां च दुःखेन गन्तुं शक्यानाम्, दुष्प्रवेशानां च दुःखेन प्रवेष्टुं शक्यानां भूभागानां विज्ञायकः तद्भासीव प्रचार चतुरः, अस्त्रशस्त्र कुशलः तत्र अस्त्र बाणादिकः शस्त्र खड्गादिकं तत्र कुशलः प्रसिद्धः

સુવેળ સેનાપતિ કિ જિસ કા ભરત ક્ષેત્ર મેં યજ્ઞ પ્રદ્યાત હૈ જિસસે ભરત કી સેના પરાક્રમ શાલી માની જાતી હૈ જો સ્વયં-તેજસ્વો હૈ જિસ કા સ્વભાવ ઉદાત્ત હૈ-વિપુલ આશય-વાળા હૈ શરીર સંવંધી તેજ સે, एवं सत्त्वादि लक्षणो से जो सपन्न है म्लेच्छमायाओं का-पारसी आरबी, आदि भाषाओं का जो विशिष्ट ज्ञाता है और इसी से जो विविध प्रकार की भाषाओं को सुन्दर ढंग से बोलता है (भरहे वासमि निक्खुडाणं निण्णाय दुग्गमाणय दुप्पवेसाणय विआणए अत्थसत्थकुसले रयण सेणावई सुसेणे-भरहेण रण्णा एव वुत्ते समाणे ढट्ट तुट्ट चित्तमाणदिए जाव करयलपरिग्गहिय दसणहं सिरसावत्त मत्थए अंजलिं कट्ठ एव सामी ! तद्वत्ति आणाए विणएणं वयणं पडि-सुणेइ) जो भरत क्षेत्र में अवान्तर क्षेत्र खण्ड रूप निष्कुटों जिस में हरेक कोई प्रवेश नहीं कर सके गंभीर-स्थानों का दुर्गम स्थानों का एवं जिनमें प्रवेश बड़ी कठिनाई से किया जा सके ऐसे स्थानों का विज्ञायक है विशेष रूप से जानने वाला है अल्ल शल्ल सचाळन में बाणादिरूप अल्ल एव

વામા આવે છે જે સ્વયં તેજસ્વી છે, જેને સ્વભાવ ઉદાત્ત છે. વિપુલ આશય વાળો છે શરીર સંબંધી તેજથી તેમજ સત્ત્વાદિ લક્ષણોથી જે સંપન્ન છે. મ્લેચ્છ ભાષાઓ પારસી, આરબી વગેરે ભાષાઓનો જે વિશિષ્ટ જ્ઞાતા છે એથી જ જે વિવિધ પ્રકારની ભાષાઓને સુંદર ઢંગથી બોલી શકે છે (ભરહે વાસમિ નિક્કલુડાણં નિણ્ણાય દુગ્ગમાણ ય દુપ્પવેસાણય-વિઆણય અત્થસત્થ કુલે રયણ સેણાવઈ સુસેણે ભરહેણે રણ્ણા એવં વુત્તે સમાણે ઢટ્ટ-તુટ્ટ ચિત્ત-માણદિય જાવ કરયલપરિગ્ગહિયં દસણહ સિરસાવત્ત મત્થય અંજલિં કટ્ઠુ એવ સામી તદ્વત્તિ આણાપ વિણણં વયણં પડિસુણેઈ) જે ભરત ક્ષેત્રમાં અવાન્તર ક્ષેત્ર અહ રૂપ નિષ્કુટોં જેમાં હરેક કોઈ પ્રવેશી શકે નહિ, એવા ગંભીર સ્થાનો, દુર્ગમ સ્થાનો કે જેમાં પ્રવેશ કરવું અતીવ દુષ્કર કાર્ય છે. તેવા સ્થાનોનો વિજ્ઞાયક છે. વિશેષ રૂપથી બાણકાર છે, અસ્ત્ર શસ્ત્ર સચાલનમાં બાણાદિ

અર્થશાસ્ત્રકુશલો વા અર્થશાસ્ત્રં નીતિશાસ્ત્રાદિ તત્ર કુશલઃ નિપુણઃ રત્નં રત્નસ્વરૂપઃ
 સેનાપતિઃ—સર્વે સેનાપ્રધાનઃ સુષેણ—તન્નામકો ભરતેન રાજા ચક્રવર્તિના એવમુક્તઃ સન્
 હૃદયતુષ્ટચિત્તાનન્દિતઃ યાવત્ પદાત્ નન્દિતઃ પ્રીતિમનાઃ પરમસૌમનસ્યિતઃ, કરતલપ-
 રિગૃહીતં દશનલં શિરસાવૃત્તં મસ્તકે અઙ્ગુલિ કૃત્વા તત્ર કરતલાભ્યાં પરિગૃહીતો યસ્તં
 તથા દશઋદ્વયસમ્બન્ધિનો નલ્લાઃ સમુદિતાઃ તત્ર સ તથા તં મસ્તકે અઙ્ગુલિ કૃત્વા એવમ્
 ઉક્તવાન્ એત્રં સ્વામિન્ ! યથા શ્રીમાન્ આદિશતિ તથેતિ તથાસ્તુ ઇતિ કૃત્વા આજ્ઞાયાઃ
 સ્વામિશાસનસ્ય વિનયેન વિનયપૂર્વકં વચનં પ્રતિશૃણોતિ સ્વીકરોતિ 'પઢિસુણિત્તા' પ્રતિ-
 શ્રુત્ય સ્વીકૃત્ય 'મરહસ્સ રણ્ણો અંતિયાઓ પઢિણિક્કમમ્' ભરતસ્ય રાજઃ અન્તિક્રાત્ સમીપાત્
 પ્રતિનિષ્ક્રામતિ નિર્ગચ્છતિ (પઢિણિક્કમમિત્તા) પ્રતિનિષ્ક્રમ્ય 'જેણેવ સપ્પ આવાસે તેણેવ
 ઉવાગચ્છતિ' યત્રૈવ સ્વસ્ય આવાસઃ નિવાસસ્થાનં તત્રૈવ ઉપાગચ્છતિ આગચ્છતિ 'ઉવાગ-
 ચ્છિત્તા' ઉપાગત્ય સ સુષેણઃ—'કોહુંવિયપુરિસે સદ્ધાવેદ્' કૌહુંવિક્કપુરુપાન્ શબ્દયતિ આહ્યતિ
 'સદ્ધાવિત્તા' શબ્દયિત્વા આહ્ય 'એવં વયાસી' એવં વક્ષ્યમાણપ્રકારેણ અવાદીત્ ઉક્તવાન્

સ્વજ્ઞાદિરૂપ શસ્ત્ર કે દ્વારા પ્રહાર કરને મેં—કુશલ હૈ અથવા અર્થ શાસ્ત્ર મેં નિપુણ હૈ इसी-कारण उसे
 सेनापतिरत्न कहा गया है ऐसे उस सेनापतिरत्न सुषेण से भरतचक्री ने जब पूर्वोक्त रूप से कहा
 तो वह अपने स्वामी की बात को सुनकर बहुत ही अधिक हर्षित एवं सन्तुष्ट चित्त हुआ "यहां
 प्रयुक्त हुए-यावत्पद से " नन्दित प्रीतिमनाः परमसौमनस्यितः ॥ इन पदों का ग्रहण हुआ
 है उसने दोनों हाथों की दशां नख जिममें मिलजावें ऐसे अङ्गुलि के रूप में करके—और उसे
 मस्तक पर से घुमा करके उस प्रकार से कहा-हैं स्वामिन् ! आपकी आज्ञा हमें प्रमाण है इस
 प्रकार कहकर उसने स्वामी के आज्ञा के वचनों को विनय के साथ स्वीकार कर लिया (पडिस्सु
 णित्ता मरहस्स रण्णो अंतियाओ पडिणिक्कमम्) स्वीकार करके फिर वह भरत राजा के पास
 से चला आया—(पडिणिक्कमिन्ता जेणेव सप्प आवासे तेणेव उवागच्छह) वहां से आकर वह जहां
 अपना घर था वहां आया—(उवागच्छित्ता कोहूंविजपुरिसे सद्धावेद्) वहां आकर के उस सुषेण
 ने अपने को कौहूंविक पुरुषों को बुलाया (सद्धावित्ता एवं वयासी) बुला कर फिर उनसे उसने

इयं शास्त्रं तेभ्यश्च अङ्गुलि इयं शास्त्रं वडेप्रहार करवाभा जे कुशल छे अथवा अर्थशास्त्रમાં નિપુણ
 છે, એથી જ તેને સેનાપતિરત્ન કહેવામાં આવેલ છે એવા તે સેનાપતિરત્ન સુષેણને તે ભરતચક્રીએ
 બ્યારે પૂર્વોક્ત રૂપમાં કહ્યું ત્યારે તે પોતાના સ્વામીની વાતને સાંભળીને ખૂબજ હર્ષિત તેમજ
 અંતુષ્ટ ચિત્ત થયો અહીં પ્રયુક્ત થયેલ યાવત્ પદથી (નન્દિત પ્રીતિમના પરમ સૌમનસ્યિત)
 એ પદોનું અર્થઘટન થયું છે તે સેનાપતિએ બને હાથોના દશ નખો જેમાં સંયુક્ત થઈ બન્ધ
 તેમ અંગુલિના રૂપમાં બને વીને અને તેને મસ્તકે ફેરવીને આ પ્રમાણે કહ્યું—હે સ્વામીન્ !
 આપશ્રીની આજ્ઞા મારા માટે પ્રમાણ રૂપ છે આમ કહીને તેણે સ્વામીની આજ્ઞાના વચનો
 સ્વવિનય સ્વીકારી લીધા (પડિસુણિત્તા મરહસ્સ રણ્ણો અંતિયાઓ પડિણિક્કમમ્) સ્વીકાર કરીને
 પછી તે ભરત રાજા પાસેથી જતો રહ્યો, (પડિણિક્કમિન્તા જેણેવ સપ્પ આવાસે તેણેવ ઉવા-
 ગચ્છહ) ત્યાંથી આવીને તે બધા પોતાનું ઘર હતું ત્યાં આવી (ઉવાગચ્છિત્તા કોહુંવિજ

‘खिप्पामेव भो देवानुप्पिया ! आभिसेक्कं हत्थिरयणं पडिकप्पेह’ क्षिप्रमेव भो देवानु-
प्रियाः ! आभिपेक्यम् अभिपेकयोग्यं हस्तिरत्नं प्रधानहस्तिनं प्रतिकल्पयत मञ्जीकृत
‘हयगयरहपवर जाव चउरंगिणिं सेणं सण्णाहेह’ हयगजरथप्रवर यावत् पदात् योधकलितां
चातुरङ्गिणीं सेनां सन्नाहयत सन्नद्धां कुरुत ‘त्तिकट्टु’ इतिकृत्वा ‘जेणेव मञ्जणघरे तेणेव
उवागच्छह’ यत्रैव मञ्जनगृहं स्नानगृहं तत्रैव उपागच्छनि ‘उवागच्छिता’ उपागत्य ‘मञ्जण-
घरं अणुपविसइ’ मञ्जनगृहम् अनुप्रविशति ‘अणुपविमिस्ता’ अनुप्रविश्य ‘ण्हाए’ स्नानः
‘कयवल्लिकम्मे’ कृतवल्किर्मा-कृतं वल्किर्म येन स तथा वायसादिभ्यो दत्तान्नभागः ‘कय-
कोउयमंगलपायच्छित्ते’ कृतकौतुकमङ्गलप्रायश्चित्तः-कृतं कौतुकेन कुतूहलेन मङ्गलं पापशा-
न्त्यर्थं प्रायश्चित्तं च येन स तथा ‘सन्नद्ध शरीरारोपणात् वद्धं कसावन्धनतः वर्म्म लोह
कत्तं गदिरूपं सञ्जातमस्येति वर्मितम् एतादृशं कवचं तनुवाण यस्य स तथा, पुनश्च कीदृशः
सुषेणः ‘उत्पीलियसरासणपट्टिए’ उत्पीडितशरासन पट्टिकः उत्पीडिता-गाढ गुणारोपणाद्

ऐसा कहा—(खिप्पामेव-भो देवानुप्पिया ! आभिसेक्क हत्थिरयण पडिकप्पेह) हे देवानुप्रियो ! तुम
लोग बहुत ही शीघ्र अभिषेक योग्य प्रधान हस्ती को सज्जित करो (हयगयरहपवर जाव
चउरंगिणिं सेण सण्णाहेह) तथा हय, गज रथ, प्रवर, पदाति जनों से युक्त चातुरंगिणी सेना को
सज्जित करो (इति कट्टु जेणेव मञ्जणघरे तेणेव उवागच्छह) ऐसा आदेश अपने कौटुम्बिक पुरुषों
को देकर वह जहाँ पर स्नान गृह था वहाँ पर आगया (अणुपविसिता ण्हाए कयवल्लिकम्मे) वहाँ
पर आकर के उसने स्नान किया और वल्किर्म किया काक आदिकों के लिये अन्न का वित-
रण किया (कयकोउय मंगलपायच्छित्ते) कौतूहल से मंगल और दुस्वप्न शान्त्यर्थ प्रायश्चित्त
किया (मज्झवद्द वम्मिय कवए) शरीर पर आरोपण कर के वर्मितलोह के मोटे २ तारों से
निर्मित हुए कवच को कसा बन्धन से बांधा—खूब—बकड़ कर शरीर पर बन्धन से बद्ध कर
पडिरा (उत्पीलियसरासणपट्टिए) धनुष पर बहुत ही मजबूती के साथ प्रत्यञ्चा का आरोपण

पुरिसे सद्दावेह) त्या आवीने ते सुषेणे पोताना कौटुम्बिक पुरुषोंने बोलाव्या (सद्दावित्ता
पवं वयासी) बोलावीने पक्षी ते सुषेणे तेभने आ प्रभाणे छल्लु—खिप्पामेव भो देवानुप्पिया !
आभिसेक्क हत्थिरयणं पडिकप्पेह) हे देवानु प्रियो ! तमे बोले ओकहम शीघ्र अभिषेक
योग्य प्रधान हस्तिने सुषल्लित्थं करे। (हयगयरहपवर जाव चउरंगिणिं सेणं
सण्णाहेह) तेभए हय, गज, रथ, प्रवर पदाति जनोंशी युक्त ओवी चातुरंगीणी सेना
सुसज्जित करे। (इतिकट्टु जेणेव मञ्जणघरे तेणेव उवागच्छह) पोताना कौटुम्बिक पुरुषोंने बोले
आदेश आवीने ते ज्यों स्नान गृह छल्लु त्या आवी गये। (अणुपविसिता ण्हाए कयवल्लिकम्मे)
त्या आवीने तेणे स्नान कथुं आने अल्लिकमं कथुं कक वगेरे भाटे अन्नं वितरण कथुं
(कयकोउयमंगलपायच्छित्ते) कौतूहलशी मंगल आने दुस्वप्न शान्त्यर्थ प्रायश्चित्त कथुं
(सन्नद्धवद्द वम्मिय कवए) शरीर पर आरोपण करीने वर्मित बोधकना मोटा मोटा
तारोंशी निर्मित कवचने कसा बन्धनशी आबद्ध कथुं ओटले के ओटहम मज्झूतीशी
कवचने आबद्ध (उत्पीलिय सरासणपट्टिए) धनुष उपर आबद्ध मज्झूतीशी प्रत्यञ्चा

દ્વીકૃતા શરાસનપટ્ટિકા ધનુર્દળ્લો યેન સ તથા 'પિણદ્વગેવિજ્જવદ્ધ આવિદ્ધ વિમલવરચિંધપટ્ટે' પિણદ્વગ્રૈવેયવદ્ધાવિદ્ધવિમલવરચિંધપટ્ટઃ, પિણદ્વં ગ્રૈવેયં-ગ્રીવાત્રાણકં ગ્રીવાભરણં વા યેન સ તથા વદ્ધો-ગ્રન્થિદાનેન આવિદ્ધઃ પરિહિતો મસ્તકાવેષ્ટનેન વિમલવરચિંધપટ્ટો વીરાતિવીરતા સૂચકવસ્ત્રવિશેષો યેન સ તથા, પિણદ્વગ્રૈવેયશ્વાસૌ વદ્ધાવિદ્ધવિમલવરચિંધપટ્ટઃ એતિ સ તથા 'ગહિયાહપ્પહરણે' ગૃહીતાયુધપ્રહરણઃ ગૃહીતાનિ આયુધાનિ પ્રહરણાનિ ચ શાસ્ત્રાસ્ત્રાણિ યેન સ તથા, આયુધપ્રહરણયોસ્તુ ક્ષેપ્યાક્ષેપ્યકૃતો વિશેષો વોધ્યઃ, તત્ર ક્ષેપ્યાનિ વાણાદીનિ આક્ષેપ્યાનિ સ્વદ્વાદીનિ, અથવા ગૃહીતાનિ આયુધાનિ પ્રહરણાય યેન સ તથેતિ । 'અણેગગણનાયક દંડનાયક જાવ સદ્ધિ સપરિવુદ્ધે' અનેક ગણનાયકદંડનાયક યાવત્ સંપરિવૃત્તઃ તત્ર અનેકે-વહવઃ ગણનાયકાઃ મલ્લાદિ ગણમુખ્યાઃ, દંડનાયકાઃ તન્ત્રપાલાઃ, યાવત્ પદાત્ ईશ્વરતલવરમાહમ્બિકકૌડુમ્બિકમન્ત્રિમહામન્ત્રિ ગણકદૌવારિકામાત્યચેટપીઠમર્દનગરનિગમશ્રેષ્ઠિસેનાપતિસાર્થવાહસન્ધિપાલાઃ ગ્રાહ્યાઃ તૈઃ સાર્દ્ધં સંપરિવૃત્તઃ-યુક્તઃ પુનઃ કીદશઃ સુષેણઃ 'સકોરંટમલ્લદામેણં છત્તેણં ધરિજ્જમાણેણં' સકોરંટમાલ્યદામ્ના છત્રેણ ધ્રિય-

ક્રિયા (પિણદ્વગેવિજ્જવદ્ધ આવિદ્ધ વિમલવરચિંધપટ્ટે) ગલે મેં હાર પહિરા તથા-મસ્તક પર અચ્છી તરહ સે ગાંઠ સે બાધકર વિમલ વર ચિન્હ પટ્ટ-વીરાતિવીરતા કા સૂચક-વસ્ત્ર વિશેષ-બાંધા (ગહિયાહપ્પહરણે) હાથ મેં આયુધ ઔર પ્રહરણ લિપ્-આયુધ ઔર પ્રહરણ મેં ક્ષેપ્યા ક્ષેપ્યકૃત વિશેષતા હૈ ઔર કોહ વિશેષતા નહીં હૈ । વાણાદિક ક્ષેપ્ય ઔર સજ્જ આદિ આક્ષેપ્ય હૈં । અથવા પ્રહરણ કે લિયે-શત્રુઓં પર પ્રહાર-કરને કે લિયે જિસને આયુધકો લિયે હૈ એસા ઓ અર્થ 'ગૃહીતાયુધપ્રહરણ' હસ પદ કા હો સકતા હૈ "અણેગ ગણનાયક દંડનાયક જાવ સદ્ધિ સપરિવુદ્ધે, હસ સમય યહ અનેક ગણનાયકોં સે-મલ્લાદિગણ મુખ્યજનો સે અનેક દંડનાયકોં સે અનેક તન્ત્રપાલોં સે, યાવત્પદગૃહીત અનેક હશ્વરોં સે અનેક તલવરોં સે અનેક મોહમ્બિકોં સે અનેક કૌડુમ્બિકોં સે, અનેક મત્રિયોં સે અનેક મહામત્રિયોં સે અનેક ગણ કોં સે અનેક દૌવારિકોં સે અનેક અમાત્યોં સે અનેક ચેટોં સે અનેક પીઠમર્દ કોં સે અનેક નગર નિગમ કે શ્રેષ્ઠિયોં સે

આદેશણ કથુ' (પિણદ્વગેવિજ્જવદ્ધ આવિદ્ધ વિમલવરચિંધ પટ્ટે) ગળામાં હાર ધારણ કથોં મસ્તક ઉપર સારી રીતે ગાંઠ બાંધીને વિમલવર ચિન્હ પટ્ટ - વીરાતિવીરતા સૂચક વસ્ત્ર વિશેષ બાંધ્યું (ગહિયાહપ્પહરણે) હાથમાં આયુધ અને પ્રહરણો લીધાં આયુધ અને પ્રહરણમાં ક્ષેપ્યાક્ષેપ્યકૃત વિશેષતાજ છે, બીજી કોંધ વિશેષતા નથી, બાણ વગેરે ક્ષેપ્ય અને ખડગ વગેરે આક્ષેપ્ય છે અથવા - પ્રહરણ માટે - શત્રુઓ ઉપર પ્રહાર કરવા નાટે જેણે આયુધો ધારણ કર્યાં છે એવો પણ અર્થ (ગૃહીતાયુધપ્રહરણ) આ પદને થઈ શકે છે (અણેગ ગણનાયક દંડ નાયક જાવ સદ્ધિ સંપરિવુદ્ધે) તે સમયે એ અનેક ગણ નાયકોથી-મલ્લાદિગણ મુખ્ય જનોથી, અનેક દંડ નાયકોથી, અનેક તન્ત્રપાલોથી, યાવત્ પદ ગૃહીત અનેક હશ્વરોથી, અનેક તલવરોથી, અનેક મોહમ્બિકોથી, અનેક કૌડુમ્બિકોથી, અનેક મત્રિયોથી અનેક મહામત્રિયોથી, અનેક ગણકોથી, દૌવારિકોથી, અનેક અમાત્યોથી, અનેક ચેટોથી, અનેક પીઠમર્દકોથી, અનેક નગર નિગમના શ્રેષ્ઠિઓથી, અનેક સેનાપતિ-

माणेन तत्र सकोरंटानि कोरंटनामरुक्मृमन्तवक्रयुक्तानि कुमुमपुष्पाणि हि पीतवर्णानि मालान्ते शोभार्थं दीयन्ते मालार्थं दितानि माल्यानि-पुष्पाणि तेषां दामानि मालाः यत्र तत् तथा एवंविधेन छत्रेण आतपनिवारकेण ध्रियमाणेन शिरसि (विराजमानः) 'मंगलजयसहकयालोए' मङ्गलजयशब्दकृतालोकः, मङ्गलभूतः जयशब्दः कृत आलोकं दर्शने सति यस्य स तथा एवंभूतः सुषेणः 'मञ्जणघरालो पडिणिकखमड' मञ्जणगृहात् प्रतिनिष्क्रामति निःसरति 'पडिणिकखमिच्छा' प्रतिनिष्क्रम्य निमृत्त्य 'जेणेव वाहिरिया उवट्टाणसाला जेणेव आभिसेक्के हत्थिरयणे तेणेव उवागच्छइ' यत्रैव वाह्या उपस्थानशाला समाशाला यत्रैव आभिषेक्यम् अभिषेकयोग्य हत्थिरयणं 'तेणेव उवागच्छइ' तत्रैवोपागच्छति 'उवागच्छिता' उपागत्य आभिषेककं हत्थिरयणं दुरुढे' आभिषेक्यं हस्तिरत्नं दुरुढम् आरूढः 'तए णं से सुसेणे सेणावई हत्थिखंधवरगए' ततः खलु स सुषेणः-सुषेणनामकः सेनापतिः हस्तिस्कन्धवरगतः प्राप्तः 'सकोरंटमल्लदामेण छत्तेण धरिज्जमाणेण' सकोरंटमाल्यदाम्ना छत्रेण ध्रियमाणेन सह 'विराजमानः' पुनः कीदृशः 'हयगयरहपवर जोह कलियाए चाउरंगिणीए सेणाए सद्धिं संपरिवुडे' हयगजरथप्रवरयोधकलितया अवहस्ति-

अनेक सेनापतिषो से अनेक सार्थवाहो से और अनेक सन्धिपालो से युक्त हो गया था (सकोरंट मल्लदामेण छत्तेण धरिज्जमाणेण) कोरंट पुष्पो के माला से युक्त ऊपर ताने गये छत्ते से यह सुशोभित हो रहा था (मंगलजयसहकयालोए) हमके दिखते ही लोग मंगलकारी जय २ शब्द का उच्चारण करने लग जाते ऐसा यह सुषेण सेनापति रत्न (मञ्जणघराओ पडिणिकखमड) स्नानगृहसे बाहर निकला (पडिणिकखमिच्छा जेणेव वाहिरिया उवट्टाणसाला जेणेव आभिसेक्के हत्थिरयणे तेणेव उवागच्छइ) बाहर निकल कर यह उपस्थानशाला में आया वहां आकर फिर यह जहां आभिषेक्य हस्तिरत्न था वहां पर गया (उवागच्छिता आभिषेककं हत्थिरयणं दुरुढे) वहां जाकर यह आभिषेक्य हस्तिरत्न के ऊपर सवार हो गया-(तए णं से सुसेणे सेणावई हत्थिखंधवरगए सकोरंटमल्लदामेण छत्तेण धरिज्जमाणेण हयगयरह पवर जोहकलियाए चाउरंगिणीए सेणाए सद्धिं संपरिवुडे) इस के अनन्तर वह सुषेण सेनापति हाथी के स्कन्ध पर अच्छी तरह

जोड़ी, अनेक सार्थवाहो, अने अनेक सन्धिपालो से युक्त था अथो डतो. (सकोरंट मल्लदामेण छत्तेण धरिज्जमाणेण) कोरंट पुष्पनी माला से युक्त ऊपर ताने गये आये छत्ते से सुशोभित था रक्षो डतो. (मंगल जयसहकयालोए) अने अनेको लोको. मंगलकारी जय-जय शब्दोंवाले करवा लागता अथो सुषेण सेनापतिरत्न (मञ्जणघराओ पडिणिकखमड) स्नान गृहमांथी अंदर निकलो (पडिणिकखमिच्छा जेणेव वाहिरिया उवट्टाणसाला व आभिसेक्के हत्थिरयणे तेणेव उवागच्छइ) अंदर निकलोने अने उपस्थानशाला में आये आयेने यही अने अथो आभिषेक्य हस्तिरत्न डतुं त्या आये (उवागच्छिता आभिषेककं हत्थिरयणं दुरुढे) त्या अर्थने अने आभिषेक्य हस्तिरत्न ऊपर सवार थो गयो (तए णं से सुसेणे सेणावई हत्थिखंधवरगए सकोरंटमल्लदामेण छत्तेण धरिज्जमाणेण हयगयरहपवरजोहकलियाए चाउरंगिणीए सेणाए सद्धिं संपरिवुडे) अने यही ते सुषेण

रथश्रेष्ठयोधयुक्तया चतुरङ्गिण्या सेनया सार्द्धं अश्वहस्तिरथपदाति सेनया सह संपरिवृत्तः युक्तः 'महया भटचङ्गरपङ्गरवन्दपरिक्लिप्ते' महता भटविस्तारवृन्दपरिक्लिप्तः तत्र महता विपुलेन, भटाः—योद्धारस्तेषां 'चङ्गरपङ्गरत्ति' विस्तार वृन्दम् तेन परिक्लिप्तः तेन युक्तः 'महया उक्किट्टिसीहणाय बोलकलकलमहेणं समुद्ररवभूयपिव करेमाणे करेमाणे सच्चिद्वीए सव्वज्जुईए सव्वबलेणं जाव निग्घोसनाइएणं जेणेव सिंधू महाणई तेणेव उवागच्छइ' उवागच्छित्ता चम्मरयणं पगमुमई' महता उत्कृष्टः सिंहनाद बोलकलकल-शब्देन समुद्ररवभूतमिव कुर्वन् २ सर्वद्वर्था सर्वद्युत्या, सर्ववलेन यावत् निर्घोपनादेन सह यत्रैव सिन्धुर्महानदी तत्रैवोपागच्छति उपागत्य, तत्र महतामहता रवेण उत्कृष्टः—आनन्दध्वनिः, सिंहनादः प्रसिद्धः, बोलो वर्णरहितो ध्वनिः कलकलश्च तदितरो ध्वनिः, तल्लक्षणो यः शब्दः रवः तेन समुद्ररवभूतमिव प्राप्तमिव दिग्मण्डलं कुर्वन् कुर्वन् सर्वद्वर्था सर्वद्युत्या, सर्ववलेन, तत्र—सर्वद्वर्था सर्वथा समस्तया श्रद्धया आभरणादि रूपया लक्ष्म्याः युक्तः तथा सर्वद्युत्या सर्वकान्त्या सर्ववलेन सर्वसैन्येन एवं यावत् निर्घोपनादेन बाधविशेषशब्देन सह वर्तमानः स सुषेणः यत्रैव सिन्धुर्महानदी तत्रैवोपागच्छति 'उवागच्छित्ता'

से बैठा हुआ कोरंट पुष्पो की माला से विराजित भ्रियमाण छत्र से सुशोभित हुआ तथा हय गज रथ एवं प्रवर योधाओं से सहित चतुरङ्गिणी सेना से विरा हुआ (महया भटचङ्गरपङ्गरवन्दपरिक्लिप्ते) विपुल योद्धाओं के विस्तृत वृन्द से युक्त हुआ जहां पर सिन्धु नदी थी वहां पर आया-इस प्रकार से यहा संवष लगा लेना चाहिये साथ में चलने वाली चतुरङ्गिणी सेना की (उक्किट्टिसीहणाय बोल-कलकलसहेणं समुद्ररवभूयपिव करेमाणे २ सच्चिद्वीए सव्वज्जुईए सव्वबलेण जाव निग्घोसनाइएणं जेणेव सिन्धू महाणई-तेणेव उवागच्छइ) उत्कृष्ट आनन्द ध्वनि से सिंहनाद से अव्यक्त ध्वनि से एवं कल कल शब्द से समुद्र ही मानों गर्ज रहा है इस प्रकार से यह दिग् मण्डल को क्षुभित करता जा रहा था इस तरह अपनी पूर्ण विभूति से एवं सर्व धुनि से तथा सर्व बल से यावत् बाध विशेष के शब्दों से युक्त हुआ यह सुषेण सेनापति रत्न जहां पर सिन्धु नदी थी वहा पर आ पहुचा (उवागच्छित्ता चम्मरयणं परा

सेनापति हाथीना स्कन्ध उपरसारी रीते जेठेदे। डोर'ट पुष्पोनी भाणाथी विशाजित, भ्रिय-भाषु छत्रथी सुशोभित थयेदे। तेमज-इय, गज, रथ, तेमज प्रवर योद्धाओथी युक्त तथा चतुरङ्गिणी सेनाथी परिवृत्त थयेदे। (महयाभटचङ्गरपङ्गर वन्दपरिक्लिप्ते) विपुल योद्धा-ओना विस्तृतवृन्दथी युक्त थयेदे।, तथा सिन्धु नदी डती, तथा आओथो आ प्रभाषु अही' संभध लक्ष्मी देवे। जेष्ठओ साथे आलनारी चतुरङ्गिणी सेनानी (उक्किट्टिसीहणाय बोल-कलकलमहेणं समुद्ररवभूय पिव करेमाणे २ सच्चिद्वीए ज्जुईए सव्व बलेणं जाव निग्घोसनाइएण जेणेव सिन्धुमहाणइ तेणेव उवा) उत्कृष्ट आनन्द ध्वनिथी, सिंह-नादथी, अव्यक्त ध्वनिथी तेमज कल-कल शब्दथी, लक्ष्मी के समुद्र नं गज'ना करी रह्यो होय, आ प्रभाषु ओ दिग्मण्डलने क्षुभित करतो प्रयाषु करी रह्यो डतो आ प्रभाषु पोतानी पूषु विभूति तेमज सव धुनिथी तथा सव अजथी यावत् बाधविशेषना शब्दथी युक्त

ઉપાગત્ય ચર્મરત્ન પરામૃશતિ સ્પૃશતિ, ચર્મરત્નવર્ણનમાદ્ય-‘તણ ણં’ ઇત્યાદિ ‘તણ ણં તં’ તતઃ સ્વલ્પ તત્ત્વચર્મરત્નમ્ ‘સિરિવચ્છસરિસરૂપં’ શ્રીવત્સસદશરૂપમ્ તત્ર શ્રીવત્સમદશ માદ્ય-લિક્ષસ્વસ્તિકવિશેષઃ શ્રીવત્સાકારં રૂપં યસ્ય તમ્ તથા

નન્તુ અસ્ય શ્રીવત્સાકારત્વે ચત્ત્વારોઽપિ પ્રાન્તાઃ મમવિપમાઃ ભવન્તિ તથા ચ અમ્ય ચર્મરત્નસ્ય કિરાતકૃતવૃષ્ટિપદ્મવિવારણાર્થે તિર્યગ્ વિસ્તૃતેન વૃત્તાકારેણ છત્રરત્નેન સદૃશં સજ્જટનાઽસ્યાદિતિ ચેન્ન સ્વતઃ શ્રીવત્સાકારમપિ સદૃશત્વદેવાધિષ્ઠિતત્વાત્ યથાઽવસરં ચિન્તિ-તાકારમેવ ભવતીત્યનુપપ્ત્યભાવાત્ ‘મુક્તતારદ્વ ચંદચિત્તં’ મુક્ત તારાદ્વચન્દ્રચિત્રમ્. તત્ર મુક્તાનાં મૌક્તિકાનાં તારાણાં તારાકાણામ્ અર્દ્ધચન્દ્રાણાં ચ ચિત્રાણિ-આલેખ્યાણિ યત્ર તત્તથા પુનઃ કીદૃશં ચર્મરત્નમ્ ‘અચલમકમ્પં’ અચલમકમ્પમ્, ચચ્ચલતા રહિતમ્ અકમ્પં કમ્પરહિતમ્ તત્ર-અચલમ્ અકમ્પમ્ ઇતી સદૃશાર્થકૌ શબ્દૌ અતિશય સૂચકૌ તથા ચ અત્યન્તદૃઢપરિમાણં મરત-

મુસદ્) વહાં આકાર કે હસને ચર્મરત્ન કા સ્પર્શ ક્રિયા (તણં ત સિરિવચ્છમરિસરૂવં મુક્તતારદ્વ ચંદચિત્તં અચલમકમ્પં અમેઝ્જકવથં) વહ ચર્મરત્ન શ્રીવત્સ કે જૈસે આકાર વાલા થા માદ્યલિક્ષ સ્વસ્તિક વિશેષ કા નામ શ્રીવત્સ હૈ યહાં એસી આશંકા હો સકતી હૈ કિ જવ વહ ચર્મરત્નકા શ્રા વત્સ કે જૈસે-આકાર થા તો શ્રીવત્સ કે તો ચારો પ્રાન્ત સમવિષમ હોતે હૈં ફિર હિસ કી કિરાતકૃત વૃષ્ટિ રૂપ ઉપદ્રવ કો નિવારણ કરને કે લિયે વિસ્તૃત કિયે ગયે ગોલ આકાર વાલે છત્ર કે સાથ સજ્જટના કૈસે હોસકેગી ? તો હિસ આશંકા (સમાધાન એસા હૈ કિ વહ ચર્મરત્નસ્વતઃ તો શ્રી વત્સ કે જૈસે આકારવાલા હૈ પરન્તુ દેવાધિષ્ઠિત હોને કે કારણ યદ યથાવસર ચિન્તિત આકાર વાલા હો જાતા હૈ હિસલિયે હિસ કથન મેં કોઈ અનુપપત્તિ જૈસી વાત નહીં હૈ । હિમ ચર્મરત્ન મેં મુક્તાઓ કે ઔર અર્દ્ધચન્દ્ર કે ચિત્ર બને હુય યે । યહ અચલ ઔર અકમ્પ હોતા હૈ યદપિ અચલ ઔર અકમ્પ યે દોનો શબ્દ સમાનાર્થક હૈ હિસલિયે જહાં સમાનાર્થક દો શબ્દ આવે હૈં વે અતિશય કે સૂચક હોતે હૈં હિસ તરહમરતચક્રી કા સફલ સૈન્ય મી યદિ હસે ચલાના કૈપાના ચાહે તો

થયેદો તે સુપેણ સેનાપતિરત્ન ન્યાં સિન્ધુ નદી હતી ત્યાં પહોંચ્યો (ઉવાગચ્છિત્તા ચમ્મર-યણં પરામુસદ્) ત્યાં પહોંચીને તેણે ચર્મરત્નનો સ્પર્શ કર્યો (તણ ણં ત સિરિવચ્છસરિસરૂવં મુક્તતારદ્વચંદ્રવનિ અમેઝ્જ) તે ચર્મરત્ન શ્રીવત્સ જેવા આકારવાળું હતું માંગલિક સ્વસ્તિક વિશેષણ નામ શ્રીવત્સ છે અહીં એવી આશંકા થઈ શકે તેમ છે કે ન્યાદે તે ચર્મરત્ન શ્રીવત્સના જેવા આકારવાળું હતું તો શ્રીવત્સના તો ચારે ચાર પ્રાન્તો સમ-વિષમ હોય છે તો પછી એ કિરાતકૃત વૃષ્ટિકેય ઉપદ્રવના નિવારણ માટે વિસ્તૃત કરવામાં આવેલ હોવાકૃત છત્રની સાથે સજ્જટના કેવી રીતે થઈ શકશે ? તો એ આશંકાનું સમાધાન આ પ્રમાણે છે કે તે ચર્મરત્ન સ્વતઃ તો શ્રીવત્સના આકાર જેવું છે પણ દેવાધિષ્ઠિત હોવાથી એ યથાવસર ચિન્તિત આકારવાળું થઈ જાય છે. એથી આ કથનમાં કોઈ અનુપપત્તિ જેવી વાત નથી ચર્મરત્નમાં મુક્તાઓના તારાઓ અને અર્દ્ધચન્દ્રના ચિત્રો બનેલા છે. એ અચલ અને અકમ્પ હોય છે એ કે અચલ અને અકમ્પ બને શબ્દો સમાનાર્થક છે એથી જ ન્યા સમાનાર્થક બે શબ્દો આવે છે ત અતિશય સૂચક હોય છે. આ પ્રમાણે ભરતચક્રીની સંપૂર્ણ

ચક્રિસકલસૈન્યાક્રાન્તત્વેऽપિ ન મનાગપિ કમ્પતે इतिभावः पुनः कीदृशं चर्मरत्नम् 'अभे-
 षजकवयं' अभेद्यकवचम् अभेद्यं दुर्भेद्यं रुचचमिव अभेद्यरुचचम् वज्रपठंजरमिव दुर्भेदमितिभावः
 'जंतं सलिलासु सागरेषु य उत्तरणं' मलिलासु सागरेषु च उत्तरणयन्त्रम्, तत्र सलिलासु
 नदीषु सागरेषु समुद्रेषु चोत्तरणयन्त्रं पागमनोपायभूतम् 'दिव्यं चक्ररयणं' दिव्य देव-
 कृतप्रातिहार्यं देवकृत स्तुति सम्पन्नमित्यर्थः चर्मरत्नं चर्मसु प्रधानम् अनलजलादिभिरनुप-
 घात्यवीर्यत्वात् पुनः 'सणसत्तरसाइं सव्यघण्णाइं' जत्थ रोहंति एगदिवसेण वाविआइं' यत्र
 शणसप्तदशानि सर्वधान्यानि रोहन्ते एगदिवसेनोप्तानि, तत्र शणं-शणधान्यम् सप्तदशं-
 सप्तदश-संख्यापूरकं येषु तानि शणमप्तदशानि सर्वधान्यानि यत्र रोहन्ते जायन्ते एक-
 दिवसेनोप्तानि, एयं सम्प्रदायः गृहपतिरत्नेन अस्मिन् चर्मणि धान्यानि सूर्योदये उत्पन्ते
 अस्तसमये च लूयन्ते इति, सप्तदश धान्यानित्विमानि, "सालि १ जव २ वीहि ३

भी वह जरा सा भी कंपित नहीं हो सकता है यही बात यहां सूचीत की गई है जिस प्रकार
 वज्र पञ्जर दुर्भेद्य होता है उमी प्रकार से यह भी दुर्भेद्य था (जंतं सलिलासु सागरेषु य उत्तरणं)
 इसके बल से चक्रवर्ती का समस्त कटक नदीयों को और सागरों को समुद्रों को-पार कर देता
 है । अर्थात् नदियों के और समुद्रों के पार करने में यह एक आयभूत यंत्र है । (दिव्यं चर्मर-
 यणं सणसत्तरसाइं सव्यघण्णाइं जत्थ रोहंति एगदिवसेण वाविआइं) यह देव कृत परि-
 हार्य रूप होता है-देवकृतस्तुति सम्पन्न होता है । अन्नजलादि से इसका उपघात नहीं हो
 सकता है क्योंकि यह ऐसी ही शक्ति सम्पन्न होता है अतः यह समस्त प्रकार के चर्मों में
 प्रधान होने से चर्मरत्न कहा गया है । इसके बोयेगये शण और १७ प्रकार के धान्य ही एक
 दिन में उत्पन्न हो जाते हैं । फलित हो जाते हैं । शण धान्यका नाम शण है । ऐसा सम्प्रदाय है
 कि गृहपति रत्न द्वारा इस चर्मरत्न पर सूर्योदय के समय धान्य बोदिये जाते हैं और अस्त के
 समय में काटलिये जाते हैं उन १७ प्रकार के धान्यों के नाम इस प्रकार से हैं-"सालि १जव

સેના પશુ એ તેને ચાલિત કરવા-કંપિત કરવા પ્રયત્ન કરે તો પશુ તે સહે જ પશુ કંપિત
 થઈ શકે નહિ એ જ વાત અગ્રે સૂચિત કરવામાં આવી છે જેમ વજ્ર પંજર હુર્ભેદ્ય હોય
 છે, તેમજ એ પશુ હુર્ભેદ્ય હતું. (જંતં સલિલાસુ સાગરેસુ ચ ઉત્તરણં) એના બળથી ચક્ર
 વર્તીતું સમસ્ત કટક નદીઓને અને સાગરો ને, સમુદ્રોને પાર કરી બાંધે છે. એટલે કે
 નદીઓ અને સમુદ્રોને પાર કરવામાં એ એક મહત્વપૂર્ણ યંત્ર છે (દિવ્ય ચર્મરયણ
 સણસત્તરસાઈ સવ્યઘણ્ણાઈ જત્થ રોહંતિ એગદિવસેણ વાવિઆઈ) એ દેવકૃત પરિહાર્ય રૂપ
 હોય છે. દેવકૃત સ્તુતિ સમ્પન્ન હોય છે. અન્નજળ વગેરેથી એનો ઉપઘાત થઈ શકતો
 નથી કેમકે એ એવી જ શક્તિથી સમ્પન્ન હોય છે. આમ એ સમસ્ત પ્રકારના, ચર્મોમાં
 પ્રધાન હોવાથી ચર્મરત્ન કહેવામાં આવ્યું છે. એના વડે વર્ણિત શણ અને ૧૭ પ્રકારના
 ધાન્યો એક દિવસમાં જ ઉત્પન્ન થઈ નાશ ને-કૃતિ થઈ જાય છે શણ-ધાન્યનું નામ શણ છે
 એનો સમ્પ્રદાય (રિવાજ) છે કે ગૃહપતિ રત્ન વડે એ ચર્મરત્ન ઉપર સૂર્યોદય સમયે ધાન્યો
 વર્ણિત કરવામાં આવે છે અને અસ્ત સમયે ધાન્યોની લણણી કરવામાં આવે છે

કુદ્ધ ૪ રાલય ૫ તિલ ૬ મુગ ૭ માસ ૮ ચવલ ૯ ચિના ૧૦ । તુમરિ ૧૧ મસુરિ ૧૨
કુલ્તથા ૧૩ ગોહુમ ૧૪ ગિપ્કાવ ૧૫ અયસિ ૧૬ મગા ૧૭ ॥૧॥ સૂર્યે ઉદિતે સતિ
પ્રથમપ્રહરે ઉપ્યન્તે, દ્વિતીય પ્રહરે જન્મદિના દીયને તૃતીય પ્રહરે ગ્રાન્યાનિ પન્નાનિ મવન્તિ
ચતુર્થે પ્રહરે લ્યન્તે નિષ્પૂયન્તે તતો યથાસ્થાનં સેનાવિભાગે તત્તસ્થાને પ્રેપ્યન્તે ઇતિ ।
શાલિઃ ૧ પ્રસિદ્ધઃ, જવઃ ૨ પ્રસિદ્ધ, વ્રીહિઃ ૩ ધાન્યવિશેષઃ, કોદ્રવઃ ૪ પ્રસિદ્ધઃ, રાલય
૫ ધાન્ય વિશેષ, તિલઃ ૬, મુદ્ગઃ ૭, માપઃ ૮, ચવલઃ ૯ ચૌલા ઇતિ પ્રસિદ્ધઃ, ચળકઃ

૨વીહિ ૩ કુદ્ધ ૪ રાલય ૫ તિલ ૬ મુગ ૭ માસ ૮ ચવલ ૯ ચિના ૧૦ । તુમરિ ૧૧ મસુરિ ૧૨
કુલ્તથા ૧૩ ગોહુમ ૧૪ ગિપ્કાવ ૧૫ અયસિ ૧૬ સળા ૧૭ ॥૧॥

સૂર્યે કે ઉદય હોને પર પ્રથમ પ્રહર મેં યે ધાન્ય બો દિયે જાતે હૈ દ્વિતીય પ્રહર મેં હન્દે
જલાદિ દેકર બઢાયા જાતા હૈ, તૃતીય પ્રહર મેં યે પવ્વ હો જાતે હૈ ઔર ચતુર્થ પ્રહર મેં યે
કાટલિયે જાતે હૈ । ફિર યથાસ્થાન યે સેના વિભાગ મેં જગદર મેજદિયે જાતે હૈ । શાલિનામ
ધાન્ય કા હૈ । જવ-જૌ કાનામ હૈ । વ્રીહિ એક પ્રકાર કા ધાન્ય વિશેષ હોતા હૈ । કોદ્રવ-કોદો
કા નામ હૈ યહ બુન્દેલ લખડ પ્રાન્ત મેંબહુત અધિક હોતા હૈ । તથા આદિ વાસિયો મેં હપકે સ્થાને
કા બહુત અધિક પ્રચાર હૈ । રાલિ યહ મી એક પ્રકાર કા અનાજ વિશેષ હૈ । સ્થાને મેં યહ વહુત
હલ્કા હોતા હૈ । યહ બીમારી મેં પથ્ય કે રૂપ મે પ્રયુક્ત હોતા હૈ । તિલ જિસે નિછી કહતે હૈ-
તિછી મી એક પ્રકાર કા અનાજ હૈ-હસ કા તેલ નિકાલ કર ઔર હસકે લડ્ડુ બનાકર લોગ
સ્થાને કે કામ મેં હસકા વ્યવહાર કરતે હૈ । મુદ-મુંગ કા નામ હૈ । માસ-અડદ કા નામ હૈ
ચવલ ચૌલા કા નામ હૈ । હસકે મુંગાઢા બઢે અપ્પે એવં સ્વાદિષ્ટ બનતે હૈ । લોગ હસે સિજ્ઞા-
કર ઔર હસ મેં નમક મસાલા મિલાકર સ્વાતે હૈ । ચળક નામ ચના કા હૈ । તુમર જિસે

તે ૧૭ પ્રકારના ધાન્યો આ પ્રમાણે છે-“શાલિ ૧, જવ ૨, વ્રીહિ ૩, કુદ્ધ ૪, રાલય ૫,
તિલ ૬, મુગ ૭, માસ ૮, ચવલ ૯, ચિના ૧૦ । તુમરિ ૧૧, મસુરિ ૧૨, કુલ્તથા ૧૩,
ગોહુમ ૧૪, ગિપ્કાવ ૧૫, અયસિ ૧૬, સળા ૧૭ ॥

સૂર્યોદય થાય કે તરત જ પ્રથમ પ્રહરમાં એ ધાન્યો વપિત કરવામાં આવે છે. બીજા
પ્રહરમાં એમને પાણી વગેરેથી સિંચિત કરીને વર્દિત કરવામાં આવે છે. ત્રીજા પ્રહરમાં એ
ધાન્યો પરિપક્વ થઈ જાય છે. અને ચતુર્થ પ્રહરમાં એમની લલણી કરવામાં આવે છે. પછી
સેના વિભાગમાં યથાસ્થાન ઠેક ઠેકાણે એ ધાન્યોને મોકલી આપવામાં આવે છે શાલી
ધાન્યનું નામ છે. ચવ-ચવનું નામ છે. વ્રીહિ એક પ્રકારનું ધાન્ય વિશેષ હોય છે. કોદ્રવ
કોદ્રવનું નામ છે આ ધાન્ય બુન્દેલ ખડ પ્રાન્તમાં ખડું જ થાય છે. તેમજ આદિવાસી
લોકો એ ધાન્યને ખાવામાં ખૂબ જ ઉપયોગ કરે છે રાલિ એ પણ એક પ્રકારનું અન્ન
વિશેષ છે. પચવામાં એ ખડું જ હલ્કું હોય છે. આ ધાન્ય બીમારીમાં પથ્યના રૂપમાં પ્રયુક્ત
થાય છે તિલ જેને તલ કહીએ છીએ. તિવ પણ એક પ્રકારનું અન્ન છે. આ માંથી તેલ કાઢીને
અને એનાથી લાકડા બનાવીને લોકો ખાય છે. મુદ્ગ-મગનું નામ છે. માસ-અડદનું નામ
છે. ચવલ-ચૌલાનું નામ છે એ શેકીને પણ ખવાય છે શેકવાથી એ સ્વાદિષ્ટ થઈ જાય છે.

૧૦ ચણા इति प्रसिद्धम् त्वरिका ११ त्वर इति भाषा प्रसिद्धम्, मधुरः १२ प्रसिद्धः, कुष्ठः १३ प्रसिद्धः, गोधूमः १४ प्रसिद्धः, निष्पावः १५ धान्यविशेषः, अतसी १६ धान्यविशेषः, 'अलसी' प्रसिद्धः, शणः १७ धान्यविशेषः, अन्यत्र चतुर्विंशतिरपि उक्तानि, लोके च क्षुद्रधान्यानि बहूनि, पुनश्चर्मरत्नस्य विशेषणमाह—'वासं' इत्यादि 'वासं' णाउण वट्टिणा परामुट्ठे दिव्वे चम्मरयणे दुवालसजोयणाइ तिरिअ पवित्थरइ' वर्ष—जलद-वृष्टिं ज्ञात्वा राज्ञा चक्रवर्तिना भरतेन परामुष्टं—स्पृष्टम् दिव्यं चर्मरत्न द्वादश योजनानि अष्टाचत्वारिंशकोशकानि तिर्यक् प्रविस्तृताणि वर्द्धने, ननु द्वादशयोजनावधि तस्थुपश्चक्रवर्त्ति स्कन्धावारस्य अवकाशाय द्वादशयोजनप्रमाणमेव इदं विस्तृतं युज्यते किमधिक

અરહર કહા જાતા હૈ ધાન્ય વિશેષ હૈ ફસકી દાલ ગુલાબોરંગ કી હોતો હૈ તથાસાને મેં યહ સુપાન્ય હોતો હૈ । કુસ્થ નામકુસ્થો કા હૈ—યહ જંગલો ધાન્ય હૈ વિના બોયે ચૌમાસે મેં યહ પૈદા હોતો હૈ ગોધૂમ નામ ગેહું કા હૈ નિષ્પાવ યહ મી એક પ્રકાર કા ધાન્ય વિશેષ હૈ—ફપકા આકાર સેમ—વાલોર કે બીજ કે જૈસા હોતા હૈ । ગુજરાત તરફ ફસકા મોજન મેં શાક કે રૂપ મેં બહુત પ્રયોગ દેહને મેં આતા હૈ । અતસી યહ મી એક પ્રકાર કા ધાન્ય વિશેષ હૈ । યહ તિલ્લી કી તરહ નુકીલા ઓર ચપટા હોતા હૈ । પરતિલ્લી સે વઢાહોતા હૈ ફસે માષા મે અલસો કહા જાતા હૈ । શણ મી યહ મી એક પ્રકાર કા ધાન્યવિશેષ હૈ । કહીં કહીં ધાન્યોં કી સંહ્યા ૨૪ મી કહી ગઈ હૈ ક્યોંકિ લોક મેં ક્ષુદ્ર ધાન્ય બહુત હૈ (વાસં ણાઉગ ચક્રવ-દિણા પરામુટ્ઠે દિવ્વે ચમ્મરયણે દુવાલસજોયણાઈ તિરિઅં પવિત્થરઈ) વર્ષા કી આગમન દેહ કર—જાન કર—મરત ચક્રવર્તી દ્વારા સ્પૃષ્ટ હુઆ વહ દિવ્ય ચર્મરત્ન કુલ અધિક ૧૨યોજના તક તિર્યક્ વિસ્તૃત હો ગયા । યહા ઈસી આશંકા હો સકતી હૈં કિ ચક્રવર્તી કા સૈન્ય તો

લોકો આને રાંધીને અને તેમાં મીઠું-મસાલા મિશ્ર કરીને ખાય છે. ચણક-ચણાનું નામ છે. તુઅર-તુવેરને કહે છે એ પણ ધાન્યવિશેષ છે. મસૂર પણ એક પ્રકારનું અન્ન વિશેષ છે એની ઢાળ શુલાખી ૨ ગની થાય છે. તેમજ ખાવામાં એ સુપાન્ય હોય છે કુલ્થ નામ-કળથીનું છે. એ જગલી ધાન્ય છે વપિત કર્યા વગર જ અતુમસિમાં એ ઉત્પન્ન થઈ જાય છે ગોધૂમ-વૃદ્ધિ નામ છે. નિષ્પાવ એ પણ એક પ્રકારનું અન્ન વિશેષ છે એનો આકાર સેમ-વાલોળનાળી જેવો હોય છે શુજરાતમાં એનો લોજનમાં શાકના રૂપમાં ખડું જ પ્રયોગ જોવામાં આવે છે. અતસી આ પણ એક પ્રકારનું અન્ન વિશેષ છે, એ તલ જેવું અણીદાર અને ચપટું હોય છે. પણ તલ કરતાં મોટું હોય છે. આને લાખામાં અલસી કહેવામાં આવે છે. શણ આ પણ એક પ્રકારનું ધાન્ય વિશેષ છે. કેટલાક સ્થાનોમાં ધાન્યોની સંખ્યા ૨૪ જેટલી પણ કહેવામાં આવી છે કેમકે લોકમાં ક્ષુદ્ર ધાન્યોની સંખ્યા વધારે છે. (વાસં ણાઉગ-

વટ્ટિણા પરામુટ્ઠે દિવ્વે ચમ્મરયણે દુવાલસજોયણાઈ તિરિઅં પવિત્થરઈ) વર્ષાનું આગ-મન જોઈને-ભણીને-મરતચક્રી વડે સ્પૃષ્ટ થયેલું તે દિવ્ય ચર્મરત્ન કઈક વધારે ૧૨ યોજન સુધી તિર્યક વિસ્તૃત થઈ ગયું. અત્રે એવી પણ આશંકા થઈ શકે કે ચક્રવર્તીનું સૈન્યતો ૧૨ યોજન જેટલા વિસ્તારવાળું હતું જ તો પછી તેટલા વિસ્તારવાળા સૈન્યને પણ એ

વિસ્તારેણ इति चेन्न चर्मच्छत्रयोः अन्तराल पूरणाय तथोक्तत्वात् इति 'तत्थ सहियाइ' तत्र उत्तरभरत-मध्यखण्डवर्ति किरातकृतमेघोपद्रवनिगारणादि कार्ये साधिकानि किञ्चिदधिकानि 'तएणं' से दिव्वे चम्मरयणे सुसेणसेणावइणा परामुट्ठे ममाणे खिप्पामेव णावाभूए जाए यावि होत्था'ततः खलु तद्विव्यं चर्मरत्नं सुपेणसेनापतिना परामुट्ठं स्पृष्टं सत् सिप्रमेव शीघ्रमेव नौभूतं महान्धुत्ताराय नौ तुल्यं जातं चाप्यभवत्-नावाकारेण जानम्, 'तएणं' से सुसेणे सेणावई सखधावारबलवाहणे णावाभूय चम्मरयणं दुरूहइ, ततः चर्मरत्नं नौ भवना-नन्तरं खलु स सुपेणः सेनापतिः-सेनानीः स्कन्धावारबलवाहनः स्कन्धावारस्य-सैन्यस्य ये बलवाहने हस्त्यादि चतुरङ्ग शिविकादि रूपे ताभ्यां सह वर्तते यः स तथा एवं भूतः सन् नौभूत चर्मरत्नं दुरूह आरूह्य सिंधुं महाणइ' सिंधुं सिन्धुनाम्नीं महानदीम् विमलजलतुङ्ग वीचिम्, विमलजलस्य स्वच्छोदकस्य तुङ्गाः अत्युच्चाः वीचयः कल्लोठाः यस्यां सा तथा ताम् 'णावाभूएणं चम्मरयणेणं' नौभूतेन चर्मरत्नेन 'सबलवाहणे' सबलवाहनः बलवाहनाभ्यां हस्त्यादि चतुरङ्गशिविकादिरूपाभ्यां सह वर्तते यः स तथा 'सेणं' ससेनः सेनास-

૧૨ બારહ યોજન કે વિસ્તાર વાલા હી થા તો ફિર ઉત્તને વિસ્તાર વાલે સૈન્ય કો અપને ખીતર સ્થાન દેને કે લિયે ચર્મરત્ન કો ખી ઉતના હી બઢના યાહિયે થા યહ અધિક ક્યોં વઢા ૧૫ યોજન પ્રમાણ હી હસે બઢના યાહિયે થા । તો હસકા ઉત્તર ઈસા હૈ કિ યહ જો હતના બઢા સો ચર્મ ઓર છત્ર કે અન્તરાલ કો પૂરા કરને કે લિયે હી બઢા (તત્થ સહિયાઈ) યહી વાત હસ સૂત્ર પાઠ દ્વારા પુષ્ટ કી ગઈ હૈ-ઉત્તર ભરત મધ્યખણ્ડવર્તી કિરાત દ્વારા કૃત મેઘ કે ઉપદ્રવ કો રોકને કે લિયે હી યહ ૧૨ યોજન પ્રમાણ સે કુછ અધિક વિસ્તૃત હુઆ । (તણં સે દિવ્વે ચમ્મરયણે સુસેણસેણાવહણા પરામુટ્ઠે સમાણે સિપ્પામેવ ણાવાભૂણે જાણે) વહ દિવ્ય ચર્મરત્ન સુપેણ સેનાપતિ દ્વારા સ્પૃષ્ટ હોતા હુઆ શોભે હી નૌકા રૂપ હો ગયા । (તણં સે સુસેણે સેણાવઈ સ-સખધાવારબલવાહણે ણાવાભૂયં ચમ્મરયણં દૂરૂહઈ) હસકે અનન્તર વહ સુપેણ સેનાપતિ સ્કન્ધાવાર કે બલ ઓર બાહન-હસ્ત્યાદિ ચતુરંગ ઇવં શિવિકાદિ રૂપ બાહન સે યુક્ત હુઆ ડસ નૌમૂત ચર્મરત્ન પર સવાર હો ગયા (દુરૂહિત્તા સિન્ધુ મહાણઈ વિમલજલતુલ્લવીચિ ણાવા-

દિવ્ય ચર્મરત્નની અંદર સ્થાન આપવા માટે તેને પણ આટલું જ વિસ્તૃત કરવું જ બોધ્યું છે. તેના બવાબ આ પ્રમાણે છે કે જે જે ઉપરથી પ્રમાણ બેટું વિસ્તૃત થયું તે તેના અર્થ અને છત્રના અંતરાલને દૂર કરવા જ વિસ્તૃત થયું હતું (તત્થસહિયાઈ) જે જ વાત જે સૂત્રપાઠ વડે પુષ્ટ કરવામા આવી છે. ઉત્તર ભારત ખડવતી કિરાત દ્વારા કૃત મેઘના ઉપદ્રવને રોકવા માટે જ જે ૧૨ યોજન પ્રમાણથી કંઈક વધારે વિસ્તૃત થયું હતું. (તણં સે દિવ્વે ચમ્મરયણે સુસેણસેણાવહણા પરામુટ્ઠે સમાણે સિપ્પામેવ ણાવાભૂણે જાણે) તે દિવ્ય ચર્મરત્ન સુપેણ સેનાપતિ વડે સ્પૃષ્ટ થતા જ એકદમ નૌકા રૂપ થઈ ગયું. (તણં સે સુસેણે સેણાવઈ સખધાવારબલવાહણે ણાવાભૂયં ચમ્મરયણં દુરૂહઈ) એના પછી તે સુપેણ સેનાપતિ સ્કન્ધાવારના બળ (સેના, અને વહન-હસ્ત્યાદિ ચતુરંગ તેમજ શિવિકાદિ રૂપ વાહનથી યુક્ત થયેલા) નૌકા રૂપ તે ચર્મરત્ન ઉપર સવાર થઈ ગયા. (દુરૂહિત્તા સિન્ધુમહાણઈ વિમલજલતુલ્લવીચિ ણાવાભૂણં ચમ્મરયણેણ સબલવાહણે સસેણે

હિતઃ સુષેન નામા સેનાપતિઃ 'મમુત્તિષ્ણે' નદી સમુત્તીર્ણઃ તતો મહાણઃ મુત્તરિતું 'સિંધુ અ-
પ્પહિહ્ય સામણેય સેનાવદ્, તતો મહાનદીં સિન્ધુમુત્તીર્ય અપ્રતિહત્તગાસનઃ અસ્થિહિતાશ્ચ સે
નાપતિઃ 'કર્હિં ચિ ગામાગરણગરપબ્બયાણિ' ક્વચિદ્ ગ્રામાકરનગરપર્વતાન્ 'સેહકબ્બહમહં-
બાણિ' અત્રાપિ ક્કચિચ્છબ્બદસ્ય 'સબ્બન્ધસ્તેન ક્વચિત્ત્વ સેટકર્વટમહમ્બાનિ, તત્ર સેટાઃ ધૂલિ-
કા પ્રાકારવેષ્ટિતનગરમ્ કર્વટઃ કુલ્લિતનગરમ્ મહમ્બઃ ગ્રામવિશેષઃ માર્દ્દક્રોગદ્વ્યાન્તર્ગ્રામાન્નર
રહિતઃ યસ્ય ચતુર્દિશુ-પટ્ટણાણિ' સર્વવસ્તુપ્રાપસ્થાનાનિ તથા સિંહલણ સિંહલકાન્ સિંહલદે-
શોદ્ભવાન્ 'બબ્બરણ' વર્વરદેશોત્પન્નાન્ 'સબ્બં ચ' સર્વં ચ 'અંગલોયં બલાયાલોય ચ' અબ્બ-
લોક બલાકાલોકં ચ 'પરમરમ્મં' પરમરમ્યમ્ એતદ્વયમ્ મ્હેચ્છ જાતીય નિવાસસ્થાનમ્ જવ-
ણદીવં ચ' યવનદ્વીપં ચ દ્વીપવિશેષમ્ ચકારાઃ સમુચ્ચયાર્થાઃ કોદશં દ્વીપમ્ 'પવરમણિરયણ
કણગકોસાગારસમિદ્ધં' પ્રવરમણિ રત્નકનકકોસાગારસમૃદ્ધમ્ તત્ર પ્રવરાણાં શ્રેષ્ઠાનાં મણિ
રત્નકનકાનાં કોસાગારાણિ માળ્હારાણિ તૈઃ સમૃદ્ધમ્ 'આરબકે' આરબકાન્ આરબદેશો-
દ્ભવાન્ 'રોમકેય' રોમકાંશ્ચ રોમકદેશોત્પન્નાન્ 'અલસંહવિસયવાસીય' અલસંહવિષયવા-

મૂળેણ જમ્મરયણેણ સબ્બલાહણે સસેણે સમુત્તિષ્ણે) ઉસ પર સવાર હોકર ભરત મહારાજા કી આજ્ઞા
કા પાલક વહ સિન્ધુ મહાનદી કો કિ જિસમેં નિર્મલ જલ કી વહી તરંગે ઉઠ રહી હૈં અપને
બલ एवं વાહન કે સાથ ઉસ નૌકા મૂત ચર્મરત્ન સે પાર કર ગયા । (તઓ મહાણહ મુત્તરિતુ
સિન્ધુ અપ્પહિહ્યસાસણે અ સેનાવદ્ કર્હિંચિ ગામાગરણગર પબ્બયાણિ સેટ કબ્બહમહંબાણિ પટ-
ટણાણિ સિંહલણ બબ્બરણ અ સબ્બં ચ અંગલોયં બલાયાલોયંચ પરમરમ્મં જવણદી પવરમર્વણિ-
રયણકણગકોસાગાર સમિદ્ધં) સિન્ધુ મહાનદી કો પાર કરકે જિસ કી આજ્ઞા અસંહિત હૈ
એસા વહ સેનાપતિ કર્હી પર ગ્રામ, નગર પર્વતોં કો કર્હી પર સેટ કર્વટ, મહંચો કો કર્હી
કર્હિં પર પટ્ટનોં કો તથા સિંહલનોં કો -સિંહલ દેશ મેં ઉત્પન્ન હુણ મનુષ્યો કો વર્વરકોં કો
વર્વર દેશ મેંઉત્પન્ન હુણ મનુષ્યોં કો મ્હેચ્છ જાતિયજન કે આશ્રયમૂત તથા પ્રવર મણિરત્ન एवं
કનક કે માળ્હારોં અતપ્પ પરમ રમ્ય એસે અંગ લોક કો, બલાવલોક કો તથા જવનદ્વીપકો
(આરબક)આરબકોં કો આરબદેશ કે નિવાસિયોં કો, (રોમકેય) રોમક દેશ કે નિવાસિયોં કો

ત્તિષ્ણે) તે નૌકા ઉપર સવાર થઈને અસ્તની આજ્ઞાને પાલક તે જોમાં (નર્મળ જલના
વિશાળ તરંગો ઉઠી રહ્યા છે એવો સિંધુ મહાનદીને પોતાના બળ (સૈન્ય) અને વાહન સાથે
પાર કરી ગયો । (તઓ મહાણહ મુત્તરિતુ સિન્ધુ અપ્પહિહ્યસાસણે અ સેનાવદ્ કર્હિં ચિ ગામા-
ગરણગરપબ્બયાણિ સેટકબ્બહમહંબાણિ પટ્ટણાણિ સિંહલણ બબ્બરણ અ સબ્બં ચ અંગ-
લોયં બલાયાલોયં ચ પરમમ્મંજવણદો પવરમર્વણિરયણકણ ગકોસાગારસમિદ્ધં) સિન્ધુ મહા-
નદી પાર કરીને જેની આજ્ઞા અપ્પહિત છે, એવો તે સેનાપતિ ક્યાંક ગ્રામ, નગર પર્વતોને
ક્યાંક સેટ-કર્વટ, મહંચોને ક્યાંક પટ્ટનોને તેમજ સિંહલકોને-સિંહલ દેશમાં ઉત્પન્ન થયેલા
મનુષ્યોને, બર્વરોને-બર્વર દેશમાં ઉત્પન્ન થયેલા મનુષ્યોને, મ્હેચ્છ જાતીયલોકોના અશ્રય-
સ્થાન તેમજ પ્રવરમણિરત્ન તથા કનકના ભંડારો અતએવ પરમરમ્ય એવા અંગ લોકોને,
બલાવ લોકોને તેમજ યવનદ્વીપને (આરબક) આરબકોને-આરબદેશમાં નિવાસ કરનારા લોકોને

સિનશ્ચ અલમ્બનામક દેશવાસિનઃ' પિક્સુરે' પિક્સુરાન 'કાલમુદે' કાલમુદ્યાન 'જોણ
 ણ્ય' જોનકાંશ મ્લેચ્છવિશેષાન્ 'ઓબ્વેઝ્ણત્તિ પદન યોગઃઅથ પત્તઃ માગિત્ત્વગ્ગેપમપિ
 નિપ્કુટં ભરતલ્લખ્ણસાધિતં નવેત્યાહ-'ઉત્તરવેઅદ્ધ સંસિયાઓ ય' ઉત્તરવંતાદ્યમાશ્રિતાશ્ચ
 તત્ર ઉત્તરઃ ઉત્તરદિગ્વર્તી વૈતાલ્યઃ: હદ દિ દક્ષિણસિન્ધુનિપ્કુટાન્તેન અસ્માત્ વૈતાલ્યઃ: ઉત્ત
 રસ્યાં દિશિ વર્તતે' ઇતિ, તં સશ્રિતાશ્ચ તદુપત્યકાયાં સ્થિતાશ્ચ ઉત્તરવંતાદ્યનિવા
 સિનઃ કોદ્દશાઃ'મેચ્છજાઙ્ઘ્રિ' મ્લેચ્છ-જાતીર્વહુપ્પગારાઃ: ઉક્તચતિરિક્તા ઇત્યર્થઃ
 'દાહિણ અવરેણ' દક્ષિણાપરેણ-નૈઋત્યકોણેન 'જાવ સિન્ધુસાગરં તોત્તિ' યાવત્ સિન્ધુ સાગ-
 રાન્ત ઇતિ સિન્ધુનદીસન્નતઃસાગરઃમધ્યમપદલોપી સમાસઃ સ પ્વ અન્તઃપર્યવસાન તાવ
 દવધિ ઇતિ યાવઃ 'સન્વપવરકચ્છં ચ' સર્વ પ્રવર-સર્વશ્રેષ્ઠં કચ્છં ચ કચ્છદેશમ્ 'ઓબ્વે
 ઝ્ણ 'સાધયિત્વા સ્વાધીનં કૃત્વા વિજીત્ય 'પહિણિઅત્તો' પ્રતિનિવૃત્તઃ પશ્ચાત્ 'વહુસમરમ
 ણિજ્ઞેય ધૂમિમાગે તસ્સ કચ્છસ્સ સુહણિસણ્ણે' પશ્ચાત્ વહુસમરમણીયે ચ ધૂમિમાગે
 'તસ્સ કચ્છસ્સ સુહણિસણ્ણે' પશ્ચાત્ વહુસમરમણીયે ચ ધૂમિમાગે તસ્ય કચ્છદેશસ્ય
 સુખેન નિપણ્ણઃ નિર્વાધસ્થાને સ્થિતઃ ઇત્યર્થઃ સ સુપેણઃ સેનાપતિરિતિ । તતઃ કિં જાત
 મિત્યાહ-'તાહે' ઇત્યાદિ 'તાહે' તસ્મિન્ કાલે તે ઇતિ તદસ્યોત્તરવાક્યે 'સન્વે વેત્તુણ'
 ઇત્યગ્ર વ્યવહરિતઃ સમ્બન્ધો બોધ્યઃ 'જળવયાણ' જનપદાનાં દેશાનામ્ 'જગરાણ પટ્ટણાણ
 ય' જગરાણાં પત્તનાનાં ચ 'જે ય તર્હિં સામિયા'યે ચ તત્ર તસ્મિન્ નિપ્કુટે કોણવર્તિ-

(અલસંઘવિસય વાસીઅ)ઔર અલસંઘ દેશ નિવાસિયો કો તથા (પિક્સુરે)પિક્સુરોંકો (કાલમુદે)
 કાલમુદ્યોં કો (જોણ અ) જોનકોં કો-મ્લેચ્છવિશેષોં કો, તથા (ઉત્તરવેઅદ્ધસમિઆઓ ય મેચ્છ-
 જાઙ્ઘ્રિ વહુપ્પગારા દાહિણ અવરેણ જાવ સીન્ધુસાગર તોત્તિ સન્વપવરકચ્છં ચ ઓબ્વેઝ્ણ) ઉત્તર
 વૈતાલ્ય મેં સંશ્રિત-ઉસકી તલહરી હરી મેં વસી હુહ-અનેક પ્રકાર કો મ્લેચ્છ જાતિ કો નૈઋત
 કોણ સે લેકા સિન્ધુનદી જહાં સાગર મેં મિઝી હૈ વહાં તક કે સમસ્ત પ્રદેશ કો ઔર સર્વશ્રેષ્ઠ
 કચ્છ દેશ કો અપને વશ મેં કરકે (પહિણિઅત્તો) પીછે લૌટ આયા (વહુસમરમણિજ્ઞે અ ધૂમિ-
 માગે તસ્સ કચ્છસ્સ સુહણિસણ્ણે) ઔર લૌટકર વહ સુપેણ સેનાપતિ કચ્છદેશ કે વહુસમરમણીય
 ધૂમિમાગ મેં આકર કે સુસર્વક ઠહર ગયા । (તાહે તેહજળવયાણ જગરાણ પટ્ટણાણ ય જે અ

(રોમકેઅ) રોમક દેશના નિવાસીઓને (અલસંઘવિસય વાસી અ) અને અલસંઘદેશ નિવાસી
 ઓને તથા (પિક્સુરે) પિક્સુરોને, (કાલમુદે) કાલમુદોને (જોણ અ) જોનકોને-મ્લેચ્છ વિશેષ-
 ઓને તથા (ઉત્તરવેઅદ્ધસંજિઆઓ ય મ્લેચ્છ જાઙ્ઘ્રિ વહુપ્પગારા દાહિણ અવરેણ જાવ સિન્ધુ
 સાગરં તોત્તિ સન્વપવરકચ્છં ચ ઓબ્વેઝ્ણ) ઉત્તર વૈતાલ્યમાં સંશ્રિત-તેની તળેટીમાં
 નિવાસ કરતી અનેક પ્રકારની મ્લેચ્છ જાતિઓને તેમજ નૈઋત્ય કૅલબ્ધી માંડોને સિન્ધુ
 નદી ન્યાં સાગરમાં મળે છે ત્યાં સુધીના સર્વ પ્રદેશને અને સર્વશ્રેષ્ઠ કચ્છ દેશને પોતાના
 વશમાં કરીને તે (પહિણિઅત્તો) પાછો આવી ગયો । (વહુસમરમણિજ્ઞે અ ધૂમિમાગે
 તસ્સ કચ્છસ્સ સુહણિસણ્ણે) અને અ વીને તે સુધેણ સેનાપતિ કચ્છ દેશના અતીવ સમ
 રમણીય ધૂમિ ભાગમાં આવી ને સુખપૂર્વક રોકાઈ ગયો । (તાહે તે જળવયાણ જગરાણ
 પટ્ટણાણ ય જેઅ તર્હિં સમિઆ પમૂઆ આગરપતી અ મંડલપતી અ પટ્ટણપતી અ સન્વે-
 ૮૧

મરતક્ષેત્રલ્પ્પરૂપે સ્વામિકાઃ ચક્રવર્તિસુષેણ સેનાન્યોરપેક્ષયા અલ્પર્દ્ધિકત્વેનાજાતસ્વામિનઃ
 इत्यज्ञातार्थे क प्रत्ययः 'पभूया आगरपत्तीय' प्रभूताः आकरपत्तयश्च तत्र ये च प्रभूताः
 बहवः आकराः सुवर्णाद्युत्पत्तिभुवस्तेषां पतयः 'मण्डलपतीय' मण्डलपतयश्च देशकार्य-
 नियुक्ताः मण्डलपतयः 'पट्टणपतीय' पत्तनपतयश्च 'सन्वे चेत्तूण' ते सर्वे गृहीत्वा
 आदाय 'पाहुडाई' आभरणाणि भूषणाणि रयणाणि वत्थाणिय महारिहाण अण्णं
 च जं वरिट्ठं रायारिहं जं च इच्छिअव्व एयं सेणावइस्स उवणेति मत्थयकयंजलिपुडा'
 प्राभृतानि उपायनानि आभरणानि-अङ्गपरिधेयानि भूषणानि उपाङ्गपरिधेयानि रत्नानि
 च वत्थाणि च महार्घाणि च बहुमूल्यकानि अन्यच्च यद्धरिष्ठ प्रधानं वस्तुहस्तिरथादिकं
 राजाई राजोपनयनयोग्यं यच्च एष्टव्यम् अभिलाषयोग्यम् एतत्सर्वं पूर्वोक्तं सेनापतेः-
 सेनापतिं सुषेणमुपनयन्ति उपहौरुयन्ति मस्तककृताञ्जलिपुटाः सन्तः 'पुणरवि काऊण
 अंजलिं मत्थयंमि पणया' ते तत्रत्य स्वामिनः दत्तप्राभृतोत्तरकाले परावर्त्तनसमये
 पुनरपि भूयोऽपि मस्तके अञ्जलिं कृत्वा प्रणताः नम्रत्वमुपागताः 'तुम्हे अम्हेऽत्थ

તાહિં સમિઆ પમૂઆ આગરપતી અ મંડલપતી અ પટ્ટણપતી અ સન્વેચેત્તૂણ પાહુડાઈ, આમ-
 રણાણિ, મૂસણાણિ, રયણાણિ, વત્થાણિ અ, મહારિહાણિ અણ્ણ ચ જં વરિટ્ઠં રાયારિહ જં ચ
 इच्छिअव्वं अ सेणावइस्स उवणेती मत्थयकयंजलिपुडा) તવ જો જનપદો કે, નગરો કે, પટ્ટનો કે
 वहां चक्रवर्ति एवं सुषेण की अपेक्षा अल्प ऋद्धि वाले होने से अज्ञात स्वामी थे (अल्पार्थ
 में यहां क प्रत्यय हुआ है) स्वर्णादिकों की उत्पत्ति के स्थानों के जो स्वामी थे। मण्डलपति थे,
 एवं पत्तनपति थे वे बहुमूल्य प्राभृतो-भेटो-को ले लेकर बहुमूल्य आभरणों को लेकर बहुमूल्य-
 भूषणो-ऊपाङ्ग परिधियों को ले लेकर बहुमूल्य रत्नादिकों को ले लेकर बहुमूल्य वस्त्रों को लेकर
 तथा अन्य और भी वरिष्ठ हस्ति रथ आदिक राजा को भेट में देने योग्य वस्तुओं को एवं
 चाहना के योग्य चीजों को ले लेकर सेनापति सुषेण के पास आये। और दोनों हाथ को
 जोड़ कर लाई हुई अपनी वस्तुओं को उसे भेट के रूप में प्रदान को। (पुनरवि काऊण
 अंजलिं मत्थयंमि पणया तुम्हे अम्हेऽत्थ सમિઆ) તદા છોટતે સમય ઝન્હોને પુનઃ અંજલિ કરકે

ચેત્તૂણ, પાહુડાઈ આમરણાણિ મૂસણાણિ, રયણાણિ, વત્થાણિ અ, મહારિહાણિ, અણ્ણ
 च ज वरिट्ठं रायारिहं जं च इच्छिअव्वं अ सेणावइस्स उवणेति मत्थयकयंजलिपुडा)
 ત્યારે જે જનપદોના, નગરોના, પટ્ટનોના ત્યાં ચક્રવર્તી અને સુષેણની અપેક્ષા અલ્પઋદ્ધિ-
 વાળા હોવાથી અજ્ઞાત સ્વામી હતા (અહીં અલ્પાર્થમાં 'ક' પ્રત્યય થયો છે) સુવર્ણા-
 દિકોની ઉત્પત્તિ ના સ્થાનોના જે સ્વામીઓ હતા. મંડળપતિઓ હતા તેમજ પત્તનપતિઓ
 હતા તેઓ સર્વ બહુમૂલ્યવાન પ્રાભૃતો - ભેટોને લઈને બહુમૂલ્યવાન આભરણોને લઈને
 બહુમૂલ્યવાન ભૂષણો - ઉપાંગ પરિધિઓને લઈને, બહુમૂલ્યવાન રત્નાદિકોને લઈને, બહુ-
 મૂલ્યવાન વસ્તુઓને લઈને તેમજ અન્ય કેટલાક વરિષ્ઠ હસ્તિ, રથ વગેરે રાજાને ભેટમાં આપવા
 યોગ્ય વસ્તુઓને તેમજ ગમી જાય અને ગ્રેશવવાની ઇચ્છા થાય એવી યોગ્ય વસ્તુઓને
 લઈને સેનાપતિ સુષેણની પાસે આવ્યા અને બે હાથ જોડીને સાથે લાવેલી વસ્તુઓ

सामिआ देवयत्र सरणागयामो तुभं विसयवासिणोत्ति विजयं जंपमाणा' ग्रथमम्मारुम्
अत्र स्वामिकाः—स्वामिनः देवतामिव शरणागतास्मो वयं युष्माकं त्रिपयवामिनः
देशवासिनः भवद्भिः अस्मद्देशविजीतत्वात् भवतामेवायं देश इति, इतिविजय-विजयसूचकं
वचो जल्पन्तः तदनु सेनापतिः किं कृतवान् इत्याह—सेणावद्वणा जहारिहं ठविय प्दय
विसज्जिया णियत्ता सगाणि णगगाणि पट्टणाणि अणुपविट्ठा' सेनापतिना सुपेण माम्ना
यथाहं यथाचित्त्येन स्थापिताः नगराद्याधिपत्यादि पूर्वकार्येषु नियोजिताः ततः पूजिताः
वस्त्रादिभि आदरसूचकवचोभिश्च विसर्जिताः स्वस्थानगमनायानुजाताः निवृत्ता—प्रत्यावृत्ता
सन्तः स्वकानि निजानि नगराणि पत्तनानि च अनुप्रविष्टाः गताः विसर्जनानन्तर सेना-
पतिर्यत् कृतवान् तदाह— 'ताहे' इत्यादि । 'ताहे सेणावई सविणयो वेत्तण पाहुडाइं

और उसे मस्तक पर लगा करके बड़ी नम्रतासे युक्त होकर ऐसा कहा की—आप हमारे स्वामी
हैं । (देवयं व सरणागयामो) हम देवता की तरह आपकी गरण में आये हुए हैं (तुभं विसयवा-
सिणोत्ति विजयं जयमाणा सेणावद्वणा—जहारिहं ठविय प्दय विसज्जिया णियत्ता मगाणि णगगाणि
पट्टणाणि अणुपविट्ठा) हम आपके ही देशवासी हैं आप यद्यपि हमारे देश से विजातीय हैं तो भी
यह देश अपना ही है । इस प्रकार से विजय सूचक वचन कहते हुए उन सब को सेनापति
ने उनके ही नगराधिपत्यादिरूप पूर्व के प्रस्थापित अपने अपने अधिकार स्थानों पर यथावत्
प्रस्थापितकर के उनको वहां से विसर्जित कर दिये विसर्जित करने के पहले सुपेण सेनापति ने
उन सभी को यथायोग्य वस्त्रादि अर्पित कर उनका सत्कार किया, एवं आदर पूर्वक के
वचनों द्वारा उनका सम्मान किया इस प्रकार अपने अपने स्थान पर जाने के लिए सेनापति के
द्वारा विसर्जित हुए वे अधिकारी आदिजन अपने अपने नगर एवं पत्तनादि में जा वसे उनके
जाने के अनन्तर सेनापतिने क्या किया उस विषय में सूत्रकार कहते हैं—(ताहे सेणावई सविणयो

तेनी सभक्ष सेटना इपमां भूडी (पुणरवि फाळण अजलि मत्थयंमि पणया तुभं अम्हे
उत्थ समिआ) तेभञ् पाछा वणती वणते तेभञ् अ जलि अनावोने अने तेने मस्तके
भूडीने पूणञ् नञ् यहे आ प्रभाणे कळु -के आपशीं अमारा स्वामी छे (देवयं व सर-
णागयामो) अमे देवताओंनी जेभ आपना शरणे आब्या छीये. (तुभं विसयवासिणो
त्ति विजयं जयमाणा सेणावद्वणा जहारिहं ठविय प्दय विसज्जिया णियत्ता सगाणि
णगगाणि पट्टणाणि अणुपविट्ठा) अमे आपशींना देशना जे रहेनारा छीये आपशीं
जे के अमारा देशधी विजितिय छे छता अे आ देश आपशींना जे छे आ प्रभाणे विजय
सूचक वचने कहेनारा तेजो सर्वने सेनापति सुपेणे तेभना जे नगराधिपत्यादि इप पूर्व
प्रस्थापित होइया छे उपर यथावत् आलु राखीने तेभने विसर्जित करी दीया. विसर्जित
कर्या पछेबां सेनापति सुपेणे तेभने वस्त्रादि आपींने तेभने सत्कार कर्यो अने आदर पूर्वक
वचने वडे तेभनु सम्मान कथुं छेत्तुं आ प्रभाणे पोत पोताना स्थाने उपर जवा भाटे
सेनापति वडे विसर्जित करवाभां आवेबा ते सर्व अधिकारी वगेरे होइये पोत पोताना नगर
तेभञ् पत्तने तश्च जाता रक्षा. तेजो सर्व जाता रक्षा त्थारभाह सेनापतिजे शु' कथुं अे

આમરણાણિ રથણાણિય પુનરત્રિ તં સિંધુનામધેઞ્જં ઉત્તિણ્ણો અણહસાસણવલ્લે તદેવ મરહ-
સ્સ રણ્ણો ણિવેદ્દહ' તસ્મિન્ કાલે સેનાપતિઃ-સેનાનીઃ સુપેણઃ સવિનયઃ અન્તર્વૃતસ્વામિ-
મક્તિઃ સન્ 'ઘેત્તૂગ' ગૃહીત્વા પ્રાપ્તતાનિ આમરણાણિ ભૂપણાણિ રત્નાનિ ચ પુનરપિ ભૂ-
યોડપિ તાં સિન્ધુનામધેયામ્ મદાનદીમુત્તીર્ણઃ 'અણહસાસણવલ્લે' અક્ષતશાસનવલ્લઃ, તત્ર
અણહ શબ્દોડક્ષતપર્યાયો દેશીશબ્દસ્તેન અણહમ્ અક્ષત કચિદપિ અસ્ત્રિન્દિત-શાસનમ્
આજ્ઞા વલ્લં ચ યસ્ય સ તથા 'તદેવ' મરહસ્સ ગ્ન્નો' તથૈવ યથાર સ્વયં સ્વાધીનં કૃતવાન્
તથા ૨ મરતસ્ય રાજ્ઞઃ-મરતાય રાજ્ઞે નિવેદયતિ-કથયતિ 'ણિવેદ્દત્તા ય' નિવેદ્ય ચ નિવે-
દનં કૃત્વા 'અપ્પિણિત્તા ય પાહુહાઈ' પ્રાપ્તતાનિ અર્પયિત્વા ચ પ્રસ્થિતઃ તતો મરતો યત્કુ-
તવાન્ તદાહ- 'સવકારિય સમ્માણિય સહરિસે ત્રિમઙ્ગિય સગં પઢમંહવમદ્ગણ' તતઃ

ઘેત્તૂગ પાહુહાઈ આમરણાણિ ભૂપણાણિય પુનરત્રિ તં સિંધુનામધેઞ્જં ઉત્તિણ્ણો) વિનય પૂર્વક જિસને
અપને હૃદય મૈ સ્વામી મક્તિ ધારણ કા થો એસે સુપેણ સેનાપતિ ને મેટ મેં પ્રાપ્ત હુય સમી
પ્રાપ્તોતોકો અર્થાત્ આમૂષણાદિ કો એવ રત્નો કો લેકર સિંધુનદી કો પાર કી. (અણયસા
સણવલ્લે) વહ સુપેણ સેનાપતિ અક્ષત શાસન એવ અક્ષતવલ્લ વાલા થા યહા 'અણહ' યહ શબ્દ દેશી
હૈ એવં અક્ષત કા વાચક હૈ શાસન શબ્દ કા અર્થ આજ્ઞા એવં વલ્લકા અર્થ સૈન્ય હૈ ઇસ પ્રકાર
અક્ષત શાસન એવ વલ્લ યુક્ત સુપેણ સેનાપતિ ને (મરહસ્સ રણ્ણો ણિવેદ્દહ) જિસ ક્રમ સે વિજય
પ્રાપ્ત કિયા ઇસે યથાક્રમ સમી શ્રુતાત આ કરકે મરત રાજા સે કહે-(ણિવેદ્દત્તા ય અપ્પિણિત્તા
ય પાહુહાઈ સવ્કારિય સમ્માણિય સહરિસ વિસઙ્ગિય) સવ સમાચાર કહ કર ઔર મેટમેં
પ્રાપ્ત સવ વસ્તુઓ કો મરત કે લિયે દેકર કે ઇન્કે દ્વારા પ્રચુર દ્રવ્યાદિસે સન્કારિત હુઆ
ઔર બહુમાન સૂચક શબ્દો સે ઔર વસ્ત્રા દિકોસે સમ્માનિત હુઆ વહ સુપેણ સેનાપતિ
હર્ષસહિત વિસર્જિત હોકર-(સગપઢમંહવમદ્ગણ) અપને પટમંહપમેં-દિવ્ય પટકૃતમંહપ મેં અથવા

સંબંધમા સૂત્રકાર કહે છે-(તાદે સેનાવહસવિણ્ણો ઘેત્તૂગ પાહુહાઈ આમરણાણિ ભૂપણાણિ-
ય પુનરત્રિ તં સિંધુનામધેઞ્જં ઉત્તિણ્ણો) વિનય સહિત જેણે પોતાના હૃદયની અંદર સ્વામિની
બહેન ધરણ કરી રાખી છે એવા તે સુપેણ સેનાપતિએ હેટમાં પ્રાપ્ત કરેલા સર્વ પ્રાપ્ત
તોને આલસણોને બૂધણોને તેમજ રત્નોને લઈને તે સિંધુ નદીને પાર કરી (અણયસાસણ
વલ્લે) એ સુપેણ સેનાપતિ અક્ષત શાસન તેમજ અક્ષત બળ સમ્પન્ન હોતો અહીં "અણહ"
આ શબ્દ દેશી શબ્દ છે અને અક્ષતનો પર્યાયવાચી છે શાસન શબ્દનો અર્થ આજ્ઞા અને
બળનો અર્થ સૈન્ય છે આ પ્રમાણે અક્ષત શાસન અને બળ સમ્પન્ન થયેલા તે સુપેણ
સેનાપતિએ (મરહસ્સ રણ્ણો ણિવેદ્દહ) જે ક્રમથી વિજય પ્રાપ્ત કર્યો હતો તે ક્રમથી બધા
સમાચારો વિગતવાર રાખીને કહ્યા (ણિવેદ્દત્તા ય અપ્પિણિત્તા ય પાહુહાઈ સવ્કારિય સમ્માણિય
સહરિસ વિસઙ્ગિય) સર્વ સમાચારો કહીને અને હેટમાં પ્રાપ્ત સર્વ વસ્તુઓ કહીને અને
મરત રાખીને આપી ને તથ તેમના વડે પ્રચુર દ્રવ્યાદિથી સત્કૃત થઈને બહુમાન સૂચક
શબ્દોથી અને વસ્ત્રાદિથી સન્માનિત થઈને તે સુપેણ સેનાપતિ હર્ષસહિત રાજા પાસેથી
વિસર્જિત થઈને (સગં પઢમંહવમદ્ગણ) પોતાના મંડપમાં દિવ્ય પટકૃત મંડપમાં અથવા

પ્રમુખા સ્વામિના ભરતેન સુપેળઃ સેનાપતિઃ સત્કારિતઃ પ્રચુરદ્રવ્યાદિભિઃ, મમ્માનિતો
 बहुमानवचनादिभिः वस्त्रादिभिश्च अतएव सहर्षः प्राप्तप्रचुरमत्कारन्यात् विमृष्टः स्वस्थान-
 गमनाय अनुज्ञातः सन् स-सेनापतिः स्वकं निजं पटमण्डपं-दिव्यपटकृतमण्डपं मध्यम-
 पदलोपी समासः पटमण्डपोपलक्षितं प्रामादं वा सुपेળः सेनापतिः अतिगतः प्राविशत्
 'तएणं सुसेणे सेणावईण्हाए कयवलिकम्मे कयकोउयमंगलपायच्छित्ते' ततः खलु
 स सुपेળः सेनापतिः स्नातः कृतवलिकर्मा-यायसादिभ्यो दत्तान्न भागः कृतकौतुक
 मङ्गलप्रायश्चित्तः सन् 'जिमिय भुत्तत्तरागए समाणे जाव' जिमितः श्रुत्वा राजवि-
 धिना, भुत्तयुत्तरं-भोजनोत्तरकाले आगतः सन् उपवेशनस्थाने, अत्र यावत् पदात् 'आ-
 यंते चोक्खे परमसुई भूए' इतिग्राह्यम्. आचान्तः शुद्धोदकेन कृतहस्तमुखगौचः चोक्षो
 लेपसिक्त्वाद्यपनयने, अतएव परमशुचीभूतः इदं च पदत्रयम् भुत्तत्तरागए समाणे' इति
 पदात् पूर्वयोज्यम् तथैव शिष्टजनक्रमस्य दृश्यमानत्वात् पुनः सेनापतिः कीदृशोऽभूत् इत्याह-
 सरस गोसीस इत्यादि'सरसगोसीस चंदणाणुविखत्तगायसरीरे, सरस-गोशीर्षचन्दनोक्षितगा

પટમંડપ સે ઉપલક્ષિત પ્રાસાદમે—આગયા (તણં સે સુસેણે સેણાવઈં પ્હાણ કયવલિકમ્મે કયકો-
 उयमंगलपायच्छित्ते) વહા આકર કે ઉસ સુપેળ સેનાપતિ ને સ્નાન ક્રિયા વલિકર્મ ક્રિયા—
 કાક આદિ કો કે લિયે અન્ન કા વિભાગક્રિયા—કૌતુક મંગલ પ્રાયશ્ચિત્ત ક્રિયા(જિમિયભુતુ-
 त्तरागए समाणे) બાદ મેં રાજવિધિ કે અનુસાર ભોજન ક્રિયા ભોજન કરનેકે બાદ ફિર
 वह उपवेशन स्थान में आया—यहां यावत्पद से—“आयंते, चोक्खे परमसईभूए” इन पदों का
 ग्रહणहुआ है भोजन कर चुकने पर शुद्ध जल से हाथ मुह धोना इसकानाम आचान्त
 है शरीर पर पड़े हुए स्नान के सीत आदि को दूर करना—इसका नाम चोक्ष है इस
 प्रकार सब प्रकार से शरीर को हाथ—मुंह आदि धोकर और उसपर पड़े हुए भोजन के
 अंश को हटाकर बिल कुल साफ सुथरा बनालेना इसका नाम परमशुची भूत होना है
 इस पदत्रय की योजना “भुत्तत्तरागए समाणे” इस पद से पूर्व करनी चाहिये क्योंकि
 शिष्टजनो में इसी प्रकार का क्रम देखा गया है। (सरसगोसीसचंदणाणुविखत्तगायसरीरे)

પટમ ઠપથી ઉપલક્ષિત પ્રાસાદમા આવી ગયો. (તણં સે સુસેણે સેણાવઈં પ્હાણ કયવલિકમ્મે
 कयकोउयमंगलपायच्छित्ते) ત્યાં આવીને તે સુપેળ સેનાપતિએ સ્નાન કર્યું. બલિકર્મ
 કર્યું — કાક વગેરેને મટે અન્ન ભાગ અર્પિત કરીને કૌતુક મંગળ અને પ્રાયશ્ચિત્ત કર્યા
 (જિમિય ભુતુત્તરાગપ સમાણે) ત્યારબાદ રાજવિધિ મુજબ ભોજન કર્યું ભોજન
 કરીને પછી તે ઉપવેશન સ્થાનમા આવ્યો અહીં યાવત્ પદથી (આયંતે ચેક્કલે પરમસઈ
 भूए) એ પહોંતુ અહીં થયું છે. ભોજન કર્યા પછી શુદ્ધ પણીથી હાથ મો ધોવાં તે
 આચાન્ત કહેવાય છે. શરીર ઉપર પડેલા ભોજનના સીત વગેરે દૂર કરવા તે ચોક્ષ કહેવાય છે
 આ પ્રમાણે સર્વરીતે હાથ મો વગેરે સ્વચ્છ કરીને અને શરીર ઉપર પડેલા ભોજનના કણોને
 હટાવીને શરીરને એકદમ સ્વચ્છ બનાવી લેવું તેનું નામ પરમ શુચીભૂત છે. એ પદત્રયની
 योजना (ભુતુત્તરાગપ સમાણે) એ પહોંની પૂર્વે કરવી અપેક્ષિત છે કેમ કે શિષ્ટ લોકમાં

શરીર: તત્ર સરસેન ગોશીર્ષચન્દનેન ઉભિપ્તા: સિત્તા: ગાત્રે શરીરે મત્રા ગાત્રા: શરીરા-
વયવા: વક્ષ:પ્રમૃતયો યઃ શરીરે તદેવ ભૂતં શરીરં યસ્ય સ તથા અત્ર ચન્દનેન સેચનમુ-
ક્તમ્ તત્ માગેશ્વરમજનિતવપુષ્પાપવ્યપાદાય 'ઉર્ષિ પાસાયવરગત્' ઉપરિ પ્રાસાદવરગતઃ
પ્રાસાદવરં પ્રાપ્ત: સ સેનાપતિ: સુપેળ: 'ફુટમાણેહિ' સ્ફુટદ્વિગિવ અતિરમમા, સ્ફાલન-
વશાત્ વિદલદ્ધિરિવ મુદ્ગમત્થર્ણિ' મૃદદ્ગપસ્તકૈ તત્ર મૃદજ્ઞાનાં મૃદદ્ગ નામક વાયવિગેષાણાં
મસ્તકાનીવમસ્તકાનિ ઉગરિતનમાગા: ઉભયપાર્શ્વે ચર્મોપનદ્વપુટાનીનિ તૈ: 'વત્તીસડ વદ્દેહિ'
તથા દ્વાત્રિગતાઽભિનેતવ્યપ્રકારૈ: પાત્રૈર્વા વદ્દે: ઉપસમ્પન્નૈ 'ળાહર્ણિ' નાટકૈ: પ્રસિદ્ધૈ:
તથા 'વરતરુણી સંપત્તેહિ' વરતરુણીભિ: મુમગામિ: સ્ત્રીભિ: સંપ્રયુક્તૈ: પ્રારબ્ધૈ:
'ઉવણચ્ચિજ્જ માણે ૨' ઉપનૃત્યમાન: ૨ નૃત્યવિપયી ક્રિયમાણ તદભિનયપુરસ્સર નર્ત-
નાત્, 'ઉવગિજ્જમાણે ૨' ઉપગીયમાન: ૨ તદ્ગુણગ્રામાત્ 'ઉવલાલિ (લભિ) જ્જમાણે'
ઉપલાલિજ્જમાન: તદોપિતા ાર્થસમ્પાદનાત્ મહયાહયણદ્વ ગોય વાહ્ય તંતીતલતાલતુહિય-

જવ સુપેળ સેનાપતિ ભોજનાદિકાર્ય મે તિલ કુલ નિવૃત્ત હોકર નિશ્ચિન્ત હો જુકા=તવ
ઉસકે શારીરિક અવયવો પર સરસગોશર્ષ ચંદન છિડકા ગયા યહા જો "ગાત્ર શરીર"
૯કાર્થક-વાચક દોશન્દ પ્રયુક્ત હુ૯ હૈં સો ઇનમૈં ગાત્ર શન્દ કા અર્થ-શારીરિક અવયવ
હૈ ૯૯સે છાતો બાદિઅવયવ જિસકે શરીર મૈં હૈ વહ "સરસગોશર્ષચન્દનોક્ષિપ્તગાત્રશરીર:"
હૈ યહાં જો ચન્દન સે સેચન હોના કહાગયા હૈ વહ ઇસ વાત કો પ્રગટ કરને કૈ લિ૯
કહા ગયા હૈ કિ ઉસ ચન્દન કૈ સેચન સે સુપેળ સેનાપતિ કો જો માર્ગ મૈં ચલને કૈ
કારણ શારીરિક શ્રમ જન્યતાપ હુબો વડ શાન્ત હોગયા (ઉર્ષિ પાસાયવરગત્) ઇસકૈ બાદ
વહ સુપેળ સેનાપતિ અપને શ્રેષ્ઠ પ્રાસાદ મૈ પહુંચા વહાં પર ઉસને પાંચ પ્રકાર કૈ મનુષ્ય
સંબંધિ કામભોગો કો ભોગા ૯સા સમ્બન્ધ યહાં લગા લેના ચૈહિયૈ (ફુટમાણેહિ મુદ્ગમ-
ત્થર્ણિ વત્તિસહ્વદ્દેહિ ળાહર્ણિ વરતરુણીસંપત્તેહિ ઉવણચ્ચિજ્જમાણે ૨ ઉવગિજ્જમાણે ૨

આ બાતને કમ બોવામા આવે છે (સરસ ગોશીર્ષચંદનાણુક્ષિપ્તગાયશરીરે) બ્યારે
સુપેળ સેનાપતિ બોજનાદિ કાર્યથા એકદમ નિશ્ચિન્ત થઈ ગયો-ત્યારે તેના શારીરિક અવયવો
ઉપર સરસ ગોશીર્ષ ચંદન છાંટવામાં આવ્યું અહીં બે (ગાયશરીર) બે એકાર્થક વાયક
બે શબ્દો પ્રયુક્ત થયા છે તે બોમા ગાત્ર શબ્દનો અર્થ શારીરિક અવયવો છાતી વિગેરે
બેના શરીરમા છે તે જ 'સરસ ગોશીર્ષ ચંદનોક્ષિપ્ત ગાત્ર શરીર' છે, અહીં બે ચંદનથી
સિચિત થયેલ એવું કહેવામાં આવ્યું છે તે આ વાતને પ્રકટ કરવા માટે કહેવામાં
આવ્યું છે કે તે ચંદનના સેચનથી સુપેળ સેનાપતિને બે ભાગમાં આલવાથી શારીરિક
શ્રમ જન્ય તાપ થયો તે ઉપશમિત થઈ બાલ (ઉર્ષિ પાસાયવરગત્) ત્યાર બાદ તે
સુપેળ સેનાપતિ પોતાના શ્રેષ્ઠ પ્રાસાદ માં ગયો ત્યાં તેણે પાંચ પ્રકારના મનુષ્ય સંબંધી
કામ બોગોને બોગવ્યા એવો સંબંધ અત્રે બાલ્યો (ફુટમાણેહિ મુદ્ગમત્થર્ણિ વત્તિસ-
હ્વદ્દેહિ ળાહર્ણિ વરતરુણીસંપત્તેહિ ઉવણચ્ચિજ્જમાણે ૨ ઉવગિજ્જમાણે ૨ ઉવલા-
લિજ્જમાણે મહયાહયણદ્વગીભવાદિત તંતિતલતાલતુહિઅ ળણમુદ્ગ પદ્મપવાહચરણ

घणमुङ्गगडुप्पाडयरवेण' महताऽहतनाटय-गीतवादिततन्नातलनालन्यपनमृदङ्ग पट्टुम्बा-
दितरवेण तत्र महता-प्रधानन एहता वा रवेणेति सम्बन्धः अहतः अनुवद्धो रवम्येति
विशेषणम् नाटयं वृत्तं तेन युक्तं नाटयगीतं तच्च वादिनानिच तानि शब्दवन्ति कृतानि
तन्त्री च वीणा तन्त्री च हस्तौ तात्राश्च कञ्जिकातुडियत्ति, तूर्याणि च पट्टादीनि
वादिततन्त्रीतलनालतूर्याणि तानि च तथा घनो मेघः तदानीं यो मृदङ्गो ज्वनिगाम्भीर्यं
साधर्म्यात् स चासौ पट्टुना दक्षेण प्रवादितश्च यः स घनमृदङ्गपट्टुप्रवादिनः सचेति द्वन्द्वे तेषां
रवः शब्दः तेन करणभूतेन अथवा 'आह्वयत्ति' आख्यानक प्रतिबद्धं यन्नाटक तेन युक्तं यत्तद्
गीतम् शेषं तथैव इह च मृदङ्गग्रहणं तूर्येषु मध्ये तस्य प्रधानत्वात् । 'इदं इष्टान्' इच्छावि-
षयी कृतान् 'सहफरिसरसरुवगंधे' शब्दस्पर्शरमरूपगन्धान् 'पंचविह' 'पठवविधान्'
'माणुस्सए' मनुष्यकान् मनुष्यसम्बन्धिनः 'कामभोगे' कामभोगान् कामांश्च भोगांश्च

उबलालिजमाणे २ महया ह्यणङ्गीभवदिततंतीतल ताल तु डअ घग मुङ्गपट्टुप्पाडयरवेण इदं
महफरिसरसरुवगंधे पंचविह माणुस्सए कामभोगे भुजमाणे विहरइ) जिस समय वह अपने श्रेष्ठ
प्रासाद पर पहुँचा उस समय वहाँ पर मृदङ्ग बजाये जा रहे थे ३२ प्रकार के अभिनयों से
युक्त नाटक उसके निमित्त पात्रों द्वारा किये जा रहे थे इन नाटकों में काम करने वाली
नाटकिय वस्तुओं को अभिनय द्वारा प्रकट करने वाली सुन्दर २ तरुण स्त्रियाँ थीं वे उसमें
नृत्य करती थीं उसे यह सेनापति देखता था जिस बात को यह चाहता था उसी बात के
अनुरूप नृत्यादीं क्रियाओं से वे उसके मन को अनुरजित करती थीं नाटक में गाये गये
गीतों के अनुसार ही उन नाटकों में बाजे बजाये जा रहे थे तन्त्री भी बजायी जा रही थी,
ताल भी दिये जा रहे थे पट्टु बजाये जा रहे थे घन के जैमो मृदङ्गों की ध्वनि निकल रही
थी इन सब वादितों को बजाने वाले वादक जन अपनी अपनी वाद्य क्रिया में बहुत अधिक
दक्ष थे इन नाटकों में जो गीत गाये जाते थे वे सब नाटकीय आख्यातकों के सम्बन्ध से सम्ब-
न्धित थे इस तरह यह सुषेण सेनापति अपनी इच्छा के अनुसार पाँच प्रकार के शब्द,

इदं सहफरिसरसरुवगंधे पंचविह माणुस्सए कामभोगे भुजमाणे विहरइ) के सम्बन्ध
से पेटाना श्रेष्ठ प्रासाद उपर पहुँच्यो तो वज्रते त्यों मृदङ्गों वगाडवाभां आवी रह्यां
हतां तेना भटे ३२ प्रकारना अभिनयोथी युक्त नाटकों विविध पात्रो वडे लब्धववाभां
आवा रह्या हतां, जे नाटकोंनी कथा वस्तुओंने विविध प्रकारना अभिनयोथी सुह पट्टु
कीजो तेभा नृत्य करी रही हती. तेने ते सेनापति जेतो हतो. जे वातने जे सेनापति
छच्छतो ते सुज्ज ज ते स्त्रियो नृत्यादि क्रियाओं वडे तेना मनने रजित करती हती.
नाटयभां गावाभा आवता गीतो सुज्ज ज ते नाटकोंभा वाद्यो वगाडवाभा आवी रह्यां
हतां, तन्त्री पणु वगाडवाभा आवी रही हती, ताल पणु आपवाभा आवतो हतो. पट्टु
वगाडवाभा आवी रह्यो हता, वाहयो जेवो गलीरभृहजोभाथी ध्वनि नीकणी रह्यो
हतो जे सर्व वादित्रो वगाडनार वादक कलाकारो पेटानी कथाभां अहु ज दक्ष हता ते सर्व
नाटकोंभा जे गीत गावाभा आवता हता ते सर्व नाटकीय आख्यानकोंथी सम्बंधित
हता आ प्रभाजे ते सुषेण सेनापति पेटानी छच्छसुज्ज पात्र प्रकारना शब्दो रच्यो,

इति प्राप्तसंज्ञकान् तत्र शब्दरूपे कामौ स्पर्शरगगन्धा भोगा इति समयपरिभाषा,
'भुञ्जमाने' भुञ्जानः अनुभवत् स सेनापतिः सुषेणो विहरतीति ॥६०१३॥

अथ तमिस्रा गुहाद्वारोदघाटनायोपक्रमते 'तएणं से' इत्यादि ।

मूलम-तएणं से भरहे राया अण्णया कयाई सुसेणं सेणावइं सदा-
वेइ सदावित्ता एवं वयासी गच्छणं खिप्पामेव भो देवाणुप्पिया तिमिस-
गुहाए दाहिणिल्लस्स दुवारस्स कवाडे विहाडेहि विहाडित्ता मम एय-
माणत्तियं पच्चप्पिणाहि त्ति, तएणं से सुसेणे सेणावई भरहेणं रण्णा एवं
वुत्ते समाणे हट्ठतुइ चित्तमाणंदिए जाव कस्यलपरिग्गहियं सिरसावत्तं
मत्थए अंजलिं कट्ठु जाव पडिसुणेइ पडिसुणित्ता भरहस्स रण्णो अंति-
याओ पडिणिक्खमइ पडिणिक्खमित्ता जेणेव सए आवासे जेणेव पोस-
हसाला तेणेव उवागच्छइ उवागच्छित्ता दब्भसंथारगं संथइ, जाव कय-
मालस्स देवस्स अट्ठमभत्तं पगिण्हइ पोसहसालाए पोसहिए बंभयारी
जाव अट्ठमभत्तंसि परिणममाणंसि पोसहसालाओ पडिणिक्खमइ पडि-
णिक मित्ता ण्हाए कयबलिकम्मे कयकोउयमंगलपायच्छित्ते सुद्धप्पा-
वेसाइं मंगलाइं वत्थाइं पवरपरिहिए अप्पमहग्घाभग्गालं कियसरीरे
धूवपुप्फगंधमल्लहत्थगए मज्जणघराओ पडिणिक्खमइ पडिणिक्खमित्ता
जेणेव तिमिसगुहाए दाहिणिल्लस्स दुवारस्स कवाडा तेणेव पहारेत्थ
गमणाए तएणं तस्स सुसेणस्स सेणावइस्स बहवे राईसरतलवरमाडंबिय
जाव सत्थनाहप्पभिययो अप्पेगइया उप्पलहत्थगया जाव सुसेणं सेणावइं
पिट्ठओ२ अणुगच्छंति, तएणं तस्स सुसेणस्स सेणावइस्स बह्वईओ
खुज्जाओ चिलाइआओ जाव इंगिअ चित्तिअ पत्थिअ विआणिआउ
णिउणकुसलाओ विणीआओ अप्पेगइआओ कलसहत्थगयाओ
जाव अणुगच्छंतीति । तएणं से सुसेणे सेणावई सव्विच्चीए सव्वजुईए

स्पर्श, रस, रूप और गन्ध से संबंधित पाच प्रकार के मनुष्यभवं मे भोगने के योग्य काम भोगों
को भोगने लगा ॥१३॥

रस, रूप आने गंधयी संबंधित पाच प्रकारना मनुष्य भवमा भोगवना योग्य काम भोगों
को भोगवना लाये। ॥१३॥

जाव णिग्घोसणाइएणं जेणेव तिमिसगुहाए दाहिणिल्लस्स दुवारस्स
 कवाडा तेणेव उवागच्छइ उवागच्छित्ता आलोए पणामं करेइ कग्गित्ता
 लोमहत्थेणं पमज्जइ पमज्जित्ता दिव्वाए उदग्गधागए अब्भुक्खेइ
 अब्भुक्खित्ता सरसेणं गोसीसचंदणेणं पंचंगुलितले चच्चए दलइ दलित्ता
 अग्गेहि वरेहि गंधेहिय मल्लेहिय अच्चिणित्ता पुष्फारुहणं जाव
 वत्थारुहणं करेइ करित्ता आसत्तोसत्त विपुलवट्ट जाव करेइ कग्गित्ता अच्छे
 हि सण्हेहि रयणामएहि अच्छरसातंडुलेहि तिमिरम गुहाए दाहिणिल्लस्स
 दुवारस्स कवाडं पुरओअट्टडमंगलए आलिहइ तं जहा सोत्थिय सिखिच्छ
 जाव कयग्गहगहिअ करयलपम्भट्ट चंदप्पभवइस्सवेरुलिअ विमिल दंडं जाव
 धूवं दलयइ दलयित्ता वामं जाणुं अंचेइ अंचित्ता करयल जाव मत्थए
 अंजलिं कट्टु कवाडाणं पणामं करेइ करित्ता दंडरयणं परामुसइ तएणं त
 दंडरयणं पंच लइअं वइस्सारमइअं विणासणं सब्बसत्तुसेण्णाणं खंधावारे
 णवइस्स गड्ढदरिविसमपम्भारगिरिवरपवायाणं समीकरणं संतिकरं हित-
 करं रण्णोहयइच्छिअमणोरहपूरगं दिव्व मप्पडिहयं दंडरयणं गहाय
 सत्तट्टपयाइ पच्चोसक्कइ पच्चोसक्कित्ता तिमिस्सगुहाए दाहिणिल्लस्स
 दुवारस्स कवाडे दंडरयणेणं महया महया सदेणं तिक्खुत्तो आउडेइ तएणं
 तिमिसगुहाए दाहिणिल्लस्स दुवारस्स कवाडा सुसेणे सेणावइणा दंडरयणेणं
 महया महया सदेणं तिक्खुत्तो आउडिआ समाणा महया महया सद्देणं
 कौचारवं करेमाणा सरसरस्स सगाइं सगाइं ठाणाइं पच्चोसक्कित्था तएणं
 से सुसेणे सेणावई तिमिसगुहाए दाहिणिल्लस्स दुवारस्स कवाडे विहाडेइ
 विहाडित्ता जेणेव भरहे राया तेणेव उवागच्छइ उवागच्छित्ता जाव
 भरहं रायं करयलपरिग्गहियं जएणं विजएणं वद्धावेइ, वद्धावित्ता एवं
 वयासी विहाडिआणं देवा प्पिया तिमिसगुहाए दाहिणिल्लस्स दुवार-
 स्स कवाडा एयणं देवाणुप्पियाणं पिय णिवेएमो पियं मे भवउ तएणं
 से भरहे राया सेणस्स सेणावइस्स अंतिए एयमडं सोच्चा निसम्म

हृदुतुह चित्तमाणंदिण जाव हिअए सुसेणं सेणावइं सक्कारेइ सम्माणेइ
सक्कारित्ता सम्माणित्ता कोडुंयियपुरिसे सदावेइ सदावित्ता एवं वयासी
खिप्पामेव भो देवाणुप्पिया ! आभिसेक्कं हत्थिरयणं पडिक्कप्पेह हयगय-
रह पवर तहेव जाव अंजणगिरिक्खिडसण्णिभं गयवर णग्वई दुरुढे ॥मू० १४॥

छाया—तत' खलु स भरतो राजा अन्यदा कदाचित् सुपेण सेनापति शब्दयनि शब्दयित्वा
पवमवादीत् गच्छ खलु क्षिप्रमेव भो देवानुग्रिग । तमिन्ना गुहाया दाक्षिणात्यस्य द्वारस्य
कपाटौ विघाटय, विघाटय मम ण्णामाज्ञाणिकां प्रत्यर्पय इति, तत. खलु स सुपेण सेना-
पति भरतेन राज्ञा पवमुक्त्वा सन् हृष्टुष्ट चित्तानन्दित' यावत् करतलपरिगृह्योत शिरसावर्त्त
मस्तके अञ्जलिं कृत्वा यावत् प्रतिशृणोति, प्रतिश्रुत्य भरतस्य राज्ञ अन्तिज्ञात् प्रतिनिष्क्रामति
प्रतिनिष्क्रम्य यत्रैव स्वस्य आवास यत्रैव पौपथशाला तत्रैवोपागच्छति, उपागत्य दर्भसंस्तार-
कं संस्तृणाति, यावत् कृतमालस्य देवस्य अष्टमभक्तं प्रगृह्णाति, पौपथशालायां पौपथिक
ब्रह्मचारी यावत् अष्टमभक्ते परिणमति, पौपथशालात' प्रतिनिष्क्रामति प्रतिनिष्क्रम्य यत्रैव
मज्जनगृहं तत्रैवोपागच्छति, उपागत्य स्नात' कृतवलिकर्मा कृतकौतुकमङ्गलप्रायश्चित्त शु-
द्धप्रावेशानि मङ्गलानि वस्त्राणि प्रवरपरिहित अल्पमहाघाभरणाच्छ्रुतशरीरः धूपपुष्पग-
न्धमात्यहस्तगत मज्जनगृहात् प्रतिनिष्क्रामति प्रतिनिष्क्रम्य यत्रैव तमिस्राया गुहाय द्वारस्य
कपाटौ तत्रैव गमनाय प्रधारितवान् ततः खलु तस्य सुपेणस्य सेनापते बह्व्यो राजेश्वर-
तलवरमाडम्बिक यावत् सार्थवाहप्रभृतय अप्येकका उत्पलहस्तगता यावत् सुपेणं सेना-
पतिं पृष्ठतः २ अनुगच्छन्ति, तत खलु तस्य सुपेणस्य सेनापतेः बह्वयः कुन्नाः चिलात्या
यावत्सङ्कितचिन्तितप्रार्थितविज्ञायिकाः निपुणकुशला विनीता अप्येकका कलशहस्त-
गताः यावद् अनुगच्छन्तीति । ततः खलु स सुपेणः सेनापति सर्वद्वयां सर्वयुत्या सर्वद्यु-
त्यावा यावत् निर्घोषनादितेन यत्रैव तमिस्रागुहाया दाक्षिणात्यस्य द्वारस्य कपाटौ तत्रैव
उपागच्छति उपागत्य आलोके प्रमाणं करोति, कृत्वा लोमहस्तकं परामृशति परामृश्य
तमिस्रागुहायाः दाक्षिणात्यस्य द्वारस्य कपाटौ लोमहस्तकेन प्रमार्जयति प्रमार्ज्य दिव्यया
उदकधारया अभ्युक्षति, अभ्युक्ष्य सरसेन गोशीर्षचन्दनेन चर्चितं पञ्चागुलितलं ददाति दत्त्वा
अग्न वरैर्गन्धैश्च मात्यैश्च अर्चयति अर्चयित्वा पुष्पारोपणं यावत् वल्मारोपणं करोति कृत्वा
आसक्तोत्सक्त विपुलवर्त यावत् करोति कृत्वा अञ्जैः श्लक्ष्णैः रजतमयैः आच्छरसतण्डलैः
तमिस्रागुहायाः दाक्षिणात्यस्य द्वारस्य कपाटयोः पुरत अष्टाष्टमङ्गलकानि आलिखति
तत् स्वरस्तिकं श्रवीत्स यावत् कचग्रहगृहीतकरतल प्रभ्रष्ट चन्द्रप्रभवज्जवेद्वर्यविमलदण्डं यावत्
धूपं दहति, वाम जातुम् अञ्चति अञ्चित्वा करतल यावत् मस्तके अञ्जलिदहत्वा कपाटयोः
प्रणामं करोति कृत्वा दण्डरत्नं परामृशति, ततः खलु तद् दण्डरत्न पञ्चलतिक वज्रसार-
मयं विनाशनं सर्वशत्रुसेनानां, स्कन्धावारे नरपते गर्तद्वीविषमप्राग्भार गिरिवर प्रपातानां
समीकरणं शान्तिकरं शुभकरं हितकरं राज्ञो हृदयेप्सिततप्नोरथ पूरकं दिव्यमप्रतिहतम्,
दण्डरत्नं गृहीत्वा सप्तष्ट पदानि प्रत्यवष्वज्जक्ते प्रत्यवष्वज्जक्य तमिस्रागुहायाः दाक्षिणात्यस्य
द्वारस्य कपाटौ दण्डरत्नेन महता २ शब्देन त्रि कृत्वः आकुट्टयति ततः खलु तमिस्रागु-
हायाः दाक्षिणात्यस्य द्वारस्य कपाटौ सुपेणसेनापतिना दण्डरत्नेन महता २ शब्देन

त्रिकृत्यः आकुटितौ सन्तौ महता शब्देन कौचार्यं कुर्वन्तौ 'नरसरस्व' अनुकरणशब्देन, स्वकै स्थाने प्रत्यवावृत्तिपाताम्, स्वकाभ्यां स्थानाभ्यां प्रत्यवृत्तौ उति वा तत गल्लु स सुपेण सेनापति तमिस्रागुहायाः दाक्षिणात्यस्य द्वारस्य कपाटौ विधाटयति विधाटय यत्रैव भरतो राजा तत्रैव उपागच्छति, उपागत्य यावत् भरत राजाग चरन्त्यपरिगृहान् जयेन विजयेन वर्द्धापयति वर्द्धापयित्वा पथम् अवादीत्-विधाटिना गल्लु देवानुप्रिय । तमिस्रागुहाया दाक्षिणात्यस्य द्वारस्य कपाटौ, एतदेव देवानुप्रियाणा प्रियं निवेदयाम प्रियं भवतां भवतु ततः खल्लु स भरतो राजा सुपेणस्य सेनापति अन्तिके एतम् अयं श्रुत्वा निशम्य हृष्टपुच्छित्तानन्दितः यावद् हृदयः सुपेण सेनापति मत्कारुण्यं सम्मानयति, सत्कार्यं सम्मान्य कौटुम्बिकपुरुषान् शब्दयति शब्दयित्वा पथम् अवादीत् क्षिप्रमेव भो देवानुप्रियाः ! आभिषेक्यम् हस्तिरत्नं प्रतिक्लपयत ह्यगजदन्धप्रवर तथैव यावद् अञ्जनगिरिकूटसन्निभं गजवरं नरपति दूरुढे ॥सू० १४॥

टीका-‘तएणं से इत्यादि

‘तएणं से भरहे राया अण्णया कयाई सुसेणं सेणावई सदावेड’ ततः खल्लु स भरतो राजा अन्यदा कदाचित् अन्यस्मिन् कस्मिंश्चित् काले मृपेणं सेनापतिं शब्दयति आह्वयति ‘सदाविता एवं वयासी’ शब्दयित्वा आह्वय, एव वक्ष्यमाणप्रकारेण अवादीत् उक्तवान् ‘गच्छणं खिप्पामेव भो देवानुप्पिया’ गच्छ खल्लु क्षिप्रमेव भो देवानुप्रिय ! ‘तमिस्रागुहाए

। तमिस्रागुहाद्वार का उद्घाटन—

‘तएणं से भरहे राया अण्णया कयाई’—इत्यादि सू० १४ ॥

टीका—‘तएणं से भरहे राया अण्णया कयाई’ एकदिन की बात है कि भरत राजा(सुसेणं सेणावई सदावेड) सुपेण सेनापति को बुलाया— (सदाविता एवं वयासी) बुलाकर उस से ऐसा कहा—(गच्छणं खिप्पामेव भो देवानुप्पिया ! तमिस्रागुहाए दाहिणिल्लस्स दुवारस्स कवाडे विहाडेहि) हे देवानुप्रिय ! तुम शीघ्र ही जाओ—और तमिस्रागुहा के दक्षिण भाग के द्वार के किंवदों को खोलो (विहाडित्ता) और खोल कर (मम पयमाणत्तियं पच्चप्पिणाहि) मुझे पिछे खबर दो -

तमिस्रागुहाद्वारजु उद्घाटन—

‘तएणं से भरहे राया अण्णया कयाई’ इत्यादि

टीका—(त एणं से भरहे राया अण्णया कयाई) ओक दिवस नीचे लिखे के अनुसार राजा को (सुसेणं सेणावई सदावेड) सुपेण सेनापति ने बुलाया। (सदाविता एवं वयासी) बुलावीने तेने आ प्रभावे कथुं (गच्छणं खिप्पामेव भो देवानुप्पिया ! तमिस्रागुहाए दाहिणिल्लस्स दुवारस्स कवाडे विहाडेहि) हे देवानुप्रिय ! तमे शीघ्र जाओ अने तमिस्रागुहा के दक्षिण भाग के द्वार को खोलो (विहाडित्ता) उद्घाटित करीने (मम पयमाणत्तियं

दाहिणिल्लस्स दुवारस्स कवाडे विहाडेहि' तमिस्रागुहायाः दाक्षिणात्यस्य- दक्षिणभागस्य
द्वारस्य कपाटौ विघाटय-सम्बद्धौ उत्पाटय 'विहाडित्ता' विघाटय उद्घाटय 'मम एय-
माणत्तिर्यं पच्चप्पिणाहि त्ति' मम एताम् उक्तप्रकारामाज्ञप्तिकाम् आज्ञा प्रत्यर्पय समर्पय
इति 'तण्णं से सुसेणे सेणावई भरहेणं रण्णा एवं बुत्ते समाणे' ततः खलु स सुपेणः
सेनापतिः भरतेन राज्ञा एवम् उक्तप्रकारेणोक्तः सन् 'इद्वुत्तु चित्तमाणंदिए जाव' हृष्टतुष्ट-
चित्तानन्दितः यावत् पदात् नन्दितः प्रीतिमनाः परमसौमनस्यितः इति संग्राह्यम् 'करयल
परिगहिय सिरसावत्त मत्थए अंजलिं कट्टु जाव पडिसुणेइ' करतलपरिगृहीतं शिरसावत्तं
मस्तके अञ्जलिं कृत्वा यावत् पदात् एव स्वामिन ! यथा श्रीमान् भवान् आदिशति तथा-
ऽस्तु इति कृत्वा अज्ञायाः विनयेन वचनं प्रतिश्रृणोति स्वीकरोति 'पडिसुणित्ता' प्रतिश्रुत्य
स्वीकृत्य स सुपेणः सेनापतिः 'भरहस्स रण्णो अंतियाओ पडिणिक्खमइ' भरतस्य राज्ञः
अन्तिकात् समीपात् प्रतिनिष्क्रामति निस्सरति, 'पडिणिक्खमित्ता' प्रतिनिष्क्रम्य निःसृत्य

(तण्णं से सुसेणे सेणावई भरहेणं रण्णा एवं बुत्ते समाणे इह तुष्ट चित्तमाणंदिए जाव करयल
परिगहियं दसणह सिरसावत्तं मत्थए अंजलिं कट्टु जाव पडिसुणेइ) इस प्रकार से अपने स्वामी
भरत राजा के द्वारा आज्ञित हुआ सुपेण सेनापति इष्ट तुष्ट होता हुआ चित्त में आनन्दित
हुआ यहाँ यावत्पद से " प्रीतिमना परमसौमनस्यितः" इनपदों का ग्रहण हुआ है उसने उसी
समय अपने दोनों हाथों कीअंगुली इस प्रकार से बनाई कि जिसमें अंगुलियों के दशों हि नख
एक दूसरी अंगुली के नखों के साथ लग गये उस अंगुली को उसने अपने मस्तक पर रखा-
और यावत्- "हेस्वामिन् ! आपने जो मुझे आदेश दिया है मैं उसको उसी प्रकार से पालन
करूंगा" इस प्रकार कह कर उसने प्रभु की प्रदत्त आज्ञा बड़ी विनय के साथ स्वीकार करली
(पडिसुणित्त भरहस्स रण्णो अंतियाओ पडिनिक्खमइ) प्रभु की आज्ञा स्वीकार करके फिर वह

पच्चप्पिणाहि) पछी भने भभर आपो। (त ण्णं से सुसेणे सेणावई भरहेणं रण्णा एव बुत्ते
समाणे इह तुष्ट चित्तमाणंदिए जाव करयलपरिगहियं दसणह सिरसावत्तं मत्थए अंजलिं
कट्टु जाव पडिसुणेइ) आ प्रभाण्णे पौताना स्वामी भरत राजा वडे आज्ञित थयेदो। ते सुपेण
सेनापति इष्ट-तुष्ट तेमए चित्तमा आनंदित थये। यावत् पदथी 'प्रीतिमना परमसौमन
स्यितः 'ओ पडोतु' अहं थयु' छे तेण्णे तरतए पौताना अन्ने हाथोनी आगणीओ। ओवी
रीते अनावी छे ओथी आगणीओना इथेइथ नणे। इथेइ इथेइ नअनी साथे स'लग्न थई
गया ते अ'अ'दिने तेण्णे पौताना मस्तक उपर भूई अने यावत्-हे स्वामिन् आपथीओ
मने ओ आदेशे आपथे छे, हुं ते आदेशेनुं यथावत् पालन करीश आ प्रभाण्णे कडीने तेण्णे
प्रभुनी आज्ञा विनयपूर्वक स्वीकारी लोपी (पडिसुणित्ता भरहस्स रण्णो अंतियाओ पडि-
णिक्खमइ) प्रभुनी आज्ञा स्वीकारीने पछी ते तरत ए अहोर आवी गये। 'पडिणिक्खमित्ता
जेणेव सपआवासे जेणेव पोसहसाला तेणेव उवागच्छइ) अहोर आवीने ते अथा पौताने।

‘जेणेव सए आवासे जेणेव पोसहसाला तेणेव उवागच्छड’ यत्रैव स्वस्य स्वकीयस्य आवासः—निवासस्थान यत्रैव पौषधशाला तत्रैव उपागच्छति ‘उवागच्छत्ता’ उपागत्य स सुषेणः सेनापतिः ‘दम्भसंथारगं संथरड’ दम्भसंस्तारकं सार्द्धं द्वयहस्तपग्मित दर्भासनं संस्तुणाति विस्तुणाति ‘जाव कयमालस्स देवस्स अट्टमभत्त पगिण्हड’ यावत् कण्णात् वर्द्धकिरत्नशब्दापनपौषधशाला विधापनादि सर्वं ग्राह्यम्, तेन पौषधशालायां कृतमालस्य देवस्य साधनाय अष्टमभक्तं प्रगृह्णाति ‘पगिण्हत्ता’ प्रगृह्य ‘पोसहसालाए पोसहिए वंभयारी जाव अट्टमभत्तसि परिणममाणंसि पोसहसालाओ पडिणिकस्समइ’ पौषधशालाया पौषधिकः पौषधव्रतवान् अतएव ब्रह्मचारी यावत् पदात् उन्मुक्तमणिमुवर्णालङ्कार इत्यादि संग्राह्यम् अष्टमभक्ते परिणमति ‘परिपणें जायमाने सति’ पौषधशालातः प्रतिनिष्क्रामति, ‘पडिणिकस्समिता’ प्रतिनिष्क्रम्य ‘जेणेव मज्जणघरे तेणेव उवागच्छड’ स सुषेणः सेनापतिः

वहां से शीघ्र ही बाहर आगया—(पडिणिकस्समित्ता जेणेव मए आवासे जेणेव पोसहसाला तेणेव उवागच्छड) वहां आकर वह जहां पर अपना आवास था और जहां पर पौषधशाला थी— वहां पर आया (उवागच्छत्ता दम्भसंथारगं संथरड) वहां आकर के उसने २॥ हाथ प्रमाण दर्भासन बिछाया— (जाव कयमालस्स देवस्स अट्टमभत्त पगिण्हड) यावत् कृतमालदेव को वन में करने के लिए उसने अष्टमभक्त की तपस्या धारण करली यहां यावत् से पदसे वर्द्धकिरत्न का बुलाना, पौषधशाला का निर्माण करने का आदेश देना आदि सब प्रकरण जैसा पिछे लिखा जा चुका है वैसाही यहां गृहीत हुआ है (पगिण्हत्तापोसहसालाए पोसहिए वंभयारी जाव अट्टमभत्तसि परिणममाणंसि पोसहसालाओ पडिणिकस्समइ) अष्टम भक्त को तपस्या धारण करके पौषध शाला में पौषधव्रत वाला ब्रह्मचारी यावत् मणिमुक्तादि केजलङ्कारो से रहित बनकर कृतमालदेव का मनमें ध्यान करने लगा यहां पर जैसा कि पूर्व प्रकरण में लिखा जा चुका है वह सब ग्रहण कर लेना चाहिये जब सुषेण सेनापति का गृहीत अष्टम भक्त का तप समाप्त हो चुका तब वह पौषधशाला से बाहर निकला—(पडिणिकस्समित्ता जेणेव मज्जणघरे तेणेव उवागच्छड) और बाहर निकल

आवास અને બંધા પૌષધશાળા હટી ત્યાં આબે (ઉવાગચ્છિત્તા દમ્ભસંથારગં સંથરડ) ત્યાં આવીને તેણે ૨॥ હાથ પ્રમાણે દર્ભાસન પાથર્યું (જાવ કયમાલસ્સ દેવસ્સ અટ્ટમભત્ત પગિણ્હડ) યાવત્ કૃતમાલ દેવને વશમાં કરવા માટે તેણે અષ્ટમ ભક્તની તપસ્યા ધારણ કરી લીધી અહીં યાવત્ પદથી વર્દકિરત્નને બોલાવવો, પૌષધશાળાના નિર્માણમાટે તેને આદેશ આપવો વગેરે સર્વ ઘટનાઓએ જેનાવિષે પહેલાં સ્પષ્ટ કરવામાં આવેલ છે તે અત્રે પણ સમજાવી. (પગિણ્હત્તા પોસહસાલાપ પોસહિયે વંભયારી જાવ અટ્ટમભત્ત સિ પરિણમમાણંસિ પોસહસાલાઓ પડિણિકસ્સમઇ) અષ્ટમ ભક્તની તપસ્યા ધારણ કરીને પૌષધશાળામાં પૌષધવ્રત વાળો તે બ્રહ્મચારી યાવત્ મણિમુક્તાદિ અલકારોથી રહિત બનેલો તે મનમાં કૃતમાલદેવનું ધ્યાન કરવા લાગ્યો અહીં જે પ્રમાણે પૂર્વપ્રકરણમાં સ્પષ્ટ કરવામાં આવ્યું છે તે પ્રમાણેનું કથન પ્રકૃષ્ટ કરવું એમની બંધારે સુષેણ સેનાપતિની અષ્ટમભક્ત તપસ્યા સમાપ્ત થઈ ગઈ ત્યારે

દાહિણિલ્લસ્સ દુવારસ્મ કવાહે વિહાહેહિ' તમિસ્યાગુહાયાઃ દાક્ષિણાત્યસ્ય-દક્ષિણભાગસ્ય દ્વારસ્ય કપાટૌ વિઘાટય-સમ્બદ્ધૌ ઉત્પાટય 'વિહાહિત્તા' વિઘાટય ઉદ્ઘાટય 'મમ એ-માણત્તિયં પચ્ચપ્પિણાહિ ત્તિ' મમ એતામ્ ઉક્તપ્રકારામાજ્ઞપ્તિકામ્ આજ્ઞાં પ્રત્યર્પય સમર્પય इति 'તણં' સે સુસેણે સેણાવહં મરહેણં રણ્ણા એવં વુત્તે સમાણે' તતઃ સ્વલ્લ સ સુપેણઃ સેનાપતિઃ મરતેન રાજા એવમ્ ઉક્તપ્રકારેણોક્તઃ સન્ 'હઠ્ઠતુટ્ટ ચિત્તમાણંદિણ જાવ' હ્ણતુટ્ટ-ચિત્તાનન્દિતઃ યાવત્ પદાત્ નન્દિતઃ પ્રીતિમનાઃ પરમસૌમનસ્યિતઃ इति સંગ્રાહ્યમ્ 'કરયલ્ પરિગાહિય સિરસાવત્ત મત્થણ અંજલિ કટ્ટુ જાવ પહિસુણેહ' કરતલપરિગૃહીતં શિરસાવત્ત મસ્તકે અજ્જલિ કૃત્વા યાવત્ પદાત્ એવ સ્વામિન ! યથા શ્રીમાન્ મવાન્ આદિશતિ તથા-ડસ્તુ इति કૃત્વા અજ્ઞાયાઃ વિનયેન વચનં પ્રતિશ્રુણોતિ સ્વીકરોતિ 'પહિસુણિત્તા' પ્રતિશ્રુત્ય સ્વીકૃત્ય સ સુપેણઃ સેનાપતિઃ 'મરહસ્સ રણ્ણો અંતિયાઓ પહિણિવ્વમહ' મરતસ્ય રાજઃ અન્તિકાત્ સમીપાત્ પ્રતિનિષ્ક્રામતિ નિસ્સરતિ, 'પહિણિવ્વમિત્તા' પ્રતિનિષ્ક્રમ્ય નિઃસૃત્ય

(તણ સે સુસેણે સેણાવહ મરહેણં રણ્ણા એવં વુત્તે સમાણે હઠ્ઠ તુટ્ટ ચિત્તમાણંદિણ જાવ કરયલ્ પરિગાહિયં દસણહ સિરસાવત્ત મત્થણ અંજલિ કટ્ટુ જાવ પહિસુણેહ) હસ પ્રકાર સે અપને સ્વામી મરત રાજા કે દ્વારા આજ્ઞાત હુઆ સુપેણ સેનાપતિ હઠ્ઠ તુટ્ટ હોતા હુઆ ચિત્ત મેં આનન્દિત હુઆ યહા યાવત્પદ સે " પ્રીતિમનાઃ પરમસૌમનસ્યિતઃ" હનપદોં કા પ્રહ્ણ હુઆ હૈં ઉસને ઉસી સમય અપને દોને હાથોં કીઅંગુલી હસ પ્રકાર સે બનાહ કિં નિસમેં અંગુલિયોં કે દશોં હિં નલ્લ એક દૂસરી અંગુલી કે નલ્લોં કે સાથ લગ ગયેં ઉસ અંગુલી કોં ઉસને અપને મસ્તક પર રક્ષા-ઓર યાવત્- "હેસ્વામિન્ ! આપને જો મુક્કે આદેશ દિયા હૈં મૈં ઉસકોં ઉસી પ્રકાર સે પાલન કરુંગા" હસ પ્રકાર કહ કર ઉસને પ્રસુ કી પ્રદત્ત આજ્ઞા બઢી વિનય કે સાથ સ્વિકાર કરલી (પહિસુહિત્ત મરહસ્સ રણ્ણો અંતિયાઓ પહીનિવ્વમહ) પ્રસુ કી આજ્ઞા સ્વિકાર કરકે ફિર વહ

પચ્ચપ્પિણાહિ) પછી મને ખબર આપે। (ત ણં સે સુસેણે સેણાવહ મરહેણં રણ્ણા એવં વુત્તે સમાણે હઠ્ઠ તુટ્ટ ચિત્તાણંદિણ જાવ કરયલપરિગાહિયં દસણહ સિરસાવત્ત મત્થણ અજ્જલિ કટ્ટુ જાવ પહિસુણેહ) આ પ્રમાણે પોતાના સ્વામી મરત રાજા વડે આજ્ઞાત થયેલો તે સુપેણ સેનાપતિ હઠ્ઠ-તુટ્ટ તેમજ ચિત્તમા આનન્દિત થયો યાવત્ પછી 'પ્રીતિમના પરમસૌમન સ્યિતઃ' એ પહોતું અહણ થયું છે તેણે તરતજ પોતાના બન્ને હાથોની આંગળીઓ એવી રીતે ખનાવી કે જેથી આંગળીઓના હથેલશ નખો હરેકે હરેક નખની સાથે સ્પર્શ થઈ ગયા તે અંજલિને તેણે પોતાના મસ્તક ઉપર મૂકી અને યાવત્-હે સ્વામિન્ આપશ્રીએ મને જે આદેશ આપ્યો છે, હું તે આદેશનું યથાવત્ પાલન કરીશ આ પ્રમાણે કહીને તેણે પ્રભુની આજ્ઞા વિનયપૂર્વક સ્વીકારી લીધી (પહિસુણિત્તા મરહસ્સ રણ્ણો અંતિયાઓ પહિ-ણિવ્વમહ) પ્રભુની આજ્ઞા સ્વીકારીને પછી તે તરત જ બહાર આવી ગયો 'પહિણિવ્વમિત્તા' જેણે સપથાવાસે જેણેવ પોસહસાલા તેણેવ લલાગચ્છહ) બહાર આવીને તે જ્યાં પોતાનો

‘जेणेव सए आवासे जेणेव पोसहसाला तेणेव उवागच्छड’ यत्रैव स्वस्य स्वकीयस्य आवासः—निवासस्थान यत्रैव पौषधशाला तत्रैव उपागच्छति ‘उवागच्छिता’ उपागत्य स सुषेणः सेनापतिः ‘दम्भसंथारगं संथरइ’ दम्भसंस्तारक सार्द्धं द्वयद्वस्तपग्मित दर्भासनं संस्तृणाति विस्तृणाति ‘जाव कयमालस्स देवस्स अट्टमभत्त पग्णिहड’ यावत् करणात् वर्द्धकिरत्नशब्दापनपौषधशाला विधापनादि सर्वं ग्राह्यम्, तेन पौषधशालायां कृतमालस्य देवस्य साधनाय अष्टमभक्तं प्रगृह्णाति ‘पग्णिहत्ता’ प्रगृह्य ‘पोसहसालाए पोसहिए वंभयारी जाव अट्टमभत्तसि परिणममाणसि पोसहसालाओ पडिणिक्खमइ’ पौषधशालाया पौषधिकः पौषधव्रतवान् अतएव ब्रह्मचारी यावत् पदात् उन्मुक्तमणिमुवर्णालङ्कार उत्पादित संग्राह्यम् अष्टमभक्ते परिणमति ‘परिपणं जायमाने सति’ पौषधशालातः प्रतिनिष्क्रामति, ‘पडिणिक्खमिता’ प्रतिनिष्क्रम्य ‘जेणेव मज्जणघरे तेणेव उवागच्छड’ स सुषेणः सेनापतिः

वहां से शीघ्र ही बाहर आगया—(पडिणिक्खमिता जेणेव मए आवासे जेणेव पोसहसाला तेणेव उवागच्छड) वहां आकर वह जहां पर अपना आवास था और जहां पर पौषधशाला थी— वहां पर आया (उवागच्छिता दम्भसंथारगं संथरइ) वहां आकर के उसने २॥ हाथ प्रमाण दर्भासन बिछाया— (जाव कयमालस्स देवस्स अट्टमभत्त पग्णिहड) यावत् कृतमालदेव को वश में करने के लिए उसने अष्टमभक्त की तपस्या धारण करली यहां यावत् से पदसे वर्द्धकिरत्न का बुलाना, पौषधशाला का निर्माण करने का आदेश देना आदि सब प्रकरण जैसा पिछे लिखा जा चुका है वैसाही यहां गृहीत हुआ है (पग्णिहत्तापोसहसालाए पोसहिए वंभयारी जाव अट्टमभत्तसि परिणममाणसि पोसहसालाओ पडिणिक्खमइ) अष्टम भक्त को तपस्या धारण करके पौषध शाला में पौषधव्रत वाला ब्रह्मचारी यावत् मणिमुक्तादि केवलङ्कारो से रहित बनकर कृतमालदेव का मनमें ध्यान करने लगा यहां पर जैसा कि पूर्व प्रकरण में लिखा जा चुका है वह सब ग्रहण कर लेना चाहिये जब सुषेण सेनापति का गृहीत अष्टम भक्त का तप समाप्त हो चुका तब वह पौषधशाला से बाहर निकला—(पडिणिक्खमिता जेणेव मज्जणघरे तेणेव उवागच्छड) और बाहर निकल

आवास अने जथा पौषधशाला हुती त्या आओ (उवागच्छिता दम्भसंथारगं संथरइ) त्यां आवीने तेथे २॥ हाथ प्रमाणे दर्भासन पाथयुं (जाव कयमालस्स देवस्स अट्टमभत्त पग्णिहड) यावत् कृतमाल देवने वशमां करवा आठे तेथे अष्टम भक्तानी तपस्या धारण करी बीधी अही यावत् पदशी वर्द्धकिरत्नने मोलावणे, पौषधशालाना निर्माणमाटे तेने आदेश आपणे वगेरे सर्व धटनाओके जेनाविषे पडेलीं रूपट करवामां आवेल छे ते अत्रे पणु समजवी. (पग्णिहत्ता पोसहसालाए पोसहिए वंभयारी जाव अट्टमभत्तसि परिणममाणसि पोसहसालाओ पडिणिक्खमइ) अष्टम भक्तानी तपस्या धारण करीने पौषधशालां पौषधव्रत वाणे ते ब्रह्मचारी यावत् मणिमुक्तादि अल कारोथी रहित अनेवो ते मनमां कृतमालदेवतु ध्यान करवा लाओ अही जे प्रमाणे पूर्वप्रकरणमां रूपट करवामा आण्युं छे ते प्रमाणेवु कथन ग्रहण करवुं न्हय जेथारे सुषेण सेनापतिनी अष्टमभक्त तपस्या समाप्त थई गई त्यारे

યત્રૈવ મજ્જનગૃહં-સ્નાનગૃહં તત્રૈવ ઉપાગચ્છતિ 'ઉવાગચ્છત્તા' ઉપાગત્ય 'પ્ઠાપ કયવલિકમ્મે' સ્નાતઃ કૃતબલિકર્મા વાયસાદિભ્યો દત્તાન્ન ભાગઃ પુનઃ કીદૃશ 'કયકોડયમંગલપાય-ચ્છિત્તે' કૃતકૌતુકમજ્જલપ્રાયશ્ચિત્તઃ પુનશ્ચ 'સુદ્ધપ્પાવેસાઈ મંગલાઈ વત્થાઈ પવરપરિહિપ્' શુદ્ધ પ્રાવેશાનિ સમા પ્રવેશયોગ્યાનિ મદ્ગલાનિ-મદ્ગલકારકાણિ વસ્ત્રાણિ પ્રવરાણિ પરિ-હિતઃ પરિગૃહીતઃ 'અપ્પમહ્ગધામગ્ણાલંકિરિય સરીરે' અલ્પમહાર્ધાભરણાલકૃતશરીરઃ તત્ર અલ્પમ્ અલ્પમારં મહાર્ધં વહુમૂલ્યકમાભરણ તેન અલકૃત શોભિત શરીરં યસ્ય સ તથા એવમ્ 'ધૂવપુપ્ફગંધમલ્લહત્થગપ્' ધૂવપુપ્ફગન્ધમાલ્યહસ્તગતઃ તત્ર ધૂવપુપ્ફગન્ધમાલ્યાનિ હસ્તે ગતાનિ યસ્ય સ યથા એવંભૂતઃ સેનાપતિઃ 'મજ્જનઘરાઓ પઢિણિક્કમ્મડ' મજ્જ-નગૃહાત્ સ્નાનગૃહાત્ પ્રતિનિષ્ક્રમતિ નિઃસ્સરતિ 'પઢિજિક્કમિત્તા' પ્રતિનિષ્ક્રમ્ય નિઃસૃત્ય 'જેનેવ તિમિસગુહાપ્ દાહિણિલ્લસ્સ કવાહા તેનેવ પહારેત્થ ગમણાપ્' યત્રૈવ તમિસ્સાગુહાયાઃ દક્ષિણાત્યય દક્ષિણભાગવર્તિનો દ્વારસ્ય કપાટૌ કપાટશ્ચ કપાટશ્ચ ત્રિષુ સ્યાદરર ન ના ઇતિ વાચસ્પતિઃ તત્રૈવ ગમનાય પ્રધારિ તવાન્ ગમનસકલ્પં કૃતવાન્

કર વહ જહા સ્નાન ગૃહ થા વડા પર ગયા—(ઉવાગચ્છિત્તા) વહા જાકર કે (પ્ઠાપ કયવ-લિકમ્મે કયકોડયમંગલપાયચ્છિત્તે)ઉસને સ્નાન ક્રિયા બલિકર્મ ક્રિયા—કાક બાદિકો કે લિયે અન્ન કા વિતરણ ક્રિયા . ફિર કૌતુક મંગલ પ્રાયશ્ચિત્ત ક્રિયે—વાદમેં (સુદ્ધપ્પાવેસાઈ મંગલાઈ વત્થાઈ પવરપરિહિપ્) સમામેં પ્રવેશ કરને કે લાયક, મજ્જલ કારક સુન્દર વસ્ત્રોં કો પહિરા (અપ્પમહ્ગધામરણાલંકિયસરીરે ધૂવપુપ્ફગંધમલ્લહત્થગપ્—મજ્જનઘરાઓ પઢિણિક્કમ્મડ) શરીર પર અલ્પ પર કીમત મેં બહુત મૂલ્ય વાલે આભરણોં કો ધારણ ક્રિયા હાથ મેં ધૂપ, ગુપ્પ ગંધ, એવં માલાઈ લીં હસ પ્રકાર સે મજ ધજ કર વહ સ્નાન ઘર સે બાહર આયાં (પઢિણિ-ક્કમિત્તા જેનેવ તિમિસગુહાપ્ દાહિણિલ્લસ્સ દુવારસ્સ કવાહા તેનેવ પહારેત્થ ગમણાપ્) બાહર બાકર વહ જહાં પર તિમિસ્સાગુહા કે દક્ષિણ ભાગવર્તી દ્વારોં કે કિવાહ યે ઉસ ઓર ચલ-દિયા—(તણ તસ્સ સુસેણસ્સ સેણાવહસ્સ બહવે) ઉસ સમય ઉસ સુસેણ—સેનાપતિ કે અનેક

તે ધીપધથાળામાથી બહાર નીકળ્યો. (પઢિણિક્કમિત્તા જેનેવ મજ્જનઘરે તેનેવ ઉવાગચ્છાઈ અને બહાર નીકળીને જ્યાં સ્નાન ગૃહ હતું ત્યાં ગયો. (હ ચ્છિત્તા) ત્યાં જઈને (પ્ઠાપ કયવલિકમ્મે કયકોડયમંગલપાયચ્છિત્તે) તેણે સ્નાન કર્યું અને પછી બહાર કબં કર્યું એટલે કે કાક વગેરેને અન્ન વિતરિત કર્યું ત્યારબાદ કૌતુક મંગલ અને પ્રાશ્ચિત્ત વિધિ સંપન્ન કરી એના પછી (સુદ્ધપ્પાવેસાઈ વત્થાઈ પવરપરિહિપ્) સમામાં પ્રવેશ કરવા ગયો મંગલ કારક વસ્ત્રો પહેર્યા (અપ્પમહ્ગધામરણાલંકિયસરીરે ધૂપ પુપ્પગંધમલ્લ હત્થગપ્ મજ્જનઘરાઓ પઢિણિક્કમ્મડ) શરીરે ઉપર અલ્પ પણ બહુમૂલ્ય આભરણ ધારણ કર્યા હાથમાં ધૂપ ગુપ્પ ગંધ તેમજ માળાઓ લીધી અને આ પ્રમાણે સુસજ્જીત થઈને તે સ્નાનગૃહમાંથી બહાર આવ્યો. (પઢિણિક્કમિત્તા જેનેવ તિમિસગુહાપ્ દાહિણિલ્લસ્સ દુવારસ્સ કવાહા તેનેવ પહારેત્થ ગમણાપ્) બહાર આવી તે જ્યાં તિમિસ્સાગુહાના દક્ષિણ ભાગવર્તી દ્વારના કપાટો હતા તે તરફ રવાના થયો. (તણ તસ્સ સુસેણસ્સ સેણા સ બહવે) તે સમયે તે

'तए णं तस्स सुसेणस्स सेणावइस्स वडवे राइसरतलवरमाडविय जाव सत्थवाहप्पमियओ'
ततः तमिस्रागुहागमनसङ्कल्पानन्तरं तस्य सुसेणस्य सेनापतेः बहवः राजेश्वरं तलवरं
माडम्बिकं यावत् कौटम्बिक इभ्यश्रेष्ठी यावत् सार्थवाहप्रभृतयः सेनापतिं मनुगच्छन्तीत्य-
ग्रेण सम्बन्धः अत्र यावत् पदात् गणनायकं दण्डनायकं मन्त्रिमहामन्त्रीत्यादयः पूर्वोक्ताः
सर्वे ग्राह्या 'अप्पेगइया उत्पलहत्थगया जाव सुसेणं सेणावडं पिट्ठओ २ अणुगच्छन्ति'
राजेश्वरादीनां मध्ये अप्येके उत्पलहस्तगताः—उत्पलानि कमलानि हस्ते येषां ते तथा,
एवं सर्वाण्यपि विशेषणानि अत्र भरतस्य चक्ररत्नपूजां कर्तुमुद्यतस्यैव वान्यानि यावत्
पदात् अप्येके कुसुमहस्तगताः अप्येके नलिन हस्तगताः, अप्येके सौगन्धिक हस्तगताः
अप्येके पुण्डरीकहस्तगताः अप्येके सहस्रपत्रहस्तगताः इति संग्राह्यम् एते एवभूताः
सन्तः सुसेणं सेनापतिं पृष्ठतः २ अनुगच्छन्ति यान्ति 'तएण तस्स सुसेणस्स सेणाव-
इस्स बह्वइओ खुडजाओ चिलाइयाओ जाव इंगियचितियपत्थियविआणिआउ निउण-

(राइसरतलवरमाडविय जाव सत्थवाहप्पमियओ अप्पेगइया उत्पलहत्थगया जाव सुसेण सेणावडं
पिट्ठओ पिट्ठओ अणुगच्छन्ति) राजेश्वरं तलवरं माडम्बिकं यावत् सार्थवाह आदि जन उत सुसेण
सेनापति के पीछे यावत् उत्पल को लिये हुए चल रहे थे. यहां प्रथम यावत् शब्द से 'गण-
नायक, दण्ड नायक' मंत्री, महामंत्री आदि जनों का ग्रहण हुआ है, इनमें कितनेक तो अपने
अपने हाथों में उत्पल लिये हुए थे 'तथा द्वितीय यावत् पदानुसारः' कितनेकने अपने अपने हाथों
में कुसुम लिये हुए थे, कितनेकने अपने अपने हाथों में नलिन—कमल विशेष—लिये हुए थे.
कितनेकने अपने अपने हाथोंमें सौगन्धिक—कमल विशेष लिये हुए थे कितनेकने अपने अपने
हाथों में पुण्डरीक लिए हुए थे कितनेकने अपने अपने हाथों में सहस्रदलों वाला कमल
लिये हुए थे" इन पदों का ग्रहण हुआ है। (तएण तस्स सुसेणस्स सेणावइस्स बह्वइओ
खुडजाओ चिलाइयाओ जाव इंगिय चितिय पत्थिय विआणिआउ निउणकुसलाओ विणीयाओ

सेनापतिना अनेक (राइसर तलवर माडंबिय जाव सत्थवाहप्पमियओ अप्पेगइया उत्पलहत्थ
गया जाव सुसेण सेणावडं पिट्ठओ पिट्ठओ अणुगच्छन्ति) राजेश्वर, तलवार, माडम्बिको यावत्
सार्थवाह वगैरे लोको के मुखेण सेनापतिनी पाछण—पाछण यावत् उत्पलो लधने आली
रह्या होता. अली प्रथम यावत् शब्दथी गणनायको, दंड नायको, मंत्रीओ, महामंत्रीओ
वगैरेण अडणु थुओ अमा केटवाड लोको तो पोत पोताना हाथोमा उत्पलो लधने
आली रह्या होता. तेमअ द्वितीय यावत् पदानुसार केटवाड पोत पोताना हाथोमा पुणो
लधने आली रह्या होता केटवाड पोताना हाथोमा नलिनो—कमल विशेषो—लधने आलता
हता. केटवाड हाथोमा सौगन्धिको (कमल विशेष) लधने आलता होता केटवाड हाथोमा
पुण्डरिको लधने आलता होता केटवाड पोताना हाथोमा. सहस्रदल कमलो लधने आलता
हता. ओ पडो अडणु थथा ओ (तएण तस्स सुसेणस्स सेणावइस्स बह्वइओ जाओ
चिलाइयाओ जाव इंगिय चितिय पत्थिय विआणिआउ निउणकुसलाओ विणीयाओ

કુસલાઓ વિળોઆઓ અપ્પેગહ્યાઓ કલસહત્થગયાઓ જાવ અનુગચ્છંતીતિ' ન કેવલં રાજેશ્વરપ્રભૃતયઃ સુષેણં સેનાપતિ મનુગચ્છન્તિ અપિતુ કિઙ્કરં જના અપ્પાદશ દાસ્યઃ અપિ કાસ્તાં ઇત્યાહ કુઞ્જાઃ વક્રજઙ્ઘાઃ, ચિલાત્યાઃ—ચિલાતદેશોદ્ભવાઃ યાવત્પદાત્ વામનિકાઃ વહમિકાઃ, વર્વર્યઃ વકુશિકાઃ, જોનિક્યઃ, પલ્હવિકા ઇત્યાદયોઽપ્પાદશ તત્તદેશોદ્ભવત્વેન તત્તત્તવામિકાજેયાઃ, કુઞ્જા વામનિકા વહમિકા ઇત્યેતાતિમ્નસ્તુ વિશેષણભૂતાઃ ઇત્યાદિપૂર્વવત્ તત્ત પૂર્વાપેક્ષયાઽય વિશેષઃ કિં લક્ષણાશ્ચેત્યઃ ? 'હંગીય ચિંતિય પત્થિયવિઆણિઆઠ' ઇદ્ધિતચિન્તિતપ્રાર્થિતવિજાયાિકાઃ, તત્ત ડક્કિતેન નયનાદિ ચેષ્ટયૈવ કથનાદિભિઃ ચિન્તિત પ્રમુણા મનસિ સંકલ્પિતં યદ્યત્ પ્રાર્થિત તસ્ય વિજાયાિકાઃ યાઃ તાઃ તથા, તથા નિપુણકુશલાઃ અત્યન્ત કુશલાઃ, તથા વિનીતાઃ આજ્ઞાકારિણ્યઃ અપ્પેકિકાઃ

અપ્પેગહ્યાઓ કલસહત્થગયાઓ જાવ અનુગચ્છન્તિ) કેવલ સુષેણ સેનાપતિ કે પીછે પીછે રાજેશ્વર આદિ જનમહલીહી નહીં ચલ રહો થ કન્તુ અનેક પછે પીછે ૧૮ પ્રકાર કી દામિયાં મી ચલ રહી થી—અનેકે નામ ઇસ પ્રકાર સે હૈ—કોઈ કોઈ દાસિયા ચિલાત દેશોદ્ભવાથી, ઇસલિયે અન્હેં ચિલાત કહા ગયા હે યાવત્પદ સે ગૃહીત કોઈ કોઈ દાસિયાં વર્વર દેશ કી થી ઇમ-લિયે અન્હેં વર્વરો કહા ગયા હૈ કોઈ વકુશ દેશ કો થી ઇસલિયે અન્હેં વકુશિકા કહા ગયા હૈ કોઈ કોઈ જોનિક દેશ કો થી ઇસલિયે અન્હેં જોનિકી કહા ગયા હૈ કોઈ કોઈ પલ્હવદેશકી થી ઇસલિયે અન્હેં પલ્હવિકા કહા ગયા હૈ ઇનમેં કિતનીક દાસિયા કુઞ્જા વક્ર જઙ્ઘાઓ વાલી થો, કિતનીક વામન—બોને શરીર વાલી થી ઓર કિતનીક દાસિયાં વહનિકા થી યે સબ ચેટિયાં—દાસિયાં નયનાદિકી ચેષ્ટા સે હી કથન કી તો વાત દૂર હી રહી પ્રમુ કે દ્વારા ચિન્તિત મનં મેં સંકલ્પિત ક્રિયે ગયે વિષય કો, તથા પ્રાર્થિત વિષય કો જાન જાતી થી તથા યે અપને કામ મેં નિપુણ કુશલ—અત્યન્ત કુશલ થી સાથ સાથ મેં

અપ્પેગહ્યાઓ કલસહત્થગયાઓ જાવ અનુગચ્છન્તિ) સુષેણ સેનાપતિની પાછળ પાછળ ક્રેકત રાજેશ્વર વગેરે જનમહાણી જ આવી રહી હતી એવું નથી પણ તેની પાછળ ૧૮ પ્રકારની દાસીઓ પણ આવી રહી હતી. તેમના નામ આ પ્રમાણે છે કેટલીક દાસીઓ ચિલાત દેશોદ્ભવા હતી, એથી તેમને ચિલાત કહેવામા આવે છે, યાવત્ પદથી ગૃહીત કેટલીક દાસીઓ બર્વર દેશની હતી, એથી તેમને બર્વરી કહેવામાં આવી છે કેટલીક દાસીઓ બકુશ દેશની હતી, એથી તેમને બકુશી કહેવામા આવી છે. કેટલીક દાસીઓ જોનિક દેશની હતી એથી તેમને જોનિકી કહેવામાં આવી છે કેટલીક દાસીઓ પલ્હવ દેશની હતી એથી તેમને પલ્હવિકા કહેવામા આવી છે એ દાસીઓમાં કેટલીક દાસીઓ કુજ્ર વક્રજઙ્ઘાઓ વાળી હતી. કેટલીક વામન હી ગણા શરીરવાળી, કેટલીક દાસીઓ વહનિકા હતી, એ બધી દાસીઓમાંથી કંઈક કહ્યા પહેલા જ નયનાદિની ચેષ્ટાઓથી, પ્રભુ વડે ચિન્તિતમનમા સંકલ્પિત કરવામાં આવેલા વિષયને તથા પ્રાર્થિત વિષયને જાણી લેતી હતી, એ દાસીઓ પોતાના કામમાં નિપુણ કુશલ—અત્યન્ત કુશલ હતી, એ દાસીઓ વિનીત અને આજ્ઞા કારિણી પણ હતી. એમાં કેટલીક દાસીઓના હાથોમા અન્દનના કળશો હતા આવી યાવત્ પદથી પર્વો-

कलशहस्तगताः यावत् अनुगच्छन्ति, यावत् पदात् पूर्वोक्तं सर्वं ग्राह्यम् 'तपणं से सुसेणे सेणावई सन्विद्धीए सन्वजुड जाय णिग्घोसणाइएणं जेजेव तिमिसगुहाए दाहिणिल्लस्स दुवारस्स कवाडा तेजेव उवागच्छइए' ततः तमिस्रागुहाभिमुखगमनान्तरं खलु स सुषेणः सेनापतिः सर्वद्वयं सर्वया ऋद्धया आभरणादि रूपया लक्ष्म्या तथा सर्वद्युत्या सर्वकान्त्या युक्तः सन् यावन्निर्घोपनादितेन पूर्वोक्तसमस्तवाद्यसहित निर्घोप नामक वाद्यविशेषशब्देन यत्रैव तमिस्रागुहाया दाक्षिणात्यस्य-दक्षिणभागवर्तिनो द्वारस्य कपाटौ तत्रैवोपागच्छति 'उवागच्छित्ता' उपागत्य-कपाटसमीपमागत्य 'आलोए पणामं करेइ' आलोके दर्शनमात्रे एव कपाटयोः प्रणाम करोति 'करित्ता' कृत्वा 'लोमहत्थगं परामुसइ' लोमहस्तकं प्रमार्जनिकां परामृशति हस्तेन स्पृशति गृह्णातीत्यर्थः 'परामुसित्ता' परामृश्य गृहीत्वा 'तिमिसगुहाए दाहिणिल्लस्स दुवारस्स कवाडे लोमहत्थेणं पमज्जइ' तमिस्रा गुहायाः दाक्षिणात्यस्य द्वारस्य कपाटौ लोमहस्तकेन प्रमार्जनिकया प्रमार्जयति 'पमज्जित्ता' प्रमार्ज्य 'दिग्वाए उदगधाराए अब्भुक्खेइ' दिव्यया उदकधारया अभ्युक्षति सिंचति स्नपयतीत्यर्थः, 'अब्भुक्खित्ता' अभ्युक्ष्य सिक्त्वा

ये विनीत आज्ञा कारिणी थी. इनमें कितनीक दासियों के हाथ में चन्दन के कलश थे. यहां यावत्पद से पूर्वोक्त सब विषय गृहीत हुआ है . (तपणं से सुसेणे सेणावई सन्विद्धीए सन्वजुइए जाय णिग्घोसणाइएणं जेजेव तिमिसगुहाए दाहिणिल्लस्स दुवारस्स कवाडा तेजेव उवागच्छइ) इस प्रकार वह सुषेण सेनापति अपनी समस्त ऋद्धि से और समस्त धुति से युक्त हुआ यावत् बाजों के गडगडाहट के साथ साथ जहा पर तिमिस्रा गुहा के दक्षिण द्वार के किवाड़ थे वहां पर आ पहुचा. (उवागच्छित्ता आलोए पणामं करेइ, करित्ता लोम हत्थगं परामुसइ.) वहा आकर उसने उन कपाटों को दिखते ही प्रणाम किया प्रणाम करके फिर उसने लोमहस्तक प्रमार्जनिका— को उठाया (परामुसित्ता तिमिसगुहाए दाहिणिल्लस्स दुवारस्स कवाडे लोम हत्थेणं पमज्जइ) उसे उठाकरके उसने तिमिस्र गुहा के दक्षिण दिग्वर्तीद्वार के कपाटो को साफ किया—(पमज्जित्ता) साफ करके (दिग्वाए उदगधाराए अब्भुक्खेइ) फिर उन पर उसने दिव्य—उदक की धारा छोडी अर्थात् दिव्य उदक धारा के उन पर छोटे

कत सब विषय संशुद्धीत थये छे. (त पणं से सुसेणे सेणावइ सन्विद्धीए सन्वजुइए णिग्घोसणाइए णं जेजेव तिमिस गुहाए दाहिणिल्लस्स दुवारस्स कवाडा तेजेव उवागच्छइ) आ प्रभाण्णे ते सुषेणु सेनापति पेतान्नी अभस्त ऋद्धिअने अभस्तधत्तिथी युक्त थयेइ यावत् बाधोना अनि साथे आ तिमिस्रा गुहांना दक्षिणु द्वारना कमाड हतात्थां आवी पडोआ. 'उवागच्छित्ता आलोए पणामं करेइ करित्ता लोमहत्थगं परामुसइ) त्यां आवीने तेणु ते कमा डोने जेधने प्रणाम कथां प्रणाम करीने यही तेणु दोम हस्तक प्रमाण' निहा दथमां ही . 'परामुसित्ता तिमिसगुहाए दाहिणिल्लस्स दुवारस्स कवाडे लोमहत्थेणं पमज्जइ) दथमां धने तेणु तिमिस्र गुहांना दक्षिणु दिग्घनी' द्वारना कपाटोने साइ कथां (पमज्जित्ता) साइ करीने 'दिग्वाए उदगधाराए अब्भुक्खेइ) यही तेणु तेभनी उपर दिव्य उदक धारा छोडी जेठे के

કુસલાઓ વિળીઆઓ અપ્પેગહ્યાઓ કલસહત્થગયાઓ જાવ અનુગચ્છંતીતિ' ન કેવલં રાજેશ્વરપ્રમૃતયઃ સુષેણં સેનાપતિ મનુગચ્છન્તિ અપિતુ કિઙ્કગં જના અઘાદશ દાસ્યઃ અપિ કાસ્તાં ઇત્યાહ કુઞ્જાઃ વક્કજહ્વાઃ, ચિલાત્યાઃ—ચિલાતદેશોદ્ભવાઃ યાવત્પદાત્ વામનિકાઃ વહમિકાઃ, વર્વર્યઃ વકુશિકાઃ, જોનિક્યઃ, પલ્હવિકા ઇત્યાદયોઽઘાદશ તત્તદેશોદ્ભવત્વેન તત્તન્નામિકાજ્ઞેયાઃ, કુઞ્જા વામનિકા વહમિકા ઇત્યેતાતિમ્નસ્તુ વિશેષણભૂતાઃ ઇત્યાદિપૂર્વવત્ તત્ત્વ પૂર્વાપેક્ષયાઽય વિશેષઃ કિં લક્ષણાશ્ચેત્યઃ ? 'ઇંગીય ચિંતિય પત્થિયવિઆણિઆઝ' ઇક્કિતચિન્તિતપ્રાર્થિતવિજ્ઞાયિકાઃ, તત્ત્વ ડક્કિતેન નયનાદિ ચેષ્ટયૈવ કથનાદિભિઃ ચિન્તિત પ્રમુણા મનસિ સંકલ્પિતં યદ્યત્ પ્રાર્થિત તસ્ય વિજ્ઞાયિકાઃ યાઃ તાઃ તથા, તથા નિપુણકુશલાઃ અત્યન્ત કુશલાઃ, તથા વિનીતાઃ આજ્ઞાકારિણ્યઃ અપ્યેકિકાઃ

અપ્પેગહ્યાઓ કલસહત્થગયાઓ જાવ અનુગચ્છન્તિ) કેવલ સુષેણ સેનાપતિ કે પીછે પીછે ગજેશ્વર આદિ જનમહલીહી નહી ચલ રહો થ કન્તુ અનેક પછે પીછે ૧૮ પ્રકાર કી દામિયાં મી ચલ રહી થી—અનેકે નામ ઇસ પ્રકાર સે હૈ—કોઈ કોઈ દાસિયા ચિલાત દેશોદ્ભવાથી, ઇસલિયે અન્હે ચિલાત કહા ગયા હે યાવત્પદ સે ગૃહીત કોઈ કોઈ દાસિયા વર્વર દેશ કી થી ઇમ-લિયે અન્હે વર્વરો કહા ગયા હૈ કોઈ વકુશ દેશ કો થી ઇસલિયે અન્હે વકુશિકા કહા ગયા હૈ કોઈ કોઈ જોનિક દેશ કો થી ઇસલિયે અન્હે જોનિકી કહા ગયા હૈ કોઈ કોઈ પલ્હવદેશકી થી ઇસલિયે અન્હે પલ્હવિકા કહા ગયા હૈ ઇનમેં કિતનીક દાસિયા કુઞ્જા વક્ક જહ્વાઓ વાલી થી, કિતનીક વામન—વોને શરીર વાલો થી. ઔર કિતનીક દાસિયાં વહનિકા થી યે સબ ચેટિયાં—દાસિયાં નયનાદિકી ચેષ્ટા સે હી કથન કી તો વાત દૂર હી રહી પ્રમુ કે દ્વારા ચિન્તિત મનં મેં સંકલ્પિત કિયે ગયે વિષય કો, તથા પ્રાર્થિત વિષય કો જાન જાતી થી તથા યે અપને કામ મેં નિપુણ કુશલ—અત્યન્ત કુશલ થી સાથ સાથ મેં

અપ્પેગહ્યાઓ કલસહત્થગયાઓ જાવ અનુગચ્છન્તિ) સુષેણ સેનાપતિની પાછળ પાછળ ક્ષેત રાજેશ્વર વગેરે જનમહાળી જ ચાલી રહી હતી એવું નથી પણ તેની પાછળ ૧૮ પ્રકારની દાસીઓ પણ ચાલી રહી હતી. તેમના નામ આ પ્રમાણે છે કેટલીક દાસીઓ ચિલાત દેશોદ્ભવા હતી, એથી તેમને ચિલાત કહેવામાં આવે છે, યાવત્ પદથી ગૃહીત કેટલીક દાસીઓ બર્વર દેશની હતી, એથી તેમને બર્વરી કહેવામાં આવી છે કેટલીક દાસીઓ બકુશ દેશની હતી, એથી તેમને બકુશી કહેવામાં આવી છે કેટલીક દાસીઓ જોનિક દેશની હતી એથી તેમને જોનિકી કહેવામાં આવી છે કેટલીક દાસીઓ પલ્હવ દેશની હતી એથી તેમને પલ્હવિકા કહેવામાં આવી છે એ દાસીઓમાં કેટલીક દાસીઓ કુઞ્જ વક્કજહ્વાઓ વાળી હતી. કેટલીક વામન હીંગણા શરીરવાળી, કેટલીક દાસીઓ વહમિકા હતી, એ બધી દાસીઓમાંથી કંઈક કહ્યા પહેલા જ નયનાદિની ચેષ્ટાઓથી, પ્રભુ વડે ચિન્તિતમનમાં સંકલ્પિત કરવામાં આવેલા વિષયને તથા પ્રાર્થિત વિષયને જાણી લેતી હતી, એ દાસીઓ પોતાના કામમાં નિપુણ કુશલ—અત્યંત કુશલ હતી, એ દાસીઓ વિનીત અને આજ્ઞા કારિણી પણ હતી. એમાં કેટલીક દાસીઓના હાથોમાં અન્નનના કળશો હતા અહીં યાવત્ પદથી ૧૯-

कलशहस्तगताः यावत् अनुगच्छन्ति, यावत् पदात् पूर्वोक्तं सर्वं ग्राह्यम् 'तएणं से सुसेणे सेणावर्द्धे सन्विद्धीए सन्वजुइ जाव णिगोसणाइएणं जेणेव तिमिसगुहाए दाहिणिळस्स दुवारस्स कवाडा तेणेव उवागच्छइए' ततः तमिस्रागुहामिमुखगमनान्तरं खलु स सुषेणः सेनापतिः सर्वद्वर्चा सर्वया ऋद्ध्या आभरणादि रूपया लक्ष्म्या तथा सर्वद्युत्या सर्वकान्त्या युक्तः सन् यावन्निर्घोषनादितेन पूर्वोक्तसमस्तवाद्यसहित निर्घोष नामक वाद्यविशेषशब्देन यत्रैव तमिस्रागुहाया दाक्षिणात्यस्य-दक्षिणभागवर्तिनो द्वारस्य कपाटौ तत्रैवोपागच्छन्ति 'उवागच्छित्ता' उपागत्य-कपाटसमीपमागत्य 'आलोए पणामं करेइ' आलोके दर्शनमात्रे एव कपाटयोः प्रणाम करोति 'करित्ता' कृत्वा 'लोमहत्थगं परामुसइ' लोमहस्तकं प्रमार्जनिकां परामुशति हस्तेन स्पृशति शृङ्गातीत्यर्थः 'परामुसित्ता' परामुशय शृङ्गीत्वा 'तिमिसगुहाए दाहिणिळस्स दुवारस्स कवाडे लोमहत्थेणं पमज्जइ' तमिस्रा गुहायाः दाक्षिणात्यस्य द्वारस्य कपाटौ लोमहस्तकेन प्रमार्जनिकया प्रमार्जयति 'पमज्जित्ता' प्रमार्ज्य 'दिव्वाए उदगधाराए अब्भुक्खेइ' दिव्यया उदकधाराया अभ्युक्षति सिञ्चति स्नपयतीत्यर्थः, 'अब्भुक्खित्ता' अभ्युक्ष्य सिक्त्वा

ये विनीत आज्ञा कारिणी थी. इनमें कितनीक दासियों के हाथ में चन्दन के कलश थे. यहां यावत्पद से पूर्वोक्त सब विषय गृहीत हुआ है . (तएणं से सुसेणे सेणावर्द्धे सन्विद्धीए सन्वजुइए जाव णिगोसणाइएणं जेणेव तिमिसगुहाए दाहिणिळस्स दुवारस्स कवाडा तेणेव उवागच्छइ) इस प्रकार वह सुषेण सेनापति अपनी समस्त ऋद्धि से और समस्त वृत्ति से युक्त हुआ यावत् बांजो के गडगडाहट के साथ साथ जहा पर तिमिस्रा गुहा के दक्षिण द्वार के किवाड़ थे वहां पर आ पहुचा, (उवागच्छित्ता आलोए पणामं करेइ, करित्ता लोम हत्थगं परामुसइ.) वहा आकर उसने उन कपाटों को दिखते ही प्रणाम किया प्रणाम करके फिर उसने लोमहस्तक प्रमार्जनिका— को उठाया (परामुसित्ता तिमिसगुहाए दाहिणिळस्स दुवारस्स कवाडे लोमहत्थेणं पमज्जइ) उसे उठाकरके उसने तिमिस्र गुहा के दक्षिण दिग्वर्तीद्वा रके कपाटों को साफ किया—(पमज्जित्ता)साफ करके (दिव्वाए उदगधाराए अब्भुक्खेइ) फिर उन पर उसने दिव्य—उदक की धारा छोडी अर्थात् दिव्य उदक धारा के उन पर छोटे

कत सध'विषय सगृहीत थयो छे (त एणं से सुसेणे सेणावर्द्धे सन्विद्धीए सन्वजुइए णिगोसणाइए णं जेणेव तिमिस्र गुहाए दाहिणिळस्स दुवारस्स कवाडे तेणेव उवागच्छइ) आ प्रमाणे ते सुषेण सेनापति पोटानी समस्त ऋद्धिअने समस्तवृत्तिथी युकेत थयैइ यावत् पावोना अनि साधे जया तिमिस्रा शुद्धाना दक्षिण दारना कमाइ हतात्था आवी थयैअथा 'उवागच्छित्ता आलोए पणामं करेइ करित्ता लोमहत्थगं परामुसइ' त्या आवीने तेथे ते कमा अने जोधने प्रथम कर्था प्रथम करीने यछी तेथे दोम हस्तक प्रमाण'निका दायभां वी . 'परामुसित्ता तिमिसगुहाए दाहिणिळस्स दुवारस्स कवाडे लोमहत्थेणं पमज्जइ' दायभां वर्धने तेथे तिमिस्र शुद्धाना दक्षिण दिव्यनी' दारना कपाटाने साधे कर्था(पमज्जित्ता) साधे करीने 'दिव्वाए उदगधाराए अब्भुक्खेइ' यछी तेथे तेभनी उधर दिव्य उदक धारा छोडी जोरदे के

‘सरसेणं गोसीसचंदणेण पंचगुलितले चच्चण दलड’ मग्सेन मग्गहिनेन गोशीर्ष-
चन्दनेन गोरोचनमिश्रितचन्दनविशेषेण चर्चितम् अनुलिप्तम् पञ्चांगुलितलं ददाति
‘दलइत्ता अग्गेहिं वरेहिं गवेहिय मल्लेहिय अच्चिणेड’ अग्रैः—अपरिमुक्तः अभिनवैरित्यर्थः
वरैः श्रेष्ठैः गन्धैश्च माल्यैश्च अर्चयति स मुषेणः सेनापतिः कपाटौ पूजयति ‘अच्चिणित्ता’
अर्चयित्वा ‘पुप्फारुहणं जाव वत्थारुहणं करेड’ पुष्पारोपणम् यावत् वस्त्रारोपणम् यावत्
पदात् माल्यारोपणं वर्णारोपणं चूर्णारोपणम् आभरणारोपणं करोति ‘करित्ता’ कृत्वा
‘आसत्तो सत्तविपुलवट्ट जाव करेड’ आसत्तोत्पात्तविपुलवर्त्तयावत्करोति तत्र आसक्तः आ-
अवाङ्मुखः अवोमुखो भूत्वा सक्तः भूमौ संलग्नः उत्सक्तः उ—उपरि सवद्धः यः विपुलः
विशालः वर्त्तः गोलाकारः यावत् चाक्यचिक्ययुक्तः मुक्तादामविलम्बिविम्बः चितानः
चंदनवा इति भाषाप्रसिद्धः सः सौन्दर्यादि गुणग्रामगरिष्ठो यथा स्यात् तथा करोति-स-
योजयति । ‘करित्ता’ कृत्वा ‘अच्छेहि’ अच्छैः विमलैः ‘सण्हेहि’ श्लक्ष्णै अतिप्रतलं चिक्क-

दिये(अम्मुक्खेत्ता सरसेणं गोसीसचंदणेण पंचगुलितले चच्चण दलड) दिव्य उदक धारा के छीटे
देकर फिर उमने सरस गोशीर्षचन्दन से—गोरोचनमिश्रित चन्दन से—अनुलिप्त पञ्चाङ्गुलिनल दिया
अर्थात् गोशीर्ष चन्दन के वहां पर हाथे लगाये—(अग्गेहिं वरेहिं गवेहिय मल्लेहिय अच्चिणेड)
इसके बाद फिर उम मुषेण सेनापतिने उन कपाटों को अभिनव श्रेष्ठ गन्धों से और मालाओं से
पूजा की (अच्चिणित्ता पुप्फारुहणं जाव वत्थारुहणं करेड) पूजा करके फिर उसने उनके ऊपर
पुष्पों का आरोहण यावत् वस्त्रों का आरोहण किया । यहां यावत्पद से “माल्यारोपणं वर्णा-
रोपणं चूर्णारोपणं आभरणारोपणं करोति” इस पाठ का समग्र हुआ है (करित्ता आसत्तोसत्त-
विपुल वट्ट जाव करेड) इन सब वस्तुओं का वहां पर आरोपण करके फिर उसने उनके ऊपर
एक चन्दनवा ताना जो आकार में गोल था । तथा विस्तृत था । नीचेकी ओर उसकामुख
यावत् वह चाक्यचिक्य से युक्त था । मुक्ता दाम से वह विशिष्ट था । तथा जिस प्रकार से
उसके सौन्दर्य की अभिवृद्धि हो—इस ढंग से वह सजाया गया था । (करित्ता अच्छेहिं सण्हेहिं

दिव्य उदकधाराना तेभनी उपर छाटा नाभ्या (अम्मुक्खेत्ता सरसेण गोसीसचंदणेण पंचगुलि-
तले चच्चण दलड) उदक धाराना छाटा दधने पछी तेखे सरस गोशीर्ष चन्दन थी गोशीर्ष
मिश्रित चन्दन थी अनुलिप्त पञ्चांगुलितल अटले हे गोशीर्ष चन्दनना त्यां हाथना थापाओ।
छाट्ठ्या (अग्गेहिं वरेहिं गवेहिय मल्लेहिय अच्चिणेड) त्यार भाड ते मुषेण सेनापतिओ
कपाटोनी अभिनव श्रेष्ठगन्धोथी अपने भाणाओथी पूजा करी ‘अच्चिणित्ता पुप्फारुहणं जाव
वत्थारुहणं करेड’ पूजा करीने तेखे तेभनी उपर पुष्पोनु आरोहण यावत् वस्त्रोनु आरोपण
करोति’ अथी था यावत्पदथी (माल्यारोपणं वर्णारोपणं चूर्णारोपणं आभरणारोपणं करोति) आ पाठ
नो स अहंथो छे (करित्ता आसत्तो सत्त विपुल वट्ट जाव करेड) ओ सव वस्तुओनु
तेभनी उपर आरोपण करीने पछी तेखे तेभनी उपर ओक विस्तृत, तेभज गोण चडवे।
आधो ते चडवेनां नीथेना भाग आक्यचिक्यथी (अनङ्कार) युक्त हुते। तेभज ने नीते
ते चडवेनाना सौन्दर्य भा अभिवृद्धि थाय ते नीने तेने सुसज्जित उरवाभा ॥ ॥ ॥

नैरित्यर्थः 'सेएहि' श्वेतै रययामएहि' अञ्छरसातण्डुलैः तत्र अञ्छो निर्मलो रमो विम्बो येषां ते अञ्छरसाः प्रत्यासन्न वस्तु प्रतिविम्बाधारभूता इव अतिप्रिमला इति भावः एवं भूतैः तण्डुलैः 'तिमिस्सगुहाए दाहिणिल्लस्स दुवारस्स कवाडाणं पुग्गो अट्टट्ट मंगलए आलिहइ' तमिस्रागुहायाः दक्षिणात्यस्य दक्षिणदिग्वर्तिनो द्वारस्य कपाटयोः पुरतः अग्रे अष्टाष्टमङ्गलकानि स्वस्तिकादयोऽष्टाष्टमाङ्गल्यवस्त्रूनि आलिखति अत्र चाष्टाष्टेति वीप्सावचनात् प्रत्येकमष्टौ अष्टौ आलीखतीति विज्ञेयम्, तान्येव अष्टप्रद्वयेन 'तं जहा' सोत्थिय सिरिक्खं जाव' इति तद्यथा स्वस्तिक १ श्री वत्स २ यावत् नन्दिकावर्त्त ३ वर्द्धमानक ४ भद्रासन ५ कलश ६ मत्स्य ७ दर्पणानि अष्टमङ्गलकानि 'आलिहिना'

रययामएहि अञ्छरसातण्डुलैहि तिमिस्सगुहाए दाहिणिल्लस्स दुवारस्स कवाडाणं पुग्गो अट्टट्ट मंगलए आलिहइ) चन्द्रया को किवाडों के ऊपर बाधकर फिर उमने स्वच्छ महीन चादी के चावलों से कि जिनमें स्वच्छता के कारण पास में रही हुई वस्तुओं का प्रतिविम्ब पड़ता था । तिमिस्सगुहा के दक्षिण द्वारवर्ती उन किवाडों के समक्ष आठ आठ मंगल द्रव्यों का आलेखन किया अर्थात् प्रत्येक मंगल द्रव्य आठ आठ की संख्या में लिखे । "तं जहा" वे आठ मंगल द्रव्य इस प्रकार से हैं—(सोत्थिय-सिरिक्ख जाव कयग्गह गहिय करयलपम्मट्टचंदप्पगवहरवेरुलिय-विमलदंडं) स्वस्तिक, श्री वत्स यावत्—नन्धावर्त्त, वर्द्धमानक, भद्रासन, कलश, मत्स्य और दर्पण । यहा यावत् पद से हम पाठ का ग्रहण हुआ है । (आलिहिता काऊं करेइ, उवयारत्ति किंते पाडलमल्लिय चपगअसोग पुण्णाग वुयमजरीणवमल्लिय वकुलतिलग कणवीर कुदकोज्जय कोरंटय पत्तदमणयवरसुरहि सुगवगवियस्स) इस पाठ का अर्थ इस प्रकार से है—एक एक मङ्गल द्रव्य को आठ आठ रूप में लिखकर फिर उमने उन पर रंग भरा रंग भरकरके फिर उसने उन सब का इस प्रकार से उपचार किया गुलाबके फूल, बेलाके फूल, चम्पकके फूल, असोकके फूल,

करित्ता अञ्छेहि सण्हेहि रययामएहि अञ्छरसातण्डुलैहि तिमिस्स गुहाए दाहिणिल्लस्स दुवारस्स कवाडाणं पुग्गो अट्टट्टमंगलए आलिहइ) य हरवाने कपाटोनी उपर भाधीने पछी तेणे स्वच्छ ग्रीष्म आदीना योभाथी ते ते योभायोभां स्वच्छताने वीधि पांसे भइवी वस्तुओनु प्रतिभि भ पडी रह्यु इत्तुं तिमिस्स गुहाणा दक्षिण द्वारवर्ती ते कपाटोनी साभे आठ आठ मंगल द्रव्योनु आलेखन कर्युं ओट्टे के प्रत्येक मंगल द्रव्य आठ आठ ओट्टी सभ्याभा लभ्या (तं जहा) ते आठ मंगल द्रव्यो आ प्रभाणु छे. (सोत्थिय—सिरिक्ख जाव कयग्गहगहियकरयलपम्मट्ट ? चंदप्पमवहरवेरुलिय विमलदंडं) स्वस्तिक, श्रीवत्स यावत् नन्धावर्त्त, वर्द्धमानक, भद्रासन, कलश, मत्स्य अने दर्पण अही यावत् पडथी आ पाठने सश्रद्ध थये छे, (आलिहिता काऊं करेइ, उवयारत्ति किंते पाडलमल्लिय चपग असोग पुण्णाग वुय मंजरीणवमल्लिय वकुल तिलगकणवीर कुदकोज्जय कोरंटय पत्त दमणयवरसुरहि सुगंजग वियस्स) आ पाठने अर्थ आ प्रभाणु छे—ओक ओक-मंगल द्रव्यने आठ आठ रूपभां लभ्येने तेणे तेमनो उपर रंग लयो रंग लसेने पछी ते तेणे ते सर्वानो आ प्रभाणु उपचार कर्यो शुद्धाभना पुण्यो वेदाना पुण्यो, य पकना पुण्यो .

आलित्य आकारं कृत्वा 'काऊरं' अन्तर्वर्णकं यदि भरणेन पूर्णानि कृत्वा 'कुरेड उवयारं
 त्रि' करोति उपचारमिति कोऽसौ उपचार इत्याह 'किन्ते' ! कोऽसौ तत्राह— 'पाडलम-
 ल्लिय चंपग असोग पुण्णाग चूयमजरी णवमालिय वकुलतिलग कणवीरकुंदकोज्जय
 कोरंटय पत्तदमणय वरसुरहि सुगंधगंधियस्स' पाटल मल्लिका चम्पकाशोक पुन्नाग
 चूतमजरी नवमालिका वकुलतिलक कणवीरकुन्द कुञ्जक कोरण्टरुपत्रदमनक वरसुरभि
 सुगन्धगन्धिकस्य तत्र पाटलं-पाटलपुष्पम् (गुलाब) इति प्रमिद्धम् मल्लिका मल्लिका
 विकसितपुष्पम् (वेलीति) भाषाप्रसिद्धम् चम्पका शोकपुन्नागाः पुष्पविशेषाः, चूतम-
 जरी आम्रमज्जरी, वकुलः केसरो यः स्त्रीमुख सीधुसितो विकसति तत्पुष्पम्, तिलको
 यः स्त्रीकटाक्षनिरीक्षितो विकसितो भवति तत्पुष्पम्, कणवीर कुन्दे प्रभिद्धे, कुञ्जकम्
 कुञ्जो नाम वृक्षविशेषस्तत्पुष्पम्, पत्राणि दमनकः पुष्पविशेषः गन्धः वरसुरभिः अत्यन्त
 सुरभिः तथा सुगन्धाः शोभनचूर्णा तेषां गन्धा यत्र स तथा तस्य अत्र तद्विगलक्षण
 इत् प्रत्ययः ततः विशेषणद्वयस्य कर्मण्यो बोध्यः इदञ्च कुसुम निरुग्नेत्यस्य
 विशेषणम् यावत् पद्मार्द्रम्, पुनश्च 'तयग्गहगहिय करयल पठमद्व चंदप्पभवडरवेरुलिय-
 विमलदंडं जाव धूवं दलयड' कचग्रहगृहीत करतल प्रभृष्ट चन्द्रप्रभावज्वैडूर्यविमलदंडं
 यावत् धूपं दहति, अत्र कचग्रहेत्यादेः प्रभृष्टेत्गन्तस्य कचग्रहगृहीत करतलविप्रमुक्त
 प्रभृष्टस्य दशार्द्धवर्णस्य पञ्चवर्णस्य कुसुमनिकरस्य पुष्पपुञ्जस्य तत्र चित्र जानूत्सेध-
 प्रमाणमितम् अवधिनिकरं कृत्वा एतावत्पर्यन्तं तात्पर्यम्, तत्र कचग्रहो त्रिंशत्तमं
 युवत्याः पञ्चाङ्गुलिभिः केशेषु ग्रहणं तन्न्यायेन गृहीतः तथा तदनन्तरं करतलाद्वि-
 क्तः सन् प्रभृष्टः पतितः तस्य तथा दशार्द्धवर्णस्य पञ्चवर्णस्य कुसुमनिकरस्य पुष्प-
 राशेः तत्र कृपाटपरिकरभूमौ जानूत्सेधप्रमाणमितम् जानुं यावदुच्चत्वप्रमाणपरिमितम्
 अष्टाविंशत्यंगुलरूपम् अवधिनिकरम् अवधिना मर्यादया निकरं विस्तारकृत्वा 'चदप्प
 वडरवेरुलियविमलदंडं जाव धूवं दहइ' चन्द्रप्रभाः चन्द्रकान्ताः वज्राणि-दीरकाः वैडू-
 र्याणि वैडूर्यनामक रत्नानि वज्रञ्चमणि रत्नभक्तिचित्रमित्यारभ्य कडुच्छुकं प्रगृह्य

पुन्नागके फूल, आम्रकी मज्जरी, वकुलकी केशर-तिलक के पुष्प, कनेर के पुष्प, कुञ्जक के
 पुष्प, दमनक मरुवा-के पुष्प जो कि बहुत ही सुगंध से युक्त होते हैं उन पर चढ़ाये इसके
 बाद उसने कचग्रह की तरह गृहीत पश्चात् करतल से प्रभृष्ट दशार्द्ध वर्ण वाले पुष्पनिकर
 का वहां पर जानूत्सेधप्रमाण परिमित ढेर कर दिया फिर जिसका दंड चन्द्रकान्त वज्र एवं वैडूर्य
 से निर्मित हुआ है तथा यावत्पद गृहीत जिस में काञ्चन मणि और रत्नों से नाना प्रकार के

अशोकना पुष्पो पुन्नागना पुष्पो, आम्रनी मज्जरी, वकुलना केशर, तिलकना पुष्पो, कनेर
 ना पुष्पो कुञ्जकना पुष्पो, दमनक भरवाना पुष्पो हे जेथो अतीव सुगंधित होय छे. तेमनी
 ऊपर थोडाथा तयारनाह तेषु कथ अहनी जेम गृहित पश्चात् करतलधी प्रभृष्ट दशार्द्ध
 वर्णना पुष्प निकरना त्या जानूत्सेध प्रमाणे परिमन दगदी कथो पछी जेमनी हांरी
 अर्द्धकान्त, वज्र तेमज वैडूर्यधी निर्मित थयेही छे तेमज यावत् पद गृहीत जेमां काञ्चन मणुी

प्रयतः इत्यन्त ग्रार्थम् एतादृश विशेषणविशिष्टम् 'कटुन्दुक' धूपाधानपात्रम् प्रयुग्य ग्रहीत्वा 'प्रयतः' सादरः आद्रियमाणो-धूपं ददाति दहतीत्यर्थः 'दहिता' दग्धा 'वामं जानुं अंचेड दाहिणं जानुं धरणियलसि निहददु' इत्यपि ग्राह्यम् तथा च वामं जानुम् अञ्जलि ऊर्ध्व-ङ्करोती, दक्षिणं जानुं धरणीतले निहत्य स्थापयित्वा पातयित्वा 'करयल जाव मत्थए अजलि कददु कवाडाण पणामं करेइ' करतलपरिशृङ्गीत दशनसं गिरसा वतं मस्तके अञ्जलिदृक्त्वा कपाटयोः प्रणामं करोति नमनीय वस्तुनः उपचारं क्रियमाणे आद्रावन्ते च प्रणामस्य शिष्टव्यवहारौचित्यात् 'करित्ता' कृत्वा 'दंडरयण परामुमड' दण्डगत्तं परामृशति स्पृशति गृह्णा-ति 'तएणं तं दंडरयणं' ततः तदनु दण्डरत्नस्पर्शानन्तरं खलु तदण्डरत्नं कीदृशं तदित्याह 'पंचलइयं' पञ्चलतिकम् पञ्चलतिकाः कत्तलिकारूपाः अवयवा यत्र तत्तथा पुनश्च कीदृशम् 'बइर सारमइअ' वज्र सारमयम् वज्रस्य यत्सारं प्रधानद्रव्यं तन्मयम्-तद् घटितम् वज्रस्य यत्सारं प्रधानद्रव्यं तन्मयम्-तद् घटितम् वज्रवद् पुनश्च 'विणासणं सव्व सत्तू सेण्णाणं' सर्वशत्रु सेनानां विनाशनं विनाशकम् पुनश्च कीदृशम् 'खंघावारे णरवइस्स गइदरि-विसमपम्भारगिरिवरपवायाणं समीकरणं' स्कन्धावारे नरपतेः गर्वदरी विषमप्राग्भारगि-

चित्र बनाये गये है ऐसे धूपकटाह को हाथ में लेकर वही सावधाना से उभर धूप जलाई (दहिता वामं जानुं अंचेड दाहिणं जानुं धरणियलसि निहददु करयल जाव मत्थए अंजलि कददु कवाडाण पणामं करेइ) धूपजला कर फिर उसने अपनी बाईं जानु को घुटने को जमीन से ऊपर रखा और दक्षिण जानु को जमीन पर स्थापित किया और दोनों हाथों की इस ढंग से अञ्जलि बनाई कि जिसमें दशों अंगुलियों के नख आपस में मिल जावे ऐसी अंजलि बनाकर उसने उस अंजलि को मस्तक पर रखकर दोनों किवाड़ों को प्रणाम किया क्योंकि नमनीय वस्तु के उपचार में आदि और अन्त में उसे प्रणाम किया जाता है ऐसा शिष्ट जनो का व्यवहार है । (करित्ता दंडरयण परामुमड) प्रणाम करके फिर उसने दण्डरत्न को उठाया (तएणं तं दंडरयणं पंचलइयं बइरसारमइअं विणासणं सव्व सत्तूसेण्णाणं खंघावारे णरवइस्स गइदरिविसमपम्भारगिरिवरपवायाणं समीकरणं सत्तिकरं सुमकर हितकरं रण्णो हियइच्छिय मणोरहपूरग दिव्वमप्पडि-

अने रत्नाथी विविध प्रकारना चित्रे तैयार करवाभा आयेछे जेवा धूपकटाह-धूपकानीने हाथमा लधने भूअल सावधानीथी ते धूप कटाहमा धूप अणगाये। (दहिता वामं जानुं अंचेड दाहिणं जानुं धरणियलसि निहददु करयलजाव मत्थए अजलि कददु कवाडाण पणामं करेइ) धूप अणगावीने पछी तेछे घेताना वाम घुटलने जमीन उधर स्थापित कये। अने अने हाथानी आ भ्रमाछे मुद्रा अनावी के जेमां दशे दश आंगणीओना नये। परस्पर वेगो शर्ध भय जेवी आंगणीनी मुद्राअनावीने तेछे ते अजलीने भरतक उपर भूझी अने अने कथाटी नेप्रणाम कयां केभके नमनीय वस्तुना उपचारमा आदि तेभअ अंतमा तेने प्रणाम करवाभा आवे छे, जेवो शिष्टाचार छे, (करित्ता दंडरयणं परामुमड) प्रणाम करीने तेछे दंड रत्नने उठाये। (त एणं तं दंडरयणं पंचलइयं बइरसारमइअं विणासणं सव्वसत्तूसेण्णाणं खंघावारे णरवइस्स गइदरि विसमपम्भारगिरिवरपवायाणं समीकरणं सत्तिकरं सुमकरं हितकरं रण्णो हिय इच्छिय मणोरहपूरगं दिव्वमप्पडिहयं दंडरयणं गहाय सत्तु पयाइ पच्चोसकइ) जे दंडना अवयवो पञ्चलतिका-कत्तलिका इयं दंडना जे दंड रत्न पञ्चना साथी अने दंड, सव शत्रुओ तेभज तेभनी सेनाओने ते विनष्ट करनाइ दंड रत्नना

રિવરપ્રપાતાનાં સમીકરણમ્ તત્ર નરપતેઃ રાજ્ઞઃ સ્કન્ધવારે સેનાસમૂહસન્નિવેશે પ્રસ્તાવાદ્ ગન્તું પ્રવૃત્તે સતિ ગર્ત્તઃ ગઢા, ઇતિ ભાષાપ્રસિદ્ધમ્ દરી કન્દરા વિપમઃ ઉન્નતાઽવનતા પ્રાગ્ભારાઃ પ્રકુટભારાઃ ગિરિવરાઃઅત્ર ગિરિગન્ધેન શુદ્રગિરયો ગ્રામ્યાઃ યે યાત્રોન્મુખાનાં રાજ્ઞાં ગચ્છન્તઃ સંન્યસમૂહસ્ય વિઘ્નકારાઃ સન્તિ પ્રપાતાઃ ગચ્છતાં જનાનાં સ્થૂલનદેતવઃ પાપા-
ણાઃ તેષાં સમીકરણમ્ સમભાગાપાદકમ્ 'સંતિકરં' શાન્તિકરમ્ ઉપદ્રવશાન્તિકારકમ્ નનુ યદિ ઉપદ્રવોપશામકં તત્ તર્હિ સતિ દળ્ડરત્ન સગરસુતાનાં ઝ્વલનપ્રભ નાગધિપ કૃતોપદ્રવઃ કથં નોપશશામ ઇતિ ચેન્ન સોપક્રમોપદ્રવ વિદ્રાવણ એવ તસ્ય સામર્થ્યાત્ અનુક્રમોપદ્રવ વિદ્રાવણે સર્વથા તસ્ય સામર્થ્યાભાવાન્ અન્ય વિજયમાને વીરદેવે કુશિષ્યમુક્તા તેજોલેષ્યા સુનક્ષત્ર સર્વાનુમતી અનગારો ભરનતાં નિનાયઃ, 'શુભકરં' શુભકરમ્ - કલ્યાણકરમ્ 'હિતકરં' હિતકરમ્ ઉત્કૈરેય ગુણો રૂપકારકારકમ્, પુનઃ ક્રોદ્દશમ્ 'રણો દિય ઇચ્છિયમણોરહપૂરંગં'

હયં દંડરયણ ગહાય સત્તદ્રુપથાદ્ પચ્ચોસવઃ) ડસદળ કે બવયવ પચ્ચલતિ કા કતલિકા રૂપ થે—યહ દળ્ડરત્ન વજ્ર કે સાર સે બના હુઆ થા સમસ્ત ગત્રુઓં કા બીર ડનકી સેનાઓં કા યહ વિનાશ તરને વાલા થા ! રાજા કે સેના સમૂહ કે સન્નિવેશ મેં —પઢાવ મેં ગઢ્ડોં કો દરોયોં કો, —કન્દરાઓં કો—ઝંચે નીચે છોટે છોટે પર્વતોં કો, યાત્રા કે સન્મુલ્લ હોકર બાનેવાલે રાજાઓં કી સેના કે ફિસલકર ગિરને મેં —કારણમૂત હોતે હૈં એસે પાષાણોં કો યહ ગમ કર દેતા હૈ તથા યહ—શાન્તિકર હોતા હૈ—ઉપદ્રવોં કો દૂર કર દેતા હૈ । યહા એસો બાશકા હો સક્તો હૈ કિ યદિ યહ દળ્ડરત્ન ઉપદ્રવોં કો શાન્ત કરને કી શક્તિવાલા હૈ તો દળ્ડરત્ન કે હોને પર બી સગર કે પુત્રોંકા ઝ્વલનપ્રભનાગાધિપ દ્વારા કિયા ગયા ઉપદ્રવ શાન્ત કયોં નહીં હો પાયા તો ઇસકા સમાધાન એસો હૈ કી યહ દળ્ડરત્ન—સોપક્રમ ઉપદ્રવોં કો હો શાન્ત કરને મેં શક્તિ વાલા હોતા હૈ । અનુપક્રમ ઉપદ્રવોં કો શાન્ત કરને કી શક્તિવાલા નહીં હોતા હૈ ઇસલિખ વીર દેવ કે વિઘમાન હોને પર કુશિષ્યમુક્ત—તેજોલેષ્યા ને સુનક્ષત્ર બીર સર્વાનુમતિ નામક દો અનગારોં કો ભસ્મ કર દિયા । યહ ચક્તરત્ન શુભકર કલ્યાણકર હોતા હૈ એવં હિતકર ઉત્કગુણો દ્વારા ઉપકાર

સૈન્ય સમૂહને સન્નિવેશમા પઢાવમા ખાડાઓને દરિઓને કંદરાઓને ઉચા નીચા પર્વતોને યાત્રા કરતી વખતે રાજાઓની સેના બેભના ઉપશ્થી લપસી પડે એવા પાષાણોને એ સ્ત્રમ કરી નાખે છે તેમજ એ શાંતિકર હોય છે ઉપદ્રવોતું ઉપશમન કરે છે અહીં એવી શક્તિ થાય છે કે એ એ કંદરત્ન ઉપદ્રવોને શાંત કરી શકે એવી શક્તિ ધરાવતુ હોય તો કંદરત્ન હોય તો પશુ સગરના પુત્રોતું જવલન પ્રભનાગાધિપ વડે કરવામાં આવ્યુ તે વખતે ઉપદ્રવતુ ઉપશમ કેમ થયું નહીં તો આ શક્તિ સમાધાન આ પ્રમાણે છે કે આ કંદરત્ન સોપક્રમ ઉપદ્રવો ને શાંત કરવા સમર્થ હોય છે અનુપક્રમ ઉપદ્રવોને શાંત કરવાની શક્તિ એમા હોતી નથી, અને એથી જ વીરદેવ વિઘમાન હતો છતાં એ કુશિષ્ય સુકેતતેએ લેશ્યાને સુનક્ષત્ર અને સર્વાનુમતી નામક એ અનગારે ને ભસ્મ કરી નાખ્યા એ અક્ષરત્ન શુભકર—કલ્યાણ કર હોય છે. તેમજ હિતકર હોય છે (રણો દિય ઇચ્છિય મણોરહ

રાજ: ચક્રવર્તિનો હૃદયેચ્છિતમનોરથપૂરકમ્, ગુહારૂપટોદધાટનાદિકાર્યરૂપમમર્થત્વાત્
'દિવ્ય' દિવ્યમ્-યક્ષમહસાશ્ચિષ્ઠિતમિત્યર્થ: 'અપ્પહિદ્યં' અપ્રતિહતમ્-સ્વનિદપિ પ્રતિ-
ઘાતમનાપન્નમ્ 'દંડરયણ' દંડરત્નમ્-દંડનામકં રત્નમ્ 'ગહાય' દસ્મે ગૃહીતા 'મત્ત-
દ્વપયાઈ પન્નોસક્કઈ' સપ્તાષ્ટપદાનિ પ્રત્યવજ્ઞક્રને અપમર્પન્તિ મ મુષેણ: સેનાપતિ
રિતિ અત્ર સેનાપતે: સપ્તાષ્ટપદાપસરણં પ્રજિહોર્પો: દ્વતરપ્રહારક્રમણાય 'પન્નોમક્કિત્તા'
પ્રત્યવજ્ઞક્ર-સપ્તાષ્ટપદાનિ અપસ્ટત્ય 'તિમિસ્સગુહાપ દાહિણિલ્લસ્સ દુવારસ્સ કવાહે
દંડરયણેણં મહયા મહયા સદ્દેણં તિક્કલુત્તો આઝહેઈ' તમિલ્લગહાયા: દાક્ષિણાત્યસ્ય
દક્ષિણભાગવર્તિનો દ્વારસ્ય કપાટૌ દંડરત્નેન મહતા મહતા શબ્દેન ત્રિ:કૃત્વ-ત્રીન્
વારાન્ આકુટયતિ તાઢયતિ અત્ર ઇત્યંભૂતલક્ષણે ઇતિ તૃતીયા, યથા પ્રકારેણ મહાન્
શબ્દ: ઉત્પદ્યતે તથા પ્રકારેણ તાઢયતીત્યર્થ: તત: કિં જાતમિત્યાહ-'તણ' ઇત્યાદિ

કરનેવાળા હોતા હૈ । (રણો દિવ્યહિચ્છિય મનોરથપૂરક) ચક્રવર્તી કે હૃદય મેં વર્તમાન-ઈચ્છિત
મનોરથ કો પુર કરને વાળા હૈ ક્યોં કી યહાં ગુહા કે કપાટોં કે ઉદ્ઘાટન આદિ કાર્યોંકો કરતા હૈ ।
(દિવ્ય) યક્ષ સહસ્ર સે યહ અધિષ્ઠિત હોને કે કારણ દિવ્ય કહા જાતા હૈ (અપ્પહિદ્યં) યહ
કહીં મીં પ્રતિઘાત કો પ્રાપ્તનહીં હોતા હૈ ઇસલિપ અપ્રતિહત કહા ગયા હૈ ઇસ પ્રકાર કે ઇન
પૂર્વોક્ત વિશેષણોં સે યુક્ત (દંડરયણ ગહાય દંડરત્ન કોં હાથ મેં લેકર) સત્તદ્વપયાઈ પન્નોસક્કઈ-
વહ મુષેણ સેનાપતિ સાત આઠ પૈર પીછે હટા યહાં જો પ્રતિજિહૈર્ષમુષેણ સેનાપતિ કા સાત
આઠ પૈર પિછે હટના પ્રકટ કિયા ગયા હૈ વહ ઇસકે દ્વારા દ્વતર પ્રહાર પ્રકટ કરને કે લિપ
કહાગયા હૈ (પન્નોસક્કિત્તા) સાત આઠ પૈર પિછે હટકર કે (તિમિસ્સગુહાપ દાહિણિલ્લસ્સ દુવા-
રસ્સ કવાહે દંડરયણેણં મહયા ૨ સદ્દેણં તિક્કલુત્તો આઝહેઈ) ફિર ઇમ મુષેણસેનાપતિને
તિમિલ્લગુહા કે દક્ષિણ દિગ્વર્તી દ્વાર કે કિવાહોં કો દંડરત્ન સે જોર જોરસે જિસસે શબ્દોં
કા નિકલના હો ઇસ રૂપ સે ત્રીનવાર તાઢિત કિયા-કિવાહોં પર ત્રીન વાર જોર ૨ સે દંડ

પૂરક) ચક્રવર્તી ના હૃદયમાં વિદ્યમાન ઇચ્છિત મનોરથનું એ ચક્રરત્ન પૂરક હોય છે કેમકે
એ ચક્રરત્ન ચક્રના કપાટોને ઉદ્ઘાટિત કરવા વગેરે કાર્યોં કરે છે (દિવ્ય) યક્ષસહસ્રોથીં એ
અધિષ્ઠિત હોવા બદલ દિવ્ય કહેવામાં આવે છે (અપ્પહિદ્યં) એ ચક્રરત્ન કોઈ પણ સ્થાને
પ્રતિઘાત કરાને પામતું નથી. એથી જ એને અધિષ્ઠિત કહેવામાં આવે છે. આ પ્રમાણે એ
પૂર્વોક્ત વિશેષણોથીં યુક્ત (દંડરયણ ગહાય) દંડરત્નને હાથનાં લઈને (સત્તદ્વપયાઈ
પન્નોસક્કઈ) તે મુષેણ સેનાપતિ સાત આઠ ડગલા પાછો ખસેલો અહીં જે પ્રતિહીણુ
મુષેણ સેનાપતિને સાત આઠ ડગલા પીછે હટ કરવાનું લખ્યું છે તે તેના વડે દ્વતર પ્રહાર
પ્રકટ કરવા માટે કહેવામાં આવે છે (પન્નોસક્કિત્તા) સાત આઠ ડગલા પાછો ખસીને 'તિમિસ્સ
ગુહાપ દાહિણિલ્લસ્સ દુવારસ્સ કવાહે દંડરયણેણં મહયા ૨ સદ્દેણં તિક્કલુત્તો આઝહેઈ)
પછી તે મુષેણ સેનાપતિએ તિમિલ્લ ગુહાના દક્ષિણ દિગ્વર્તી દ્વારના કપાટોને હાથ રત્નથીં
જોર-જોરથીં કે જેનાથીં શબ્દ થાય એવી રીતે ત્રણ વાર તાઢિત કર્યાં. એટલે કે કમાડો ઉપર

‘તણ્ણં તિમિસગુહાણ દાહિણિલ્લસસ દુવારસસ કવાહા સુસેણસેણવડ્ઢણા દંઢરયણેણં મહયા મહયા સહેણ કોંચારવં કરેમાણા’ તતઃ આકુટ્ટનાદનુ સ્ખલુ તમિસગુહાયાઃ દાક્ષિણાત્યસ્ય દ્વારસ્ય કપાટૌ સુપેણનામ્ના સેનાપતિના ઢ્ઢરત્નેન મહતા મહતા શબ્દેન ત્રિઃ કૃત્વઃ-ત્રીન્ વારાન્ આકુટ્ટિતૌ સન્તૌ મહતા મહતા શબ્દેન દીર્ઘતરનિના-દિનઃ ક્રોંચસ્ય પક્ષિવિશેષસ્યેવ વહુવ્યાપિત્વાત્ ય આગ્વઃ શબ્દઃ તં કુર્વાણૌ ‘સરસરસસ ત્તિ અનુકરણશબ્દસ્તેન તાદૃશં શબ્દં કુર્વાણૌ ‘સગાઠં સગાઠં’ સ્વકે સ્વકે-સ્વકીયે સ્વકીયે ‘ઠાણાઠં’ સ્થાનેઽવપ્રમ્મભૂતનોદુકરુપે ‘પચ્છોસકકિત્થા’ પ્રત્યવાપ્વાષ્કિપા-તામ્ સ્વસ્થાનાત્ પ્રત્યપસસર્પવુઃ ‘તણ્ણ સે સુસેણે સેણાવડં તિમિસગુહાણ દાહિણિલ્લ-દુવારસસ કવાહે વિહાહે’ તતઃ કપાટપ્રત્યપસર્પણાદનુ સ્ખલુ સ સુપેણઃ સેનાપતિઃ તમિસગુહાયાઃ દાક્ષિણાત્યસ્ય દ્વારસ્ય કપાટૌ વિઘાટયતિ ઉદ્ઘાટયતિ યદપિ ડદં સૂત્રમાવશ્યકચૂર્ણૌ વર્ઢમાનસૂરિકૃતાદિચરિતે ચ ન દૃશ્યતે, તદાઽવ્યવહિત પૂર્વસૂત્રે એવ કપાટોદ્ઘાટનમ્ અમિહિતમ્, યદિ ચૈતત્સૂત્રાદર્શાનુસારેણ ડદ સૂત્રમવશ્યં વ્યા-

રત્ન પટકા (તણ્ણં તિમિસ ગુહાણ દાહિણિલ્લસસ દુવારસસ કવાહા સુસેણસેણાવડ્ઢણા દંઢરયણેણં મહયા ૨ સહેણં તિલ્હુત્તો આઝહિયા સમાણા મહયા ૨ સહેણં કોચારવણં કરેમાણા) ઇસતરહ-તિમિસ ગુહા કે દક્ષિણદિગ્વર્તી દ્વાર કે કિવાઈ જો કિ સુપેણ નામક સેનાપતિ રત્ન કે દ્વારા ત્રીન બાર ઢ્ઢર રત્ન કે પટકને સે જોર જોર કા શબ્દ જિસ પ્રકાર નિકલે ઇસ ઢગ સે પટકને પર, દીર્ઘતર શબ્દ કરનેવાળે ક્રોંચ પક્ષી કી આવાજ કી તરહ આવાજ કરતે હુણ તથા (સરસરસસ સગાઈ ૨ ઠાણાઈ) સર સર ઇસ તરહ કા શબ્દ કરતે હુણ અપને સ્થાન સે વિચલિત હો ગયે—સરક ગયે (તણ્ણં સે સુસેણે સેણાવડં તિમિસગુહાણ દાહિણિલ્લસસ દુવારસસ કવાહે વિહાહે) ઇસકે બાદ ડસ સુપેણ સેનાપતિને તિમિસ ગુહાકે દક્ષિણ દિગ્વર્તી કિવાઈઠો કો ડઢ્ઢાટિતકર દિયા યદપિ યહ સૂત્ર આવશ્યક ચૂર્ણી મેં ઓર વર્ઢમાન સૂરિ કૃતાદિ ચરિત્ર મેં નહીં ડપલબ્ધ હોતા હૈ ઇસકારણ અ હિત પૂર્વ સૂત્ર મેં હી કપાટોદ્ઘાટન કહા ગયા હૈ એસા જાનના ચાહિણ. ઓર યદિ

ત્રણુ વાર જોર—જોરથી ઢ ઢરત્ન પછાડયો. (તણ્ણ તિમિસગુહાણ દાહિણિલ્લસસ દુવારસસ કવાહા સુસેણસેણાવડ્ઢણા દંઢરયણેણ મહયા ૨ સહેણં તિલ્હુત્તો આઝહિયા સમાણા મ ૨ સહેણં કોચારવ કરેમાણા) આ પ્રમાણે તિમિસા શુદ્ધના દક્ષિણુ દિગ્વર્તી દ્વારના કમાડો કે જોમને સુપેણુ સેનાપતિએ ત્રણુ વાર ઢંડ રત્નના જોર જોરથી શબ્દ થાય તેમ પ્રતાડિત કર્યા અને પ્રતાડિત થવાથી દીર્ઘતર અવાજ કરનારા ક્રોચ પક્ષિની જોમ અવાજ કરતા તથા (સરસરસ સગાઈ ૨ ઠાણાઈ) સર સર આ પ્રમાણે શબ્દ કરતા પોતાના સ્થાનથી વિચલિત થઈ ગયા એટલે કે કમાડો પોતાના સ્થાન પરથી ખસી ગયા (તણ્ણં સે સુસેણે સેણાવડં તિમિસગુહાણ દાહિણિલ્લસસ દુવારસસ કવાહે વિહાહે) ત્યારબાદ તે સુપેણુ સેનાપતિએ તિમિસ શુદ્ધના દક્ષિણુ દિગ્વર્તી કમાડો, ને ઉદ્ઘાટન કર્યા જોડે આ સૂત્ર આવશ્યક ચૂર્ણિમાં અને વર્ઢમાન સૂરીકૃતાદી ચારિત્રમા ઉપલબ્ધ થતું નથી જોથીજ અવ્ય-બહીત પૂર્વ સૂત્રમાં જ કપાટોદ્ઘાટન કહેવામાં આવ્યું છે. અને જો સૂત્ર

रूपेण भवेत्तदा पूर्वमत्रे 'सगाड सगाइं ठाणाडं' इत्यत्र आर्पणान पञ्चमी व्याख्येया
नेन स्वकाभ्यां स्थानाभ्यां कृपाटद्वयमम्मीलनास्पदाभ्या प्रत्यवस्तृनाविति कश्चिद्वि
कसेनानित्यर्थः तेन विघाटनार्थकमिदं न पुनरुक्तमिति 'विहाडेत्ता' विघाटय 'जेणेव
भरहे राया नेणेव उनागच्छड' यत्रेव भरतो राजा तत्रैव उपागच्छति 'उवागच्छिता'
उपागत्य 'जाव भरह राय करयल परिगगहियं जएणं विजएण वद्धावेड' सुपेणः सेनापति
यावत् भरतं राजाम् स्वस्वामिनम्, करतलपरिगृहीतं दगनस निरमावर्तं मन्त्रके अज्ज
लिङ्कुत्वा नयेन विनयेन-जयविजयशब्दाभ्या नर्द्धयति-अशीर्वचनं ददाति 'वद्धावे-
त्ता एव वयासी' नर्द्धयित्वा एवं वक्ष्यमाणपक्षरेण अवादीत् उक्तवान् 'विहाडिया णं
देवानुप्पिया निमिसगुहाए दाहिणिल्लस्स दुवारस्स कवाडाए जणं देवानुप्पियाणं पियं
जिवेएमो पियमे भवउ' विहाटितौ-उत्पाटितौ खलु हे देवानुप्रियाः ! हे प्रभवः ! तमि-
न्नागुहायाः दाहिणात्यस्य दक्षिणभागवर्तिनो द्वारस्य कवाटी एतन्खलु देवानुप्रियाणां
देवानुप्रियेभ्यः प्रभुभ्यः प्रियं निवेदयामः, अत्र निवेदकस्य सेनापतेरेकत्वात् क्रियायाम्

यद् सूत्र यद्वा कद्वा गया है तो इसके अनुसार 'सगाड सगाइं ठाणाड' यद्वा पर पचमी
विभक्ति ममज्ञ कर वे दानो किद्वाइ अपने अपने स्थान से कुछ खुलाये ऐसा ममज्ञता चाहिये,
इस कारण पुनरुक्ति का दोषयद्वा नहीं आता है । (विहाडेत्ता जेणेव भरहे राया नेणेव उवा-
गच्छड) किद्वाडों को खोलकर फिर वह सुपेण सेनापति नद्वाभरत राजा ये वद्वा पर गया
(उवागच्छिता जाव भरह रायं करयलपरिगगहियं जएणं विजएण वद्धावेड) वद्वा जाकर
महागजा उमने यावत् भरत राजा को दोनो हाथ जोड़कर जय विजय शब्दो द्वारा वद्वाई दी
(वद्धावेत्ता एव वयासी) वद्वाई देकर उसने उनसे ऐसा कद्वा (विहाडियाण देवानुप्पिया ।
तिमिसगुहाए दाहिणिल्लस्स दुवारस्स कवाडाए पएण देवानुप्पियाणं पिय जिवेएमो पिय मे भवउ)
हे देवानुप्रिय ! निमिसगुहाके दक्षिणवर्ती द्वार के किद्वाड उत्पाटित हो चुके हैं मैं इस देवानु-
प्रिय के प्रिय अर्थको आप से निवेदन करता हूँ यह आप के लिए इष्ट सपादक होवे. "जिवे-

कडेवाभा आण्थु छे ते भुज्ज (सगाइ सगाइं ठाणाइं) अही पंथमो निमि श्रुत समल्लने
ते भन्नेकभाडो येताना स्थान पंथो थोडा उवडी गया ऐम समज्जु आडाण्थुथो अही
पुनइडित होष थतो नथी (विहाडेत्ता जेणेव भरहे राया नेणेव उवागच्छड) कभाडोने
उद्घाटित करीने पछी ते सुपेण सेनापति ज्वा भरत राजा हतो त्या गथो (उवागच्छिता
जाव भरत रायं करयलपरिगगहियं जएणं विजएण वद्धावेड) त्या जधने तेणे यावत्
भरत राजा ने भन्ने हाथ जोडीने ज्य विज्य शब्द वडे वधामब्धी आपी (वद्धावेत्ता एव
वयासी) वधामब्धी आपीने तेभने आ प्रभाणे निवेदन कथुं "विहाडियाण देवानुप्पिया तिमिस
गुहाए दाहिणिल्लस्स दुवारस्स कवाडाए जणं देवानुप्पियाणं पिय जिवेएमो पिय मे भवउ)
हे देवानुप्रिय ! निमिस गुहाका दक्षिण दिग्वाती द्वारना कभाडो उद्घाटित थछ गया छे,
हु देवानुप्रिय ! आपश्रीना प्रिय अर्थने आपश्री समक्ष निवेदन कथु छु जे आपश्री आटे
छे सम्पादक थाओ (जिवेएमो भां जे भहुपयनने। प्रथेण करवाभा आवेक्ष छे ते समस्त
८९

एकवचनस्यौचित्येन यन्निवेदयाम इत्यत्र बहुवचनं तत्सपरिकरस्यापि आत्मनो निवेदकत्वं
 व्यापनार्थं तच्च बहुनामेकवाक्यत्वेन प्रत्योत्पादनार्थम् अथवा अस्मदो द्वयोश्चेति सूत्रेण
 एकत्वे द्वित्वे च विवक्षिते बहुवचनम् इति बोध्यम् ऐतत्. प्रियम् इष्ट-अभीष्ट मे भवतां
 भवतु ततो भरतः किं कृतवान् इत्याह—‘तएणं’ इत्यादि ‘तएणं से भरहे राया सुसेणस्स
 सेणावइस्स अंतिए एयमट्ठं सोच्चा निसम्म इट्ठतुट्ठ चित्तमाणंदिए जाव द्विए सुसेण
 सेणावइं सक्कारेइ सम्माणेइ’ ततः—कपाटोद्घाटननिवेदनानन्तरं खलु स पदखंडा-
 धिपति भरतो राजा सुषेणस्य सेनापतेः अन्तिके समीपे एतमर्थं कपाटोद्घाटन-
 निवेदनानन्तरं खलु स भरतो राजा सुषेणस्य सेनापतेः अन्तिके समीपे एतमर्थं
 कपाटोद्घाटनारूपं श्रुत्वा निश्चम्य हृदये अवधार्य हृष्टतुष्टचित्तानन्दितः यावद्हृदयः
 सुषेणं—तन्नामानं सेनापतिं सत्कारयति बहुमूल्यं द्रव्यादिभिः सन्मानयति प्रियवचो
 भिः, सन्मानयति प्रियवचोभिः ‘सत्कारित्ता सम्माणित्ता’ सत्कार्यं सन्मान्य च
 ‘कोटुंविपपुरिसे सदावेइ’ कौटुम्बिकपुरुषान् शब्दयति आह्वयति ‘सदावित्ता एवं

एमो” मैं जो बहुवचन का प्रयोग किया गया है वह समस्तपरिकर सहित सेनापति के निवेदन
 करने को प्रकट करने के लिए किया गया है अर्थात् सब परिवार मिलाकर सेनापति के मुखसे यह
 शुभ संवाद का अपनेराज भरत से निवेदन कर रहे हैं ऐसा जानना चाहिए अथवा—“अस्मदो
 द्वयोश्च” इस सूत्र से एकत्वअथवा द्वित्व विवक्षित होने पर भी बहुवचन प्रयुक्त होजाता
 है इसके अनुसार यहां बहुवचन प्रयुक्त हुआ है। (तएणं से भरहे राया सुसेणस्स सेणावइस्स
 अतिए एयमट्ठं सोच्चा निसम्म इट्ठ तुट्ठ चित्तमाणंदिए जाव द्विए सुसेण सेणावइं सक्कारेइ’
 सम्माणेइ) इसके बाद भूतराजाने सुषेण सेनापति से इस अपके अभीष्ट अर्थ संपादित होने
 की बात सुनी तो वह उसे सुनकर और उसे हृदय से निश्चिय कर हृष्ट तुष्ट चित्तानन्दित हुआ
 यावत् उसका हृदय आनन्द से उछलने लगा और उसने उसी समय सुषेणसेनापति का बहुमूल्य
 द्रव्यादि प्रदान करके सत्कार किया और प्रियवचनों द्वारा उसका सन्मान किया (सक्का-
 रिता सम्माणित्ता कोटुंविपपुरिसे सदावेइ) सत्कार सन्मान करके फिर उसने कौटुम्बिक पुरुषों

परिकર સહિત સેનાપતિના નિવેદન કરવા માટે પ્રકટ કરવામાં આવેલ છે એટલે કે સમસ્ત
 પરિકર મળીને સેનાપતિના સુખથી એ શુભ સંવાદ પોતાના રાજ ભરતને નિવેદન કરે છે
 આમ સમજવું બેઈ એ અથવા અસ્મદોદ્વયોશ્ચ એ સૂત્રથી એકત્વ અથવા દ્વિત્વ વિવક્ષિત
 હોવા છતાં બહુવચન પ્રયુક્ત થઈ ગય છે એ સુજબ અહીં બહુવચન પ્રયુક્ત થયેલ છે
 (તપણં સે ભરહે રાયા સુસેણસ્સ સેણાવહસ્સ અંતિપ એયમટ્ઠં સોચ્ચા નિસમ્મ ઇટ્ઠ તુટ્ઠ
 ચિત્તમાણંદિપ જાવ દ્વિયપ સુસેણ સેણાવહં સક્કારેહ સમ્માનેહ) ત્યાર બાદ ભરત રાજાએ
 સુષેણ સેનાપતિના સુખથી સ્થાભિષ્ટ અર્થ સંપાદિત થવા સંબંધી વાત સાંભળી અને તે
 પછી તેવાત હૃદયમાં નિશ્ચિન કરીને તે રાજા હૃષ્ટ-તુષ્ટ ચિત્તાનંદિત થયો યાવત તેનું
 હૃદય આનંદથી ઉછળવા લાગ્યું અને તેણે તેજ સમયે સુષેણ સેનાપતિનો બહુમૂલ્ય દ્રવ્ય
 આદિપ્રદાન કરીને સત્કાર કર્યો અને પ્રિયવચનોથી તેનું સન્માન કર્યું. (

वयासी' शब्दयित्वा आह्वय एवं वक्ष्यमाण प्रकाशेण भवादीन ऊक्तान् 'स्त्रिप्यामेव भो देवानुप्पिया !' निप्रमेय भो देवानुप्पियाः ! 'आभिसेक्कं हत्थिरयणं पडिक्कप्पेह' अभिवेक्काम्-अभिषेक्काम् पट्टहस्तिनं सर्पहस्तिप्रदानमिन्त्यर्थः हस्तिरग्न प्रतिफलपयन सज्जीकुरुत 'हयगयरहपवर तहेव जाव अंजनगिरिकूडसणिमं गयवरं णरवई दूरुडे' हयगजरथ प्रार तथैव यावत् अंजनगिरिकूडमन्निभम् अंजनपर्वतकूटवत् कूटगवर्णमुच्चं च गजवर हस्तिश्रेष्ठं नरपतिः भरतो राजा दूरुडे आरूढः सन् यन्कृतवान् तदाह ॥सूत्र १४॥ गजखण्डः सन् नृपतिः यत्कृतवान् तदाह - 'तए णं' इत्यादि ।

मूलम्-तएणं से भरहे राया मणिरयणं परासुसइ तोतं चउ रंगुलप्प-माणमित्तं च अणग्घं तंसिअं छलंसं अणोवपजुइं दिव्वं मणिरयण पतिसमं वेरुलिअं सव्वभूअकंतं जेणय मुद्धागएणं दूकल ण कैवि जाव हवइ आरोग्गे य सव्वकालं तेरिच्छिअ देवमाणुसकयाय उवसग्गा सव्वे ण करेति तस्स दुक्खं संगामेऽपि असत्थनज्झो होइ णरोमणिवरं धरेतो ठिय जोवण केसअवड्डियणहो हवइ य सव्वभयविप्पमुक्को तं मणिरयणं गहाय से णरवई हत्थिरयणस्स दाहिणिल्लाए कुंभोए णिक्खिवइ तएणं से भरहाहिवे णरिदे हारोत्थए सुकयरइयवच्छे जाव अमरवइसणिभाए इद्धीए पहियकित्ती मणिरयणकउज्जोए चक्करयणदेसियमग्गे अणे-गरायसहस्साणुयायमग्गे महया उक्किट्ट सीहणाय बोलकलरवेणं समु-दूदरवभूअंपिव करेमाणे करेमाणे जेणेव तिमिसगुहाए दाहिणिल्ले

को बुलाया- (सहावित्ता एवं वयासी) बुलाकर उनसे उसने ऐसा कहा- (स्त्रिप्यामेव भो देवानुप्पिया ! आभिषेक्कं हत्थिरयण पडिक्कप्पेह) हे देवानुप्पियो ! तुम बहुत ही जल्दी आभिषेक्य हस्तिरग्न को- अभिषेक योग्य प्रधान हस्ति को सजाओ (हय गयरह पवर तहेव जाव अंजन-गिरि कूडसणिमं गयवरं णरवई दूरुडे) इसके बाद हय, गज, रथ प्रवर यावत् अंजनगिरि के कूट जैसे श्रेष्ठ हस्ती पर भरतराजा आरूढ हुआ -॥१४॥

सम्मानिता कोडंबिय पुरिसे लक्ष्मिदेव (सत्कार तेभ्य सम्मान कसीने पछी तेबु डौट्ट'णिक्क पुउपोने भावाऽथा (सद्वावित्ता एवं वयासी) भावाऽपोने ते पुउपोने तेबु आ भ्रमाबु कल्लु' (स्त्रिप्यामेव भो देवानुप्पिया ! आभिषेक्कं हत्थिरयण पडिक्कप्पेह) हे देवानुप्पियो ! तमे भर्तु श्रीम आभिषेक्य इति रत्नने अभिषेक योग्य प्रधान हस्तीने सुसज्जित करे। (हयगयरह पवर तहेव जाव अंजनगिरि कूडसहणिमं गयवरं णरवई दूरुडे) त्पार भाह हय, गज, रथ, प्रवर यावत् अंजन गिरिना कूट जेवा श्रेष्ठ हस्ती उपर भरतराजा आरूढ थयो. ॥सू. १४॥

दुवारे तेणेव उवागच्छइ उवागच्छित्ता तिमिसगुहं दाहिणिल्लेणं दुवारेणं
 अईइ ससिव्व मेहंघयागनिवहं । तएणं से भग्हे राया छत्तलं दुनालमंमिअं
 अट्ठकणियं अहिगरणिमंठियं अट्ठ सोवणिय कागणिरयणं पगमुमइत्ति
 तएणं तं चउरंगुलप्पमाणमित्तं अट्ठसुवण्णं च विसहरणं अउलं चउरंस-
 संठाणसंठिअं समतलं माणुम्माणजोगा जतोलागे चरति मव्वजणपन्नवगा
 णइव चंदो णइव तत्थ सूरे ण इव अग्गी णइव तत्थ मणिणो तिमिरणासेंति
 अंधयारे जत्थ तयं दिव्वं मानजुत्तं दुवालसजोयणाइ तस्स लेसाउ विवद्धंति
 तिमिरणिगरपडिसेहिआओ रत्ति च सव्वकालं खंधावारे करेइ आलोअं
 दिवसभूअं जस्स पभावेण चक्कवट्ठी तिमिसगुहं अतीति सेण्णसहिए
 अभिजेतुं वितियमद्धभरहं रायवरे कागणि गहाय तिमिसगुहाए पुरच्छि-
 मिल्लपच्चत्थिमिल्लेसुं कडएसुं जोयणंतरियाइ पंचघणुसयविकखंभाइ
 जोयणुज्जोयकराइ चक्कणेमी संठियाइ चंदमंडलपडिणिकासाइ एग्गण
 पण्णं मंडलाइ आलिहमाणे आलिहमाणे अणुप्पविसइ तएणं सा तिमिस
 गुहा भरहेणं रण्णा तेहिं जोयणंतरिएहिं जाव जोयणुज्जोयकरेहिं एग्गण
 पण्णाए मंडलेहि अलिहिज्जमाणेहिं आलिहिज्जमाणेहिं खिप्पामेव
 आलोगभूया दिवसभूया जाया यावि होत्था ॥सू० १५॥

छाया—तत. खलु स भरतो राजा मणिरत्नं परामृशति 'तोतं' इति सम्प्रदायगम्यम्
 चतुरंगुलप्रमाणमितं च अनर्घम्, श्वस्रम्, षडंसम्, अनुपमतिष्ठति दिव्यम्, मणिरत्नं
 समम्, वैदूर्यं सर्वभूतकान्तम्, येन च मूर्द्धगतेन न दुःखं किञ्चित् यावद् भवति अ-
 च सर्वकालम्, तिर्यङ्मदेव मनुष्यकृताः उपसर्गाश्च सर्वे न कुर्वन्ति तस्य दुःखम्, सप्रा-
 अशस्त्रवच्यो भवति 'नरो मणिवरं' धरन् स्थितयौवनकेशावस्थितनखी भवति च सश्रमस्त
 विप्रमुक्तः तत् मणिरत्नं गृहीत्वा स नरपतिः हस्तिरत्नस्य दाक्षिणात्ये कुम्भे निक्षिपे-
 ततः खलु स भरताधिपो नरेन्द्रो हारावस्तुन सुकृतरतिदवक्षस्कः यावत् अमरपतिसन्धि-
 मया ऋद्ध्या (युक्तः) प्रथितं क्षीत्सि मणिरत्नकृतोद्योत चक्ररत्नवैशित्यमार्गः अनेकराज स-
 स्त्राजुयातमार्गं महतोत्कृष्टसिंहनादबोलकलकलरवेण समुद्ररवभूतामिव कुर्वन् यत्रैव तमिदं
 स्त्रागुहाया दाक्षिणात्यं द्वारं तत्रैवोपागच्छति उपागत्य तमिस्रागुहां दाक्षिणात्येन द्वारेणा-
 त्येति शशीव मेघान्धकारनिवहम् । ततः खलु स भरतो राजा षड्वल द्वादशाक्षमभष्टक-
 णिकम् अधिकरणसंस्थितम् अष्ट सौवर्णिकम् काकणीरत्नम् परामृशति । ततः खलु तत् चतु-
 रङ्गुलप्रमाणमितम् अष्टसुवर्णं च विषहरणम् अतुलं चतुरस्रसंस्थानसंस्थितं समतलं ।

नयोगाः यतो लोके चरन्ति सर्वजनप्रजापका नापि चन्द्रा नरा नत्र सूर्य तगाऽग्निनवर्षा
तत्र मणयः तिमिरं नाशयन्ति अन्यकारे यत्र तत्र दिव्य प्रभावयुक्तं ह्यादजयोजनानि तस्य
लेखा विवर्द्धन्ते तिमिरनिकरप्रतिपेधिका रत्नं च सर्वकालं स्फुरन्वाचारे कागति दिव्यम्
भूतम् आलोकं करोति 'यस्य प्रभावेण चक्रवर्त्ति तमिस्रा गुणम् अत्येति मन्त्रमन्त्रिनो हि
तीयमर्द्धभरतम् अभिजेतुम् रातत्रः कार्णा गृहीत्वा ताम्रलागुदायाः पीरन्त्यपाश्चान्ययो
कटकयोः योजनानन्तरितानि पञ्चघनुः शतविंशतमानि योजनीयानक्रमाणि चक्रनेमि संन्धि
तानि चन्द्रमण्डल प्रतिनिकाशानि एकानवञ्चाशनं मण्डलानि आचिन्तन् अनुविशति, तत्र
खलु सा तमिस्रागुहा भरतेन राज्ञा तैर्याजनान्तरितैः पाचद् योजनीयात तरेरेकोनवञ्चाशता
मण्डलैः आलिख्यमानैः आलिख्यमानैः क्षिप्रमेव आलोकं भूता उद्योतं भूता द्विसप्तभूता
जाता चाप्यभवत् ॥ सू. १५ ॥

टीका—'तएण से' इत्यादि । 'तएणं से भरहे राया मणिरयण परामुसः' ततो
गजारोहणानन्तरं खलु स भरतो राजा मणिरत्न परामृशति हस्तेन स्पृशति किं विशिष्टं
तदित्याह—'तोतं, इति सम्प्रदायगम्यं विशिष्टाकार मम्पलम् मुन्दरम् तथा 'चउरंगुलप्पमा
णमित' चतुरंगुलप्रमाणमात्रं च तत्र चतुरंगुलप्रमाणा मात्रा दैर्घ्येण यस्य तत्तथा चशब्दाद्
द्वयंगुलपृथुलमिति प्राद्यम् तदेवाह 'चउरंगुलो दुअंगुलपिहुलोअमणी' इति 'अणघ,
अनर्धम्—अमूल्यं न केनापि तस्यार्धः मूल्यं कर्तुं शक्यते इत्यर्थः पुनः कीदृशम् 'तंसिअ'

हाथी के ऊपर बैठकर भरतराजाने क्या किया सो कहते हैं—

तएणं से भरहे राया मणिरयणं— इत्यादि सू.—१५—

टीकार्थ—(तएण से भरसे राया मणिरयण परामुसह) भरत राजा ने जब कि वह राज श्रेष्ठ पर
अरुद्ध हो चुका तत्पश्चात् मणिरत्न को छुआ यह मणिरत्न—(तोतं चउरंगुलप्पमाणमित्त च अणघं
तंसिअं छलंस अणोवमजुइ दिव्व मणिरयणपतिसम वेरुलियं सव्वभूयकत्तं) तोत था इय पद का अर्थ
सम्प्रदाय गम्य है अर्थात् विशिष्ट आकार से युक्त सुदरता वाला तथा प्रमाण में यह चार अंगुल का
था अर्थात् यह चार अंगुल का लम्बा था और दो अंगुल का मोटा था क्योंकि 'चउरंगुलो
अंगुल पिहुल्लोयमणी' ऐसा कहा गया है. अनर्ध्व था—इसका मूल्य नहीं था—अमूल्य था—

हाथी ऊपर बैसीने भरत राजाने ने कथं कथं तेषु वस्तुन करे छे

। टीकार्थ—(ते एणं से भरहे राया मणिरयण इत्यादि) सू. १५

। (त एण से भरहे राया मणिरयण परामुसह) अर्थ—(ततो गजारोहणानन्तरं) गज श्रेष्ठ हस्ती
—पर आरुह्य यद्य गजे त्वार आह तेषु मणिरत्नने स्पृशं कर्त्तुं ये मणिरत्न (तोतं
'चउरंगुलप्पमाणमित्त च अणघं तंसिअं छलंस अणोवमजुइ' दिव्वं मणिरयणपतिसम
वरुलियं सव्वभूयकत्तं) तोत छत्तु 'तोत' पदने अर्थ सम्प्रदाय गम्य छे तेमअ प्रमा-
णमां ये मणिरत्न आर अशुल जेट्ठु छत्तु अट्ठे के ये आर अशुल जेट्ठु' वायु अने
ये अशुल प्रमाण माट्ठु छत्तु केमके 'चउरंगुलो दुअंगुल पिहुल्लोयमणी, आ प्रमाणे केवामा
आण्यु छे ये मणिरत्न अनर्ध्व छत्तु. येनी कीमत यधं शके तेम न छत्तु अर्थात्

અયમ્ તિલ્લોડસ્યઃ કોટયો કોળાઃ યત્ર તત્તથા ઈદ્રગં સત્ 'છંદ્ય પદ્મં પદ્મકોટિકમ્
 લોકેડપિ પ્રાયો વૈદ્યસ્ય મૃદ્ગાકારત્વેન પ્રમિદ્ગાન્ધ્યે ઉન્નતવૃત્તત્વેનાન્તરિતસ્ય
 સઙ્ગપિદ્ગસ્ય ઉભયાન્તર્વિનોડસિત્રપસ્ય સરાત્ નનુ પદ્મમિત્યનેનૈવ સિદ્ધે અયમ્
 પદ્મમિત્યુક્તિ' ક્વિમર્થા ઇતિ ચેન્ન ઉભયોગ્નયો નિર્નરકોટિપદ્મકમત્તે નાપિ
 પદ્મનાયાઃ સમ્ભ્રાત્ તદ્વ્યવસ્થેદાર્થમ્ અયમ્ મન્ પદ્મમિત્યુક્તેઃ તથા 'અળો
 વમજુઃ' અનુગચ્છતિ અનુપમાદ્યુતિ યસ્ય તત્તથા પુનઃ કીદશમ્ 'દિવ્ય' દિવ્યમ્-મણિરગ્ન-
 પતિપમં' મણિરત્નપતિપમમ્ મણિરત્નેષુ પૂર્વાક્તેષુ પતિસમમ્ શ્રેષ્ઠમ્ સર્વોત્કૃષ્ટત્વાત્'વેરુ
 લ્લિઅ' વૈદ્યસ્ય વૈદ્યસ્યજાતોયમ્ 'સવ્વભૂયઃકંતં' સર્વભૂતકાન્તમ્ સર્વેષા ભૂતાનાં કાન્તં-કામ્યમ્
 સઙ્ગજનમનોહારકમ્ इत्यर्थः 'જેણય મુદ્ધાગણ દુઃખં ન કિંચિ જાવ જ્વડ' યેન ચ મુદ્ધ
 ગતેન શિરોધૃતેન હેતુભૂતેન ન કિંચિદ્ યાવદ્ દુઃખં ભવતિ જાયતે 'આરોગ્યે ય સવ્વ
 કાલં, આરોગ્યં નૈરુધ્યં ચ સર્વકાલમ્ભવતિ, નેચ્છિત્ત મ દેવમાણુસકયાય ઉવસમ્મા સવ્વેણ

કોઈ ફસફી કોમત નહીં કર સકતા થા. આઠાર મેં યહ તિલ્લોળ યા-નિલ્લૂટા થા પરંતુ યહ
 પદ્ પેઝા યા લોક મેં મી પ્રાય વૈદ્યમાર્ગ મૃદગાકાર રૂપ મે પ્રસિદ્ધ હૈ ફસફે બીચ મેં
 ઉન્નત વૃત્ત હો જાને કે કારણ આજુ બાજુ મે ત ન તોન કોટિકા સદ્ભાવ સ્વભાવતઃ આજાતા
 હૈ, યદા ઈમી આશંકા તો હોસકતી હૈ કિ જન યહ પદ્પેઝા કહા ગયા હૈ તો ફિર ફસે તિલ્લૂટા
 કહને કા કયા કારણ હૈ? તો ફસફા ઉત્તર યદ્ હૈ કિ આજુ બાજુ મે મી પદ્ પેઝતા કા સદ્ભાવ
 ફસ તરહ સે ન બન જાવે ફસ બાત કો નિરાકરણ કરને કે લિયે "અયમ્" પદ સ્વતન્ત્ર રૂપ સે કહા
 ગયા હૈ. અર્થાત્ યહ તિલ્લૂટા હોતા હુબા મી પદ્ પેઝા યા દ્યુતિ અનુપમ યી યહ દિવ્ય થા. મણિ
 ઈવ રત્નોં મેં યહ સર્વોત્કૃષ્ટ હોને સે યન કા પતિસમ થા યહ વૈદ્યસ્યજાતો કા થા. યહ સર્વભૂત-
 કાન્તથા. - સમસ્ત પ્રાણિયોં કી ચાહના કે યોગ્ય થા-(જેણ ય મુદ્ધાગણ દુઃખ ન કિંચિ જાવ
 જ્વડ, આરોગ્યે મ સવ્વકાલનિરિચ્છિય દેવમાણુસકયા ય સવ્વે ન કરેતિ તસ્સ દુઃખં) ફસે મસ્તક

અમુક્ય હંતુ એની કોઈપણરીતે કિ મત થઈજશકતીનહતી આકારમા એ ત્રિકોણ હંતુ' પણ
 એ પદ્પેઝા હંતુ લોકમાં પણ વૈદ્ય'મણિ મૃદગાકાર રૂપમાં પ્રસિદ્ધ છે જ એથી જ વચ્ચેથી
 ઉન્નત વૃત્ત હોવાથી બન્ને તરફથી ત્રણત્રણ કોટીનો સદ્ભાવ સ્વભાવતઃ આવી જાય છે
 અત્રે એવી આશંકા થઈ શકે તેમ છે કે જ્યારે એ પદ્પેઝા કહેવામાં આવેલ છે
 તો પછી આને ત્રણ ખુણાવાળું' શા કારણથી કહેવામાં આવેલ છે? તો આ શંકાનો જવાબ
 આ પ્રમાણે છે કે બન્ને તરફ પદ્પેઝતાની સદ્ભાવના થઈ ન જાય તેના માટે જ 'અયમ્'
 પદ્મ કથન અત્રે સ્વતન્ત્ર રૂપમાં કરવામાં આવેલ છે એટલે કે આ ત્રણ ખુણીયું' હંતુ
 છતાં પદ્પેઝા હંતુ આ રત્નની દ્યુતિ અનુપમ હતી એ દિવ્ય હંતુ મણિ તેમજ રત્નોમાં
 એ સર્વોત્કૃષ્ટ હોવા બદલ પતિસમ હંતુ એ વૈદ્ય' ભતિસ હંતુ એ સર્વ' ભૂતકાન્ત હંતુ'
 સમસ્ત પ્રાણીઓની ચાહના યોગ્ય હંતુ (જેણય મુદ્ધાગણ દુઃખ ન કિંચિ જાવ જ્વડ
 આરોગ્યે સવ્વકાલંતિરિચ્છિય દેવમાણુસકયા ય સવ્વે ન કરેતિ તસ્સ દુઃખં)
 એ રત્નને મસ્તક ઉપર ધારણ કરવાથી ધારણ કરતાં ને કોઈ પણ ભતની તકલીફ કે અિંતા

કરેતિ તસ્ય દુઃખ' તિર્યઙ્ દેવમનુષ્યકૃતાઃ ચ શબ્દસ્ય વ્યવહૃતમમ્બન્વાદુપસર્ગાશ્ચ
સર્વે ન કુર્વન્તિ તસ્ય મણિરત્નધારકસ્ય દુઃસમ્ 'સંગામે વિ અસત્યવજ્ઞો દોડ' સંગ્રા-
મેડપિ અશસ્ત્રવધ્યો ભવતિ તત્ર સંગ્રામેડપિ વહુવિગેધિસમરે અન્પવિગેધિયુદ્ધે વા ન
શસ્ત્રવધ્યોડસ્ત્રવધ્યઃ શસ્ત્રૈવધ્યો ન ભવતિ. 'ળરો મણિવર ઘરેતો ઠિય જોઞ્વળ કેન અવદ્વિય
ળહો હવઙ્ સન્વમયવિપ્પમુક્કો' નરો મણિવર ધરન્ સ્થિનયં'નકેશાવસ્થિનનસો
ભવતિ ચ સર્વમયવિપ્રમુક્તઃ તત્ર નરો મણિવરં મણિશ્રેષ્ઠ ધરન્ દયત્ સ્થિતવિન-
શ્વરભાવમનાપન્નં યૌવન યુવત્વં યસ્ય સ તથા કેસીઃ સહાગસ્થિનાઃ અવદ્વિપ્પાવો નત્વા
યસ્ય સ તથા સ્થિતયૌવનશ્ચાસો કેશાવસ્થિનનસચ્ચેતિ સ્થિનયૌવનકેશાવસ્થિતનસઃ
તથા સર્વમયવિપ્રમુક્તઃ સકલત્રાસવિમુક્તશ્ચ ભવતિ. 'તં મણિરયળ ગહાય સે ણરવઙ્ હત્થિર
યળસ્સ દાહિળિલ્લાપ કુમ્મીપ ણિવિલ્લવઙ્' તત્ પૂર્વોક્ત વિશેષણવિશિષ્ટ મણિરત્નં ગૃહી
ત્વા હસ્તે ગૃહીત્વા સ નરપતિઃ ભરતઃ હસ્તિરત્નસ્ય ગજશ્રેષ્ઠસ્ય દાક્ષિણાત્યે દક્ષિણ-
માગવર્તિનિ કુમ્મે નિક્ષિપતિ નિવન્નાતિ કુમ્મીપ ઇત્યત્ર સ્ત્રીત્વં પ્રકૃતત્વાત્ 'તપ્પણં સે
મરહાહિવે ણરિદે હારોત્થપ સુકયરહ્યવચ્છે' તતઃ સ્થલ સ ભરતાધિપો નરેન્દ્રઃ નરપતિઃ

ધારણ કર્તા કો કિસીમી પ્રકાર કા દુઃખ નહીં હોતા હૈ અર્થાત્ ઇસકે મસ્તકપર ધારણ કરતે-
સમસ્ત દુઃખ ધારણ કર્તા કે નષ્ટ હો જાતે હૈ સદા કાલ ધારણ કર્તા નીગેગ રહતા હૈ ઇમમણિ-
રત્ન કો ધારણ કરનેવાલે કે ઊપર કિસી મી સમય તિર્યઞ્ચ દેવ ઔર મનુષ્ય કૃત ઉપસર્ગ
જરા સા મી કષ્ટનહીં દે સકતે હૈ. (સંગામે વિ અસત્યવજ્ઞો દોડ ણરો મણિવર ઘરેતો ઠિઅજો-
વ્વળકેસ અવદ્વિયળહો હવઙ્ અ સન્વમયવિપ્પમુક્કો) સંગ્રામ મેં મી બઢે સે બઢે યુદ્ધ મે મી ઇસ
રત્ન કો ધારણ કિયે હુપ મનુષ્ય શસ્ત્રોં દ્વારા મી વધ્યનહીં હો સકતા હૈ ધારણ કર્તા કા યૌવન
સદાકાલ સ્થિર રહતા હૈ ઇસકે નલ ઔર કેશ નહીં વઢતે હૈ. યહ સર્વ પ્રકાર કે મય સે રહિત
હોતા હૈ (તં મણિરયળ ગહાય સે ણરવઙ્ હત્થિરયળસ્સ દાહિળિલ્લાપ કુમ્મીપ ણિવિલ્લવઙ્) ઇમ પ્રકાર
કે ઇન પૂર્વોક્ત વિશેષણો વાલે મણિરત્ન કો લેકર ઉમ નરપતિને ડસે હસ્તિરત્ન કે દાહિને કુમ્મ
મેં બાંધ દિયા (તપ્પણં સે મરહાહિવે ણરિદે હારોત્થપ સુકયરહ્યવચ્છે જાવ અમરવઙ્ સણિમાપ

થતી નથી અટલે કે એને ધારણ કરતા જ ધારણ કરનારના સર્વ દુઃખો નાશ પામે છે
ધારણ કરનાર સદાકાળ નિરોગી રહે છે એ મણિ રત્નને ધારણ કરનાર ઉપર કેમ
પણ સમયે તિર્યંચ દેવ અને મનુષ્યકૃત ઉપસર્ગોની અમર થતી નથી (સંગામે વિ અસત્ય-
વજ્ઞો દોડ ણરો મણિવર ઘરેતો ઠિઅજોવ્વળકેસ અવદ્વિયળહો હવઙ્ અ સન્વમય-
વિપ્પમુક્કો) સંગ્રામમાં પણ ભય કરતા ભય કરે યુદ્ધ માં પણ એ રત્નને ધારણ કરનાર
મનુષ્ય શસ્ત્ર વડે પણ વધ્ય થઈ શકેના નથી ધારણ કરનારનું યૌવન સદા કાળ સ્થિર રહે
છે તેના નખ અને વાળ વધતા નથી તે સર્વ પ્રકારના ભયોથી મુક્ત રહે છે. (તં મણિ-
રયળ ગહાય સે ણરવઙ્ હત્થિરયળસ્સ દાહિળિલ્લાપ કુમ્મીપ ણિવિલ્લવઙ્) આ પ્રમાણે
તે પૂર્વોક્ત વિશેષણો વાળા મણિરત્નને લઈને તે નરપતિએ હસ્તી રત્નના દક્ષિણ તરફના
ફેલા સ્થળમાં બાંધી દીધું (તપ્પણં સે મરહાહિવે ણરિદે હારોત્થપ સુકયરહ્યવચ્છે

ત્ર્યસ્ય તિસ્રોઽસ્યઃ કોટયો કોણાઃ યત્ર તત્તથા ઈદ્રગં સત્ 'છત્રમ પદસ્ત્રં પટ્કોટિકમ્
લોકેઽપિ પ્રાયો નૈદ્વૈર્યસ્ય મૃદજ્ઞાનાત્વેન પ્રમિદ્ધન્વાન્મયે ઉન્નતવૃત્તત્વેનાન્તરિતસ્ય
સહજપિદ્ધસ્ય ઉભયાન્તરર્તિનોઽન્નિવ્રણસ્ય સત્તાત્ નનુ પદમ્ભવિન્યનેનૈવ સિદ્ધે ત્ર્યસ્ય
પદસ્યમિત્યુક્તિ' કિમર્થાં ઇતિ चेन्न उभयोरन्तरयो निर्गन्तरकोटिपट्टक्रमवत्ने नापि
पदमनायाः सम्भवात् तद्व्यवच्छेदार्थाय त्र्यस्य सन् पदस्यपिन्युक्तेः तथा 'अणो
वमजुइ' अनुगद्युति अनुपमा द्युति यस्य तत्तथा पुनः कीदृशम् 'दिव्य' दिव्यम्-मणिरगण-
पतिपमं' मणिरत्नपतिपमम् मणिरत्नेषु पूर्वत्रिनेषु पतिसमम् श्रेष्ठम् सर्वोत्कृष्टत्वात् 'वेरु
लिङ्गं' वैद्वૈર્યम् वैદ्वૈર્યજાતોયમ્ 'સવ્વભૂયન્તં' सर्वभूतकान्तम् सर्वेषां भूताना कान्तं-काम्यम्
સકલજનમનોહારકમ્ इत्यर्थः 'जेणय मुद्भागण दुक्खं ण किञ्चि जाव हवइ' येन च मुद्ध-
गतेन शिरोधृतेन हेतुभूतेन न किञ्चिद् यावद् दुःखं भवति जायते 'आरोग्ये य सव्व
कालं, आरोग्यं नैरुग्यं च परीक्षा भवति, नेच्छिञ्च अ देवमाणुसकयाय उवसग्गा सव्वेण

કોઈં હસકી કોમન નહીં કર સક્તા થા. આકાર મેં યહ તિષ્ઠોળ થા-નિલ્ખૂંટા થા પરન્તુ યહ
ષટ્ પેઝા થા લોફ મેં મી પ્રાય વૈદ્વૈર્યમણિ મૃદજ્ઞાનાકાર રૂપ મેં પ્રમિદ્ધ હૈં હસસે બીચ મેં
ઉન્નત વૃત્ત હો જાને કે કારણ આજુ બાજુ મેં ત ન તોન કોટિકા સદ્ભાવ સ્વભાવતઃ આજાતા
હૈ. યશાં એમી આશંકા તો હોસકતી હૈં કિં જર યહ પટ્પેલા કહા ગયા હૈં તો ફિર હસે તિલ્ખૂંટા
કહને કા કયા કારણ હૈં? તો હસકા ઉત્તર યહ હૈં કિં આજુ બાજુ મેં મી ષટ્ પેઝતા કા સદ્ભાવ
હસ તરહ સે ન બન જાવે હસ વાત કો નિરાકરણ કરને કે ણિયે "ત્ર્યસ્ય" પદ સ્વતન્ત્ર રૂપ સે કહા
ગયા હૈં. અર્થાત્ યહ તિલ્ખૂંટા હોતા હુઆ મી ષટ્ પેઝા થા દ્યુતિ અનુપમ યી યહ દિવ્ય થા. મણિ
પતિપમો મેં યહ સર્વાત્કૃષ્ટ હોને સે ઉન્નત પતિસમ થા યહ વૈદ્વૈર્યજાતો કા થા. યહ સર્વભૂત-
કાન્તથા. - સમસ્ત પ્રાણિયો કોં ચાહના કે યોગ્ય થા-(જેણ ય મુદ્ધાગણ દુક્ખં ન કિંચિ જાવ
હવઈ, આરોગ્યે અ સવ્વકાલંતિરિચ્છિય દેવમાણુસકયા ય સવ્વે ણ કરેતિ તસ્સ દુક્ખં) હસે મસ્તક

અમુદ્ય હતુ એની કોઈપણરીતે કિમત થઈજશકતીનહતી આકારમા એ ત્રિકોણ હતુ પથુ
એ પટ્પેલા હતુ લોકમાં પથુ વૈદ્યૈર્યમણિ મૃદ ગાકાર રૂપમાં પ્રસિદ્ધ છે જ એથી જ વન્નેથી
ઉન્નત વૃત્ત હોવાથી બન્ને તરફથી ત્રણત્રણ કોટીનો સદ્ભાવ સ્વભાવતઃ આવી જાય છે.
અત્રે એવી આશંકા થઈ શકે તેમ છે કે જ્યારે એ પટ્પેલા કહેવામાં આવેલ છે
તો પછી આને ત્રણ ખુણાવાળું થા કારણથી કહેવામાં આવેલ છે? તો આ શંકાનો જવાબ
આ પ્રમાણે છે કે બન્ને તરફ પટ્પેલાતાની સદ્ભાવના થઈ ન જાય તેના માટે જ 'ત્ર્યસ્ય'
પદનું કથન અત્રે સ્વતન્ત્ર રૂપમાં કરવામાં આવેલ છે એટલે કે આ ત્રણ ખુણીયું હતુ
છતાં પટ્પેલા હતુ આ રત્નની દ્યુતિ અનુપમ હતી એ દિવ્ય હતુ મણિ તેમજ રત્નોમાં
એ સદોત્કૃષ્ટ હોવા બદલ પતિસમ હતુ એ વૈદ્યૈર્ય જાતિનું હતુ એ સર્વ ભૂતકાન્ત હતુ
સમસ્ત પ્રાણીઓની ચાહના યોગ્ય હતુ (જેણય મુદ્ધાગણ દુક્ખં ન કિંચિ જાવ હવઈ
આરોગ્યે અ સવ્વકાલંતિરિચ્છિય દેવમાણુસકયા ય સવ્વે ણ કરેતિ તસ્સ દુક્ખં)
એ રત્નને મસ્તક ઉપર ધારણ કરવાથી ધારણ કરતાં ને કોઈ પથુ જાતની તકલીફ કે ચિંતા

કરેતિ તસ્ય દુઃખ' તિર્યજ્ઞ દેવમનુષ્યકૃતાઃ ચ ગન્દસ્ય વ્યવહિતમમ્બન્યાદુપમર્ગાથ
 સર્વે ન કુર્વન્તિ તસ્ય મણિરત્નધારકસ્ય દુઃસુમ્ 'સંગામે વિ અસત્થવજ્ઞો દોડ' સંગ્રા-
 મેડપિ અશસ્ત્રવધ્યો ભવતિ તત્ર સંગ્રામેડપિ વદ્ધુવિગેધિયમમે અલ્પવિરોધિયુદ્ધે વા ન
 શસ્ત્રવધ્યોડશસ્ત્રવધ્યઃ શસ્ત્રવધ્યો ન ભવતિ. 'ળરો મણિવર ધરેતો ઠિય જોવ્વળ કેમ અવદ્વિય
 ણહો હવ્વ સવ્વમયવિપ્પમુક્કો' નરો મણિવર ધરન્ મિયનયોવનકેશાવમિયનતસો
 ભવતિ ચ સર્વમયવિપ્રમુક્તઃ તત્ર નરો મણિવરં મણિશ્રેષ્ઠ ધરન્ દયત્ સ્થિતવિન-
 શ્વરભાવમનાપન્નં યોવન યુવત્વં યસ્ય સ તથા કેઝીઃ સહાવસ્થિનાઃ અવદ્ધિપ્ણવો નત્વા
 યસ્ય સ તથા સ્થિતયોવનશ્વાસો કેશાવસ્થિતનત્વશ્ચેતિ સ્થિતયોવનકેશાવસ્થિતનત્વઃ
 તથા સર્વમયવિપ્રમુક્તઃ સકલત્રાસવિમુક્તશ્ચ ભવતિ. 'તં મણિરયણ ગહાય સે ણરવ્વં દત્થિર
 યણસસ દાહિણિલ્લાપ કુંભીપ ણિવિલ્લવ્વ' તત્ પૂર્વોક્ત વિશેષણવિગિષ્ટ મણિરત્નં ગૃહી
 ત્વા હસ્તે ગૃહીત્વા સ નરપતિઃ ભરતઃ હસ્તિરત્નસ્ય ગજશ્રેષ્ઠસ્ય દાક્ષિણાત્યે દક્ષિણ-
 ભાગવર્તિનિ કુમ્ભે નિક્ષિપતિ નિવધ્નાતિ કુંભીપ ઇત્યત્ર સ્ત્રીત્વં પ્રકૃતત્વાત્ 'તણ્ણં સે
 મરહાહિવે ણરિદે હારોત્થપ્પ સુકયરહ્યવચ્છે' તતઃ સ્વલ્લ સ ભરતાધિપો નરેન્દ્રઃ નરપતિઃ

ધારણ કર્તા કો કિસીમી પ્રકાર કા દુઃખ નહીં હોતા હૈ અર્થાત્ इसके મસ્તકપર ધારણ કરતે-
 સમસ્ત દુઃખ ધારણ કર્તા કે નષ્ટ હો જાતે હૈ સદા કાલ ધારણ કર્તા નીરોગ રહતા હૈ ઇસમણિ-
 રત્ન કો ધારણ કરનેવાલે કે ઉપર કિસી મી સમય તિર્યજ્ઞ દેવ ઓર મનુષ્ય કૃત ઉપસર્ગ
 જરા સા મી કષ્ટનહીં દે સકતે હૈ. (સંગામે વિ અસત્થવજ્ઞો હોઈ ણરો મણિવર ધરેતો ઠિઅજો-
 વ્વળકેસ અવદ્વિયળહો હવ્વ અ સવ્વમયવિપ્પમુક્કો) સંગ્રામ મેં મી બઢે સે બઢે યુદ્ધ મે મી ઇસ
 રત્ન કો ધારણ ક્રિયે હુપ મનુષ્ય શસ્ત્રોં દ્વારા મી વધ્યનહીં હો સકતા હૈ ધારણ કર્તા કા યોવન
 સદાકાલ સ્થિર રહતા હૈ ઇસકે નલ ઓર કેશ નહીં બઢતે હૈ. યહ સર્વ પ્રકાર કે મય સે રહિત
 હોતા હૈ (તં મણિરયણ ગહાય સે ણરવ્વં દત્થિરયણસસ દાહિણિલ્લાપ કુંભીપ ણિવિલ્લવ્વ) ઇસ પ્રકાર
 કે ઇન પૂર્વોક્ત વિશેષણો વાલે મણિરત્ન કો લેકર ડમ નરપતિને ડસે હસ્તિરત્ન કે દાહિને કુમ્ભ
 મેં બાંધ દિયા (તણ્ણં સે મરહાહિવે ણરિદે હારોત્થપ્પ સુકયરહ્યવચ્છે જાવ અમરવ્વ સણ્ણિમાપ્

થતી નથી અટલે કે એને ધારણ કરતા જ ધારણ કરનારના સર્વ દુઃખો નાશ પામે છે
 ધારણ કરનાર સદાકાળ નિરોગી રહે છે એ મણિ રત્નને ધારણ કરનાર ઉપર કોઇ
 પણ સમયે તિર્યજ દેવ અને મનુષ્યકૃત ઉપસર્ગોની અમર થતી નથી (સંગામે વિ અસત્થ-
 વજ્ઞો દોડ ણરો મણિવર ધરેતો ઠિઅજોવ્વળકેસ અવદ્વિયળહો હવ્વ અ સવ્વમય-
 વિપ્પમુક્કો) સંગ્રામમાં પણ ભય કરમાં ભય કર યુદ્ધ માં પણ એ રત્નને ધારણ કરનાર
 મનુષ્ય શસ્ત્ર વડે પણ વધ્ય થઈ શકતો નથી ધારણ કરનારનું યોવન સદા કાળ સ્થિર રહે
 છે તેના નખ અને વાળ વધતા નથી તે સર્વ પ્રકારના અયોધી સુકત રહે છે. (તં મણિ-
 રયણ ગહાય સે ણરવ્વં દત્થિરયણસસ દાહિણિલ્લાપ કુંભીપ ણિવિલ્લવ્વ) આ પ્રમાણે
 તે પૂર્વોક્ત વિશેષણો વાળા મણિરત્નને લઈને તે નરપતિએ હસ્તી રત્નના દક્ષિણ તરફના
 ફેલ સ્થળમાં બાંધી દીધું (તણ્ણં સે મરહાહિવે ણરિદે હારોત્થપ્પ સુકયરહ્યવચ્છે

હારાવસ્તુતઃ ધૃતયુક્તાદિહારઃ પુનઃ કોદ્દશઃ 'મુદ્ગય રગવચ્ચે' મુકુતરત્નદવશ્મકઃ મુકુતં સુરોત્યા રચિતમ્ ચતુષ્પદિ શરદ્ધાગદિભિઃ તત્પર રતિદ પ્રમોદજનક વત્સા યમ્ય મ તથા પુનશ્ચ જ્ઞાત્રામગ્વદ સન્નિમાણ દ્વિદીપ પદ્ધિયન્તિત્તી મણિરયણકઃ 'ઉજોપ' તત્ર અમર-પતિ સન્નિભયા ઇન્દ્રતુલ્યયા સદ્ધયા-આભરણાદિરૂપયા ભક્ષ્મ્યા યુક્તઃ તથા પ્રચિતકીર્તિઃ વિશ્વ્યાતયશઃ તથા મણિરત્નક્રુનોદ્યોતઃ મણિરત્નક્રુતપ્રકાશઃ પુનશ્ચ કોદ્દશો રાજા ભગતઃ 'ચક્રરયણદેસિય મગ્ગે અણેગરાય સદ્ધસાણુધાયમગ્ગે' ચક્રરત્નદેશિતમાર્ગઃ ચક્રરત્નેન દેશિતઃ પ્રદર્શિતો માર્ગો યસ્મૈ મ તથા તથા અનેકરાજસદ્ધસાણુગતમાર્ગઃ અનેકરાજમદ સ્ત્રૈરનુવલિનમાર્ગઃ ચક્રરત્નપ્રદર્શિતાનુમારેણ ગચ્છતો ભરતસ્ય અનુ પશ્વાત્ મુકુટધારિણ અનેકે રાજાનઃ પ્રચલ્લન્તોત્યર્થઃ પુનશ્ચ કોદ્દશઃ 'મહયા ઉક્કિદ્ધ સીહણાય બોલ્લકલ્લર-વેણં સમુદ્ગમ્ભૂય પિવ કરેમાણે જેણેવ તિમિસગુહાપ દાહિણિલ્લે દુવારે તેણેવ ઉવા-ગચ્છઈ' મહતોત્ક્રુષ્ટ સિંહાદ્યાંભ્રુવલ્લભવેગ સમુદ્ગમ્ભૂતામિવ કુર્વન કુર્વન્ યત્રૈવ તમિ સ્નાગુહાયા દક્ષિણાત્યં દ્વારં તત્રૈવોપાગચ્છતિ તત્ર મહત્તા વિશાલેન ઉત્ક્રુષ્ટઃ મિહનાદઃ બોલો અવ્યક્તધ્વનિઃ) વર્ણરહિતધ્વનિ તથા કલ્લકલ્લશ્ચ તદિતરાવ્યક્તધ્વનિઃ તલ્લભગો યો રવઃ શબ્દઃ તેન સમુદ્ગમ્ ભૂતામિવ સમુદ્ગમ્ પ્રાપ્તમિવ ગુદામિતિ ગમ્યમ્, અત્ર ભૂગતો ઇતિ સૌત્રો ષાતુઃ તસ્માત્ત્વ પ્રત્યયે ભૂતામિતિ કુર્વાણઃ ૨ યત્રૈવ તમિસ્નાગુહાયાઃ દક્ષિણાત્યં દક્ષિણ-માગવર્તિ દ્વારં તત્રૈવોપાગચ્છતિ 'ઉવાગચ્છિત્તા' ઉપાગત્ય સ રાજા ભરતઃ 'તિમિસગુહં

ઈદ્ધિપ પદ્ધિઅકિત્તી મણિરયણકઃ 'ઉજોપ' ચક્રરયણદેપિયમગ્ગે અગરાયમદ્ધસાણુઅયમગ્ગે મહયા ઉક્કિદ્ધ સીહણાયબોલ્લકલ્લરવેણં સમુદ્ગમ્ભૂયપિવ કરેમાણે ૨ જેણેવ તિમિસ ગુહાપ દાહિણિલ્લે દુવારે તેણેવ ઉવાગચ્છઈ) ગલે મેં વાગ્ગ ક્રિયા હૈ મુક્તાદિકા હારાજિસને, તથા નૌ સઠ લરકે હાર સે જિસકા વક્ષસ્થલ પ્રમોદજનક હો રહ્યા હૈ યાવત્ અમરપતિ કો જૈસી ઋદ્ધિ સે જિસ-કી કીર્તિ વિશ્વ્યાત હો રહી હૈ આભરણાદિ રૂપ કાન્તિ સે જિસકે ચારો ઓરુદ્યોત ફૈલ રહ્યા હૈ ચક્રરત્ન જિસે ગન્તવ્ય માર્ગ કા નિર્દેશ કર રહ્યા હૈ, જિસકે પીછે પીછે હજારો રાજા ચલ રહે હૈ જોર જોર સે સૈન્ય જનાદિ દ્વારા ક્રિયે ગયે સમુદ્ર કે રવ જૈસે સિંહનાદ કે શબ્દો સે અવ્યક્ત શબ્દો સે ઓર કલ્લ કલ્લ રવ સે દિહમહલ્લ કો વ્યાપ્ત કરતા કમ્તા વહ ભરત રાજા જહા પર તિમિસગુહા કા દક્ષિણદિગવર્તી દ્વાર થા વહા પર આયા 'ઉવાગચ્છિત્તા તિમિસગુહં દાહિણિલ્લેણં

જાવ અમરવહ સપિણમાપા દ્વિદીપ પદ્ધિઅકિત્તો મણિરયણકઃ 'ઉજોપ' ચક્રરયણદેસિય મગ્ગે અણેગરાયસદ્ધસાણુધાયમગ્ગે મહયા ઉક્કિદ્ધસીહણાય બોલ્લકલ્લરવેણં સમુદ્ગમ્ભૂય(પિવ કરેમાણે ૨ જેણેવ તિમિસગુહાપ દાહિણિલ્લે દુવારે તેણેવ ઉવાગચ્છઈ) ઓવામાં જેણે મુક્તાદિને હાર ધારણ કર્યો છે તેમજ ૬૪ લડોના હારથો જેણે વક્ષસ્થળ પ્રમોદજનક થઈ રહ્યું છે. યાવત્ અમરપતિ જેવી ઋધિથી જેની કીર્તિ વિશ્વ્યાત થઈ રહી છે આભરણાદિ-કીર્તિથી જેની આદે બાબુએ પ્રકાશ વ્યાપ્ત થાય છે જેનો ગન્તવ્ય માર્ગ ચક્ર નિર્દેશ કરી રહેલ છે જેની પાછળ પાછળ હજારો રાજાઓ આવી રહ્યા છે જેના સૈન્યના પ્રયાણથી સમુદ્ર તેમજ સિંહનાદ જેવા અવાજથી દિગ્ગ મંદળ વ્યાપ્ત થઈ રહ્યું છે એવો તે ભરત રાજા

દાહિણિલ્લેણ દુગારેણ અઈઃ સસિન્વ મેહંધયારનિવહં' તમિઝાગુહાં દાક્ષિણાયેન દ્વારેણા-
ત્યેતિ પ્રવિશતિ ગ્રીય ચન્દ્રઽય મેવાન્ધકારનિવહં મેષજનિતાન્ધકારમમૃદં ગ્રીય ચન્દ્રઽય
પ્રવિશતીત્યર્થઃ 'તણ સે મરહે રાયા છત્તલ' તતઃ ગુહાપ્રવેશાનન્તરં સ્તલુ મ મરતો
રાજા પદ તલમ્ ચન્નાગિ ચનસ્ટપુ દિશુ દે તૃર્ધમયથેત્યેવં પદ સસ્યકાનિ તલાનિ યત્ર
તત્તથા તાનિ ચ ત્રિગધ્યસ્ત્વરૂપાણિ ચૈર્મમૌ અધિપમનયા તિષ્ઠન્તિ ઃતિ. પુનઃ કીદશમ્
'દુવાલસંસિઝં' દ્વાદશાસ્ટમ્ 'અટ્ટકણિય' અટ્ટકર્ણિકમ્ કર્ણિકાઃ ક્રોણાઃ યત્ર અધિત્રયં
મિલતિ તેપાં ચાધઃ ઉપરિ પ્રત્યેકં ચતુર્ણી મદ્ધાવાન્ અટ્ટકર્ણિકમ્ 'અદિગરણિસંઠિઝં'
અધિકરણિસંસ્થિતમ્ અધિકરણિઃ સુવર્ણકારોપકર્ણં તદ્વત્ સંસ્થિતં સંસ્થાનં યમ્ય તત્તથા,
તંત્ સદશાકાર સમચતુરસ્રત્વાત્, આકૃતિસ્વરૂપં નિરૂપ્ય અસ્ય તૌલ્યમાનમાહ—'અટ્ટમોવ-
ણિયં' અટ્ટ સૌરર્ણિકમ્ અટ્ટસુવર્ણમાન યસ્ય તત્તથા, તત્ર સુવર્ણમાનમિદમ્ ચત્વારિ મધુર-
તૃણફલાન્યેકઃ શ્વેતસર્પપઃ પોઢશ શ્વેતસર્પપા એક ધાન્યમાપફલ ટ્વે ધાન્યમાપફલે એકાઃ
શુઠ્ઠજા પઠ્ઠચગુઠ્ઠજાઃ એકઃ કર્મમાત્રઃ પોઢશ કર્મમાપકાઃ એકઃ સુવર્ણઃ' ઇતિ એતાદૃશૈ
રઘુમિઃ સુવર્ણૈઃ કાકળીરત્નં નિષાદ્યતે ઇતિ ચાધિકારે 'એતાનિ ચ મધુરતૃણફલાદીનિ
મરતચક્રવર્તિકાલસમ્પ્રવીન્યેચ શૃહ્નન્તે, અન્યથા કાલભેદેન તદ્વૈપમ્યસમ્ભવે કાકળીરત્નં
સર્વચક્રિણાં તુલ્યં ન સ્યાત્, તુલ્યં વૈષ્યતે તદિ' ત્યેતસ્માદનુયોગદ્વારવૃત્તિવચનાત્ એત-
દેશીયાદેવ સ્થાનાઙ્ગવૃત્તિવચનાત્

‘ચરગુલો મળી પુણ તસ્સહં ચેવ હોઃ વિચ્છિણ્ણો ।

ચરગુલપ્પમાણા સુવણ્ણવર કામળી નેયા' ॥૧૧॥

દુવારેણ અઈઃ સસિન્વ મેહંધયારનિવહં' વહાં આકરકે વહ જૈસે ચન્દ્ર મેષ જનિત અન્ધકાર મેં
પ્રવિષ્ટ હોતા હૈ. ડસી તરહ સે તિમિઝાગુહા મેં દક્ષિણ દ્વાર સે પ્રવિષ્ટ હુઝા (તણ સે મરહે રાયા
છત્તલં દુવાલસસિઝં અટ્ટકણિયં અદિગરણિસંઠિઝં અટ્ટમોવણિયકામળિરયણ પરાસુસહ) ઇસંકે
બાદ ડસ મરત રાજા ને છહ તલવાલે— ચાર દિશાઓં કે ચાર તલ ઓર ડગર નોચે કે દો તલે
ઇસ પ્રકાર સે છહ તલવાલે ૧૨ કોટીવાલે આઠ કોનો વાલે, અધિકરણો સુવર્ણકાર નિસ હોહે
કી બની હૈ પિઠ્ઠી પર ઘરકર સુવર્ણ ચાંદી આદી કો હથોડે સે કૂટતા પોટતા હૈ— ડસ પિઠ્ઠી
કે જૈસે અકાર વાલે આઠ વળોં કા જિતના વજન હોતા હૈં ડતને વજન વાલે એમી કાકળી

અથાં તિમિઝા શુકાન્તુ દક્ષિણ દિગ્વર્તી'ય દ્વાર હપ્ત ત્યા આગ્થે (ડવાગચ્છિત્તા તિમિઝ-
ગુહં દાહિણિલ્લેણ દુવારેણ અઈઃ સસિન્વ મેહંધયારનિવહં) ત્યા આવીને તે એમ અન્દ્ર
મેહજનિત અધકારમા પ્રવેશે છે તેમજ તે તિમિઝા શુકામાં દક્ષિણ દિગ્વર્તી પ્રવેશ થયે
(તણં મરહે રાયા છત્તલં દુવાલસસિઝં અટ્ટકણિયં અદિગરણિસંઠિઝં અટ્ટમોવણિય
કામળિરયણ પરાસુસહ) ત્યાર બાદ મરત રાજાએ ૬ તલ વાળા ચાર દિશા ઓના ચાર તલ
એને ઉપર નીચેના એ તલ, આ પ્રમાણે ૬ તલ વાળા ૧૨ કોટીવાળા આઠ યુગ્મા વાળા
અધિકરણી-સુવર્ણકાર દોષ ડની અનેલી જે પીઠી ઉપર મૂકીને સુવર્ણ—ચાંદી—એકેને
હથોડીથી ડ્ટે પીટ છે. તે પિઠી જેવા આકારવાળા એટલે કે (એરશુ જેવા) આઠ સુવર્ણ

અત્રાઙ્ગુલં પ્રમાણાઙ્ગુલં જ્ઞાતવ્યમ્ સર્વં ચક્રવર્તિનામપિ કાકળ્યાદિ રત્નાનાં તુલ્યપ્રમા-
ણત્વાત્ इति' મલયગિરિ કૃતબૃહત્ સંગ્રહણી બૃહદ્વિત્તિવચનાચ્ચ કેચન અસ્ય પ્રમાણાઙ્ગુલ-
નિષ્પન્નત્વમ્, કેચિચ્ચ 'एगमेगस्स ण रण्णो चा उरंतं चक्कवट्ठिणो अट्ठ सोवण्णिणं कागणि
रयणे छत्तळे दुवालसंसिए अट्ठकागिणिणं अहिगरणिस ठाणसंठिए पण्णत्ते, एगमेगा
कोढीउस्सेहगुलविकखंभा तं समणस्स भगवओ महावीरस्स अद्धंगुलं' इत्यનુયોગદ્વાર
સૂત્રબલાદુત્સેધાઙ્ગુલનિષ્પન્નત્વમ્ કેઽપિ ચ एतानि सप्तैकेन्द्रियरत्नानि सर्वं चक्रवर्तिना
मात्माङ्गुलेन ज्ञेयानि शेषाणि तु सप्तपञ्चैन्द्रियरत्नानि तत्कालिकपुरुषोचित मानानी-
તિ પ્રવચનસારોદ્ધારવૃત્તિવલાદાત્માઙ્ગુલનિષ્પન્નત્વમાહુઃ, અત્ર ચ પદ્યજયે તત્ત્વ નિર્ણયઃ
સર્વવિદ્વેધઃ, અત્ર ચ ગ્રન્થગૌરવમિયા બહુવક્તવ્યં નોચ્યતે इति । एतावद्विशेषणविशिष्टम्
'कागणिरयण परामुसहं ति' કાકળીરત્નં પરામૃશતિ સ્પૃશતિ ગૃહ્ણતીત્યર્થઃ इति । अस्य
ग्रहणानन्तरं स भरतो राजा यत् कृतवान् तदाह—'तएण तं चउरंगुलप्पमाणमित्तं' ततः
परामर्शनान्तर खलु तत् काकणी रत्नं राजवरो गृहीत्वा यावदेकोनपञ्चाशतं मण्डलानि
आलिखन् आलिखन् अनुप्रविशतीत्युत्तरेण सम्बन्धः, 'चउरंगुलप्पमाणमित्तं' चतुरङ्गुल-
પ્રમાણમાત્રમ્, अस्यैकैका अश्विश्चतुरङ्गुलप्रमाणविष्कम्भा द्वादशाप्यश्रयः प्रत्येकं चतुरङ्गुल-
પ્રમાણા ભવન્તીત્યર્થઃ, अस्य समचतुरस्रत्वादायामो विष्कम्भश्च प्रत्येकं चतुरंगुलप्रमाण
इत्युक्तं भवति, यैवासिखरुध्वीकृता आयाम प्रतिपद्यते सैव तिर्यग्व्यवस्थापिता विष्कम्भ-
भाग् भवतीत्यायामविष्कम्भयोरेकतरनिर्णयेऽपि अपरनिर्णयः स्यादेवेति सूत्रे विष्क-
म्भस्यैव ग्रहणम्, तद्ग्रहणे चायामोऽपि गृहीत एव, समचतुरस्रत्वात्तस्येति, तदेवं सर्वत-
श्चतुरङ्गुलप्रमाणमिदं सिद्धम् तथा 'अट्ठ सुवण्णं च' अष्टसुवर्णं च अष्टभिः सुवर्णैः निष्प-
न्नम् अष्टसुवर्णम् अष्टसुवर्णं मूलद्रव्येण निष्पन्न मित्यर्थः चकारो विशेषणसमुच्चये सर्वत्र
तथा 'विसहरणं' विषहरणम् विषं जङ्गमादि भेदमिन्नं तस्य हरणं तावद् जंगमविषनाशक-

રત્ન કો ડસને ડઠાયા (તएण तं चउरंगुलप्पमाणमित्तं અટ્ઠસુવર્ણં ચ વિસહરણં અતુલ ચउર-
સઠાણસઠિઁ, સમતલ માણુમ્માણ જોગા જતો હોગે ચરતિ) હસ રત્ન કો જો ૧૨-અશ્રિયા
કોટિયા થીં વે પ્રત્યેક ચાર ચાર ૪-૪-અઙ્ગુલ કો થીં । હસ તરહ હસકો લવાહ ઊર ચૌઢાઈ
ચાર-ચાર અઙ્ગુલ પ્રમાણ હોને સે યહ કાકળીરત્ન સમચતુરસ્ર કહા ગયા હૈ હસકા વજન ઓઠ
સુવર્ણ સૌનૈયાં કે વજન બરાબર થા તથા યહ જઙ્ગમાદિ નક્ષ દાતોં કે વિષ કો દૂર કરને-
વાલા થા હસકે જૈસા ઊર કોઈ રત્ન નહીં થા યહ સમતલ વાલા થા હસો રત્ન સે જગત મેં

એટલું વજન હોય છે તેટલા વજન વાળા એવા કાકળી રત્નને 'ઉઠાબ્ધુ (તएण तं चउर-
ગુલપ્પમાણમિત્ત અટ્ઠસુવર્ણં ચ વિસહરણ અટલ ચउરસસંઠાણસંઠિઁ સમતલ માણુ
મ્માણજોગા જતો હોગે ચરતિ) એ રત્નની જે ૧૨ અશ્રીઓ-કોટીઓ હતી તે હરેકે ૪-૪
અંશુલ એટલી હતી આ પ્રમાણે એની લઘાઈ અને પહોળાઈ ચાર ચાર અંશુલ પ્રમાણ
હોવાથી એ કાકળી રત્ન સમચતુરસ્ર કહેવામાં આવેલ છે. એતુ વજન આઠ સુવર્ણ સૌનૈયાના
વજન એટલું હતુ તેમજ એ જગમાદિ નખ-હાંતોના વિષને ફર કરનાર હતુ એ

मित्यर्थः सुवर्णाष्ट गुणानां मध्ये विपहरणस्य प्रसिद्धत्वात् अम्य द्वि तथाविध स्वर्णमय
 वादिति 'अउल' अतुलम् तुल्यारहितमनन्यसदृशमित्यर्थः अनुपममित्यर्थः पुनः कीदृशम्
 'चउरससंठाणसंठियं' चतुरस्रसंस्थानसंस्थितमिति विशेषणं तु पूर्वोक्ताधिकरणे दृष्टान्तेन
 भाव्यमिति न तु अधिकरणे दृष्टान्ते भाव्यमाने नाम्न्य पूर्वोक्ता चतुरनुलता उप-
 पद्यते अधिकरणेरधः सकुचितत्वेन विपमचतुरगत्वादित्याह— 'समतल' समतलम्—समानि
 न न्यूनाधिकानि तलानि यस्य तत्तथा अथ काकणी रत्नमेव यच्छब्दगङ्गिभूतवाक्य
 द्वारा विशिष्टाष्ट 'माणुम्माण जोगा जतो लोगे चरति' मानोन्मानयोगाः यतो लोके चरन्ति,
 तत्र यतः कारुणीरत्नात् मानोन्मान (प्रमाण) योगाः एते मानविशेषव्यवहारा लोके
 चरन्ति पर्वत्तन्ते इत्यर्थः तत्र मान-धान्यमान सेतिका कुडवादि, रसमानं चतुः पट्टिकादि
 उन्मान कर्पपलादि खण्डगुडादि द्रव्यमानहेतुः, उपलक्षणात् सुवर्णादिमानहेतुः प्रतिमान-
 मपि ग्राह्यं गुञ्जादि, किं विशिष्टास्ते व्यवहाराः 'सव्वजणपणवगा' सर्वजनप्रज्ञापकाः
 सर्वजनानाम् अधमणोत्तमणानां प्रज्ञापकाः—मेय द्रव्याणामियत्तानिर्णायकाः अयमाशयः
 यथा सम्प्रति आप्तजनकृतनिर्णयाङ्क कुडवादिमानं जनप्रत्यायकं व्यवहारप्रवर्तकं च
 भवति तद्वच्चक्रवर्ति काले कारणिकपुरूपैः काकणिरत्नाङ्कित तत्तादृशं भवेदित्यर्थः मा-
 हात्म्यान्तरमाह—'णइव चंदो ण इव तत्थ सूरं ण इव अग्नी ण इव तत्थ मणिणो तिमिरं
 णासेति अंधयारे जत्थ तयं दिव्वं भावजुत्तं' नापि चन्द्रः नवा तत्र सूर्यः नवा अग्निः
 नवा तत्र मणयः तिमिरं नाशयन्ति,, यत्रान्धकारे तत्तत् दिव्यं प्रभावयुक्तम् तत्र नापि
 चन्द्रो नवा सूर्यस्तत्र तिमिरम् अन्धकारं नाशयतीति योजनीयम्, अत्र इवाक्रियालङ्कारे
 एवं सर्वत्र, नवाऽग्नि दीपादि गतः नवा मणयः तत्र तिमिरं नाशयन्ति, प्रकाशं कर्तुं न
 शक्नुवन्तीत्यर्थः, यत्रान्धकारे अन्धकारयुक्तत्वेनाभेदोपचारात् अन्धकारवति गिरिशुहादौ
 तत्तत् काकणीरत्नं दिव्यं प्रभावयुक्तं तिमिरं नाशयति, अथेदं कियत् क्षेत्रं प्रकाशय-
 तीत्याह—'दुवालस जोयणाहं तस्स लेसाउ विवद्धंति' द्वादशयोजनानि तस्य कारुणीरत्न-
 स्य केश्याः-प्रभाः विवर्द्धन्ते' अमन्दाः सत्यः प्रकाशयन्तीत्यर्थः किं विशिष्टा केश्याः

उस समय मान और उन्मान के व्यवहार होते थे (सव्व जण पणवगा) जो जनता को मान्य
 होते थे । (ण इवचंदो, ण इव तत्थ सूरं ण इव अग्नी ण इव तत्थ मणिणो तिमिरं णासेति अंध-
 यारे तत्थ तयं दिव्वं भावजुत्तं दुवालसजोयणाहं तस्स लेसाउ विवद्धंति तिमिरणिगरपडिसोहियाओ)
 जिस गिरिशुगादिगत अन्धकार को चन्द्र-सूर्य अग्नि या और दूसरे मणियों का प्रकाश नष्ट

नेवु भीष्म कोर्ध रत्न હતું જ નહીં. એ સમતલવાળું હતું. એ રત્નથી જ જગતમાં તે
 વખતે માન અને ઉન્માનના વ્યવહારો સરખાનું થતા હતા. (સવ્વજણપણવગા) જે જન-
 તાને માન્ય હતા (ણइव चंदो णइव तत्थ सूरं, ण इव अग्नी ण इव तत्थ मणिणो
 तिमिरं णासेति अंधयारे तत्थ तयं दिव्वं भावजुत्तं दुवालसजोयणाहं तस्स लेसाउ
 विवद्धंति तिमिरणिगरपडिसोहियाओ) જે ગિરિશુકાના અધકારને ચન્દ્ર સૂર્ય અગ્નિ કે
 અન્ય બીજા મણિઓના પ્રકાશ નષ્ટ કરી શકતા નહીં એ અધકારને એ પ્રભાવશાળી

प्रभाः इत्याह - 'तिमिरिगिरपरिसेहियाभो' तिमिरनिरुप्रतिपेधिकाः तमिस्रागुहायाः पूर्वागतौ द्वादशयोजनविस्तारयोस्तासां प्रसरणात् 'रत्ति च सव्वकालं खंधावारे करेइ आलोअं दिवसभूअं जस्स पभावेण चक्रवट्ठी तिमिसगुह अतीति सेणमहिण् अभिजेत्तुं विनियमद्धमरहं' अत्र प्रथमं न यत्तु द्वादश्याहारात् अर्थमगाद्विभक्तिपरिमाणान्च यद्वत्तं रात्रौ रात्रि रात्रावत्यर्थः चा वाक्यान्तरारम्भार्थः सर्वकालं सन्धावारे दिवसभूत दिवस सदृशं यथा दिवसे आलोक स्तथा रात्रौ अपीत्यर्थः आलोकं करोति-प्रकाशयति यस्य प्रभावेण चक्रवर्ती तमिस्रां गुहाम् अत्येति प्रविशति सैन्यसहितो द्वितीय मर्द्धभरनमभिजेतुम् उत्तरभरतं वशोकर्तुम् 'रायवरे कागणिं गहाय तिमिसगुहाए पुरच्छिमिल्लपच्चत्थिमिल्लेसुं कडएसुं' राजवरः चक्रवर्ती भरतः काकर्णी-पदैकदेशे पदसमुदायोपचारात् काकर्णीरत्नं गृह्यत्वा आदाय तमिस्रागुहायाः पोरस्त्यपाश्चात्ययोः कपाटयोः-भित्तयोः प्राकृतत्वाद् द्विवचने बहुवचनम् 'जोयणतरियाइं पंचधनुसयविकखंभाइं जोयणुज्जयकराइं चक्रणेमी सठियाइं चदमंडलपडिणिकासाइं एगूणपण्णं मंडलाइं आलिहमाणे आलिहमाणे अणुप्पविसइं' योजनान्तरितानि प्रमाणांगुलनिष्पन्नयोजनमपान्तराले मुक्त्वा

नहीं कर सकता था उस अन्धकार को यह प्रभावशाली देवाधिष्ठित काकर्णीरत्न नष्ट कर देता था इस काकर्णी रत्न की प्रमा-१२ योजन तक के क्षेत्र को प्रकाशित कर देती है (रत्ति च सव्वकालं खंधावारे करेइ, आलोअं दिवसभूअं जस्स पभावेण चक्रवट्ठी तिमिसगुहं अतीति सेणमहिण् विनियमद्धमरहं) यह रत्न चक्रवर्ती के सैन्य में दिवस के जैसा ही रात्रि में प्रकाश देता है- उत्तर भरत को वश करने के लिए इसी के प्रकाश में ही चक्रवर्ती तमिस्रागुहा में सैन्य-सहित प्रवेश करता है (रायवरे कागणिं गहाय तिमिसगुहाए पुरच्छिमिल्लपच्चत्थिमिल्लेसुं कडएसुं जोयणतरियाइं पंचधनुसयविकखंभाइं) ऐसे पूर्वोक्त विशेषणों वाले काकर्णी रत्न को लेकर चक्रवर्ती ने तमिस्रागुहा के पूर्व ओर पश्चिमदिग्वर्ती हिवाड़ों की भीत में एक एक योजन के अन्तरालको और पांचसौ धनुष के विस्तार को छोड़कर (जोयणुज्जय कराइं चक्रणेमी सठियाइं चदमंडलपडिणिकासाइं एगूणपण्णं मंडलाइं आलिहमाणे आलिहमाणे २) ४९ मंडललिखे-बनाये ये मंडल

कांक्षिणी रत्न नष्ट करतु इतुं ये कांक्षिणी रत्नानी प्रभा १२ योजन प्रमाणे विस्तारवाणा क्षेत्रने प्रकाशित करती इती (रत्ति च सव्वकालं खंधावारे करेइ आलोअं दिवसभूअं जस्स पभावेण चक्रवट्ठी तिमिसगुह अतीति सेणमहिण् विनियमद्धमरहं) ये रत्न अक्षवर्तीना सैन्यमा रात्रिमा दिवसं वेदथे ४ प्रकाश आपतु इतुं उत्तर भारतने पथमां करवा माटे येना प्रकाशमा ४ अक्षवर्ती तमिस्र गुहामा सैन्यसहित प्रवेश करे छे रायवरे कागणि गहाय तिमिसगुहाए पुरच्छिमिल्लपच्चत्थिमिल्लेसुं कडएसुं जोयणतरियाइं पंचधनुसयविकखंभाइं) येवा पूर्वोक्त विशेषणो वाणा कांक्षिणी रत्नने लघने अक्षवर्ती तमिस्र गुहाना पूर्व अने पश्चिम दिग्वर्ती कभाडेनी हिवाडमां अके अके अन्तरालने अने ५०० धनुषने विस्तारने त्यत्थने (जोयणुज्जयकराइ चक्रणेमी सठियाइं चदमंडलपडिणिकासाइं एगूणपण्णं मंडलाइ आलिहमाणे २) ४९ मंडलो अणुप्प-

કૃતાનિ इत्यर्थः पठ्यन्तुः जनविष्कम्भाणि—जागृन्ताते रता उन्मे यावन्निपन्नपञ्च-
धनुःशतमानविष्कम्भाणि, वृत्तत्वात् विष्कम्भग्रहणेन आयामोऽप तावन्नेपापन्नव्य-
उत्सेधांगुलप्रनोयमाणान्गादना केन चक्रिणा भरतेन हस्तान् अन्तर्गतान्नेन क्रिय
माणत्वान्मण्डलानाम्. अयं च मण्डलावगदः सन्ना प्रनोय न जनमये एव गण्यते
अन्यथा ४९ मण्डलानामवगाहे गिण्डी क्रियमाणे गुहागिरयो रानायः उक्तः प्रमाणवि-
कषमाणः प्रसज्येतेति. अतएव च योजनाद्योतकगणि योजननात्रभेदप्रकाशकानि,
ग्राचन्मण्डलान्तराळं तावन्मण्डलप्रकाश्य गुहाभित्तिभेजमित्ययेः. चक्रनेमिसंस्थितानि
चक्रस्य नेमिः—परिधिः तत्संस्थितानि तत्संस्थानि वृत्तानीत्यर्थः तथा चन्द्रमण्डलप्रति-
निकाशानि, चन्द्रमण्डलस्य प्रतिनिकाशानि भास्वरत्वेन सदृशानि 'एगुणपणं मडलाडं'
एकोनपठचाशतं मण्डलानि वृत्तसुवर्णरेख रूपाणि. काकणीरत्नस्य सुवर्णमयत्वात्
'आलिहमाणे आलिमाणे' आलिखन् आलिखन् विन्यस्यन् विन्यस्यन् 'अणुपविमड'
अनुप्रविशति गुहामिति बोध्यम्, वीप्सावचनमाभिक्ष्यद्यातनार्थम्, मण्डलालिखनक्रम-
आय गुहायां प्रविशन् भरतः पाश्चात्यपान्थजनप्रकाशकगणाय दक्षिणद्वारे पूर्वदिक्पाटे

एक २ योजन की भूमितक प्रकाश देते थे इनका आकार चक्रनेमि के जैसा तथा भास्वर होने के कारण चन्द्रमण्डल के जैसा था इस तरह के मंडलो का आलेखन करना २ वह भरत-चक्री (अणुपविसह) गुहा में पविष्ट हुआ (तएण सा तिमिसगुहा भग्देण रण्णा तेहिं जोयणंतरि-एहिं जाव जोयणुज्जोयकरेहिं एगुणपण्णाए मडलेहिं आलिहिज्जमाणेहिं २ खिप्पामेव आलोअ-भूया उज्जोयभूया जाया यापि होत्था) इस तरह वह नमस्त्रागुफा उन एक योजन के अन्तराल से बनाये गये यावत् एक योजन तकप्रकाश देनेवाले उन ४९ उंचास लिये गए मंडलों से आलोकित हो उठी उद्योतीत हो उठी और जैसे उसमें दिवस का प्रकाश हो गया हो ऐसी होकर वह चमक उठी क्योंकि काकणी रत्नसुवर्णमय होता है इसलिये ये जो मंडल उससे लिये गये वे वृत्त और हिरण्यरेखारूप थे ये किस २ गुहा के द्वार आदि में लिये गये इसका स्पष्टीकरण इस प्रकार से है पाश्चात्य पान्थजनों को प्रकाश देने के लिए दक्षिण द्वार में पूर्वदिक्पाट मे प्रथम-

મહોળા બનાવ્યા. એમ હશે. એક-એક યોજન જેટલી જમીને પ્રકાશિત કરે છે એ મહોળાને આકાર ચક્રનેમિ જેવો તેમજ ભાસ્વર હોવાથી ચન્દ્રમણ જેવો હશે. આ બાતના મહોળાનું આલેખન કરતો કરતો તે ભરતચક્રી (અણુપવિસહ) શુદ્ધામા પ્રવિષ્ટ થયો (તણં સા તિમિસ-ગુહા ભરહેણ રણ્ણા તેહિં જોયણતરિપિહિં જાવ જોયણુજ્જોયકરેહિં ઇગુણપણ્ણાએ મંડલેહિં આલિ-હિજ્જમાળેહિં આલિહિજ્જમાળેહિં ચિપ્પામેવ આલોઅભૂયા ઉજ્જોયભૂયા જાયા યાપિ હોત્થા) આ પ્રમાણે તે તિમસ શુદ્ધા એક યોજનના અંતરાલથી બનાવવામા આવેલા યાવત એક યોજન સુધી પ્રકાશ પાથરનાર તે ૪૯ મહોળાથી આલોકિત થઈ ગઈ અને બાણે કે તેમા દિવસનો પ્રકાશ થઈ ગયો હોય તેમ પ્રકાશિત થઈ ગઈ કેમકે કાકિણીરત્ન સુવર્ણમય હોય છે. એથી એ મહોળા જેને રત્નવડે લખવામાં આવ્યાં હતા તે વૃત્ત અને હિરણ્ય રેખા રૂપ હતા એ મહોળા કંઈ કંઈ શુદ્ધાના દ્વાર વગેરે ઉપર લખવામા આવ્યા એનું સ્પષ્ટીકરણ આ પ્રમાણે

પ્રથમં યોજનમુક્ત્વા મળ્ડલ માલિલ્પતિ તતો ગોમૂત્રિકાન્યાયેન ઉત્તરતઃ પશ્ચિમદિક્કરુ-
પાટતોઢકે તૃતીયયોજનાદૌ દ્વિતીય મળ્ડલમાલિલ્પતિ, તતસ્તેનૈવ ન્યાયેન પૂર્વદિ-
ક્કપાટતોઢકે ચતુર્થયોજનાદૌ તૃતીયમ્ તતઃ પશ્ચિમદિગ્મિત્તૌ પશ્ચમયોજનાદૌ ચતુર્થ
તતઃ પૂર્વદિગ્મિત્તૌ પૃથ્વયોજનાદૌ પશ્ચમ, તતઃ પશ્ચિમદિગ્મિત્તૌ સપ્તમયોજનાદૌ પૃથ્મ્,
તતઃ પૂર્વદિગ્મિત્તૌ અષ્ટમયોજનાદૌ સપ્તમમ્, એવં તાવદ્ વાન્ય યાવદ્ પૃથ્વચત્વાર્શિચત્તમમ્
ઉત્તરદિગ્દ્વારસત્કપશ્ચિમદિક્કરુપાટે પ્રથમયોજનાદૌ એકાનપશ્ચાશત્તમ ચોત્તરદિગ્દ્વારસત્ક-
પૂર્વદિક્કપાટે દ્વિતીયયોજનાદૌ આલિલ્પતિ, એવમેકસ્યા મિત્તૌ પશ્ચમિગિતિઃ અપરસ્યા-
ચતુર્વિંશતિરિત્યેકોનપશ્ચાશત્ મળ્ડલાનિ ભવન્તિ, એતાનિ ચ સ્વલ્લુ ગુહાયાં નિર્યમ્ દ્વાદશયો
જનાનિ પ્રકાશયન્તિ, ઊર્ધ્વાધોભાગેન ચાષ્ઠો યોજનાનિ, ગુહાયા ત્રિસ્રોચ્ચત્વસ્ય ચક્રમેળ
એતાવત એવ સદ્ભાવાત્, અગ્રતઃ પૃથ્વશ્ચ યોજન પ્રકાશયન્તીતિ ।

યોજન કો છોડકર પ્રથમ મળ્ડલ उसने लिखा इसके बाद गोमूत्रिकान्याय से उत्तर दिशा में
पश्चिमदिक्कपाटतोड्डक में उसने तृतीय योजन को आदि में द्वितीय मंडल लिखा इसी न्याय के
अनुसार उसने पूर्वदिक्कपाटतोड्डक में चतुर्थयोजन की आदि में तृतीय मंडल लिखा इसके बाद
पश्चिमदिगिभित्ति में पांचवे योजन को आदि में चतुर्थ मंडल लिखा इसके बाद पूर्वदिगिभित्ति में छठे
योजन की आदि में पांचवां मण्डल लिखा इसके बाद पश्चिमदिगिभित्ति में सातवे योजन की आदि
में छठामण्डल लिखा इसके बाद पूर्वदिगिभित्ति में आठवें योजन की आदि में सातवा मंडल
लिखा इस तरह लिखते लिखते उसने उत्तर दिग्द्वार के पश्चिम दिक्कपाट में प्रथमयोजन की
आदि में ४८ अङ्गतालीस वा मंडल लिखा और ४९ वा मंडल उत्तरदिग्द्वार के पूर्वदिक्कपाट
में द्वितीय योजन की आदि में लिखा इस प्रकार से एकभित्ति में २५ मंडल और दूसरीभित्ति
में २४ मंडल लिखे गए मिलकर ४९ मंडल हो जाते हैं । ये मंडल गुहा में तिरछे रूप में बारह

છે પાશ્ચાત્ય પાથજનોને પ્રકાશ આપના માટે દક્ષિણ દ્વારમાં પૂર્વદિક્કપાટમાં પ્રથમ યોજનને
ત્યજીને પ્રથમ મઠળ તેણે લખ્યું ત્યારબાદ ગોમૂત્રિકાન્યાયથી અર્થાત્ ચાત્રતા ગળદના સૂત્રના
જેવા આકારથી ઉત્તરદિશામાં પશ્ચિમ દિક્કપાટતોડ્ડકમાં તેણે તૃતીય યોજનના પ્રારભમાં દ્વિતીય
મઠળ લખ્યું એ ન્યાય મુજબ તેણે પૂર્વદિક્કપાટ તોડ્ડકમાં ચતુર્થ યોજનના પ્રારભમાં
તૃતીય મઠળ લખ્યું ત્યારબાદ પશ્ચિમ દિગિભિત્તિમાં પાંચમા યોજનના પ્રારભમાં તેણે
ચતુર્થ મઠળ લખ્યું ત્યારબાદ પૂર્વ દિગ્ભિત્તિમાં ૬ઠા યોજનના પ્રારભમાં પાંચમું મઠળ
લખ્યું ત્યારબાદ પશ્ચિમ દિગિભિત્તિમાં સાતમા યોજનના પ્રારભમાં ૬ઠું મઠળ લખ્યું. ત્યારબાદ
પૂર્વદિગિભિત્તિમાં આઠમા યોજનના પ્રારભમાં છાતમું મઠળ લખ્યું આ પ્રમાણે લખતાં
લખતાં તેણે ઉત્તર દિગ્દ્વારના પશ્ચિમ દિક્કપાટમાં પ્રથમ યોજનમાંના પ્રારભમાં ૪૮મું મઠળ
લખ્યું અને ૪૩મું મઠળ તેણે ઉત્તરદિગ્દ્વારના પૂર્વદિક્કપાટમાં દ્વિતીય યોજનના પ્રારભમાં
લખ્યું આ પ્રમાણે એક ભિત્તિમાં ૨૫ મઠળ અને બીજી ભિત્તિમાં ૨૪ મઠળો
લખવામાં આવ્યા આમ બંનેનો સરવાળો ૪૯ મઠળો થઈ જાય છે એ મઠળો ગુહામાં
વક્રાકારમાં ૧૨ યોજન સુધી અને ૮ યોજન સુધી જાયે તથા નીચે પ્રકાશ પાથરે છે. કેમ

નનુ ગોમૂત્રિકા વિરચનક્રમેણ મળ્ડલાલિખને કથમેષાં યોજનાન્તરિત્વમ્ / યદ્યેક-
મિત્તિગતમળ્ડલાપેક્ષયા તર્દિ યોજનદ્વયાન્તરિત્વમાપદ્યેન અન્યથા દ્વિતીય મળ્ડલસ્યૈકમિ-
ત્તિગતત્વપ્રસન્નઃ તથા સત્તિ ગોમૂત્રિકામદ્ભઃ અન્યમિત્તિગતમળ્ડલાપેક્ષયા તુ તિર્યક્
સાધિક દ્વાદશ યોજનાન્તરિત્વમિત્તિ ચેન્ન પૂર્વમિત્તો પ્રથમં મળ્ડલમાલિખતિ, તતસ્ત-
ત્સમ્મુખપ્રદેશાપેક્ષયા યોજનાતિક્રમે દ્વિતીયમળ્ડલમાલિખતિ, તતસ્તત્સમ્મુખ પ્રદેશા-
પેક્ષયા યોજનાતિક્રમે પૂર્વમિત્તો તૃતીયમળ્ડલમાલિખતીત્યાદિ ક્રમેણ મળ્ડલકરણાત્
ગોમૂત્રિકારત્વસ્ય યોજનાન્તરિત્વસ્ય ચ સુવ્યક્તયા સર્વસ્ય સુસ્થત્વાત્, અથ પશ્ચાદ્

યોજન તક ઓર ઝેંચે નીચે આઠ યોજન તક પ્રકાશ દેતે હૈ ક્યોકિ ગુહાકા વિસ્તાર ઓર ડાચતા
ક્રમ સે હતની હી હૈ । યે મંડલ આગે ઓર પોછે એક યોજન તક પ્રકાશ દેતે હૈ—

શઙ્કા—યદિ ચક્રવર્તીતિમિસ્ટા ગુહા મેં ગોમૂત્રિકા (ચલને વેલનેમૂનકે જૈમા આકાર) કે
આકાર મેં ૪૯ મંડલ લિખતા હૈ તો ફિર ઇનમેં એક એક યોજન કે અન્તર સે લિખને કી જો
બાત કહી ગઈ હૈ વહ સઘતી નહીં હૈં યદિ એક મિત્તિગત મંડલ કી અપેક્ષા યોજનાન્તરિતા માની
જાવે તો ફિર હસ તરહ સે યોજનદ્વય સે અન્તરિતતા કી આપત્તિ આતી હૈ યદિ એસા ન માના-
જાય તો ફિર દ્વિતીય મંડલ મેં એક મિત્તિગતતા કા પ્રસન્ન પ્રાપ્ત હોગા । હસ તરહ સે હોને મેં ગો-
મૂત્રિકા કે આકાર કા હોના નહીં બન સકતા ઓર યદિ અન્યમિત્તિગત મળ્ડલ કી અપેક્ષા ગોમૂત્રિ-
કા કા આકાર કહા જાવે તો ફિર તિર્યક્ મેં ૧૨ યોજન સે અધિક કો અન્તરિતતા હો જાતી હૈ

ઉત્તર— યહ ભરત ચક્રવર્તી પૂર્વદિગતમિત્તિ મેં પ્રથમ મંડલ લિખતા હૈ હસકે બાદ હસકે
સમ્મુખ પ્રદેશ કી અપેક્ષા એક યોજન છોડકર દ્વિતીય મંડલ લિખતા હૈ ફિર હસકે સમ્મુખ પ્રદેશ મેં
એક યોજન છોડકર પૂર્વમિત્તિ મેં તૃતીય મંડલ લિખતા હૈ હત્યાદિ ક્રમ સે મળ્ડલ કરને સે વે ગોમૂત્રિકા
કે આકાર કે ઓર એક યોજન સે અન્તરિતતા વાલે હો જાતે હૈ । પચાસ યોજન કા લબાઈ વાલી

કે શુક્રાને વિસ્તાર અને તેની ઉચ્ચતા કેમથી આટલી જ છે. એ મંડળો આગળ અને
પાછળ એક યોજન સુધી પ્રકાશ પાથરે છે,

શંકા :- એ ચક્રવર્તી તિમિસ્ટ શુક્રામાં ગોમૂત્રિકાના અર્થાત્ (ચાલતા બળદના સુતરને)
એવો આકાર થાય છે તેવા) આકારમાં ૪૯ મંડળો લખે છે તો પછી એમને એક-એક
યોજનના અંતરથી લખવાની જે વાત કહેવામાં આવી છે, તે બરાબર બધ બેસતી નથી.
જે એક મિત્તિગત મંડળની અપેક્ષાએ યોજનાન્તરિતા માનવામાં આવે તો પછી આ પ્રમાણે
યોજન દ્વયથી અન્તરિતતાની આપત્તિ આવે છે. જો આ પ્રમાણે માનવામાં આવે નહિ તો
પછી મંડળમાં એક મિત્તિગતતાનો પ્રસન્ન પ્રાપ્ત થશે ? આ પ્રમાણે થાય તો ગોમૂત્રિકાના
આકારની સલાવના જ શક્ય નથી અને જો અન્યમિત્તિગત મંડળની અપેક્ષા ગોમૂત્રિકાના
આકાર કહેવામાં આવે તો પછી તિર્યક્માં ૧૨ યોજનથી અધિકની અન્તરિતતા થઈ જાય છે.

ઉત્તર - એ ભરત ચક્રવર્તી પૂર્વદિગતમિત્તિમાં પ્રથમ મંડળ લખે છે ત્યાર બાદ તેના
સમુખ પ્રદેશની અપેક્ષાએ એક યોજન વિસ્તાર છોડીને દ્વિતીય મંડળ આલેખે છે પછી
તેની સામેના પ્રદેશમાં એક યોજન વિસ્તાર ત્યજીને પૂર્વમિત્તિમાં તૃતીય મંડળ લખે છે.

યોજનાયામાયાં ગુહાયામ્ એત્તેન પચ્ચાશતા મળ્ડલૈર્યત્પ્રકાશકરણમુક્ત તસ્યાર્થસ્ય સુસ્રપ્રતિ-
પત્તયે સક્ષપેગ મળ્ડલપશ્ચકસ્ય સ્થાપનાં દર્શયતિ યથા—? ? ? ? એવ પદ્કોષ્ટરુપરિકલ્પિત
પદ્યયોજનક્ષેત્રે એકસ્મિન પક્ષે ત્રીણિ અન્ય તુ દ્વે એત્યુધય સમ્મેજ્જને પશ્ચમળ્ડલાનિ
એવમ્નેન ગોમૂત્રિકા મળ્ડલરુચિરચનક્રમેણ પચ્ચાશદ્ યોજનાયામાયાં ગુહાયામૈકોનપચ્ચા-
શતોઽપિ મળ્ડલરુનાં સ્થાપના આકારઃ સ્વયં વિજ્ઞેયેતિ । અથ પ્રકૃતં પ્રસ્ન્યયતે—‘તણ’
ઇત્યાદિ । તણ સા તિમિસગુહા ભરહેણ રણ્ણા તેહિં જોયણંતરિણ્ણિં જાવ જોયણુજ્જો-
યકરેહિં એગ્ગણપ્પણાપ મળ્ડલેહિં આલિહિજ્જમાણેહિં આત્રિહિજ્જમાણેહિં સિપ્પામેવ આલો-
ગમ્ભૂયા ઉજ્જોયમ્ભૂયા દિવસમ્ભૂયા જાયા યાવિહોત્થા’ તતો મળ્ડલાલિખનાનન્તરં સ્થુલ
સા તમિસા ગુહા ભરતેન રાજા તૈઃ યોજનાન્તરિતૈઃ યાદ્યોજનોદ્યોતકરૈઃ એકોનપચ્ચા-
શતા મળ્ડલૈરાલિલ્પમાનૈરાલિલ્પમાનૈઃ સિપ્પમેવ આલોકં સૌર પ્રકાશં ભૂતા પ્રાપ્તા, અત્ર
ભૂગતૌ ઇતિ સૌત્રગતોઃ ક્ત પ્રત્યયઃ એવમ્ ઉદ્યોત ચાન્દ્રપ્રકાશંભૂતા કિં વહુના ? દિવસ—

ગુફા મેંજો ૪૯ મંડલ કરને કીં વાત કઢી ગઈ હૈ— વહ અઙ્ગી તરહ સે સમજ મેં આ જાવેં હસકે
લિયે સૂત્રકાર ને પાંચ મંડલોં કીં સ્થાપના સસ્કૃત ટીકા મેં દિસા કરકે સમજાયા હૈ—હસ તરહ પદ્
કોષ્ઠક પરિકલ્પિત પદ્ યોજનવાલે ક્ષેત્ર મેં એક પક્ષ મેં ત્રીં ઓર અન્યત્ર દો મંડલ લિલે જાતે
હૈં દોનોં કા જોડ પાંચ હો જાતા હૈ । હસીતરહ ગોમૂત્રિકા કૈં આકાર વાલે મંડલો કીં રચના
કૈં ક્રમ સે ૫૦ યોજન પ્રમાણ વાલી ગુહા મેં ૪૯ મંડલોં કીં સ્થાપના સ્વયં હી સમજ લેના
ચાહિય (તણ સા તિમિસગુહા ભરહેણ રણ્ણા તેહિં જોયણંતરિણ્ણિં જાવ જોયણુજ્જોય-
કરેહિં એગ્ગણપ્પણાપ મળ્ડલેહિં આલિહિજ્જમાણેહિં ૨ સિપ્પામેવ આલોગમ્ભૂયા ઉજ્જોયમ્ભૂયા દિવસમ્ભૂયા
જાયાયાવિહોત્થા) એક ૨ યોજન કૈં અન્તરાલ સે, યાવત્ એક ૨ યોજન તક પ્રકાશ દેનેવાલે
હન ૪૯ મળ્ડલોં કો હસ પ્રકાર સે લિલેને કૈં વાદ વહ તિમિસગુહા વહુત હો શોષ આલોકમૂત
હો ગઈ ઉદ્યોતમૂત હો ગઈ ઓર દિવસ કૈં જૈસી હોગઈ યહા અપિશબ્દ સમાવના અર્થ મેં પ્રયુક્ત

ઇત્યાદિ કમ્ભી મડળો આલેખવાથી ગોમૂત્રિકાના આકારના અને એક યોજન જેટલી અત-
રિતાવાળા થઈ જાય છે. ૫૦ યોજન જેટલી લંબાઈવાળી ગુફામાં જે ૪૯ મડળો લખવાની
વાત કહેવામાં આવી છે તે સારી રીતે સમજમાં આવી જાય એ હેતુથી સૂત્રકારે આ પ્રમાણે
પાંચ મડળોની સ્થાપના સસ્કૃત ટીકામાં કરીને સમજાવવા પ્રયત્ન કર્યો છે આ રીતે ૫૨ કોષ્ઠક
પરિકલ્પિત ૫૨ યોજનવાળા ક્ષેત્રમાં એક પક્ષમાં ત્રણ અને અન્યત્ર બે મડળો લખવામાં આવે છે
અન્નેનો સરવાળો પાંચ થઈ જાય છે આ પ્રમાણે ગોમૂત્રિકાના આકારવાળા મડળની રચના
ક્રમથી ૫૦ યોજન પ્રમાણવાળી ગુફામાં ૪૯ મડળોની સ્થાપના પાંચ મેળે જ સમજી લેવી
જોઈએ (તણ સા તિમિસગુહા ભરહેણ રણ્ણા તેહિં જોયણંતરિણ્ણિં જાવ જોયણુજ્જોય-
કરેહિં એગ્ગણપ્પણાપ મળ્ડલેહિં આલિહિજ્જમાણેહિં ૨ સિપ્પામેવ આલોગમ્ભૂયા ઉજ્જોયમ્ભૂયા
દિવસમ્ભૂયા જાયા યાવિ હોત્થા) એક-એક યોજનના અંતરાલથી યાવત્ એક-એક યોજન સુધી
પ્રકાશ પાથરનારા જે ૪૯ મડળોને આ પ્રમાણે લખવાથી તે તિમિસ ગુફા અતીવ શીઘ્ર આલોક
બૂત થઈ ગઈ અને દિવસના જેવી થઈ પ્રકાશિત થઈ ગઈ સહી ‘‘પિ’’ શબ્દ સહી । ના

તથા-શ્રુતજ્ઞાન સાત્ત્વરપદ્યન્તા, શ્રુતાજ્ઞાનસાકારપદ્યન્તા, 'પદ્મં તેદંદિયાણ વિ' એવમ્-
દ્વીન્દ્રિયાણામિવ ત્રીન્દ્રિયાણામપિ સાકારપદ્યન્તા દ્વિવિધા પ્રજ્ઞા, ગૌતમઃ પૃચ્છતિ-'ચડ-
રિદિયાણં પુચ્છા' ચતુરિન્દ્રિયાણાં કતિવિધા પદ્યન્તા પ્રજ્ઞા ? ઇતિ પૃચ્છા, મગવાનાહ-
'ગૌયમા ! હે ગૌતમ ! 'દ્વિવિદ્યા પળ્લન્તા' ચતુરિન્દ્રિયાણાં દ્વિવિધા પદ્યન્તા પ્રજ્ઞા, 'તં જઠા-
સાત્ત્વરપાસળયા અળાત્ત્વરપાસળયા' તથા- સાકારપદ્યન્તા અનાત્ત્વરપદ્યન્તા ચ, 'સાત્ત્વરપાસ-
ળયા જઠા વેદંદિયાણં' ચતુરિન્દ્રિયાણાં સાકારપદ્યન્તા યથા દ્વીન્દ્રિયાણાં દ્વિવિધાપ્રતિપાદિતા
તથા પ્રતિપત્તવ્યા, ગૌતમઃ પૃચ્છતિ-'ચડરિદિયાણં મંતે ! અળાત્ત્વરપાસળયા કડવિદ્યા
પળ્લન્તા ?' હે મદન્ત ! ચતુરિન્દ્રિયાણામ્ અનાત્ત્વરપદ્યન્તા કતિવિધા પ્રજ્ઞા ? મગવાનાહ-
'ગૌયમા !' હે ગૌતમ ! 'એવા ચક્ષુર્દંસળ અળાત્ત્વરપાસળયા પળ્લન્તા' એવા ચક્ષુર્દર્શના-
નાકારપદ્યન્તા પ્રજ્ઞા, 'દળ્લુવાળં જઠા જીવાળં' મળુળ્લના યથા જીવાના પદ્યન્તા પ્રતિ-
પાદિતા તથા પ્રતિપત્તવ્યા, 'સેસા જઠા નેરડયા જાવ વેમાળિળાળં' શેપાળામ્-ઉક્તાતિરિ-
ક્તાનાં યથા નૈય્લિકાળાં પદ્યન્તા ઉક્તા તથા વક્તવ્યા, યાવત્-પચ્ચેન્દ્રિયતિર્યગ્ચોનિકવાન-

યથા-શ્રુતજ્ઞાન સાકાર પદ્યન્તા ઔર શ્રુતાજ્ઞાન સાત્ત્વર પદ્યન્તા । હસી પ્રકાર
જીન્દ્રિયોં કી સાકાર પદ્યન્તા મી દો પ્રકાર કી હી સમસ્ટની ઑહિયે ।

ગૌતમસ્વામી-હે મગવન્ ! ચતુરિન્દ્રિયોં કી પદ્યન્તા કિતને પ્રકાર કી હૈ ?

મગવાન્-હે ગૌતમ ! ચતુરિન્દ્રિયોં કી પદ્યન્તા દો પ્રકાર કી કહીં હૈ, યથા
સાકાર પદ્યન્તા ઔર અનાકાર પદ્યન્તા । સાકાર પદ્યન્તા દ્વીન્દ્રિયોં કે સમાન
સમસ્ટલેની ઑહિયે ।

ગૌતમસ્વામી-હે મગવન્ ! ઑહિન્દ્રિયોં કી અનાકારપદ્યન્તા કિતને પ્રકાર
કી કહીં હૈ ?

મગવાન્-હે ગૌતમ ! ઑહિન્દ્રિયોં કી એક ચક્ષુર્દર્શન અનાકારપદ્યન્તા કહીં હૈ ।

મળુળ્લોં કી પદ્યન્તા વૈલી હી વહની ઑહિયે જૈસી જીવોં કી કહીં હૈ । ઇન
સબ કે સિવાય શેષ જીવોં કી પદ્યન્તા વૈમાનિકોં તક નારકોં કે સમાન સમ-
સ્ટની ઑહિયે । અર્થાત્ પંચેન્દ્રિયતિર્યગ્ચોં, વાનવ્યન્તરોં, જ્યોતિષ્કોં ઔર વૈમા-

શ્રુતજ્ઞાન સાકાર પદ્યન્તા અને શ્રુતાજ્ઞાન સાકાર પદ્યન્તા. એજ પ્રકારે ત્રીન્દ્રિયોની સાત્ત્વર
પદ્યન્તા પણ તે પ્રકારની જ સમજવી ભેધએ.

શ્રીગૌતમસ્વામી-હે મગવન્ ! ચતુરિન્દ્રિયોની પદ્યન્તા કેટલા પ્રકારની કહી છે ?

શ્રીમગવાન્-હે ગૌતમ ! ચતુરિન્દ્રિયોની પદ્યન્તા તે પ્રકારની કહી છે જેમ કે સાકાર
પદ્યન્તા અને અનાકાર પદ્યન્તા, સાકાર પદ્યન્તા દ્વીન્દ્રિયોની સમાન સમજ લેવી ભેધએ.

શ્રીગૌતમસ્વામી-હે મગવન્ ! ચતુરિન્દ્રિયોની અનાકાર પદ્યન્તા કેટલા પ્રકારની છે ?

મળુળ્લોની પદ્યન્તા એવી જ કહેવી ભેધએ કે એવી છલોની કહી છે આ બધાના
સિવાય શેષ છલોની પદ્યન્તા વૈમાનિકો સુધી નારકોની સમાન સમજવી ભેધએ અર્થાત્
પ્ર૦-૧૩

વ્યન્તરજ્યોતિષ્કવૈમાનિકાનાં ચતુર્વિધા સાકારપદ્યન્તા, દ્વિવિધાચાનાચારપદ્યન્તા પ્રજ્ઞાસા, તત્ર સાકારપદ્યન્તા શ્રુતજ્ઞાનાવધિજ્ઞાન શ્રુતાજ્ઞાનવિભજ્ઞાનરૂપા, અનાકારપદ્યન્તા ચ ચક્ષુર્દર્શનાવધિર્દર્શનરૂપાઽધ્યમેયા, અથ જીવાદીનેય પદ્યન્તા વિગિણાન પ્રસ્પર્શ્યત્માઢ—‘જીવા ણ મંતે ! કિં સાગારપસી અગાગારપસી ?’ હે મદન્ત ! જીવાઃ સ્વન્તુ કિં સાગારપદ્યન્તિનઃ—સાકારપદ્યન્તા અસ્તિ ઇવામિતિમાકારપદ્યન્તિનો ભવન્તિ ? કિં વા અનાકારપદ્યન્તિનો ભવન્તિ ? ભગવાન્ઢ—‘ગોયમા !’ હે ગૌતમ ! ‘જીવા સાગારપસી વિ અણાગારપસી વિ’ જીવાસ્તાવન્ સાકારપદ્યન્તિનોઽપિ ભવન્તિ, અનાકારપદ્યન્તિનોઽપિ ભવન્તિ, ગૌતમઃ પૃચ્છતિ—‘સે કેળદ્દેણં મંતે ! ઇવં વુચ્ચહ--જીવા સાગારપસી વિ અણાગારપસી વિ ?’ હે મદન્ત ! તત્—અથ કેનાર્થેન કથં તાવદ્ ઇવમ્—ઉક્તરીત્યા ઉચ્ચને યત્—જીવાઃ સાકારપદ્યન્તિનોઽપિ અનાકારપદ્યન્તિનોઽપીતિ ? ભગવાન્ઢ—‘ગોયમા !’ હે ગૌતમ ! ‘જેણં જીવા સુચણાણી ઓહિણાણી મળપજ્જવળણી કેવલણાણી સુચ અણાણી વિમંમણાણી તેણં જીવા સાગારપસી’ યે સ્વલ્લુ જીવાઃ શ્રુતજ્ઞાનિનોઽવધિજ્ઞાનિનોમનઃપર્યવજ્ઞાનિનઃ કેવલજ્ઞાનિનઃ શ્રુતા

નિકોં કી સાકાર પદ્યન્તા ચાર પ્રકાર કી ઔર અનાકાર પદ્યન્તા દો પ્રકાર કી હૈ । સાકાર પદ્યન્તા શ્રુતજ્ઞાન, અવધિજ્ઞાન, શ્રુતાજ્ઞાન ઔર વિભંગજ્ઞાન રૂપ હૈ ઔર અનાકાર પદ્યન્તા ચક્ષુર્દર્શન અવધિર્દર્શન રૂપ હૈ ।

અવ પદ્યન્તા સે યુક્ત બીન આદિ કા પ્રરૂપણ કરતે હૈ—

ગૌતમસ્વામી—હે ભગવન્ ! જીવ સાકાર પદ્યન્તા વાલે હૈ અથવા અનાકાર પદ્યન્તા વાલે હૈ ?

ભગવાન—હે ગૌતમ ! જીવ સાકાર પદ્યન્તા વાલે બી હૈ ઔર અનાકાર પદ્યન્તા વાલે બી હૈ ।

ગૌતમસ્વામી—હે ભગવન્ ! કિસ હેતુ સે ઇમા કહા જાતા હૈ કિ જીવ સાકાર પદ્યન્તા વાલે બી હૈ, અનાકાર પદ્યન્તા વાલે બી હૈ ?

પચ્ચેન્દ્રિય તિયં ચો, વાનવ્યન્તરો, બ્યોતિષ્કો અને વૈમનિકોની સાકાર પદ્યન્તા ચાર, પ્રકારની અને અનાકાર પદ્યન્તા બે પ્રકારની છે સાકાર પદ્યન્તા શ્રુતજ્ઞાન, અવધિજ્ઞાન, શ્રુતાજ્ઞાન અને વિભંગજ્ઞાન રૂપ છે અને અનાકાર પદ્યન્તા ચક્ષુર્દર્શન અને અવધિર્દર્શન રૂપ છે.

હવે પદ્યન્તાવાળા છવ આદિતુ પ્રરૂપણ કરે છે—

શ્રીગૌતમસ્વામી—હે ભગવન્ ! છવ સાકાર પદ્યન્તાવાળા છે અથવા અનાકાર પદ્યન્તા વાળા છે ?

શ્રીભગવાન્—હે ગૌતમ ! છવ સાકાર પદ્યન્તાવાળા પણ છે અને અનાકાર પદ્યન્તાવાળા પણ છે

શ્રીગૌતમસ્વામી—હે ભગવન્ શા હેતુથી એમ કહેવાય છે કે છવ સાકાર પદ્યન્તાવાળા પણ છે અને અનાકાર પદ્યન્તાવાળા પણ છે ?

જ્ઞાનિનો વિભક્તજ્ઞાનિનો ભવન્તિ તે સ્વલુ જીવાઃ સાકારપદ્યન્તિનો વ્યપદિશ્યન્તે તેષાં જ્ઞાનાનાં સાકારપદ્યન્તાવચ્ચેન તદ્ વિશિષ્ટજીવાનામપિ તદ્ વ્યપદેશાત્, કિન્તુ—‘જે જાં જીવા ચક્ષુદંમણી ઓદિદંમણી કેવલદંમણી તેણં જીવા અણાગારપસી’ યે સ્વલુ જીવા અશુદ્ધર્શનિનોઽવધિદર્શનિનઃ કેવલદર્શનિનો ભવન્તિ તે સ્વલુ જીવા અનાકારપદ્યન્તિનો વ્યપદિશ્યન્તે, તેષાં જ્ઞાનાનામનાકારપદ્યન્તાવચ્ચેન તદ્ વિશિષ્ટજીવાનામપિ તદ્ વ્યપદેશઃ, પ્રકૃત-મુપસંહરન્નાહ—‘સે એતેળદેગં ગોયમા ! એવં વુન્ચહ—જીવા સાગારપસી વિ અગાગારપસી વિ’ હે ગૌતમ ! તત્-અથ એતેનાર્યેન એવમ્-ઉક્તરીત્યા ઉચ્યતે યત્-જીવાઃ સાકારપદ્યન્તિનોઽપિ ભવન્તિ અનાકારપદ્યન્તિનોઽપિ ભવન્તિ, ઇતિ, ગૌતમઃ પૃચ્છતિ—‘નૈરહયાણં મંતે ! કિં સાગારપસી ?’ અણાગારપસી ?’ હે મદન્ત ! નૈરયિકા સ્વલુ કિં સાકારપદ્યન્તિનો ભવન્તિ ? કિં વા અનાકારપદ્યન્તિનો ભવન્તિ ? મગવાનાહ—‘ગોયમા ! એવં ચેવ’ હે ગૌતમ ! એત્તૈવ-જીવોત્તરોત્તૈવ નૈરયિકાઃ સાકારપદ્યન્તિનો ભવન્તિ, અનાકારપદ્યન્તિનોઽપિ ભવન્તિ, કિન્તુ—

મગવાન્-હે ગૌતમ ! જો જીવ શ્રુતજ્ઞાની હે, અવધિજ્ઞાની હે, મનઃપર્યવજ્ઞાની હે યા કેવલજ્ઞાની હે, શ્રુતાજ્ઞાની અથવા વિમગજ્ઞાની હે, વે સાકારપદ્યન્તા વાલે કહલાતે હે, ક્યો કિં ઉનકા જ્ઞાન સાકાર પદ્યન્તા હે, અતએવ વે જીવ સાકાર પદ્યન્તા વાલે કહે જાતે હે, કિન્તુ જો જીવ ચક્ષુદર્શની અવધિદર્શની ઓર કેવલદર્શની હે, વે જીવ અનાકાર પદ્યન્તા વાલે કહે જાતે હે, ક્યો કિં ઉનકા યોધ અનાકાર પદ્યન્તા રૂપ હે. હમ્ હેતુ સે, હે ગૌતમ ! યહ કહા જાતા હે કિં જીવ સાકાર પદ્યન્તા વાલે ઓર અનાકાર પદ્યન્તા વાલે ઓર હે.

ગૌતમસ્વામી-હે મગવન્ ! નારક જીવ સાકાર પદ્યન્તા વાલે હે યા અનાકાર પદ્યન્તા વાલે હે ?

મગવાન્-હે ગૌતમ ! હસી પ્રકાર, અર્થાત્ જીવોં કી તરહ નારક ઓ સાકાર પદ્યન્તા વાલે ઓર અનાકાર પદ્યન્તા વાલે ઓર હે. પહેલે કી અપેક્ષા

શ્રી ભગવાન્-હે ગૌતમ ! જે જીવ શ્રુતજ્ઞાની, અવધિજ્ઞાની છે, મનઃપર્યવજ્ઞાની છે અગર કેવલજ્ઞાની છે, શ્રુતાજ્ઞાની અથવા વિમગજ્ઞાની છે, તેઓ સાકાર પદ્યન્તાવાળા કહેવાય છે, કેમકે-તેમનું જ્ઞાન સાકાર પદ્યન્તા છે, તેથી જ તેઓ સાકાર પદ્યન્તાવાળા કહેવાય છે પણ જે જીવ ચક્ષુદર્શની, અવધિદર્શની, અવધિદર્શની અને કેવલદર્શની છે, તેઓ અનાકાર પદ્યન્તાવાળા કહેવાય છે, કેમ કે તેમના યોધ અનાકાર પદ્યન્તા રૂપ છે. એ હેતુથી હે ગૌતમ ! એમ કહેવાય છે કે જીવ સાકાર પદ્યન્તાવાળા પણ અને અનાકાર પદ્યન્તાવાળા પણ છે.

શ્રી ગૌતમસ્વામી-હે ભગવન્ ! નારક જીવ સાકાર પદ્યન્તાવાળા છે અગર અનાકાર પદ્યન્તાવાળા છે ?

શ્રી ભગવાન્-હે-ગૌતમ ! જે જ પ્રકારે અર્થાત્ જીવોની જેમ નારક પણ સાકાર

‘નવરં સાગારપાસળયાદ મળવજ્જવનાળી કેવલજ્ઞાની ન વુચ્ચઈ’ નવરમ્—પૂર્વાપેક્ષયા વિશેષસ્તુ નૈરયિકાળાં સાકારપદ્યન્તાયાં મનઃપર્યવજ્ઞાનિનઃ કેવલજ્ઞાનિનો નોચ્યન્તે તેપાં તજ્ઞાન દ્વય-વિરહાત્, નૈરયિકાળાં ચારિત્રપ્રતિપત્ત્યભાવાદ મનઃપર્યવજ્ઞાનકેવલજ્ઞાનકેવલદર્શનાનામસદ્-ઈતિ ભાવઃ, તદાહ—‘અણાનારપાસળયાદ કેવલદમ્ભણં ણત્થિ’ નૈરયિકાળામ્ અનાગારપદ્યન્તાયાં કેવલદર્શનં નાસ્તિ, ‘એનં જાવ થણિયકુમારા’ એવમ્—નૈરયિકાં ઇવ યાવત્—અસુરકુમાર-નાગ-કુમાર-સુવર્ણકુમાર-અગ્નિકુમાર-વિદ્યુત્કુમાર ઉદધિકુમાર-દિક્કુમાર-ટીપ્પકુમાર-પવનકુમારા અપિ સાકારપદ્યન્તિનોઽપિ અનાકારપદ્યન્તિનોઽપિ ભવન્તિ, ગૌતમઃ પૃચ્છતિ—‘પુદ્ધવિકાઙ્ગયાણં પુચ્છા’ પૃથિવીકાયિકાનાં પૃચ્છા, તથા ચ પૃથિવીકાયિકાઃ કિં સાકારપદ્યન્તિનો ભવન્તિ ? કિં વા અનાકારપદ્યન્તિનો ભવન્તિ ? મગવાનાહ—‘મોયમા !’ હે ગૌતમ ! ‘પુદ્ધવિકાઙ્ગયા સાગારપસ્સી ણો અણાનારપસ્સી’ પૃથિવીકાયિકાઃ સાકારપદ્યન્તિનો ભવન્તિ નો અનાકાર પદ્યન્તિનો ભવન્તિ, ગૌતમઃ પૃચ્છતિ—‘સે કખદ્દેણં મંતે ! એવં વુચ્ચઈ’ હે મદન્ત ! તત્—

વિશેષતા યહ હે દિ નારકોં મેં મનઃ પર્યવજ્ઞાની ઓર કેવલજ્ઞાની નહીં કહનાં ચાહિદ, કયો કિં નારક જીવ ચારિત્ર અંગીકાર નહીં કર સકતે, જત્તએવ ઉનમેં મનઃપર્યવજ્ઞાન ઓર કેવલજ્ઞાન નહીં પાયાં જાતા, હસ કામ્ણ દો પ્રકાર કી પદ્યન્તાં મીં ઉનમેં નહીં હોતી । અનાકાર પદ્યન્તાં મેં સે ઉન મેં કેવલદર્શન નહીં હોતા ।

નારકો કે સમાન અસુરકુમાર, સુવર્ણકુમાર, અગ્નિકુમાર, વિદ્યુત્કુમાર, ઉદધિકુમાર, દ્રીપકુમાર દિક્કુમાર, પવનકુમાર ઓર સ્તનિત્તકુમાર મીં સાકાર પદ્યન્તાં વાલે ઓર અનાકાર પદ્યન્તાં વાલે મીં હોતે હૈં ।

ગૌતમસ્વામી—હે મગધન્ ! પૃથિવીકાયિક કયાં સાકાર પદ્યન્તાં વાલે હોતે હૈં યા અનાકાર પદ્યન્તાં વાલે હોતે હૈં ?

મગધાન્—હે ગૌતમ ! પૃથિવીકાયિક સાકાર પદ્યન્તાં વાલે હોતે હૈં, અનાકાર પદ્યન્તાં વાલે નહીં હોતે ।

પદ્યન્તાવાળાં પણ છે અને અનાકાર પદ્યન્તાવાળાં પણ છે પહેલાની અપેક્ષાએ વિશેષતા એ છે કે નારકોમાંથી મન પર્યવજ્ઞાની અને કેવલજ્ઞાની ન કહેવા જોઈએ, કેમકે નારક છપ ચારિત્ર અંગિકાર નથી કરી શકતા, તેથી તેમનામાં મન પર્યવજ્ઞાન અને કેવલજ્ઞાન નથી મળી આવતું, એ પ્રકારે બે પ્રકારની પદ્યન્તા પણ તેઓમાં નથી હોતી અનાકાર-પદ્યન્તામાંથી તેમનામાં કેવલદર્શન નથી થતા નારકોની સમાન અસુરકુમાર, નાગકુમાર, સુવર્ણકુમાર, અગ્નિકુમાર, વિદ્યુત્કુમાર ઉદધિકુમાર, દ્રીપકુમાર, દિક્કુમાર, પવનકુમાર, અને સ્તનિત્તકુમાર પણ સાકાર પદ્યન્તાવાળાં અને અનાકાર પદ્યન્તાવાળાં પણ હોય છે.

શ્રી ગૌતમસ્વામી—હે ભગવન્ ! પૃથ્વીકાયિક શું સાકાર પદ્યન્તાવાળાં હોય છે ? અગર તો અનાકાર પદ્યન્તાવાળાં હોય છે ?

શ્રી ભગવાન્—હે ગૌતમ ! પૃથ્વીકાયિક સાકાર પદ્યન્તાવાળાં હોય છે, અનાકાર પદ્યન્તાવાળાં નથી હોતા.

અથ કેનાર્થેન-અર્થ ત વદ્ એમ્-ઉક્તરીત્યા ઉચ્યતે ગન્-પૃથિવીકાયિકાઃ સાકારપદ્યન્તિનો ભવન્તિ નો અનાકારપદ્યન્તિનો ભાન્તીતિ ? ભગવાનાદ-‘ગોયમા !’ હે ગૌતમ ! ‘પૃથ્વી-કાઢ્યાણં એમા સુય અગાળતામાગપા ણમા પગગ્તા’ પૃથિવીકાયિકાનામ્ એવા શ્રુતાજ્ઞાન-સાકારપદ્યન્તા પ્રજ્ઞપ્તા, પ્રકૃતમુપસંહર્યાદ-ને તેણદ્રેણ ગોયમા ! એવં વૃન્વદ્ ૦ ?’ હે ગૌતમ ! તત્-અથ તેનાર્થેન એમ્-ઉક્તરીત્યા ઉચ્યતે ચ્ત્-પૃથિવીકાયિકાઃ સાકારપદ્યન્તિનો ભવન્તિ, નો અનાકારપદ્યન્તિનો ભવન્તિ-ન તેપા પ્રકૃષ્ટત્રિગિષ્ટપરિસ્ફુટજ્ઞાનરૂપપદ્યન્તા, ‘એવં જાવ ણ્ણસસંહર્યાણં’ એમ્-પૃથિવીકાયિકાનામિત્ર યાવત્-અપ્કાયિકાનાં તેજસ્કાયિકાનાં વાયુકાયિકાનાં વનસ્પતિકાયિકાનામ્ પ્રત્યેયમ્ એકા શ્રુતાજ્ઞાનમાકારપદ્યન્તા પ્રજ્ઞપ્તા, ‘વેડં-દિયાણં પુચ્છા’ ક્ષીન્દ્રિયાણા પૂન્ઠા, તયા ચ ક્ષોન્દ્રિયાઃ કિ સાકારપદ્યન્તિનો ભવન્તિ ? કિ વા અનાકારપદ્યન્તિનો ભવન્તિ ? ભગવાનાદ-‘ગોયમા !’ હે ગૌતમ ! ‘સામારપસી ણો અનામારપસી’ ક્ષીન્દ્રિયાઃ સાકારપદ્યન્તિનો ભાન્તિ નો અનાકારપદ્યન્તિનો ભવન્તિ, ગૌતમ :

ગૌતમસ્વામી-હે ભગવન્ ! કિસ હેતુ સે એસા કહ્તા જાતા હૈ કિ પૃથિવી-કાયિક સાકાર પદ્યન્તા વાલે હોતે હૈ, અનાકારપદ્યન્તા વાલે નહી હોતે ?

ભગવાન્-હે ગૌતમ ! પૃથિવીકાયિકોં મેં એક શ્રુતાજ્ઞાન પદ્યન્તા હી કહી હૈ, હમ્ હેતુ સે, હે ગૌતમ ! એસા કહ્તા હૈ કિ પૃથિવીકાયિકો મેં એક સાકાર-પદ્યન્તા હી હોની હૈ, અનાકાર પદ્યન્તા નહીં હોતી उनमें विशिष्ट परिस्फुट ज्ञान रूप पद्यन्ता नहीं पाई जाती ।

પૃથિવીકાયિકો કે સમાન હી અપ્કાયિકો, તેજસ્કાયિકો, વાયુકાયિકો ઓર વનસ્પતિકાયિકો મેં મો એક શ્રુતાજ્ઞાન સાકાર પદ્યન્તા હી કહી ગઈ હૈ ।

ગૌતમસ્વામી-હે ભગવન્ ! ક્ષીન્દ્રિય જીવ કયા સાકાર પદ્યન્તા વાલે હૈં અથવા અનાકાર પદ્યન્તા વાલે હૈં ?

ભગવાન્-હે ગૌતમ ! ક્ષીન્દ્રિય જીવ સાકાર પદ્યન્તા વાલે હૈં, અનાકાર

શ્રી ગૌતમસ્વામી-હે ભગવન્ ! શા હેતુથી એમ કહેલ છે કે પૃથ્વીકાયિક સાકાર પદ્યન્તાવાળા હોય છે, અનાકાર પદ્યન્તાવાળા નથી હોતા ?

શ્રી ભગવાન્-હે ગૌતમ ! પૃથ્વીકાયિકોમા એક શ્રુત જ્ઞાન પદ્યન્તા જ કહી છે, એ હેતુથી. હે ગૌતમ ! એવું કહ્યું છે કે પૃથ્વીકાયિકોમા એક સાકાર પદ્યન્તા જ હોય છે, અનાકાર પદ્યન્તા નથી હોતી-તેમનામા વિશિષ્ટ પરિસ્ફુટ જ્ઞાનરૂપ પદ્યન્તા નથી મળી આવતી પૃથ્વીકાયિકોની સમાન અપ્કાયિકો, તેજસ્કાયિકો, વાયુકાયિકો અને વનસ્પતિ-કાયિકોમા પણ એક શ્રુતાજ્ઞાન સાકાર પદ્યન્તા જ કહેલી છે.

શ્રી ગૌતમસ્વામી-હે ભગવન્ ! ક્ષીન્દ્રિય એવ શુ સાકાર પદ્યન્તાવાળા છે ? અથવા અનાકાર પદ્યન્તાવાળા છે ?

શ્રી ભગવાન્-હે ગૌતમ ! ક્ષીન્દ્રિય એવ સાકાર પદ્યન્તાવાળા છે, અનાકાર પદ્ય-

પૃચ્છતિ-‘સે કેણદ્દેણં મંતે ! एवं बुच्चद० ?’ હ મદન્ત ! તન્-અથ કેનાર્યેન-કથં તાવદ્, एवम्-उत्तरीत्या उच्यते यत्-द्वीन्द्रियाः साकारपश्यन्तिनो भवन्ति नो अनाकारपश्यन्तिनो भवन्तीति ? भगवानाह-‘गोयमा !’ हे गौतम ! ‘वेइंदियाणं दुविश सागारपासणया पणत्ता’ द्वीन्द्रियाणां द्विविधा साकारपश्यन्ता प्रज्ञप्ता, ‘तं जहा-मुयणागरागारपामणया, सुय अण्णाण सागारपासणया’ तथा-श्रुतज्ञानसाकारपश्यन्ता, श्रुताज्ञानसाकारपश्यन्ता च, पकृत-सुपसंहरन्नाह-‘से एणद्वेणं गोयमा ! एवं बुच्चइ०’ हे गौतम ! तत्-अथ एतेनार्येन एवं-पूर्वोक्तरीत्या उच्यते यद् द्वीन्द्रियाः साकारपश्यन्तिनो भवन्ति नो अनाकारपश्यन्तिनो भवन्तीति, ‘एवं तेइंदियाण वि’ एवम्-द्वीन्द्रियाणामिव त्रीन्द्रियाणामपि साकारपश्यन्ता भवति नो अनाकारपश्यन्ता भवति, गौतमः पृच्छति-‘चउरिंदियाण पुच्छा’ चतुरिन्द्रियाणां पृच्छा, तथा च चतुरिन्द्रियाः किं साकारपश्यन्तिनो भवन्ति ? किं वा अनाकारपश्यन्तिनो भवन्ति ? भगवानाह-‘गोयमा !’ हे गौतम ! ‘चउरिंदिया सागारपस्सी वि अणागारपस्सी वि’ चतु-
पश्यन्ता वाले नहीं है ।

ગૌતમસ્વામી-હે ભગવન્ ! કિસ હેતુ સે એસા કહા જાતા હૈ કિ દ્વીન્દ્રિય જીવ સાકારપશ્યન્તા વાલે હૈ, અનાકારપશ્યન્તા વાલે નહીં હૈ ?

ભગવાન્-હે ગૌતમ ! દ્વીન્દ્રિયોં કી સાકારપશ્યન્તા દો પ્રકાર કી કહી ગઈ હૈ, વહ ઇસ પ્રકાર શ્રુતજ્ઞાન સાકાર પશ્યન્તા ઔર શ્રુતાજ્ઞાન સાકાર પશ્યન્તા । ઇસ હેતુ સે, હૈ ગૌતમ ! એસા કહા ગયા હૈ કિ દ્વીન્દ્રિય જીવ સાકાર પશ્યન્તા વાલે હૈ, અનાકાર પશ્યન્તા વાલે નહીં હૈ । ઇસી પ્રકાર ત્રીન્દ્રિય મી સાકાર પશ્યન્તા વાલે હોતે હૈ, અનાકારપશ્યન્તા વાલે નહીં હોતે ।

ગૌતમસ્વામી-હે ભગવન્ ! ચતુરિન્દ્રિય કયા સાકારપશ્યન્તા વાલે હોતે હૈ અથવા અનાકાર પશ્યન્તા વાલે હોતે હૈ ?

ભગવાન્-હે ગૌતમ ! ચતુરિન્દ્રિય જીવ સાકાર પશ્યન્તા વાલે મી હોતે હૈ,

ન્તાવાળા નથી હોતા.

શ્રી ગૌતમ સ્વામી-હે ભગવન્ ! આ હેતુથી એમ કહેલ છે કે દ્વીન્દ્રિય એવ સાકાર પશ્યન્તાવાળા છે, અનાકારપશ્યન્તાવાળા નથી

શ્રી ભગવન્-હે ગૌતમ ! દ્વીન્દ્રિયોની સાકાર પશ્યન્તા બે પ્રકારની કહી છે, તે આ પ્રકારે શ્રુતજ્ઞાન સાકાર પશ્યન્તા અને શ્રુતાજ્ઞાન સાકાર પશ્યન્તા એ હેતુથી, હે ગૌતમ ! એમ કહેલું છે કે દ્વીન્દ્રિય એવ સાકારપશ્યન્તાવાળા છે, અનાકારપશ્યન્તાવાળા નથી એમ પ્રકારે ત્રીન્દ્રિય પણ સાકારપશ્યન્તાવાળા હોય છે, અનાકારપશ્યન્તાવાળા નથી હોતા

શ્રી ગૌતમસ્વામી-હે ભગવન્ ! ચતુરિન્દ્રિય શુ સાકારપશ્યન્તાવાળા હોય છે અથવા અનાકાર પશ્યન્તાવાળા હોય છે ?

શ્રી ભગવાન્-હે ગૌતમ ! ચતુરિન્દ્રિય એવ સાકાર પશ્યન્તાવાળા પણ અને અનાકાર

ચિન્દ્રિયાઃ સાકારપ્રત્યક્ષાન્તિનોડપિ અનાકારપ્રત્યક્ષાન્તિનોડપિ ભવન્તિ, ગૌતમઃ પૂચ્છતિ—‘સે કેણદ્વેષે
મંતે ! एवं वुच्यते’ હે ગૌતમ ! તત્—અથ કેનાથેન—કથ તાવદ્ એવમ્—ઉક્તરીત્યા ઉચ્યતે યત્—
ચતુરિન્દ્રિયા સાકારપ્રત્યક્ષાન્તિનોડપિ ભવન્તિ ? અનાકારપ્રત્યક્ષાન્તિનોડપિ ભવન્તીતિ ? મગવાનાદ—
‘ગોયમા !’ હે ગૌતમ ! ‘જે જં ચરિરિદિગા ગુચ્છાણી મુચ્છ અણાણી તે જં ચરિરિદિયા સાગાર-
પરપી’યે સ્થુલ ચતુરિન્દ્રિયાઃ શ્રુતજ્ઞાનિનઃ શ્રુતાજ્ઞાનિનો ભવન્તિ તે સ્થુલ ચતુરિન્દ્રિયાઃ સાકાર-
પ્રત્યક્ષાન્તિનો ભવન્તિ કિન્તુ—‘જેજં ચરિરિદિયા ચત્ત્વરુદંસણી તેજં ચરિરિદિયા અણાગારપરસી’યે
સ્થુલ ચતુરિન્દ્રિયા શ્ચક્ષુર્દર્શનિનો ભવન્તિ તે સ્થુલ ચતુરિન્દ્રિયા અનાકારપ્રત્યક્ષાન્તિનો ભવન્તિ,
પ્રકૃતમુપસંહરચ્છાદ—‘સે એણદ્વેષં ગોયમા ! एवं वुच्यते’ હે ગૌતમ ! તત્—અથ એતેનાથેન એવમ્—
ઉક્તરીત્યા ઉચ્યતે યત્—ચતુરિન્દ્રિયાઃ સાકારપ્રત્યક્ષાન્તિનોડપિ ભવન્તિ અનાકારપ્રત્યક્ષાન્તિનોડપિ
ભવન્તીતિ માવઃ, ‘મણૂમા જદ્દા જીદ્દા’ મણુગ્યા યથા જીવા ઉક્તાસ્તથા વક્ત્ર્યાઃ ‘અવસેસા
જદ્દા નેમ્હ્યા જાવ વેમાણિયા’ અવશેષાઃ—પૂર્વોક્તાતિરિક્તાઃ યથા નૈરચિકાઃ પ્રતિપાદિતા સ્તથા
પ્રતિપત્તવ્યા યાવત્—વાનવ્યન્તરજ્યોતિષ્કવૈમાનિકાશ્ચ અવસેયા ઇતિ માવઃ, પ્રત્યક્ષપ્રત્યક્ષા
પ્રાકટચાપરપર્યાયા જ્ઞાતતાલ્પ્યા અવસેયા ॥ સુ. ૧ ॥

અનાકારપ્રત્યક્ષતા વાલે મી હોતે હૈં ।

ગૌતમસ્વામી—મગવન્ ! કિસ હેતુ સે એસા કહ્તા જાતા હૈં કિ ચતુરિન્દ્રિય
જીવ સાકારપ્રત્યક્ષતા વાલે મી ઔર અનાકારપ્રત્યક્ષતા વાલે મી હોતે હૈં ?

મગવાન્—હે ગૌતમ ! જો ચતુરિન્દ્રિય જીવ શ્રુતજ્ઞાની અથવા શ્રુતાજ્ઞાની હોતે
હૈં, વે સાકારપ્રત્યક્ષતા વાલે હોતે હૈં, કિન્તુ જો ચતુરિન્દ્રિય ચક્ષુર્દર્શની હોતે હૈં,
વે અનાકારપ્રત્યક્ષતા વાલે હોતે હૈં । હે ગૌતમ ! હસ હેતુ સે એસા કહ્તા જાતા હૈં
કિ ચતુરિન્દ્રિય જીવ સાકારપ્રત્યક્ષતા વાલે મી હોતે હૈં ઔર અનાકારપ્રત્યક્ષતા
વાલે મી હોતે હૈં ।

મનુષ્યોં કા કથન સમુચ્ચય જીવોં કે સમાન સમજના ચાહિય । શેષ જીવોં
કા કથન નારકોં કે સમાન જાન લેના ચાહિય, અર્થાત્ વાનવ્યન્તર, જ્યોતિષ્ક

પ્રત્યક્ષતાવાળા પણ હોય છે

શ્રી ગૌતમસ્વામી—હે મગવન્ ! શા હેતુથી એમ કહેવાય છે કે ચતુરિન્દ્રિય એવ
સાકારપ્રત્યક્ષતાવાળા પણ અને અનાકારપ્રત્યક્ષતાવાળા પણ હોય છે ?

શ્રી મગવાન્—હે ગૌતમ ! જે ચતુરિન્દ્રિય એવ શ્રુતજ્ઞાની અથવા શ્રુતાજ્ઞાની હોય
છે, તેઓ સાકાર પ્રત્યક્ષતાવાળા હોય છે, પણ જે ચતુરિન્દ્રિય ચક્ષુર્દર્શની હોય છે તેઓ
અનાકારપ્રત્યક્ષતાવાળા હોય છે, હે ગૌતમ ! એ હેતુથી એમ કહેવાય છે કે ચતુરિન્દ્રિય એવ
સાકારપ્રત્યક્ષતાવાળા પણ હોય છે અને અનાકારપ્રત્યક્ષતાવાળા પણ હોય છે.

મનુષ્યોં કથન સમુચ્ચય એવાના સમાન સમજવું જોઈએ. બાકીના એવાનું
કથન નારકોના સમાન બાણી લેવું જોઈએ. અર્થાત્ વાનવ્યન્તર, જ્યોતિષ્ક અને વૈમા-

॥ કેવલિજ્ઞાનસમ્પત્તિ વક્તવ્યતા ॥

મૂલમ્—“કેવલી ણં મંતે । ઇમં રયણપ્પમં પુઢવિં આગારેહિં હેઝહિં
 ઉવમાહિં દિટ્ટંતેહિં વળ્લેહિં સંઠાણેહિં પડોયારેહિં જં સમયં જાણઙ્ગ તં
 સમયં પાસઙ્ગ, જં સમયં પાસઙ્ગ તં સમયં જાણઙ્ગ ? ગોયમા ! નો ઇણટ્ટે
 સમટ્ટે, સે કેણટ્ટેણં મંતે ! એવં વુચ્ચઙ્ગ—કેવલી ણં ઇમં રયણપ્પમં
 પુઢવિં આગારેહિં ० જં સમયં જાણઙ્ગ ણો તં સમયં પાસઙ્ગ, જં સમયં પાસઙ્ગ
 નો તં સમયં જાણઙ્ગ ? ગોયમા ! સાગારે સે ણામે મવ્વઙ્ગ અણાગારે સે
 દંસણે મવ્વઙ્ગ, સે તેણટ્ટેણં જાવ ણો ત સમયં જાણઙ્ગ એવં જાવ અહે-
 સત્તમં, એવં સોહમ્મકપ્પં જાવ અચ્ચુયં, ગેવિજ્ઞાગવિમાણા અણુત્તર-
 વિમાણા, ઈસીપ્પમારં પુઢવિં, પરમાણુપોગ્ગલં દુપ્પસિયં સ્થંધં જાવ અણંત-
 પ્પસિયં સ્થંધં, કેવલી ણં મંતે । ઇમં રયણપ્પમં પુઢવિં અણાગારેહિં ૩-હે
 તૂહિં અણુવમાહિં અદિટ્ટંતેહિં અવળ્લેહિં અમંઠાણેહિં અપમાણેહિં અપ
 ડોયારેહિં પાસઙ્ગ ન જાણઙ્ગ ? હંતા, ગોયમા ! કેવલી ણં ઇમં રયણપ્પમં
 પુઢવિં અણાગારેહિં જાવ પાસઙ્ગ ન જાણઙ્ગ, સે કેણટ્ટેણં મંતે ! એવં
 વુચ્ચઙ્ગ—કેવલી ઇમં રયણપ્પમં પુઢવિં અણાગારેહિં જાવ પાસઙ્ગ ણ જાણઙ્ગ,
 ગોયમા ! અણાગારે સે દંસણે મવ્વઙ્ગ સાગારે સે નાણે મવ્વઙ્ગ, સે તેણટ્ટેણં
 ગોયમા ! એવં વુચ્ચઙ્ગ—કેવલી ણં ઇમં રયણપ્પમં પુઢવિં અણાગારેહિં જાવ
 પાસઙ્ગ ણ જાણઙ્ગ, એવ જાવ ઈસિપ્પમારં પુઢવિં પરમાણું પોગ્ગલં અણંત-
 પ્પસિયં સ્થંધં પાસઙ્ગ ન જાણઙ્ગ । પાસણ્યા પયં સમત્તં ॥ ૩૦ ॥ સૂ. ૨ ॥

છાયા—કેવલી સ્વલ્પ મદન્ત ! ઇમાં રત્નપ્રભાં પૃથિવીય્ આકારૈર્હેતુમિરુપમાભિ ર્દૃષ્ટાન્તૈર્વર્ણૈઃ
 ઔર વૈમાનિકા કી પશ્યન્તા નારકોં કે સમાન હૈ । યહ પશ્યન્તા એક પ્રકાર કી
 જ્ઞાનતા હૈ જિસે પ્રાકટ્ય ભી કહા જાતા હૈ ॥ સૂ. ૧ ॥

કેવલીજ્ઞાન સમ્પત્તિ

શબ્દાર્થ—(કેવલી ણં મંતે । ઇમં રયણપ્પમં પુઢવિં આગારેહિં) હે ભગવાન્ !

નિર્કાની પશ્યન્તા નારકાના સમાન છે. આ પશ્યન્તા એક પ્રકારની જ્ઞાનતા છે જેને પ્રાકટ્ય
 પણ કહે છે ॥ સૂ. ૧ ॥

કેવલીજ્ઞાન સમ્પત્તિ

શબ્દાર્થ—(કેવલી ણં મંતે । ઇમં રયણપ્પમં પુઢવિં આગારેહિં) હે ભગવાન્ ! કેવલી આ

સંસ્થાનૈઃ પ્રમાણૈઃ પ્રત્યક્ષતારૈર્ધ્યં સમયં જાનાતિ તં સમયં પડ્યતિ ? યં સમયં પડ્યતિ તં સમયં જાનાતિ ? ગૌતમ ! નાયમર્થઃ સમર્થઃ, તત્ કેનાર્થેન મદન્ન ! પચમુચ્યતે-તેનની મત્તુ ઇમાં રત્નપ્રમાં પૃથિવીમ્ આકારૈઃ યં સમયં જાનાતિ નો તં સમયં પડ્યતિ, યં સમયં પડ્યતિ નો તં સમયં જાનાતિ ? ગૌતમ ! સાધારં તજ્ઞાનં ભવતિ, અનાકાર તદ્ દર્શનં ભવતિ, તત્ તેનાર્થેન યાવત્-નો તં સમયં જાનાતિ एवं યાવદ્ અધઃ સપ્તમીમ્ एवं સૌર્વમગ્રુપં યાવદ્ અચ્યુત,

કેવલી હસ રત્નપ્રમા પૃથિવી કો આકારોં સે (હેઝહિં) હેતુઓં સે (ઉવમાહિં) ઉપમાઓં સે (દિદ્ધતેહિં) દૃષ્ટાન્તોં સે (વળ્ણેહિં) વળ્ણોં સે (સંઠાણેહિં) સંસ્થાનોં સે (પમાણેહિં) પ્રમાણોં સે (પહોયારેહિં) પ્રત્યક્ષતારોં સે (જં સમયં જાણહ ત સમયં પાસહ ?) જિસ સમય જાનતે હૈં, વસ સમય દેખતે હૈં ? (જ સમયં પાસહ ત સમયં જાણહ ?) જિસ સમય દેખતે હૈં, વસ સમય જાનતે હૈં ?

(ગોયમા ! નો હ્ણદ્દ સમદ્દે) હે ગૌતમ ! યહ અર્થ સમર્થ નહીં હૈ (સે કેળદ્દેળં મંતે ! एवं વુચ્ચહ) હે મગવન્ ! કિસ હેતુ સે એસા કહા જાતા હૈ (કેવલી જં હમં રયણપ્પમં પુહવિં આગારેહિં) કેવલી હસ રત્નપ્રમા પૃથિવી કો આકારોં સે (જં સમયં જાણહ જો તં સમયં પાસહ, જં સમયં પાસહ નો તં સમયં જાણહ ?) જિસ સમય જાનતે હૈં ઉસ સમય દેખતે નહીં, જિસ સમય દેખતે હૈં, વસ સમય જાનતે નહીં (ગોયમા ! સાગારે સે જાણે મવહ) હે ગૌતમ ! ઉન કા જ્ઞાન સાકાર હોના હૈ (અજાગારે સે દંસણં મવહ) ઉનકા દર્શન અનાકાર હોતા હૈ (સે તેળદ્દેળ) હસ કારણ સે (જાવ જો તં સમયં જાણહ) યાવત્ વસ સમય નહીં જાનતે (અં જાવ અહેસસમં) હસી પ્રકાર યાવત્ સાતર્થી પૃથિવી કો (અં

રત્નપ્રમા પૃથ્વીને આકારોથી (હેઝહિં) હેતુઓથી (ઉવમાહિં) ઉપમાઓથી (દિદ્ધતેહિં) દૃષ્ટાન્તોથી (વળ્ણેહિં) વળ્ણોથી (સંઠાણેહિં) સંસ્થાનોથી (પમાણેહિં) પ્રમાણોથી (પહોયારેહિં) પ્રત્યક્ષતારોથી (જ સમયં જાણહ ત સમય પાસહ) એ સમયે બાણે છે, તે સમયે બેળે છે ? (જ સમયં પાસહ તં સમયં જાણહ ?) એ સમયે દેળે છે, તે સમયે બાણે છે ?

(ગોયમા ! નો હ્ણદ્દ સમદ્દે) હે ગૌતમ ! આ અર્થ સમર્થ નથી (સે કેળદ્દેળં મંતે ! एवं વુચ્ચહ) હે મગવન્ ! આ હેતુથી એમ કહેવાય છે. (કેવલીજ્ઞાન હમં રયણપ્પમં પુહવિં આગારેહિં) કેવલી આ રત્નપ્રમા પૃથ્વીને આકારોથી (જં સમયં જાણહ જો તં સમય પાસહ, જ સમય પાસહ નો ત સમય જાણહ ?) એ સમયે બાણે છે, તે સમયે દેખતા નથી, એ સમયે દેળે છે, તે સમયે બાણતા નથી (ગોયમા ! સાગારે સે જાણે મવહ) હે ગૌતમ ! તેમના જ્ઞાન સાકાર હોય છે (અજાગારે સે દંસણ મવહ) તેમના દર્શન અનાકાર હોય છે (સે તેળદ્દેળ) એ કારણથી (જાવ જો તં સમય જાણહ) યાવત્ તે સમયે નથી બાણતા

ઐવેયકવિમાનાનિ અનુત્તરવિમાનાનિ, ઈષ્ટપ્રાગ્ભારાં પૃથિવીમ્, પરમાણુ પુદ્ગલં દ્વિપ્રાદેશિકં સ્કન્ધં યાવદ્ અનન્તપ્રાદેશિકં સ્કન્ધમ્, કેવલી સ્વલુ મદન્ત ! ઇમાં રત્નપ્રભા પૃથિવીમ્ અનાકારૈરહેતુભિરનુપમાભિરદૃષ્ટાન્તેસ્વર્ણૈરસંસ્થાનૈ રમ્યાણૈરપ્રત્યવતારૈઃ પચ્યતિ ન જાનાતિ ? હન્ત, ગૌતમ ! કેવલી સ્વલુ ઇમાં રત્નપ્રભાં પૃથિવીમ્ અનાકારૈ યાવત્ પચ્યતિ ન જાનાતિ, તત્ કેનાર્થેન મદન્ત ! એવમુચ્યતે—કેવલી ઇમાં રત્નપ્રભાં પૃથિવીમ્ અનાકારૈ યાવત્ પચ્યતિ

સોહમ્મં કલ્પ) હસી પ્રકાર સૌધર્મ કલ્પ કો (જાવ અચ્ચુય) યાવત્ અચ્ચુત કલ્પ કો (ગેવિજ્ઞવિમાણા) ઐવેયક વિમાનો કો (અનુત્તરવિમાણા) અનુત્તર વિમાનો કો (ઈસીપગ્ભારં પુઢવિ) ઈષ્ટપ્રાગ્ભાર પૃથિવી કો (પરમાણુપોગલં) પરમાણુ પુદ્ગલ કો (દુપદેસિયં સ્વંધં) દ્વિપ્રદેશી સ્કન્ધ કો (જાવ અણંતપણસિયં સ્વંધં) યાવત્ અનન્તપ્રદેશી સ્કન્ધ કો ।

(કેવલી ણં મંતે ! ઇમં રચણપ્પમં પુઢવિ) હે ભગવન્ ! કેવલી હસ રત્નપ્રભા પૃથિવી કો (અણાગારેહિ) અનાકારોં સે (અહેઝહિ) અહેતુઓ સે (અણુવમાહિ) અણુપમાઓ સે (અદિદ્દંતેહિ) અદૃષ્ટાન્તોં સે (અવણેહિ) અવર્ણોં સે (અસંઠાણે હિ) અસસ્થાનો સે (અપમાણેહિ) અપમાણો સે (અપહોયારેહિ) અપ્રત્યવતારોં સે (પાસહ ન જાણહ ?) દેખતે હૈં, જાનતે નહીં હૈં ? (હંતા) હાં (ગોયમા !) હે ગૌતમ ! (કેવલી ણં ઇમં રચણપ્પમં પુઢવિ) કેવલી હસ રત્નપ્રભા પૃથ્વી કો (અણા ગારેહિ જાવ પાસહ ન જાણહ) અનાકારો સે યાવત્ દેખતે હૈં, જાનતે નહીં હૈં (સે કેણદ્દેણં મતે ! એવ વુચ્ચહ ?) હે ભગવન્ ! કિમ્મ કાત્તણ સે એસા કહા જાતા હૈં (કેવલી ઇમં રચણપ્પમં પુઢવિ અણાગારેહિ જાવ પાસહ, ણ જાણહ ?) કિ

(એ જાવ અહે સત્તમ) એ જ પ્રકારે યાવત્ સાતમી પૃથ્વીને (એ સોહમ્મ કલ્પ) એ જ પ્રકારે સૌધર્મ કલ્પને (જાવ અચ્ચુય) યાવત્ અચ્ચુત કલ્પને (ગેવિજ્ઞવિમાણા) ઐવેયક વિમાનેને (અનુત્તરવિમાણા) અનુત્તર વિમાનેને (ઈસીપગ્ભાર પુઢવિ) ઈષ્ટપ્રાગ્ભાર પૃથ્વીને (પરમાણુપોગલ) પરમાણુ પુદ્ગલને (દુપદેસિય સંધ) દ્વિપ્રદેશી સ્કન્ધેને (જાવ અણત પણસિય સ્વધ) યાવત્ અનન્ત પ્રદેશી સ્કન્ધેને.

(કેવલી ણ મતે ! ઇય રચણપ્પમ પુઢવિ) હે ભગવન્ ! કેવલી આ રત્નપ્રભા પૃથ્વીને (અણા ગારેહિ) અનાકારોથી (અહેઝહિ) અહેતુઓથી (અણુવમાહિ) અણુપમાઓથી (અદિદ્દંતેહિ) અદૃષ્ટાન્તોથી (અવણેહિ) અવર્ણોથી (અસંઠાણેહિ) અસસ્થાનોથી (અપમાણેહિ) અપમાણોથી (અપહોયારેહિ) અપ્રત્યવતારોથી (પાસહ ન જાણહ ?) દેખે છે, બાણુતાથી

(હતા) હા (ગોયમા) હે ગૌતમ (કેવલી ણ ઇમ રચણપ્પમ પુઢવિ) કેવલી આ રત્નપ્રભા પૃથ્વીને (અણાગારેહિ) જાવ પાસહ ન જાણહ) અનાકારોથી યાવત્ દેખે છે, બાણુતા નથી (સે કેણદ્દેણં મતે ! એવ વુચ્ચહ ?) હે ભગવન્ ! શા કારણથી એમ કહેવાય છે ? (કેવલી ઇમ રચણપ્પમં પુઢવિ અણાગારેહિ) જાવ પાસહ જાનહ) હે કેવલી આ રત્નપ્રભા પૃથ્વીને અના

ન જાનાતિ ? ગૌતમ ! અનાકારં તદ્દર્શનં ભવતિ, સાકારં તજ્ઞાનં ભવતિ, તત્ તેનાર્થેન ગૌતમ ! એવમુચ્યતે—કેવલી સ્વલ્પં ઇમા રત્નપ્રભાં પૃથિવીમ્ અનાકારં યદિત્ પદ્યતિ ન જાનાતિ, एवं यावद् ईषत्प्राग्भारां पृथिवीम्, परमाणु पुद्गलम् अनन्तप्रादेशिकं स्कन्धं पश्यति न जानाति । पश्यन्ता पदं समाप्तम् ॥ ૩૦ ॥ સૂ. ૨ ॥

ટીકા—પથ છદ્મસ્થાનાં સકર્મકત્વેન સાકારોઽનાકારોપયોગઃ ક્રમિક પથ ઉત્પત્તુ-
મર્હતિ, સકર્મણાં જીવાનામેકતરસ્યોપયોગસ્ય સમયે તદન્ય ઉપયોગઃ કર્મણાઽઽવૃત્તત્વાત્
નોત્પત્તુમર્હતિ તયો યુગપદ્ વિરોધાત્ તથા ચ છદ્મસ્યો યસ્મિન્ સમયે જાનાતિ ન તસ્મિન્નેવ
કેવલી હસ રત્નપ્રભા પૃથિવી કો અનાકારોં સે યાવત્ દેવતે હૈં, જાનતે નહીં હૈં
(ગોયમા ! અણાગારે સે દંસણે ભવહ) હે ગૌતમ ! ડન કા દર્શન અનાકાર હોતા
હૈ (સાગારે સે નાળં ભવહ) ડનકા જ્ઞાન સાકાર હોતા હૈ (સે તેળદેળં ગોયમા !
એવં વુચ્ચહ) હે ગૌતમ ! હસ કારણ સે એમા કહા જાતા હૈ (કેવલી ણં હમં
રચણપ્પમં પુઢવિં) કેવલી હમ રત્નપ્રભા પૃથિવી કો (અણાગારેહિં) અનાકારો સે
(જાવ પાસહ ણ જાણહ) યાવત્ દેવતે હૈં, જાનતે નહીં (એવં જાવ હંસિપ્પમારં
પુઢવિં) હસી પ્રકાર હેષત્પ્રાગ્ભાર પૃથ્વી કો (પરમાણુપોગ્ગલં) પરમાણુ પુદ્ગલ કો
(અણંતપદેસિયં સ્વંધં) અનન્તપ્રદેશી સ્કંધ કો (પાસહ ન જાણહ) દેવતે હૈં, જાનતે
નહીં હૈં ॥ સૂ. ૨ ॥

પાસણયા પદ સમાપ્ત

ટીકાર્થ—છદ્મસ્ય જીવ સકર્મક હોતે હૈં, અતએવ જ્ઞાનકા સાકારોપયોગ ઓર
નિરાકારોપયોગ ક્રમ સે હી ઉત્પન્ન હો સકતા હૈ, કયો કિ સકર્મક જીવોં કે
એક ઉપયોગ કે સમય દૂસરા ઉપયોગ કર્મ સે આવૃત્ત હો જાતા હૈ, હસ કારણ

કારોથી યાવત્ દેખે છે, જાણતા હોતા નથી.

(ગોયમા ! અણાગારે સે દંસણે ભવહ) હે ગૌતમ ! તેમના દર્શન અનાકાર હોય છે
(સાગારે સે નાળં ભવહ) તેમના જ્ઞાન સાકાર હોય છે (સે તેળદેળં ગોયમા ! એવં વુચ્ચહ) હે
ગૌતમ ! એ કારણથી એમ કહેવાય છે (કેવલી ણં હમં રચણપ્પમં પુઢવિં) કેવલી આ રત્નપ્રભા
પૃથ્વીના (અણાગારેહિં) અનાકારોથી (જાવ પાસહ ણ જાણહ) યાવત્ દેખે છે, જાણતા નથી
(એવં જાવ હંસિપ્પમારં પુઢવિં) એ જ પ્રકારે યાવત્ ધવત્ પ્રાગ્ભાર પૃથ્વીના
(પરમાણુપોગ્ગલં) પરમાણુ પુદ્ગલોના (અણંતપદેસિયં સ્વંધં) અનન્ત પ્રદેશી સ્કંધને (પાસહ
ન જાણહ) દેખે છે, જાણતા નથી. ॥ સૂ. ૨ ॥

પાસણયા પદ સમાપ્ત

ટીકાર્થ—છદ્મસ્ય એવ સકર્મક હોય છે, તેથી જ તેમના સાકારોપયોગ અને નિરા-
કારોપયોગ કેમથી જ ઉત્પન્ન થઈ શકે છે, કેમકે સકર્મક એવોના એક ઉપયોગનો સમય
બીજા ઉપયોગ કર્મથી આવૃત્ત બની જાય છે, એ કારણે તે ઉત્પન્ન નથી થઈ શકતા.

સમયે પડ્યતિ કિન્તુ તદનન્તરં કેવલિના પુનર્ઘાતિકર્મચતુષ્ટયક્ષયાત્ તેષાં ક્ષીણજ્ઞાનાવ-
રણત્વાત્ તયોર્યુગપદ્ વિરોધાભાવેન સ કિં યસ્મિન્નેવ સમયે રત્નપ્રભાદિકં જાનાતિ તસ્મિ-
ન્નેવ સમયે પડ્યતિ ? ઉતાહો જીવરત્નભાવત્ત્વાત્ ક્રમેણ જાનાતિ પડ્યતિ ? ડન્યાશઙ્કચ
પૃચ્છતિ—‘કેવલીજ્ઞં મંતે ! ઇમં રચણપ્પમં પુઢવિ આગારેદિ દેતૂદિ ઉચમાદિ દિટ્ઠંતેદિ વણ્ણેદિ
સંઠાણેદિ પમાણેદિ પહોયારેદિ જં સમયં જાણટ્ ત સમયં પામઃ ? જં સમય પાસઃ તં સમયં
જાણઃ ?’ હે મદન્ત ! કેવલી સ્વલ્પ ઇમાં રત્નપ્રભાં પૃથિવીમ્ આકારૈઃ—આકારભેદૈઃ, આકાર-
ભેદાસ્તાવત્ इयं रत्नप्रभापृथिवी खरकाण्ड पङ्ककाण्ड—अप्काण्डभेदेन त्रिकाण्डा वर्तते, खर
काण्डमपि षोडशभेदं वर्तते, तत्र प्रथमं सहस्रयोजनप्रमाणं रत्नकाण्डं तदनन्तरं सहस्रयोजन-
मानमेव वज्रकाण्डम्, तस्य चाप्यधस्तात् सहस्रयोजनप्रमाणमेव वैदूर्यकाण्डं वर्तते इत्यादि

વહ ઉત્પન્ન નહીં હો સરુના । દો ઉપયોગો કા ઇક સાથ હોના વિરુદ્ધ હૈ । હસ
કારણ છદ્મસ્થ જિસ સમય જાનતા હૈ, ડસી સમય મેં દેખના નહી હૈ, કિન્તુ
હસકે બાદ હી દેખતા હૈ । કિન્તુ કેવલી કે ઘાતિક કર્મો કા ક્ષય હો ચુકા હૈ,
વે અત્તેવ હનકે જ્ઞાનાવરણ ઔર દર્શનાવરણ કા ક્ષય હો જાને કે કારણ જ્ઞાન
ઔર દર્શન દોનો કે ઇક સાથ હોને મેં કોઈ વિરોધ નહીં હૈ । તો ત્યા વે જિસ
સમય રત્નપ્રભા આદિ કો જાનતે હૈ, હસી સમય દેખતે હૈ ? અથવા જીવ-સ્વ-
ભાવ કે કારણ ક્રમ સે જાનતે-દેખતે હૈ ? ઇસી આશંકા સે ગૌતમસ્વામી પ્રશ્ન
કરતે હૈ—હે મગવન્ ! કેવલી મગવાન્ હસ રત્નપ્રભા પૃથિવી કો આકારો સે
અર્થાત્ આકાર ભેદો સે જૈસે યહ રત્નપ્રભા પૃથિવી ખરકાણ્ડ, પંકકાણ્ડ
ઔર અપ્કાણ્ડ કે ભેદ સે ત્રીન પ્રકાર કી હૈ । ખરકાણ્ડ કે ભી સોલહ ભેદ હૈ ।
હનમેં સે પ્રથમ ઇક હજાર યોજન પ્રમાણ રત્નકાણ્ડ હૈ, હસકે અનન્તર
ઇક હજાર યોજન પ્રમાણ વજ્રકાણ્ડ હૈ, હસકે નીચે સહસ્ર યોજન
કો વૈદૂર્ય કાણ્ડ હૈ, ઇત્યાદિ રૂપ સે સમજ લેને ચાહિય । તથા હેતુઓ સે અર્થાત્

બે ઉપયોગોનુ ઁકી સાથે બનતુ વિરુદ્ધ છે એ કારણે છદ્મસ્થ જે સમયે બાણે
છે, તે સમયમા દેખતા નથી, પણ તેના પછી જ દેખે છે, પણ કેવલીના ઘાતિક કર્મો
ક્ષય થયેલા હોય છે, તેથી જ તેમના જ્ઞાનાવરણ અને દર્શનાવરણનો ક્ષય થઈ જવાના કારણે
જ્ઞાન અને દર્શન બન્નેનું ઁક સાથે હોવામા કોઈ વિરોધ નથી થતો.

તો શું તેઓ જે સમયે રત્નપ્રભા આદિને બાણે છે, તે સમયે દેખે છે ? અથવા
જીવ સ્વભાવના કારણે કંઈથી બાણે-દેખે છે ? ઁવી આશ કાથી ગૌતમસ્વામી પ્રશ્ન કરે
છે-હે મગવન્ ! કેવલી મગવાન્ આ રત્નપ્રભા પૃથ્વીના આકારોથી અર્થાત્ આકાર ભેદોથી,
જેમકે આ રત્નપ્રભા પૃથ્વી ખરકાંડ, પંકકાંડ અને અપ્કાંડના ભેદથી ત્રણ પ્રકારની છે

ખરકાંડના પણ સોલ ભેદ છે, તેમનામાથી પ્રથમ ઁક હજાર યોજન પ્રમાણ રત્નકાંડ
છે, તેના પછી ઁક હજાર યોજન પ્રમાણ વજ્રકાંડ છે, તેના નીચે હજાર યોજનનો વૈદૂર્ય-

રીત્યાડવસેયાઃ હેતુભિઃ-ઉપપત્તિભિઃ યુક્તિમિરિત્યર્થઃ, તાથ્થ યુક્તયો યથા કયં તાવત્ 'રત્ન-પ્રમા' ઇતિ નામ સંજાતમ્ ? અત્રોચ્યતે-રત્નમયકાણ્ડત્વાદ ઝસ્યાઃ 'રત્નપ્રમા' ઇતિનામ, રત્નાનિ પ્રમા-સ્વરૂપં ચરયાઃ સા રત્નપ્રમા, અથવા ઝસ્યાઃ રત્નમયકાણ્ડત્વાદેવ રત્નાનાં પ્રમા-કાન્તિર્યસ્યાં સા રત્નપ્રમા ઇતિ અન્વર્થ-યુત્પત્તેરિતિ, ઉપમાભિઃ-ઉપમિતિભિઃ સા દૃશ્યૈરિત્યર્થઃ, તાથ્થોપમા યથા-રત્નપ્રમાયાં રત્નપ્રમાદીનિ કાણ્ડાનિ વર્ણવિભાગેન પદ્મ-રાગેન્દુસદૃશ્યાનિ ઇત્યાદિ, દૃષ્ટાન્તૈઃ-ઉદાહરણૈઃ, વાદિપ્રતિવાદિનોર્બુદ્ધિ સામ્યપ્રતિપાદકવાક્ય-રિત્યર્થઃ, યથા ઘટઃ પૃથુબુદ્ધોદ ાત્રાકાગદિરૂપે સ્વગતધર્મેરનુગતઃ પટાદિગતેભ્યશ્ચ ધર્મેભ્યો વ્યાવૃત્તઃ સમુપજ્ઞયતે અતઃ પટાદિભ્યઃ પૃથગેવ વસ્ત્વન્તરં ઘટ એવમિયમપિ રત્નપ્રમા સ્વગત પૂર્વોક્તમેદૈરનુગતા શર્કરાપ્રમા મેદેભ્યશ્ચ વ્યાવૃત્તા ભવતિ, અતઃ સ્તાભ્યઃ ઇયં પૃથગેવ વસ્ત્વન્તર-ઉપપત્તિયો યા યુક્તિયો સે, જેસે-હસ પૃથિવી ક્વા નામ રત્નપ્રમા કયો હેં ? હસ કા સમાચાન યહ હૈ કિ રત્નમય કાણ્ડ હોને કે કારણ હસકા નામ રત્નપ્રમા હૈ । રત્ન હો જિસ કી પ્રમા યા જિસકા સ્વરૂપતો વહ રત્નપ્રમા અથવા રત્નમય કાણ્ડ હોને સે જિસ મેં રત્નો કી પ્રમા-કાન્તિ હો વહ રત્નપ્રમા । યહ હસ પૃથિવી કા અર્થાનુસાર નામ હૈ । તથા ઉપમાઓં સે અર્થાત્ સદૃશતા સે, જેસે-રત્નપ્રમા મેં રત્નપ્રમા આદિ કાણ્ડ વર્ણ વિભાગ સે પદ્મરાગેન્દ્ર કે સમાન હૈ ઇત્યાદિ દૃષ્ટાન્તો સે અર્થાત્ ઉદાહરણો સે યા વાદી તથા પ્રતિવાદી કી બુદ્ધિ મેં સમતા કે પ્રતિપાદન વાક્યો સે, જેસે-પૃથુ એવં બુદ્ધન (ચૌડે ઔ ગોલાકાર) ઉદર આદિ આકાર આદિ અપને મેં રહને વાલે ધર્મો સે યુક્ત હોતા હૈ, ઔર ઘટાદિ મેં રહે હુએ ધર્મો સે વ્યાવૃત્ત (ભિન્ન) હોતા હૈ અતઃજ જેસે ઘટ, પટાદિ સે ભિન્ન હૈ, ઇસી પ્રકાર યહ રત્નપ્રમા પૃથિવી ભી શર્કરા આદિ પૃથિવિયો સે ભિન્ન હૈ । કયો કિ હસ કે ધર્મ હન સે ભિન્ન હેં । હસ કારણ

કાંડ છે, ઇત્યાદિ રૂપથી સમજી લેવું બોધ્યું તથા હેતુઓથી અર્થાત્ ઉપપત્તિયો અગર યુક્તિઓથી-જેમ-આ પૃથ્વીનું નામ રત્નપ્રમા કેમ છે ?

તેનું સમાધાન આ છે કે રત્નમય કાંડ હોવાના કારણે તેનું નામ રત્નપ્રમા છે. રત્ન જ જેની પ્રમા અથવા રત્નમય કાંડ હોવાથી જેમનામા રત્નોની પ્રમા-કાન્તિ હોય તે રત્નપ્રમા. આ પૃથ્વી શબ્દના અર્થ અનુસાર નામ છે તથા ઉપમાઓથી અર્થાત્ સદૃશતાથી, જેમ રત્નપ્રમામા રત્નપ્રમા આદિ કાંડ વર્ણુ વિભાગથી પદ્મરાગેન્દ્રની સમાન છે ઇત્યાદિ, દૃષ્ટાન્તોથી અર્થાત્ ઉદાહરણોથી અથવા વાદી તથા પ્રતિવાદીની બુદ્ધિમાં સમતાના પ્રતિપાદક વાક્યોથી, જેમકે પૃથુ તેમજ બુદ્ધ (ચોરસ અને ગોળાકાર) ઉદર આદિના આકાર પોતામાં રહેનારા ધર્મોથી યુક્ત હોય છે. અને ઘટ આદિમા રહેલા ધર્મોથી વ્યાવૃત્ત (ભિન્ન) હોય છે, તેથી જ જેમ ઘટ, પટાદિથી ભિન્ન છે, એજ પ્રકારે આ રત્નપ્રમા પૃથ્વી પણ શર્કરા આદિ પૃથ્વીઓથી ભિન્ન છે, કેમકે તેના ધર્મ તેમનાથી જુદા છે. એ કારણે

મિત્યાદિ; વર્ણૈઃ—શુક્લઆદિવર્ણવિભાગેન, તેષ્ઠાશ્ચ શુભ્રાદીનામુત્કર્ષાપકર્ષસંસ્કર્યેયાસંસ્કર્યેયા
નન્તશુભ્રાવિભાગેન ગન્ધરસસ્પર્શવિભાગેન ચેત્યર્થઃ, સંસ્થાનૈઃ તસ્યા રત્નપ્રભાયાં ભવનનરકા-
દીનાં રચનાકારૈરિત્યર્થઃ, યથા—‘તેણં ભવના વાહિં વદ્વા અનો ચરસા અહે પુષ્કરકર્ણિયા
સંઠાણસંઠિયા’ તાનિ સ્થલ મનનાનિ વદિર્વૃત્તાનિ અન્તશ્ચતુરસ્રાણિ અથઃ પુષ્કરકર્ણિકા સસ્થાન
સંસ્થિતાનિ, એવમ્—‘તેણં નરયા અંતો વદ્વા વાહિં ચરસા અહે ચુરપસટાણસંઠિયા’ તાનિ સ્થલ
નરકાણિ અન્તો વૃત્તાનિ વદિશ્ચતુરસ્રાણિ અથઃ ક્ષુરપ્રસંસ્થાનસંસ્થિતાનિ ભવન્તિ ઇત્યાદિ,
પ્રમાણૈઃ—આયામવાહલ્યવિષ્કમ્ભાદિરૂપૈઃ પરિમાણૈરિત્યર્થઃ, યથા—‘અસીઉત્તરજોયણ સય
સહસસવાહલ્લા રજ્જુપ્રમાણમેત્તા આયામવિષ્કમ્ભેણ’ અગીત્યુત્તરયોજનશતસહસ્રવાહલ્યા
રજ્જુપ્રમાણમાત્રા આયામવિષ્કમ્ભેણ ઇત્યાદિ, પ્રત્યવતારૈઃ—ઘનોદધ્યાદિવલયૈઃ, પ્રતિ—પરિતઃ
સાકલ્યેન અતીર્યતે—વ્યાપ્યતે યૈરતે પ્રત્યવતારા ઇતિ વ્યુત્પત્તેઃ, ઘનોદધ્યાદિવલયાના સર્વાણિ
રત્નપ્રભા, શર્કરાપ્રભા આદિ સે પૃથક્ હી વસ્તુ હૈ, ઇત્યાદિ । તથા વર્ણો સે
અર્થાત્ શ્વેત આદિ વર્ણો કે ભેદ સે, શુક્લ આદિ શુભ્રો કે ઉત્કર્ષ એવ અપકર્ષ
રૂપ સંસ્કર્યાતગુણ, અસંસ્કર્યાતગુણ ઓર અનન્તગુણ કે વિભાગ સે તથા ગંધ, રસ
ઓર સ્પર્શ કે વિભાગ સે । તથા સસ્થાનો સે અર્થાત્ રત્નપ્રભા મેં બને ભવનો
એવં નરકાવાસો કી રચના કે આકારો સે, જૈસે વે ભવન વાહર સે ગોલ ઓર
અન્દર સે ચૌકોર હૈ, નીચે પુષ્કર કી કર્ણિકા કે આકાર કે હૈ । હસી પ્રકાર
નરક અન્દર સે ગોલ હૈ, વાહર સે ચૌકાર હૈ ઓર નીચે ચુરપા (ક્ષુરપ્ર) કે
આકાર કે હૈ, ઇત્યાદિ । તથા પ્રમાણો સે અર્થાત્ લમ્બાઈ, મોટાઈ, ચૌડાઈ આદિ
રૂપ પરિમાણો સે, જૈસે—એક લાખ અસી હજાર યોજન મોટાઈ વાલી, તથા
રજ્જુ પ્રમાણ લમ્બાઈ ચૌડાઈ વાલી, ઇત્યાદિ । પ્રત્યવતારો સે અર્થાત્ ઘનોદધિ
આદિ વલયો સે । જો પૂરી તરહ વ્યાપ્ત કર લે સે પ્રત્યવતાર કહતે હૈ । ઘનો-

રત્નપ્રભા, શર્કરાપ્રભા આદિથી પૃથક્ જ વસ્તુ છે, ઇત્યાદિ.

તથા વર્ણોથી અર્થાત્ શ્વેત આદિ વર્ણોના ભેદથી, શુક્લ આદિ શુભ્રોના ઉત્કર્ષ તેમજ
અપકર્ષ રૂપ સંસ્કર્યાત શુભ્ર, અસંસ્કર્યાત શુભ્ર, અને અનન્ત શુભ્રના વિભાગથી તથા ગંધ,
રસ અને સ્પર્શના વિભાગથી, તથા સસ્થાનોથી, અર્થાત્ રત્નપ્રભાના બનેલ ભવનો તેમજ
નરકાવાસોની રચનાના આકારોથી જેમકે—તે ભવનો બહારથી ગોળ અને અંદરથી ચતુરસ્ર
છે, નીચે પુષ્કરની કર્ણિકાના આકારના છે એજ પ્રકારે નરક અંદરથી ગોળ છે, બહારથી
ચતુરસ્ર, અને નીચે ચુરપા (અસ્રા)ના આકારના છે ઇત્યાદિ.

તથા પ્રમાણોથી અર્થાત્ લંબાઈ મોટાઈ, વિસ્તાર આદિ રૂપ પરિણામોથી, જેમકે,
એક લાખ એસી હજાર યોજન મોટાઈવાળી, તથા રજ્જુ પ્રમાણ લંબાઈ—પહોળાઈવાળી
ઇત્યાદિ પ્રત્યવતારોથી અર્થાત્ ઘનોદધિ આદિ વલયોથી જે પુરેપુરા વ્યાપ્ત કરી દે તેને
પ્રત્યવતાર કહે છે. ઘનોદધિ આદિવલય બધી દિશાઓમાં અને બધી વિદિશાઓમાં રત્ન-

દિષ્ટુ વિદિષ્ટુ ચ રત્નપ્રભાં પૃથિવીં વ્યાપ્ય વ્યવસ્થિતત્વાત્, ય સમયં-યસ્મિન્ સમયે જાનાતિ-
આકારાદિવિશિષ્ટતયા પરિચ્છિન્નતિ તં સમયં-તસ્મિન્ સમયે કિં પश्यति-કેવલદર્શનવિષયીઃ
કરોતિ ? एवं यं समयं-यस्मिन् समये पश्यति-केवलदर्शनविषयी करोति तं समयं-तस्मिन्
समये एव किं जानाति-आकारादिविशिष्टतया किं परिच्छिन्नति ? भगवानाह-‘गोयमा !’
हे गौतम ! ‘णो इणद्वे समद्वे’ नायमर्थः सन्त्यर्थः-नोक्तार्थो युरत्योपपन्नः संभवति, गौतमस्त्वत्र
कारणं पृच्छति-‘से केणद्वे णं भंते ! एव बुन्नइ-केवली णं इमं रयणप्पमं पुद्वि आगारेहिं
जाव जं समयं जाणइ नो तं समयं पासइ ज समयं पासइ नो तं मयय जाणइ ?’ हे भदन्त !
तत्-अथ, केनायेन-कथं तावत् एवम्-उत्तरीत्या उच्यते यत्-केवली खलु इमा रत्नप्रभा
पृथिवीम् आशरै यावत्-हेतुमिरायाभिर्दृष्टान्तैर्वर्णः संस्थानैः प्रमाणैः प्रत्यवतारैश्च यस्मिन्
समये जानाति नो तस्मिन् समये पश्यति, एवं यस्मिन् समये पश्यति नो तस्मिन् समये
जानातीति ? भगवान् कारणमाह-‘गोयमा !’ हे गौतम ! ‘सागारे से जाणे भवइ, अणागारे
दधि आदि बल्लय सभी दिशाओ में और सभी विदिशाओ में रत्नप्रभा पृथिवी
को व्याप्त कर के रहे हुए हैं, अतः वे प्रत्यवतार कहलाते हैं । तात्पर्य यह है
कि क्या केवली भगवान् आकारादि से रत्नप्रभा पृथिवी को जिस समय केवल
ज्ञान से जानते हैं, उसी समय में केवलदर्शन से देखते भी हैं ? और जिस समय
में केवलदर्शन से देखते हैं क्या उसी समय में केवलज्ञान से जानते भी हैं ?

भगवान् उत्तर देते हैं-हे गौतम ! यह अर्थ समर्थ नहीं है, अर्थात् यह
वात युक्तिसंगत नहीं है ।

गौतमस्वामी-हे भगवन् ! किस हेतु से ऐसा कहा जाता है कि केवली जिस
समय इस रत्नप्रभा पृथिवी को आकारों, हेतुओं, उपमाओं, दृष्टાન્તો, વર્ણો,
સંસ્થાનો પ્રમાણો और પ્રત્યવતારો से जिस समय में जानते हैं, उस समय में
देखते नहीं और जिस समय में देखते हैं, उस समय में जानते नहीं ?

भगवान्-हे गौतम ! केवली भगवान् का ज्ञान साकार अर्थात् विशेषों का

પ્રભા પૃથ્વીને ૦ પાત કરીને રહેલા છે, તેથી તેઓ પ્રત્યવતાર કહેવાય છે

તાત્પર્ય એ છે કે શુ કેવલી ભગવાન આકારાદિથી રત્નપ્રભા પૃથ્વીને જે કેવલ-
જ્ઞાનથી જાણે છે, તેજ સમયમાં કેવલદર્શનથી જેણે પણ છે ! અને જે સમયમાં કેવલ
દર્શનથી જેણે છે શુ તેજ સમયમાં કેવલજ્ઞાનથી જાણે પણ છે ?

શ્રી ભગવાન ઉત્તર આપે છે-હે ગૌતમ ! આ અર્થ સમર્થ નથી, અર્થાત્ આ વાત
યુક્તિ સંગત નથી.

શ્રી ગૌતમસ્વામી-હે ભગવન્ ! શા હેતુથી એમ કહેવાય છે કે કેવલી જે સમયે
આ રત્નપ્રભા પૃથ્વીને આકારો, હેતુઓ, ઉપમાઓ, દૃષ્ટાન્તો, વર્ણો, સંસ્થાનો પ્રમાણો અને
પ્રત્યવતારોથી જે સમયમાં જેણે છે, તે સમયમાં જાણતા નથી ?

સે દંગળે ભવડ' સાકારમ્-વિશેષાભિગ્રાહાત્મકં વિશેષન્વિશ્વસ્વરૂપં તસ્ય-ભગવાનઃ કેવલિનઃ જ્ઞાનં ભવતિ, અનાકારમ્-સામાન્યગ્રાહાત્મકં તસ્ય ભગવતઃ કેવલિનો દર્શનં ભવતિ, તથા ચ જ્ઞાનેન વિશેષપરિચ્છેદં કુર્વન 'જાનાતિ' इति વ્યપદિક્યતે, દર્શનેન સામાન્યગ્રહં કુર્વન 'પશ્યતિ' इति વ્યપદિક્યતે, કેવલિનો જ્ઞાનં સાકારં વિશેષગ્રાહકં વર્તતે અન્યથા તસ્ય જ્ઞાન ત્વમેવ ન સંભવતિ વિશેષાભિગ્રાહાત્મકબોધસ્યૈ જ્ઞાનપદાર્થત્વાત્ ઉક્તશ્ચ-'સ વિશેષં પુનર્જ્ઞાનમ્' इति, દર્શનન્તુ અનાકારં સામાન્યગ્રાહાત્મક ભવતિ તથાચોક્તમ્-'નિર્વિશેષં વિશેષાણાં ગ્રહોદર્શન મુચ્યતે' इति, જીવસ્ય તથા સ્વાભાવ્યાન્ કૃતિપયપ્રદેશેષુ જ્ઞાનં, કૃતિપયપ્રદેશેષુ દર્શનમ્ इत्यેવં ચ્વણ્ડશો જ્ઞાનં દર્શનશ્ચ ન સંભવન્તિ અપિતુ યદા જ્ઞાનં ભવતિ તદા સાકાર્યેન જ્ઞાનમેવ, યદા તુ દર્શનં ભવતિ તદા સાકાર્યેન દર્શનમેવ. તયોશ્ચ જ્ઞાનદર્શનયોઃ સાકારાનાકારતયા

ગ્રાહક હોતા હૈં ઓર દર્શન અનાકાર અર્થાત્ સામાન્ય કા ગ્રાહક હોતા હૈં । અતઃ કેવલી જવ જ્ઞાન કે દ્વારા વિશેષ કા પરિચ્છેદ કરતે હૈં તવ 'જાનતે હૈં' ઇસો કહા જાતા હૈં ઓર જવ દર્શન કે દ્વારા સામાન્ય કો ગ્રહણ કરતે હૈં, તવ 'દેખતે હૈં' ઇસો કહા જાતા હૈં । કેવલી કા જ્ઞાન સાકાર અર્થાત્ વિશેષ કા ગ્રાહક હોતા હૈં, અન્યથા વહ જ્ઞાન હી નહીં કહા જા સકતા, વયો વિશેષગ્રાહક બોધ હી જ્ઞાન કા અર્થ હૈં । કહા બી હૈં-'સવિશેષં પુનર્જ્ઞાનમ્' અર્થાત્ જો વિશેષ યુક્ત વસ્તુ કો જાનતા હૈં, વહી જ્ઞાન હૈં । દર્શન અનાકાર અર્થાત્ સામાન્ય કા ગ્રાહક હોતા હૈં । કહા બી હૈં-પદાર્થો કે વિશેષ રહિત ગ્રહણ કો દર્શન કહતે હૈં ।

જીવ કે કિતનેક પ્રદેશોં મેં જ્ઞાન ઓર કિતનેક પ્રદેશોં મેં દર્શન હો, ઇસ પ્રકાર ચ્વણ્ડશઃ જ્ઞાન ઓર દર્શન સંભવ નહીં હૈં, કિન્તુ જવ જ્ઞાન હોતા હૈં તવ પૂરી તરહ સે જ્ઞાન હી હોતા હૈં ઓર જવ દર્શન હોતા તવ પૂરી તરહ દર્શન હી

શ્રી ભગવાન્-હે ગૌતમ ! કેવલી ભગવાન્તુ જ્ઞાન સાકાર અર્થાત્ વિશેષાનુ ગ્રાહક હોય છે અને દર્શન અનાકાર અર્થાત્ સામાન્યનુ ગ્રાહક હોય છે તેથી જ કેવલી જ્યારે જ્ઞાન દ્વારા વિશેષનો પરિચ્છેદ કરે છે ત્યારે જાણે છે એમ કહેવાય છે અને જ્યારે દર્શન દ્વારા સામાન્યને ગ્રહણ કરે છે ત્યારે જોયે છે એમ કહેવાય છે કેવલીનું જ્ઞાન સાકાર અર્થાત્ વિશેષનુ ગ્રાહક હોય છે, અન્યથા તે જ્ઞાન જ નથી કહી શકાતુ, કેમકે, વિશેષ ગ્રાહક બાધ જ જ્ઞાનનો અર્થ છે. કહ્યું પણ છે-"સવિશેષં પુનર્જ્ઞાન" અર્થાત્ જે વિશેષ યુક્ત વસ્તુને જાણે છે, તે જ જ્ઞાન છે દર્શન અનાકાર અર્થાત્ સામાન્યનુ ગ્રાહક હોય છે. કહ્યું પણ છે-પદાર્થોના વિશેષ રહિત ગ્રહણને દર્શન કહે છે.

જીવના કેટલાક પ્રદેશોમા જ્ઞાન અને કેટલાક પ્રદેશોમા દર્શન થાય, એ પ્રકારે ખરેખર જ્ઞાન અને દર્શનનો સંભવ નથી, પણ જ્યારે જ્ઞાન થાય છે ત્યારે પુરેપુરું જ્ઞાન જ થાય છે અને જ્યારે દર્શન થાય છે, ત્યારે પુરેપુરું દર્શન જ થાય છે. જ્ઞાન અને

છાયાતપયોરિત્ત પરસ્પરં વિરુદ્ધત્વાદ્ યસ્મિન્ સમયે જાનાતિ તસ્મિન્ સમયે ન પડ્યતિ, યસ્મિન્ સમયે વા પડ્યતિ તસ્મિન્ સમયે ન જાનાતિ ઇતિ ચોચમ્, તદેગાઃ-‘મે તેજોદ્રેણં જાવ ણો તં સમયં જાણઈ’ તત્-અથ તેનાર્થેન-ઉક્ત દેતુના યાવત્-કેવલી સ્વભૂતિમાં રત્નપ્રભાં પૃથિવી માકારાદિભિર્યસ્મિન્ સમયે જાનાતિ નો તસ્મિન્ સમયે પડ્યતિ, યસ્મિન્ સમયે વા પડ્યતિ નો તસ્મિન્ સમયે જાનાતીતિ, ‘એવં જાવ અહે સત્તમ’ એમ્-રત્નપ્રભોક્તરીત્યા યાવત્-કેવલી શર્કરાપ્રભાં વાલુકાપ્રભાં પંકજપ્રભાં ધૂમપ્રભા તમઃપ્રભામ્, અધઃસપ્તમીશ્ચ પૃથિવીમ્ આકારાદિભિઃ પ્રકારૈર્યસ્મિન્ સમયે જાનાતિ નો તસ્મિન્ સમયે પડ્યતિ, યસ્મિન્ સમયે વા પડ્યતિ નો તસ્મિન્ સમયે જાનાતિ પ્રાગુક્તયુક્તેઃ, ‘એવં સોઢમકર્ણં જાવ અચ્યુતં’ એવમ્-રત્નપ્રભાદિરીત્યા કેવલી સૌધર્મરૂપં યાવત્-ઈશાનં સનત્કુમારં માહેન્દ્ર બ્રહ્મલોકં લાન્તક મહાશુકં સહસ્રારમ્ આનત પ્રાણતમ્ આરણમ્ અચ્યુતશ્ચ કલ્પમ્ આકારાદિભિઃ પ્રકારૈર્યસ્મિન્ સમયે જાનાતિ નો તસ્મિન્ સમયે પડ્યતિ, એવં યસ્મિન્ સમયે પડ્યતિ નો તસ્મિન્ સમયે જાનાતિ પ્રાગુક્ત-

હોતા હૈ । જ્ઞાન ઓર દર્શન છાયા તથા ધૂપ કે સમાન સાકાર એવ અનાકાર હોને સે પરસ્પર વિરોધી હૈ । જિસ સમય કેવલી જાનતે હૈં ઉસ સમય મેં દેખતે નહીં ઓર જિસ સમય દેખતે હૈં ઉસ સમય મેં જાનતે નહીં, એસા સમજના ચાહિય । યહી કહતે હૈં-કેવલી હસ રત્નપ્રભા પૃથ્વી કો આકાર આદિ સે જિસ સમય મેં જાનતે હૈં ઉસ સમય મેં દેખતે નહીં હૈં ઓર જિસ સમય મેં દેખતે હૈં ઉસ સમય મેં જાનતે નહીં હૈં । હસી પ્રકાર શર્કરાપ્રભા, વાલુકાપ્રભા, પંકપ્રભા, ધૂમપ્રભા, તમઃપ્રભા ઓર અધઃ સપ્તમી પૃથિવી કો આકાર આદિ સે જિસ સમય મેં જાનતે હૈં, ઉસ સમય મેં દેખતે નહીં ઓર જિસ સમય મેં દેખતે હૈં ઉસ સમય મેં જાનતે નહીં । યુક્તિ પૂર્વવત્ સમજ લેની ચાહિય । હસી પ્રકાર સૌધર્મ કલ્પ કો યાવત્ ઈશાન, સનત્કુમાર, માહેન્દ્ર, બ્રહ્મલોક, લાન્તક, મહાશુક, સહસ્રાર, આનત, પ્રાણત, આરણ ઓર અચ્યુત કલ્પ કો આકાર આદિ સે

દર્શન છાયા અને તકકાની સમાન પરસ્પર વિરોધી છે સાકાર તેમજ અનાકાર હોવાથી જે સમયમા કેવલી જાણે છે, તે સમયમા દેખતા નથી અને જે સમયમા દેખે છે, તે સમયમા જાણતા નથી, એમ સમજવું.

એ જ કહે છે-કેવલી આ રત્નપ્રભા પૃથ્વીને આકાર આદિથી જે સમયમા જાણે છે તે સમયમા દેખતા નથી, અને જે સમયમા દેખે છે, તે સમયમા જાણતા નથી.

એ જ પ્રકારે શર્કરાપ્રભા, વાલુકાપ્રભા, પંકપ્રભા, ધૂમપ્રભા, તમ પ્રભા અને અધ સાતમી પૃથ્વીને આકાર આદિથી જે સમયમા જાણે છે, તે સમયમા દેખતા નથી અને જે સમયમા દેખે છે તે સમયમા જાણતા નથી યુક્તિ પૂર્વવત્ સમજ લેવી.

એ જ પ્રકારે સૌધર્મ કલ્પને યાવત્ ઈશાન, સનત્કુમાર, માહેન્દ્ર, બ્રહ્મલોક, લાન્તક, મહાશુક, સહસ્રાર, આનત, પ્રાણત, આરણ અને અચ્યુત કલ્પને આકાર આદિથી જે

યુક્તે, 'ગેવિજ્જવિમાણા અણુત્તરવિમાણા, ઈસીપન્મારં પુદ્ગલિ, પરમાણુ' પોગ્ગલં દુપ્પસિયં સંધં જાત્વ અણંતપ્પસિયં સંધં' કેવલિ સ્વલ્લુ ગ્રંથેયકવિમાનાનિ અણુત્તરવિમાનાનિ ઈપ્પત્ત્રાગ્મારાં પૃથિવીં પરમાણુ પુદ્ગલં દ્વિપ્રાદેશિકં સ્કન્ધં યાવત્-ત્રિવત્તુ: પચ્ચપદ્ સપ્પાઠ નવદશ સંખ્યાતા સંખ્યાતાનન્તપ્રાદેશિકં સ્કન્ધશ્ચાકારાદિભિઃ પ્રકારૈ ર્યસ્મિન્ સમયે જાનાતિ નો તસ્મિન્ સમયે પચ્ચતિ, યસ્મિન્ સમયે વા પચ્ચતિ નો તસ્મિન્ સમયે જાનાતિ, પ્રાગુક્તયુક્તે સ્તુલ્ય-ત્વાત્, અથોક્તરીત્યા જ્ઞાનદર્શનયોઃ સાકારાનાકારતયા પૃથગ્રૂપેણ વ્યવસ્થાપિતત્વેન યદા કેવલી રત્નપ્રભાદિકમાકારાદ્યભાવેન નિશ્ચિનોતિ તદા સ 'પચ્ચતિ' ઇત્યેવં વ્યપદેષ્ટવ્યો નત્તુ 'જાનાતી'તિ પ્રરૂપયિતુમાહ—'કેવલી ણં મંને ! ઇમં રયણપ્પમં પુદ્ગલિ અણામારહિં અહેતૂહિં અણુવમારહિં અદિટ્ઠંતેહિં અગ્ગણેહિં અસંઠાણેહિં અવમાણેહિં અપહોયારેહિં પાસદ ન જાણદ ?' હે

જિસ સમય મેં જાનતે હૈં ઉસ સમય મેં દેખતે નહીં ઔર જિસ સમય મેં દેખતે હૈં ઉસ સમય મેં જાનતે નહીં હૈ । યુક્તિ પૂર્વવત સમગ્ર લેની ચાહિયે । કેવલી ઐવેયક વિમાનોં કો, અણુત્તર વિમાનોં કો. ઈપ્પત્ત્રાગ્મા પૃથિવી કો, પરમાણુ પુદ્ગલ કો, દ્વિપ્રદેશી સ્કન્ધ કો, યાવત્ ત્રિપ્રદેશી, ચાર પ્રદેશી, પાંચ પ્રદેશી, ષટ્પ્રદેશી, સાત પ્રદેશી, અષ્ટ પ્રદેશી, નૌ પ્રદેશી, દશપ્રદેશી, સંખ્યાતપ્રદેશી, અસંખ્યાતપ્રદેશી ઔર અનન્તપ્રદેશી સ્કન્ધ કો આકાર આદિ સે જિસ સમય મેં જાનતે હૈં ઉસ સમય મેં દેખતે નહીં હૈ ઔર જિસ સમય મેં દેખતે હૈં ઉસ સમય મેં જાનતે નહીં હૈં । યુક્તિ પૂર્વવત્ યહાં મી સમાન હૈ ।

પહેલે જ્ઞાન કો સાકાર ઔર દર્શન કો નિરાકાર નિશ્ચિન કિયો ગયા હૈ, અતઃવ કેવલી રત્નપ્રભા આદિ કો આકાર આદિ કે અભાવ સે જય દેખતે હૈં, તથા વે 'દેખતે હૈં' ઇસ પ્રકાર કહના ચાહિયે, 'જાનતે હૈં' ઇસા નહીં કહના ચાહિયે, ઇસી પ્રરૂપણા કરને કે લિયે કહતે હૈં—હે ભગવન્ ! જય કેવલી ઇસ રત્નપ્રભા પૃથ્વી કો અનાકારોં સે અર્થાત્ પૂર્વોક્ત આકારોં સે રહિત, અહેતુઓં સે

સમયમા બાણુ છે તે સમયે દેખતા નથી અને જે સમયે દેખે છે તે સમયમા બાણુતા નથી, યુક્તિ પૂર્વવત્ સમગ્ર લેવી

કેવલી ઐવેયક વિમાનોને, અચ્યુત વિમાનોને, ઈપ્પત્ત્રાગ્માર પૃથ્વીને, પરમાણુ પુદ્ગલોને, દ્વિપ્રદેશી સ્કન્ધને, યાવત્ ત્રિપ્રદેશી, ચતુ પ્રદેશી, પચ પ્રદેશી, ષટ્પ્રદેશી, સાત પ્રદેશી, આઠ પ્રદેશી, નવ પ્રદેશી, દશ પ્રદેશી, સંખ્યાતપ્રદેશી, અસંખ્યાતપ્રદેશી અને અનન્તપ્રદેશી સ્કન્ધ ને આકાર આદિથી જે સમયમા બાણુ છે તે સમયમા દેખતા નથી અને જે સમયમા દેખે છે તે સમયમા બાણુતા નથી યુક્તિપૂર્વ પ્રમાણુ સમજવી

પહેલા જ્ઞાનને સાકાર અને દર્શનને નિરાકાર નિશ્ચિત કરેલ છે, તેથી જ કેવલી રત્નપ્રભા આદિને આકારના અભાવે જ્યારે દેખે છે, ત્યારે તેઓ દેખે છે એ પ્રકારે કહેવું બેઠ્યો, 'બાણુ છે,' એવું ન કહેવું બેઠ્યો. એવી પ્રજ્ઞાપણા કરવાને માટે જો છે—હે ભગવન્ ! જ્યારે કેવલી આ રત્નપ્રભા પૃથ્વીને અનાકારોથી અર્થા પૂર્વોક્ત

મદન્ત ! કેવલી સ્વલ્પ્માં રત્નપ્રમા પૃથિવીમ્ અનાકારૈઃ-પૂર્વોક્તાકારરહિતૈઃ, અહેતુભિઃયુક્તિ-
રહિતૈઃ, અનુપમાભિઃ-સાદૃશ્યવર્જિતૈઃ, અદૃષ્ટાન્તૈઃ-ઉદાહરણાભાવૈઃ, અવર્ણઃ-શુક્લાદિવર્ણગન્ધ-
રસસ્પર્શરાહિતૈઃ, અસંસ્થાનૈઃ-રચનાવિશેષરહિતૈઃ, અપ્રમાણૈઃ-પૂર્વોક્તપરિમાણવિશેષરાહિત્યેન,
અપ્રત્યવતારૈઃ-ઘનોદ્ધિયાદિ વલયરાહિત્યેન ચ કેવલ કિં પश्यत्येव न जानाति ? भगवान्
तदङ्गी कुर्वन्नाह-‘इता, गोयमा !’ हे गौतम ! हन्त-सत्यमेतत्, ‘केवलीणं इमं रयणप्पमं पुढवि
अणागारेहिं जाव पासइ न जाणइ’ केवली सल्ल इमां रत्नप्रमां पृथिवीम् अनाकारैः यावत्-अहे-
तुभिः, अनुपमाभिः, अदृष्टान्तैः, अवर्णैः, असंस्थानैः, अप्रमाणैः, अप्रत्यवतारैः केवल पश्यत्येव
न जानाति, प्रागुयुक्तेः, गौतमस्तत्र कारणं पृच्छति-‘से केणट्ठेण भंते ! एवं वुच्चइ-केवली
इमं रयणप्पमं पुढवि अणागारेहिं जाव पासइ ण जाणइ ?’ हे भदन्त ! तत्-अथ, केनार्थेन-
कथं तावत्, एवम्-उत्तरीत्या उच्यते यत्-केवली सल्ल इमा रत्नप्रमा पृथिवीम્ अनाकारै-
यावद्-अहेतुभिः, अनुपमा प्रभृतिभिः केवलं पश्यत्येव नो जानातीति ? भगवान् पूर्वोक्तमेव

અર્થાત્ યુક્તિ રહિત, અનુપમાઓ સે અર્થાત્ સદૃશતારહિત, અદૃષ્ટાન્તો સે
અર્થાત્ ઉદાહરણ કે અભાવો સે અવર્ણો સે અર્થાત્ શુક્લાદિ વર્ણો એવં ગંધ,
રસ, સ્પર્શ સે રહિત રૂપ સે અસંસ્થાનો સે અર્થાત્ રચના વિશેષરહિત, અપ્રમાણો
સે અર્થાત્ પૂર્વોક્ત પ્રમાણ વિશેષ સે રહિત રૂપ સે, અપ્રત્યવતારો સે અર્થાત્
ઘનોદ્ધિ આદિ વલયો સે રહિત રૂપ સે કેવલ કયા દેખતે હી હૈં ? જાનતે નહીં હૈં ?

भगवान् इसे स्वीकार करते हुए कहते हैं-हे गौतम ! हाँ, यह सत्य है ।
केवली इस रत्नप्रमा पृथ्वी को जब अनाकारो, यावत्-अहेतुओ अनुपमाओ,
अदृष्टान्तो, अवर्णो, अप्रमाणो एवं अप्रत्यवतारो से केवल देखते ही हँ तब
जानते नहीं हँ युक्ति पूर्ववत् समझनी चाहिए ।

गौतमस्वामी इस का कारण पूछते हैं-हे भगवन् ! किस हेतु से ऐसा कहा
जाता है कि केवली रत्नप्रमा पृथिवी को अनाकारो यावत् अहेतुओ अनुप

આકારોથી રહિત, અહેતુઓથી અર્થાત્ યુક્તિરહિત, અનુપમાઓથી અર્થાત્
સદૃશતારહિત, અદૃષ્ટાન્તોથી અર્થાત્ ઉદાહરણોના અભાવોથી, અવર્ણોથી અર્થાત્ શુક્લાદિ
વર્ણોથી ગંધ, રસ, સ્પર્શ રહિત, રૂપથી, અસંસ્થાનોથી અર્થાત્ રચના વિશેષથી રહિત,
અપ્રમાણોથી અર્થાત્ પૂર્વોક્ત પ્રમાણ વિશેષથી રહિત અપ્રત્યવતારોથી અર્થાત્ ઘનોદ્ધિ
આદિ વલયોથી રહિત રૂપથી કેવલ શુ જોવે જ છે ? જાણતા નથી ?

श्री भगवान्-ओन् । स्वीकार करतां कहे छे-हे गौतम ! हाँ, ये सात्युं छे, केवली
आ रत्नप्रमा पृथ्वीने न्यारे अनाकारो, यावत्-अहेतुओ, अनुपमाओ, अदृष्टान्तो, अवर्णो,
अप्रमाणो तेभञ् अप्रत्यवतारोयो केवल देपे ज छे त्यारे ज्ञायता नथी युक्ति पूर्ववत् समञ्ची ।

श्री गौतमस्वामी-हे भगवन् ! शा हेतुयो जेभ कहेवाय छे के केवली रत्नप्रमा
पृथ्वीने यावत् अहेतुओ अनुपमाओ आदिथी केवल देपे ज छे, ज्ञायता नथी ?

હેતુમાહ-‘ગોયમા !’ હે ગૌતમ ! ‘અળાગારે સે દસણે મવડ, સાગારે સે નાણે મવડ’ અનાકારમ્-વિશેષવર્જિતં તસ્ય-ભગવતઃ કેવલિનો દર્શનં ભવતિ, કિન્તુ-સાકારમ્-વિગેપયુક્તં તસ્ય-ભગવતો જ્ઞાનં ભવતિ, તયોશ્ચ પૂર્વોક્તરીત્યા પરસ્પરવિરુદ્ધત્યાત્, તદુપસંહરન્નાહ-‘સે તેજણેણ ગોયમા ! एवं वुच्चइ-કેવલીણં इमं रयणप्पमं पुढवि अणागारेहिं जाव पासइ ण जाणइ’ હે ગૌતમ ! તત્-અથ તેનાર્થેન એવમ્-ઉક્તરીત્યા ઉચ્યતે યત્-કેવલી સહુ इमां रत्नप्रभां पृथिवीम् अनाकारै यावत्-અહેતુ પ્રभृतिभिः केवलं पश्यन्त्येव न जानातीति, ‘एवं जाव ईसिप्प-મારં पुढवि परमाणुं पोग्गलं अणंतपएसियं खंधं पासइ न जाणइ’ એવમ્-પૂર્વોક્તરત્નપ્રભોક્તરીત્યા યાવત્-શર્કરાપ્રભાં વાલુકાપ્રભાં પદ્મપ્રભાં ધૂમપ્રભાં તમઃપ્રભામ્ અથઃ સપ્તમી પૃથિવીમ્, સૌધર્મેશાનસનત્કુમારમાહેન્દ્રબ્રહ્મલોકલાન્તકમહાશુક્રસહસ્રારાનતપ્રાણતારણાચ્યુત-કલ્પનવગ્રૈવેયકકિમાનાનુત્તરવિમાનેષ્ટપ્રાગ્મારાં પૃથિવીં પરમાણુ પુદ્ગલં દ્વિપ્રદેશી સ્કંધઃ ચતુઃપ્રદેશી સ્કંધઃ સપ્તપ્રદેશી સ્કંધઃ અષ્ટપ્રદેશી સ્કંધઃ નવપ્રદેશી સ્કંધઃ દશપ્રદેશી સ્કંધઃ સંખ્યાતાસંખ્યાતાનન્તપ્રાદેશિકં સ્કન્ધશ્ચાનાકારૈ રહેતુમિરુપમામિરદૃષ્ટાતૈ માઓ આદિ સે કેવલ દેખતે હી હૈં, જાનતે નહીં હૈં ?

ભગવાન્-હે ગૌતમ ! ભગવાન્ કેવલી કા દર્શન અનાકાર અર્થાત્ વિશેષ ગ્રહણ રહિત હોતા હૈં ઓર જ્ઞાન સાકાર અર્થાત્ વિશેષગ્રહણ સે સહિત હોતા હૈં । યે દોનો પૂર્વોક્ત પ્રકાર સે પરસ્પર વિરુદ્ધ હૈં, હસ કારણ હે ગૌતમ ! એસા કહા જાતા હૈં કિ કેવલી હસ રત્નપ્રભા પૃથિવી કો અનાકારો યાવત્ અહેતુઓ આદિ સે કેવલ દેખતે હી હૈં, જાનતે નહીં હૈં । હસી પ્રકાર શર્કરાપ્રભા, વાલુકા પ્રભા, પંકપ્રભા, ધૂમપ્રભા, તમઃપ્રભા, અથઃ સપ્તમી પૃથ્વી, સૌધર્મ, ઈશાન, સનત્કુમાર, માહેન્દ્ર, બ્રહ્મલોક, લાન્તક, મહાશુક્ર, સહસ્રાર, આનત, પ્રાણત, આરણ, અચ્યુત કલ્પ, નૌ ગ્રૈવેયક કલ્પો, પાંચ અનુત્તર વિમાનો, ઈષ્ટપ્રાગ્માર પૃથ્વી, પરમાણુ પુદ્ગલ, દ્વિપ્રદેશી સ્કંધ, ત્રિપ્રદેશી સ્કંધ, ચતુઃપ્રદેશી સ્કંધ, પદ્મપ્રદેશી સ્કંધ, સપ્તપ્રદેશી સ્કંધ, અષ્ટપ્રદેશી સ્કંધ, નવપ્રદેશી સ્કંધ, દશ પ્રદેશી સ્કંધ, સંખ્યાતા પ્રદેશી સ્કંધ, અસંખ્યાતાપ્રદેશી સ્કંધ ઓર અનન્તપ્રદેશી

શ્રી ભગવાન્-હે ગૌતમ ! ભગવાન્ કેવલીતુ દર્શન અનાકાર અર્થાત્ વિશેષ ગ્રહણથી રહિત હોય છે અને જ્ઞાન સાકાર અર્થાત્ વિશેષ ગ્રહણથી સહિત હોય છે. તે બન્ને પૂર્વોક્ત પ્રકારથી પરસ્પર વિરુદ્ધ છે, એ કારણે હે ગૌતમ ! એમ કહેવાય છે કે કેવલી આ રત્નપ્રભા પૃથ્વીને અનાકારો યાવત્ અહેતુઓ આદિથી કેવલ દેખે જ છે, જાણતા નથી એ જ પ્રકારે શર્કરાપ્રભા, વાલુકાપ્રભા, પંકપ્રભા, ધૂમપ્રભા, તમ પ્રભા, અથ સાતમી પૃથ્વી, સૌધર્મ, ઈશાન, સનત્કુમાર, માહેન્દ્ર, બ્રહ્મલોક, લાન્તક, મહાશુક્ર, સહસ્રાર, આનત, પ્રાણત, આરણ, અચ્યુત કલ્પ, નવગ્રૈવેયક કલ્પો, પાંચ અનુત્તર વિમાનો, ઈષ્ટપ્રાગ્માર પૃથ્વી, પરમાણુ પુદ્ગલ, દ્વિપ્રદેશી સ્કંધ, ત્રિપ્રદેશી સ્કંધ, ચતુઃપ્રદેશી સ્કંધ, પદ્મપ્રદેશી સ્કંધ, સપ્તપ્રદેશી સ્કંધ, અષ્ટપ્રદેશી સ્કંધ, નવપ્રદેશી સ્કંધ, દશ પ્રદેશી સ્કંધ, સંખ્યાતા પ્રદેશી સ્કંધ, અસંખ્યાતાપ્રદેશી સ્કંધ ઓર અનન્તપ્રદેશી

रवर्णैरसंस्थानैः प्रमाणैरप्रत्यवतारैः केनलं यदा पश्यति तदा न जानातीत्यर्थः प्रागुक्तरीत्या-
तयोर्ज्ञानदर्शनयो युगापत् संवाभावादिति भावः ।

‘पासण्या पयं समत्तं’ पश्यन्तापद त्रिशत्तमं समाप्तम् ॥ ३० ॥ सू० २ ॥

॥ एकत्रिशत्तमं संज्ञापरिणामपदम् ॥

मूलम्—जीवा णं भंते ! किं सण्णी, असण्णी, नो सण्णी नो असण्णी ?
गोयमा । जीवा सण्णी वि असण्णी वि नो सण्णी नो असण्णी वि,
नेरइयाणं पुच्छा, गोयमा ! नेरइया सण्णी वि असण्णी वि, नो नो
सण्णी नो असण्णी, एवं असुरकुमारा जाव थणियकुमारा, पुढविकाइ-
याणं पुच्छा, गोयमा ! नो सण्णी असण्णी नो नो सण्णी नो असण्णी,
एवं बेइंदियतेइंदियचउरिंदिया वि, मणूसा जहा जीवा पंचिंदिय-
तिरिक्खजोणिया वाणसंतरा य जहा नेरइया, जोइसिय वेमाणिया सण्णी
नो असण्णी नो नो सण्णी नो असण्णी, सिद्धाणं पुच्छा, गोयमा !
नो सण्णी, नो असण्णी, नो सण्णी नो असण्णी—नेरइय तिरियमणुया
य दणयरगसुराइ सण्णीऽसण्णी य । विगलिंदिया असण्णी जोइ-
सियवेमाणिया सण्णी ॥१॥ पणवणाए सण्णीपयं समत्तं ॥३१॥सू०१॥

छाया-जीवाः खलु भदन्त ! किं संज्ञिनः, असंज्ञिनः, नोसंज्ञिनो नोअसंज्ञिनः ?
गौतम ! जीवाः संज्ञिनोऽपि अतं ज्ञेनोऽपि नोअंज्ञिनो नोअसंज्ञिनोऽपि, नैरयिकाणाम्
स्कंध को, अनाकारो से, अहेतुओ से अनुपमाओ से अदृष्टान्तो से, अवर्णो
से, असंस्थानो से, अप्रमाणो से, तथा अप्रत्यवतारो से सिर्फ जब देखते हैं तब
जानते नहीं हैं । पहले कहे अनुसार केरली के ज्ञान की और दर्शन की प्रवृत्ति
एक साथ नहीं हो सकती । प्रज्ञापना में पश्यन्ता पद समाप्त । सू० २॥

इकतीसवां संज्ञापरिणाम पद

शब्दार्थ—(जीवा णं भंते ! सण्णी, असण्णी, नोसण्णी नो असण्णी) हे

संज्ञातपदेशी स्कन्ध, असंज्ञातपदेशी स्कन्ध, अने अनन्तपदेशी स्कन्धने अनाकाराधी
अहेतुओधी अनुपमाओधी अदृष्टान्तोधी, अवर्णोधी, असंस्थानोधी, अप्रमाओधी तथा
अप्रत्यवतारोधी देवण न्यारे हेजे छे, तयारे ज्ञातुता नथी पड़ेला कइया प्रमाणे देवलीना
ज्ञाननी अने दर्शननी प्रवृत्ति ओडी साथे नथी थर सकती ॥ सू० २ ॥

प्रज्ञापनामा पश्यन्ता पद समाप्त

ओकतीसवु संज्ञा परिणाम पद

शब्दार्थ—(जीवाणं भंते ! सण्णी, असण्णी, नो सण्णी, नो असण्णी) हे जगवन् !

પૃચ્છા, નૈરયિકાઃ સંજ્ઞિનોઽપિ અસંજ્ઞિનોઽપિ નો નોમંજ્ઞિનો નોઅસંજ્ઞિનઃ, એવમ્ અસુર-
કુમારા યાવત્ સ્તનિતકુમારાઃ, પૃથિવીકાયિકાનામ્ પૃચ્છા, ગૌતમ ! નો સંજ્ઞિનઃ,
અસંજ્ઞિનઃ, નો નોસંજ્ઞિનો નોઅસંજ્ઞિનઃ, एवं द्वीन्द्रियत्रीन्द्रियचतुरिन्द्रिया अपि, मनुष्या यथा
जीवाः, पञ्चेन्द्रियतिर्यग्योनिका वानव्यन्तराश्च यथा नैरयिकाः, ज्योतिष्कवैमानिकाः सज्जिनः,
નો અસંજ્ઞિનઃ, નો નોમંજ્ઞિનો નોમંજ્ઞિનઃ, सिद्धानां पृच्छा, गौतम ! नो संज्ञिनः, नो असं

भगवन् ! जीव संज्ञी हैं, असंज्ञी हैं या नोसंज्ञी नोअसंज्ञी हैं ? (गोयमा !
जीवा सण्णी वि असण्णी वि, नोसण्णी नोअसण्णी वि) हे गौतम ! जीव संज्ञी
भी हैं, असंज्ञी भी हैं, नोसंज्ञी नो असंज्ञी भी हैं ।

(નેરદ્યાણં પુચ્છા ?) નારકો સંબંધી પ્રશ્ન ? (ગોયમા ! નેરદ્યા સણ્ણી વિ
અસણ્ણી વિ, નો નોસણ્ણી નોઅસણ્ણી) હે ગૌતમ ! નારક સંજ્ઞી મી હૈ, અસંજ્ઞી
મી હૈ, નોસંજ્ઞી નોઅસંજ્ઞી નહીં હૈ (एवं असुरकुमारा जाव धणियकुमारा) इसी
प्रकार असुरकुमार यावत् स्तनितकुमार !

(પુઠવિકાહ્યાણં પુચ્છા ?) પૃથિવીકાયિકો સંબંધી પ્રશ્ન ? (ગોયમા ! નો
સણ્ણી) હે ગૌતમ ! સંજ્ઞી નહીં હૈ (અસણ્ણી) અસંજ્ઞી હૈ (નો નોસણ્ણી નો
અસણ્ણી) નો સંજ્ઞી નોઅસંજ્ઞી નહીં હૈ (एवं वेदंदिद्य तेदंदिद्य चउरिंदियावि) इसी
प्रकार द्वीन्द्रिय, त्रीन्द्रिय, चौद्विन्द्रिय भी (मणूसा जहा जीवा) मनुष्य जीवो के
समान (पंचिंदियतिरिक्खजोणिया वाणमंतरा य जहा नेरदया) पचेन्द्रिय तिर्यव
तथा वानव्यन्तर नारको के समान (जोइसियवेमाणिया सण्णी, नो असण्णी)
ज्योतिष्क और वैमानिक संज्ञो हॆ, असंज्ञी नहॆ (नो नोसण्णी नोअसण्णी) नो

જીવ સંજ્ઞી છે, અસંજ્ઞી છે અગર નો સંજ્ઞી-નો અસંજ્ઞી છે ? (गोयमा जीवा सण्णी वि,
असण्णी वि नोसण्णी-नो असण्णी वि) हे गौतम ! जीव संज्ञी पणु છે, असंજ્ઞી પણુ છે
નોસંજ્ઞી-નો અસંજ્ઞી પણુ છે

(નેરદ્યાણં પુચ્છા ?) નારકો સંબંધી પ્રશ્ન (ગોયમા ! નેરદ્યા સણ્ણી વિ અસણ્ણી
વિ નો નો સણ્ણી-નો અસણ્ણી) હે ગૌતમ ! નારક સંજ્ઞી પણુ છે, અસંજ્ઞી પણુ છે, નો
સંજ્ઞી-નો અસંજ્ઞી નથી (एवं असुरकुमारा जाव धणियकुमारा) એ જ પ્રકારે અસુરકુમાર
યાવત્ સ્તનિતકુમાર.

(પુઠવિકાહ્યાણં પુચ્છા ?) પૃથ્વીકાયિકો સંબંધી પ્રશ્ન ? (ગોયમા ! નો સણ્ણી)
સંજ્ઞી નથી. (અસણ્ણી) અસંજ્ઞી છે (નો નોસંજ્ઞી-નો અસણ્ણી) નોસંજ્ઞી-નો અસંજ્ઞી નથી

(एवं वेदंदिद्य-तेदंदिद्य-चउरिंदियावि) એ જ પ્રકારે દ્વીન્દ્રિય, ત્રીન્દ્રિય, ચતુરિન્દ્રિયપણુ.
(मणूसा जहा जीवा) मनुष्य जीवोના समान (पंचिंदियतिरिक्खजोणिया वाणमंतरा य जहा
नेरदया) पचेन्द्रिय तिर्यव तथा वानव्यन्तर नारकोनी समान (जोइसिय वेमाणिया सण्णी,
नो असण्णी) ज्योतिष्क અને वैमानिक संज्ञी છે, असंજ્ઞી નથી. (नो नोसंज्ञी-नोअसंज्ञी)

જ્ઞિનઃ, નો સંજ્ઞિનો નો અસંજ્ઞિનઃ, -નૈરયિકતિર્યગ્મનુષ્યાશ્ચ વનચરામૃતાદયઃ સંજ્ઞિનોઽસંજ્ઞિ-
નશ્ચ । વિકલેન્દ્રિયા અસંજ્ઞિનો ઝ્યોતિષ્કવૈમાનિકાઃ સંજ્ઞિન ॥ સૂ. ૧ ॥

પ્રજ્ઞાપનાયાં સંજ્ઞિપદ સમાપ્તમ્ ॥ ૩૧ ॥

ટીકા-ત્રિંશત્તમે પદ્યન્તારુચે પદે જ્ઞાનપરિણામવિશેષઃ પ્રરૂપિતઃ, સમ્પ્રતિ એકત્રિંશત્તમે
પરિણામસાદૃશ્યાદ્ ગતિપરિણામવિશેષલક્ષણમેવ સંજ્ઞાપરિણામં પ્રરૂપયિતુમાહ-‘જીવા જં
મંતે ! કિં સળ્ળી અસળ્ળી નોવળ્ળી નોઅસળ્ળી ?’ હે મદન્ત ! જીવાઃ સ્વલ્લુ કિં
સંજ્ઞિનઃ-સંજ્ઞા-અતીતાનાગતવર્તમાનભાવસ્વભાવપર્યાલોચનલક્ષણા વિચિત્રે યેષાં તે સંજ્ઞિનઃ
મનોવિજ્ઞાનવિશિષ્ટસ્મૃતિશાલિનો ભવન્તિ ? કિં વા અસંજ્ઞેનઃ-પૂર્વોક્તસંજ્ઞિવિપરીતા મનો-
સંજ્ઞી નો અસંજ્ઞી નહીં હૈં (સિદ્ધાણ પુચ્છા ?) સિદ્ધો સમ્યગ્મ્ની પ્રશ્ન ? (ગોચમા !
નો સળ્ળી, નો અસળ્ળી) હે ગૌતમ ! સંજ્ઞી નહીં, અસંજ્ઞી નહીં (નોસળ્ળી-નો
અસળ્ળી) નો સંજ્ઞી નો અસંજ્ઞી હૈં ।

(નેરહ્યા તિરિયમણુયા ય) નૈરયિક, તિર્યેચ ઓર મનુષ્ય (વળયરગસુરાહ) વાનવ્યન્તર અસુર આદિ (સળ્ળી અસળ્ળી) સંજ્ઞી ઓર અસંજ્ઞી હૈં (વિગલિદિયા
અસળ્ળી) વિકલેન્દ્રિય અસંજ્ઞી હૈં (જોહસિયવેમાણિયા સળ્ળી) ઝ્યોતિષ્ક ઓર
વૈમાનિક સંજ્ઞી હૈં ॥ સૂ. ૧ ॥

સંજ્ઞોપદ સમાપ્ત

ટીકાર્થ-ત્રીસવે પદ મેં જ્ઞાન પરિણામ વિશેષ રૂપ પદ્યન્તા કા નિરૂપણ કિયા
ગયા, અબ્ હકતીસવે પદ મેં પરિણામ કી સદૃશતા સે ગતિપરિણામ વિશેષ રૂપ
સંજ્ઞા પરિણામ કી પ્રરૂપણા કરને કે લિપ્ કહતે હૈં-

ગૌતમસ્વામી-હે મગવન્ ! જીવ સંજ્ઞી હોતે હૈં યા અસંજ્ઞી હોતે હૈં અથવા
નો સંજ્ઞી નો અસંજ્ઞી હોતે હૈં ? સંજ્ઞા કા અર્થ હૈં અતીત, અનાગત ઓર વર્તમાન

અસળ્ળી) નોમ સંજ્ઞી-નોઅસંજ્ઞી નથી (સિદ્ધાણ પુચ્છા ?) સિદ્ધો સમ્યગ્મ્ની પ્રશ્ન (ગોચમા !
નો સળ્ળી, નો અસળ્ળી) હે ગૌતમ ! સંજ્ઞી નથી, અસંજ્ઞી નથી. (નો સળ્ળી-નો અસળ્ળી)
નો સંજ્ઞી-નો અસંજ્ઞી છે.

(નેરહ્યા તિરિય મણુસાય) નૈરયિક, તિર્યેચ અને મનુષ્ય (વળયરગ સુરાહ) વાનવ્યન્તર,
અસુર આદિ (સળ્ળી, અસળ્ળી) સંજ્ઞી અને અસંજ્ઞી છે (વિગલિદિયા અસળ્ળી) વિકલેન્દ્રિય
અસંજ્ઞી છે (જોહસિય વેમાણિયા સળ્ળી) ઝ્યોતિષ્ક અને વૈમાનિક સંજ્ઞી છે. ॥ સૂ. ૧ ॥

ટીકાર્થ -ત્રીસમા પદમા જ્ઞાન પરિણામ વિશેષરૂપ પદ્યન્તાનુ નિરૂપણ કરાયું.

હવે એકત્રીસમા પદમા પરિણામની સદૃશતાથી ગતિપરિણામ વિશેષરૂપ સંજ્ઞા
પરિણામની ભરૂપણા કરવાને માટે કહે છે.

શ્રી ગૌતમસ્વામી-હે ભગવન્ ! જીવ સંજ્ઞી હોય છે અથવા અસંજ્ઞી હોય છે અથવા
તો નો સંજ્ઞી, નો અસંજ્ઞી હોય છે ? સંજ્ઞાનો અર્થ છે અતીત અનાગત અને વર્તમાન

પૃચ્છા, નૈરયિકાઃ સંજ્ઞિનોઽપિ અસંજ્ઞિનોઽપિ નો નોમંજ્ઞિનો નોઅસંજ્ઞિનઃ, એવમ્ અસુર-
કુમારા યાવત્ સ્તનિતકુમારાઃ, પૃથિવીકાયિકાનામ્ પૃચ્છા, ગૌતમ ! નો સંજ્ઞિનઃ,
અસંજ્ઞિનઃ, નો નોસંજ્ઞિનો નોઅસંજ્ઞિનઃ, एवं द्वीन्द्रियत्रीन्द्रियचतुरिन्द्रिया अपि, मनुष्या यथा
जीवाः, पञ्चेन्द्रियतिर्यग्योनिका वानव्यन्तराश्च यथा नैरयिकाः, ज्योतिष्कवैमानिकाः सज्जिनः,
નો અસંજ્ઞિનઃ, નો નોમંજ્ઞિનો નો ષમંજ્ઞિનઃ, સિદ્ધાનાં પૃચ્છા, ગૌતમ ! નો સંજ્ઞિનઃ, નો અસં

મગવન્ ! જીવ સંજ્ઞી હૈં, અસંજ્ઞી હૈં યા નોસંજ્ઞી નોઅસંજ્ઞી હૈં ? (ગોયમા !
જીવા સણ્ણી વિ અસણ્ણી વિ, નોસણ્ણી નોઅસણ્ણી વિ) હે ગૌતમ ! જીવ સંજ્ઞી
મી હૈં, અસંજ્ઞી મી હૈં, નોસંજ્ઞી નો અસંજ્ઞી મી હૈં ।

(નેરહયાણં પુચ્છા ?) નારકો સંવંધી પ્રશ્ન ? (ગોયમા ! નેરહયા સણ્ણી વિ
અસણ્ણી વિ, નો નોસણ્ણી નોઅસણ્ણી) હે ગૌતમ ! નારક સંજ્ઞી મી હૈં, અસંજ્ઞી
મી હૈં, નોસંજ્ઞી નોઅસંજ્ઞી નહીં હૈં (एवं असुरकुमारा जाव थणियकुमारा) इसी
प्रकार असुरकुमार यावत् स्तनितकुमार !

(પુઠ્ઠવિકાઙ્ગયાણં પુચ્છા ?) પૃથિવીકાયિકો સંવંધી પ્રશ્ન ? (ગોયમા ! નો
સણ્ણી) હે ગૌતમ ! સંજ્ઞી નહીં હૈં (અસણ્ણી) અસંજ્ઞી હૈં (નો નોસણ્ણી નો
અસણ્ણી) નો સંજ્ઞી નોઅસંજ્ઞી નહીં હૈં (एवं वेहंदिय तेहंदिय चउरिंदियावि) इसी
प्रकार द्वीन्द्रिय, त्रीन्द्रिय, चौइन्द्रिय भी (मणूसा जहा जीवा) मनुष्य जीवो के
समान (पंचिंदियतिरिक्खजोणिया वाणमंतरा य जहा नेरहया) पचेन्द्रिय तिर्यक्
तथा वानव्यन्तर नारको के समान (जोइसियवेमाणिया सण्णी, नो असण्णी)
ज्योतिष्क और वैमानिक संज्ञो हૈં, અસંજ્ઞી નહાં (નો નોસણ્ણી નોઅસણ્ણી) નો

અવ સંજ્ઞી છે, અવ સંજ્ઞી છે અગર નો સંજ્ઞી-નો અવ સંજ્ઞી છે ? (ગોયમા જીવા સણ્ણી વિ,
અસણ્ણી વિ નોસણ્ણી-નો અસણ્ણી વિ) હે ગૌતમ ! અવ સંજ્ઞી પણ છે, અસંજ્ઞી પણ છે
નોસંજ્ઞી-નો અસંજ્ઞી પણ છે

(નેરહયાણં પુચ્છા ?) નારકો સંવંધી પ્રશ્ન (ગોયમા ! નેરહયા સણ્ણી વિ અસણ્ણી
વિ નો નો સણ્ણી-નો અસણ્ણી) હે ગૌતમ ! નારક સંજ્ઞી પણ છે, અસંજ્ઞી પણ છે, નો
સંજ્ઞી-નો અસંજ્ઞી નથી. (एवं असुरकुमारा जाव थणियकुमारा) એ જ પ્રકારે અસુરકુમાર
યાવત્ સ્તનિતકુમાર.

(પુઠ્ઠવિકાઙ્ગયાણ પુચ્છા ?) પૃથ્વીકાયિકો સંવંધી પ્રશ્ન ? (ગોયમા ! નો સણ્ણી)
સંજ્ઞી નથી. (અસણ્ણી) અવ સંજ્ઞી છે (નો નોસંજ્ઞી-નો અસણ્ણી) નોસંજ્ઞી-નો અસંજ્ઞી નથી

(एवं वेहंदिय-तेहंदिय-चउरिंदियावि) એ જ પ્રકારે દ્વીન્દ્રિય, ત્રીન્દ્રિય, ચતુરિન્દ્રિયપણુ.
(मणूसा जहा जीवा) મનુષ્ય જીવોના સમાન (पंचिंदियतिरिक्खजोणिया वाणमंतरा य जहा
नेरहया) પચેન્દ્રિય તિર્યક્ તથા વાનવ્યન્તર નારકોની સમાન (जोइसिय वेमाणिया सण्णी,
નો અસણ્ણી) જ્યોતિષ્ક અને વૈમાનિક સંજ્ઞી છે, અસંજ્ઞી નથી. (નો

જ્ઞિનઃ, નો સંજ્ઞિનો નો અસંજ્ઞિનઃ, -નૈરયિકતિર્યગ્મનુષ્યાશ્ચ વનચરામૃતાદયઃ સંજ્ઞિનોઽસંજ્ઞિ-
નશ્ચ । વિકલેન્દ્રિયા અસંજ્ઞિનો જ્યોતિષ્કવૈમાનિકાઃ સંજ્ઞિન ॥ સૂ. ૧ ॥

પ્રજ્ઞાપનાયાં સંજ્ઞિપદ સમાપ્તમ્ ॥ ૩૧ ॥

ટીકા-ત્રિશ્ચત્તમે પદ્યન્તાસ્ય પદે જ્ઞાનપરિણામવિશેષઃ પ્રરૂપિતઃ, સમ્પ્રતિ એકત્રિશ્ચત્તમે
પરિણામસાદૃશ્યાદ્ ગતિપરિણામવિશેષલક્ષણમેવ સંજ્ઞાપરિણામં પ્રરૂપયિતુમાહ-‘જીવા ણં
મંતે ! કિં સણ્ણી અસણ્ણી નોપણ્ણી નોઅસણ્ણી ?’ હે મદન્ત ! જીવાઃ સ્વલ્પ કિં
સંજ્ઞિનઃ-સંજ્ઞા-અતીતાનાગતવર્તમાનભાવસ્વભાવપર્યાલોચનલક્ષણા વિચયેતે યેષાં તે સંજ્ઞિનઃ
મનોવિજ્ઞાનવિશિષ્ટસ્મૃતિશાલિનો ભવન્તિ ? કિં વા અસંજ્ઞિનઃ-પૂર્વોક્તસંજ્ઞિવિપરીતા મનો-
સંજ્ઞી નો અસંજ્ઞી નહીં હૈં (સિદ્ધાણં પુચ્છા ?) સિદ્ધો સમ્યન્ધી પ્રશ્ન ? (ગોયમા !
નો સણ્ણી, નો અસણ્ણી) હે ગૌતમ ! સંજ્ઞી નહીં, અસંજ્ઞી નહીં (નોસણ્ણી-નો
અસણ્ણી) નો સંજ્ઞી નો અસંજ્ઞી હૈં ।

(નેરદ્વયા તિરિયમણુયા ય) નૈરયિક, તિર્યંચ ઓર મનુષ્ય (વળયરગસુરાહ) વાનવ્યન્તર
અસુર આદિ (સણ્ણી અસણ્ણી) સંજ્ઞી ઓર અસંજ્ઞી હૈં (વિગલિંદિયા
અસણ્ણી) વિકલેન્દ્રિય અસંજ્ઞી હૈં (જોહસિયવેમાણિયા સણ્ણી) જ્યોતિષ્ક ઓર
વૈમાનિક સંજ્ઞી હૈં ॥ સૂ. ૧ ॥

સંજ્ઞોપદ સમાપ્ત

ટીકાર્થ-ત્રીસર્વે પદ મેં જ્ઞાન પરિણામ વિશેષ રૂપ પદ્યન્તા કા નિરૂપણ કિયા
ગયા, અબ્ હકતીસર્વે પદ મેં પરિણામ કી સદૃશતા સે ગતિપરિણામ વિશેષ રૂપ
સંજ્ઞા પરિણામ કી પ્રરૂપણા કરને કે લિય કહતે હૈં-

ગૌતમસ્વામી-હે ભગવન્ ! જીવ સંજ્ઞી હોતે હૈં યા અસંજ્ઞી હોતે હૈં અથવા
નો સંજ્ઞી નો અસંજ્ઞી હોતે હૈં ? સંજ્ઞા કા અર્થ હૈં અતીત, અનાગત ઓર વર્તમાન

અસણ્ણી) નોમ સ્ત્રી-નોઅસંજ્ઞી નથી (સિદ્ધાણ પુચ્છા ?) સિદ્ધો સમ્યન્ધી પ્રશ્ન (ગોયમા !
નો સણ્ણી, નો અસણ્ણી) હે ગૌતમ ! સંજ્ઞી નથી, અસંજ્ઞી નથી. (નો સણ્ણી-નો અસણ્ણી)
નો સંજ્ઞી-નો અસંજ્ઞી છે.

(નેરદ્વય તિરિય મણુસાય) નૈરયિક, તિર્યંચ અને મનુષ્ય (વળયરગ સુરાહ) વાનવ્યન્તર,
અધુર આદિ (સણ્ણી, અસણ્ણી) સંજ્ઞી અને અસંજ્ઞી છે (વિગલિંદિયા અસણ્ણી) વિકલેન્દ્રિયો
અસંજ્ઞી છે (જોહસિય વેમાણિયા સણ્ણી) જ્યોતિષ્ક અને વૈમાનિક સંજ્ઞી છે. ॥ સૂ. ૧ ॥

ટીકાર્થ -ત્રીસમા પદમાં જ્ઞાન પરિણામ વિશેષરૂપ પદ્યન્તાનું નિરૂપણ કરાયું.

હવે એકત્રીસમાં પદમાં પરિણામની સદૃશતાથી ગતિપરિણામ વિશેષરૂપ સંજ્ઞા
પરિણામની પ્રરૂપણા કરવાને માટે કહે છે.

શ્રી ગૌતમસ્વામી-હે ભગવન્ ! જીવ સંજ્ઞી હોય છે અથવા અસંજ્ઞી હોય છે અથવા
તો નો સંજ્ઞી, નો અસંજ્ઞી હોય છે ? સંજ્ઞાને, અર્થ છે અતીત અનાગત અને વર્તમાન

વિજ્ઞાનવિકલા ભવન્તિ ? કિં વા નોસંજ્ઞિનો નોઅસંજ્ઞિનો ભવન્તિ ? અથવા સંજ્ઞાવિશિષ્ટા મનોવૃત્તિ યેષાં તે સંજ્ઞિનઃ—સમસ્કાઃ નૈરપિકાદયઃ તદ્ભિન્ના અમંજ્ઞિનઃ—અમનસ્કા इत्यर्थः, તે એકેન્દ્રિયવિકલેન્દ્રિયસંમૂર્છિમપચ્ચેન્દ્રિયા बोध्या स्तत्रैकेन्द्रियाणां सर्वथा मनो वृत्तेरभावो भवति, દ્વીન્દ્રિયાદીનાન્તુ વિશિષ્ટમનોવૃત્તેભાવઃ, કેવલિનઃ સિદ્ધાથ નોસંજ્ઞિનો નો અસંજ્ઞિનો ભવન્તિ, તત્ર કેવલિનાં મનોદ્રવ્યસમ્બન્ધસત્ત્વેऽपि तेषां तैरतीतानागतवर्तमान-भावस्वभावपर्यालोचनाकरणसंज्ञाविरहात्, તે રાહુ ક્ષીણમકલજ્ઞાનદર્શનાવરણત્વાત્ કેવલજ્ઞાન-दर्शनाभ्यामेव साक्षात् सकल जानन्ति पश्यन्ति च तस्मात्ते नोसंज्ञिनो नोअसंज्ञिनः, एवं सिद्धा अपि द्रव्यमनोविरहात् नोमंज्ञिनः, सर्वज्ञत्वात् नो वा अमंज्ञिनो भवन्ति, માર્વો કે સ્વભાવ કી વિચારણા । इस प्रकार की संज्ञा वाले जीव संज्ञी कहलाते हैं, અર્થાત્ એસે જીવ જિનમેં માનસિક જ્ઞાન એવ વિશિષ્ટ સ્મૃતિ પાઈ જાણ । इन से जो विपरीत हों अर्थात् जिनमें मानसिक ज्ञान न हो वे असंज्ञी कहलाते हैं । जो संज्ञी और असंज्ञी, दोनों कोटियों से अतीत हों, ऐसे केवली नो संज्ञी नो असंज्ञी कहलाते हैं ।

एकेन्द्रिय, विकलेन्द्रिय और संमूर्छिम पंचेन्द्रिय जीव असंज्ञी होते हैं । इनमें एकेन्द्रियों में मानसिक व्यापार का अभाव होता है और द्वीन्द्रियादि में विशिष्ट मनोवृत्ति का अभाव होता है । केवली और सिद्ध नो संज्ञी नो असंज्ञी होते हैं । केवलियों (अरिहन्तों) में मनोद्रव्यों का सम्बन्ध होने पर भी वे अतीत कालिक, अनागत कालिक और वर्तमान कालिक पदार्थों के स्वभाव की पर्यालोचना रूप संज्ञा से रहित हैं । ज्ञानावरण और दर्शनावरण कर्मों का क्षम हो जाने के कारण वे केवलज्ञान और केवलदर्शन के द्वारा ही समस्त पदार्थों को साक्षात् जानते-देखते हैं । इस कारण उन्हें नो संज्ञी नो असंज्ञी कहा गया है ।

ભાવેના સ્વભાવની વિચારણા એ પ્રકારની સંજ્ઞાવળા હવ સંજ્ઞી કહેવાય છે, અર્થાત્ એવા હવ જેમનામા મનસિક જ્ઞાન તેમજ વિશિષ્ટ સ્મૃતિ મળી આવે તેમનાથી જે વિપરીત હોય અર્થાત્ જેમનામા માનસિક જ્ઞાન ન હોય તે અસંજ્ઞી કહેવાય છે. જે સંજ્ઞી અને અસંજ્ઞી બન્ને કોટિયોથી અતીત હોય, તેવા કેવલી નોસંજ્ઞી—નો અસંજ્ઞી કહેવાય છે એકેન્દ્રિય, વિકલેન્દ્રિય અને સંમૂર્છિમ પચ્ચેન્દ્રિય હવ અસંજ્ઞી હોય છે તેમનામાથી એકેન્દ્રિયોમા માનસિક વ્યાપારનો અભાવ હોય છે, અને દ્વીન્દ્રિયાદિમા વિશિષ્ટ મનો-વૃત્તિનો અભાવ હોય છે, કેવલી અને સિદ્ધો નોસંજ્ઞી—નો અસંજ્ઞી હોય છે. કેવલિયો (અરિહન્તો)મા મનોદ્રવ્યોનો સમ્બન્ધ હોવા છતાં પણ તેઓ અતીત કાલિક, અનાગત કાલિક, અને વર્તમાનકાલિક પદાર્થોના સ્વભાવની પરિલોચનારૂપ સંજ્ઞાથી રહિત છે. જ્ઞાનાવરણ અને દર્શનાવરણ કર્મોના ક્ષય થઈ જવને કારણે તેઓ કેવલજ્ઞાન અને કેવલ દર્શનના દ્વારા જ સમસ્ત પદાર્થોને સાક્ષાત જાણે છે કેવળે છે. એ કારણે તે નો સંજ્ઞી નો અસંજ્ઞી

હસ્થમિપાયેનૈવ ભગવાનાહ-‘ગોયમા !’ હે ગૌતમ ! ‘જીવા સણી નિ અમણી વિ નો સણી નો અસણી નિ’ જીવાઃ નૈરયિકાવપેક્ષયા સંજિનોડપિ ભવન્તિ. અસંજિનોડપિ એન્દ્રિયાઘપેક્ષયા ભવન્તિ, નો સંજિનો નો અસંજિનોડપિ ચ ભવન્તિ, સિદ્ધકેવલિનાં તથા વિધત્વાત્, અથ તાનેવ નૈરયિકાદિ ચતુર્થિતિદણ્ડક્રમેણ પ્રસ્પયિતુમાહ-‘નૈરહ્યાણં પુચ્છા’ હે મદન્ત ! નૈરયિકાણાં પૂચ્છા, તથા ચ નૈરયિકાઃ કિં સંજિનઃ ? કિં વા અસંજિનઃ ? કિં વા નો સંજિનો નો અસંજિનો ભવન્તિ ? ભગવાનાહ-‘ગોયમા !’ હે ગૌતમ ! ‘નૈરહ્યા સણી વિ અસણી વિ નો નો સણી નો અમણી’ નૈરયિકાઃ સંજિનોડપિ ભવન્તિ અસંજિનોડપિ ભવન્તિ તત્ર સંજિભ્ય ઉત્પદમાના નૈરયિકાઃ સંજિનો વ્યપદિશ્યન્તે, તદ્ભગ્નાસ્તુ અસંજિનો વ્યપદિશ્યન્તે કિન્તુ નૈરયિકા નો ગો સંજિનો નો અસંજિનો ભવન્તિ તેપાં કેવલિ-ભાવાદ્ભાવાત્ ચારિત્રતિપત્તેરભાવાન્ચ, ‘પવં અસુરકુમારા જાવ થણિયકુમારા’ એવમ્-

હસી પ્રકાર સિદ્ધ દ્રવ્યમન સે રહિત હોને કે કારણ નો સંજી હૈં । ઔર સર્વજ્ઞ હોને કે કારણ નો અસંજી હૈં । હસી અભિપ્રાય સે ભગવાન્ને કહા-હે ગૌતમ ! જીવ સંજી ભી હોતે હૈં, અસંજી ભી હોતે હૈં ઔર નો સંજી નો અસંજી ભી હોતે હૈં । અવ ઉનકા દણ્ડક ક્રમ સે નિરૂપણ કરતે હૈં-

ગૌતમસ્વામી-હે ભગવન્ ! નૈરયિક જીવ સંજી હોને હૈં યા અસંજી હોતે હૈં અથવા નો સંજી નો અસંજી હોતે હૈં ?

ભગવાન-હે ગૌતમ ! નૈરયિક સંજી ભી હોતે હૈં, અસંજી ભી હોતે હૈં । જો સંજી કે ભવ સે નરક મેં ઉત્પન્ન હોતે હૈં વે નારક સંજી કહલાતે હૈં ઔર જો અસંજી કે ભવ સે નરક મેં ઉત્પન્ન હોતે હૈં, વે અસંજી કહલાતે હૈં । મગર નારક નો સંજી-નો અસંજી નહીં હોતે, કયોકિ વે કેવલી નહીં હો સકતે । કેવલી ન હો સકને કા કારણ યહ હૈં કિં વે ચારિત્ર કો અંગીકાર નહીં કર સકતે ।

કહેલ છે. એ જ પ્રકારે સિદ્ધ દ્રવ્ય મનથી રહિત હોવાના કારણે નોસ જી છે અને સર્વજ્ઞ હોવાના કારણેનો અસ જી છે એ જ અભિપ્રાયથી ભગવાને કહ્યું-હે ગૌતમ ! જીવ સંજી પણ હોય છે, અસ જી પણ હોય છે અને નોસ જી-નો અસ જી પણ હોય છે.

હવે તેમણે ૬૭૬ ક્રમથી નિરૂપણ કરે છે-

શ્રી ગૌતમસ્વામી-હે ભગવન્ ! નૈરયિક જીવ સંજી હોય છે અગર અસ જી હોય છે અથવા નોસ જી નો અસ જી હોય છે ?

શ્રી ભગવાન-હે ગૌતમ ! નૈરયિક સંજી પણ હોય છે, અસંજી પણ હોય છે જે સંજીના ભવથી નરકમા ઉત્પન્ન થાય છે તે નારકો સંજી કહેવાય છે અને જે અસંજીના ભવથી નરકમા ઉત્પન્ન થાય છે, તેઓ અસ જી કહેવાય છે. પણ નારક નોસ જી-નો અસ જી નથી હોતા, કેમકે તેઓ કેવલી નથી થઈ શકતા. કેવલી ન થવાનું કારણ એ છે કે તેઓ ચારિત્રને અંગીકાર નથી કરી શકતા.

નૈરયિકા इव असुरकुमारा गानत्-नागकुमारा सुवर्णकुमारा अग्निकुमारा विद्युत्कुमारा उदधि-
कुमारा द्वीपकुमारा दिक्कुमाराः पवनकुमाराः स्तनितकुमाराश्च भवनपतयः संज्ञिनोऽपि
असंज्ञिनोऽपि भवन्ति, किन्तु नो नोसंज्ञिनो नो-संज्ञिनो भवन्ति, गौतमः पृच्छति-
'पुढविकाइयाणं पुच्छा' पृथिवीकायिकानां पृच्छा, तथा च पृथिवीकायिकाः किं संज्ञिनो
भवन्ति ? किं वा असंज्ञिनो भवन्ति ? किं वा नासंज्ञिनो नोअसंज्ञिनो भवन्ति ? भगवा-
नाह-'गोयमा !' हे गौतम ! 'ना सण्णी, असण्णी, नो नोसण्णी नोअसण्णी' पृथिवी-
कायिकाः नो संज्ञिनो भवन्ति, किन्तु अमज्ञिनो भवन्ति, परन्तु नो नोसंज्ञिनो नोअसंज्ञिनो
भवन्ति पृथिवीकायिकाः, 'एवं नेइंदियनेइंदियरउरिंदिया वि' एवम्-पृथिवीकायिक-
रीत्या द्वीन्द्रियत्रीन्द्रियचतुरिन्द्रिया अपि नो संज्ञिनो भवन्ति अपितु अमज्ञिनो भवन्ति,
नो वा नो संज्ञिनो नो असंज्ञिना भवन्ति मणसा जहा जीवा' मनुष्या यथा जीवाः
प्ररूपिणा स्वया संज्ञिनोऽपि असंज्ञिनोऽपि नो संज्ञिनो नो असंज्ञिनोऽपि च भवन्ति, तत्र

નારકોં કે મમાન અસુરકુમાર, નાગકુમાર, સુવર્ણકુમાર, અગ્નિકુમાર, વિદ્યુ-
ત્કુમાર, ઉદધિકુમાર, દ્વીપકુમાર, દિક્કુમાર, પવનકુમાર ઓર સ્તનિતકુમાર
મવનવાસી મી સંજી ઓર અસંજી હોતે હેં, મગર નોસંજી-નો અસંજી નહીં હોતે।

ગૌતમસ્વામી-હે મગવન ! પૃથિવીકાયિક કયા સંજી હોતે હેં, યા અસંજી
હોતે હેં અથવા કયા નો સંજી-નો અસંજી હોતે હેં ?

મગવાન-હે ગૌતમ ! પૃથિવીકાયિક જીવ સંજો નહીં હોતે પરન્તુ અસંજી હી
હોતે હેં । વે નો સંજી-નોઅસંજી મી નહીં હોતે હેં ।

હસી પ્રકાર દ્વીન્દ્રિય, ત્રીન્દ્રિય, ચતુરિન્દ્રિય મી સંજી નહીં હોતે કિન્તુ
અસંજી હોતે હેં । વે નો સંજી નો અસંજી નહીં હોતે હેં । મનુષ્યોં કી વક્તવ્યતા
જીવોં કે સમાન સમજના ચાહિયે, અર્થાત્ મનુષ્ય મી જીવોં કે સમાન સંજી મી
હોતે હેં, અસંજી મી હોતે હેં ઓર નો સંજી-નો અસંજી મી હોતે હેં । હનમેં સે

નારકોની સમાન અસુરકુમાર, નાગકુમાર, સુવર્ણકુમાર, અગ્નિકુમાર, વિદ્યુત્કુમાર
ઉદધિકુમાર, દ્વીપકુમાર, દિક્કુમાર, પવનકુમાર, અને સ્તનિતકુમાર ભવનવાસી પણ સંજી
અને અસંજી હોય છે, પણ નોસંજી-નો અસંજી નથી હોતા।

શ્રી ગૌતમસ્વામી-હે ભગવન્ ! પૃથ્વીકાયિક શુ સંજી હોય છે, અગર અસંજી
હોય છે કે શુ' નો સંજી-નો અસંજી હોય છે ?

શ્રી ભગવાન-હે ગૌતમ ! પૃથ્વીકાયિક જીવ સંજી નથી હોતા પરન્તુ અસંજી જ
હોય છે તેઓ નો સંજી-નો અસંજી પણ નથી હોતા।

એ જ પ્રકારે દ્વીન્દ્રિય, ત્રીન્દ્રિય, ચતુરિન્દ્રિય પણ સંજી નથી હોતા પણ અસંજી
હોય છે તેઓ પણ નો સંજી-નો અસંજી નથી હોતા । મનુષ્યોની વક્તવ્યતા જીવોના
સમાન સમજવી જોઈએ, અર્થાત્ મનુષ્ય પણ જીવોની સમાન સંજી પણ હોય છે

ગર્ભવ્યુત્ક્રાન્તાઃ સંજ્ઞિનો ભવન્તિ, સંગૃહિમા અગંતુનો ભવન્તિ. કેનન્દ્રિય નો મંજિનો નો અસંજ્ઞિનો ભવન્તિ, 'પંચેન્દ્રિયતિરિક્ષણોણિયા વાણમનસા ય જહા નેરડયા' પંચેન્દ્રિયતિર્ય-ગ્યોનિકા વાનવ્યન્તરાશ્ચ યથા નેરગિહાઃ પ્રકુપિતા સ્તથા મંજિનોડાપ અગંજિનોડપિ ચ ભવન્તિ નો નોસંજ્ઞિનો નોઅગંજિનો ભવન્તિ, 'જોડમિયવેમાણિયા મણ્ણી નો અમણ્ણી નો નોસણ્ણી નોઅસણ્ણી' જ્યોતિષ્કૃમાનિકાઃ સંજ્ઞિનો ભવન્તિ કિન્તુ નો અમંજિનો ભવન્તિ અસંજ્ઞિભ્યસ્ત્પાદામાનાત્, નો વા નાં સંજ્ઞિનો નો અસંજ્ઞિનો ભવન્તિ, તેવાં ચારિત્ર-પ્રતિપત્તેરમાવાત્, ગૌતમઃ પૃચ્છાત્-'સિદ્ધાણં પુચ્છા,' મિદ્ધાના પૃચ્છા, તથા ચ સિદ્ધાઃ કિં સંજ્ઞિનો ભવન્તિ ? અસંજ્ઞિનો વા ભવન્તિ નોસંજ્ઞિનો નોઅસંજ્ઞિનો ના ભવન્તિ ? ભગવાનાહ-ગોયમા !' હે ગૌતમ ! 'નો સણ્ણી નો અસણ્ણી નોસણ્ણી નોઅસણ્ણી' મિદ્ધા નો સંજ્ઞિનો ભવન્તિ નો વા અસંજ્ઞિનો ભવન્તિ કિન્તુ નોમંજિનો નોઅસંજ્ઞિનો ભવન્તિ પ્રાગુક્તયુક્તેઃ, ઉક્તાર્થમગ્રમાથામાહ-'નેરડયતિરિયમણુયા ય વણયરગસુરાઃ સણ્ણીડસણ્ણી ય । ગિગલ્લિદિયા

ગર્ભજ મનુષ્ય સંજ્ઞી હોતે હૈં, સનુઈમ મનુષ્ય અસંજ્ઞી હોતે હૈં ઓર કેવલી નો સંજ્ઞી-નો અસંજ્ઞી હોતે હૈં પંચેન્દ્રિય તિર્યગ્યોનિક તથા વાનવ્યન્તર નારકોં કે સમાન હોતે હૈં અર્થાત્ સંજ્ઞી ભી ઓર અસંજ્ઞી ભી હોતે હૈં, નો સંજ્ઞી નો અસંજ્ઞી નહીં હોતે । જ્યોતિષ્ક ઓર વૈમાનિક સંજ્ઞી હોતે હૈં, અમંજ્ઞી નહીં હોતે તથા નો સંજ્ઞી-અસંજ્ઞી ભી નહીં હોતે, ક્યોંકિ વે ચારિત્ર અંગીકાર નહીં કર સકતે ।

ગૌતમસ્વામી હે ભગવન્ સિદ્ધ કયા સંજ્ઞી હોતે હૈં ? યા અસંજ્ઞી હોતે હૈં ? અથવા નો સંજ્ઞી નો અમંજ્ઞી હોતે હૈં ?

ભગવાન્-હે ગૌતમ ! સિદ્ધ સંજ્ઞી નહીં હોતે, અસંજ્ઞી નહીં હોતે કિન્તુ નો સંજ્ઞી-નો અસંજ્ઞી હોતે હૈં ।

અબ હમી વિષય કા સંગ્રહ કરને ચાલી ગાથા કહતે હૈં-નારક, તિર્યચ, મનુષ્ય ઓર વાનવ્યન્તર ઓર અસુરકુમાર આદિ સંજ્ઞી ભી હોતે હૈં, અસંજ્ઞી

અસંજ્ઞી પણ હોય છે અને નો સંજ્ઞી-નો અસંજ્ઞી પણ હોય છે તેમનામાથી ગણે જ મનુષ્ય સંજ્ઞી થાય છે, સમૂહિત મનુષ્ય અસંજ્ઞી હોય છે અને કેવલી નો સંજ્ઞી-નો અસંજ્ઞી હોય છે પંચેન્દ્રિય તિર્યગ્યોનિક તથા વાનવ્યન્તર નારકોં સમાન હોય છે અર્થાત્ સંજ્ઞી પણ અને અસંજ્ઞી પણ હોય છે, નો સંજ્ઞી, નો અસંજ્ઞી નથી હોતા, જ્યોતિષ્ક અને વૈમાનિક સંજ્ઞી હોય છે, અસંજ્ઞી નથી હોતા તથા નો સંજ્ઞી-નો અસંજ્ઞી પણ નથી હોતા, કેમકે તેઓ ચરિત્ર અંગીકાર નથી કરી શકતા

શ્રી ગૌતમસ્વામી-૩ ભગવન્ ! સિદ્ધ છુ સંજ્ઞી હોય છે અથવા તો અસંજ્ઞી હોય છે ? અથવા નો સંજ્ઞી-નો અસંજ્ઞી હોય છે શુ ?

શ્રી ભગવાન્-હે ગૌતમ ! સિદ્ધ સંજ્ઞી નથી હોતા, અસંજ્ઞી નથી હોતા પણ નો સંજ્ઞી-નો અસંજ્ઞી હોય છે.

અસંજ્ઞી જોડસિયવેમાણિયા સંજ્ઞી' । ૧॥ નૈરઙ્ગિકિર્યદ્મનુબ્ધાથ વનચરામૃગદયઃ સંજ્ઞિનો
ડસંજ્ઞિનથ ભવન્તિ । વિકલેન્દ્રિયા અસંજ્ઞિનો જ્યોતિષ્કવૈમાનિકાઃ સંજ્ઞનઃ ॥ સૂ૦ ૧ ॥

इति-‘पण्यणाप सण्णोपयं समत्त’ प्रज्ञापनायां संज्ञापद समाप्तम् ॥ ३१ ॥

॥ द्वान्विपत्तमं संन्यातपदम् ॥

મૂલમ્—જીવા ણં ભંતે ! કિં સંજયા અસંજયા સંજયાસંજયા નો
સંજયા નો અસંજયા નો સંજયાસંજયા ? ગોયમા ! જીવા સંજયા વિ ૧
અસંજયા વિ ૨ સંજયાસંજયા વિ ૩ નો સંજયા નો અસંજયા નો સંજયા
સંજયા વિ ૪, નેરઙ્ગિયાણં ભંતે ! પુચ્છા, ગોયમા ! નેરઙ્ગિયા નો સંજયા-
અસંજયા નો સંજયા સંજયા નો નો સંજય નો અસંજય નો સંજયા-
સંજયા, एवं जाव चउरिदिया पंचिंदियतिरिक्खजोणियाणं पुच्छा,
गोयमा । पंचिंदियतिरिक्खजोणिया नो संजया असंजया वि संजया
संजया वि नो नो संजय नो असंजय नो संजयासंजया वि, मणुस्साणं
पुच्छा, गोयमा । मणूसा संजया वि असंजया वि संजयासंजया वि
नो नो संजय नो असंजय नो संजयासंजया, वाणमंतरजोडसिय-
वेमाणिया जहा नेरइया, सिद्धा णं पुच्छा, गोयमा । सिद्धा नो संजया
१ नो असंजया २ नो संजयासंजया ३ नो संजय नो असंजय नो
संजयासंजया ४ ॥ गाहा—“संजय असंजय मीसगा य जीवा तहेव
मणुया य । संजयरहिया तिरिया सेसा असंजया होंति ॥१॥ संजय
पयं समत्त” ॥३२॥सू० १॥

છાયા-જીવાઃ સ્વલ્પ મદન્ત ! કિં સંયતા અસંયતાઃ સંયતાસંયતાઃ નો સંયત નો અસં-
યત નો સંયતાસંયતાઃ ? ગૌતમ ! જીવાઃ સંયતા અપિ ૧ અસંયતા અપિ ૨ સંયતાસંયતા
મી હોતે હૈં । વિકલેન્દ્રિય અસંજ્ઞી હોતે હૈં, જ્યોતિષ્ક ઓર વૈમાનિક દેવ સંજ્ઞી
હી હોતે હૈં ॥ સૂ૦ ૧ ॥ સંજ્ઞાપદ સમાપ્ત ॥

હવે તે જ નિષયને સંજ્ઞા કંનારી ગાથા કહે છે—નારક, તિર્યચ મદુર્ય અને
વાનવ્યન્તર અને અમુરકુમાર આદિ સંજી પશુ હોય છે, અમરી પશુ હોય છે. વિકલે-
ન્દ્રિય અસંજ્ઞી હોય છે, જ્યોતિષ્ક અને વૈમાનિક દેવ સંજી જ હોય છે

સ રા પદ સમાપ્ત

અપિ ૩ નો સંયત નો અસંયત નો સંયતાસંયતા અપિ ૪, નૈરયિકાઃ તત્ત્વ મદન્ત ! પુચ્છા, ગૌતમ ! નૈરયિકાઃ નો સંયતાઃ, અસંયતાઃ, નો સંયતાસંયતાઃ, નો નો સંયત નો અસંયત નો સંયતાસંયતાઃ, પદં ચ'વચ્ચતુરિન્દ્રિયાઃ, પચ્ચેન્દ્રિયતિર્યગ્થોનિકાના પુચ્છા, ગૌતમ ! પચ્ચેન્દ્રિયતિર્યગ્થોનિકા નો સંયતાઃ, અસંયતા અપિ, સંયતાસંયતા અપિ, નો નો સંયત નો

વત્તોસવાં સંયત પદ

શબ્દાર્થ-(જીવા ણં મંતે કિ સંજયા, અસંજયા, સંજયાસંજયા, નોસંજયા, નોઅસંજયા, નોમંજયાસંજયા ?) હે ભગવન ! જીવ કયા સંયત હોતે હૈં ? અસંયત હોતે હૈં ? સંયતાસંયત હોતે હૈં ? નો સંયત-નો અસંયત નોસંયતાસંયત હોતે હૈં ? (ગોયમા ! જીવા સંજયા વિ) હે ગૌતમ ! જીવ સંયત મી (અસંજયા વિ) અસંયત મી (સંજયાસંજયા વિ) સંયતાસંયત મી (નો સંજયા-નોઅસંજયા નો સંજયા સંજયા વિ) નો સંયત નોઅસંયત નોસંયતાસંયત મી હોતે હૈં ।

(નેરહ્યાણં પુચ્છા ?) નારકો સમ્બન્ધી પુચ્છા ? (ગોયમા ! નેરહ્યા) હે ગૌતમ ! નારક (નો સંજયા) સંયત નહીં હોતે (અસંજયા) અસંયત હોતે હૈં (નો સંજયા સંજયા) સંયતાસંયત નહીં હોતે (નો નોસંજય-નોઅસંજય-નોસંજયાસંજયા) નોસંયત-નોઅસંયત નોસંયતાસંયત મી નહીં હોતે (પદં જાવ ચ'ચરિંદિયા) હમી પ્રકાર ચૌહિન્દ્રિયોં તક ।

(પંચિદિયતિરિક્કજોણિયાણં પુચ્છા ?) પચેન્દ્રિય તિર્યચોં સંબંધી પ્રશ્ન ? (ગોયમા ! પંચિદિયતિરિક્કજોણિયા) હે ગૌતમ ! પચેન્દ્રિય તિર્યગ્થોનિક (નો

ખત્રીપસુ સંયત પદ

શબ્દાર્થ-(જીવાણં મંતે કિં સંજયા, અસંજયા, સંજયાસંજયા, નો સંજયા, નો અસં-જાયા, નો સંજયાસંજયા ?) હે ભગવન, જીવ શુ સંયત હોય છે, અસંયત હોય છે ? સંયતાસંયત હોય છે ? નો સંયત નો અસંયત, નો સંયતા સંયત હોય છે ? (ગોયમા ! જીવા સંજયા વિ) હે ગૌતમ જીવ સંયત પશુ છે. (અસંજયા વિ) અસંયત પશુ (સંજયા સંજયા વિ) સંયતાસંયત પશુ (નો સંજયા, નો અસંજયા નો સંજયાસંજયા વિ) નો સંયત, નો અસંયત, નો સંયતાસંયત પશુ હોય છે

(નેરહ્યા ણં મંતે ! પુચ્છા !) નારકો સમ્બન્ધી પુચ્છા ? (ગોયમા ! નેરહ્યા) હે ગૌતમ નારક (નો સંજયા) સંયત નથી હોતા. (અસંજયા) અસંયત હોય છે (નો સંજયાસંજયા) સંયતાસંયત નથી હોતા. (નો નો સંજયા-નો અસંજયા નો સંજયાસંજયા) નો સંયત-નો અસંયત-નોસંયતાસંયત પશુ નથી બનતા (પદં જાવ ચ'ચરિંદિયા) એ જ પ્રકાર ચતુરિંદ્રિયોં સુધી

(પંચિદિયતિરિક્કજોણિયાણં પુચ્છા) પચેન્દ્રિય તિર્યચોં સમ્બન્ધી પ્રશ્ન ? (ગોયમા ! પંચિદિયતિરિક્કજોણિયા) પચેન્દ્રિય તિર્યગ્થોનિક. (નો સંજયા) સંયત નથી થતા (અસંજયા

અસંયત નો સંયતાસંયતા અપિ, મનુષ્યાઃ સ્વલુ પૃચ્છા, ગૌતમ ! મનુષ્યાઃ સંયતા અપિ અસંયતા અપિ સંયતામંયતા અપિ, નો નોસંયતનોઅસંયત નો મંયતાસંયતાઃ, વાનવ્યન્તરજ્યોતિષ્કૃત્વૈમાનિકા યથા નૈરિકાઃ, સિદ્ધાઃ સ્વલુ પૃચ્છા, ગૌતમ ! સિદ્ધા નો સંયતાઃ ૧, નો અમંયતાઃ ૨, નો સંયતાસંયતાઃ ૩, નો સંયત નો અમંયત નો સંયતામંયતાઃ ૪ ॥ ગાથા—‘સંયતાસંયત મિશ્રકાશ્ચ જીવાસ્તથૈવ મનુષ્યાશ્ચ । સંયતરહિતા રિતર્યઞ્ચઃ જોષા અમંયતા મવન્તિ ॥ સૂ. ૧ ॥

સંયતપદ રામાપ્તમ્ ॥ ૩૨ ॥

સંજયા) સંયત નહીં હોતે (અસંજયા વિ) અસંયત મી હોતે હૈં (સંજયાસંજયા વિ) સંયતાસંયત મી હોતે હૈં (નો નોસંજય નો અસંજય નો સજયાસંજયા વિ) નો સંયત-નો અસંયત-નોસંયતાસંયત નહીં હોતે ।

(મણુસ્તાણં પુચ્છા ?) મનુષ્યો સમ્યન્ધી પ્રશ્ન ? (ગોયમા ! મણુસા) હૈ ગૌતમ ! મનુષ્ય (સંજયા વિ) સંયત મી (અસંજયા વિ) અસંયત મી (સંજયા-સંજયા વિ) સંયતાસંયત મી (નો નોસંયત-નો અસંયત નો સંયતાસંયત) નો સંયત-નો અસંયત નો સંયતાસંયત નહીં હોતે હૈં (વાણમંતરજોહસિયવેમાણિયા જહા નેરહ્યા) વાણવ્યન્તર, જ્યોતિષ્ક, વૈમાનિક નારકોં કે સમાન

(સિદ્ધાણં પુચ્છા ?) સિદ્ધોં સંબંધી પ્રશ્ન ? (ગોયમા ! સિદ્ધા નો સંયતા) હૈ ગૌતમ ! સિદ્ધ સંયત નહીં (નો અસંયતા) અસંયત નહીં (નો સંયતાસંયતા) સંયતાસંયત નહીં (નો સંયત નોઅસંયત -નો સંયતાસંયતા) વે નો સંયત-નો અસંયત-નો સંયતાસંયત હોતે હૈં (મજય અસંજય મીસગા ય જીવા તહેવ મણુસા ય) જીવઔર મનુષ્ય સંયત, અસંયત ઔર મિશ્ર અર્થાત્ સંયતાસંયત હોતે હૈં (સંજય રહિયા તિરિયા) તિર્યચ સંયત નહીં હોતે અર્થાત્ અસંયત ઔર સંયતા-

વિ) અસંયત પશુ હોય છે. (સંજયાસંજયા વિ) સંયતાસંયત પશુ હોય છે (નો નોસંજય નો અસંજય નોસંજયાસંજયા વિ) નો સંયત-નો અસંયત-નો સંયતાસંયત નથી હોતા.

(મણુસ્તાણં પુચ્છા ?) મનુષ્યો સંબંધી પ્રશ્ન ? (ગોયમા ! મણુસા) હૈ ગૌતમ ! મનુષ્ય (સંજયા વિ) સંયત પશુ. (અસંજયા વિ) અસંયત પશુ (સંજયાસંજયા વિ) સંયતાસંયત પશુ (નો નો સંજય-નો અસંજય નો સંજયાસંજયા વિ) નો સંયત-નો અસંયત નો સંયતાસંયત પશુ નથી હોતા. (વાણમંતરજોહસિયવેમાણિયા જહા નેરહ્યા) વાનવ્યન્તર જ્યોતિષ્ક, વૈમાનિક નારકોંની સમાન

(સિદ્ધાણં પુચ્છા ?) સિદ્ધોસંબંધી પ્રશ્ન (ગોયમા ! સિદ્ધા નો સંજયા) હૈ ગૌતમ ! સિદ્ધ સંયત નથી (નો અસંજયા) અસંયત નથી (નો સંજયાસંજયા) સંયતાસંયત નથી. (નો સંજય-નો અસંજય-નો સંજયાસંજયા) તેઓ નો સંયત નો અસંયત-નો સંયતાસંયત હોય છે (સંજય અસંજય મીસગા ય જીવા, તહેવ મણુસા ય) એવ અને મનુષ્ય સંયત અને અસંયત અને મિશ્ર અર્થાત્ સંયતાસંયત હોય છે. (સંજયરહિયા તિરિ

ટીકા-एकनिश्चिते पदे संज्ञिपरिणामः प्ररूपितः सम्प्रति द्वात्रिंशत्तमे पदे चारित्र-
परिणामविशेषरूपं सयमं सावध्ययोगप्रवृत्तिनिवृत्तिलक्षणं प्ररूपयितुमाह-‘जीवा णं भंने ।
किं संजया अपजयासंजया संनया नो संजया नो असंजया नो संजयासंजया !’ हे
मदन्त ! जीवाः खलु किं संयता भवन्ति ? किं वा असंयता भवन्ति ? किं वा संयतासंयता
भवन्ति ? किं वा नो संयत नो असंयत नो संयतासंयता भवन्ति ? तत्र सयच्छन्ति
स्म-सर्वसावध्ययोगेभ्यः सर्वथा उपरमन्ति स्म इति संयताश्च रित्रपरिणामस्कीर्तताहेतुभूतेषु
निरवध्ययोगेषु वर्तमानाः प्राणातिपातादि पापस्थाननिवृत्ता इत्यर्थः, तदव्यतिरिक्ता असं-
यताः, प्राणिवधादीनां देशतो विरताः संयतासंयताः, तज्जितयमिन्नाः नो संयत नो असंयत
संयत होते हैं (सेसा अस्संजता होति) शेष जीव असंयत होते हैं ॥ गृ० १॥

સંયતપદ સમાપ્ત

ટીકાર્થ-इकतीसवें पदमें संज्ञि परिणाम का प्ररूपण किया गया, अब वत्ती-
सवें पद में चारित्र परिणाम रूप, एव सावध्य योग की निवृत्ति लक्षण वाले
संयम की प्ररूपणा करने के लिए कहते हैं-

ગૌતમસ્વામી-भगवन् ! जीव कया संयत होते हैं ? क्या असंय होते हैं ? क्या
संयतासंयत अर्थात् देशविरत होते हैं ? क्या नो संयत-नो असंयत-नो संयता-
संयत होते हैं ? जो सर्व सावध्य योग से पूर्ण रूप से विरत हो चुके हैं एव जो
चारित्र परिणाम के विकाय के कारणभूत निरवध्य योगों में वर्त्त रहे हों, वे
संयत कहलाते हैं, अर्थात् जो प्राणातिपात आदि पापस्थानों से विरत हो चुके
हों । जो संयत न हों वे असंयत कहलाते हैं । जो प्राणातिपात आदि पापों से
देशतः-आंशिक रूप से विरत होते हैं, वे देशविरत होते हैं । इन तीनों से जो

સયત નથી હોતા અર્થાત્ અસયત અને સયતાસયત હોય છે (સેસા અસંજયા હોતિ)
શેષ છવ અસયત હોય છે ॥ સૂ૦ ૧.॥

સયત પદ સમાપ્ત

ટીકાર્થ :-એકત્રીસમા પદમા સંજિ પરિણામનુ પ્રરૂપણ કરાયુ હવે બત્રીસમા
પદમા ચારિત્ર પરિણામ રૂપ તેમજ સાવધ યોગની નિવૃત્તિ લક્ષણવાળા સયતની પ્રરૂપણા
કરવા માટે કહે છે-

શ્રી ગૌતમ સ્વામી-હે ભગવન્ ! છવ શુ સયત હોય છે ? શુ અસયત હોય
છે ? શુ સંયતાસયત અર્થાત્ દેશવિરત હોય છે ? શુ નો સયત-નો અસયત-નો
સયતાસયત હોય છે ? જે સર્વ સાવધ યોગ થી ગૂંચુ રૂપે વિરત થઈ ગયેલ છે, તેમજ
ચારિત્ર પરિણામના વિકાસના કારણભૂત નિરવધ યોગોના વર્તતા હોય તેઓ સયત કહેવાય
છે, અર્થાત્ જે પ્રાણાતિપાત આદિ પાપસ્થાનોથી વિરત થઈ ચૂક્યા છે. જે સયત ન હોય
તેઓ અસયત કહેવાય છે ને પ્રાણાતિપાત આદિ પાપોથી દેશત આંશિક રૂપે વિરત

નો સંયતાસંયતા વ્યપદિશ્યન્તે, મગવાનાહ-‘ગોયમા !’ હે ગૌતમ ! ‘જીવા સંજયા વિ ૧’ જીવાઃ સંયતા અપિ ભવન્તિ શ્રમણાના સંયતત્વાત્, એવમ્-‘અસંજયા વિ ૨’ જીવા અસંયતા અપિ ભવન્તિ નૈરયિકાદીનામસંયતત્વાત્ તથા-‘સંજયાસંજયા વિ ૩’ સંયતાસંયતા અપિ જીવા ભવન્તિ, પંચેન્દ્રિયતિર્યગ્યોનિકાનાં મનુષ્યાણાશ્ચ સ્થૂળપ્રાણાતિપાતાદિભ્યો દેશતો નિવૃત્તત્વરૂપસંયમસ્ય સદ્ભાવાત્, એવમ્-‘નો સંજયા નો અસંજયા નો સંજયાસંજયા વિ ૪’ જીવા નો સંયત નો અસંયત નો સંયતાસંયતા અપિ ભવન્તિ સિદ્ધાનામુક્તત્રિતયપ્રતિપેદ્ય વિષયત્વાત્, તેષાં શરીરમનસોરમાભેન નિરવધેતરયોગપ્રવૃત્તિનિવૃત્તિરૂપસંયમવિશિષ્ટ સંય-માદિ પર્યાયયોગાશ્રયત્વાભાવેન યોગાતીતત્વાત્, અથ ચતુર્વિંશતિદણ્ડક્રમેણ સંયતાદિકં પ્રરૂપયિતુમાહ-‘નૈરશ્યાણં ભતે ! પુચ્છા’ હે મદન્ત ! નૈરયિકાઃ સ્વલુ કિં સંયતાઃ કિમ્ ભિન્ન હૈં વે નો સંયત-નો અસંયત-નો સંયતાસંયત કહે જાતે હૈં ।

શ્રીમદગવાન્ ઉત્તર દેતે હૈં હે ગૌતમ ! જીવ સંયત મી હોતે હૈં, ક્યૌંકિ શ્રમણ સંયત હૈ જીવ અસંયત મી હોતે હૈં, ક્યૌંકિ નારક આદિ અસંયત હૈં, જીવ સંયતાસંયત મી હોતે હૈં, ક્યૌંકિ પંચેન્દ્રિય તિર્યચ્ચ ઓર મનુષ્ય સ્થૂળ પ્રાણાતિપાત આદિ કા ત્યાગ કરકે દેશસંયત કે આરાધક હોતે હૈં । જીવ નો સંયત-નો અસંયત-નો સંયતાસંયત મી હોતે હૈં, ક્યૌંકિ સિદ્ધોં મેં હન તીનાં કા નિવેધ પાયા જાતા હૈ સિદ્ધ મગવાન શરીર ઓર મન સે રહિત હોતે હૈં, અતઃ એવ ઉનમેં નિરવચ્ચ યોગ મેં પ્રવૃત્તિ એવં સાવચ્ચ યોગ સે નિવૃત્તિ રૂપ સંયતત્વ ઘટિત નહીં હોતા, સાવચ્ચ યોગ મેં પ્રવૃત્તિ ન હોને સે અસંયતત્વ મી નહીં પાયા જાતા ઓર દોનોં કા સમ્મિલિત રૂપ સંયતાસંયતત્વ મી હસી કારણ નહી પાયા જાતા ।

અવ ચૌવીસ દણ્ડ કૌં કે ક્રમ સે સંયત આદિ કી પ્રરૂપણા કી જાતી હૈ-

બને છે, તેઓ દેશવિસ્ત બને છે આ ત્રણેથી જે ભિન્ન છે, તેઓ નો સંયત-નો અસંયત નો સંયતાસંયત કહેવાય છે.

શ્રી ભગવાન્ ઉત્તર આપે છે-હે ગૌતમ ! જીવ સંયત પણ હોય છે કેમકે શ્રમણ સંયત છે, જીવ અસંયત પણ હોય છે, કેમકે નારક આદિ અસંયત છે, જીવ સંયતા-સંયત પણ બને છે કેમકે પંચેન્દ્રિય તિર્યચ્ચ અને મનુષ્ય સ્થૂળ પ્રાણાતિપાત આદિનો ત્યાગ કરીને દેશ સંયમના આરાધક બને છે જીવ નો સંયત-નો અસંયત-નો સંયતા-સંયત પણ થાય છે, કેમકે ત્રિદ્વિધા આ ત્રણેનો નિવેધ મળી આવે છે

સિદ્ધ ભગવાન્ શરીર અને મનથી રહિત હોય છે તેથી જ તેઓમાં નિરવચ્ચ યોગમા પ્રવૃત્તિ તેમજ સાવચ્ચ યોગથી નિવૃત્તિરૂપ સંયતત્વ ઘટિત નથી થતુ, સાવચ્ચ યોગમા પ્રવૃત્તિ ન થવાથી અસંયતત્વપણું પણ નથી મળી આવતુ અને બન્નેનું સમિલિતરૂપ સંયતા સંયતત્વ પણ એ જ કારણે નથી મળી આવતુ.

કુલે ચૌવીસ દડકોના કેમથી સંયત આદિની પ્રરૂપણા કરાય છે-

અસંયતાઃ કિં સંયતાસંયતાઃ કિં નો સંયત નો અસંયત નો સંયતાસંયતા વા ભવન્તિ ?
 इति पृच्छा, भगवानाह—‘गौतम !’ हे गौतम ! ‘नेरइया नो संजया असजया नो संजया
 सजया नो नो संजय नो असंजय न। मजयासंजया’ नैरयिका नो संयता भवन्ति अपि तु
 असंयता भवन्ति नो वा संयतासंयता भवन्ति तेषां हिंसादितो देशविरतत्वाभावात्, नो वा
 नो संयत नो असंयत नो संयतासंयता वा नैरयिका भवन्ति, तेषामसंयतत्वेन उक्तत्रितय-
 प्रतिषेधविषयत्वाभावात्, ‘एवं जाव चउरिंदिया’ एवम्-नैरयिकोक्तरीत्या यावद्-अमुर-
 कुमादि भवनपतयः पृथिवीकायिकादि पञ्चैकेन्द्रिया द्वीन्द्रिया त्रीन्द्रियाश्चतुरिन्द्रियाश्चापि
 असंयता भवन्ति नो संयता नो वा संयतासंयताः, नापि नो संयत नो असंयत नो संयता-
 संयता वा भवन्ति प्रागुक्तयुक्तेः, गौतमः पृच्छति- पंचिदियतिरिक्खजोणियाणं पुच्छा’
 पञ्चेन्द्रियतिर्यग्योनिकाः खलु किं संयताः, किं वा असंयताः, किं संयतासंयताः किं वा नो

गौतमस्वामी-हे भगवन् ! नारक जीव क्या संयत होते हैं ? क्या असंयत होते हैं ? क्या संयतासंयत होते हैं ? क्या नो संयत-नो असंयत नो संयता-संयत होते हैं ?

भगवान्-हे गौतम ! नारक संयत नहीं होते, असंयत होते हैं संयतासंयत नहीं होते, क्योंकि वे हिंसा आदि से देशविरत भी नहीं होते हैं, नारक नो संयत नो असंयत-नो संयतासंयत भी नहीं होते हैं । नारक असंयमी ही होते हैं, अतएव इन तीनों का अभाव उनमें नहीं हो सकता ।

नारकों के समान ही असुरकुमार आदि भवनपति पृथिवीकायिक आदि पांच एकेन्द्रिय, द्वीन्द्रिय, त्रीन्द्रिय और चतुरिन्द्रिय जीव भी असंयत होते हैं, न संयत होते हैं, न संयतासंयता होते हैं और न नो संयत-नोअसंयत नोसंयता-संयत होते हैं । युक्ति पूर्ववत् समझना चाहिए ।

શ્રી ગૌતમસ્વામી-હે ભગવન્ ! નારક જીવ શું સંયત હોય છે ? શું અસંયત હોય છે ? શું સંયતાસંયત હોય છે ? શું નો સંયત-નો અસંયત-નો સંયતા સંયત હોય છે ?

શ્રી ભગવાન્-હે ગૌતમ ! નારક સંયત નથી હોતા, અસંયત હોય છે, સંયતા સંયત નથી હોતા, કેમકે તેઓ હિંસા આદિથી દેશ વિરત પણ નથી થતા નારક નો સંયત-નો અસંયત-નો સંયતાસંયત પણ નથી હોતા નારક અસંયમી જ હોય છે, તેથી જ એ ત્રણેનો અભાવ એમનામાં નથી થઈ શકેતો

નારકોની સમાન જ અસુરકુમાર આદિ ભવનપતિયો પૃથ્વીકાયિક આદિ પાંચ એકેન્દ્રિય, દ્વીન્દ્રિય, ત્રીન્દ્રિય અને ચતુરિન્દ્રિય જીવ પણ અસંયત હોય છે, સંયત નથી હોતા, સંયતાસંયત પણ નથી હોતા અને નો સંયત-નો અસંયત-નો સંયતાસંયત પણ નથી હોતા યુક્તિ પૂર્વવત્ સમજી લેવી જોઈએ.

સંયત નો અસંયત નો સંયતાસંયતા ભવન્તિ ? इति पृच्छा, भगवानाह-‘गोयमा !’ हे गौतम ! ‘पंचिन्द्रियतिरिक्खजंणिया नो संजया असजया वि संजयासंजया वि नो नो संजय नो असंजय नो संजयासंजया वि’ पञ्चेन्द्रियतिर्यग्गोणिका नो सयता भवन्ति अपि तु असयता अपि भवन्ति संयतासंयता अपि भवन्ति किन्तु नो नो संयत नो असंयत नो संयतासंयता वा भवन्ति प्रागुक्तयुक्तेः, गौतमः पृच्छति-‘मणुस्साणं पुञ्जा’ मनुष्याः खलु किं सयताः किं वा असंयताः किं सयतासंयताः, किं वा नो संयत नो असंयत नो संयतासंयता भवन्ति ? इति पृच्छा, भगवानाह-‘गोयमा !’ हे गौतम ! ‘दण्णमा संजया वि असंजया वि संजयासंजयावि नो नो संजय नो असंजय नो सजयासंजया’ मनुष्याः संयता अपि भवन्ति असंयता अपि संयतासंयता अपि भवन्ति किन्तु नो नो संयत नो असंयत नो संयतासंयता भवन्ति सिद्धानामेव उक्तत्रितयप्रतिषेधविषयत्वात् ‘वाणमंतरजोऽसियवेमाणिया जहा नेरइया’

गौतमस्वामी-हे भगवन् ! पंचेन्द्रिय तिर्यग्गोणिक क्या संयत होते हैं ? क्या असंयत होते हैं ? क्या संयतासंयत होते हैं ? क्या नो संयत-नोअसंयत नोसंयतासंयत होते हैं ?

भगवान्-हे गौतम ! पंचेन्द्रिय तिर्येच संयत नहीं होते, किन्तु असंयत होते हैं, संयतासंयत भी होते हैं किन्तु नो संयत-नोअसंयत नोसंयतासंयत नहीं होते । यहां भी युक्ति पूर्ववत् समझ लेना चाहिए ।

गौतमस्वामी-हे भगवन् ! मनुष्य क्या संयत होते हैं, असंयत होते हैं, संयतासंयत होते हैं अथवा नोसंयत-नोअसंयत नोसंयतासंयत होते हैं ?

भगवान्-हे गौतम ! मनुष्य सयत भी होते हैं, असंयत भी होते हैं, संयता-संयत भी होते हैं किन्तु नोसंयत-नो असंयत-नोसंयतासंयत नहीं होते हैं, क्योंकि केवल सिद्ध ही उक्त तीनों के निषेध के पात्र हैं ।

वागव्यन्तर, ज्योतिष्क और वैमानिक नारकों के समान असंयत ही होते

श्री गौतमस्वामी-હે ભગવાન્ ! પંચેન્દ્રિય તિર્યગ્ગોણિક શુ સયત હોય છે ? શુ અસયત હોય છે ? શુ સયતાસયત હોય છે ? શુ નો સયત નો-અસયત નો સયતા-સંયત હોય છે ?

શ્રી ભગવાન્-હે ગૌતમ ! પંચેન્દ્રિય તિર્યગ્ગ સયત નથી હોતા, પણ અસયત હોય છે, સયતાસયત પણ હોય છે, પણ નો સયત-નો અસયત નો સયતાસયત નથી હોતા અહીં પણ યુક્તિપૂર્વવત્ સમજ લેવી જોઈએ

શ્રી ગૌતમસ્વામી-હે ભગવન્ ! મનુષ્ય શુ સયત હોય છે, અસયત હોય છે, સયતાસયત હોય છે અથવા નો સયત-નો અસયત-નો સયતાસયત હોય છે ?

શ્રી ભગવાન્-હે ગૌતમ ! મનુષ્ય સયત પણ હોય છે, અસયત પણ હોય છે, સયતાસયત પણ હોય છે, પણ નો સયત-નો અસયત-નો સયતાસયત નથી હોતા કેમકે કેવલ સિદ્ધ જ ઉક્ત ત્રણે નિષેધને પાત્ર છે.

વાનવ્યન્તરજ્યોતિષ્ઠવૈમાનિકા યથા નૈરયિકા અસંયતા એવ પ્રતિપાદિતાસ્તથા અસંયતા એવ અસેયાઃ નો સંયતાઃ, નો વા સંયતાસંયતાઃ, નાપિ નો સંયત નો અસંયત નો સંયતાસંયતા બોધ્યા, ગૌતમઃ પૃચ્છતિ—‘સિદ્ધા ણં પુચ્છા’ સિદ્ધાઃ સ્વહુ કિં સંયતાઃ, અસંયતાઃ, સંયતા સંયતાઃ, નો સંયત નો અસંયત નો સંયતાસંયતા વા ભવન્તિ ? इति પૃચ્છા, મગવાનાહ— ‘ગોયમા !’ હે ગૌતમ ! ‘સદ્ધા નો સંજયા ૧’ સિદ્ધા નો સંયતા ભવન્તિ ‘નો અસંજયા ૨’ નો વા અસંયતા ભવન્તિ, ‘નો સંજયાસંજયા ૩’ । નો વા સંયતાસંયતા ભવન્તિ કિન્તુ—‘નો સંજય નો અસંજય નો સંજયાસંજયા ૪’ નો સંયત નો અસંયત નો સંયતાસંયતા ભવન્તિ, સિદ્ધાનામુક્તત્રિતયપ્રતિષેધવિષયત્વાત્, સમ્પ્રતિ—ઉક્તાર્થસંગ્રાહકગાથામાહ—ગાઠા—“સંજયઅસંજયમીસગા ય જીવા તહેવ મણુયા ય । સંજયરહિયા તિરિયા સેસા અસંજયા હોતિ ॥૧॥ ગાયા—સંયતાસંયતસિશ્રકાશ્ર જીવા સ્વથેવ મનુબ્યશ્ર । સંયતરહિતાસ્તિર્યશ્રઃ જોપા અસંયતા

હૈ, સંયત નહીં હોતે, સંયતાસંયત મી નહીં હોતે ।

ગૌતમસ્વામી—હે ભગવન્ ! સિદ્ધ કયા સંયત હોતે હૈ, અસંયત હોતે હૈ, સંયતાસંયત હોતે હૈ અથવા નોસંયત—નોઅસંયત—નોસંયતાસંયત હોતે હૈ ?

ભગવાન્—હે ગૌતમ ! સિદ્ધ સંયત નહીં હોતે, અસંયત નહીં હોતે, સંયતા સંયત નહીં હોતે, કેવલ નોસંયત—નોઅસંયત નોસંયતાસંયત હી હોતે હૈ, ક્યોંકિ સિદ્ધ ઉક્ત ત્રીનો કે નિષેધ કે વિષય હૈ ।

અબ ઉક્ત અર્થ કા સંગ્રહ કાને ચાલી ગાથા કહતે હૈ—જીવ સંયત, અસંયત ઔર સંયતાસંયત મી હોતે હૈ । હસી પ્રકાર મનુબ્ય મી સંયત, અસંયત ઔર સંયતાસંયત હોતે હૈ । નિર્ઘચ સંયત નહીં હોતે, અર્થાત્ અસંયત ઔર સંયતાસંયત હી હોતે હૈ । શેષ એકેન્દ્રિય તથા વિકલેન્દ્રિય એવં દેવનારક અસંયત હોતે હૈ ॥૧॥

વાનવ્યન્તર, જ્યોતિષ્ઠ અને વૈમાનિક નારકોની સપાન અસંયત જ હોય છે, સંયત નથી હોતા, સંયતાસંયત પણ નથી હોતા અને નો સંયત—નો અસંયત—નો સંયતાસંયત પણ નથી હોતા.

શ્રી ગૌતમસ્વામી—હે ભગવન્ ! સિદ્ધ શુ સંયત હોય છે ? અસંયત હોય છે ? સંયતાસંયત હોય છે અથવા નો સંયત—નો અસંયત—નો સંયતાસંયત હોય છે

શ્રી ભગવાન્—હે ગૌતમ ! સિદ્ધસંયત નથી હોતા, અસંયત નથી હોતા, સંયતા સંયત નથી હોતા, કેવલ નો સંયત—નો અસંયત—નો સંયતાસંયત જ હોય છે, કેમકે સિદ્ધ ઉક્ત ત્રણેના નિષેધના વિષય છે

હેવે કહેલ અર્થનો સંગ્રહ કરનારી ગાથા કહે છે—

એવ સંયત અસંયત અને સંયતાસંયત પણ હોય છે એ જ પ્રકારે મનુબ્ય પણ સંયત અસંયત અને સંયતાસંયત હોય છે

તિર્ઘચ સંયત નથી હોતા અર્થાત્ અસંયત અને સંયતાસંયત જ હોય છે શેષ એકેન્દ્રિય તથા વિકલેન્દ્રિય તેમજ દેવ નારક અસંયત હોય છે. ॥૧॥

भवन्ति ॥१॥ तथा च जीवा मनुष्याश्च संयताभयंयता मिश्रकाश्च-संयतासंयता भवन्ति, एवं संयतरहिताः नो संयत नो अमंयत नो संयतासंयतरहिताश्च पञ्चेन्द्रियतिर्यग्योनिका भवन्ति, शेषाः संसारिणः असंयताः-असंयतपदमहिता भवन्ति न तदन्यपदसहिता इत्यर्थः, 'संयतपदं समत्तं' द्वात्रिंशत्तमं संयतं समाप्तम् । ३२॥ सू० १ ॥

॥ त्रयस्त्रिंशत्तमं ज्ञानपरिणामाख्य पदम् ॥

દારગાથા-

મૂલમ્-‘ભેદ વિસય સંઠાણે અઽભિતરવાહિરે ચ દેસોહી ।

ઓહિસ્સ ચ ચ્ચય વુઢી પઢિવાઈ ચેવ અપઢિવાઈ ॥૧॥’

છાયા-ભેદો વિષયઃ સંસ્થાનેષુ અભ્યન્તરો વાહ્યશ્ચ દેશાવધિઃ ।

અવધેશ્ચ ક્ષયવૃદ્ધી પ્રતિપાતી ચૈવ અપ્રતિપાતી । ૧॥

ટીકા-દ્વાત્રિંશતમે પદે ચારિત્રપરિણામવિશેષલક્ષણઃ સંયતઃ પ્રરુપિતઃ સમ્પ્રતિ ત્રય-

હસ પ્રકાર જીવ ઔર મનુષ્ય સંયત, અસંયત ઔર મિશ્ર અર્થાત્ સયતા સંયત હોતે હૈં । પંચેન્દ્રિય તિર્યચ સંયત તથા નોસંયત-નોઅસંયત નોસંયતા સંયન સે રહિત હોતે હૈં ઔર શેષ સંસારી જીવ અસંયત હોતે હૈં અસંયત કે અતિરિક્ત સંયત, સંયતાસંયન અથવા નોસયત નોઅસંયત-નોસંયતાસંયત નહીં હોતે ॥સૂ० ૧॥-

સંયતપદ સમાપ્ત

તેત્તીસવાં અવધિપદ

શબ્દાર્થ-(ભેદવિસયસંઠાણે) ભેદ, વિષય, સંસ્થાન (અઽભિતરવાહિરે ચ) આભ્યન્તર ઔર વાહ્ય (દેસોહિ) દેશાવધિ (ઓહિસ્સ) અવધિ કે (ચ) ઔર (ચ્ચય વુઢી) ક્ષય ઔર વૃદ્ધિ (પઢિવાઈ ચેવ અપઢિવાઈ) પ્રતિપાતી ઔર અપ્રતિપાતી ટીકાર્થ-ચત્તીસવેં પદ મેં ચારિત્ર કે ઇક વિશેષ પરિણામ સંયત કી પ્રરુપણા

એ પ્રકારે જીવ અને મનુષ્ય સયત અસયત અને મિશ્ર અર્થાત્ સયતાસયત હોય છે પંચેન્દ્રિય તિર્યચ સયત ત ॥ નોસયત-નો અસયત-નો સયતાસયતથી રહિત હોય છે અને શેષ સંસારી જીવ અસયત હોય છે, અસયના અતિરિક્ત સયત, સયતા-સયત અથવા નો સયત નો અસયત નો સયતાસયત નથી હોતા ॥સૂ० ૧॥

સયત પદ સમાપ્ત

તેત્રીસમુ અવધિ પદ

શબ્દાર્થ -(ભેદ વિસય સંઠાણે) ભેદ, વિષય, સંસ્થાન. (અઽભિતરવાહિરે ચ) આભ્યન્તર અને વાહ્ય (દેસોહિ) દેશાવધિ (ઓહિસ્સ) અવધિને, (ચ) અને (ચ્ચયવુઢી) ક્ષય અને વૃદ્ધિ (પઢિવાઈ ચેવ અપઢિવાઈ) પ્રતિપાતિ અને અપ્રતિપાતિ

ટીકાર્થ -ત્રીસમાં પદમાં ચારિત્રના એક વિશેષ પરિણામ સયતની પ્રરૂપણા કરઈ.

ત્રિશક્તિ પદે જ્ઞાનપરિણામવિશેષલક્ષણમર્થિ પ્રરૂપયિતું પ્રથમમ્ અવધિવિષયામચ્ચિદ્વારગાથા-
માહ—‘ભેદવિસયસંઠાણે અર્થિમતરવાહિરે ચ દેસોઠી । ઓહિસસ ચ રમચુટ્ટી પડિવાઈ ચેવ
અપડિવાઈ ॥૧’ પ્રથમમ્ અવધેઃ અવધિજ્ઞાનસ્ય ભેદઃ પ્રકારો વક્તવ્યઃ, તદનન્તરં વિષયો
વક્તવ્યઃ, તતઃ સંસ્થાનમ્—અવધિઘોષિતસ્ય ક્ષેત્રસ્ય તપ્રાદિલક્ષણ આકાર વિશેષોઽવધિનિ
વન્ધનો ભવતીત્યુપચારાદ્ અવધેરપિ સંસ્થાનત્વેન વ્યપદેશઃ કૃતઃ, एवं દિવિધોઽવધિર્વક્તવ્યઃ—
અભ્યન્તરો વાહ્યશ્ચ, તત્ર સર્વાસુ દિશુ યોઽવધિઃ સ્વઘોષતનીયં ક્ષેત્રં પ્રઘોષયતિ અવધિમત્તા ચ
સહ સાતત્યેન તતઃ સ્વઘોષતનીયં ક્ષેત્રં મમ્મદ્ધ સોઽભ્યન્તરાવધિઃ, તદ્વિપરીતોઽવધિર્વાહ્યાવધિ-
રુચ્યતે, સ ચ દિવિધિઃ, અન્તગત મધ્યગતભેદાત્, તત્ર અન્તે—આત્મપ્રદેશાનાં પર્યન્તે ગતઃ—
સ્થિતઃ અન્તગતઃ, તથા ચોપજાયમાનઃ કોઽપિ અવધિઃ સ્પર્દ્ધરૂપતયા ઉપજાયતે, સ્પર્દ્ધ

કી ગઈ, અવ તેનીસર્વે પદ મેં જ્ઞાન કે પરિણામ વિગોપ અવધિ કી પ્રરૂપણા કરને
કે લિપ્રે પ્રથમ અવધિ સંબંધી સંગ્રહણી ગાથા કા ધ્યન કરતે હિં—સર્વ પ્રથમ
અવધિ કે ભેદોં કી પ્રરૂપણા કી જાણી, તદનન્તર ડસ કે વિષય કા પ્રતિપાદન
કિયા જાણા. તત્પશ્ચાત્ સંસ્થાન અર્થાત્ અવધિ કે દ્વારા પ્રકાશિત ક્ષેત્ર કા તપ્ર
આદિ આકાર કહા જાણા । અવધિ દ્વારા પ્રકાશિત ક્ષેત્ર કા આકાર ઉપચાર
સે અવધિ કા આકાર કહલાતા હૈ । ઇતી પ્રકાર આભ્યન્તર ઔર વાહ્ય દો
પ્રકાર કા અવધિ કહા જાણા । જો અવધિ સભી દિશાઓં મેં અપને પ્રકાશ્ય
ક્ષેત્ર કો પ્રકાશિત કરતા હૈ ઔર અવધિ જ્ઞાની જિસ અવધિજ્ઞાન દ્વારા પ્રકા-
શિત ક્ષેત્ર કે ખીતર હી રહતા હૈ, વહ અભ્યન્તરાવધિ કહલાતા હૈ ડસસે જો
વિપરીત હો વહ વાહ્યાવધિ કહા જાતા હૈ । ‘વહ અન્તગત ઔર મધ્યગત કે ભેદ સે
દો પ્રકાર કા હિં । જો અન્ત અર્થાત્ આત્મપ્રદેશોં કે પર્યન્ત યાગ મેં ગત અર્થાત્
સ્થિત હો વહ અન્તગત અવધિ કહલાતા હૈ । કોઈ અવધિજ્ઞાન જબ ઉત્પન્ન હોતા

હવે તેત્રીસમા પદમા જ્ઞાનના પરિણામ વિશેષ અવધિની પ્રરૂપણા કરવા માટે પ્રથમ
અવધિ સંબંધી સંગ્રહણી ગાથા ધ્યન કરે છે—

સર્વ પ્રથમ અવધિના ભેદોની પ્રરૂપણા કરાશે, ત્યાર પછી તેના વિષયનું પ્રતિપાદન
કરશે, ત્યાર બાદ સંસ્થાન અર્થાત્ અવધિ દ્વારા પ્રકાશિત ક્ષેત્રના તપ્ર, આદિ આકાર
કહેવામા આવશે. અવધિ દ્વારા પ્રકાશિત ક્ષેત્રના આકાર ઉપચાર અવધિના આકાર કહેવાય છે

એ જ પ્રકારે આભ્યન્તર અને વાહ્ય—એ પ્રકારના અવધિ કહેવાશે જે અવધિ સંબંધી
દિશાઓમા યોગના પ્રકાશ્ય ક્ષેત્રને પ્રકાશિત કરે છે અને અવધિજ્ઞાની જે અવધિજ્ઞાન
દ્વારા પ્રકાશિત ક્ષેત્રના અંતર જ રહે છે, તે આભ્યન્તરાવધિ કહેવાય છે તેનાથી જે વિપ-
રીત હોય તે વાહ્યાવધિ કહેવાય છે. તે અન્તગત અને મધ્યગતના ભેદ છે પ્રકારે છે.
જે અન્તમા અર્થાત્ આત્મપ્રદેશોમા પર્યન્ત વાગમા ગત અર્થાત્ સ્થિત હોય તે
અન્તગત અવધિ કહેવાય છે. કોઈ અવધિજ્ઞાન જ્યારે ઉત્પન્ન થાય છે તો સ્પર્ધક રૂપમા

કશ્ચાવધિજ્ઞાનપ્રમાયા ગવાક્ષજાલાદિ વિનિઃસૃતપ્રદીપપ્રમાયા ઇવ પ્રતિનિયતો વિચ્છેદ વિશેષઃ, ઉક્તશ્ચ—“સ્પર્દ્ધકમવધિવિચ્છેદવિશેષઃ” ઇતિ, તત્ત્વ સ્પર્દ્ધકમેકજીવસ્યાસંખ્યેયં સંખ્યેયશ્ચ ભવતિ, તત્ત્વનાપિ વિવિધરૂપમયસેયમ્, તત્ર પર્યન્તવર્તિષુ આત્મપ્રદેશેષુ પુરતઃ પૃષ્ઠ તોવાડધોભાગે ઉપરિતનભાગે યા ઉત્પદ્યમાનોઽવધિરાત્મનઃ પર્યન્તે સ્થિતત્ત્વાત્ અન્તગતો વ્યપદિશ્યતે, અથવા ઔદારિકશરીરસ્યાન્તે ગતઃ—સ્થિતોઽન્તગતઃ, ઔદારિકશરીરાપેક્ષ્યા કદાચિન્નં એકયા દિશા સદ્ગુણભ્રમાત્, અથવા સર્વેષામપ્યાત્મપ્રદેશાનાં ક્ષયોપશમભાવેઽપિ ઔદારિકશરીરસ્યાન્તે કદાચિદેકયા દિશા યદ્ગુણભ્રમ્યતે નાઽન્તગતઃ, તદપિ સ્પર્દ્ધક-લક્ષણપ્રેયાવધિજ્ઞાનમ્. અન્તગતોઽયમવધિસ્ત્રિવિધઃ પુરતઃ પૃષ્ઠતઃ પાર્શ્વતઃ ત્રિભેદાત્, મન્યગતશ્ચાપિ હૈ તો સ્પર્દ્ધક રૂપ મેં ઉત્પન્ન હોતા હૈ । અવધિજ્ઞાન કી પ્રમા કા, ગવાક્ષ-જાલ આદિ સે બાહર નિકલને વાલી દીપપ્રમા કે સમાન જો નિયત વિચ્છેદ હૈ, વહ સ્પર્દ્ધક કહા ગયા હૈ ’ કહા મી હૈ—સ્પર્દ્ધક અવધિજ્ઞાન કા વિચ્છેદ વિશેષ હૈ । વહ સ્પર્દ્ધક એક જીવ કે અસંખ્યાત ઔર સંખ્યાત હોતે હૈ ઔર વે નાના પ્રકાર કે હુઆ કરતે હૈ । ઉનમેં સે પર્યન્ત વર્તી આત્મપ્રદેશોં મેં સામને, પીછે, અધોભાગ મેં યા ઉપરી ભાગ મેં ઉત્પન્ન હોતા હુઆ અવધિ આત્મા કે પર્યત મેં સ્થિત હોને કે કારણ અન્તગત કહલાતા હૈ । અથવા ઔદારિક શરીર કે અન્ત મેં જો ગત અર્થાત્ સ્થિત હો, વહ અન્તગત કહલાતા હૈ, ક્યોંકિ વહ ઔદારિકશરીર કી અપેક્ષા સે કદાચિત્ એક દિશા મેં જાનતા હૈ । અથવા સમી આત્મપ્રદેશોં મેં ક્ષયોપશમ હોને પર મી ઔદારિકશરીર કે અન્ત મેં કિસી એક દિશા સે જિસ કે કારણ જાના જાતા હૈ, વહ અન્તગત કહલાતા હૈ । વહ અવધિજ્ઞાન મી સ્પર્દ્ધક રૂપ હી હોતા હૈ । યહ અન્તગત અવધિ ત્રીન પ્રકાર કા હૈ—પુરતઃ (સામને

ઉત્પન્ન થાય છે અવધિજ્ઞાનની પ્રમાના, ગવાક્ષ-જાળી આદિથી બહાર નિકળનારી દીપપ્રમાના સમાન જે નિયત વિચ્છેદ છે, તેને સ્પર્દ્ધક કહેલ છે

કહ્યું પણ છે—સ્પર્દ્ધક અવધિજ્ઞાનનું વિચ્છેદ વિશેષ છે સ્પર્દ્ધક એક જીવના અસંખ્યાત અને સંખ્યાત હોય છે અને નાના પ્રકારના બન્યા કરે છે તેમનામાંથી પર્યન્તવર્તી આત્મપ્રદેશોમાં સામે પાછળ, અધે ભાગમાં અગર ઉપરિ ભાગમાં ઉત્પન્ન થયેલ અવધિ આત્માના પર્યન્ત સ્થિત હોવાના કારણે અન્તગત કહેવાય છે, અથવા ઔદારિક શરીરના અન્તમાં જે ગત અર્થાત્ સ્થિત હોય, તે અન્તગત કહેવાય છે, કેમકે તે ઔદારિક શરીરની અપેક્ષાથી કદાચિત્ એક દિશામાં જાણે છે અથવા બધા આત્મપ્રદેશોમાં ક્ષયોપશમ થવા છતાં પણ ઔદારિક શરીરના અન્તમાં કેઈ એક દિશાએથી જેના કારણે જાણી શકાય છે. તે અન્તગત કહેવાય છે.

તે અવધિજ્ઞાનમાં પણ સ્પર્દ્ધક કેવળ હોય છે એ અન્તગત અવધિ ત્રણ પ્રકારે છે—પુરત (સામેથી) અન્તગત, પૃષ્ઠતઃ (પાછળથી) અન્તગત અને પાર્શ્વત (પડખેથી)

અવધિસ્તયૈવ બોધ્યઃ, તત્રાત્મપ્રદેશાનાં મધ્યે ગતઃ-મધ્યવર્તી-પુ આત્મપ્રદેશેષુ સ્થિતો મધ્યગત ઉચ્યતે, અવધ્યાવધિઃ સ્પર્શકલક્ષણઃ સર્વદિગુપલમ્બહેતુ મધ્યવર્ત્યાત્મપ્રદેશાનામગ્તેયઃ, અથવા સર્વેષામપિ આત્મપ્રદેશાના ક્ષયોપશમમાવેડપિ ઔદારિકશરીરમધ્યભાગેન યદ્વચ્છા-
દુપલમ્બ્યતે સ મધ્યગતો વ્યપદિશ્યતે, તથા ચ યદાઽવધિના પ્રકાશિતં ક્ષેત્રમવધિમતા સમ્બદ્ધં
ભવતિ તદાઽભ્યન્તરાવધિરવસેયઃ, યદા પુનરવધિના પ્રચોતિતં ક્ષેત્રં મધ્યે વ્યગ્ચિછન્નત્વાદ-
વધિમતા સમ્બદ્ધં ન ભવતિ તદા બાહ્યોઽવધિરગન્તવ્યઃ, તદનન્તરં દેશાવધિ ર્વક્તવ્યઃ,
તત્પ્રતિપક્ષભૂતઃ સર્વાવધિશ્ચ પિ વક્તવ્યઃ, કરતાવદ્ દેશાવધિઃ સર્વાવધિર્વા પદાર્થઃ ? इति
चेदत्रोच्यते-अत्रावधिसिद्धिप्रियः-सर्वजघन्धमध्यममर्षोत्कृष्टमेवात्, तत्र सर्वजघन्योऽवधिः

સે) અન્તગત, પૃષ્ઠતઃ (પીઠે સે) અન્તગત ઔર પાર્શ્વતો (પસવાઢે સે) અન્તગત ।
મધ્યગત અવધિ મી ડસી પ્રકાર સમજના ચાહિય । જો આત્મપ્રદેશેાં કે મધ્ય મેં
ગત સ્થિત હો અર્થાત્ મધ્યવર્તી આત્મપ્રદેશેાં મેં સ્થિતિ હો, વહ મધ્યગત કહા
જાતા હૈ । યહ અવધિ સ્પર્શક રૂપ હોતા હૈ ઔર સમસ્ત દિશાઓં મેં જાનને કા હેતુ
હોતા હૈ । અથવા મધ્યવર્તી આત્મ પ્રદેશેાં મેં હોતા હૈ । અથવા સમસ્ત આત્મપ્રદેશેાં
મેં ક્ષયોપશમ હોને પર મી જિસ કે દ્વારા ઔદારિકશરીર કે મધ્ય ભાગ સે જાના
જાતા હૈ, વહ મધ્યગત કહલાતા હૈ । હસ પ્રકાર જવ અવધિજ્ઞાન કે દ્વારા પ્રકાશિત
ક્ષેત્ર અવધિજ્ઞાની કે સાથ સમ્બદ્ધ હોના હૈ તવ વહ આભ્યન્તર અવધિ કહા જાતા હૈ
કિન્તુ જવ અવધિજ્ઞાન દ્વારા પ્રકાશિત ક્ષેત્ર મધ્ય મેં વ્યગ્ચિછન્ન હો જાને કે કારણ
અવધિજ્ઞાની સે સમ્બદ્ધ નહીં હોતા તવ વહ બાહ્યાવધિ કહલાતા હૈ । હસ પ્રકાર
આભ્યન્તર ઔર બાહ્ય અવધિ કે પશ્ચાત્ દેશાવધિ કહા જાણા ઔર ડસકા પ્રતિ-
પક્ષ સર્વાવધિ મી કહા જાણા । દેશાવધિ ઔર સર્વાવધિ કા અર્થ કયા હૈ ? હસકા

અન્તગત, મધ્યગત, અવધિ પણ એ ૪ પ્રકારે સમજવી ભૂઝીએ. એ આત્મપ્રદેશેાના મધ્યમા
ગત સ્થિત હોય અર્થાત્ મધ્યવર્તી આત્મપ્રદેશેામા સ્થિત હોય તે મધ્યગત કહેવાય છે

આ અવધિ સ્પર્શક રૂપ હોય છે અને સમસ્ત દિશાઓમા જવાના હેતુ હોય છે
અને મધ્યવર્તી આત્મપ્રદેશેામા હોય છે અથવા સમસ્ત આત્મપ્રદેશેામા ક્ષયોપશમ હોવા
છતા જેના દ્વારા ઔદારિક શરીરના મધ્ય ભાગથી જણાય છે, તે મધ્યગત કહેવાય છે

એ પ્રકારે ત્યારે અવધિજ્ઞાન દ્વારા પ્રકાશિત ક્ષેત્ર અવધિજ્ઞાનીના સાથે સમ્બદ્ધ
થાય છે ત્યારે તે આભ્યન્તર અવધિ કહેવાય છે પણ જારે અવધિજ્ઞાન દ્વારા પ્રકાશિત
ક્ષેત્ર મધ્યમા વ્યગ્ચિછન્ન થઈ જવાના કારણે અવધિ જ્ઞાનીથી સમ્બદ્ધ ન અને ત્યારે તે
બાહ્યાવધિ કહેવાય છે

એ પ્રકારે આભ્યન્તર અને બાહ્ય અવધિના પછી દેશનાવધિ કહેવામા આવશે અને
તેનો પ્રતિપક્ષ સર્વાવધિ પણ કહેવાશે દેશાવધિ અને સર્વાવધિનો અર્થ શુ છે ? તેનો
ઉત્તર આ પ્રમાણે છે કે અવધિજ્ઞાન ત્રણ પ્રકારનું કહ્યું છે-(૧) સર્વજઘન્ય (૨) મધ્યમ અને

દ્રવ્યાપેક્ષયાઽનન્તાનિ તૈજસભાષાઽપાન્તરાલચર્ત્તાનિ દ્રવ્યાણિ, ક્ષેત્રાપેક્ષયાઽઙ્ગુલાઽસંખ્યેય માગં ક્ષેત્રં કાલાપેક્ષયાઽસલિકાયા અસંખ્યેયમાગમતીતમનાગત ગૃહાતિ, તત્ર ક્ષેત્રં કાલં ચાવધિઃ સ્વરૂપતો ન સંભાદ્ ગૃહાતિ તસ્યાવચ્ચેરુપિ વિપયતયા તત્તોરમૂર્તત્વાત્, કિન્તુપચારાત્ ક્ષેત્રકાલદર્શનમવધિનાઽવસેયમ્, તથા ચૈતાવતિ ક્ષેત્રે કાલે ચ યાનિ દ્રવ્યાણિ તાનિ જાનાતીતિ બોધ્યમ્, ભાષાપેક્ષયાઽનન્તાન્ પર્યાયાન્ જાનાતિ, જઘન્યેનાપિ પ્રતિદ્રવ્યં રૂપ-રસગન્ધસ્પર્શલક્ષણાનાં ચતુર્ણાં પર્યાયાણા મવગતેઃ, દ્રવ્યાણાશ્ચાનન્તત્વાત્, ઇત ઝર્ધ્વ પુનઃ પ્રદેશવૃદ્ધયા સમયવૃદ્ધયા પર્યાયવૃદ્ધયા ચ પ્રવર્દ્ધમાનંઽવધિ મધ્યમેઽગન્દ્રવ્યઃ, સ ચ યાવત્ સર્વોત્કૃષ્ટઃ પરમાવધિ નોપજાયતે તાવદવસેયઃ, સર્વોત્કૃષ્ટશ્ચ પરમાવધિ દ્રવ્યાપેક્ષયા સર્વાણિ

ઉત્તર યહ હૈ કિ અવધિજ્ઞાન ત્રીન પ્રકાર કા હૈ (૧) સર્વ જઘન્ય (૨) મધ્યમ ઓર (૩) સર્વોત્કૃષ્ટ । સર્વ જઘન્ય અવધિ દ્રવ્ય કી અપેક્ષા તૈજસવર્ગના ઓર ભાષાવર્ગના કે અપાન્તરાલ ચર્ત્તા દ્રવ્યોં કો, ક્ષેત્ર કી અપેક્ષા અંગુલ કે અસંખ્યાતવેં ભાગ કો, કાલ કી અપેક્ષા આવલિકા કે અસંખ્યાતવે ભાગ અતીત ઓર અનાગત કાલ કો જાનતા હૈ । યહાં યહ ધ્યાન મેં રાખના ચાહિયે કિ અવધિજ્ઞાન રૂપી પદાર્થોં કો હી જાનતા હૈં, અતએવ ક્ષેત્ર ઓર કાયિકોં સાક્ષાત્ ગ્રહણ નહીં કર સકતા, ક્યોંકિ વે અમૂર્ત હૈં, કિન્તુ ઉપચાર સે ક્ષેત્ર ઓર કાલ કા જાનના સમજના ચાહિયે । તાત્પર્ય યહ હૈ કિ ઇતને ક્ષેત્ર ઓર કાલ મેં જો રૂપી દ્રવ્ય હોતે હૈં, ઉન્હેં જાનતા હૈ । વહ ભાવ સે અનન્ત પર્યાયોં કો જાનતા હૈ । કમ સે કમ ભી વહ પ્રત્યેક દ્રવ્ય કે રૂપ, રસ, ગંધ ઓર સ્પર્શ રૂપ, ચાર પર્યાયોં કો જાનતા હૈ ઓર દ્રવ્ય અનન્ત હોતે હૈં । હસ સે આગે પુનઃ પ્રદેશોં કી વૃદ્ધિ સે, કાલ કી વૃદ્ધિ સે ઓર પર્યાય કી વૃદ્ધિ સે, વઢતા હુઆ અવધિ મધ્યમ કહલાતા હૈ । જબ તક સર્વોત્કૃષ્ટ અવધિ ન હો જાય તબ તક મધ્યમ કા હી રૂપ સમજના

(૩) સર્વોત્કૃષ્ટ, સર્વજઘન્ય અવધિ દ્રવ્યની અપેક્ષાએ તૈજસ વર્ગણા અને ભાષા વર્ગણાના અપાન્તરાલચર્ત્તા દ્રવ્યને, ક્ષેત્રની અપેક્ષાએ અંગુલનો અસંખ્યાતમો ભાગ તેને, કાલની અપેક્ષાએ આવલિકાના અસંખ્યાતમા ભાગ અતીત અને અનાગત માલને જાણે છે

અહીં એ ધ્યાનમાં રાખવું જોઈએ કે અવધિજ્ઞાન રૂપી પદાર્થોને જ જાણે છે, તેથી જ ક્ષેત્ર અને કાળને સાક્ષાત્ જાણે નથી કરી શકતા, કેમકે તેઓ અમૂર્ત છે, પણ ઉપચારથી ક્ષેત્ર અને કાળને જાણવો સમજવો જોઈએ તાત્પર્ય એ છે કે એટલા ક્ષેત્ર અને કાળમાં જે રૂપી દ્રવ્ય હોય છે, તેઓને જાણે છે, તે ભાવથી અનન્ત પર્યાયોને જાણે છે, એટલામાં એટલા તે પ્રત્યેક દ્રવ્યના રૂપ, રસ, ગંધ અને સ્પર્શરૂપ ચાર પર્યાયોને જાણે છે અને દ્રવ્ય અનન્ત હોય છે તેનાથી આગળ પુનઃ પ્રદેશોની વૃદ્ધિથી કાલની વૃદ્ધિથી અને પર્યાયોની વૃદ્ધિથી વધતું અવધિ મધ્યમ કહેવાય છે, જ્યાં સુધી સર્વોત્કૃષ્ટ અવધિ દ્રવ્યની અપેક્ષાએ સમસ્ત રૂપી દ્રવ્યોને જાણે છે, ક્ષેત્રની અપેક્ષાએ સમ્પૂર્ણ જોઈને

રૂપિદ્રવ્યાણિ જ નાતિ, ક્ષેત્રાપેક્ષયા -લોકે લોકમાત્રાણિ સ્પષ્ટાણિ કાન્ધાપેક્ષયાઽસંખ્યેયા
અતીતાનાગતા ઉત્સર્પિણ્યવસર્પિણીઃ, ભાવાપેક્ષયાઽનન્તાન્ પર્યાયાન્ જાનાતિ, પ્રતિદ્રવ્યં
સંખ્યેયાનામ્ અસંખ્યેયાનાશ્ચ પર્યાયાણા પ્રન્યયાત, તેષુ ચ સર્વજઘન્યમધ્યમ સર્વોત્કૃષ્ટેષુ
અવધિષુ સર્વજઘન્યો મધ્યમશ્ચ દેશાવધિર્વોધ્યઃ, સર્વોત્કૃષ્ટસુ પરમાવધિઃ સર્વાવધિર્વિજેયઃ,
તદનન્તરમ્ અગ્રેશ્ચ ક્ષુદ્રદ્ધી વક્તવ્યે, તથા ચ હીયમાનઃ પ્રવર્દ્ધમાનશ્ચાવધિ વક્તવ્યઃ, તત્ર
તથાવિશ્વસામગ્ર્યભાવેન પૂર્વાસ્યાપેક્ષયા હાનિષ્ણપગચ્છન્ હીયમાનકઃ, પૂર્વાવસ્થાપેક્ષયૈવ
યથાયોગં પ્રશસ્ય પ્રશસ્યતરાધ્યવમાયભાવેન અર્થવર્દ્ધમાનઃ પ્રવર્દ્ધમાનશ્ચ વ્યપદિશ્યતે,
તદનન્તરં પ્રતિપાતી અપ્રતિપાતી ચકારેણ અનુક્રમગુન્વાદકેન આનુગામિકોઽનાનુગામિકશ્ચ

વાહિય । સર્વોત્કૃષ્ટ અવધિ દ્રવ્ય કી અપેક્ષા સમ્પત્ત રૂપી દ્રવ્યો કી જાનતા હૈ,
ક્ષેત્ર કી અપેક્ષા સમ્પૂર્ણ લોક કો ઔર અલોક મેં લોક પ્રમાણ અસંખ્યાત સંહો
કી જાનતા હૈ, કાલ કી અપેક્ષા અસંખ્યાત અતીત ઔર અનાગત ઉત્સર્પિણિયો
અવસર્પિણિયો કી જાનતા હૈ તથા ભાવ કી અપેક્ષા અનન્ત પર્યાયો કી જાનતા
હૈ, ક્યોંકિ વહ પ્રત્યેક દ્રવ્ય કી સંખ્યાત-અસંખ્યાત પર્યાયો કી જાનતા હૈ ।

સર્વજઘન્ય, મધ્યમ ઔર સર્વોત્કૃષ્ટ અવધિ મેં સે સર્વ જઘન્ય ઔર મધ્યમ
અવધિ દેશાવધિ કહલાતા હૈ ઔર સર્વોત્કૃષ્ટ અવધિ કો પરમાવધિ યા સર્વા-
વધિ કહતે હૈ । તત્પશ્ચાન્ અવધિજ્ઞાન કે ક્ષય કા ઔર વૃદ્ધિ કા કથન ક્રિયા
જાણા અર્થાન્ હોયમાન ઔર વર્ધમાન અવધિ કહા જાણા । જો અવધિજ્ઞાન
જિસ પરિમાણ મેં ઉત્પન્ન હુઆ હૈ, વહ અનુકૂલ સામગ્રી ન મિલને સે જબ ઘટતા
જાતા હૈ તો હીયમાન કહલાતા હૈ ઔર જો જ્ઞાન પ્રશસ્ય ઔર પ્રશસ્યતર અધ્ય-
વસાય કે કારણ પહેલે કી અવસ્થા સે વદતા જાતા હૈ, વહ વર્ધમાન કહલાતા હૈ ।

તત્પશ્ચાન્ પ્રતિપાતી અપ્રતિપાતી ઔર 'ચ' શબ્દ કે પ્રયોગ સે આનુગામિક

અને અલે કમા લોક પ્રમાણ અસંખ્યાત ખડોને જણે છે, કાળની અપેક્ષાએ અસંખ્યાત
અતીત અને અનાગત ઉત્સર્પિણિયોને અવસર્પિણિયો જણે છે તથા ભાવની અપેક્ષાએ
અનન્ત પર્યાયોને જણે છે, કેમકે તે પ્રત્યેક દ્રવ્યના સંખ્યાત-અસંખ્યાત પર્યાયોને જણે છે.

સર્વજઘન્ય, મધ્યમ, અને સર્વોત્કૃષ્ટ અવધિમાથી સર્વ જઘન્ય અને મધ્યમ
અવધિ દેશાવધિ કહેવાય છે અને સર્વોત્કૃષ્ટ અવધિને પરમાવધિ અથવા સર્વાવધિ કહે છે
ત્યાર પછી અવધિજ્ઞાનના ક્ષયનું અને વૃદ્ધિનું કથન કરાશે અર્થાત્ હીયમાન અને
વર્ધમાન અવધિ કહેવાશે.

જે અવધિજ્ઞાન જે પરિમાણમા ઉત્પન્ન થયેલ છે, તે અનુકૂલ સામગ્રી ન મળવાથી
જ્યારે ઘટતા જાય છે તો હીયમાન કહેવાય છે અને જનપ્રશસ્ત અને પ્રશસ્તતર અધ્ય-
વસાયના કારણે પડેલાની અવસ્થાથી વધનું જાય છે, તે વર્ધમાન કહેવાય છે.

તત્પશ્ચાન્ પ્રતિપાતી, અપ્રતિપાતી અને ચ શબ્દના પ્રયોગથી આનુગામિક અને

વધિઃ પ્રવક્તવ્યઃ, તત્ર પ્રતિપાતી-પ્રતિપતનશીલઃ ઉત્પન્નઃ સન ક્ષયોપશમાનુરૂપં કિયન્તં કાલં સ્થિત્વા સાકલ્યેન એકદૈવ નિર્મૂલં વિધ્વંસ પ્રાપ્નોતિ, અપ્રતિપાતી પુનર્ન પ્રતિપતનશીલઃ કેવલજ્ઞાનાદિતો ન વિધ્વંસ પ્રાપ્નોતીતિ, તથા ગચ્છન્તં પુરુષમ્ આ-સમન્તાદ્ અનુગચ્છતીત્યેવ શીલ આનુગામિકઃ, અથવા અનુગમ-પ્રયોજનં યસ્ય સ આનુગામિકઃ, યો નયનવદ્ ગચ્છન્ત મનુગચ્છતિ સોઽવધિરાનુગામિકો વ્યપદિશ્યતે, તદ્વિપરીતઃ અનાનુગામિકો વોધ્યઃ શ્રદ્ધલા પ્રતિવદ્દીપવદ્ યો ગચ્છન્તં પુરુષં નાનુગચ્છતિ સોઽનાનુગામિકોઽવધિરિત્યર્થઃ । ઇતિ ॥ સૂ. ૧॥

॥ અવધિમેદ વક્તવ્યતા ॥

મૂલમ્—કદ્વિહા ણં મંતે ! ઓહી પળણત્તા ? ગોયમા ! દુવિહા ઓહી પળણત્તા, તં જહા—ભવપચ્છદ્વયા ય લ્હઓવસમિયા ય, દોળહં ભવપચ્છદ્વયા, તં જહા—દેવાળ ય નેરદ્વયાળ ય, દોળહં લ્હઓવસમિયા, તં જહા—મણૂ સાળં પંચિદિયતિરિલ્લજોણિયાળ ય ॥ સૂ. ૧ ॥

છાયા—કતિવિધઃ લ્હ મદન્ત ! અવધિઃ પ્રજ્ઞપ્તઃ ? ગૌતમ ! દ્વિવિધોઽવધિઃ પ્રજ્ઞપ્તઃ, તદ્વથા—ભવપ્રત્યયકથ્થ ક્ષાયોપશમિકથ્થ, દ્વયો ભવપ્રત્યયકઃ, તદ્વથા—દેવાનાશ્ચ નૈરયિકાળાશ્ચ, ઔર અનાનુગામિક અવધિજ્ઞાન કા કથન કિયા જાએગા । પ્રતિપાતી અવધિજ્ઞાન વહ હૈ જો ઉત્પન્ન હોકર ક્ષયોપશમ કે અનુસાર ક્કુચ્છ કાલ તક ઠહરતા હૈ ઔર ફિર એક હી સાથ પૂર્ણરૂપ સે નષ્ટ હો જાતા હૈ । અપ્રતિપાતી અવધિજ્ઞાન કેવલ-જ્ઞાન ઉત્પન્ન હોને સે પહેલે અથવા મૃત્યુ સે પહેલે નષ્ટ નહીં હોતા હૈ જો અવધિ જ્ઞાન, એક સ્થાન સે દૂસરે સ્થાન પર જાને વાલે અવધિજ્ઞાની કે સાથ જાતા હૈ, વહ આનુગામિક કહલાતા હૈ, અથવા અનુગમ જિસ કા પ્રયોજન હો વહ આનુ-ગામિક કહલાતા હૈ । તાત્પર્ય યહ હૈ કિ જો અવધિજ્ઞાન નેત્ર કી તરહ જાને વાલે કે સાથ જાય વહ આનુગામિક હૈ ઔર જો સાથ ન જાય, વહ અનાનુગા-મિક હૈ । જૈસે શ્રૃંગલા સે પ્રતિવદ્દ દીપક જાનેવાલે કે સાથ નહીં જાતા ॥ સૂ. ૧ ॥

અનાનુગામિક અવધિજ્ઞાનનુ કથન કશશે પ્રતિપતિ અવધિજ્ઞાન તે છે જે ઉત્પન્ન થઈને ક્ષયોપશમના અનુસાર કેટલાક કાળ સુધી રહે છે. અને પછી એક સાથે પૂર્ણ રૂપે નષ્ટ થઈ જાય છે.

અપ્રતિપાતી અવધિજ્ઞાન કેવલજ્ઞાન ઉત્પન્ન થતાની પહેલા અથવા મૃત્યુના પહેલા નષ્ટ નથી થતુ જે અવધિજ્ઞાન, એક સ્થાનથી બીજા સ્થાન પર જનાર અવધિજ્ઞાનની સાથે જાય છે તે આનુગામિક કહેવાય છે, અથવા અનુગમ જેનુ પ્રયોજન હોય તે આનુગામિક કહેવાય છે, તાત્પર્ય એ છે કે જે અવધિજ્ઞાન નેત્રની જેમ જનારાની સાથે જાય તે આનુગામિક છે અને જે સાથે ન જાય તે અનાનુગામિક છે જેમ માકળથી બધાયેલ દીપક જનારની સાથે જાય નહીં. ॥ સૂ. ૧ ॥

દ્વયોઃ ક્ષાયોપશમિકઃ, તદ્વયા-મનુષ્યાણાં પચ્ચેન્દ્રિયતિર્યગ્યોનિકાનાશ્ચ ॥ સૂ. ૧ ॥

ટીકા-પૂર્વમધિકારદ્વારગાથાપ્રરૂપિતા સમ્પ્રતિ યયા નિર્દેશન્યાયમનુસૂત્ય પ્રથમમ્ અવધિ-મેદ પ્રરૂપણાર્થમાહ-‘કઢવિહાણ મંતે ! ઓહી પળગત્તા !’ હે ભગવન્ત ! કતિવિધઃ સલ્લ અવધિઃ-અવધિજ્ઞાનમિત્યર્થઃ પ્રજ્ઞપ્તઃ ? પ્રાકૃતત્વાત્સ્ત્રોત્તર નિર્દેશો વોધ્યઃ, ભગવાનાહ-‘ગોયમા !’ હે ગૌતમ ! ‘દુવિહા ઓહી પળગત્તા’ દ્વિવિધઃ અવધિઃ પ્રજ્ઞપ્તઃ, ‘તં જહા-ભવપચ્ચદયા ય સ્વઓવસમિયા ય’ તદ્વયા-ભવપ્રત્યયકથ્વ ક્ષાયોપશમિશ્ચ, તત્ર કર્મવશવર્તિનો જીવા મવન્તિ અસ્મિન્

અવધિમેદ વક્તવ્યતા

શબ્દાર્થ-(કઢવિહા ણ મંતે ! ઓહી પળગત્તા ?) હે ભગવન્ ! અવધિ કિતને પ્રકાર કા કહા ગયા હૈ ? (ગોયમા ! દુવિહા ઓહી પળગત્તા) હે ગૌતમ ! અવધિ કે દો મેદ કહે હૈં (તં જહા-ભવપચ્ચદયા ય સ્વઓવસમિયા ય) વહ્ હસ પ્રકાર-ભવ પ્રત્યય ઔર ક્ષાયોપશમિક (દોણહં ભવપચ્ચદયા) દો કો ભવપ્રત્યય અવધિ હોતા હૈ (તં જહા-દેવાણ ય નેરદયાણ ય) દેવોં કો ઔર નારકોં કો (દોણહં સ્વઓવસમિયા) દો કો ક્ષાયોપશમિક અવધિ હોતા હૈ (તં જહા-મનુષ્યાણં પચ્ચેન્દ્રિયતિરિક્સજોણિયાણ ય) વહ્ હસ પ્રકાર-મનુષ્યોં કો ઔર પચ્ચેન્દ્રિય તિર્યચોં કો । । સૂ. ૧ ॥

ટીકાર્થ-હસ સે પહેલે અધિકાર દ્વારગાથા કા નિરૂપણ ક્રિયા ગયા થા । અવ્ જિસ ક્રમ સે નામ નિર્દેશ ક્રિયા હો, ડસી ક્રમ સે વ્યાખ્યાન કરના ચાહિય, હસ ન્યાય કે અનુસાર પહેલે અવધિ કે મેદોં કી પ્રરૂપણા કરને કે લિય કહતે હૈં-

ગૌતમસ્વામી-હે ભગવન્ ! અવધિ કે કિતને મેદ કહે હૈં ?

ભગવાન્-હે ગૌતમ ! અવધિ કે દો મેદ કહે હૈં, વે હસ પ્રકાર હૈં-(૧)-ભવ પ્રત્યય ઔર ક્ષાયોપશમિક । કર્મ કે વશીભૂત પ્રાણી જહાં હોતે હૈં વહ્ ભવ કહ-

અવધિ ભેદ વક્તવ્યતા

શબ્દાર્થ : (કઢવિહાણં મંતે ! ઓહી પળગત્તા ?) હે ભગવન્ ! અવધિ કેટલા પ્રકારની કહેલા છે ? (ગોયમા ! દુવિહા ઓહી પળગત્તા) હે-ગૌતમ ! અવધિના બે ભેદ છે (ત જહા ભવપચ્ચદયા ય સ્વઓવસમિયા ય) તે આ પ્રકારે ભવપ્રત્યય અને ક્ષાયોપશમિક. (દોણહં ભવ પચ્ચદયા) બેને ભવપ્રત્યય અવધિ થાય છે (તં જહા-દેવાણ ય નેરદયાણ ય) દેવોને અને નારકોને (દોણહં સ્વઓવસમિયા) બેને ક્ષાયોપશમિક અવધિ થાય છે (ત જહા-મનુષ્યાણં પચ્ચેન્દ્રિયતિરિક્સજોણિયાણ ય) તે આ પ્રકારે-મનુષ્યોને અને પચ્ચેન્દ્રિયતિર્યગ્ય અને થાય છે. ॥સૂ. ૧॥

ટીકાર્થ -આનાથી પહેલા અધિકારદ્વારગાથાતુ નિરૂપણ કરાયુ હતુ. હવે બે ક્રમથી નામ નિર્દેશ કર્યો હોય એજ ક્રમે વ્યાખ્યાન કરવુ ભેદ્ય એ, એ ન્યાયાનુસાર પહેલા અવધિના ભેદોની પ્રરૂપણા કરવાને માટે કહે છે-

શ્રી ગૌતમસ્વામી-હે ભગવન્ ! અવધિના કેટલા ભેદ કહેલા છે ?

શ્રી ભગવાન્-હે ગૌતમ ! અવધિના બે ભેદ કહ્યા છે, તે આ પ્રકારે છે-(૧)

इति भवः—नारकादिजन्म, स एव प्रत्ययः—कारणं यस्य स भवप्रत्ययः, ततः स्वार्थे क प्रत्यये भवप्रत्ययरूः, एवम् अवधिज्ञानावरणीयस्य कर्मण उदयावलिङ्गाया प्रविष्टस्याशस्य वेदनेनापगमः क्षयः, उपशमस्तावदनुदयावस्थस्य तथाविचर्मणो विपाकोदयविप्लवमणरूपो बोध्यः, क्षयोपशमश्चेति क्षयोपशमौ ताभ्यां निष्पन्नः क्षयोपशमिकः, तत्र येषां यः संभवति तेषां तमुपदर्शयितुमाह—‘दोष्म भवपञ्चइया’ द्वयोर्जीवजातप्राणिनो स्तावद् भवप्रत्ययकोऽधि भवति ‘तं जहा—देवाण य नैरइयाण य’ तद्यथा—देवानाञ्च नैरयिकाणःञ्च, तत्र देवाः—असुरकुमारादिभवनपति यक्ष किन्नरादि वानव्यन्तर—चन्द्रसूर्यादिज्योतिष्क—सौधर्मेशानादि वैमानिक भेदात् चतुर्विधाः सन्ति, नैरयिकाः पुनरात्मप्रभादिपृथिवीभेदात् सप्तविधाः, अथावधिज्ञानस्य क्षायोपशमिकभावे वर्तमानत्वात् नारकादिभवस्य पुनर्गौदयिकभावे संभवात् कथं देवानां नैरयिकाणाञ्चावधिज्ञानं भवप्रत्ययकमिति चेदत्रोच्यते—भवप्रत्ययकमपि अवधिज्ञानं

લાલા હૈ અર્થાત્ નારકાદિ સંબંધી જન્મ । ભવ હી જિસ કા કારણ હો વહ ભવ પ્રત્યય । સ્વાર્થ મેં ‘ક’ પ્રત્યય હોને પર ભવ પ્રત્યયક શબ્દ બના હૈ । અવધિ જ્ઞાનાવરણીય કર્મ કા, ઉદયાવલિકા મેં પ્રવિષ્ટ અશ કા વેદન હોકર પૃથક્ હો જાના, ક્ષય હૈ ઓર જો ઉદયાવસ્થા કો પ્રાપ્ત નહી હૈ, ઉસ કે વિપાકોદય કો દૂર કર દેના—સ્થગિત (ઢક દેના) કર દેના ક્ષયોપશમ કહલાના હૈ । જિસ અવધિજ્ઞાન મેં ક્ષયોપશમ હી મુખ્ય કારણ હો, વહ ક્ષયોપશમ પ્રત્યય અવધિજ્ઞાન કહા જાતા હૈ । ભવપ્રત્યય અવધિજ્ઞાન દો પ્રકાર કે જીવોં કો હોતા હૈ—દેવોં કો ઓર નારકોં કો । દેવોં કા અર્થ હૈ—અસુરકુમાર આદિ ભવનપતિ, યક્ષ કિન્નર આદિ વાનવ્યન્તર, ચન્દ્ર—સૂર્ય આદિ જ્યોતિષ્ક ઓર સૌધર્મ ઈશાન આદિ વૈમાનિક । યે દેવ ચાર પ્રકાર કે હૈ । નૈરયિક રતનપ્રભા પૃથિવી આદિ કે ભેદ સે સાત પ્રકાર કે હૈ ।

यहां प्रश्न हो सकता है कि अवधि क्षायोपशमिक भाव में है और नारकादि

ભવપ્રત્યય અને (૨) ક્ષાયોપશમિક કર્મના વશીભૂત પ્રાણી જ્યા હોય છે તે ભવ કહેવાય છે અર્થાત્ નારકાદિ રૂબધી જન્મ ભવ જ જેવું કારણ હોય તે ભવપ્રત્યય સ્વાર્થમાં ક પ્રત્યય થતા ભવપ્રત્યય શબ્દ બન્યો છે. અવધિજ્ઞાનાવરણીય કર્મના ઉદયાવલિકામાં પ્રવિષ્ટ અશનું વેદન થઈને પૃથક્ થઈ જવું ક્ષય છે અને જે ઉદયાવસ્થાને પ્રાપ્ત નથી તેનો ઉદય વિપાકોદયને દૂર કરી દે છે—સ્થગિત કરી દેવું, ક્ષાયોપશમ કહેવાય છે

જે અવધિજ્ઞાનમાં ક્ષયોપશમ જ મુખ્ય કારણ હોય તે ક્ષાયોપશમ પ્રત્યય અવધિજ્ઞાન કહેવાય છે ભવપ્રત્યય અવધિજ્ઞાન બે પ્રકારના હોવાને થાય છે દેવાને અને નારકોને દેવાનો અર્થ છે અસુરકુમાર આદિ ભવનપતિ, યક્ષ, કિન્નર આદિ વાનવ્યન્તર, ચન્દ્ર, સૂર્ય આદિ જ્યોતિષ્ક અને સૌધર્મ ઈશાન આદિ વૈમાનિક આ દેવો ચાર પ્રકારના છે, નૈરયિક રતનપ્રભા પૃથ્વી વિગેરેના લેહથી સાત પ્રકારના છે

પરમાર્થતઃ ક્ષાયોપશમિકમેવાવસેયમ્, કિન્તુ-કેવલં તત્ત્વ ક્ષયોપશમસ્ય દેવનારકભવેષુ અપદ્યં
માવિતયા પક્ષિણામ્ આકાશગમનઙ્ગિવદ્ ભવપ્રત્યયઙ્ગપદેશમાત્રં મનતિ, ઉક્તચ્ચ-“નન્તુ ઓહી
સ્વઓવસમિઓ ચેવ ન રગાદિ ભવો સે ઉદ્દણ્ ભાવે તથો કહં ભવપચ્ચડઓ મળ્લણડ ? ઉચ્યતે-
સોડવિ સ્વઓવસમિઓ ચેવ કિન્તુ સો સ્વઓવસમો દેવનારકભવેષુ અવસ્તં મવડ, કો
દિદંતો ? પચ્છોણં આગાસગમણં, તથો ભવપચ્ચડઓ મળ્લણડ’તિ, નન્તુ અવધિઃ ક્ષાયોપશ-
મિકચ્ચેવ નારકાદિભવઃ સ ઔદયિકે ભાવે તતઃ કથં ભવપ્રત્યયકો મળ્લયતે ? ઉચ્યતે-ઓડપિ
ક્ષાયોપશમિકચ્ચેવ કિન્તુ સ ક્ષયોપશમો દેવનારકેષ્વવચ્ચં મવતિ કોદટ્ટાન્તઃ ! પક્ષિણામ્
આકાશગમનમિવ તતો મવપ્રત્યયકો મળ્લયતે’ ઇતિ, એવમ્-‘દોણં સ્વઓવસમિયા’ દ્વયોસ્તાવત્
મવ ઔદયિક ભાવ મેં હૈ, એમી સ્થિતિ મેં દેવોં ઓર નારકોં કો મવ પ્રત્યયક
અવધિજ્ઞાન કિન્ન પ્રકાર હો સકમા હૈ ? હસ પ્રશ્ન કા સમાધાન યહ હૈ કિ મવ
પ્રત્યયક અવધિ મી વાસ્તવ મેં ક્ષાયોપશમિક હી હૈ, કિન્તુ વહ ક્ષયોપશમ દેવ-
મવ ઓર નારકમવ કા નિમિત્ત મિલ્લને પર અવચ્ચ હો જાતા હૈ, જૈસે પક્ષીમવ
મેં આકાશગમન કી લલિધ અવચ્ચ પ્રાપ્ત હો જાતી હૈ હસી કારણ ડનકા જ્ઞાન
મવપ્રત્યયક કહા જાતા હૈ । કહા મી હૈ-‘અવધિ ક્ષાયોપશમિક ભાવ મેં હૈ ઓર
નારકાદિ મવ ઔદયિકભાવ મેં હૈ । હસ કારણ ડસ જ્ઞાન કો મવપ્રત્યયક કૈસે
કહા જાતા હૈ ? સમાધાન યહ હૈ કિ દેવોં ઓર નારકોં કા જ્ઞાન મી ક્ષાયોપ-
શમિક હી હૈ, વહ ક્ષયોપશમ દેવમવ ઓર નારક મવ મેં અવચ્ચ હી હો જાતા
હૈ । હસ વિષય મેં દૃષ્ટાન્ત વ્ચા હૈ ? પક્ષિયોં કા આકાશગમન । હસ કારણ
મવપ્રત્યયિક અવધિજ્ઞાન કહા જાતા હૈ ।

દો પ્રકાર કે પ્રાણિયોં કા અવધિજ્ઞાન ક્ષાયોપશમિક (ક્ષયોપશમપ્રત્યયક)

અહી પ્રશ્ન થઈ શકે છે કે અવધિ ક્ષાયોપશમિક ભાવમા છે અને નારકાદિ ભવ
ઔદયિક ભાવમા છે, આવી સ્થિતિમા દેવો અને નારકોને ભવ પ્રત્યયક અવધિજ્ઞાન કેવા
પ્રકારે થઈ શકે છે ? આ પ્રશ્નનુ સમાધાન એ છે કે ભવપ્રત્યય અવધિ પણ વાસ્તવમા
ક્ષાયોપશમિક જ છે પણ તે ક્ષાયોપશમ દેવ ભવ અને નારક ભવનુ નિમિત્ત મળવાથી
અવસ્થ થઈ જાય છે, જેમકે પક્ષીભવમા આકાશ ગમનનો લલિધ અવસ્થ પ્રપ્ત થાય જ
છે, એજ કારણે તેમના જ્ઞાન ભવપ્રત્યયક કહેવાય છે

કહ્યું પણ છે-‘અવધિ ક્ષાયોપશમિક ભાવમા છે અને નારકાદિ ભવ ઔદયિક ભવમા
છે એ કારણે તે જ્ઞાનને ભવપ્રત્યયક કેવી રીતે કહેવાય છે ?

સમાધાન એ છે કે દેવો અને નારકોના જ્ઞાન પણ ક્ષાયોપશમિક જ છે, તે
ક્ષયોપશમ દેવભવ અને નારકભવમા અવસ્થ જ થઈ જાય છે, એ દિવમા દૃષ્ટાન્ત શું
છે ? પક્ષિયોનુ આકાશગમન એ કારણે ભવ પ્રત્યયિક અવધિજ્ઞાન કહેવાય છે

જે પ્રકારન પ્રાણિયોના અવધિજ્ઞાન ક્ષાયોપશમિક (ક્ષયોપશમ પ્રત્યયક) હોય છે,

इति भवः—नारकादिजन्म, स एव प्रत्ययः—कारणं यस्य स भवप्रत्ययः, ततः स्वार्थे क प्रत्यये भवप्रत्ययकः, एवम् अवधिज्ञानावरणीयस्य कर्मण उदयावच्छिन्नायां प्रविष्टस्यांशस्य वेदनेनापगपः क्षयः, उपशमस्नावदनुदयावस्थस्य तथाविधकर्मणो विपाकोदयविश्वम्भणरूपो बोध्यः, क्षयश्चोपशमश्चेति क्षयोपशमौ ताभ्या निष्पन्नः क्षयोपशमिकः, तत्र येषां यः संभवति तेषां तदुपदर्शयितुनाह—‘दोण्ड भवपञ्चइया’ द्वयोर्जीविजातप्राणिनो स्तावद् भवप्रत्ययकोऽवधि भवति ‘तं जहा—देवाण य नैरइयाण य’ तद्यथा—देवानाञ्च नैरयिकाणाञ्च, तत्र देवाः—असुरकुमारादिभवनपति यक्ष किन्नरादि वानव्यन्तर—चन्द्रसूर्यादि ज्योतिष्क—सौधर्मेशानादि वैमानिक भेदात् चतुर्विधाः सन्ति, नैरयिकाः पुनाग्नप्रभादि पृथिवीभेदात् सप्तविधाः, अथावधिज्ञानस्य क्षायोपशमिकभावे वर्तमानत्वात् नारकादिभवस्य पुनर्गौदयिकभावे संभवात् कथं देवानां नैरयिकाणाञ्चावधिज्ञानं भवप्रत्ययकमिति चेदत्रोच्यते—भवप्रत्ययकमपि अवधिज्ञानं

લાતા હૈ અર્થાત્ નારકાદિ સંબંધી જન્મ । ભવ હી જિસ કા કારણ હો વહ ભવ પ્રત્યય । સ્વાર્થ મેં ‘ક’ પ્રત્યય હોને પર ભવ પ્રત્યયક શબ્દ બનો હૈ । અવધિ જ્ઞાનાવરણીય કર્મ કા, ઉદયાવલિકા મેં પ્રવિષ્ટ અશ કા વેદન હોકર પૃથક્ હો જાના, ક્ષય હૈ ઓર જો ઉદયાવસ્થા કો પ્રાપ્ત નહી હૈ, ઉસ કે વિપાકોદય કો દૂર કર દેના—સ્થગિત (ઢક દેના) કર દેના ક્ષયોપશમ કહલાતા હૈ । જિસ અવધિજ્ઞાન મેં ક્ષયોપશમ હી મુખ્ય કારણ હો, વહ ક્ષયોપશમ પ્રત્યય અવધિજ્ઞાન કહા જાતા હૈ । ભવપ્રત્યય અવધિજ્ઞાન દો પ્રકાર કે જીવોં કો હોતા હૈ—દેવોં કો ઓર નારકોં કો । દેવોં કા અર્થ હૈ—અસુરકુમાર આદિ ભવનપતિ, યક્ષ કિન્નર આદિ વાનવ્યન્તર, ચન્દ્ર—સૂર્ય આદિ જ્યોતિષક ઓર સૌધર્મ ઈશાન આદિ વૈમાનિક । યે દેવ ચાર પ્રકાર કે હૈ । નૈરયિક રત્નપ્રભા પૃથ્વી આદિ કે ભેદ સે સાત પ્રકાર કે હૈ ।

यहां प्रश्न हो सकता है कि अवधि क्षायोपशमिक भाव में है और नारकादि

ભવપ્રત્યય અને (૨) ક્ષાયોપશમિક કર્મના વર્ણીત પ્રાણી જ્યા હેય છે તે ભવ કહેવાય છે અર્થાત્ નારકાદિ રૂબધી જન્મ ભવ જ જેવું કારણ હોય તે ભવપ્રત્યય. સ્વાર્થમાં ક પ્રત્યય થતા ભવપ્રત્યયક શબ્દ બન્યો છે. અવધિજ્ઞાનાવરણીય કર્મના ઉદયાવલિકામાં પ્રવિષ્ટ અશનું વેદન થઇને પૃથક્ થઇ જવું ક્ષય છે અને જે ઉદયાવસ્થાને પ્રાપ્ત નથી તેના ઉદય વિપાકોદયને દૂર કરી દે છે—સ્થગિત કરી દેવું, ક્ષાયોપશમ કહેવાય છે

જે અવધિજ્ઞાનમાં ક્ષયોપશમ જ મુખ્ય કારણ હોય તે ક્ષાયોપશમ પ્રત્યય અવધિજ્ઞાન કહેવાય છે ભવપ્રત્યય અવધિજ્ઞાન બે પ્રકારના હોવાને થાય છે દેવાને અને નારકોને દેવાનો અર્થ છે અસુરકુમાર આદિ ભવનપતિ, યક્ષ, કિન્નર આદિ વાનવ્યન્તર, ચન્દ્ર, સૂર્ય આદિ જ્યોતિષક અને સૌધર્મ ઈશાન આદિ વૈમાનિક આ દેવા ચાર પ્રકારના છે, નૈરયિક રત્નપ્રભા પૃથ્વી વિગેરેના લેહથી સાત પ્રકારના છે

પરમાર્થતઃ ક્ષાયોપશમિકમેવાવસેપમ્, કિન્તુ-કેવલં તસ્ય ક્ષાયોપગમમ્ય દેવનારકભવેષુ અવ્યયં
માવિતયા પક્ષિણામ્ આકાશગમનભિન્નિવદ્ ભવપ્રત્યયવ્યપદેશમાત્રં ભવતિ, ઉક્તશ્ચ-“નનુ ઓહી
સ્વઓવસમિઓ ચેવ ન રગાદિ ભવો સે ઉદ્દિપ્ત્ ભાવે તઓ કહં ભવપચ્છઓ ભળ્લઃ ? ઉચ્યતે-
સોડિ સ્વઓવસમિઓ ચેવ કિન્તુ સો સ્વઓવસમો દેવનારગભવેષુ અવસ્થા ભવઃ, કો
દિદ્વંતો ? પક્ષીણં આકાશગમનં, તઓ ભવપચ્છઓ ભળ્લઃ’તિ, નનુ અવધિઃ ક્ષાયોપશ-
મિકચેવ નારકાદિભવઃ સ ઔદયિકે ભાવે તતઃ કથં ભવપ્રત્યયકો ભળ્લતે ? ઉચ્યતે-સોડિ
ક્ષાયોપશમિકચેવ કિન્તુ સ ક્ષાયોપશમો દેવનારકેષ્વવ્યયં ભવતિ કોદૃષ્ટાન્તઃ ! પક્ષિણામ્
આકાશગમનમિવ તતો ભવપ્રત્યયકો ભળ્લતે’ ઇતિ, એવમ્-‘દોષં સ્વઓવસમિયા દ્વયોસ્તાવત્
ભવ ઔદયિક ભાવ મેં હૈ, એસી સ્થિતિ મેં દેવોં ઓર નારકોં કો ભવ પ્રત્યયક
અવધિજ્ઞાન કિમ પ્રકાર હો સકના હૈ ? હસ પ્રદન કા સમાધાન યહ હૈ કિ ભવ
પ્રત્યયક અવધિ બી વાસ્તવ મેં ક્ષાયોપશમિક હી હૈ, કિન્તુ વહ ક્ષાયોપશમ દેવ-
ભવ ઓર નારકભવ કા નિમિત્ત મિલને પર અવશ્ય હો જાતા હૈ, જૈસે પક્ષીભવ
મેં આકાશગમન કી લબ્ધિ અવશ્ય પ્રાપ્ત હો જાતી હૈ હસી કારણ ડનકા જ્ઞાન
ભવપ્રત્યયક કહા જાતા હૈ । કહા બી હૈ-‘અવધિ ક્ષાયોપશમિક ભાવ મેં હૈ ઓર
નારકાદિ ભવ ઔદયિકભાવ મેં હૈ । હસ કારણ ડસ જ્ઞાન કો ભવપ્રત્યયક કૈસે
કહા જાતા હૈ ? સમાધાન યહ હૈ કિ દેવોં ઓર નારકોં કા જ્ઞાન બી ક્ષાયોપ-
શમિક હી હૈ, વહ ક્ષાયોપશમ દેવભવ ઓર નારક ભવ મેં અવશ્ય હી હો જાતા
હૈ । હસ વિષય મેં દૃષ્ટાન્ત કયા હૈ ? પક્ષિયોં કા આકાશગમન । હસ કારણ
ભવપ્રત્યયિક અવધિજ્ઞાન કહા જાતા હૈ ।

દો પ્રકાર કે પ્રાણિયોં કા અવધિજ્ઞાન ક્ષાયોપશમિક (ક્ષાયોપશમપ્રત્યયક)

અહી પ્રશ્ન થઈ શકે છે કે અવધિ ક્ષાયોપશમિક ભાવમા છે અને નારકાદિ ભવ
ઔદયિક ભાવમા છે, આવી સ્થિતિમા દેવો અને નારકોને ભવ પ્રત્યયક અવધિજ્ઞાન કેવા
પ્રકારે થઈ શકે છે ? આ પ્રશ્નનુ સમાધાન એ છે કે ભવપ્રત્યય અવધિ પણ વાસ્તવમા
ક્ષાયોપશમિક જ છે પણ તે ક્ષાયોપશમ દેવ ભવ અને નારક ભવનુ નિમિત્ત મળવાથી
અવશ્ય થઈ જાય છે, જેમકે પક્ષીભવમા આકાશ ગમનને લબ્ધિ અવશ્ય પ્રાપ્ત થાય જ
છે, એજ કારણે તેમના જ્ઞાન ભવપ્રત્યયક કહેવાય છે

કહ્યું પણ છે-‘અવધિ ક્ષાયોપશમિક ભાવમા છે અને નારકાદિ ભવ ઔદયિક ભાવમા
છે. એ કારણે તે જ્ઞાનને ભવપ્રત્યયક કેવી રીતે કહેવાય છે ?

સમાધાન એ છે કે દેવો અને નારકોના જ્ઞાન પણ ક્ષાયોપશમિક જ છે, તે
ક્ષાયોપશમ દેવભવ અને નારકભવમા અવશ્ય જ થઈ જાય છે, એ વિષયમા દૃષ્ટાન્ત શું
છે ? પક્ષિયોનુ આકાશગમન એ કારણે ભવ પ્રત્યયિક અવધિજ્ઞાન કહેવાય છે

બે પ્રકારનુ પ્રાણિયોના અવધિજ્ઞાન ક્ષાયોપશમિક (ક્ષાયોપશમ પ્રત્યયક) હોય છે,

પ્રાણિજ/તયોઃ ક્ષાયોપશ્ચમિકોઽવધિ મેવતિ, 'તં જઠા-મણુમાણં પંચિદ્રિયતિરિચ્છજોણિયાણય'
તથથા-મનુષ્યાણા પચ્ચેન્દ્રિયતિર્યગ્યોનિકાનાશ્ચ, કિન્તુ મનુષ્યાણાં પચ્ચેન્દ્રિયતિર્યગ્યોનિકા-
નાશ્ચ અવધિજ્ઞાનસ્વાવશ્યમાન્નિત્વાભાવેન ઉમયોઃ ક્ષાયોપશ્ચમિકત્વસ્ય સમાનત્વેઽપિ ભવપ્રત્ય
યાદસ્ય મેરો મરતિ, પરમાર્થઃસ્તુ સર્વમપિ અવધિજ્ઞાન ક્ષાયોપશ્ચમિકત્વમેવેતિ ભાવઃ ॥સૂ૦ ૧॥

॥ અવધિવિષય વક્તવ્યતા ॥

મૂલમ્—“નેરઙ્ગયા ણં મંતે ! કેવઙ્ગયં સ્વેત્તં ઓહિણા જાણતિ પાસંતિ ?
ગોયમા ! જહણ્ણેગં અદ્ધગાઉયં ઉક્કોસેણં ચત્તારિ ગાઉયાઙ્ગ ઓહિણા
જાણંતિ પાસંતિ, રયણપ્પમાપુઢવિનેરઙ્ગયા ણં મંતે કેવઙ્ગયં સ્વેત્તં ઓહિણા
જાણંતિ પાસંતિ ? ગોયમા ! જહણ્ણેગં અદ્ધુદ્ધાઙ્ગ ગાઉયાઙ્ગ ઉક્કોસેણં
ચત્તારિ ગાઉયાઙ્ગ ઓહિણા જાણંતિ પાસંતિ, સક્કરપ્પમાપુઢવિનેરઙ્ગયા
જહણ્ણેગં તિણિગ ગાઉયાઙ્ગ ઉક્કોસેણં અદ્ધુદ્ધાઙ્ગ ગાઉયાઙ્ગ ઓહિણા
જાણંતિ પાસંતિ, વાલ્લુપ્પમાપુઢવિનેરઙ્ગયા જહણ્ણેગં અદ્ધાઙ્ગજ્ઞાઙ્ગ
ગાઉયાઙ્ગ ઉક્કોસેણં તિણિગ ગાઉયાઙ્ગ ઓહિણા જાણંતિ પાસંતિ, પંકપ્પ-
માપુઢવિનેરયા જહણ્ણેગ દોણિગ ગાઉયાઙ્ગ ઉક્કોસેણં અદ્ધાઙ્ગજ્ઞાઙ્ગ

હોતા હૈ, વહ હસ પ્રકાર મનુષ્યોં કા ઓર પંચેન્દ્રિય તિર્યગ્યોનિકોં કા । મનુષ્યોં
ઓર પંચેન્દ્રિય તિર્યચોં કો અવધિજ્ઞાન અવશ્યં ભાવી નહીં હૈ, ક્યોંકિ મનુષ્યભવ
ઓર તિર્યચભવ કૈ નિમિત્ત સૈ અવધિજ્ઞાન નહીં હોતા । જિન્હે મનુષ્ય યા
તિર્યચભવ પ્રાપ્ત હૈ, ઉન્હે યદિ અવધિજ્ઞાનાવરણ કર્મ કા ક્ષયોપશમ હો જાય
તો અવધિજ્ઞાન હોતા હૈ, અન્યથા નહીં હોતા । હસ કારણ વહ અવધિજ્ઞાન ક્ષાયો
પશમિક કહા જાના હૈ । યદ્યપિ દોનોં જ્ઞાન ક્ષાયોપશમિક હી હૈં, તથાપિ પૂર્વોક્ત
મિનનતા કૈ કારણ ઉનમૈં મેદ હૈ । તાત્પર્ય યહ હૈ કિ વાસ્તવ મૈં તો સમી પ્રકાર
કા અવધિજ્ઞાન ક્ષાયોપશમિક હી હૈં । ॥સૂ૦ ૧॥

તે આ રીતે મનુષ્યેના અને પચ્ચેન્દ્રિય તિર્યગ્યોનિકોના મનુષ્યો અને પચ્ચેન્દ્રિય તિર્યગ્યોને
અવધિજ્ઞાન અવશ્ય ભાવિ નથી, કેમકે મનુષ્યભવ અને તિર્યચભવના નિમિત્તથી અવધિ
જ્ઞાન નથી થતુ

જેમને મનુષ્ય અગર તિર્યચભવ પ્રાપ્ત છે, તેમને જો અવધિજ્ઞાનાવરણ કર્મનો
ક્ષયોપશમ થઈ જાય તો અવધિજ્ઞાન થાય છે અન્યથા નથી થતુ એ કાણે તે અવધિ
જ્ઞાન ક્ષાયોપશમિક કહેવાય છે યદ્યપિ બન્ને જ્ઞાન ક્ષાયોપશમિક જ છે. તથાપિ પૂર્વોક્ત
ભિન્નતાના કારણે તેઓમા ભેદ છે. તાત્પર્ય એ છે કે વાસ્તવમા તો બધા પ્રકારના
અવધિજ્ઞાન ક્ષાયોપશમિક જ થાય છે. ॥ સૂ૦ ૧ ॥

गाउयाइं ओहिणा जाणंति पासंति, धूमप्पभापुढविनेरइया जहण्णेणं दिवद्धं गाउय उक्कोसेणं दो गाउयाइं ओहिणा जाणंति पासंति, तमापुढविनेरइया जहण्णेणं गाउयं उक्कोसेणं दिवद्धं गाउय ओहिणा जाणंति पासंति, अहेसत्तमाए पुच्छा गोयमा । जहण्णेणं अद्धं गाउयं उक्कोसेणं गाउयं ओहिणा जाणंति पासंति, असुक्कुमाराणं भंते । ओहिणा केवइयं खेत्तं जाणंति पासंति ? गोयमा । जहण्णेणं पणवीसं जोयणाइं उक्कोसेणं असखेज्जे दीवसमुद्दे ओहिणा जाणंति पासंति, नागकुमाराणं जहण्णेणं पणवीसं जोयणाइं उक्कोसेणं संखेज्जे दीवसमुद्दे ओहिणा जाणंति पासंति, एवं जाव थणियकुमारा, पंचिदिय-तिरिक्क जोणियाणं भंते । केवइयं खेत्तं ओहिणा जाणंति पासंति, ? गोयमा । जहण्णेणं अंगुलस्स असंखेज्जइभागं उक्कोसेणं असंखेज्जे दीवसमुद्दे, मणूसा णं भंते । ओहिणा केवइयं खेत्तं जाणंति पासंति ? गोयमा । जहण्णेणं अंगुलस्स असंखेज्जइभागं उक्कोसेणं असंखेज्जाइं अलोए लोयप्पमाणमेत्ताइं खंडाइं ओहिणा जाणंति पासंति, वाणमंतरा जहा नागकुमारा, जोइसिया णं भंते केवइयं खेत्तं ओहिणा जाणंति पासंति ? गोयमा । जहण्णेणं संखेज्जे दीवसमुद्दे उक्कोसेणं वि संखेज्जे दीवसमुद्दे, सोहम्मगदेवा णं भंते । केवइयं खेत्तं ओहिणा जाणंति पासंति ? गोयमा । जहण्णेणं अंगुलस्स असंखेज्जइभागं उक्कोसेणं अहे जाव इमीसे रयणप्पभाए हिट्ठिल्ले चरमंते तिरियं जाव असंखिज्जे दीवसमुद्दे उद्धं जाव सगाइं विमाणाइं ओहिणा जाणंति पासंति, एवं ईसाणगदेवा वि, सणकुमारदेवा वि एवंचेव नवरं जाव अहे दोच्चाए सक्करप्पभाए पुढवीए हिट्ठिल्ले चरमंते, एवं माहिंददेवा वि, बंभलो-यलंतगदेवा तच्चाए पुढवीए हिट्ठिल्ले चरमंते, महासु सहस्सारगदेवा चउत्थीए पंकप्पभाए पुढवीए हेट्ठिल्ले चरमंते, आणयपाणयआरण चुयदेवा अहे जाव पंचमाए धूमप्पभाए हेट्ठिल्ले चरमंते, हेट्ठिमज्झिम-गेवेज्जदेवा अहे जाव छट्ठाए तमाए पुढवीए हेट्ठिल्ले जाव चरमंते,

પ્રાણિજ/તયોઃ ક્ષાયોપશમિકોઽવધિર્ભવતિ, 'તં જઘા-મનુષ્યાણં પંચિન્દ્રિયતિરિચ્ચગ્નિયોણિયાણય'
તથથા-મનુષ્યાણા પચ્ચેન્દ્રિયતિરિચ્ચગ્નિયોણિકાનાઞ્ચ, કિન્તુ મનુષ્યાણાં પચ્ચેન્દ્રિયતિરિચ્ચગ્નિયોણિકા-
નાઞ્ચ અવધિજ્ઞાનસાવશ્યંભાવિત્વાભાવેન ઉભયોઃ ક્ષાયોપશમિકત્વસ્ય સમાનત્વેઽપિ ભવપ્રત્ય
યાદસ્ય ભેદો ભરતિ, પરમાર્થઃસ્તુ સર્વમપિ અવધિજ્ઞાન ક્ષાયોપશમિકરૂમેવેતિ ભાવઃ ॥સૂ૦ ૧॥

॥ અવધિવિષય વક્તવ્યતા ॥

મૂલમ્—'નેરઙ્ગયા ણં મંતે ! કેવઙ્ગયં સ્વેત્તં ઓહિણા જાણતિ પાસંતિ ?
ગોયમા ! જહણ્ણેગં અદ્ધગાઉયં ઉક્કોસેણં ચત્તારિ ગાઉયાઙ્ગ ઓહિણા
જાણતિ પાસંતિ, રયણપ્પમાપુઢવિનેરઙ્ગયા ણં મંતે કેવઙ્ગયં સ્વેત્તં ઓહિણા
જાણંતિ પાસંતિ ? ગોયમા ! જહણ્ણેણં અદ્ધુદ્ધાઙ્ગ ગાઉયાઙ્ગ ઉક્કોસેણં
ચત્તારિ ગાઉયાઙ્ગ ઓહિણા જાણંતિ પાસંતિ, સક્કરપ્પમાપુઢવિનેરઙ્ગયા
જહણ્ણેણં તિપ્પિગ ગાઉયાઙ્ગ ઉક્કોસેણં અદ્ધુદ્ધાઙ્ગ ગાઉયાઙ્ગ ઓહિણા
જાણંતિ પાસંતિ, વાલ્લુયપ્પમાપુઢવિનેરઙ્ગયા જહણ્ણેણં અદ્ધાઙ્ગજ્ઞાઙ્ગ
ગાઉયાઙ્ગ ઉક્કોસેણં તિપ્પિગ ગાઉયાઙ્ગ ઓહિણા જાણંતિ પાસંતિ, પંકપ્પ-
માપુઢવિનેરયા જહણ્ણેણ દોપ્પિગ ગાઉયાઙ્ગ ઉક્કોસેણં અદ્ધાઙ્ગજ્ઞાઙ્ગ

હોતા હૈ, વહ હસ પ્રકાર મનુષ્યોં કા ઓર પંચેન્દ્રિય તિર્યગ્ચોનિકોં કા । મનુષ્યોં
ઓર પંચેન્દ્રિય તિર્યચોં કો અવધિજ્ઞાન અવશ્યં ભાવી નહીં હૈ, ક્યોંકિ મનુષ્યભવ
ઓર તિર્યચભવ કૈ નિમિત્ત સૈ અવધિજ્ઞાન નહીં હોતા । જિન્હે મનુષ્ય યા
તિર્યચભવ પ્રાપ્ત હૈ, ઉન્હે યદિ અવધિજ્ઞાનાવરણ કર્મ કા ક્ષયોપશમ હો જાય
તો અવધિજ્ઞાન હોતા હૈ, અન્યથા નહીં હોતા । હસ કારણ વહ અવધિજ્ઞાન ક્ષાયો
પશમિક કહા જાના હૈ । યદ્યપિ દોનોં જ્ઞાન ક્ષાયોપશમિક હી હૈં, તથાપિ પૂર્વોક્ત
ભિન્નતા કૈ કારણ ઉનમૈં ભેદ હૈ । તાત્પર્ય યહ હૈ કિ વાસ્તવ મૈં તો સમી પ્રકાર
કા અવધિજ્ઞાન ક્ષાયોપશમિક હી હૈં । । સૂ૦ ૧॥

તે આ રીતે મનુષ્યેના અને પચ્ચેન્દ્રિય તિર્યગ્ચોનિકોના મનુષ્યે અને પચ્ચેન્દ્રિય તિર્યચોને
અવધિજ્ઞાન અવશ્ય ભાવિ નથી, કેમકે મનુષ્યભવ અને તિર્યચભવના નિમિત્તથી અવધિ
જ્ઞાન નથી થતુ

જેમને મનુષ્ય અગર તિર્યચભવ પ્રાપ્ત છે, તેમને જો અવધિજ્ઞાનાવરણ કર્મની
ક્ષયોપશમ થઈ જાય તો અવધિજ્ઞાન થાય છે અન્યથા નથી થતુ એ કાણે તે અવધિ
જ્ઞાન ક્ષાયોપશમિક કહેવાય છે. યદ્યપિ બંને જ્ઞાન ક્ષાયોપશમિક જ છે. તથાપિ પૂર્વોક્ત
ભિન્નતાના કારણે તેઓમા ભેદ છે. તાત્પર્ય એ છે કે વાસ્તવમા તો બધા પ્રકારના
અવધિજ્ઞાન ક્ષાયોપશમિક જ થાય છે. ॥ સૂ૦ ૧ ॥

पृथिवी नैरयिका जघन्येन त्रीणि गव्यूतानि उत्कृष्टेन अर्द्धचतुर्णानि गव्यूतानि, सान्द्राप्रभा-
पृथिवी नैरयिका जघन्येन अर्द्धचतुर्णानि गव्यूतानि उत्कृष्टेन त्रीणि गव्यूतानि अवधिना
जानन्ति पश्यन्ति, पङ्कप्रभा पृथिवी नैरयिका जघन्येन द्वे गव्यूते उत्कृष्टेन अर्द्धचतुर्णानि
गव्यूतानि अवधिना जानन्ति पश्यन्ति, धूमप्रभा पृथिवी नैरयिका जघन्येन द्वयर्द्धम् गव्यूतम्,
उत्कृष्टेन द्वे गव्यूते अवधिना जानन्ति पश्यन्ति, तमः प्रभा पृथिवी नैरयिका जघन्येन गव्यूतम्
उत्कृष्टेन द्वयर्द्धम् गव्यूतम् अवधिना जानन्ति पश्यन्ति, अधःसप्तम्या पृच्छा, गौतम ! जघन्येन

अर्वाध से जानते देखते हैं (सक्करप्रभा पुढविनेरइया) शर्कराप्रभा के नारको
(जहण्णेणं तिण्णि गाउयाइ) जघन्य तीन गव्यूति (उक्कोसेणं अद्धाइज्जाइं गाउयाइं
ओहिणा जाणंति पासंति) उत्कृष्ट साढे तीन गव्यूति अवधि से जानते देखते हैं
(वालुकाप्रभा पुढविनेरइया) बालुकाप्रभा पृथ्वी के नारक (जहण्णेणं अद्धाइज्जाइं
गाउयाइं) जघन्य अढाई गव्यूति (उक्कोसेणं तिण्णि गाउयाइ) उत्कृष्ट तीन
गव्यूति (ओहिणा जाणंति पासंति) अवधि से जानते देखते हैं (पङ्कप्रभा पुढवि
नेरइया) पङ्कप्रभा पृथिवी के नारक (जहण्णेणं दोण्णि गाउयाइं) जघन्य दो
गव्यूति (उक्कोसेणं अद्धाइज्जाइं गाउयाइ) उत्कृष्ट अढाई गव्यूति (ओहिणा
जाणति पासंति) अवधि से जानते देखते हैं (धूमप्रभा पुढवि नेरइया) धूमप्रभा
पृथिवी के नारक (जहण्णेणं दिवद्धं गाउयं) डेढ गव्यूति (उक्कोसेणं दो गाउयाइं)
उत्कृष्ट दो गव्यूति (ओहिणा जाणंति पासंति) अवधि से जानते देखते हैं (तमा-
पुढवि नेरइया) तमः प्रभा पृथिवी के नारक (जहण्णेणं गाउयं) जघन्य एक गव्यूति

(सक्करप्रभा पुढवि नेरइया) शर्कराप्रभा नारक (जहण्णेणं तिण्णि गाउयाइं) जघन्य
त्रय गव्यूति (उक्कोसेणं अद्धाइज्जाइं गाउयाइ) ओहिणा जाणति पासंति) उत्कृष्ट साढे त्रय
गव्यूति अवधिसे जानते देखते हैं

(वालुकाप्रभा पुढवि नेरइया) बालुकाप्रभा नारक (जहण्णेणं अद्धाइज्जाइं गाउयाइं)
जघन्य अढी गव्यूति (उक्कोसेणं तिण्णि गाउयाइ) उत्कृष्ट त्रय गव्यूति (ओहिणा जाणति-
पासंति) अवधिसे जानते देखते हैं

(पङ्कप्रभा पुढवि नेरइया) पङ्कप्रभा पृथ्वी नारक (जहण्णेणं दोण्णि गाउयाइं) जघन्य
दो गव्यूति (उक्कोसेणं अद्धाइज्जाइं गाउयाइ) उत्कृष्ट अढी गव्यूति (ओहिणा जाणंति पासंति)
अवधिसे जानते देखते हैं

(धूमप्रभा पुढविनेरइया) धूमप्रभा पृथ्वी नारक (जहण्णेणं दिवद्धं गाउयाइं) डेढ
गव्यूति (उक्कोसेणं दो गाउयाइं) उत्कृष्ट दो गव्यूति (ओहिणा जाणति पासंति) अवधिसे
जानते देखते हैं (तमा पुढवि नेरइया) तमः पृथ्वी नारक (जहण्णेणं गाउयं) जघन्य एक
गव्यूति (उक्कोसेणं दिवद्धं गाउयं) उत्कृष्ट डेढ गव्यूति (ओहिणा जाणंति-पासंति)
अवधिसे जानते देखते हैं,

उवरिमगेविज्जगदेवा ण भंते ! केवइयं खेत्तं ओहिणा जाणंति पासंति ? गोयमा ! जहण्णेणं अंगुलस्स असंखेज्जइभागं उक्कोमेणं अहेसत्तमाए हेट्ठिल्ले जाव चरमंते, ! तिरियं जाअ असंखेज्जे दीयसमुद्दे उड्डं जाव सयाइं विमाणाइं ओहिणा जाणंति पासंति, अणुत्तरोववाइयदेवा णं भंते ! केवइयं खेत्तं ओहिणा जाणंति पासंति ? गोयमा ! संभिन्नं लोगनालिं ओहिणा जाणंति पासंति,, ॥ सू ० २॥

छाया-नैरयिकाः खलु भदन्त ! कियत् क्षेत्रम् अवधिना जानन्ति पश्यन्ति ? गौतम ! जघन्येन अर्द्धं गव्यूतम् उत्कृष्टेन चत्वारि गव्यूतानि अवधिना जानन्ति पश्यन्ति, रत्नप्रभा पृथिवीनैरयिकाः खलु भदन्त ! कियत् क्षेत्रम् अवधिना जानन्ति पश्यन्ति ? गौतम ! जघन्येन अर्द्धवतुर्थानि गव्यूतानि उत्कृष्टेन चत्वारि गव्यूतानि अवधिना जानन्ति पश्यन्ति, शर्कराप्रभा

અવધિવિષય વક્તવ્યતા

શબ્દાર્થ-(નેરહયા ણં ભંતે ! કેવદ્વયં સ્વેત્તં ઓહિણા જાણંતિ પાસંતિ ?) હે ભગવન્ ! નૈરયિક કિતને ક્ષેત્ર કો અવધિ દ્વારા જાનતે-દેખતે હૈં ? (ગોયમા ! જહણ્ણેણં અદ્ધગાઝયં, ઉક્કોસેણ ચત્તારિ ગાઝયાઈં) હે ગૌતમ ! જઘન્ય આધા ગવ્યૂતિ ઔર ઉત્કૃષ્ટ ચાર ગવ્યૂતિ (ઓહિણા જાણંતિ પાસંતિ) અવધિ કે દ્વારા જાનતે દેખતે હૈં ।

(રયણપ્પમાપુહવિ નેરહયાણં ભંતે ! કેવદ્વયં સ્વેત્તં ઓહિણા જાણંતિ પાસંતિ ?) હે ભગવન્ ! રત્નપ્રભા પૃથિવી કે નારક અવધિ સે કિતને ક્ષેત્ર કો જાનતે દેખતે હૈં ? (ગોયમા ! જહણ્ણેણં અધ્ધુદ્ધાઈં ગાઝયાઈં, ઉક્કોસેણ ચત્તારિ ગાઝયાઈં ઓહિણા જાણંતિ પાસંતિ ?) હે ગૌતમ ! જઘન્ય સાઢે ત્રીન ગવ્યૂતિ, ઉત્કૃષ્ટ ચાર ગવ્યૂતિ

અવધિ વિષય વક્તવ્યતા

શબ્દાર્થ - (નેરહયાણં ભંતે ! કેવદ્વયં સ્વેત્તં ઓહિણા જાણંતિ પાસંતિ ?) હે ભગવન્ ! નૈરયિક કેટલાક ક્ષેત્રને અવધિજ્ઞાન દ્વારા બાણે-દેખે છે ? (ગોયમા ! જહણ્ણેણ અદ્ધગાઝય, ઉક્કોસેણ ચત્તારિ ગાઝયાઈં) હે ગૌતમ ! જઘન્ય અર્ધ ગવ્યૂતિ અને ઉત્કૃષ્ટ ચાર ગવ્યૂતિ (ઓહિણા જાણંતિ પાસંતિ) અવધિ દ્વારા બાણે-દેખે છે.

(રયણપ્પમા પુહવિ નેરહયાણં ભંતે ! કેવદ્વયં સ્વેત્તં ઓહિણા જાણંતિ પાસંતિ) હે ભગવન્ ! રત્નપ્રભા પૃથ્વીના નારક અવધિથી કેટલા ક્ષેત્રને બાણે-દેખે છે ? (ગોયમા ! જહણ્ણેણ અદ્ધુદ્ધાઈ ગાઝયાઈ, ઉક્કોસેણ ચત્તારિ ગાઝયાઈં ઓહિણા જાણંતિ પાસંતિ) હે ગૌતમ ! જઘન્યથી સાડા ત્રણ ગવ્યૂતિ, ઉત્કૃષ્ટથી ચાર ગવ્યૂતિ અવધિથી બાણે-દેખે છે

पृथिवी नैरयिका जघन्येन त्रीणि गव्यूतानि उत्कृष्टेन अर्द्धचतुर्थानि गव्यूतानि, वालुकाप्रभा-
पृथिवी नैरयिका जघन्येन अर्द्धतृतीयानि गव्यूतानि उत्कृष्टेन त्रीणि गव्यूतानि अवधिना
जानन्ति पश्यन्ति, पङ्कजप्रभा पृथिवी नैरयिका जघन्येन द्वे गव्यूते उत्कृष्टेन अर्द्धतृतीयानि
गव्यूतानि अवधिना जानन्ति पश्यन्ति, धूमप्रभा पृथिवी नैरयिका जघन्येन द्वयर्द्धम् गव्यूतम्,
उत्कृष्टेन द्वे गव्यूते अवधिना जानन्ति पश्यन्ति, तमः प्रभा पृथिवी नैरयिका जघन्येन गव्यूतम्
उत्कृष्टेन द्वयर्द्धम् गव्यूतम् अवधिना जानन्ति पश्यन्ति, अधःसप्तम्या पृच्छा, गौतम ! जघन्येन

अवधि से जानते देखते हैं (सकरप्रभा पुढविनेरइया) शर्कराप्रभा के नारको
(जहण्णेणं तिणिण गाउयाइ) जघन्य तीन गव्यूति (उक्कोसेणं अध्हुइगाइ गाउयाइ)
ओहिणा जाणंति पासंति) उत्कृष्ट साढे तीन गव्यूति अयणि से जानते देखते हैं
(वालुकाप्रभा पुढविनेरइया) वालुकाप्रभा पृथ्वी के नारक (जहण्णेणं अइडाइज्जाइ
गाउयाइ) जघन्य अढाई गव्यूति (उक्कोसेणं तिणिण गाउयाइ) उत्कृष्ट तीन
गव्यूति (ओहिणा जाणंति पासंति) अवधि से जानते देखते हैं (पङ्कप्रभा पुढवि
नेरइया) पङ्कप्रभा पृथिवी के नारक (जहण्णेणं दोणिण गाउयाइ) जघन्य दो
गव्यूति (उक्कोसेणं अइडाइज्जाइ गाउयाइ) उत्कृष्ट अढाई गव्यूति (ओहिणा
जाणंति पासंति) अवधि से जानते देखते हैं (धूमप्रभा पुढवि नेरइया) धूमप्रभा
पृथिवी के नारक (जहण्णेणं दिवद्धं गाउयं) डेढ गव्यूति (उक्कोसेणं दो गाउयाइ)
उत्कृष्ट दो गव्यूति (ओहिणा जाणंति पासंति) अवधि से जानते देखते हैं (तमा-
पुढवि नेरइया) तमःप्रभा पृथिवी के नारक (जहण्णेणं गाउयं) जघन्य एक गव्यूति

(सकरप्रभा पुढवि नेरइया) शर्कराप्रभा नारक (जहण्णेणं तिणिण गाउयाइ) जघन्य
त्रय गव्यूति (उक्कोसेणं अइहुइगाइ गाउयाइ ओहिणा जाणंति पासंति) उत्कृष्ट साढे त्रय
गव्यूति अवधिसे ज्ञेये छे

(वालुकाप्रभा पुढवि नेरइया) वालुकाप्रभा नारक (जहण्णेणं अइडाइज्जाइ गाउयाइ)
जघन्य अढी गव्यूति (उक्कोसेणं तिणिण गाउयाइ) उत्कृष्ट त्रय गव्यूति (ओहिणा जाणंति-
पासंति) अवधिसे ज्ञेये छे

(पङ्कप्रभा पुढवि नेरइया) पङ्कप्रभा पृथिवी नारक (जहण्णेणं दोणिण गाउयाइ) जघन्य
दो गव्यूति (उक्कोसेणं अइडाइज्जाइ गाउयाइ) उत्कृष्ट अढी गव्यूति (ओहिणा जाणंति पासंति)
अवधिसे ज्ञेये छे

(धूमप्रभा पुढविनेरइया) धूमप्रभा पृथिवी नारक (जहण्णेणं दिवद्धं गाउयाइ) डेढ
गव्यूति (उक्कोसेणं दो गाउयाइ) उत्कृष्ट दो गव्यूति (ओहिणा जाणंति पासंति) अवधिसे
ज्ञेये-ज्ञेये छे (तमा पुढवि नेरइया) तमः पृथिवी नारक (जहण्णेणं गाउयं) जघन्य एक
गव्यूति (उक्कोसेणं दिवद्धं गाउयं) उत्कृष्ट डेढ गव्यूति (ओहिणा जाणंति-पासंति)
अवधिसे ज्ञेये छे,

અર્ધ ગચ્ચૂતમ્ ઉત્કૃષ્ટેન ગચ્ચૂતમ્ અવધિના જાનન્તિ પચન્તિ, અમુરકુમારાઃ સ્વલુ ભદન્ત !
 અવધિના કિયત્ ક્ષેત્રં જાનન્તિ પચન્તિ ? ગૌતમ ! જઘન્યેન પચ્ચત્તિશિયોજનાનિ ઉત્કૃષ્ટેન
 અસંખ્યેયાન્ દ્વીપસમુદ્રાન્ અવધિના જાનન્તિ પચન્તિ, નાગકુમારાઃ સ્વલુ જઘન્યેન પચ્ચ
 ત્રિશિયોજનાનિ ઉત્કૃષ્ટેન સંખ્યેયાન્ દ્વીપસમુદ્રાન્ અવધિના જાનન્તિ પચન્તિ એવં યાવત્
 સ્તનિતકુમારાઃ, પચ્ચેન્દ્રિયતિર્થયોનિકાઃ સ્વલુ ભદન્ત ! કિયન્ ક્ષેત્રમ્ અવધિના જાનન્તિ
 (ઉક્કોસેણ દિવદ્વં ગાઝય) ઉત્કૃષ્ટ લેઠ ગચ્ચૂતિ (ઓહિના જાણંતિ પાસંતિ)
 અવધિ સે જાનતે દેશ્વતે હે (અહેસત્તમાણ પુચ્છા ?) અધઃસપ્તમી પૃથિવી સમ્બંધી
 પ્રશ્ન ? (ગોયમા ! જહ્ણણેણં અર્ધં ગાઝય, ઉક્કોસેણં ગાઝયં ઓહિના જાણંતિ
 પાસંતિ) હે ગૌતમ ! જઘન્ય આધા ગચ્ચૂતિ ઉત્કૃષ્ટ એક ગચ્ચૂતિ અવધિ દ્વારા
 જાનતે દેશ્વતે હે !

(અસુરકુમારા પં મંતે ! ઓહિના કેવદ્વયં સ્વેતં જાણંતિ પાસંતિ ?) હે ભગવન્ !
 અસુરકુમાર અવધિ સે કિતને ક્ષેત્ર કો જાનતે દેશ્વતે હે ? (ગોયમા ! જહ્ણણેણં
 પચ્ચત્તિશિયોજનાનિ) હે ગૌતમ ! જઘન્ય પચીસ યોજન (ઉક્કોસેણં અસંખ્યેજ્જે
 દીવસમુદ્દે ઓહિના જાણંતિ પાસંતિ) ઉત્કૃષ્ટ અસંખ્યાત દ્વીપ સમુદ્રોં કો અવધિ
 સે જાનતે દેશ્વતે હે (નાગકુમારા પં જહ્ણણેણં પચ્ચત્તિશિયોજનાનિ) નાગકુમાર
 જઘન્ય પચીસ યોજન (ઉક્કોસેણં સંખ્યેજ્જે દીવસમુદ્દે) ઉત્કૃષ્ટ સંખ્યાત દ્વીપ
 સમુદ્રોં કો (ઓહિના જાણંતિ પાસંતિ) અવધિ સે જાનતે દેશ્વતે હે (એવં યાવ
 ત્થણિયકુમારા) હિસી પ્રકાર યાવત્ સ્તનિતકુમાર !

(પંચિન્દ્રિયતિરિશ્વજોણિયા પં મંતે ! કેવદ્વયં સ્વેતં ઓહિના જાણંતિ
 પાસંતિ ?) હે ભગવન્ ! પંચેન્દ્રિય તિર્યચ્ચ કિતને ક્ષેત્ર કો અવધિ સે જાનતે દેશ્વતે

(અહેસત્તમાણ પુચ્છા ?) અધ સાતમી પૃથ્વી સમ્બંધી પ્રશ્ન ? (ગોયમા ! જહ્ણણેણં
 અર્ધં ગાઝય, ઉક્કોસેણં ગાઝયં ઓહિના જાણંતિ પાસંતિ) હે ગૌતમ ! અધઃસપ્તમી પૃથ્વી,
 ઉત્કૃષ્ટ એક ગચ્ચૂતિ અવધિ દ્વારા જાણે દેશે છે

(અસુરકુમારાણં મંતે ! ઓહિના કેવદ્વયં સ્વેતં જાણંતિ પાસંતિ ?) હે ભગવન્ !
 અસુરકુમાર અવધિથી કેટલા ક્ષેત્રને જાણે-દેશે છે ? (ગોયમા ! જહ્ણણેણં પચ્ચત્તિશિયોજનાનિ)
 હે ગૌતમ ! જઘન્ય પચીસ યોજન (ઉક્કોસેણં અસંખ્યેજ્જે દીવસમુદ્દે ઓહિના જાણંતિ-
 પાસંતિ) ઉત્કૃષ્ટ અસંખ્યાત દ્વીપ સમુદ્રોને અવધિથી જાણે-દેશે છે

(નાગકુમારાણં જહ્ણણેણ પચ્ચત્તિશિયોજનાનિ) નાગકુમાર જઘન્ય પચીસ યોજન
 (ઉક્કોસેણં સંખ્યેજ્જે દીવસમુદ્દે) ઉત્કૃષ્ટ સંખ્યાત દ્વીપ સમુદ્રોને (ઓહિના જાણંતિ પાસંતિ)
 અવધિથી જાણે છે-દેશે છે (એવં યાવ ત્થણિયકુમારા) એ જ પ્રકાર યાવત્ સ્તનિતકુમાર

(પંચિન્દ્રિયતિરિશ્વજોણિયા પં મંતે ! કેવદ્વયં સ્વેતં ઓહિના જાણંતિ-પાસંતિ) હે
 ભગવન્ ! પંચેન્દ્રિય તિર્યચ્ચ કેટલા ક્ષેત્રને અવધિથી જાણે-દેશે છે ? (ગોયમા ! જહ્ણણેણ

पश्यन्ति ? गौतम ! जघन्येन अङ्गुलस्य असंख्येयभागम् उत्कृष्टेन असंख्येयान द्वीप समुद्रान् मनुष्याः खलु भदन्त ! अवधिना कियत् क्षेत्रं जानन्ति पश्यन्ति ? गौतम ! जघन्येन अङ्गुलस्यासंख्येयभागम्, उत्कृष्टेन असंख्येयानि अलोकं लोकप्रमाणमात्राणि खण्डानि अवधिना जानन्ति पश्यन्ति, वानव्यन्तरा यथा नागकुमाराः, ज्योतिष्काः खलु भदन्त ! कियत् क्षेत्रम् अवधिना जानन्ति पश्यन्ति ? गौतम ! जघन्येन संख्येयान द्वीप समुद्रान् उत्कृष्टेनापि संख्येयान् द्वीपसमुद्रान्, सौधर्मकदेवाः खलु भदन्त ! कियत् क्षेत्रम् हैं ? (गोयमा ! जहण्णेणं अङ्गुलस्स असंखेज्जइभागं, उक्कोसेणं असंखेज्जे दीवसमुदे) हे गौतम ! जघन्य अङ्गुल के असंख्यातवें भाग को, उत्कृष्ट असंख्यात द्वीप समुद्रों को (ओहिणा जाणन्ति पासन्ति) अवधि से जानते देखते हैं ।

(मणूसा णं भन्ते ! ओहिणा केवइयं खेत्तं जाणन्ति पासन्ति ?) हे भगवन् ! मनुष्य अवधि से कितने क्षेत्र को जानते देखते हैं ? (गोयमा ! जहण्णेणं अङ्गुलस्स असंखेज्जइभागं, उक्कोसेणं असंखेज्जाइं अलोए लोयप्पमाणमेत्ताइं खंडाइ ओहिणा जाणन्ति पासन्ति) हे गौतम ! जघन्य अङ्गुल के असंख्यातवें भाग क्षेत्र को उत्कृष्ट अलोक में लोक के बराबर असंख्यात खण्डों को अवधि द्वारा जानते देखते हैं ।

(वाणमंतरा जहा नागकुमारा) वानव्यन्तर नागकुमारों के समान (जोइसियाणं भन्ते ! केवइयं खेत्तं ओहिणा जाणन्ति पासन्ति ?) हे भगवन् ! ज्योतिष्क देव कितने क्षेत्र को अवधि द्वारा जानते देखते हैं ? (गोयमा ! जहण्णेणं संखेज्जे दीवसमुदे) हे गौतम ! जघन्य संख्यात द्वीपसमुद्रों को (उक्कोसेण वि संखेज्जे दीवसमुदे) उत्कृष्ट भी संख्यात द्वीप-समुद्रों को ।

अङ्गुलस्स असंखेज्जइभाग, उक्कोसेण असंखेज्जे दीवसमुदे) हे गौतम ! जघन्य अङ्गुलने अत्र ज्ञातमा भागने, उत्कृष्ट असंख्यात द्वीप समुद्रने (ओहिणा जाणन्ति-पासन्ति) अवधिथी जण्हे छे देणे छे.

(मणूसाण भन्ते ! ओहिणा केवइयं खेत्तं जाणन्ति पासन्ति ?) हे भगवन् ! मनुष्य अवधिथी केवल क्षेत्रने जण्हे-देणे छे ? (गोयमा ! जहण्णेण अङ्गुलस्स असंखेज्जइभागं उक्कोसेण असंखेज्जाइं अलोए लोयप्पमाणमेत्ताइं खंडाइ ओहिणा जाणन्ति पासन्ति) हे गौतम ! जघन्य अङ्गुलने असंख्यातमा भाग क्षेत्रने, उत्कृष्ट अलोकमा लोकना परापर असंख्यात भागने अवधि द्वारा जण्हे-देणे छे

(वाणमंतरा जहा नागकुमारा) वानव्यन्तर नागकुमारों की समान. (जोइसियाणं भन्ते ! केवइयं खेत्तं ओहिणा जाणन्ति पासन्ति) हे भगवन् ! ज्योतिष्क देव केवल क्षेत्रने अवधिथी जण्हे-देणे छे ? (गोयमा ! जहण्णेण संखेज्जे दीवसमुदे) हे गौतम ! जघन्य संख्यात द्वीप समुद्रों (उक्कोसेण वि संखेज्जे दीवसमुदे) उत्कृष्ट पशु संख्यात द्वीप समुद्रों,

અવધિના જાનન્તિ પચ્યન્તિ? ગૌતમ ! જવન્યેન અઙ્ગુલસ્યામસંખ્યેનામ્. ઉત્કૃષ્ટેન અધો યાવદ્ અસ્યાઃ રતનપ્રમાણ અધસ્તાત્ ચરમાન્તઃ, તિરિયં યાવદ્ અસંખ્યેનામ્ દ્વીપસમુદ્રાન્ ઝર્ધ્વં યાવત્ સ્કાનિ વિમાનાનિ અવધિના જાનન્તિ પચ્યન્તિ. એમ્ ઈશાનકદેવા અપિ, સનત્કુમારદેવા અપિ એવઞ્ચૈવ નવરં યાવત્—અધો દ્વિતીયસ્યા. શર્કરાપ્રમાણાઃ પૃથિવ્યા અધસ્તાત્ ચરમાન્તઃ, એવં માદે દ્રવ્યેના અપિ, બ્રહ્મલોકલાન્તરુદેવા તૃતીયસ્યાઃ પૃથિવ્યા અધસ્તાત્

(સોહમ્મનગદેવાણં મંતે ! કેવદ્યં સ્વેતં ઓહિણા જાણંતિ પાસન્તિ ?) હે ભગવન્ ! સૌધર્મક દેવ કિતને ક્ષેત્રે કો અવધિ સે જાનતે દેવતે હેં ? (ગોયમા ! જહ્ણણેણં અંગુલસ્સ અસંખેજ્જહ્માગ) હે ગૌતમ ! જવન્ય અંગુલ કે અસંખ્યાતવે ભાગ કો (ઝક્કોસેણં અહે જાવ્ અહીસે રગણપ્પમાણે હિદ્ધિલ્લે ચરમંતે) ઉત્કૃષ્ટ નીચે યાવત્ હસ રતનપ્રમા પૃથ્વી કે નિચલે ચરમાન્ત તક (તિરિયં જાવ અસંખેજ્જે દીવસમુદે) તિરિયં અસંખ્યાત દ્વીપસમુદ્રો તક (ઝહ્લં જાવ સગાહ વિમાણાહં) ઝંચા અપને વિમાને તક (ઓહિણા જાણંતિ પાસન્તિ) અવધિ સે જાનતે દેવતે હેં (એવ ઈસાણગદેવા વિ) હમી પ્રકાર ઈશાનક દેવ મી (સનંકુમાર દેવા વિ એવં ચેવ) સનત્કુમાર દેવ મી હસી પ્રકાર (નવરં જાવ અહે દોચ્ચાણ સકરપ્પમાણ પુઢવીણે હિદ્ધિલ્લે ચરમંતે) વિશેષ નીચે દૂમરી શર્કરાપ્રમા પૃથિવી કે નિચલે ચરમાન્ત તક (એવં માદેદ્રદેવા વિ) હસી પ્રકાર માદેન્દ્ર દેવ મી (વમલોચલતગ દેવા) બ્રહ્મલોક ઓર લાન્નક દેવ (તચ્ચાણ પુઢવીણે હિદ્ધિલ્લે ચરમંતે) તીસરી પૃથ્વી કે નિચલે ચરમાન્ત તક (મહાસુક્કસહસ્સારગ દેવા) મહાશુક્ક ઓર સહ-

(સોહમ્મનગદેવાણં મંતે ! કેવદ્યં સ્વેતં ઓહિણા જાણંતિ પાસન્તિ ?) હે ભગવન્ ! સૌધર્મક દેવ કેટલા ક્ષેત્રને અવધિથી જાણે દેવે છે ? (ગોયમા ! જહ્ણણેણ અંગુલસ્સ અસંખેજ્જહ્માગ) હે ગૌતમ ! જવન્ય અંગુલના અસંખ્યાતમા ભાગને (ઝક્કોસેણ, અહે જાવ અહીસે રગણપ્પમાણે હિદ્ધિલ્લે ચરમંતે, ઉત્કૃષ્ટ નીચે યાવત્ આ રતનપ્રમા પૃથ્વીના નીચલા ચરમાન્ત સુધી (તિરિયં જાવ અસંખિજ્જે દીવસમુદે) તિરિયં અસંખ્યાત દ્વીપ-સમુદ્રો સુધી (ઝહ્લં જાવ સગાહ વિમાણાહં) ઉચે પોતાના વિમાનો સુધી (ઓહિણા જાણતિ પસંતિ) અવધિથી જાણે દેવે છે

(એવં ઈસાણગદેવા વિ) એજ પ્રકારે ઈશાનક દેવ પણ (સનંકુમારદેવા વિ એવં ચેવ) સનત્કુમાર દેવ પણ એજ પ્રકારે (નવરં જાવ અહે દોચ્ચાણ સકરપ્પમાણ પુઢવીણે હિદ્ધિલ્લે ચરમંતે) વિશેષ નીચે બીજી શર્કરાપ્રમા પૃથ્વીના નીચલા ચરમાન્ત સુધી

(એવં માદેદ્ર દેવા વિ) એજ પ્રકારે માદેન્દ્ર દેવ પણ (વમલોચલતગદેવા) બ્રહ્મ લોક અને લાન્તક દેવ (તચ્ચાણ પુઢવીણે હિદ્ધિલ્લે ચરમંતે) ત્રીજી પૃથ્વીના નીચલા ચરમાન્ત સુધી

(મહાસુક્ક સહસ્સારગદેવા) મહાશુક્ક અને સહસ્સાર દેવ (ચતુર્થીણ પક્કપ્પમાણ પુઢવીણે

चरमान्तः, महाशुकसहस्र रक्षदेवा श्रुतार्थाः पञ्चप्रभायाः पृथिव्या अस्मात् चरमान्तः, आन-
तप्राणतारणाच्युतदेवाः अथो यावत्-पञ्चमया धूमप्रभाया अधस्तात् चरमान्तः, अधस्ताद्
मध्यमग्रैवेयकदेवा अथो यावत्-पञ्चमयाः प्रभायाः पृथिव्या अधस्ताद् यावत् चरमान्तः,
उपरिमग्रैवेयकदेवाः खलु भदन्त ! कियत् क्षेत्रम् अवधिना जानन्ति पश्यन्ति ? गौतम !
जघन्येन अङ्गुलस्यासंख्येयभागम्, उत्कृष्टेन आः सप्तम्या अवस्तात् यावच्चरमान्तः, तिर्यग्
यावद् असंख्येयान् द्वीपसमुद्रान्, ऊर्ध्वं यावत् स्वर्गानि विमानानि अवधिना जानन्ति पश्यन्ति,

स्मर देव (चउत्थीए पंकप्पभाए पुढवीए हेट्टिल्ले चरमंते) चौथी पंकप्रभा पृथिवी
के निचले चरमान्त तक (आणयपाणयआरण अच्युत देवा) आनत, प्राणत,
आरण, अच्युत देव (अहे जान पंचमाए धूमप्पभाए हेट्टिल्ले चरमंते) नीचे पांचवी
पृथिवी धूमप्रभा के निचले चरमान्त तक ।

(हेट्टिममज्झिमगेवेज्जगदेवा) अधस्तान और मध्यम ग्रैवेयक देव (अहे जाव
छट्ठाए तमाए पुढवीए हेट्टिल्ले जाव चरमंते) नीचे यावत् छठी तमः प्रभा पृथ्वी
के निचले यावत् चरमान्त तक (उपरिमग्रैवेज्जगदेवा ण भंते ! केषइयं खेत्तं
ओहिणा जाणंति पासंति ?) ऊपरी ग्रैवेयकों के देव, हे भगवन् ! कितने क्षेत्र
को अवधि से जानते देखते हैं (गोयमा ! जहण्णेणं अंगुलस असंखेज्जभागं)
हे गौतम ! जघन्य अंगुल के असंख्यतवें भाग को (उक्कोसेणं अहेसत्तमाए
हेट्टिल्ले जाव चरमंते) उत्कृष्ट मातर्ची पृथिवी के निचले यावत् चरमान्त तक
(तिरियं जाव असंखेज्जे दीवसमुहे) तिरछे असंख्यात द्वीप समुद्रों तक (उद्ध
जाव सयाइं विमाणाइं) ऊपर अपने विमानों तक (ओहिणा जाणंति पासंति)
अवधि से जानते देखते हैं ।

हेट्टिल्लो चरमंते) चौथी पंकप्रभा पृथ्वीना चरमान्तक सुधी।

(आणय पाणय आरण अच्युतदेवा) आनत-प्राणत-आरण-अच्युतदेव (अहे जाव
पंचमाए धूमप्पभाए हेट्टिल्ले चरमंते) नीचे पाचवी पृथ्वीना धूमप्रभाणा नीयला चरमान्त सुधी.

(हेट्टिममज्झिमगेवेज्जगदेवा) अधस्तान अने मध्यम ग्रैवेयक देव (अहे जान छट्ठीए
तमाए पुढवीए हेट्टिल्ले जाव चरमंते) नीचे यावत् छठी तम प्रभा पृथ्वीना नीयला यावत्
चरमान्त सुधी. (उपरिमग्रैवेज्जगदेवाण भंते ! केषइयं खेत्तं ओहिणा जाणंति-पासंति) ऊपरि
ग्रैवेयकोंना देव हे भगवन् ! कितला क्षेत्रने अवधिथी आबु-हेणे छे ?

(गोयमा ! जहण्णेणं अंगुलस असंखेज्जभागं) हे गौतम ! जघन्यथी अंगुलना
असंख्यातभा भागने (उक्कोसेणं अहे सत्तमाए हेट्टिल्ले जाव चरमंते) उत्कृष्टथी सातमी पृथ्वीना
नीयला यावत् चरमान्त सुधी (तिरियं जाव असंखेज्जे दीवसमुहे) तिरछा असंख्यात
द्वीप-समुद्रो सुधी (उद्धं जाव सयाइं विमाणाइं) ऊपर पोताना विमानो सुधी (ओहिणा
जाणंति पासंति) अवधिथी आबु-हेणे छे.

અનુત્તરૌપપાતિકા દેવાઃ સ્વલુ ભદન્ત ! કિયત્ ક્ષેત્રમ્ અવધિના જાનન્તિ પશ્યન્તિ ? ગૌતમ ! સંમિન્ન લોકનાહીમ્ અવધિના જનન્તિ પશ્યન્તિ ॥ સૂ. ૨ ॥

ટીકા-પૂર્વોક્તરૌપપાતિકા નસ્ય ભેદઃ પ્રતિપાદિનઃ સમ્પ્રતિ તસ્યૈવ વિષયં પ્રતિ-
પાદયિતુમાહ--નૈરિયાણં મંતે ! કેવદ્વયં સ્વેત્ત ઓહિણા જાણંતિ પાસંતિ ?' હે ભદન્ત !
નૈરિયાઃ સ્વલુ કિયત્ ક્ષેત્રમ્-દેશમ્ અવધિના અવધિજ્ઞાનેન જાનન્તિ-વિશેષરૂપેણ
અવગચ્છન્તિ, સામાન્યરૂપેણ પશ્યન્તિ ચ ? મગવાનાહ-‘ગોયમા !’ હે ગૌતમ ! ‘જઘ્ણેણં
અદ્ધગાઁય ઉક્કોસેણ ચત્તારિ ગાઁયાઈ ઓહિણા જાણંતિ પાસંતિ’ જઘ્ણ્યેન અર્દ્ધગવ્યૂતમ્
ઉત્ક્રુષ્ટેન ચત્તારિ ગવ્યૂતાનિ યાવત્ નૈરિયા અવધિના જાનન્તિ પશ્યન્તિ તત્ત જઘ્ણ્યેન અર્દ્ધ-
ગવ્યૂતં રાત્તમપૃથિવ્યપેક્ષયા, ઉત્ક્રુષ્ટેન ચત્તારિ ગવ્યૂતાનિ ચ રત્તપ્રજ્ઞાપૃથિવ્યપેક્ષયેત્યવસેયમ્.

(અનુત્તરોવવાદ્યયદેવાણં મંતે ! કેવદ્વયં સ્વેત્ત ઓહિણા જાણંતિ પાસંતિ ?)
હે ભગવન્ ! અનુત્તરૌપપાતિક દેવ અવધિ સે કિતને ક્ષેત્ર વો જાનતે દેસતે હૈં ?
(ગોયમા ! સંમિન્ન લોગનાહિ ઓહિણા જાણંતિ પાસંતિ) હે ગૌતમ ! સમ્પૂર્ણ
લોકનાહી વો અવધિ સે જાનતે દેસતે હૈં । । સૂ. ૨ ॥

ટીકાર્થ-અવધિ કે ભેદોં વા નિરૂપણ પહલે કિયા ગયા હૈ, અવ ઉસકે વિષય
વા પ્રમાણ પ્રતિપાદન કિયા જાતા હૈ-

ગૌતમસ્વામી-હે ભગવન્ ! નારક જીવ કિતને ક્ષેત્ર વો અવધિ કે દ્વારા
જાનતે ઓર દેસતે હૈં ? અર્થાત્ જ્ઞાન દ્વારા વિશેષ રૂપ સે જાનતે હૈં ? ઓર દર્શન
દ્વારા સામાન્ય રૂપ સે દેસતે હૈં ?

ભગવાન્-હે ગૌતમ ! નારક જીવ અવધિ સે જઘ્ણ્ય આધા ગવ્યૂતિ (ગાઁ)
ઓર ઉત્ક્રુષ્ટ ચાર ગવ્યૂતિ તક જાનતે-દેસતે હૈં । યહાં જઘ્ણ્ય આધા ગવ્યૂતિ
સાતવીં પૃથિવી વો અપેક્ષા સે સમજના વાહિય ઓર ઉત્ક્રુષ્ટ ચાર ગવ્યૂતિ રત્ત-

(અનુત્તરોવવાદ્યયમંતે ! કેવદ્વયં સ્વેત્ત ઓહિણા જાણંતિ-પાસંતિ) હે ભગવન્ ! અનુત્તરૌ-
પપાતિક દેવ અવધિથી કેટલા ક્ષેત્રને જાણે-દેખે છે ? (ગોયમા ! સમિન્ન લોગનાહિ ઓહિણા
જાણંતિ પાસંતિ) હે ગૌતમ ! સમ્પૂર્ણ લોક નાહીને અવધિથી જાણે-દેખે છે ॥ સૂ. ૨ ॥

ટીકાર્થ — અવધિના લેહેનુ નિરૂપણ પહેલા કેલું છે, હેને, તેના વિષયનું પ્રમાણ
પ્રતિપાદન કરાય છે-

શ્રી ગૌતમસ્વામી-હે ભગવન્ ! નારક જીવ કેટલા ક્ષેત્રને અવધિ દ્વારા જાણે અને
દેખે છે ? અર્થાત્ જ્ઞાન દ્વારા વિશેષરૂપથી જાણે છે ? અને દર્શન દ્વારા સામાન્ય
રૂપથી દેખે છે ?

શ્રી ભગવાન્ હે ગૌતમ ! નારકજીવ અવધિથી જઘ્ણ્ય અડધી ગવ્યૂતિ (ગાઁ)
અને ઉત્ક્રુષ્ટ ચાર ગવ્યૂતિ સુધી જાણે-દેખે છે અહીં જઘ્ણ્ય અડધી ગવ્યૂતિ સાતવીં
પૃથ્વીની અપેક્ષાએ સમજવું જોઈએ. અને ઉત્ક્રુષ્ટ ચાર ગવ્યૂતિ રત્તપ્રજ્ઞા પૃથ્વીની અપે-

अथ प्रतिपृथिवीनैरयिकावधिविषयमधिकृत्य प्रकृत्यमाह—‘रत्नप्रभापृथिवी नैरयिका जं भवे ! केवद्वयं खेत्तं ओहिणा जाणंति पासंति ?’ हे भद्रन्त ! रत्नप्रभापृथिवी नैरयिका उक्तं कियत् क्षेत्रम् अवधिना जानन्ति पश्यन्ति ? भगवानाह—‘गोयमा !’ इ गौतम ! ‘जहण्णेणं अद्दुट्ठाइं गाउयाइं उक्कोसेणं चत्तारि गाउयाइं ओहिणा जाणंति पासंति’ जघन्येन अर्द्ध-चत्वारि—अर्द्ध चतुर्थं येषां तानि अर्द्धचत्वारि—अर्द्धचतुर्थानि सार्द्धत्रीणि, इत्यर्थः गव्यूतानि, उत्कृष्टेन चत्वारि गव्यूतानि रत्नप्रभापृथिवीनैरयिका अवधिना जानन्ति पश्यन्ति ‘सकर-प्पभापुढवि नैरइया जहण्णेणं तिण्णि गाउयाइं उक्कोसेणं अद्दुट्ठाइं गाउयाइं ओहिणा जाणंति पासंति’ शर्कराप्रभापृथिवी नैरयिका जघन्येन त्रीणि गव्यूतानि उत्कृष्टेन अर्द्धचत्वारि—सार्द्ध-त्रीणि गव्यूतानि अवधिना जानन्ति पश्यन्ति, ‘वालुक्काप्रभापुढविनैरइया जहण्णेणं अद्दाइज्जाइं गाउयाइं उक्कोसेणं तिण्णि गाउयाइं ओहिणा जाणंति पासंति’ वालुकाप्रभापृथिवी नैरयिका जघन्येन अर्द्धत्रीणि—अर्द्धतृतीयानि सार्द्धद्वयाणि गव्यूतानि उत्कृष्टेन त्रीणि गव्यूतानि अव-धिना जानन्ति पश्यन्ति, ‘पंकप्रभापुढविनैरइया जहण्णेणं दोण्णय गाउयाइं उक्कोसेणं अद्दाइ-ज्जाइं गाउयाइं ओहिणा जाणंति पासंति’ पङ्कप्रभापृथिवीनैरयिका जघन्येन द्वे गव्यूते उत्कृ-ष्टेन अर्द्धत्रीणि—अर्द्धतृतीयानि—सार्द्धद्वयाणि गव्यूतानि अवधिना जानन्ति पश्यन्ति, ‘धूम-प्रभा पृथिवी की अपेक्षा से जानना चाहिए । अब एक-एक पृथ्वी के नारकों के अवधि के विषय परिमाण का प्रतिपादन करते हैं—

गौतमस्वामी—हे भगवन् ! रत्नप्रभा पृथिवी के नारक किनने क्षेत्र को अवधि के द्वारा जानते-देखते हैं ?

भगवान्—हे गौतम ! जघन्य साढे तीन गव्यूति और उत्कृष्ट चार गव्यूति तक रत्नप्रभा पृथिवी के नारक अवधि के द्वारा जानते देखते हैं ।

शर्कराप्रभा पृथिवी के नारक जघन्य तीन गव्यूति और उत्कृष्ट साढे तीन गव्यूति अवधि से जानते-देखते हैं । वालुकाप्रभा पृथिवी के नारक जघन्य अढाई गव्यूति और उत्कृष्ट तीन गव्यूति अवधि से जानते-देखते हैं । पंकप्रभा

क्षेत्रे लल्लु लल्लु

हेवे ओठ ओठ पृथ्वीना नारकेनी अवधिना विषय परिमाणसु प्रतिपादन करे छे—

श्री गौतमस्वामी—हे भगवन् ! रत्नप्रभा पृथ्वीना नारक केटवा क्षेत्रने अवधि द्वारा लल्ले—हेवे छे ?

श्री भगवान्—हे गौतम ! जघन्य साढा त्रय गव्यूति अने उत्कृष्ट चार गव्यूति सुधी रत्नप्रभा पृथ्वीना नारक अवधि द्वारा लल्ले हेवे छे

शर्कराप्रभा पृथ्वीना नारक जघन्य त्रय गव्यूति अने उत्कृष्ट साढात्रय गव्यूति अवधिद्वारा लल्ले—हेवे छे, वालुकाप्रभा पृथ्वीना नारक जघन्य अढा गव्यूति अने उत्कृष्ट त्रय गव्यूति अवधिद्वारा लल्ले—हेवे छे, पंकप्रभा पृथ्वीना नारक जघन्य द्वे गव्यूति अने

પ્રમાપુત્રવિનેરહયા જહ્વણેણં દિવદ્ધં ગાઉયં ઉકોસેણં ટો ગાટ્યાઃ ઓદિણા જાણંતિ પાસંતિ' ધૂમપ્રમાપૃથિવી નૈરથિકા જઘન્યેન દ્વચર્દ્ધમ્-દ્વિતીયમ્ અર્દ્ધં રમ્ય તદ્ દ્વચર્દ્ધં સાર્દ્ધં રુમિત્યર્થઃ ગચ્યુતમ્ ઉત્કૃષ્ટેન દ્વે ગચ્યંતે અવધિના જાનન્તિ પશ્યન્તિ, 'તમાપુત્રવીનેરહયા જહ્વણેણં ગાઉયં ઉકોસેણં દિવદ્ધં ગાઉયં ઓદિણા જાણંતિ પાસંતિ' તમઃ પ્રમા પૃથિવાનૈરથિકા જઘન્યેન ગચ્યુતમ્ ઉત્કૃષ્ટેન દ્વચર્દ્ધમ્-સાર્દ્ધં ગચ્યુતમ્ અવધિના જાનન્તિ પશ્યન્તિ,

ગૌતમઃ પૃચ્છતિ-‘અદે સત્તમાપ પુચ્છા’ અથઃ સપ્તમ્યાઃ પૃથિવ્યા નૈરથિકાઃ કિયત્ ક્ષેત્રમ્ અવધિના જાનન્તિ પશ્યન્તિ ? इति पृच्छा भगवानाह-‘गायमा !’ हे गौतम ! ‘जह्मणेणं अर्द्धं गाउयं उकोसेणं गाउयं ओदिणा जाणति पासंति’ जघन्येन अर्द्धं गच्युतम् उत्कृष्टेन गच्युतम् अथःसप्तमपृथिवीनैरथिका अवधिना जानन्ति पश्यन्ति, तथा च सप्तम् पृथिवीषु क्रमशो जघन्यपदोत्कृष्टपदविषयसंग्राहिके द्वे द्वे गाये-‘अदधुद्व १-३ ॥, तिसि २-३, अद्दाइयाइ ३-२॥, दोणि ४-२ च, दिवद्ध ५-॥, मेगं च ६-१, अर्द्धं च गाउ ७-०॥,

પૃથિવી કે નારક જઘન્ય દો ગચ્યુતિ ઔર ઉત્કૃષ્ટ અદાઈ ગચ્યુતિ, ધૂમપ્રમા પૃથિવી કે નારક જઘન્ય હેઠ ગચ્યુતિ ઔર ઉત્કૃષ્ટ દો ગચ્યુતિ અવધિ સે જાનતે દેખતે હૈં । તમઃપ્રમા પૃથિવી કે નારક જઘન્ય રુક ગચ્યુતિ ઔર ઉત્કૃષ્ટ હેઠ ગચ્યુતિ અવધિ સે જાનતે-દેખતે હૈં ।

ગૌતમસ્વામી-હે ભગવન ! અધઃસપ્તમી પૃથિવી કે નારક અવધિ સે કિનને ક્ષેત્ર કો જાનતે-દેખતે હૈં ?

ભગવાન-હે ગૌતમ ! જઘન્ય આખા ગચ્યુતિ ઔર ઉત્કૃષ્ટ એક ગચ્યુતિ અવધિ સે જાનતે-દેખતે હૈં !

અબ સાતો પૃથિવીયોં મેં જઘન્ય ઔર ઉત્કૃષ્ટ અવધિ વિષય કી નિરૂપણ કરનેવાલી સંગ્રહ ગાથાળં ઉદ્ઘટન કરતે હૈં-

‘સાઠે તીન, તીન, અદાઈ, દો, હેઠ, એક ઔર આધા ગચ્યુતિ ક્રમશઃ રત્ન પ્રમા આદિ પૃથિવીયોં મેં અવધિ કા જઘન્ય વિષય હૈ ॥ ૧ ॥ ચાર, સાઠે તીન,

ઉત્કૃષ્ટ અઢી ગચ્યુતિ, ધૂમપ્રમા પૃથ્વીના નારક જઘન્ય હોઠ અને ઉત્કૃષ્ટ એ ગચ્યુતિ ગચ્યુતિ અવધિથી બાણે દેખે છે

શ્રી ગૌતમસ્વામી-હે ભગવન ! અધ સાતમી પૃથ્વીના નારક અવધિથી કેટલા ક્ષેત્રને બાણે-દેખે છે ?

શ્રી ભગવાન-હે ગૌતમ ! જઘન્ય અડધી ગચ્યુતિ અને ઉત્કૃષ્ટ એક ગચ્યુતિ અવધિથી બાણે-દેખે છે

હવે સાતે પૃથ્વીયોમા જઘન્ય અને ઉત્કૃષ્ટ અવધિ વિષયનું નિરૂપણ કરનારી સ અઢે ગાથાઓ ઉદ્ઘટન કરે છે-‘સાડાત્રણ, ત્રણ, અઢી, બે, હોઠ એક અને અડધી ગચ્યુતિ ક્રમશઃ રત્નપ્રમા આદિ પૃથ્વીયોમા અવધિનો જઘન્ય વિષય છે ॥૧॥ આર. સાડાત્રણ, ત્રણ, અઢી,

કમસો જહળગઓ રયળમાર્દમું ।૧॥ ચત્તારિ ગાડયાડ ૧-૪, અદ્ધુટ્ટાં ૨-૩॥ તિગાડયં
૩-૩, ચૈવ । અદ્ધાઈજ્ઞા ૪-૨॥, દોળિગ ૫-૨ ય. દિવડ્ઢુ ૬-૧॥, મેગં ૭-૧ ચ નરપમું
॥૨॥ અર્દ્ધ ચત્તારિ ૩॥, ત્રીણિ ૩, અર્દ્ધત્રીણિ ૨॥, દ્વે ૨ ચ, ઢ્યર્દ્ધમ્ ૧', પઠ્ઠ ૧,
અર્દ્ધશ્ચ ગચ્ચૂતમ્ ૦॥ ક્રમશો જઘન્યતો રત્નાદિપુ ૧॥ ચત્તારિ ગચ્ચૂતાનિ ૪, અર્દ્ધચત્તારિ
૩', ત્રિગચ્ચૂતાનિ ૩, ચૈવ । અર્દ્ધત્રીણિ ૨॥, દ્વે ૨ ચ, ઢ્યર્દ્ધમ્ ૧', પઠ્ઠ ૧ નરકેપુ
॥૨॥ ઇતિ, ગૌતમઃ પૃચ્છતિ-‘અસુરકુમારાણં મંતે । ઓહિણા કેમડયં સ્થેતં જાળડ પાસડ ?’
હે મદન્ત ! અસુરકુમારાઃ સ્થલ અવધિના કિયત્ ક્ષેત્રં જાનન્તિ પડ્યન્તિ ? મગવાનાદ-
‘ગોયમા !’ હે ગૌતમ ! ‘જહળ્લેણં પળવીસં જોયળાં ઉકોરેણં અસંસ્થેજ્ઞે દીવસમુદે ઓહિણા
જાળંતિ પાસંતિ’ જઘન્યેન પશ્ચવિંશતિ યોજનાનિ ઉત્કૃષ્ટેન અસંસ્થેયાન્ દ્વીપસમુદ્રાન્ યાવદ્
અસુરકુમારા અવધિના જાનન્તિ પડ્યન્તિ, ‘નાગકુમારાણં જહળ્લેણં પળવીસં જોયળાં ઉકો-
સેળ સંસ્થેજ્ઞે દીવસમુદે ઓહિણા જાળંતિ પાસંતિ’ નાગકુમારાઃ સ્થલ જઘન્યેન પશ્ચવિંશતિ
યોજનાનિ ઉત્કૃષ્ટેન મચ્ચેયાન્ દ્વીપસમુદ્રાન્ યાવદ્ અવધિના જાનન્તિ પડ્યન્તિ, ‘એવં જાવ
થણિયકુમારા’ ‘એવમ્-નાગકુમારા ઇવ યાવત્-સુવર્ણકુમારાઃ, અગ્નિકુમારાઃ, વિદ્યુત્કુમારાઃ,
ઉદધિકુમારાઃ, દ્વીપકુમારાઃ, દિક્કુમારાઃ, પવનકુમારા સ્તનિતકુમારાશ્ચાપિ જઘન્યેન પશ્ચ-
વિંશતિયોજનાનિ ઉત્કૃષ્ટેન સંસ્થેયાન્ દ્વીપસમુદ્રાન્ યાવદ્ અવધિના જાનન્તિ પડ્યન્તિ,

તીન, અદાઈ,દો,હેઠ ઓર પક ગચ્ચૂતિ નરકો મેં અવધિ કા ઉત્કૃષ્ટ વિષય હૈ ॥૨॥

ગૌતમરશામી-હે મગવન્ ! અસુરકુમાર અવધિ સે કિતને ક્ષેત્ર કો જાનતે-
દેસતે હૈ ?

મગવાન્-હે ગૌતમ ! જઘન્ય પચીસ યોજન ઓર ઉત્કૃષ્ટ અસંસ્થાત દ્વીપ-
સમુદ્રોં કો અસુરકુમાર અવધિ સે જાનતે ઓર દેસતે હૈ ।

નાગકુમાર જઘન્ય પચીસ યોજન ઓર ઉત્કૃષ્ટ સંસ્થાત દ્વીપ-સમુદ્રોં કો
અવધિ સે જાનતે-દેસતે હૈ । ઇસી પ્રકાર સુવર્ણકુમાર, અગ્નિકુમાર, વિદ્યુત્કુ-
માર, ઉદધિકુમાર, દ્વીપકુમાર, દિક્કુમાર, પવનકુમાર ઓર સ્તનિતકુમાર મી
જઘન્ય પચીસ યોજન ઓર ઉત્કૃષ્ટ સંસ્થાત દ્વીપસમુદ્રોં તક અવધિ દ્વારા જાનતે

જે હેઠ અને એક ગચ્ચૂતિ નરકેમા અવધિનો ઉત્કૃષ્ટ વિષય છે ૨.

શ્રી ગૌતમરશામી-હે મગવન્ ! અસુરકુમાર અવધિથી કેટલા ક્ષેત્રને જાણે-હેજે છે ?

શ્રી મગવાન્-હે ગૌતમ ! જઘન્ય પચીસ યોજન અને ઉત્કૃષ્ટ અસંસ્થાત દ્વીપ-
સમુદ્રોને અસુરકુમાર અવધિથી જાણે અને હેજે છે.

નાગકુમાર જઘન્ય પચીસ યોજન અને ઉત્કૃષ્ટ સંસ્થાત દ્વીપ-સમુદ્રોને અવધિથી
જાણે-હેજે છે એજ પ્રકારે સુવર્ણકુમાર, અગ્નિકુમાર, વિદ્યુત્કુમાર, ઉદધિકુમાર, દ્વીપકુમાર,
દિક્કુમાર, પવનકુમાર અને સ્તનિતકુમાર પણ જઘન્ય પચીસ યોજન અને ઉત્કૃષ્ટ સંસ્થાત
દ્વીપસમુદ્રો સુધી અવધિ દ્વારા જાણે-હેજે છે.

અત્રાસુરકુમારાદિ ભવનપતીનાં જઘન્યેન પञ્ચવિંશતિ યોજનાનિ સર્વજઘન્ય દશસહસ્ર વર્ષ-પ્રમાણાયુષ્કાપેઢયાઽવસેયાનિ, ઉક્તञ્ચ - 'પળવીમ જોયળાંડં દસવાગ મદમ્સિયા ઠિડં જેસિ' હતિ, પञ્ચવિંશતિ યોજનાનિ દશવર્ષમહસ્યાણિ સ્થિતિર્યેષા મિતિ, एवं वा न्यन्तराणामपि बोध्यम्, ગૌતમઃ પૃચ્છતિ—'પચ્ચિદિયતિર્યગ્ગ્વજોણિયાણં ભતે ! કેવડયં સ્વેત્ત ઓહિણા જાણંતિ પ સંતિ ?' હે ભદન્ત ! પञ્ચેન્દ્રિયતિર્યગ્ગ્વોનિકાઃ સત્ત્વ ક્રિયત્ત ક્ષેત્રમ્ અવધિના જાનન્તિ પશ્યન્તિ ? ભગવાનાહ—'ગોયમા !' હે ગૌતમ ! 'જહળ્ળેણં અંગુલસ્સ અસંસેજ્જહ ભાગં ઉદ્ધોસેણં અમંસેજ્જે દીવસમુદ્દં' જઘન્યેન અઙ્ગુલસ્યાસંસ્થેયગામમ્ ઉત્કૃષ્ટેન અસંસ્થેયાન દ્વીપસમુદ્દાન ગાવત્ પञ્ચેન્દ્રિયતિર્યગ્ગ્વોનિકા અવધિના જાનન્તિ પશ્યન્તિ, ગૌતમઃ પૃચ્છતિ—'મણૂમાણં ભતે ! ઓહિણા કેવડયં સ્વેત્તં જાણંતિ પાસંતિ ?' હે ભદન્ત ! મનુષ્યાઃ સ્વલ્લુ અવધિના ક્રિયત્ત ક્ષેત્ર જાનન્તિ પશ્યન્તિ ? ભગવાનાહ—'ગોયમા !' હે ગૌતમ ! જહળ્ળેણં અંગુલસ્સ અસંસેજ્જહભાગં ઉદ્ધોસેણં અસંસેજ્જાઙં અલોપ્પ લોયપ્પમાણમેત્તાઙં સંહાઙં દેસવતે હૈં । યહાં અસુરકુમાર આદિ ભવનપતિયોં કે અવધિ કા જઘન્ય વિષય જો પચ્ચીસ યોજન વહા ગયા હૈ, વહ જઘન્ય દશ હજાર વર્ષ કી આયુ વાલોં કી અપેક્ષા રો સમઙ્ગના ચાહિય । વહા ઓ હૈ-જિન દેવોં કી સ્થિતિ દશ સહસ્ર વર્ષ કી હૈ, ડહ્ની કી અપેક્ષા સે પચ્ચીસ યોજન કા કથન કિયા ગયા હૈં । હસી પ્રકાર વાનવ્યન્તરોં કે અવધિ કા ઓ દિપગ જાનના ચાહિય ।

ગૌતમસ્વામી—હે ભગવન્ ! પંચેન્દ્રિય તિર્યચ્ચ કિતને ક્ષેત્ર કો અવધિ દ્વારા જાનતે-દેખતે હૈં ?

ભગવાન્—હે ગૌતમ ! જઘન્ય અંગુલ કે અસંસ્થિતવે ભાગ કો ઓર ઉત્કૃષ્ટ અસંસ્થિત દ્વીપ-સમુદ્રોં કો પંચેન્દ્રિય તિર્યચ્ચ અવધિ દ્વારા જાનતે-દેખતે હૈં ।

ગૌતમસ્વામી—હે ભગવન્ ! મનુષ્ય અવધિ સે કિતને ક્ષેત્ર કો જાનતે-દેખતે હૈં ?

ભગવાન્—હે ગૌતમ ! જઘન્ય અંગુલ કે અસંસ્થિતવે ભાગ કો ઓર ઉત્કૃષ્ટ

અહીં અસુરકુમાર આદિ ભવનપતિયેની અવધિનુ જઘન્ય વિષયમા જે પચ્ચીસ યોજન કહેલું છે તે જઘન્ય દશ હજાર વર્ષની આવરદાવાળી અપેક્ષાએ સમજવુ બોધ્યો કહ્યું પણ છે જે દેવેની સ્થિતિ દશ હજાર વર્ષની છે, તેમની જ અપેક્ષાથી પચ્ચીસ યોજનનુ કથન કરાયેલું છે એ જ પ્રકારે વાનવ્યન્તરેની અવધિને પણ વિષય બાબતે બોધ્યો. શ્રી ગૌતમસ્વામી—હે ભગવન્ ! પંચેન્દ્રિયતિર્યચ્ચ કેટલા ક્ષેત્રને અવધિ દ્વારા બાબુ-દેખે છે ?

શ્રી ભગવાન્—હે ગૌતમ ! જઘન્ય અંગુલને અસંસ્થિતમા ભાગને અને ઉત્કૃષ્ટ અસંસ્થિતદ્વીપ-સમુદ્રોને પંચેન્દ્રિય તિર્યચ્ચ અવધિ દ્વારા બાબુ-દેખે છે.

શ્રી ગૌતમસ્વામી—હે ભગવન્ ! મનુષ્ય અવધિથી કેટલા ક્ષેત્રને બાબુ-દેખે છે ?

ઓહિના જાણંતિ પાસંતે' જગન્મેન અઙ્ગુલસ્યાસંખ્યેયમાગમ્ ઉત્કૃષ્ટેન અસંખ્યેયાનિ
અલોકે લોકપ્રમાણમાત્રાણિ સ્વણ્ડાનિ મનુષ્યા અવધિના જાનન્તિ પશ્યન્તિ, તથા ચાત્ર
પરમાવધ્યપેક્ષયા ઉત્કૃષ્ટેન અલોકે લોકપ્રમાણમાત્રાણિ અસંખ્યેયાનિ સ્વણ્ડાનિ અવસેયાનિ
પરમાવધેરેવ પતાવદ્ વિષયસંભવાત્, પરન્તુ તસ્યૈતત્સામર્થ્યમાત્રમુપદર્શિતં ચોધ્યમ્-યદ્યંતાવતિ
ક્ષેત્રે કિમપિ દ્રષ્ટવ્યં ભવતિ તદા પશ્યતિ વસ્તુતસ્તુ તન્નવિધિને અલોકે રુપિદ્રવ્યાણામસંભવાત્,
રુપિદ્રવ્યવિષયશ્ચાવધિર્ભવતિ, કિન્તુ કેવલમયં વિશેષો-યાવત્કાલમધ્યાપિ પરિપૂર્ણ લોકં
પશ્યતિ, તાવત્ સ્કન્ધાનેવ પશ્યતિ, યદા તુ અલોકેઽપિ અગ્નિઃ પ્રસરમુપગન્ઠતિ તદા
યથાયથાઽમિવૃદ્ધિં પ્રાપ્નોતિ તથા તથા લોકે સૂક્ષ્માન્ સૂક્ષ્મતરાન્ સ્કન્ધાન્ પશ્યતિ યાવદન્તે
પરમાણુમપિ પશ્યતિ, ઉક્તશ્ચ-‘સામત્યમેત્તમુત્તં દદ્ધન્વં જડ હવેજ્જ પેચ્છેજ્ઞા । ન ઉ તં તત્થત્થિ

અલોક મેં લોક પ્રમાણ અસંખ્યાત સ્વણ્ડોં કો મનુષ્ય અવધિ દ્વારા જાનતે-દેહતે
હૈં । યહાં પરમાવધિ કી અપેક્ષા સે અલોક મેં લોકપ્રમાણ અસંખ્યાત સ્વણ્ડોં કો
ઉત્કૃષ્ટ રૂપ સે જાનના કહા ગયા હૈં । પરમાવધિ કા હી હતના વિષયહો સકના
હૈં । મગર યહાં હતના સમજ લેના અવશ્યક હૈં કિ યહ પરમાવધિ કી શક્તિમાત્ર
કા કથન હૈં । ક્યોંકિ અલોક મેં અવધિ દ્વારા જાનને યોગ્ય કોઈ વસ્તુ હોતી નહીં
હૈં । અગર અલોક મેં હસ લોક કે વરાબર અસંખ્યાત લોક ઓર હોતે તો મી
પરમાવધિ ઉન્હેં જાન લેના । પરન્તુ વહાં કોઈ રૂપી પદાર્થ નહીં હૈં, અતઃવ વહ
વહાં જાનતા કુછ મી નહીં હૈં । કિન્તુ યહ વિશેષતા અવશ્ય હોતી હૈં કિ જબ
તક અવધિ સમ્પૂર્ણ લોક વિષયક હોતા હૈં, તબ તક વહ સ્કન્ધોં કો હી જાનતા
હૈં, જબ અવધિ જ્ઞાન કા અલોક મેં મી પ્રસાર હોતા હૈં, તબ જ્યોં જ્યોં વૃદ્ધિ કો
પ્રાપ્ત હોતા હૈં, ત્યોં-ત્યોં લોક મેં સૂક્ષ્મ સે સૂક્ષ્મતર સ્કન્ધોં કો જાનને લગતા

શ્રી ભગવાન્-હે ગીતમ । બ્ધન્ય અગુલનાઅસ ખ્યાતમા ભાગને અને ઉત્કૃષ્ટ
અલોકમા લોકપ્રમાણ અસ ખ્યાત ખ ડોને મનુષ્ય અવધિ દ્વારા જાણે-દેખે છે.

અહીં પરમાવધિનીઅપેક્ષાથી અલોકમા લોકપ્રમાણ અસ ખ્યાત ખ ડોને ઉત્કૃષ્ટ
રૂપથી જાણુવુ કહેલુ છે. પરમાવધિનો જ આટલો વિષય થઈ શકે છે. પણ અહીં
એટલું સમજ લેવુ આવશ્યક છે કે આ પરમાવધિની શક્તિમાત્રનુ કથન છે.

કેમકે અલોકમા અવધિ દ્વારા જાણના યોગ્ય કોઈ વસ્તુ હોતી નથી અગર અલો-
કમા અલોકની બરોબર અસ ખ્યાતલોક ખીજ હોય તો પણ પરમાવધિ તેમને જાણી લે,
પરન્તુ ત્યા કોઈ રૂપીપદાર્થ નથી, તેમજ તે ત્યા જાણતા કાઈ પણ નથી. પરન્તુ આ
વિશેષતા અવશ્ય થાય છે કે જ્યા સુધી અવધિ સમ્પૂર્ણ લોક વિષયક હોય છે, ત્યા
સુધી તે સ્કન્ધોને જ જાણે છે, જ્યારે અવધિજ્ઞાનનો અલોકમા પણ પ્રસાર થાય છે.
ત્યારે જેમ-જેમ વૃદ્ધિને પ્રાપ્ત થાય છે, તેમ તેમ લોકમા સૂક્ષ્મથી સૂક્ષ્મતર સ્કન્ધોને
જાણવા લાગે છે અને અનન્ત પરમાણુને પણ જાણી લે છે.

જઓ સો રૂપિ નિવંધનો માણો ॥૧॥ વઢુંતો પુણ વાહિં લોગતથં ચેવ પાસડ દઢવ । સુદુમયરં સુદુમયરં પરમોહી જાવ પરમાણુ ’ ॥૨॥ સામર્થ્યમાત્રમુક્તં દ્રષ્ટવ્યં યદિ મવેત્ પ્રેક્ષેતે ન તુ તત્તત્રાસ્તિ યતઃ સ રૂપિ નિવંધનો મણિતઃ ॥૧॥ વર્ધમાનઃ પુનર્વહિર્લોકસ્યમેવ પડ્યતિ દ્રવ્યમ્ । સૂક્ષ્મતરં સૂક્ષ્મતરં પરમાવધિ યાવત્ પરમાણુમ્ ॥૨॥ ઇતિ, એવમ્ભૂત પરમાવધિ-વિશિષ્ટશ્ચ નિયમતોઽન્તર્મુહૂર્તેન કેવલ્લોકજોમામાસાદયતિ, તથા ચોક્તઃ—‘પરમોહીણાણ વિઝ્ઞ કેવલમનો મુદુત્તમેત્ષેણ’ પરમાવધિજ્ઞાનવિદઃ કેવલમન્તર્મુહૂર્તમાત્રેણેતિ, ‘વાણમંતરા જહા નાગકુમારા’ વાનવ્યતરા યથા નાગકુમારાઃ પ્રતિપાદિતારતથૈવ પ્રતિપાદનીયાઃ, તથા ચ વાન-વ્યન્તરા અપિ જઘન્યેન પશ્ચવિશતિર્યોજનાનિ ઉત્કૃષ્ટેન સરુગેયાન્ દ્વીપસમુદ્રાન્ ચાવદ્ અવ-ધિના જાનન્તિ પશ્યન્તિ, ગોતમઃ પૃઞ્ઠતિ—‘જોડસિયા ણં મંતે ! કેવડયં સ્વેત્તં ઓહિણા

હૈ ઓર અન્તતઃ પરમાણુ કો ખી જાન લેતા હૈ । કહા ખી હૈ “યહ અવધિ જ્ઞાન કે સામર્થ્ય માત્ર કા કથન કિયા ગયા હૈ, એસા જાનના ચાહિય । યદિ વહા અવધિ કા જ્ઞાતવ્ય કોઈ રૂપી પદાર્થ હૈ હી નહીં, ઓર અવધિ જ્ઞાન રૂપી પદાર્થો કો હી વિષય કરતા હૈ ॥ ૧ । ણં, લોક કે બાહર વઢતા હુઆ અવધિજ્ઞાન લોક મેં હી સૂક્ષ્મતર સૂક્ષ્મતર પદાર્થો-સ્કંધો કો જાનતા હૈ ઓર અન્ત મેં પરમાણુ કો ખી જાન લેતા હૈ ॥ ૨ ।

હસ પ્રકાર કે પરમાવધિજ્ઞાન સે સમ્પન્ન મુનિ નિયમ સે કેવલજ્ઞાન રૂપી લક્ષ્મી કોઅન્તર્મુહૂર્ત મેં હી પ્રાપ્ત કર લેતા હૈ । કહા ખી હૈ—‘પરમાવધિજ્ઞાની અન્તર્મુહૂર્ત માત્ર મેં હી કેવલજ્ઞાન પાતા હૈ ।’

વાનવ્યન્તરોં કે અવધિજ્ઞાન કા ક્ષેત્ર પ્રમાણ નાગકુમારોં કે સમાન સમજ્ઞના ચાહિય, અર્થાત્ નાગકુમારોં કે સમાન વાનવ્યન્તર ખી જઘન્ય પચીસ યોજન ઓર ઉત્કૃષ્ટ સંખ્યાત દ્વીપ સમુદ્રોં કો હી જાનતે હૈ ।

કહું પછુ છે—‘આ અવધિજ્ઞાનના સામર્થ્યમાત્રતુ કથન કરેલુ છે, એમ જાણવું જોઇએ જો ત્યાં અવધિને જ્ઞાતવ્ય કોઈ રૂપી પદાર્થ હોત તો તે તેને જાણી લેત, પણ તેવો કોઈ રૂપીપદાર્થ છે જ નહીં’, અને અવધિજ્ઞાનરૂપી પદાર્થોને જ વિષય કરે છે. ૧ હા, લોકની બહાર વધતુ જતુ અવધિજ્ઞાન લોકમાં જ સૂક્ષ્મત સૂક્ષ્મતર પદાર્થોને સ્કંધોને જાણે છે અને અન્તમા પરમાણુઓને પણ જાણી લે છે. ૨

એ પ્રકારે તે પરમાવધિજ્ઞાનથી સમ્પન્ન મુનિ નિયમથી કેવલજ્ઞાનરૂપી લક્ષ્મીને અન્તર્મુહૂર્તમાં જ પ્રાપ્ત કરી લે છે. કહુ પછુ છે—‘પરમાવધિજ્ઞાની અન્તર્મુહૂર્તમાં જાં જ કેવલજ્ઞાન પામે છે.’

વાનવ્યન્તરોના અવધિજ્ઞાનનું ક્ષેત્ર પ્રમાણ નાગકુમારોના સમાન સમજવું જોઇએ. અર્થાત્ નાગકુમારોની સમાન વાનવ્યન્તર પણ જઘન્ય પચીસ યોજન અને ઉત્કૃષ્ટ સંખ્યાતદ્વીપ સમુદ્રોને જાણે છે

जाणंति पासंति ?' हे भदन्त ! ज्योतिष्काः खलु किमन्तु क्षेत्रम् अपिना जानन्ति पश्यन्ति ? भगवानाह—'गोयमा !' हे गौतम ! 'जदण्णेण संखेज्जे दीपममुदं उक्कोसेण पि संखेज्जे दीव समुदे' जघन्येनापि संखेयान द्वीपममुद्रान उत्कृष्टेनापि संखेयान द्वीपममुद्रान ज्योतिष्का अवधिना जानन्ति पश्यन्ति, गौतमः पृच्छति—'मादम्पगदेवाणं भंते ! केवय खेत्तं ओहिणा जाणंति पासंति ?' हे भदन्त ! सौधर्मकदेवाः खलु किमन्तु क्षेत्रम् अपिना जानन्ति पश्यन्ति ? भगवानाह—'गोयमा !' हे गौतम ! 'जदण्णेण अंगुलस्स अगंखेज्जाडभागं उक्कोसेणं अहे जाा हवीमे रयणप्पभाए द्दिट्ठित्ठे चामने निरियं जाा अगंखिज्जे दीव-समुदे उड्डं जाा सगाडं विमाणाडं ओहिणा जाणंति पासंति' जघन्येन अङ्गुलस्यासंखेय भागम् उत्कृष्टेन अथो यावद् अस्या रत्नप्रभाया अस्तनं चरमान्तम् तिग्गं यावद् असंखेयान द्वीपसमुद्रान ऊर्ध्वं यावत् रत्नानि विमानानि उपभवनानि तावत् सौधर्मकदेवा अवधिना जानन्ति पश्यन्ति, 'एवं ईमान देवा ि' एवम्-सौधर्मकदेवोत्तरीत्या ईशानकदेवा अपि जघन्येनाङ्गुलस्यासंखेयभागम् उत्कृष्टेन अथो यावद् अस्या रत्नप्रभाया

गौतमस्वामी—हे भगवन् ! ज्योतिष्क देव अवधिज्ञान द्वारा कितने क्षेत्र को जानते-देखते हैं ?

भगवान्—हे गौतम ! जघन्य भी संख्यात द्वीप समुद्रों को ओर उत्कृष्ट भी संख्यात द्वीप समुद्रों को जानते-देखते हैं ।

गौतमस्वामी—हे भगवन् ! सौधर्मक देव अवधिज्ञान द्वारा कितने क्षेत्र को जानते-देखते हैं ?

भगवान्—हे गौतम ! जघन्य अंगुल के असंख्यात त्रै भाग को उत्कृष्ट नीचे इस रत्नप्रभा पृथिवी के नीचले चरमान्त तक, तिर्छे दिशा में असंख्यात द्वीप समुद्रों तक, ऊपर अपने विमानों तक सौधर्मक देव अवधिज्ञान से जानते-देखते हैं ।

सौधर्मक देवों के समान ईशान कल्प के देव भी जघन्य अंगुल के अस-

श्री गौतमस्वामी—हे भगवन् ! ज्योतिष्क देव अवधिज्ञान द्वारा कितना क्षेत्र को जानते-देखते हैं ?

श्री भगवान्—हे गौतम ! जघन्य पञ्च संख्यात द्वीप-समुद्रों को ओर उत्कृष्ट पञ्च संख्यात द्वीप-समुद्रों को जानते-देखते हैं ।

श्री गौतमस्वामी—हे भगवन् ! सौधर्मक देव अवधिज्ञान द्वारा कितना क्षेत्र को जानते-देखते हैं ?

श्री भगवान्—हे गौतम ! जघन्य अंगुलीना असंख्यात भागान् उत्कृष्ट नीचे आ रत्नप्रभा पृथ्वीना नीचला चरमान्तं भुधी, तिरागी दिशाभां अत्र संख्यात द्वीप-समुद्रो भुधी, उपर पोताना विमाना भुधी सौधर्मक देव अवधिज्ञानशी जानते-देखते हैं ।

सौधर्मक देवानी समान ईशान कल्पना देव पञ्च जघन्य अंगुलीना असंख्यात भा-

જઓ સો રુપિ નિવંધનો મળો ॥૧॥ વહુંતો પુણ વાઈ લોગત્થં ચેવ પાસઙ્ગ દન્વ । સુહુમયરં સુહુમયરં પરમોદી જાવ પરમાણુ ’ ॥૨॥ સામર્થ્યમાત્રમુક્તં દ્રષ્ટવ્યં યદિ ભવેત્ પ્રેક્ષેતે ન તુ તત્તત્રાસ્તિ યતઃ સ રુપિ નિવંધનો મળિતઃ ॥૧॥ વર્ધમાનઃ પુનર્વહિર્લોકસ્થમેવ પઞ્ચતિ દ્રવ્યમ્ । સૂક્ષ્મતરં સૂક્ષ્મતરં પરમાવધિ ર્યાવત્ પરમાણુમ્ ॥૨॥ ઈતિ, ણ્વમ્ભૂત પરમાવધિ-વિશિષ્ટશ્ચ નિયમતોઽન્તર્મુહૂર્તેન કેવલ્લોકશોભામાસાદયતિ, તથા ચોક્તઃ—“પરમોદીનાણ વિઙ્ગ કેવલમંતો મુહુત્તમેત્તેણ” પરમાવધિજ્ઞાનવિદઃ કેવલમન્તર્મુહૂર્તમાત્રેણેતિ, ‘વાણમંતરા જઘા નાગકુમારા’ વાનવ્યન્તરા યથા નાગકુમારાઃ પ્રતિપાદિતારતથૈવ પ્રતિપાદનીયાઃ, તથા ચ વાન-વ્યન્તરા અપિ જઘન્યેન પશ્ચવિંશતિર્યોજનાનિ ઉત્કૃષ્ટેન સ રુગેયાન દ્વીપસમુદ્રાન ચાવદ્ અવ-ધિના જાનન્તિ પશ્યાન્તિ, ગૌતમઃ પૃચ્છતિ—‘જોડસિયા ણં મંતે ! કેવદ્યં ચેત્તં ઓઢિણા

હૈ ઓર અન્તતઃ પરમાણુ કો મી જાન લેતા હૈ । કહા મી હૈ “યહ અવધિ જ્ઞાન કે સામર્થ્ય માત્ર કા કથન કિયા ગયા હૈ, ઈસા જાનના ચાહિય । યદિ વહાં અવધિ કા જ્ઞાતવ્ય કોઈ રૂપી પદાર્થ હૈ હી નહીં, ઓર અવધિ જ્ઞાન રૂપી પદાર્થો કો હી વિષય કરતા હૈ ॥ ૧ ॥ હાં, લોક કે વાહર વઢતા હુઆ અવધિજ્ઞાન લોક મેં હી સૂક્ષ્મતર સૂક્ષ્મતર પદાર્થો-સ્કંધો કો જાનતા હૈ ઓર અન્ત મેં પરમાણુ કો મી જાન લેતા હૈ ॥ ૨ ॥

ઈસ પ્રકાર કે પરમાવધિજ્ઞાન સે સમ્પન્ન મુનિ નિયમ સે કેવલજ્ઞાન રૂપી લક્ષ્મી કોઅન્તર્મુહૂર્ત મેં હી પ્રાપ્ત કર લેતા હૈ । કહા મી હૈ—‘પરમાવધિજ્ઞાની અન્તર્મુહૂર્ત માત્ર મેં હી કેવલજ્ઞાન પાતા હૈ ।’

વાનવ્યન્તરોં કે અવધિજ્ઞાન કા ક્ષેત્ર પ્રમાણ નાગકુમારોં કે સમાન સમજના ચાહિય, અર્થાત્ નાગકુમારોં કે સમાન વાનવ્યન્તર મી જઘન્ય પચીસ યોજન ઓર ઉત્કૃષ્ટ સંખ્યાત દ્વીપ સમુદ્રોં કો હી જાનતે હૈ ।

કહું પણુ છે—‘આ અવધિજ્ઞાનના સામર્થ્યમાત્રનુ કથન કરેલુ છે, એમ જાણવું જોઈએ. જો ત્યાં અવધિનો જ્ઞાતવ્ય કોઈ રૂપી પદાર્થ હોત તો તે તેને જાણી લેત, પણ તેવો કોઈ રૂપીપદાર્થ છે જ નહીં, અને અવધિજ્ઞાનરૂપી પદાર્થોને જ વિષય કરે છે. ૧ હા, લોકની બહાર વધતુ જતું અવધિજ્ઞાન લોકમાં જ સૂક્ષ્મત સૂક્ષ્મતર પદાર્થોને સ્કન્ધોને જાણે છે અને અન્તમા પરમાણુઓને પણ જાણી લે છે. ૨

એ પ્રકારે તે પરમાવધિજ્ઞાનથી સમ્પન્ન મુનિ નિયમથી કેવલજ્ઞાનરૂપી લક્ષ્મીને અન્તર્મુહૂર્તમા જ પ્રાપ્ત કરી લે છે. કહુ પણુ છે—‘પરમાવધિજ્ઞાની અન્તર્મુહૂર્તમા’માં જ કેવલજ્ઞાન પામે છે.’

વાનવ્યન્તરોના અવધિજ્ઞાનનું ક્ષેત્ર પ્રમાણ નાગકુમારોના સમાન સમજવું જોઈએ. અર્થાત્ નાગકુમારોની સમાન વાનવ્યન્તર પણ જઘન્ય પચીસ યોજન અને ઉત્કૃષ્ટ સંખ્યાતદ્વીપ સમુદ્રોને જાણે છે

जाणंति पासंति ?' हे भदन्त ! ज्योतिष्काः खलु कियत् क्षेत्रम् अवधिना जानन्ति पश्यन्ति ? भगवानाह—'गोयमा !' हे गौतम ! 'जहण्णेण संखेज्जे दीवसमुद्दे उक्कोसेण वि संखेज्जे दीव समुद्दे' जघन्येनापि संखेयेयान् द्वीपसमुद्रान् उत्कृष्टेनापि संखेयेयान् द्वीपसमुद्रान् ज्योतिष्का अवधिना जानन्ति पश्यन्ति, गौतमः पृच्छति—'सोहम्मणदेवाणं भंते ! केवइयं खेत्तं ओहिणा जाणंति पासंति ?' हे भदन्त ! सौधर्मकदेवाः खलु कियत् क्षेत्रम् अवधिना जानन्ति पश्यन्ति ? भगवानाह—'गोयमा !' हे गौतम ! 'जहण्णेण अंगुलस्स असंखेज्जइभागं उक्कोसेण अहे जाय इमीसे रयणप्पभाए हिट्ठिल्ले चामने तिरियं जाव असंखिज्जे दीव-समुद्दे उट्ठुं जाव समाइं विमाणां ओहिणा जाणंति पासंति' जघन्येन अङ्गुलस्यासंखेयेय भागम् उत्कृष्टेन अधो यावद् अस्या रत्नप्रभाया अवरत्नं चरमान्तम् तिर्थम् यावद् असं-खेयेयान् द्वीपसमुद्रान् ऊर्ध्वं यावत् स्वकानि विमानानि उपध्वजानि तावत् सौधर्मकदेवा अवधिना जानन्ति पश्यन्ति, 'एवं ईमाण देवा नि' एवम्-सौधर्मकदेवोक्तरीत्या ईशा-नकदेवा अपि जघन्येनाङ्गुलस्थानंखेयेयभागम् उत्कृष्टेन अग्रे यावद् अस्या रत्नप्रभाया

गौतमस्वामी—हे भगवन् ! ज्योतिष्क देव अवधिज्ञान द्वारा कितने क्षेत्र को जानते-देखते हैं ?

भगवान्—हे गौतम ! जघन्य भी संख्यात द्वीप समुद्रों को ओर उत्कृष्ट भी संख्यात द्वीप समुद्रों को जानते-देखते हैं ।

गौतमस्वामी—हे भगवन् ! सौधर्मक देव अवधिज्ञान द्वारा कितने क्षेत्र को जानते-देखते हैं ?

भगवान्—हे गौतम ! जघन्य अंगुल के असंख्यातवें भाग को उत्कृष्ट नीचे इस रत्नप्रभा पृथिवी के नीचले चरमान्त तक, तिर्थे दिशा में असंख्यात द्वीप समुद्रों तक, ऊपर अपने विमानों तक सौधर्मक देव अवधिज्ञान से जानते-देखते हैं ।

सौधर्मक देवों के समान ईशान कल्प के देव भी जघन्य अंगुल के असं-

श्री गौतमस्वामी—हे भगवन् ! ज्योतिष्क देव अवधिज्ञान द्वारा कितना क्षेत्रने लहे-देहे छे ?

श्री भगवान्—हे गौतम ! जघन्य पणु सख्यातद्वीप-समुद्रोंने अने उत्कृष्ट पणु सख्यातद्वीप-समुद्रोंने लहे-देहे छे

श्री गौतमस्वामी—हे भगवन् ! सौधर्मक देव अवधिज्ञान द्वारा कितना क्षेत्रने लहे-देहे छे ?

श्री भगवान्—हे गौतम ! जघन्य अशुद्धना असख्यातमा भागने उत्कृष्ट नीचे आ रत्नप्रभा पृथ्वीना नीचला चरमान्त सुधी, तिरछी दिशाभां असख्यातद्वीप-समुद्रो सुधी, ऊपर पोताना विमानो सुधी सौधर्मक देव अवधिज्ञानशी लहे-देहे छे.

सौधर्मक देवोंनी समान ईशान कल्पना देव पणु जघन्य अशुद्धना असख्यातमा

અવધિના ઉપરિત્તનગ્રૈવેયકદેવા જાનન્તિ પઙ્ચન્તિ, ગૌતમઃ પૃચ્છતિ—‘અનુત્તરોપપાતિકાઃ સહ
 ણં મંતે ! કેઽયં ચેત્ત ઓદ્ધિના જાણંતિ પાસંતિ ?’ હે ભદન્ત ! અનુત્તરોપપાતિકાઃ સહ
 દેવાઃ ક્ષિયન્ ક્ષેત્રમ્ અવધિના જાનન્તિ પઙ્ચન્તિ ? મગવાનાહ- ‘ગૌતમા !’ હે ગૌતમ !
 સંમિન્નં લોકનાહીઠિ ઓદ્ધિના જાણંતિ પાસંતિ’ સંમિન્નામ્-પરિપૂર્ણમપિ ચતુર્દશરજ્જ્વા
 ત્મિકાં લોકનાહીમ્ અવધિના જાનન્તિ પઙ્ચન્તિ, અથ વૈમાનિકાનાં જઘન્યેન અઢ્ઠગુણા
 સંસ્થેયમાગપમાણક્ષેત્રકથનં નોચિત્ત યતોઽઙ્ગુલસંસ્થેયમાગમાગ્નેત્પરિમિતધ્યાનથેઃ સર્વ-
 જઘન્યતયા તસ્ય ચાવધેઃ સર્વજઘન્યસ્ય તિર્યગમનુષ્યેષુ એ સમયો નાન્યત્ર, ઉક્તઞ્ચ—‘ઉ કૃષ્ણો
 મનુષ્યેષ્વેવ નાન્યેષુ, મનુષ્યતિર્યગ્યેનિકેષ્વેવ જઘન્યો નાન્યેષુ, જેનામ્ મનુષ્ય પૂર્વેત
 ચેદત્રોચ્યતે-સૌધર્માદિ દેવાનામુપપાતનાહિ પારમધિવસ્યાપિ અઢ્ઠથેઃ સમયેન કદા-
 ચિત્ત સર્વજઘન્યસ્યાપિ તસ્ય સંભવાત્, ઉપપાતાનન્તર પુનસ્તદ્ધ્યાન્ય પનાવધિઃ સંભવતિ

ऊपर अपने विमानों तक ऊपरी ग्रंवेयको के अवधिज्ञान से जानते-देखते हैं ।

गौतमस्वामी—हे भगवन् ! अनुत्तरोपपातिक देव अवधिज्ञान से चितने क्षेत्र
 को जानते-देखते हैं ।

भगवान्—हे गौतम ! परिपूर्ण लोकनाडी को, जो चौदह राजू प्रमाण हैं,
 अनुत्तरोपपातिक देव जानते-देखते हैं ।

કહા જા સકતા હૈ કિ વૈમાનિક દેવો કે અવધિજ્ઞાન કા જઘન્ય વિષય
 પ્રમાણ અંગુલ કા અસંખ્યાતર્વા ભાગ કહના ઉચિત નહી હૈ, ક્યંતિ અંગુલ કે
 અસંખ્યાતર્વે ભાગ કો જાનને લાલા અવધિ જઘન્ય અવધિ હૈ, ઔર જઘન્ય
 અવધિ તિર્યચો ઔર મનુષ્યો મેં હી પાંચા જાતા હૈ । તિર્યચો ઔર મનુષ્યો કે
 અતિરિક્ત શેષ જીવો મેં તો મધ્યમ અવધિ હી હોતા હૈ । હજકા રુઝાધાન યહ
 હૈ કિ સૌધર્મ આદિ દેવો મેં ઉપપાત કે સમય પૂર્વભવ સમ્યન્ધી અવધિજ્ઞાન કા

ऊपर पोगाना विमानो सुधी ऊपरी ग्रैवेयकोना देव अवधिज्ञानथी जाण्ही-देण्ही शके छे

श्री गौतमस्वामी—हे भगवन् ! अनुत्तरोपपातिक देव अवधिज्ञानथी कटला क्षेत्रने
 जाण्हे-देणे छे ?

श्री भगवान्—हे गौतम ! परिपूर्ण लोकनाडीने के जे चौदह राजू प्रमाण छे,
 अनुत्तरोपपातिक देव जाण्हे देणे छे.

કહી શકાય છે કે, વૈમાનિક દેવોના અવધિજ્ઞાનનો જઘન્ય વિષય પ્રમાણ અંગુલનો
 અસંખ્યાતર્વો ભાગ કહેવો ઉચિત નથી, કેમકે આગલના અસંખ્યાતર્વો ભાગને જાણ-
 નાર અવધિ જઘન્ય અવધિ છે અને જઘન્ય અવધિ તિર્યચો મનુષ્યોમા જ મળે છે
 તિર્યચો અને મનુષ્યો સિવાય શેષ જીવોમા તો મધ્યમ અવધિ જ હોય છે

એનું સમાધાન આ છે કે—સૌધર્મ આદિ દેવોમા ઉપપાતના સમયે પૂર્વભવ સમ્યન્ધી
 અવધિજ્ઞાનનો સંભવ છે, જો કારણે તેમનામા સર્વ જઘન્ય અવધિ પણ કદાચિત થય

इति न कोऽपि दोषः, उक्तञ्च - 'वेमाणियाणमंगुलभागमसंखं जइण्णओ होइ । उववाए पर-
भवओ तवमवजो होइ तो पच्छा ॥१॥ वेमानिकाना मङ्गुलभागमसंख्य जयन्यतो भवति ।
उपपातः पारमविकम्पदुभवजो भवति तन्पञ्चान् : १ । सू० २॥

॥ संस्थानद्वार चक्षुष्यता ॥

मूलम्—नेरइयाणं भंते । ओही किं संठिए पणत्ते ? गोयमा !
तप्पागारसंठिए पणत्ते, असुरकुमाराणं पुच्छा, गोयमा ! पल्लगसंठिए,
एवं जाव थणियकुमाराणं, पंचिदियतिरिक्खजोणियाणं पुच्छा, गोयमा !
णाणासंठाणसंठिए, एव मणूसाणं वि, वाणमंतराणं पुच्छा, गोयमा !
पडहगसंठिए, जोइसियाणं पुच्छा, गोयमा ! झल्लरिसंठाणसंठिए पणत्ते,
सोहम्मगदेवाणं पुच्छा, गोयमा ! उड्डुमुयंगारासंठिए पणत्ते, एवं
जाव अच्चुयदेवाणं, गेवेज्जगदेवाणं पुच्छा, गोयमा ! पुप्फचंगेरीसंठिए
पणत्ते, अणुत्तरोववाइयाणं पुच्छा, गोयमा ! जवनालिया संठिए ओही-
पणत्ते, नेरइयाणं भंते । ओहिस्स किं अंतो वाहिं ? गोयमा ! अंतो
नो वाहिं, एवं जाव थणियकुमारा, पंचिदियतिरिक्खजोणियाणं पुच्छा,
गोयमा ! नो अंतो वाहिं, मणूसाणं पुच्छा, गोयमा ! अंतो वि वाहिं
पि, वाणमंतरजोइसियवेमाणियाणं जहा नेरइयाणं, नेरइयाणं भंते !
किं देसोही सब्बोही ? गोयमा ! देसोही नो सब्बोही, एवं जाव थणिय
कुमारा, पंचिदियतिरिक्खजोणियाणं पुच्छा, गोयमा ! देसोही नो
सब्बोही, मणूसाणं पुच्छा, गोयमा ! देसोही वि सब्बोही वि, वाण-

संभव है, इसी कारण उनमें सर्व जघन्य अवधि भी कदाचित् हो सकता है ।
उपपात के पश्चात् उनमें देवभव सम्बन्धी ही अवधि होता है । अतएव कोई
दोष नहीं आता । कहा भी है—'वेमानिक देवो को पूर्वभव से साथ आया हुआ
अंगुल के असंख्यातवें भाग को जानने वाला सर्व जघन्य अवधि उपपात के समय
ही होता है । उपपात के पश्चात् देवभव सम्बन्धी अवधि हो जाता है ॥सू० २॥

शङ्के छे उपपातना पछी नेओभा देवभव संजधी २ अवधि थय छे, तेथी न ओइ
दोष नथी आवतो. ३ छु पछु छे—'वेमानिक देवाने पूर्वभवथी साथे आवेल अंशुक्षणा
असंख्यातभा लागने अणुनाइ सर्व जघन्य अवधि उपपातना समये २ थाय छे, उपपात
पछी देवभव सम्बन्धी अवधि थई जय छे. ॥सू० २॥

અવધિના ઉપરિતનગ્રૈવેયકદેવા જાનન્તિ પઙ્ચન્તિ, ગૌતમઃ પૃચ્છતિ—‘અનુત્તરોપપાતિકાઃ સહ
 ણં મંતે ! કેઽયં સ્વેન્ત ઓદિના જાણંતિ પાસંતિ ?’ હે મન્ત ! અનુત્તરોપપાતિકાઃ સહ
 દેવાઃ કિયન્ત સ્ત્રેત્રમ્ અવધિના જાનન્તિ પઙ્ચન્તિ ? મગધાનાહ—‘ગૌતમા !’ હે ગૌતમ !
 સંમિન્નં લોગનાદિ ઓદિના જાણંતિ પરાતિ’ સંમિન્નામ્—પરિપૂર્ણમપિ ચતુર્દશરજ્જ્ઞા
 ત્મિકાં લોકનાદીમ્ અવધિના જાનન્તિ પઙ્ચન્તિ, અથ વૈમાનિકાના જઘન્યેન અઙ્ગુલ
 સંખ્યેયમાગપ્રમાણસ્ત્રેત્રકથનં નોચિત્ત યતોઽઙ્ગુલસંખ્યેયમાગમાગ્નેત્પરિમિતમ્યાન્થેઃ સર્વ-
 જઘન્યતયા તસ્ય ચાવધેઃ સર્વજઘન્યસ્ય તિર્યગ્મનુષ્યેષુ એ સમયો નાન્યત્ર, ઉક્તશ્ચ—‘ઉકૃષ્ટો
 મનુષ્યેષ્વેવ નાન્યેષુ, મનુષ્યતિર્યગ્યોન્નિકેષ્વેવ જઘન્યો નાન્યેષુ, જેનાં મનુષ્ય એવંત
 વેદત્રોચ્યતે-સૌધર્માદિ દેવાનામુપપાતકાલે પારમધિવસ્યાપિ અદ્વેઃ સમયેન કદા-
 ચિત્ત સર્વજઘન્યસ્યાપિ તસ્ય સમવાત્, ઉપપાતાનન્તર પુનસ્તદ્ધ્ય જન્ય એવાવધિઃ સંભવતિ

ઉપર અપને વિમાનો તક ઉપરી ગ્રૈવેયકો કે અવધિજ્ઞાન સે જાનતે-દેખતે હૈ ।

ગૌતમસ્વામી—હે ભગવન્ ! અનુત્તરોપપાતિક દેવ અવધિજ્ઞાન સે જિતને ક્ષેત્ર
 કો જાનતે-દેખતે હૈ ।

ભગવાન્—હે ગૌતમ ! પરિપૂર્ણ લોકનાદી કો, જો ચૌદહ રાજુ પ્રમાણ હૈ,
 અનુત્તરોપપાતિક દેવ જાનતે-દેખતે હૈ ।

કહા જા સકતા હૈ કિ વૈમાનિક દેવો કે અવધિજ્ઞાન કા જઘન્ય વિષય
 પ્રમાણ અંગુલ કા અસંખ્યાતર્વા ભાગ કહના ઉચિત નહીં હૈ, કયો નિ અંગુલ કે
 અસંખ્યાતર્વ ભાગ કો જાનને યાલા અવધિ જઘન્ય અવધિ હૈ, ઔર જઘન્ય
 અવધિ તિર્યચો ઔર મનુષ્યો મેં હી પાયા જાતા હૈ । તિર્યચો ઔર મનુષ્યો કે
 અતિરિક્ત શેષ જીવો મેં તો મધ્યમ અવધિ હી હોતા હૈ । હમકા સમાધાન યહ
 હૈ કિ સૌધર્મ આદિ દેવો મેં ઉપપાત કે સમય પૂર્વભવ રામ્યન્ધી અવધિજ્ઞાન કા

ઉપર પો પાના વિમાનો સુધી ઉપરી ગ્રૈવેયકોના દેવ અવધિજ્ઞાનથી જાણી-દેખી શકે છે

શ્રી ગૌતમસ્વામી—હે ભગવન્ ! અનુત્તરોપપાતિક દેવ અવધિજ્ઞાનથી કેટલા ક્ષેત્રને
 જાણે-દેખે છે ?

શ્રી ભગવાન્—હે ગૌતમ ! પરિપૂર્ણ લોકનાદીને કે જે ચૌદ રાજુ પ્રમાણ છે,
 અનુત્તરોપપાતિક દેવ જાણે દેખે છે

કહી શકાય છે કે, વૈમાનિક દેવોના અવધિજ્ઞાનનો જઘન્ય વિષય પ્રમાણ અંગુલનો
 અસંખ્યાતર્વ ભાગ કહેવો ઉચિત નથી, કેમકે આગલના અસંખ્યાતર્વ ભાગને જાણ-
 નાર અવધિ જઘન્ય અવધિ છે અને જઘન્ય અવધિ તિર્યચો મનુષ્યોમા જ મળે છે
 તિર્યચો અને મનુષ્યો સિવાય શેષ જીવોમા તો મધ્યમ અવધિ જ હોય છે

એનું સમાધાન આ છે કે—સૌધર્મ આદિ દેવોમા ઉપપાતના સમયે પૂર્વભવ સંબધી
 અવધિજ્ઞાનના સંભવ છે, એ કારણે તેમનામા સર્વ જઘન્ય અવધિ પણ કહાયિત થય

इति न कोऽपि दोषः, उक्तञ्च - 'वैमाणियाणमंगुलभागममंगं जघ्णओ होड । उववाए पर-
मविओ तवभवजो होड तो पच्छा ॥ १ ॥ वैमानिकाना मदंगुलभागममंगं जघ्न्यतो भवति ।
उपपातः पारमविकस्तदभवजो भवति तत्पश्चात् । १ ॥ सू० २॥

॥ સંસ્થાનદ્વાર વક્તવ્યતા ॥

મૂલમ્—નેરઙ્ગયાણં ભંતે ! ઓહી કિં સંઠિએ પળળત્તે ? ગોયમા !
તપ્પાગારસંઠિએ પળળત્તે, અસુરકુમારાણં પુચ્છા, ગોયમા ! પલ્લગસંઠિએ,
એવં જાવ થળિયકુમારાણં, પંચિદિયતિરિક્ખજોળિયાણં પુચ્છા, ગોયમા !
ળાળામંઠાણસંઠિએ, એવ મળૂસાણ ત્વિ, વાળમંતરાણં પુચ્છા, ગોયમા !
પહ્લગસંઠિએ, જોહસિયાણં પુચ્છા, ગોયમા ! ફલ્લરિસંઠાણસંઠિએ પળળત્તે,
સોહમ્મગદેવાણં પુચ્છા, ગોયમા ! ઉહ્મુયંગાગારસંઠિએ પળળત્તે, એવં
જાવ અચ્ચુયદેવાણં, ગેવેજ્જગદેવાણં પુચ્છા, ગોયમા ! પુપ્પચંગેરીસંઠિએ
પળળત્તે, અણુત્તરોવવાઙ્ગયાણં પુચ્છા, ગોયમા ! જવનાલિયા સંઠિએ ઓહી-
પળળત્તે, નેરઙ્ગયાણં ભંતે ! ઓહિસ્સ કિં અંતો વાહિં ? ગોયમા ! અંતો
નો વાહિં, એવં જાવ થળિયકુમારા, પંચિદિયતિરિક્ખજોળિયાણં પુચ્છા,
ગોયમા ! નો અંતો વાહિં, મળૂસાણં પુચ્છા, ગોયમા ! અંતો વિ વાહિં
પિ, વાળમંતરજોહસિયવેમાળિયાણં જહા નેરઙ્ગયાણં, નેરઙ્ગયાણં ભંતે !
કિં દેસોહી સવ્વોહી ? ગોયમા ! દેસોહી નો સવ્વોહી, એવં જાવ થળિય
કુમારા, પંચિદિયતિરિક્ખજોળિયાણં પુચ્છા, ગોયમા ! દેસોહી નો
સવ્વોહી, મળૂસાણં પુચ્છા, ગોયમા ! દેસોહી ત્વિ સવ્વોહી વિ, વાળ-

સંભવ હૈ, इसी कारण उनमें सर्व जघ्न्य अवधि भी कदाचित् हो सकता है ।
उपपात के पश्चात् उनमें देवभव सम्बन्धी ही अवधि होता है । अतएव कोई
दोष नहीं आता । कहा भी है- 'वैमानिक देवो को पूर्वभव से साथ आया हुआ
अंगुल के असंख्यातवै भाग को जानने वाला सर्व जघ्न्य अवधि उपपात के समय
ही होता है । उपपात के पश्चात् देवभव सम्बन्धी अवधि हो जाना है ॥सू० २॥

શકે છે ઉપપત્તના પછી તેઓમા દેવભવ સમ્બન્ધી જ અવધિ થાય છે. તેથી જ કોઈ
દોષ નથી આવતો. કહ્યું પણ છે- 'વૈમાનિક દેવોને પૂર્વભવથી સાથે આવેલ અશુભના
અસંખ્યાતમા ભાગને જાણનાર સર્વ જઘ્ન્ય અવધિ ઉપપાતના સમયે જ થાય છે, ઉપપાત
પછી દેવભવ સમ્બન્ધી અવધિ થઈ જાય છે. ॥સૂ૦ ૨॥

मंतरजोइसियवेमाणियाणं जहा नेरइयाणं, नेइयाणं भंते ! ओही किं
आणुगामिए अणाणुगामिए बहुमाणए हीयमाणए पडिवाई अप्पडिवाई
अवट्टिए अणवट्टिए ? गोयमा ! आणुगामिए नो अणाणुगामिए नो
बहुमाणए नो हीयमाणए नो पडिवाई अप्पडिवाई अवट्टिए नो अण-
वट्टिए, एवं जाव थणियकुसागणं, पंचिदियतिरिक्खजोणियाणं पुच्छा,
गोयमा ! आणुगामिए वि जाव अणवट्टिए वि, एवं मणूमाण वि,
वाणमंतरजोइसियवेमाणियाणं जहा नेरइयाणं ॥सू० ३॥

पणवणाए ओहिपदं समत्तं ॥ ३॥

छाया-नैरयिकाणां भदन्त ! अवधिः किं संस्थितः प्रज्ञप्तः ? गौतम ! तत्राकारसंस्थितः
प्रज्ञप्तः, असुरकुमाराणां पुच्छा, गौतम ! पल्लकसंस्थितः, एवं यावत्-स्तनितकुमारानाम्,
पञ्चेन्द्रियतिर्यग्दोनिकानां पुच्छा, गौतम ! नानासंस्थानसंस्थितः, एव मनुष्याणामपि, वान-
व्यन्तराणां पुच्छा, गौतम ! पट्टसंस्थानसंस्थितः, ज्योतिष्काणां पुच्छा ? गौतम ? झल्लरी

संस्थान द्वार वक्तव्यता

शब्दार्थ-(नेरइयाणं भंते ! ओही किं संठिए पणत्ते ?) हे भगवन् ! नारको
का अवधि किस आकार वाला कहा है ? (गोयमा ! तप्पागारसंठिए पणत्ते)
हे गौतम ! तप के आकार का कहा है (असुरकुमाराणं पुच्छा ?) असुरकुमारो
सम्बन्धी पुच्छा ? (गोयमा ! पल्लगसंठिए) हे गौतम ! पल्लक के आकार का
होता है (एवं जाव थणियकुमाराणं) इसी प्रकार यावत् स्तनितकुमारो का
(पंचिदियतिरिक्खजोणियाणं पुच्छा ?) पचेन्द्रियतिर्य्यको सम्बन्धी पुच्छा ?
(गोयमा ! णाणासंठाणसंठिए) हे गौतम ! अनेक आकारो का (एवं मणूसाण
वि) इसी प्रकार मनुष्यो का भी (वाणमंतराणं पुच्छा ?) वानव्यन्तरो सम्बन्धी
पुच्छा ? (गोयमा ! पट्टहगसंठिए) हे गौतम ! पट्टहके आकार का (जोइसियाणं

संस्थान द्वार वक्तव्यता

शब्दार्थ - (नेरइयाणं भंते ! ओही किं संठिए पणत्ते ?) हे भगवन् ! नारको का अवधि
केवा आकारवाला कहा है ? (गोयमा ! तप्पागारसंठिए पणत्ते) हे गौतम ! तप का आका-
र का कहा है (असुरकुमाराणं पुच्छा ?) असुरकुमारो सम्बन्धी पुच्छा ? (गोयमा ! पल्लग
संठिए) हे गौतम ! पल्लक का आकार का कहा है (एवं जाव थणियकुमाराणं) ओ न प्रकारे
यावत् स्तनितकुमारो का (पंचिदियतिरिक्खजोणियाणं पुच्छा ?) पचेन्द्रिय तिर्य्यको सम्बन्धी
पुच्छा (गोयमा णाणासंठाणसंठिए) हे गौतम ! अनेक आकारो का (एवं मणूसाण वि) ओ न
प्रकारे मनुष्यो का (वाणमंतराणं पुच्छा ?) वानव्यन्तरो सम्बन्धी पुच्छा ? (गोयमा !

સંસ્થાનસંસ્થિતઃ પ્રવ્રજઃ, સૌધર્મકદેવાના પૃચ્છા, ગૌતમ ! ઋર્ષમૃદદ્વાકારમસ્થિતઃ પ્રવ્રજઃ, એવં યાવદ્ અચ્યુતદેવાનામ્, ઐવેયકદેવાનાં પૃચ્છા, ગૌતમ ! પુષ્પવન્ગેરીમસ્થિતઃ પ્રવ્રજઃ, અનુત્તરૌપપાતિકાનાં પૃચ્છા, ગૌતમ ! જવનાલ્કસંસ્થાનસંસ્થિતોઽવધિઃ પ્રવ્રજઃ, નૈરગિકાણાં મદન્ત । અવથેઃ કિમ્ અન્તઃ, વહિ ? ગૌતમ ! અન્તો નો વહિઃ, એવં યાવત્ સ્તનિતકુમારાઃ, પચ્ચેન્દ્રિયતિર્યગ્યોનિકાના પૃચ્છા, ગૌતમ ! નો અન્તો, વહિઃ, મનુષ્યાણાં પૃચ્છા, ગૌતમ !

પુચ્છા ?) જ્યોતિષ્કોં સમ્બન્ધી પૃચ્છા ? (ગોયમા ! જ્ઞાલરિસંઠાગસંઠિપ્પ પ્પણ્ણત્તે) હે ગૌતમ ! જ્ઞાલર કે આકાર કા કહ્યા ગયા હૈં (સોહમ્મગદેવાણં પુચ્છા ?) સૌધર્મ દેવોં સંબંધી પ્રવ્રજ ? (ગોયમા ! વહ્ધમુયંગાકારસંઠિપ્પ પ્પણ્ણત્તે) હે ગૌતમ ! વહ્ધ મદંગ કે આકાર કા કહ્યા હૈં (એવં જાવ અચ્ચુયદેવાણં) હસી પ્રકાર અચ્ચુત દેવોં તક કા (ગેવેજ્જગદેવાણં પુચ્છા) ઐવેયક દેવોં સંબંધી પૃચ્છા ? (ગોયમા ! પુષ્પવન્ગેરિસંઠિપ્પ પ્પણ્ણત્તે) ફૂલોં કી વન્ગેરી કે આકાર કા કહ્યા હૈં (અનુત્તરોવવાહ્યાણં પુચ્છા ?) અનુત્તરૌપપાતિ કોં સંબંધી પ્રવ્રજ (ગોયમા ! જવનાલિયા સંઠિપ્પ ઓહી પ્પણ્ણત્તે) હે ગૌતમ ! જવનાલિકા કે આકાર કા અવધિ કહ્યા ગયા હૈં ।

(નૈરગ્યાણં અંતે ! ઓહિસ્સ કિં અંતો વાહિં ?) હે ભગવન્ ! નારક અવધિ જ્ઞાન કે અન્દર હોતે હૈં યા વાહર ? (ગોયમા ! અંતો, ન વાહિં) હે ગૌતમ ! અન્દર, વાહર નહીં (એવં જાવ થણિયકુમારા) હસી પ્રકાર યાવત્ સ્તનિતકુમાર (પંચિદિતિરિક્ખ જોણિયાણં પુચ્છા ?) પંચેન્દ્રિય તિર્યચ્ચોં સંબંધી પ્રવ્રજ ? (ગોયમા ! નો અંતો, વાહિં) હે ગૌતમ ! અન્દર નહીં, વાહર (મણૂસાણં પુચ્છા ?) મનુષ્યોં

પહ્ધગ સઠિપ્પ) હે ગૌતમ ! પહ્ધના આકારના (જોહસિયાણ પુચ્છા ?) ન્યોતિષ્કો સમ્બન્ધી પૃચ્છા ? (ગોયમા ! જ્ઞાલરિસંઠાગસંઠિપ્પ પ્પણ્ણત્તે) હે ગૌતમ ! જ્ઞાલરના આકારના કહ્યા છે.

(સોહમ્મગદેવાણં પુચ્છા ?) સૌધર્મ દેવો સમ્બન્ધી પ્રશ્ન ? (ગોયમા ! વહ્ધમુયંગાકારસંઠિપ્પ પ્પણ્ણત્તે) હે ગૌતમ ! હ્ધવ મુદ્ધગના આકારના કહ્યા છે (એવં જાવ અચ્ચુય દેવાણાં) એ જ પ્રકારે અચ્ચુત દેવો સુધીના.

(ગેવેજ્જગદેવાણ પુચ્છા ?) ઐવેયક દેવો સમ્બન્ધી પ્રશ્ન (ગોયમા ! પુષ્પવન્ગેરીસંઠિપ્પ પ્પણ્ણત્તે) ફૂલોની વન્ગેરીના આકારના કહ્યા છે (અનુત્તરોવવાહ્યાણ પુચ્છા) અનુત્તરૌપપાતિક સમ્બન્ધી પ્રશ્ન (ગોયમા ! જવનાલિયાસંઠિપ્પ ઓહી પ્પણ્ણત્તે) હે ગૌતમ ! જવનાલિકાના આકારની અવધિ કહેત છે

(નૈરગ્યાણ અંતે ! ઓહિસ્સ કિં અંતો વાહિં ?) હે ભગવન્ ! નારક અવધિજ્ઞાનની અન્દર હોય છે અગર બહાર ? (ગોયમા ! અંતો, ન વાહિં) હે ગૌતમ ! અન્દર બહાર નહીં (એવં જાવ થણિયકુમારા) એ પ્રકારે યાવત્ સ્તનિતકુમાર

(પંચિ દિયતિરિક્ખજોણિયાણ પુચ્છા) પંચેન્દ્રિય તિર્યચ્ચો સમ્બન્ધી પ્રશ્ન (ગોયમા ! નો અંતો વાહિં) હે ગૌતમ ! અન્દર નહીં બહાર (મણૂસાણ પુચ્છા ?) મનુષ્યો સમ્બન્ધી

અન્તોઽપિ ઘઠિરપિ, વાનવ્યન્તરજ્યોતિષ્કવૈમાનિકાનાં યથા નૈરયિકાણામ્, નૈ યિકાણાં મદન્ત ! કિં દેશાવધિઃ સર્વાવધિઃ ? ગૌતમ ! દેશાવધિઃ, નો સર્વાવધિઃ, એવ થા ત્ સ્તનિત-કુમારાઃ, પચ્ચેન્દ્રિયતિર્યયોનિકાનાં પૃચ્છા, ગૌતમ ! દેશાવધિઃ, નો સર્વાવધિઃ મનુષ્યાણાં પૃચ્છા, ગૌતમ ! દેશાવધિરપિ સર્વાવધિરપિ, વાનવ્યન્તરજ્યોતિષ્કવૈમાનિકાનાં યથા નૈરયિકાણામ્, નૈરયિકાણાં મદન્ત ! અવધિઃ કિમ્ આનુગામિકઃ, અનાનુગામિકઃ, વર્ધમાનકઃ, હીયમાનકઃ, પ્રતિપાતી, અતિપાતી, અવસ્થિતઃ, અનવસ્થિતઃ ? ગૌતમ ! આનુગામિકઃ, નો અનાનુગામિકઃ

સંબંધી પ્રશ્ન ? (ગોયમા ! અંતો વિ, બાહિં વિ) હે ગૌતમ ! અન્દર ભી, બાહર ભી (વાળમંતરજોહસિયવેમાણિયાણં જહા નેરહ્યાણં) વાનવ્યન્તર, જ્યોતિષ્ક, વૈમાનિકોં કા કથન નારકોં કે સમાન ।

(નેરહ્યાણં મંતે ! કિં દેસોહી, સવ્વોહી ?) નારકોં કે હે ભગવન્ ! દેશાવધિ હોતા હૈ યા સર્વાવધિ ? (ગોયમા ! દેસોહી, નો સવ્વોહી) હે ગૌતમ ! દેશાવધિ હોતા હૈ, સર્વાવધિ નહીં (એવં જાવ થણિયકુમારા) હસી પ્રકાર યાવત્ સ્તનિતકુમાર (પંચિદિયતિરિક્લજોણિયાણં પુચ્છા ?) પંચેન્દ્રિય તિર્યવોં સંબંધી પ્રશ્ન ? (ગોયમા ! દેસોહી, નો સવ્વોહી) હે ગૌતમ ! દેશાવધિ હોતા હૈ સર્વાવધિ નહીં (મળૂસાણં પુચ્છા) મનુષ્યોં સંબંધી પૃચ્છા ? (ગોયમા દેસોહી વિ સવ્વોહી વિ) હે ગૌતમ ! દેશાવધિ ભી, સર્વાવધિ ભી (વાળમંતર જોહસિય વેમાણિયાણં જહા નેરહ્યાણં) વાનવ્યન્તર, જ્યોતિષ્ક ઓર વૈમાનિકોં કા કથન નારકોં કે સમાન ।

(નેરહ્યાણં મંતે ! ઓહી કિં આણુગામિય, અણાણુગામિય, વહ્દમાણય, હીયમાણય, પહ્લિવાઈ, અપ્પહ્લિવાઈ, અવહ્લિય, અણવહ્લિય ?) હે ભગવન્ ! નારકોં કા અવધિજ્ઞાન કયા આનુગામિક, અનાનુગામિક, વર્ધમાન, હીયમાન, પ્રતિપાતી

પ્રશ્ન (ગોયમા ! અતો વિ, બાહિં વિ) હે ગૌતમ ! અન્દર પણ, બહાર પણ (વાળમંતર જોહસિયવેમાણિયાણં, જહા નેરહ્યાણ) વાનવ્યન્તર જ્યોતિષ્ક વૈમાનિકોં કા કથન નારકોં કે સમાન ।

(નેરહ્યાણ મંતે ! કિં દેસોહી, સવ્વોહી ?) નારકોં કે હે ભગવન્ ! શુ દેશાવધિ હોય છે અગર સર્વાવધિ (ગોયમા ! દેસોહી, ન સવ્વોહી) હે ગૌતમ ! દેશાવધિ હોય છે, સર્વાવધિ નથી હોતી (એવં જાવ થણિયકુમારા) એ ન પ્રકારે યાવત્ સ્તનિતકુમાર (એવં પંચિદિય તિરિક્લજોણિયાણ પુચ્છા) પંચેન્દ્રિય તિર્યવોં સંબંધી પ્રશ્ન (ગોયમા ! દેસોહી, નો સવ્વોહી) હે ગૌતમ ! દેશાવધિ હોય છે, સર્વાવધિ નહીં (મળૂસાણ પુચ્છા ?) મનુષ્યોં સંબંધી પૃચ્છા (ગોયમા ! દેસોહી, વિ સવ્વોહી વિ) હે ગૌતમ ! દેશાવધિ પણ, સર્વાવધિ પણ, (વાળમંતર જોહસિયવેમાણિયાણ જહા નેરહ્યાણ) વાનવ્યન્તર, જ્યોતિષ્ક અને વૈમાનિકોં કા કથન નારકોં કે સમાન ।

(નેરહ્યાણ મંતે ! ઓહી કિં આણુગામિય, અણાણુગામિય, વહ્દમાણય, હીયમાણય, પહ્લિવાઈ, અપ્પહ્લિવાઈ અવહ્લિય, અણવહ્લિય ?) હે ભગવન્ ! નારકોં કા અવધિજ્ઞાન શુ આનુગામિક, અનાનુ-

નો વર્દમાનકઃ, નો હીયમાનકઃ, નો પ્રતિપાતી, અપ્રતિપાતી, અવસ્થિતઃ, નો અનવસ્થિતઃ, एवं यावत् स्तनितकुमारणाम्, पञ्चेन्द्रियतिर्यग्गोणिकानां पृच्छा, गौतम ! आनुगामिकोऽपि यावद् अनवस्थितोऽपि, एवं मनुष्याणामपि, वानव्यन्तरज्योतिष्कवैमानिकानां यथा नैरयिकाणाम् । प्रज्ञापनायाम् अवधिपदं समाप्तम् ॥ ३३ ॥ सू० ३ ॥

ટીકા-અયાવધેસ્તુતીયં સ્થાનદ્વારમધિકૃ-ય પ્રહરયિતુમાહ-‘નેરડયાળં મંતે । ઓદો કિં સંઠિષ્ પળ્લતે ?’ હે મદન્ત ! નૈરયિકાણામ્ અવધિઃ-અવિજ્ઞાન કિં સંસ્થિતઃ-કિમાકારઃ

અથવા અપ્રીતપાતી અવસ્થિત અથવા અનવસ્થિત હોતા હૈં ? (ગોયમા ! આણુ ગામિષ, ણો અણાણુગામિષ) હે ગૌતમ ! આનુગામિક હોતા હૈ, અનાનુગામિક નહીં (નો વદ્ધમાણષ, નો હીયમાણષ) ન વર્દમાન, ન હીયમાન હોતા હૈ (નો પહિવાઈ, અપહિવાઈ) પ્રતિપાતી નહીં, અપ્રતિપાતી હોતા હૈ (અવદ્વિષ, નો અણ-વદ્વિષ) અવસ્થિત હોતા હૈ, અનવાસ્થિત નહીં હોના (અવં જાવ ધણિયકુમારાણં) હંસી પ્રકાર સ્તનિતકુમારોં તક (પંચિદિયતિરિવ્જ્જોણિયાણં પુચ્છા ?) પંચેન્દ્રિય તિર્યંચોં સંબંધી પ્રશ્ન ? (ગોયમા ! આણુગામિષ વિ જાવ અણવદ્વિષ વિ) હે ગૌતમ ! આનુગામિક ઓ યાવત્ અવસ્થિત ઓ હોતા હૈ (અવં મણુસાણ વિ) હમી પ્રકાર મનુષ્યોં કા ઓ (વાળમંતરજોહસિયવેમાણિયાણં જહા નેરડયાળં) વાનવ્યન્તરોં, જ્યોતિષ્કોં ઓર વૈમાનિકોં કા નારકોં કે સમાન ॥સૂ.૩॥

અવધિપદ સમાપ્ત

ટીકાર્થ-અવ અવધિ સંબંધી તીસરે દ્વાર કો લેકર પ્રરૂપણા કી જાતી હૈ-
ગૌતમસ્વામી-હે મગવન્ ! નારકોં કા અવધિ કિસ આકાર કા કહા હૈ ?

ગામિક, વર્ધમાન, હીયમાન, પ્રતિપાતી અથવા અપ્રતિપાતી અવસ્થિત કે અનવસ્થિત હોય છે ? (ગોયમા ! આણુગામિષ, નો અણાણુગામિષ) હે ગૌતમ ! આનુગામિક હોય છે, અનાનુગામિક નહીં (નો વદ્ધમાણષ, નો હીયમાણષ) ન વર્ધમાન, ન હીયમાન હોય છે (નો પહિવાઈ, અપહિવાઈ) પ્રતિપાતી નહીં, અપ્રતિપાતી હોય છે (અવદ્વિષ, નો અણવદ્વિષ) અવસ્થિત હોય છે, અનવસ્થિત નથી હોતુ

(અવં જાવ ધણિયકુમારાણ) એ જ પ્રકારે યાવત્ સ્તનિતકુમારો સુધી (પંચિદિય-તિરિવ્જ્જોણિયાણ પુચ્છા) પંચેન્દ્રિય તિર્યંચો સમ્બન્ધો પ્રશ્ન (ગોયમા ! આણુગામિષ વિ જાવ અણવદ્વિષ વિ) આનુગામિક પણ યાવત્ અવસ્થિત પણ હોય છે (અવં મણુસાણ વિ) એ જ પ્રકારે મનુષ્યોના પણ (વાળમંતરજોહસિયવેમાણિયાણં જહા નેરડયાળ) વાનવ્યન્તરો, જ્યોતિષ્કો, અને વૈમાનિકોના નારકોની સમાન ॥સૂ.૩॥

અવધિ પદ સમાપ્ત

ટીકાર્થ —હવે અવધિ સમ્બન્ધી ત્રીજા દ્વારને લઈને પ્રશ્નલેખ કરાય છે
શ્રી ગૌતમસ્વામી-હે મગવન્ ! નારકોના અવધિ કેવા આકારના કહ્યા છે ?

પૃચ્છા, મગધાનાહ-‘ગોયમા !’ હે ગૌતમ ! ‘વાણારાંઠાણમંઠિર પળાત્તે’ નાનામંસ્થાનં નિન્યત:-
અનેકાકારસંસ્થિત: પચ્ચેન્દ્રિયતિર્યગ્ચોનિકાનમવધિ: પ્રજ્ઞસ’, તથા સ્વયંભૂરમણોદર્શો મત્સ્યા:
નાનાસંસ્થાનસંસ્થિતા ભવન્તિ, ‘એવં મણુસાણત્રિ’ એવમ્-પચ્ચેન્દ્રિય તિર્યગ્ચોનિકાનામિવ
મનુષ્યાણામપિ અવધિ: નાના સંસ્થાનસંસ્થિત: પ્રજ્ઞસ; તત્રાપિ સ્વયંભૂરમણોદર્શો મત્સ્યાનાં
વલયાકારં સંસ્થાનં પ્રતિપિહં કિન્તુ તિર્યગ્ચોનિકમનુષ્યાવર્થેવલયાકારમપિ સંસ્થાનં સંમ-
વતિ, ઉક્તશ્ચ-‘વાણાગારો તિરિયમણુણસુ મન્છા સયમ્ભૂરમણેવ । તત્ત વલય નિસિદ્ધ તસ્સ
પુણ તયપિ હોજ્ઞાહિ ॥૧॥’ નાનાકારસ્તિર્યમનુષ્યેપુ યામ્યા: સયમ્ભૂરમણેધિવ । તત્ર
વલયં નિપિહં તસ્ય પુનસ્તદપિ ભવેત્ ॥૧॥ ડનિ, ‘વાણમંતરાણં પુચ્છા’ વાનવ્યન્તરાણાં કિં
સંસ્થાનસંસ્થિતોઽવધિ: પ્રજ્ઞસ: ? ઇતિ પૃચ્છા, મગધાનાહ-‘ગોયમા !’ હે ગૌતમ ! ‘પદહ

ગૌતમસ્વામી-હે ભગવન્ ! પંચેન્દ્રિય તિર્યગ્ચોનિકો કા અવધિ કિસ આકાર
કા કહા હૈ ?

મગધાનાહ-હે ગૌતમ ! પંચેન્દ્રિય તિર્યગ્ચો કા અવધિ અનેક આકારો કા હોતા
હૈ, જૈસે સ્વયંભૂરમણ સમુદ્ર મેં મત્સ્ય નાના આકાર કે હોતે હૈં ।

પંચેન્દ્રિય તિર્યગ્ચો કે અવધિ કે સમાન મનુષ્યો કા અવધિ મી અનેક
આકારો કા હોતા હૈ । સ્વયંભૂરમણ સમુદ્ર મેં મત્સ્યો કે વલયાકાર કા અભાવ
કહા ગયા હૈ, અર્થાત્ત વહાં સમી આકારો કે મત્સ્ય હોતે હૈં પરન્તુ વલયાકાર
નહીં હોતે, કિન્તુ તિર્યગ્ચો ઓર મનુષ્યો કા અવધિ વલય કે આકાર કા મી
હોતા હૈ । કહા મી હૈ-તિર્યગ્ચો ઓર મનુષ્યો મેં નાના આકાર કા અવધિ કહા
ગયા હૈ, જૈસે સ્વયંભૂરમણ સમુદ્ર મેં નાના આકાર કે મત્સ્ય હોતે હૈં । સ્વયંભૂર-
મણ સમુદ્ર મેં વલયાકાર મત્સ્યો કા નિષેધ ક્રિયા ગયા હૈ કિન્તુ તિર્યગ્ચો ઓર
મનુષ્યો કા અવધિ વલયાકાર મી હોતા હૈ ॥૧॥

ગૌતમસ્વામી-હે ભગવન્ ! વાનવ્યન્તર દેવો કા અવધિ કિસ આકાર કા

જેવા સ્વયંભૂરમણ સમુદ્રમા મત્સ્ય નાના આકારના હોય છે

પચ્ચેન્દ્રિય તિર્યગ્ચોના અવધિની સમાન મનુષ્યોના અવધિ પણ અનેક આકારોના
હોય છે. સ્વયંભૂરમણ સમુદ્રમા મત્સ્યોને વલયાકારનો અભાવ કહ્યો છે. અર્થાત્ત ત્યાં બધા
આકારોના મત્સ્ય હોય છે પરન્તુ વલયાકાર નથી હોતા, પણ તિર્યગ્ચો અને મનુષ્યોના
અવધિવલયના આકારના પણ હોય છે.

કહ્યું પણ છે જેવા સ્વયંભૂરમણ સમુદ્રમા નાના આકારના મત્સ્ય હોય છે સ્વયં-
ભૂરમણ સમુદ્રમા વલયાકાર મત્સ્યોનો નિષેધ કરેલ છે. પણ તિર્યગ્ચો અને મનુષ્યના
અવધિ વલયાકાર પણ હોય છે ॥ ૧ ॥

શ્રી ગૌતમસ્વામી-હે ભગવન્ ! વાનવ્યન્તર દેવોના અવધિ કેવા આકારના હોય છે ?

શ્રી ભગવાન્-હે ગૌતમ ! પદહ (પદહ)ના આકારના હોય છે, પદહ એક પ્રકારનું

ગસંઠાણસંઠિષ્ઠ પળ્લવે' પટહસંસ્થાનસંસ્થિતઃ—પટહસ્તાવદ્ વાદ્યવિશેષઃ કિંચિદ્વાયત ઉપર્ય-
ધશ્ચ સમપ્રમાણ સ્તદાકારેણ સંસ્થિતઃ પટહસંસ્થાનસંસ્થિતઃ વાનવ્યન્તરાણામવધિઃ પ્રજ્ઞસઃ,
'જોહસિયાણં પુચ્છા' જ્યોતિષ્કાણામવધિઃ કિં સંસ્થાનસંસ્થિતઃ પ્રજ્ઞસઃ ? इति पृच्छा, भग-
वानाह—'गोयमा !' हे गौतम ! 'झल्लरि संठाणसंठिष्ठा पण्णत्ते' झल्लरी संस्थानसंस्थितः—
झल्लरी तावत् चर्मावनद्धविस्तीर्णं वलयाकारा वाद्यविशेषरूपा तदाकारेण संस्थितो ज्यो-
तिष्काणामवधिः प्रज्ञसः, 'सोहम्मगदेशाणं पुच्छा' सौधर्मकदेवानामवधिः किं संस्थानसंस्थितः
प्रज्ञसः ? इति पृच्छा, भगवानाह—'गोयमा !' हे गौतम ! 'उद्धुमुयंगागारसंठिष्ठा पण्णत्ते'
ऊर्ध्वमृदङ्गाकारसंस्थितः सौधर्मदेवानामवधिः प्रज्ञसः, 'एवं जाव अच्युरोवाण' एवम्—
सौधर्मदेवानामिव यावत्—ईशानसनत्कुमारभाहेन्द्रब्रह्मलोकलान्तकमहाशुक्रसदस्त्रारानतप्राणतार-
णाच्युतदेवानामपि अवधिर्मृदङ्गसंस्थानसंस्थितः प्रज्ञसः, गृदङ्गश्च वाद्यविशेषोऽथस्ताद्

કહા ગયા હૈં ?

મગવાન્ હે ગૌતમ ! પટહ (ઢોલ) કે આકાર કા હોતા હૈં । પટહ એક પ્રકાર
કા બાજા હૈં જો કિંચિત્ લમ્બા હોતા હૈં ઓર ઊપર-નીચે સમપ્રમાણ વાલા હોતા હૈં !

ગૌતમસ્વામી—હે મગવાન્ ! જ્યોતિષ્ક દેવો કે અવધિ કા કૈસા આકાર
કહા ગયા હૈં ?

મગવાન્-ગૌતમ ! ઝલ્લરી કે આકાર કા અવધિ જ્યોતિષ્ક દેવો કા હોતા
હૈં ઝલ્લરી બી એક પ્રકાર કા વાદ્ય હૈં જો ગોલાકાર હોતા હૈં ઓર જિસે ડફલી
બી કહતે હૈં !

ગૌતમસ્વામી—હે મગવાન્ ! સૌધર્મદેવો કા અવધિ કિસ આકાર કા કહા
ગયા હૈં ?

મગવાન્-ગૌતમ ! સૌધર્મદેવો કા અવધિ ઊર્ધ્વમૃદંગ કે આકાર કા હોતા હૈં ।

હસી પ્રકાર ઈશાન, સનત્કુમાર, માહેન્દ્ર, બ્રહ્મલોક, લાન્તક, મહા ક્ર,
સહસ્રાર, આનત, પ્રાણત, આરણ ઓર અચ્યુત દેવો કા અવધિ બી મૃદંગ કે હી

વાણ ત છે, જે કાઈક લાણુ હોય છે અને ઉપર નીચે સપ્રમાણ હોય છે.

શ્રી ગૌતમસ્વામી—હે ભગવન્ ! જ્યોતિષ્ક દેવોના અવધિ કેવા આકારના કહેલા છે ?

શ્રી ભગવાન્—હે ગૌતમ ! ઝલ્લરીના આકારના અવધિ જ્યોતિષ્ક દેવોના હોય છે
ઝલ્લરી એક પ્રકારનું વાદ્ય છે, જે ગોળાકાર હોય છે અને જેને ડફલી પણ કહે છે.

શ્રી ગૌતમસ્વામી—હે ભગવન્ ! સૌધર્મ દેવોના અવધિ કેવા આકારના કહેલા છે ?

શ્રી ભગવાન્—હે ગૌતમ ! સૌધર્મ દેવોના અવધિ ઊર્ધ્વ મૃદંગના આકારના હોય છે

એ જ પ્રકારે ઈશાન, સનત્કુમાર, માહેન્દ્ર, બ્રહ્મલોક, લાન્તક, મહાશુક્ર, સહસ્રાર,
આનત, પ્રાણત, આરણ, અચ્યુત દેવોના અવધિ પણ મૃદંગના જ આકારના હોય છે.

विस्तीर्ण उपरि च संक्षिप्तः प्रसिद्ध एवेति, 'ग्रेवेयकदेवानां पुच्छा' ग्रवेयकदेवानामवधिः किं संस्थानसंस्थितः प्रज्ञप्तः ? इति पृच्छा, भगवानाह—'गोयमा !' हे गौतम ! 'पुष्पचंगेरी संठिण पण्णत्ते' पुष्पचङ्गेरीसंस्थानसंस्थितः—सूत्रग्रन्थितपुष्पसंस्थितारूप चङ्गेरीसंस्थानसंस्थितो ग्रैवेयकदेवानामवधिः प्रज्ञप्तः, 'अणुत्तरोववाडयाणं पुच्छा' अनुत्तरौपपातिकानां देवानामवधिः किं संस्थानसंस्थितः प्रज्ञप्तः ? इति पृच्छा, भगवानाह—'गोयमा !' हे गौतम ! 'जवनालिया संठिण ओही पण्णत्ते' जवनालकसंस्थानसंस्थितः—कन्याचोलकापरनाम जवनालक संस्थानसंस्थितोऽनुत्तरौपपातिकदेवानामवधिः प्रज्ञप्तः, एतेन चावधेः संस्थानप्रतिपादनेन भवनपति वानव्यन्तराणामुर्ध्वं प्रभूतोऽवधि वैमानिकानामधो ज्योतिष्क आकार का होता है । मृदंग एक प्रकार का वाद्य है जो नीचे विस्तीर्ण और ऊपर संक्षिप्त होता है और जो लोकमें प्रसिद्ध है ।

गौतमस्वामी-भगवन् ! ग्रैवेयक देवो का अवधि किम आकार का कहा गया है ?

भगवान्—हे गौतम ! पुष्पो की चंगेरी के आकार का होता है, अर्थात् सूत से गुंथे हुए पुष्पो की शिखा युक्त चंगेरी का जो आकार होता है, वही ग्रैवेयक-देवो के अवधिज्ञान का भी आकार होता है ।

गौतमस्वामी—हे भगवन् ! अनुत्तरौपपातिक देवो के अवधिज्ञान का कैसा आकार होता है ?

भगवान्—हे गौतम ! अनुत्तरौपपातिक देवो के अवधिज्ञान का आकार जवनालक के आकार जैसा होता है । जवनालक का अर्थ है कन्या चोलक ।

अवधि के इस आकार निरूपण से फलित होता है कि भवनपतियों और वानव्यन्तरो का अवधि ऊपर की ओर अधिक होता है, वैमानिकों का नीचे की

मृदंग એક પ્રકારનું વાદ્ય છે જે નીચે વિસ્તીર્ણ અને ઉપર સંક્ષિપ્ત હોય છે અને જે લોકમાં પ્રસિદ્ધ છે.

શ્રી ગૌતમસ્વામી—હે ભગવન્ ! ગ્રૈવયક દેવોના અવધિ કેવા આકારના કહ્યા છે ?

શ્રી ભગવાન્—હે ગૌતમ ! પુષ્પોની ચંગેરીના આકારના હોય છે અર્થાત્ સૂતરથી ગુંથેલા પુષ્પોની શિખા યુક્ત ચંગેરીના આકારના હોય છે, તે જ ગ્રૈવેયક દેવોના અવધિ જ્ઞાનનો પણ આકાર હોય છે.

શ્રી ગૌતમસ્વામી—હે ભગવન્ ! અનુત્તરૌપપાતિક દેવોના અવધિજ્ઞાનનો આકાર કેવો હોય છે.

શ્રી ભગવાન્—હે ગૌતમ ! અનુત્તરૌપપાતિક દેવોના અવધિજ્ઞાનનો આકાર જવનાલકના આકાર જેવો હોય છે જવનાલકનો અર્થ છે—કન્યાચોલકી.

અવધિના આકાર નિરૂપણથી દર્શિત થાય છે કે ભવનપતિયો અને વાનવ્યન્તરોના

નૈરયિકાણાં તિર્યગ્ વિચિત્ર મનુષ્યતિર્યગ્યોનિકાગમિતિ ફલિતમ્ , ઉક્તશ્ચ-‘ભવળવડ વળય-
રાળં ઉઢું વહુળો અહોય સેમાળં । નારગજોડસિયાળં તિરિયં ઓરાલિઓ ચિત્તો ॥૧॥’
ભવનપતિ વ્યન્તરાણામ્ ડધ્વે વહુકોડધશ્ચ શોપાણામ્ । નારકજ્યોતિષ્કાણા તિર્યગ્ ઔદા-
રિકશ્ચિત્રઃ ॥૧॥ ઇતિ. ચતુર્થમન્તદ્વારમાહ-‘નૈરડયા ણં મંતે ! ઓહિસ્સ ફિં અંતો વાહિ
હોતિ ?’ હે મદન્ત ! નૈરયિકાઃ લલુ કિમ્ અવધેઃ-અવધિજ્ઞાનસ્ય અન્તઃ-મધ્યવર્તિનો મવન્તિ ?
ફિં વા વહિર્વર્તિનો મવન્તિ ? મગવાનાહ-‘ગોયમા !’ હે ગૌતમ ! ‘અંતો નો વાહિ’ નૈરયિકા
અવધિજ્ઞાનસ્ય અન્તઃ-મધ્યવર્તિન એવ મવન્તિ ન વહિર્વર્તિનો મવન્તિ, તથા મવસ્વાભાવ્યાત્
તેણાં સર્વત્રઃ પ્રકાશિ સ્ય સમ્બદ્ધાવધયો મવન્તિ ન પુનઃ સ્પર્દકાવધયો વિચ્છિન્ના વધયો વા
ઓર અધિક હોતા હૈ, જ્યોતિષ્કોં ઓર નારકોં કા તિહીં ઓર મનુષ્યોં તથા
તિર્યચોં કા વિવિધ પ્રકાર કા હોતા હૈ । કહા ઓ હૈ-“ભવનપતિયોં ઓર વ્યન્તરોં
કા ઉપર કી ઓર વહુત હોતા હૈં, શોપ અર્થાત્ વૈમાનિકોં કા નીચે કી ઓર
અધિક હોતા હૈ, નારકોં એવં જ્યોતિષ્કોં કા તિહીં ઓર અધિક હોતા હૈ તથા
ઔદારિકશાગેર વાલોં કા અર્થાત્ પંચેન્દ્રિયતિર્યચોં એવં મનુષ્યોં કા વિચિત્ર-
વિવિધ આકાર કા હોતા હૈં”

અય ચૌથા અન્તદ્વાર કહતે હૈઃ-

ગૌતમસ્વામી-હે અગવન્ ! નારક જીવ પયા અવધિ કે અન્દર અર્થાત્ મધ્ય
મેં હોતે હૈં અથવા બાહર હોતે હૈં ?

મગવાન્-હે ગૌતમ ! નારક જીવ અવધિ કે મધ્ય મેં હી રહને વાલે હોતે હૈં,
બહિર્વર્તીં નહીં હોતે ક્યોંકિ ડનકે મધ્ય કા એસા હી સ્વભાવ હૈં । ડનકા અવધિ
સમી ઓર કે ક્ષેત્ર કો પ્રકાશિત કરતા હૈં, અતએવ વે ડસ અવધિ કે મધ્ય મેં હી

અવધિ ઉપરની તરફ અધિક હોય છે, વૈમાનિકોના નીચેની તરફ અધિક હોય છે,
જ્યોતિષ્કો અને નારકોના તિરછા અને મનુષ્યો તથા તિર્યચોના વિવિધ પ્રકારના હોય છે.

કહ્યું પણ છે-‘ભવનપતિયો અને વાનવ્યન્તરોના ઉપરની તરફ ઘણા હોય છે, શેષ
અર્થાત્ વૈમાનિકોના નીચેની તરફ અધિક હોય છે, નારકોના તેમજ જ્યોતિષ્કોના તિરછા
બાજુ અધિક હોય છે તથા ઔદારિક શરીરવાળાઓ અર્થાત્ પંચેન્દ્રિય તિર્યચોના તેમજ
મનુષ્યોના વિચિત્ર-વિવિધ આકારના હોય છે.

હવે ચોથું અન્તરદ્વાર કહે છે-

શ્રી ગૌતમસ્વામી-હે ભગવાન્ ! નારક જીવ અવધિની અંદર અર્થાત્ મધ્યમાં હોય
છે કે બહાર હોય છે.

શ્રી ભગવાન્-હે ગૌતમ ! નારક જીવ અવધિની મધ્યમાં જ રહેનારા હોય છે,
બહિર્વર્તીં નથી હોતા કેમકે તેમના ભવનો એવો જ સ્વભાવ છે તેમના અવધિ બધી
બાજુના ક્ષેત્રોને પ્રકાશિત કરે છે તેથી જ તેઓ તે અવધિના મધ્યમાં જ હોય છે, તેઓ

भवन्ति, 'एवं जाव धणियकुमारा' एवम्-नैरयिका इव यावत्-अमुरकुमारनागकुमारसुवर्ण-
कुमाराग्निकुमारविद्युत्कुमारोदधिकुमारद्वीपकुमारदिग्गकुमारद्युकुमारस्तनितकुमारा अपि अवधे-
मध्यवर्तिनो भवन्ति नो वहिर्वर्तिनो भवन्ति 'पंचेन्द्रियतिर्यग्योणियाणं पुच्छा' पञ्चेन्द्रिय
तिर्यग्योणिकाः खलु किं अवधेर्मध्यवर्तिनः किं वा वहिर्वर्तिनः इति पृच्छा भगवानाह-
'गोयमा !' हे गौतम ! 'नो अंगो वहिं' पञ्चेन्द्रिय तिर्यग्योणिका अवधेर्नो भन्तः-मध्य-
वर्तिनो भवन्ति अपितु वहिर्वर्तिनो भवन्ति, पञ्चेन्द्रियतिर्यग्योणिकानां तथा भवस्वाभाव्यात्
स्पर्द्धकावधयो विच्छिन्नापान्तराल सर्वतः प्रकाश्यवधयो वा गवन्ति 'मणसा णं पुच्छा' मनुष्याः
खलु किम् अवधेरन्तर्वर्तिनो भवन्ति ? किं वा वहिर्वर्तिनो भवन्ति ? इति पृच्छा, भगवानाह-
गोयमा !' हे गौतम ! 'अंतो वि वहिं पि' मनुष्या अप्ये रन्तर्वर्तिनोऽपि भवन्ति वहिरपि
होते हैं । वे स्पर्द्धक रूप अवधि वाले अथवा विच्छिन्न अवधि वाले नहीं होते हैं ।

नारकों के समान ही असुरकुमार, नागकुमार, सुवर्णकुमार, अग्निकुमार,
विद्युत्कुमार, उदधिकुमार, द्वीपकुमार, दिग्गकुमार, द्युकुमार और स्तनित-
कुमार भी अवधि के मध्य में ही रहते हैं, बाहर नहीं रहते हैं ।

गौतमस्वामी-हे भगवन् ! पञ्चेन्द्रियतिर्यच क्या अवधि के अन्दर होते हैं
अथवा बाहर होते हैं ?

भगवान्-हे गौतम ! पञ्चेन्द्रियतिर्यच अवधि के अन्दर नहीं होते हैं, बाहर
होते हैं । पञ्चेन्द्रिय तिર્યચો के भव का स्वभाव ही ऐसा है कि उनका अवधि
स्पर्द्धक रूप होता है अथवा बीच-बीच में छोड़कर प्रकाश करने वाला होता है ।

गौतमस्वामी-हे भगवन् ! मनुष्य अवधिज्ञान के अन्दर होते हैं या बाहर
होते हैं ?

भगवान्-हे गौतम ! मनुष्य अवधिज्ञान के मध्यवर्ती भी होते हैं और

સ્પર્ધક રૂપ અવધિવાળા અથવા વિચ્છિન્ન અવધિવાળા નથી હોતા.

નારકોની સમાન જ અસુરકુમાર, નાગકુમાર, સુવર્ણકુમાર, અગ્નિકુમાર, વિદ્યુત્કુમાર,
ઉદધિકુમાર, દ્વીપકુમાર દિશાકુમાર, વાયુકુમાર અને સ્તનિતકુમાર પણ અવધિના મધ્યમાં
જ રહે છે, બહાર નથી રહેતા.

શ્રી ગૌતમસ્વામી-હે ભગવન્ ! પંચેન્દ્રિયતિર્યચ શુ' અવધિની અંદર હોય છે અથવા
બહાર હોય છે ?

શ્રી ભગવન્-હે ગૌતમ ! પંચેન્દ્રિયતિર્યચ અવધિની અંદર નથી હોતા બહાર
હોય છે. પંચેન્દ્રિયતિર્યચોના ભવનો સ્વભાવ જ એવો છે કે તેમના અવધિ સ્પર્ધકરૂપ
હોય છે અથવા વચમા વચમા છોડીને પ્રકાશ કરનારા હોય છે.

શ્રી ગૌતમસ્વામી-હે ભગવન્ ! મનુષ્ય અવધિજ્ઞાનની અંદર હોય છે કે
બહાર હોય છે ?

વર્તિનો ભવન્તિ તેપાં તથા ભવસ્વાભાવ્યાદ્ ઉભયવર્તિત્વં बोध्यम्. 'વાળમંતર જોડસિય વેમા-
નિયાણં જહા નેરડયાણં' વાનવ્યન્તરજ્યોતિષ્કવૈમાનિકાનાં યથા નૈરયિકાણામ્ અવધેર્મધ્યવર્તિ-
ત્વમુક્તં તથા વક્તવ્યં ન તુ બહિર્વર્તિત્વં પ્રાગુક્તયુક્તઃ, પશ્ચમંદારમાહ—'નેરડયાણં મંતે ! કિં
દેસોહી સવ્વોહી ?' હે મદન્ત ! નૈરયિકાણાં કિં દેશાવધિઃ, કિં વા સર્વાવધિઃ ? મગવાનાહ—
'ગોયમા !' હે ગૌતમ ! 'દેસોહી ન સવ્વોહી' નૈરયિકાણાં દેશાવધિર્નૌ સર્વાવધિઃ સંભવતિ,
'एवं जाव धणियकुमारा' एवम्—નૈરયિકાણામિવ યાવત્—અસુરકુમાર નાગકુમાર સુવર્ણકુમારાગ્નિ-
કુમારવિદ્યુત્કુમારોદધિકુમાર દ્વીપકુમારદિવકુમારવાયુકુમારસ્તનિતકુમારાણામપિ દેશાવધિરેવ
બહિર્વર્ત્તીં ભી હોતે હૈં । અપને ભવસ્વભાવ કે કારણ વે દોનોં પ્રકાર કે હોતે હૈં ।

વાનવ્યન્તરોં, જ્યોતિષ્કોં ઓર વૈમાનિકોં કા કથન નારકોં કે સમાન હૈ, અર્થાત્ જૈસે નારક અવધિ કે મધ્યવર્ત્તીં હોતે હૈ, બહિર્વર્ત્તીં નહીં હોતે, ડસી પ્રકાર વાનવ્યન્તર, જ્યોતિષ્ક ઓર વૈમાનિક દેવ ભી અવધિ કે મધ્યવર્ત્તીં હોતે હૈં । યુક્તિ પૂર્વવત્ સમજની ચાહિય ।

અબ પાંચવેં દ્વાર કા નિરૂપણ કિયા જાતા હૈ—

ગૌતમસ્વામીં—હે મગવન્ ! નારકોં કા અવધિ કયા દેશાવધિ હોતા હૈં અથવા સર્વાવધિ હોતા હૈ ?

મગવાન્—હે ગૌતમ ! નારકો કો દેશાવધિ હોતા હૈ, સર્વાવધિ નહીં હોતા । હસી પ્રકાર અસુરકુમારો, નાગકુમારો, સુવર્ણકુમારો, અગ્નિકુમારો, વિદ્યુત્ કુમારો, ઉદધિકુમારો, દ્વીપકુમારો, દિશાકુમારો વાયુકુમારો ઓર સ્તનિત-કુમારોં કો ભી દેશાવધિ હી હોતા હૈ, સર્વાવધિ નહીં હોતા ।

શ્રી ભગવાન્—હે ગૌતમ ! મનુષ્ય અવધિજ્ઞાનના મધ્યવર્તીં પણ હોય છે અને બહિર્વર્તીં પણ હોય છે પોતાના ભવ સ્વભાવના કારણે તેઓ બંને પ્રકારના હોય છે. વાનવ્યન્તરો, જ્યોતિષ્કો અને વૈમાનિકોનું કથન નારકોની સમાન છે, અર્થાત્ જેવા નારક અવધિના મધ્યવર્તીં હોય છે, બહિર્વર્તીં નથી હોતા, એજ પ્રકારે વાનવ્યન્તર, જ્યોતિષ્ક અને વૈમાનિક દેવ પણ અવધિના મધ્યવર્તીં હોય છે યુક્તિપૂર્વવત્ સમજી લેવી જોઈએ.

હવે પાંચમા દ્વારનું નિરૂપણ કરાય છે—

શ્રી ગૌતમસ્વામીં—હે ભગવન્ ! નારકોના અવધિ શું દેશાવધિ હોય છે ? અથવા સર્વાવધિ હોય છે ?

શ્રી ભગવાન્—હે ગૌતમ ! નારકોના દેશાવધિ હોય છે, સર્વાવધિ નથી હોતા એ પ્રકારે અસુરકુમારો, નાગકુમારો, સુવર્ણકુમારો, અગ્નિકુમારો, વિદ્યુત્કુમારો, ઉદધિકુમારો, દ્વીપકુમારો, દિશાકુમારો, વાયુકુમારો, અને સ્તનિતકુમારો પણ દેશાવધિ જ હોય છે, સર્વાવધિ નથી હોતા.

भवति नो सर्वावधिर्भवति, 'पंचेन्द्रियतिर्यग्गोणिभाण पुच्छा' पंचेन्द्रियतिर्यग्गोणिकानां किं देशावधिः किं वा सर्वावधिर्भवति ? इति पृच्छा, भगवानाह—'गोयमा !' हे गौतम ! 'देसोही नो सर्वोही' पञ्चेन्द्रियतिर्यग्गोणिकानां देशावधिर्भवति नो सर्वावधिः संभवति, 'गणमाणपुच्छा' मनुष्याणां किं देशावधिर्भवति ? किं वा सर्वावधिर्भवति ? इति पृच्छा. भगवानाह—'गोयमा !' हे गौतम ! 'देसोही वि सर्वोही वि' मनुष्याणां देशावधिर्गणि भाति सर्वावधि-रपि भवति तेषां परमावधेरपि संभवात् 'वणमतज्जोत्तसियवेमाणियाणं जहा नेरज्याणं' वानव्यन्तरज्योतिष्कभैमानिकानां यथा नैरयिकाणां देशावधिरेव नो सर्वावधिस्तथैव वक्तव्यः, षष्ठसप्तमद्वारमाह—'नैरज्याणं मंते ! ओही वि आणुगामिण् अणुगामिण् नडुमाणण हीय-माणण पडिवाई अप्पडिवाई अवट्ठिण् अणवट्ठिण् ?' हे भट्टन् ! नैरयिकाणामर्गः किम्

गौतमस्वामी-हे भगवन् ! पंचेन्द्रियतिर्यगो को क्या देशावधि होता है अथवा सर्वावधि होता है ?

भगवान्-हे गौतम ! पंचेन्द्रियतिर्यगो को देशावधि होता है, सर्वावधि नहीं होता ।

गौतमस्वामी-भगवन् ! मनुष्यो को क्या देशावधि होता है अथवा सर्वा-वधि होता है ?

भगवान्-हे गौतम ! मनुष्यो को देशावधि भी होता है और सर्वावधि भी होता है, क्योंकि उनको परमावधि भी हो सकता है ।

वानव्यन्तरो ज्योतिष्को और वैमानिकों को नारको के समान देशावधि ही होता है, सर्वावधि नहीं होता ।

अब छठा और सातवां द्वार कहते हैं-

गौतमस्वामी-भगवन् ! नारको का अवधि क्या आनुगामिक होता है,

श्री गौतमस्वामी-હે ભગવન્ ! પંચેન્દ્રિય તિર્યગોને શું દેશાવધિ હોય છે અથવા સર્વાવધિ હોય છે ?

શ્રી ભગવાન્-હે ગૌતમ ! પંચેન્દ્રિય તિર્યગોને દેશાવધિ હોય છે. સર્વાવધિ નથી હોતા.

શ્રી ગૌતમસ્વામી-હે ભગવન્ ! મનુષ્યોને શું દેશાવધિ હોય છે અથવા સર્વા-વધિ હોય છે ?

શ્રી ભગવાન્-હે ગૌતમ ! મનુષ્યોને દેશાવધિ પણ હોય છે અને સર્વાવધિ પણ હોય છે, કેમકે તેમના પરમાવધિ પણ હોઈ શકે છે.

વાનવ્યન્તરો, જ્યોતિષકો અને વૈમાનિકો નારકોની સમાન દેશાવધિ જ હોય છે, સર્વાવધિ નથી હોતા

હવે છઠ્ઠા અને સાતમા દ્વારને કહે છે-

શ્રી ગૌતમસ્વામી-હે ભગવન્ ! નારકોના અવધિ શું આનુગામિક હોય છે, અના-

આનુગામિકો ભવતિ ? અનાનુગામિકો વા ભવતિ ? કિં વર્ધમાનકો ભવતિ ? હીયમાનકો વા ભવતિ ? કિં વા પ્રતિપાતી ભવતિ ? અપ્રતિપાતી વા ભવતિ ? અવસ્થિતો વા ભવતિ ? અનવસ્થિતો વા ભવતિ ? ભગવાનાહ-‘ગોયમા !’ હે ગૌતમ ! ‘આણુગામિણ નો અણાણુગામિણ નો વહુમાણણ નો હીયમાણણ નો પહિવાઈ, અપ્પહિવાઈ, અગ્ગિણ નો અણગ્ગિણ’ નૈરયિકા-ણામવધિરાનુગામિકો ભવતિ નો અનાનુગામિકઃ, નો વા વર્ધમાનકઃ, નો હીયમાનકઃ, નો વા પ્રતિપાતી ભવતિ અપિ તુ અપ્રતિપાતી ભવતિ, એવમ્ અવસ્થિતો ભવતિ નો અનવસ્થિતો ભવતિ ‘એવં જાવ યણિયકુમારાણં’ એવમ્-નૈરયિકાણામિવ યાવન્-અસુરકુમારનાગકુમાર-સુવર્ણકુમારાગ્નિકુમારવિદ્યુત્કુમારોદધિકુમારઢીપકુમારદિનકુમારપવનકુમારસ્તનિતકુમારાણામપિ અવધિરાનુગામિકોઽપ્રતિપાતી અવસ્થિતશ્ચ ભવતિ નો અનાનુગામિકાદિ-અનવસ્થિતાન્તો ભવતિ, ‘પંચેન્દ્રિયતિરિક્ખજોણિયાણં પુચ્છા’ પંચેન્દ્રિયતિર્યગ્ગોનિકાનામવધિઃ કિમ્ આનુગામિકાઘનવસ્થિતાન્તો ભવતીતિ પૃચ્છા, ભગવાનાહ-‘ગોયમા !’ હે ગૌતમ ! ‘આણુ અનાનુગામિક હોતા હૈ, વર્ધમાન હોતા હૈ, હીયમાન હોતા હૈ, પ્રતિપાતી હોતા હૈ અપ્રતિપાતી હોતા હૈ, અવસ્થિત હોતા હૈ અથવા અનવસ્થિત હોતા હૈ ?

ભગવાન્-હે ગૌતમ ! નારકોંં કા અવધિ આનુગામિક હોતા હૈ, અનાનુગામિક નહીં હોતા, વર્ધમાન નહીં હોતા, હીયમાન નહીં હોતા, પ્રતિપાતી નહીં હોતા કિન્તુ અપ્રતિપાતી હોતા હૈ । અવસ્થિત હોતા હૈ, અનવસ્થિત નહીં હોતા ।

હૈસી પ્રકાર અસુરકુમારોંં, નાગકુમારોંં, સુવર્ણકુમારોંં, અગ્નિકુમારોંં, વિદ્યુત્કુમારોંં, ઉદધિકુમારોંં, ઢીપકુમારોંં, દિશાકુમારોંં, પવનકુમારોંં ઓર સ્તનિત કુમારોંં કા અવધિ ધી આનુગમિક, અપ્રતિપાતી ઓર અવસ્થિત હોતા હૈ ।

ગૌતમસ્વામી-હે ભગવન્ ! પંચેન્દ્રિયતિર્યચો કા અવધિ કયા આનુગામિક સે લેકર અવસ્થિત તક હોતા હૈ ?

ભગવાન્-હે ગૌતમ ! પંચેન્દ્રિયતિર્યચો કા અવધિ આનુગામિક ધી હોતા નુગામિક હોય છે, વર્ધમાન હોય છે, હીયમાન હોય છે, પ્રતિપાતી હોય છે, અપ્રતિપાતિ હોય છે અવસ્થિત હોય છે અથવા અનવસ્થિત હોય છે ?

શ્રી ભગવાન્-હે ગૌતમ ! નારકોંંને અવધિ આનુગમિક હોય છે, અનાનુગામિક નથી હોતું વર્ધમાન નથી હોતું, હીયમાન નથી હોતું, પ્રતિપાતી નથી હોતું પણ અપ્રતિપાતી હોય છે અવસ્થિત હોય છે, અનવસ્થિત તથી હોતા.

એ પ્રકારે અસુરકુમારો, નાગકુમારો, સુવર્ણકુમારો, અગ્નિકુમારો, વિદ્યુત્કુમારો, ઉદધિકુમારો, ઢીપકુમારો, દિશાકુમારો, પવનકુમારો અને સ્તનિતકુમારોને પણ અવધિ આનુગામિક, અપ્રતિપાતી અને અનવસ્થિત હોય છે

શ્રી ગૌતમસ્વામી-હે ભગવન્ ! પંચેન્દ્રિય તિર્યચોને અવધિ શું આનુગામિક થી લધને અવસ્થિત સુધી હોય છે ?

गामिणं वि जाव अणवद्विणं वि' पञ्चेन्द्रियतिर्यग्योनिस्मानामधिरानुगामिकोऽपि यावन्-
अनानुगामिकोऽपि वर्द्धमानकोऽपि हीयमानकोऽपि, प्रतिपात्यपि अप्रतिपात्यपि अवस्थितो-
ऽपि अनवस्थितोऽपि च भवति, 'एवं गणसाणं वि' एवम्- पञ्चेन्द्रियतिर्यग्यमिव मनुष्याणा-
मपि अधिरानुगामिकं प्रभृत्यन्तवस्थितान्तोऽपि भवति, 'वाणमंतरजोडसियवेमाणियाणं
जहा नेरइयाणं' वानव्यन्तरज्योतिष्कवैमानिकानां यथा नैरयिकाणामवधिरानुगामिको-
ऽप्रतिपाती अवस्थितश्च प्रतिपादित स्तथैव प्रतिपत्तव्यो न तु अनानुगामिकाद्यनवस्थितान्तः,
इति भावः, तथा च नैरयिकभवनपतिवानव्यन्तरज्योतिष्कवैमानिकानाम् आनुगामिका
प्रतिपात्यवस्थितावधयो न पुनरनानुगामिकः वर्द्धमानहीयमानप्रतिपात्यनवस्थितावधयो
भवन्ति तेषां तथा भवस्याभाव्यान्, पञ्चेन्द्रियतिर्यग्यमनुष्याणां तु अष्टविधोऽवधिर्भवतीति
फलितम्, तेषामपि तथा भवस्याभाव्यात् । 'पणवणाए ओही पदं समत्तं' इति प्रज्ञापनाया
प्रयत्निशक्तमम् अवधिपदं समाप्तम् ॥३३॥सू० ३॥

है, अनानुगामिक भी होता है, वर्द्धमान भी होता है, हीयमान भी होता है,
प्रतिपाती भी-होता है, अप्रतिपाती भी होता है, अवस्थित भी होता है और
अनवस्थित भी होता है । मनुष्यो का अवधि भी इसी प्रकार का होता है ।

वानव्यन्तरो, ज्योतिष्को और वैमानिको का अवधि आनुगामिक, अप्रति-
पाती और अवस्थित होता है, अनानुगामिक वर्द्धमान, हीयमान, प्रतिपाती और-
अनवस्थित नहीं होता । इस प्रकार फलित होता है कि नारक, भवनपति, वानव्य-
न्तर, ज्योतिष्क और वैमानिक आनुगामिक, अप्रतिपाती और अवस्थित अवधि
वाले होते हैं । वे अनानुगामिक, वर्द्धमान, हीयमान, प्रतिपाती और अनवस्थित
अवधिवाले नहीं होते हैं क्योंकि उनके भव का ऐसा ही स्वभाव है । पञ्चेन्द्रियों-
तिर्य्यको को आठो प्रकार का अवधि होता है । अवधिपद समाप्त । ॥सू० ३॥

श्री भगवान्-डे गौतम । पञ्चेन्द्रिय तिर्य्योने अवधि आनुगामिक पणु डोय छे,
अनानुगामिक पणु डोय छे, वर्द्धमान पणु डोय छे, हीयमान पणु डोय छे, अवस्थित
पणु डोय छे अने अनवस्थित पणु डोय छे. मनुष्येणु अवधिपणु आ प्रकारनु डोय छे.

वानव्यन्तरो, ज्योतिष्को अने वैमानिकोने अवधि आनुगामिक, अप्रतिपाती अने
अनवस्थित डोय छे, अनानुगामिक. वर्द्धमान, हीयमान प्रतिपाती अने अनवस्थित नहीं
होता. आ प्रकारे इक्षित थ य छे के नारक, भवनपति, वानव्यन्तर, ज्योतिष्क अने वैमानिक
आनुगामिक, अप्रतिपाती अने अवस्थित अवधिवाला डोय छे तेओ अनानुगामिक, वर्द्धमान,
हीयमान, प्रतिपाती अने अनवस्थित अवधिवाला नहीं होता, केभके तेमना भवने
ओवोळ स्वभाव छे पञ्चेन्द्रिय तिर्य्योने आठे प्रकारनु अवधि थाय छे ॥सू० ३॥

अवधि पद समाप्त

॥ चतुस्त्रिंशत्तमं प्रवीचारपरिणामाख्यं पदम् ॥

संग्रहगाथा द्वयम्—

मूलम्—अणंतरंगयाहारे १, आहारे भोग्याइ य २ । पोग्गला नेव जाणंति ३ अज्झवसाणा य ४ आहिया ॥१॥ सम्मतत्साहिगमे ५ तत्तो परियारणा य ६ वोद्धवा । काए फासे रुवे सदे य मणे य अप्पबहुं ॥२॥

छाया—अनन्तरागताहारकः १, आहारा भोगतादिश्च २, पुद्गलान् नैव जानन्ति ३, अध्यवसानानि चाख्यातानि ४ ॥१॥ सम्यक्त्वस्याधिगमः ५ ततः परिचारणा ६ च वोद्धव्या । काये स्पर्शे रूपे शब्दे च मनसि चाला बहु ॥२॥

टीका—त्रयस्त्रिंशत्तमे पदे ज्ञानपरिणामविशेषरूपोऽवधिः प्ररूपितः सम्प्रति चतुस्त्रिंशत्तमे पदे वेदपरिणामविशेषरूप प्रवीचारं प्ररूपयितुं प्रथमं निखिलवक्तव्यता संग्राहकं गाथाद्वयमाह—‘अणंतरंगयाहारे १, आहारे भोग्याइ य २, पोग्गला नेव जाणंति ३, अज्झ-

चौतीसवां प्रवीचार परिणामपद
संग्रह गाथा

शब्दार्थ—(अणंतरंगयाहारे) अनन्तरागत-आहारक (आहारे भोग्याइ य) आहाराभोगता आदि (पोग्गला) पुद्गलो को (नेव) नहीं (जाणंति) जानते (अज्झ-वसाणा) अध्यवसान (य) और (आहिया) कहे हैं ॥१॥ (सम्मतत्साहिगमे) सम्यक्त्व का अधिगम (तत्तो) तत्पश्चात् (परियारणा) परिचारणा (य) और (वोद्धवा) जाननी चाहिए (काए) काय में (फासे) स्पर्श में (रुवे) रूप में (सदेय) और शब्द में (मणे य) और मन में (अप्पबहुं) अल्प बहुत्व ॥गा० २॥

टीका—तेतीसवे पद में ज्ञान के विशेष परिणाम अवधि का निरूपण किया गया, अब चौतीसवें पद वेद परिणाम रूप प्रवीचार की प्ररूपणा करने के लिए प्रथम समस्त वक्तव्यता का संग्रह करने वाली दो गाथाएं कहते हैं—(१)

संग्रह गाथा —

शब्दार्थ —(अणंतरंगयाहारे) अनन्तरागत आहारक (आहारे भोग्याइय) आहारभोगता छे, आदि (पोग्गला) पुद्गलौना (नेव) नहीं (जाणंति) ज्ञाथे (अज्झवसाणा) अध्यवसानो (य) अने (आहिया) कहे छे ॥१॥

(सम्मतत्साहिगमे) सम्यक्त्वो अधिगम (तत्तो) तत्पश्चात् (परियारणा) परिचारणा (य) अने (वोद्धवा) ज्ञाथी जेधजे (काए) कायमा (फासे) स्पर्शमां (रुवे) रूपमा (सदेय) अने शब्दमा (मणेय) अने मनमा (अप्पबहु) अल्प बहुत्व ॥२॥

टीका—तेतीसमा पदमा ज्ञानना विशेष परिणाम अवधिनु निरूपण करायुं.

इवे चौतीसमा पदमा वेद परिणाम रूप प्रवीचारनी प्ररूपणा करवाने भाटे प्रथम समस्त वक्तव्यतानो संग्रह करनारी ये गाथाजो कहे छे—

વસાણા ૪ ય આદિયા ॥૧॥ સમ્મત્તસ્માદિગમે ૫, તત્તો પરિચારણા ૬ ય વોદ્ધવ્યા । વાપ્
 કાસે રૂવે સહે ય મણે ય અપ્પ વહું ॥૨॥ પ્રથમ તાવદ્ ‘અનન્તરાગતાહારકો’ નૈરયિકાદિઃ
 પ્રરૂપણીયઃ ૧, તદનન્તરમ્ ‘આહારાભોગતા, આદિના ‘આહારાનાભોગતા’ ચ પ્રરૂપણીયા ૨,
 યથા—‘નૈરયિકાણાં મદન્ત ! આહારઃ કિમ્ આભોગનિર્વર્તિતઃ ? કિં વા આનાભોગનિર્વર્તિતો
 મવતિ ?’ इत्यादि, તદનન્તરં નૈરયિકા આહારતયા ગૃહીતાન્ ‘પુદ્ગલો નેવ જાનન્તિ’
 इत्यादिरीत्या चतुर्विंशतिदण्डकक्रमेण प्ररूपणीयम् ३ तदनन्तरं नैरयिकादीनां क्रमेण
 ‘अध्यवसानानि’ आख्यातानि ४ ॥१॥ तदनन्तरम् ‘सम्यक्त्वस्यधिगमः’ नैरयिकादि चतु-
 र्विंशतिदण्डकक्रमेण प्ररूपणीयः ५, ततः ‘परिचारणा’ शब्दादि विषयोपभोगरूपा च
 वोद्व्या ६ वक्तव्यतयेतिशेषः, कस्मिन् विषये परिचारणा वक्तव्येत्याह—काये स्पर्शे रूपे
 शब्दे च मनसि च, तदनन्तरम्—कायप्रवीचारादीनामल्पबहुत्वं वक्तव्यम् ॥२॥

પહ્લે યહ કહા જાણા કિ નારક આદિ અનન્તરાગત-આહારક છે । (૨) તત્પ
 શ્ચાત્ આહારાભોગતા આદિ કા કથન ક્રિયા જાણા । યદાં આદિ શબ્દ સે
 આહારાનાભોગતા કા ખી પ્રરૂપણ સમગ્ર લેના ચાહિય, જૈસે-હે ભગવન્ ! નારકો
 કા આહાર આભોગ જનિત હોના હૈ યા અનાભોગ જનિત હોના હૈ ? इत्यादि ।
 (૩) તદનન્તર નૈરયિક આહાર રૂપ મેં ગૃહીત પુદ્ગલો કો નહીં જાનતે, इत्यादि
 કી ચૌવીસ ઢંડકો કે ક્રમ સે પ્રરૂપણા કી જાણો । (૪) ફિર નારકો આદિ
 કોં કે અધ્યવસાયો કા ક્રમ સે કથન ક્રિયા જાણા । (૫) ઉસકે પશ્ચાત્
 નારકો આદિ કે સમ્યક્ત્વ કી પ્રાપ્તિ કા ચૌવીસ ઢંડકોં કે ક્રમ સે કથન હોગા ।
 (૬) ફિર પરિચારણા અર્થાત્ શબ્દ આદિ વિષયો કે ઉપભોગ કી વક્તવ્યતા
 હોગી । (૭) કાય, સ્પર્શ, રૂપ, શબ્દ ઓર મન સંબંધી પરિચારણા કા નિરૂપણ
 હોગા । (૮) અન્ત મેં કાય આદિ સે પરિચારણા કરને વાલો કે અલ્પ બહુત્વ

(૧) પહેલા એ કહેવાશે કે નારક આદિ અનન્તરાગત-આહારક છે.

(૨) તત્પશ્ચાત્ આહાર ભોક્તા આદિનું કથન કરાશે. અહીં આદિ શબ્દથી આહાર-
 રાનાભોક્તાનું પણ પ્રરૂપણ સમગ્ર લેવું જોઈએ જેમ કે હે ભગવાન્ ! નારકોના આહાર
 આભોગ જનિત હોય છે અગર અનાભોગ જનિત હોય છે વિગેરે.

(૩) તદનન્તર નૈરયિક આહારરૂપમાં ગૃહીત પુદ્ગલોને નથી જાણતા इत्याદિની
 ચૌવીસ ઢંડકોના ક્રમથી પ્રરૂપણ કરાશે

(૪) પછી નારકો વિગેરેના અધ્યવસાયોનું ક્રમથી કથન કરાશે.

(૫) તેના પછી નારક આદિના સમ્યક્ત્વની પ્રાપ્તિનું ચૌવીસ ઢંડકોના ક્રમથી
 કથન થશે

(૬) ત્યાર બાદ પરિચારણા અર્થાત્ શબ્દ આદિ વિષયોના ઉપભોગની વક્તવ્યતા થશે.

(૭) કાય, સ્પર્શ, રૂપ, શબ્દ અને મન સંબંધી પરિચારણાનું નિરૂપણ થશે.

॥ અનન્તરાગતાદારવક્તવ્યતા ॥

મૂલમ્—નેરહ્યાણં મંતે ! અણંતરાહારા તઓ નિઠ્ઠવત્તણા તઓ પરિયાહણયા તઓ પરિણામયા તઓ પરિયારણયા તઓ પચ્છા વિઠઠ્ઠવણયા ? હંતા, ગોયમા ! નેરહ્યાણં અણંતરાહારા તઓ નિઠ્ઠવત્તણયા તઓ પરિયાહણયા તઓ પરિણામયા તઓ પરિયારણયા તઓ પચ્છા વિઠઠ્ઠવણયા, અસુરકુમારાણં મંતે ! અણંતરાહારા, તઓ નિઠ્ઠવત્તણયા તઓ પરિયાહણયા તઓ પરિણામયા તઓ વિઠઠ્ઠવણયા તઓ પચ્છા પરિયારણયા ? હંતા, ગોયમા ! અસુરકુમારા અણંતરાહારા તઓ નિઠ્ઠવત્તણયા જાવ તઓ પચ્છા પરિયારણયા, એવં જાવ થણિયકુમારા, પુઢવિકાહ્યાણં મંતે ! અણંતરાહારા, તઓ નિઠ્ઠવત્તણયા તઓ પરિયાહણયા તઓ પરિણામયા તઓ પરિયારણયા તઓ વિઠઠ્ઠવણયા ? હંતા, ગોયમા ! તં ચેવ જાવ પરિયારણયા નો ચેવ ણં વિઠઠ્ઠવણયા, એવં જાવ ચઠરિંદિયા, નવરં વાઢકાહ્યા પંચિંદિયતિરિક્ખજોણિયા મણૂસા થ જહા નેરહ્યા, વાણમંતરજોહસિયવેમાણિયા જહા અસુરકુમારા ॥સૂ૦ ૧॥

છાયા—નૈરયિકાઃ : સ્વલુ મદન્ન ! અનન્તરાહારાઃ, તતો નિર્વર્તના, તતઃ પર્યાદાનમ્, તતઃ પરિણામનમ્, તતઃ પરિચારણા, તતઃ પશ્ચાદ્ વિકુર્વણા ? હન્ત ! ગૌતમ ! નૈરયિકાણામ્ કા કથન ક્રિયા જાણા ॥ગા૦ ૧-૨॥

અનન્તરાગતાદાર વક્તવ્યતા

શબ્દાર્થ—(નેરહ્યાણં મંતે ! અણંતરાહારા) હે ભગવન્ ! નારક કયા અનન્તરાહારક હોતે હૈં—ઉત્પત્તિ ક્ષેત્ર મેં આતે હી આહાર કરતે હૈં ? (તઓ નિઠ્ઠવત્તણા) ફિર શરીર કી નિષ્પત્તિ હોતી હૈ ? (તઓપરિયાહણયા) ફિર પર્યાદાન હોતા હૈ ? (તઓ પરિણામયા) ફિર પરિણમાના હોતા હૈ ? (તઓ પરિચારણયા)

(૮) અન્તર્માં કાય આદિથી પરિચારણા કરનારાઓના અદ્ય બહુવચ્ચ કથન કરાશે. ॥સૂ૦ ગા ૧-૨॥

અનન્તરાગતાદાર વક્તવ્યતા

શબ્દાર્થ :- (નેરહ્યાણં મંતે ! અણંતરાહારા) હે ભગવન્ ! નારક શુ અનન્તરાહારક હોય છે ઉત્પત્તિ ક્ષેત્રમાં આવના બ આહાર કરે છે ? (તઓ નિઠ્ઠવત્તણા) પછી શરીરની નિષ્પત્તિ થાય છે ? (તઓ પરિયાહણયા) પછી પર્યાદાન થાય છે ? (તઓ પરિણામયા) પછી પચ્છા-મવાયુ થાય છે ? (તઓ પરિચારણયા) પછી પરિચારણા થાય છે ? (તઓ પચ્છા વિઠઠ્ઠવણયા)

અનન્તરાહારાઃ, તતો નિર્વર્તના, તતઃ પર્યાદાનમ્, તતઃ પરિણામનં, તતઃ પરિચારણા. તતઃ પશ્ચાદ્ વિકુર્વણા, અસુરકુમારાઃ, સ્વલ્પ મદન્ત ! અનન્તરાહારાઃ, તતો નિર્વર્તના તતઃ પર્યાદાનં તતઃ પરિણામનં તતો વિકુર્વણા તતઃ પશ્ચન્ પરિચારણા ? ઇન્ત ! ગૌતમ ! અસુરકુમારા અનન્તરાહારાઃ, તતો નિર્વર્તના યાવત્ તતઃ પશ્ચાત્ પરિચારણા, એવં યાવન્ સ્તનિનકુમારાઃ, પૃથિવીકાયિકાઃ સ્વલ્પ મદન્ત ! અનન્તરાહારાઃ, તતો નિર્વર્તના તતઃ પર્યાદાનમ્, તતઃ પરિચારણા ફિર પરિચારણા હોતી હૈ ? (તઓ પચ્છા વિઙ્વણયા) તત્પશ્ચાત્ વિકુર્વણા હોતી હૈ ? (હંતા ગોયમા !) હાં, ગૌતમ ! (નૈરઘયાણં) નારક (અણંતરાહારા) અનન્તર આહાર વાલે હોતે હૈં (તઓ નિઙ્વત્તણા) ફિર નિષ્પત્તિ (તઓ પરિચારણયા) ફિર પર્યાદાન (તઓ પરિણામયા) ફિર પરિણામના (તઓ પરિચારણયા) ફિર પરિચારણા (તઓ પચ્છા વિઙ્વણયા) તત્પશ્ચાત્ વિકુર્વણા હોતી હૈં ।

(અસુરકુમારા ણં મંતે !) હે ભગવન્ ! અસુરકુમાર (અણંતરાહારા) અનન્તર આહાર વાલે (તઓ નિઙ્વત્તણયા) ફિર નિર્વર્તના-શરીરનિષ્પત્તિ વાલે હોતે હૈં ? (તઓ પરિચારણયા) ફિર પર્યાદાન વાલે (તઓ પરિણામયા) ફિર પરિણામના વાલે (તઓ વિઙ્વણયા) ફિર વિક્રિયા વાલે (તઓ પચ્છા પરિચારણા) ફિર-પરિચારણા વાલે હોતે હૈં ? (હંતા ગોયમા !) હાં, ગૌતમ ! (અસુરકુમારા અણંતરાહારા) અસુરકુમાર અનન્તરાહાર હોતે હૈં (તઓ નિઙ્વત્તણયા) ફિર નિર્વર્તના વાલે (જાવ તઓ પચ્છા પરિચારણા) યાવત્ ડસકે વાદ પરિચારણાવાલે હોતે હૈં (એવં જાવ યણિયકુમાર) ઇસી પ્રકાર યાવત્ સ્તનિનકુમાર (પુઢવિકાહયા ણં મંતે ! અણંતરાહારા) હે ભગવન્ ! કય પૃથિવીકાયિક અનન્તરાહાર વાલે (તઓ નિઙ્વ

તત્પશ્ચાત્ વિકુર્વણા યાય છે ? (હંતા ગોયમા !) હા, ગૌતમ (નૈરઘયાણ) નારક (અણંતરાહારા) અનન્તર આહારવાળા યાય છે (તઓ નિઙ્વત્તણા) પછી નિષ્પત્તિ (તઓ પરિચારણયા) પછી પર્યાદાન (તઓ પરિણામયા) પછી પરિણામના (તઓ વિઙ્વણયા) પછી વિક્રિયાવાળા (તઓ પચ્છા પરિચારણયા) પછી પરિચારણાવાળા હેય છે ?

(અસુરકુમારા ણં મંતે !) હે ભગવન્ ! અસુરકુમાર (અણંતરાહારા) અનન્તર આહારવાળા (તઓ નિઙ્વત્તણયા) પછી નિર્વર્તના-શરીર નિષ્પત્તિવાળા હેય છે (તઓ પરિચારણયા) પછી પર્યાદાનવાળા (તઓ પરિણામયા) પછી પરિણામનાવાળા (તઓ વિઙ્વણયા) પછી વિક્રિયાવાળા (તઓ પચ્છા પરિચારણયા) પછી પરિચારણાવાળા હેય છે ?

(હંતા ગોયમા !) હા, ગૌતમ ! (અસુરકુમારા અણંતરાહારા) અસુરકુમાર અનન્તરાહાર હેય છે (તઓ નિઙ્વત્તણયા) પછી નિર્વર્તનાવાળા (જાવ તઓ પચ્છા પરિચારણયા) યાવત્ તેના પછી પરિચારણાવાળા હેય છે (એવં જાવ યણિયકુમાર) એ જ પ્રકારે યાવત્ સ્તનિનકુમાર.

(પુઢવિકાહયા ણં મંતે ! અણંતરાહારા) હે ભગવન્ ! શુ પૃથ્વીકાયિક અનન્તરાહારવાળા (તઓ નિઙ્વત્તણયા) પછી નિર્વર્તનાવાળા (તઓ પરિચારણયા) પછી પર્યાદાનવાળા (તઓ પરિણામયા) પછી પરિણામનાવાળા (તઓ પરિચારણયા) પછી પરિચારણાવાળા (તઓ

ળામનમ્, તતઃ પરિચારણા તતો વિકુર્વણા ? હન્ત ! ગૌતમ ! તત્ત્વૈવ યાવત્ પરિચારણા, નો ચૈવ સ્વલ્લુ વિકુર્વણા એવં યાગન્ચતુરિન્દ્રિયાઃ, નવરમ્ વાયુકાયિકાઃ પચ્ચેન્દ્રિયતિર્યગ્યોનિકા મનુષ્યાશ્ચ યથા નૈરયિકાઃ, વાનવ્યન્તરજ્યોતિષ્કૃત્વૈમાનિકા યથા અસુરકુમારાઃ ॥૨૭૦ ॥

ટીકા-અયોદેશાનુસારેણ પ્રથમમ્ અનન્તરાગતાહારવક્તવ્યતા મધિકૃત્ય પ્રરૂપયિતુમાદ-
'નેરહ્યા ણં મંને ! અણતરાહારા, તતો નિગ્ગત્તણા, તતો પરિયાડણયા તતો પરિણામયા તતો પરિચારણયા તઓ પચ્છા વિહવ્વણયા ?' હે મદન્ત ! નૈરયિકાઃ સ્વલ્લુ કિમ્ અનન્તરાહારાઃ-
પ્રથમમ્ અનન્તરાગતાઃ સન્ત એવ આહારકાઃ ઉત્પત્તિક્ષેત્રપ્રાપ્તિસમય એવાહારયન્તીત્યનન્ત-
રાહારાસ્તથાવિધા મયન્તિ ? તતઃ-અનન્તરાહારગ્રહણાનન્તર કિં નિર્વર્તના-શરીરસ્ય નિષ્પત્તિ-
ત્તણયા) ફિર નિર્વર્તના વાલે (તઓ પરિચારણયા) ફિર પર્યાદાન વાલે (તઓ પરિણામયા) ફિર પરિણામના વાલે (તઓ પરિચારણયા) ફિર પરિચારણાવાલે (તઓ વિહવ્વણયા) ફિર વિકુર્વણાવાલે હોતે હેં ? (હંતા ગોયમા !) હાં, ગૌતમ ! (તં ચેવ) એસા હી (જાવ પરિચારણા) પરિચારણા તક (નો ચેવ ણં વિહવ્વણા) વિકુર્વણા નહીં (એવં જાવ ચચરિંદિયા) હસી પ્રાર યાવત્ ચતુરિન્દ્રિય (નવરં) વિશેષ (વાઠકાહ્યા પંચિદિયતિરિક્સજોણિયા મળૂસા ય જહા નેરહ્યા) વાયુકાયિક, પંચેન્દ્રિયતિર્યચ ઓર મનુષ્ય નારકોં કે સમાન (વાળમંતરજોહસિયવેમાણિયા જહા અસુરકુમારા) વાનવ્યન્તર, જ્યોતિષ્ક ઓર વૈમાનિક જૈસે અસુરકુમાર ॥૨૭૦ ॥

ટીકાર્થ-અવ સંગ્રહણીગાથાઓં મેં કથિત ક્રમ કે અનુસાર અનન્તરાગતાહાર વક્તવ્યતા કો લેકર પ્રતિપાદન કરતે હેં ।

ગૌતમસ્વામી-હે ભગવન્ ! નારક જીવ કયા અનન્તરાહાર હોતે હેં ? અર્થાત્ કયા ઉત્પત્તિક્ષેત્ર મેં પ્રાપ્ત હોતે હી, સમય કે વ્યવધાન કે ત્રિના હી આહાર કરતે હેં ? ફિર અનન્તરાહાર ગ્રહણ કે પશ્ચાત્ કયા શરીર કી નિર્વર્તના અર્થાત્

વિહવ્વણયા) પછી વિકુર્વણાવાળા હોય છે ?

(હતા ગોયમા !) હા, ગૌતમ ! (તચેવ) એવા જ (જાવ પરિચારણા) પરિચારણા સુધી (નોચેવ ણ વિહવ્વણા) વિકુર્વણા નહીં (એવ જાવ ચચરિંદિયા) એજ પ્રકારે યાવત્ ચતુરિન્દ્રિય (નવર) વિશેષ (વાઠકાહ્યા પંચિદિયતિરિક્સજોણિયા મળૂસા ય જહા નેરહ્યા) વાયુકાયિક પચ્ચેન્દ્રિય તિર્યચ અને મનુષ્ય નારકોની સમાન (વાળમંતરજોહસિયવેમાણિયા જહા અસુરકુમારા) વાનવ્યન્તર, જ્યોતિષ્ક અને વૈમાનિક એવા અસુરકુમાર. ॥૨૭૦ ॥

ટીકાર્થ.-હેવે સંગ્રહણી ગાથાઓમા કથિત ક્રમાનુસાર પ્રથમ અનન્તરાગતાહાર વક્તવ્યતાને લઈને પ્રતિપાદન કરે છે-

શ્રી ગૌતમસ્વામી-હે ભગવન્ નારક છવ શુ અનન્તરાહાર હોય છે ? અર્થાત્ શુ ઉત્પત્તિ ક્ષેત્રમા પ્રાપ્ત થતાં જ સમયના વ્યવધાન સિવાય જ આહાર કરે છે ? પછી

ર્ભવતિ ? તતઃ-શરીરનિષ્પન્નનન્તરં કિમ્ પર્યાદાનમ્-યથાશક્તિ ન્નપ્રત્યયં, લોમાહારાદિના સમન્તાત્ પુદ્ગલાદાનં ભવતિ ? તતઃ-પુદ્ગલાદાનાનન્તરમ્ કિં પરિણામનમ્ તેષા ગૃહીત પુદ્ગલાનામ્ ઇન્દ્રિયશરીરાદિરૂપતયા પરિણામાપાદનં ભવતિ ? તતઃ-ઇન્દ્રિયાદિરૂપતયા પરિણામપ્રાપ્તિનન્તરમ્ કિં પરિચારણા-યથાયથં શબ્દાદિ વિષયોપભોગો ભવતિ ? તતઃ પથાન્ કિં વિકુર્વણા-વૈક્રિયલઙ્ઘિયલેન વિક્રિયા-નાનારૂપતા ભવતિ ? ભગવાન પૂર્વેપક્ષોક્તં સ્ત્રી કુર્વન્નાહ-‘હતા, ગોયમા !’ દે ગૌતમ ! હન્ત-નત્યમ્, લયોક્તમ્, ‘નૈરયિકાં ધ્યાંતરાહાર, તથો નિવ્વત્તણયા, તથો પરિચારણયા, તથો પરિણામયા, તથો પચ્છા વિઉચ્ચણયા’ નૈરયિકાઃ સ્વલ્પ પ્રથમમ્ અનન્તરાહારકાઃ-ઉત્પાતક્ષેત્રપ્રાપ્તિસમય મ્ અહારયન્તીતિ, અનન્તરાહારા ભવન્તિ, તતો નિર્વર્તના-શરીરસ્ય નિષ્પત્તિર્ભવતિ તતઃ પર્યાદાનમ્-સમન્તાન્ પુદ્ગલાદાનમ્ ભવતિ, તતઃ પરિણામનમ્ ઇન્દ્રિયાદિરૂપતયા પરિણામ્યાપાદનમ્ ભવતિ, તતઃ પરિચારણા-શબ્દાદિ વિષયોપભોગો ભવતિ તતઃ પથાદ્ વિકુર્વણા-વૈક્રિયલઙ્ઘિય મામર્થ્યેન વિક્રિયા-

નિષ્પત્તિ હોતી હૈ ? કયા શરીરનિષ્પત્તિ કે પશ્ચાત્ પર્યાદાન અર્થાત્ યથાશક્તિ અંગ-પ્રત્યંગો દ્વારા લોમાહાર આદિ સે પુદ્ગલોં કા ગ્રહણ હોતા હે ? તત્પશ્ચાત્ કયા ગૃહીત પુદ્ગલોં કો શરીર ંવં ઇન્દ્રિય આદિ કે રૂપ મેં પરિણમન કરતે હે ? પરિણમન કે પશ્ચાત્ કયા પરિચારણા અર્થાત્ યથાયોગ્ય શબ્દાદિ વિષયોં કા ઉપભોગ હોતા હૈ ? તદનન્તર કયા વિકુર્વણા (વિક્રિયા) હોતી હૈ ?

શ્રીભગવાન્ પ્રશ્ન મેં કથિત ક્રમ કો સ્વીકાર કરતં હુણ કહતે હે-હાં, ગૌતમ ! તુમને સ્પષ્ટ કહા હૈ । નૈરયિક પહેલે અનન્તરાહારક હોતે હેં, અર્થાત્ ઉત્પત્તિક્ષેત્ર મેં આને કે સમય હી આહાર કરતે હેં । તત્પશ્ચાત્ શરીરની નિષ્પત્તિ હોતી હૈ, તદનન્તર સર્વતઃ પુદ્ગલોં કો ગ્રહણ કરતે હૈ, ફિર ઉન્હે ઇન્દ્રિય આદિ કે રૂપ મેં પરિણત કરતે હેં, ફિર શબ્દાદિ વિષયોં કા ઉપભોગ કરતે હેં, તત્પશ્ચાત્ વિકુર્વણા અર્થાત્ વૈક્રિયલઙ્ઘિ કે સામર્થ્ય સે વિક્રિયા કરતે હેં ।

અનન્તરાહાર અહણુના પછી શુ શરીરની નિર્વર્તના અર્થાત્ નિષ્પત્તિ થાય છે ? શુ શરીર નિષ્પત્તિના પછી પર્યાદાન અર્થાત્ યથાશક્તિ અંગ પ્રત્યંગો દ્વારા લોમાહાર આદિથી પુદ્ગલોના અહણુ થાય છે ? તત્પશ્ચાત્ શુ ગૃહીત પુદ્ગલોને શરીર તેમજ ઇન્દ્રિય આદિના રૂપમાં પરિણત કરે છે ? પરિણમનના પછી શુ પરિચારણા અર્થાત્ યથાયોગ્ય શબ્દાદિ વિષયોનો ઉપભોગ થાય છે ? તદનન્તર શુ વિકુર્વણા (વિક્રિયા) થાય છે ?

ભગવાન્ પ્રશ્નમાં કથિત ક્રમથી સ્વીકાર કરતા કહે છે-હા, ગૌતમ ! તમે સાચુ કહ્યું છે. નૈરયિક પહેલા અનન્તરાહારક હોય છે, અર્થાત્ ઉત્પત્તિ ક્ષેત્રમાં આવવાના સમયે જ આહાર કરે છે તત્પશ્ચાત્ શરીરની નિષ્પત્તિ થાય છે, તદનન્તર સર્વતઃ પુદ્ગલોને અહણુ કરે છે, પછી તેમને ઇન્દ્રિય આદિના રૂપમાં પરિણત કરે છે, પછી શબ્દાદિ વિષયોનો ઉપભોગ કરે છે, તત્પશ્ચાત્ વિકુર્વણા અર્થાત્ વૈક્રિયલઙ્ઘિનાં સામર્થ્યથી વિક્રિયા કરે છે.

નાનારૂપતા ભવતીતિ ભાવઃ, ગૌતમઃ પૃચ્છતિ-‘અસુરકુમારાણં મંતે ! અનંતરાહારા તથો નિવ્વ-
ત્તણયા તથો પરિયાદ્ધણયા તથો પરિણામયા તથો વિહવ્વણયા તથોપન્છા પરિચારણયા ?’ હે
મહ્ન ! અસુરકુમારાઃ સ્વલ્લ કિમ્ પ્રથમમ્ અનંતરાહારા ભવન્તિ ? તતો નિર્વર્તના-નિષ્પત્તિ
ર્ભવતિ તેપા શરીરસ્ય ? તતઃ પર્યાદાનમ્, તતઃ પરિણામનમ્, તતો વિકુર્વણા ભવતિ ? તતઃ
પશ્ચાત્ કિં પરિચારણા યથાયોગં શબ્દાદિવિષયોપભોગો ભવતિ ? મહાવાનાહ-‘હંતા, ગોયમા !’
હે ગૌતમ ! હન્ત-સત્યમ્, ‘અસુરકુમારા અનંતરાહારા તથો નિવ્વત્તણયા જાવ તતો પન્છા
પરિચારણયા’ અસુરકુમારાઃ પ્રથમમ્ અનંતરાહારા ભવન્તિ તતો નિર્વર્તેના ભવતિ યાવત્-તતઃ
પર્યાદાનં ભવતિ, તતઃ પરિણામન ભવતિ તતો વિકુર્વણા ભવતિ, તતઃ પશ્ચાન્ પરિચારણા-
શબ્દાદિવિષયોપભોગો ભવતિ, કિન્તુ નૈરયિકાપેક્ષયા વિશેષમ્નુ તેપાં વિકુર્વણા પ્રથમં ભવતિ
પશ્ચાત્ પરિચારણા, તેચ વિશિષ્ટ શબ્દાદ્યુપભોગાભિલાષે ગતિ પ્રથમં સ્વેષ્ટં વૈક્રિયં રૂપં નિષ્પા
દયન્તિ તત્પશ્ચાત્ શબ્દાદ્યુપભોગં કુર્વન્તીતિ નિયમઃ, નૈરયિકાદયસ્તુ શબ્દાદ્યુપભોગપ્રાપ્તૌ

ગૌતમસ્વામી-હે મહાવન ! અસુરકુમાર કયા પહેલે અનંતરાહાર હોતે હૈં ?
ફિર હનકે શરીર કી નિષ્પત્તિ હોતી હૈ ? તત્પશ્ચાન્ પર્યાદાન, ફિર પરિણામન
ઔર ફિર વિકુર્વણા હોતી હૈ ? વિકુર્વણા કે પશ્ચાત્ કયા પરિચારણા અર્થાત્
યથા યોગ્ય શબ્દાદિ વિષયોં કા ઉપભોગ હોતા હૈ ।

મહાવાન-હે ગૌતમ ! સત્ય હૈ । અસુરકુમાર પહેલે અનંતરાહાર હોતે હૈં, તત્પ-
શ્ચાત્ નિર્વર્તના હોતી હૈ, ફિર પર્યાદાન હોતા હૈ, ફિર પરિણામન હોતા હૈ, ફિર
વિક્રિયા હોતી હૈ ફિર પરિચારણા હોતી હૈ । નારાજોં કી અપેક્ષા અસુરકુમારોં
મેં વિશેષતા યહ હૈ કિ અસુરકુમારોં મેં પહેલે વિકુર્વણા હોતી હૈ, ફિર પરિચા-
રણા । હે વિશિષ્ટ શબ્દ આદિ કે ઉપભોગ કી અભિલાષા હોને પર પહેલે
ઈચ્છિત વૈક્રિય રૂપ બનાતે હૈં, તત્પશ્ચાત્ શબ્દાદિ કા ઉપભોગ કરતે હૈં, એસા
નિયમ હૈ । પરન્તુ નૈરયિક આદિ શબ્દાદિ ઉપભોગ પ્રાપ્ત હોને પર આનન્દ કે

શ્રી ગૌતમસ્વામી-હે ભગવન ! અસુરકુમાર શુ પહેલા અનંતરાહાર હોય છે ?
પછી તેમના શરીરની નિષ્પત્તિ થાય ? તત્પશ્ચાત્ પર્યાદાન, પછી પરિણામન અને પછી
વિકુર્વણા થાય છે ? વિકુર્વણાના પછી શુ પરિચારણા અર્થાત્ યથાયોગ્ય શબ્દાદિ વિષ-
યોના ઉપભોગ થય છે ?

શ્રી ભગવાન ! હા, ગૌતમ ! સત્ય છે અસુરકુમાર પહેલા અનંતરાહાર હોય છે,
તત્પશ્ચાત્ નિર્વર્તના થાય છે, પછી પર્યાદાન થાય છે, પછી પરિણામન થાય છે, પછી
વિક્રિયા થાય છે અને પછી પરિચારણા થાય છે નારાજોની અપેક્ષાએ અસુરકુમારોમાં
વિશેષતા એ છે કે અસુરકુમારોમાં પહેલા વિકુર્વણા થાય છે, પછી પરિચારણા

તેઓ વિશિષ્ટ શબ્દ આદિના ઉપભોગની અભિલાષા થતા પહેલા ઈચ્છિત વૈક્રિય
રૂપ બનાવે છે, તત્પશ્ચાત્ શબ્દાદિના ઉપભોગ કરે છે, એવો નિયમ છે પરન્તુ નૈરયિક

સત્યામ્ આનન્દાતિરેકાદ્ વિશિષ્ટતમશબ્દાદ્યુપભોગાભિલાષેણ વિકુર્વન્તિ અતોઽસુરકુમાર-
દીનાં પૂર્વં વિકુર્વણા પશ્ચાત્ પરિચારણા પ્રતિપાદિતેતિ માવઃ, 'પયં જાવ ધણિયકુમાર'
પવમ્-અસુરકુમારા इव यावत्-નાગકુમારાઃ સુવર્ણકુમારાઃ, અગ્નિકુમારાઃ, વિદ્યુત્કુમારા, ઉદ-
ધિકુમારાઃ, ક્ષીપકુમારાઃ, દિવકુમારાઃ, પવનકુમારાઃ, સ્તનિતકુમારાઃપિ અનન્તરાદારાઃ,
તતો નિર્વર્તના, તતઃ પર્યાદાનમ્, તતઃ પરિણામનમ્, તતો વિકુર્વણા ભવતિ તતઃ પરિચારણા
ભવતિ, ગૌતમઃ પૃચ્છતિ-'પુદ્ગલિકાદ્યાણં મંતે ! અર્ણતરાદારા તઓ નિવ્યક્ત્તણ્યા તઓ પરિ
ચાદ્યા તઓ પરિણામણ્યા તઓ પરિચારણ્યા તઓ વિઉવ્વણ્યા?' હે મદન્ત ! પૃથ્વીકા-
યિકાઃ સ્વલ્પ ક્ષિપ્ પ્રથમમ્ અનન્તરાદારા ભવન્તિ તતો નિર્વર્તના ભવતિ તતઃ પર્યાદાનમ્ તતઃ
પરિણામનં તતઃ પરિચારણા ભવતિ તતો વિકુર્વણા કિં ભવતિ ? મગવાનાદ્-'હંતા, ગોયમા !'

અતિરેક સે વિશિષ્ટતમ શબ્દ આદિ કે ઉપભોગ કી અભિલાષા કે કારણ
વિક્રિયા કરતે હૈં । હમ્ કારણ અસુરકુમાર આદિ કી પહેલે વિક્રિયા ઓર ચાદ
મેં પરિચારણા કા પ્રતિપાદન કિયા ગયા હૈ ।

અસુરકુમારોં કી તરહ હી નાગકુમારોં, સુવર્ણકુમારો, અગ્નિકુમારોં,
વિદ્યુત્કુમારોં, ઉદધિકુમારોં, ક્ષીપકુમારો, દિવકુમારો, પવનકુમારોં ઓર સ્ત
નિતકુમારો કી ભી વક્તવ્યતા કહ લેની ચાહિયે । વે ભી પહેલે અનન્તરાદાર,
હોતે હૈં, ફિર શરીર કી નિષ્પત્તિ હોતી હૈ, ફિર પર્યાદાન હોતા હૈ, ફિર પરિણ
મન હોતા હૈ, ફિર વિકુર્વણા હોતી હૈ ઓર ફિર પરિચારણા હોતી હૈ ।

ગૌતમસ્વામી-હે મગવન્ ! કયા પૃથ્વીકાયિક પ્રથમ અનન્તરાદાર હોતે હૈં ?
ફિર નિર્વર્તના હોતી હૈ ફિર પર્યાદાન હોતા હૈ ? ફિર પરિણમન હોતા હૈ ? ફિર
પરિચારણા ઓર ફિર વિકુર્વણા હોતી હૈ ?

આદિ શબ્દાદિ ઉપભોગ પ્રાપ્ત થતા આનન્દના અતિરેકથી વિશેષતમ શબ્દ આદિના ઉપ-
ભોગની અભિલાષાના કારણે વિક્રિયા કરે છે, એ કારણે અસુરકુમાર આદિની પહેલા
વિક્રિયા અને આદમાં પરિચારણાનું પ્રતિપાદન કરાયું છે

અસુરકુમારોની જેમજ નાગકુમારો, સુવર્ણકુમારો, અગ્નિકુમારો, વિદ્યુત્કુમારો, ઉદધિ-
કુમારો, ક્ષીપકુમારો, દિવકુમારો, પવનકુમારો અને સ્તનિતકુમારોની પણ વક્તવ્યતા કહેવી
જોઈએ તેઓ પણ પહેલા અનન્તરાદારી હોય છે પછી શરીરની નિષ્પત્તિ થાય છે, પછી
પરિણમન થાય છે પછી વિકુર્વણા થાય છે અને પછી પરિચારણા થાય છે

શ્રી ગૌતમસ્વામી-હે મગવન્ ! શુ પૃથ્વીકાયિક પ્રથમ અનન્તરાદાર હોય છે.
પછી નિર્વર્તના થાય છે ? પછી પર્યાદાન થાય છે ? પછી પરિણમન થાય છે ? પછી
પરિચારણા અને પછી વિકુર્વણા થાય છે ?

હે ગૌતમ ! હન્ત-સત્યમ્ 'તં ચેવ જાવ પરિચારણયા નો ચેવ ણં વિઠ્ઠવણયા' તત્ત્વચૈવ-પૂર્વો-ક્તરીત્યૈવ યાવત્-પૃથિવીકાયિકાઃ પૂર્વમ્ અનન્તરાદ્વાર ભવન્તિ તતો નિર્વર્તના તતઃ પર્યાદાનં તતઃ પરિણામનમ્ તતઃ પરિચારણા ભવતિ તેષામપિ સ્પર્શોપભોગસંભવાત્ કિન્તુ-નો ચૈવ સ્વલ્લુ વિકુર્વણા પૃથિવીકાયિકાનાં સંભવન્તિ તેષાં વૈક્રિયલઘ્વેરસંભવાત્, 'એવં જાવ ચતુરિન્દ્રિયા' એવમ્-પૃથિવીકાયિ કોક્તરીત્યા યાવત્-અપ્કાયિકાઃ તેજસ્કાયિકા વનસ્પતિકાયિકા દ્વીન્દ્રિયા દ્વીન્દ્રિયા ચતુરિન્દ્રિયા અપિ પ્રથમમ્ અનન્તરાદ્વાર ભવન્તિ તતો નિર્વર્તના તતઃ પર્યાદાનમ્ તતઃ પરિણામનમ્ તતઃ પરિચારણા ભવતિ કિન્તુ તેષામપિ વૈક્રિયલઘ્વભાવેન વિકુર્વણા ન સંભવતિ, કિન્તુ વાયુકાયિકાનાં વિશેષં પ્રતિપિપાદયિષુ સ્તત્સમાનતયા પંચેન્દ્રિયતિર્યગ્ચોનિક-યનુષ્ણાણામપિ તૈઃ સઠ તદતિદેશમાદ- 'નવરં વાઠકાઙ્યા પંચિદિયતિરિક્ષણોણિયા મણુસા ય

ભગવાન્-હે ગૌતમ ! હાં, સત્ય છે. પૃથ્વીકાયિક પ્રથમ અનન્તરાદ્વાર હોતે હૈં, ફિર નિર્વર્તના હોતી છે, ફિર પર્યાદાન હોતા છે, ફિર પરિણામન હોતા છે, ફિર પરિચારણા હોતી છે, કયોંકિ વે ભી સ્પર્શ કા ઉપભોગ કરતે હૈં, પરન્તુ પૃથિવી-કાયિકો મેં વિકુર્વણા નહીં હોતી, કયોંકિ વે વૈક્રિયલઘ્વિ નહીં પ્રાપ્ત કર સકતે.

પૃથિવીકાયિકોં કે સમાન અપ્કાયિક, તેજસ્કાયિક, વનસ્પતિકાયિક, દ્વીન્દ્રિય, ત્રીન્દ્રિય, ઓર ચતુરિન્દ્રિય જીવ ભી પહેલે અનન્તરાદ્વાર હોતે હૈં, ફિર નિર્વર્તના, ફિર પરિચારણા હોતી છે. હનમેં ભી વૈક્રિયલઘ્વિ ન હોને કે કારણ વિકુર્વણા નહીં હો સકતી.

અવ વાયુકાયિકોં કી વિશેષતા પ્રતિપાદન કરને કે હન્દ્ધુક શાસ્ત્રકાર ડન્હીં કે સમાન વક્તવ્યતા હોને સે પંચેન્દ્રિય તિર્યચોં ઓર મનુષ્યો કા ભી સાથ હી ડલ્લેખ કરતે હૈં-પૃથિવીકાયિક આદિ કી અપેક્ષા વિશેષતા યહ હૈ કિ

શ્રી ભગવાન્-હે ગૌતમ ! હા, સત્ય છે. પૃથ્વીકાયિક પ્રથમ અનન્તરાદ્વાર હોય છે, પછી નિર્વર્તના થાય છે, પછી પર્યાદાન થાય છે, પછી પરિણમન થાય છે, પછી પરિચારણ થાય છે, કેમકે તે પણ સ્પર્શનો ઉપભોગ કરે છે, પરન્તુ પૃથ્વીકાયિકોમાં વિકુર્વણા નથી થતી, કેમકે તેઓ વૈક્રિયલઘ્વિ નથી પ્રાપ્ત કરી શકતા.

પૃથ્વીકાયિકોની સમાન અપ્કાયિક, તેજસ્કાયિક, વનસ્પતિકાયિક, દ્વિન્દ્રિય, ત્રીન્દ્રિય અને ચતુરિન્દ્રિય એવ પણ પહેલા અનન્તરાદ્વાર હોય છે, પછી નિર્વર્તના, પછી પર્યાદાન, પછી પરિણમન, પછી પરિચારણા થાય છે, તેમનામાં પણ વૈક્રિયલઘ્વિ ન હોવાના કારણે વિકુર્વણા નથી થઈ શકતી

હેવે વાયુકાયિકોની વિશેષતા પ્રતિપાદન કરવાના હન્દ્ધુક શાસ્ત્રકાર તેમના જ સમાન વક્તવ્યતા હોવાથી પંચેન્દ્રિય તિર્યચો અને મનુષ્યોના પણ સાથે જ ઉલ્લેખ કરે છે-

॥ आहारविषयाभोगवक्तव्यता ॥

वायुकायिक, पंचेन्द्रिय तिर्यच और मनुष्य नारको के समान ही विकुर्वणा सहित कहने चाहिए, क्यो कि जैसे नारको में विक्रियलब्धि होती है, इसी प्रकार इन में भी वैक्रियलब्धि होने से विकुर्वणा कहना चाहिए । किन्तु वह विकुर्वणा उनकी परिचाराणा के पश्चात् ही समझना चाहिए ।

वानव्यन्तरो, ज्योतिष्को और वैमानिकों की वक्तव्यता असुरकुमारों की वक्तव्यता के समान समझना चाहिए तथा असुरकुमारों की तरह वानव्यन्तरो आदि की भी प्रथम विकुर्वणा और फिर परिचारणा कहना चाहिए, क्यों कि समस्त देवगणों का ऐसा ही स्वभाव है। कहा भी है देवगणों की पहले विकुर्वणा होती है, पश्चात् परिचारणा होती है। शेष जीवों की पहले परिचारणा और फिर विकुर्वणा होती है। ॥ सू० १ ॥ (प्रथम द्वार समाप्त)

પૃથ્વીકાયિક આદિની અપેક્ષાએ વિશેષતા એ છે કે વાયુકાયિક, પચેન્દ્રિય તિર્ગચ અને મનુષ્ય નારકોની સમાન જ વિકુર્વણ સહિત હોવા જોઈએ, કેમકે જેમ નારકોમા વિક્રિયા લબ્ધ થાય છે, એજ પ્રકારે તેમનામા પણ વૈક્રિય લબ્ધ થવાથી વિકુર્વણ કહેવી જોઈએ પણ તે વિકુર્વણ તેમની પરિવારણાની પછી સમજવી જોઈએ.

વાનવ્યન્તરો, જ્યોતિષકો અને વૈમાનિકોની વક્તવ્યતા અસુરકુમારોની વક્તવ્યતાના સમાન સમજવી જોઈએ. તથા અસુરકુમારોની જેમ વાનવ્યન્તરો આદિની પણ પ્રથમ વિકૃત્વજ્ઞા અને પછી પરિચારજ્ઞા કહેવી જોઈએ. કેમકે સમરત દેવગણોનો એવો જ સ્વભાવ છે કહ્યું પણ છે-દેવગણોની પહેલા વિકૃત્વજ્ઞા થાય છે, પશ્ચાત્ પરિચારજ્ઞા થાય છે શેષ જીવોની પહેલા પરિચારજ્ઞા અને પછી વિકૃત્વજ્ઞા થાય છે (પ્રથમ દ્વાર સમાપ્ત) ॥સ્કૃ૦ ૧॥

પ્ર૦ ૧૦૪

एवं असुरकुमाराणं जाव वेमाणियाणं, णवरं एगिंदियाणं नो आभोग-
निव्वत्तिए अणाभोगनिव्वत्तिए, नेरइयाणं भंते ! जे पोग्गले आहारत्ताए
गिण्हंति ते किं जाणंति पासंति आहारेंति ? उदाहु न जाणंति न
पासंति आहारेंति ? गोयमा ! न जाणंति न पासंति आहारंति, एवं जाव
तेइंदिया, चउरिंदियाणं पुच्छा, गोयमा ! अत्थेगइया न जाणंति
पासंति आहारेंति, अत्थेगइया न जाणंति न पासंति आहारेंति,
पचिंदियनिरिक्खजोणियाणं पुच्छा, गोयमा ! अत्थेगइया जाणंति पासंति
आहारेंति१, अत्थेगइया जाणंति न पासंति आहारेंति २, अत्थेगइया
न जाणंति पासंति आहारेंति३, अत्थेगइया न जाणंति न पासंति
आहारेंति ४, एवं जाव मणुस्साण वि, वाणमंतरजोइसिया जहा
नेरइया, वेमाणिया णं पुच्छा, गोयमा ! अत्थेगइया जाणंति पासंति
आहारेंति, अत्थेगइया न जाणंति न पासंति आहारेंति, से केणट्टे णं
भंते ! एव वुच्चइ-वेमाणिया अत्थेगइया जाणंति पासंति आहारेंति,
अत्थेगइया न जाणंति न पासंति आहारेंति ? वेमाणिया दुविहा
पणत्ता, तं जहा-माई मिच्छदिट्ठि उववन्नगा य अमाई सम्मदिट्ठि
उववन्नगा य, एवं जहा इंदियउद्देसए पढमे भणियं तथा भाणियव्वं
जाव से एणट्टेणं गोयमा ! एवं वुच्चइ०, नेरइया णं भंते ! केवइया
अज्झवसाणा पणत्ता ? गोयमा ! असंखेज्जा अज्झवसाणा, तेणं भंते !
किं पसत्था, अपसत्था ? गोयमा ! पसत्था वि अपसत्था वि, एवं जाव
वेमाणियाणं, नेरइया णं भंते ! किं सम्मत्ताभिगमी मिच्छत्ताभिगमी,
सम्मामिच्छत्ताभिगमी ? गोयमा ! सम्मत्ताभिगमी वि मिच्छत्ताभिगमी
वि सम्मामिच्छत्ताभिगमी वि, एवं जाव वेमाणिया वि, नवरं एगि-
दियविगलिंदिया णो सम्मत्ताभिगमी मिच्छत्ताभिगमी नो सम्मा-
'मिच्छत्ताभिगमी' ॥सू० २॥

હાયા-નૈરયિકાણાં સ્વભુ મદન્ત ! આદ્યઃ કિય્ આભોગનિર્વર્તિતઃ, અનાભોગનિર્વર્તિતઃ ? ગૌતમ ! આભોગનિર્વર્તિતોઽપિ અનાભોગનિર્વર્તિતોઽપિ, પત્તમ્ અસુરકુમારણા યાવદ્ વૈમાનિકાનામ્, નવરમ્ એકેન્દ્રિયાણાં નો આભોગનિર્વર્તિતઃ, અનાભોગનિર્વર્તિતઃ. નૈરયિકાઃ સ્વભુ મદન્ત ! યાન પુદ્ગલ્યાન્ આદ્યતયા ગૃહ્ણન્તિ તાન કિં જાનન્તિ પદ્યન્તિ આદ્યન્તિ ઉત્તાદ્યો ન જાનન્તિ ન પદ્યન્તિ આદ્યન્તિ ? ગૌતમ ! ન જાનન્તિ ન પદ્યન્તિ આદ્યન્તિ, એવં યાવત્

આહારવિષયક આભોગ કી વચ.વ્યતા

શબ્દાર્થ-(નૈરદ્યા ણં મંતે આદ્યારે કિં આભોગનિર્વર્તિત, અનાભોગનિર્વર્તિત ?) હે ભગવન્ નારકો કા આહાર આભોગનિર્વર્તિત હોના હૈ યા અનાભોગનિર્વર્તિત હોના હૈ ? અર્થાત્ ઉપયોગ પૂર્વક હોના હૈ યા વિના હી ઉપયોગ કે હોના હૈ (ગોયમા ! આભોગનિર્વર્તિત વિ અનાભોગનિર્વર્તિત વિ) હૈ ગૌતમ ! આભોગનિર્વર્તિત મી, અનાભોગનિર્વર્તિત મી (એવં અસુરકુમારણં જાવ વૈમાનિયાણં) હસી પ્રકાર અસુરકુમારો કા યાવત્ વૈમાનિકો (જાવરં એગિદિયા ણં નો આભોગનિર્વર્તિત, અનાભોગનિર્વર્તિત) વિશેષ યદ્ કિ એકેન્દ્રિયો કા આભોગનિર્વર્તિત નહીં, અનાભોગનિર્વર્તિત આહાર હોના હૈ ।

(નૈરદ્યા ણં મંતે ! જો પોગલે) હે ભગવન્ ! નારક જિન પુદ્ગલો કો (આહારતાપ ગિણ્હંતિ) આહાર રૂપ મેં ગ્રહણ કરતે હૈં (તે કિં જાણંતિ પાસંતિ આદ્યારંતિ ?) કયા ઉન્હેં વે જાનતે-દેખતે હૈં ઓર ઉનકા આહાર કરતે હૈં ? (ઉદાહુ) અથવા (ન જાણંતિ ન પાસંતિ) નહીં જાનતે, નહીં દેખતે (આદ્યારંતિ) કિન્તુ આહાર કરતે હૈં (ગોયમા ! ન જાણંતિ, ન પાસંતિ, આદ્યારંતિ) હૈ ગૌતમ ! નહીં જાનતે, નહીં દેખતે, આહાર કરતે હૈં (એવં જાવ તેદંદિયા) હસી પ્રકાર ત્રીન્દ્રિયો

આહાર વિષયક આભોગની વક્રાવ્યતા

શબ્દાર્થ :-(નૈરદ્યા ણં મંતે ! આદ્યારે કિં આભોગનિર્વર્તિત, અનાભોગનિર્વર્તિત ?) હે ભગવન્ ! નારકેનો આહાર આભોગનિર્વર્તિત હોય છે અગર અનાભોગનિર્વર્તિત હોય છે ? અર્થાત્ ઉપયોગ પૂર્વક હોય છે અગર વિના ઉપયોગનો હોય છે ? (ગોયમા ! આભોગનિર્વર્તિત વિ અનાભોગનિર્વર્તિત વિ) હે ગૌતમ ! આભોગનિર્વર્તિતપણ, અનાભોગનિર્વર્તિત પણ હોય છે (એવં અસુરકુમારણં જાવ વૈમાનિયાણં) એજ પ્રકારે અસુરકુમારેના યાવત્ વૈમાનિકેના (જાવરં એગિદિયાણ નો આભોગનિર્વર્તિત) વિશેષ એ કે એકેન્દ્રિયેના આભોગનિર્વર્તિત નથી, અનાભોગનિર્વર્તિત આહાર હોય છે

(નૈરદ્યા ણં મંતે ! જો પોગલે) હે ભગવન્ ! નારક જે પુદ્ગલો (આહારતાપ ગિણ્હંતિ) આહાર રૂપમાં ગ્રહણ કરે છે (તે કિં જાણંતિ પાસંતિ આદ્યારંતિ) શુ તેમને જાણુ દે-દેખુ છે અને તેમનો આહાર કરે છે ? (ઉદાહુ) અથવા (ન જાણંતિ ન પાસંતિ) નથી જાણતા, નથી દેખતા (આદ્યારંતિ) પણ આહાર કરે છે (ગોયમા ! ન જાણંતિ ન પાસંતિ, આદ્યારંતિ)

ત્રીન્દ્રિયાઃ, ચતુરિન્દ્રિયાણાં પૃચ્છા, ગૌતમ ! અસ્ત્યેકે ન જાનન્તિ પश्यन्ति આહારયન્તિ, અસ્ત્યેકે ન જાનન્તિ ન પश्यन्ति આહારયન્તિ, પञ्चेન્દ્રિયતિર્યગ્યોનિકાનાં પૃચ્છા, ગૌતમ ! અસ્ત્યેકે જાનન્તિ પश्यन्ति આહારયન્તિ ૧ અસ્ત્યેકે જાનન્તિ ન પश्यन्ति આહારયન્તિ ૨, અસ્ત્યેકે ન જાનન્તિ પश्यन्ति આહારયન્તિ ૩ અસ્ત્યેકે ન જાનન્તિ ન પश्यन्ति આહારયન્તિ ૪, एवं यावद् मनुष्याणामपि, वानव्यन्तरज्योतिष्का यथा नैरयिकाः, वैमानिकानां પૃચ્છા. ગૌતમ ! અસ્ત્યેકે જાનન્તિ પश्यन्ति આહારયન્તિ, અસ્ત્યેકે ન જાનન્તિ ન પश्यન્ति આહારયન્તિ, તત્

તક (ચતુરિન્દ્રિયાણં પુચ્છા ?) ચૌદ્વિન્દ્રિયો સંબંધી પ્રશ્ન ? (ગોયમા ! અત્યેગદ્વયા ન જાણંતિ) કોઈ-કોઈ નહીં જાનતે હૈં (પાસંતિ) પરન્તુ દેખતે હૈં (આહારંતિ) આહાર કરતે હૈં (અત્યેગદ્વયા ન જાણંતિ, ન પાસંતિ) કોઈ-કોઈ નહીં જાનતે, નહીં દેખતે (આહારંતિ) આહાર કરતે હૈં ।

(પંચિન્દ્રિયતિરિક્ષજોણિયા ણં પુચ્છા) પંચેન્દ્રિય તિર્યચો સંબંધી પ્રશ્ન ? (ગોયમા ! અત્યેગદ્વયા જાણંતિ, પાસંતિ આહારંતિ) હે ગૌતમ ! કોઈ-કોઈ જાનતે દેખતે હૈં, ઓર આહાર કરતે હૈં (અત્યેગદ્વયા જાણંતિ, ન પાસંતિ, આહારંતિ) કોઈ જાનતે હૈં, દેખતે નહીં, આહાર કરતે હૈં (અત્યેગદ્વયા ન જાણંતિ, પાસંતિ, આહારંતિ) કોઈ-કોઈ નહીં જાનતે, દેખતે હૈં, આહાર કરતે હૈં (અત્યે ગદ્વયા ન જાણંતિ, ન પાસંતિ, આહારંતિ) કોઈ-કોઈ નહીં જાનતે, નહીં દેખતે, આહાર કરતે હૈં (एवं जाव मणुस्सा वि) इसी प्रकार यावत् मनुष्य भी ।

(વામમંતરજોહસિયા જહા નેરદ્વયા) વાનવ્યન્તર, જ્યોતિષ્ક ઓર વૈમાનિક નારકાં કે સમાન (વૈમાણિયાણં પુચ્છા) વૈમાનિકોં સંબંધી પૃચ્છા ? (ગોયમા !

હે ગૌતમ ! નથી જાણતા, નથી દેખતા, આહાર કરે છે (एव जाव तेहदिया) એજ પ્રકારે ત્રીન્દ્રિયો મુખી (ચતુરિન્દ્રિયાણ પુચ્છા ?) ચતુરિન્દ્રિયો સમ્બન્ધી પ્રશ્ન ? (ગોયમા ! અત્યેગદ્વયા ન જાણંતિ) કોઈ-કોઈ નથી જાણતા (પાસંતિ) પરન્તુ દેખે છે (આહારંતિ) આહાર કરે છે (અત્યેગદ્વયા ન જાણંતિ ન પાસંતિ) કોઈ-કોઈ નથી જાણતા, નથી દેખતા (આહારંતિ) આહાર કરે છે.

(પંચિન્દ્રિયતિરિક્ષજોણિયાણ પુચ્છા ?) પંચેન્દ્રિય તિર્યચો સમ્બન્ધી પ્રશ્ન ? (ગોયમા ! અત્યેગદ્વયા, જાણેતિ પાસંતિ આહારંતિ) હે ગૌતમ ! કોઈ-કોઈ જાણે-દેખે છે આહાર કરે છે (અત્યેગદ્વયા જાણંતિ ન પાસંતિ આહારંતિ) કોઈ જાણે છે, દેખતા નથી, અને આહાર કરે છે (અત્યેગદ્વયા ન જાણંતિ, પાસંતિ, આહારંતિ) કોઈ-કોઈ નથી જાણતા, દેખે છે, આહાર કરે છે (અત્યેગદ્વયા ન જાણંતિ, ન પાસંતિ, આહારંતિ) કોઈ-કોઈ નથી જાણતા નથી દેખતા, આહાર કરે છે (एव जाव मणुस्सा वि) એજ પ્રકારે યાવત મનુષ્ય પણ.

(વામમંતરજોહસિયા જહા નેરદ્વયા) વાનવ્યન્તર, જ્યોતિષ્ક અને વૈમાનિક નારકાની સમાન (વૈમાણિયાણ પુચ્છા) વૈમાનિકો સમ્બન્ધી પૃચ્છા ? (ગોયમા ! અત્યેગદ્વયા જાણંતિ પાસંતિ

કેનાર્યેન ભદન્ત ! એવમુચ્યતે-વૈમાનિકા અસ્ત્યેતે જાનન્તિ પચ્યન્તિ આહારયન્તિ, અગ્ન્યેતે ન જાનન્તિ ન પચ્યન્તિ આહારયન્તિ ? ગૌતમ ! વૈમાનિકા ટ્રિવિધાઃ પ્રજ્ઞાઃ, તત્રથા-માયિ મિથ્યાદૃષ્ટ્યુપપન્નકાશ્ચ અમાયિ સમ્યગ્દૃષ્ટ્યુપપન્નકાશ્ચ, એવં યથા ઇન્દ્રિયોદેશકે પ્રથમે ભગિનં તથા મણિતવ્યં યાવત્ તત્ પ્રતેનાર્યેન ગૌતમ ! એવમુચ્યતે, નૈરયિકાણાં ભદન્ત ! કિયન્તિ અધ્યવસાનાનિ પ્રજ્ઞાનિ ? ગૌતમ ! અસંલેખ્યાનિ અધ્યવસાનાનિ, તાનિ સન્તુ ભદન્ત ! કિં અત્યેગદ્વ્યા જાણંતિ પાસંતિ આહારેતિ) હે ગૌતમ ! કોઈ-કોઈ જાનતે, દેવતે, આહાર કરતે હૈં (અત્યેગદ્વ્યા ન જાણંતિ, ન પાસંતિ, આહારેતિ) કોઈ કોઈ નહીં જાનતે, નહીં દેવતે, આહાર કરતે હૈં (સે કેણદ્વેષં મંતે ! એવં બુચ્ચહ) હે ભગવન્ ! કિસ હેતુ સે એસા કહા જાતા હૈં કિ (વેમાણિયા અત્યેગદ્વ્યા જાણંતિ પાસંતિ આહારેતિ, અત્યેગદ્વ્યા ન જાણંતિ, ન પાસંતિ આહારેતિ ?) કોઈ વૈમાનિક જાનતે, દેવતે ઓર આહાર કરતે હૈં, કોઈ નહીં જાનતે, નહીં દેવતે, આહાર કરતે હૈં (ગોયમા ! વેમાણિયા દુવિહા પળણત્તા) હે ગૌતમ ! વૈમાનિક દો પ્રકાર કે કહે હૈં (તં જહા) વે હસ પ્રકાર (માઈમિચ્છાદિટ્ઠિ ઉવવન્નગાય અમાઈસમ્મદિટ્ઠિ ઉવવન્નગાય) માયી મિથ્યાદૃષ્ટિ ઉપપન્નક ઓર અમાયી સમ્યગ્દૃષ્ટિ-ઉપપન્નક (એવં) હસ પ્રકાર (જહા હંદિયઉદ્દેસપ પદમે ભગિન) એસા પ્રથમ હંદિય-ઉદ્દેશક મેં કહા હૈં (તહા માણિયવ્વં) વૈસા કહ લેના ત્વાહિપ (જાવ સે પળણદ્વેષં ગોયમા ! એવં બુચ્ચહ) યાવત્ હસ હેતુ સે હે ગૌતમ ! કહા જાતા હૈં !

(નૈરય્યાણં મંતે ! કેવદ્વ્યા અજ્ઞવસાણા પળણત્તા) હે ભગવન્ ! નૈરયિકોં કે અધ્યવસાન કિલમે કહે હૈં ? (ગોયમા ! અસંલેખ્યા અજ્ઞવસાણા) હે ગૌતમ !

આહારેતિ) હે ગૌતમ ! કોઈ-કોઈ બલ્લે દેખે છે તેમજ આહાર કરે છે (અત્યેગદ્વ્યા ન જાણંતિ ન પાસંતિ, આહારેતિ) કોઈ-કોઈ નથી બલ્લતા નથી દેખતા આહાર કરે છે

(સે કેણદ્વેષં મંતે ! એવં બુચ્ચહ) હે ભગવન્ ! શા હેતુથી એમ કહેવાય છે કે (વેમાણિયા અત્યેગદ્વ્યા જાણંતિ પાસંતિ આહારેતિ, અત્યેગદ્વ્યા ન જાણંતિ ન પાસંતિ આહારેતિ) કોઈ વૈમાનિક બલ્લે-દેખે અને આહાર કરે છે, કોઈ નથી બલ્લતા નથી દેખતા આહાર કરે છે ?

(ગોયમા ! વેમાણિયા દુવિહા પળણત્તા) હે ગૌતમ ! વૈમાનિક બે પ્રકારના કહ્યા છે (તં જહા) તેઓ આ પ્રકારે છે (માઈમિચ્છાદિટ્ઠિ ઉવવન્નગાય અમાઈસમ્મદિટ્ઠિ ઉવવન્નગાય) માયીમિથ્યાદૃષ્ટિ ઉપપન્નક, અને અમાયી સમ્યગ્દૃષ્ટિ ઉપપન્નક (એવં) એ પ્રકારે (જહા હંદિયઉદ્દેસપ પદમે મણિયં) એવા પ્રથમ હંદિય ઉદ્દેશકમાં કહ્યું છે (તહા માણિયવ્વં) તેવું જ કહેવું બોલ્યું (જાવ સે પળણદ્વેષ ગોયમા એવં બુચ્ચહ) યાવત્ એ હેતુથી હે ગૌતમ ! કહેવાય છે,

(નૈરય્યાણ મંતે ! કેવદ્વ્યા અજ્ઞવસાણા પળણત્તા ?) હે ભગવન્ ! નૈરયિકોના અધ્યવસાય કેટલા કહ્યા છે ? (ગોયમા ! અસંલેખ્યા અજ્ઞવસાણા) હે ગૌતમ ! અસંખ્યાત અધ્ય-

પ્રશસ્તાનિ અપ્રશસ્તાનિ ? ગૌતમ ! પ્રશસ્તાન્યપિ અપ્રશસ્તાન્યપિ, एवं यावद् वैमानिकानाम्, नैरयिकाः खलु भदन्त ! किं सम्यक्त्वाधिगामिनः मिथ्या-वाधिगामिनः सम्यग्मिथ्यात्वाधिगामिनः ? गौतम ! सम्यक्त्वाधिगामिनोऽपि, मिथ्यात्वाधिगामिनोऽपि सम्यक्त्वमिथ्यात्वाधिगामिनोऽपि, एवं यावद् वैमानिका अपि, नवरम् एकेन्द्रियविकलेन्द्रिया नो सम्यक्त्वाधिगामिनः, मिथ्यात्वाधिगामिनः, नो सम्यक्त्वमिथ्यात्वाधिगामिनः ॥ सू० २ ॥

ટીકા—અયાહારવિષયમાભોગમનાભોગાદિકશ્ચ પ્રરૂપયિતું દ્વિતીય દ્વારમાહ—નેરહયાણં અસંરૂપાત અધ્યવસાન (તેણં મંતે ! કિં પસત્થા, અપસત્થા ?) હે ભગવન્ ! વે પ્રશસ્ત હૈં યા અપ્રશસ્ત ? (ગોયમા ! પસત્થા વિ અપસત્થા વિ) હે ગૌતમ ! પ્રશસ્ત મ્હી, અપ્રશસ્ત મ્હી (અવં જાન વેમાણિયાણં) ઇત્તી પ્રકાર યાવત્ત વૈમાનિકોં કે (નેરહયા ણં મંતે ! કિં સમ્મત્તાભિગમી ?) હે ભગવન્ ! નારક કા સમ્યક્ત્વાભિગમી—સમક્કિત કી પ્રાપ્તિ તાલે હૈં ? (મિચ્છત્તાભિગમી) મિથ્યાત્વ કી પ્રાપ્તિ તાલે હૈં ? (સમ્મામિચ્છત્તાભિગમી ?) સમ્યગ્મિથ્યાત્વાભિગમી હૈ ? (ગોયમા ! સમ્મત્તાભિગમી વિ, મિચ્છત્તાભિગમી વિ, સમ્મામિચ્છત્તાભિગમી વિ) હે ગૌતમ ! સમ્યક્ત્વાભિગમી હૈં, મિથ્યાત્વાભિગમી હૈં, સમ્યગ્મિથ્યાત્વાભિગમી મ્હી હં (અવં જાવ વેમાણિયા) ઇત્તી પ્રકાર વૈમાનિકોં તક (નવરં ઇન્દિયા વિગલિદિયા ણો સમ્મત્તાભિગમી) વિશેષ, એકેન્દ્રિય ઓર વિકલેન્દ્રિય સમ્યક્ત્વાભિગમી નહીં (મિચ્છત્તાભિગમી) મિથ્યાત્વાભિગમી હૈં (નો સમ્મામિચ્છત્તાભિગમી) સમ્યગ્મિથ્યાત્વાભિગમી નહીં । ॥સૂ० ૨॥

ટીકાર્થ—અબ આહાર સંબંધી આભોગ—અનાભોગ આદિ કી પ્રરૂપણા કરતે કે લિપ દૂસરા દ્વાર કહતે હૈ ।

વસાથ (તેણં મંતે ! કિં પસત્થા અપસત્થા) હે ભગવન્ ! તેઓ પ્રશસ્ત હે કે અપ્રશસ્ત છે ? (ગોયમા ! પસત્થા વિ અપસત્થા વિ) હે ગૌતમ ! પ્રશસ્ત પણ અને અપ્રશસ્ત પણ (અવં જાવ વેમાણિયાણ) એ જ પ્રકારે યાવત્ત વૈમાનિકોના

(નેરહયાણ મંતે ! કિં સમ્મત્તાભિગમી ?) હે ભગવન્ ! નારક શુ' સમ્યક્ત્વાભિગમી સમ્પ્રાપ્તિની પ્રાપ્તિવાળા છે ? (મિચ્છત્તાભિગમી) મિથ્યાત્વની પ્રાપ્તિવાળા છે (સમ્મામિચ્છત્તાભિગમી) સમ્યગ્ મિથ્યાત્વાભિગમી છે ? (ગોયમા ! સમ્મત્તાભિગમી વિ, મિચ્છત્તાભિગમી વિ, સમ્મામિચ્છત્તાભિગમી વિ) હે ગૌતમ ! સમ્યક્ત્વાભિગમી છે, મિથ્યાત્વાભિગમી પણ છે, સમ્યગ્ મિથ્યાત્વાભિગમી પણ છે (અવં જાવ વેમાણિયા) એ પ્રકારે વૈમાનિકો સુધી.

(નવર ઇન્દિય વિગલિદિયા ણો સમ્મત્તાભિગમી) વિશેષ, એકેન્દ્રિય અને વિકલેન્દ્રિય સમ્યક્ત્વાભિગમી નથી (મિચ્છત્તાભિગમી) મિથ્યાત્વાભિગમી છે (નો સમ્મામિચ્છત્તાભિગમી) સમ્યગ્ મિથ્યાત્વાભિગમી પણ નથી. ॥ સૂ० ૨ ॥

ટીકાર્થ—હવે આહાર સંબંધી આભોગ—અનાભોગ આદિની પ્રરૂપણા કરવાને માટે

મતે ! આહારે કિં આમોગનિર્વર્તિત્વ અનામોગનિર્વર્તિત્વ ?' હે મદન્ત ! નૈરયિકાણા તાવદ્ આહારઃ કિમ્ આમોગનિર્વર્તિતઃ-इच्छापूर्वकनिष्पादितो भवति ? કિં વા અનામોગનિર્વર્તિતઃ-अनिच्छापूर्वकनिष्पादितो भवति ? મગવાનાદ-‘ગોયમા !’ હે ગૌતમ ! ‘આમોગનિર્વર્તિત્વ વિ અનામોગનિર્વર્તિત્વ વિ’ નૈરયિકાણામાદારઃ આમોગનિર્વર્તિતોઽપિ-इच्छया निष्पादितोऽपि भवति, અથ ચ અનામોગનિર્વર્તિતોઽપિ-अनिच्छया निष्पादितोऽपि भवति, તત્ર યદા નૈરયિકાઃ મનઃપ્રણિધાનપૂર્વકમાહારં ગૃહ્ણન્તિ તદા આમોગનિર્વર્તિતો વ્યપદિશ્યતે, યદા પુનર્વિનૈવ મનઃ-પ્રણિધાનમ્ આહાર ગૃહ્ણન્તિ તદા અનામોગનિર્વર્તિતો વ્યપદિશ્યતે, સ ચ લોમાહારોઽવગન્તવ્યઃ, એવં નૈરયિકાતિરિક્તાનામપિ જીવાનામામોગનિર્વર્તિતોઽનામોગનિર્વર્તિતશ્ચાદારોઽવગમેયઃ કિન્તુ વિશેષઃ પુનરેકેન્દ્રિયાણામતિસ્તોકા પદુમનોદ્રવ્યલઘ્વિમુક્તત્વાત્ પદુતમ આમોગઃ નોત્પદ્યતે

ગૌતમસ્વામી-હે ભગવન્ ! નારકોં કા આહાર વ્યા આમોગનિર્વર્તિત અર્થાત્ હચ્છા પૂર્વક-ઉપગોગ પૂર્વક હોતા હૈ, યા વ્યા અનામોગનિર્વર્તિત હોતા હૈ-અનિચ્છા પૂર્વક હોતા હૈ ?

ભગવાન્-હે ગૌતમ ! નારકોં કા આહાર આમોગનિર્વર્તિત મી હોતા હૈ ઓર અનામોગનિર્વર્તિત મી હોતા હૈ ? જલ નારક જીવ મનોયોગપૂર્વક આહાર ગ્રહણ કરતે હૈં, તલ લહ આહાર આમોગનિર્વર્તિત કહલાતા હૈ ઓર જલ મનો-યોગ કે લિજા હી ગ્રહણ કરતે હૈં, તલ અનામોગનિર્વર્તિત કહલાતા હૈ । અના મોગનિર્વર્તિત આહાર લોમાહાર સમઘના લાહિણ । હસી પ્રકાર નારકોં કે મિલાય અન્યજીવોં કા મી આહાર આમોગનિર્વર્તિત ઓર અનામોગનિર્વર્તિત-દોનોં પ્રકાર કા સમઘ લેના લાહિણ । કિન્તુ લિશેષતા યહ હૈ કિ એકેન્દ્રિયોં મેં અતીલ અલપ એવં અપદુ મનોદ્રવ્યલઘ્વિ હોતી હૈ, અતલવ પદુતમ આમોગ

અનુ કાર કહે છે-

શ્રી ગૌતમસ્વામી-હે ભગવન્ ! નારકોંના આહાર શુ આમોગનિર્વર્તિત અર્થાત્ હચ્છા પૂર્વક, ઉપયોગ પૂર્વક હોય છે, અગર શુ અનામોગ નિર્વર્તિત હોય છે-અનિચ્છા પૂર્વક હોય છે ?

શ્રી ભગવાન્-હે ગૌતમ ! નારકોંના આહાર આમોગનિર્વર્તિત પશુ હોય છે અને અનામોગનિર્વર્તિત પશુ હોય છે. જ્યારે નારક જીવ મનોયોગ પૂર્વક આહાર ગ્રહણ કરે છે, ત્યારે તે આહાર આમોગનિર્વર્તિત કહેલાય છે અને જ્યારે મનોયોગના વિના જ ગ્રહણ કરે છે ત્યારે અનામોગનિર્વર્તિત કહેલાય છે અનામોગનિર્વર્તિત આહાર લોમાહાર સમઘવોં નોધજો

જોજ પ્રકારે નારકોંના સિવાય અન્ય જીવોંના પશુ આહાર આમોગનિર્વર્તિત અને અનામોગનિર્વર્તિત બન્ને પ્રકારના સમઘવા નોધજો, પરન્તુ લિશેષતા જો છે કે એકેન્દ્રિયોંમા અતીલ અલપ તેમજ અપદુ મનોદ્રવ્ય લઘ્વિ થાય છે, તેથી જ પદુતમ

અતસ્તેષાં સદાઽનાભોગનિર્વર્તિત એવાદ્યઃ પ્રતિપાદિતઃ ન તુ કદાચિદપિ આભોગનિર્વર્તિતઃ કિંચિત્ત્વપ્યાનિવક્ષિતત્વાન્ ઇતિ-અતિદિગ્દ્વાદ-‘પરં અસુરકુમારાણાં જામ વેમાણિયાણાં. નવર ઈર્ગિદિયાણ નો આભોગનિર્વર્તિતિ અનાભોગનિર્વર્તિતિ’ એવમ્-નાથિયાણામિવ અસુરકુમારાણાં યાવન્-નાગકુમાદિ ભવનપતિ દ્વોન્દ્રિય ત્રીન્દ્રિય ચતુરિન્દ્રિય પચ્ચેન્દ્રિયતિર્યગ્ચોનિક-મનુષ્યવાનવ્યન્તરજ્યોતિષકૃત્તૈમાનિકાનામપિ ચ આભોગનિર્વર્તિતોઽપિ, એવમનાભોગનિર્વર્તિતો ઽપિ ચાદ્યારો ભવતિ કિન્તુ નવમ્ પ્રવિશેષસ્તુ-પચ્ચેન્દ્રિયાણાં નો આભોગનિર્વર્તિતઃ, અપિ તુ અનાભોગનિર્વર્તિત એવ આદ્યારો ભવતિ પ્રાગુક્તયુક્તેઃ । અધાદ્યાર્યમાણપુદ્ગલવિષયાનધિકૃત્ય જ્ઞાન-દર્શને પ્રરૂપયિતું તૃતીયદ્વારમાહ-‘નેરિયા ણં મંતે । જે પોમણે આદ્યારત્તાપ ગિણંતિ તે કિં જાણંતિ પાસંતિ આદ્યારેંતિ ? ઉદાહુ ન જાણંતિ ન પાસંતિ આદ્યારેંતિ ?’ હે મદન્ત ! નેરયિકાઃ સ્વલ્લ યાન્ પુદ્ગલાન્ આદ્યારતયા મૃદ્ધન્તિ તાન્-આદ્યાર્યમાણપુદ્ગલાન્ કિં જાનન્તિ પશ્યન્તિ (ઉપયોગ) નહીં હોતા અતએવ ડનકા આદ્યાર સદા અનાભોગનિર્વર્તિત હી કહા ગયા હૈ । વહ કમી આભોગનિર્વર્તિત નહીં હોતા કયોંકિ મનોદ્રવ્ય કી વહ અત્યલ્પતા વિવક્ષિત નહીં હૈ । યહી કહતે હૈ-નારકો કે સમાન અસુરકુમારોં નાગકુમાર આદિ ભવનપતિયો, દ્વીન્દ્રિયો, ત્રીન્દ્રિયો, ચતુરિન્દ્રિયો, પચ્ચેન્દ્રિય તિર્યચોં, મનુષ્યો, વાનવ્યન્તરો જ્યોતિષકોં ઓર વૈમાનિકો કા મી આદ્યાર આભોગનિર્વર્તિત નહીં હોતા કિન્તુ અનાભોગનિર્વર્તિત હી હોના હૈ । ઇસ વિષય મેં યુક્તિ પહલે કહી જા ચુકી હૈ ।

અવ તીસરે દ્વાર કી પ્રસ્થાના કી જાની હૈ । ઇમમેં આદ્યાર કિં જાને વાલે પુદ્ગલો કે જ્ઞાન-દર્શન કા નિરૂપણ હૈ ।

ગૌતમસ્વામી-હે ભગવન્ ! નારક જિન પુદ્ગલો કો આદ્યાર કે રૂપ મેં ગ્રહણ કરતે હૈં કયા ડન પુદ્ગલોં કો જાનતે હૈં દેખતે હૈં ઓર ગ્રહણ કરતે હૈં ? અથવા

આભોગ (ઉપયોગ) નથી થતો, તેથી જ તેમના આદ્યાર સદા અનાભોગનિર્વર્તિત જ કહેલા છે તે કયારેય આભોગનિર્વર્તિત નથી થતા. કેમકે મનોદ્રવ્યની અત્યલ્પતા વિવક્ષિત નથી એજ કહે છે-નારકની સમાન અસુરકુમારો, નાગકુમારો આદિ ભવન-પતિયો, દ્વીન્દ્રિયો, ત્રીન્દ્રિયો, ચતુરિન્દ્રિયો, પચ્ચેન્દ્રિયતિર્યચો, મનુષ્યો, વાનવ્યન્તરો, જ્યોતિષકો અને વૈમાનિકોના પણ આદ્યાર આભોગનિર્વર્તિત અને અનાભોગનિર્વર્તિત હોય છે, પણ એકેન્દ્રિયોના આદ્યાર આભોગનિર્વર્તિત નથી હોતા પણ અનાભોગનિર્વર્તિત જ હોય છે આ વિષયમા યુક્તિ પહેલા કહી દીધેલી છે.

હવે ત્રીજા દ્વારની પ્રશ્નણા કરાય છે એનાથી આદ્યાર કરનારા પુદ્ગલોના જ્ઞાન-દર્શનનું નિરૂપણ છે-

શ્રી ગૌતમસ્વામી-હે ભગવન્ ! નારક જે પુદ્ગલોને આદ્યારનો રૂપમા ગ્રહણ કરે છે, શું તે પુદ્ગલોને જાણે છે ? દેખે છે ? અને ગ્રહણ કરે છે ? અથા । નથી જાણતા,

આહારયન્તિ ? ઉતાહો ન જાનન્તિ ન પશ્યન્તિ કિન્તુ કેવલમ્ આહારયન્ત્યેવ ? મગ્ધાનાહ—
'મોયમા !' હે ગૌતમ ! 'ન જાણંતિ ન પામંતિ આહારંતિ' નૈરયિકા અદ્યાર્યમાણપુદ્ગલ્યાન ન
જાનન્તિ ન પશ્યન્તિ કિન્તુ કેવલમાહારયન્ત્યેવ 'પવં જાવ તેંદ્રિયા' એવમ્-નૈરયિકા ઇવ યાદત્-
અસુરકુમારાદિ ભવનપતિ પૃથિવીકાયિકાદ્યેકેન્દ્રિય દ્વીન્દ્રિય ત્રીન્દ્રિયા અપિ આદ્યાર્યમાણપુદ્ગ
લ્યાન ન જાનન્તિ ન પશ્યન્તિ કિન્તુ કેવલમાહારયન્ત્યેવ, તત્ર નૈરયિકાસુરકુમારાદયોઽર્પણજ્ઞાનેન
ન જાનન્તિ તેષાં લોમાહારતયાઽતિ સૂક્ષ્મત્વેન નૈરયિકભવનપત્યેકેન્દ્રિયાવધિવિષયત્વાભાવાત્,
ન પિ પશ્યન્તિ ચક્ષુરિન્દ્રિયવિષયત્વામાવાત્, દ્વીન્દ્રિયા ન જાનન્તિ તેષામ્ અજ્ઞાનતયા સમ્યક્-
પરિજ્ઞાનાભાવાત્, દ્વીન્દ્રિયાણાં મત્યજ્ઞાનસ્ય ચાસ્પૃષ્ટતયા સ્વયં ગૃહ્યમાણં પ્રક્ષેપાહારમપિ ન તે
જાનન્તિ, નાપિ પશ્યન્તિ તેષાં ચક્ષુરિન્દ્રિયાભાવાત્ તથા ત્રીન્દ્રિયા અપિ જ્ઞાનદર્શનરહિતાભવ-
નર્હી જાનતે નર્હી દેશ્વતે કેવલ ગ્રહણ હી કરતે હું ?

મગ્ધાન્-હે ગૌતમ ! નારક આહાર્યમાણ પુદ્ગલો કો જાનતે નર્હી દેશ્વતે
કેવલ ઉનકા આહાર હી કરતે હું ।

હસી પ્રકાર અસુરકુમાર આદિ ભવનપતિ પૃથિવીકાયિક આદિ એકેન્દ્રિય,
દ્વીન્દ્રિય એવં ત્રીન્દ્રિય મી જિન પુદ્ગલો કા આહાર કરતે હું ઉન્હેં ન જાનતે
હું ન દેશ્વતે હું કેવલ આહાર હી કરતે હું । હનમેં સે નારક ઓર અસુરકુમાર
આદિ અવધિ સે નર્હી જાનતે હું । ઉનકા લોમાહાર હોને સે અત્યન્ત સૂક્ષ્મતા
કે કારણ નારક ભવનપતિ ઓર એકેન્દ્રિય કે જ્ઞાન કા વહ વિષય નર્હી હોતા । વે
દેશ્વતે મી નર્હી ક્યો કિ વહ દર્શન કા મી વિષય નર્હી હોતા હૈ । દ્વીન્દ્રિય
અજ્ઞાની હોને કે કારણ સમ્યક્જ્ઞાન સે રહિત હોતે હૈ, અતઃએવ વે મી નર્હી
જાનતે હું । ઉનકા મત્યજ્ઞાન વૃત્તના અસ્પૃષ્ટ હોતા હૈ કિ સ્વયં જો પ્રક્ષેપાહાર
ગ્રહણ કરતે હું, ઉસે મી વે નર્હી જાનતે હું । ચક્ષુરિન્દ્રિય કા આભાવ હોને સે વે

નથી દેખતા કેવલ ગ્રહણ જ કરે છે ?

શ્રી મગ્ધાન્-હે ગૌતમ ! નારક આહાર્યમાણ પુદ્ગલોને જાણતાં નથી, દેખતા નથી,
કેવલ તેમનો આહાર જ કરે છે

એ- પ્રકારે અસુરકુમાર આદિ ભવનપતિ, પૃથ્વીકાયિક આદિ એકેન્દ્રિય, દ્વીન્દ્રિય
તેમજ ત્રીન્દ્રિય પણ જે પુદ્ગલોને આહાર કરે છે, તેમને નથી જાણતા, નથી દેખતા,
કેવલ આહાર જ કરે છે

એમનામાંથી નારક અને અસુરકુમાર આદિ અવધિથી નથી જાણતા. તેમનો લોમા-
હાર હોવાથી અત્યન્ત સૂક્ષ્મતાના કારણે નારક ભવનપતિ, અને એકેન્દ્રિયના જ્ઞાનનો તે
તે વિષય નથી થતો. તેઓ દેખતાપણ નથી, કેમકે તે દર્શનનો પણ વિષય બનતો નથી.
દ્વીન્દ્રિય અજ્ઞાની હોવાના કારણે સમ્યક્ જ્ઞાનથી, રહિત હોય છે. તેથી જ તેઓ પણ
નથી જાણતા. તેમણે મત્યજ્ઞાન એટલું અસ્પૃષ્ટ હોય છે કે સ્વયં જે પ્રક્ષેપાહાર ગ્રહણ
પ્ર. ૧૦૫

અતસ્તેષાં સદાઽનાભોગનિર્વર્તિત એવાદ્યઃ પ્રતિપાદિતઃ ન તુ કદાચિદપિ આભોગનિર્વર્તિતઃ કિંચિત્ત્વમ્વાનિવક્ષિતત્વાત્ ઇતિ-અતિદિગ્દ્વાહ-‘પરં અસુરકુમારણ જાવ ચેપાણિયાણં. નવરં ઈર્ગિદિયાણં નો આભોગનિવૃત્તિર્ અણાભોગનિવૃત્તિર્’ ણવમ્-નાયિકાણામિવ અસુરકુમારણાં યાવન્-નાગકુમાદિ ભવનપતિ દ્વોન્દ્રિય ત્રીન્દ્રિય ચતુરિન્દ્રિય પંચેન્દ્રિયતિર્યગ્યોનિક-મનુષ્યવાનવ્યન્તરજ્યોતિષ્કવૈમાનિકાનામપિ ચ આભોગનિર્વર્તિતોઽપિ, ઈમનાભોગનિર્વર્તિતો ઽપિ ચાહારો ભવતિ કિન્નુ નવમ્ પ્રવિશેષસ્તુ-એકેન્દ્રિયાણાં નો આભોગનિર્વર્તિતઃ, અપિ તુ અનાભોગનિર્વર્તિત એવ આહારો ભવતિ પ્રાપ્તયુક્તેઃ । અથાદ્યમાણપુદ્ગલવિપયાનધિકૃત્ય જ્ઞાન-દર્શને પ્રરૂપયિતું તૃતીયદ્વારમાહ-‘નૈરદ્યા ણં મંતે । જે પોમણે આહારત્તાણ ગિણંતિ તેં કિં જાણંતિ પાસંતિ આદારેંતિ ? ઉદાહુ ન જાણંતિ ન પાસંતિ આદારેંતિ ?’ હે મદન્ત ! નૈરયિકાઃ સ્વલ્લુ યાન્ પુદ્ગલાન્ આદારતયા ચૃક્ષન્તિ તાન્-આદ્યમાણપુદ્ગલાન્ કિં જાનન્તિ પશ્યન્તિ (ઉપયોગ) નહીં હોતા અતઃપવ ડનકા આદાર સદા અનાભોગનિર્વર્તિત હી કહા ગયા હૈ । થહ કમી આભોગનિર્વર્તિત નહીં હોતા ક્યોંકિ મનોદ્રવ્ય કી વહ અત્યલ્પતા વિવક્ષિત નહીં હૈ । યહી કલ્પે હૈ-નારજો કે સમાન અસુરકુમારો નાગકુમાર આદિ ભવનપતિયો, દ્વીન્દ્રિયો, ત્રીન્દ્રિયો, ચતુરિન્દ્રિયો, પંચેન્દ્રિય તિર્યચો, મનુષ્યો, વાનવ્યન્તરો જ્યોતિષ્કોં ઓર વૈમાનિકોં કા મી આદાર આભોગનિર્વર્તિત નહીં હોતા કિન્તુ અનાભોગનિર્વર્તિત હી હોના હૈ । હસ વિષય મેં યુક્તિ પહેલે કહી જા ચુકી હૈ ।

અવ ત્રીસરે દ્વાર કી પ્રરૂપણા કો જાની હૈ । હમમેં આદાર કિં જાને વાલે પુદ્ગલોં કે જ્ઞાન-દર્શન કા નિરૂપણ હૈ ।

ગૌતમસ્વામી-હે ભગવન્ ! નારજ જિન પુદ્ગલોં કો આદાર કે રૂપ મેં ગ્રહણ કરતે હૈં કયા ડન પુદ્ગલોં કો જાનતે હૈં દેખતે હૈં ઓર ગ્રહણ કરતે હૈં ? અથવા

આભોગ (ઉપયોગ) નથી થતો, તેથી જ તેમના આદાર સદા અનાભોગનિર્વર્તિત જ કહેલા છે તે કયારેય આભોગનિર્વર્તિત નથી થતા. કેમકે મનોદ્રવ્યની અત્યલ્પતા વિવક્ષિત નથી એજ કહે છે-નારજની સમાન અસુરકુમારો, નાગકુમારો આદિ ભવન-પતિયો, દ્વીન્દ્રિયો, ત્રીન્દ્રિયો, ચતુરિન્દ્રિયો, પંચેન્દ્રિયતિર્યચો, મનુષ્યો, વાનવ્યન્તરો, જ્યોતિષ્કો અને વૈમાનિકોના પણ આદાર આભોગનિર્વર્તિત અને અનાભોગનિર્વર્તિત હોય છે, પણ એકેન્દ્રિયોના આદાર આભોગનિર્વર્તિત નથી હોતા પણ અનાભોગનિર્વર્તિત જ હોય છે આ વિષયમા યુક્તિ પહેલા કહી દીધેલી છે.

હવે ત્રીજા દ્વારની પ્રરૂપણા કરાય છે એનાથી આદાર કરનારા પુદ્ગલોના જ્ઞાન-દર્શનનું નિરૂપણ છે-

શ્રી ગૌતમસ્વામી-હે ભગવન્ ! નારજ જે પુદ્ગલોને આદારનો રૂપમાં ગ્રહણ કરે છે, શું તે પુદ્ગલોને જાણે છે ? દેખે છે ? અને ગ્રહણ કરે છે ? અથવા નથી જાણતા,

આહારયન્તિ ? ઉતાહો ન જાનન્તિ ન પશ્યન્તિ કિન્તુ કેવલમ્ આહાર્યન્ત્યેવ ? મગવાનાહ-
'મોયમા।' હે ગૌતમ ! 'ન જાણંતિ ન પાસંતિ આહારંતિ' નૈરયિકા અદ્યાર્યમાણપુદ્ગલ્યાન ન
જાનન્તિ ન પશ્યન્તિ કિન્તુ કેવલમાહાર્યન્ત્યેવ 'પવં જાવ તેઽંદ્રિયા' એવમ્-નૈરયિકા ઇવ યાદન્-
અસુરકુમારાદિ ભવનપતિ પૃથિવીકાયિકાદ્યેકેન્દ્રિય દ્વીન્દ્રિય ત્રીન્દ્રિયા અપિ આદ્યાર્યમણપદ્મ
જ્ઞાન્ ન જાનન્તિ ન પશ્યન્તિ કિન્તુ કેવલમાહાર્યન્ત્યેવ, તત્ર નૈરયિકાસુરકુમારાદયોઽર્વાધજ્ઞાનેન
ન જાનન્તિ તેષાં લોમાહારતયાઽતિ સૂક્ષ્મત્વેન નૈરયિકભવનપત્યેકેન્દ્રિયાવધિવિષયત્વાભા ૧ત્,
ન પિ પશ્યન્તિ ચક્ષુરિન્દ્રિયવિષયત્વાભાવાત્, દ્વીન્દ્રિયા ન જાનન્તિ તેષામ્ જ્ઞાનતયા સમ્પક્-
પરિજ્ઞાનાભાવાત્, દ્વીન્દ્રિયાણાં મત્યજ્ઞાનસ્ય ચાસ્પષ્ટતયા સ્વય ગૃહ્યમાણ પ્રક્ષેપાહારમપિ ન તે
જાનન્તિ, નાપિ પશ્યન્તિ તેષાં ચક્ષુરિન્દ્રિયાભાવાત્ તથા ત્રીન્દ્રિયા અપિ જ્ઞાનદર્શનરહિતાભવ-
નહીં જાનતે નહીં દેખતે કેવલ ગ્રહણ હી કરતે હીં ?

મગવાન્-હે ગૌતમ ! નારક આહાર્યમાણ પુદ્ગલો કો જાનતે નહીં દેખતે
કેવલ ઉનકા આહાર હી કરતે હીં ।

હસી પ્રકાર અસુરકુમાર આદિ ભવનપતિ પૃથિવીકાયિક આદિ એકેન્દ્રિય,
દ્વીન્દ્રિય એવં ત્રીન્દ્રિય મી જિન પુદ્ગલો કા આહાર કરતે હીં ઉન્હેં ન જાનતે
હીં ન દેખતે હીં કેવલ આહાર હી કરતે હીં । હનમેં સે નારક ઓર અસુરકુમાર
આદિ અવધિ સે નહીં જાનતે હીં । ઉનકા લોમાહાર હોને સે અત્યન્ત સૂક્ષ્મતા
કે કારણ નારક ભવનપતિ ઓર એકેન્દ્રિય કે જ્ઞાન કા વહ વિષય નહીં હોતા । વે
દેખતે મી નહીં ક્યો કિ વહ દર્શન કા મી વિષય નહીં હોતા હૈ । દ્વીન્દ્રિય
અજ્ઞાની હોને કે કારણ સમ્પક્જ્ઞાન સે રહિત હોતે હૈ, અતએવ વે મી નહીં
જાનતે હીં । ઉનકા મત્યજ્ઞાન હતના અસ્પષ્ટ હોતા હૈ કિ સ્વયં જો પ્રક્ષેપાહાર
ગ્રહણ કરતે હીં, ઉસે મી વે નહીં જાનતે હીં । ચક્ષુરિન્દ્રિય કા આભાવ હોને સે વે

નથી દેખતા કેવલ અકુષ્ણ જ કરે છે ?

શ્રી ભગવાન્-હે ગૌતમ ! નારક આહાર્યમાણ પુદ્ગલોને જાણતાં નથી, દેખતા નથી,
કેવલ તેમનો આહાર જ કરે છે

એ જ પ્રકારે અસુરકુમાર આદિ ભવનપતિ, પૃથ્વીકાયિક આદિ એકેન્દ્રિય, દ્વીન્દ્રિય
તેમજ ત્રીન્દ્રિય પણ જે પુદ્ગલોને આહાર કરે છે, તેમને નથી જાણતા, નથી દેખતા,
કેવલ આહાર જ કરે છે.

એમનામાંથી નારક અને અસુરકુમાર આદિ અવધિથી નથી જાણતા. તેમનો લોમા-
હાર હોવાથી અત્યન્ત સૂક્ષ્મતાના કારણે નારક ભવનપતિ, અને એકેન્દ્રિયના જ્ઞાનનો તે
તે વિષય નથી થતો. તેઓ દેખતાપણ નથી, કેમકે તે દર્શનનો પણ વિષય બનતો નથી.
દ્વીન્દ્રિય અજ્ઞાની હોવાના કારણે સમ્યક્ જ્ઞાનથી, રહિત હોય છે. તેથી જ તેઓ પણ
નથી જાણતા. તેમણે મત્યજ્ઞાન એટલું અસ્પષ્ટ હોય છે કે સ્વયં જે પ્રક્ષેપાહાર અકુષ્ણ
પ્ર. ૧૦૫

સેયાઃ, અથ ચતુરિન્દ્રિયાનધિકૃત્ય ગૌતમઃ પૃચ્છતિ-‘ચતુરિન્દ્રિયાણં પુચ્છા’ ચતુરિન્દ્રિયાઃ કિમ્ આહાર્યમાણપુદ્ગલ્યાન્ જાનન્તિ પશ્યન્તિ આહાર્યન્તિ ? િં વા ન જાનન્તિ ન પશ્યન્તિ કિન્તુ-કેવલમાહાર્યન્ત્યેવેતિ ભાવઃ ? ભગવાનાહ-‘ગૌયમા !’ હે ગૌતમ ! ‘અત્યેગડયા ન જાણન્તિ પાસંતિ આહારંતિ’ અત્યેગકે-કેવલ ચતુરિન્દ્રિયા આહાર્યમાણપુદ્ગલ્યાન ન જાનન્તિ અવધિ-જ્ઞાનેન તેષાં મિથ્યાજ્ઞાનિત્વાત્ કિન્તુ પશ્યન્તિ ચક્ષુરિન્દ્રિય સત્ત્વાત્ આહાર્યન્ ન ચ ‘અત્યેગડયા ન જાણન્તિ ન પાસંતિ આહારંતિ’ અત્યેગકે કેવલ ચતુરિન્દ્રિયા આહાર્યમણપુદ્ગલ્યાન્ ન જાનન્તિ તેષાં મિથ્યાજ્ઞાનિત્વાત્ ન પશ્યન્તિ તમસા ચક્ષુર્દર્શનસ્થ નિષ્પત્ત્યાન્ કિન્તુ કેવલમાહાર્યન્ત્યેવ, અત્રાસ્તિશબ્દસ્યાવ્યયતયા બહુત્વેડપિ તદેવરૂપં ચોધય્મ્, અથ પચ્ચન્દ્રિયતિરથાં પ્રક્ષેપાહાર લોપાહારશ્ચાધિકૃત્ય ચતુર્મર્જીં વક્તુમાહ-‘પંચિન્દ્રિયતિરિક્ષણજાણિયાણં પુચ્છા’ પચ્ચેન્દ્રિય-
 ઝસે દેશ્વ ખી નહીં સકતે હૈં । ઇમી પ્રકાર ત્રીન્દ્રિય નો જ્ઞાન ઓર દર્શસેન રહિત સમજા લેને ચાહિય ।

ગૌતમસ્વામી-હે ભગવન્ ! ચતુરિન્દ્રિય જીવ કયા આહાર્યમાણ પુદ્ગલોં કો જાનતે, દેશ્વતે ઓર આહાર કરતે હૈં ? યા નહીં જાનતે, નહીં દેશ્વતે, કેવલ આહાર કરતે હૈ ।

ભગવાન્-હે ગૌતમ ! કોઈ ચતુરિન્દ્રિય આહાર્યમાણ પુદ્ગલોં કો નહીં જાનતે હૈં, કિન્તુ દેશ્વતે હૈં ક્યોંકિ ચક્ષુરિન્દ્રિય ઝનકો હોની હૈ ઓર આહાર કરતે હૈં । કોઈ ચતુરિન્દ્રિય ન જાનતે હૈં, ક્યોં કિ વે મિથ્યાજ્ઞાની હોતે હૈ, ઓર ન દેશ્વતે હૈં ક્યોં કિ અન્ધકાર કે કારણ ઝનકી ચક્ષુ કામ નહીં કરતી, વે કેવલ આહાર હી કરતે હૈં । યહાં ‘અસ્તિ’ શબ્દ અવ્યય હૈ, અતઃવ બહુવચન મેં ખી ‘અસ્તિ’ રૂપ હી રહતા હૈ । ખલ પંચેન્દ્રિય જીવોં કે પ્રક્ષેપાહાર ઓર લોપાહાર કો લેકર ચૌભંગી કહને કે લિય કહા હૈ ।

કરે છે, તેમને પણ તેઓ નથી જાણતા, ચક્ષુરિન્દ્રિયનો અભાવ હોવાથી તેઓ તેને દેખી પણ નથી શકતા એ જ પ્રકારે ત્રીન્દ્રિય પણ જ્ઞાન અને દર્શનથી રહિત સમજા લેવા બેઠે છે.

શ્રી ગૌતમસ્વામી-હે ભગવન્ ! ચતુરિન્દ્રિય છવ શુ આહાર્યમાણ પુદ્ગલોંને જાણે-દેખે અને આહાર કરે છે ? અગર નથી જાણતા, નથી દેખતા, કેવળ આહાર કરે છે ?

શ્રી ભગવાન્-હે ગૌતમ ! કોઈ ચતુરિન્દ્રિય આહાર્યમાણ પુદ્ગલોંને નથી જાણતા, પણ દેખે છે, કે તે ચક્ષુરિન્દ્રિય તેમને હોય છે, અને આહાર કરે છે. કોઈ ચતુરિન્દ્રિય જાણતા નથી કેમકે તેજે મિથ્યાજ્ઞાની હોય છે, અને નથી દેખતા, કેમકે અધિકારના કારણે તેમના નેત્રો કામ નથી કરતા, તેઓ કેવલ આહાર કરે છે આહી ‘અસ્તિ’ શબ્દ અવ્યય છે તેથી જ બહુવચનમા પણ ‘અસ્તિ’ રૂપ જ રહે છે.

હવે પંચેન્દ્રિય છવોના પ્રક્ષેપાહાર અને લોપાહારને લપને ચોભળી કહેવાને માટે કહ્યું છે-

તિર્યગ્યોનિકાનાં પૃચ્છા, તથા ચ પંચેન્દ્રિયતિર્યગ્નઃ આહાર્યમાણપુદ્ગલ ન કિં જાનન્તિ પશ્યન્તિ આહારયન્તિ ? કિં વા ન જાનન્તિ ન પશ્યન્તિ કેવલમાદાર્યન્યેવ ? મગવાનાદ-
'મોયમા !' હે ગૌતમ ! 'અત્યેગડયા જાણંતિ પાસંતિ આહારંતિ ?' અસ્ત્યેકે-કેચન પંચેન્દ્રિય-
તિર્યગ્ચ આહાર્યમાણપુદ્ગલાન્ જાનન્તિ પશ્યન્તિ આહારયન્તિ ? 'અત્યેગડયા જાણંતિ ન
પાસંતિ આહારંતિ ?' અસ્ત્યેકે-કેચન પંચેન્દ્રિયતિર્યગ્ચ જાનન્તિ કિન્તુ ન પશ્યન્તિ, આહાર-
યન્તિ ચ ૨, 'અત્યેગડયા ન જાણંતિ પાસંતિ આહારંતિ ?' અસ્ત્યેકે કેચન પંચેન્દ્રિયતિર્યગ્ચ
ન જાનન્તિ કિન્તુ પશ્યન્તિ આહારયન્તિ ચ ૩, 'અત્યેગડયા ન જાણંતિ ન પાસંતિ આહારંતિ
૪' અસ્ત્યેકે-કેચન પંચેન્દ્રિયતિર્યગ્ચ ન જાનન્તિ ન પશ્યન્તિ કેવલમાદાર્યન્યેવ ૪, 'एवं
जात्र मणूसाण वि' एवम्-પંચેન્દ્રિયતિર્યગુક્તરીત્યા યાવત્ ઉના ચતુર્મત્તી મનુષ્યાણામપિ
વક્તવ્યા, તથા ચ પ્રક્ષેપાહારાપેક્ષયા કેચન પંચેન્દ્રિયતિર્યગ્ચઃ પ્રક્ષેપાહારં જાનન્તિ તેષાં સમ્યગ્
જ્ઞાનિતયા યથાવસ્થિતવસ્તુપરિજ્ઞાનસદ્ભાવાત્, ચક્ષુરિન્દ્રિયમદ્ભાવાત્ પશ્યન્તિ આહારયન્તિ
ચ ? इति प्रथमो भङ्गः, કેચન જાનન્તિ કિન્તુ ન પશ્યન્તિ અન્ધકારાદિના ચક્ષુર્દર્શનસ્ય

મતમસ્વામી-હે ભગવન્ ! પંચેન્દ્રિય તિર્યગ્યોનિક આહાર્યમાણ પુદ્ગલો
કો જાનતે, દેખતે ઓર આહાર કરતે હૈં યા નરૈં જાનતે, નહોં દેખતે ઓર
આહાર કરતે હૈં ?

ભગવાન્-હે ગૌતમ ! (૧) કોઈ જાનતે હૈં દેખતે હે ઓર આહાર કરતે હૈં
(૨) કોઈ જાનતે હૈં દેખતે નહીં હે ઓર આહાર કરતે હૈં (૩) કોઈ જાનતે નહીં
દેખતે હૈં ઓર આહાર કરતે હૈં (૪) કોઈ ન જાનતે હે ન દેખતે હૈં કિન્તુ
આહાર કરતે હૈં ।

પંચેન્દ્રિય તિર્યગ્ચોં કી તરહ મનુષ્યોં કી ખી ચૌમંગી સમજ્ઞની ચાહિય ।
પંચેન્દ્રિય તિર્યગ્ચ પ્રક્ષેપાહારી હોતે હૈં અતઃ વે પ્રક્ષેપાહાર કો જાનતે હે ક્યોં કિ
સમ્યગ્જ્ઞાન હોને કે કારણ વે યથાર્થ વસ્તુ સ્વરૂપ કે જ્ઞાતા હોતે હે । ચક્ષુરિન્દ્રિય
હોને સે વે દેખતે ખી હૈં ઓર આહાર કરતે હૈં । યહ પ્રથમ ભંગ હૈ । કોઈ-કોઈ

શ્રી ગૌતમસ્વામી-હે ભગવન્ । પંચેન્દ્રિયતિર્યગ્ચ યોનિક આહાર્યમાણ પુદ્ગલોને
જાણુ-હેખે અને આહાર કરે છે, અગર નથી જાણતા, નથી દેખતા અને આહાર કરે છે ?

શ્રી ભગવાન્-હે ગૌતમ । (૧) કોઈ જાણુ છે દેખે છે અને આહાર કરે છે (૨)
કોઈ જાણુ છે, દેખતા નથી અને આહાર કરે છે (૩) કોઈ જાણતા નથી, દેખે છે અને
આહાર કરે છે (૪) કોઈ નથી જાણતા, નથી દેખતા પણ આહાર કરે છે

પંચેન્દ્રિયતિર્યગ્ચોની જેમ મનુષ્યોની પણ ચેલગી સમજવી જોઈએ. પંચેન્દ્રિય-
તિર્યગ્ચ પ્રક્ષેપાહારી હોય છે, અતઃ તેઓ પ્રક્ષેપાહારને જાણુ છે, કેમકે સમ્યગ્જ્ઞાન
થવાના કારણે યથાર્થ વસ્તુ સ્વરૂપના જ્ઞાતા અને છે ચક્ષુ ઇન્દ્રિય હોવાથી તેઓ દેખે પણ
છે અને આહાર કરે છે આ પ્રથમ ભંગ છે

વ્યાહતત્વાત્, ૨ इति द्वितीयो भङ्गः, કેચન મિથ્યાજ્ઞાનિતયા ન જાનન્તિ સમ્યક્ પરિજ્ઞાના-
સદ્ભાવાત્ કિન્તુ-ચક્ષુરિન્દ્રિયોપયોગાત્ પश्यन्ति ३ इति तृतीयो भङ्गः, કેચન મિથ્યાજ્ઞાનિ
તયા ન જાનન્તિ નાપિ પश्यन्ति तमसा चक्षुर्दर्शनस्य व्याघातात् ४ इति चतुर्थो भङ्गः, લોમા-
હારાપેક્ષયા તુ કેચન પञ्चेन्द्रियतिर्यञ्चो विशिष्टावधिज्ञानशालित्वात् लोमाहारमपि जानन्ति
तथाविधक्षयोपशमभावेन इन्द्रियपाटवस्यातिविशुद्धतया पश्यन्ति आहारयन्ति १ કેચન
જાનન્ત્યેવ નતુ પश्यन्ति तथाविधेन्द्रियपाटवभावात् २, કેચન ન જાનન્તિ કિન્તુ તથા
વિધેન્દ્રિયપાટવોપેતત્વાત્ પश्यन्ति ३, કેચન પુનરવધિજ્ઞાનવિકલતયા મિથ્યાજ્ઞાનિત્વેન ન
જાનન્તિ નાપિ પश्यन्ति तथाविधेन्द्रियपाटवासद्भावात् ४ इति चतुर्भङ्गी बान्या, एवं
મનુષ્યાણામપિ ચતુર્ભંગી વિજ્ઞેયા તદ્ભયાપેક્ષયેતિ ભાવઃ 'વાળમંતરજોડસિયા જઢા નેરડયા'

જાનતે તો હૈં, કિન્તુ અન્ધકાર આદિ કે કારણ ચક્ષુ કે કામ ન કરને સે દેખતે
નહીં હૈં । યહ દુસરા ભંગ હૈ । કોઈ-કોઈ મિથ્યાજ્ઞાની હોને સે જાનતે નહીં હૈ
વધોં કિ ઉનમૈં સમ્યક્પરિજ્ઞાન નહીં હોતા હૈ મગર ચક્ષુરિન્દ્રિય કે ઉપયોગ સે વે
દેખતે હૈં । યહ તીસરા ભંગ હૈ । કોઈ મિથ્યાજ્ઞાની હોને સે જાનતે નહીં, અન્ધ-
કાર કે કારણ નેત્રોં કા વ્યાઘાત હો જાને કે કારણ દેખતે બી નહીં,
યહ ચોથા ભંગ હૈ ।

લોમાહાર કી અપેક્ષા સે કોઈ-કોઈ પંચેન્દ્રિય તિર્યચ વિશિષ્ટ અવધિ સે
યુક્ત હોને કે કારણ લોમાહાર કો બો જાનતે હૈં ઓર વિશિષ્ટ ક્ષયોપશમ હોને
સે ઇન્દ્રિય પટુતા અતિવિ દ્ધ હોને કે કારણ દેખતે હૈં ઓર આહાર કરતે હૈ ।
કોઈ-કોઈ જાનતે હી હૈં દેખતે નહીં વધોં કિ ઉનમૈં ઇન્દ્રિયપાટવ કા અભાવ
હોતા હૈ । કોઈ જાનતે નહીં કિન્તુ ઇન્દ્રિયપાટવ સે યુક્ત હોને કે કારણ દેખતે
હૈં । કોઈ અવધિ સે રહિત હોને કે કારણ મિથ્યા જ્ઞાની હોને સે નહીં જાનતે

કોઈ-કોઈ જાણે તો છે પણ અન્ધકાર આદિના કારણે નેત્રકામ ન કરી શકવાથી
દેખતા નથી. આ બીજો ભંગ છે.

કોઈ-કોઈ મિથ્યા જ્ઞાની હોવાથી જાણતા નથી, કેમકે તેમનામાં સમ્યક્ જ્ઞાન નથી
હોતું, પણ ચતુરિન્દ્રિયના ઉપયોગથી તેઓ દેખે છે. આ ત્રીજો ભંગ થયો.

કોઈ મિથ્યાજ્ઞાની હોવાથી જાણતા નથી, અધકારના કારણે નેત્રોના વ્યાઘાત થઈ
જવાથી દેખી પણ શકતાં નથી. આ ચોથો ભંગ છે.

લોમાહારની અપેક્ષાથી કોઈ કોઈ પંચેન્દ્રિયતિર્યચ વિશિષ્ટ અવધિથી યુક્ત હોવાને
કારણે લોમાહારને જાણે છે. અને વિશિષ્ટ ક્ષયોપશમ થવાથી ઇન્દ્રિયપટુતા અતિ વિશુદ્ધ
થવાના કારણે દેખે છે અને આહાર કરે છે. કોઈ-કોઈ જાણે જ છે, જાણતા નથી, કેમ કે
તેમનામાં ઇન્દ્રિય પાટવવાને અભાવ હોય છે.

કોઈ જાણતા નથી પરંતુ ઇન્દ્રિયપટુતાથી યુક્ત હોવાને કારણે દેખે છે કોઈ અવધિથી

વાનવ્યન્તરજ્યોતિષ્કા યથા નૈરયિકા ઉક્તા સ્તથા વક્તવ્યાઃ, તથા ન નૈરયિકાવચેન્નિવાન-
વ્યન્તરજ્યોતિષ્કા યથા નૈરયિકાયુક્તાસ્તથા વક્તવ્યાઃ; તથા ન નૈરયિકાવચેન્નિવાન
વ્યન્તરજ્યોતિષ્કાવચેરપિ મનોમસિત્વેડપિ તસ્યાહારપુદ્ગલાનામવિષયન્યાન્ તેડપિ ન જાનન્તિ
નાપિ પશ્યન્તિ કેવલમાહારયન્ત્યેવેતિ ભાવઃ, 'વૈમાણિયાણં પૂન્ડ્રા' વૈમાણિકાના પૂન્ડ્રા તથા
ચ વૈમાણિકાઃ કિમ્ આહાર્યમાણપુદ્ગલાન્ જાનન્તિ પશ્યન્તિ આહારયન્તિ ? કિં વા ન
જાનન્તિ ન પશ્યન્તિ આહારયન્તિ ? મગનાદ- 'ગોયમા !' હે ગોતમ ! 'અત્યેગડયા જાણન્તિ
પાસંતિ આહારેતિ' અસ્ત્યેકે-કેચન વૈમાણિકા જાનન્તિ પશ્યન્તિ આહારયન્તિ, 'અત્યેગડયા
ન જાણન્તિ ન પાસંતિ આહારેતિ' અસ્ત્યેકે-કેચન વૈમાણિકા ન જાનન્તિ ન પશ્યન્તિ કેવલ
માહારયન્ત્યેવ, ગૌતમ સ્તત્ર કારણ પૂછન્તિ- 'સે કેણદ્વેણં મંતે ! एवं वृच्चड-वैमाणिया
अत्येगडया जाणन्ति पासन्ति आहारेति अत्येगडया न जाणन्ति न पासन्ति आहारेति ?' હે
ઔર इन्द्रियपाटव का अभाव होते से नहीं देखते हैं। यह चौभंगी जानना
चाहिए। इसी प्रकार की चौभंगी मनुष्यों की भी समझलेना चाहिए।

વાનવ્યન્તરોં ઔર જ્યોતિષ્કોં કી વક્તવ્યતા નારકોં કે સમાન હૈ। નારકોં
કે અવધિ કે સમાન વાનવ્યન્તરોં ઔર જ્યોતિષ્કોં કા અવધિ ડનકે આહાર કો
વિષય નહીં કરતા, અતઃવે વે જાનતે નહીં હૈ ઔર દેખતે ઔ નહીં હૈ કેવલ
આહાર કરતે હૈ,

ગૌતમસ્વામી-હે ભગવન્ ! વૈમાણિક દેવ કયા આહાર્યમાણ પુદ્ગલો કો
જાનતે હૈ દેખતે હૈ ઔર આહાર કરતે હૈ ? અથવા નહીં જાનતે, નહીં દેખતે
ઔર આહાર કરતે હૈ ?

ભગવાન્-હે ગૌતમ ! કોઈ-કોઈ વૈમાણિક જાનતે હૈ, દેખતે હૈ ઔર આહાર
કરતે હૈ।

ગૌતમસ્વામી કારણ પૂછતે હુઅ પ્રશ્ન કરતે હૈ-હે ભગવાન્ ! કિસ હેતુ સે
રહિત હોવાના કારણે મિથ્યાજ્ઞાની હોવાથી જાણતા નથી અને ઇન્દ્રિયપાટવને અભાવ
હોવાથી દેખતાં પણ નથી.

આ ચતુર્ભંગી જાણવી જોઇએ. આ પ્રકારની ચતુર્ભંગી મનુષ્યોની પણ સમજ
લેવી જોઇએ.

વાનવ્યન્તરોં અને જ્યોતિષ્કોંની વક્તવ્યતા નારકોંની સમાન છે નારકોંની અવધિનાં
સરખી વાનવ્ય તરોં અને જ્યોતિષ્કોંની અવધિ તેમના આહારને વિષય કરતા નથી, તેથી
જ તેઓ જાણતા નથી. અને દેખતાં પણ નથી, કેવળ આહાર કરે છે

શ્રી ગૌતમસ્વામી-હે ભગવન્ ! વૈમાણિક દેવ શુ આહાર્યમાણ પુદ્ગલોને જાણે છે,
દેખે છે, અને આહાર કરે છે ? અથવા નથી જાણતા, નથી દેખતા અને આહાર કરે છે ?

શ્રી ભગવાન્-હે ગૌતમ ! કોઈ-કોઈ વૈમાણિક જાણે છે, દેખે છે અને આહાર કરે
છે, કોઈ-કોઈ જાણતા નથી, દેખતા નથી અને આહાર કરે છે.

મદન્ત ! તત્-અથ કેનાર્થેન-કથં તાવદ્ એન પુચ્યતે-વૈમાનિકા અસ્ત્યેકે જાનન્તિ પશ્યન્તિ આહારયન્તિ અસ્ત્યેકે ન જાનન્તિ ન પશ્યન્તિ આહારયન્તીતિ ? મગવાનાહ-'ગોયમા !' હે ગૌતમ ! 'વૈમાણિયા દુર્વિદ્યા પળ્લક્ષા' વૈમાનિકા દ્વિવિધાઃ પ્રજ્ઞાતાઃ 'તં જદા-માઙ મિચ્છદ્દિદ્ધિ ઉવવન્નગા ય અમાઙ સમ્મદ્દિદ્ધિ ઉવવન્નગા ય' તદ્ધથા-માયિમિચ્છાદ્દિદ્ધ્યુપપન્નકાશ્ચ અમાયિ સમ્યગ્દ્દિદ્ધ્યુપપન્નકાશ્ચ, તત્ર નથ ગ્રૈવેયકૃત્વૈમાનિકપર્યન્તા માયિમિચ્છાદ્દિદ્ધ્યુપપન્નકાઃ અમાયિ-સમ્યગ્દ્દિદ્ધ્યુપપન્નકાશ્ચ વોધ્યાઃ, તેપાં યથાસંભવમવશ્યં માયિત્વસ્ય મિચ્છાદ્દિદ્ધિત્વસ્ય ચ સદ્-ભાવામ્, અનુત્તરવૈમાનિકાઃ પુનરમાયિસમ્યગ્દ્દિદ્ધ્યુપપન્નકા અવસંયાઃ, તેપામવશ્યં સમ્યગ્દ્દિદ્ધિ-ત્વસ્ય પૂર્વાનન્તરમવે સર્વથા પ્રતજ્ઞુકોધમાનમાયાલોભસસ્યોપશાન્તકષાયત્વસ્ય ચ સદ્ભાવેન અમાયિત્વસ્ય ચોપલક્ષ્મ્યાત્, પ્રકૃતાવક્તવ્યતા મતિદિગ્જ્ઞાહ-'એવં જદા-ઉદિયઉદેસે પદ્ધમે મણિયં તદ્દા માણિયવ્વં જાવ એણદ્દેણં ગોયમા ! એવં વુચ્ચહં એવમ્-પૂર્વોક્તરીત્યા યથા ઇન્દ્રિયવિપયે પ્રથમોદ્દેશકે ભણિત તથા અત્રાપિ ભણિતમ્, વક્તવ્યતાપધિમાહ-યાવત્-એતેનાર્થેન ગૌતમ ! એવમ્-ઉક્તરીત્યા ઉચ્યતે-અસ્ત્યેકે જાનન્તિ પશ્યન્તિ આહારયન્તિ, અસ્ત્યેકે

ऐसा कहा है कि कोई-कोई वैमानिक जानते देखते और आहार करते हैं कोई-कोई वैमानिक नहीं जानते नहीं देखते और आहार करते हैं ?

મગવાન્-હે ગૌતમ ! વૈમાનિક દેવ દો પ્રકાર કે કહે હેં વે હસ પ્રકાર હેં-માયિમિચ્છાદ્દિદ્ધિ-ઉપપન્નક ઓર અમાયિસમ્યગ્દ્દિદ્ધિ-ઉપપન્નક । નવગ્રૈવેયક તક કે દેવ દોનોં પ્રકાર કે હોતે હેં-કોઈ માયિમિચ્છાદ્દિદ્ધિ ઓર કોઈ અમાયિસમ્યગ્દ્દિદ્ધિ કિન્તુ અનુત્તર વિમાનો કે દેવ અમાયિ-સમ્યગ્દ્દિદ્ધિ-ઉપપન્નક હી હોતે હેં કયો કિ વે અવશ્ય હી પૂર્વભવ મેં સમ્યગ્દ્દિદ્ધિ હોતે હેં ઓર કોધ માન માયા તથા લોભ કે હલ્કા હોને સે યા ઉપશાન્ત કષાય હોને સે અમાયી ખી હોતે હેં ।

હસ પ્રકાર જેસા ઇન્દ્રિયનિષયક પ્રથમ ઉદ્દેશક મેં કહા હેં વૈસા હી યહાં

શ્રી ગૌતમસ્વામી કારણ પૂછતાં પ્રશ્ન કરે છે-હે ભગવન્ ! કયા હેતુથી એમ કહેવાય છે કે કેટલાં-કેટલાં વૈમાનિક બાણ છે, દેખે છે અને આહાર કરે છે, કેટલાં-કેટલાં વૈમાનિક બાણતા નથી, દેખતા નથી અને આહાર કરે છે ?

શ્રી ભગવાન્-હે ગૌતમ ! વૈમાનિક દેવ બે પ્રકારના કહ્યા છે, તેઓ આ પ્રકારે છે-માયિ-મિચ્છાદ્દિદ્ધિ ઉપપન્નક અને અમાયી સમ્યગ્ દ્દિદ્ધિ ઉપપન્નક નવગ્રૈવેયક સુધીનાં દેવ બન્ને પ્રકારના હોય છે-કેટલાં માયિમિચ્છાદ્દિદ્ધિ અને કેટલાં અમાયી સમ્યગ્-દ્દિદ્ધિ પરંતુ અનુત્તર વિમાનોના દેવ અમાયીસમ્યગ્-દ્દિદ્ધિ ઉપપન્નક જ હોય છે, કેમ કે તેઓ અવશ્યે કરી પૂર્વભવમાં સમ્યગ્ દ્દિદ્ધિ હોય છે અને કોધ, માન, માયા તથા લોભ ઓછા હોવાને લીધે અગર તો ઉપશાન્ત કષાય થવાથી અમાયી પણ હોય છે

આ પ્રકારે બેવુ ઇન્દ્રિય-વિષયક પ્રથમ ઉદ્દેશકમા કહ્યું છે તેવું જ અહીં પણ

ન જાનન્તિ ન પઢ્યન્તિ આહારયન્તીતિભાવઃ, તત્ર યે સ્મૃત્ માયિમિધ્યાદૃષ્ટિરૂપપન્નરા નવ-
ગ્રૈવેયકપર્યવચ્ચાનાસ્તે અવધિજ્ઞાનેન મનોમધ્યાદાભયોગ્યાન પુદ્ગલન ન જાનન્તિ તદવધે
સ્તેષામવિપયત્વાત્, ચક્ષુરિન્દ્રિયેણ ન પઢ્યન્તિ તથાવિષયાટવાભાવત્, યેઽપિ અમાયિસમ્ય
ગદૃષ્ટ્યુપપન્નકા સ્તેઽપિ દ્વિવિધાઃ-અનન્તરોપપન્નકાઃ પરમ્પરોપપન્નકાઃ-પ્રથમસમયોત્પન્ના
અપ્રથમસમયોત્પન્નકાશ્ચેતિ ભાવઃ, તત્રાનન્તરોપપન્નકાઃ ન જાનન્તિ ન પઢ્યન્તિ, તેષાં પ્રથમ-
સમયોત્પન્નત્વેનાવધિજ્ઞાનોપયોગસ્ય ચક્ષુરિન્દ્રિયોપયોગસ્ય ચામદ્ભાવાત્, પરમ્પરોપપન્ન-
કાનામપિ મધ્યે અપર્યાપ્તકા ન જાનન્તિ ન પઢ્યન્તિ પર્યાપ્તાનામમમ્પૂર્ણતાઽવધ્યુપયોગા-

મી કહના ચાહિય, યાવન ફસ હેતુ સે હે ગૌનમ । તેમના કાળા હે કિ કોઈ જાનતે
દેખતે ઓર આહાર કરતે હૈં । જો માયિમિધ્યાદૃષ્ટિરૂપપન્નક હોતે હૈં જો નવ-
ગ્રૈવેયકો તક હી પાપ જાતે હૈં વે અવધિ સે મનોમસ્ય આહાર કે યોગ્ય પુદ્ગલો
કો જાનતે નહીં હૈં કયો કિ ઉનકા ચિભંગજ્ઞાન ઉન પુદ્ગલો કો જાનને મેં
સમર્થ નહીં હોતા ઓર પટુતા કે અભાવ કે કારણ ચક્ષુરિન્દ્રિય સે દેખતે મી
નહીં હૈં । જો દેવ અમાયિસમ્યગ્દૃષ્ટ્યુપપન્નક હોતે હૈં વે મી દો પ્રકાર કે હોતે હૈં
અનન્તરોપપન્નક ઓર પરમ્પરોપપન્નક જિન્હે પ્રથમ સમય મેં ઉત્પન્ન ઓર અપ્ર-
થમ સમય મેં ઉત્પન્ન મી કહ સકતે હૈં । ફનમેં સે અનન્તરોપપન્નક નહીં જાનતે
નહી દેખતે કયો કિ પ્રથમ સમય કે ઉત્પન્ન હોને કે કારણ ઉનકે અવધિકા
ઓર ચક્ષુરિન્દ્રિય કા ઉપયોગ નહીં હોતા હૈં । પરમ્પરોપપન્નકો મેં મી જો
અપર્યાપ્ત હોતે હૈં, વે નહીં જાનતે ઓર નહીં દેખતે હૈં, કયો કિ પર્યાપ્તિનો કી
અપૂર્ણતા કે કારણ ઉનકે અવધિ આદિ કા ઉપયોગ નહીં લગ સકતા જો પર્યાપ્ત

કહેવુ બોલ્યો, યાવત આ હેતુથી હે ગૌનમ । એમ કહ્યુ છે કે, કોઈ બાબુ છે દેખે છે
અને આહાર કરે છે, કોઈ નથી બાબુતા, નથી દેખતા અને આહાર કરે છે

જે માયિમિધ્યાદૃષ્ટિ ઉપપન્નક હોય છે, જે નવગ્રૈવેયકો સુધી ન, મળી આવે છે,
તેઓ અવધિથી મનોમસ્ય અહરને યોગ્ય પુદ્ગલોને બાબુતા નથી, કેમ કે તેમના પિત્તગ
જન તે પુદ્ગલોને બાબુવામા સમર્થ નથી થતા અને પટુતાના અભાવને કારણે નેત્રેન્દ્રિયથી
દેખતા પણ નથી

જે દેવ અમાયિસમ્યગ્ દૃષ્ટ્યુપપન્નક હોય છે, તેઓ પણ બે પ્રકારના હોય છે-
અનન્તરોપપન્નક અને પરમ્પરોપપન્નક. જેમને પ્રથમ સમયમા ઉત્પન્ન અને અપ્રથમ
સમયમા ઉત્પન્ન પણ કહી શકાય છે તેમનામાંથી અનન્તરોપપન્નક નથી બાબુતા, નથી
દેખતા, કેમ કે પ્રથમ સમયમાં ઉત્પન્ન થવાને કારણે તેમનામા અવધિનો અને નેત્રેન્દ્રિયનો
ઉપયોગ નથી થતો.

પરમ્પરોપપન્નકોમાં પણ જે અપર્યાપ્ત હોય છે, તેઓ નથી બાબુતા અને નથી
દેખતા, કેમ કે પર્યાપ્તિઓની અપૂર્ણતાને કારણે તેમનાં અવધિ આદિનો ઉપયોગ નથી

સદ્ભાવાત્, પર્યાપ્તકેષ્ણપિ અનુપયુક્તા ન જાનન્તિ ન પश्यन्ति તેપામુપયુક્તત્વાભાવાત્, ઉપયુક્તાસ્તુ અનુત્તરવૈપાનિકા આહાર્યમાણમનોમક્ષ્યાદામ્યોગ્યાન પુદ્ગલાન્ જાનન્તિ પश्यन्ति આહારયન્તિ, “સંમિત્તલોકનાદીં પાસંતિ અનુત્તરા દેવા” इतिवचनाद् અનુત્તરા વૈપાનિકાઃ સંપૂર્ણાં લોકનાદીં પश्यन्ति અતएव તે મનોમક્ષ્યાદારયોગ્યાનપિ પુદ્ગલાન્ જાનન્તિ તેપામવધેર્વિશુદ્ધતાત્, इन्द्रियपाटवस्य चातिविशुद्धत्वात्, અથાધ્યવમાનવિપયં ચતુર્થદ્વારમધિકૃત્યાહ-‘નેરહ્યા ણં મંતે ! કેવહ્યા અજ્ઞવસાણા પણ્ણત્તા ?’ હે મદન્ત ! નૈરયિકાણાં કિર્ણન્તિ અધ્યવસાનાનિ-અધ્યવસાયાઃ પ્રજ્ઞસાનિ ? મગવાનાહ-‘ગોયમા !’ હે ગૌતમ ! ‘અસંખેજ્ઞા અજ્ઞવસાણા’ નૈરયિકાણામસંખેયયાનિ અધ્યવસાનાનિ પ્રજ્ઞસાનિ ‘તે ણં મંતે ! કિં પસત્થા, અપસત્થા ?’ હે મદન્ત ! તાનિ સ્વલ્પ અધ્યવસાનાનિ કિં પ્રશસ્તાનિ મયાન્ન ? કિં વા અપ્ર

હોતે હૈં, હન્યેં સે મ્હી અનુપયોગવાન્ નહીં જાનતે, નહીં દેખતે, જો ઉપયોગ લગાવ હોતે હૈં, વે હી વૈમાનિક આહાર્યમાણ પુદ્ગલો કો જાનતે હૈં, દેખતે હૈં ઓર આશર કરતે હૈં । કહા હૈ-‘અનુત્તર દેવ સમ્પૂર્ણ લોકનાડી કો દેખતે હૈં’ હસ વચન કે અનુસાર અનુત્તર વૈમાનિક સમ્પૂર્ણ લોકનાડી કો દેખતે હૈં, અતएव વે મનોમક્ષ્ય આહાર કે યોગ્ય પુદ્ગલો કો જાનતે હૈં, ક્યો કિ અવધિજ્ઞાન વિશુદ્ધ હોતા હૈ ઓર इन्द्रियपाटव મ્હી સ્વલ્પ વિશુદ્ધ હોતા હૈ ।

અબ અધ્યવસાન વિષયક ચોથા દ્વાર કહતે હૈ-

ગૌતમસ્વામી-હે મગવન્ ! નારકો કે અધ્યવસાન અર્થાત્ અધ્યવસાય કિતને કહે ગવ હૈ ?

મગવાન્-હે ગૌતમ ! નારકો કે અસંખ્યાત અધ્યવસાન કહે ગવ હૈ ।

ગૌતમસ્વામી-હે મગવન્ ! વે અધ્યવસાન કયા પ્રશસ્ત હોતે હૈં અથવા અપ્રશસ્ત હોતે હૈં ?

શર્ધ શકનો. એઓ પર્યાપ્ત હોય છે, તેમનામાગી પણ અનુપયોગવાળા નથી ભણતા નથી દેખતા, એણે ઉપયોગ કરેલો હોય છે, તે જ વૈમાનિક આહાર્યમાણ પુદ્ગલોને જાણે છે, દેખે છે અને આહાર કરે છે,

કહ્યું છે-“અનુત્તર દેવ સંપૂર્ણ લોકનાડીને દેખે છે, એ વચનાનુસાર અનુત્તર વૈમાનિક સંપૂર્ણ લોકનાડીને દેખે છે, તેથી જ તેઓ મનોમક્ષ્ય આહારને યોગ્ય પુદ્ગલોને જાણે છે, કેમ કે અવધિજ્ઞાન વિશુદ્ધ હોય છે અને इन्द्रिय पाटव પણ ખૂબ વિશુદ્ધ હોય છે. હવે અધ્યવસાન વિષયક ચોથા દ્વારને કહે છે-

શ્રી ગૌતમસ્વામી-હે ભગવાન્ ! નારકોના અધ્યવસાન અર્થાત્ અધ્યવસાય કેટલા કહેલા છે ?

શ્રી ભગવાન્-હે ગૌતમ ! નારકોના અસંખ્યાત અધ્યવસાન કહેલાં છે

શ્રી ગૌતમસ્વામી-હે ભગવાન્ ! તે અધ્યવસાન શુ પ્રશસ્ત હોય છે અથવા અપ્રશસ્ત હોય છે ?

શસ્તાનિ ભવન્તિ ? મગવાનાહ—‘ગોયમા !’ હે ગૌતમ ! ‘પમત્યા વિ અપમત્યા વિ’ પ્રશસ્તા-
ન્યપિ અપ્રશસ્તાન્યપિ નૈરયિકાણામધ્યવસાનાનિ ભવન્તિ, ‘એવં જાય ચેમાણિયાણં’ ઇમ્—
નૈરયિકાણામિત્ર યાવત્—અમુરકુમારાદિ ભવનપતિ પૃથિવીકાચિકાદિએન્દ્રિય ચિચલેન્દ્રિય પંચ
ન્દ્રિયતિર્યગ્યોનિકમનુષ્યવાનવ્યન્તરજ્યોતિષ્ઠવૈમાનિકાનામપિ અસંખ્યેયાનિ અધ્યવસાનિ
સ્તાનિ અપ્રશસ્તાનિ ચ ભવન્તિ તેપાં પ્રતિસમયમન્યાન્યાધ્યવસાયાના મદ્માધાતુ, અથ પશ્ચમે
સમ્યક્ત્વાદ્યધિગમમધિકૃત્યાહ—‘નેરિયાણં મંતે ! કિં સમ્મત્તાભિગમી મિચ્છત્તાભિગમી ?’
હે મદન્ત ! નૈરયિકાઃ લુલુ કિં સમ્યક્ત્વાધિગામિનઃ સમ્યક્ત્વપ્રાપ્તિમન્તો ભવન્તિ ? કિં વા
મિથ્યાત્વાધિગામિનઃ—મિથ્યાત્વપ્રાપ્તિમન્તો ભવન્તિ ? કિં વા સમ્યક્ત્વ મિથ્યાત્વાધિગામિનો
ભવન્તિ ? મગવાનાહ—‘ગોયમા !’ હે ગૌતમ ! ‘સમ્મત્તાભિગમી વિ મિચ્છત્તાભિગમી વિ
સમ્મામિચ્છત્તાભિગમી વિ’ નૈરયિકાઃ સમ્યક્ત્વાધિગામિનોઽપિ મિથ્યાત્વાધિગામિનોઽપિ

મગવાન્—હે ગૌતમ ! નારકો કે અધ્યવસાન પ્રશસ્ત મી હોતે હૈં, અપ્રશસ્ત
મી હોતે હૈં !

નારકો કે સમાન અમુરકુમાર આદિ ભવનપતિયો કે, પૃથિવીકાચિક
આદિ એકેન્દ્રિયો કે, ચિકલેન્દ્રિયો કે, પંચેન્દ્રિયતિર્યચો કે, મનુષ્યો કે, વાન-
વ્યન્તરો કે, જ્યોતિષ્કો કે ઔર વૈમાનિકો કે મી અધ્યવસાન અસંખ્યાત હોતે
હૈં ઔર વે પ્રશસ્ત મી હોતે હૈં તથા અપ્રશસ્ત મી હોતે હૈં ! ક્યોંકિ ઉનમેં
પ્રત્યેક સમય નિરાલે નિરાલે અધ્યવસાય હોતે રહતે હૈં !

• મગ સમ્યક્ત્વાધિગમ નામક પાંચવાં દ્વાર કહતે હૈં—

ગૌતમસ્વામી—હે મગવન્ ! નારક જીવ કયા સમ્યક્ત્વાધિગામી અર્થાત્
સમ્યક્ત્વ કી પ્રાપ્તિ વાલે હોતે હૈં, મિથ્યાત્વાધિગામી હોતે હૈં અથવા સમ્યક્ત્વ
મિથ્યાત્વાધિગામી હોતે હૈં ?

મગવાન્—હે ગૌતમ ! નારક જીવ સમ્યક્ત્વાધિગામી મી હોતે હૈં, મિથ્યા-

શ્રી ભગવન્—હે ગૌતમ ! નારકોના અધ્યવસાન પ્રશસ્ત પણ હોય છે, અપ્રશસ્ત
પણ હોય છે.

નારકોની જેમ અમુરકુમાર આદિ ભવનપતિઓનાં પૃથ્વીકાચિકાદિ એકેન્દ્રિયોનાં,
વિકલેન્દ્રિયોનાં, પંચેન્દ્રિયતિર્યચોનાં, મનુષ્યોનાં, વાનવ્યન્તરોનાં, જ્યોતિષ્કોનાં વૈમાનિકોનાં
પણ અધ્યવસાન અસંખ્યાત હોય છે અને તેઓ પ્રશસ્ત પણ હોય છે તેમ જ અપ્રશસ્ત
પણ હોય છે કેમ કે તેમનામાં પ્રત્યેક સમય વિન્ન વિન્ન અધ્યવસાય થતા રહેતા હોય છે,
હવે સમ્યક્ત્વાધિગમ નામક પાંચમા દ્વારને કહે છે—

શ્રી ગૌતમસ્વામી—હે ભગવન્ ! નારક જીવ ‘સમ્યક્ત્વાધિગામી’ અર્થાત્ સમ્યક્ત્વ
પ્રાપ્તિવાળા હોય છે, મિથ્યાત્વાધિગામી હોય છે, અથવા સમ્યક્ત્વ મિથ્યાત્વાધિગામી હોય છે ?

શ્રી ભગવાન્—હે ગૌતમ ! નારક જીવ સમ્યક્ત્વાધિગામી પણ હોય છે, મિથ્યાત્વા-

સમ્યક્ત્વમિથ્યાત્વાધિગમિનોડપિ ચ ભવન્તિ તેષાં ત્રિવિધાયા અપિ પ્રાપ્તેર્યથા સંમત્તં સદ્ભાવાત્ 'एवं जाव वेमाणि या वि' एवम्-નૈરયિતાઙ્ગ યાવત્-અસુરકુમારાદિ ભવનપતિ પંચેન્દ્રિયતિર્યગ્ચોનિકમનુષ્યવાનવ્યન્તરઙ્ગોતિષ્ઠકૃત્વમાનિકા અપિ સમ્યક્ત્વાધિગમિનો મિથ્યાત્વાધિગમિનઃ સમ્યક્ વચિથ્યાત્વાધિગમિનશ્ચ ભવન્તિ, કિન્તુ-‘नवरं एगिदिग विगलि-दिया णो सम्मत्ताभिगमी मिच्छत्ताभिगमी नो सम्मत्तमिच्छत्ताभिगमी’ નવરમ્-પૂર્વાપેક્ષયા વિશેષસ્તુ-एकेन्द्रियविकलेन्द्रिया नो सम्यक्त्वाधिगमिनो भवन्ति अपि तु मिथ्यात्वाधिगमिनो भवन्ति, नो वा सम्यक्त्वमिथ्यात्वाधिगमिनो भवन्ति, तथा चैकेन्द्रियविकलेन्द्रियाणां कृतिपयानां सासादनसम्यक्त्वस्योपलम्भेऽपि तेषां मिथ्यात्वाभिमुखत्वेन तस्या विवक्षितत्वान्नोक्तम् ॥सू० २॥

પરિવારણા (૩૧મોગ) વક્તવ્યતા

મૂળ્ય-દેવાણં મંતે ! કિં સદેવીયા સપરિયારા સદેવીયા અપરિયારા અદેવીયા સપરિયારા અદેવીયા અપરિયારા ? ગોચમા ! અત્યેગહયા દેવા સદેવીયા સપરિયારા અત્યેગહયા દેવા અદેવીયા સપરિયારા અત્યેગહયા ત્વાધિગામો ભી હોતે હૈ, ઔર સમ્યક્ત્વમિથ્યાત્વાધિગામી ભી હોતે હૈ । उनमें यथासंभव तीनों प्रकार को प्राप्ति होती है ।

નારકો કે સમાન અસુરકુમાર આદિ ભવનપતિ, પંચેન્દ્રિયતિર્યચ, મનુષ્ય, વાનવ્યન્તર, ઙ્ગોનિષ્ઠ ઔર વૈમાનિક ભી સમ્યક્ત્વાધિગામી, મિથ્યાત્વાધિગામી ઔર સમ્યક્ત્વમિથ્યાત્વાધિગામી ભી હોતે હૈ । વિશેષતા યહ હૈ કિ એકેન્દ્રિય ઔર વિકલેન્દ્રિય જીવ સમ્યક્ત્વાધિગામી નહીં હોતે હૈ કિન્તુ મિથ્યાત્વાધિગામી હોતે હૈ । वे सम्यक्त्वमिथ्यात्वाधिगामी भी नहीं होते हैं । यद्यपि किसी-किसी विकलेन्द्रिय में सासादन सम्यक्त्व पाया जाता है, फिर भी उसकी यहाँ विवक्षा नहीं की गई है, क्योंकि वे मिथ्यात्व की ओर ही अभिमुख होते हैं ॥सू० २॥

ધિગામી પણ હેય છે અને સમ્યક્ત્વ મિથ્યાત્વાધિગામી પણ હોય છે તેમનામા સભવ પ્રમાણે ત્રણે પ્રકારની પ્રાપ્તિ થાય છે.

નારકોની જેમ અસુરકુમારાદિ ભવનપતિઓ, પંચેન્દ્રિયતિર્યચ, મનુષ્ય, વાનવ્યન્તર, જ્યેષ્ઠિષ્ઠ અને વૈમાનિક પણ સમ્યક્ત્વાધિગામી, મિથ્યાત્વાધિગામી અને સમ્યક્ત્વમિથ્યાત્વાધિગામી પણ હોય છે.

વિશેષતા એ છે કે એકેન્દ્રિય અને વિકલેન્દ્રિય જીવ સમ્યક્ત્વાધિગામી નથી હોતા, પણ મિથ્યાત્વાધિગામી હેય છે તેઓ સમ્યક્ત્વાધિગામી પણ નથી હોતા. જો કે કોઈ-કોઈ વિકલેન્દ્રિયમાં સાસાદન સમ્યક્ત્વ મળે છે, તો પણ તેમની અહીં વિવક્ષા નથી કરી કેમ છે મિથ્યાત્વની તરફ જ અભિમુખ થાય છે ॥સૂ० ૨॥

देवा अदेवीया अपरियारा, नो चेत्तं देवा सदेवीया अपरियारा, से
केणट्टेणं भंते ! एवं बुच्चइ-अत्थेगइया देवा सदेवीया सपरियारा तं
चेत्तं जाव नो चेत्तं देवा सदेवीया अपरियारा ? गोयमा ! भवणवइ-
वाणमंतरजोइसियसोहम्मीसाणेसु कप्पेसु देवा सदेवीया सपरियारा,
सणकुमारमाहिंदवंभलोगलंतगमहासुक्कसहस्सार आणय पाणय आरण
अच्चुएसु कप्पेसु देवा अदेवीया सपरियारा, गेवेज्जअणुत्तरोववाइया
देवा अदेवीया अपरियारा, नो चेत्तं देवा सदेवीया अपरियारा, से
तेणट्टेणं गोयमा ! एवं बुच्चइ-अत्थेगइया देवा सदेवीया सपरियारा
तं चेत्तं नो चेत्तं देवा सदेवीया अपरियारा, कइविहाणं भंते ! परि
यारणा पणत्ता ? गोयमा ! पंचविहा परियारणा पणत्ता, तं जहा-
कायपरियारणा, फासपरियारणा, रूव परियारणा, सइपरियारणा, मण-
परियारणा, से केणट्टेणं भंते ! एवं बुच्चइ-पंचविहा परियारणा पणत्ता,
तं जहा-कायपरियारणा जाव मणपरियारणा ? गोयमा ! भवणवइ-
वाणमंतरजोइससोहम्मीसाणेसु कप्पेसु देवा कायपरियारणा, सण-
कुमारमाहिंदेसु कप्पेसु देवा फासपरियारणा, वंभलोगलतगेसु देवा
रूवपरियारणा, महासुक्कसहस्सारेसु देवा सइपरियारणा, आणय पाणय
आरणच्चुएसु कप्पेसु देवा मणपरियारणा, गेवेज्ज अणुत्तरोववाइया
देवा अपरियारा, से तेणट्टेणं गोयमा ! तं चेत्तं जाव मणपरियारा,
तत्तं नं जे ते कायपरियारा देवा तेसि नं इच्छामणे समुप्पज्जइ-
इच्छामो नं अच्छराहिं सद्धिं कायपरियारं करेत्तए, तएणं तेहिं
देवेहिं एवं मणसीकए समाणे खिप्पामेव ताओ अच्छराओ ओरालाईं
सिंगाराईं मणुण्णाईं मणेहराईं मणोरमाईं उत्तरवेडविवयरूवाईं वि
उव्वंति, विडव्वित्ता तेसिं देवाणं अंतियं पाउव्वभवन्ति, तएणं ते देवा
ताहिं अच्छराहिं सद्धिं कायपरियारणं करेत्ति, से जहा णामए सीया

પોગલા સીયં પપ્પ સીયં ચેવ અતિવતિત્તાણં ચિટ્ઠંતિ, એવમેવ તેહિં દેવેહિં તાહિં અચ્છરાહિં સહ્ધિં કાયપરિચારણં કણ સમાણે સે ઇચ્છામણે સ્વિપ્પામેવ અવેહ્” ॥ સૂ.૦૩ ॥

છાયા-દેવાઃ સ્વલ્લ ભદન્ત ! કિં સદેવીકાઃ સપરિચારાઃ, સદેવીકા અપરિચારાઃ, અદેવીકાઃ સપરિચારાઃ, અદેવીકા અપરિચારાઃ ? ગૌતમ ! અસ્ત્યેકે દેવાઃ સદેવીકાઃ સપરિચારાઃ, અસ્ત્યેકે દેવા અદેવીકાઃ સપરિચારાઃ, અસ્ત્યેકે દેવા અદેવીકા અપરિચારાઃ, નો ચૈવ સ્વલ્લ દેવાઃ સદેવીકા અપરિચારાઃ, તત્ કેનાર્યેન ભદન્ત ! એવમુચ્ચતે-અસ્ત્યેકે દેવાઃ

પરિચારણા

શબ્દાર્થ-(દેવાણં મંતે ! કિં સદેવીયા સપરિચારા) હે ભગવન્ ! દેવ કયા દેવિયો સહિત્ત ઓર સપરિચાર-વિષયભોગયુક્ત હોતે હૈં ? (સદેવીયા અપરિચારા) કયા દેવિયો સહિત્ત ઓર અપરિચાર હોતે હૈં ? (અદેવીયા સપરિચારા) કયા દેવોરહિત ઓર પરિચારસહિત્ત હોતે હૈં ? (અદેવીયા અપરિચારા ?) દેવોરહિત ઓર પરિચારરહિત હોતે હૈં ? (ગોયમા !) હે ગૌતમ ! (અત્યેગહ્યા દેવા સદેવીયા સપરિચારા) કોઈ દેવ સદેવીક ઓર સપરિચાર હોતે હૈં (અત્યેગહ્યા દેવા અદેવીયા સપરિચારા) કોઈ દેવ દેવિયો સે રહિત ઓર પરિચાર સે સહિત્ત હોતે હૈં (અત્યેગહ્યા દેવા અદેવીયા અપરિચારા) કોઈ દેવ દેવી રહિત ઓર પરિચારરહિત હોતે હૈં (નો ચેવ ણં દેવા સદેવીયા અપરિચારા) દેવ દેવીસહિત્ત કિન્તુ પરિચાર રહિત નહીં હોતે હૈં ।

(સે કેણદ્દેણં મંતે ! એવં બુચ્ચહ) હે ભગવન્ ! કિસ હેતુ સે એસા કહા જાતા હૈં (અત્યેગહ્યા દેવા સદેવીયા સપરિચારા તં ચેવ) કોઈ દેવ દેવીસહિત્ત ઓર

પરિચારણા

શબ્દાર્થ-(દેવાણં મંતે ! કિં સદેવીયા સપરિચારા ?) હે ભગવન્ ! દેવ થુ' દેવીઓ સહિત્ત અને સપરિચાર-વિષય ભોગયુક્ત હોય છે ? (સદેવીયા અપરિચારા ?) થુ' દેવીઓ સહિત્ત અપરિચાર હોય છે ? (અદેવીયા સપરિચારા ?) થુ' દેવી વગર અને પરિચાર સહિત્ત હોય છે ? (અદેવિય અપરિચારા ?) દેવી રહિત અને પરિચાર રહિત હોય છે ?

(ગોયમા !) હે ગૌતમ ! (અત્યેગહ્યા દેવા સદેવીયા સપરિચારા) કોઈ દેવ સદેવીક અને સપરિચાર હોય છે (અત્યેગહ્યા દેવા અદેવીયા સપરિચારા) કોઈ દેવ દેવીઓથી રહિત અને પરિચારથી સહિત્ત હોય છે (અત્યેગહ્યા દેવા અદેવીયા અપરિચારા) કોઈ દેવ દેવી રહિત અને પરિચાર રહિત હોય છે (નો ચેવ ણં દેવા સદેવીયા અપરિચારા) દેવ દેવી સહિત્ત પરંતુ પરિચાર રહિત હોતા નથી (સે કેણદ્દેણં મંતે એવં બુચ્ચહ) હે ભગવન્ ! કયા હેતુથી એમ કહેવાય છે ? (અત્યેગહ્યા દેવા સદેવીયા સપરિચારા તં ચેવ) કોઈ દેવ દેવી સહિત્ત અને

સદેવીકાઃ સપરિચારા સ્તચૈવ યાવત્ નો ચૈવ સ્વલુ દેવાઃ સદેવીકા અપરિચારઃ ? ગૌતમ !
 ભવનપતિવાનવ્યન્તરજ્યોતિષ્કસૌધર્મેશાનેષુ કલ્પેષુ દેવાઃ સદેવીકા સપરિચારાઃ, સન
 ત્કુમારમાહેન્દ્રબ્રહ્મલોકલાન્તકમહાશુક્રગહસ્વારાનતપ્રાણતારણાચ્યુતેષુ કલ્પેષુ દેવા અદેવીકાઃ
 સપરિચારાઃ ગ્રૈવેયકાનુત્તરૌપપાતિકા દેવાઃ અદેવીકા અપરિચારકાઃ, નો ચૈવ સ્વલુ દેવાઃ
 સદેવીકા અપરિચારાઃ, તત્ તેનાથેન ગૌતમ ! એવમુચ્યતે-દેવાઃ સદેવીકાઃ સપરિચારા-
 સ્તચૈવ નો ચૈવ સ્વલુ દેવાઃ સદેવીકા અપરિચારા, કતિવિધા સ્વલુ ભદન્ત ! પરિચારણા
 પ્રજ્ઞા ? ગૌતમ ! પશ્ચવિધા પરિચારણા પ્રજ્ઞા, તથા-કાયપરિચારણા, સ્પર્શપરિચારણા,
 પરિચારસહિત હોતે હૈં, ઇત્યાદિ ચત્વી પૂર્વોક્ત (જાવ નો ચૈવ ણ દેવા સદેવીયા
 અપરિચારા) યાવત્ દેવ દેવીસહિત કિન્તુ પરિચારરહિત નહીં હોતે હૈં (ગોયમા !
 ભવનપતિ, વાનવ્યન્તર, જ્યોતિષ્ક તથા સૌધર્મ ઓર ઈજ્ઞાનકલ્પ મેં (દેવા સદેવીયા સપરિ-
 ચારા) દેવ દેવીયોં સહિત ઓર પરિચાર સહિત હોતે હૈં (સળંકુમારમાહિંદવંભલોગ
 લતગમહાસુક્કસહસ્સારઆણયપાણય આરણચ્ચુપસુ કલ્પેસુ) સનત્કુમારમાહેન્દ્ર,
 બ્રહ્મલોક, લાન્તક, મહાશુક્ર, સહસ્સાર, આનન, પ્રાણત, આરણ, અચ્યુત કલ્પોં
 મેં (દેવા અદેવીયા સપરિચારા) દેવ દેવીરહિત ઓર પરિચાર સહિત હોતે હૈં
 (ગેવેજ્જઅણુત્તરોચવાહ્યા દેવા અદેવીયા અપરિચારણા) ગ્રૈવેયક ઓર અનુત્તરો-
 પપાતિક દેવ દેવીરહિત ઓર પરિચાર રહિત હોને હૈં (નો ચૈવ ણ દેવા સદેવીયા
 અપરિચારા) એસા નહીં હોતા કિ દેવ દેવીસહિત હોં પરન્તુ પરિચાર રહિત હોં

(કહિવિહા ણં મંતે ! પરિચારણા પળ્લણ્ણા ?) હે ભગવન્ ! પરિચારણા કિતને પ્રકાર
 કી હૈ ? (ગોયમા ! પંચવિહા પરિચારણા પળ્લણ્ણા) હે ગૌતમ ! પાંચ પ્રકાર કી પરિ-

પરિચાર સહિત હોય છે, વગેરે એજ પૂર્વોક્ત (જાવ નો ચૈવ ણ દેવા સદેવીયા અપરિચારા ?)
 યાવત્ દેવ દેવી સહિત પણ પરિચાર રહિત નથી હોતાં ?

(ગોયમા !) હે ગૌતમ ! (ભવનવહવાનમતરજોહસિયસોમહમ્મીસાણેસુ કલ્પેસુ) ભવનપતિ
 વાનવ્યન્તર, જ્યોતિષ્ક તથા સૌધર્મ અને ઈજ્ઞાન કલ્પમાં (દેવા સદેવીયા સપરિચારા) દેવ
 દેવીઓ સહિત અને પરિચાર સહિત હોય છે (સળંકુમારમાહિંદવંભલોગલંતગમહાસુક્કસહસ્સાર
 આણય પાણય આરણચ્ચુપસુ કલ્પેસુ) સનત્કુમાર, માહેન્દ્ર, બ્રહ્મલોક, લાન્તક, મહાશુક્ર,
 સહસ્સાર, આનન, પ્રાણ, આરણ, અચ્યુત, કલ્પોમાં (દેવા અદેવીયા સપરિચારા) દેવા દેવી
 રહિત અને પરિચાર સહિત હોય છે

(ગેવેજ્જઅણુત્તરોચવાહ્યા દેવા અદેવીયા અપરિચારણા) ગ્રૈવેયક અને અનુત્તરોપપાતિક
 દેવ દેવી રહિત અને પરિચાર રહિત હોય છે (નો ચૈવ ણ દેવા સદેવીયા અપરિચારા) એવું
 નથી હોતું કે દેવ દેવી સહિત હોય પરન્તુ પરિચાર રહિત હોય.

(કહિવિહા ણં મંતે ! પરિચારણા પળ્લણ્ણા ?) હે ભગવન્ ! પરિચારણા કેટલા પ્રકારની

પોગ્ગલા સીયં પપ્પ સીયં ચેવ અતિવત્તિત્તાણં ચિટ્ઠંતિ, એવમેવ તેહિં દેવેહિં તાહિં અચ્છરાહિં સહ્જિં કાયપરિચારણં કણ સમાણે સે ઇચ્છામણેં સ્વિપ્પામેવ અવેહ” ॥ સૂ.૦૩ ॥

છાયા-દેવાઃ સ્વલ્પ ભદન્ત ! કિં સદેવીકાઃ સપરિચારાઃ, સદેવીકા અપરિચારાઃ, અદેવીકાઃ સપરિચારાઃ, અદેવીકા અપરિચારાઃ ? ગૌતમ ! અસ્ત્યેકે દેવાઃ સદેવીકાઃ સપરિચારાઃ, અસ્ત્યેકે દેવા અદેવીકાઃ સપરિચારાઃ, અસ્ત્યેકે દેવા અદેવીકા અપરિચારાઃ, નો ચૈવ સ્વલ્પ દેવાઃ સદેવીકા અપરિચારાઃ, તત્ કેનાર્યેન ભદન્ત ! એવમુચ્યતે-અસ્ત્યેકે દેવાઃ

પરિચારણા

શબ્દાર્થ-(દેવાણં મંતે ! કિં સદેવીયા સપરિચારા) હે ભગવન્ ! દેવ કયા દેવિયો સહિત ઔર સપરિચાર-વિષયભોગયુક્ત હોતે હૈં ? (સદેવીયા અપરિચારા) કયા દેવિયો સહિત ઔર અપરિચાર હોતે હૈં ? (અદેવીયા સપરિચારા) કયા દેવીરહિત ઔર પરિચારસહિત હોતે હૈં ? (અદેવીયા અપરિચારા ?) દેવીરહિત ઔર પરિચારરહિત હોતે હૈં ? (ગોયમા !) હે ગૌતમ ! (અત્યેગહ્યા દેવા સદેવીયા સપરિચારા) કોઈ દેવ સદેવીક ઔર સપરિચાર હોતે હૈં (અત્યેગહ્યા દેવા અદેવીયા સપરિચારા) કોઈ દેવ દેવિયો સે રહિત ઔર પરિચાર સે સહિત હોતે હૈં (અત્યેગહ્યા દેવા અદેવીયા અપરિચારા) કોઈ દેવ દેવી રહિત ઔર પરિચારરહિત હોતે હૈં (નો ચેવ ણં દેવા સદેવીયા અપરિચારા) દેવ દેવીસહિત કિન્તુ પરિચાર રહિત નહીં હોતે હૈં ।

(સે કેળદ્દેણં મંતે ! એવં વુચ્ચહ) હે ભગવન્ ! કિસ હેતુ સે એસા કહા જાતા હૈ (અત્યેગહ્યા દેવા સદેવીયા સપરિચારા તં ચેવ) કોઈ દેવ દેવીસહિત ઔર

પરિચારણા

શબ્દાર્થ-(દેવાણં મંતે ! કિં સદેવીયા સપરિચારા ?) હે ભગવન્ ! દેવ શુ' દેવીઓ સહિત અને સપરિચાર-વિષય ભોગયુક્ત હોય છે ? (સદેવીયા અપરિચારા ?) શુ' દેવીઓ સહિત અપરિચાર હોય છે ? (અદેવીયા સપરિચારા ?) શુ' દેવી વગર અને પરિચાર સહિત હોય છે ? (અદેવીયા અપરિચારા ?) દેવી રહિત અને પરિચાર રહિત હોય છે ?

(ગોયમા !) હે ગૌતમ ! (અત્યેગહ્યા દેવા સદેવીયા સપરિચારા) કોઈ દેવ સદેવીક અને સપરિચાર હોય છે (અત્યેગહ્યા દેવા અદેવીયા સપરિચારા) કોઈ દેવ દેવીઓથી રહિત અને પરિચારથી સહિત હોય છે (અત્યેગહ્યા દેવા અદેવીયા અપરિચારા) કોઈ દેવ દેવી રહિત અને પરિચાર રહિત હોય છે (નો ચેવ ણ દેવા સદેવીયા અપરિચારા) દેવ દેવી સહિત પરંતુ પરિચાર રહિત હોતાં નથી (સે કેળદ્દેણં મંતે એવં વુચ્ચહ) હે ભગવન્ ! કયા હેતુથી એમ કહેવાય છે ? (અત્યેગહ્યા દેવા સદેવીયા સપરિચારા તં ચેવ) કોઈ દેવ દેવી સહિત અને

સદેવીકાઃ સપરિચારા સ્તૈવ યાવત્ નો ચૈવ સ્વલુ દેવાઃ સદેવીકા અપરિચારાઃ ? ગૌતમ !
 ભવનપતિવાનવ્યન્તરજ્યોતિષ્કસૌધર્મશાનેષુ કલ્પેષુ દેવાઃ સદેવીકાઃ સપરિચારાઃ, મન
 ત્કુમારમાહેન્દ્રબ્રહ્મલોકલાન્તકમહાશુક્રમહસ્ત્રારાનતપ્રાણતારણાચ્યુતેષુ કલ્પેષુ દેવા અદેવીકાઃ
 સપરિચારાઃ ગ્રૈવેયકાનુત્તરોપપાતિકા દેવાઃ અદેવીકા અપરિચારકાઃ, નો ચૈવ સ્વલુ દેવાઃ
 સદેવીકા અપરિચારાઃ, તત્ તેનાથેન ગૌતમ ! ણ્યમુચ્યતે-દેવાઃ સદેવીકાઃ સપરિચારા-
 સ્તૈવ નો ચૈવ સ્વલુ દેવાઃ સદેવીકા અપરિચારા, કૃતિવિધા સ્વલુ મદન્ત ! પરિચારણા
 પ્રજ્ઞા ? ગૌતમ ! પંચવિધા પરિચારણા પ્રજ્ઞા, તથા-કાયપરિચારણા, સ્પર્શપરિચારણા,
 પરિચારસહિત હોતે હૈં, ઇત્યાદિ ચઢી પૂર્વોક્ત (જાવ નો ચેવ ણ દેવા સદેવીયા
 અપરિચારા) યાવત્ દેવ દેવીસહિત કિન્તુ પરિચારરહિત નહીં હોતે હૈં (ગોયમા !
 ભવનપતિ, વાનવ્યન્તર, જ્યોતિષ્ક તથા સૌધર્મ ઓર ઈજ્ઞાનકલ્પ મેં (દેવા સદેવીયા સપરિ-
 ચારા) દેવ દેવીયોં સહિત ઓર પરિચાર સહિત હોતે હૈં (સર્ણકુમારમાહિંદયંભલોગ-
 લતગમહાસુક્કસહસ્ત્રારાણયપાણય આરણચ્ચુષ્સુ કલ્પેસુ) સનત્કુમારમાહેન્દ્ર,
 બ્રહ્મલોક, લાન્તક, મહાશુક્ર, મહસ્ત્રાર, આનન, પ્રાણત, આરણ, અચ્યુત કલ્પોં
 મેં (દેવા અદેવીયા સપરિચારા) દેવ દેવીરહિત ઓર પરિચાર સહિત હોતે હૈં
 (ગેવેજ્ઞઅણુત્તરોવવાહ્યા દેવા અદેવીયા અપરિચારા) ગ્રૈવેયક ઓર અનુત્તરો-
 પપાતિક દેવ દેવીરહિત ઓર પરિચાર રહિત હોતે હૈં (નો ચેવ ણ દેવા સદેવીયા
 અપરિચારા) એસા નહીં હોતા કિ દેવ દેવીસહિત હોં પરન્તુ પરિચાર રહિત હોં

(કઠ્ઠવિદ્વા ણં મંતે ! પરિચારણા પળ્લન્તા ?) હે ભગવન્ ! પરિચારણા કિતને પ્રકાર
 કી હૈ ? (ગોયમા ! પંચવિદ્વા પરિચારણા પળ્લન્તા) હે ગૌતમ ! પાંચ પ્રકાર કી પરિ-

પરિચાર સહિત હોય છે, વગેરે એજ પૂર્વોક્ત (જાવ નો ચેવ ણ દેવા સદેવીયા અપરિચારા ?)
 યાવત્ દેવ દેવી સહિત પશુ પરિચાર રહિત નથી હોતા ?

(ગોયમા !) હે ગૌતમ ! (ભવનપતિ, વાનવ્યન્તર, જ્યોતિષ્ક તથા સૌધર્મ અને ઈજ્ઞાન કલ્પમા (દેવા સદેવીયા સપરિચારા) દેવ
 દેવીઓ સહિત અને પરિચાર સહિત હોય છે (સર્ણકુમારમાહિંદયંભલોગલંતગમહાસુક્કસહસ્ત્રાર-
 આણય પાણય આરણાચ્ચુષ્સુ કલ્પેસુ) સનત્કુમાર, માહેન્દ્ર, બ્રહ્મલોક, લાન્તક, મહાશુક્ર,
 મહસ્ત્રાર, આનન, પ્રાણત, આરણ, અચ્યુત, કલ્પમા (દેવા અદેવીયા સપરિચારા) દેવા દેવી
 રહિત અને પરિચારશુ સહિત હોય છે

(ગેવેજ્ઞઅણુત્તરોવવાહ્યા દેવા અદેવીયા અપરિચારા) ગ્રૈવેયક અને અનુત્તરોપપાતિક
 દેવ દેવી રહિત અને પરિચાર રહિત હોય છે (નો ચેવ ણ દેવા સદેવીયા અપરિચારા) એવુ
 નથી હોતુ કે દેવ દેવી સહિત હોય પરન્તુ પરિચાર રહિત હોય.

(કઠ્ઠવિદ્વા ણં મંતે ! પરિચારણા પળ્લન્તા ?) હે ભગવન્ ! પરિચારણા કેટલા પ્રકારની

રૂપપરિચારણા, શબ્દપરિચારણા, મનઃપરિચારણા, તત્ કેનાર્થેન મદન્ત ! એવમુચ્યતે-પञ्च-
વિધા પરિચારણા પ્રજ્ઞાતા, તદ્યથા-કાયપરિચારણા યાવદ્ મનઃપરિચારણા ? ગૌતમ !
મવનપતિવાનવ્યન્તરજ્યોતિષ્કસૌધર્મેશાનેષુ દેવાઃ કાયપરિચારણાઃ, સનત્કુમારમાહેન્દ્રયોઃ
રૂપયોઃ દેવાઃ સ્પર્શપરિચારણાઃ, બ્રહ્મલોકલાન્તકયો દેવા રૂપપરિચારણાઃ, મહાશુક્રસહસ્રાર-
યોર્દેવાઃ શબ્દપરિચારણાઃ, આનતપ્રાણતારણાચ્યુતેષુ વસ્તુષુ દેવા મનઃપરિચારણા ગ્રૈવેયકાનુ-

ચારણા કહી છે (તં જહા-કાયપરિચારણા, કાસપરિચારણા, રૂપપરિચારણા, સહ
પરિચારણા, મળપરિચારણા) વહ્ ઇસ પ્રકાર કાયપરિચારણા, સ્પર્શપરિચારણા, રૂપ-
પરિચારણા શબ્દપરિચારણા ઓર મનઃપરિચારણા (સે કેળદ્વેષં મંતે ! एवं
બુચ્ચદ્ પંચવિદ્ધા પરિચારણા પળ્ળત્તા, તં જહા-કાયપરિચારણા જાવ મળપરિ-
ચારણા ?) હે મગવન્ ! કિસ હેતુ સે ગેમા કહા કિ પરિચારણા પાંચ પ્રકાર કી
કહી છે, વહ્ ઇસ પ્રકાર-કાયપરિચારણા યાવત્ મનઃપરિચારણા ? (ગોયમા !
મવળવહ્વાળમંતરજોહમસોહમ્મીસાળેસુ કપ્પેસુ) હે ગૌતમ ! મવનપતિ, વાન-
વ્યન્તર, જ્યોતિષ્ક તથા સૌધર્મ ઓર ઈશાનકલ્પ મેં (દેવા) દેવ (કાયપરિચારણા)
કાય સે વિષયસેવન કરતે હેં (સળંકુમારમાહિંદેસુ કપ્પેસુ) સનત્કુમાર માહેન્દ્ર-
કલ્પોં મેં (દેવા કાસપરિચારણા) સ્પર્શ સે વિષયસેવન કરતે હેં (વમલોગલંતગેસુ)
બ્રહ્મલોક ઓર લાન્તક કલ્પોં મેં (દેવા રૂપપરિચારણા) દેવરૂપ દેવકર પરિચારણા
કરતે હેં (મહાશુક્ર સહસ્રારેસુ દેવા સહપરિચારણા) મહાશુક્ર ઓર સહસ્રાર
કલ્પોં મેં દેવ શબ્દ શ્રવણદ્વારા પરિચારણા કરતે હેં (આળયપાળય આરણ

કહી છે ? (ગોયમા ! પંચવિદ્ધા પરિચારણા પળ્ળત્તા) હે ગૌતમ ! પાચ પ્રકારની પરિચારણા
કહી છે (ત જહા-કાયપરિચારણા, કાસપરિચારણા, રૂપપરિચારણા સહપરિચારણા, મળપરિચારણા)
તે આ પ્રકારે છે કાયપરિચારણા, સ્પર્શ પરિચારણા, રૂપપરિચારણા, શબ્દ પરિચારણા
અને મન પરિચારણા

(સે કેળદ્વેષં મંતે एवं બુચ્ચદ્-પંચવિદ્ધા પરિચારણા પળ્ળત્તા ? ત જહા-કાયપરિચારણા,
જાવ મળપરિચારણા ?) હે મગવન્ ! કયા હેતુથી એમ કહ્યું છે કે પરિચારણા પાચ પ્રકારની
કહેલી છે, તે આ પ્રકારે છે, કાયપરિચારણા યાવત્ મનપરિચારણા ?

(ગોયમા મવળવહ્વાળમંતરજોહમસોહમ્મીસાળેસુ કપ્પેસુ) હે ગૌતમ ! મવનપતિ, વાન-
વ્યન્તર, જ્યોતિષ્ક તથા સૌધર્મ અને ઈશાનકલ્પમા (દેવા) દેવ (કાયપરિચારણા) કાયથી
વિષયસેવન કરે છે (સળંકુમારમાહિંદેસુ કપ્પેસુ) સનત્કુમાર માહેન્દ્ર કલ્પમા (દેવા કાસપરિચાર-
ણા) દેવ સ્પર્શથી વિષયસેવન કરે છે (વમલોગલંતગેસુ) બ્રહ્મલોક અને લાન્તક કલ્પોમા (દેવા
રૂપપરિચારણા) દેવો ભોધને પરિચારણા કરે છે (મહાશુક્રસહસ્રારેસુ દેવા સહપરિચારણા) મહાશુક્ર
અને સહસ્રાર, કલ્પોમા દેવ શબ્દ શ્રવણ દ્વારા વિષયસેવન કરે છે. (આળયપાળયઆરણચ્યુતેસુ
કપ્પેસુ દેવા મળપરિચારણા) આનત પ્રાણત, આરણ અને અચ્યુત કલ્પોમા દેવ મનથી વિષય-

ત્તરૌપપાતિકા દેવા અપરિચારણાઃ, તત્ તેનાર્થેન ગૌતમ ! ણવમુચ્યતં-તત્ત્વં ચ યાવત્ મનઃપરિ-
ચારણાઃ, તત્ર ચલુ યે તે કાયપરિચારકા દેવા સ્તેષાં ચલુ ટ્ચગ્ગમનઃ સમુપ્પજ્જતે-ટ્ચગ્ગમઃ
ચલુ અપ્પરોભિઃ સાદ્ધં કાયપરિચારં કર્તુમ્, તતઃ ચલુ તં દેવેઃ ણવં મનમિ કુત્તે મતિ
ક્ષિપ્પમેવ તા અપ્પસસઃ ઉદારાણિ શૂઢારાણિ મનોહ્ધાણિ મનોહરણિ મનોરમાણિ ઉત્તરવૈક્રિય-
રૂપાણિ વિકુર્વન્તિ, વિકુર્વિત્થા તેષાં દેવાનામન્તિકં પ્રાદુર્ભવન્તિ તતઃ ચલુ તે દેવાસ્તામિર
પ્પસરોભિઃ સાદ્ધં કાયપરિચારણાં કુર્વન્તિ, તત્ યથાનામ શીતાઃ પુદ્ગલાઃ શીતં ગ્રાપ્ય શીત-

ચ્છુપ્પસુ કપ્પેસુ દેવા મળપરિચારણા) આનત, પ્રાણત, આરણ ઓર અચ્યુતકન્વો
મેં દેવ મન સે પરિચારણા કરતે હે (ગેવેજ્જઅણુત્તરોચવાદયા દેવા અપરિચારણા)
ઐવેયકોં કે ઓર અનુત્તરૌપપાતિક દેવ પરિચારણા રત્તિ હોતે હે (સે તેળદ્દેણ
ગોયમા !) હસ કારણ હે ગૌતમ ! (તં ચેવ જાવ મળપરિચારણા) વહી પૂર્વોક્ત, યાવત્ મન સે પરિચારણા કરતે હે

(તત્થ ણં જે તે કાયપરિચારણા દેવા) ડનમેં જો કાય સે વિષય સેવન કરને વાલે
દેવ હે (તેસિં ણં ઇચ્છામણે સમુપ્પજ્જહ) ડનકા ઇચ્છા-મન ડત્થાન્ન હોતા હે કિ
(પચ્છામો ણં અચ્છરાહિં સદ્ધિં કાયપરિચારં કરેત્તણ) હમ અપ્પસરાઓં કે સાથ
શરીર સે પરિચાર-મૈથુન કરના વાહતે હે (તણ ણં તેહિં દેવેહિં ણવં મળસિ કણ
સમાણે) તથ ડન દેવોં દ્વારા હસ પ્રકાર મન સે રોચને પર (ચિપ્પામેવ) ગીધ હી
(તાઓ અચ્છરાઓ) વે અપ્પસરાણે (ઓરાલાહં) ઉદાર (સિંગારાહં) આભૂષણાદિ યુક્ત
(મણુણાહં) મનોહ્ધ (મળોહરાહં) મનોહર (મળોરમાહં) મનોરમ (ઉત્તરવેડવિવિય
રૂપાહં) ઉત્તરવૈક્રિય રૂપ (વિડવ્વન્તિ) વિક્રિયા સે બનાતી હે (વિડવ્વિત્તા) વિક્રિયા
કરકે (તેસિં દેવાણં અતિયં પાડવ્વમવતિ) ડન દેવોં કે નિકટ આતી હે (તણ ણ તે
દેવા તાહિં અચ્છરાહિં સદ્ધિં) તથ વે દેવ ડન અપ્પસરાઓં કે સાથ (કાયપરિચારણં

સેવન કરે છે (ગેવેજ્જ અણુત્તરોચવાદયા દેવા અપરિચારણા) ઐવેકાના અને અનુત્તરૌપપાતિક
દેવ પરિચારણા રહિત છે (સે તેળદ્દેણ ગોયમા) એ કારણથી તે ગૌતમ ! (તં ચેવ જાવ
મળપરિચારણા) તે જ પૂર્વોક્ત યાવત્ મનથી પરિચારણા કરે છે (તત્થણ જે તે કાયપરિચારણા
દેવા) તેમનામા જેઓ કાયથી વિષયસેવન કરનારા દેવો છે (તેસિં ણં ઇચ્છામણે સમુપ્પજ્જહ)
તેમને ઇચ્છામન ઉત્પન્ન થાય છે કે (ઇચ્છામો ણં અચ્છરાહિં સદ્ધિં કાયપરિચાર કરેત્તણ) અને
અપ્પસરાઓની સાથે શરીરથી પરિચાર-મૈથુન-કરવા ચાહીએ છં.એ (તણ તેહિં દેવેહિં ણવં
મળસી કણ સમાણે) ત્યારે તે દેવો દ્વારા આ રીતે મનથી વિચારવાથી (ચિપ્પામેવ) જલ્દીથી
(તાઓ અચ્છરાઓ) તે અપ્પસરાઓ (ઓરાલાહં) ઉદાર (સિંગારાહં) આભૂષણાદિથી યુક્ત
(મણુણાહં) મનોહ (મળોહરાહં) મનોહર (મળોરમાહં) મનોરમ (ઉત્તર વેડવિવિયરૂપાહં) ઉત્તર
વૈક્રિય રૂપ (વિડવ્વન્તિ) વિક્રિયાથી બનાવે છે, (વિડવ્વિત્તા) વિક્રિયા કરીને (તેસિં દેવાણં
અતિયં પાડવ્વમવતિ) તે દેવાની નજીક આવે છે.

રૂપપરિચારણા, શબ્દપરિચારણા, મનઃપરિચારણા, તત્ કેનાર્થેન ભદન્ત ! એવમુચ્યતે-પञ्च-
વિધા પરિચારણા પ્રજ્ઞપ્તા, તદ્યથા-કાયપરિચારણા યાવદ્ મનઃપરિચારણા ? ગૌતમ !
ભવનપતિવાનવ્યન્તરજ્યોતિષ્કસૌધર્મેશાનેષુ દેવાઃ કાયપરિચારણાઃ, સનત્કુમારમાહેન્દ્રયોઃ
રૂપયોઃ દેવાઃ સ્પર્શપરિચારણાઃ, બ્રહ્મલોકલાન્તકયો દેવા રૂપપરિચારણાઃ, મહાશુકસહસ્રાર-
યોર્દેવાઃ શબ્દપરિચારણાઃ, આનતપ્રાણતારણાચ્યુતેષુ વન્ધેષુ દેવા મનઃપરિચારણા ગ્રૈવેયકાન્તુ-

ચારણા કહી છે (તં જહા-કાયપરિચારણા, કાસપરિચારણા, રૂપપરિચારણા, સહ
પરિચારણા, મળપરિચારણા) વહ્ ઇસ પ્રકાર કાયપરિચારણા, સ્પર્શપરિચારણા, રૂપ-
પરિચારણા શબ્દપરિચારણા ઓર મનઃપરિચારણા (સે કેળદ્વેષં મંતે ! एवं
બુઝ્ચહ્ પંચવિદ્ધા પરિચારણા પળ્લતા, તં જહા-કાયપરિચારણા જાવ મળપરિ-
ચારણા ?) હે ભગવન્ ! કિસ હેતુ સે ગેમા કહા કિ પરિચારણા પાંચ પ્રકાર કી
કહી છે, વહ્ ઇસ પ્રકાર-કાયપરિચારણા યાવત્ મનઃપરિચારણા ? (ગોયમા !
ભવળવહ્વાળમંતરજોહ્મસોહ્મીસાળેસુ કળ્પેસુ) હે ગૌતમ ! ભવનપતિ, વાન-
વ્યન્તર, જ્યોતિષ્ક તથા સૌધર્મ ઓર ઈશાનરૂપ મેં (દેવા) દેવ (કાયપરિચારણા)
કાય સે વિષયસેવન કરતે હેં (સળંકુમારમાહિંદેસુ કળ્પેસુ) સનત્કુમાર માહેન્દ્ર-
કળ્પોં મેં (દેવા કાસપરિચારણા) સ્પર્શ સે વિષયસેવન કરતે હેં (બમ્લોગલંતગેસુ)
બ્રહ્મલોક ઓર લાન્તક કળ્પોં મેં (દેવા રૂપપરિચારણા) દેવરૂપ દેસકર પરિચારણા
કરતે હેં (મહાશુક સહસ્રારેસુ દેવા સહપરિચારણા) મહાશુક ઓર સહસ્રાર
કળ્પોં મેં દેવ શબ્દ શ્રવણદ્વારા પરિચારણા કરતે હે (આળયપાળય આરણ

કહી છે ? (ગોયમા ! પંચવિદ્ધા પરિચારણા પળ્લતા) હે ગૌતમ ! પાચ પ્રકારની પરિચારણા
કહી છે (ત જહા-કાયપરિચારણા, કાસપરિચારણા, રૂપપરિચારણા સહપરિચારણા, મળપરિચારણા)
તે આ પ્રકારે છે કાયપરિચારણા, સ્પર્શ પરિચારણા, રૂપપરિચારણા, શબ્દ પરિચારણા
અને મન પરિચારણા.

(સે કેળદ્વેષ મંતે एवं બુઝ્ચહ્-પંચવિદ્ધા પરિચારણા પળ્લતા ? ત જહા-કાયપરિચારણા,
જાવ મળપરિચારણા ?) હે ભગવન્ ! કયા હેતુથી એમ કહ્યું છે કે પરિચારણા પાચ પ્રકારની
કહેલી છે, તે આ પ્રકારે છે, કાયપરિચારણા યાવત્ મનપરિચારણા ?

(ગોયમા ભવળવહ્વાળમંતરજોહ્મસોહ્મીસાળેસુ કળ્પેસુ) હે ગૌતમ ! ભવનપતિ, વાન-
વ્યન્તર, જ્યોતિષ્ક તથા સૌધર્મ અને ઈશાનરૂપમાં (દેવા) દેવ (કાયપરિચારણા) કાયથી
વિષયસેવન કરે છે (સળંકુમારમાહિંદેસુ કળ્પેસુ) સનત્કુમાર માહેન્દ્ર કળ્પમાં (દેવા કાસપરિચાર-
ણા) દેવ સ્પર્શથી વિષયસેવન કરે છે (બમ્લોગલંતગેસુ) બ્રહ્મલોક અને લાન્તક કળ્પોમાં (દેવા
રૂપપરિચારણા) દેવો ભેદને પરિચારણા કરે છે (મહાશુકસહસ્રારેસુ દેવા સહપરિચારણા) મહાશુક
અને સહસ્રાર, કળ્પોમાં દેવ શબ્દ શ્રવણ દ્વારા વિષયસેવન કરે છે. (આળયપાળયઆરણચ્યુતેસુ
કળ્પેસુ દેવા મળપરિચારણા) આનત પ્રાણત, આરણ અને અચ્યુત કળ્પોમાં દેવ મનથી વિષય-

તરૌપપાતિકા દેવા અપરિચારણાઃ, તત્ તેનાર્થેન ગૌતમ ! ઇવમુચ્યતં-તત્ત્વં ચાવત્ મનઃપરિ-
ચારણાઃ, તત્ર સ્વલુ યે તે કાયપરિચારકા દેવા સ્તેષા મનુ ઇચ્છામનઃ સમુપ્પજ્જતે-ઇચ્છામઃ
સ્વલુ અપ્પરોમિઃ સાર્દ્ધં કાયપરિચારં વર્તુમ્, તતઃ મનુ તૈઃ દેવૈઃ ઇવં મનમિ કુત્તે મતિ
ક્ષિપ્પમેવ તા અપ્પસસઃ ઉદારાણિ શૂદ્ધારાણિ મનોજ્ઞાણિ મનોદ્દગાણિ મનોરમાણિ ઉત્તરવૈક્રિય
રૂપાણિ વિકુર્યન્તિ, વિકુર્યન્તિ તેષા દેવાનામન્તિક પ્રાદુર્ભવન્તિ તતઃ મનુ તે દેવાસ્તામિર
પ્પરોમિઃ સાર્દ્ધં કાયપરિચારણાં કુર્વન્તિ, તત્ યથાનામ શીતાઃ પુદ્ગલાઃ શીતં પ્રાપ્ય શીત-
ચ્છુપ્પસુ કપ્પેસુ દેવા મ્મપરિચારણા) આનત, પ્રાણત, આરણ ઓર અચ્યુતકલ્પો
મેં દેવ મન સે પરિચારણા કરતે હે (મેવેજ્જઅણુત્તરોવવાદયા દેવા અપરિચારણા)
એવેયકોં કે ઓર અનુત્તરૌપપાતિક દેવ પરિચારણા રત્તિ હોતે હે (સે તેણદ્દેણં
ગોયમા !) હસ કારણ હે ગૌતમ ! (તં ચેવ જાવ મ્મપરિચારણા) વહી પૂર્વોક્ત, યાવત્ મન સે પરિચારણા કરતે હે

(તત્થ ણં જે તે કાયપરિચારણા દેવા) उनमें जो काय से विषय सेवन करने वाले
देव हैं (तेसिं णं इच्छामणे भमुप्पज्जह) उनका इच्छा-मन उत्पन्न होता है कि
(पच्छामो णं अच्छराहिं सद्धिं कायपरिचारं करेत्तए) हम अप्सराओं के साथ
शरीर से परिचार-मैथुन करना चाहते हैं (तए णं तेहिं देवेहिं एवं मणसि कए
समाणे) तब उन देवों द्वारा इस प्रकार मन से सोचने पर (खिप्पामेव) जीघ ही
(ताओ अच्छराओ) वे अप्सराएँ (ओरालाहं) उदार (सिंगाराहं) आभूषणादि युक्त
(मणुण्णाहं) मनोज्ञ (मणोहराहं) मनोहर (मणोरमाहं) मनोरम (उत्तरवेउन्विच
रूवाहं) उत्तरवैक्रिय रूप (विउव्वन्ति) विक्रिया से बनाती है (विउन्वित्ता) विक्रिया
करके (तेसिं देवाणं अतियं पाउवभवति) उन देवों के निकट आती हैं (तए ण ते
देवा ताहिं अच्छराहिं सद्धिं) तब वे देव उन अप्सराओं के साथ (कायपरिचारणं

सेवन કરે છે (મેવેજ્જ અણુત્તરોવવાદયા દેવા અપરિચારણા) એવેયકોના અને અનુત્તરૌપપાતિક
દેવ પરિચારણા શકિત છે (સે તેણદ્દેણ ગોયમા) એ કારણથી હે ગૌતમ ! (તં ચેવ જાવ
મ્મપરિચારણા) તે જ પૂર્વોક્ત યાવત્ મનથી પરિચારણા કરે છે (તત્થણ જે તે કાયપરિચારણા
દેવા) તેમનામા જેઓ કાયાથી વિષયસેવન કરનારા દેવો છે (તેસિં ણં ઇચ્છામણે સમુપ્પજ્જહ)
તેમને ઇચ્છામન ઉત્પન્ન થાય છે કે (ઇચ્છામો ણં અચ્છરાહિં સદ્ધિ કાયપરિચાર કરેત્તए) અમે
અપ્સરાઓની સાથે શરીરથી પરિચાર-મૈથુન-કરવા ચાહીએ છંએ (તए णं તેहिं देवेहि एवं
मणसी कए समाणे) ત્યારે તે દેવો દ્વારા આ રીતે મનથી વિચારવાથી (ખિપ્પામેવ) જલ્દીથી
(તાઓ અચ્છરાઓ) તે અપ્સરાઓ (ઓરલાહં) ઉદાર (સિંગારાહ) આભૂષણાદિથી યુક્ત
(મણુણાહ) મનોજ્ઞ (મણોહરાહ) મનોહર (મણોરમાહ) મનોરમ (ઉત્તર વેગવિચરૂવાહ) ઉત્તર
વૈક્રિય રૂપ (વિઉવ્વન્તિ) વિક્રિયાથી બનાવે છે, (વિઉવ્વિત્તા) વિક્રિયા કરીને (તેસિં દેવાણં
અતિયં પાવભવતિ) તે દેવોની નજીક આવે છે.

ઐશ્વર્યાતિવ્રજ્ય તિષ્ઠન્તિ, ઉષ્ણા વા પુદ્ગલાઃ ઉષ્ણં પ્રાપ્ય ઉષ્ણઐશ્વર્યાતિવ્રજ્ય તિષ્ઠન્તિ, एवमेव तै
 देवैस्ताभिर्गप्सरोभिः सार्द्धं कायपरिचारणे कृते सति तद् इच्छामनः । (સપ્રમેવ અપૈતિ ॥મૂ० ૩॥

ટીકા—અથ શબ્દાદિ વિપયોપભોગરૂપાં પરિચારણાં પ્રરૂપયિતુમાહ—‘દેવા નં મંતે ! કિં
 સદેવીયા સપરિચારા, સદેવીયા અપરિચારા, અદેવીયા સપરિચારા, અદેવીયા અપરિચારા ?’
 હે મદન્ત ! દેવાઃ સ્વલ્લુ કિં સદેવીકાઃ સપરિચારાઃ—શબ્દાદિ વિપયોપભોગવર્જિતા, ભવન્તિ ?
 અથવા સદેવીકાઃ અપરિચારાઃ—શબ્દાદિ વિપયોપભોગવન્તો ભવન્તિ ? કિં વા દેવાઃ અદે-
 વીકા અપરિચારા ભવન્તિ ? ભગવાનાહ—‘ગૌતમ !’ હે ગૌતમ ! ‘અત્યેગદયા દેવા સદેવીયા

કરેન્તિ) કાયપરિચારણા કરતે હૈં (સે) અથ (જહાણામણ સીયા પુગ્ગલા)
 જૈસે શીત પુદ્ગલ (સીયં પપ્પ સીયં ચેવ અહ્વહ્તાણં ચિદ્વંતિ) શીતસ્વ-
 ભાવવાલે પ્રાણી કો પ્રાપ્ત હોકર શીતત્વ કો પાકર રહતે હૈં (ઉસિણા વા પોગ્ગલા
 ઉસિણં પપ્પ ઉસિણં ચેવ અહ્વહ્તાણં ચિદ્વંતિ) અથવા ઉષ્ણ પુદ્ગલ ઉષ્ણ સ્વભાવ-
 વાલે પ્રાણી કો પ્રાપ્ત કર ઉષ્ણતા કો પાકર રહતે હૈં (એવમેવ) હસી પ્રકાર તૈહિં
 દેવેહિં) ઉન દેવોં દ્વારા (તાહિં અચ્છરાહિ સદ્ધિ) ઉન અપ્સરાઓં કે સાથ (કાય-
 પરિચારણ કણ સમાણે) કાય સે પરિચારણા કરને પર (સે ઇચ્છામણે સ્વિપ્પામેવ
 અવેહ) ઉનકા ઇચ્છામન શીઘ્ર હી હટ જાતા હૈ—તૃપ્ત હો જાતા હૈ । ॥મૂ० ૩॥

ટીકાર્થ—અથ વિષય સેવન રૂપ પરિચારણા કી પ્રરૂપણા કરને કે લિણ કહતે હૈં
 ગૌતમસ્વામી—હે ભગવન ! દેવ કયા સદેવીક (દેવિયોં સહિત) ઓર સપરિચાર
 (મૈથુન સેવન સહિત) હોતે હૈં ? અથવા સદેવીક ઓર પરિચાર રહિત હોતે હૈં ?
 અથવા અદેવીક (દેવીયોં સે રહિત) ઓર સપરિચાર હોતે હૈં ? અથવા કયા
 અદેવીક ઓર અપરિચાર હોતે હૈં ?

(તણ તે દેવા તાહિ અચ્છરાહિ સદ્ધિ) ત્યારે તે દેવો તે અપ્સરાઓની સાથે
 (કાયપરિચારણ કરેતિ) કાયપરિચારણા કરે છે (સે) અથ (જહાણામણ સીયા પુગ્ગલા)
 જેમ શીત પુદ્ગલ (સીયં પપ્પ સીયં ચેવ અહ્વહ્તાણ ચિદ્વંતિ) શીત સ્વભાવવાળા પ્રાણીને
 પ્રાપ્ત કરીને શીતત્વ બળવી રાખે છે (ઉસિણા વા પોગ્ગલા ઉસિણ પપ્પ ઉસિણ ચેવ
 અહ્વહ્તાણં ચિદ્વંતિ) અથવા ઉષ્ણ પુદ્ગલ ઉષ્ણ સ્વભાવવાળા પ્રાણીને પ્રાપ્ત કરીને ઉષ્ણતા
 બળવીને રહે છે (એવમેવ) આ રીતે (તેહિં દેવેહિં) તે દેવો દ્વારા (તાહિ અચ્છરાહિ સદ્ધિ)
 તે અપ્સરાઓની સાથે (કાયપરિચારણ કણ સમાણે) કાયાથી પરિચારણા કરવાથી (સે ઇચ્છામણે
 સ્વિપ્પામેવ અવેહ) તેમનું ઇચ્છામન જલ્દીથી હરાઈ જાય છે તૃપ્ત થઈ જાય છે ॥મૂ० ૩॥

ટીકાર્થ—હવે વિષયસેવન રૂપ પરિચારણાની પ્રરૂપણા કરવા કહે છે—

ગૌતમસ્વામી—હે ભગવન ! દેવ શુ સદેવિક (દેવીઓ સહિત) અને સપરિચાર (મૈથુન
 સેવન સહિત) હોય છે ? અથવા સદેવિક અને મૈથુન રહિત હોય છે ? અથવા અદેવીક
 અને અપરિચાર હોય છે ?

સપરિચારા' અસ્ત્યેકે-કેચન દેવાઃ સદેવીકાઃ સપરિચારાઃ-શબ્દાદિવિષયોપભોગશાક્તિનો મવન્તિ, 'અત્યેગૃહ્યા દેવા અદેવીયા સપરિચારા' અસ્ત્યેકે-કેચન દેવા અદેવીકાઃ સપરિચારા મવન્તિ 'અત્યેગૃહ્યા દેવા અદેવીયા અપરિચારા' અસ્ત્યેકે-કેચન દેવાઃ અદેવીકા અપરિચારા મવન્તિ કિન્તુ-નો ચેવ ણં દેવા સદેવીયા અપરિચારા' નો ચેવ સ્વત્વ દેવાઃ સદેવીકા અપરિચારાઃ-શબ્દાદિ વિષયોપભોગવર્જિતા મવન્તિ, ગૌતમસ્ત્વ કારણં પૂન્નત્તિ-સે કેણદ્વેપં મંતે ! एवं बुच्चर-અત્યેગૃહ્યા દેવા સદેવીયા સપરિચારા તં ચેવ જાવ નો ચેવ ણં દેવા સદેવીયા અપરિચારા ?' હે મદન્ત ! તત્-અથ કેનાથેન-કયં તામદ્ પવદ્ એવમ્-ઉક્તરીત્યા ઉચ્યતે યન્ અસ્ત્યેકે દેવાઃ સદેવીકાઃ સપરિચારા સ્વચ્ચ-પૂર્વોક્તરીત્યેવ યાવત્ કેચન અદેવીકાઃ સપરિચારાઃ કેચન અદેવીકા અપરિચારા મવન્તિ કિન્તુ નો ચેવ સ્વત્વ દેવાઃ સદેવીકા અપરિચારા મવન્તીતિ ? મગવાનાહ-‘ગોયમા !’ હે ગૌતમ ! ‘મવણપતિ વાણમંતર-જોહસિયસોહમ્મીસાણેસુ કલ્પેસુ દેવા સદેવીકા સપરિચારા’ મવનપતિવાનવ્યન્તરવ્યોત્તિ-ષ્ક સૌધર્મશાનેષુ કલ્પેષુ દેવાઃ સદેવીકાઃ સપરિચારાઃ-શબ્દાદિવિષયોપભોગશાક્તિનો

ભગવાન્-હે ગૌતમ ! કોઈ-કોઈ દેવ સદેવીકાં અને સપરિચારાં હોતે હૈં, કોઈ-કોઈ દેવ અદેવીકાં અને સપરિચારાં હોતે હૈં, કોઈ-કોઈ દેવ અદેવીકાં અને અપરિચારાં હોતે હૈં । કિન્તુ એસે કોઈ દેવ નહીં હોતે જો દેવીયોં સે સહિત હોં કિન્તુ પરિચારા રહિત હોં ।

ગૌતમસ્વામી-હે ભગવન્ ! કિલ્લ હેતુ સે એસા કહા ગયા હૈં કિ કોઈ-કોઈ દેવીયોં સહિત અને પરિચારા સહિત હોતા હૈં, યાવત્-કોઈ દેવ દેવીયોં સે રહિત મગર પરિચારા સહિત હોતે હૈં, કોઈ દેવ દેવીયોં સે રહિત અને પરિચારા સે મી રહિત હોતે હૈં, કિન્તુ એસે કોઈ દેવ નહીં હોતે જો દેવીયોં સે યુક્ત હો પરન્તુ પરિચારા રહિત હો ?

ભગવાન્-હે ગૌતમ ! મવનવાસી, વાનવ્યન્તર, વ્યોત્તિષ્ક અને સૌધર્મ તથા ઈશાન કલ્પાં કે વૈમાનિકા દેવ સદેવીકા, અર્થાત્ દેવીયોં વાલે મી હોતે હૈં અને

શ્રી ભગવાન્-હે ગૌતમ ! કાઇ-કાઇ દેવ દેવી સહિત અને પરિચારા સહિત હોય છે, કાઇ-કાઇ દેવ અદેવીકા અને પરિચારા સાથે હોય છે, અને કાઇ-કાઇ દેવ દેવી વગર અને પરિચારા વગરના હોય છે. પરન્તુ એવા કાઇ નથી હોતાં જે દેવીઓ સાથે પરન્તુ પરિચારા રહિત હોય.

શ્રી ગૌતમસ્વામી-હે ભગવન્ ! કયા હેતુથી એવું કહેવામાં આવ્યું છે કે કાઇ-કાઇ દેવ દેવીઓ સહિત અને પરિચારા સહિત હોય છે, યાવત્ કાઇ-કાઇ દેવ દેવીઓથી રહિત પણ પરિચારા સહિત હોય છે, કાઇ દેવ દેવીઓથી રહિત અને પરિચારાથી પણ રહિત હોય છે, પણ એવા કાઇ દેવ નથી જે દેવીઓ સાથે હોય પણ પરિચારા રહિત હોય ?

શ્રી ભગવાન્-હે ગૌતમ ! મવનવાસી વાનવ્યન્તર, વ્યોત્તિષ્ક અને સૌધર્મ તથા

भवन्ति देवनां तेषुत्पादसद्भावेन देवास्तत्र ताभिः सह परिचारणावन्तो भवन्ति देवीनां तत्परिग्रहे यथामभवं भावतः कायप्रवीचाररूपविषयोपभोगसंभवात्, किन्तु—‘सणकुमार-माहिंदवभलोगलंतगमहासुकसहस्रारआणयपाणयआरणञ्चुएसु कल्पेगु देवा अदेवीया सपरियारा’ सनत्कुमारमाहेन्द्र ब्रह्मलोकलान्तकमहाशुकसहस्रारानतप्राणताच्युतेषु कल्पेषु देवा अदेवीकाः—देवीरहिता एव सपरिचाराः—शब्दादिविषयोपभोगशालिनो भवन्ति, तेषु देवीनां मनुत्पादात् किन्तु सौधर्मेगानवर्ति देवीभिः सार्द्धं तेषां यथाक्रमं स्पर्शरूपशब्दमनःप्रवी-चाररूपपरिचारणा सद्भावात्, ‘गेवेज्ज अणुत्तरोववाइया देवा अदेवीया अपरियारया’ नव-ग्रैवेयकानुत्तरोपपातिकाः देवा अदेवीका अपरिचारकाः—शब्दादि विषयोपभोगवर्जिताश्च भवन्ति तत्र देवीनामनुत्पादाद् अत्यन्तमन्दपुरुषवेदोदयत्वेन मनसाऽपि परिचारणाऽसंभवात् किन्तु—‘नो चेव ण देवा सदेवीया अपरिचारा’ नो चेव खलु कथमपि देवाः सदेवीका अपरिचारा भवन्ति तेषां तथा भवस्वाभाव्यात्, प्रकृतवक्तव्यतामुपसंहरन्नाह—‘से तेणहेणं

परिचारणा सहित भी होते हैं, देवियों वहाँ जन्म लेती हैं, अतः वे देव उन देवि-यों के साथ रहते हैं और उन के साथ परिचार भी करते हैं ॥ किन्तु सनत्कुमार, माहेन्द्र, ब्रह्मलोक, लान्तक, महाशुक, सहस्रार, आनत, प्राणत, आरण और अच्युत कल्पों में देव देवियों वाले नहीं होते, अर्थात् इन कल्पों में देवियों का जन्म नहीं होने से वहाँ के देव देवियों के साथ नहीं रहते, परन्तु परिचारणा (विषयभोग) सहित होते हैं। ये देव सौधर्म और ईशान कल्प में उत्पन्न देवियों के साथ स्पर्श, रूप, शब्द और मन के द्वारा परिचारणा करते हैं। नव ग्रैवेयको के और पांच अनुत्तर विमानों के देव देवियों से भी रहित और परिचारणा से भी रहित होते हैं। उनका पुरुषवेद अत्यन्त मन्द होता है, अतएव वे मन से भी परिचारणा नहीं करते। किन्तु देवसदेवीक हो और

ઇશાન કલ્પના વૈમાનિક દેવ સદેવીક અર્થાત્ દેવીઓ વાળા પશુ હોય છે, અને પરિચારણા સહિત પશુ હોય છે, દેવિયો ત્યા જન્મ લે છે તેથી તે દેવો તે દેવીઓની સાથે રહે છે અને તેમની સાથે પરિચારણા પશુ કરે છે.

પરંતુ સનત્કુમાર, માહેન્દ્ર, બ્રહ્મલોક, લાન્તક, મહાશુક સહસ્રાર, આનત, પ્રાણત, આરણ અને અચ્યુત કલ્પોમા, દેવ દેવીઓ વાળા નથી હોતા અર્થાત્ આ કલ્પોમા દેવી-ઓના જન્મ નહીં થવાથી ત્યાના દેવ દેવીઓની સાથે નથી રહેતા, પરંતુ પરિચારણા (વિષયભોગ) સહિત હોય છે. આ દેવ સૌધર્મ અને ઇશાન કલ્પોમા ઉત્પન્ન દેવીઓની સાથે સ્પર્શ, રૂપ, શબ્દ અને મન દ્વારા પરિચારણા કરે છે.

નવગ્રૈવેયકોનાં અને પાંચ અનુત્તર વિમાનોનાં દેવ દેવીઓથી રહિત અને પરિચાર-ણાથી રહિત પશુ હોય છે તેમનો પુરુષવેદ, અત્યન્ત મન્દ હોય છે. તેથી જ તેઓ મનથી પશુ પરિચારણા નથી કરતાં પરંતુ દેવ સદેવીક હોય અને પરિચારણાથી રહિત હોય એવું

ગોયમા ! एवं वृचइ-अस्त्येगइया देवा सदेवीया सपरियारा तं चेव नो चेव णं देवा सदेवीया अपरिचारा' हे गौतम ! तत्-अथ तेनार्थेन एवम्-उत्तरीत्या उच्यते यत्-अस्त्येके देवाः स-देवीकाः सपरिचाराः, अस्त्येके देवा अदेवीका अपरिचारा भवन्ति किन्तु नो चैव सन्तु देवाः सदेवीका अपरिचारा भवन्ति, परिचारणायाः प्रस्तावार्त्तां सभेदां प्ररूपयितुमाह-'कटविहाणं भंते ! परिधारणा पणत्ता ?' हे भदन्त ! कतिविधा खलु परिचारणा प्रज्ञप्ता ? भगवानाह-'गोयमा !' हे गौतम ! 'पंवविहा परियारणा पणत्ता' पञ्चविधा परिचारणा प्रज्ञप्ता 'तं जहा कायपरियारणा फासपरियारणा रुवपरियारणा सइपरियारणा मणपरियारणा' तच्चया-काय-परिचारणा, स्पर्शपरिचारणा, रूपपरिचारणा, शब्दपरिचारणा, मनःपरिचारणा च, गौतमः पृच्छति-'से केणट्ठेणं भंते ! एवं वृचइ-पंवविहा परियारणा पणत्ता-तं जहा-कायपरियारणा जाव मणपरियारणा ?' हे भदन्त ! तत्-अथ केनार्थेन कथं तावद् एवम्-उत्तरीत्या परिचार से रहित हो , ऐसा नहीं होता है । इस हेतु से हे गौतम ! ऐसा कहा है कि कोई देव सदेवीक और सपरिचार होते हैं, कोई अदेवीक और सपरिचार होते हैं, कोई अदेवीक और अपरिचार होते हैं, परन्तु सदेवीक और अपरिचारक नहीं होते ।

परिचाणा का प्रकरण होने से अब उसके भेदों का निरूपण करते हैं-

गौतमस्वामी-हे भगवन् ! परिचारणा कितने प्रकार की कही है ? भगवान्-हे गौतम ! परिचारणा पांच प्रकार की कही है, वह इस प्रकार है (१) कायपरिचारणा (२) स्पर्शपरिचारणा (३) रूपपरिचारणा (४) शब्दपरिचारणा और (५) मनःपरिचारणा ।

गौतमस्वामी-हे भगवन् ! किस हेतु से ऐसा कहा गया है कि परिचारणा पांच प्रकार की है-कायपरिचारणा यावत् मनःपरिचारणा ?

નથી બનતુ આ હેતુથી કે ગૌતમ ! એવું કહેવામાં આવેલ છે કે-કોઈ દેવ સદેવિક અને સપરિચાર હોય છે, કોઈ અદેવિક અને અપરિચાર હોય છે, કોઈ અદેવિક અને સપરિચાર હોય છે, પરંતુ સદેવિક અને અપરિચાર હોતા નથી.

પરિચારણાનું પ્રકરણ હોવાથી હવે તેના ભેદોનું નિરૂપણ કરવામાં આવે છે.

ગૌતમસ્વામી-હે ભગવન્ ! પરિચારણા કેટલા પ્રકારની કહેલ છે ?

ભગવાન્-હે ગૌતમ ! પરિચારણા પાંચ પ્રકારની કહેવામાં આવી છે તે આ પ્રમાણે છે-(૧) કાયપરિચારણા (૨) સ્પર્શ પરિચારણા (૩) રૂપ પરિચારણા (૪) શબ્દ પરિચારણા અને (૫) મન પરિચારણા.

ગૌતમસ્વામી-હે ભગવન્ ! આ કારણથી એમ કહેવામાં આવેલ છે કે-પરિચારણા પાંચ પ્રકારની છે ? એમ કે-કાય પરિચારણા યાવત્ મન પરિચારણા.

ઉચ્યતે યત્-પશ્ચવિધા પરિચારણા પ્રજ્ઞતા તદ્યથા-કાયપરિચારણા યાવત્-સ્પર્શપરિચારણા રૂપ-
પરિચારણા શબ્દપરિચારણા મનઃપરિચારણેતિ ? મગવાનાઠ-‘ગૌતમ !’ હે ગૌતમ ! ‘ભવણ-
વિજ્ઞાનમંતરજોઽસિધસોઽહમ્મીસાજેસુ કલ્પેસુ દેવા કાયપરિચારણા’ ભવનપતિવાનવ્યન્તર-
વ્યોતિષ્કસૌધર્મેશાનકલ્પેસુ દેવાઃ કાયપરિચારકાઃ-કાયેન-શરીરેણ સ્ત્રીપુરુષસંયોગવત્
પરિચારઃ-વિષયોપભોગઃ (મૈથુનોપસેવનમ્) યેષાં તે કાયપરિચારકાઃ તથાવિધા ભવન્તિ
અસુરકુમારાદીશાનાન્તેસુ સંકિલ્ષ્ટોદયપુરુષવેદકર્મસામર્થ્યેન મનુષ્યવદ્ વૈષયિકસુખનિમગ્નાઃ
સર્વાઙ્ગીણ કાયવલેશજન્યસંસ્પર્શસુખ પ્રાપ્ય પ્રીતિમુપયાન્તિ નાન્યથેતિ ભાવઃ. ‘સનકુમાર-
માર્હિદેસુ કલ્પેસુ દેવા ફાસપરિચારણા’ સનત્કુમારમાહેન્દ્રેસુ કલ્પેસુ દેવાઃ સ્પર્શપરિચારકાઃ
સ્પર્શેન-પીનસ્તનવાહુલતાપાશનિતમ્બજઘનાદિયાત્રસંસ્પર્શેન પરિચારઃ-ઉપભોગો. યેષાં તે
સ્પર્શપરિચારકા સ્તથાવિધા ભવન્તિ, તે યદા વિષયોપભોગં વાઙ્મન્તિ તદોપભોગામિ-
લાપેણ સમીપવર્તિ દેવીનાં સ્તનાદિસંસ્પર્શમાત્રેણૈવ કાયપરિચારાપેક્ષ્યાઽનન્તશુભસુસં વેદોપ-

મગવાન-હે ગૌતમ ! ભવનપતિ, વાનવ્યન્તર, વ્યોતિષ્ક તથા સૌધર્મ અને ઈશાન
કલ્પના દેવો કાયાથી પરિચારણા કરે છે, અર્થાત્ મનુષ્ય સ્ત્રી-પુરુષની જેમ કાયાથી મૈથુન
સેવન કરે છે. તાત્પર્ય યહૈ કિ અસુરકુમારો સે લેકર
ઈશાન કલ્પના દેવ સંકિલ્ષ્ટ ઉદયવાળે પુરુષ વેદના વશીકૃત હોકર મનુષ્યોનાં
સમાન વૈષયિક સુખમાં નિમગ્ન હોતે હૈં અને વસીસે પ્રીતિ તૃપ્તિ આ અનુભવ
કરતે હૈં, અન્યથા અન્હે તૃપ્તિ નહીં હોતી ।

સનત્કુમાર અને માહેન્દ્ર કલ્પના દેવ સ્પર્શપરિચારક હોતે હૈં । અનકા
પરિચાર (વિષયભોગ) દેવિયોનાં સ્થૂલ સ્તનોનાં વહુઓનાં, નિતમ્બોનાં આ એવં
જાંઘ આદિ અંગોપાંગોનાં સ્પર્શ કરનાં સે હોતા હૈં । જલ અનકો વિષયસુખનાં ઉપ
યોગની અભિલાષા હોતી હૈં, તલ લે ભોગની અભિલાષા સે અપના સમીપવર્તિની
દેવિયોનાં સ્તન આદિનાં સ્પર્શ કરતે હૈં । અસ સ્પર્શ માત્ર સે કાયપરિચારણા

મગવાન-હે ગૌતમ ! ભગનપતિ, વાનવ્યન્તર, વ્યોતિષ્ક તથા સૌધર્મ અને ઈશાન
કલ્પના દેવો કાયાથી પરિચારણા કરે છે, અર્થાત્ મનુષ્ય સ્ત્રી-પુરુષની જેમ કાયાથી મૈથુન
સેવન કરે છે.

તાત્પર્ય આશયનમ્ એ છે કે-અસુરકુમારો લઈને ઈશાન કલ્પના દેવો સંકિલ્ષ્ટ
ઉદયવાળા પુરુષવેદના કર્મને વશ થઈને મનુષ્યોની જેમ વૈષયિક સુખમાં નિમગ્ન થય છે.
અને તેનાથી પ્રીતિ-તૃપ્તિને અનુભવ કરે છે. ખીલ રીતે તેને તૃપ્તિ થતી નથી

સનત્કુમાર અને માહેન્દ્ર કલ્પના દેવો સ્પર્શ પરિચારક હોય છે તેઓનાં પરિચાર
(વિષયભોગ) સ્થૂલ સ્તનોનાં બાહુઓનાં, નિતમ્બોનાં અને જઘા વિગેરે અંગોપાંગનાં સ્પર્શ
કરવાથી થાય છે, જ્યારે તેઓને વિષય સુખ ભોગવવાની અભિલાષા થાય છે ત્યારે તેઓ
ભોગની અભિલાષાથી પોતાની સમીપવર્તિની દેવિયોનાં સ્તનો વિગેરે અંગોપાંગોનાં સ્પર્શ

शान्तिश्चानुभवन्ति, 'वमलोयलंतगेसु देवा स्वपरिचारगा' ब्रह्मलोकलान्तकयोः कल्पयो देवाः रूपपरिचारकाः—रूपेण—सौन्दर्यादि रूपयात्रदर्शनेन परिचारो—विषयोपभोगो येषां ते तथाविधा भवन्ति, ते खलु देवकामिनीनां कमनीयं कामस्थानापन्न दिव्यं मादकं रूपमवलोक्य कायोपभोगापेक्षयाऽनन्तगुणं वैषयिकसुखमनुभवन्ति तावन्मात्रेणैव ते उपशान्त वेदा भवन्ति 'महाशुकसहस्रारेषु देवा महपरिचारगा' महाशुकसहस्रारयोः कल्पयोः देवाः शब्दपरिचारकाः—शब्देन—शब्दश्रवणमात्रेण परिचारो—विषयोपभोगो येषां ते तथा विधा भवन्ति, तेषां तावत् स्वेष्टदेवीगीतहास्यमभक्तिमधुरालापनृशुगदि व्रणनध्वनि-श्रवणमात्रादेव कायोपभोगापेक्षयाऽनन्तगुणं सुखमुपजायते तावन्मात्रेणैव तेषां वेदोपशान्तेः, 'आणयपाणयआरणचुपसु कप्पेसु देवा मणपरिचारगा' आनत—प्राणताच्युतेषु कल्पेषु देवाः मनःपरिचारकाः—मनसिजविकारपरिवर्द्धितवग्रपरानेकविधमनःसंकल्पविकल्पेन

की अपेक्षा उन्हें अनन्तगुणित सुख का और वेदोपशान्ति का अनुभव होता है।

ब्रह्मलोक और लान्तक कल्पों में देव रूपपरिचारक होते हैं। उनका विषय-भोग सौन्दर्य आदि रूपमात्र के दर्शन से होता है। वे देव देवांगनाओं के कमनीय एवं काम के आधार भूत दिव्य मादक रूप को देखकर ही कायपरिचारणा की अपेक्षा अनन्तगुणित वैषयिक सुख का अनुभव करते हैं और इतने से ही उनका वेद उपशान्त हो जाता है।

महाशुक और सहस्रार कल्पों के देव शब्द परिचारक होते हैं। उनका विषयोपभोग शब्द से ही होता है। वे अपनी प्रिय देवियों के गीत, हास्य, भाव भंगी युक्त मधुर आलाप तथा नृशुओं आदि की ध्वनि के श्रवण मात्र से काय परिचारणा की अपेक्षा अनन्त गुणित सुख का अनुभव करते हैं और उसी से उनके वेद का उपशमन हो जाता है।

कहे छे. आ रूपश'मात्रथी कायपरिचारणाना करता तेओने अनन्तगुणा सुभनो अने वेदोप-शान्तिनो अनुभव थाय छे. ब्रह्मलोक अने लान्तक कल्पेमां देवरूप परिचारक होय छे. तेओनो विषयभोग सौन्दर्य विगेरे रूप मात्रना लेवाथी थाय छे. ते देवा देवांगनाओना कमनीय अने कामना आधारभूत, दिव्यमादक रूपने लेधने ज काय परिचारणानी अपेक्षा अनन्तगुणित वैषयिक सुभनो अनुभव करे छे अने आटलाथी तेमनी वेदना उपशान्त थई जाय छे.

महाशुक अने सहस्रार कल्पेना देव शब्द-परिचारक होय छे तेमनो विषयोपभोग शब्दथी ज थाय छे. तेओ पोतानी प्रियदेवीओनी गति, हास्य, भाव, भंगी युक्त मधुर आलाप तथा नृशुओ आदिना अवाजना श्रवण मात्रथी ज काय-परिचारणानी अपेक्षा-अनन्त-गुणित सुभनो अनुभव करे छे अने तेमाथी ज तेमनी वेदनासु उपशमन थई जाय छे.

પરિચાર:-વિષયોપભોગો યેષાં તે તથાવિધા ભવન્તિ તેષાં પરસ્પર મનોરાજ્યરૂપ સંફલ્પમાત્રેણૈવ કાયોપભોગાપેક્ષયાઽનન્તગુણ સુખમુપજાયતે તાવન્માત્રેણૈવ તે તૃપ્તિમાસાદયન્તિ કિન્તુ-‘નૈવેજ્ઞ અણુત્તરોવવાઙ્ગા દેવા અપરિચારગા’ નવગ્રંથેયકાનુત્તરોપપાત્તિકા-દેવા અપરિચારકા:-અવિદ્યમાનઃ પરિચારો-મનસાઽપિ વિષયોપભોગો યેષાં તે તથાવિધા ભવન્તિ, તેષાં પ્રત્નુમોહોદયતયા પ્રજમમુગ્ધવનિમગ્નત્વાત્ કિન્તુ ચારિત્રપરિણામાભાવાત્ તેષાં ન વ્રત્તચારિત્વ સમવતિ, પ્રકૃતચક્તવ્યતામુપસંદગ્ચાદ-‘સે તેજટ્ટેણં ગોયમા ! ત ચેવ જાત્ર મળપરિચારગા’ હે ગૌતમ ! તત્-અય તેનાયેન તન્નૈવ-પૂર્વોક્તરીત્યેવ યાવત્-અસુરકુમારિ-દીશાનાન્તેષુ કાયપરિચારકાઃ, સનત્કુમારમાહેન્દ્રયોઃ સ્પર્શપરિચારકાઃ, બ્રહ્મલાન્તકયોઃ રૂપ-

આનત, પ્રાણત, આરણ ઓર અન્યુન કલ્પો કે દેવ મનઃ પરિચારક હોતે હૈં । ડનકા વિષય ભોગ કાયવિકાર કે કારણ વૃદ્ધિ કો પ્રાસ હોને વાલે અનેકાનેક માનસિક સદ્વર્ત્તો સે હી હો જાતા હૈં । વે કામવિકાર ઉત્પન્ન હોને પર અપની દેવાંગનાઓં કી મન સે અભિલાષા કરતે હૈં ઓર ડમીસે ડનકી તૃપ્તિ હો જાતી હૈં । કાય સે હોને વાલે વિષય ભોગકી અપેક્ષા ડન્હે અનન્ત ગુણા સુખ પ્રાસ હોતા હૈં ઓર ડનકે વેદ કી ડપશાન્તિ હો જાતી હૈં ।

નવગ્રંથેયકોં કે તથા અનુત્તર વિમાનોં કે દેવ અપરિચારક હોતે હૈં । ડનકા મોહોદય, અત્યન્ત ન્યૂન હોતા હૈં, અતઁવ વે પ્રશમ-સુખ સે તલ્લીન હોતે હૈં । પરન્તુ ચારિત્ર પરિણામ કા અભાવ હોને સે બ્રહ્મચારી નહીં કહે જાતે ।

ઉક્ત કથન કા ડપસંહાર હસ પ્રકાર હૈં-હે ગૌતમ ! હસ હેતુ સે ઁસા કહા જાતા હૈં કિ અસુરકુમાર આદિ હૈંશાન કલ્પતરુ કે દેવ કાયપરિચારક હૈં, સનત્કુમાર ઁવં માહેન્દ્ર કલ્પ કે દેવ સ્પર્શ પરિચારક હોતે હૈં । બ્રહ્મલોક ઓર લાન્તક

આનત, પ્રાણત, આરણ અને અન્યુત કલ્પોનાં દેવ મનઃપરિચારક હોય છે તેમનો વિષયભોગ કાયવિકારને લીધે બુદ્ધિને પ્રાપ્ત થતા અનેકાનેક માનસિક સદ્વર્ત્તોથી જ થઈ જાય છે. તેઓ કામવિકાર ઉત્પન્ન થતા પોતાની દેવાંગનાઓની મનથી ઇચ્છા કરે છે અને તેનાંથી જ તેમની તૃપ્તિ થઈ જાય છે. કાયાથી થતા વિષયભોગને બદલે તેમને અનન્ત ગણા લાભ પ્રાપ્ત થાય છે અને તેમની વેદના ઉપશાન્ત થઈ જાય છે.

નવગ્રંથેયકો તથા અનુત્તર વિમાનોના દેવ અપરિચારક હોય છે. તેમનો મોહોદય અત્યન્ત ન્યૂન હોય છે. તેથી તેઓ પ્રશમ સુખમાં તલ્લીન હોય છે. પરન્તુ ચારિત્ર અભાવ હોવાથી તેઓ બ્રહ્મચારી કહેવાતા નથી.

ઉપર કહેલ કથનનો ઉપસંહાર આ પ્રમાણે છે-હે ગૌતમ ! આ છે કે અસુરકુમાર આદિ હૈંશાનકલ્પબુદ્ધીના દેવ કાય-પરિચારક છે, સનત્કલ્પના દેવો સ્પર્શપરિચારક હોય છે. બ્રહ્મલોક અને લાન્તક કલ્પના દેવો મહાશુક અને સકંસાર કલ્પના દેવો શબ્દપરિચારક હોય છે, અને આ

પરિચારકાઃ મહાશુક્ર સહસ્રારયોઃ શબ્દપચારિકાઃ, આનંતાઘન્યુતાન્તેષુ મનઃપરિચારિકાઃ, ગ્રૈવે-
યકાનુત્તરોપપાતિકેષુ અપરિચારકાશ્ચ દેવા इति अथ कायपरिचारकदेवानां कायपरिचारणां
પ્રરૂપયિતુમાહ—‘તત્થ ણં જે તે કાયપરિચારણા દેવા નેમિ ણં ઇન્દ્રામણે સમુપ્પજ્જહ—ઇન્દ્રામો
ણં અચ્છરાહિં સદ્ધિ કાયપરિચારં કરેત્તણ તત્ત સલ્લુ—પૂર્વોક્તદેવેષુ મધ્યે યે અમી—મવન-
પત્યાદીજ્ઞાનાન્તાઃ કાયપરિચારણા દેવા ઉક્તા સ્તેષાં યલ્લુ ઇન્દ્રામનઃ—વિષયભોગેન્દ્રાપ્રધાનં
મનઃ સમુત્પદ્યતે યત્—ઇન્દ્રામઃ સલ્લુ વયમ્ અપ્સરામિઃમર્દ રાયપરિચારમ્—વિષયોપભોગં
કર્તુમિતિ, ‘તણં તેહિં દેવેહિં એવં મણસી કણ સમાણે સિલ્પામેવ તાઓ અચ્છરામો ઓરાલાહં
સિંગારાહં મણુણાહં મણોહરાહં મણોરમાહં ઉત્તરવેડન્નિયસ્વાહં વિડન્નંતિ વિડન્નિવત્તા તેસિં
દેવાણં અંતિયં પાડન્નમંતિ’ તતઃ—તથાવિધસંકલ્પાનન્તર સલ્લુ તેદેવૈરેવમ્—ઉત્તરીત્યા મનસિ
સંકલ્પે કૃતે સતિ ક્ષિપ્રમેવ તા અપ્સરસઃ સ્વસ્વોપભોગ્યદેશભિપ્રાયં વિજ્ઞાય વિષયભોગેન્દ્ર્યા
ઉત્તરવૈક્રિયાણિ રૂપાણિ—સૌન્દર્યાણિ વિકુર્વન્તીતિ અગ્રેણ સમ્વન્ધઃ, કોદશાનિ ઉત્તરવૈક્રિયરૂપા-
ણિત્યાહ—ઉદાગણિ—મઘ્યાનિ સર્વાન્નપરિપૂર્ણાનિ નતુ હીનાવયવાનિ, પુનઃ કોદશાનિ શૃંગારાણિ

કલ્પ કે રૂપ પરિચારક, મહાશુક્ર એવં સહસ્રાર કલ્પ કે દેવ શબ્દ પરિચારક
હોતે હૈં, તથા આનન્ત, પ્રાણત, આરણ, ઓર અચ્ચુત કલ્પ કે દેવ મનઃપરિચારક
હૈં । ગ્રૈવેયક દેવ ઓર અનુત્તરોપપાતિક દેવ અપરિચારક હોતે હૈં ।

કાયપરિચારક દેવો કી કાયપરિચારણા કી પ્રરૂપણા કી જાતી હૈ—પૂર્વોક્ત દેવો
મેં જો મવનપતિ, વાનવ્યન્તર, જ્યોતિષ્ક ઓર સૌધર્મ તથા ઈજ્ઞાન કલ્પ કે દેવ
કાયપરિચારક હૈ, ંનસે ઇન્દ્રામન અર્થાત્ વિષયસેવન કી ઇન્દ્રાવાલા મન
ઉત્પન્ન હોતા હૈ, તથા વે સોચતે હૈ—હમ અપ્સરાઓકે સાથ કાયપરિચાર (શરીર
સે સંભોગ) કરના ચાહતે હૈ । હસ પ્રકાર કા ંનકા સંકલ્પ ઉત્પન્ન હોને પર
જીવ્ર હી અપ્સરાએ અપને ઉપભોગ્ય દેવ કે અભિપ્રાય કો જાન કર વિષયભોગ
કી ઇન્દ્રા સે ઉત્તર વૈક્રિય રૂપ કી વિકુર્વણા કરતી હૈ, વે ઉત્તર વૈક્રિય રૂપ મઘ્ય,
સર્વાગ પરિપૂર્ણ, આમૂષણો પ્રાદિ સે શ્રંગારયુક્ત, મનોજ્ઞ અર્થાત્ અપને અપને

આરણુ અને અચ્ચુત કલ્પના દેવ મન પરિચારક છે ગ્રૈવેયક દેવ અને આનન્તરોપપાતિક
દેવ અપરિચારક હોય છે.

કાયપરિચારક દેવાની કાયપરિચારણાની પ્રરૂપણા કરાઈ છે—પૂર્વોક્ત દેવામાં જે
મવનપતિ વાનવ્યન્તર જ્યોતિષ્ક અને સૌધર્મ તથા ઈજ્ઞાન કલ્પના દેવ કાયપરિચારક છે,
તેમને ઇન્દ્રામન અર્થાત્ વિષય-સેવનની ઇન્દ્રાવાળા મન ઉત્પન્ન થાય છે. ત્યાં તેઓ
વિચારે છે—અમે અપ્સરાઓની સાથે કાયપરિચાર (શરીરથી સંભોગ) કરવા ઇચ્છીએ છીએ.

આ રીતેનો એમનો સંકલ્પ ઉત્પન્ન થતાં તરત જ અપ્સરાઓ પોતાના ઉપલેખ્ય
દેવનો અભિપ્રાય બાણીને વિષયલેગની ઇચ્છાથી ઉત્તરવૈક્રિય રૂપની વિકુર્વણા કરે છે. તે

પરિચાર:-વિષયોપભોગો યેષાં તે તથાવિધા ભવન્તિ તેષાં પરસ્પર મનોરાજ્યરૂપ સંફલ્પમાત્રેણૈવ કાયોપભોગાપેક્ષયાઽનન્તગુણ સુખમુપજાયતે તાવન્માત્રેણૈવ તે તૃપ્તિમાસાદ્યન્તિ કિન્તુ-‘નેવેજ્ઞ અણુત્તરોવવાહ્યા દેવા અપરિચારિણા’ નવગ્રંથેયકાનુત્તરોપપાતિકા-દેવા અપરિચારકા:-અવિદ્યમાનઃ પરિચારો-મનસાઽપિ વિષયોપભોગો યેષાં તે તથાવિધા ભવન્તિ, તેષાં પ્રત્નુમોહોદયતયા પ્રગમસુખનિમગ્નત્વાત્ કિન્તુ ચારિત્રપરિણામાભાવાત્ તેષાં ન બ્રહ્મચારિત્વં સમવતિ, પ્રકૃતવક્તવ્યતામુપસંહરન્નાહ-‘સે તેણટ્ટેણં ગોયમા ! ત ચેવ જાવ મણપરિચારિણા’ હે ગૌતમ ! તત્-અથ તેનાર્થેન તત્ત્વૈવ-પૂર્વોક્તરીત્યેવ યાવત્-અસુરકુમારિ-દીશાનાન્તેષુ કાયપરિચારકાઃ, સનત્કુમારમાહેન્દ્રયોઃ સ્પર્શપરિચારકાઃ, બ્રહ્મલોકાન્તકયોઃ રૂપ-

આનત, પ્રાણત, આરણ ઓર અચ્યુત કલ્પો કે દેવ મનઃ પરિચારક હોતે હૈં । ડનકા વિષય ભોગ કાયવિકાર કે કારણ વૃદ્ધિ કો પ્રાસ હોને વાલે અનેકાનેક માનસિક સંકલ્પોં સે હી હો જાતા હૈ । વે કામવિકાર ઉત્પન્ન હોને પર અપની દેવાંગનાઓં કી મન સે અભિલાપા કરતે હૈ ઓર ડમીસે ડનકી તૃપ્તિ હો જાતી હૈ । કાય સે હોને વાલે વિષય ભોગકી અપેક્ષા ડન્હેં અનન્ત ગુણા સુખ પ્રાસ હોતા હૈ ઓર ડનકે વેદ કી ઉપશાન્તિ હો જાતી હૈ ।

નવગ્રંથેયકોં કે તથા અનુત્તર વિમાનોં કે દેવ અપરિચારક હોતે હૈં । ડનકા મોહોદય, અત્યન્ત ન્યૂન હોતા હૈ, અતઃપ્રવ વે પ્રશમ-સુખ સેં તલ્લીન હોતે હૈં । પરન્તુ ચારિત્ર પરિણામ કા અભાવ હોને સે બ્રહ્મચારી નહીં કહે જાતે ।

ઉક્ત કથન કા ઉપસંહાર હસ પ્રકાર હૈ-હે ગૌતમ ! હસ હેતુ સે ંસા કહા જાતા હૈ કિ અસુરકુમાર આદિ ંશાન કલ્પતરુ કે દેવ કાયપરિચારક હૈં, સન-ત્કુમાર ંવં માહેન્દ્ર કલ્પ કે દેવ સ્પર્શ પરિચારક હોતે હૈં । બ્રહ્મલોક ઓર લાન્તક

આનત, પ્રાણત, આરણ અને અચ્યુત કલ્પોના દેવ મનઃપરિચારક હોય છે. તેમને વિષયભોગ કાયવિકારને લીધે શુદ્ધિને પ્રાપ્ત થતા અનેકાનેક માનસિક સંકલ્પોથી જ થઈ જાય છે. તેઓ કામવિકાર ઉત્પન્ન થતા પોતાની દેવાંગનાઓની મનથી ધૃત્તિ કરે છે અને તેનાંથી જ તેમની તૃપ્તિ થઈ જાય છે. કાયાથી થતાં વિષયભોગને બદલે તેમને અનન્ત ગણા લાભ પ્રાપ્ત થાય છે અને તેમની વેદના ઉપશાન્તિ થઈ જાય છે.

નવગ્રંથેયકો તથા અનુત્તર વિમાનોના દેવ અપરિચારક હોય છે. તેમને મોહોદય અત્યન્ત ન્યૂન હોય છે. તેથી તેઓ પ્રશમ સુખમાં તલ્લીન હોય છે. પરંતુ ચારિત્ર પરિણામને અભાવ હોવાથી તેઓ બ્રહ્મચારી કહેવાતા નથી.

ઉપર કહેલ કથનને ઉપસંહાર આ પ્રમાણે છે-હે ગૌતમ ! આ હેતુથી એવું કહેવાયું છે કે અસુરકુમાર આદિ ંશાનકલ્પસુધીના દેવ કાય-પરિચારક છે, સનત્કુમાર અને માહેન્દ્ર કલ્પના દેવો સ્પર્શપરિચારક હોય છે બ્રહ્મલોક અને લાન્તક કલ્પના દેવ રૂપ પરિચારક મહાશુક અને સંકસાર કલ્પના દેવો શબ્દપરિચારક હોય છે, અને આનત, પ્રાણત,

પરિચારકાઃ મહાશુક્ર સદસારયોઃ શબ્દપચારિકાઃ, આન્તાઘન્યુતાન્તેષુ મનઃપરિચારિકાઃ, ગ્રૈવે-
યકાનુત્તરોપપાતિકેષુ અપરિચારકાશ્ચ દેવા इति અથ કાયપરિચારકદેવાનાં કાયપરિચારણાં
પ્રરૂપયિતુમાહ-‘તત્ય ણં જે તે કાયપરિચારણા દેશ તેનિ ણં ઇન્દ્રામણે સમુપ્પજ્જહ-ઇન્દ્રામો
ણં અચ્છરાહિં સદ્ધિ કાયપરિચારં કરેત્તણ તત્ર સ્વલુ-પૂર્વોક્તદેવેષુ મધ્યે ચે અમી-ભવન-
પત્યાદીશાનાન્તાઃ કાયપરિચારયા દેવા ઉક્તા સ્તેપાં સ્વલુ ઇન્દ્રામનઃ-વિષયભોગેન્દ્રાપ્રધાનં
મનઃ સમુત્પદ્યતે ચત્-ઇન્દ્રામઃ સ્વલુ વયમ્ અપ્સરાભિઃસર્જ્ય કાયપરિચારમ્-વિષયોપભોગં
કર્તુમિતિ, ‘તણં તેહિં દેવેહિં ઇવં મણસી કણ સમાણે સ્વિપ્પામેવ તાઓ અન્દ્રાઓ ઓરાલાઠં
સિંગારાઈ મણુણાઈ મણોહરાઈ મણોરમાઈ ઉત્તરવેઉચ્ચિચસ્સાઠં વિઉચ્ચંતિ વિઉચ્ચિત્તા તેસિ
દેવાણં અંતિયં પાઉચ્ચવંતિ’ તતઃ-તથાવિધસંકલ્પાનન્તર સ્વલુ તેદેવૈરેવમ્-ઉત્તરીત્યા મનસિ
સંકલ્પે કૃતે સતિ ક્ષિપ્રમેવ તા અપ્સરસઃ સ્વસ્વોપભોગ્યદેશાભિપ્રાયં વિજ્ઞાય વિષયભોગેન્દ્રયા
ઉત્તરવૈક્રિયાણિ રૂપાણિ-સૌન્દર્યાણિ વિકુર્વન્તીતિ અગ્રેણ સમ્બન્ધઃ, કીદશાનિ ઉત્તરવૈક્રિયરૂપા-
ણિત્યાહ-ઉદારાણિ-ભવ્યાનિ સર્વાદ્વપરિપૂર્ણાનિ નતુ હોનાવયવાનિ, ઇનઃ કોદશાનિ શૃંગારાણિ

કલ્પ કે રૂપ પરિચારક, મહાશુક્ર એવં સદસાર કલ્પ કે દેવ શબ્દ પરિચારક
હોતે હૈં, તથા આનત, પ્રાણત, આરણ, ઓર અચ્યુત કલ્પ કે દેવ મનઃપરિચારક
હૈં । ગ્રૈવેયક દેવ ઓર અનુત્તરોપપાતિક દેવ અપરિચારક હોતે હૈં ।

કાયપરિચારક દેવોં કી કાયપરિચારણા કી પ્રરૂપણા કી જાતી હૈ-પૂર્વોક્ત દેવોં
મેં જો ભવનપતિ, વાનવ્યન્તર, જ્યોતિષ્ક ઓર સૌધર્મ તથા ઈશાન કલ્પ કે દેવ
કાયપરિચારક હૈ, તનસે ઇન્દ્રામન અર્થાત્ વિષયસેવન કી ઇન્દ્રાવાલા મન
ઉત્પન્ન હોતા હૈ, તથ વે સોચતે હૈ-હમ અપ્સરાઓંકે સાથ કાયપરિચાર (શરીર
સે સંભોગ) કરના ચાહતે હૈ । હસ પ્રકાર કા ઉનકા સંકલ્પ ઉત્પન્ન હોને પર
શીઘ્ર હી અપ્સરાઈં અપને ઉપભોગ્ય દેવ કે અભિપ્રાય કો જાન કર વિષયભોગ
કી ઇન્દ્રા સે ઉત્તર વૈક્રિય રૂપ કી વિકુર્વણા કરતી હૈ, વે ઉત્તર વૈક્રિય રૂપ ભવ્ય,
સર્વાંગ પરિપૂર્ણ, આમૂચળોં આદિ સે શૃંગારયુક્ત, મનોહ્ર અર્થાત્ અપને અપને

આરણ અને અચ્યુત કલ્પનાં હેઠ મન પરિચારક છે ગ્રૈવેયક દેવ અને આનન્તરોપપાતિક
દેવ અપરિચારક હોય છે.

કાયપરિચારક દેવોની કાયપરિચારણાની પ્રરૂપણા કરાઈ છે-પૂર્વોક્ત દેવોમાં જે
ભવનપતિ વાનવ્યન્તર જ્યોતિષ્ક અને સૌધર્મ તથા ઈશાન કલ્પનાં દેવ કાયપરિચારક છે,
તેમને ઇન્દ્રામન અર્થાત્ વિષય-સેવનની ઇન્દ્રાવાળા મન ઉત્પન્ન થાય છે. ત્યારે તેઓ
વિષયરે છે-અમે અપ્સરાઓની સાથે કાયપરિચાર (શરીરથી સંભોગ) કરવા ઇચ્છીએ છીએ.

આ રીતેના એમને સંકલ્પ ઉત્પન્ન થતાં તરત જ અપ્સરાઓ પોતાના ઉપભોગ્ય
દેવને અભિપ્રાય બાણીને વિષયસેવનની ઇચ્છાથી ઉત્તરવૈક્રિય રૂપની વિકુર્વણા કરે છે. તે

-શૃંગારાઽલ્લકરણં ભૂષણાદિભિર્થેષુ તાનિ શૃંગારાણિ ધર્શાદિત્વાદ્મત્ત્વર્થેઽયપ્રત્યયઃ, ભૂષણકૃતો દારશૃંગારાણીત્યર્થઃ, एवं मनोज्ञानि-स्य सम्भोग्यदेवमनोऽनुकूलानि एवं मनोहराणि मनो रमाणिच उत्तरवैक्रियरूपाणि विकुर्वित्वा-वैक्रियलब्ध्या निर्माय तेषां देवानाम् अन्तिनम्- समीपे प्रादुर्भवन्ति, 'तएणं ते देवा ताहि अञ्जराहिं मद्धि कायपरियारणं णरेति' ततः- अप्सरसां प्रादुर्भावानन्तरं सखु ते देवा स्ताभिः स्वस्वेष्टाभिरप्सरोभिः सार्द्धं कायपरिचारणाम्-विषयभोगं कुर्वन्ति, तथा करणेनैव तेषां नैदोषशमनात्, तदेव दृष्टान्तेन सद्गमयति- 'से जहाणामए सीया पोग्गला सीयं पप्प सीय चेए अट्ठिवत्तित्ताणं चिट्ठंति' तत्-अथ यथाना मेति वाक्यालङ्कारे, शीताः पुद्गला शीतम्-शीतस्वभाव प्राणिनं प्राप्य शीतमेव शीतत्वमेव अतिव्रज्य-अतिशयेन गत्वा तिष्ठन्ति ते हि शीताः पुद्गलाः स्वसम्पर्केण विशेषतः शीती-भूतस्य-शीतस्वभावस्य प्राणिनः सुखाय सम् घते इति भावः, अपर दृष्टान्तसाह-उसिणा उपभोग्य देव को प्रिय, मनोहर एवं मनोरम होते हैं । इस प्रकार के सुन्दर रूप की विक्रिया करके वे अप्सराएं उन देवों के पास पहुँचती हैं । तत्पश्चात् देव उन अपनी-अपनी इष्ट अप्सराओंके साथ शरीर से विषयभोग करते हैं । ऐसा करने से ही उनसे वेद का उपशमन होता है । इसके लिए उदाहरण देते हैं-जैसे शीत पुद्गल शीत स्वभाव वाले प्राणी को प्राप्त होकर अत्यन्त शीत अवस्था प्राप्त करके रहते हैं, अर्थात् ये शीतपुद्गल अपने सम्पर्क से शीतस्वभाव वाले प्राणी को विशेष आनन्ददायक होते हैं । अथवा उष्ण पुद्गल उष्ण स्वभाव वाले प्राणी को प्राप्त होकर उसके लिए अतिशय सुख के कारण होते हैं, इसी प्रकार जब वे देव अप्सराओं के साथ कायपरिचार करते हैं, तब उनका इच्छा मन शीघ्र ही शान्त हो जाता है, अर्थात् विषयभोग से तृप्त हो जाता है । इस प्रकार जैसे पुद्गल शीतयोनि के प्राणी को प्राप्त होकर उसको विशेष सुखदायी

ઉત્તર વૈક્રિય રૂપ બન્ય સર્વાંગ પરિપૂર્ણ, આભૂષણો વગેરેની શૃંગારયુક્ત, મનોહર, અર્થાત્ પોતપોતાના ઉપભોગ્ય દેવોને પ્રિય, મનોહર તેમ જ મનોહર હોય છે

આ રીતે સુદર રૂપની વિકુર્વણ કળને તે અપ્સરો તે દેવોની પાસે પહોંચે છે. તે પછી દેવો તે પોતપોતાની ઈષ્ટ અપ્સરો સાથે શરીરથી વિષયભોગ કરે છે. આમ ક્ષણથી જ તેમની વેદનાત્મ ઉપશમન થાય છે

આને માટે ઉદાહરણ આપે છે-જેવી રીતે શીત પુદ્ગલ શીત સ્વભાવવાળા પ્રાણીને મળીને અત્યંત શીત અવસ્થા પ્રાપ્ત કરતા રહેતા હોય છે અર્થાત્ તેઓ પોતાના સંપર્કથી શીત સ્વભાવવાળા પ્રાણીને વિશેષ આનંદ-દાયક હોય છે અથવા ઉષ્ણ પુદ્ગલ ઉષ્ણ સ્વભાવવાળા પ્રાણીને મળીને, તેને માટે અતિશય સુખનું કારણ બને છે, તેવી જ રીતે હવે તે દેવ અપ્સરોની સાથે કાય-પરિચારણા કરે છે, ત્યારે તેમનું ઇચ્છામન તરત જ શાન્ત થઈ બાંધે છે અર્થાત્ વિષયભોગથી તૃપ્ત થઈ બાંધે છે.

વા પાગ્ગલા ઉસિણં પપ્પ ઉસણં ચેવ અતિવતિત્તાણ ચિદ્વતિ' ઉપ્પા વા પુદ્ગલાઃ ઉપ્પા-
 ઉપ્પાસ્વમાર્વં પ્રાણિનં પ્રાપ્ય ઉપ્પામેવ-ઉપ્પાત્તમેવ અતિગ્રજ્ય-અનિશ્ચયેન ગત્તા તિપ્પન્તિ, તેહ
 ઉપ્પાઃ પુદ્ગલાઃ સ્સમ્પર્કેણ વિશેષતઃ સ્સલાભસમ્પ્રાપ્ત્યા તસ્ય ગુરુ યોપપદ્યન્તે રૂપરૂપિણઃ,
 દ્વાર્ષા નેતકે યોજયતિ-‘એવામેવ તેહિં દેવેહિં તાહિં અચ્છરાહિં સદ્ધિ કાપપરિચારણં કપ્પ સમાણે
 સે રૂપરૂપિણે સ્સિપ્પામેવ અવેહ’ એવામેવ-તથૈવ તેદેવેસ્તાભિરપ્પરોમિઃ માર્દ્દવાયપરિચારણાયાં-
 વિષયભોગરૂપાયાં કૃતાયાં સત્તાં તસ્ય-તેપાં દેવાનામ્ રૂપરૂપિણઃ-વિષયભોગેચ્છા પ્રપાનં
 મનઃ ક્ષિપ્રમેવ-ક્ષીઘ્રમેવ અપૈતિ-શાન્તિમુપગચ્છન્તિ, વિષયભોગેનાદિત્વસિમાવાત્, તથા ચ
 યથા શીતપુદ્ગલાઃ શીતયોનિકસ્ય જીવસ્ય સંસ્પર્શે વિશેષતઃ શીતત્વમાસાદ્ય તસ્ય સુરિત્તયા
 સમ્પદ્યન્તે, ઉપ્પાપુદ્ગલા વા ઉપ્પાયોનિકસ્ય જીવસ્ય સંસ્પર્શે અતિ પ્રચુરમુપ્પાત્તમાસાદ્ય સુત્તિ-
 ત્વાયોપપદ્યન્તે એવામેવ દેવીશરીરપુદ્ગલાઃ દેવશરીરમાસાદ્ય દેવશરીરપુદ્ગલાશ્ચ દેવીશરીર-
 માસાદ્ય અન્યોન્યં તદ્દશૂણતાં ભજન્તઃ પરસ્પરં સુત્તિત્વાયોપપદ્યન્તે ત્વસિમાસાદયન્તિ વિષય-
 ભોગામિલાષનિવૃત્તિશ્ચ ભવતીતિ ભાવઃ ॥ સૂ ૩ ॥

॥ પરિચારણા વિશેષવક્તવ્યતા ॥

મૂલમ્-અત્થિ ણં મંતે ! તેસિં દેવાણં સુક્કપોગ્ગલા ? હંતા, અત્થિ,
 તે ણં મંતે ! તાસિં અચ્છરાણં કીસત્તાણ મુજ્જો મુજ્જો પરિણમંતિ ?
 ગોયમા ! સોત્તિદિયત્તાણ ચક્કુરિદિયત્તાણ ઘાણિદિયત્તાણ રસિદિય-
 ત્તાણ ફાસિદિયત્તાણ રૂપરૂપિણ કંતત્તાણ મણુન્નત્તાણ મણામત્તાણ સુભગ-
 ત્તાણ સોહગ્ગરૂવજોઽવગુણલાવન્નત્તાણ તે તાસિં મુજ્જો મુજ્જો પરિણમંતિ,
 તત્થ ણં જે તે ફાસપરિચારણા દેવા તેસિં ણં રૂપરૂપિણે સમુપ્પજ્જહ-એવં
 જહેવ કાપપરિચારણા તહેવ નિરવસેસં ભાણિયઽવં, તત્થ ણં જે તે રૂવ-
 પરિચારણા દેવા તેસિં ણં રૂપરૂપિણે સમુપ્પજ્જહ-રૂપરૂપિણે અચ્છરાહિં

હોતે હૈ અથવા ઉપ્પા પુદ્ગલ ઉપ્પાયોનિક પ્રાણીકો પ્રાપ્ત હોકર ઉસે વિશેષ
 આનન્દ પહુચાતે હૈ, ઉસી પ્રકાર દેવિયોં કે શરીર કે પુદ્ગલ દેવ શરીર કો
 પ્રાપ્ત હોકર બોનોં કો આનન્દદાયક હોતે હૈ । તથ વે ત્વસિ પ્રાપ્ત કરતે હૈ ।
 ઉનકી વિષયામિલાષા નિવૃત્ત હો જાતી હૈ ॥સૂ ૩॥

આ રીતે જેમ શીત પુદ્ગલ શીતયોનિક પ્રાણીને પ્રાપ્ત કરીને તેને વિશેષ સુખદ થી
 થાય છે, અથવા ઉષ્ણ પુદ્ગલ ઉષ્ણ યોનિક પ્રાણીને પ્રાપ્ત કરીને વિશેષ આનન્દ પહોચે છે
 છે, તેવી રીતે દેવીઓના શરીરના પુદ્ગલ દેવશરીરને પ્રાપ્ત કરીને બનેને આનન્દ-દાયક થાય
 છે. ત્યારે તેઓ તૃપ્તિ પ્રાપ્ત કરે છે તેમની વિષયામિલાષા નિવૃત્ત થઈ જાય છે ॥સૂ ૩॥
 પ્ર ૧૦૮

सद्धिं रूवपरियारणं करेत्तए, ते ण तेहि देवेहिं एवं मणसीकए समाणे तहेव जाव उत्तरवेउव्वियाइं रूवाइं विउव्वंति, विउव्वत्ता जेणामेव ते देवा तेणामेव उवागच्छंति उवागच्छत्ता तेसिं देवाणं अदूरसामंते ठिच्चा ताइं उरालाइं जाव मणोरमाइं उत्तरवेउव्वियाइं रूवाइं उव-
दंसेमाणीओ उवदंसेमाणीओ चिट्ठंति, तए णं ते देवा ताहिं अच्छ-
राहिं सद्धिं रूवपरियारणं करेति, सेसं तं चेव जाव भुज्जो भुज्जो परिण-
मंति, तत्थ णं जे ते सदपरियारणा देवा तेसिं णं इच्छामणे-समुप्प-
ज्जइ-इच्छामो णं अच्छराहिं सद्धिं सदपरियारणं करेत्तए, तए णं तेहिं
देवेहिं एवं मणसीकए समाणे तहेव जाव उत्तरवेउव्वियाइं रूवाइं
विउव्वंति, विउव्वत्ता जेणामेव ते देवा तेणामेव उवागच्छंति उवाग-
च्छत्ता तेसिं देवाणं अदूरसामंते ठिच्चा अणुत्तराइं उच्चावयाइं सदाइं
समुदीरेमाणीओ समुदीरेमाणीओ चिट्ठंति, तए णं ते देवा ताहिं
अच्छराहिं सद्धिं सदपरियारणं करेति सेसं तं चेव जाव भुज्जो भुज्जो
परिणमंति, तत्थ णं जे ते मणपरियारणा देवा तेसिं इच्छामणे समुप्प-
ज्जइ-इच्छामो णं अच्छराहिं सद्धिं मणपरियारणं करेत्तए, तए णं तेहिं
देवेहिं एवं मणसीकए समाणे खिप्पामेव ताओ अच्छराओ तत्थ
गयाओ चेव समाणीओ अणुत्तराइ उच्चावयाइं मणाइं संपहारेमाणीओ
संपहारेमाणीओ चिट्ठंति, तए णं ते देवा ताहिं अच्छराहिं सद्धिं
मणपरियारणं करेति, सेसं निरवसेसं तं चेव जाव भुज्जो भुज्जो परिण
मंति, एएसिं णं भते ! देवाणं कायपरियारणाणं जाव मणपरियारणाणं
अपरियारणाण य कयरे कयरेहितो अप्पा वा बहुया वा तुब्बा वा वित्ते-
साहिया वा ? गोयमा ! सव्वत्थोवा देवा अपरियारणा, मणपरियारणा
संखेज्जगुणा, सदपरियारणा असंखेज्जगुणा, रूवपरियारणा असंखेज्जगुणा,
फारपरियारणा असंखेज्जगुणा, कायपरियारणा असंखेज्जगुणा ॥सू० ४॥

पणवणाए परियारणापयं समत्तं ॥३४॥

જ્ઞાયા-સન્તિ સ્વલ્પ મદન્ત ! તેપાં દેવાના યુક્તપુદ્ગલ્યા ? દન્ત, સન્તિ, તે ચલ્પ મદન્ત ! તાસામ્ અપ્સરસાં કીદશતયા ભૂયો ભૂયઃ પરિણમન્તે ? ગૌતમ ! શ્રોત્રેન્દ્રિયતયા, ચક્ષુરિન્દ્રિય-તયા, ઘ્રાણેન્દ્રિયતયા, રસનેન્દ્રિયતયા, સ્પર્શનેન્દ્રિયતયા, ડૃષ્ટતયા કાન્તતયા મનોજ્ઞતયા મન આપતયા સુમગતયા સૌભાગ્યરૂપયૌવનપુણલાવણ્યતયા ને તાસાં ભૂયો ભૂયઃ પરિણમન્તે, તત્ર સ્વલ્પ યે અપી સ્પર્શપરિચારકા દેવા સ્તેપાં સ્વલ્પ ઇચ્છામનઃ મગુન્વધન્તે-પ્વ યથૈઃ કાયપરિ

પરિચારણા વિશેષ વક્તવ્યતા

શબ્દાર્થ-(અતિથિ ણં મંતે ! તેસિં દેવાણં સુદ્ગપુગ્ગલ્યા ?) હે ભગવન્ ! કયા લન દેવોં કે શુક્ર-પુદ્ગલ હોતે હૈં ? (હંતા, અતિથિ) હાં, હોતે હૈં (તે ણં) વે (મતે) હે ભગવન્-(તામિં અચ્છરાણં) ડન અપ્સરાઓં કે લિણ (કીસત્તાગ) કિસ પ્રકાર કે (સુજ્ઞો સુજ્ઞો) વાર-વાર (પરિણમંતિ ?) પરિણત હોતે હૈં ? (ગોયમા !) હે ગૌતમ ! (સોતિંદિયત્તાપ) શ્રોત્રેન્દ્રિય રૂપ સે (ચક્ષુર્ગિંદિયત્તાપ) ચક્ષુરિન્દ્રિય કે રૂપ સે (ઘ્રાણિંદિયત્તાપ) ઘ્રાણેન્દ્રિય કે રૂપ સે (રસિંદિયત્તાપ) રસેન્દ્રિય કે રૂપ સે (ફાસિંદિયત્તાપ) સ્પર્શનેન્દ્રિય કે રૂપ સે(દ્વિત્તાપ) દ્વિત્તરૂપ સે (કંતત્તાપ) કાન્ત રૂપ સે (મણુજ્ઞત્તાપ) મનોજ્ઞ રૂપ સે (મણામત્તાગ) મન આમ-અતિશય મનોજ્ઞ રૂપ સે (સુભગત્તાપ) સુભગ રૂપ સે (સોહગ્ગરૂડ જોવ્યણપુણલાવણ્યત્તાપ) સૌભા-ગ્ય, રૂપ, યૌવન, શુભ, લાવણ્ય રૂપ સે (તે) વે (તાસિ) ડનકે લિણ (સુજ્ઞો સુજ્ઞો પરિણમંતિ) વાર-વાર પરિણત હોતે હૈં !

(તત્થ ણં જે તે ફાસપરિચારકા દેવા) ડનમ્મેં જો દેવ સ્પર્શપરિચારક હૈં (તેસિ ણં ઇચ્છામણે સમુપ્પજ્ઞહ) ડનકા ઇચ્છા પ્રધાન મન-ઉત્પન્ન હોતા હૈ (પ્વ) હસ

પરિચારણા વિશેષ વક્તવ્યતા

શબ્દાર્થ-(અતિથિ ણં મતે ! તેસિં દેવાણં સુદ્ગપુગ્ગલ) હે ભગવન્ ! શુ તે દેવાના શુક્ર પુદ્ગલ હોય છે ? (હંતા ગોયમા) હા, ગૌતમ હોય છે (તેણ) તેઓ (મતે) હે ભગવાન્ (તામિં અચ્છરાણ) તે અપ્સરાઓને માટે (કીસત્તાગ) કઈ રીતે (સુજ્ઞો-સુજ્ઞો) વાર વાર (પરિણમંતિ ?) પરિણત હોય છે ?

(ગોયમા !) હે ગૌતમ ! (સોતિંદિયત્તાપ) શ્રોત્રેન્દ્રિય રૂપથી (ચક્ષુર્ગિંદિયત્તાપ) ચક્ષુરિન્દ્રિયનાં રૂપથી (ઘ્રાણિંદિયત્તાપ) ઘ્રાણેન્દ્રિયનાં રૂપથી (રસિંદિયત્તાપ) રસેન્દ્રિયના રૂપથી (ફાસિંદિ-યત્તાપ) સ્પર્શેન્દ્રિયના રૂપે (દ્વિત્તાપ) દ્વિત્ત રૂપથી (કંતત્તાપ) કાન્તરૂપથી (મણુજ્ઞત્તાપ) મનોજ્ઞ રૂપથી (મણામત્તાપ) મન આમ-અતિશય મનોજ્ઞ રૂપથી (સુભગત્તાપ) સુભગ રીતે (સોહગ્ગ, રૂપ, જોવણ, લાવણ્યત્તાપ) સૌભાગ્ય, રૂપ, યૌવન, શુભ લાવણ્ય રૂપથી (તે) તેઓ (તામિં) તેમના માટે (સુજ્ઞો-સુજ્ઞો પરિણમંતિ) વાર વાર પરિણત થાય છે.

(તત્થ ણં જે તે ફાસપરિચારકાદેવા) તેમનામાં જે દેવ સ્પર્શ-પરિચારક છે. (તેસિ ઇચ્છામણે સમુપ્પજ્ઞહ) તેમનાં ઇચ્છાપ્રાપ્ત મન ઉત્પન્ન થાય છે. (પ્વ) આ રીતે

ચારકા સ્તયૈવ નિરવશેષં મણિતવ્યમ્, તત્ર खलु ये अमीरूपपरिचारका देवास्तेषां खलु इच्छा-
मनः समुत्पद्यते-इच्छामः खलु अप्सरोभिः सार्द्धं रूपपरिचारणां कर्तुम्, ततः खलु तैर्देवैरेवं
मनसिकृते सति तथैव यावद् उत्तरवैक्रियाणि रूपाणि विकुर्वन्ति, विकुर्वित्वा येनैव ते देवा
स्तेनैव उपागच्छन्ति उपागम्य तेषां देवानामदूरसामन्ते स्थित्वा तानि उदाराणि यावद् मनो-
रमाणि उत्त क्रियाणि रूपाणि उपदर्शयन्त्य उपदर्शयन्त्य स्तिष्ठन्ति, ततः खलु ते देवास्ता-

પ્રકાર (જહેવ) જૈસે (કાયપરિચારગા) કાય સે પરિચારણા કરને વાલે (તહેવ)
उसी प्रकार (निरवसेसं भाणियव्वं) सम्पूर्ण कहना चाहिए

(तन्थ णं जे ते रूपपरिचारागा देवा) उनमें जो रूपपरिचारकदेव हैं (तेसिं णं
पच्छामणे समुप्पज्झइ) उनका इच्छा प्रधान मन उत्पन्न होता है (इच्छामोणं
अच्छराहिं सद्धिं रूपपरिचारणं करेत्तए) अप्सराओं के साथ रूपपरिचारणा करना
चाहते हैं। (ते णं) वे अप्सराएं (तेहिं देवेहिं एवं मणसीकए समाणे) उन देवों
द्वारा मन से ऐसा सोचने पर (तहेव) उसी प्रकार-पूर्ववत्-(जाव उत्तरवेउन्विद्याइं
रूवाइं विउव्वन्ति) यावत् उत्तरवैक्रिय रूप की विकुर्वणा करती हैं (विउन्विता)
विक्रिया करके (जेणामेव ते देवा तेणामेव उवागच्छन्ति) जहाँ वे देव होते हैं, वहीं
जा पहुँचती हैं (उवागच्छित्ता) पहुँच कर (तेसिं देवाणं अदूरसामन्ते) उन देवों के
न बहुत दूर, न बहुत पास (ठिच्चा) स्थित होकर (ताइं उरालाइं जाव मनोरमाइं)
उन उदार यावत् मनोरम (उत्तर वेउन्विद्याइं रूवाइं) उत्तर वैक्रिय रूपों को
(उवदंसेमाणीओ उवदंसेमाणीओ) दिखलानी-दिखलाती हुई (चिट्ठन्ति) स्थित
रहनी हैं। (तए णं) तत्पश्चात् (ते देवा) वे देव (ताहिं अच्छराहिं सद्धिं) उन

(જહેવ) જેમ (કાયપરિચારગા) કાયાથી પરિચારણા કરવાવાળા (તહેવ) તેવી જ રીતે (નિરવ-
સેસં ભાણિયવ્વં) સંપૂર્ણ કહેવું બોધ્યું.

(तत्थणं जे ते रूपपरिचारागा देवा) तेभनाभा जे ३५ परिचारक देवो छे (तेहिणं
इच्छामणे समुप्पज्झइ) तेभना इच्छाप्रधान मन उत्पन्न थाय छे (इच्छामो णं अच्छराहिं सद्धिं
रूप-परिचारण करेत्तए) अप्सराओंनी साथे ३५-परिचारण करवा बाड्यो छीये.

(तेणं) ते अप्सराओ (तेहिं देवेहिं एवं मणसीकएसमाणे) ते देवो द्वारा मनशी ओरीते
नियारवाथी (तएव) तेज रीते पूर्वोक्त (जाव उत्तरवेउन्विद्याइ रूवाइ विउव्वन्ति) यावत्
उत्तर वैक्रिय ३५नी विकुर्वण करे छे (विउन्विता) विविधा करीने.

(जेणामेव ते देवा तेणामेव उवा गच्छन्ति) जथा ते देव होय छे त्या जहाँ पडोये छे
(उवागच्छित्ता) पडोयीने (तेहिं देवाणं अदूरसामन्ते) ते देवोथी न બહુ દૂર ન બહુ નજીક
(ઠિચ્ચા) સ્થિત થઇને (તાઈં ઉરાલાઈં જાવ મનોરમાઈં) તે ઉદાર યાવત મનોરમ (ઉત્તરવે-
ઉન્વિદ્યાઈ રૂવાઈં)-ઉત્તર વૈક્રિય રૂપોને (ઉવદંસેમાણીઓ ઉવદંસેમાણીઓ) દેખાડતી-દેખાડતી
(ચિટ્ઠન્તિ) સ્થિત રહે છે

મિરપ્સરોમિઃ સાદ્ધં રૂપપરિચારણાં કુર્વન્તિ. શેપં તન્નૈવ યાવદ્ ભૂગો ભૂયઃ પશિમન્તિ. તત્ર સ્વલુ યે અમી શબ્દપરિચારકા દેવામ્તેષા સ્વલુ ડચ્છામનઃ સમુપ્પજ્જહ-ડચ્છામઃ સ્વલુ અપ્સરોમિઃ સાદ્ધં શબ્દપરિચારણાં કર્તુમ્, તતઃ સ્વલુ તદંવેરેન મનસિ કૃતે સતિ તયં યાનદ્ ઉત્તરવૈક્રિયાણિ રૂપાણિ વિકુર્વન્તિ વિકુર્વિન્વા યેનૈન તે દેવા મ્તેનૈવ ઉપાગચ્છન્તિ, ઉપાગત્ય તેષાં દેવાનામ્ અદૂરસામન્તે સ્થિત્વા અનુત્તરાન ઉચ્ચાવચ્ચાન શબ્દાન સમુદીરયન્ત્યઃ સમુદીરયન્ત્યસ્તિષ્ઠન્તિ, તતઃ સ્વલુ તે દેવાસ્તામિરપ્સરોમિઃ સાદ્ધં શબ્દપરિચારણા કુર્વન્તિ

અપ્સરાઓં કે સાથ (રૂપપરિચારણ કરેતિ) રૂપપરિચારણા કરતે હૈં (સેસં તં ચેવ) શેપ વહી પૂર્વોક્ત (જાવ મુજો મુજો પરિમંતિ) યાવત્ વાર-વાર પરિણત હોતે હૈં (તત્થ ણં જે તે સદ્ધપરિચારણા દેવા) ઉનમેં જો શબ્દ પરિચારક દેવ હૈં (તેસિં ણં ઇચ્છામણે સમુપ્પજ્જહ) ઉનકા ઇચ્છામન ઉત્પન્ન હોતા હૈં (ઉચ્છામો ણં અચ્છરાહિં સદ્ધિ સદ્ધપરિચારણ કરેત્તણ) હમ અપ્સરાઓં કે સાથ શબ્દ પરિચારણા કરના ચાહતે હૈં (તણ ણં તેહિં દેવેહિં) તત્પશ્ચાત્ ઉન દેવોં દ્વારા (પવં મણસીકપ સમાણે) ઇસ પ્રકાર મન કરને પગ (જાવ ઉત્તરવેડવિચારાં રૂપાં વિડવ્વન્તિ) યાવત્ ઉત્તર વૈક્રિયક રૂપોં કી વિકુર્વણા કરતી હૈં (વિડવ્વિત્તા) વિકુર્વણા કરકે (જેનામેવ તે દેવા તેનામેવ ઉવાગચ્છન્તિ) જિધર વે દેવ હોં ઉધર હી જાતી હૈં (ઉવાગચ્છિત્તા તેસિ દેવાણ) જાકર ઉન દેવોં કે (અદૂર સામંતે) ન બહુત દૂર, ન બહુત પાસ (ઠિચ્વા) સ્થિત હોકર (અણુત્તરાહં) અનુત્તર-સર્વોત્કૃષ્ટ (ઉચ્ચાવચ્ચાઈ સદ્ધાઈ સમુદીરે માણીઓ સમુદીરેમાણીઓ) ઉચ્ચ-નીચે શબ્દો કા પ્રયોગ કરતી-કરતી (ચિદ્દંતિ) રહતી હૈં (તણ ણં તે દેવા તાહિં

(તણ ણં) ત્યાર પછી (તે દેવા) તે દેવો (તાહિ અચ્છરાહિ સદ્ધિ) તે અપ્સરાઓની સાથે (રૂપપરિચારણ કરેતિ) રૂપપરિચારણા કરે છે (સેસં તં ચેવ) બાકી તેજ પહેલાં કહેલ (જાવ મુજો-મુજો પરિમંતિ) યાવત્ વાર વાર પરિણત થાય છે

(તત્થણં જે તે સદ્ધપરિચારણા દેવા) તેમનામાં જે શબ્દપરિચારક દેવે છે (તેસિ ણં ઇચ્છામણે સમુપ્પજ્જહ) તેમણે ઇચ્છામન ઉત્પન્ન થાય છે. (ઇચ્છામો ણં અચ્છરાહિં સદ્ધિ સદ્ધપરિચારણ કરેત્તણ) અમે અપ્સરાઓની સાથે શબ્દ-પરિચારણા કરવા ચાહીએ છીએ.

(તણ ણં તેહિં દેવેહિં) ત્યાર પછી તે દેવો દ્વારા (પવં મણસીકપ સમાણે) આ રીતે મન કરવાથી (જાવ ઉત્તરવેડવિચારાં રૂપાં વિડવ્વન્તિ) યાવત્ ઉત્તર વૈક્રિયક રૂપોની વિકુર્વણા કરે છે (વિડવ્વિત્તા) વિકુર્વણા કરીને. (જેનામેવ તે દેવા તેનામેવ ઉવાગચ્છન્તિ) બધાં તે દેવો હોય તથા જ પહેલી બાય છે (ઉવાગચ્છિત્તા તેહિં દેવાણ) બધને તે દેવોની (અદૂરસામંતે) બહુ દૂર નહીં બહુ નજીક નહીં (ઠિચ્વા) સ્થિત થકને (અણુત્તરાહં) અનુત્તર-સર્વોત્કૃષ્ટ (ઉચ્ચાવચ્ચાઈ સદ્ધાઈ સમુદીરે-માણીઓ સમુદીરે-માણીઓ) ઉચ્ચ-નીચા શબ્દોના પ્રયોગ કરતી કરતી (ચિદ્દંતિ) રહે છે.

ચારકા સ્તયૈવ નિરવશેષં મણિતવ્યમ્, તત્ર ચલુ યે અમીરૂપપરિચારકા દેવાસ્તેષાં ચલુ ઇચ્છા-
મનઃ સમુત્પદ્યતે-ઇચ્છામઃ ચલુ અપ્સરોભિઃ સાર્દ્ધં રૂપપરિચારણાં કર્તુમ્, તતઃ ચલુ તૈર્દેવૈરેવં
મનસિકૃતે સતિ તથૈવ યાવદ્ ઉત્તરવૈક્રિયાણિ રૂપાણિ વિકુર્વન્તિ, વિકુર્વિત્વા યેનૈવ તે દેવા
સ્તેનૈવ ઉપાગચ્છન્તિ ઉપાગત્ય તેષાં દેવાનામદૂરસામન્તે સ્થિત્વા તાનિ ઉદારાણિ યાવદ્ મનો-
રમાણિ ઉત્તરૈક્રિયાણિ રૂપાણિ ઉપદર્શયન્ત્ય ઉપદર્શયન્ત્ય સ્તિષ્ઠન્તિ, તતઃ ચલુ તે દેવાસ્તા

પ્રકાર (જહેવ) જૈસે (કાયપરિચારગા) કાય સે પરિચારણા કરને વાલે (તહેવ)
ઉસી પ્રકાર (નિરવસેસં ખાણિયવં) સમ્પૂર્ણ કહના ચાહિય

(તત્થ ણં જે તે રૂપપરિચારગા દેવા) ઉનમ્નેં જો રૂપપરિચારકદેવ હૈં (તેસિં ણં
પચ્છામણે સમુપ્પજ્જહ) ઉનકા ઇચ્છા પ્રધાન મન ઉત્પન્ન હોતા હૈ (ઇચ્છામોણં
અચ્છરાહિં સદ્ધિં રૂપપરિચારણં કરેત્તણ) અપ્પરાઓં કે સાથ રૂપપરિચારણા કરના
ચાહતે હૈં । (તે ણં) વે અપ્સરાણં (તેહિં દેવેહિં ણવં મણસીકણ સમાણે) ઉન દેવોં
દ્વારા મન સે એસા સોચને પર (તહેવ) ઉસી પ્રકાર-પૂર્વવન્- (જાવ ઉત્તરવેઽવિચયાહં
રૂવાહં વિઽવ્વન્તિ) યાવત્ ઉત્તરવૈક્રિય રૂપ કી વિકુર્વણા કરતી હૈં (વિઽવ્વિત્તા)
વિક્રિયા કરકે (જેનામેવ તે દેવા તેનામેવ ઉવાગચ્છન્તિ) જહાં વે દેવ હોતે હૈં, વહીં
જા પહુંચતી હૈં (ઉવાગચ્છિત્તા) પહુંચ કર (તેસિં દેવાણં અદૂરસામન્તે) ઉન દેવો કે
ન બહુત દૂર, ન બહુત પાસ (ઠિચ્છા) સ્થિત હોકર (તાહં ઊરાલાહં જાવ મનોરમાહં)
ઉન ઉદાર યાવત્ મનોરમ (ઉત્તર વેઽવિચયાહં રૂવાહં) ઉત્તર વૈક્રિય રૂપોં કો
(ઉવદંસેમાણીઓ ઉવદંસેમાણીઓ) દિશ્વલાની-દિશ્વલાતી હુઈ (ચિદ્વન્તિ) સ્થિત
રહતી હૈં । (તણ ણં) તત્પચ્ચાત્ (તે દેવા) વે દેવ (તાહિં અચ્છરાહિં સદ્ધિં) ઉન

(જહેવ) જેમ (કાયપરિચારગા) કાયાથી પરિચારણા કરવાવાળા (તહેવ) તેવી જ રીતે (નિરવ-
સેસં ખાણિયવં) સમ્પૂર્ણ ઠહેવુ બેઠબે.

(તત્થ ણં જે તે રૂપપરિચારગા દેવા) તેમનામા જે ૩૫ પરિચારક દેવો છે (તેહિં
ઇચ્છામણે સમુપ્પજ્જહ) તેમના ઇચ્છાપ્રધાન મન ઉત્પન્ન થાય છે (ઇચ્છામોણં અચ્છરાહિં સદ્ધિં
રૂપ-પરિચારણં કરેત્તણ) અપ્સરાઓની સાથે ૩૫-પરિચારણા કરવા ચાહિએ છીએ.

(તેણં) તે અપ્સરાઓ (તેહિં દેવેહિં ણવં મણસીકણસમાણે) તે દેવો દ્વારા મનથી એરીતે
નિચારવાથી (તણવ) તેજ રીતે પૂર્વોક્ત (જાવ ઉત્તરવેઽવિચયાહં રૂવાહં વિઽવ્વન્તિ) યાવત્
ઉત્તર વૈક્રિય ૩૫ની વિકુર્વણા કરે છે (વિઽવ્વિત્તા) વિક્રિયા કરીને.

(જેનામેવ તે દેવા તેનામેવ ઉવા ગચ્છન્તિ) જ્યાં તે દેવ હોય છે ત્યાં જઈ પહોંચે છે
(ઉવાગચ્છિત્તા) પહોંચીને (તેહિં દેવાણં અદૂરસામન્તે) તે દેવોથી ન બહુ દૂર ન બહુ નજીક
(ઠિચ્છા) સ્થિત થઈને (તાહં ઊરાલાહં જાવ મનોરમાહં) તે ઉદાર યાવત્ મનોરમ (ઉત્તરવે-
ઽવિચયાહં રૂવાહં) ઉત્તર વૈક્રિય રૂપોને (ઉવદંસેમાણીઓ ઉવદંસેમાણીઓ) દેખાડતી-દેખાડતી
(ચિદ્વન્તિ) સ્થિત રહે છે

મિરપ્સરોમિઃ સાર્દ્ધં રૂપપરિચારણાં કુર્વન્તિ. શેષં તત્ત્વંચ યાવદ્ ભૃગો ભૃયઃ પર્ણિમન્તિ, તત્ર સ્વલુ યે અમી શબ્દપરિચારકા દેવાસ્તેષાં સ્વલુ ઇચ્છામનઃ મગુન્પદ્યદે-ચ્છામઃ સ્વલુ અપ્સરોમિઃ સાર્દ્ધં શબ્દપરિચારણાં કર્તુમ્, તતઃ સ્વલુ તદ્દેવેન મનસિ કૃતે સતિ તથા યાનદ્ ઉત્તરવૈક્રિયાણિ રૂપાણિ વિકુર્વન્તિ વિકુર્વિન્વા યેનૈન તે દેવા રતેનૈવ ઉપાગન્ ઇન્તિ, ઉપા-ગત્ય તેષાં દેવાનામ્ અદૂરસામન્તે સ્થિત્વા અનુત્તરાન ઉચ્ચાવાન શબ્દાન સમુદીરયન્ત્યઃ સમુદીરયન્ત્યસ્તિષ્ઠન્તિ, તતઃ સ્વલુ તે દેવાસ્તામિરપ્સરોમિઃ સાર્દ્ધં શબ્દપરિચારણા કુર્વન્તિ

અપ્સરાઓં કે સાથ (સ્વપરિચારણ કરેતિ) રૂપપરિચારણા કરતે હૈં (સેસં તં ચેવ) શેષ વહી પૂર્વોક્ત (જાવ મુજો મુજો પરિણમંતિ) યાવન્ નાર-વાર પરિણત હોતે હૈં (તત્થ ણં જે તે સદ્પરિચારણા દેવા) ઉનમ્ જો શબ્દ પરિચારક દેવ હૈં (તેસિ ણં ઇચ્છામણે સમુપ્પજ્જહ) ઉનકા ઇચ્છામન ઉત્પન્ન હોતા હૈં (ઉચ્છામો ણં અચ્છરાહિં સદ્ધિ સદ્પરિચારણ કરેત્તણ) હમ અપ્સરાઓં કે સાથ શબ્દ પરિચારણા કરના ચાહતે હૈં (તણ ણં તેહિં દેવેહિં) તત્પશ્ચાત ઉન દેવોં દ્વારા (एवं मणसीकप समाणे) હસ પ્રકાર મન કરને પર (જાવ ઉત્તરવેડવિચારાં રૂપાં વિઠવ્વંતિ) યાવત્ ઉત્તર વૈક્રિયક રૂપોં કી વિકુર્વણા કરતી હૈં (વિઠવિત્તા) વિકુર્વણા કરકે (જેનામેવ તે દેવા તેનામેવ ઉવાગચ્છન્તિ) ત્રિધર વે દેવ હોં ઉધર હી જાતી હૈં (ઉવાગચ્છન્ત્તા તેસિ દેવાણં) જાકર ઉન દેવોં કે (અદૂર સામંતે) ન બહુત દૂર, ન બહુત પાસ (ઠિચ્ચા) સ્થિત હોકર (અણુત્તરાહં) અનુ-ત્તર-સર્વોત્કૃષ્ટ (ઉચ્ચાવચાહં સદ્દાહ સમુદીરે માણીઓ સમુદીરેમાણીઓ) ઉચ્ચ-નીચે શબ્દો કા પ્રયોગ કરતી-કરતી (ચિદ્દંતિ) રહતી હૈં (તણ ણં તે દેવા તાહિં

(તણ ણં) ત્યાર પછી (તે દેવા) તે દેવો (તાહિ અચ્છરાહિ સદ્ધિ) તે અપ્સરાઓની સાથે (રૂપપરિચારણ કરેતિ) રૂપપરિચારણા કરે છે (સેસં તં ચેવ) બાકી તેજ પહેલાં કહેલ (જાવ મુજો-મુજો પરિણમંતિ) યાવત્ વારવાર પરિણત થાય છે

(તત્થણં જે તે સદ્પરિચારણા દેવા) તેમનામા જે શબ્દપરિચારક દેવે છે (તેસિ ણં ઇચ્છામણે સમુપ્પજ્જહ) તેમનું ઇચ્છામન ઉત્પન્ન થાય છે (ઇચ્છામો ણં અચ્છરાહિં સદ્ધિ સદ્પરિચારણ કરેત્તણ) અમે અપ્સરાઓની સાથે શબ્દ-પરિચારણા કરવા ચાહિએ છીએ.

(તણં તેહિં દેવેહિં) ત્યાર પછી તે દેવો દ્વારા (एवं मणसीकप समाणे) આ રીતે મન કરવાથી (જાવ ઉત્તરવેડવિચારાં રૂપાં વિઠવ્વંતિ) યાવત્ ઉત્તર વૈક્રિયક રૂપોની વિકુર્વણા કરે છે (વિઠવિત્તા) વિકુર્વણા કરીને. (જેનામેવ તે દેવા તેનામેવ ઉવાગચ્છન્તિ) જ્યાં તે દેવો હોય ત્યાં જ પહેલથી જાય છે (ઉવાગચ્છન્ત્તા તેહિં દેવાણં) જ્યાં તે દેવોની (અદૂરસામંતે) બહુ દૂર નહીં બહુ નજીક નહીં (ઠિચ્ચા) સ્થિર થકને (અણુત્તરાહં) અનુત્તર-સર્વોત્કૃષ્ટ (ઉચ્ચાવચાહં સદ્દાહ સમુદીરે-માણીઓ સમુદીરે-માણીઓ) ઉચ્ચ-નીચા શબ્દોના પ્રયોગ કરતી કરતી (ચિદ્દંતિ) રહે છે.

શેષં તત્ત્વૈવ યાવદ્ ભૂયો ભૂયઃ પરિણમન્તિ, તત્રઃ સ્વલુ યે ઝમી મતઃ પરિચારના દેવા મ્નેપામ્
 ઇચ્છામનઃ સમુત્પદ્યતે-ઇચ્છામઃ સ્વલુ અપ્સરોમિઃ સાર્દ્ધમ્ મનઃ પરિચારણા કર્તુમ્, તત્ સ્વલુ
 તૈદેર્દેશં મનસિ કૃતે સતિ ક્ષિપ્રમેવ તા અપ્સરસસ્તત્ર ગતાશ્ચૈવ સત્ત્વઃ અનુત્તરાણિ ઉચ્ચાવચાનિ
 મનાંસિ સંપ્રધારયન્ત્યઃ સંપ્રધારયન્ત્ય સિનઘ્નન્તિ, તતઃ સ્વલુ તે ટેગાસ્તાભિરામરોમિઃ સાર્દ્ધમ્
 મનઃ પરિચારણાં કુર્વન્તિ, શેષં નિગ્વશેષં તત્ત્વૈવ યાવદ્ ભૂયો ભૂયઃ પરિણમન્તે, પદેપાં સ્વલુ
 અચ્છરાહિં સદ્ધિં) તત્પશ્ચાત્ વે દેવ ઉન અપ્સરાઓ કે સાથ (સદ્પરિચારણં
 કરેતિ) શબ્દ પરિચારણા કરતે હિં (સેસં તં ચેવ) શેષ વહી પૂર્વોક્ત (જાવ મુજ્જો
 મુજ્જો પરિણમન્તિ) યાવત્ વાર-વાર પરિણત હોતે હે ।

(તત્થ ણં જે તે મળપરિચારણા દેવા) ઉનમેં જો મન સે પરિચારણા કરને
 વાલે દેવ હૈ (તેસિં ઇચ્છામણે સમુપ્પજ્જહ) ઉનકા ઇચ્છા-મન ઉત્પન્ન હોતાં હૈ,
 (ઇચ્છામો ણં અચ્છરાહિં સદ્ધિં મળપરિચારણં કરેત્તણ) હ્રુ અપ્સરાઓં કે સાથ
 મન સે પરિચારણા કરનાં ચાહતે હિં (તણ ણં તેહિં દેવેહિં એવ મળસીકણ સમાણે)
 તથા ઉન દેવોં દ્વારા હસ પ્રકાર કરને પર (સ્વિપ્પામેવ તાઓ અચ્છરાઓં) શાઘ
 અપ્સરાં (તત્થ ગગાઓ ચેવ સમાણીઓ) દહાં પર હી રહી હુહ (અનુત્તરાહં
 ઉચ્ચાવયાહં મળાહં) અનુત્તર ઉચા-નીચે મન (સંપહારેમાણીઓ) કરતી હુહ
 (ચિદ્ધંતિ) રહતી હૈ (તણ ણં તે દેવા) તત્પશ્ચાત્ વે દેવ (તાહિં અચ્છરાહિં સદ્ધિં)
 ઉન અપ્સરાઓં કે સાથ (મળપરિચારણં કરેતિ) મનસે પરિચારણા કરતી હિં
 (સેસં નિર વસેસં તં ચેવ જાવ મુજ્જો મુજ્જો પરિણમન્તિ) શેષ સત્ત્વ નહીં યાવત્
 વારંવાર પરિણત હોતે હૈ ।

(તણં તે દેવા તાહિ અચ્છરાહિં સદ્ધિં) ત્યાર પછી તે દેવો તે અપ્સરાઓની સાથે
 (સદ્પરિચારણ કરેતિ) શાઘપરિચારણા કરે છે (સેસં તં ચેવ) બાકી તો તે જ પહેલા કહેલ
 (જાવ મુજ્જો મુજ્જો પરિણમન્તિ) યાવત્-વાર વાર પરિણત થાય છે.

(તત્થ ણં જે તે મળપરિચારણા દેવા) તેમનામાં જે મનપરિચારણા કરવાવાળા દેવો
 છે (તેહિ ઇચ્છામણે સમુપ્પજ્જહ) તેમણે ઇચ્છામન ઉત્પન્ન થાય છે (ઇચ્છામો ણં અચ્છરાહિં
 સદ્ધિં મળપરિચારણં કરેત્તણ) અમે અપ્સરાઓની સાથે મનપરિચારણા કરવા ઇચ્છીએ છીએ.

(તણં તેહિ દેવેહિ એવં મળસી કણ સમાણે) ત્યારે તે દેવોનું આ પ્રકારે મન
 કરવાથી (સ્વિપ્પામેવ તાઓ અચ્છરાઓ) જલ્દીથી તે અપ્સરાઓ (તત્થ ગગાઓ ચેવ સમાણીઓ)
 ત્યાં જ રહેલી (અનુત્તરાહં ઉચ્ચાવયાહં મળાહં) અનુત્તર ઉચા-નીચા મન (સંપહારેમાણીઓ
 સપહારેમાણીઓ) કરતી કરતી (ચિદ્ધંતિ) રહે છે (તણ તે દેવા) ત્યાર પછી તે દેવો
 (તાહિં અચ્છરાહિં સદ્ધિં) તે અપ્સરાઓની સાથે (મળપરિચારણં કરેતિ) મનથી પરિચારણા
 કરે છે (સેસં નિરવસેસં જાવ મુજ્જો-મુજ્જો પરિણમન્તિ) બાકી બધા તે જ રીતે વાર વાર
 પરિણત થાય છે.

મદન્ત ! દેવાનં કાયપરિચારકાણાં ચાવદ્ મનઃપરિચારકાણામ્ અપરિચારકાણાં ચ કતરે
કતરેભ્યાંડલ્પા વા વહુકા વા તુલ્યા વા વિશેષાધિકા વા ? ગૌતમ ! સર્વસ્તોકાઃ દેવા અપરિ-
ચારકાઃ, મનઃ પરિચારકાઃ સંખ્યેયગુણાઃ, શબ્દપરિચારકા અમંખ્યેયગુણાઃ, રૂપપરિચારકા
અસંખ્યેયગુણાઃ, સ્પર્શપરિચારકા અસંખ્યેયગુણાઃ, કાયપરિચારકા અમંખ્યેયગુણાઃ । પ્રજ્ઞા
પનાયાં પરિચારણાત્ સમાપ્તમ્ ॥ ૩૪ ॥ સૂ. ૪ ॥

ટીકા-અથ મનુષ્યપુરુષૈઃ સઠ વિષયભોગે મનુષ્યસ્ત્રીણાં શુક્રપુદ્ગલસંક્રમેણોન્વધમાન
સુખવત્ દેવીનામપિ સ્વસ્વોપભોગ્યદેવશુક્રપુદ્ગલસંક્રમેણોપજાયમાનં મૃત્વં મરતિ નવેતિ

(एतेमि णं जंते ! देवाणं कायपरिचारमाणं जाव मणपरिचारमाणं अपरिचार-
माणं च) हे भगवन् ! इन कायपरिचारकों यावत् मनःपरिचारकों और
(अपरिचारकों देवों में से (कयरे कयरेहिंते) कौन किससे (अप्पा वा बहुया वा,
तुल्ला वा विसेसाहिंया वा ?) अल्प, बहुत, तुल्य या विशेषाधिक हैं ? (गोयमा !
सव्वत्थोवा देवा अपरिचारगा) हे गौतम ! सद्य से कम देव अपरिचारक हैं
(मणपरिचारगा संखेज्जगुणा) मन से परिचारणा करने वाले संख्यातगुणा हैं
(सदपरिचारगा असखेज्जगुणा) शब्द परिचारक असंख्यातगुणा हैं (रूपपरिचा-
रगा असंखेज्जगुणा) रूपपरिचारक असंख्यातगुणा हैं (कायपरिचारगा असं-
खेज्जगुणा) स्पर्शपरिचारक असंख्यातगुणा हैं (कायपरिचारगा असंखेज्जगुणा)
कायपरिचारक असंख्यातगुणा हैं ॥सू०४॥

પરિચારણાપદ સમાપ્ત

ટીકાર્થ-મનુષ્યોં કે સમાન દેવોં મેં મૈથુનસંજ્ઞા કહી ગઈ છે, તો દેવોં કી
મૈથુનાક્રિયા કિસ પ્રકાર કી હોતી છે ? મનુષ્ય પુરુષોં કે સાથ વિષયભોગ કરને

(एतस्मि णं जंते ! देवाणं कायपरिचारमाणं जाव मणपरिचारमाणं अपरिचारमाणं च) हे
भगवन् ! आ कायपरिचारके यावत् मनःपरिचारके अने अपरिचारके देवाभाषी (कयरे कयरे-
हिंते) केषु केनाथी (अप्पावा बहुया वा तुल्लाना विसेसाहिंया वा) अल्प, बहुत, तुल्य
अथवा विशेषाधिक छे ?

(गोयमा ! सव्वत्थोवा देवा अपरिचारगा) हे गौतम ! सद्धथो ओछा देव अपरिचारक
छे (मणपरिचारगा संखेज्जगुणा) मनथी परिचारण कराना स च्याता गण्ठा छे (सदपरि-
चारगा असंखेज्जगुणा) शब्दपरिचारक असंख्यातगुणा छे (रूपपरिचारगा असंखेज्जगुणा)
रूप परिचारके असंख्यात गुणा छे (कायपरिचारगा असंखेज्जगुणा) स्पर्श परिचारके
असंख्यातगुणा छे (काय-परिचारगा असंखेज्जगुणा) काय-परिचारके असंख्यातगुणा छे ॥सू०४॥

પરિચારણા પદ સમાપ્ત

ટીકાર્થ-મનુષ્યોના જેવી દેવોમાં પણ મૈથુન સંજ્ઞા કહેવાઈ છે, દેવોની મૈથુન ક્રિયા
કેમ રીતે થાય છે ? મનુષ્ય પુરુષોની સાથે વિષયભોગ કરવાથી મનુષ્ય સ્ત્રીઓને શુક્ર

સંશયં નિરાકરું દેવાનાં શુક્રપુદ્ગલાસ્તિત્વં પ્રરૂપયતિ—‘અસ્થિ ણં મંતે ! તેસિં દેવાણં સુક્ર-
પોમ્ગલા ?’ હે મદન્ત ! સન્તિ સ્વલુ તેપાં દેવાનાં શુક્રપુદ્ગલાઃ યેષા સર્વકેણ દેવીનાં સુખ
મુપજાયતે ? મગવાનાહ—‘હંતા, અસ્થિ’ હે મદન્ત ! ઇન્ત-ગત્યગ્, તન્નિ તાવદ્ દેવાનાં શુક્ર-
પુદ્ગલાઃ કિન્તુ કેવલં તે વૈક્રિયશરીરવર્તિત્વાદ્ ગર્ભાધાનહેતવો ન યવન્તિ ? ગૌતમ !
પૃચ્છતિ—‘તેણં મંતે ! તાસિં ઇન્દ્રાણં કીસત્તાણ મુજ્જો મુજ્જો પરિણમન્તિ ?’ હે મદન્ત ! તે
સ્વલુ દેવાનાં શુક્રપુદ્ગલાઃ તાસામપ્સરસાં કીદક્તયા મૂયો મૂયઃ પરિણમન્તે—યદા યદા ક્ષરન્તિ
તદા તદા કીદક્ષસ્પરૂપત્વેન પરિણન્તિ મુગ્ગચ્છન્તિ ? મગવાનાહ—‘ગોયમા ! હે ગૌતમ !
‘સોઽદિયત્તાણ ચક્ષુરિદિયત્તાણ ઘ્રાણિદિયત્તાણ રસિદિયત્તાણ કાસિદિયત્તાણ’ શ્રોત્રેન્દ્રિય-
તયા ચક્ષુરિન્દ્રિયતયા ઘ્રાણેન્દ્રિયતયા રસનેન્દ્રિયતયા સ્પર્શનેન્દ્રિયતયા ‘ઇદ્રત્તાણ કંતત્તાણ
પર મનુષ્ય સ્ત્રિયો કો શુક્ર પુદ્ગલોં કે સંક્રમણ સે જૈસે સુખ કી પ્રાપ્તિ હોતી હૈ
કયા દેવિયોં કો મી અપને—અપને ઉપયોગ્ય દેવ કે શુક્રપુદ્ગલોં કે સંક્રમણ સે
સુખ ઇત્પન્ન હોતા હૈ અથવા નહીં ? હસ સંશય કા નિવારણ કરને કે લિપ
દેવોં કે શુક્રપુદ્ગલોં કા અસ્તિત્વ પ્રતિપાદન કિયા જાતા હૈ ।

ગૌતમસ્વામી—હે મગવન્ ! કયા દેવોં મેં શુક્રપુદ્ગલ હોતે હૈં ?

મગવાન્—હે ગૌતમ ! હાં હોતે હૈં । કિન્તુ વે વૈક્રિયશરીરવર્તી હોને સે ગર્ભા-
ધાન કે કારણ નહીં હોતે ।

ગૌતમસ્વામી—હે મગવન્ ! વે શુક્રપુદ્ગલ ઉન અપ્સરાઓં કે લિપ કિસ રૂપ
મેં પરિણત હોતે હૈં ? અર્થાત્ જ્યો—જ્યો ઉન પુદ્ગલોં કા ક્ષમણ હોતા હૈ, સ્યો—
સ્યો કિસ રૂપ મેં વે પરિણત હોને હૈ

મગવાન્—હે ગૌતમ ! શ્રોત્રેન્દ્રિય કે રૂપ મેં, ચક્ષુરિન્દ્રિય કે રૂપ મેં, ઘ્રાણે
ન્દ્રિય કે રૂપ મેં, રસનેન્દ્રિય કે રૂપ મેં ઓર સ્પર્શનેન્દ્રિય કે રૂપ મેં, ઇષ્ટ રૂપ સે,

પુદ્ગલોનાં સ કમણ્થી જેમ સુખની પ્રાપ્તિ થાય છે, તેવી જ રીતે દેવીએ ને પણ પોત-
પોતાનાં ઉપલોભ્ય દેવના શુક્ર પુદ્ગલોના સ કમણ્થી સુખ ઉત્પન્ન થાય છે કે નહીં ?
આ સંશયનું નિવારણ કરવા દેવોના શુક્ર પુદ્ગલોના અસ્તિત્વનું પ્રતિપાદન કરવામાં આવે છે—

શ્રી ગૌતમસ્વામી—હે મગવન્ ! શુ દેવોમા શુક્ર પુદ્ગલો હોય છે ?

શ્રી મગવાન્—હા, હોય છે (પરંતુ તેઓ વૈક્રિય શરીરવર્તી હોવાને લીધે ગર્ભાધાનનું
કારણ નથી બનતા)

શ્રી ગૌતમસ્વામી—હે મગવન્ ! તે શુક્ર પુદ્ગલ તે અપ્સરાઓ માટે કયા રૂપમાં
પરિણત થતાં હોય છે ? અર્થાત્ જેમ—જેમ તે પુદ્ગલો સરે છે, તેમ તેમ કયા રૂપમાં
પરિણત થતા હોય છે ?

શ્રી મગવાન્—હે ગૌતમ ! શ્રોત્રેન્દ્રિયના રૂપમાં, રસેન્દ્રિયના રૂપમાં અને સ્પર્શેન્દ્રિયના
રૂપમાં ઇષ્ટ રૂપથી કમનીય રૂપથી, મનોજ પરમ અભિલષણીય રૂપથી, મનોવાચિત - -

मणुवत्ताए मणामत्ताए' इष्टतया स्वाभिठापविषयतया, कान्ततया-कमनोयतया, मनोज्ञतया-परमस्पृहणीयतया, मन आपतया-मनसा आप्यते-प्राप्यते यः स मन भाप मनस्य भावस्तत्ता-तया-मनसा सर्वदा वाञ्छनीयतया सुभगत्ताए सोद्दग्यरूपवजोच्चगुणत्रयस्वत्ताए ते तं मि सुज्जो भुज्जो परिणमन्ते' सुभगतया-हृदयद्रुमतया तदेव विशदयति-सौभाग्यरूपयौवनगुण-लावण्यतया-सौमग्यायरूपं-सौन्दर्यं-यौवनं-युवावस्था, लावण्य-परममणीयशरीरकान्ति-च्छटा, तद्रूपा गुणा यस्य तत् सौभाग्यरूपयौवनलावण्यगुणं तस्य भाव स्तत्ता तया सौभाग्यदेतु रूपादिगुणनिबन्धनत्वेन ते शुक्रपुद्गलास्तासाम्-अप्सरसां भूयो भूयः परिणमन्ते इत्येवं कायपरिचाराः रूपो विषयभोगः प्रतिपादितः सम्प्रति स्पर्शपरिचारं प्रतिपदयितुमाह-'तत्स्थणं जे ते फासपरियारगा देवा तेसि णं इच्छामणे समुप्पज्जद-एवं जहेव कायपरियारगा तदेव निरवसेसं भाणियव्वं' तत्र-तेषु देवेषु मध्ये खलु ये अमी स्पर्शपरिचारका देवाः सन्ति तेषां खलु इच्छामनः-विषयभोगेच्छाप्रधानं मनः समुत्पद्यते-'इच्छामः खलु वयम् अप्सरोभिः सार्द्धं स्पर्शचरितारं-मुखचुम्बनस्तनमर्दनाल्लिङ्गनादिरूपम् कर्तुमिति, ततः खलु तदैवैरेवं मनसिकृते सति क्षिप्रमेव ता अप्सराः उदारगणि शृङ्गराणि मनोज्ञानि मनोहराणि मनोरमाणि

कमनीय रूप से, मनोज्ञ-परम अभिलषणीय रूप से, मनोवाञ्छित रूप से सुभग रूप से सौभाग्य, रूप, यौवनगुण, लावण्य रूप से अर्थात् सौन्दर्य, युवावस्था रूप गुण एवं अत्यन्त रमणीय शरीर की छटा रूप से, वे शुक्रपुद्गल उन अप्सराओं के लिए पुनःपुनः परिणत होते हैं । इस प्रकार कायपरिचार रूप विषयभोग का प्रतिपादन किया गया । अब स्पर्शपरिचार का प्रतिपादन किया जाता है

अब देवों में जो देव स्पर्शपरिचारक अर्थात् स्पर्श द्वारा मैथुन सेवन करने वाले होते हैं, उनका विषयभोग की इच्छा की प्रधानता वाला मन उत्पन्न होता है । वे विचार करते हैं हम अप्सराओं के साथ स्पर्शपरिचार करना, चाहते हैं, अर्थात् उनका मुख का चुम्बन, स्तनों का मर्दन, आलिंगन आदि करना चाहते हैं । उन देवों के ऐसा संकल्प करने पर शीघ्र ही उनकी अप्सराएं उदार, शृंगार

सुभग रूपधी, सौभाग्य, रूप, यौवन, शुष्क, लावण्य रूपधी अर्थात् सौन्दर्य युवावस्था रूप शुष्क अने अत्यन्त रमणीयताणी छटा रूपधी, ते शुक्र पुद्गल अप्सराओंने भाटे करी-करी परिषुत थाय छे. आ रीते काय परिचारणा रूप विषयभोगनुं प्रतिपादन करवाभां आबु. हवे रूपश-परिचारनुं प्रतिपादन कराय छे-

देवाना जे देव रूपश-परिचारक अर्थात् रूपश द्वारा मैथुन सेवन करनार होय छे, तेभना विषयभोगणी भुञ्जन्ती प्रधानतावाणा मन उत्पन्न थाय छे.

तेओ विचार करे छे-अमे अप्सराओंनी साथे रूपश-परिचार करवा भुञ्जिओ छीओ, अर्थात् तेभना सुभनु युवन, स्तनोहु मर्दन, आलिंगन वगैरे करवा थहिओ छीओ ते देवानो आवे। स कल्प करवाधी, तत ज तेभनी अप्सराओ उदार शृंगार युक्त,

ઉત્તરવૈક્રિયરૂપાણિ વિકુર્વન્તિ વિકુર્વન્તિ તેષાં દેવાનામન્તિકં પ્રાદુર્ભવન્તિ તતઃ સ્વલુ તે દેવા
સ્તામિરસ્પરોમિઃ સાર્દ્ધં સ્પર્શપરિચારણા કુર્વન્તિ' इत्यतिदिशन्नाह-एवं-पूर्वोक्तरीत्या यथैव
कायपरिचारका उक्तास्तथैव स्पर्शपरिचारणेऽपि नावशेषम्-सर्वे मणितव्यम्, तच्चोक्तमेव
दिग्दर्शनरूपेणे ते भावः, अथ रूपपरिचाराणां प्ररूपयति-'तन्मण जे ते रूपपरियारणा देवा
तेसिं णं इच्छामणे समुत्पज्जह-इच्छामो णं अच्छाहिं मद्धि रूपपरियारणं करेत्तए' तत्र स्वलु
तेषु देवेषु मन्ने ये अमी रूपपरिचारका देवा भवन्ति तेषां स्वलु इच्छामनः-विषयभोगेच्छा
प्रधानं मनः समुत्पद्यते-इच्छामः स्वलु अप्सरोमिः सार્दधं रूपपरिचारणां कर्तुमिति, 'तएणं
तेहिं देवेहिं एवं मणसी कए समाणे तद्देव जाव उत्तरवेउव्वियाइं रूवाइ विउव्वन्ति' ततः
स्वलु-देव संकल्पानन्तर तैर्देवैः एवम्-उत्तरीत्या मनसि-संकल्पे कृते सति तथैव-पूर्वोक्त-
रीत्यैव यावत्-ता अप्सरसः उदारणि-शृङ्गारादिविशिष्टानि उत्तरवैक्रियाणि रूपाणि विकु
र्वन्ति-वैक्रियवद्भ्या निष्पादयन्ति 'विउव्वत्ता जेणामेव ते देवा नेणामेव उवागन्छन्ति

युक्त, मनोज्ञ, मनोहर एवं मनोरम उत्तरवैक्रिय रूपों की विक्रिया करती हैं ।
विक्रिया करके वे उन देवों के समीप जाती हैं । फिर देव उन देवियों के साथ
स्पर्शपरिचारणा करते हैं । यही आगे कहते हैं-इस प्रकार जैसे कायपरिचारक
देवों का कथन किया, उसी प्रकार सब स्पर्शपरिचारकों का भी कह लेना चाहिए
वह कथन दिग्दर्शन रूप से कह ही दिया है ।

अब रूप परिचारणा का कथन करते हैं

उन देवों में जो रूपपरिचारक देव हैं, उनका इच्छामन अर्थात् विषयभोग
की इच्छा की मुख्यता वाला मन उत्पन्न होता है कि-हम अप्सराओं के साथ
रूपपरिचारणा करना चाहते हैं । इस प्रकार देव-संकल्प के पश्चात् अर्थात् देवों
के इस प्रकार मन करने पर पत्ते की तरह ही वे अप्सराएं उदार, शृंगारमय
आदि उत्तर वैक्रिय रूपों की विक्रिया करती हैं । विक्रिया करके वे उन देवों के

મનોજ્ઞ, મનોહર તેમજ મનોરમ ઉત્તરવૈક્રિય રૂપોની વિક્રિયા કરે છે. વિક્રિયા કરીને
તેઓ તે દેવો પાસે જાય છે પછી દેવ તે દેવીઓની સાથે સ્પર્શ-પરિચારણા કરે છે.
આહી આગળ કહ્યું છે-આ રીતે જેમ કાય-પરિચારક દેવોનું કથન કહ્યું તેમ હવે સ્પર્શ
પરિચારકોનું પણ કહેવું જોઈએ તે કથન દિગ્દર્શન રૂપે કહી જ દીધેલ છે

હવે રૂપ પરિચારણાનું કથન કરે છે-

તે દેવોમાં જે રૂપ-પરિચારક દેવ છે, તેમનું ઇચ્છામન અર્થાત્ વિષય ઉપભોગની
ઇચ્છાની મુખ્યતાવાળું મન ઉત્પન્ન થાય છે કે અમે અપ્સરાની સાથે રૂપ-પરિચારણા કરવા
માગીએ છીએ

આ રીતના દેવ-સંકલ્પ બાદ અર્થાત્ દેવોનું આ રીતે મન કરવાથી પહેલાની જેમ
જ તે અપ્સરાઓ ઉદાર, શૃંગારમય વગેરે ઉત્તર વૈક્રિય રૂપોની વિક્રિયા કરે છે. વિક્રિ

उत्तागच्छित्ता तेसि देवाणं अदूरक्षामंते ठिन्ना तां उगच्छता जाय गणोगमाड उत्तरेउत्तियाडं
रुवाडं उवदसेमाणी गो उवदसेमाणीओ चिद्वंति' विदुर्विन्ता येनैव-यस्यामेव द्विजि ते देवा
स्तिष्ठन्ति तेनैव-तस्यामेव दिशि उपागच्छन्ति उपागम्य तेषा देवानाम् अदूरगामन्ते-ना
विदूरप्रत्यासन्ने रिपत्ता तानि-पूर्ववर्णितानि उदाराणि गावन्-शृङ्गाराणि मनोज्ञानि मनो
हराणि मनोरमाणि उत्तरवैक्रियाणि रूपाणि उपदर्शयन्त्य उपदर्शयन्ति। स्तिष्ठन्ति, 'तए णं ते
देवा ताहि अञ्छराहिं सद्धिं रूपपरियारणं करे'त' ततः खलु ते देवा स्ताभिरप्सरोभिः सङ्गं
रूपपरिचारणां-सकटाक्षट्टविक्षेपाद्गप्रत्यङ्गावलोकनरवस्मानुगागाभिव्यक्ति पटुवेष्टा प्रकटना
दिरूपां कुर्वन्ति, 'सेसं तं चेव जाव भुज्जो भुज्जो परिणमति' जेपं तच्चैव-पूर्वोक्तकायपरि-
चाररीत्यैव यावत् तैद्वैः रूपपरिचारणे कृते सति तेषामिच्छा-नः क्षिप्रमेव शान्तिमुपैति,
तासाञ्चाप्ससां ओत्रेन्द्रियतयेत्यादिलावण्यान्नत्ता भूया भूयः परिणमन्ति, कथं शब्द-
परिचारणां प्ररूपयितुमाह--'तत्थ णं जे ते सप्परियाग्गा देवा तेसि णं इच्छामणे समुप्पज्जड
इच्छामोणं अञ्छराहिं सद्धिं सद्परियारणं करेत्तए' तत्र खलु ये अगो शब्दपरिचारका देवा
भवन्ति तेषां खलु इच्छामनः-विषयभोगेच्छाप्रदानं मनः सकल्पः समुपपद्यते-इच्छामः

निकट जा पहुँचती हैं और उनसे न अतिदूर और न अति समीप स्थित हो
जाती हैं। वे पूर्ववर्णित उदार यावत्-शृंगारमय, मनोज्ञ, मनोहर तथा मनोरम
उत्तरवैक्रियरूपों को दिखलाती-दिखलाती हुई रहती हैं। तब वे देव उन
अप्सरसों के साथ रूपपरिचारणा करते हैं, अर्थात् वे कटाक्ष युक्त दृष्टि से
देखना, अंग-प्रत्यंग का अवलोकन तथा अपने अनुगाग को प्रकट करने वाली
चेष्टाओं को प्रकाशित करना आदि करते हैं। जेपं तथन कायपरिचारणा के
समान ही समझना चाहिए। इस प्रकार रूपपरिचारणा करने पर उन देवों का
मन क्षीघ्र ही शान्ति प्राप्त करलेता है।

अब शब्दपरिचारणा की प्ररूपणा की जाती है।

देवों में जो देव शब्दपरिचारक हैं, उनका विषयभोग की इच्छा की प्रधानता

करीने तेजो ते देवानी पासे पडेथी जय छे अने तेमनाथी जहुं दूर नही जहुं पासे
नही तेम स्थित थाय छे. ते पडेथीना वरुण सुज्ज उदार यावत् शृंगारमय मनोहर,
मनोश तथा मनोरम उत्तरवैक्रिय रूपाने देखावती-देखावती रहे छे. त्यारे ते देवा ते
अप्सरसोनी साथे रूप-परिचारणा करे छे, अर्थात् तेजो कटाक्षयुक्त दृष्टिथी जेवे, अंग,
प्रत्यंगतु अवलोकन तथा पोताना अनुगागने प्रकट करती चेष्टाओने प्रकाशित करवी
वगेरे करे छे जाहीनु कथन कायपरिचारणाना जेहुं न समञ्ज देवुं जेधज्जे.

आ रीते रूपपरिचारणा करवाथी ते देवानुं मन अउपथी थाति प्राप्त करी वे छे.
हुवे शब्द-परिचारणानी अरूपया कराय छे-

देवोभा जे देव शब्द-परिचारक छे, तेजना विषयभोगनी इच्छानी प्रधानतावाणा

खलु अप्सरोभिः सार्द्धं शब्दपरिचारणां कर्तुमिति, 'तएणं तेहिं देवेहिं एव मणसीकए समाणे तदेव जाव उत्तरवेउव्वियाइं रुवाइं विउव्वंति' ततः खलु तैर्देवैः एवम्-उत्तरीत्या मनसि संकल्पे कृते सति तथैव-पूर्वोक्तरीत्यैव यावत्-क्षिप्रमेव ता अप्सरसः उदाराणि शृङ्गारा-दिविशिष्टानि उत्तरवैक्रियाणि रूपाणि विकुर्वन्ति 'विउव्वित्ता जेणामेव ते देवा तेणामेव उवागच्छंति' विकुर्वित्ता येनैव-यस्यामेवदिशि ते देवास्तिष्ठन्ति, ननैव-तस्यामेवदिशि उपा-गच्छन्ति 'उवागच्छित्ता तेमि देवाणं अदूर सामंते ठिच्चा अणुत्तराइं उच्चावयाइं सद्दाइं समुदीरेमाणीओ समुदीरेमाणीओ चिट्ठंति' उपागत्य तेषा देवानाम् अदूरसामन्ते-नातिदूर प्रत्यासन्ने स्थित्वा अनुत्तरान-सर्वजनमनःप्रमोदजनकत्वेन अनुत्तमान्, उच्चावन्-अत्य-धिकमदने दीपकश्लोलाश्लीलस्वरूपान् शब्दान् समुदीरयन्त्यः समुदीरयन्त्यः-पौनः पुन्ये-नोच्चारयन्त्य स्तिष्ठन्ति, 'तए णं ते देवा ताहिं अच्छाराहिं सद्धि सद्दपरियारणं करेंति' ततः खलु ते देवास्तामिरप्सरिभिः सार्द्धं शब्दपरिचारणां कुर्वन्ति- 'सेसं तं चेव जाव भुज्जो भुज्जो परिणमति' शेषं तच्चैव-पूर्वोक्तरीत्यैव यावत्-शब्दपरिचारणा तासामप्सरसां श्रोत्रेन्द्रिया-इत्यादि लावण्यान्ततया भूयो भूयः परिणमन्ति,

सम्मप्रति मनः परिचारणाः प्ररूपयितुमाह-'तत्थ ण जे ते मणपरियारगा देवा चाला मन उत्पन्न होता है । वे संकल्प करते हैं कि हम अप्सराओं के साथ शब्दपरिचारणा करना चाहते हैं । देवों के इस प्रकार संकल्प करने पर पूर्वोक्त प्रकार से ही वे अप्सराएं उदार, शृंगारमय वैक्रियक रूपों की विक्रिया करती हैं । विक्रिया करके जिधर वे देव होते हैं, उधर जाती हैं और उन देवों के कुछ समीप ठहर कर अनुत्तर अर्थात् सर्व जनों के लिए प्रमोद जनक होने से सर्वोत्तम एवं अत्यधिक कामोद्दीपक शब्दों का वारंवार उच्चारण करती हैं । तब वे देव उन अप्सराओं के साथ शब्दपरिचारणा करते हैं । शेष कथन पूर्ववत् ही समझ लेना चाहिए । यावत् वह परिचारणा उनके लिए अतीव सुखद रूप में परिणत होती है । अब मनःपरिचारणा की निरूपणा की जाती है ।

મન ઉત્પન્ન થાય છે. તેઓ સંકલ્પ કરે છે કે અમે અપ્સરાઓની સાથે શબ્દપરિચારણા કરવા ઇચ્છીએ છીએ

દેવોનાં આ રીતે સંકલ્પ કરવાથી, પહેલા કહેલ રીતે જ તે અપ્સરાઓ ઉદાર, શૃંગારમય, વૈક્રિયક રૂપોની વિક્રિયા કરે છે. વિક્રિયા કરીને જ્યાં તે દેવો હોય છે, ત્યાં જાય છે અને તે દેવોની કંઈક નજીક કંઈક દૂર રહીને અનુત્તર અર્થાત્ સર્વજનો માટે આનંદ-દાયક હોવાથી સર્વોત્તમ તેમ જ અત્યધિક કામોદ્દીપક શબ્દોનું વારંવાર ઉચ્ચારણ કરે છે ત્યારે તે દેવો તે અપ્સરાઓની સાથે શબ્દ-પરિચારણા કરે છે

બાકીનું કથન પહેલા જેવું જ સમજી લેવું જોઈએ. યાવત્ તે શબ્દ પરિચારણા તેમના માટે અતીવ સુખકર રૂપમાં પરિણત થાય છે

તેસિ ઇચ્છામણે સમુપ્પજ્ઞદ્-ઇચ્છામો ણં ંચ્છરાહિં સદ્ધિ મણપરિચારણં કરેત્તણ્' તત્ત્ર ચલ્લુ-તેપુ દેવેપુ મધ્યે ચે અમી મનઃ પરિચારકાઃ દેવા ભવન્તિ તેપામ્ ડચ્છામનઃ-વિષયભોગેચ્છા પ્રધાનં મનઃ સંકલ્પઃ સમુપ્પજ્ઞતે-ડચ્છાગઃ ચલ્લુ અપ્સરગોમિઃ સાર્દ્ધં મનઃ પરિચારણમ્-મનસા મનોભવવિકારોપવૃંદિતપરસ્પરોદ્ધાવચમનઃ-સંકલ્પજન્યવિષય-ભોગરૂપામ્ કર્તુમિત્તિ, 'તણ્ ણં તેહિં દેવેહિં एवं મણસીકણ્ સમાણે ગિપ્પામેવ તામ્મો અચ્છરાઓ તત્થગયામ્મો ચેવ સમાણીઓ અણુત્તરાડં ઉચ્ચાવયાડં મળાડં સંપદારંગમાણીઓ સંપદારંગમાણીઓ ચિદ્દંતિ' તત્ત્ર ચલ્લુ તથાવિધસંકલ્પાનન્તરમ્, તં દેવેઃ એવમ્-ઉક્તરીત્યા-મનસિ સંકલ્પે કૃતે સત્તિ ક્ષિપ્રમેવ તા અપ્સરસસ્તત્ત્ર ગતાથ્થેય-સોધર્મેજ્ઞાનદેવલોકમધ્યર્વર્ગિ સ્વસ્વ વિમાનસ્થિતા એવ સત્થયઃ, અનુત્તરાણિ-અત્યન્તસંતુષ્ટિવિધાયકતયા અનુત્તમાનિ ઉચ્ચાવચાનિ-વિષયભોગાસક્તશ્લીલાશ્લીલરૂપાણિ મનાંસિ સંપ્રધારયન્ત્યઃ સંપ્રધારયન્ત્યઃ-પૌનઃ પુન્યેન પ્રચારયન્ત્ય સ્તિષ્ઠન્તિ 'તણ્ ણ તે દેવા તાહિં અચ્છરાહિં સદ્ધિ મણ-પરિચારણં કરેતિ' તત્ત્ર ચલ્લુ તે દેવા સ્તામિરપ્સગોમિઃ સાર્દ્ધં મનઃ પરિચારણામ્-તથા-વિષમનઃ સંકલ્પકરણરૂપવિષયભોગં કુર્વન્તિ, 'સેસં નિરવસેસં તં ચેવ જાવ શુજ્ઞો શુજ્ઞો પરિણમંતિ' શેપં નિરવશેપમ્-સર્વં તચ્ચેવ-પૂર્વોક્તં યાવત્-દેવકૃતમનઃપ્રવિચારણા સ્તાસામ્પ્સરસાં

उन देवों में जो मन से परिचारणा करने वाले देव होते हैं, उन्हें विषय-भोग की इच्छा की प्रधानता वाला मन उत्पन्न होता है। वे संकल्प करते हैं कि हम अप्सराओं के साथ मनःपरिचारणा करना चाहते हैं अर्थात् मन के द्वारा काम विकार से वृद्धिप्राप्त परस्पर उच्च-अवच मनः संकल्प जनित विषयभोग करना चाहते हैं। इस प्रकार का संकल्प करने पर वे देवियां अपने स्थान पर अर्थात् सौधर्म और ईशान कल्प के अपने-अपने विमानों में रही हुई ही चार-चार अतीव सन्तोष उत्पन्न करने वाले एवं विषयभोग में आसक्तश्लील एवं अश्लील मन करती हैं। तब वे देव उन अप्सराओं के साथ मनःपरिचारणा करते हैं। शेष कथन पूर्ववत् ही समझ लेना चाहिए। यावत् वह मनःपरिचारणा उन देवियों के लिए श्रोत्रेन्द्रिय, चक्षुरिन्द्रिय, घ्राणेन्द्रिय, रसनेन्द्रिय और

હવે મન પરિચારણાની નિરૂપણા કરવાવાળા દેવ હોય છે, તેમને વિષયભોગની ઇચ્છાની પ્રધાનતાવાળા મન ઉત્પન્ન થાય છે તેઓ સંકલ્પ કરે છે કે અમે અપ્સરાઓની સાથે મન પરિચારણા કરવા ઇચ્છીએ છીએ અર્થાત્ મન દ્વારા કામ વિકારથી વૃદ્ધિ પ્રાપ્ત પરસ્પર ઉચ્ચ અને અવચ મન સંકલ્પ જનીત વિષયભોગ કરવા યાદે છે આ રીતને સંકલ્પ કરવાથી તે દેવીઓ પોતાના સ્થાનપર અર્થાત્ સૌધર્મ અને ઇશાન કલ્પના પોતપોતાના વિમાનોમા રહીને જ વારવાર અતીવ સન્તોષ ઉત્પન્ન કરવાવાળા તેમ જ વિષય ભોગમા આસક્ત શ્લીલ તેમ જ અશ્લીલ મન કરે છે ત્યારે તે દેવો તે અપ્સરાઓ સાથે મન પરિચારણા કરે છે. બાકીનું કથન પહેલાનાં જેવું જ સમજી લેવું બેઠકો.

શ્રોત્રેન્દ્રિયતયા ચક્ષુરિન્દ્રિયતયા શ્રાણેન્દ્રિયતયા રસનેન્દ્રિયતયા સ્પર્શનેન્દ્રિયતયા ઇષ્ટતયા કાન્તતયા મનોજ્ઞતયા મનશાપતયા સુભગતયા સૌમાગ્યરૂપયૌવનગુણલાવણ્યતયા ધૂયોધૂયઃ પરિણમન્તે, તથા ચ તા અપારસો દેવ્યઃ સન્સારં યાઽદ્ ગચ્છન્તિ ન તતઃ પરિમિતિ વોખ્યમ્ 'તત્ર ગતાશ્ચેડતિ પદોપાદાનાત્, તતઃ પરં તુ તેષાં તા વ્યાનાલમ્બન ભવન્તિ, ગ્રૈનેયકાદીનાં તુ ધ્યાનાલમ્બનમપિ તા ન ભવન્તિ, અથૈતેપામેવ દેવાનામલ્પનદૃત્વ પ્રસ્પૃષ્યિતું સપ્તમં દ્વાર-સાર-‘પપ્સિ ણં મંતે ! દેવાણં કાયપરિચારમાણ જાવ મળપરિચારમાણં અપરિચારમાણ ય કયરે કયરેદિતો અપ્પા વા વહુયા વા તુલ્યા વા વિસેમાદિયા વા ?’ હે મદન્ત ! એતેપામેવ-પૂર્વોક્તાનાં સલ્લ દેવાનાં કાયપરિચારકાણાં યાવત્-સ્પર્શપરિચારકાણાં રૂપપરિચારકાણાં શબ્દ-પરિચારકાણાં મનઃપરિચારકાણામ્ અપરિચારકાણાશ્ચ મન્યે કતરે કતરેભ્યોડલ્પા વા વહુકા વા તુલ્યા વા વિસેપાધિકા વા ભવન્તિ ? મળવાનાહ-‘ગૌતમ !’ હે ગૌતમ ! ‘સન્સરત્યોવા દેવા અપરિચારમા’ સર્વસ્તોકા દેવા અપરિચારકા ભવન્તિ નવગ્રૈવેયકાનુત્તરોપપાતિકાના સ્પર્શનેન્દ્રિય કે રૂપ મેં ઇષ્ટ, કાન્ત, મનોજ્ઞ, અતીવ મનોહર, સુભગ, સૌમાગ્ય રૂપ, યૌવનગુણ એવં લાવણ્ય રૂપ મેં વારંવાર પરિણન હોની હૈ ।

હસ પ્રકાર અપ્સરાણં મહાસાર દેવલોક તક જાતી હૈ, ઉમસે આગે નહીં જાની, ક્યોં કિ ‘તત્થ ગયામો ચેવ’ હન પદો કા પ્રયોગ ક્રિયા ગયા હૈ । સહ-સાર દેવલોક કે આગે દેવો કે વિષયભોગ કા આનન્દન મન હી હૈ । વારંહવેં કલ્પ કે ઉપર ગ્રૈવેયક આદિ કે દેવ મન સે મી પ્રતીચાર નહીં કરતે હૈ ।

અય સાતવેં દ્વાર મેં હન દેવો કે અલ્પ વહુત્વ કા નિરૂપણ ક્રિયા જાતા હૈ ગૌતમસ્વામી-હે મગધન્ ! હન કાયપરિચારક, યાવત્-સ્પર્શપરિચારક, રૂપ પરિચારક, શબ્દપરિચારક, મનઃ-પરિચારક ઓર અપરિચારકદેવો મેં કૌન કિસસે અલ્પ, વહુત, તુલ્ય અથવા વિશેષાધિક હૈ ?

મગધાન્-હે ગૌતમ ! સબ સે કય અપરિચારક દેવ હૈ, ક્યો કિ સિર્ફ ગ્રૈવે

યાવત્ તે મન પરિચારણા તે દેવીએ માટે શ્રોત્રેન્દ્રિય, નેત્રેન્દ્રિય, શ્રાણેન્દ્રિય, રસેન્દ્રિય અને સ્પર્શેન્દ્રિયના રૂપમા ઇષ્ટ, કાન્ત, મનોજ્ઞ, અતીવ મનોહર સુભગ, સૌમાગ્ય રૂપ, યૌવન ગુણ તેમજ લાવણ્ય રૂપમા વારંવાર પરિણત થાય છે.

આ રીતે અપ્સરાઓ સહસાર દેવલોક સુધી જાય છે, ત્યાથી આગળ નથી જતી, કેમ કે ‘તત્થ ગયામો ચેવ’ આ પદોનો પ્રયોગ કરાયો છે સહસાર દેવલોકની આગળના દેવોના વિષયભોગના આલંબન મન જ છે. બારમા કલ્પની ઉપર ગ્રૈવેયક વગેરેના દેવ મનથી પણ પરિચારણા નથી કરતા

હવે સાતમા દ્વારમા આ દેવોનાં અલ્પ, બહુત્વનું નિરૂપણ કરાયુ છે.

શ્રી ગૌતમસ્વામી-હે ભગવન્ ! આ કાયપરિચારકો, યાવત્ સ્પર્શ પરિચારકો, રૂપ પરિચારકો, શબ્દ-પરિચારકો મન પરિચારકો, અને અપરિચારક દેવોમા, કોણ કોનાથી શ્રેષ્ઠ-વધારે, તુલ્ય અથવા વિશેષાધિક છે ?

મેવ દેવાનામપરિચારકતયા તેપાઞ્ચ સર્વસંખ્યયા ક્ષેત્રપલ્લોપમાસંખ્યેયભાગવર્તિનમઃપ્રદેશ
રાશિપ્રમાણતયા સર્વેભ્યોઽલ્પતાત્, તદપેક્ષયા—‘મણપરિચારણા સંખેજગુણા’ મનઃ પરિ-
ચારકાદેવાઃ સંખ્યેયગુણા ભવન્તિ તેવામાનતપ્રાણતારણાચ્યુતકલ્પવત્પ્રમાણરૂપિતયા તેપાઞ્ચ
અપરિચારકદેવાપેક્ષયા સંખ્યેયગુણક્ષેત્રપલ્લોપમાસંખ્યેયભાગગતાકાશપ્રદેશરાશિપ્રમાણત્યાન્
સંખ્યેયગુણત્વં વોધ્યમ્, તદપેક્ષયાપિ ‘સદ્પરિચારણા અસંખેજગુણા’ શબ્દપરિચારકા દેવા
અસંખ્યેયગુણા ભવન્તિ તેપાં મહાશુક્રસહસ્રારકલ્પવાસિત્વેનઘનીકૃત લોકાય એકપ્રાદે
શિક્યાઃ શ્રેણ્યા અસંખ્યેયતમભાગવર્ત્યાકાશપ્રદેશરાશિપ્રમાણતાત્, તદપેક્ષયાપિ—‘રૂપપરિચારણા
અસંખેજગુણા’ રૂપપરિચારકા દેવા અસંખ્યેયગુણા ભવન્તિ તેપા રૂપપરિચારકદેવાનાં
બ્રહ્મલોકલાન્તકકલ્પવાસિતયા પૂર્વદેવાપેક્ષયાઽસંખ્યેયગુણશ્રેણ્યસંખ્યેયભાગવર્તિનમઃપ્રદેશ-

યકો ઔર અનુત્તરવિમાનો કે હી દેવ અપરિચારક હોતે હૈ ઔર વે સબ મિલ
કર ક્ષેત્ર પલ્લોપમ કે અસંખ્યાતર્વે ભાગ મેં રહે હુપ આકાશ કે પ્રદેશો કે ચરા
ચર હોને કે કારણ સબ સે કમ હૈ । ડનકી અપેક્ષા મન સે પરિચારણા કરને
વાલે દેવ સંખ્યાતગુણા અધિક હૈ, કયોં ફિ એસે દેવ આનત, પ્રાણત, આરણ
ઔર ઠાચ્યુત નામક ચાર કલ્પો મેં હોતે હૈ વે અપરિચારક દેવો કી અપેક્ષા
સંખ્યાતગુણિત ક્ષેત્ર પલ્લોપમ કે અસંખ્યાતર્વે ભાગ મેં રહે હુપ આકાશપ્રદેશો
કે ચરાચર હૈ, અતઃ અપરિચારક દેવો કી અપેક્ષા સંખ્યાતગુણા અધિક હૈ ।
મનઃપરિચારકો કી અપેક્ષા શબ્દ પરિચારકદેવ અસંખ્યાતગુણા હૈ । એસે દેવ
મહાશુક્ર ઔર સહસ્રાર કલ્પ મેં હી હોતે હૈ । વે ઘનીકૃત લોક કી એક પ્રદેશ
વાલી શ્રેણી કે અસંખ્યાતર્વે ભાગ મેં સ્થિત આકાશપ્રદેશો કી રાશિ કે ચરાચર
હૈ શબ્દપરિચારકદેવો કી અપેક્ષા રૂપપરિચારક દેવ બ્રહ્મલોક ઔર લાન્તક

શ્રી ભગવાન—હે ગૌતમ ! સહુથી ઓછા અપરિચારક દેવો છે, કેમ કે રક્ત ઐવેપક
અને અનુત્તર વિમાનોના દેવ જ અપરિચારક દેવો હોય છે અને તેઓ બરા મળીને ક્ષેત્ર
પલ્લોપમના અસંખ્યાતમા ભાગમા રહીને આમાથનાં પ્રદેશોનાં બરાબર હેવાને કારણે
બધાથી ઓછા છે તેમની અપેક્ષાએ મનથી પરિચારણા કરવાવાળા દેવ સંખ્યાતગણા
વધારે છે કેમ કે એવા દેવો આનત, પ્રાણત, આરણ અને અચ્યુત નામનાં ચાર
કલ્પોમાં હોય છે—

તેઓ અપરિચારક દેવોની અપેક્ષાએ સખ્યતગુણીન ક્ષેત્ર પલ્લોપમના અસંખ્યાતમા
ભાગમા રહીને આકાશ પ્રદેશોની બરાબર છે તેથી જ અપરિચારકોની અપેક્ષાએ સખ્યાત
ગણા વધારે છે મન પરિચારણા કરવાવાળા અપેક્ષાએ શબ્દ—પરિચારકે અસંખ્યાતગણા છે
આવા દેવ મહાશુક્ર અને સહસ્રાર કલ્પમાં જ હોય છે. તેઓ ઘનીકૃત લોકની એક
પ્રદેશવાળી શ્રેણીના અસંખ્યાતમા ભાગમા સ્થિત આકાશ પ્રદેશોની રાશીના બરાબર છે.
શબ્દ પરિચારક દેવોની અપેક્ષાએ રૂપ—પરિચારકે અસંખ્યાત ગણા છે, રૂપપરિચારક દેવ

રાશિપ્રમાણત્વાત્, તદપેક્ષયાડપિ 'કાસપરિચારગા અસંખેજ્જગુણા' સ્પર્શપરિચારકા દેવા અસં-
 ख्येयगुणा भवन्ति स्पर्शपरिचारकदेवानां सनत्कुमारमाहेन्द्रकल्पवासितया तेषाञ्च ब्रह्मलोक-
 लान्तकदेवापेक्षयाऽसंख्येयगुणश्रेण्यसंख्येयभागवर्तिगगनप्रदेशराशिप्रमाणत्वान्, तदपेक्षया-
 ऽपि 'कायपरिचारागा असंखेज्जगुणा' कायपरिचारका असंख्येयगुणा भवन्ति असुरकुमारादी-
 शानान्तदेवानां कायपरिचारकतया तेषां सर्वसंख्यया प्रतगमख्येयभागवर्त्याकाशप्रदेशराशि
 प्रमाणत्वादितिभावः । इति 'पणवण्णाए परिचाराणा पयं समत्तं' प्रज्ञापनायां परिचाराणापदं
 चतुस्त्रिंशत्तमं समाप्तम् ॥३४॥ सू० ४॥

પચ્ચત્ત્રિંશત્તમં વેદનાસ્થયં પદમ્

દ્વાર-ગ્રહગાથાદયવક્તવ્યતા

મૂલમ્—સીયાય દઢવસરીરા સાતા તહ વેયણા ભવઙ્ઙ દુક્ખા ।

અભુવગમોવક્રમિયા નિદા ય અણિદા ય નાયઠ્ઠા ॥૧॥

કલ્પોં મેં હોતે હૈ, અતઃવે વે શબ્દ પરિચારક દેવોં કી અપેક્ષા અસંખ્યાત ગુણ-
 શ્રેણી કે અસંખ્યાતભાગવર્તી આકાશપ્રદેશોં કી રાશિ કે વરાવર હૈં । રૂપપરિ-
 ચારક દેવોં કી અપેક્ષા સ્પર્શપરિચારકદેવ અસંખ્યાતગુણા હૈં । યે દેવ સનત્કુમાર
 ઔર માહેન્દ્ર કલ્પોં કે નિવાસી હોતે હૈં, અતઃ બ્રહ્મલોક ઔર લાન્તક રૂપા કે દેવોં
 કી અપેક્ષા અસંખ્યેયગુણ શ્રેણી કે અસંખ્યાતવે ભાગ મેં મિથિત આકાશપ્રદેશોં
 કે વરાવર હૈં । સ્પર્શપરિચારક દેવોં કી અપેક્ષા કાયપરિચારક દેવ ખી અસંખ્યાત
 ગુણિત હૈં, કયોંકિ સબ અસુરકુમાર વાનવ્યન્તર એવ જ્યોતિષક તથા સૌધર્મ
 ઔર ઈશાન કલ્પ કે દેવ કાયપરિચારક હોતે હૈં ઔર વે સબ મિલકર પ્રતર કે
 અસંખ્યાવે ભાગ મેં રહે હુણ આકાશપ્રદેશોં કી રાશિ કે વરાવર હોતે હૈં । ।સૂ० ૪॥

પરિચારણાપદ સમાપ્ત

પ્રજ્ઞલોક અને લાન્તક કલ્પમાં હોય છે, તેથી જ તેઓ શબ્દ-પરિચારકોની અપેક્ષાએ
 અસંખ્યાત શ્રેણીના અસંખ્યાત ભાગવર્તી આકાશ પ્રદેશોની રાશીના બરાબર હોય છે.
 રૂપ-પરિચારક દેવોની અપેક્ષા સ્પર્શપરિચારક દેવો અસંખ્યાત ગુણ છે.

આ દેવો સનત્કુમાર અને માહેન્દ્ર કલ્પોના નિવાસી હોય છે તેથી પ્રજ્ઞલોક અને
 લાન્તક કલ્પના દેવોની અપેક્ષાએ અસંખ્યાત ગુણ શ્રેણીના અસંખ્યાતમા ભાગમાં સ્થિત
 આકાશ પ્રદેશોના બરાબર હોય છે સ્પર્શ પરિચારક દેવોની અપેક્ષાએ કાયપરિચારક દેવો
 પણ અસંખ્યાત ગુણિત છે કેમ કે બધા અસુરકુમાર, વાનવ્યતર તેમ જ જ્યોતિષકો અને
 સૌધર્મ અને ઈશાન કલ્પના દેવો કાય-પરિચારક હોય છે અને તે બધા મળીને પ્રતરના
 અસંખ્યાતમા ભાગમાં રહીને આકાશ પ્રદેશોની રાશીના બરાબર હોય છે ॥સૂ० ૪॥

પરિચારણા પદ સમાપ્ત

સાયમસાયં સવ્વે સુહં ૧ દુઃખં અદુઃખમસુહં ચ ।

માણસરહિયં વિગલિંદિયા ૭ સેસા દુવિહ મેવ ॥૨॥

છાયા-શીતા ચ દ્રવ્યૈઃ, શારીરી સાતા તથા નેદના સર્વત્ર દુઃખા ।

આભ્યુપગમિકી ઔપક્રમિની નિદા ચ અનિદા ચ પ્રાતઃક્યા ॥ ૧ ॥

સાતામ્ અસાતાં સર્વે ગુણાં ચ દુઃખામ્ અદુઃખા સુખાશ્ચ ।

માનસરહિતાં વિકલેન્દ્રિયાસ્તુ શેષાઃ દ્વિવિધા એવ ॥ ૨ ॥

ટીકા-ચતુર્થિશ્ચત્તમે પદે વેદપરિણામવિશેષરૂપા પરિચારણા પ્રરૂપિતા મમ્પ્રતિ પદ્ય ત્રિશ્ચત્તમે ગતિપરિણામવિશેષરૂપાં વેદનાં પ્રરૂપિતુમ્ દ્વારસંગ્રહગાથાદ્વયમાહ-‘સીયા ય

પૈત્તીસર્વાં વેદનાપદ

દ્વારસંગ્રહ ગાથાણં

શબ્દાર્થ-(સીતા ય દ્રવ્યસરીરા સાતા તદ્ વેદના ભવત્તુ દુઃખા) શીત (ચ) ઔર લક્ષણ તથા શીતોષ્ણ (દ્રવ્ય) દ્રવ્ય, ક્ષેત્ર, કાલ, ભાવ સે વેદના (સરીરા) શારીરિક વેદના (સાતા) સાતા રૂપવેદના (દુઃખા) દુઃખ રૂપ વેદના અભ્યુપગમોચક્રમિયા) અભ્યુપગમિકી તથા ઔપક્રમિની વેદના (નિદાય અનિદાય નાયવ્વા) નિદા-જિસ મેં ચિત્ત લગા હો ઔર અનિદા વિવેક સે રહિત વેદના જાનના ચાહિય (સાયમસાયં સવ્વે) સાતા-અસાતા વેદના સર્વા જીવ વેદતે હૈં (સુહં ચ દુઃખં અદુઃખમસુહં ચ) સુખ, દુઃખ ઔર અદુઃખસુખ વેદના કો ભી (માણસરહિયં વિગલિંદિયા ૭) વિકલેન્દ્રિય પ્રાતસ વેદના સે રહિત હૈં (સેસા દુવિહમેવ) શેષ દોનો પ્રકાર કી વેદના વેદતે હૈં ? ॥૨૦ ॥

ટીકાર્થ-ચૌત્તીસર્વે પદ મેં વેદ કે ઈક પરિણામ પરિચારણા કી પ્રરૂપણા કી

પાત્રીસમ્ વેદના પદ

દ્વારસંગ્રહ ગાથાઓ

શબ્દાર્થ-(સીતા ય દ્રવ્ય સરીરા સાતા તદ્ વેદના ભવત્તુ દુઃખા (સીતા) શીત (ચ) અને ઉષ્ણ તથા શીતોષ્ણ (દ્રવ્ય), ક્ષેત્ર, કાલ, ભાવથી વેદના (સરીરા) શારીરિક વેદના (સાતા) સાતા રૂપ વેદના (દુઃખા) દુઃખ રૂપ વેદના (અભ્યુપગમો ચક્રમિયા) અભ્યુપગમીની તથા ઔપક્રમિની વેદના (નિદાય અનિદાય નાયવ્વા) નિદા-એમાં ચિત્ત લાગ્યુ હે.ય, અને અનિદા-વિવેકથી રહિત-વેદના બાકીની બોધા ॥૧॥

(સાયમસાયં સવ્વે) સાતા-અસાતા વેદના-બધા સુખ ભોગવે છે (સુહં ચ દુઃખં અદુઃખમસુહં ચ) સુખ, દુઃખ અને અદુઃખ સુખ વેદનાને પદ્ય (માણસરહિયં વિગલિંદિયા ૭) વિકલેન્દ્રિય માનસવેદનાથી રહિત હોય છે (સેસા દુવિહમેવ) શેષ બંને પ્રકારની વેદના ભોગવે છે ॥૨॥

ટીકાર્થ :-૩૪ મા પદમાં વેદના એક પરિણામ-પરિચારણાની પ્રરૂપણા કરાય છે

द्वय सरीरा साया तद्वैयणा भवइ दुःखा । अन्धुगमो वक्त्रमिया निदाय अणिदा य
नारवा ॥ १ ॥ सायमसायं रुवे गुहं व दुःखं अदुःखममुहं च । माणसरहियं विगलें-
दिया उ सेमा दूहि मेव ॥ २ ॥

सर्वप्रथमं वेदना शीता चकाराद् उष्णा शीतोष्णा च वक्तव्या १, तदनन्तरं द्रव्यक्षेत्र-
कालभाववेदना वक्तव्या २, तदनन्तरं शारीरी तदुपलक्षणत्वाद् मानमी ३ वेदना वक्तव्या
४, तदनन्तरं साता तथा दुःखा वेदना समेरा ज्ञातव्या भवति ४, तदनन्तरम् आभ्युपग-
मिकी वक्ष्यमाणस्वरूपा औपक्रमिकी चापि तथाविधा ज्ञातव्या भवति ५, तदनन्तरं निदा
च-सम्यग् विवेकवती चित्तवती वा वेदना वक्तव्या ६, तदनन्तरम् अनिदा च-सम्यग्
विवेकविकला चित्तविकला वा वेदना ज्ञातव्या भवति ॥१॥ अथ सात'दि वेदनामधि-
कृत्य वक्ष्यमाणविशेषसंग्राहकद्वितीयगाथार्थमाह- 'साताम्-गुणानुरूपां, असाताम्-दुःख
स्वरूपां चकारात् सताराताश्च वेदना सर्वे प्राणिनो वेदयन्ते, एवं सुखाश्च दुःखाश्च
अदुःखामुखाश्च वेदनां वेदयन्ते, तथा विकलेन्द्रियाः-एक द्वित्रिचतुरिन्द्रियास्तु पुनः असंज्ञि
गई, अब पैतीमवे पद में गतिपरिणाम रूप वेदना का निरूपण करने के लिए
दो संग्रहगाथाएं करते हैं

सर्वप्रथम शीत वेदना कही जाएगी और 'य' (च) शब्द के प्रयोग से उष्ण
तथा शीतोष्णवेदना भी कही जाएगी । तत्पश्चात् द्रव्य, क्षेत्र, काल और भाव
से वेदना कहेंगे । फिर शारीरिक और मानसिक वेदना, तदनन्तर साता तथा
दुःख वेदना भेदों सहित कहेंगे । तत्पश्चात् आभ्युपगमिकी और औपक्रमिकी
वेदना का निरूपण किया जाएगा । फिर निदा अर्थात् विवेकयुक्त अथवा चित्त
वती और अनिदा अर्थात् विवेक विकलवेदना का वर्णन होगा । तथा साता,
असाता और साता-असाता रूप वेदना का सभी प्राणी वेदन करते हैं । इसी
प्रकार सुख, दुःख एवं सुख-दुःख रूप वेदना को भी सभी प्राणी वेदते हैं ।
एकेन्द्रिय, द्वीन्द्रिय, त्रीन्द्रिय, चतुरिन्द्रिय और असंज्ञी पचेन्द्रिय मानसरहित

हुवे पात्रीसभा य भा गति-गच्छाम-इय वेदनानु निरूपण करवाने भाटे मे
स ग्रहगाथाओं कहे छे-

सप्त प्रथम शीत वेदना कहेवासे अने य“(च)” शब्दना प्रयोगधी उष्ण तथा
शीतोष्ण वेदना पण कहेवासे ते पछी द्रव्य, क्षेत्र, काल अने लावधी वेदना कहेसे पछी
शारीरिक अने मानसिक वेदना, त्यापछी साता तथा दुःख वेदना बेढो सहित कहेसे यार
अहं आभ्युपगमिनी तथा औपक्रमिनी वेदनानु निरूपण करासे पछी निदा अर्थात् विवेक
युक्त अथवा चित्तवती अने अनिदा अर्थात् विवेक-विकल वेदनानु निरूपण थसे ॥१॥

साता, असाता अने साता-असाता इय वेदनानु अथा प्राणीओ वेदन करे छे
ते ७ प्रकारे सुख दुःख तेम ७ सुख-दुःख इय वेदनाने पण अथा प्राणी ७ छे.

પશ્ચેન્દ્રિયાશ્ચ માનસરહિતામ્—મનોવિરૂળાં વેદનાં વેદયન્તે, રોષાસ્તુ શરીરિ માનસીશ્ચ તદ્
મયસમુદ્ભવાશ્ચ વેદનાં વેદયન્તે इति ગાથાદ્વયસંક્ષેપાર્થઃ ॥૨॥

। વેદન·દિ નક્તવ્યતા ॥

મૂલમ્—કહ્વિહા ણં મંતે ! વેયણા પળણત્તા ? ગોયમા ! તિવિદ્દા વેયણા
પળણત્તા, તં જહા—સીયા ડસિણા સીનોસિણા, નેરહયાણં મંતે ! કિં સીતં
વેયણં વેદેતિ ડસિણં વેયણં વેદેતિ સીતોસિણં વેયણં વેદેતિ ? ગોયમા !
સીતં પિ વેયણં વેદેતિ, ડસિણં પિ વેયણં વેદેતિ નો સીતોસિણં વેયણં
વેદેતિ, કેઈ એકે પુઢવીણ વેયણાઓ મળંતિ, રયપ્પમાપુઢવિ નેરહયાણ
મંતે ! પુચ્છા, ગોયમા ! નો સીયં વેયણં વેદેતિ ડસિણં વેયણં વેદેતે નો
સીતોસિણં વેયણં વેદેતિ, એવં જાવ વાલુયપ્પમાપુઢવિનેરહયા, પંકપ્પમા
પુઢવિ નેરહયા ણં પુચ્છા, ગોયમા ! સીતં પિ વેયણં વેદેતિ ડસિણં પિ
વેયણં વેદેતિ નો સીતોસિણં વેયણં વેદેતિ, તે બહુયતરાગા જે ડસિણં
વેયણં વેદેતિ, તે થોવતરાગા જે સીતં વેયણં વેદેતિ, ધૂમપ્પમાણ એવં
ચેવ દુવિહા, નચરં તે બહુતરાગા જે સીતં વેયણં વેદેતિ, તે થોવતરાગા
જે ડસિણ વેયણં વેદેતિ, તમાણ ચ સીયં વેયણં વેદેતિ નો ડસિણં વેયણ
વેદેતિ, નો સીતોસિણં વેયણં વેદેતિ, અસુરકુમારાણં પુચ્છા, ગોયમા ! સીયં
પિ વેયણં વેદેતિ ડસિણં પિ વેયણં વેદેતિ, સીતોસિણં પિ વેયણં વેદેતિ,
એવં જાવ વેમાણિયા, કહ્વિહા ણં મંતે ! વેયણા પળણત્તા ? ગોયમા !
ચડવિહા વેયણા પળણત્તા, તં જહા—દઢવઓ સ્વેત્તઓ કાલઓ ભાવઓ,
નેરહયા ણં મંતે ! કિં દઢવઓ વેયણં વેદેતિ જાવ કિં ભાવઓ વેયણં
વેદેતિ ? ગોયમા ! દઢવઓ વિ વેયણં વેદેતિ, જાવ ભાવઓ વિ વેયણં

યા મનોહીન વેદના વેદતે હૈં । શેષ જોલ્લ દોનોં પ્રકાર કી અર્થાત્ શરીરી ઓર
માનસી વેદના વેદતે હૈં ॥૨॥

એકેન્દ્રિય, દ્વીન્દ્રિય, ત્રીન્દ્રિય, ચતુર્વિન્દ્રિય અને અસંસી પચેન્દ્રિય માનસરહિત
અગર મનોહીન વેદના લેખલે છે બાકીનાં છા અને પ્રકારની અર્થાત્ શારીરિક અને
માનસિક વેદના લેખલે છે...॥૨॥

वेदेंति, एवं जात्र वेमाणिया, कइविहाण भंते ! वेयणा पण्णत्ता ? गोयमा ! तिविहा वेयणा पण्णत्ता, तं जहा-सारीरा माणसा सारीर माणसा, नेरइया णं भंते ! किं सारीरं वेयणं वेदेंति माणसं वेयणं वेदेंति सारीरमाणसं वेयणं वेदेंति ? गोयमा ! सारीरं पि वेयणं वेदेंति, माणसं पि वेयणं वेदेंति, सारीरमाणसं प वेयणं वेदेंति, एवं जात्र वेमाणिया, नवरं एगिदिया विगल्लादया सारीरं वेयणं वेदेंति नो माणसं वेयणं वेदेंति, नो सारीरमाणसं वेयणं वेदेंति, कइविहा णं भंते ! वेयणा पण्णा पण्णत्ता, ? गोयमा ! तिविहा वेयणा पण्णत्ता, तं जहा-साता असाता सातासाता, नेरइया णं भंते ! किं सायं वेयणं वेदेंति, असायं वेयणं वेदति, सायासायं वेदेंति ? गोयमा ! तिविहा पि वेयणं वेदेंति, एवं सब्वजोवा जात्र वेमाणिया, कइविहा णं भंते ! वेयणा पण्णत्ता ? गोयमा ! तिविहा पण्णत्ता, तं जहा दुक्खा सुहा अदुक्खसुहा, नेरइया णं भंते ! किं दुक्खं वेयणं वेदेंति, पुच्छा, गोयमा ! दुक्खं पि वेयणं वेदेंति सुहं पि वेयणं वेदेंति, अदुक्खमसुहं प वेयणं वेदेंति, एवं जात्र वेमाणिया ॥सू० १॥

छाया-कतिविधा खलु भदन्त ! वेदना प्रज्ञप्ता ? गौतम ! त्रिविधा वेदना प्रज्ञप्ता, तच्चया-शीता, उष्णा, शीतोष्णा, नेरयिकाः खलु भदन्त ! किं शीतां वेदनां वेदयन्ते, उष्णां वेदनां वेदयन्ते शीतोष्णां वेदना वेदयन्ते ? गौतम ! शीतामपि वेदना वेदयन्ते उष्णामपि

वेदनादि वक्तव्यता

शब्दार्थ-(कइविहाणं भंते ! वेयणा पण्णत्ता ?) हे भगवन् ! वेदना कितने प्रकार की कही है ? (गोयमा ! तिविहा वेयणा पण्णत्ता) हे गौतम ! तीन प्रकार की वेदना कही है (तं जहा) वह इस प्रकार (सीता उसिणा सीतोसिणा) शीता, उष्णा, शीतोष्णा

(नेरइयाणं भंते ! किं सीतं वेदणं वेदेंति ?) हे भगवन् ! नारक क्या शीत

वेदनादि वक्तव्यता

शब्दार्थ :- (कइविहाणं भंते वेयणा पण्णत्ता ?) हे भगवन् ! वेदना कितनी प्रकारणी कही छे ? (गोयमा तिविहा वेयणा पण्णत्ता) हे गौतम ! त्रय प्रकारणी वेदना कही छे (तं जहा) ते त्रय प्रकारे (सीता उसिणा, सीतोसिणा) शीता, उष्णा, शीतोष्णा

(नेरइयाणं भंते किं सीतं वेयणं वेदेंति ?) हे भगवन् ! नारक शुं शीत वेदना

વેદનાં વેદયન્તે નો શીતોષ્ણાં વેદનાં વેદયન્તે, કેવિદ્ એકૈરુપૃથિવ્યાં વેદનાઃ ભજન્તિ, -
રત્નપ્રમાપૃથિવી નૈરયિકાણં ભદન્ત ! પૃચ્છા, ગૌતમ ! નો શીતાં વેદનાં વેદયન્તે ઉષ્ણાં વેદનાં
વેદયન્તે નો શીતોષ્ણાં વેદનાં વેદયન્તે, एवं यावद् बालुकाप्रभापृथिवीर्नैरयिकाः, पङ्क-
प्रभापृथिवीनैरयिकाणां पृच्छा, गौतम ! शीतामपि वेदनां वेदयन्ते, उष्णामपि वेदनां
वेदयन्ते, नो शीतोष्णां वेदनां वेदयन्ते, ते बहुतरका ये उष्णां वेदनां वेदयन्ते, ते स्तो-

વેદના વેદતે હૈં ? (उसिणं वेदणं वेदेति ?) क्या उष्णवेदना वेदते हँ ? (सीतो-
सिणं वेदणं वेदेति ?) क्या शीतोष्ण वेदना वेदते हँ ? (गोयमा ! सीतंपि वेदणं
वेदेति) हे गौतम ! शीतवेदना भी वेदते हँ ? (उसिणंपि वेदणं वेदेति) उष्ण-
वेदना भी वेदते हँ (नो सीतोसिणं वेदणं वेदेति) शीतोष्ण वेदना नहीं वेदते हँ

(કેઈ એકકેક પુઢવીએ વેદનાઓ ભજાંતિ) कोई एक-एक पृथ्वी में वेदनाए
कहते हैं (रयणप्पभापुढविनेरइया णं भंते ! पुच्छा ?) हे भगवन् ! रत्नप्रभा
पृथ्वी के नारक, इत्यादि प्रश्न (नो सीतं वेदणं वेदेति, उसिणं वेदणं वेदेति, नो
सीतोसिणं वेदणं वेदेति) शीतवेदना नहीं वेदते, उष्ण वेदना वेदते हैं, शीतो-
ष्णवेदना नहीं वेदते (एवं जाव बालुयप्पभापुढवि नेरइया) इसी प्रकार यावत्
बालुकाप्रभा पृथ्वी के नारक (पंकप्पभापुढविनेरइया णं पुच्छा ?) पंकप्रभा
पृथिवी के नारको संबंधी प्रश्न ? (गोयमा ! सीतंपि वेदणं वेदेति, उसि-
णंपि वेदणं वेदेति, नो सीतोसिणं वेदणं वेदेति, हे गौतम ! शीतवेदना
भी वेदते हैं, उष्णवेदना भी वेदते हैं, किन्तु शीतोष्णवेदना नहीं वेदते
(ते बहुतरागा जे उसिणं वेदणं वेदेति) वे नारक बहुत हैं जो उष्ण-

ભોગવે છે ? (उसिणं वेदणं वेदेति ?) शु उष्ण वेदना ભોગવે છે ? (सीतोसिणं वेदणं
वेदेति ?) शु शीतोष्ण वेदना ભોગવે છે ?

(ગોયમા ! સીત પિ વેદણં વેદેન્તિ) હે ભૌનમ ! શીત વેદના પશુ ભોગ છે. (उसिणंपि
वेदणं वेदेति) उष्ण वेदना पशु भोगवे છે (नो सीतोसिणं वेदणं वेदेति) शीतोष्ण वेदना
नशी भोगवता.

(કેઈ એકેક પુઢવીએ વેયણાઓ ભજાંતિ) कैध ओक ओक पृथ्वीमां वेदनाओ कहे છે
(रयणप्पभा पुढवी नेरइयाण भंते पुच्छा) હે ભગવન્ ! રત્નપ્રભા પૃથ્વીના નારક ઇત્યાદિ પ્રશ્ન !
(नो सीतं वेदणं वेदेति, उसिणं वेदणं वेदेति, नो सीतोसिणं वेदणं वेदेति) शीत वेदना
नशी भोगवता, उष्ण वेदना भोगवे છે, शीतोष्ण वेदना नशी भोगवता.

(एवं जाव बालुयप्पभापुढवि नेरइया) એ જ પ્રકારે યાવત્ બાલુકા પૃથ્વીનાં નારક
(पंकप्पभा पुढवि नेरइयाण पुच्छा) પંકપ્રભા પૃથ્વીના નારકો સળધી પ્રશ્ન (गोयमा !
सीतवि वेदणं वेदेति, उसिणं पि वेदणं वेदेति नो सीतोसिणं वेदणं वेदेति) હે ગૌતમ !
शीत वेदनाने वेदे છે, उष्ण वेदनाने भोगवे છે, पशु शीतोष्ण वेदनाने नशी भोगवता.

તરકા એ શીતાં વેદનાં વેદયન્તે, ધૂમપ્રભાયાસ્ પૃષ્ઠાન્નૈવ દિવસા, તથા તે બહુતરકા એ શીતાં વેદનાં વેદયન્તે, તે સ્નોક્તરકા એ ઉષ્ણાં વેદનાં વેદયન્તે, તમાયાશ્ચ તમતમાયાશ્ચ શીતાં વેદનાં વેદયન્તે, નો ઉષ્ણાં વેદનાં વેદયન્તે, નો શીતાણાં વેદનાં વેદયન્તે, અસુરકુમારાણાં પૃચ્છા, ગૌતમ ! શીતામપિ વેદનાં વેદયન્તે, ઉષ્ણામપિ વેદનાં વેદયન્તે શીતાણામપિ વેદનાં વેદયન્તે, એવ યાવદ્ વૈમાનિકાઃ, કતિવિદ્યા સ્વલુ ભદન્ન ! વેદના પ્રજ્ઞા ? ગૌતમ ! ચતુર્વિધા વેદના વેદતે હૈ (તે યોત્તરાગા જે સીત વેદણં વેદેતિ) તે થોડે હૈ નો શીત વેદના વેદતે હૈ (ધૂમપ્પમાણ એવ એવ) ધૂમપ્રભા મેં તો પચાર (નવર બહુતરકા જે સીત વેદણં વેદેતિ) વિશેષ યહ કિ જે વદન્ત હૈ નો યોત્તરવેદના વેદતે હૈ (તે યોત્તરકા જે ઉસિણં વેયણં વેદેતિ) તે થોડે નારક હૈ નો ઉષ્ણવેદના વેદતે હૈ (તમાણ ય તમતમાણ ય સીયં વેદણં વેદેતિ) તમા ઓર તમસ્તમા પૃથ્વીના નારક શીતવેદના વેદતે હૈ (નો ઉસિણં વેદણં વેદેતિ, નો સીતોસિણં વેદણં વેદેતિ) ઉષ્ણવેદના નહીં વેદતે, શીતોષ્ણ વેદના નહીં વેદતે

(અસુરકુમારાણાં પુચ્છા) ! અસુરકુમારોં સંવંધી પ્રશ્ન ? (ગોયમા ! સીત વિ વેદણં વેદેતિ, ઉસિણં વિ વેદણં વેદેતિ, સીતોસિણં વિ વેદણં વેદેતિ) હૈ ગૌતમ ! શીતવેદના સી વેદતે હૈ, ઉષ્ણવેદના સી વેદતે હૈ શીતોષ્ણવેદના સી વેદતે હૈ (એવ જાવ વેમાણિયા) ડરો પ્રકાર વૈમાનિકોં તક

(કહ્નિદા ણં મંતે ! વેદના પળ્લતા ?) હૈ ભગવન્ ! કિતને પ્રકાર કી વેદના કહી હૈ ? (ગોયમા ! અઽન્નિદા વેદના પળ્લતા ?) હૈ ગૌતમ ! ચાર પ્રકાર કી

(તે બહુતરકા જે ઉસિણ વેદણ વેદેતિ) તે નારક બહુ જ છે એ ઉષ્ણ વેદના સહન કરે છે (તે યોત્તરાગા જે સીત વેદણ વેદેતિ) તે થોડા છે એ શીત વેદના સહન કરે છે (ધૂમપ્પમાણ એવ એવ) ધૂમપ્રભામા આ રીતે (નવર બહુતરકા જે સીત વેદણ વેદેતિ) વિશેષ આ છે કે તેઓ બહુ જ છે એ શીત વેદના સહન કરે છે

(તે યોત્તરાગા જે ઉસિણ વેદણ વેદેતિ) તેઓ થોડા છે એ ઉષ્ણ વેદના સહન કરે છે (તમાણ ય તમતમાણ : સીત વેદણં વેદેતિ) તમા અને તમસ્તમા પૃથ્વીના નારક શીત વેદના સહન કરે છે (નો ઉસિણ વેદણ વેદેતિ, નો સીતોસિણ, વેદેતિ) ઉષ્ણ વેદના નથી વેદતા, શીતોષ્ણ વેદના પણ નથી વેદતા.

(અસુરકુમારાણ પુચ્છા) ! અસુરકુમારો, સંવંધી પ્રશ્ન (ગોયમા ! સીતેપિ વેયણં વેદેતિ ઉસિણપિ વેયણ વેદેતિ, સીતોસિણંપિ વેયણં વેદેતિ) હૈ ગૌતમ ! શીત વેદના પણ સહન છે, ઉષ્ણ વેદના પણ સહન છે શીતોષ્ણ વેદના પણ સહન છે (એવ જાવ વેમાણિયા) આ રીતે યાન્ત વૈમાનિકા

(કહ્નિદા ણં મંતે ! વેયણા પળ્લતા ?) હૈ ભગવન્ ! વેદના કેટલા પ્રકારની કહેવાઈ છે ? (ગોયમા ! અઽન્નિદા વેયણા પળ્લતા) હૈ ગૌતમ ! ચાર પ્રકારની વેદના કહેવાઈ છે

વેદના પ્રજ્ઞા, તથા-દ્રવ્યઃ ક્ષેત્રતઃ કાલતઃ, ભાવતઃ, નૈરયિત્તાઃ સ્વભૂતમ્ ! તિ દ્રવ્યતો વેદનાં વેદ્યતે, યાત્ત્વં તિ માવતો વેદનાં વેદ્યન્તે ? ગૌતમ ! દ્રવ્યતોઽપિ વેદના વેદ્યન્તે યાવત્ માવતોઽપિ વેદનાં વેદ્યન્તે, एवं યાવત્ વૈમાનિકાઃ, કતિવિધાઃ સ્વભૂતમ્ ! વેદના પ્રજ્ઞા ? ગૌતમ ! ત્રિવિધા વેદના પ્રજ્ઞા, તથા-શરીરિ માનર્મી શારીરમાનર્મી, નૈરયિત્તાઃ સ્વભૂતમ્ ! તિ શરીરિ વેદનાં વેદ્યન્તે, માનર્મી વેદના વેદ્યન્તે શારીરમાનર્મી વેદનાં વેદ્યન્તે ? ગૌતમ ! શારીરમપિ વેદનાં વેદ્યન્તે, માનર્મીમપિ વેદનાં વેદ્યન્તે શારીરમાનર્મી વેદના કહી (ત જહા-દ્રવ્યઓ સ્વેત્તઓ કાલઓ ભાવઓ) દ્રવ્ય સે, ક્ષેત્ર સે, કાલ સે, ભાવ સે (નૈરયિત્તા ણં મંતે ! તિ દ્રવ્યઓ વેદનં વેદેતિ જાવ તિ ભાવઓ વેદનં વેદેતિ ?) હે ભગવન્ નારક કયા દ્રવ્ય સે વેદના વેદતે હેં યાવત્ કયા ભાવ સે વેદના વેદતે હેં ? (ગોયમા ! દ્રવ્યઓ તિ વેદનં વેદેતિ જાવ ભાવઓ તિ વેદનં વેદેતિ) હે ગૌતમ ! દ્રવ્ય સે ભી વેદના વેદતે હેં, યાવત્ ભાવ સે ભી વેદના વેદતે હેં (અવં જાવ વૈમાનિકા) હસી પ્રકાર યાવત્ વૈમાનિક

(કહિહા ણં મંતે ! વેદના પળ્લતા ?) હે ભગવન્ ! કિતને પ્રકાર કી વેદના કહી હૈ. (ગોયમા ! તિવિહા વેદના પળ્લતા) હે ગૌતમ ! ત્રી પ્રકાર કી વેદના કહી હૈ (શરીર, માણસા, શારીરમાણસા) શારીરિક, માનસિક ઓર શારીરિક-માનસિક (નૈરયિત્તા ણં મંતે ! તિ શારીર વેદનં વેદેતિ, માણસ વેદનં વેદેતિ શારીરમાણસ વેદનં વેદેતિ ?) હે ભગવન્ ! નારક કયા શારીરિક વેદના વેદતે હેં, માનસિક વેદના વેદતે હેં અથવા શારીરિક-માનસિક વેદના વેદતે હેં ? (ગોયમા ! શારીર તિ વેદનં વેદેતિ) હે ગૌતમ ! શારીરિક વેદના ભી વેદતે હેં

(ત જહા-દ્રવ્યઓ, સ્વેત્તઓ, કાલઓ, ભાવઓ) તે આ પ્રમાણે ૩૦ થી ક્ષેત્રથી, કાલથી, ભાવથી.

(નૈરયિત્તા મંતે ! તિ દ્રવ્યઓ વેયણ વેદેતિ જાવ તિ ભાવઓ વેયણ વેદેતિ ?) હે ભગવન્ ! નારક શુ ૩૦ થી વેદના વેદે છે યાવત્ શુ ૩૦ થી વેદના વેદે છે ?

(ગોયમા ! દ્રવ્યઓ તિ વેયણ વેદેતિ જાવ ભાવઓ વેયણ વેદેતિ) હે ગૌતમ ! ૩૦ થી ૫૫ વેદના વેદે છે, યાવત્ ૩૦ થી ૫૫ વેદના વેદે છે (અવં જાવ વૈમાનિકા) આ ૫૫ રીતે યાવત્ વૈમાનિકા.

(કહિહા ણ મને વેયણા પળ્લતા ?) હે ભગવન્ ! કેટલા પ્રકારની વેદના કહી છે ? (ગોયમા તિવિહા વેયણા પળ્લતા) હે ગૌતમ ! ત્રી પ્રકારની વેદના કહી છે (શરીર, માણસા શારીર-માણસા) શારીરિક, માનસિક અને શારીરિક માનસિક (નૈરયિત્તા મંતે તિ શારીર વેયણ વેદેતિ, માણસ વેયણ વેદેતિ, શારીર-માણસ વેયણ વેદેતિ ?) હે ભગવાન ! નારક શુ શારીરિક વેદના વેદે છે, માનસિક વેદના વેદે છે, શારીરિક-માનસિક વેદના વેદે છે ?

(ગોયમા ! શારીર તિ વેયણ વેદેતિ) હે ગૌતમ ! શારીરિક વેદના ૫૫ વેદે છે

મપિ વેદનાં વેદ્યન્તે, एवं यावद् वैमानिकाः, नवरम् एकैन्द्रियविकलेन्द्रियाः शारीरीं वेदनां वेदयन्ते नो मानसीं वेदनां वेदयन्ते नो शारीरमानसीं वेदनां वेदयन्ते, कतिविधा खलु भदन्त ! वेदना प्रज्ञप्ता ? गौतम ! त्रिविधा वेदना प्रज्ञप्ता, तद्यथा-साता असाता सातासाता, नैरयिकाः खलु भदन्त ! किं सातां वेदनां वेदयन्ते असातां वेदनां वेदयन्ते सातासातां वेदनां वेदयन्ते ? गौतम ! त्रिविधमपि वेदनां वेदयन्ते, एवं सर्वजीवा यावद् वैमानिकाः,

(માણસં વિ વેદ્યં વેદેતિ) માનસિક વેદના ધી વેદતે હૈં (સારીરમાણસં પિ વેયણં વેદેતિ) શારીરિક-માનસિક ધી વેદના વેદતે હૈં (અવં જાવ વેમાણિયા) હસી પ્રકાર વૈમાનિકોં તક (નવરં ઇન્દ્રિયવિગલિન્દ્રિયા સારીરં વેયણં વેદેતિ) વિશેષ-એકેન્દ્રિય ઓર વિકલેન્દ્રિય શારીરિક વેદના વેદતે હૈં (નો માણસં વેયણં વેદેતિ, નો સારીરમાણસં વેયણં વેદેતિ) માનસિક વેદના નહીં વેદતે ઓર શારીરિક-માનસિક વેદના ધી નહી વેદતે ।

(કતિવિદ્યા ણં ંતે ! વેયણા પ્ણત્તા ?) હૈં ભગવન્ ! કિતને પ્રકાર કી વેદના કહી હૈ ? (ગોયમા ! તિવિદ્યા વેયણા પ્ણત્તા) હૈ ગૌતમ ! તીન પ્રકાર કી વેદના કહી હૈ (તં જહા-સાતા, અસાતા, સાતાસાતા) વહ હસ પ્રકાર સાતા, અસાતા તથા સાતા-અસાતા (નૈરહ્યા ણં ંતે ! કિં સાયં વેયણં વેદેતિ ?) હૈ ભગવન્ ! કયા નારક સાતા વેદના વેદતે હૈં ? (અસાયં વેયણં વેદેતિ ?) આસાતા વેદના વેદતે હૈં ? (સાયાસાયાં વેયણં વેદેતિ ?) કયા સાતા-અસાતા વેદના વેદતે હૈં ? (ગોયમા ! તિવિદ્યં પિ વેયણં વેદેતિ) હૈ ગૌતમ ! તીનોં તરહ કી વેદના વેદતે હૈં (અવં જાવ સન્વજીવા જાવ વેમાણિયા) હસી પ્રકાર યાવત્ સર્વજીવ યાવત્ વૈમાનિક

(માણસં વિ વેયણં વેદેતિ) માનસિક વેદના પશુ વેદે છે (સારીર-માણસંપિ વેયણ વેદેતિ) શારીરિક-માનસિક વેદના પશુ વેદે છે.

(અવં જાવ વેમાણિયા) આ જ રીતે વૈમાનિકો સુધી (નવરં) ઇન્દ્રિય, વિગલિન્દ્રિયા સારીર વેયણ વેદેતિ) વિશેષ-એકેન્દ્રિય અને વિકલેન્દ્રિય શારીરિક વેદના વેદે છે (નો માણસ વેયણં વેદેતિ નો સારીરમાણસં વેયણ વેદેતિ) માનસિક વેદના અને શારીરિક-માનસિક વેદના નથી વેદતા.

(કદ્ધ વિદ્યાણં ંતે ! વેયણા પ્ણત્તા ?) હૈ ભગવાન્ કેટલા પ્રકારની વેદના કહેવાઈ છે ? (ગોયમા ! તિવિદ્યા વેયણા પ્ણત્તા) હૈ ગૌતમ ! ત્રણ પ્રકારની વેદના કહેવાઈ છે (તં જહા-સાતા, અસાતા, સાતાસાતા) તે આ પ્રમાણે-સાતા, અસાતા અને સાતાસાતા

(નૈરહ્યાણ ંતે ! કિં સાયં વેયણં વેદેતિ ?) હૈ ભગવાન્ ! નારકો શુ સાતા વેદના વેદે છે ? (અસાયં વેયણ વેદેતિ ?) અસાતા વેદના વેદે છે ? (સાયા-સાયા વેયણં વેદેતિ ?) સાતાસાતા વેદના વેદે છે ?

(ગોયમા ! તિવિદ્યાંપિ વેયણં વેદેતિ) હૈ ગૌતમ ! ત્રણ પ્રકારની વેદનાં વેદે ॥

कतिविधाः खलु भदन्त ! वेदना प्रज्ञप्ता ? गौतम ! त्रिविधा प्रज्ञप्ता, तद्यथा-दुःखा सुखा
अदुःखसुखा, नैर्गमिकाः खलु भदन्त ! किं दुःखां वेदनां वेदयन्ते पृच्छा, गौतम ! दुःखा-
मपि वेदनां वेदयन्ते, सुखामपि वेदना वेदयन्ते. अदुःखसुखामपि वेदनां वेदयन्ते, एवं
यावद् वैमानिकाः ॥ सू० १ ॥

टीका-अथ यथोद्देशानुसारेण प्रथम शीतादि वेदनाः प्ररूपयितुमाह- कइविहाणं भंते !
वेयणा पणत्ता ?' हे भदन्त ! कतिविधा खलु वेदना अनुपवरूपा प्रज्ञप्ता ? भगवानाह-
'गोयमा !' हे गौतम ! त्रिविहा वेयणा पणत्ता' त्रिविधा वेदना प्रज्ञप्ता 'तं जहा-सीया
उमिणा सीतोसिणा' तद्यथा-शीता उष्णा शीत प्णा च, तत्र शीतपुद्गलसम्पर्कजन्या

(कइविहा णं भंते ! वेयणा पणत्ता ?) हे भगवन् ! कितने प्रकार की वेदना
कही है ? (गोयमा ! त्रिविहा पणत्ता) हे गौतम ! तीन प्रकार की कही है (तं
जहा दुक्खा, सुहा, अदुक्खसुहा) चत्त इम प्रकार-दुःख रूप, सुखरूप और
अदुःख सुख रूप (नेरइया णं भंते ! किं दुक्खं वेयण वेदेति ?) हे भगवन् !
नारक क्या दुःखवेदना वेदते हैं ? (पुच्छा) प्रश्न (गोयमा ! दुक्खं पि वेयणं
वेदेति, सुहं पि वेयणं वेदेति ? अदुक्खमसुहं पि वेयणं वेदेति ?) हे गौतम !
दुःख वेदना भी वेदते हैं, सुखवेदना भी वेदते हैं और अदुःख असुखवेदना
भी वेदते हैं (एवं जाव वेमाणिया) इसी प्रकार वैमानिकों तक ॥ सू० १ ॥

टीकार्थ-अथ पूर्वोक्त क्रमानुसार प्रथम शीत आदि वेदना का प्ररूपण
किया जाता है-

गौतमस्वामी-हे भगवन् ! वेदना अर्थात् अनुभूति कितने प्रकार की
कही गई है ?

भगवान् हे गौतम ! वेदना तीन प्रकार की कही गई है-शीत वेदना,

जाव सव्व जीवा जाव वेमाणिया) आ न रीते सर्व एवे। यावत् सर्व वैमानिके।

(कइ विहाणं भंते ! वेयणा पणत्ता ?) हे भगवान् ! कइया प्रकारनी वेदना कइया
छे ? (गोयमा त्रिविहा पणत्ता) हे गौतम ! त्रय प्रकारनी कइवाछे छे (त जहा दुक्खा,
सुहा, अदुक्खसुहा) ते आ प्रभ.ए-इ अइय, सुअइय अने अदुअसुअ इय)

(नेरइयाणं भंते ! किं दुक्खं वेयणं वेदेति ?) हे भगवन् ! नारको शु दुअ वेदना
वेदे छे ? (पुच्छा) प्रश्न (गोयमा ! दुक्खं पि वेयण वेदेति, सुहपि वेयण वेदेति, अदुक्ख
सुहपि वेयण वेदेति) हे गौतम ! दुअ वेदना पण वेदे छे सुअ वेदना पण वेदे छे,
अदुअसुअ वेदना पण वेदे छे (एवं जाव वेमाणिया) आ न रीते वैमानिके सुधी, सू. १॥

टीकार्थ -इवे पडेल कडेल, क्रमानुसार प्रथम शीत वेदना पगेरेख प्रइण्ण करय छे
अ गौतमस्वामी-हे भगवन् ! वेदना अर्थात् अनुभूति कइया प्रकारनी कइवाछे छे ?
अ भगवन्-हे गौतम ! वेदना त्रय प्रकारनी कइवाछे छे-शीत वेदना, उष्ण वेदना,
प्र० १११

મપિ વેદનાં વેદ્યન્તે, एवं यावद् वैमानिकाः, नवरम् एकैन्द्रियविकलेन्द्रियाः शारीरीं वેદનાં વેદ્યન્તે નો માનસીં વેદનાં વેદ્યન્તે નો શારીરમાનમીં વેદનાં વેદ્યન્તે, કતિવિધા સ્થલ મદન્ત ! વેદના પ્રજ્ઞપ્તા ? ગૌતમ ! ત્રિવિધા વેદના પ્રજ્ઞપ્તા, તથા-સાતા અસાતા સાતાસાતા, નૈરયિકાઃ સ્થલ મદન્ત ! કિં સાતાં વેદનાં વેદ્યન્તે અસાતાં વેદનાં વેદ્યન્તે સાતાસાતાં વેદનાં વેદ્યન્તે ? ગૌતમ ! ત્રિવિધામપિ વેદનાં વેદ્યન્તે, एवं सर्वजीवा यावद् वैमानिकाः, (માણસં વિ વેદં વેદેતિ) માનસિક વેદના મો વેદતે હિં (સારીરમાણસં વિ વેયણં વેદેતિ) શારીરિક-માનસિક મો વેદના વેદતે હિં (અં જાવ વેમાણિયા) હસી પ્રકાર વૈમાનિકોં તક્ક (નવરં ઇન્દ્રિયવિગલિન્દ્રિયા સારીરં વેયણં વેદેતિ) વિશેષ-એકેન્દ્રિય ઓર વિકલેન્દ્રિય શારીરિક વેદના વેદતે હિં (નો માણસં વેયણં વેદેતિ, નો સારીરમાણસં વેયણં વેદેતિ) માનસિક વેદના નહીં વેદતે ઓર શારીરિક-માનસિક વેદના મો નહી વેદતે ।

(કતિવિદ્યા ણં મંતે ! વેયણા પળ્ણપ્તા ?) હે મગવન્ ! કિતને પ્રકાર કી વેદના કહી હૈ ? (ગોયમા ! તિવિદ્યા વેયણા પળ્ણપ્તા) હે ગૌતમ ! ત્રીન પ્રકાર કી વેદના કહી હૈ (તં જહા-સાતા, અસાતા, સાતાસાતા) વહ્ હસ પ્રકાર સાતા, અસાતા તથા સાતા-અસાતા (નૈરહ્યા ણં મંતે ! કિં સાયં વેયણં વેદેતિ ?) હે મગવન્ ! કયા નારક સાતા વેદના વેદતે હિં ? (અસાયં વેયણં વેદેતિ ?) આસાતા વેદના વેદતે હિં ? (સાયાસાયાં વેયણં વેદેતિ ?) કયા સાતા-અસાતા વેદના વેદતે હિં ? (ગોયમા ! તિવિદ્યાં વિ વેયણં વેદેતિ) હે ગૌતમ ! ત્રીનોં તરહ્ કી વેદના વેદતે હિં (અં જાવ સર્વજીવા જાવ વેમાણિયા) હસી પ્રકાર યાવત્ સર્વજીવ યાવત્ વૈમાનિક

(માણસ વિ વેયણં વેદેતિ) માનસિક વેદના પળ્ણ વેદે છે (સારીર-માણસં વિ વેયણ વેદેતિ) શારીરિક-માનસિક વેદના પળ્ણ વેદે છે.

(અં જાવ વેમાણિયા) આ જ રીતે વૈમાનિકો સુધી (નવરં ઇન્દ્રિય, વિગલિન્દ્રિયા સારીર વેયણં વેદેતિ) વિશેષ-એકેન્દ્રિય અને વિકલેન્દ્રિય શારીરિક વેદના વેદે છે (નો માણસં વેયણં વેદેતિ નો સારીરમાણસં વેયણં વેદેતિ) માનસિક વેદના અને શારીરિક-માનસિક વેદના નથી વેદતા

(કહ્ વિદ્યાણં મંતે ! વેયણા પળ્ણપ્તા ?) હે મગવાન્ કેટલા પ્રકારની વેદના કહેવાઈ છે ? (ગોયમા ! તિવિદ્યા વેયણા પળ્ણપ્તા) હે ગૌતમ ! ત્રણ પ્રકારની વેદના કહેવાઈ છે (તં જહા-સાતા, અસાતા, સાતાસાતા) તે આ પ્રમાણે-સાતા, અસાતા અને સાતાસાતા

(નૈરહ્યાણ મંતે ! કિં સાય વેયણં વેદેતિ ?) હે મગવાન્ ! નારકો શુ સાતા વેદના વેદે છે ? (અસાય વેયણં વેદેતિ ?) અસાતા વેદના વેદે છે ? (સાયા-સાયા વેયણં વેદેતિ ?) સાતાસાતા વેદના વેદે છે ?

(ગોયમા ! તિવિદ્યાં વિ વેયણં વેદેતિ) હે ગૌતમ ! ત્રણ પ્રકારની વેદનાં વેદે છે (અં

कतिविधाः खलु भदन्त ! वेदना प्रज्ञप्ता ? गौतम ! त्रिविधा प्रज्ञप्ता, तद्यथा-दुःखा सुखा
अदुःखसुखा, नैर्गमिकाः खलु भदन्त ! किं दुःखां वेदनां वेदयन्ते पृच्छा, गौतम ! दुःखा-
मपि वेदनां वेदयन्ते, सुखामपि वेदना वेदयन्ते, अदुःखसुखामपि वेदनां वेदयन्ते, एवं
यावद् वैमानिकाः ॥ सू० १ ॥

टीका-अथ यथोद्देशानुसारेण प्रथम शीतादि वेदनाः प्ररूपयितुमाह- कइविहाणं भंते !
वेयणा पण्णत्ता ? हे भदन्त ! कतिविधा खलु वेदना अनुपत्तरूपा प्रज्ञप्ता ? भगवानाह-
'गोयमा !' हे गौतम ! 'तिविहा वेयणा पण्णत्ता' त्रिविधा वेदना प्रज्ञप्ता 'तं जहा-सीया
उमिणा सीतोसिणा' तद्यथा-शीता उष्णा शीतं ण्णा च, तत्र शीतपुद्गलसम्पर्कजन्या

(कइविहा णं भंते ! वेयणा पण्णत्ता ?) हे भगवन् ! किन्तने प्रकार की वेदना
कही है ? (गोयमा ! तिविहा पण्णत्ता) हे गौतम ! तीन प्रकार की कही है (तं
जहा दुक्खा, सुहा, अदुक्खसुहा) चत्त इस प्रकार-दुःख रूप, सुखरूप और
अदुःख सुख रूप (नेरइया णं भंते ! किं दुक्खं वेयण वेदेति ?) हे भगवन् !
नारक क्या दुःखवेदना वेदते हैं ? (पुच्छा) प्रश्न (गोयमा ! दुक्खं पि वेयणं
वेदेति, सुहं पि वेयणं वेदेति ? अदुक्खमसुहं पि वेयणं वेदेति ?) हे गौतम !
दुःख वेदना भी वेदते हैं, सुखवेदना भी वेदते हैं और अदुःख असुखवेदना
भी वेदते हैं (एव जाव वेमाणिया) इसी प्रकार वैमानिकों तक ॥ सू० १ ॥

टीकार्थ-अब पूर्वोक्त क्रमानुसार प्रथम शीत आदि वेदना का प्ररूपण
किया जाता है-

गौतमस्वामी-हे भगवन् ! वेदना अर्थात् अनुभूति कितने प्रकार की
कही गई है ?

भगवान्-हे गौतम ! वेदना तीन प्रकार की कही गई है-शीत वेदना,

जाव सव्व जीवा जाव वेमाणिया) आ ७ रीते सर्वं लोके यावत् सर्वं वैमानिके

(कइ विहाण भंते ! वेयणा पण्णत्ता ?) हे भगवान् ! कइया प्रकारणी वेदना इहेवा
छे ? (गोयमा तिविहा पण्णत्ता) हे गौतम ! त्रय प्रकारणी इहेवाछे छे (त जहा दुक्खा,
सुहा, अदुक्खसुहा) ते आ प्रम.खे-डु.अ३५, सुअ३५ अने अदु.असुअ ३५)

(नेरइयाणं भंते ! किं दुक्खं वेयणं वेदेति ?) हे भगवन् ! नारके शु दु अ वेदना
वेदे छे ? (पुच्छा) प्रश्न (गोयमा ! दुक्खं पि वेयणं वेदेति, सुहपि वेयणं वेदेति, अदुक्ख
सुहपि वेयणं वेदेति) हे गौतम ! दु अ वेदना पण्ण वेदे छे सु अ वेदना पण्ण वेदे छे,
अदु.असुअ वेदना पण्ण वेदे छे (एव जाव वेमाणिया) आ ७ रीते वैमानिके सुधी, सू.१॥

टीकार्थ-इहे पहेल कडेल, क्रमानुसार प्रथम शीत वेदना वगैरेनु प्रश्न्य कर य छे
अ गौतमस्वामी-हे भगवन् ! वेदना अर्थात् अनुभूति कइया प्रकारणी इहेवाछे ?
श्री भगवान्-हे गौतम ! वेदना त्रय प्रकारणी इहेवाछे छे-शीत वेदना, उष्ण वेदना,
प्र० १११

વેદના શીતા, ઉષ્ણપુદ્ગલમ્પર્કજન્યા ઉષ્ણા, અવયવભેદેન શીતોષ્ણપુદ્ગલમ્પર્કજન્યા શીતોષ્ણા વેદના વ્યવદિશ્યન્તે, एनामे त्रिभिर्धा वेदनां नैमित्तिकादि चतुर्विधमिदं ऋक्रेण प्ररूपयितुमाह-‘नैरइयाण भंते ! किं शीतं वेयणं वेदंति, उमिण वेयणं वेदंति सीतोसिगं वेयणं वेदंते !’ हे भदन्न ! नैरयिकाः खलु किं न ता वेदना वेदयन्ते-अनुभवन्ति ? किंवा उष्णां वेदनां वेदयन्ते ? किं वा शीतोष्णां वेदना वेदयन्ते ? भगवानाह-‘गौतमा !’ हे गौतम ! ‘सीतं पि वेयणं वेदेति, उसिगं पि वेयणं वेदंति ना सीतोसिगं वेयणं वेदंति’ नैरयिकाः शीतामपि वेदनां वेदयन्ते उष्णामपि वेदनां वेदयन्ते किन्तु ना शीतोष्णा वेदना वेदयन्ति, तत्र प्रथमासु तिसृषु नररूपयित्रीषु उष्णां वेदनां वेदयन्ते ते हि शीताः ये तदाश्रमभूता नरकावासश्च तेषां सर्वतो विज्ञावख्यात खदिराङ्गारसदृशातिरिक्तात्यधिक संतापोष्णपुद्गल सम्भूतत्वात्, पङ्कप्रभायां पृथिव्यां चतुर्थ्या केचन नैरयिका उष्णवेदना केचन शीतवेदनां वेदयन्ते उष्णवेदना और शीतोष्णवेदना । शीतल पुद्गलों के संयोग से होने वाली वेदना शीतवेदना कहलाती है । उष्ण पुद्गलों के सम्पर्क से उत्पन्न हुई वेदना उष्णवेदना कहलाती है और शीतोष्ण पुद्गलों के संयोग से उत्पन्न होने वाली वेदना शीतोष्णवेदना कहलाती है ।

इसी तीन प्रकार की वेदना का नारक आदि चौबीसों दण्डको में निरूपण करते हुए कहते हैं

गौतमरक्षामी-हे भगवन् ! नारक क्या शीतवेदना का अनुभव करते हैं, क्या उष्णवेदना का अनुभव करते हैं अथवा शीतोष्णवेदना का अनुभव करते हैं

भगवान्-हे गौतम ! नारक शीतवेदना को भी, उष्ण वेदना को भी-वेदते है किन्तु शीतोष्णवेदना का अनुभव नहीं करते हैं । प्रारभ की तीन पृथिवियों के नारक उष्णवेदना वेदते हैं क्योंकि उनके आधारभूत नारकावास पूर्ण रूप से खदिर के अंगारों के समान अत्यन्त लाल, अत्यन्त संतापमय

અને શીતોષ્ણ વેદના શીતળ પુદ્ગલોના સંયોગથી થતી વેદના શીત વેદના કહેવાય છે. ઉષ્ણ પુદ્ગલોના સંયોગથી થતી વેદના ઉષ્ણ વેદના કહેવાય છે અને શીતોષ્ણ પુદ્ગલોના સંયોગથી થતી વેદના શીતોષ્ણ વેદના કહેવાય છે

આ ત્રણ પ્રકારની વેદનાને નારક વગેરે ચોવીસે દંડકોમાં નિરૂપણ કરતા કહે છે-

ગૌતમસ્વામી-હે ભગવાન્ ! નારક શુ શીત વેદનાને અનુભવ કરે છે, શુ ઉષ્ણ વેદનાને અનુભવ કરે છે ? અથવા શુ શીતોષ્ણ વેદનાને અનુભવ કરે છે ?

ભગવાન્-હે ગૌતમ ! નારક શીત વેદનાને, પણ ઉષ્ણ વેદનાને પણ અનુભવ કરે છે, પણ શીતોષ્ણ વેદનાને અનુભવ કરતા નથી શરૂઆતથી ત્રણ પૃથ્વીઓના નારક ઉષ્ણ વેદના અનુભવે છે, કેમ કે તેમના આધારભૂત નરકાવાસ પૂર્ણ રૂપથી રૂધિરના અંગારા સમા અત્યન્ત લાલ, અત્યન્ત સંતાપમય તેમજ અત્યન્ત ઉષ્ણ પુદ્ગલોના બનેલા છે.

તત્રત્ય નરકાવાસાનાં શીતોષ્ણભેદેન દૈવિધવાન્ કિન્તુ તત્ર ઉષ્ણવેદનાં વેદનાના અત્યધિકાઃ સન્તિ અત્યધિકેષુ નારકાવાસેષુ ઉષ્ણવેદનામજ્ઞવાત્, શીતવેદના વેદયમાનાસ્તુ ગરુણાઃ સન્તિ અત્યલ્પેષુ નરકાવાસેષુ શીતવેદના યમપ્રમાદ ધૂમપ્રભાયામપિ પૃથિવ્યાં કેચન શીતવેદનાઃ કેચન ઉષ્ણવેદનાઃ સન્તિ કિન્તુ તત્ર શીતવેદના નૈરધિકાઃ અત્યધિકાઃ સન્તિ અત્યધિકેષુ નરકાવાસેષુ શીતવેદના સંમતાત્, કિન્તુ ઉષ્ણવેદનાના નૈરધિકા યદ્યાઃ સન્તિ અત્યલ્પેષ્વેવ નરકાવાસેષુ ઉષ્ણવેદનામજ્ઞવાત્, તથાયા તમસ્તામાગન્તુ પશુપ્તમ્ પૃથિવ્યા શીતવેદનામેવ નૈ યિક્ષા વેદ્યન્તે તત્રત્ય નૈરધિકાણાં સરેપામુષ્ણસ્વભાવતાન્ નરકાવાસાનાશ્ચ અત્યધિક હૃદિનાનુમમજ્ઞત્વાત્ કિન્તુત્ર કેચિદાવાયાઃ એકૈકસ્યા પૃથિવ્યા વેદનાં ગણન્તિ તદનુસારેણ

एवं अतीव उष्ण पुद्गलों के बने हुए हैं । चौथी पंक्ति में कोई नारक उष्णवेदना वेदते हैं, कोई शीतवेदना वेदते हैं, क्योंकि वहाँ के नारकावास कोई उष्ण और कोई शीत होते हैं । उनमें से उष्णवेदना वेदने वाले नारक बहुत अधिक हैं, क्योंकि कि बहुत अधिक नारकावासों में उष्णवेदना होती है । शीत वेदना वेदनेवाले नारक अल्प हैं, क्योंकि थोड़े नारकावासोंमें शीतवेदना होती है । धूमप्रभा पृथिवी में भी कोई शीतवेदना और कोई उष्णवेदना वेदते हैं, किन्तु वहाँ शीतवेदना वाले नारक अत्यधिक हैं, क्योंकि अत्यधिक नारकावासों में शीतवेदना होती है । उष्णवेदनावाले नारक स्वल्प हैं, क्योंकि स्वल्प नारकावासों में उष्णवेदना होती है । तम और तमस्तथा नामक छठी और सातवीं पृथिवियों में नारक शीतवेदनाका ही वेदन करते हैं, क्योंकि वहाँ के नारक सभी उष्णस्वभाव वाले हैं और नारकावास अत्यधिक शीतवाले हैं ।

यहाँ कोई-कोई आचार्य एक एक पृथिवी में वेदनाएं कहते हैं, उनके अनुसार कथन इस प्रकार है—

ચોથી પંક્તિમાં પૃથ્વીમાં કોઈ નારક ઉષ્ણ વેદના અનુભવે છે, કોઈ શીત વેદના અનુભવે છે, કેમ કે ત્યાંના નારકવાસ કોઈ ઉષ્ણ કોઈ શીત હોય છે

તેમાંથી ઉષ્ણ વેદનાનું વેદન કરવાવાળા નારક વધારે છે, કેમ કે અહીં જ વધારે નારકવાસોમાં, ઉષ્ણ વેદના હોય છે શીત વેદનાનું વેદન કરવાવાળા નારકો થોડા છે કેમ કે થોડા નારકવાસોમાં જ શીત વેદના હોય છે

ધૂમપ્રભામાં પણ કોઈ શીત વેદના અને કોઈ ઉષ્ણ વેદના વેદે છે. પરંતુ ત્યાં શીત વેદનાવાળા નારક અત્યધિક છે, કેમ કે અત્યધિક નારકવાસોમાં શીત વેદના હોય છે, ઉષ્ણ વેદનાવાળા નારક સ્વલ્પ છે કેમ કે સ્વલ્પ નારકવાસોમાં ઉષ્ણ વેદના હોય છે. તમા અને તમસ્તમા નામે છઠ્ઠી અને સાતમી પૃથ્વીઓમાં નારક શીત વેદના જ અનુભવે છે, કેમ કે ત્યાંના નારક સૌ ઉષ્ણ સ્વભાવના છે અને નારકવાસ અત્યધિક ઠંડીવાળા છે

અહીં કોઈ-કોઈ આચાર્ય એક-એક પૃથ્વીમાં વેદનાઓ કહે છે, તે કથન પ્રમાણે

પ્રરૂપયિતુમાહ—‘વેદૈ એકેકપુદવીષ વેપળાઓ મળંતિ’ કેચિદાચાર્યા પદૈઋચ્યાં પૃથિવ્યાં વેદનાઃ મળન્તિ તદનુમારેણાહ—‘રત્નપ્રમાપુદ્ધવિનેરડયાળં મંને ! પુચ્છા’ હે મદન્ત ! રત્ન-પૃથિવીનૈરયિકાણાં પૃચ્છા, તથા ચ રત્નપ્રમાપૃથિવાનૈરયિકાઃ કિં શીતા વેદનાં વેદયન્તે ઉષ્ણાં વેદનાં વેદયન્તે શીતોષ્ણાં વા વેદનાં વેદયન્તે ? મગવાનાહ—‘ગોયમા !’ હે ગૌતમ ! ‘નો સીયં વેયળં વેદેતિ, ડાગેણ વેયળં વેદેતિ નો સીતોસિળં વેયળં વેદેતિ’ રત્નપ્રમાપૃથિવી નૈરયિકાઃ નો શીતાં વેદના વેદયન્તે કિન્તુ ઉષ્ણા વેદનાં વેદયન્તે નો શીતોષ્ણા વેદનાં વેદયન્તે ‘એવં જાવ વાલુપ્પમાપુદ્ધવિનેરડયા’ એવમ્—રત્નપ્રમાપૃથિવીનૈરયિકોક્તરીત્યા યાદત્-શર્કરાપ્રમાપૃથિવાનૈરયિકાવાલુકાપ્રમાપૃથિવી નૈરયિકાશ્ચ ઉષ્ણાં વેદનાં વેદયન્તે નો શીતાં વેદના વેદયન્તે નો વા શીતોષ્ણાં વેદનાં વેદયન્તે ‘પંકુપ્પમાપુદ્ધવિનેરડયાળં પુચ્છા’—પદ્મ-પ્રમાપૃથિવીનૈરયિકાણાં પૃચ્છા, તથા ચ પદ્મપ્રમાપૃથિવી નૈરયિકાઃ કિં શીતાં વેદના વેદયન્તે કિં વા ઉષ્ણાં વેદના વેદયન્તે કિં વા શીતોષ્ણા વેદના વેદયન્તે ? મગવાનાહ—‘ગોયમા !’ હે ગૌતમ ! ‘સીયં પિ વેયળં વેદેતિ ડાસિળં પિ વેયળં વેદેતિ નો સીતોસિળં વેયળં વેદેતિ’

ગૌતમસ્વામી—હે મગવન્ ! રત્નપ્રમા પૃથિવી કે નારક કયા શીતવેદના વેદતે હૈં, ઉષ્ણવેદના વેદતે હૈં અથવા શીતોષ્ણવેદના વેદતે હૈં ?

મગવાન્—હે ગૌતમ ! રત્નપ્રમા પૃથિવી કે નારક શીતવેદના નહીં વેદતે, કિન્તુ ઉષ્ણવેદના વેદતે હૈં, વે શીતોષ્ણવેદના મી નહીં વેદતે હૈં ।

રત્નપ્રમા પૃથિવી કે સમાન શર્કરાપ્રમા પૃથિવી ઓર વાલુકાપ્રમા પૃથિવી કે નારક મી ઉષ્ણવેદના વેદતે હૈં, શીતવેદના નહીં વેદતે ઓર શીતોષ્ણવેદના મી નહીં વેદતે હૈં ।

ગૌતમસ્વામી—પંકુપ્રમા પૃથિવી કે નારક કયા શીતવેદના વેદતે હૈં, કયા ઉષ્ણવેદના વેદતે હૈં અથવા કયા શીતોષ્ણવેદના વેદતે હૈં ?

મગવાન્—હે ગૌતમ ! પદ્મપ્રમા પૃથિવી કે નારક શીતવેદના મી ઓર ઉષ્ણ-

કથન આ મુજબ છે

શ્રી ગૌતમસ્વામી—હે મગવન્ ! રત્નપ્રમા પૃથ્વીના નારકે શુ શીત વેદના અનુભવે છે, ઉષ્ણવેદના વેદે છે અથવા તો શીતોષ્ણ વેદના અનુભવે છે ?

શ્રી મગવાન્—હે ગૌતમ ! રત્નપ્રમા પૃથ્વીના નારકે શીત વેદના નથી અનુભવતા પરંતુ ઉષ્ણ વેદના અનુભવે છે, તેમજ શીતોષ્ણ વેદના પણ નથી અનુભવતા.

રત્નપ્રમા પૃથ્વીની જેમ જ શર્કરાપ્રમા પૃથ્વી અને વાલુકાપ્રમા પૃથ્વીના નારકે પણ ઉષ્ણ વેદના અનુભવે છે, શીત વેદના નથી અનુભવતા અને શીતોષ્ણ વેદના પણ નથી અનુભવતા.

શ્રી ગૌતમસ્વામી—હે મગવાન્ ! પદ્મપ્રમા પૃથ્વીના નારકે શુ શીત વેદના, ઉષ્ણ વેદના અથવા શીતોષ્ણ વેદના અનુભવે છે ?

પદ્મપ્રભાપૃથિવીનૈરયિકાઃ શીતામપિ વેદનાં વેદ્યન્તે ઉષ્ણામપિ વેદના વેદ્યન્તે નો શીતોષ્ણાં વેદનાં વેદ્યન્તે કિન્તુ-‘તે વહુતરાગા જે ઉસિણં વેયણં વેદંતિ, તે થોવરાગા જે સીતં વેયણં વેદંતિ’ તે વહુતરકાઃ અતિપ્રમૂતા સ્ત્રવ નૈરયિકા ભવન્તિ એ ઉષ્ણા વેદના વેદ્યન્તે પરન્તુ તત્તે સ્તોત્તરકાઃ-અતિસ્ત્રોતા નૈરયિકા ભવન્તિ એ શીતાં વેદના વેદ્યન્તે, અર્થાત્તત્ત ઉષ્ણવેદના અન્યયિકાઃ સન્તિ શીતવેદના અન્યલ્પા ઇતિભાવઃ, ‘ધૂમપ્રભાપૃથ્વીવં ચેવ દુર્વિશ’ ધૂમપ્રભા પૃથિવ્યાય નામ-ઉકૃતિર્થેવ દ્વિવિધાઃ-શીતવેદનાકા ઉષ્ણવેદનાકાશ્ચ નૈરયિકાઃ સન્તિ કિન્તુ-‘નવરં તે વહુતરાગા જે સીતં વેયણં વેદંતિ, તે થોવરાગા જે ઉસિણં વેયણં વેદંતિ, નવરય-પૂર્ણપેક્ષયા વિશેષસ્તુ તત્તે વહુતરકાઃ-અન્યયિકા નૈરયિકાઃ સન્તિ એ શીતાં વેદનાં વેદ્યન્તે તે સ્તોત્તરકાઃ-અન્યલ્પા નૈરયિકાઃ સન્તિ એ ઉષ્ણાં વેદનાં વેદ્યન્તે, ‘લગાપ્ય તપતમાપ્ય સીર્યં વેયણં વેદંતિ નો ઉસિણં વેયણં વેદંતિ, નો શીતોસિણં વેયણં વેદંતિ’ તમાયાશ્ચ તપતમાયાશ્ચ નૈરયિકાઃ શીતવેદનાં વેદ્યન્તે નો ઉષ્ણા વેદના વેદ્યન્તે નો વા શીતોષ્ણાં વેદના વેદ્યન્તે,

અથાસુરકુમારાદીનાં વેદનાં પ્રરૂપયિત્વાહ-‘અસુરકુમારણાં પુચ્છા’ અસુરકુમારણા વેદના મી વેદતે હૈં, કિન્તુ શીતોષ્ણવેદના નહીં વેદતે । પરન્તુ ઉષ્ણવેદના વેદને વાલે નારક વહુત અધિક હૈં ઔર શીતવેદના વેદનેવાલે નારક અત્યલ્પ હૈં ।

ધૂમપ્રભા પૃથિવી મેં મી હસી પ્રકાર સમજના, અર્થાત્ત શીતવેદના વેદનેવાલે ઔર ઉષ્ણવેદના વેદનેવાલે-દોનો પ્રકાર કે નારક હૈં । યગર શીતવેદનાવાલે નારક અત્યધિક હૈં ઔર ઉષ્ણવેદના વાલે નારક અત્યલ્પ હૈં ।

તમા ઔર તમસ્તમા નામક પૃથિવિયોં મેં નારક શીતવેદના વેદતે હૈં, ઉષ્ણવેદના નહીં વેદતે ઔર શીતોષ્ણવેદના મી નહીં વેદતે હૈં ।

ગૌતમસ્વામી-હે ભગવન્ ! અસુરકુમાર કયા શીતવેદના વેદતે હૈં, ઉષ્ણવેદના વેદતે હૈં અથવા કયા શીતોષ્ણવેદના વેદતે હૈં ?

શ્રી ભગવન્-હે ગૌતમ । પદ્મપ્રભા પૃથ્વીના નારક શીતવેદના પશુ, ઉષ્ણવેદના પશુ અનુભવે છે, પરન્તુ શીતોષ્ણ વેદના નથી અનુભવતા પરન્તુ ઉષ્ણવેદના અનુભવતા વાળા નારક બહુ જ વધારે હોય છે અને શીત વેદના અનુભવતા નારક બહુ જ ઓછા છે ધૂમપ્રભા પૃથ્વીના પશુ આ જ પ્રમાણે સમજવું અર્થાત્ત શીત વેદના અનુભવતા અને ઉષ્ણવેદના અનુભવતા અને પ્રકારના નારકો છે પરન્તુ શીતવેદના વાળા નારક અત્યધિક છે અને ઉષ્ણવેદનાવાળા નારક અત્યલ્પ છે.

તમા અને તમસ્તમા નામની પૃથ્વીઓના નારક શીત વેદના વેદે છે, ઉષ્ણ વેદના વેદતા નથી, શીતોષ્ણ વેદના પશુ વેદતા નથી

શ્રી ગૌતમસ્વામી-હે ભગવન્ ! અસુરકુમારો શુ શીતવેદના અનુભવે છે ઉષ્ણવેદના અનુભવે છે શીતોષ્ણ વેદના અનુભવે છે ?

પૃષ્ઠા, તથાચાસુરકુમારાઃ કિં શીતાં વેદનાં વેદયન્તે ? કિં વા ઉષ્ણાં વેદના વેદયન્તે ? કિં વા શીતોષ્ણાં વેદના વેદયન્તે ? ભગવાનાઃ-‘ગૌતમ !’ હે ગૌતમ ! ‘સીય વેયણં વેદેતિ ઉસિણં પિ વેયણં વેદેતિ યંતોગિણં પિ વેયણં વેદેતિ’ અસુરકુમારાઃ શીતામપિ વેદનાં વેદયન્તે ઉષ્ણામપિ વેદના વેદયન્તે શીતોષ્ણામપિ વેદનાં વેદયન્તે તથા યઃ શીતલજલમપૂર્ણ-મહાહ્રદાદિષુ નિમજ્જનાદિક કુર્વન્તિ તદા શીતાં વેદનાં વેદયન્તે, યદાતુ મહર્દિકઃ ક્રોધવશાદ્ અત્યન્તવિકરાલશૂકુટીષ્ટાક્ષેણ દિશશ્ચન્નિન દટ્ટા શરીરે મન્તાં જનયન્તિ યથા પ્રથમોત્પન્ન ઈશાનેન્દ્રો ઘલિચચ્ચારાજયાનીવાસિનામસુરકુમારાણામજાજન્તુ તથા પ્રકારાન્તરેણ વા તથાત્રિધોષ્ણપુદ્ગલસમ્પર્કવશાદ્ ઉષ્ણવેદનાં વેદયન્તે તદા પુનરથયવપેદેન શીત-પુદ્ગલસમ્પર્કઃ, ઉષ્ણપુદ્ગલસમ્પર્કશ્ચ જાયન્તે તદા શીતોષ્ણાં વેદના વેદયન્તે, ‘એવ જાવ વેમાણિયા’ એવમ્-અસુરકુમારોક્તરીત્યા યાવત્-નાગકુમાદિ ભવનપતિ પૃથિવીકાયિકાધેકે-

ભગવાન્-હે ગૌતમ ! અસુરકુમાર શીતવેદના બી વેદતે હૈં, ઉષ્ણવેદના બી વેદતે હૈં ઓર શીતોષ્ણ વેદના બી વેદતે હૈં । તાત્પર્ય યહ હૈ કિ અસુરકુમાર જબ શીતલ જલ સે પરિપૂર્ણ મહાહ્રદ આદિ મેં સ્નાન-જલક્રીડા આદિ કરતે હૈં । તથ શીતવેદના વેદતે હૈં ઓર જબ કોઈ મહર્દિક દેવ ક્રોધ કે વશીભૂત હોકર અત્યન્ત વિકરાલ શૂકુટિ ચઢાકર, માનો પ્રજ્વલિત કરતા હુઆ દેવકર સન્તાપ ઉત્પન્ન કરતા હૈ, તથ ઉષ્ણવેદના વેદતે હૈં, જૈસે ઈશાનેન્દ્ર ને ઘલિચંચારાજધાની કે નિવાસી અસુરકુમારોં કો સન્તાપ ઉત્પન્ન કિયા થા । અથવા પ્રકારાન્તર સે બી ઉષ્ણપુદ્ગલો કે સમ્પર્ક સે વે ઉષ્ણવેદના વેદતે હૈં । જબ શરીર કે વિભિન્ન અથયવો મેં એક સાથ શીત ઓર ઉષ્ણ પુદ્ગલો કા સમ્પર્ક હોતા હૈ તથ વે શીતોષ્ણવેદના વેદતે હૈં । હસો પ્રકાર વૈમાનિકો તક કહના

શ્રી ભગવાન્-હે ગૌતમ ! અસુરકુમાર શીતવેદના પણ વેદે છે, ઉષ્ણ વેદના પણ વેદે છે અને શીતોષ્ણ વેદના પણ વેદે છે

તાત્પર્ય આ છે કે અસુરકુમાર જ્યારે શીતળ જળથી પરિપૂર્ણ મહાહ્રદ વગેરેમાં સ્નાન, જલક્રીડા વગેરે કરે છે ત્યારે શીતવેદના વેદે છે અને જ્યારે કોઈ મહર્દિક દેવ-ક્રોધથી વશીભૂત થઈને અત્યંત વિકરાલ શૂકુટી ચઢાવીને, માનો પ્રજ્વલિત કરતાં ભોગે સન્તાપ ઉત્પન્ન કરે છે ત્યારે ઉષ્ણ વેદના વેદે છે જેમ-ઈશાનેન્દ્રે ઘલિચંચારાજધાનીની નિમજ્જા અસુરકુમારોને સન્તાપ ઉત્પન્ન કર્યો હતો

અથવા પ્રકારાન્તરથી પણ ઉષ્ણ પુદ્ગલોના સપર્કથી તેઓ ઉષ્ણ વેદના વેદે છે જ્યારે શરીરના વિભિન્ન અથયવોમાં એકી સાથે શીત અને ઉષ્ણ પુદ્ગલોના સપર્ક થાય, ત્યારે તેઓ શીતોષ્ણ વેદનાનું વેદન છે

આ જ રીતે વૈમાનિકો સુધી કહેવું જોઈએ, અર્થાત્ અસુરકુમારોની જેમ નાગકુમાર

ન્દ્રિયવિક્લેન્દ્રિયોઽન્દ્રિગતિર્યથોનિમ્નુપ્પવાનવ્યન્તરજ્યોતિર્સ્યમાનિના આંપ શીતામપિ
વેદનાં વેદ્યન્ને ઉષ્ણામપિ વેદનાં વેદ્યન્ને શીતોષ્ણામપિ વેદ્યન્ને તત્ર પૃથિવીકાથિકાદિ
મનુષ્ય પર્યન્તા સ્તુ હનાદિ પદ્યતે શીતવેદના, વહન્યાદિ સરસ્કે ઉષ્ણવેદના, અવ્યવમેદેન
શીતોષ્ણપુદ્ગલસરસ્કે શીતોષ્ણવેદનાં વેદ્યમાના ઝામેયાઃ, નાગકુમારાદિ ભવનપતિરાનવ્ય-
ન્તરજ્યોતિષ્કૃતૈર્માનિકાઃ પુનરસુરકુમારવદ્ મિથેયાઃ, અથ પ્રકારાન્તરેણ તામેવ વેદના પ્રકાર
યિતુમાહ-‘કઙ્કિદ્ધા ણં મંને ! વેયણા પ્પણત્તા ?’ હે મદન્ત ! કતિવિધા મનુ વેદના પ્રજ્ઞા ?
મગવાનાહ-‘ગોયસા !’ હે ગૌતમ ! ‘ચઉવ્વિદ્ધા વેયણા પ્પણત્તા’ ચતુર્વિધા વેદના પ્રજ્ઞા, ‘તં
જઙ્ઘા-દવ્વથો સેત્તથો કાલસો માવસો’ તથથા-દ્રવ્યતઃ સ્થેત્તઃવાસ્તો માવતથ્થ. તથા ચ દ્રવ્ય
ક્ષેત્રકાલમાવમામગ્રીવશાદ્વેદના જાયતે સર્વસ્યાપિ વસ્તુનો દ્રવ્યાભિન્નામગ્રેવશાદુપજાયમાનત્વાત્

ચાહિય, અર્થાત્ અસુરકુમારો કી માંતિ નાગકુમાર આદિ ભવનપતિયો, પૃથિ-
વીકાથિક આદિ એકેન્દ્રિયો, વિકલેન્દ્રિયો નિર્યચ પંચેન્દ્રિયો, મનુષ્યો, વાન
વ્યન્તરો, જ્યોતિષ્કો ઓર વૈમાનિકો મેં બી શીત, ઉષ્ણ ઓર શીતોષ્ણવેદના
કા વેદન વહના ચાહિય. ફનમેં સે પૃથિવીકાથિકો સે લેકર મનુષ્ય પર્યન્ત
વર્ફ આદિ ગિરને પર શીતવેદના વેદતે હેં અગ્નિ આદિ કા સમ્પર્ક હોને પર
ઉષ્ણવેદના વેદતે હેં ઓર વિભિન્ન અવયવો મેં દોનો પ્રકાર કે પુદ્ગલોં કા
સંયોગ હોને પર શીતોષ્ણવેદના વેદતે હેં. નાગકુમાર આદિ ભવનપતિયોં,
વ્યન્તરોં જ્યોતિષ્કો ઓર વૈમાનિકો કા કથન અસુરકુમારો કે મમાન
સમજના ચાહિય.

અબ દુસરે પ્રકાર સે વેદના કા નિરૂપણ કિયા જાતા હૈ-

ગૌતમસ્વામી-હે મગવન્ ! વેદના જિતને પ્રકાર કી કહી હૈ ?

મગવાન્-હે ગૌતમ ! વેદના ચાર પ્રકાર કી કહી હૈ, વહ હસ પ્રકાર હૈ-દ્રવ્ય

આદિ ભવનપતિયા, પૃથ્વીકાથિક આદિ એકેન્દ્રિયો, વિકલેન્દ્રિયો, તિર્યચો પંચેન્દ્રિયો,
મનુષ્યો, વાનવ્યન્તરો, જ્યોતિષ્કો અને વૈમાનિકોના પણ શીત, ઉષ્ણ વેદનાનો અનુભવ
કરુવો જોઇએ

આમનામા પૃથ્વીકાથિકોથી લઇને મનુષ્યો સુધી ધરત્ર વગેરે પદ્ધવાની શીત વેદના
આવે છે, અગ્નિ વગેરેના સ પર્ક થવાથી ઉષ્ણ વેદના વેદે છે અને વિભિન્ન અવયવોમા
અને પ્રકરના પુદ્ગલોના સંયોગ થવાથી શીતોષ્ણ વેદના અનુભવે છે નાગકુમારો વગેરે
ભવનપતિઓ, વ્યન્તરો, જ્યોતિષ્કો અને વૈમાનિકોના કથન અસુરકુમારોનાં જેવા જ
સમજ લેવા જોઇએ

હવે બીજી રીતે વેદનાનુ નિરૂપણ કરાય છે-

શ્રી ગૌતમસ્વામી-હે મગવન્ ! વેદના કેટલા પ્રકારની કહેવાય છે ?

શ્રી મગવાન્-હે ગૌતમ ! ચાર પ્રકારની વેદના કહેવાય છે, તે આ પ્રમાણે છે-

‘જોયમા !’ હે ગૌતમ ! ‘સારીરં પિ વેયણં વેદેતિ માણસં પિ વેયણં વેદેતિ, સારીરમાણસં પિ વેયણં વેદેતિ’ નૈરયિકાઃ શારીરિકમપિ વેદનાં વેદયન્તે માનસીમપિ વેદનાં વેદયન્તે શારીરમાનસીમપિ વેદનાં વેદયન્તે, ‘एवं जाय वेमाणिया’ एवम्-નૈરયિકોક્તરીત્યા યાવદ્-અસુરકુમારાદિભવનપતિ પચ્ચેન્દ્રિયતિર્યગ્યોનિક મનુષ્યવાનગ્યન્તરજ્યોતિષ્કવૈમાનિકાશ્ચાપિ શારીરોમપિ માનસીમપિ શારીરમાનસીમપિ ચ વેદનાં વેદયમાના અવસેયાઃ કિન્તુ-‘નવરં ઈમિ-દિયવિગલિયા સારીરં વેયણં વેદેતિ નો માણસં વેયણં વેદેતિ નો સારીરમાણસ વેયણં વેદેતિ’ નવરમ્-પૂર્વાપેક્ષયા વિશેષસ્તુ-એકેન્દ્રિયવિકલેન્દ્રિયાઃ કેવલં શારીરીં વેદનાં વેદયન્તે નો માનસીં વેદનાં વેદયન્તે નો વા શારીરમાનસીં વેદનાં વેદયન્તે અત્ર સર્વત્રેવ પરસ્પરભાષણતઃ પરમાધાર્મિકભાષણતો વા ક્ષેત્રપ્રભાવતો વા શરીરે પીડાઽનુભવકાળે શારીરીં વેદનાં વેદયમાના અગમન્તવ્યાઃ, મનસિ દુઃખાનુભવકાળે દુષ્કર્મકારિપ્રાક્તન સમમાનુચિન્તનેન પશ્ચાત્તાપકરણ-

મગવાન-હે ગૌતમ ! નારક શરીર વેદના કા વેદન કરતે હૈં, માનસ વેદના કા વેદન કરતે હૈં ઔર શરીર માનસ વેદના કા ભી વેદન કરતે હૈં ।

હસી પ્રકાર અસુરકુમાર આદિ ભવનપતિયો, પંચેન્દ્રિય તિર્યર્ચા, મનુષ્યો, વાનગ્યન્તરો, જ્યોતિષ્કો ઔર વૈમાનિકોં કે સંબંધ મેં ભી કહના ચાહિય, યે સબ ભી તીનોં પ્રકાર કી વેદના કા વેદન કરતે હૈં । વિશેષતા યહ હૈ કિ એકેન્દ્રિય ઔર વિકલેન્દ્રિય જીવ કેવલ શારીરિક વેદના હી વેદતે હૈં, માનસિક વેદના નહીં વેદતે ઔર ન શારીર-માનસિક વેદના હી વેદતે હૈં । યહાં સર્વત્ર પરસ્પર ભાષણ સે યા પરમાધાર્મિકોં કે ભાષણ સે અથવા ક્ષેત્ર કે પ્રભાવ સે જબ શરીર મેં પીડા કા અનુભવ હોતા હૈ, તબ શારીરિક વેદના કા વેદન સમજના ચાહિય । જબ મન મેં દુઃખ કા અનુભવ હોતા હૈ અથવા દુષ્કૃત્ય કરને વાલે અપને પૂર્વભવ કા ચિન્તન કરને પર પશ્ચાત્તાપ હોતા હૈ, તબ માનસિક વેદના કા

શ્રી ભગવાન-હે ગૌતમ ! નારક શારીરિક વેદના અનુભવે છે, માનસિક વેદનાને અનુભવે છે અને શારીરિક-માનસિક વેદના પણ અનુભવે છે

આ જ રીતે અસુરકુમાર વગેરે ભવનપતિઓ, પચ્ચેન્દ્રિય તિર્યર્ચો, મનુષ્યો, વાનગ્યન્તરો, જ્યોતિષ્કો અને વૈમાનિકોના સબધમા પણ કહેવુ બેઠ્યો, આ બધા પણ ત્રણે પ્રકારની વેદનાનો અનુભવ કરે છે.

વિશેષતા એ છે કે એકેન્દ્રિય અને વિકલેન્દ્રિય જીવ કેવળ શારીરિક વેદના જ અનુભવે છે, માનસિક અને શારીરિક માનસિક વેદના નથી અનુભવતા. આહીં બધે પરસ્પર ભાષણથી અથવા પરમાધાર્મિકોનાં ભાષણથી અથવા ક્ષેત્રનાં પ્રભાવથી જ્યારે શરીરમા પીડાનો અનુભવ થાય છે, ત્યારે શારીરિક વેદનાનો અનુભવ સમજવો બેઠ્યો.

જ્યારે મનમા દુઃખનો અનુભવ થાય છે અથવા જોડું કરવાવાળાને પોતાના પૂર્વભવનુ ચિન્તન કરતાં પશ્ચાત્તાપ થાય છે, ત્યારે માનસિક વેદનાનો અનુભવ સમજવો

કાલે વા માનસીં વેદનાં વેદ્યમાના અવસેવાઃ, તદુભયત્રૈવ યુગપત્ પીડાનુમવકાલે શારીર-માનસીં વેદનાં વેદ્યમાના અવગન્તઘ્યાઃ,

પુનઃ પ્રકારાન્તરેણ વેદનામેવ પ્રરૂપયિતુમાહ—‘કદ્વિદા ણં મંતે ! વેયણા પળ્લન્તા ?’ હે મદન્ત ! કતિવિદા સ્વલુ વેદના પ્રજ્ઞસા ? મગગાનાહ—‘ગોયમા !’ હે ગૌતમ ! ‘તિવિદા વેયણા પળ્લન્તા’ ત્રિવિદા વેદના પ્રજ્ઞસા, ‘તં જઠા-સાતા અસાતા સાતાસાતા’ તથથા-સાતા અસાતા સાતા સાતા ચ, તત્ર સુખરૂપા વેદના સાતા, દુઃખરૂપા અપાતા મુગ્ધદુઃખરૂપા સાતાસાતા ચ વેદના વ્યપદિશ્યતે, તામેવ નૈરયિકાદિક્રમેણ પ્રરૂપયિતુમાહ—નૈરઙ્ગયા ણં મંતે ! કિં સાયં વેયણં વેદંતિ અસાયં વેયણં વેદે તિ સાયાસાયં વેયણં વેદંતિ’ હે મદન્ત ! નૈરયિકાઃ સ્વલુ કિં સાતાં વેદનાં વેદ્યન્તે ? કિં વા અસાતાં વેદનાં વેદ્યન્તે ? કિં વા સાતાસાતાં વેદના વેદ-યન્તે ? મગવાનાહ—‘ગોયમા !’ હે ગૌતમ ! ‘તિવિદં પિ વેયણં વેદંતિ’ ત્રિવિધામપિ—સાતામ્ વેદન સમમ્જના ચાહિય ઓર જવ શારીર તથા મન-દોનોં મેં હો ઇક માથ પીડા હોતી હૈ, તવ શારીરિક-માનસિક વેદના કા વેદન સમમ્જના ચાહિય ।

પુનઃ પ્રકારાન્તર સે વેદનો કી હી પ્રરૂપણા કી જાતી હૈ—

ગૌતમસ્વામી—હે મગવન્ ! વેદના કિતને પ્રકાર કી હૈ ?

મગવાન્—હે ગૌતમ ! વેદના ત્રીન પ્રકાર કી કહી હૈ, વહ ઇસ પ્રકાર હૈ—સાતા, અસાતા તથા સાતા-અસાતા । સુખરૂપ વેદના સાતા, દુઃખરૂપ વેદના અસાતા ઓર સુખ-દુઃખ ઉભય રૂપ વેદના સાતા-અસાતા વેદના કહલાતી હૈ ।

નૈરયિકોં આદિ કે ક્રમ સે ઇસ વેદના કા નિરૂપણ કાને કે લિય કહતે હૈ—

ગૌતમસ્વામી—હે મગવન્ ! નારક કયા સાતાવેદના વેદતે હૈ, અસાતા વેદના વેદતે હૈ અથવા સાતા-અસાતા ઉભયરૂપ વેદના વેદતે હૈ ?

મગવાન્—હે ગૌતમ ! નારક ત્રીનોં પ્રકાર કી વેદના વેદતે હૈ સાતા, અસાતા

બોધ્યો. અને જ્યારે શરીર તથા મન બનેમા એકી સાથે પીડા થાય છે, ત્યારે શારીરિક-માનસિક વેદનાને અનુભવ સમજવો બોધ્યો.

ફરીથી બીજા પ્રકારથી વેદનાની પ્રરૂપણા કરાય છે—

શ્રી ગૌતમસ્વામી—હે મગવન્ ! વેદના કેટલા પ્રકારની કહેવાય છે ?

શ્રી મગવાન્—હે ગૌતમ ! વેદના ત્રણ પ્રકારની કહી છે. તે આ પ્રમાણે છે—સાતા, અસાતા તથા સાતાસાતા સુખ રૂપ વેદના સાતા, દુઃખરૂપ વેદના અસાતા અને સુખ-દુઃખ બંને રૂપે વેદના તે સાતાસાતા વેદના કહેવાય છે.

નૈરયિકો વગેરેના ક્રમથી આ વેદનાત્ત્વ નિરૂપણ કરવા માટે કહે છે—

શ્રી ગૌતમસ્વામી—હે મગવન્ ! નારક શુ સાતા વેદના અનુભવે છે, અસાતા વેદના અનુભવે છે, સાતાસાતા વેદના અનુભવે છે ?

શ્રી મગવાન્—હે ગૌતમ ! નારક છત્રો ત્રણે પ્રકારની વેદના અનુભવે છે, સાતા,

‘મોયમા !’ હે ગૌતમ ! ‘સારીરં પિ વેયણં વેદેતિ માણસં પિ વેયણં વેદેતિ, સારીરમાણસં પિ વેયણં વેદેતિ’ નૈરયિકાઃ શારીરિકમપિ વેદનાં વેદ્યન્તે માનસીમપિ વેદનાં વેદ્યન્તે શારીરમાનસીમપિ વેદનાં વેદ્યન્તે, ‘एवं जात्र वेमाणिया’ एवम्-નૈરયિકોક્તીત્યા યાવદ્-અસુરકુમારાદિભવનપતિ પચ્ચેન્દ્રિયતિર્યગ્યોનિક મનુષ્યવાનગ્યન્તરજ્યોતિષ્કવૈમાનિકાશ્ચાપિ શારીરોમપિ માનસીમપિ શારીરમાનસીમપિ ચ વેદનાં વેદ્યમાના અવસેયાઃ કિન્તુ-‘નવરં ઇર્ગિ-દિયવિગલિયા સારીરં વેયણં વેદેતિ નો માણસં વેયણં વેદેતિ નો સારીરમાણસ વેયણં વેદેતિ’ નવરમ્-પૂર્વાપેક્ષયા વિશેષસ્તુ-એકેન્દ્રિયવિકલેન્દ્રિયાઃ કેવલં શારીરીં વેદનાં વેદ્યન્તે નો માનસીં વેદનાં વેદ્યન્તે નો વા શારીરમાનસીં વેદનાં વેદ્યન્તે અત્ર સર્વત્રેવ પરસ્પરભાષણતઃ પરમાધાર્મિકભાષણતો વા ક્ષેત્રપ્રભાવતો વા શરીરે પીડાઽનુભવકાલે શારીરીં વેદનાં વેદ્યમાના અગમન્તવ્યાઃ, મનસિ દુઃખાનુભવકાલે દુષ્કર્મકારિપ્રાક્તન સ્વભાગચિન્તનેન પશ્ચાત્તાપકરણ-

મગવાન-હે ગૌતમ ! નારક શરીર વેદના કા વેદન કરતે હૈં, માનસ વેદના કા વેદન કરતે હૈં ઔર શરીર માનસ વેદના કા બી વેદન કરતે હૈં ।

હસી પ્રકાર અસુરકુમાર આદિ ભવનપતિયોં, પંચેન્દ્રિય તિર્યર્ચા, મનુષ્યોં, વાનગ્યન્તરોં, જ્યોતિષ્કોં ઔર વૈમાનિકોં કે સંબંધ મેં બી કહના યાહિય, યે સબ બી તીનોં પ્રકાર કી વેદના કા વેદન કરતે હૈં । વિશેષતા યહ હૈ કિ એકેન્દ્રિય ઔર વિકલેન્દ્રિય જીવ કેવલ શારીરિક વેદના હી વેદતે હૈં, માનસિક વેદના નહીં વેદતે ઔર ન શારીર-માનસિક વેદના હી વેદતે હૈં । યહાં સર્વત્ર પરસ્પર ભાષણ સે યા પરમાધાર્મિકોં કે ભાષણ સે અથવા ક્ષેત્ર કે પ્રભાવ સે જવ શરીર મેં પીડા કા અનુભવ હોતા હૈ, તથ શારીરિક વેદના કા વેદન સમજના યાહિય । જવ મન મેં દુઃખ કા અનુભવ હોતા હૈ અથવા દુષ્કૃત્ય કરને વાલે અપને પૂર્વભવ કા ચિન્તન કરને પર પશ્ચાત્તાપ હોતા હૈ, તથ માનસિક વેદના કા

શ્રી ભગવાન-હે ગૌતમ ! નારક શારીરિક વેદના અનુભવે છે, માનસિક વેદનાને અનુભવે છે અને શારીરિક-માનસિક વેદના પણ અનુભવે છે

આ બ રીતે અસુરકુમાર વગેરે ભવનપતિઓ, પચ્ચેન્દ્રિય તિર્યર્ચો, મનુષ્યો, વાન-ગ્યન્તરો, જ્યોતિષ્કો અને વૈમાનિકોના સ બધમાં પણ કહેવું બેઠ્યો, આ બધાં પણ ત્રણે પ્રકારની વેદનાને અનુભવ કરે છે.

વિશેષતા એ છે કે એકેન્દ્રિય અને વિકલેન્દ્રિય જીવ કેવળ શારીરિક વેદના બ અનુભવે છે, માનસિક અને શારીરિક માનસિક વેદના નથી અનુભવતા. અહીં બધે પરસ્પર ભાષણથી અથવા પરમાધાર્મિકોનાં ભાષણથી અથવા ક્ષેત્રનાં પ્રભાવથી જ્યારે શરીરમા પીડાનો અનુભવ થાય છે, ત્યારે શારીરિક વેદનાનો અનુભવ સમજવો બેઠ્યો.

જ્યારે મનમા દુખનો અનુભવ થાય છે અથવા ખોટું કરવાવાળાને પોતાનાં પૂર્વ-ભવનું ચિંતન કરતાં પશ્ચાત્તાપ થાય છે, ત્યારે માનસિક વેદનાનો અનુભવ સમજવો

કાલે વા માનસીં વેદનાં વેદ્યમાના અપમેયાઃ, તદુભયત્ર યુગપત્ પીડાનુમારાન્તે ગારીર માનસીં વેદનાં વેદ્યમાના અવગન્તન્યાઃ,

પુનઃ પ્રકારાન્તરેણ વેદનામેવ પ્રરૂપયિતુમાદ-‘કડવિદા જાં મને ! વેયળા પન્નળા ?’ દે મદન્ત ! કતિવિદ્યા સુન્દ્ર વેદના પ્રત્તમા ? મગરાનાદ-‘ગોયમા !’ દે ગૌતમ ! ‘ત્રિવિદાવેયળા પળ્ણત્તા’ ત્રિવિદા વેદના પ્રત્તમા, ‘તં જદા-ચાતા અમાતા ચાતામાતા’ તથ્યા-ચાતા અમાતા સાતા સાતા ચ, તત્ર સુખરૂપા વેદના માતા, દુઃખરૂપા અમાતા સુખદુઃખરૂપા માદામાતા ચ વેદના વ્યપદિશ્યતે, તામેવ નૈરયિકાદિકમેણ પ્રરૂપયિતુમાદ નેરયા જાં મને ! કિં માયં વેયળં વેદંતિ અસાયં વેયળં વેદે તિ સાયામાયં વેયળં વેદંતિ’ દે મદન્ત ! નૈરયિકાઃ સ્વઃ કિં સાતાં વેદનાં વેદ્યન્તે ? કિં વા અમાતાં વેદના વેદ્યન્તે ? કિં વા ચાતામાતા વેદનાં વેદ્યન્તે ? મગરાનાદ-‘ગોયમા !’ દે ગૌતમ ! ‘ત્રિવિદં પિ વેયળં વેદંતિ’ ત્રિવિધાવપિ-માતામ્ વેદન સમદ્ધના ચાહિળ ઔર જય ગારીર તથા મન-દોનોં મેં જો ઈક માથ પીડા હોતી હે, તથ ગારીરિક-માનસિક વેદના કા વેદન સમદ્ધના ચાહિળ ।

પુનઃ પ્રકારાન્તર સે વેદનાં કી હી પ્રરૂપણા કી જાતી હૈ-

ગૌતમસ્વામી-હે ભગવન્ ! વેદના કિતને પ્રકાર કી હૈ ?

ભગવાન્-હે ગૌતમ ! વેદના ત્રીન પ્રકાર કી કહી હૈ, વહ દમ પ્રકાર હૈ-સાતા, અસાતા તથા સાતા-અસાતા । સુખરૂપ વેદના સાતા, દુઃખરૂપ વેદના અસાતા ઔર સુખ-દુઃખ ઉભય રૂપ વેદના સાતા-અસાતા વેદના ફરલાની હૈ ।

નૈરયિકોં આદિ કે ક્રમ સે હસ વેદના કા નિરૂપણ કાને કે લિળ કહતે હૈ-

ગૌતમસ્વામી-હે ભગવન્ ! નારક કયા સાતાવેદના વેદતે હૈં, અસાતા વેદના વેદતે હૈં અથવા સાતા-અસાતા ઉભયરૂપ વેદના વેદતે હૈં ?

ભગવાન્-હે ગૌતમ ! નારક ત્રીનોં પ્રકાર કી વેદના વેદતે હૈં સાતા, અસાતા

બાઈએ. અને જ્યારે શરીર તથા મન બનેમા એકી સાથે પીડા થાય છે, ત્યારે શારીરિક-માનસિક વેદનાનો અનુભવ સમજવો બાઈએ.

ક્રીથી ખીખં પ્રકારથી વેદનાની પ્રરૂપણા કરાય છે-

શ્રી ગૌતમસ્વામી-હે ભગવન્ ! વેદના કેટલા પ્રકારની કહેવાઈ છે ?

શ્રી ભગવાન્-હે ગૌતમ ! વેદના ત્રણ પ્રકારની કહી છે. તે આ પ્રમાણે છે-શાતા, અશાતા તથા શાત શાતા. સુખ રૂપ વેદના શાતા, દુઃખરૂપ વેદના અશાતા અને સુખ-દુઃખ બને રૂપે વેદના તે શાતાશાતા વેદના કહેવાય છે.

નૈરયિકો વગેરેના ક્રમથી આ વેદનાનું નિરૂપણ કરવા માટે કહે છે-

શ્રી ગૌતમસ્વામી-હે ભગવન્ ! નારક શું શાતા વેદના અનુભવે છે, અશાતા વેદના અનુભવે છે, શાતાશાતા વેદના અનુભવે છે ?

શ્રી ભગવાન્-હે ગૌતમ ! નારક જો ત્રણ પ્રકારની વેદના અનુભવે છે, શાતા,

તાં સાતાસાતાશ્ચ વેદનાં નૈરયિકા વેદ્યન્તે તત્ર તીર્થકૃત્ત્વજન્માદિકાલે સાતાં વેદનાં વેદ્યન્તે તદન્યકાલે અસાતાં વેદનાં વેદ્યન્તે, પૂર્વસદ્ગતિરુદ્દેવદાનનાં મધુરાલાપયીયુષ્વર્ષણ-સેચનકાલે મનસિ સાતાં શરીરે પુનઃ ક્ષેત્રપ્રભાવતોઽસાતાં ભવતીતિ તદ્ભયાપેક્ષયા સાતાસાતાં વેદનાં વેદ્યન્તે इति भावः, 'एवं सव्वजीया जाव वैमाणिया' एवम्-नैरयिकोक्तरीत्या सर्वे जीवा यावद् वैमानिकपर्यन्ताः सातामपि असातामपि सातासातामपि वेदनां वेदयमाना द्रष्टव्याः, तत्र पृथिवीकायिकादीनामुपद्रवसम्पाताभावकाले साता वेदना, उपद्रवसम्पातकाले असातावेदना, एकदेशभेदेनोपद्रवसम्पातसद्भावे सातासातवेदनाविज्ञेया, भवनपतिवानव्यन्तरज्योतिष्कवैमानिकानां देवानां मुक्तानुभवकाले सातभेदना, ज्योतिष्ककाले असात-वेदना, परवैभवावलोकनजन्यमत्सरताद्यनुभवे स्वप्नेयमीदेव्यालिङ्गनाद्यनुभवे च समानकालिके और साता-असाता उभयरूप । तीर्थंकर के जन्म आदि के श्रद्धामर पर वे साता वेदना वेदते हैं, अन्य समयों में असाता वेदना वेदते हैं तथा पूर्वसंगतिरु देवो एवं असुरो के मधुर आलाप रूपी अमृत की वर्षा होने पर मन में साता वेदना और क्षेत्र के प्रभाव से असाता वेदना होती है । इन दोनों की अपेक्षा से उभयरूप वेदना वेदते हैं ।

નારકો કે સમાન સમી જીવ, વૈમાનિકો પર્યન્ત સાતા અસાતા એવં સાતા અસાતા, ત્રીનો પ્રકાર કી વેદના વેદતે હૈં, એસા સમગ્ર લેના યાદિય । इनमें से पृथ्वीकायिक आदिको को जब कोई उपद्रव नहीं होता तब वे साता वेदना का अनुभव करते हैं । उपद्रव होने पर असाता का अनुभव करते हैं और जब एक देश से उपद्रव होता है, तब साता-असाता उभयरूप वेदना का अनुभव करते हैं । भवनपतियो वानव्यन्तरो, ज्योतिष्को और वैमानिको को सुखानुभव के समय साता वेदना, ज्योतिष्क आदि के समय असाता वेदना तथा दूसरे

અશાતા અને શાતા-અશાતા બને રૂપે તીર્થંચના જન્મ વગેરેના અવસર પર તેઓ શાતા વેદના અનુભવે છે, અન્ય સમયોમા અશાતા વેદના અનુભવે છે, તથા પૂર્વસંગતિક દેવો તેમજ અસુરોના મધુર આલાપ રૂપી અમૃતની વર્ષા થવાથી મનમા શાતા વેદના અને ક્ષેત્રના પ્રભાવથી અશાતા વેદના થાય છે. એ બન્નેની અપેક્ષાથી ઉભયરૂપ-શાતા-અશાતા વેદના અનુભવે છે

નારકોની જેમ બધા જ જીવો વૈમાનિક પર્યાંત શાતા, અશાતા તેમ જ શાતા-અશાતા ત્રણે પ્રકારની વેદના અનુભવે છે એવું સમજી લેવું જોઈએ. આમાંથી પૃથ્વી-કાયિક વગેરેને જ્યારે કોઈ ઉપદ્રવ નથી થતો ત્યારે તેઓને શાતા વિષયક વેદનાનો અનુભવ સમજી લેવો જોઈએ. ઉપદ્રવ થવાથી અશાતા વેદનાનો અનુભવ કરે છે અને જ્યારે એક તરફથી ઉપદ્રવ થાય છે, ત્યારે શાતાશાતા-બંને રૂપ વેદનાનો અનુભવ કરે છે. ભવનપતિઓ, વાનવ્યતરો, જ્યોતિષકો અને વૈમાનિકોના સુખાનુભવ સમયે સાતા-

સતિ સાતાસાતાવેદના વોધ્યા, પુનઃ પ્રકારાન્તરેણ વેદનામેવ પ્રરૂપયાતે—‘કાઙ્કિહા ણં મંતે ! વેયણા પ્પણત્તા ?’ હે મદન્ત ! કતિવિધા સ્થલ વેદના પ્રજ્ઞપ્તા ? અગવાનાહ—‘ગોયમા !’ હે ગૌતમ ! ‘તિવિદ્ધા પ્પણત્તા’ ત્રિવિધા વેદના પ્રજ્ઞપ્તા, ‘તં જહા-દુક્ખા સુદ્ધા અદુક્ખસુદ્ધા’ તથા—દુઃસ્થા સુદ્ધા અદુઃખસુદ્ધા ચ, તત્ર યા વેદના નૈકાન્તેન દુઃસ્થ રૂપતયા વત્તું શક્યા મવેત્ સુખસ્યાપિ તત્ર સદ્ભાવાન્ નાપિ સુખરૂપતયૈન વા વત્તું શક્યા મવેત્ દુઃખસ્યા પિ તત્ર માનાત્ સા અદુઃખસુદ્ધા—સુદ્ધાદુઃખમિશ્રેત્સુચ્યતે તત્ર સાતાસાતયોઃ સુદ્ધાદુઃખયોશ્ચાન્યોન્યં પાર્યવ્યન્તુ—ક્રમશઃ ઉદિત વેદનીયકર્મપુદ્ગલાનુમાયેન જામમાને સાતાસાતં સાતપદેન વ્યપદિશ્યેતે, પરોદીર્યમાણવેદનાત્મકે સાતાસાતે પુનઃ સુદ્ધાદુઃખપદેન વ્યપદિશ્યેતે કે વૈમવ કો દેશ્વતર હોને વાલે માત્સર્ય કા ઝનુમવ કરતે સમય ઝૌર સાથ હી અપની પ્રિયા દેવી કે આલિંગન આદિ કે સમય સાતા-અસાતા વેદના કા અનુમવ હોતા હૈં ।

પુનઃ પ્રકારાન્તર સે વેદના કા નિરૂપણ ક્રિયા જાતા હૈં ।

ગૌતમસ્વામી—હે મગવન્ ! વેદના કિત્તે પ્રકાર કો કરી હૈં ?

મગવાન્—હે ગૌતમ ! વેદના ત્રીન પ્રકાર કી કરી હૈં, વહ હસ પ્રકાર હૈં—દુઃસ્થા, સુદ્ધા ઝૌર અદુઃખસુદ્ધા જિસ વેદના કો દુઃખરૂપ નહીં કહા જા સકતા, કયોંકિ હસમેં સુદ્ધા મી વિદ્યમાન રહતા હૈં ઝૌર જિસે સુદ્ધારૂપ મી નહીં કહા જા સકતા, કયોંકિ હસમેં દુઃખ કા મી સદ્ભાવ રહતા હૈં, ઁસી વેદના અદુઃખ-સુદ્ધા વેદના કહલાતી હૈં ।

ઘર્હા સાતા-અસાતા તથા સુદ્ધા-દુઃખ મેં કિંચિત્ અન્તર હૈં । વહ હસ પ્રકાર હૈં—સ્વયં ઉદય મેં આપ હુપ વેદનીય કર્મ કે કારણ જો અનુકૂલ ઝૌર પ્રતિકૂલ વેદન હોતા હૈં, હસે સાતા ઝૌર અસાતા કહતે હૈં । પર કે દ્વારા વદી-

વેદના, અ્યવન વગેરેનાં સમયે અશાતા વેદના તથા બીજાનાં વૈમવને બોઝને થનારા માત્સર્ય (ઇર્ષ્યા)ને અનુભવ કરતી વખતે સાતા-અશાતા વેદનાનો અનુભવ થાય છે.

ફરીથી બીજા પ્રકારે વેદનાતુ નિરૂપણ કરાય છે.

શ્રી ગૌતમસ્વામી—હે મગવન્ ! વેદના કેટલા પ્રકારની કહેવાઈ છે.

શ્રી મગવન્—હે ગૌતમ ! વેદના ત્રણ પ્રકારની કહેવાઈ છે—તે આ પ્રમાણે—દુઃખા, સુખા અને અદુઃખ સુખા. જે સમયે વેદનાને દુઃખરૂપ નથી કહેવાતી, કેમ કે તેમાં સુખ પણ વિદ્યમાન હોય છે અને જેને સુખરૂપ પણ ન કહી શકાય, કેમ કે તેમાં દુઃખનો પણ સદ્ભાવ હોય છે એવી વેદના તે અદુઃખસુખા વેદના કહેવાય છે.

અહીં સાતા-અશાતા અને સુખ-દુઃખમાં થોડુંક ભેદ તર છે. તે આ પ્રમાણે છે—સ્વયં ઉદયમા આવેલા વેદનીય કર્મના કારણે જે અનુકૂળ અને પ્રતિકૂળ વેદન થાય છે, તેને સાતા-અશાતા કહેવાય છે. બીજાના દ્વારા ઉત્પાદિત સાતા અને અશાતાને સુખ

इति भावः तामेव त्रिविधां वेदनां नैरयिकादिचतुर्विंशति दण्डकक्रमेण प्ररूपयति—‘नैरडया णं मंते ! किं दुक्खं वेयणं वेदंति पुच्छा’ हे भदन्त ! नैरयिकाः खलु किं दुःखा—दुःखात्मिकां वेदनां वेदयन्ते ? किं वा सुखात्मिकां वेदनां वेदयन्ते ? किं वा मृगदुःखमिश्रात्मिकां वेदनां वेदयन्ते ? इति पृच्छा, भगवान्नाह—‘गौतम !’ हे गौतम ! ‘दुक्खं पि वेयणं वेदंति, सुहं पि वेयणं वेदंति, अदुक्खमसुहं पि वेयणं वेदंति’ नैरयिकाः दुःखामपि वेदनां वेदयन्ते, मृगामपि वेदनां वेदयन्ते अदुःखसुखामपि वेदनां वेदयन्ते, प्रागुक्तयुक्ते नैरयिकाणां त्रिविधापि वेदना संभवति ‘एवं जाव वेमाणिया’ एवम्—नैरयिकोक्तरीत्या यानद्—असुरकुमादि भवनपति पृथिवीकायिकाद्येकेन्द्रियविकलेन्द्रियतिर्यग्योनिकमनुष्यनानव्यन्तरज्योतिष्कवैमानिकाश्चापि दुःखरूपामपि सुखरूपामपि दुःखसुखरूपमिश्रामपि वेदनां वेदयन्ते तेषामपि प्रागुक्तयुक्तं त्रिविधापि वेदना भवत्येवेति भावः ॥ सू० १ ॥

रित (उत्पादित) साता और असाता को सुख तथा दुःख कहते हैं । इस वेदना का नारक आदि चौबीस दण्ड कों के क्रम से निरूपण किया जाता है—

गौतमस्वामी—हे भगवान् ! नारक क्या दुःख वेदना वेदते हैं, सुख वेदना वेदते हैं अथवा अदुःखसुख रूप वेदना वेदते हैं ?

भगवान्—हे गौतम ! नारक सुखरूप वेदना भी वेदते हैं, दुःखरूप वेदना भी वेदते हैं और अदुःख सुखरूप वेदना भी वेदते हैं । पूर्वोक्त युक्ति के अनुसार इनको तीनों प्रकार की वेदना हो सकती है ।

नारकों के समान असुरकुमार आदि भवनपतियों, पृथिवीकायिक आदि एकेन्द्रियों, विकलेन्द्रियों, तिर्यच पंचेन्द्रियों, मनुष्यों, वानव्यन्तरो, ज्योतिष्कों और वैमानिकों को भी तीनों प्रकार की वेदना होती है । इनमें भी पूर्वोक्त युक्ति के अनुसार तीनों प्रकार की वेदना हो सकती है । ॥सू० १॥

તથા હુંબ કહે છે. આ વેદનાતુ નારક વગેરે ચોવીસ દડકેભા ક્રમથી નિરૂપણ કરવામાં આવે છે —

શ્રી ગૌતમસ્વામી—હે ભગવન્ ! નારકો શું હુંબવેદના અનુભવે છે સુખ વેદના અનુભવે છે કે, અહુંબસુખરૂપ વેદના અનુભવે છે ?

શ્રી ભગવાન્—હે ગૌતમ ! નારક સુખરૂપ વેદના પણ અનુભવે છે, હુંબરૂપ વેદના પણ અનુભવે છે. અને અહુંબ સુખ રૂપ વેદના પણ અનુભવે છે. પહેલા કહેલ યુક્તિ મુજબ તેમને ત્રણેય પ્રકારની વેદના થઈ શકે છે.

નારકોની જેમ અસુરકુમાર વગેરે ભવનપતિઓ, પૃથ્વીકાયિકો વગેરે એકેન્દ્રિયો, વિકલેન્દ્રિયો, તિર્યચ પંચેન્દ્રિયો, મનુષ્યો, વાનવ્યતરો, જ્યોતિષકો અને વૈમાનિકોને પણ ત્રણે પ્રકારની વેદના થાય છે આમનામાં પહેલાં કહેલ ‘યુક્તિ’ મુજબ ત્રણે પ્રકારની વેદના થઈ શકે છે. ॥ સૂ૦ ૧ ॥

॥ वेदनाविशेष वक्तव्यता ॥

मूलम्—कइविहा णं भंते ! वेयणा पणत्ता ? गोयमा ! दुविहा वेयणा पणत्ता, तं जहा—अब्भोगमिया य उवक्कमिया य, नेइयाणं भंते ! अब्भोगमियं वेयणं वेदेंति, उवक्कमियं वेयणं वेदेंति ? गोयमा ! नो अब्भोगमियं वेयणं वेदेंति, उवक्कमियं वेयणं वेदेंति, एवं जाव चउरिंदिया, पंचिंदियतिरिक्खजोणिया मणूसा य दुविहं पि वेयः वेदेंति, वाणमंतरजोइसियवेमाणिया जहा नेरइया, कइविहा णं भंते ! वेयणा पणत्ता, ? गोयमा ! दुविहा वेयणा पणत्ता, तं जहा—णिदा य, अणिदा य, नेरइया णं भंते ! किं निदायं वेयः वेदेंति, अणिदायं वेयणं वेदेंति ? गोयमा ! निदायं पि वेयणं वेदेंति, अणिदायं पि वेयणं वेदेंति, से केणट्टेणं भंते ! एवं बुच्चइ—नेरइया निदायं पि अणिदायं पि वेयणं वेदेंति ? गोयमा ! नेरइया दुविहा पणत्ता, तं जहा—सण्णिभूया य असण्णिभूया य, तत्थ णं जे ते सण्णिभूया ते णं निदायं वेयणं वेदेंति, तत्थ णं जे ते असण्णीभूया ते णं अणिदायं वेयणं वेदेंति, से तेणट्टेणं गोयमा ! एवं बुच्चइ—नेरइया निदायं पि वेयणं वेदेंति अणिदायं पि वेयणं वेदेंति, एवं जाव थणियकुमारा, पुढविकाइया णं पुच्छा, गोयमा ! नो निदायं वेयणं वेदेंति, अणिदायं वेयणं वेदेंति, से केणट्टेणं गोयमा ! एवं बुच्चइ—पुढविकाइया नो निदायं वेयणं वेदेंति, अणिदायं वेयणं वेदेंति ? गोयमा ! पुढविकाइया सव्वे असण्णी असण्णिभूयं अणिदायं वेयणं वेदेंति, से तेणट्टेणं गोयमा ! एवं बुच्चइ—पुढविकाइया नो निदायं वेयणं वेदेंति अणिदायं वेयणं वेदेंति, एवं जाव चउरिंदिया, पंचिंदियतिरिक्खजोणिया मणूसा वाणमंतरा जहा नेरइया, जोइसिया णं पुच्छा, गोयमा ! निदायं पि वेयणं वेदेंति, अणिदायं पि वेयणं वेदेंति, सेकेणट्टेणं भंते ! एवं बुच्चइ—जोइसिया निदायं पि अणिदायं पि वेयणं वेदेंति ? गोयमा ! जोइसिया दुविहा पणत्ता ? तं

જહા-માઙ મિચ્છાદિદ્વિ ઉચ્ચક્ષ્ણગા ય અમાઙસમ્મદિદ્વિ ઉચ્ચક્ષ્ણગા ય,
તત્થ ણં જે તે જાઙમિચ્છાદિદ્વિ ઉચ્ચક્ષ્ણગા તે ણં અબિદાયં વેયણં વેદંતિ,
તત્થ ણં જે તે અનાઙ સમ્મદિદ્વિ ઉચ્ચક્ષ્ણગા તે ણં નિદાયં વેયણં
વેદંતિ, સે ઇણ્ણદ્દેણં ગોત્તરા ! એવં વુચ્છઙ્ગ-જોઙ્ગસિયા દુવિહં પિ વેયણં
વેદંતિ, એવં વેમાણિયા ણિ । પપ્પાવણાણ વેયણા પયં સ્સાત્તં ॥૩ પ. ૧. સૂ. ૦૨॥

છા ૧-કૃતિદિશા નલુ મદન્ત ! વેદના ગજ્ઞા ? ગૌતમ ! દ્વિવિધા વેદના પ્રજ્ઞા, ઉચ્ચા-
આભ્યુપગમિકીં ચ ઔપક્રમિકીં ન, નૈરયિકાઃ સલુ મદન્ત ! આભ્યુપગમિકીં વેદનાં વેદયન્તે
ઔપક્રમિકીં વેદનાં વેદયન્તે ? ગૌતમ ! નો આભ્યુપગમિકીં વેદના વેદયન્તે, ઔપક્રમિકીં
વેદનાં વેદયન્તે, એવં યાવત્ ચતુરિન્દ્રિયાઃ, પચ્ચેન્દ્રિયતિર્યગ્યોનિકાઃ મનુષ્યાશ્ચ દ્વિવિધામપિ

વેદનાવિશેષ વક્તવ્યતા

શબ્દાર્થ-(કહવિહા ણં મંતે ! વેયણા પણ્ણત્તા ?) હે મગવન્ ! ક્રિતને પ્રકાર
કી વેદના કહી હૈ ? (ગોયમા ! દુવિહા વેયણા પણ્ણત્તા) હે ગૌતમ ! દો પ્રકાર
કી વેદના કહી હૈ (તં જહા અન્મોલ્લગમિયા ય ઉચ્ચક્ષ્ણમિયા ય) વહ ઇસ પ્રકાર
હૈ-આભ્યુપગમિકી-સ્વેચ્છા હે સ્વીકાર કી ગર્હ ઔપક્રમિકી ।

• (નેરહયા ણં મંતે અન્મોલ્લગમિયં વેદણં વેદંતિ, ઉચ્ચક્ષ્ણમિયં વેદણં વેદંતિ ?) હે
મગવન્ ! નારક આભ્યુપગમિકી વેદના વેદતે હૈં યા ઔપક્રમિકી વેદના વેદતે
હૈં ? (ગોયમા ! નો અન્મોલ્લગમિયં વેયણં વેદેતિ, ઉચ્ચક્ષ્ણમિયં વેદણં વેદંતિ)
હે ગૌતમ ! આભ્યુપગમિકી વેદના નહીં વેદતે, ઔપક્રમિકી વેદના વેદતે હૈં
(એવં જાણ ચતુરિદિયા) હસી પ્રકાર ચૌદિન્દ્રિયો તક (પંચિદિયતિરિક્ષલ્લજોણિયા
મણૂસા ય) પંચેન્દ્રિય તિર્યચ્ચ ઔપક્રમિકી અને મનુષ્ય (દુવિહં વિ વેયણ વેદંતિ) દોનો પ્રકાર

વેદના વિષયક વક્તવ્યતા

શબ્દાર્થ .-(કહવિહા ણં મંતે ! વેયણા પણ્ણત્તા ?) હે મગવાન ! કેટલા પ્રકારની વેદના
કહી છે ? (ગોયમા ! દુવિહા વેયણા પણ્ણત્તા) હે ગૌતમ ! બે પ્રકારની વેદના કહી છે (તં
જહા-અન્મોલ્લગમિયા ય ઉચ્ચક્ષ્ણમિયા ય) તે આ પ્રમાણે છે-આભ્યુપગમિકી-સ્વેચ્છાથી
સ્વિકારેલી અને ઔપક્રમિકી

(નેરહયા ણં મંતે ! અન્મોલ્લગમિયં વેયણ વેદેતિ, ઉચ્ચક્ષ્ણમિયં વેયણ વેદેતિ ?) હે મગ
વાન ! નારક આભ્યુપગમિકી વેદના અનુભવે છે, કે ઔપક્રમિકી વેદના અનુભવે છે ?

(ગોયમા ! નો અન્મોલ્લગમિયં વેયણં વેદેતિ, ઉચ્ચક્ષ્ણમિયં વેયણ વેદેતિ) હે ગૌતમ !
આભ્યુપગમિકી વેદના નથી અનુભવતા, ઔપક્રમિકી વેદના અનુભવે છે.

(એવ જાણ ચતુરિદિયા) આ જ પ્રમાણે ચતુરિન્દ્રિયો સુધી (પંચિદિયતિરિક્ષલ્લજોણિયા
મણૂસા ય) પંચેન્દ્રિય તિર્યચ્ચ અને મનુષ્યો (દુવિહં વિ વેયણ વેદેતિ) બંને પ્રકારની વેદના

વેદનાં વેદ્યન્તે, વાનવ્યન્તરજ્યોતિષ્કવૈમાનિકા યથા નૈરયિકાઃ, કૃતિવિધા સ્વલુ મદન્ત ! વેદના પ્રજ્ઞસા ? ગૌતમ ! દ્વિવિધા વેદના પ્રજ્ઞસા, તદ્યથા-નિદા ચ અનિદા ચ, નૈરયિકાઃ સ્વલુ મદન્ત ! કિં નિદાશ્ચ વેદનાં વેદ્યન્તે, અનિદાશ્ચ વેદનાં વેદ્યન્તે ? ગૌતમ ! નિદાશ્ચાપિ વેદનાં વેદ્યન્તે, અનિદાશ્ચાપિ વેદનાં વેદ્યન્તે, તત્કેનાર્થેન મદન્ત ! એવ મુચ્યતે-નૈરયિકા નિદાશ્ચાપિ અનિદાશ્ચાપિ વેદનાં વેદ્યન્તે ? ગૌતમ ! નૈરયિકા દ્વિ-વિધાઃ પ્રજ્ઞસાઃ, તદ્યથા-સંજ્ઞિભૂતાશ્ચ અસંજ્ઞિભૂતાશ્ચ, તત્ર સ્વલુ યે અમી સંજ્ઞિભૂતાસ્તે સ્વલુ કી વેદના વેદતે હૈં (વાણમંતરજોહસિયવેમાણિયા જહા નેરહ્યા) વાનવ્યન્તર, જ્યોતિષ્ક ઓર વૈમાનિક નારકો કે સમાન !

(કહ્વિહા ણં મંતે ! વેયણા પળ્લસા ?) હે ભગવન્ ક્રિતને પ્રકાર કી વેદના કહી હૈ ? (ગોયમા ! દુવિહા વેયણા પળ્લસા) હે ગૌતમ ! દો પ્રકાર કી વેદના કહી હૈ (ત જહા) વહ્ણ હસ પ્રકાર (નિદા ય અણિદા ય) નિદા ધ્યાનયુક્ત ઓર અનિદા-ધ્યાન રહિત (નેરહ્યા ણં મંતે ! કિં નિદાયં વેયણં વેદેતિ ?) હે ભગવન્ ! નારક ક્યા નિદા વેદના વેદતે હૈં ? (અણિદાયં વેયણં વેદેતિ ?) યા અનિદા વેદના વેદતે હૈં ? (ગોયમા ! નિદાયં ચિ વેયણં વેદેતિ, અણિદાયં ચિ વેયણં વેદેતિ) હે ગૌતમ ! નિદા વેદના મી વેદતે હૈં, અનિદા વેદના મી વેદતે હૈં (સે કેળદ્દેણં મંતે ! એવં વુચ્ચહ- નેરહ્યા નિદાયં ચિ અણિદાયં ચિ વેયણં વેદેતિ ?) હે ભગ-વન્ ! કિસ હેતુ સે એસા કહા જાતા હૈ કિ નારક નિદા મી ઓર અનિદા મી વેદના વેદતે હૈં ? (ગોયમા ! નેરહ્યા દુવિહા પળ્લસા) હે ગૌતમ ! નારક દો પ્રકાર કે હૈં (તં જહા-સણિમૂયા ય અસણિમૂયા ય) વે હસ પ્રકાર સંજ્ઞિભૂત

અનુભવે છે (વાણમંતરજોહસિયવેમાણિયા જહા નેરહ્યા) વાનવ્યન્તર, જ્યોતિષ્કો અને વૈમાનિકો, નારકોની ભેમ.

(કહ્વિહા ણં મંતે ! વેયણા પળ્લસા ?) હે ભગવાન ! વેદના કેટલા પ્રકારની કહી છે ? (ગોયમા દુવિહા વેયણા પળ્લસા) હે ગૌતમ ! બે પ્રકારની વેદના કહેવાઈ છે. (ત જહા) તે આ પ્રમાણે (નિદા ય, અણિદા ય) નિદા-ધ્યાનયુક્ત અને અનિદા ધ્યાનરહિત.

(નેરહ્યા ણં મંતે ! કિં નિદાય વેયણ વેદેતિ) હે ભગવાન ! નારક શુ નિદા વેદના વેદે છે. ? (અણિદાય વેયણં વેદેતિ ?) શુ અનિદા વેદના વેદે છે ? (ગોયમા ! નિદાયપિ વેયણં વેદેતિ, અણિદાયંપિ વેયણ વેદેતિ) હે ગૌતમ ! નિદા વેદના પણ અને અનિદા વેદના પણ અનુભવે છે. (સે કેળદ્દેણં મંતે ! એવં વુચ્ચહ-નેરહ્યા નિદાયંપિ અણિદાયંપિ વેયણ વેદેતિ ?) હે ભગવાન ! ક્યા હેતુથી એવું કહેવાયું છે કે નારક નિદા અને અનિદા વેદના પણ ભોગવે છે ? (ગોયમા ! નેરહ્યા દુવિહા પળ્લસા) હે ગૌતમ ! નારકો બે પ્રકારના છે (તં જહા સણિમૂયા ય અસણિમૂયા ય) તે આ પ્રકારે છે-સરી ભૂત અને અસરી ભૂત,

નિદાશ્ચાપિ વેદનાં વેદયન્તે, તત્ર સ્વલ્પ યે ગમી અસંજ્ઞિભૂતાસ્તે સ્વલ્પ અનિદાશ્ચ વેદનાં વેદ-
યન્તે, તત્ તેનાર્થેન ગૌતમ ! એવ મુચ્યતે-નૈરયિકા નિદાશ્ચાપિ વેદનાં વેદયન્તે અનિદા-
શ્ચાપિ વેદનાં વેદયન્તે, एवं यावत्-સ્તનિતકુમારાः, पृथिवीकायिकानां पृच्छा, गौतम !
નો નિદાશ્ચ વેદનાં વેદયન્તે અનિદાશ્ચ વેદનાં વેદયન્તે તત્ કેનાર્થેન ભદન્ન ! એવ
મુચ્યતે-પૃથિવીકાયિકા નો નિદાશ્ચ વેદનાં વેદયન્તે અનિદાશ્ચ વેદનાં વેદયન્તે ?
ગૌતમ ! પૃથિવીકાયિકાઃ સર્વે અસંજ્ઞિનઃ અસંજ્ઞિભૂતામ્ અનિદાશ્ચ વેદનાં વેદયન્તે, તત્
और असंज्ञिभूत (तत्थ णं जे ते सण्णिभूया) उनमें जो संज्ञिभूत हैं (ते णं
णिदामं वि वेयणं वेदेति) वे निदा वेदना भी वेदते हैं (तत्थ णं जे ते असण्णी-
भूया ते णं अणिदायं वेयणं वेदेति) उनमें जो असंज्ञिभूत हैं, वे अनिदा वेदना
वेदते हैं (से तेणद्वेणं गोयमा ! एवं वुच्चइ) इस हेतु से हे गौतम ! ऐसा कहा
जाता है (नेरइया निदायं वि वेयणं वेदेति, अणिदायं वि वेयणं वेदेति) नारक
निदा वेदना भी वेदते हैं, अनिदा वेदना भी वेदते हैं (एवं जाव थणियकुमारा)
हसी प्रकार यावत् स्तनितकुमार (पुढविकाइयाणं पृच्छा ?) पृथिवीकायिकों
संबंधी प्रश्न ? (गोयमा ! नो निदायं वेयणं वेदेति) हे गौतम ! निदा वेदना
नहीं वेदते हैं (अणिदायं वेयणं वेदेति) अनिदा वेदना वेदते हैं (से केणद्वेणं
भंते ! एवं वुच्चइ-पुढविकाइया नो निदायं वेयणं वेदेति, अणिदायं वेदणं
वेदेति !) किस हेतु से हे भगवन् ! ऐसा कहा जाता है कि पृथिवीकायिक निदा
वेदना नहीं वेदते, अनिदा वेदना वेदते हैं ? (गोयमा ! पुढविकाइया सव्वे
असण्णी) हे गौतम ! पृथिवीकायिक सभी असंज्ञी हैं (असण्णिभूयं अणिदायं

(तत्थणं जे ते सण्णिभૂયા) તેમનામાં જે સજ્ઞીભૂત છે (તેણ નિદાયંપિ વેયણ
વેદેતિ) તેઓ નિદા વેદના પણ સહે છે (તત્થણ જે તે અસણ્ણીભૂયા તેણં અનિદાય વેયણ
વેદેતિ) તેમનામાં જે અસજ્ઞીભૂત છે, તેઓ અનિદા વેદના સહે છે.

(સે તેણદ્વેણ ગોયમા ! एवं वुच्चइ) આ હેતુથી હે ગૌતમ ! એવું કહેવાયું છે (નેરइया
નિદાયંપિ વેયણ વેદેતિ, અણિદાયંપિ વેયણ વેદેતિ) નારક નિદા વેદના પણ સહે છે અને
અનિદા વેદના પણ સહે છે-

(एवं जाव थणियकुमारा) આ જ રીતે સ્તનિતકુમાર (पुढविकाइयाणं पृच्छा ?)
પૃથ્વીકાયિકો સંબંધી પ્રશ્ન (गोयमा ! नो निदाय वेषण वेदेति) હે ગૌતમ ! નિદા વેદના
નથી સહતા (अणिदाय वेषण वेदेति) અનિદા વેદના સહે છે.

(से केणद्वेणं भंते ! एवं वुच्चइ पुढविकाइया नो निदाय वेषण वेदेति अणिदायं वेषणं
वेदेति) હે ભગવન્ ! કયા હેતુથી એવું કહેવાયું છે કે પૃથ્વીકાયિકો નિદા વેદના નથી
અનુભવતા, અનિદા વેદના અનુભવે છે.

(गोयमा ! पुढविकाइया सव्वे असण्णी) હે ગૌતમ ! પૃથ્વીકાયિક બધા અસંજ્ઞી છે.

તેનાર્યેન ગૌતમ ! એવમુચ્યતે-પૃથિવીકાયિકા નો નિદાઞ્ચ વેદનાં વેદયન્તે, અનિદાઞ્ચ વેદનાં વેદયન્તે, एवं यावच्चतुरिन्द्रियाः, पञ्चेन्द्रियतिर्यग्गोणिका मनुष्या वानव्यन्तरा यथा नैरयिकाः, ज्योतिष्काणां पृच्छा, ગૌતમ ! નિદાઞ્ચાપિ વેદનાં વેદયન્તે અનિદાઞ્ચાપિ વેદનાં વેદયન્તે, તત્ કેનાર્યેન મદન્ત ! એવ મુચ્યતે-જ્યોતિષ્કા નિદાઞ્ચાપિ વેદનાં વેદયન્તે અનિદાઞ્ચાપિ વેદનાં વેદયન્તે ? ગૌતમ ! જ્યોતિષ્કા દ્વિવિધાઃ પ્રજ્ઞતાઃ, તથા-માયિમિથ્યા દૃષ્ટ્યુપપન્નકાશ્ચ અમાયિ સમ્યગ્દૃષ્ટ્યુપપન્નકાશ્ચ, તત્ સલ્લ યે અમી માયિમિથ્યાદૃષ્ટ્યુપપન્નકા

વેયણં વેદેતિ) અસંજ્ઞિમૂત અનિદા વેદના વેદતે હૈં (સે તેણદ્વેણં ગોયમા ! एवं वुच्चह्) इस हेतु से हे गौतम ! ऐसा कहा जाता है कि (पुढविकाइया नो निदायं वेयणं वेदेति, अणिदायं वेयणं वेदेति) पृथिवीकायिक निदा वेदना नहीं वेदते, अनिदा वेदना वेदते हँ (एवं जाव चतुरिन्द्रिया) इरा प्रकार यावत् चौहन्द्रिय (पंचिन्द्रियतिरिक्खजोणिया मणूसा वाणमंतरा जहा नेरइया) पंचेन्द्रिय तिर्यक्, मनुष्य, वानव्यन्तर नारकों के समान (जोइसियाणं पृच्छा ?) ज्योतिष्कों संबंधी प्रश्न ? (गोयमा ! निदायं वि वेयणं वेदेति, अणिदायं वि वेयणं वेदेति) हे गौतम ! निदा वेदना भी और अनिदा वेदना भी वेदते हँ (से केणद्वेणं मंते ! एवं वुच्चह-जोइसिया निदायं वि अणिदायं वि वेयणं वेदेति ?) हे भगवन् ! किस हेतु से ऐसा कहा जाता है कि ज्योतिष्क देव निदा वेदना और अनिदा वेदना भी वेदते हँ ! (गोयमा ! जोइसिया दुविहा पण्णत्ता, तं जहा) हे गौतम ! ज्योतिष्क दो प्रकार के कहे हँ, वे इस प्रकार (माइमिच्छादिद्वि उववण्णगा य अमाइसम्मदिद्वि उववण्णगा य) मायी मिथ्यादृष्टि उपपन्नक और

(અસંજ્ઞિમૂયં અણિદાય વેયણ વેદેતિ) અસંજ્ઞિમૂત અનિદા વેદના વેદે છે (સે તેણદ્વેણં ગોયમા ! एवं वुच्चह्) આ હેતુથી હે ગૌતમ ! એવું કહેવાયું છે કે (પુઢવિકાઈયા નો નિદાયં વેયણં વેદેતિ, અણિદાયં વેયણ વેદેતિ) પૃથ્વીકાયિક નિદા વેદના નથી વેદતા, અનિદા વેદના વેદે છે (એવં જાવ ચતુરિન્દ્રિયા) આ જ રીતે યાવત્ ચતુરિન્દ્રિયો (પંચિન્દ્રિયતિરિક્ખજોણિયા મણૂસા વાણમંતરા જહા નેરઈયા) પંચેન્દ્રિય તિર્યંચો, મનુષ્યો, વાનવ્યન્તરો, નારકોની જેમ (જોઈસિયાણ પુચ્છા) જ્યોતિષ્કો વિશે પ્રશ્ન (ગોયમા ! નિદાયંપિ વેયણં વેદેતિ, અણિદાયંપિ વેયણં વેદેતિ) હે ગૌતમ ! નિદા વેદના પણ વેદે છે, અનિદા વેદના પણ વેદે છે.

(સે કેણદ્વેણ મંતે ! एवं वुच्चह-जोइसिया निदायंपि अनिदायंपि वेयणं वेदेति ?) હે ભગવાન ! કયા હેતુથી એવું કહેવાયું છે કે જ્યોતિષ્ક દેવ નિદા વેદના અને અનિદા વેદના પણ વેદે છે ?

(ગોયમા ! जोइसिया दुविहा पण्णत्ता तं जहा) હે ગૌતમ ! જ્યોતિષ્કો બે પ્રકારનાં કહ્યા છે તે આ પ્રકારે (માઈમિચ્છાદિદ્વી ઉવવણગા ય અમાઈસમ્મદિદ્વી ઉવવણગા ય) માયી મિથ્યાદૃષ્ટિ ઉપપન્નક અને અમાયિક સમ્યગ્દૃષ્ટિ ઉપપન્નક.

સ્તે સ્વલ્પ અનિદાશ્ચ વેદનાં વેદ્યન્તે, તત્ત્વ સ્વલ્પ યે ગમીઅમાયિ સમ્યગ્દષ્ટ્યુપપન્નકા સ્તે સ્વલ્પ નિદાશ્ચ વેદનાં વેદ્યન્તે, તત્ત્વ એતેનાર્થેન ગૌતમ ! એવમુચ્યતે-જ્યોતિષ્કા દ્વિવિધામપિ વેદનાં વેદ્યન્તે, एवं वैदानिका अपि । प्रज्ञापनायां वेदनापदं समाप्तम् ॥ ૩૬ ॥ સૂ. ૨ ॥

ટીકા-અથ પુનઃ પ્રકારાન્તરેણાપિ વેદનાઃ પ્રરૂપયિતુમાદ-‘કઠ્ઠિવિદ્વા ણં મંતે ! વેયણા પ્ણગ્તા ?’ હે મદન્ત ! કતિવિધા સ્વલ્પ વેદના પ્રજ્ઞસા ? ભગવાનાદ-‘ગોયમા !’ હે ગૌતમ ! ‘દુવિદ્વા વેયણા પ્ણગ્તા’ દ્વિવિધા વેદના પ્રજ્ઞસા ‘તં જહા-અઝ્મોવગમિયા ય, ઉવક્કમિયા ય’ તથથા-આભ્યુપગમિકી ચ ઔપક્રમિકી ચ, તત્ત્વ યા વેદના સ્વયમભ્યુપગમ્યતે સા આભ્યુપ-અમાયી સમ્યગ્દષ્ટિ ઉપપન્નક (તત્ત્વ ણં જે તે માદ મિચ્છાદિદ્વિ ઉવવ્ણગા તે ણં અણિદાયં વેયગં વેદેતિ) ડન મેં જો માયી મિથ્યાદષ્ટિ-ઉપપન્નક હેં, વે અનિદા વેદના વેદતે હેં (તત્ત્વ ણં જે તે અમાઈ સમ્મદિદ્વિ ઉવવ્ણગા તે ણં નિદાયં વેદણં વેદેતિ) ડનમેં જો અમાયી સમ્યગ્દષ્ટિ ઉપપન્નક હેં, વે નિદા વેદના વેદતે હેં (સે એણદ્વેગં ગોયમા ! एवं बुच्चइ) इस हेतु से हे गौतम ! ऐसा कहा जाता है (जोइसिया दुविहं वि वेयणं वेदेति) ज्योतिष्क दोनों प्रकार की वेदना वेदते हैं (एवं वेमाणिया वि) इसी प्रकार वैमानिक भी ॥सू० २॥

વેદનાપદ સમાપ્ત

ટીકાર્થ-અય પ્રકારાન્તર સે મી વેદના કા હી નિરૂપણ કરતે હેં-

ગૌતમસ્વામી-હે ભગવન્ ! વેદના કિતને પ્રકાર કી કહી હૈ ?

ભગવાન્-હે ગૌતમ ! વેદના દો પ્રકાર કી કહી હૈ, વદ્દ હસ પ્રકાર હૈ-આભ્યુપગમિકી ઔર ઔપક્રમિકી । સ્વેચ્છાપૂર્વક અંગીકાર કી જાનેવાલી વેદના આભ્યુપગમિકી કહલાતી હૈ, જૈસે સાધુ કેશલૌ ચ, આતાપના આદિ સે શારી-

(તત્ત્વ ણ જે તે માદ મિચ્છાદિદ્વિ ઉવવ્ણગા તે ણ અણિદાય વેયણ વેદેતિ) તેમનામા જે માયીમિથ્યાદષ્ટિ ઉપપન્નક છે, તે અનિદા વેદના અનુભવે છે (તત્ત્વ ણ જે તે અમાઈ સમ્મદિદ્વિ ઉવવ્ણગા તેણં નિદાય વેયણ વેદેતિ) તેમનામા જે અમાયી સમ્યગ્દષ્ટિ ઉપ-પન્નક છે, તે નિદા વેદના અનુભવે છે.

(સે એણદ્વેગ ગોયમા ! एवं बुच्चइ) આ હેતુથી હે ગૌતમ ! એવું કહેવાયુ છે કે (જોઈસિયા દુવિહપિ વેયણ વેદેતિ) જ્યોતિષ્કા બંને પ્રકારની વેદના અનુભવે છે (एवं वेमाणिया वि) આ જ રીતે વૈમાનિકો પણ સમજી લેવા જોઈએ. ॥ સૂ. ૨ ॥

વેદના પદ સમાપ્ત

ટીકાર્થ -હવે અન્ય પ્રકારથી પણ વેદનાનુ જ નિરૂપણ કરે છે-

શ્રી ગૌતમસ્વામી-હે ભગવન્ ! વેદના કેટલા પ્રકારની કહેવાઈ છે ?

શ્રી ભગવાન્-હે ગૌતમ ! વેદના બે પ્રકારની કહી છે, તે આ પ્રકારે આભ્યુપગમિકી અને ઔપક્રમિકી-

સ્વેચ્છા પૂર્વક અંગીકાર કરાતી વેદના આભ્યુપગમિકી કહેવાય છે,

ધુ

गमिकी उच्यते, यथा-श्रमणैः केशोल्लुञ्चनात्तापनादिभः शरीरपीडारूपवेदना स्वयमभ्युप-
गम्यते, अभ्युपगमेन-स्वयमङ्गीकारेण निर्वृत्ता-निष्पन्ना आभ्युपगमिकीतिव्युत्पत्ते, एवम्-
उपक्रमणमुपक्रमः-स्वयमेव उप-सम्पीये भवनम्, उदीरणारणेन वा समीपप्रापणम्, तेन
निर्वृत्ता वेदना औपक्रमिकी उच्यते, स्वयमुदीर्णस्य उदीरणारणेन वा उदयमुपगमितस्य
वेदनीयकर्मणो विपाकानुषङ्गेन निष्पन्नेति भावः, तामेव वेदनां नैरयिकादि चतुर्विंशति
दण्डकक्रमेण प्ररूपयितुमाह-‘नैरइया णं भंते ! अब्भोवगमियं वेयणं वेदंति ?’ हे भदन्त !
नैरयिकाः खलु किम् आभ्युपगमिकीं वेदनां वेदयन्ते ? किं वा-‘उवक्कमियं वे ण वेदंति ?’
औपक्रमिकीं वेदनां वेदयन्ते ? भगवानाह-‘गोयमा !’ हे गौतम नो अब्भोवगमियं वेयणं
वेदंति उवक्कमियं वेयणं वेदंति’ नैरयिकाः नो आभ्युपगमिकीं वेदनां वेदयन्ते अपि तु औप-
क्रमिकीं वेदनां वेदयन्ते, ‘एवं जाव चउरिंदिया’ एवम्-नैरयिकोक्तरीत्या यावत्-असुर-
कुमारादि भवनपति पृथिवीकायिकाद्येकेन्द्रियद्वीन्द्रियत्रीन्द्रियचतुरिन्द्रियाश्च नो आभ्युप-
गमिकीं वेदनां वेदयन्ते अपि तु औपक्रमिकीं वेदनां वेदयन्ते ‘पंचिंदियतिरिक्खजोणिया

रिक पीडा स्वेच्छा से स्वीकार करते हैं। जो वेदना स्वयं उदय को प्राप्त अथवा
उदीरित वेदनीय कर्म से उत्पन्न होती है, वह औपक्रमिकी कहलाती है। इसे
नारक आदि चौबीस दण्डकों के क्रम से प्रतिपादित करते हैं-

गौतमस्वामी-हे भगवान् ! नारक आभ्युपगमिकी वेदना वेदते हैं अथवा
औपक्रमिकी वेदना वेदते हैं ?

भगवान्-हे गौतम ! नारक आभ्युपगमिकी वेदना नहीं वेदते हैं, औपक्र-
मिकी वेदना वेदते हैं।

इसी प्रकार असुरकुमार आदि भवनपति, पृथिवीकायिक आदि एकेन्द्रिय,
द्वीन्द्रिय, त्रीन्द्रिय, चतुरिन्द्रिय भी आभ्युपगमिकी वेदना नहीं वेदते हैं, किन्तु

केशलुञ्चनात्तापना आदि शारीरिक पीडा स्वेच्छाशी स्वीकारे छे

जे वेदना स्वयं उदयने प्राप्त अथवा उदीरित वेदनीय कर्मशी उत्पन्न थाय छे, ते
औपक्रमिकी वेदना कहेवाय छे-आने नारके वगेरे चौबीस दण्डकाना कम्ममा प्रतिपा-
दन करे छे-

श्री गौतमस्वामी-हे भगवान् ! नारक आभ्युपगमिकी वेदना वेदते छे ? अथवा
औपक्रमिकी वेदना वेदते छे ?

श्री भगवान्-हे गौतम ! नारक आभ्युपगमिकी वेदना नथी वेदता, औपक्रमिकी
वेदना वेदते छे

आ जरीते असुरकुमार वगेरे भवनपतिओ, पृथ्वीकायिके वगेरे एकेन्द्रियो, द्वीन्द्रिय,
त्रीन्द्रिय, चतुरिन्द्रिय पणु आभ्युपगमिकी वेदना नथी वेदना पणु औपक्रमिकी वेदना

મણુસા ય દુઃખિં પિ વેયણં વેદેતિ' પંચેન્દ્રિયતિર્યગ્યોનિકા મનુષ્યાશ્ચ દ્વિવિધામપિ—આમ્યુ પગમિકીમ્ ઔપક્રમિકીશ્ચ વેદનાં વેદયન્તે, 'વાળમંતરજોડસિયવેમાણિયા જહા નેરડયા' વાનવ્યન્તરજ્યોતિષ્ક વૈમાનિકા યથા નૈરયિકા ઉક્તાસ્તથા વક્તવ્યા સ્તથા ચ યથા નૈરયિકા-ણામ્ ઔપક્રમિકી વેદના ઉક્તા ન પુનઃ આમ્યુપગમિકી તથેવ વાનવ્યન્તરજ્યોતિષ્ક-વૈમાનિકાનામપિ વિજ્ઞેયા, પુનઃ પ્રકારાન્તરેણ વેદનામેવ પ્રરૂપયિતુમાહ—'કટ્ઠવિદા ણં વેયણા પળ્લત્તા ?' હે ભદન્ત ! કતિવિધાઃ સ્વલુ વેદના પ્રજ્ઞાતા ? મગવાનાહ—'ગોયમા ! હે ગૌતમ ! 'દુઃખિદા વેયણા પળ્લત્તા' દ્વિવિધા વેદના પ્રજ્ઞાતા, 'તં જદા-નિદા ય અણિદા ય' તથથા-નિદાચ અનિદા ચ, તત્ર નિતરાં સમ્યગ્દીયતે ચિત્તમરુણમિતિ વ્યુત્પત્ત્યા નિદાપદેન અધિકરણ ઘનન્તે ન સામાન્યતશ્ચિત્તવતી સમ્યગ્વિવેશવતી વા વેદના વ્યપદિશ્યતે, તદ્મિમા અનિદા-ચિત્તવિકલા સમ્યગ્વિવેશવિકલા વા વેદના ઉત્પત્તે, તામેય નૈરયિકાદિ ચતુર્વિંશતિ-દણ્ડક્રમેણ પ્રરૂપયિતુમાહ—'નેરડયા ણં મંતે ! કિં નિદાયં વેયણં વેદેતિ અણિદાયં વેયણં વેદેતિ ?' હે ભદન્ત ! નૈરયિકાઃ સ્વલુ કિં નિદાશ્ચ-સમ્યગ્વિવેશવતી વેદના વેદયન્તે ? કિં ઔપક્રમિકી વેદના વેદતે હિં । પંચેન્દ્રિય તિર્યગ્યોનિકા ઔર મનુષ્ય દોનો પ્રકાર કી વેદના વેદતે હિં । વાનવ્યતર, જ્યોતિષ્ક ઔર વૈમાનિક નારકોં કે સમાન આમ્યુપગમિકી વેદના નહીં વેદતે, કેવલ ઔપક્રમિકી વેદના વેદતે હિં ।

પુનઃ પ્રકારાન્તર સે વેદના કા નિરૂપણ કિયા જાતા હૈ—

ગૌતમસ્વામી—હૈ મગવન્ ! વેદના કિનને પ્રકાર કી હૈ ?

મગવાન્—હે ગૌતમ ! વેદના દો પ્રકાર કી કહી હૈ, વહ હસ પ્રકાર નિદા ઔર અનિદા વેદના । જિસમેં પૂરી તરહ ચિત્ત લગા હો—જિસ કા મલી માંનિ ધ્યાન હો, વહ નિદા વેદના કહલાતી હૈ ઔર જો ડસસે મિન હો, અર્થાત્ જિસકી ઔર ચિત્ત ન હો, વહ અનિદા વેદના કહલાતી હૈ । હન વેદનાઓં કો અબ ચૌવીસ દણ્ડકોં કે ક્રમ સે નિરૂપણ કરતે હિં—

ગૌતમસ્વામી—હે મગવન્ ! નારક નિદા વેદના વેદતે હિં યા અનિદા વેદના

વેદે છે પંચેન્દ્રિય તિર્યગ્ય યોનિક અને મનુષ્ય અને પ્રકારની વેદના અનુભવે છે વાનવ્ય તર, જ્યોતિષ્ક, અને વૈમાનિક નારકોની જેમ જ આમ્યુપગમિકી વેદના નથી અનુભવતા, કેવળ ઔપક્રમિકી વેદના અનુભવે છે.

ફરીથી બીજા પ્રકારે વેદનાનું નિરૂપણ કરવામાં આવ્યું છે—

શ્રી ગૌતમસ્વામી—હે મગવન્ ! વેદના કેટલા પ્રકારની છે ?

શ્રી મગવાન્—હે ગૌતમ ! વેદના બે પ્રકારની છે તે આ પ્રમાણે નિદા અને અનિદા વેદના જેમા પૂરી રીતે ચિત્ત લાગેલું હોય, જેનું સારી રીતે ધ્યાન હોય, તે નિદા વેદના કહેવાય છે અને જે એનાથી જૂદી હોય છે અર્થાત્ જેની તરફ ચિત્ત ન હોય, તે અનિદા વેદના કહેવાય છે આ વેદનાઓનું હવે ચોવીસ દણ્ડકોના ક્રમથી નિરૂપણ કરે છે—

વા અનિદાશ્ચ-સમ્યગ્વિવેકવિષયં વેદનાં વેદયન્તે ? મગવાનાહ-‘ગોયમા !’ હે ગૌતમ !
 ‘નિદાયં પિ વેયણં વેદેતિ અણિદાયં પિ વેયણં વેદેતિ’ નૈરયિકાઃ નિદાશ્ચાપિ વેદનાં વેદયન્તે
 અનિદાશ્ચાપિ વેદનાં વેદયન્તે, ગૌતમઃ પૃચ્છતિ-‘સે વેણદ્વેણં મંતે ! एवं પુચ્ચહ-નૈરય્યા
 નિદાયં પિ અણિદાયં પિ વેયણં વેદેતિ’ હે મદન્ત ! તત્-અથ કેનાર્થેન-કથં તાવહ્ પવમ્-
 ઉક્તરીત્યા ઉચ્યતે યત્-નૈરયિકાઃ નિદાશ્ચાપિ વેદનાં વેદયન્તે અનિદાશ્ચાપિ વેદનાં વેદયન્તે ?
 इति, મગવાનાહ-‘ગોયમા !’ હે ગૌતમ ! ‘નૈરય્યા દુવિદ્યા પળ્લણ્ણા’ નૈરયિકાઃ દ્વિવિધાઃ
 પ્રજ્ઞાતાઃ ‘તં જહા-સણ્ણિભૂયા ય અસણ્ણિભૂયા ય’ તથા-સંજ્ઞિભૂતાશ્ચ અસંજ્ઞિભૂતાશ્ચ, તત્ર
 સમનસ્કાઃ સંજ્ઞિનો વ્યપદિશ્યન્તે પ્રકૃતે ચ યે સંજ્ઞિભ્ય ઉપ્પન્નાસ્તે સજ્ઞિભૂતાઃ. યે પુનરસં-
 જ્ઞિભ્યઃ-અમનસ્કેભ્ય ઉત્પન્નાસ્તે અસંજ્ઞિભૂતા વ્યપદિશ્યન્તે, ‘તત્થ ણં જે ને સણ્ણિભૂયા તે ણં
 નિદાયં વેયણં વેદેતિ’ તત્ર-સંજ્ઞિસંજ્ઞિષુ મધ્યે સ્થલ્લ યે અમી સંજ્ઞિભૂતા સ્તે સ્થલ્લ નિદાશ્ચ
 વેદનાં વેદયન્તે ‘તત્થ ણં જે તે અસણ્ણિભૂયા તે ણં અણિદાય વેયણં વેદેતિ’ તત્ર સ્થલ્લ-
 સંજ્ઞિસંજ્ઞિષુ મધ્યે યે અમી અસંજ્ઞિભૂતા સ્તે સ્થલ્લ અનિદાશ્ચ વેદનાં વેદયન્તે, તથા ચા
 વેદતે હૈં ?

મગવાન્-હે ગૌતમ ! નારક નિદા વેદના બી વેદતે હૈં ઓર અનિદા વેદના
 બી વેદતે હૈં ।

ગૌતમસ્વામી-હે મગવન્ ! કિસ હેતુ સે એસા કહા જાતા હૈ કિ નારક
 નિદા વેદના બી વેદતે હૈં ઓર અનિદા વેદના બી વેદતે હૈં ।

મગવાન્-હે ગૌતમ ! નારક દો પ્રકાર કે કહે હૈં. વે હસ પ્રકાર સંજ્ઞિભૂત
 ઓર અસંજ્ઞિભૂત । જો મન સહિત હૌં ડન્હે સંજ્ઞી કહતે હૈં । યહાં જો સંજ્ઞી જીવ
 મરકર નારક હુણ હૌં વે સંજ્ઞિભૂત નારક કહલાતે હૈં ઓર જો અસંજ્ઞી જીવ મર
 કર નારક હુણ હૌં, વે અસંજ્ઞિભૂત નારક કહે ગણ હૈં । હન દો પ્રકાર કે નારકોં
 મેં સે જો નારક સંજ્ઞિભૂત હૈં વે નિદા વેદના વેદતે હૈં ઓર જો અસંજ્ઞિભૂત

શ્રી ગૌતમસ્વામી-હે મગવન્ ! નારક નિદા વેદના વેદે છે કે અનિદા વેદના વેદે છે ?

શ્રી મગવાન્-હે ગૌતમ ! નારક નિદા વેદના પણ વેદે છે અને અનિદા વેદના
 પણ વેદે છે

શ્રી ગૌતમસ્વામી-હે મગવન્ ! કયા હેતુથી એવું કહેવાય છે કે નારક નિદા વેદના
 પણ વેદે છે અને અનિદા વેદના પણ વેદે છે ?

શ્રી મગવાન્-હે ગૌતમ ! નારક બે પ્રકારના કહ્યાં છે, તે આ પ્રમાણે સંજ્ઞિભૂત
 અને અસંજ્ઞિભૂત બે મન સાથે હોય તેને સંજ્ઞી કહે છે. અહીંયા બે સંજ્ઞી જીવ મરીને
 નારક થયા હોય તે સંજ્ઞિભૂત નારક કહેવાય છે અને બે અસંજ્ઞી જીવ મરીને નારક થયા
 હોય તે અસંજ્ઞિભૂત નારક કહેવાય છે. આ બે પ્રકારના નારકોમાંથી બે નારક સંજ્ઞિભૂત
 છે તે નિદા વેદના વેદે છે અને બે અસંજ્ઞિભૂત નારક છે તે અનિદા વેદના વેદે છે.

સંજ્ઞિનાં નો કસ્યાપિ જન્માન્તરકુલસ્ય શુભસ્યાશુભસ્ય વૈગટિકસ્ય વા સ્મરણં મન્વન્તિ, તીવ્રા મિસન્ધિના કૃતસ્યૈવ કર્મણઃ સ્મરણં સંવતતિ, અસંજ્ઞિમને ચ પાશ્ચાત્યે તેષાં તીવ્રામિ-
સન્ધિર્નાસીત્ મનોવિરુલ્લાત્, તસ્માદ્ અસંજ્ઞિનો નૈરયિતા અનિદાગેન વેદનાં વેદયન્તે,
પૂર્વભવાનુભવવિપયસ્મૃતિપટુચિન્તાભાવાત્, સન્નિ સ્તુ ધર્વ પૂર્વભવમનુભવમ્નીતિ તે નિદાં
વેદનાં વેદયન્તે, પ્રકૃતમુપસંહરન્નહ-‘સે તેણદ્દે ણં મોયસા ! एवं वृन्द-नेरद-निदायं
वेयणं वेदेति अग्निदायं पि वेयणं वेदेति’ हे गौतम ! तत्-अथ तेनार्गेन एदम्-उत्तरीत्या-
उच्यते यत्-नैरयिकाः निदाश्चापि वेदनां वेदयन्ते अनिदाश्चापि वेदनां वेदयन्ते इति,
‘एवं जाव यणियकुमारा’ एवम्-नैरयिकोक्तरीत्या यावत्-असुरकुमारा नागकुमाराः सुवर्ण-
कुमारा अग्निकुमारा विष्णुकुमारा उदधिकुमारा द्वीपकुमारा दिक्कुमाराः पवनकुमाराः स्तनित-
कुमाराः, निदाश्च अनिदाश्च वेदनां वेदयन्ते प्रागुक्तयुक्ते स्तेषामपि संज्ञि-योऽमंज्ञि-

નારક હૈં, વે અનિદા વેદના વેદતે હૈં । અસંજ્ઞી જીવોં કો જન્માન્તર રોં કિણ હુણ શુભ યા અશુભ કા અથવા વૈર આદિક કા સ્મરણ નહીં હોતા । કેવલ તીવ્ર અધ્યવસાય સે કિણ કર્મ કા હી સ્મરણ હોતા હૈં, મગર પદ્ધતે દે અસંજ્ઞી કે ભવ મેં ઉનકા અધ્યવસાય તીવ્ર નહીં થા, કયોંકિ વે મન સે રહિત થે । હસ કારણ અસંજ્ઞી નારક અનિદા વેદના કો હી વેદતે હૈં, કયોંકિ ઉનમેં પૂર્વભવ સંબંધી વિષયોં કા સ્મરણ કરને રોં કુશલ ચિત્ત નહીં હોતા । કિન્તુ સંજ્ઞી પૂર્વ ભવ કા સ્મરણ કરતે હૈં, હસ કારણ વે નિદા વેદના વેદતે હૈં । હસ હેતુ સે હે ગૌતમ ! એસા કહા જાતા હૈ કિ નારક નિદા વેદના બી વેદતે હૈં ઓર અનિદા વેદના બી વેદતે હૈં । નારકોં કે સમાન અસુરકુમાર, નાગકુમાર, સુવર્ણકુમાર, અગ્નિકુમાર, વિષ્ણુકુમાર, ઉદધિકુમાર, દ્વીપકુમાર, દિક્કુમાર, પવનકુમાર ઓર સ્તનિતકુમાર નિદા ઓર અનિદા દોનોં પ્રકાર કો વેદના વેદતે હૈં । કયોંકિ

અસંજ્ઞી જીવોને જન્માન્તરમાં કરેલા શુભ કે અશુભાનુ અથવા વૈર વગેરેનું સ્મરણ નથી હોતું. કેવળ તીવ્ર અધ્યવસાયથી કરેલા કર્મનું જ સ્મરણ હોય છે પરંતુ પહેલાના અસંજ્ઞીનાં ભવમા તેમના અધ્યવસાય પણ તીવ્ર નહોતા, કેમકે તેઓ મનથી રહિત હતા. આ કારણથી અસંજ્ઞી નારક અનિદા વેદના જ વેદે છે, કેમકે તેમનામાં પૂર્વભવ સંબંધી વિષયોનું ચિત્તન કરવાવાળું કુશળ ચિત્ત નથી હોતું પરંતુ સંજ્ઞી પૂર્વભવનું સ્મરણ કરે છે, આ કારણથી તે નિદા વેદના વેદે છે.

હે ગૌતમ ! આ હેતુથી એવું કહેવાયું છે કે-નારક નિદા વેદના વેદે છે અને અનિદા વેદના પણ વેદે છે.

નારકોની જેમ અસુરકુમાર, નાગકુમાર, સુવર્ણકુમાર, અગ્નિકુમાર, વિષ્ણુકુમાર, ઉદધિકુમાર, દ્વિપકુમાર, દિક્કુમાર, પવનકુમાર અને સ્તનિતકુમાર નિદા અને અનિદા અને પ્રકારની વેદના વેદે છે, કેમ કે તેઓ પણ સંજ્ઞીઓ અને અસંજ્ઞીઓમાંથી ઉત્પન્ન

અગ્રોત્પાદસમ્ભવાત્, પૃથિવીરાયિકાદ્યેકેન્દ્રિયપશ્ચદ્વિત્રિચતુરિન્દ્રિયાણાં સંમૂર્છિમતયા મનો વિકલત્વેન અનિદાયા એવ વેદનાયા વેદનં યવતીત્યભિપ્રાયેણાહ-‘પુઢવિકાઙ્યા ણં પુચ્છા’ પૃથિવીકાયિકાનાં પૃચ્છા-તથા ચ પૃથિવીકાયિકાઃ કિં નિદાં વેદનાં વેદયન્તે ? કિં વા અનિદાં વેદનાં વેદયન્તે ? ભગવાનાહ-‘ગોયમા !’ હે ગૌતમ ! ‘નો નિદાયં વેયણં વેદેતિ અનિદાયં વેયણં વેદેતિ’ નો નિદાશ્ચ વેદનાં પૃથિવીકાયિકા વેદયન્તે કિન્તુ અનિદાશ્ચેવ વેદનાં વેદયન્તે, ગૌતમઃ પૃચ્છતિ-‘સે કેણદ્વેણં ભંતે ! એવ બુચ્ચદ્-પુઢવિકાઙ્યા નો નિદાયં વેયણં વેદેતિ, અનિદાયં વેયણં વેદેતિ ?’ હે ગદન્ત ! તત્-અથ કેનાર્થેન-કર્યં તાવત્ એવમ્-ઉક્તીત્યા ઉચ્ચતે યત્-પૃથિવીકાયિકા નો નિદાશ્ચ વેદનાં વેદયન્તે અપિ તુ અનિદાશ્ચેવ વેદનાં વેદયન્તે ? ઇતિ ભગવાનાહ-‘ગોયમા !’ હે ગૌતમ ! ‘પુઢવિકાઙ્યા સન્વે અસણ્ણી અસણ્ણિભૂયં અનિદાયં વેયણં વેદેતિ’ પૃથિવીકાયિકાઃ સર્વે અસંજ્ઞિનઃ-અમનસ્કા ભવન્તિ

વે સ્ત્રી સજ્ઞિયોં ઓર અસંજ્ઞિયોં સે ઉત્પન્ન હોતે હૈં, અતએવ પૂર્વોક્ત યુક્તિ સે દોનો પ્રકાર કી વેદના વેદતે હૈં । પૃથ્વીકાયિક આદિ પાંચ એકેન્દ્રિય, દ્વીન્દ્રિય, ત્રીન્દ્રિય ઓર ચતુરિન્દ્રિય સંમૂર્છિમ હોને કે કારણ, મનોહીન હોને સે અનિદાં વેદના હી વેદતે હૈં, હસ અભિપ્રાય સે કહતે હૈં-

ગૌતમસ્વામી-હે ભગવન્ ! પૃથિવીકાયિક નિદા વેદના વેદતે હૈં, યા અનિદા વેદના વેદતે હૈં ?

ભગવાન્-હે ગૌતમ ! પૃથિવીકાયિક નિદા વેદના નહીં વેદતે, કિન્તુ અનિદા વેદના વેદતે હૈં ।

ગૌતમસ્વામી-હે ભગવન્ ! કિસ હેતુ સે એસા કહા જાતા હૈં કિ પૃથિવી કાયિક નિદા વેદના નહીં વેદતે, અનિદા વેદના વેદતે હૈં ?

ભગવાન્-હે ગૌતમ ! સમી પૃથિવીકાયિક અસંજ્ઞી હોતે હૈં, અતએવ વે અનિદા અર્થાત્ વિવેક હીન વેદના હી વેદતે હૈં હસ હેતુ સે હે ગૌતમ એસા કહા જાતા

થાય છે, તેથી પૂર્વોક્ત ઉક્તિ પ્રમાણે બે પ્રકારની વેદના વેદે છે

પૃથ્વીકાયિક વગેરે પાંચ એકેન્દ્રિય, દ્વીન્દ્રિય, ત્રીન્દ્રિય અને ચતુરિન્દ્રિય સંમૂર્છિમ હોવાથી મનોહીન હોવાથી અનિદા વેદના જ વેદે છે, આ અભિપ્રાયથી કહે છે-

શ્રી ગૌતમસ્વામી-હે ભગવન્ ! પૃથ્વીકાયિક નિદા વેદના વેદે છે કે અનિદા વેદના વેદે છે ?

શ્રી ભગવાન્-હે ગૌતમ ! પૃથ્વીકાયિક નિદા વેદના નથી વેદના પરંતુ અનિદા વેદના વેદે છે.

શ્રી ગૌતમસ્વામી-હે ભગવન્ ! કયા હેતુથી એવું કહેવાય છે કે પૃથ્વી-કાયિક નિદા વેદના નથી વેદતા, અનિદા વેદના વેદે છે ?

શ્રી ભગવાન્-હે ગૌતમ ! બધા પૃથ્વીકાયિક અસંજ્ઞી હોય છે, તેથી તે અનિદા

અનુપ્વ અસંજ્ઞિભૂતામ્ અનિદાશ્ચૈવ વેદનાં વેદયન્તે, પ્રકૃતમૂપસંહરન્નાહ-‘સે તેળટ્ટેણં ગોયમા !
 एवं बुच्चइ-पुढविकाइया नो निदायं वेयणं वेदंति, अणिदायं वेयणं वेदंति’ हे गौतम !
 તત્-અથ તેનાર્થેન એવમ્-ઉક્તરીત્યા ઉચ્યતે ચત્-પૃથિવીકાયિકા નો નિદાશ્ચ વેદનાં વેદયન્તે
 અપિ તુ અનિદાશ્ચૈવ વેદનાં વેદયન્તે ‘એવ જાવ ચઠર્ગિદિયા’ એવમ્-પૃથિવીકાયિકા ઇવ
 યાવત્ અપ્કાયિકા સ્તેજસ્કાયિકા વાયુકાયિકા વનસ્પતિકાયિકા દ્વીન્દ્રિયા ત્રીન્દ્રિયાશ્ચતુ-
 રિન્દ્રિયાશ્ચાપિ નો નિદાં વેદનાં વેદયન્તે અપિ તુ અનિદામેવ વેદનાં વેદયન્તે પ્રાગુક્તરીત્યા
 તેષામપિ મનોવિકલત્વાત્, ‘પંચિદિયતિરિક્કગ્ગોણિયા મળમા વાળમંતરા જદા નેરહયા’
 पञ्चेन्द्रियतिर्यग्योनिका मनुष्या वानव्यन्तरा यथा नैरग्यिका निदाश्च अनिदाश्च वेदनां वेद-
 यन्ते तथैव तदुभयविधां वेदनां वेदयन्ते तत्र पञ्चेन्द्रियतिर्यग्योनिकानां मनुष्याणाञ्च संमू-
 र्च्छिमगर्भव्युत्क्रान्तिकમેदेन द्वेविधात् संमूर्च्छिमा मनोविकलत्वाद् अनिदां वेदनां वेदयन्ते,
 गर्भव्युत्क्रान्तिकाः पुनः समनस्कत्वात् निदा वेदना वेदयन्ते वानव्यन्तराणां संज्ञिभ्योऽसंज्ञि-
 भ्यश्चोत्पादात् तेऽपि निदाश्चानिदाश्च वेदनां वेदयमाना बोध्याः, ગૌતમઃ પૃચ્છતિ-‘જોઈ-

है कि पृथिवीकायिक निदा वेदना नहीं वेदते, अनिदा वेदना ही वेदते हैं ।

પૃથિવીકાયિકોં કે સમાન અપ્કાયિક, તેજસ્કાયિક, વાયુકાયિક, વન-
 સ્પતિકાયિક, દ્વીન્દ્રિય, ત્રીન્દ્રિય ઓર ચતુરિન્દ્રિય મી નિદા વેદના નહીં વેદતે,
 કિન્તુ અનિદા વેદના વેદતે હૈં કયોંકિ યે સવ મી પૂર્વોક્ત પ્રકાર સે મનો
 વિકલ હી હોતે હૈં ।

પંચેન્દ્રિય તિર્યચ ઓર મનુષ્ય તથા વાનવ્યન્તર યે નારકોં કે સમાન નિદા
 ઓર અનિદા-દોનોં પ્રકાર ફી વેદના વેદતે હૈં । કયોં કિ પંચેન્દ્રિય તિર્યચ ઓર
 મનુષ્ય સંમૂર્છિમ ઓર ગર્ભજ કે ભેદ સે દો-દો પ્રકાર કે હોતે હૈં । હનમેં સે
 સંમૂર્છિમ મનોવિકલ હોને કે કારણ અનિદા વેદના વેદતે હૈં ઓર ગર્ભજ સમ-
 નસ્ક હોને કે કારણ નિદા વેદતે હૈં । વાનવ્યન્તર સંજ્ઞિયોં સે મી ઓર અસં-

वेदना अर्थात् विवेकहीन वेदना न वेदते, आ डेतुथी डे गौतम । ओम डडेवायुं छे डे
 पृथ्वीकायिक निदा वेदना नथी वेदता, अनिदा वेदना न वेदते.

पृथ्वीकायिकेणी जेम, अपकारिक, तेजस्कાયिक, वायुकायिक, वनस्पतिकायिक, द्वीन्द्रिय,
 त्रीन्द्रिय, चतुरिन्द्रिय पञ्च निदा वेदना नथी वेदता, परंतु अनिदा वेदना वेदते, केम
 डे अथा पञ्च पूर्वोक्त रीते मनोविह्विता न डोय छे

પંચેન્દ્રિય તિર્યચ અને મનુષ્ય તથા વાનવ્યન્તર આ નારકોની જેમ નિદા અને
 અનિદા બંને પ્રકારની વેદના વેદતે છે. કેમ કે પંચેન્દ્રિય તિર્યચ અને મનુષ્યો સંમૂર્છિમ
 અને ગર્ભજના હોદ્દાથી બે-બે પ્રકારના હોય છે. આમનામાંથી સંમૂર્છિમ મનોવિકલ હોવાને
 કારણે અનિદા વેદના વેદતે છે, અને ગર્ભજ સમનસ્ક હોવાને કારણે નિદા વેદના વેદતે છે
 વાનવ્યન્તર સંજ્ઞિઓથી અને અસંજ્ઞિઓથી પણ ઉત્પન્ન થાય છે, તેથી તેઓ પણ બંને

સિયાળં પુચ્છા' જ્યોતિષ્ઠાણાં પૃચ્છા-તથા ચ જ્યોતિષ્ઠાઃ કિં નિદાં વેદનાં વેદયન્તે ? કિં વા અનિદાં વેદનાં વેદયન્તે ? મગવાનાહ-‘ગોયમા !’ હે ગૌતમ ! ‘નિદાયં પિ વેયણં વેદેતિ અણિ-દાયં પિ વેયણં વેદેતિ’ જ્યોતિષ્ઠા નિદાશ્ચાપિ વેદનાં વેદયન્તે અનિદાશ્ચાપિ વેદનાં વેદયન્તે, ગૌતમસ્તત્ર કારણં પૃચ્છતિ-‘સે કેણદ્દેણં મંતે ! एवं वुच्चइ-जोइसिया निदाय वेयणं वेदेति अगिदायं वेयणं वेदेति ?’ હે મદન્ત ! તત્-પ્રય તૈપાં સંજ્ઞિભ્ય ઇવોત્પાદાત્ કેનાથેન-ઋથં તાવદ્ ઇત્થ-ઉત્તરીત્યા ઉચ્યતે યત્-જ્યોતિષ્ઠા નિદાશ્ચાપિ વેદનાં વેદયન્તે અનિદાશ્ચાપિ વેદનાં વેદયન્તે इति, મગવાનાહ-‘ગોયમા !’ હે ગૌતમ ! ‘જોઈસિયા દુવિદા પળ્ણત્તા’ જ્યોતિષ્ઠા દ્વિવિધાઃ પ્રજ્ઞપ્પાઃ ‘તં જદ્દા-માઈમિચ્છદ્દિદ્દિ ઉવવળ્ણમા ય અપાઙ સમ્મદ્દિદ્દિ ઉવવળ્ણમા ય’ તથયા-માયિમિથ્યાદ્દષ્ટ્યુપપન્નકાશ્ચ અમાયિસમ્યગ્દ્દષ્ટ્યુપપન્નકાશ્ચ ‘તત્થ ણં જે તે માઈ મિચ્છદ્દિદ્દિ ઉવવળ્ણમા તે ણં અણિદાયં વેયણં વેદેતિ’ તત્ર खलु-मायिमिथ्यादृष्ट्यमायिसम्यग्दृष्ट्युपपन्नक्रमेण ये ते मायिमिथ्यादृष्ट्युपपन्नका ज्योतिष्का भवन्ति ते खलु अनिदाश्चैव वेदनां वेदयन्ते ‘तत्थ णं જે તે અમાઈસમ્મદ્દિદ્દિ ઉવવળ્ણમા તે ણં નિદાયં વેયણં વેદેતિ’ તત્ર જ્ઞિયોં સે ઓ ઉત્પન્ન હોતે હેં, અતઃ વે ઓ દોનોં પ્રકાર કી વેદના વેદતે હેં ।

ગૌતમસ્વામી-હે મગવન્ ! જ્યોતિષ્ઠ દેવ નિદા વેદના વેદતે હેં, યા અનિદા વેદના વેદતે હેં ?

મગવાન્-હે ગૌતમ ! જ્યોતિષ્ઠ દેવ નિદા વેદના ઓ વેદતે હેં ઓર અનિદા વેદના ઓ વેદતે હેં ।

ગૌતમસ્વામી-હે મગવન્ ! જ્યોતિષ્ઠ દેવ તો સંજ્ઞી જીવોં સે હી ઉત્પન્ન હોતે હેં, ફિર વે દોનોં પ્રકાર કી વેદના કૈસે વેદતે હેં ?

મગવાન્-હે ગૌતમ ! જ્યોતિષ્ઠ દેવ દો પ્રકાર કે હોતે હેં, વે હસ પ્રકાર હેં-માયિમિથ્યાદ્દષ્ટિ-ઉપપન્નક ઓર અમાયિ-સમ્યગ્દ્દષ્ટિ-ઉપપન્નક હેં, હન જો માયિમિથ્યાદ્દષ્ટિ-ઉપપન્નક હૈ, વે અનિદા વેદના વેદતે હેં, ઓર જો અમાયિ પ્રકારની વેદના વેદે છે.

શ્રી ગૌતમસ્વામી-હે ભગવન્ ! જ્યોતિષ્ઠ દેવ નિદા વેદના વેદે છે કે અનિદા વેદના વેદે છે ?

શ્રી ભગવાન્-હે ગૌતમ ! જ્યોતિષ્ઠ દેવ નિદા વેદના પશ્ય વેદે છે. અને અનિદા વેદના પશ્ય વેદે છે.

શ્રી ગૌતમસ્વામી-હે ભગવાન્ ! જ્યોતિષ્ઠ દેવો તો સંજ્ઞી જીવોથી જ ઉત્પન્ન થાય છે, તો તેઓ અને પ્રકારની વેદના કય રીતે વેદે છે ?

શ્રી ભગવાન્-હે ગૌતમ ! જ્યોતિષ્ઠ દેવ દો પ્રકારનાં હોય છે. તે આ પ્રમણે માયિમિથ્યાદ્દષ્ટિ ઉપપન્નક અને અમાયિ સમ્યગ્દ્દષ્ટિ ઉપપન્નક આમનામાં જે માયિમિથ્યાદ્દષ્ટિ ઉપપન્નક છે, તે અનિદા વેદના વેદે છે અને જે અમાયિ સમ્યગ્દ્દષ્ટિ ઉપપન્નક

खलु उक्त द्विविधज्योतिष्कमध्ये ये अमी अमायिमग्गट्ट्थुपपन्नका ज्योतिष्का भवन्ति ते खलु निदाञ्च वेदनां वेदयन्ते, तथाहि-माया निष्पादित मिथ्यात्वादि कर्मणोऽपि कार्ये कारणोपचाराद् मायात्वव्यपदेशेन तथाविजमाया त्रिघने येषां ते मायिनः, मिथ्यात्वोदयादेव मिथ्या-विपरीता दृष्टिर्येषां ते मिथ्यादृष्टयः मायिनश्च ते मिथ्यादृष्टयश्चेति म.यिमिथ्यादृष्टयस्ते च ते उपपन्नकाश्चेति मायिमिथ्यादृष्ट्युपपन्नकान्ददभिन्ना अमायिसम्यग्दृष्ट्युपपन्नका बोध्याः, तत्र मायिमिथ्यादृष्ट्युपपन्नकानां मिथ्यादृष्टित्वादेव व्रतविराधनादि 'वयमेवंविधा उत्पन्नाः' इत्येवं न जानन्ति सम्यग् यथावस्थितस्वरूपपरिज्ञानाभावात् ते अनिदां वेदनां वेदयमाना अवसेयाः, अमायि सम्यग्दृष्ट्युपपन्नकास्तु सम्यग्दृष्टित्वाद् यथावस्थितं स्वरूपं जानाना निदामेव वेदना वेदयन्ते इति भावः, प्रकृतमुपसंहरन्नाह- 'से एणट्ठेणं गोयमा ?- एवं वुच्चइ जोडसिया दुविह पि वेयणं वेदंति' हे गौतम ! तत्सम्यग्दृष्टि-उपपन्नक हैं, वे निदा वेदना वेदते हैं।

माया के द्वारा उपाजित मिथ्यात्व आदि कर्म भी कार्य में कारण के उपचार से माया कहलाता है। इस प्रकार की माया जिसमें हो, उसे मायी कहते हैं। मिथ्यात्व के उदय से जिनकी दृष्टि मिथ्या अर्थात् विपरीत हो रही हो, उन्हें मिथ्यादृष्टि कहते हैं। इस प्रकार जो मायी और मिथ्यादृष्टि होते हुए उत्पन्न हों, वे मायिमिथ्यादृष्टि-उपपन्नक कहलाते हैं। जो इनसे विपरीत प्रकार के हों, वे अमायि सम्यग्दृष्टि-उपपन्नक हैं। जो मायिमिथ्यादृष्टि उपपन्नक हैं, वे मिथ्यादृष्टि होने के कारण यह नहीं जानते कि-इम व्रतविराधना आदि के कारण इस रूप में जन्मे हैं इस प्रकार उन्हें वस्तुस्वरूप का सनीचीन बोध नहीं होता। अतएव वे अनिदा वेदना वेदते हैं। जो अमायिसम्यग्दृष्टि-उपपन्नक हैं, वे यथार्थ वस्तु स्वरूप को जानने के कारण निदा वेदना वेदते हैं। इस हेतु

છે, તે નિદા વેદના વેદે છે.

માયા દ્વારા ઉપાજિત મિથ્યાત્વ વગેરે કર્મ પણ, કાર્યમાં કારણના ઉપચારથી માયા કહેવાય છે

આ પ્રકારની માયા જેમનામાં હોય, તેને માયી કહે છે. મિથ્યાત્વના ઉદયથી જેમની દૃષ્ટિ મિથ્યા અર્થાત્ વિપરીત થતી જતી હોય, તેમને મિથ્યાદૃષ્ટિ કહે છે. આ રીતે માયીમિથ્યાદૃષ્ટિ ઉપપન્નક કહેવાય છે.

જે આનાથી વિપરીત પ્રકારના હોય, તે અમાયિ સમ્યગ્ દૃષ્ટિ ઉપપન્નક છે જે માયિમિથ્યાદૃષ્ટિ ઉપપન્નક છે, તે મિથ્યાદૃષ્ટિ હોવાને કારણે એ નથી જાણતા કે અમે ત્રત વિરાધના વગેરેના કારણે આ રૂપમાં જન્મ્યા છીએ

આ રીતે તેમને વસ્તુ સ્વરૂપનો સમીચીન બોધ નથી હોતો. તેથી તે અનિદા વેદના વેદે છે. જે અમાયિસમ્યગ્દૃષ્ટિ ઉપપન્નક છે, તે યથાર્થ વસ્તુસ્વરૂપને જાણવાને કારણે

અથ એનાર્થેન ઇવમ્-ઉક્તરીત્યા ઉચ્ચતે-યત્-જ્યોતિષ્કા દ્વિવિધામપિ વેદનાં વેદયન્તે,
'એવ વૈમાનિયા વિ' ઇવમ્-જ્યોતિષ્કા ઇવ વૈમાનિકા અપિ દ્વિવિધામપિ વેદનાં વેદયન્તે-
નિદાશ્ચાનિદાશ્ચેતિ, તેપામપિ મિથ્યાદૃષ્ટિ સમ્યગ્દૃષ્ટિ ભેદેન દ્વૈવિધ્યાદિતિભાવઃ । ॥ સૂ. ૦ ૨ ॥
'પણવળાણ વેયગાપયં સમત્તં' इति प्रज्ञापनायां पञ्चत्रिंशत्तमं वेदनापदं समाप्तम् ॥ ૩૫ ॥

પદત્રિંશત્તમં સમુદ્ઘાતપદમ્

સંગ્રહણી ગાથા

મૂલમ્-વેયળકસાયમરણે વેડવિવયતેયય ય આહારે ।

કેવલિય ચેવ ભવે જીવમણુસ્સાણ સત્તે વ ॥ ૧ ॥

છાયા-વેદનકપાયમરણે વૈક્રિરતૈનસશ્ચ આહારઃ ।

કૈવલ્યકથૈવ ભવેત્ જીવમણુષ્યાણાં સત્તૈવ ॥ ૧ ॥

ટીકા-પશ્ચત્રિંશત્તમે પદે ગતિપરિણામવિશેષલક્ષણા વેદના પ્રરૂપિતા સમ્પ્રતિ પદત્રિંશ-

સે, હે ગૌતમ ! એસા કહા જાતા હૈ કિ જ્યોતિષ્ક દેવ દોનો પ્રકાર કી વેદના વેદતે હૈ । જ્યોતિષ્કો કી તરહ વૈમાનિક ભી દોનો પ્રકાર કી વેદના-કા અનુમત્ત કરતે હૈ, ક્યોંકિ વે ભી સમ્યગ્દૃષ્ટિ ઔર મિથ્યાદૃષ્ટિ-દોનો પ્રકાર કે હોતે હૈ । ॥ સૂ. ૦ ૨ ॥

વેદનાપદ સમાપ્ત

છત્તીસર્વા સમુદ્ઘાતપદ

સંગ્રહણી ગાથા

શબ્દાર્થ-(વેયળ કસાયમરણે) વેદના સમુદ્ઘાત, કષાય સમુદ્ઘાત, મારણા ન્તિક સમુદ્ઘાત (વેડવિવયતેયય ય) વૈક્રિયક અમુદ્ઘાત, તૈજસ સમુદ્ઘાત (આહારે) આહરક સમુદ્ઘાત (કેવલિય ચેવ) ઔર કેવલિ સમુદ્ઘાત (ભવે) હોતે હૈ (જીવ મણુસ્સાણ) જીવો ઔર અનુષ્યોં કે (સત્તે વ) સાત હી ॥ ૧ ॥

ટીકાર્થ-પૈત્તીસર્વે પદ સે ગતિપરિણામ વિશેષ વેદના કા નિરૂપણ કિયા

નિદા વેદના વેદે છે આ હેતુથી હે ગૌતમ એવુ કહેવાયુ છે કે જ્યોતિષ્ક દેવ અને વેદનાનો અનુભવ કરે છે, કેમ કે તેઓ પણ સમ્યગ્દૃષ્ટિ અને મિથ્યાદૃષ્ટિ અને પ્રકારના હોય છે.

વેદના પદ સમાપ્ત

છત્તીસમુ સમુદ્ઘાત પદ સંગ્રહણી ગાથા

શબ્દાર્થ -(વેયળ કસાય મરણે) વેદના સમુદ્ઘાત, કષાય સમુદ્ઘાત, મારણાન્તિક સમુદ્ઘાત (વેડવિવય તેયય ય) વૈક્રિયક સમુદ્ઘાત, તૈજસ સમુદ્ઘાત (આહારે) આહારક સમુદ્ઘાત (કેવલિય ચેવ) અને કેવલી સમુદ્ઘાત (ભવે) હોય છે (જીવ મણુસ્સાણ) જીવો અને મનુષ્યોને (સત્તેવ) સાત જ સમુદ્ઘાત હોય છે ॥ ગાથા.

ટીકાર્થ -પાત્રીસમા પદમા ગતિપરિણામ વિશેષ વેદનાનુ નિરૂપણ કરાયુ છે.

ત્તમે પદેऽપિ ગતિપરિણામવિગ્રેષલક્ષણં સમુદ્ઘાત પ્રરૂપયિતુમાર્દો તદ્વક્તવ્યતા વિપયિણીં સંગ્રહગાથામાહ—‘વેયણકસાયમરણે વેડવિયતેયણ ચ આહારે । કેવલિણ ચેવ ભવે જીવ મણુસ્સાણ સત્તેવ’ ॥૧॥ વેદનકપાયમરણે—વેદનં ચ કપાયાન્ન મરણથેતિ સમાહારદ્વન્દ્વે વેદન કપાયમરણં તસ્મિન વેદનકપાયમરણે તદ્વિપયે इत्यर्थः त्रयः । समुद्घाता भवन्ति, वेदना समुद्घात—कपायसमुद्घात—मरणसमुद्घातभेदात् एवं वैक्रियविपयकश्चतुर्थः समुद्घातो भवति, तैजसश्च पञ्चमः समुद्घातो बोध्यः, षष्ठश्च आहारः—आहारकशरीरविपयकं समुद्घातो भवति, सप्तमश्च कैवलिकः—केवलिसंबन्धी समुद्धातोऽवसेयः, जीवमनुष्याणाम्—सामान्येन जीवप्ररूपणे मनुष्यद्वारप्ररूपणे च सप्तैव—सप्तपरिमाणाः समुद्घाता अवसेयाः, न न्यूनाः, सप्तानामपि तत्र सम्भवात् तदन्य द्वारप्ररूपणे च यथासंभवं समुद्घाता वक्ष्यन्ते इति संग्रहगाथायाः संक्षेपार्थः, समुद्घातपदार्थस्तु संशब्दस्य एकीभावार्थकत्वेन उच्छब्दस्य प्राबल्यार्थकतया घातशब्दस्य च गमनार्थकतया एकीभावेन प्राबल्येन घातः—परिशातन वेदनादिभिः सह उत्कृष्टतया एकीभावगमनमितिवोध्यः, तथाचात्मा वेदनादिसमु-
गया, अव छत्तीसवें પદ મેં भी गतिपरिणामरूप समुद्घात की प्ररूपणा करने के उद्देश्य से उसकी वक्तव्यता का निर्देश करने वाली गाथा कहते हैं—वेदना समुद्घात, कषाय समुद्घात, मरण अर्थात् मारणान्तिक समुद्घात, वैक्रियक समुद्घात, तैजस समुद्घात, आहारक समुद्घात और सातवां केवलि समुद्घात, ये सात समुद्घात होते हैं । ये समुद्घात जीव और मनुष्य पदों में सातों होते हैं । अन्य पदों में यथायोग्य आगे कहे जाएंगे । यह संग्रहणी गाथा का संक्षिप्त अर्थ है । समुद्घात पद का अर्थ इस प्रकार है—

सम्+उत्+घात—यहाँ ‘सम्’ शब्द एकीभाव अर्थ में है । ‘उत्’ का अर्थ है—प्रबलता । ‘घात’ शब्द हनन के अर्थ में है । तात्पर्य यह हुआ कि एकाग्रता पूर्वक, प्रबलता के साथ घात करना, अर्थात् वेदना आदि के साथ उत्कृष्ट रूप से

હવે છત્તીસમા પદમા ગણુ ગતિપરિણામ રૂપ સમુદ્ઘાતની પ્રરૂપણા કરવાના ઉદ્દેશ્યથી તેની વક્તવ્યતાનો નિર્દેશ કરવાવાળી ગાથા કહે છે—

વેદના સમુદ્ઘાત કષાય સમુદ્ઘાત, મરણ અર્થાત મારણાન્તિક સમુદ્ઘાત, વૈક્રિય સમુદ્ઘાત, તૈજ સમુદ્ઘાત, આહારક સમુદ્ઘાત, અને સાતમો કેવલિ-સમુદ્ઘાત, આ સાત સમુદ્ઘાત હોય છે

આ સમુદ્ઘાત છવ અને મનુષ્ય પદોમા સાતે ચ હોય છે અને પદોમા યથા યોગ્ય આગળ કહેવાશે આ સંગ્રહણી ગાથાનો સંક્ષિપ્ત અર્થ છે સમુદ્ઘાત પદનો અર્થ આ પ્રમાણે છે—

સમ્ + ઉત્ + ઘાત અહીં ‘સમ્’ શબ્દ એકીભાવ અર્થમા છે ઉત્ અર્થ છે—પ્રબળતા. ‘ઘાત’ શબ્દ હનનના અર્થમા છે. તાત્પર્ય આમ થયું કે એકાગ્રતાપૂર્વક, પ્રબળતા સાથે

દ્વાતગતઃ સન્ વેદનાઘનુભવજ્ઞાનપરિણત એવ ભવતિ નાન્યજ્ઞાનપરિણતો ભવતિ વેદનાદિ-
સમુદ્ધાતપરિણતશ્ચ અનેકાન વેદનીયાદિ કર્મપ્રદેશાન્ કાલાન્તરાનુભવયોગ્યાન્પિ ઉદીરણા-
કરણદ્વારા સમાક્રુણ્ય ઉદયાવલિકાયાં પ્રક્ષિપ્ય અનુભૂય ચ નિર્જરયતિ આત્મપ્રદેશૈઃ સહ
સંવિલ્લઘ્ન સાતયતિ, इत्येव घाते प्राबल्यं बोध्यम्, उक्तञ्च—‘पुण्यकयकम्मसाङ्गं तु निज्जरा’
इति, पूर्वकृतकर्मशाटनं तु देशतः निर्जरा इति, तत्र असद्वेधकर्माश्रयो वेदनासमुद्घातः,
कषायरूपचारित्रमोहनीयकर्माश्रयः कषायसमुद्घातः, अन्तर्मुहूर्तशेषायुः—कर्माश्रयो मारणान्ति
कसमुद्घातः, वैक्रियशरीरनामकर्माश्रयो वैक्रियसमुद्घातः, तैजसशरीरनामकर्माश्रय स्तैज
समुद्घातः, आहारकशरीरनामकर्माश्रय आहारकसमुद्घातः, सदसद्वेधशुभाशुभनामोच्चनी-

एक हो जाना । वेदना आदि समुद्घात के समय आत्मा वेदनादि ज्ञान रूप ही
परिणत हो जाता हैं, उसे अन्य कोई भान नहीं रहता । जब जीव वेदनादि
समुद्घातों में परिणत होता है तो वेदनीय आदि कर्मों के प्रदेशों को, जो
कालान्तर में अनुभव करने योग्य होते हैं, उदीरणा करण के द्वारा खींच कर,
उन्हें उदयावलिका में डाल कर और उनका अनुभव करके निर्जीर्ण कर डालता
है अर्थात् आत्मप्रदेशों से पृथक् कर देता है । यही घात में प्रबलता है । कहा
भी है—‘पूर्वकृत कर्म का खिरना अर्थात् पृथक् होना निर्जरा है ।’

इतमें से वेदना समुद्घात असाता वेदनीय कर्माश्रय है, कषाय समुद्घात
कषाय चारित्र मोहनीय कर्माश्रय है, मारणान्तिक समुद्घात अन्तर्मुहूर्त मात्र
शेष आयुर्कर्माश्रय है, वैक्रियसमुद्घात वैक्रिय शरीर नाम कर्माश्रय है, तैजस
समुद्घात तैजसशरीर नाम कर्माश्रय है, आहारक समुद्घात आहारकशरीर
नाम कर्माश्रय है और केवल समुद्घात साता-असाता वेदनीय, शुभ-अशुभ

घાત કરવો, અર્થાત્ વેદના વગેરે સાથે ઉત્ક્રુષ્ટ રૂપથી એક થઈ જવું વેદના વગેરે સમુ-
દ્ધાતનાં સમયે આત્મા વેદના વગેરે જ્ઞાન રૂપ જ પરિણત થઈ જાય છે, તેને અન્ય કોઈ
જ્ઞાન નથી રહેતું. જ્યારે જીવ વેદના વગેરે સમુદ્ધાતોમાં પરિણત થાય છે, તો વેદનીય
વગેરે કર્મોનાં પ્રદેશોને જે કાલાન્તરમાં અનુભવ કરવા યોગ્ય હોય છે, ઉદીરણા કરણો
દ્વારા ખેંચીને, તેમને ઉદયાવલિકામાં નાખીને, અને તેમનો અનુભવ કરીને નિર્જીર્ણ કરી
નાખે છે અર્થાત્ આત્મપ્રદેશોથી જુદા કરી નાખે છે આ જ ઘાતમાં પ્રબળતા છે.

કહ્યું પણ છે—‘પૂર્વકૃત કર્મોનુ ખરવું’ અર્થાત્ જુદા થવું નિર્જરા છે.

આમાંથી વેદના સમુદ્ધાત અસાતા વેદનીય કર્માશ્રય છે, કષાય સમુદ્ધાત કષાય
ચારિત્ર મોહનીય કર્માશ્રય છે, મારણાતિક સમુદ્ધાત અંતર્મુહૂર્ત માત્રશેષ આયુ કર્માશ્રય
છે વૈક્રિય સમુદ્ધાત વૈક્રિય શરીરનામકર્માશ્રય છે તૈજસ સમુદ્ધાત તૈજસ શરીરનામ
કર્માશ્રય છે, આહારક સમુદ્ધાત આહારકશરીરનામકર્માશ્રય છે અને કેવલસમુદ્ધાત સાતા-
અસાતા વેદનીય શુભ-અશુભ નામ અને ઉચ્ચ નીચ જોત કર્માશ્રય છે,

ચૈગોત્રકર્માશ્રયઃ કેવલિસમુદ્ઘાતોઽસેયઃ, તથા ચ વેદનાસમુદ્ઘાતગત આત્મા અસાતવેદનીય કર્મપુદ્ગલપરિશાતનં કરોતિ વેદનીયપીઢિતો જીવઃ અનન્તાનન્તકર્મપુદ્ગલસ્કન્ધપરિવૃતાન્ સ્વપ્રદેશાન્ શરીરાદ્ બહિરપિ વિક્ષિપતિ તઃ પ્રદેશૈશ્ચ મુસોદરાદિ રન્ધ્રાણિ શ્રવણસ્કન્ધાઘન્તરાલાનિ ચ પરિપૂર્ય આયામેન વિસ્તારેણ ચ શરીરમાત્ર ક્ષેત્રમભિવ્યાપ્ય અન્તર્મુહર્તપર્યન્તં તિષ્ઠતિ, નસ્મિશ્ચાન્તર્મુહર્તે પુષ્કલાસાતવેદનીયકર્મપુદ્ગલપરિશાતનં કરોતિ, કષાયસમુદ્ઘાતગતો જીવઃ કષાયરૂપા ચારિત્રમોહનીયકર્મપુદ્ગલપરિશાતનં કરોતિ-વપાયોદયન્યમ્નો જીવઃ સ્વપ્રદેશાન્ બહિર્વિક્ષિપતિ, તૈશ્ચ પ્રદેશૈર્વેદનજઠગાદિરન્ધ્રાણિ શ્રવણસ્કન્ધાઘન્તરાલાનિ ચ પરિપૂર્ય આયામેન વિસ્તારેણ ચ શરીરમાત્ર ક્ષેત્રમભિવ્યાપ્ય તિષ્ઠતિ તથાગિયશ્ચ પ્રચુગાન્ કષાયકર્મપુદ્ગલાન્ નામ કર્મ ઓર ઉચ્ચ-નીચ ગોત્ર કર્માશ્રય હૈ તાત્પર્યં યદ્દ હૈ કિ વેદના સમુદ્ઘાત કરને વાલા જીવ અસાતા વેદનીય કર્મ કે પુદ્ગલોં કા પરિશાટન (નિર્જરણ) કરતા હૈ વેદના સે પીઢિત જીવ અનન્તાનન્ત કર્મપુદ્ગલોં સે વ્યાપ્ત અપને આત્મ-પ્રદેશોં કો શરીર સે બાહર મી નિકાલતા હૈ ઓર મુખ તથા ઉદર આદિ છિદ્રોં કો ઓર કાન, સ્કન્ધ આદિ કે અપાન્તરાલોં કો (વીચ કે ચાલી સ્થાનોં કો) પૂરિત કરકે, લમ્બાઈં એવં વિસ્તાર મેં શરીરમાત્ર ક્ષેત્ર કો વ્યાપ્ત કર કે અન્તર્મુહર્ત તક રહતા હૈ ઉસ અન્તર્મુહર્ત મેં વહ બહુન સે અસાતા વેદનીય કર્મ કે પુદ્ગલોં કો નિર્જીર્ણ કર ઢાલતા હૈ। હસી પ્રકાર કષાય સમુદ્ઘાત કરનેવાલા જીવ કષાય ચારિત્રમોહનોય કર્મ કે પુદ્ગલોં કા પરિશાટન કરતા હૈ-કષાય કે ઉદય સે યુક્ત જીવ અપને પ્રદેશોં કો બાહર નિકાલતા હૈ। ડન પ્રદેશોં સે મુખ, ઉદર આદિ છિદ્રોં કો તથા કાન, સ્કન્ધ આદિ અન્તરાલોં કો પૂરિત કરતા હૈ ઓર લમ્બાઈં તથા વિસ્તાર સે શરીર માત્ર ક્ષેત્ર કો વ્યાપ્ત કર કે રહતા હૈ। એસા કર કે વહ બહુન સે કષાય કર્મપુદ્ગલોં કા પરિશાટન કરતા હૈ- છાડ દેતા હૈ।

તાત્પર્યં એ છે કે વેદના સમુદ્ઘાત કરવાવાળા એવ અસાતા વેદનીય કર્મના પુદ્ગલોલોં નિર્જરણ કરે છે વેદનાથી પીડિત એવ, અનતાનન્ત કર્મપુદ્ગલોથી વ્યાપ્ત, પોતાના આત્મ પ્રદેશોને શરીરથી બહાર પણ કાઢે છે અને મુખ તથા પેટ વગેરે છિદ્રોને અને કાન સ્કન્ધ વગેરે અપાન્તરાલોને (નીચેના ખાલી સ્થાનોને) પૂરિત કરીને લંબાઈ તેમજ વિસ્તારમાં શરીર માત્ર ક્ષેત્રને વ્યાપ્ત કરીને અંતર્મુહર્ત સુધી રહે છે. તે અંતર્મુહર્તમાં ખૂબ જ અસાતા વેદનીય કર્મના પુદ્ગલોને નિર્જીર્ણ કરી નાખે છે.

આ જ રીતે કષાય સમુદ્ઘાત કરવાવાળા એવ કષાય ચારિત્ર મોહનીય કર્મના પુદ્ગલોલોં નિર્જરણ કરે છે-કષાયના ઉદયથી મુક્ત એવ પોતાના પ્રદેશોને બહાર કાઢે છે. તે પ્રદેશોથી મુખ, પેટ વગેરે છિદ્રોને તથા કાન, સ્કન્ધ વગેરે અંતરાલોને પૂરિત કરે છે અને લંબાઈ તથા વિસ્તારથી શરીર માત્ર ક્ષેત્રને વ્યાપ્ત કરીને રહે છે, આમ કરીને તે ખૂબ જ કષાય કર્મપુદ્ગલોલોં નિર્જરણ કરે છે.

પરિશાતયતિ, एवं मरणसमुद्घातगतो जीवः आयुःकर्मपुद्गलान् परिशतयति, पूर्वापेक्षया विशेषस्तु मरणसमुद्घातगतो विक्षिप्त स्वप्नदेशः सन् वदनजठरादिरन्ध्राणि श्रवणस्कन्धाद्य-
न्तराळानि च परिपूर्य त्रिष्कम्भबाहल्याभ्यां स्पर्शरीरप्रमाणम् आगामेन स्पर्शरीरातिरेकतो
जघन्येनाङ्गुलासंख्येयभागम् उत्कृष्टेन असंख्येयानि योजनानि एकस्यां दिशि क्षेत्रमभि-
व्याप्य तिष्ठति इति बोध्यः, वैक्रियसमुद्घातगतो जीवः स्वप्नदेशान् शरीराद् बहिर्निष्काश्य
शरीरविष्कम्भबाहल्यमानम् आगामेन संख्येययोजनप्रमाणं दण्डं निमृजति, निमृज्य च यथा
संभवं स्थूलान् वैक्रियशरीरनामकर्मपुद्गलान् शतयति, उक्तञ्च - 'वेउब्बियसमुग्घाएणं
समोहणइ समोहणित्ता संखिज्जाइं जोयणाइं दंडं निसिरइ निसिरित्ता आहावायरे पुद्गळे
परिसाहेइ' इति तैजससमुद्घातगतो जीवः तेजोळेइया विनिर्गमकाळे तैजसनामकर्म-

इसी प्रकार मारणान्तिक समुद्घात करनेवाला जीव आयु कर्म के पुद्गलों का
परिशादन करता है। पहले से इसमें यह विशेषता है कि मारणान्तिक समुद्-
घात करनेवाला जीव अपने प्रदेशों को बाहर भी निकाल कर, मुख तथा उदर
आदि के छिद्रों को तथा कान, स्कंध आदि अन्तरालों को पूरित कर के विस्तार
और मोटाई में अपने शरीर प्रमाण होकर किन्तु लम्बाई में अपने शरीर से
अतिरिक्त जघन्य अंगुल के असंख्यातवें भाग तक और उत्कृष्ट असंख्यात
योजन तक, एक दिशा के क्षेत्र को व्याप्त कर के रहता है, वैक्रिय समुद्घात
करने वाला जीव अपने प्रदेशों को शरीर से बाहर निकाल कर शरीर के विस्तार
एवं मोटाई के बराबर तथा लम्बाई में असंख्यात योजन प्रमाण दण्ड निकाल

। निकाल कर यथासंभव वैक्रियशरीर नामकर्म के स्थूल पुद्गलों का परि-
शादन करता है। कहा भी है—“वैक्रिय समुद्घात से समवहत होता है और
समवहत होकर संख्यात योजन का दण्ड निकालता है। दण्ड निकाल कर

આ જ રીતે મરણાંતિક સમુદ્ઘાત કરવાવાળા જીવ આયુ કર્મના પુદ્ગલોનું પરિ-
શાદન કરે છે, પહેલાથી આમાં એ નિશેષતા છે કે મારણાંતિક સમુદ્ઘાત કરવાવાળા જીવ
પોતાના પ્રદેશોને બહાર પણ કાઢીને મુખ તથા ઉદર વગેરેના છિદ્રોને તથા કાન, સ્કંધ
વગેરે અંતરાલોને પૂરિત કરીને વિસ્તાર અને મોટાઈમાં પોતાના શરીર પ્રમાણ થઈને
પરંતુ લંબાઈથી પોતાના શરીરથી અતિરિક્ત જઘન્ય અંગુલના અસંખ્યાતમા ભાગ સુધી
અને ઉત્કૃષ્ટ અસંખ્યાત યોજન સુધી એક દિશાનાં ક્ષેત્રને વ્યાપ્ત કરીને રહે છે.

વૈક્રિય સમુદ્ઘાત કરવાવાળા જીવ પોતાના પ્રદેશોને શરીરથી બહાર કાઢીને શરીરનાં
વિસ્તાર તેમજ મોટાઈના બરાબર તથા લંબાઈમાં સંખ્યાત યોજન પ્રમાણ દંડ કાઢે છે.
દંડ કાઢીને યથા સંભવ વૈક્રિય શરીરનામકર્મના સ્થૂલ પુદ્ગલોનું પરિશાદન કરે છે.

કથું પણ છે—“વૈક્રિય સમુદ્ઘાતથી સમવહત થાય છે અને સમવહત થઈને
સંખ્યાત યોજનના દંડ કાઢે છે દંડ કાઢીને સ્થૂલ પુદ્ગલોનું પરિશાદન કરે છે”

ચૈગોત્રકર્માશ્રયઃ કેવલિસમુદ્ઘાતોઽસેયઃ, તથા ચ વેદનાસમુદ્ઘાતગત આત્મા આસાતવેદનીય કર્મપુદ્ગલપરિશાતનં કરોતિ વેદનીયપીઢિતો જીવઃ અનન્તાનન્તકર્મપુદ્ગલસ્કન્ધપરિવૃતાન્ સ્વપ્રદેશાન્ શરીરાદ્ બહિરપિ વિક્ષિપતિ તૈઃ પ્રદેશૈશ્ચ મુખોદરાદિ રન્ધ્રાણિ શ્રવણસ્કન્ધાઘન્તરાલાનિ ચ પરિપૂર્ય આયામેન વિસ્તારેણ ચ શરીરમાત્ર ક્ષેત્રમભિન્યાપ્ય અન્તર્મુહર્તપર્યન્તં તિष्ठતિ, તસ્મિન્શ્ચાન્તર્મુહર્તે પુષ્કલાસાતવેદનીયકર્મપુદ્ગલપરિશાતનં કરોતિ, કષાયસમુદ્ઘાતગતો જીવઃ કષાયરૂપા ચારિત્રમોહનીયકર્મપુદ્ગલપરિશાતનં કરોતિ-કષાયોદયવ્યસ્રો જીવઃ સ્વપ્રદેશાન્ બહિર્વિક્ષિપતિ, તૈશ્ચ પ્રદેશૈર્વેદનજઠરાદિરન્ધ્રાણિ શ્રવણસ્કન્ધાઘન્તરાલાનિ ચ પરિપૂર્ય આયામેન વિસ્તારેણ ચ શરીરમાત્ર ક્ષેત્રમભિન્યાપ્ય તિष्ठતિ તથાગિયશ્ચ પ્રચુગન્ કષાયકર્મપુદ્ગલાન્

નામ કર્મ ઓર ઉચ્ચ-નીચ ગોત્ર કર્માશ્રય હૈ તાત્પર્ય યહ હૈ કિ વેદના સમુદ્ઘાત કરને વાલા જીવ અસાતા વેદનીય કર્મ કે પુદ્ગલોં કા પરિશાટન (નિર્જરણ) કરતા હૈ વેદના સે પીઢિત જીવ અનન્તાનન્ત કર્મપુદ્ગલોં સે વ્યાપ્ત અપને આત્મ-પ્રદેશોં કો શરીર સે બાહર મી નિકાલતા હૈ ઓર મુખ તથા ઉદર આદિ છિદ્રોં કો ઓર કાન, સ્કન્ધ આદિ કે અપાન્તરાલોં કો (વીચ કે ચાલી સ્થાનોં કો) પૂરિત કરકે, લમ્બાઈં એવં વિસ્તાર મેં શરીરમાત્ર ક્ષેત્ર કો વ્યાપ્ત કર કે અન્તર્મુહર્ત તક રહતા હૈ ઉસ અન્તર્મુહર્ત મેં વહ બહુન સે અસાતા વેદનીય કર્મ કે પુદ્ગલોં કો નિર્જીર્ણ કર ઢાલતા હૈ। હસી પ્રકાર કષાય સમુદ્ઘાત કરનેવાલા જીવ કષાય ચારિત્રમોહનોય કર્મ કે પુદ્ગલોં કા પરિશાટન કરતા હૈ-કષાય કે ઉદય સે યુક્ત જીવ અપને પ્રદેશોં કો બાહર નિકાલતા હૈ। ડન પ્રદેશોં સે મુખ, ઉદર આદિ છિદ્રોં કો તથા કાન, સ્કન્ધ આદિ અન્તરાલોં કો પૂરિત કરતા હૈ ઓર લમ્બાઈં તથા વિસ્તાર સે શરીર માત્ર ક્ષેત્ર કો વ્યાપ્ત કર કે રહતા હૈ। એસા કર કે વહ બહુન સે કષાય કર્મપુદ્ગલોં કા પરિશાટન કરતા હૈ- ઘાઙ્ગ દેતા હૈ।

તાત્પર્ય એ છે કે વેદના સમુદ્ઘાત કરવાવાળા એવ અસાતા વેદનીય કર્મના પુદ્ગલોં નિર્જરણ કરે છે વેદનાથી પીડિત એવ, અનતાનન્ત કર્મપુદ્ગલોંથી વ્યાપ્ત, પોતાનાં આત્મ પ્રદેશોને શરીરથી બહાર પણ કાઢે છે અને મુખ તથા પેટ વગેરે છિદ્રોને અને કાન સ્કન્ધ વગેરે અપાન્તરાલોને (નીચેના ખાલી સ્થાનોને) પૂરિત કરીને લંબાઈ તેમજ વિસ્તારમા શરીર માત્ર ક્ષેત્રને વ્યાપ્ત કરીને અંતર્મુહર્ત સુધી રહે છે. તે અંતર્મુહર્તમાં ખૂબ જ અસાતા વેદનીય કર્મના પુદ્ગલોને નિર્જીર્ણ કરી નાખે છે

આ જ રીતે કષાય સમુદ્ઘાત કરવાવાળા એવ કષાય ચારિત્ર મોહનીય કર્મના પુદ્ગલોં નિર્જરણ કરે છે-કષાયના ઉદયથી મુક્ત એવ પોતાના પ્રદેશોને બહાર કાઢે છે. તે પ્રદેશોથી મુખ, પેટ વગેરે છિદ્રોને તથા કાન, સ્કન્ધ વગેરે અંતરાલોને પૂરિત કરે છે અને લંબાઈ તથા વિસ્તારથી શરીર માત્ર ક્ષેત્રને વ્યાપ્ત કરીને રહે છે, આમ કરીને તે ખૂબ જ કષાય કર્મપુદ્ગલોં નિર્જરણ કરે છે.

પુદ્ગલાન પરિશત્તયતિ, કેવલિસદ્ધાતગતઃ કેવલી સદમદ્વેષાદિ કર્મપુદ્ગલાન પરિશત્તયતિ વિશેષસ્તુ કેવલિસમુદ્ધાતોઽષ્ટસામાયિકો ભવતિ, કેવલિસમુદ્ધાતં કુર્વન કેવલી પ્રથમસમયે વાહલ્યેન સ્વશરીરપ્રમાણમ્ ઋધ્વમથશ્ચ લોકાન્તં યામદ્ આત્મપ્રદેશાના દળંડં ચિચ્ચનિ દ્વિતીય સમયે પૂર્વાપરં દક્ષિણોત્તરં વા કપાટં તૃતીયે મન્થાનં ચતુર્થેઽવકાશાન્તરાણાં પરગં પશ્ચમેઽવ-
કાશાન્તરાણાં સંહરણં પષ્ઠે મન્થાનં સપ્તમે કપાટસ્ય સંદરણ ક્રોતિ અષ્ટમે ચ સમયે સ્વશરી-
રસ્થો ભવતિ, તથા ચ વક્ષયતે—“પદ્મમે સમય દંડં કરેઈ, ત્રીણ કવાડં કરેઈ” इत्यादि,
પ્રથમે સમયે દળંડં કરોતિ, દ્વિતીયે કપાટં કરોતિ, इत्यादि ॥

વાદર (સ્થૂલ) પુદ્ગલોં કા પરિશાટન કરતા હૈ ।” તૈજસ સમુદ્ધાત કરને ચાલા
જીવ તેજોલેદ્યા કે નિકાલને કે સમય તૈજસ નામકર્મ કે પુદ્ગલોં કા પરિ-
શાટન કરતા હૈ, આહારક સમુદ્ધાત કરનેચાલા આહારક શરીર નામ કર્મ કે
પુદ્ગલોં કા પરિશાટન કરતા હૈ । કેવલિ સમુદ્ધાત કરનેચાલા જીવ સાતા-
અસાતા વેદનીય આદિ કર્મોં કે પુદ્ગલોં કા પરિશાટન કરતા હૈ । इस समुद्-
धात में विशेषता यह है—केवलि समुद्घात केवली ही करता हैं । इसमें आठ
समय लगते हैं । केवलि समुद्घात करनेवाला केवली प्रथम समय में मोटाई में
अपने शरीर के प्रमाण आत्मप्रदेशों का दण्ड, ऊपर और नीचे लोकान्त तक
रचता है । दूसरे समय में पूर्व, पश्चिम, उत्तर और दक्षिण दिशा में कपाट की
रचना करता करता है । तीसरे समय में मन्थान की रचना करता है । चौथे
समय में आंतरों को पूरित करता है । पांचवें समय में उन आंतरों को सिकोडता
है, छठे समय में मन्थान को सिकोडता है, सातवें में कपाट को संकुचित करता
है और आठवें समय में दण्ड का संकोच करके आत्मस्थ हो जाता है । कहा भी
जाएगा ‘प्रथम समय में दण्ड करता है, दूसरे में कपाट करता है’ इत्यादि ।

તૈજસ સમુદ્ધાત કરવાવાળા જીવ તેજો નામ કર્મના પુદ્ગલોનુ પરિશાટન કરે છે
આહારક સમુદ્ધાત કરવાવાળા આહારક શરીર નામ કર્મના પુદ્ગલોનુ પરિશાટન કરે છે
કેવલિ સમુદ્ધાત કરવા વાળા જીવ સાતા—અસાતા વેદનીય વગેરે કર્મોના પુદ્ગલોનુ
પરિશાટન કરે છે આ સમુદ્ધાતમા વિશેષતા એ છે કે કેવલિ સમુદ્ધાત કેવલી જ કરે
છે. એમાં આઠ સમય લાગે છે. કેવલી સમુદ્ધાત કરવાવાળા કેવલી પ્રથમ સમયમાં મોટાઈથી
પોતાનાં શરીરના પ્રમાણ આત્મપ્રદેશોના દડ, ઉપર અને નીચે લોકાંતસુધી રચે છે બીજા
સમયમાં પૂર્વ, પશ્ચિમ ઉત્તર અને દક્ષિણ દિશામાં કપાટની રચના કરે છે ત્રીજા સમયમાં
મન્થાનની રચના કરે છે. ચોથા સમયમાં આંતરોને પૂરિત કરે છે. પાંચમા સમયમાં તે
આંતરોને પ્રકોડે છે, છઠ્ઠા સમયમાં મન્થાનને સકોડે છે, (સકોચે છે) સાતમા સમયમાં
કપાટને સંકુચિત કરે છે અને આઠમા સમયમાં દડને સકોચીને આત્મસ્થ થઈ જાય છે.
કહેવાશે પણ ખરૂં પ્રથમ સમયમાં દંડ કરે છે, બીજા સમયમાં કપાટ કરે છે વગેરે

समुद्घातवक्तव्यता.

मूलम्-कइ णं भंते । समुग्घाया पणत्ता ? गोयमा । सत्त समुग्घाया पणत्ता, 'तं जहा-वेयणासमुग्घाए १ कसायसमुग्घाए २ मारणंतियसमुग्घाए ३ वेउव्वियसमुग्घाए ४ तेयासमुग्घाए ५ आहारसमुग्घाए ६ केवलिसमुग्घाए ७ । वेयणासमुग्घाए णं भंते । कइ समइए पणत्ते ? गोयमा । असंखेज्जसमइए अंतोमुहत्तिए पणत्ते, एवं जाव आहारसमुग्घाए, केवलिसमुग्घाए णं भंते । कइ समइए पणत्ते ? गोयमा । अट्टसमइए पणत्ते, नेरइया ण भंते ! कइ समुग्घाया पणत्ता ? गोयमा ! चत्तारि समुग्घाया पणत्ता, तं जहा वेयणासमुग्घाए, कसायसमुग्घाए, मारणंतियसमुग्घाए, वेउव्वियसमुग्घाए, असुरकुमाराणं भंते ! कइ समुग्घाया पणत्ता, गोयमा ! पंचसमुग्घाया पणत्ता, तं जहा वेयणासमुग्घाए, कसायसमुग्घाए, मारणंतियसमुग्घाए, वेउव्वियसमुग्घाए, तेयासमुग्घाए, एवं जाव थणियकुमाराणं, पुढविकाइयाणं भंते ! कइ समुग्घाया पणत्ता ? गोयमा ! तिण्णि समुग्घाया पणत्ता, तं जहा-वेयणासमुग्घाए, क ियसमुग्घाए, मारणंतियसमुग्घाए, एवं जाव चउरिंदियाणं, नवरं वाउकाइयाणं चत्तारि समुग्घाया पणत्ता, तं जहा-वेयणासमुग्घाए, क ियसमुग्घाए, मारणंतियसमुग्घाए, वेउव्वियसमुग्घाए, पंचिंदियतिरिक्खजोणियाणं जाव वेमाणियाणं भंते ! कइ समुग्घाया पणत्ता ? गोयमा ! पंचसमुग्घाया पणत्ता, तं जहा-वेयणासमुग्घाए, कसायसमुग्घाए, मारणंतियसमुग्घाए, वेउव्वियसमुग्घाए, तेयासमुग्घाए, नवरं मणू । सत्तविहे समुग्घाए पणत्ते, तं जहा-वेयणासमुग्घाए कसायसमुग्घाए, मारणंतियसमुग्घाए, वेउव्वियसमुग्घाए तेयासमुग्घाए, आहारसमुग्घाए, केवलिसमुग्घाए ॥ सू० १॥

उ.या-कति खलु यदन्व ! समुद्घाताः प्रज्ञप्ताः ? गौतम ! सप्त समुद्घाताः प्रज्ञप्ताः, तद्यथा-वेदनासमुद्घातः १, कषायसमुद्घातः २, मारणान्तिकसमुद्घातः ३, वैक्रियसमुद्घातः ४, तैजससमुद्घातः ५, आहारसमुद्घातः ६, केवलिसमुद्घातः ७, वेदना-

સમુદ્ધાતઃ સ્વલ્પ મદન્ત ! કતિ સામયિકઃ પ્રજ્ઞસઃ ? ગૌતમ ! અસંખ્યેયસામાયિકઃ આન્ત-
ર્મુદ્ધર્તિકઃ પ્રજ્ઞસઃ, एवं यावद् आहारसमुद्घातः, केवलिसमुद्घातः स्वल्प मदन्त ! कति साम-
यिकः प्रज्ञसः ? गौतम ! अष्टसामयिकः प्रज्ञसः, नैरयिकाणां मदन्त ! कति समुद्घाताः

સમુદ્ધાત વક્તવ્યતા

શબ્દાર્થ—(કહ જાં મંતે ! સમુદ્ધાયા પળગત્તા !) હે ભગવન્ ! સમુદ્ધાત
ફિ ને કહે હૈં ? (ગોયમા ! સત્ત સમુગ્ધાયા પળગત્તા) હે ગૌતમ ! સાન સમુદ્
ધાત કહે હૈં (તં જહા-વેયણા સમુગ્ધાણ, કસાયસમુગ્ધાણ, મારણંતિયસમુ-
ગ્ધાણ, વેઝવિચયસમુગ્ધાણ, તેયાસમુગ્ધાણ, આહારસમુગ્ધાણ, કેવલિસમુગ્ધાણ)
વે હસ પ્રકાર હૈં વેદના સમુદ્ધાત, કપાયસમુદ્ધાત, મારણાન્તિકસમુદ્ધાત,
વૈક્રિયસમુદ્ધાત, તૈજસસમુદ્ધાત, આહારકસમુદ્ધાત, ઔર કેવલિસમુદ્ધાત

(વેયણાસમુગ્ધાણ જાં મંતે ! કહ સમહણ પળગત્તે ?) હે ભગવન્ ! વેદનાસમુ-
દ્ધાત કિતને સમય કા કહા હૈં ? (ગોયમા ! અસંખેજસમહણ અંતોમુક્તિપ
પળગત્તે) હે ગૌતમ ! અસંખ્યાત સમયોંવાલે અન્તર્મુદ્ધર્ત કા કહા હૈં (અં જાવ
આહારસમુગ્ધાણ) હસો પ્રકાર આહારકસમુદ્ધાત તક (કેવલિસમુગ્ધાણ જાં મંતે !
કહ સમહણ પળગત્તે ?) હે ભગવન્ ! કેવલિસમુદ્ધાત કિતને સમય કા કહા
? (ગોયમા ! અદ્ધસમહણ પળગત્તે) હે ગૌતમ ! આઠ સમય કા કહા હૈં !

(નેરહ્યા જાં મંતે ! કહ સમુગ્ધાયા પળગત્તા ?) હે ભગવન્ ! નારકોં કે
કિતને સમુદ્ધાત કહે હૈં ? (ગોયમા ! ચત્તારિ સમુગ્ધાયા પળગત્તા) હે ગૌતમ !

સમુદ્ધાત વક્તવ્યતા

શબ્દાર્થ—(કહ જાં મંતે સમુગ્ધાયા પળગત્તા ?) હે ભગવાન ! સમુદ્ધાત કેટલા કદા
છે ? (ગોયમા ! સત્ત સમુગ્ધાયા પળગત્ત) હે ગૌતમ સાત સમુદ્ધાત કદા છે (તં જહા)
તે આ પ્રમાણે (વેયણાસમુગ્ધાણ, કસાયસમુગ્ધાણ, મારણતિયાસમુગ્ધાણ, વેઝવિચયસમુગ્ધાણ,
તેયાસમુગ્ધાણ, આહારસમુગ્ધાણ કેવલિસમુગ્ધાણ) વેદના સમુદ્ધાત, મારણાન્તિક સમુદ્ધાત,
વૈક્રિય સમુદ્ધાત, તૈજસ સમુદ્ધાત, આહારક સમુદ્ધાત, અને કેવલિ સમુદ્ધાત

(વેયણાસમુગ્ધાણ જાં મંતે ! કહ સમહણ પળગત્તે ?) હે ભગવાન ! વેદના સમુદ્ધાત
કેટલા સમયનો કદો છે ?

(ગોયમા ! અસંખેજસમહણ અંતોમુક્તિપ પળગત્તે) હે ગૌતમ ! અસંખ્યાત સમયોંવાળા
અંતર્મુદ્ધર્તનો કદો છે (અં જાવ આહારસમુગ્ધાણ) આ રીતે આહાર સમુદ્ધાત સુધી.

(કેવલિસમુગ્ધાણ જાં મંતે ! કહ સમહણ પળગત્તે ?) હે ભગવાન કેવલિ સમુદ્ધાત
કેટલા સમયનો કદો છે ? (ગોયમા ! અદ્ધસમહણ પળગત્તે) હે ગૌતમ આઠ સમયનો કદો છે.

(નેરહ્યા જાં મંતે ! કહ સમુગ્ધાયા પળગત્તા ?) હે ભગવાન ! નારકોના કેટલા સમુદ્ધાત
કદાં છે ? (ગોયમા ચત્તારિ સમુગ્ધાયા પળગત્તા તં જહા-વેયણાસમુગ્ધાણ, કસાયસમુગ્ધાણ,

પ્રજ્ઞતાઃ ? ગૌતમ ! ચત્વારઃ સમુદ્ધાતાઃ પ્રજ્ઞતાઃ, તથા-વેદનાસમુદ્ધાતઃ, કષાયસમુદ્ધાતઃ, મારણાન્તિકસમુદ્ધાતઃ, વૈક્રિયસમુદ્ધાતઃ' અસુરકુમારાણાં મદન્ત ! કતિસમુદ્ધાતાઃ પ્રજ્ઞતાઃ ? ગૌતમ ! પચ્ચ સમુદ્ધાતાઃ પ્રજ્ઞતાઃ, તથા-વેદનાસમુદ્ધાતઃ, કષાયસમુદ્ધાતઃ, મારણાન્તિક-
 દ્ધાતઃ, વૈક્રિયસમુદ્ધાતઃ, તૈજસસમુદ્ધાતઃ, एवं यावत् रतनिकुमाराणाम्, पृथिवी
 कायिकानां मदन्त ! कति समुद्घाताः प्रज्ञताः ? गौतम ! त्रयः समुद्घाताः प्रज्ञताः, तथ्या-
 वेदनासमुद्घातः, कषायसमुद्घातः, मारणान्तिकसमुद्घातः, एवं यत् चरुिन्द्रियाणाम्,
 चार समुद्धान कहे हैं (तं जहा-वेयणासमुग्घाए, कसायसमुग्घाए, मारणंतिय
 समुग्घाए, वेउव्वियसमुग्घाए) वे इस प्रकार हैं-वेदना समुद्धान, कषायसमु-
 द्धात, मारणान्तिक समुद्धान और वैक्रियसमुद्धात (असुरकुमाराणं मंते !
 कइ समुग्घाया पणत्ता ?) हे भगवन् ! असुरकुमारों के कितने समुद्धान कहे
 हैं ? (गोयमा ! पंच समुग्घाया पणत्ता) हे गौतम ! पांच समुद्धान कहे हैं
 (तं जहा-वेयणा समुग्घाए, कसायसमुग्घाए, मारणंतियसमुग्घाए, वेउव्वियसमु-
 ग्घाए, तेयासमुग्घाए) वे इस प्रकार-वेदनासमुद्धान, कषायसमुद्धान, मार-
 णान्तिक समुद्धात, वैक्रियसमुद्धान और तजस समुद्धान (एवं जाव धणिग-
 माराणं) इसी प्रकार स्तनितकुमारों तक ।

(पुढविकाइया णं मंते ! कइसमुग्घाया पणत्ता ?) हे भगवन् ! पृथिवी-
 कायिकों के कितने समुद्धान कहे हैं ? (गोयमा ! तिग्गिण समुग्घाया पणत्ता)
 हे गौतम ! तीन समुद्धान कहे हैं (तं जहा-वेयणासमुग्घाए, कसायसमु-
 ग्घाए, मारणंतियसमुग्घाए) वे इस प्रकार-वेदनासमुद्धान, कषायसमुद्धान,
 मारणान्तिक समुद्धात (एवं जाव चरुिन्द्रियाण) इसी प्रकार चौइन्द्रिय तक

मारणंतियसमुग्घाए, वेउव्वियसमुग्घाए) हे गौतम चार समुद्धान कइया छे, ते आ प्रभाण्णे
 छे-वेदना समुद्धान, कषायसमुद्धान, मारणान्तिक समुद्धान, वैक्रिय समुद्धान.

(असुरकुमाराणं मंते ! कइ समुग्घाया पणत्ता ?) हे भगवान ! असुरकुमारोंना केटवा
 समुद्धान कइया छे ? (गोयमा ! पंच समुग्घाया पणत्ता) हे गौतम ! पांच समुद्धान कइया
 छे (तं जहा-वेयणासमुग्घाए, कसायसमुग्घाए, मारणंतियसमुग्घाए, वेउव्वियसमुग्घाए, तेयासमु-
 ग्घाए) ते आ प्रकारे छे-वेदना समुद्धान, कषाय समुद्धान, मारणान्तिक समुद्धान, वैक्रिय
 समुद्धान अने तैजससमुद्धान (एवं जाव धणिगकुमाराणं) आर रीने स्तनितकुमारो सुधी.

(पुढविकाइयाण मंते ! कइ समुग्घाया पणत्ता ?) हे भगवान ! पृथ्वीकायिकाना
 केटवा समुद्धान कइया छे ? (गोयमा ! तिग्गिण समुग्घाया पणत्ता) हे गौतम ! त्रय समुद्-
 धात कइया छे (तं जहा-वेयणासमुग्घाए, कसायसमुग्घाए, मारणंतियसमुग्घाए) ते आ प्रभाण्णे
 वेदना समुद्धान, कषाय समुद्धान, मारणान्तिक समुद्धान (एवं जाव चरुिन्द्रियाणं) आ च
 रीने अरुिन्द्रियो सुधी.

नवरं वायुकायिकानां च त्रारः समुद्घाताः प्रज्ञप्ताः, तद्यथा-वेदनासमुद्घातः, कषायसमुद्घातः, मारणान्तिकसमुद्घातः, वैक्रियसमुद्घातः, पञ्चेन्द्रियतिर्यग्योनिकानां यावद् वैमानिकानां मदन्त ! कति समुद्घाताः प्रज्ञप्ताः ? गौतम ! पञ्च समुद्घाताः प्रज्ञप्ताः, तद्यथा-वेदनासमुद्घातः, कषायसमुद्घातः, मारणान्तिकसमुद्घातः, वैक्रियसमुद्घातः, तैजससमुद्घातः, नवरं मनुष्याणां सप्तविधः समुद्घातः प्रज्ञप्तः, तद्यथा-वेदनासमुद्घातः, कषायसमुद्घातः, मारणान्तिकसमुद्घातः, वैक्रियसमुद्घातः, तैजससमुद्घातः, आहारसमुद्घातः, केवळिसमुद्घातः ॥ सू० १ ॥

(नवरं वाउकाइयाणं चत्तारि समुग्घाया पणत्ता) विशेष-वायुकायिकों के चार समुद्घात कहे हैं (तं जहा-वेयणासमुग्घाए, कसायसमुग्घाए, मारणंतियसमुग्घाए, वेउव्वियसमुग्घाए) वे इस प्रकार हैं-वेदनासमुद्घात, कषायसमुद्घात, मारणान्तिकसमुद्घात और वैक्रियसमुद्घात ।

(पंचिदियतिरिक्खजोणिया णं जाव वेमाणियाणं) पञ्चेन्द्रियतिर्यग्यो यावत् वैमानिकों के (मंते) हे भगवन् ! (कइ समुग्घाया पणत्ता) कितने समुद्घात कहे हैं ? (गोयमा ! पंच समुग्घाया पणत्ता) हे गौतम ! पञ्चसमुद्घात कहे हैं (तं जहा-वेयणायसमुग्घाए, कसायसमुग्घाए, मारणंतियसमुग्घाए) वे इस प्रकार हैं वेदनासमुद्घात, कषायसमुद्घात, मारणान्तिकसमुद्घात, वैक्रियसमुद्घात, तैजससमुद्घात (नवरं) विशेष (मणूसाणं सत्तविहे समुग्घाए पणत्ते) मनुष्यों के सात प्रकार के समुद्घात कहे हैं (तं जहा वेयणासमुग्घाए) वेदनासमुद्घात (कसायसमुग्घाए) कषायसमुद्घात (मारणंतियसमुग्घाए) मारणान्तिकसमुद्घात (वेउव्वियसमुग्घाए) वैक्रियसमुद्घात (तेयासमुग्घाए) तैजस-

(नवर वाउकाइयाणं चत्तारि समुग्घाया पणत्ता) विशेष वायुकायिकेना त्रार समुद्घात कइल्ले छे (त जहा-वेयणासमुग्घाए कसायसमुग्घाए, मारणंतियसमुग्घाए, वेउव्वियसमुग्घाए) ते आ प्रभाण्णे छे-वेदना समुद्घात, कषाय समुद्घात, मारणांतिक समुद्घात, वैक्रिय समुद्घात

(पंचिदियतिरिक्खजोणियाण जाव वेमाणियाण) पञ्चेन्द्रिय तिर्यग्यो यावत् वैमानिकेनां (मंते) हे भगवान् ! (कइ समुग्घाया पणत्ता ?) कइल्ले समुद्घात कइल्ले छे ? (गोयमा ! पंच समुग्घाया पणत्ता) हे गौतम ! पञ्च समुद्घात कइल्ले छे. (त जहा) ते आ प्रभाण्णे छे (वेयणासमुग्घाए, कसायसमुग्घाए मारणंतियसमुग्घाए वेउव्वियसमुग्घाए, तेयासमुग्घाए) वेदना समुद्घात, कषाय समुद्घात, मारणांतिक समुद्घात, वैक्रिय समुद्घात तैजस समुद्घात (नवर) विशेष (मणूसाणं सत्तविहे समुग्घाए पणत्ते) मनुष्येना सात समुद्घात कइल्ले छे (त जहा) ते आ प्रभाण्णे छे (वेयणासमुग्घाए, कसायसमुग्घाए, मारणंतियसमुग्घाए, वेउव्वियसमुग्घाए, तेयासमुग्घाए, आहारसमुग्घाए, केवळिसमुग्घाए) वेदना

टीका-अथ समुद्घातसंख्यां प्ररूपयितुमाह-‘कश्चं भंते ! समुग्धाया पणत्ता ?’ हे भदन्त ! कति खलु समुद्घाताः प्रज्ञप्ताः ? भगवानाह-‘गोयमा !’ हे गौतम ! ‘सत्त समुग्धाया पणत्ता’ सप्त समुद्घाताः प्रज्ञप्ताः, तानेव समुद्घातान क्रमेणाह-‘तं जघा वेयणा समुग्धाए १’ तद्यथा-वेदनासमुद्घातः १, ‘कषायसमुग्धाए २’ कषायसमुद्घातः २, ‘मारणं-तियसमुग्धाए ३’ मारणान्तिकसमुद्घातः ३, ‘वेउन्दिअसमुग्धाए ४’ वैक्रियसमुद्घातः ४, ‘तेजासमुग्धाए ५’ तैजससमुद्घातः ५, आहारसमुग्धाए ६’ आहारसमुद्घातः ६, ‘केवलिसमुग्धाए ७’ केवलिसमुद्घातः ७, अथ कस्तावत् समुद्घातः कियत्कालपर्यन्तं भवतीति प्ररूपयितुमाह-‘वेयणासमुग्धाए णं भंते ! कइसमइए प०.त्ते ?’ हे भदन्त ! वेदनासमुद्घातः खलु कति सामयिकः-कियत्समयप्रमाणः-कियत्कालपर्यन्तस्थितिकः प्रज्ञप्तः ? भगवानाह-‘गोयमा !’ हे गौतम ! ‘असंखेज्जसमए अंगोमुहुत्तिए पणत्ते’ वेदनासमुद्घातस्तावद् उत्कृ-
समुद्घात (आहारसमुग्धाए) आहारकसमुद्घात (केवलिसमुग्धाए) केवलिसमुद्घात । ॥ सू० १ ॥

टी र्थ-अब समुद्घातों की संख्या आदि की प्ररूपणा करते हैं-

गौतमस्वामी-हे भगवन् ! समुद्घात कितने कहे गए हैं ?

भगवान्-हे गौतम ! समुद्घात सात कहे गए हैं, वे इस प्रकार हैं-(१) वेदनासमुद्घात (२) कषायसमुद्घात (३) मारणान्तिकसमुद्घात (४) वैक्रियसमुद्घात (५) तैजससमुद्घात (६) आहारक समुद्घात और (७) केवलि-समुद्घात ।

अब यह प्ररूपणा की जाती है कि किस समुद्घात में कितना काल लगता है ?

गौतमस्वामी-हे भगवन् ! वेदना समुद्घात कितने काल का कहा गया है ?

भगवान्-हे गौतम ! अन्तर्मुहूर्त्त . कहा है और वह अन्तर्मुहूर्त्त यहाँ

समुद्घात, कषाय समुद्घात, मारणांतिक समुद्घात, वैक्रिय समुद्घात, तैजस समुद्घात, आहार समुद्घात, केवलि समुद्घात. ॥सू० १॥

टीकार्थ -हुवे समुद्घातोनी सयथा वगेरेनी प्ररूपणा करामा आवे छे-

श्री गौतमस्वामी-हे भगवन् ! समुद्घात केटला प्रकारना क्खो छे ?

श्री भगवान्-हे गौतम ! समुद्घात सात क्खों छे, ते आ प्रगरे छे (१) वेदना समुद्घात (२) कषाय समुद्घात (३) मारणांतिक समुद्घात (४) वैक्रिय समुद्घात (५) तैजस समुद्घात (६) आहार समुद्घात (७) केवलि समुद्घात.

हुवे आ प्ररूपणा कराय छे के कथा समुद्घातमा केटलो समय लागे छे-

श्री गौतमस्वामी-हे भगवन् ! वेदना समुद्घात केटला समयने क्खो छे ?

श्री भगवान्-हे गौतम ! अन्तर्मुहूर्त्तना क्खो छे अने ते अन्तर्मुहूर्त्त अहोया असांण्यात् समय समज्जेवे जेअजे, आण इते कषाय समुद्घात, मारणांतिक समुद्घात,

એન અસંખ્યેયસામયિકઃ—અસંખ્યેયસમયપ્રમાણઃ—જઘન્યેન અન્તર્મુહર્ત્તનિઃ - અન્તર્મુહર્ત્તપ્રમાણો મયતિ, 'एवं जाय अङ्गममुग्धाए' एवम् उत्तरीन्या आलापक्रमेण यावत्—કપાયમમુદ્ધાતઃ, મારણાન્તિકસમુદ્ધાતઃ, નૈ જનમમુદ્ધાતઃ, નૈ જનમમુદ્ધાતઃ, આહારક્રમમુદ્ધાતત્ર ઉત્કૃષ્ટેન અસંખ્યેયસમયપ્રમાણો જઘન્યેન ન અન્તર્મુહર્ત્તપ્રમાણો માતિ, કિન્તુ કેવલિસમુદ્ધાતે વિશેષમાદ—'केवलिसमुग्धाए णं भवे ! कइ गगण पणत्ते !' हे भदन्त ! કેવલિસમુદ્ધાતઃ સ્વલુ કતિ સામયિકઃ—કિન્તુ સમયપ્રમાણઃ પ્રજ્ઞાઃ ? મગવાનાદ—'गोयमा !' हे गौतम ! 'अद्वसमइए पणत्ते' પ્રમાણિકઃ—અદ્વસમયપ્રમાણઃ કેવલિસમુદ્ધાતઃ પ્રજ્ઞાઃ, તમ્યાપ્તસામ-યિકૃત્વશ્ચાધુનૈવ પ્રતિપાદિતમ્. સમ્પતિ તાને મમમુદ્ધાતાન ચતુર્વિગતિ દણ્ડક્રમેણ પ્રરૂપયિતુમાદ—'नेरइयाणं भवे ! कइ समुग्धाया पणत्ता ?' हे भदन्त ! નૈરયિકાણાં કતિ સમુદ્ધાતાઃ પ્રજ્ઞાઃ ? મગવાનાદ—'गोयमा !' हे गौतम ! 'चत्वारि समुग्धाया पणत्त' નૈરયિકાણાં ચત્વારઃ સમુદ્ધાતાઃ પ્રજ્ઞાઃ 'त जहा वेयणासमुग्धाए' તથા—वेदनासमुद्-धातः १, 'कषायसमुग्धाए' કપાયસમુદ્ધાતઃ ૨, 'माणन्तियममुग्धाए' માણાન્તિકસમુદ્ધા-તઃ ૩, 'वेदवियसमुग्धाए' વૈક્રિયસમુદ્ધાતઃ, તેષાંચ નૈરયિકાણાં તેજોલઘ્યાહાર-અસંખ્યાત સમયો કા સમજના ચાહિં.

હસી પ્રકાર કપાયસમુદ્ધાત, મારણાન્તિકસમુદ્ધાત, વૈક્રિયસમુદ્ધાત, તૈજસસમુદ્ધાત ઓ આહારજન્યસમુદ્ધાત કા અી કાલ અસંખ્યાત સમયો વાલે અન્તર્મુહર્ત્ત કા કહા ગયા હે । કિન્તુ કેવલિસમુદ્ધાત કે કાલ મેં યહ વિશેષતા - ગૌતમસ્વામી—હે ભગવન્ ! કેવલિસમુદ્ધાત કિતને કાલ કા કહા ગયા ? ભગવાન્—હે ગૌતમ ! આઠ સમય કા કહા ગયા હે । ડસકા કથન ઉપર કિયા હી જા ચુકા હે ।

અબ સાતો સમુદ્ધાતો કા ચૌવીસ દંડકો કે ક્રમ સે નિરૂપણ િ જાતા ।

ગૌતમસ્વામી—હે ભગવન્ ! નારકો કે કિતને સમુદ્ધાત કહે હે ?

ભગવાન્—હે ગૌતમ ! નારકો કે ચાર સમુદ્ધાત કહે ગયે હે । વે હસ માતિ હે—(૧) વેદનાસમુદ્ધાત, (૨) કપાયસમુદ્ધાત (૩) મારણાન્તિકસમુદ્ધાત ઓર

વૈક્રિયસમુદ્ધાત, તૈજસ સમુદ્ધાત અને આહારક સમુદ્ધાતને સમય પશુ અસખ્યાત સમયો વાળા અતમુહર્ત્તનો કહ્યો છે. પરંતુ કેવલિ સમુદ્ધાતના સમયમાં આ વિશેષતા છે—

શ્રી ગૌતમસ્વામી—હે ભગવન્ ! કેવલિ સમુદ્ધાત કેટલા સમયનો કહ્યો છે ?

શ્રી ભગવાન્—હે ગૌતમ ! આઠ સમયનો કહ્યો છે. એટલું કથન બીજે કરાધ ગયું છે.

હવે સાતે ય સમુદ્ધાતોનું ચૌવીસ દંડકોનાં કથની નિરૂપણ કરાય છે.

શ્રી ગૌતમસ્વામી—હે ભગવન્ ! નારકોના કેટલા સમુદ્ધાત કહ્યાં છે ?

શ્રી ભગવાન્—હે ગૌતમ ! નારકોનાં ચાર સમુદ્ધાત કહ્યા છે તે આ પ્રમાણે છે—

(૧) વેદના સમુદ્ધાત (૨) કપાય સમુદ્ધાત, (૩) મારણાન્તિક સમુદ્ધાત, (૪) વૈક્રિય

કલ્પિકેવલિત્વામાત્રેન તૈમસાહારકકેવલિસમુદ્ધાતનય ન સમવતિ, ગૌતમઃ પૃચ્છતિ—
'અસુરકુમારાણં મંતે ! કઈસમુદ્ધાયા પળ્ળત્તા ?' હે મદન્ત ! અસુરકુમારાણં કતિ સમુદ્ધાતાઃ
પ્રજ્ઞપ્તાઃ ? મગધાનાહ—'ગૌયમા !' હે ગૌતમ ! 'પંચ સમુદ્ધાયા પળ્ળત્તા' અસુરકુમારાણં
પચ્ચ સમુદ્ધાતાઃ પ્રજ્ઞપ્તાઃ 'તં જઙ્ઘા-વેયળાસમુદ્ધાયા' તદ્ધયા વેદનાસમુદ્ધાતઃ ૧, 'કસાય-
સમુદ્ધાયા' કષાયસમુદ્ધાતઃ ૨, 'મારણંતિયસમુદ્ધાયા' મારણાન્નિકસમુદ્ધાતઃ ૩, 'વેડ-
વિયસમુદ્ધાયા' વૈક્રિયસમુદ્ધાતઃ ૪, 'તૈજસસમુદ્ધાયા' તૈજસસમુદ્ધાતઃ ૫, તથા ચાસુરકુમા-
રાદીનાં દગ્ધાનામપિ મવનપતિનીનાં તેજોલેશ્યાલવ્યસદ્માત્રેન પચ્ચમોડપિ સમુદ્ધાતઃ
સંમવતિ, इत्येवं प्रथमश्चत्वारः पञ्चमश्चेति सर्वे पञ्च समुद्घाता स्तेषां सरपन्ना इत्यभिप्राये-
णाह—'एवं आव यणियकुमारानं' एवम्-असुरकुमारोक्तरीत्या यावत्-नागकुमारसुवर्णकुमारा-
ग्निकुमारविष्णुकुमारोदधिकुमारद्वीपकुमारदिवकुमारवायुकुमारस्तनितकुमाराणाञ्चापि वेदनास-

(૪) વૈક્રિયસમુદ્ધાત । નારકોં મેં તેજોલવ્ધિ, આહારકલવ્ધિ ઔર કેવલિત્વ
કા અભાવ હોને સે તૈજસ, આહારક ઔર કેવલિસમુદ્ધાત નહીં હોતે ।

ગૌતમસ્વામી—હે મગધન ! અસુરકુમારોં કે કિતને સમુદ્ધાત હોતે હૈં,

મગધાન—હે ગૌતમ ! અસુરકુમારોં કે પાંચ સમુદ્ધાત હોતે હૈં, વે હસ પ્રકાર
હૈં—(૧) વેદનાસમુદ્ધાત (૨) કષાયસમુદ્ધાત (૩) મારણાન્નિકસમુદ્ધાત (૪)
વૈક્રિયસમુદ્ધાત (૫) તૈજસસમુદ્ધાત અસુરકુમાર આદિ દર્શોં મવનપતિયોં મેં
તેજોલેશ્યાલવ્ધિ પાઈ જાતી હૈ, અતएव उनमें पांचवां समुद्घात भी हो सकता
है । इस प्रकार प्रारंभ के चार और पांचवां, सब मिलकर पांच समुद्घात उनके
हुए । इसी अभिप्राय से कहते हैं—असुरकुमारों की तरह नागकुमारों, सुवर्ण-
कुमारों, अग्निकुमारों, विष्णुकुमारों, उदधिकुमारों, द्वीपकुमारों, दिशाकुमारों,
वायुकुमारों और स्तनितकुमारों में भी वेदनासमुद्घात, कषायसमुद्घात,

સમુદ્ધાત નારકોંમા તેજોલવ્ધિ, આહારક લવ્ધિ અને કેવલી લવ્ધિનો અભાવ હોવાથી
તૈજસ આહારક અને કેવલી સમુદ્ધાત નથી હોતા

શ્રી ગૌતમસ્વામી—હેમગધન ! અસુરકુમારોના કેટલા સમુદ્ધાત હોય છે ?

શ્રી મગધાન—હે ગૌતમ ! અસુરકુમારોના ૫ થ સમુદ્ધાત હોય છે, તે આ પ્રમાણે
છે—(૧) વેદના સમુદ્ધાત (૨) કષાય સમુદ્ધાત (૩) મારણાન્નિક સમુદ્ધાત (૪) વૈક્રિય
સમુદ્ધાત (૫) તૈજસ સમુદ્ધાત.

અસુરકુમાર વગેરે દર્શેય ભવનપતિઓમાં તેજોલેશ્યા લવ્ધિ હોય છે, તેથી
તેમનામા પાંચમો સમુદ્ધાત પણ હોઈ શકે છે. આ રીતે શરૂઆતના ચાર અને પાંચમો
બધા મળીને તેમના પાંચ સમુદ્ધાત થયાં.

આ અભિપ્રાયથી કહે છે—અસુરકુમારોની જેમ જ નાગકુમારો, સુવર્ણકુમારો, અગ્નિ-
કુમારો, વિષ્ણુકુમારો, ઉદધિકુમારો, દ્વીપકુમારો, દિક્કુમારો, વાયુકુમારો અને સ્તનિત
પ્ર. ૧૧૬

મુદ્ધાતઃ કપાયસમુદ્ધાતો મારણાન્તિકસમુદ્ધાતો વૈક્રિયસમુદ્ધાતસ્તૈજસમુદ્ધાતશ્ચ ભવતિ, ગૌતમઃ પૃચ્છતિ-‘પુઢવિકાઙ્યાણં ભતે ! કદસમુદ્ધાયા પળ્લતા ?’ હે ભદ્રન્ત ! પૃથિવીકાયિકાનાં કતિ રામુદ્ધાતાઃ પ્રજ્ઞતાઃ ? ભગનાનાહ-‘ગૌયમા !’ હે ગૌતમ ! ‘તિણિ સમુદ્ધાયા પળ્લતા’ પૃથિવીકાયિકાનાં ત્રયઃ સમુદ્ધાતાઃ પ્રજ્ઞતાઃ, ‘તં જદા-વેયણાસમુદ્ધાપ કસાય-સમુદ્ધાપ મારણંતિયસમુદ્ધાપ’ તથથા-વેદનાસમુદ્ધાતઃ, કપાયસમુદ્ધાતઃ, મારણાન્તિક સમુદ્ધાતશ્ચ, ‘એવં જાવ ચડરિંદિયાણં’ એવમ્-પૃથિવીકાયિકાનામિવ અપ્કાયિકાનાં તેજસ્કા-કાનાં વનસ્પતિકાયિકાનાં દ્વીન્દ્રિયાણાં ત્રીન્દ્રિયાણાં ચતુરિન્દ્રિયાણાશ્ચાપિ વેદનાસમુદ્ધાતઃ, કપાયસમુદ્ધાતઃ મારણાન્તિકસમુદ્ધાતશ્ચ ભવતિ, તેપાં સર્વેપામપિ વૈક્રિયલઘ્ધ્યાદિ વિરહેણ વૈક્રિયાદીનાં ચતુર્ણાં સમુદ્ધાતાનામસંભાવાત્ કિન્તુ-‘નવરં વાડકાઙ્યાણં ચત્તારિ સમુદ્ધાયા પળ્લતા, નવરં પૂર્વાપેક્ષયા વિશેષસ્તુ વાયુકાયિકાનાં ચત્તારઃ રામુદ્ધાતાઃ પ્રજ્ઞતાઃ, ‘તં જદા-વેયણાસમુદ્ધાપ કસાયસમુદ્ધાપ મારણંતિયસમુદ્ધાપ વેડવિયસમુદ્ધાપ’ તથથા-વેદનાસમુદ્ધાતઃ, કપાયસમુદ્ધાતઃ, મારણાન્તિકસમુદ્ધાતઃ, વૈક્રિયસમુદ્ધાતશ્ચ, મારણાન્તિકસમુદ્ધાત, વૈક્રિયસમુદ્ધાત ઓર તૈજસસમુદ્ધાત હોના હૈ ।

ગૌતમસ્વામી-હે ભગવન્ ! પૃથિવીકાયિકોં કે કિતને સમુદ્ધાત કહે હૈં ?

ભગવાન્-હે ગૌતમ ! પૃથિવીકાયિકોં કે તીન સમુદ્ધાત કહે હૈં, વે હસ પ્રકાર હૈં-વેદનાસમુદ્ધાત, કપાયસસમુદ્ધાત ઓર મારણાન્તિકસમુદ્ધાત ।

પૃથિવીકાયિકોં કે સમાન અપ્કાયિકોં, તેજસ્કાયિકોં, વનસ્પતિકાયિકોં, દ્વીન્દ્રિયોં, ત્રીન્દ્રિયોં ઓર ચતુરિન્દ્રિયોં કે ભી વેદનાસમુદ્ધાત, કપાયસમુદ્ધાત ઓર મારણાન્તિકસમુદ્ધાત હોતે હૈં । હન સભી મેં વૈક્રિયલઘ્ધિ આદિ કા અભાવ હોને સે વૈક્રિયસમુદ્ધાત આદિ ચાર નહીં હોતે હૈં । કિન્તુ વાયુકાયિકોં મેં ચાર સમુદ્ધાત હોતે હૈં-વેદનાસમુદ્ધાત, કપાયસમુદ્ધાત, મારણાન્તિકસમુ

કુમારેમા પણ વેદના સમુદ્ધાત, કપાય સમુદ્ધાત, મારણાન્તિક સમુદ્ધાત વૈક્રિય સમુદ્ધાત અને તૈજસ સમુદ્ધાત હોય છે.

શ્રી ગૌતમસ્વામી-હે ભગવન્ ! પૃથ્વીકાયિકેના કેટલા સમુદ્ધાત હોય છે ?

શ્રી ભગવાન્-હે ગૌતમ ! પૃથ્વીકાયિકેનાં ત્રણ સમુદ્ધાત કહ્યાં છે તે આ પ્રમાણે છે-(૧) વેદના સમુદ્ધાત (૨) કપાય સમુદ્ધાત અને (૩) મારણાન્તિક સમુદ્ધાત.

પૃથ્વીકાયિકેની જેમ જ અપ્કાયિકે, તેજસ્કાયિકે, વનસ્પતિકાયિકે, દ્વીન્દ્રિયે, ત્રીન્દ્રિયે અને ચતુરિન્દ્રિયેના પણ વેદના સમુદ્ધાત, કપાય સમુદ્ધાત અને મારણાન્તિક સમુદ્ધાત હોય છે આ બધામા વૈક્રિયલઘ્ધિ વગેરેના અભાવ હોવાથી વૈક્રિય વગેરે સમુદ્ધાત નથી હોતા । પરંતુ વાયુકાયિકેમાં ચાર સમુદ્ધાત હોય છે-વેદના સમુદ્ધાત, કપાય સમુદ્ધાત, મારણાન્તિકસમુદ્ધાત અને વૈક્રિય સમુદ્ધાત વાયુકાયિકેમાં વૈક્રિય લઘ્ધિનો સભવ હોવાથી વૈક્રિય સમુદ્ધાત પણ હોય છે

વાયુકાયિકાં વૈક્રિયલબ્ધિસંભવેન તેપાં વૈક્રિયસમુદ્ધાતસ્યાપિ સદ્ભાવાત્ ગૌતમઃ પૃચ્છતિ—
'પંચિન્દ્રિયતિરિવજ્જોણિયાણં જાવ વેમાણિયાણં ભંતે ! કદ્દ સમુગ્ધાયા પળ્લન્તા ?' હે
મદન્ત ! પચ્ચેન્દ્રિયતિરિયગ્ગોણિકાનાં યાવદ્-વાનવ્યન્તરાણાં જ્યોતિષ્કાણાં વૈમાનિકાનાશ્ચ
કતિ સમુદ્ધાતાઃ પ્રજ્ઞસાઃ ? ભગવાનાહ—'ગૌયમા !' હે ગૌતમ ! 'પંચ સમુગ્ધાયા
પળ્લન્તા' પચ્ચ સમુદ્ધાતાઃ પચ્ચેન્દ્રિયતિરિયગ્ગોણિકવાનવ્યન્તરજ્યોતિષ્કવૈમાનિકાનાં પ્રજ્ઞસાઃ,
'તં જહા-વેશ્ણાસમુગ્ધાણ કસાયસમુગ્ધાણ મારણંતિયસમુગ્ધાણ વેડવિચ્ચસમુગ્ધાણ તૈયાસમુ-
ગ્ધાણ' તથથા-વેદનાસમુદ્ધાતઃ ૧, કપાયસમુદ્ધાયઃ ૨, મારણાન્તિકસમુદ્ધાતઃ ૩,
વૈક્રિયસમુદ્ધાતઃ ૪, તૈજસસમુદ્ધાતઃ ૫, તેપાં ચતુર્ણામપિ વૈક્રિયતેજોલબ્ધિસદ્ભાવાત્ પચ્ચ
સમુદ્ધાતા મગ્ગિં કિન્તુ તેપામ્ આહારકલબ્ધિકેવલિત્વાભાવેન અન્તિમૌ દ્વૌ સમુદ્ધાતૌ ન
મવતઃ, કિન્તુ—'નવરં મણુસણ્ણં સત્તવિદે સમુગ્ધાણ પળ્લન્તે' નવરમ્-અન્યાપેક્ષયા વિશેષસ્તુ
મણુષ્યાણાં સપ્તવિધોડપે સમુદ્ધાતઃ પ્રજ્ઞસઃ 'તં જહા-વેશ્ણાસમુગ્ધાણ, કસાયસમુગ્ધાણ,
મારણંતિયસમુગ્ધાણ, વેડવિચ્ચસમુગ્ધાણ, તૈયા સમુગ્ધાણ, આહારસમુગ્ધાણ, કેવલિસમુગ્ધાણ'
તથથા-વેદનાસમુદ્ધાતઃ ૧ કપાયસમુદ્ધાતઃ ૨, મારણાન્તિકસમુદ્ધાતઃ ૩, વૈક્રિયસમુ-

દ્ધાત ઓર વૈક્રિયસમુદ્ધાત । વાયુકાયિકોં મેં વૈક્રિયલબ્ધિ કા સંભવ હોને
સે વૈક્રિયસમુદ્ધાત ની હોતા હૈ ।

ગૌતમસ્વામી—હે ભગવન્ ! પંચેન્દ્રિય તિર્યંચો યાવત્-વાનવ્યન્તરાં, જ્યોતિ
ષ્કોં ઓર વૈમાનિકોં મેં કિતને સમુદ્ધાત હોતે હૈં ?

ભગવાન્—હે ગૌતમ ! પાંચ સમુદ્ધાત હોતે હૈં, જે હસ પ્રકાર હૈં—વેદનાસમુ-
દ્ધાત, કપાયસમુદ્ધાત, મારણાન્તિકસમુદ્ધાત, વૈક્રિયસમુદ્ધાત ઓર તૈજસ-
સમુદ્ધાત । इन चारों में वैक्रीयलब्धि और तेजोलब्धि का संभव है, अतः उन
पांच समुद्घात कहे हैं, किन्तु आहारकलब्धि और केवलित्व का संभव न
होने से अन्तिम दो समुद्घात नहीं होते हैं । विशेष यह है कि मनुष्यों में सातों
प्रकार के समुद्घात कहे गए हैं, वे इस प्रकार वेदनासमुद्घात, कषायसमुद्घात,

શ્રી ગૌતમસ્વામી—હે ભગવન્ ! પચેન્દ્રિય તિર્યંચો યાવત્ વાનવ્યન્તરો, જ્યોતિષ્કો
અને વૈમાનિકોનાં કેટલા સમુદ્ધાત હોય છે ?

શ્રી ભગવાન્—હે ગૌતમ ! પાંચ સમુદ્ધાત હોય છે—તે આ પ્રમાણે છે—(૧) વેદના
સમુદ્ધાત (૨) કષાય સમુદ્ધાત, (૩) મારણાતિક સમુદ્ધાત (૪) વૈક્રિય સમુદ્ધાત અને
(૫) તૈજસ સમુદ્ધાત આ ચારેયમા વૈક્રિય લબ્ધિ અને તૈજસલબ્ધિનો સંભવ છે તેથી
તેમનામા પાંચ સમુદ્ધાત હોય છે પરંતુ આહારક લબ્ધિ અને કેવલિત્વનો સંભવ ન
હોવાથી અતિમ બે સમુદ્ધાત નથી હોતા.

વિશેષ એ છે કે મનુષ્યોમા સાતેય પ્રકારના સમુદ્ધાત કહ્યાં છે. તે આ પ્રમાણે
એ—(૧) વેદના સમુદ્ધાત, (૨) કષાય સમુદ્ધાત (૩) મારણાતિક સમુદ્ધાત (૪) વૈક્રિય

दूय तः ४, तैजससमुद्घातः ५, आहारकसमुद्घातः ६, केवलिसमुद्घातश्च ७, मनुष्याणां सर्वसंभवात्, तेषां वैक्रियादिचित्रत्रयं कालित्वायागितयोश्च मद्भागात् ॥ सू० १ ॥

॥ अतीतवेदनादि समुद्घातवक्तव्यता ॥

मूत्र-एगमेगस्स णं भंते ! नेरइयस्स केवइया वेयणा समुग्घाया अतीता ? गोयमा ! अणंता, केवइया पुरेक्खडा ? गोयमा ! कस्सइ अत्थि, कस्सइ नत्थि, जस्सत्थि तस्स जहण्णेणं एक्को वा दो वा तिणिण वा उक्कोसेणं संखेज्जा वा असंखेज्जा वा अणंता वा, एवमसुरकुमारस्स वि निरंतरं जाव वेमाणियस्स, एवं जाव तेयगसमुग्घाए, एवमेव पंच चउवीसा दंडगा, एगमेगस्स णं भंते ! नेरइयस्स केवइया आहारसमुग्घाया अतीता ? कस्सइ अत्थि कस्सइ नत्थि, जरस अत्थि तस्स जहण्णेणं एक्को वा दो वा उक्कोसेणं तिणिण, केवइया पुरेक्खडा ? कस्सइ अत्थि कस्सइ नत्थि, जस्सत्थि जहण्णेणं एक्को वा दो वा तिणिण वा उक्कोसेणं वत्तारि, एवं निरंतरं जाव वेमाणियस्स, नवरं मणूतस्स अतीता वि पुरेक्खडा वि जहा नेरइयस्स पुरेक्खडा, एगमेगस्स णं भंते ! नेरइयस्स केवइया केवलिसमुग्घाया अतीता ? गोयमा ? नत्थि, केवइया पुरेक्खडा ? गोयमा ! कस्सइ अत्थि, कस्सइ नत्थि, जस्सत्थि एक्को, एवं जाव वेमाणियस्स, नवरं मणूतस्स अतीता कस्सइ अत्थि कस्सइ नत्थि, जस्सत्थि एक्को वा एवं पुरेक्खडा वि ॥ सू० २ ॥

छाया-एकैकस्य खलु भदन्त ! नैरयिकस्य कियन्तो वेदनासमुद्घाता अतीताः ? गौतम ! अनन्ताः, कियन्ताः, पुरस्कृताः ? गौतम ! कस्यचित् सन्ति कस्यचित् न मारणान्तिकसमुद्घात, वैक्रियसमुद्घात तैजससमुद्घात, आहारकरुमुद्घात और केवलिसमुद्घात । मनुष्यों में सभी लब्धियों का संभव है, अतएव सभी समुद्घात का भी संभव है ॥ सू० १ ॥

अतीत वेदनादि समुद्घात

शब्दार्थ—(एगमेगस्स णं भंते ! नेरइयस्स केवइया वेयणा समुग्घाया अतीता ?)

समुद्घात (५) तैजस समुद्घात (६) आहारक समुद्घात अने (७) केवली समुद्घात, मनुष्याभा यधी लब्धियोनो संभव छे तेथी यथा समुद्घातोनो पथु संभव छे ॥ सू० १ ॥

सन्ति. यस्य सन्ति तस्य जघन्येन एको वा, द्वौ वा, त्रयो वा, उत्कृष्टेन संख्येया वा
असंख्येया वा अनन्ता वा, एवम् असुरकुमारस्यापि निरन्तरं यावद् वैमानिकस्य, एवं यावत्
तैजससमुद्घातः, एवमेते पञ्चचतुर्विंशतिदण्डकाः, एकैकस्य दण्ड भदन्त ! नेरइयस्य
कियन्त आहारसमुद्घाता अतीताः ? कस्यचित् सन्ति कस्यचिन्न तन्ति यस्य सन्ति तस्य
जघन्येन एको वा द्वौ वा, उत्कृष्टेन त्रयाः, कियन्तः पुरस्कृताः ? कस्यचित् सन्ति कस्य-

हे भगवन् ! एक-एक नारक के कितने देदनासमुद्घात अतीत-व्यतीत हुए
हैं ? (गोयमा ! अणन्ता) हे गौतम ! अन्त (केव-या पुरेस्वडा) कितने भावी
भविष्य में होने वाले हैं ? (गोयमा ! कस्सइ अत्थि, कस्सइ नत्थि) हे गौतम !
किसो के हैं, किसी के नहीं हैं । (जस्सत्थि तस्स जहण्णेणं एक्को वा दो वा
तिणिण वा) जिस के हैं उसके जघन्य एक, दो या तीन है (उक्कोसेणं संखेज्जा
वा असंखेज्जा वा अणन्ता वा) उत्कृष्ट संख्यात, असंख्यात अथवा अनन्त हैं
(एवमसुरकुमारस्स वि निरन्तरं जाव वैमाणियस्स) इसी प्रकार असुरकुमार
से छेकर लगातार यावत् वैमानिकों पर्यन्त (एवं जाव देयगसमुद्घाए) इसी
प्रकार यावत् तैजस समुद्घात (चउवीसा दण्डगा) चौबीसों दण्डों में जानना

(एगमेगस्स णं भंते ! नेरइयस्स केवइया आहारसमुद्घाया पण्णत्ता ?) हे
भगवन् ! एक-एक नारक के कितने आहारसमुद्घात अतीत हैं ? (कस्सइ
अत्थि, कस्सइ नत्थि) किसी के हैं, किसी के नहीं हैं (जस्स अत्थि तस्स जह-
ण्णेणं एक्को वा दो वा) जिसके होते हैं उसके एक अथवा दो होते हैं (उक्को

अतीत वेदनादि समुद्घात

शुद्धार्थ - (एगमेगस्स णं भंते ! नेरइयस्स केवइयावेयणसमुद्घाया अतीता) हे भग-
वान ! ओके ओके नारकना डेटला वेदना समुद्घात अतीत-व्यतीत थया छे ? (गोयमा !
अणन्ता) हे गौतम ! अन्त (केवइया पुरेस्वडा) डेटला भावि-भविष्यभा थवाना छे ?
(गोयमा ! कस्सइ अत्थि, कस्सइ नत्थि) हे गौतम ! केध-ना छे, केध नथी (जस्सत्थि तस्स
जहण्णेण एक्को वा दो वा तिणिण वा) नेरना छे तेमनां जघन्य ओके, जे के त्रयु छे
(उक्कोसेण संखेज्जा वा असंखेज्जा वा अणन्ता वा) उक्कृष्टी सख्यात असख्यात अथवा
अन्त छे (एव असुरकुमारस्स वि निरन्तरं जाव वैमाणियस्स) आ ज रीते असुरकुमारना
तथु अनन्तर थावत् वैमानिकोंनां (एव जाव देयगसमुद्घाए) आ ज रीते यावत् तैजस
समुद्घात (एवमेते एव) आ ज रीते आ जाय समुद्घात (चउवीसा दण्डगा) चौबीसों य
दण्डोंमा तथु

(एगमेगस्स णं भंते ! नेरइयस्स केवइया आहारसमुद्घाया पण्णत्ता ?) हे भगवान !
ओके-ओके नारकना डेटला आहारसमुद्घात अतीत छे ? (कस्सइ अत्थि, कस्सइ नत्थि)
डेटलाडेटना छे, डेटलाडेटना नथी (जस्स अत्थि तस्स जहण्णेण एक्को वा दोवा) नेना डेय

ચિન્ન સન્તિ, યસ્ય સન્તિ તસ્ય જઘન્યેન એકો વા દ્વૌ વા ત્રયો વા, ઉત્કૃષ્ટેન ચત્વારઃ, एवं निरन्तरं यावद् वैमानिकस्य, नवरं मनुष्यस्य अतीता अपि, पुरस्कृता अपि यथा नैरयिकस्य पुरस्कृताः, एकैकस्य खलु भदन्त ! नैरयिकस्य क्रियन्तः कैालिसमुद्घाता अतीताः ? गौतम ! न सन्ति, क्रियन्तः पुरस्कृताः ? गौतम ! कस्यचित् सन्ति कस्यांचिन्न सन्ति यस्य सन्ति, एकः, एवं यावद् वैमानिकस्य, नवरं मनुष्यस्य अतीताः कस्यचित् सन्ति कस्य चिन्न सन्ति, यस्य सन्ति, एकः, एवं पुरस्कृता अपि ॥ सू० २ ॥

શેળં તિણિણ) ઉત્કૃષ્ટ ત્રીન (કેવહયા પુરેક્ષઢા) ખાવી કિતને ? (કસસહ અતિથિ કસસહ નતિથિ) કિસો કે હૈ, કિસી કે નહી હૈ (જસસત્થિ જરુણેણં એકો વા દો વા, તિણિણ વા) જિસ કે હૈ, જઘન્ય એક વા દો વા ત્રીન હૈ (વક્કોસેળં ચત્તારિ) ઉત્કૃષ્ટ ચાર (એવં નિરંતરં જાવ વૈમાણિયરસ) હસી પ્રકાર લગાનાર વૈમાનિકો તક (નવરં) વિશેષ (મણૂસરસ અતીતા વિ, પુરેક્ષઢા વિ જહા નેરહયસમ પુરેક્ષઢા) મનુષ્ય કે અતીત ઓ, ખાવી ખી નારક કે ખાવી જસા ।

(एगमेगस्स णं भंते ! नेरइस्स केवइया केवलिसमुग्घाया अतीता) हे भगवन् ! एक-एक नारक के कितने केवलिसमुद्घात अतीत हुए हैं ? (गोयमा ! नत्थि) हे गौतम ! नहीं हैं (‘केवइया पुरेक्खडा ?’) अनागत कितने ? (गोयमा ! कस्सइ अत्थि, कस्सइ नत्थि) किसीके हैं, किसी के नहीं (जस्सत्थि एक्को) जिस के है, एक है (एवं जाव वैयाणियरस) इसी प्रकार यावत् वैमानिक के (नवरं मणूसस्स अतीता कस्सइ अत्थि, कस्सइ नत्थि) विशेष-मनुष्य के अतीत

છે તેના એક અથવા બે હોય છે. (વક્કોસેળ તિણિણ) ઉત્કૃષ્ટ ત્રણ (કેવહયા પુરેક્ષઢા) ભાવિ કેટલા ? (કસસહ અતિથિ કસસહ નતિથિ) કેટલાકના છે, કેટલાકના નથી (જસસત્થિ જરુણેણ એકો વા દો વા તિણિણ વા) જેનાં છે, જઘન્ય એક કે બે કે ત્રણ છે (વક્કોસેળ ચત્તારિ) ચાર

(एव निरन्तरं जाव वैयाणियरस) आ ज रीते निरन्तर (लगातार) वैमानिको सुधी (नवरं) विशेष (मणूसस्स अतीता वि, पुरेक्खडा वि जहा नेरइयस्स पुरेक्खडा) मनुष्यना अतीत पणु बावी पणु नारकना बावी છે.

(एगमेगरस्सणं भंते ! नेरइयस्स केवइया केवली समुग्घाया अतीता ?) हे भगवान् એક-એક નારકના કેટલાં કેવલિ સમુદ્ધાત અતીત થયા છે ? (ગોયમા ! નત્થિ) હે ગૌતમ નથી (કેવહયા પુરેક્ષઢા ?) અનાગત કેટલાં ?

(गोयमा ! कस्सइ अत्थि कस्सइ नत्थि) કોઈના છે કોઈના નથી (જસસત્થિ એકો) જેનાં છે, એક છે (એવ જાવ વૈમાણિયરસ) આ જ યાવત્ વૈમાનિકોના.

(नवरं मणूसस्स अतीता कस्सइ अत्थि कस्सइ नत्थि) विशेषमनुष्येना अतीत कोइनां છે, કોઈના નથી (જસસત્થિ એકો) જેના છે, એક છે (એવ નેરહયસમ) આ જ રીતે બા ? -

ટીકા-અથ એકૈકસ્ય જીવસ્ય ક્રિયન્તો વેદનાદિ સમુદ્ઘાતા અતીતાઃ ? કિયન્તશ્ચ ભાવિનઃ સન્તિ, इति नैरयिकादि चतुर्विंशति दण्डरूपेण प्ररूपयितुमाह-‘एगमेगस गं मंते ! नैरइयस्स केवइया वेयणासमुघाया अतीता ?’ हे भदन्त ! एकैकस्य खलु नैरयिगस्य सकलातीतकालापेक्षया कियन्तो वेदनासमुदघाता अतीताः-व्यतीताः सन्ति ? भगवानाह-‘गोयमा !’ हे गौतम ! ‘अणंता’ अनन्ता वेदनासमुदघाता एकैकस्य नैरयिगस्य अतीताः सन्ति नारकादिस्थानानामनन्तशः प्राप्तत्वात् एकैकस्मिन् नारकादिस्थानप्राप्तिकाले अनेकशो वेदनासमुदघातानां संभवात्, एतच्च बहुत्यापेक्षणाऽऽसेयम्, बहूनां जीवानां अनन्तकाल-संव्यवहारराशेरद्वृत्तत्वात् तदपेक्षया एकैकस्य नैरयिगस्य अनन्ता अतीतवेदनासमुदघाताः किसी का है, किसी का नहीं (जस्सत्थि, एकको) जिस का है, एक है (एवं पुरेक्खडा) इसी प्रकार आची ॥सू.०२।

ટીકાર્થ-એક-એક જીવ કે ક્રિતને વેદનાદિ સમુદ્ઘાત વ્યતીત હો જુકે હૈં ઓર કિતને ભવિષ્ય મેં હોનેવાલે હૈં, હસકા ચૌથોસ દણ્ડકોં કે ક્રમ કે નિરૂપણ કરને કે લિપ કહતે હૈં-

ગૌતમસ્વામી-હે ભગવન્ ! એક-એક નારક કે ક્રિતને વેદના સમુદ્ઘાત વ્યતીત હુપ હૈં ?

ભગવાન્-હે ગૌતમ ! એક-એક નારક કે અનન્ત વેદનાસમુદ્ઘાત અતીત હુપ હૈં, ક્યોંકિ નારક આદિ સ્થાનો કો અનન્ત વાર પ્રાપ્ત ક્રિયા હૈં ઓર એક વાર નારકસ્થાન કી પ્રાપ્તિ કે સમય અનેકોંવાર વેદના સમુદ્ઘાત ક્રિપ હૈં । યહ કથન બહુલતા કી અપેક્ષા સમઘના ચાહિપ । બહુત સે જીવોં કો અવ્યવહાર રાશિ સે નિકલે અનન્ત કાલવ્યતીત હો જુકા હૈં । ઊનકી અપેક્ષા સે એક-એક નારક કે અનન્ત વેદનાસમુદ્ઘાત અતીત કહે ગપ હૈં । જિન જીવોં કો વ્યવહાર રાશિ સે નિકલે થોડા હી સમય વ્યતીત હુઆ હૈં, ઊનકી અપેક્ષા સે યથાસંભવ

ટીકાર્થ -એક એક જીવના કેટલા વેદનાદિ સમુદ્ઘાત વ્યતીત થયા છે અને કેટલા ભવિષ્યમાં થશે, એજુ ચોવીસ દડે ના કેમની નિરૂપણ કરવા માટે કહે છે-

શ્રી ગૌતમસ્વામી-હે ભગવન્ ! એક-એક નારકના કેટલા વેદના સમુદ્ઘાત વ્યતીત થયા છે ?

શ્રી ભગવાન-હે ગૌતમ ! એક-એક નારકનાં અનન્ત વેદના સમુદ્ઘાત થયા છે કેમ કે નારક આદિ સ્થાનોને અનતવાર પ્રાપ્ત કર્યા છે અને એક વાર નારક સ્થાનની પ્રાપ્તિનાં સમયે અનેક વાર વેદના સમુદ્ઘાત કરેલા છે આ કથન બહુલતાની અપેક્ષા એ સમજવુ એકઠો. ઘણાં જીવોના અવ્યવહાર રાશિથી નિકળતા અનન્તકાળ વ્યતીત થઈ ચૂકે છે. તેમની અપેક્ષાએ એક-એક નારકના અનન્ત વેદના સમુદ્ઘાત અતીત થયા છે જે જીવોના વ્યવહાર રાશિથી નીકળ્યાને થોડો જ સમય વ્યતીત થયો છે, તેમની અપેક્ષાએ થયા

સંભવન્તિ, રતોક્તાન્સમ્યજ્યવહારરાગેરુદ્વૃત્તાનાન્તુ યથામંભવં સંરુપેના વા અમંત્વેયા વા વોધ્યાઃ, ગૌતમઃ પૃચ્છતિ—‘કેવદા પુરેક્ષડા?’ એકૈકસ્ય નૈરયિકસ્ય ક્રિયન્તો વેદનાસમુદ્ધાતાઃ પુરસ્કૃતાઃ— માનિનઃ સન્તિ? ભગવાનાહ—‘ગોયમા!’ હે ગૌતમ! ‘કસ્સઈ અત્થિ, કરમટ તન્નિ’ રરપિ નૈરયિકસ્ય માવિનો વેદનાસમુદ્ધાતાઃ સન્તિ, કસ્યાપિ નૈરયિકસ્ય માવિનો વેદનાસમુદ્ધાતાઃ, ન સન્તિ, ‘જરમન્થિ તસ્સ જહણેણં ઇકો વા દો વા તિણિ. વા, ઉકંસેણં સંસેજ્ઞા વા અસંસેજ્ઞા વા ંણં વા’ યસ્યા પિ નૈરયિકસ્ય માવિનો વેદનાસમુદ્ધાતાઃ સન્તિ તસ્યા પિ જઘન્યેન ઇકો વા દો વા ત્રયો વા સન્તિ, ઉત્કૃષ્ટેન સંરુપેયા વા અમંત્વેયા વા અનન્તા વા સન્તિ, તથા ચ ત્રિવક્ષિત પૃચ્છા સમયાનન્તરં યો વેદનાસમુદ્ધાતં દિનેવ નાકાદુદ્વૃત્તય અનન્તરમનુષ્યભવે વેદનાસમુદ્ધાત મપ્રાપ્ત એવ સિદ્ધો ભવિષ્યતિ તસ્યૈકોડપિ માત્રી વેદના સમુદ્ધાતો નાસ્તિ, યસ્ય વિવક્ષિત પૃચ્છા સમયાનન્તરમાયુષઃ શેષે રતિ ક્ષિત્તિ કાલં નરકે મ્થિત્વા તદનન્તરં મનુષ્યભવ માગત્ય સિદ્ધો ભવિષ્યતિ તસ્ય એક દ્વિ ત્રિ વેદનાસમુદ્ધાતાન્યતમસંભવઃ, સંરુપેયકાલ.

સંરુપાત યા અસંરુપાત હી વેદનાસમુદ્ધાત વ્યતીત હુવ સમગ્ગના ચાહિવ .

ગૌતમસ્વામી—હે ભગવન્ ! એક-એક નારક કે ભાવીસમુદ્ધાત કિનને હૈં ?

ભગવાન્—હે ગૌતમ ! કિલી નારક કે ભાવી સમુદ્ધાત હોતે હૈ, કિસી કે નહીં હોતે . જિસકે હોતે હૈ, ઉસકે જઘન્ય એક, દો અથવા ત્રીન હોતે હૈ, ઉત્કૃષ્ટ સંરુપાત, અસંરુપાત યા અનન્ત હોતે હૈ . તાત્પર્ય યહ હૈ કિ જો જીવ પૃચ્છા કે સમય કે પશ્ચાત્ વેદનાસમુદ્ધાત કે વિના હી નરક સે નિકલ કર અનન્તર મનુષ્ય ભવ મૈં વેદનાસમુદ્ધાત કિવ વિના હી સિદ્ધિ પ્રાપ્ત કરેગા, ઉસકી અપેક્ષા સે એક ત્રી વેદનાસમુદ્ધાત નહીં હૈ . જો હસ પૃચ્છા કે સમય કે બાદ આયુ શેષ હોને કે કારણ કુલ કાલ તક નરક મૈં સ્થિત રહકર ઓર ફિર મનુષ્ય ભવ પ્રાપ્ત કર કે સિદ્ધિ હોગા, ઉસકે એક, દો અથવા ત્રીન સમુદ્ધાત

સ જાવ સંજ્યાત યા અસંજ્યાત જ વેદના સમુદ્ધાત વ્યતીત થયા સમજવા બોધએ

શ્રી ગૌતમસ્વામી—હે ભગવન્ ! એક-એક નરક જીવના ભાવિ સમુદ્ધાત કેટલા છે ?

શ્રી ભગવાન્—હે ગૌતમ ! કેઇ નારકનાં ભાવી સમુદ્ધાત હોય છે, કેઇના નથી હોતા એના હોય છે, તેના જઘન્ય એક, બે અથવા ત્રણ હોય છે ઉત્કૃષ્ટ સંજ્યાત, અસંજ્યાત કે અનન્ત હોય છે. તાત્પર્ય આ છે કે જે જીવ પૃચ્છાના સમય પછી વેદના સમુદ્ધાત વગર જ નારકથી નીકળીને અનન્તર મનુષ્યભવમાં વેદના સમુદ્ધાત કર્યા વગર જ સિદ્ધિ પ્રાપ્ત કરશે તેની અપેક્ષાએ એક પણ વેદના સમુદ્ધાત નથી.

જે આ પૃચ્છાના સમય પછી આયુષ્ય શેષ હોવાને કારણે થોડા સમય સુધી નારકમાં સ્થિત રહીને બીજી મનુષ્યભવ પ્રાપ્ત કરીને સિદ્ધિ થશે, તેનાં એક બે અથવા ત્રણ સમુદ્ધાત સંજાવે છે. સંજ્યાત કાળ સુધી સ સારમાં રહેવાવાળા નારકોના સંજાત, અસ

संसारस्याविनो नैरयिकस्य संख्येयाः असंख्येयाः । अतः संख्येयाः, अनन्त-
कालसंज्ञा-संख्येयाः । अविनो वेदनासमुद्घाता भवन्तीति बोध्यम् । 'एवमसुरकुमारस्त-
वि निरंतरं जाव वैमानिकस्त' एवम्-नैरयिकोत्तरीत्या असुरकुमारस्यापि निरन्तरम्-अव्यव-
च्छेदेन, यावत्-नागकुमारादि भवनवासिनः पृथिवी-आदिकाद्येकेन्द्रियस्य विकलेन्द्रियस्य
पञ्चेन्द्रियतिर्यगं-निरुक्तं मनुष्यस्य तानव्यन्तरस्य ज्योतिष्कस्य चानन्ता वेदना
समुद्घाता अतीताः, भाविनस्तु कस्यापि न तत्-चित्तं जघन्येन एको वा द्वौ वा
त्रयो वा, उत्कृष्टेन संख्येया वा असंख्येया वा अनन्ता वा भाविनो वेदनासमुद्घाता अव-
सेषाः एतं ज्ञाय तेयमसमुद्घातम् । एवम्-वेदनासमुद्घातोत्तरीत्या यावत्-कषायसमुद्घातः,
मारणान्तिकसमुद्घातो वैक्रियसमुद्घातस्तैजससमुद्घाताश्च प्रत्येकं चतुर्विंशतिदण्डक्रमेण
वक्तव्यः, तदधिपायेणाह-एवमेव पञ्च चरवीक्षा दंष्ट्रा' एवम्-उत्तरीत्या एते-पूर्वोक्ताः

संभव हैं । संख्यात काल तक संसार में रहनेवाले नारक के संख्यात, असं-
ख्यात काल तक संसार में रहनेवाले के असंख्यात और अनन्तकाल तक संसार
में रहनेवाले के अनन्त आनी समुद्घात होते हैं ।

नारकों के समान असुरकुमार के भी वेदनासमुद्घात समझने चाहिए,
यावत् नागकुमार आदि भवनवासियों के, पृथिवीकायिक आदि एकेन्द्रियों के,
विकलेन्द्रियों पञ्चेन्द्रिय तिर्यगों के, मनुष्य के, तानव्यन्तर के, ज्योतिष्क के
और वैमानिक के भी अनन्त वेदनासमुद्घात अतीत हुए हैं । भावी वेदना-
समुद्घात किसी के होते हैं, किसी के नहीं होते । जिस के होते हैं, जघन्य
एक, दो या तीन होते हैं, उत्कृष्ट संख्यात, असंख्यात या अनन्त होते हैं ।

इसी प्रकार तैजस समुद्घात तक जानना, अर्थात् वेदना समुद्घात, की
तरह कषाय समुद्घात, मारणान्तिक समुद्घात, वैक्रियसमुद्घात और तैजस
समुद्घात भी चौबीस दण्डकों के क्रम से समझ लेने चाहिए । इसी अभिप्राय

ज्यात अने अनन्त प्राण सुभी संसारमा रहेवावागाने अनन्त भावी समुद्घात होय छे ।

नारकीनी जेभ ज असुरकुमारनां पण्ड वेदना समुद्घात समझवा जेधये यावत्
नागकुमार वगेरे भवनपतिओना पृथ्वीकायिक वगेरे ऐकेन्द्रियोना, विकलेन्द्रियोना, पञ्चेन्द्रिय
तिर्ययोना मनुष्योना, तानव्यन्तरेना, ज्योतिष्के अने वैमानिकोनां पण्ड अनन्त वेदना
समुद्घात अतीत थया छे । भावी वेदना समुद्घात कोधनां होय छे, कोधनां नथी होता.
जेना होय छे, जघन्य ओके, जे, त्रय होय छे । उत्कृष्ट संख्यात, असंख्यात अथवा
अनन्त होय छे आ ज रीते ते स समुद्घात सुभी जणवु अर्थात् वेदना समुद्घातनी
जेभ एनासमुद्घात. मरणांतिकसमुद्घात, वैक्रिय समुद्घात, तैजस समुद्घात पण्ड
चौबीस दण्डोना क्रमशी समझ लेना जेधये

आ ज अभिप्रायने व्यक्त करवा माटे कहु छे-पूर्वोक्त प्रकारची आ पांचे समुद्घात
प्र० ११७

પશ્ચ સમુદ્ઘાતાઃ વેદનાદિ તૈજસાન્તાશ્ચતુર્વિંશતિદण्डकक्रमेण अवसेयाः, ગૌતમઃ પૃચ્છતિ-
 ‘एगमेगस्स णं भंने ! नेरइयस्स केवडया आहारसमुग्घाया अतीता ?’ हे भदन्त ! एकैकस्य
 खलु नैरयिकस्य कियन्त आहारसमुद्घाता अतीताः-व्यतिक्रान्ताः सन्ति ? भगवानाह-
 गोयमा !’ हे ગૌતમ ! ‘कस्सइ अत्थि कस्सइ नत्थि’ वरयापि नैरयिकस्य अतीताआहार
 समुद्घाताः सन्ति-संभवन्ति, कस्यापि न सन्ति-न संभान्ति, ‘जस्स अत्थि तस्म जहण्णे-
 णं एको वा दो वा, उक्कोसे णं तिणिण’ यस्यापि नैरयिकस्य अतीता आहारसमुद्घाताः
 संभवन्ति तस्या पि जघन्येन एको वा द्वौ वा अतीतौ संभवतः, उत्कृष्टेन तु त्रयोऽतीता
 आहारसमुद्घाताः संभवन्ति, तत्र य स्तावत् नैरयिकः पूर्वं मनुष्यत्वं प्राप्य तथाविध-
 सामग्रीविरहेण चतुर्दशपूर्वाणि नाधीतवान्, चतुर्दशपूर्वाधिगमे सत्यपि वा आहारक लब्ध्य-
 भावात् तथ विधप्रयोजनाभावाद् वा आहारकशरीरं न कृतवान् तस्याहारकसमुद्घाताः-
 अतीता न संभवन्ति, तदन्यस्य तु जघन्येन एको वा द्वौ वा उत्कृष्टेन पुनस्त्रय एवाहारक-
 को व्यक्त करने के लिए कहा है-पूर्वोक्त प्रकार से ये पांचों समुद्घात चौबीस
 दण्डकों के क्रम से समझ लेने चाहिए ।

गौतमस्वामी-हे भगवन् ! एक-एक नारक के अतीत आहारक समुद्घात
 कितने हैं ?

भगवान्-हे गौतम ! किसी के होते हैं, किसी के नहीं होते हैं । जिस
 नारक के अतीत आहारक समुद्घात होते हैं, उसके भी जघन्य एक अथवा
 दो होते हैं और उत्कृष्ट तीन होते हैं । जिस नारक ने पहले मनुष्यभवप्राप्त
 कर के अनुकूल सामग्री के अभाव के कारण चौदह पूर्वों का अध्ययन नहीं
 किया या चौदह पूर्वों का अध्ययन होने पर भी आहारक लब्धि के अभाव से
 अथवा वैसा कोई प्रयोजन न होने से आहारकशरीर नहीं बनाया, उसके
 आहारक समुद्घात अतीत नहीं होते । उससे भिन्न प्रकार के जो नारक हैं,

ચોવીસ ઢડકોનાં ક્રમથી સમજી લેવા જોઇએ

શ્રી ગૌતમસ્વામી-હે ભગવન્ ! એક-એક નારકના અતીત આહારક સમુદ્ઘાત
 કેટલાં છે ?

શ્રી ભગવાન્-હે ગૌતમ ! કેઈના હોય છે, કેઈના નથી હોતા. જે નારકનાં અતીત
 આહારક સમુદ્ઘાત હોય છે, તેનાં પણ જઘન્ય એક કે બે હોય છે અને ઉત્કૃષ્ટ ત્રણ
 હોય છે. જે નારકને પહેલાં મનુષ્યભવ પ્રાપ્ત કરીને અનુકૂળ સામગ્રીના અભાવનાં
 કારણે ચૌદ પૂર્વોનું અધ્યયન નથી કર્યું અથવા ચૌદ પૂર્વોનું અધ્યયન કર્યા પછી પણ આહાર-
 લક્ષિણના અભાવથી અથવા એવું જ કેઈ પ્રયોજન ન હોવાથી આહારક શરીર નથી બનાવ્યું,
 તેમના આહારક સમુદ્ઘાત અતીત નથી હોતાં એનાથી ભિન્ન પ્રકારના જે નારક છે, તેમનાં
 જઘન્ય એક કે બે અને ઉત્કૃષ્ટ ત્રણ આહારક સમુદ્ઘાત હોય છે. આર નથી હોઈ શકતા,

સમુદ્ઘાતા અતીતા ન તુ ચત્વારઃ, ચતુર્વારં કૃતાહારકશરીરસ્ય નરકગમનાસંભવાત્, ગૌતમઃ પૃચ્છતિ—‘કેવદ્યા પુરેક્ષણા ?’ એકૈકસ્ય નૈરયિકસ્ય ક્રિયન્ત આહારકસમુદ્ઘાતાઃ પુરસ્કૃતાઃ ભાવિનઃ સન્તિ ? મગવાનાહ—‘કસ્સઈ અત્થિ કસ્સઈ નત્થિ’ કસ્યચિદ્ નૈરયિકસ્ય ભાવિન આહારકસમુદ્ઘાતાઃ સન્તિ—સંભવન્તિ, કસ્યચિદ્ ન સન્તિ ‘જસ્સત્થિ જહ્ણેણં એકો વા દો વા તિણિ વા ઉક્કોસેણં ચત્તારિ’ યસ્યા પિ નૈરયિકસ્ય ભાવિન આહારકસમુદ્ઘાતાઃ સન્તિ તસ્યાપિ જઘ્ઘ્યેન એકો વા દ્વો વા ત્રયો વા ભાવિનઃ સન્તિ ઉત્કૃષ્ટેન ચત્વારો

उनके जघन्य एक या दो और उत्कृष्ट तीन आहारक समुद्घात होते हैं । चार नहीं हो सकते, क्योंकि चार बार आहारकशरीर का निर्माण करनेवाला जीव नरक में नहीं जा सकता ।

गौतमस्वामी—हे भगवन् ! एक-एक नारक के भावी समुद्घात कितने हैं ?

भगवान्—हे गौतम ! किसी के होते हैं, किसी के नहीं होते हैं । जिस नारक के भावी समुद्घात होते हैं, उसके भी जघन्य एक, दो या तीन होते हैं और उत्कृष्ट चार होते हैं । जो नारक मनुष्य भव को प्राप्त कर के अनुकूल सामग्री न मिलने के कारण चौदह पूर्वों का अध्ययन नहीं करेगा या अध्ययन कर के भी आहारक समुद्घात नहीं करेगा, और सिद्ध हो जाएगा, उसके भावी समुद्घात नहीं होते । दूसरे के जघन्य एक या दो या तीन और उत्कृष्ट चार होते हैं । इसके अधिक भावी समुद्घात नहीं हो सकते, क्योंकि तदनन्तर वह जीव नियम से किसी दूसरी गति में नहीं जाता और आहारक समुद्घात

કેમ કે ચાર વાર આહારક શરીરનું નિર્માણ કરવાવાળા જીવ નારકમાં નથી જઈ શકેતા.

શ્રી ગૌતમસ્વામી—હે ભગવન્ ! એક-એક નારકનાં ભાવી આહારક સમુદ્ઘાત કેટલાં છે ?

શ્રી ભગવાન—હે ગૌતમ ! કેઈના હોય છે, કેઈનાં નથી હોતાં જે નારકના ભાવિ-સમુદ્ઘાત હોય છે, તેમના પણ જઘન્ય એક. જે કે ત્રણ હોય છે અને ઉત્કૃષ્ટ ચાર હોય છે જે નારક મનુષ્યભવને પ્રાપ્ત કરીને અનુકૂળ સામગ્રી ન મળવાને કારણે ચોદ પૂર્વોનું અધ્યયન નહીં કરે અથવા અધ્યયન કરીને પણ આહારક સમુદ્ઘાત નહીં કરે અને સિદ્ધ થઈ જશે તેના ભાવિ સમુદ્ઘાત નથી હોતા.

ખીજના જઘન્ય એક કે જે અથવા ત્રણ અને ઉત્કૃષ્ટ ચાર હોય છે આનાથી વધારે ભાવી સમુદ્ઘાત ન હોઈ શકે કેમ કે તે યજ્ઞી તે જીવ નિયમથી કોઈ ખીજ ગતિમાં નથી જતો અને આહારક સમુદ્ઘાત વગર જ સિદ્ધિ પ્રાપ્ત કરી લે છે.

માવિનઃ આહારકસમુદ્ધાતાઃ સન્તિ એન વા નૈરયિકો મનુષ્યનાં જાત તથા વિધનામગ્રી-
 વૈકલ્યેન ચતુર્દશભૂમિભાગસ્ આહારકસમુદ્ધાતશ્ચિત્તે નિહ્વામગિત સ્ય માવિન આહાર-
 કસમુદ્ધાતા ન સન્તિ તદન્યસ્ય તુ યથા યોગ જવન્યેન ઇકો વા દ્વો વા ત્રયો વા ઉત્કૃષ્ટેન
 ચત્વારો નતુ તતોધિકં માગિ સંભવતિ તદન્તરં નિયમતો ગત્યન્તરાસંક્રમેણ આહારકસમુદ્ધાતં
 વિનૈવ સિદ્ધિપાત્તિસંભવાત્ 'એવં નિરંતરં જાવ વેમાણિયન્ત' એન્મ-નૈ-ગિતરયેન નિન્નરમ્-
 અવ્યવચ્છેદેન યાવદ્-અહુરકુમારાદિ ભવનવાસિનઃ પૃથિવીકાગિદ્ધાધેન્દ્રિયસ્ય વિત્તલેન્દ્રિ-
 યસ્ય પચ્ચેન્દ્રિયતિર્યગ્યોનિરુપ્ય વાનવ્યન્તરય જ્યોતિષસ્ય વેમાનિયસ્ય ન પ્રતીત્યા માવિ-
 નશ્ચાહારકસમુદ્ધાતાઃ કરયચિત્ સન્તિ કસ્યચિદ્ જ તન્તિ કિન્તુ અતીતા ઉત્કૃષ્ટેન જવઃ,
 માવિન સ્તુ ચત્વારઃ, જવન્યેન અતીતા ઇકો વા દ્વો વા, માવિનસ્તુ ઇકો વા દ્વો વા ત્રયો વા
 ચોધ્યાઃ, કિન્તુ- 'નવર ગમ્મસસ અતીતા પિ પુરેક્કલ્હા વિ જહા નેરયસ્ય પુરેક્કલ્હા' નવ-
 રમ્-પૂર્વાપેસયા વિશેષસ્તુ મનુષ્યસ્ય અતીતા અગિ, પુરસ્કૃતા અપિ-ગાવિનોઽપિ આહારક-
 સમુદ્ધાતા યથા નૈરયિકસ્ય પુરસ્કૃતાઃ-માવિન આહારકસમુદ્ધાતા જવન્યેન ઇકો વા દ્વો
 વા ત્રયો વા, ઉત્કૃષ્ટેન ચત્વારઃ પ્રતિપાદિતા સ્તયેવ પ્રતિપાદનીયાઃ, તથા ચ મનુષ્યસ્ય
 કે વિના હી સિદ્ધિ પ્રાપ્ત અર હેતા હૈ । દ્વસી પ્રકાર લગાનાર અસુરકુમાર આદિ
 ભવનવાસિયોં કે, પૃથિવીકાગિકા આદિ પચ્ચેન્દ્રિયોં કે, વિકલેન્દ્રિયોં કે, પચ્ચેન્દ્રિય-
 તિર્યચોં કે, વાનવ્યન્તરોં, જ્યોતિષોં ઔર વેમાનિયોં કે અતીત ઔર અનાગત
 આહારક સમુદ્ધાત સમજ હેને ચાહિય, અર્થાત્ કિસી કે હોતે હૈ, કિસી કે નહીં
 હોતે, કિન્તુ અતીત ઉત્કૃષ્ટ ત્રીન ઔર બાવી ચાર હોતે હૈ । જવન્ય રો અતીત
 એક યા દો હોતે હૈ ઔર બાવી એક દો અથવા ત્રીન જાનને ચાહિય । પૂર્વ કી
 અપેક્ષા ધિશેષતા ચહ હૈ તિ મનુષ્ય કે અતીત ઔર અનાગત આહારક સમુદ્ધાત
 નારક કે સમાન હૈ । જૈસે નારક કે બાવી આહારક સમુદ્ધાત જવન્ય
 એક, દો અથવા ત્રીન ઔર ઉત્કૃષ્ટ ચાર હોતે હૈ, હમી પ્રકાર મનુષ્ય કે બી
 કહના ચાહિય । હસ પ્રકાર મનુષ્ય કે આહારક સમુદ્ધાત અતીત, અંતી ઔર

આ જ પ્રકારે નિન્નર (લગાતાર) અસુરકુમાર વગેરે ભવનપતિઓના, પૃથ્વીકાગિક
 વગેરે એકેન્દ્રિયોના, વિકલેન્દ્રિયોના, પચ્ચેન્દ્રિય તિર્યચોના, વાનવ તરોના, વેમાનિકોના
 અને વૈમાનિકોનાં અતીત અને અનાગત આહારક સમુદ્ધાત સમજ હોવા જોઈએ, અર્થાત્
 કોઈના હોય છે કોઈના નથી હોતા, પરંતુ અતીત ઉત્કૃષ્ટ ત્રણ અને બાવી ચાર હોય છે.
 જવન્યથી અતીત એક કે બે હોય છે અને બાવી એક બે અથવા ત્રણ સમજવા જોઈએ.
 પહેલાની અપેક્ષાથી અહિં વિશેષ એ છે કે-મનુષ્યને અતીત અને અનાગત આહારક
 સમુદ્ધાત નારકની સમાન છે જેમ નારકના બાવી આહારક સમુદ્ધાત જવન્યથી એક બે
 અથવા ત્રણ અને ઉત્કૃષ્ટ ચાર હોય છે, એજ પ્રમાણે મનુષ્યને પણ કહેવા જોઈએ આ
 રીતે મનુષ્યના આહારકસમુદ્ધાત અતીત અને અનાગત ઉત્કૃષ્ટથી ચાર જાણવા

आहारकसमुद्घाता अतीता अपि भवन्तेऽपि चत्वार उद्घाटेन दाह्या इति भावः,

अथ केवलिसमुद्घातमधिकृत्याह—‘एगोहरणं वं भवे ! नैरयस्म केवलि केवलिसमु-
 द्घाता अतीता ?’ हे भगवन् ! एकैकस्य क्वलु नैरयस्म निरयस्मितीति तात्पर्येण कियन्त
 केवलिसमुद्घाता अतीता ? भगवानाह—हे गौतम ! हे गौतम ! ‘नत्थि’ नैरयस्म एकस्या
 पि अतीताः केवलित्वद्वयत्वात् सन्ता, नैरयस्म एकोऽपि केवलिसमुद्घातोऽपि नास्ति
 केवलिसमुद्घातादूर्ध्वं अन्तर्मुहूर्तान्तरे एव नियमेन जीवनात्म परमपदप्राप्तिसमुद्घात
 तस्माद् यदि केवलिसमुद्घातोऽभविष्यत्तदा नरकमेव नागमिष्यत्, नरकगामित्वोक्तव्यन्ते
 अतो नास्ति कस्यापि नैरयिकस्यातीतः केवलिसमुद्घात इति भावः, गौतम ! पृच्छति—
 ‘केवला पुरेस्सदा’ कियन्त एतान् पुरस्सदाः—भावितः केवलिसमुद्घाता कौटस्य नैरयि
 कस्य सन्ति ? भगवानाह—हे गौतम ! ‘कस्सइ अत्थि, कस्सइ नत्थि’ कस्यचित् नैरयिकस्य
 भाविनः केवलिसमुद्घाताः सन्ति, कस्यचित् सन्ति, ‘जस्सत्थि एको’ कस्यापि नैरयिकस्य

अनागत भी उत्कृष्ट चार जानना चाहिए ।

अथ केवलिसमुद्घात का कथन करते हैं—

गौतमस्वामी—हे भगवन् ! एक-एक नारक के कितने केवलि समुद्घात
 अवधिहीन अतीत काल की अपेक्षा से अतीत हैं ?

भगवान्—हे गौतम ! एक भी नारक के एक भी अतीत केवलिसमुद्घात नहीं
 है, क्योंकि केवलि समुद्घात के बाद अन्तर्मुहूर्त में ही नियम से जीवों को
 परमपद (मोक्ष) भी प्राप्ति हो जाती है । उसका नरक में जाना और नारक होना
 संभव नहीं है । अतएव किसी भी नारक के अतीत केवलिसमुद्घात नहीं
 हो सकता ।

गौतमस्वामी—हे भगवन् ! एक-एक नारक के, आधी केवलि समुद्घात
 कितने हैं ?

भगवान्—हे गौतम ! किसी नारक के आधी केवलिसमुद्घात होता है,

इसे केवली समुद्घातवत् कथन करे छे.

श्रीगौतमस्वामी—हे भगवन् ओक ओक नारकना केवली केवली समुद्घात अवधिहीन
 अतीत काल । अपेक्षाही अतीत छे ?

श्रीभगवान्—हे गौतम ! ओक पणु नारकना ओक पणु अतीत केवलीसमुद्घात पछी
 अतर्मुहूर्तमा न नैरयि लोके परमपद (मोक्ष)नी प्राप्ति थय जय छे तेहुं
 नन्दमा जणु आने नारक थय ते सत्ता नथी. तेथी न कोरपणु नारकने अतीत केवली-
 समुद्घात थय सत्ता नथी.

श्री गौतमस्वामी—हे भगवन् ! ओक ओक नारकना आधी केवली समुद्घात केवली छे ?

श्री भगवान्—हे गौतम ! कोठ नारकने आधी केवलि समुद्घात थय छे, कोठने

માદિન કૌલિનુદ્ધાતાઃ સન્તિ તસ્યાપિ એક એવ માવી કેવલિસમુદ્ધાતઃ, સંભવતિ, ન દ્વ્યાદિઃ, ઇતઃ તસાગચારાત્ એકેનૈવ સમુદ્ધાતેન પ્રાયજઃ સગરગ્ધાતિકર્મણાં સમૂલકાપંકુ પિત્તત્વાત્ તથા ન ત્ર ગત્ત-એ રસત્તાર્યે વતુવચનં નોવ્યમ્ તત્ર યો નૈરયિકો દર્ધનરેણાપિ કાલેન મુક્તિપદપાલ્થનમરે વિપદાસિન્તિદર્પા ભવતિ તસ્ય માવી કેવલિસમુદ્ધાતઃ સંભ-વતિ, ગમ્યુ મુક્તિપદં પ્રાપ્તું યોગ્યોઽયોગ્યો વા કેવલિસમુદ્ધાતં વિનિવ મુક્તિપદગામી ભવિ-ષ્યતિ તસ્ય માવી કૌલિનુદ્ધાતઃ, ન ભવતીતિ ગાતઃ, ઉક્તશ્ચ-‘અનન્ન સમગ્ધા સમંતા કૌઢી જિગા । જરામરણ વેષ્યપુક્તઃ, મિદ્ધિ યાગઈ ગયા’ ॥૧॥ યાગન્વા સમુદ્ધાતનનન્તાઃ કેવલિનો જનાઃ । જરામરણવિપમુક્તાઃ સિદ્ધિ વચાર્તિ ગતાઃ ॥૧॥ इति, ‘एवं जा वेमा-किस्सी के नदी होता । जिसके हांता है, उनके भी एक ही होता है, एक से अधिक नहीं हो सकता क्योंकि एक केवलिसमुद्घात के द्वारा ही चारो अधातिक कर्मों की स्थिति जमान नर के केवली अन्तर्मुहूर्त में ही मोक्ष प्राप्त कर लेते हैं । इगरी पार केवलिसमुद्घात की किसी को आवश्यकता ही नहीं होती । सूत्रसूत्र में यहां जो बहुवचन का प्रयोग किया गया है, वह एकत्व के अर्थ में ही समझना चाहिए ।

અભિપ્રાય એવું છે કે જો નારક અદ્વિધાન કરકે મુક્તિ પ્રાપ્ત કરને કા અવ-સર પ્રાપ્ત કરેગા, ઉસ સમય ઉસકે અધાતિક કર્મોં કી સ્થિતિ યદિ વિપમ હુઈ તો ઉસે છન કરને કે લિપ કેવલિસમુદ્ધાત કરેગા । ઉસકા માવી કેવલિ-સમુદ્ધાત હોગા । જો કેવલિ સમુદ્ધાત કે વિના હી મુક્તિ પ્રાપ્ત કરેગા અથવા જો કમી મુક્તિ પ્રાપ્ત કરેગા હી નહીં, ઉમકી અપેક્ષા સે માવી કેવલિસમુદ્ધાત નહીં હોગા હૈ । ત્હાં હી હૈ-“અનન્ન કેરલી જિનેન્દ્ર એસે હુપ હૈં જો સમુદ્-ધાત કિપ વિના હી જરા-મરણ સે સર્વથા મુક્ત હો ગપ ઓર સિદ્ધિ કો પ્રાપ્ત હુપ હૈં” ॥૧॥

નથી થતો, જેનો થાય છે તેનો પણ એક જ થાય છે, એકથી અધિક નથી થઈ શકતો, કેમ કે એક કેવલિ સમુદ્ધાતદ્વારા જ ચારે અધાતિક કર્મોની સ્થિતિ સમાન કરીને કેવલિ અન્તર્મુહૂર્તમા જ મોક્ષ પ્રાપ્ત કરી લે છે બીજી વાર કેવલી સમુદ્ધાતની કોઈને પણ આવશ્યકતા નથી હોતી મૂલ સૂત્રમા અહીં જે બહુવચનનો પ્રયોગ કરેલો છે, તે એત્વના અર્થમા જ સમજવો જોઈએ અભિપ્રાય એ છે કે જે નારક બવલમણ કરીને મુક્તિ પ્રાપ્ત કરવાને અવસર પ્રાપ્ત કરશે, તે સમયે તેમના અધાતિક કર્મોની સ્થિતિ જો વિષમ બની તો તેને સમ કરવાને માટે કેવલી સમુદ્ધાત કરશે તેમના ભાવી કેવલિ સમુદ્ધાત થશે જે કેવલિ સમુદ્ધાત જિવાય જ મુક્તિ પ્રાપ્ત કરશે અથવા જે કય રેય મુક્તિ પ્રાપ્ત કરશે જ નહીં તેની અપેક્ષાથી ભાવી કેવલિ સમુદ્ધાત નથી થતો.

હુ પણ દે-અનન્ત કેવલી જિનેન્દ્ર એવા થયા છે કે જેઓ સમુદ્ધાત કર્યા સિવાય જ જરા-મરણથી સર્વથા મુક્ત થઈ ગયા છે અને સિદ્ધિને પ્રાપ્ત થયેલ છે ॥૧॥

માવિનોડપિ કેવલિસદ્ધાતાઃ મનુષ્યસ્ય શાપ્તીયાઃ. તથા ચ તસ્માન્નિદ મનુષ્યસ્ય શાપ્તી
કેવલિસદ્ધાતોડસ્તિ કસ્યચિન્નાસ્તિ યદ્યાપ્યસ્તિ તસ્માન્નિદ અસ્તિ તસ્માન્નિદ એક એવ
માપી કેવલિસદ્ધાતાઃ, નો ઠિ ત્રાઃ પ્રાગુત્કૃષ્ટેઃ ॥ સૂ. ૨ ॥

મૂલમ્—નેરહયા ણં મંતે ! કેવહયા આહારસમુદ્ધાયા અતીતા ?
ગોયમા ! અણંતા, કેવહયા પુરેક્લહા ? ગોયમા ! અણંતા, એવં જાવ
વેમાણિયાણં, એવં જાવ લેયજાતુગ્ધાયા, એવં એવં પિંચ પાંચીસદંડગા,
નેરહયાણં મંતે ! કેવહયા આહારસમુદ્ધાયા અતીતા ? ગોયમા ! અસં-
સ્ત્રેજા, કેવહયા પુરેક્લહા ? ગોયમા ! અસંસ્ત્રેજા. એવં જાવ વેમાણિયા
ણં, નવરં વણસ્મહિકાઈયાણં મળૂસાણસ્ય હમં નાણત્તં—વણસ્મહિકાઈયાણં
મંતે ! કેવહયા આહારસમુદ્ધાયા અતીતા ? ગોયમા ! અણંતા, મળૂ-
સાણં મંતે ! કેવહયા આહારસમુદ્ધાયા અતીતા ? ગોયમા ! સિય
સંસ્ત્રેજા, સિય અસંસ્ત્રેજા, એવં પુરેક્લહા ત્રિ. નેરહયાણં મંતે ! કેવહયા
કેવલિસમુદ્ધાયા અતીતા ? ગોયમા ! અસ્થિ, કેવહયા પુરેક્લહા ?
ગોયમા ! અસંસ્ત્રેજા, એવં જાવ વેમાણિયાણં, નવરં વણસ્મહિકાઈયાણં મળૂસેસુ
હમં નાણત્તં વણસ્મહિકાઈયાણં મંતે ! કેવહયા કેવલિસમુદ્ધાયા અતીતા ?
ગોયમા ! અસ્થિ, કેવહયા પુરેક્લહા ? ગોયમા ! સિય અસ્થિ સિય
અસ્થિ, જહ અસ્થિ જહણ્ણેણં એકો વા દો વા તિણિ વા, ઉક્કોસેણં
સયપુહુત્તં, કેવહયા પુરેક્લહા ? સિય સંસ્ત્રેજા સિય અસંસ્ત્રેજા ॥ સૂ. ૩ ॥

છાયા—નૈરયિકાણાં મદન્ત ! કિયન્તો વેદનાસમુદ્ધાતા અતીતાઃ ? ગૌતમ ! અનન્તાઃ,
કિયન્તઃ પુરસ્કૃતાઃ ? ગૌતમ ! અનન્તાઃ, એવં યાવદ્ વૈમાનિકાનામ્, એવં યાવદ્ તૈજસસમુ-
દ્ધાતાઃ, એવં એતેડપિ પત્ર ચતુર્વિંશતિ દણ્ડકાઃ, નૈરયિકાણાં મદન્ત ! કિયન્ત આહારક-

કથન સમજા છેના ચાહિયે । હસ પ્રકાર કિસી મનુષ્ય કા આપી કેવલિસદ્ધાતા
હોના હૈ, કિસી તા નહીં હોના હૈ । જિસકા હોતા હૈ હસકા એક હી હોતા હૈ,
અધિક નહીં । ॥ સૂ. ૨ ॥

અતીત કેવલિ સમુદ્ધાતાની જેમ મનુષ્યના બાપી કેવલિ સમુદ્ધાતાનુ પશ્ય કથન
સમજા હેવુ જોખે જો પ્રકાર કેઈ મનુષ્યનો બાપી કેવલિ સમુદ્ધાતા થાય છે કેઈનો
નથી થતો, જેમનો થાય છે તેમનો એક જ થાય છે, અધિક નહીં ॥ સૂ. ૨ ॥

समुद्घाता अतीताः ? गौतम ! असंख्येयाः, कियन्तः पुरस्कृताः ? गौतम ! असंख्येयाः.
एवं यावद् वैमानिकानाम् नवरं वनस्पतिकायिकानां मनुष्याणाञ्च इदं नानात्वम्-वनस्पति-
कायिकानां भदन् ! कियन्त आहारकसमुद्घाता अतीताः ? गौतम ! अनन्ताः, मनुष्याणां
भदन् ! कियन्त आहारकसमुद्घाता अतीताः ? गौतम ! स्यान्त संख्येयाः स्यान्त असंख्येयाः,

शब्दार्थ—(नेरइयाणं भंते ! केवइया वेयणासमुद्घाया अतीता ?) हे भगवन् !
नारको के कितने वेदनासमुद्धान् अतीत हुए हैं ? (गोयमा ! अणंता) हे गौतम !
अनन्त (केवइया पुरेक्खडा ?) भावी कितने ! (गोयमा ! अणंता) हे गौतम !
अनन्त (एव जाव वेमाणियाणं) इसी प्रकार यावत् वैमानिकों के (एवं जाव
तेयगसमुद्घाए) इसी प्रकार यावत् तैजस समुद्घात (एवं एएवि पंच चउवीस
दडगा) इस प्रकार इन पांच के भी चौबीसो दंडको में ।

(नेरइयाणं भंते ! केवइया आहारकसमुद्घाया अतीता) हे भगवन् ! नारको
के कितने आहारकसमुद्घात अतीत हुए हैं ? (गोयमा ! असंखेज्जा) हे गौतम !
असंख्यात (केवइया पुरेक्खडा ?) आगामी कितने ? (गोयमा ! असंखेज्जा) हे
गौतम असंख्यात (एवं जाव वेमाणियाणं) इसी प्रकार वैमानिकों तक (नवरं)
विशेष (वणस्सइकाइयाण मणूसाण य इमं णाणत्तं) वनस्पतिकायिकों और
मनुष्यों में यह भिन्नता है (वणस्सइकाइयाणं भंते ! केवइया आहारकसमुद्घाया
अईया ?) वनस्पतिकायिकों के हे भगवन् ! कितने आहारकसमुद्घात अतीत हुए
हैं ? (गोयमा ! अणंता) हे गौतम ! अनन्त (मणूसाणं भंते ! केवइया आहार-

शब्दार्थ—(नेरइयाणं भंते ! केवइया वेयणासमुद्घाया अतीता) हे भगवन् ! नारकोना
केटला वेदना समुद्घात अतीत थयेला छे ? (गोयमा ! अणंता) हे गौतम ! अनन्त
(केवइया पुरेक्खडा) भावि केटला ? (गोयमा ! अणंता) हे गौतम ! अनन्त.

(एव जाव वेमाणियाणं) ओ ४ प्रकारे यावत् वैमानिकोना (एवं जाव तेयगसमुद्घाए)
ओ ४ प्रकारे यावत् तैजस समुद्घात (एवं एएवि पंचचवीसदडगा) ओ ४ प्रकारे ओ
पायना पणु थोवीसे दडकोमा

(नेरइयाणं भंते ! केवइया आहारकसमुद्घाया अतीता ?) हे भगवन् ! नारकोना
केटला आहारक समुद्घात अतीत थयेला छे ? (गोयमा ! असंखेज्जा) हे गौतम ! असंख्यात
(केवइया पुरेक्खडा) आगामी केटला (गोयमा ! असंखेज्जा) हे गौतम ! असंख्यात :

(एव जाव वेमाणियाणं) ओ ४ प्रकारे वैमानिको सुधी (नवरं) विशेष (वणस्सइकाइयाण
मणूसाण य इमं णाणत्तं) वनस्पति कायिको अने मनुष्योमां अभिन्नता छे.

(वणस्सइकाइयाणं भंते केवइया आहारकसमुद्घाया अईया ?) वनस्पति कायिकोना हे
भगवन् ! केटला आहारक समुद्घात अतीत थयेला छे ? (गोयमा ! अणंता) हे गौतम !
अनन्त (मणूसाणं भंते ! केवइया आहारकसमुद्घाया अईया ?) मनुष्योना हे भगवन् ! केटला

एवं पुरस्कृता अपि, नैरयिकाणां भदन्त ! कियन्तः केवलिसमुद्घाता अतीता ? गौतम ! न सन्ति, कियन्तः पुरस्कृताः ? गौतम ! अमंखयेयाः, एवं यावद् वैमानिकानाम् नवरं वन-
स्पतिमनुष्येषु इदं नानात्वम्-वनस्पतिकायिकानां भदन्त ! कियन्तः केवलिसमुद्घाता
अतीताः ? गौतम ! न सन्ति, कियन्तः पुरस्कृताः ? गौतम ! अनन्ताः, मनुष्याणां
भदन्त ! कियन्तः केवलिसमुद्घाताः अतीताः ? गौतम ! स्यात् सन्ति स्यान्न मन्ति, यस्य

गलमुद्घाया अर्ह्या ?) मनुष्यों के हे भगवन् ! कितने आहारकसमुद्घात अतीत
हुए हैं (गोयमा ! सिय संखेज्जा, सिय असंखेज्जा) हे गौतम ! किसी अपेक्षा
संख्यात किसी अपेक्षा असंख्यात (एवं पुरेक्खडा वि) इसी प्रकार भावी भी ।

(नेरइयाणं भंते ! केवइया केवलिसमुग्घाया अतीता ?) हे भगवन् ! नारकों
के केवलिसमुद्घात कितने अतीत हैं ? (गोयमा ! णत्थि) हे गौतम ! नहीं हैं
(केवइया पुरेक्खडा ?) भावी कितने हैं ? (गोयमा ! असंखेज्जा) हे गौतम !
असंख्यात (एवं जाव वैमाणियाणं) इसी प्रकार यावत् वैमानिकों के (नवर
वणस्सइ मणूसेसु इमं नाणत्तं) विशेष वनस्पति और मनुष्यों में यह भिन्नता
है (वण इकाइयाणं भंते ! केवइया केवलिसमुग्घाया अर्ह्या ?) हे भगवन् !
वनस्पतिकायिकों के कितने केवलिसमुद्घात अतीत हैं ? (गोयमा ! णत्थि) हे
गौतम ! नहीं हैं (केवइया पुरेक्खडा ?) कितने आगामी हैं ? (गोयमा ! अणंता)
हे गौतम ! अनन्त ।

(मणूसाणं भंते ! केवइया केवलिसमुग्घाया अर्ह्या) हे भगवन् ! मनुष्यों
के कितने केवलिसमुद्घात अतीत हैं ? (गोयमा ! सिय अत्थि, सिय णत्थि) हे
हे गौतम ! स्यात् है, स्यात् नहीं (जइ अत्थि जहण्णेणं एक्को वा दो वा

આહારક સમુદ્ધાત અતીત થયેલ છે (ગોયમા ! સિય સંખેજ્જા સિય અસંખેજ્જા) હે ગૌતમ ! કોઈ
અપેક્ષાએ સંખ્યાત, કોઈ અપેક્ષાએ અસંખ્યાત (એવં પુરેક્કહા વિ) એ જ પ્રકારે ભાવી પણ.

(નેરइयाणं भंते ! केवइया केवलिसमुग्घाया अतीता ?) हे भगवन् ! नारकोना केवलि
समुद्घात કેટલા અતીત છે ? (ગોયમા ! નત્થિ) હે ગૌતમ ! નથી (કેવइया પુરેક્કહા ?)
ભાવી કેટલા છે ? (ગોયમા ! અસંખેજ્જા) હે ગૌતમ ! અસંખ્યાત.

(एव जाव वैमाणियाणं) એ જ પ્રકારે યાવત્ વૈમાનિકોના (નવર વણસ્સइ મણૂસેસુ
इमं नाणत्तं) વિશેષ-વનસ્પતિ અને મનુષ્યો મા આ ભિન્નતા છે

(वणस्सइकाइयाण भंते ! केवइया केवलिसमुग्घाया अर्ह्या ?) हे भगवन् ! वनस्पति
કાયિકોના કેટલા કેવલિ સમુદ્ધાત અતીત છે (ગોયમા ! નત્થિ) હે ગૌતમ ! નથી (કેવइया
પુરેક્કહા) કેટલા આગામી છે (ગોયમા ! અણંતા) હે ગૌતમ ! અનન્ત છે

(मणूसाण भंते ! केवइया केवलिसमुग्घाया अर्ह्या) हे भगवन् ! मनुष्यોના કેટલા
કેવલિ સમુદ્ધાત અતીત છે ? (ગોયમા ! સિય અત્થિ, સિય નત્થિ) હે ગૌતમ ! સ્યાન્ છે,

સન્તિ જઘન્યેન ઇકો વા દ્વૌવા ત્રયો વા, ઉત્કૃષ્ટેન શનપૃથક્ત્વમ્, ક્રિયન્તઃ પુરસ્કૃતાઃ ? સ્વાત્ સંખ્યેયાઃ, સ્વાદ્ અમંચ્યેયાઃ ' ૧ સૂ૦ ૩ ॥

ટીકા-અથ પ્રત્યેકં નૈરયિકાદેઃ સમુદાયરૂપરય વેદનાદિ સમુદ્ધાતં પ્રરૂપણિત્વમાહ-'નૈર-
હ્યાણં મંતે ! કેવહ્યા વેયણાસમુદ્ધાયા અર્ઘ્યા ?' હેમદન્ત ! નૈરયિકાણા ક્રિયન્તો વેદના
સમુદ્ધાતા અતીતાઃ મગવાનાહ-'ગોયમા !' હે ગૌતમ ! 'અણંતા' અનન્તા વેદનાસમુદ્ધાતા
નૈરયિકાણામતીતાઃ વહૂનામનન્તકાલસંવ્યવહારારાશેરુદ્વૃત્તન્વાત્, ગૌતમઃ પૃચ્છતિ-'કેવહ્યા
પુરેક્ષહા !' ક્રિયન્તો વેદનાસમુદ્ધાતા નૈરયિકાણાં પુરસ્કૃતાઃ-ભાવિનઃ સન્તિ ? મગવાનાહ-
'ગોયમા !' હે ગૌતમ ! 'અણંતા' અનન્તા વેદનાસમુદ્ધાતા નૈરયિકાણાં ભાવિનઃ સન્તિ, વહુ-
નામનન્તકાલભાવિસંસારાવસ્થાનસંભવાત્ 'એવં જાવ વેમાણિયાણં' એવમ્-નૈરયિકાણામિવ

તિણિ વા) જઘન્ય એક દો યા ત્રીન (ઉત્કૃષ્ટેણં સતપુહુત્તં) ઉત્કૃષ્ટ શત પૃથક્સ્થ
દો સૌ સે નૌ સૌ તક (કેવહ્યા પુરેક્ષહા ?) કિતને આગામી હૈં ? (સિય સંખેજ્ઞા,
સિય અસંખેજ્ઞા) કિસી અપેક્ષા સંખ્યાત, કિસી અપેક્ષા અસંખ્યાત । ॥સૂ ૦૩॥

ટીકાર્થ-અથ સમુદાયરૂપ નારક આદિ મેં વેદનાસમુદ્ધાત આદિ કા નિરૂ-
પણ કરને કે લિષે કહતે હૈં-

ગૌતમસ્વામી-હે ગૌતમ ! નારકોં કે વેદનાસમુદ્ધાત કિતને અતીત હુવે હૈં ?

શ્રી મગવાન્-હે ગૌતમ ! નારકોં કે વેદનાસમુદ્ધાત અનન્ત અતીત હુષ
કયોં કિ વહુતોં કો વ્યવહાર રાશિ સે નિકલે અનન્ત કાલ હો ચુકા હૈ ।

ગૌતમસ્વામી-હે મગવન્ ! નારકોં કે વેદનાસમુદ્ધાત ભાવો કિતને હૈં ?

મગવાન્-હે ગૌતમ ! નારકોં કે ભાવો સમુદ્ધાત મી અનન્ત હૈં, કયોં કિ
વહુત-સે નારક અનન્ત કાલ નક સંસાર મેં સ્થિત રહેંજો ।

નારકોં કે સમાન અસુરકુમાર આદિ ભવનપતિયો, પૃથ્વીકામિક આદિ

સ્વાત્ નથી (જહ અત્રિય જહણેણ એકો વા દો વા તિણિ વા) જઘન્ય એક યે અગર
ત્રણ (ઉત્કૃષ્ટેણ સતપુહુત્તં) ઉત્કૃષ્ટશત પૃથક્ત્વ બસેથી નવસેા સુધી (કેવહ્યા પુરેક્ષહા)
કેટલા આગામી છે ? (સિય સંખેજ્ઞા સિય અસંખેજ્ઞા) કેઈ અપેક્ષાએ સંખ્યાત કેઈ
અપેક્ષાએ અસંખ્યાત ॥ સૂ૦ ૩ ॥

ટીકાર્થ-હવે સમુદાયરૂપ નારકાદિમાં સમુદ્ધાત આદિતું નિરૂપણ કરવાને માટે કહે છે-

શ્રી ગૌતમસ્વામી-હે ભગવન્ ! નારકોના વેદનાસમુદ્ધાત કેટલા અતીત થયેલા છે ?

શ્રી ભગવાન્-હે ગૌતમ ! નારકોના વેદના સમુદ્ધાત અનન્ત અતીત થયાં છે, કેમ કે
ઘણાઓના વ્યવહાર રાશિથી નિકળે અનન્તકાળ થઈ ગયેલા છે.

શ્રી ગૌતમસ્વામી-હે ભગવન્ ! નારકોના વેદના સમુદ્ધાત ભાવો કેટલાં છે ?

શ્રી ભગવાન્-હે ગૌતમ ! નારકોના ભાવો સમુદ્ધાત પણ અનન્ત છે, કેમ કે ઘણા
બધા નારક અનન્તકાલ સુધી સંસારમાં સ્થિત રહેશે.

યાવત્-મસુરકુમારાદિ ભવનપતિપૃથિવીકાયિકાદ્યેકેન્દ્રિયત્રિકલેન્દ્રિયપદ્ધેન્દ્રિયતિર્યગ્યોનિરુ-
મનુષ્યવાનવ્યન્તરોઽયોતિષ્ઠવૈમાનિકાનામ અનન્તા વેદનામસુદ્ધાતા અતીતાઃ. અનન્તાશ્ચ વેદના-
સમુદ્ધાતા ભાગિનઃ સન્તિ, एवं जाव तेयगसमुद्भाप' 'एवम्-वेदनामसुदधातोक्तरीत्या
યાવત્-કપાયસમુદ્ધાતો મરણાન્તિકસમુદ્ધાતો વૈક્રિયસમુદ્ધાત સ્તંજસમુદ્ધાતશ્ચ ચતુર્થિ-
શતિદણ્ડકક્રમેણ વહુત્વેન વક્તવ્યઃ, तदभिप्रायेणा- 'एवं एष्वि पच चउवीसदण्डा' एवम्-
ઉત્તરીત્યા એતે-પૂર્વોક્તાઃ વેદનાદિ તૈજસાન્તસમુદ્ધાતાઃ પશ્ચ ચતુર્થિશતિદણ્ડકવિષયતયા
અવસેયાઃ સમ્પ્રતિ આહારકસમુદ્ધાતમધિકૃત્યાદ્-‘નૈરઙ્યાણં મંત્રે ! કેઙ્યા આહારગમમુ-
દ્ધાયા અઙ્યા ?’ હે મદન્ત ! નૈરઙ્યાણાં કિદન્ત આહારકાસમુદ્ધાતાઅતીતાઃ સન્તિ ?
મગવાનાહ-‘ગોયમા !’ હે ગૌતમ ! ‘અસંખેજ્જા’ અસંખ્યેયા આહારકસમુદ્ધાતા નૈરઙ્યા-
ણામતીતાઃ સન્તિ, તથાદિ-પૃચ્છાગમયવર્તિના નૈરઙ્યાણા યત્સમયે પૃચ્છતિ તત્સમયે इत्यर्थः
એકેન્દ્રિયો, ત્રિકલેન્દ્રિયો, પંચેન્દ્રિયતિર્યગ્યો, મનુષ્યો, વાનવ્યન્તરો, યોતિષ્ઠો
ઔર વૈમાનિકો’ કે ભી અનન્ત વેદના સમુદ્ધાત અતીત ઔર અનન્ત હી
ભાવી હૈં । વેદનાસમુદ્ધાત કી અંતિ કપાયન્સમુદ્ધાત, મારણાન્તિકસમુદ્ધાત,
વૈક્રિયસમુદ્ધાત, ઔર તૈજસલસમુદ્ધાત ભી સમ્પ્રજ લેને યાહિયે । હન સુચ કા
ભી ચૌવીસો દણ્ડકો મેં વહુપચન કે રૂપ મેં નિરૂપણ કરના યાહિયે । હત્તી
અભિપ્રાય સે કહતે હૈં-યે વેદના સે લેકર તૈજસ તક પાંચ સમુદ્ધાત ચૌવીસો
દણ્ડ કો મેં કહ લેના યાહિયે । અચ આહારક સમુદ્ધાત કે વિષય મેં
કથન કિયા જાતા હૈ-

ગૌતમસ્વામી-હે મગવન્ ! નારકો કે આહારક સમુદ્ધાત કિતને અતીત
હુય હૈં ?

મગવાન્-હે ગૌતમ ! નારકો કે અતીત આહારકસમુદ્ધાત અસંખ્યાત હૈં ?
તાત્પર્ય યહ હૈ કિ સવ નારક યદ્યપિ અસંખ્યાત હૈં. પરન્તુ ડનમેં ભી કુછ અસં

નારકોની સમાન અસુરકુમાર આદિ ભવનપતિયો, પૃથ્વીકાયિક આદિ એકેન્દ્રિયો,
ત્રિકલેન્દ્રિયો, પંચેન્દ્રિય તિર્યગ્યો, મનુષ્યો, વાનવ્યન્તરો, યોતિષ્ઠો અને વૈમાનિકોને પણ
અનન્ત વેદના સમુદ્ધાત અતીત અને અનન્ત જ ભાવી છે વેદના સમુદ્ધાતની જેમ,
કપાય સમુદ્ધાત મારણાતિક સમુદ્ધાત, વૈક્રિય સમુદ્ધાત અને તૈજસ સમુદ્ધાત પણ
સમજ લેવા જોઈએ એ બધાનુ ચોવીસે દડકોમાં બહુવચનમાં નિરૂપણ કરવું જોઈએ.
જેજ અભિપ્રાયથી કહે છે-આ વેદનાથી લઈને જે તૈજસ સુધી પાંચ સમુદ્ધાત ચોવીસે
દડકોમાં કહી લેવા જોઈએ

હવે આહારક સમુદ્ધાતના વિષયમાથી કથન કરાય છે-

શ્રી ગૌતમસ્વામી-હે મગવન્ ! નારકોના આહારક સમુદ્ધાત કેટલા અતીત થયેલા છે ?

શ્રી મગવાન્-હે ગૌતમ ! નારકોના અતીત આહારકસમુદ્ધાત અસંખ્યાત છે

તાત્પર્ય એ છે કે બધા નારકો જે કે અસંખ્યાત છે, પરન્તુ તેમનામાં પણ કેટલાક

સર્વદાપિ સર્વસંખ્યયાઽસંખ્યેયતયા તેષામપિ મધ્યે કતિપયે સંલગ્નાતીતાઃ કૃતપૂર્વાદ્દારક સમુદ્ધાતા ભવન્તિ સમ્પાદસંખ્યેયા એ તેષામતીતા આહારકસમુદ્ધાતાઃ સંભવન્તિ નો સંખ્યે-
યાઃ, નાપ્યનન્તા ઇતિ ભાવઃ, ગૌતમઃ પુનઃક્રિતિ-‘કેવદયા પુરેવસુડા ?’ નૈરયિકાણા ક્રિયન્ત-
અહારકસમુદ્ધાતાઃ પુરસ્કૃતાઃ ભાવિનઃ સન્તિ ? ભગવાનાહ-‘ગોયમા !’ હે ગૌતમ ! ‘અસં-
ખ્યેના’ અસંખ્યેયા આહારકસમુદ્ધાતાઃ નૈરયિકાણા પુરસ્કૃતાઃ-ભાવિનઃ યન્તિ, પ્રાગુક્તયુક્તઃ,
એવં ચતુરિન્દ્રિયતિષ્ઠઃ ક્રપ્તપેણ તાવદ્ વક્તવ્યં યાવદ્. વૈમાનિકાનામિત્યભિપ્રાયેણાહ-‘એવં જાવ
વૈમાણિયાણ’ એવમ્-નૈરયિકાણામિવ તાવદ્-અસુરકુમારાદિ ભવનપતિ પૃથિવીકાયિકાપ્તા-
યિકતેજસ્કાયિકવાયુકાયિક ઢિ ત્રિ ચતુરિન્દ્રિયપદ્ધેન્દ્રિયતિર્યગ્યોનિકવાનવ્યન્તરોઽયોતિ-
ષ્કવૈમાનિકાનામપિ અસંખ્યેયા અતીતા ભાવિનશ્ચ આહારકસમુદ્ધાતાઃ સન્તિ પ્રાગુક્તયુક્તઃ,
કિન્તુ વિશેષભાહ-‘નવરં વળસ્સડકાદયાણ મણસાણ ય ઇમં ણાણત્તં’-તવમ્-વિશેષસ્તુ વનસ્પતિ-

લગ્નાત નારક એસે હોતે હૈં । જો પહેલે આહારક સમુદ્ધાત વાર ચુકે હૈં । उनकी
અપેક્ષા નારકો કે અતીત આહારક સમુદ્ધાત અસંખ્યાત કહે હૈં ।

ગૌતમસ્વામી-હે ભગવન્ ! નારકો કે ભાવી સમુદ્ધાત કિતને હૈં ?

ભગવાન્-હે ગૌતમ ! નારકો કે ભાવી સમુદ્ધાત અસંખ્યાત હૈં । इसका
कारण पूर्ववत् समझ लेना चाहिए ।

નારકો કે સમાન હી વૈમાનિકોં તક કે આહારક સમુદ્ધાત કહ લેના
-ચાહિયે, અર્થાત્ અસુરકુમાર આદિ ભવનપતિયોં કે, ઢીન્દ્રિયોં, ત્રીન્દ્રિયોં, ચતુ-
રિન્દ્રિયોં કે, પંચેન્દ્રિય તિર્યંચોં કે, વાનવ્યન્તરોં, યોતિષ્કોં ઔર વૈમાનિકોં કે
ભી અતીત ઔર અનાગત આહારકસમુદ્ધાત અસંખ્યાત હૈં । વિશેષતા યહ હૈં
કિ વનસ્પતિકાયિકોં ઔર મનુષ્યોં મેં કુછ અન્તર હૈ ઔર વહ इस प्रकार है-

ગૌતમસ્વામી-હે ભગવાન્ ! વનસ્પતિકાયિકોં કે અતીત આહારક સમુદ્

અસંખ્યાત નારક એવા હોય છે જે પહેલા આહારક સમુદ્ધાત કરી ચુકેલા છે, તેમની
અપેક્ષાએ નારકોના અતીત આહારક સમુદ્ધાત અસંખ્યાત કહેલા છે.

શ્રી ગૌતમસ્વામી-હે ભગવન્ ! નારકોના ભાવી સમુદ્ધાત કેટલા છે ?

શ્રી ભગવાન્-હે ગૌતમ ! નારકોના ભાવી સમુદ્ધાત અસંખ્યાત છે, તેનું કારણ
પૂર્વવત્ સમજ લેવું જોઈએ.

નારકોની સમાન જ વૈમાનિકો સુધી આહારક સમુદ્ધાત કહેવો જોઈએ અર્થાત્
અસુરકુમાર આદિ ભવનપતિયોના, પૃથ્વીકાયિક આદિ એકેન્દ્રિયોના, દ્વીન્દ્રિયોના, ત્રીન્દ્રિ-
યોના, ચતુરિન્દ્રિયોના પંચેન્દ્રિય તિર્યંચોના, વાનવ્યન્તરો, યોતિષ્કો અને વૈમાનિકોના
પણ અતીત અને અનાગત આહારક સમુદ્ધાત અસંખ્યાત છે, વિશેષતા એ છે કે વનસ્પતિ
કાયિકો અને મનુષ્યોમા કાર્ષક અન્તર છે અને તે આ પ્રકારે છે-

શ્રી ગૌતમસ્વામી-હે ભગવાન્ ! વનસ્પતિકાયિકોના અતીત આહારક સમુદ્ધાત

યાવત્-મસુરકુમારાદિ ભવનપતિપૃથિવીકાયિકાદ્યેકેન્દ્રિયપ્રિકલ્પેન્દ્રિયપદ્ધિન્દ્રિયતિર્યગ્યોનિકુ-
મનુષ્યવાનવ્યન્તરોજ્યોતિષ્કૃત્વૈમાનિકાનામ અનન્તા વેદનામસમુદ્ધાતા અતીતાઃ. અનન્તાથ વેદના-
સમુદ્ધાતા માનિનઃ સન્તિ, एवं जाव तेयगसमुद्घाप' 'एवम्-वेदनामसमुद्घातोक्तगीत्या
યાવત્-કપાયસમુદ્ધાતો મરણાન્તિકસમુદ્ધાતો વૈક્રિયસમુદ્ધાત મ્તજસમુદ્ધાતશ્ચ ચતુર્ધિ-
શતિદળક્રમેણ વહુત્વેન વક્તવ્યઃ, તદભિપ્રાયેનાઃ-‘एवं एष्वि पंच चउवीसदण्डा’ ॥ ११॥-
ઉક્તરીત્યા एते-पूर्वाक्ताः वेदनादि तजसान्दसमुद्घाताः पञ्च चतुर्धिशतदण्डकविषयतया
અવશેયાઃ સમ્યગ્તિ આહારકસમુદ્ધાતમધિકૃત્યાદ-‘नैरइयाणं भंते ! केइया आहारगसमु-
દ્ધાયા अइया ?’ હે મદન્ત ! નૈરયિકાણાં કિયન્ત આહારકામસમુદ્ધાતાઅતીતાઃ સન્તિ ?
મગવાનાહ-‘गोयमा !’ હે ગૌતમ ! ‘असंखेज्जा’ અસંખ્યેયા આહારકસમુદ્ધાતા નૈરયિકા
ણામતીતાઃ સન્તિ, तथाहि-पृच्छाममयवर्तिनां नैरयिकाणा यत्समये पृच्छति तत्समये इत्यर्थः
एकेन्द्रियो, विकलेन्द्रियां, पंचेन्द्रियतिर्यग्यो, मनुष्यो, वानव्यन्तरो, ज्योतिष्को
और वैमानिको के भी अनन्त वेदना समुद्धान् अतीत और अनन्त ही
भावी हैं। वेदनासमुद्घात की भांति कपायसमुद्घात, मारणान्तिकसमुद्घात,
वैक्रियसमुद्घात, और तैजससमुद्घात भी सम्यज लेने चाहिए। इन सब का
भी चौबीसो दण्डको में बहुवचन के रूप में निरूपण करना चाहिए। इसी
अभिप्राय से कहते हैं-ये वेदना से लेकर तैजस तक पांच समुद्घात चौबीसो
दण्ड को में कह लेना चाहिए। अब आहारक समुद्घात के विषय में
कथन किया जाता है-

गौतमस्वामी-हे भगवन् ! नारको के आहारक समुद्घात कितने अतीत
हुए हैं ?

भगवान्-हे गौतम ! नारको के अतीत आहारकसमुद्घात असंख्यात हैं ?
तात्पर्य यह है कि सब नारक यद्यपि असंख्यात हैं, परन्तु उनमें भी कुछ असं

નારકોની સમાન અસુરકુમાર આદિ ભવનપતિયો, પૃથ્વીકાયિક આદિ એકેન્દ્રિયો,
વિકલેન્દ્રિયો, ૫ એન્દ્રિય તિર્યગ્યો, મનુષ્યો, વાનવ્યન્તરો, જ્યોતિષ્કો અને વૈમાનિકોને પણ
અનન્ત વેદના સમુદ્ધાત અતીત અને અનન્ત જ ભાવી છે વેદના સમુદ્ધાતની જેમ,
કપાય સમુદ્ધાત મારણાન્તિક સમુદ્ધાત, વૈક્રિય સમુદ્ધાત અને તૈજસ સમુદ્ધાત પણ
સમજી લેવા જોઈએ એ બધાનું ચોવીસે દડકોમાં બહુવચનમાં નિરૂપણ કરવું જોઈએ.
એજ અભિપ્રાયથી કહે છે-આ વેદનાથી લઈને જે તૈજસ સુધી પાંચ સમુદ્ધાત ચોવીસે
દડકોમાં કહી લેવા જોઈએ

હવે આહારક સમુદ્ધાતના વિષયમાંથી કથન કરાય છે-

શ્રી ગૌતમસ્વામી-હે ભગવન્ ! નારકોના આહારક સમુદ્ધાત કેટલા અતીત થયેલા છે ?

શ્રી ભગવાન્-હે ગૌતમ ! નારકોના અતીત આહારકસમુદ્ધાત અસંખ્યાત છે
તાત્પર્ય એ છે કે બધા નારક એ કે અસંખ્યાત છે, પરન્તુ તેમનામાં પણ કેટલાક

સર્વદાપિ સર્વસંખ્યયાઽસંખ્યેયતયા નેપામપિ મધ્યે કૃતિપથે મંત્યગર્ભાતાઃ કૃતપૂર્વાંશારક સમુદ્ધાતા ભવન્તિ તામાદસંખ્યેયા યદ્ નેપામનીતા આહારકસમુદ્ધાતાઃ સંભવન્તિ નો મંત્ય-
યાઃ, નાપ્યનન્તા ઇતિ ભારઃ, ગૌતમઃ પૂનઃ-‘કેવદયા પુરસ્કૃતા ?’ નેરગિકાણા કિયન્ત અહારકસમુદ્ધાતાઃ પુરસ્કૃતાઃ ભાવિનઃ મન્તિ ? ભગવાનાહ-‘ગોચમા !’ હે ગૌતમ ! ‘અમં
લેહન’ અસંખ્યેયા આહારકસમુદ્ધાતાઃ નેરગિકાણા પુરસ્કૃતાઃ ભાવિનઃ મન્તિ. પ્રાગુક્તયુક્તેઃ,
એવં ચતુર્વિંશતિદૃષ્ટ ક્રમેણ તાવદ્ વત્તત્થં ચારહ્. ‘વમા’ નેજ્ઞાનામિત્યમિપ્રાયેણાહ-‘પથં જાવ
વેમાણિયાણં’ ઇત્યન્-‘નૈરગિકાણામિવ ચાવદ-અસુરકુમારાદિ ભવનપતિ પૃથિવીકાયિકાપા
યિકતેજસ્કાયિકવાયુકાયિક દ્વિ ત્રિ ચતુર્વિન્દ્રિયપંચેન્દ્રિયતિર્યગ્યોનિરુવાનવ્યન્તરજ્યોતિ
સ્કવૈમાનિકાનામપિ અસંખ્યેયા અતીતા ભાવિનશ્ચ આહારકસમુદ્ધાતાઃ મન્તિ પ્રાગુક્તયુક્તેઃ,
કિન્તુ વિશેષપાઠ-‘નવરં વણસ્સડકાદ્યાન મળમાણ ય ડમં ણાણત્તં’-તત્તરમ્-વિશેષસ્તુ વનસ્પતિ-

રૂપાત નારક તેસે હોતે હૈં । જો પહેલે આહારક સમુદ્ધાત પર ચુકે હૈં । ડનકી
અપેક્ષા નારકો કે અતીત આહારક સમુદ્ધાત અસંખ્યાત કહે હૈં ।

ગૌતમસ્વામી-હે ભગવન્ ! નારકો કે ભાવી સમુદ્ધાત કિતને હૈં ?

ભગવાન્-હે ગૌતમ ! નારકો કે ભાવી સમુદ્ધાત અસંખ્યાત હૈં । હસકા
કારણ પૂર્વવત્ સમજ લેના ચાહિય ।

નારકો કે સમાન હી વૈમાનિકોં તક કે આહારક સમુદ્ધાત કહે લેના
ચાહિય, અર્થાત્ અસુરકુમાર આદિ ભવનપતિયોં કે, ક્ષીન્દ્રિયોં, ત્રીન્દ્રિયોં, ચતુ-
રિન્દ્રિયોં કે, પંચેન્દ્રિય તિર્યચોં કે, વાનવ્યન્તરોં, જ્યોતિષકોં ઓર વૈમાનિકોં કે
મી અતીત ઓર અનાગત આહારકસમુદ્ધાત અસંખ્યાત હૈં । વિશેષતા યહ હૈં
કિ વનસ્પતિકાયિકોં ઓર મનુષ્યો મેં કુછ અન્તર હૈ ઓર વહ હસ પ્રકાર હૈ-

ગૌતમસ્વામી-હે ભગવાન્ ! વનસ્પતિકાયિકોં કે અતીત આહારક સમુદ્

અસંખ્યાત નારક એવા હોય છે જે પહેલા આહારક સમુદ્ધાત કરી ચુકેલા છે, તેમની
અપેક્ષાએ નારકોના અતીત આહારક સમુદ્ધાત અસંખ્યાત કહેલા છે.

શ્રી ગૌતમસ્વામી-હે ભગવન્ ! નારકોના ભાવી સમુદ્ધાત કેટલા છે ?

શ્રી ભગવાન્-હે ગૌતમ ! નારકોના ભાવી સમુદ્ધાત અસંખ્યાત છે, તેલું કારણ
પૂર્વવત્ સમજ લેવું જોઈએ

નારકોની સમાન જ વૈમાનિકો સુધી આહારક સમુદ્ધાત કહેવો જોઈએ અર્થાત્
અસુરકુમાર આદિ ભવનપતિયોના, પૃથ્વીકાયિક આદિ એકેન્દ્રિયોના, ક્ષીન્દ્રિયોના, ત્રીન્દ્રિ-
યોના, ચતુરિન્દ્રિયોના પંચેન્દ્રિય તિર્યચોના, વાનવ્યન્તરો, જ્યોતિષકો અને વૈમાનિકોના
પણ અતીત અને અનાગત આહારક સમુદ્ધાત અસંખ્યાત છે, વિશેષતા એ છે કે વનસ્પતિ-
કાયિકો અને મનુષ્યોમા કાઈક અન્તર છે અને તે આ પ્રકારે છે-

શ્રી ગૌતમસ્વામી-હે ભગવાન્ ! વનસ્પતિકાયિકોના અતીત આહારક સમુદ્ધાત

કાયિકાનાં મનુષ્યાણાંશ્ચ इदम्-वक्ष्यमाणं नानात्वं-भेदइत्यर्थः, तदेवाह-‘वणस्पतिकायिकानां कियन्तः भंते ! केवइया आहारकसमुद्घाया अईया?’ हे भदन्त ! वनस्पतिकायिकानां कियन्तः आहारकसमुद्घाता अतीताः सन्ति ? भगवानाह-‘गोयमा !’ हे गौतम ! ‘अणंता’ अनन्ता एतावद् वनस्पतिकार्यिकानामाहारकसमुद्घाता अतीता सन्ति, नो संख्येयाः, नाप्यसंख्येयाः, अनन्तानामेव अधिगतचतुर्दशपूर्वाणां कृताहारकसमुद्घातानां प्रमादतः कृतसंसारोपचयानां वनस्पतिकायिकेषु सद्भावात् एवं भाविनोऽपि आहारकसमुद्घाता वनस्पतिकायिकानां मनन्ताः सन्ति अनन्तानामेव वनस्पतिकायादुद्घृत्य चतुर्दशपूर्वाधिगमपूर्वकं कृताहारकसमुद्घातानां भाविसिद्धिगमनसद्भावात्, अथ मनुष्याणां गौतमो विशेषं पृच्छति-‘मणुसाणं भंते ! केवइया आहारसमुद्घाया अईया?’ हे भदन्त ! मनुष्याणां कियन्त आहारकसमुद्घाता अतीताः सन्ति ? भगवानाह-‘गोयमा !’ हे गौतम ! ‘सिय संखेज्जा सिय असंखेज्जा’ एतावत्-कदाचित् संख्येया मनुष्याणामाहारकसमुद्घाता अतीताः सन्ति, स्यात्-घात कितने है ?

भगवान्-हे गौतम ! वनस्पतिकायिकો के आहारक समुद्घात अतीत अनन्त हैं, संख्यात अथवा असंख्यात नहीं । क्योंकि ऐसे जीव अनन्त हैं जिन्होंने चौदह पूर्वों का ज्ञान प्राप्त किया है, आहारकसमुद्घात किया है, परन्तु प्रमाद के वशीभूत हो कर ससार की वृद्धि करके जो वनस्पतिकायिको में विद्यमान हैं । वनस्पतिकायिकों के भावी आहारकसमुद्घात भी अनन्त हैं, क्योंकि पृच्छा के समय जो जीव वनस्पतिकाय में हैं, उनमें से अनन्त जीव वनस्पतिकाय से निकलकर, चौदह पूर्वों का ज्ञान प्राप्त करके और आहारक-समुद्घात करके सिद्धिगमन करेंगे ।

गौतमस्वामी-हे भगवन् ! मनुष्यो के किनने आहारकसमुद्घात अतीत हैं ?

भगवान्-हे गौतम ! मनुष्यो के आहारकसमुद्घात कदाचित् संख्यात हैं,

કેટલા છે ?

શ્રી ભગવાન્-હે ગૌતમ ! વનસ્પતિકાયિકોના આહારક સમુદ્ધાત અતીત અનન્ત છે સંખ્યાત અથવા અસંખ્યાત નથી, કેમકે એવા જીવ અનન્ત છે, જેઓએ ચૌદપૂર્વજ્ઞાન પ્રાપ્ત કર્યું છે આહારકસમુદ્ધાત કર્યો છે પરન્તુ પ્રમાદને વશીભૂત થઈને સસારની વૃદ્ધિ કરીને જે વનસ્પતિ કાયિકોમાં વિદ્યમાન છે વનસ્પતિકાયિકોના ભાવી આહારક સમુદ્ધાત પણ અનન્ત છે, કેમકે પ્રજ્ઞના સમયે જે જીવ વનસ્પતિકાયમાં છે, તેમનામાંથી અનન્તજીવ વનસ્પતિકાયથી નિકળીને ચૌદપૂર્વજ્ઞાન પ્રાપ્ત કરીને અને આહારક સમુદ્ધાતકરીને સિદ્ધિ તરફ ગમન કરશે

શ્રી ગૌતમસ્વામી-હે ભગવન્ ! મનુષ્યોના કેટલા આહારક સમુદ્ધાત અતીત છે ?

શ્રી ભગવાન્-હે ગૌતમ ! મનુષ્યોના આહારક સમુદ્ધાત

કદાચિદ્ અસંખ્યેયા આહારકસમુદ્ઘાતા અતીતાઃ સન્તિ, સંમૂર્ઙ્ગમગર્ભમ્બુક્રાન્તિક સમુદાયાપેક્ષયા ઉત્કૃષ્ટેન અઙ્ગુલમાત્રક્ષેત્ર પ્રદેશરાગેઃ પ્રથમવર્ગમૂળમ્ય તૃતીયવર્ગમૂળેન ગુણિતસ્ય યાવત્પ્રમાણં ભવતિ તાવત્પ્રદેશપ્રમાણાનિ ચણ્ડાનિ ઘનીકૃતમ્ય લોકમ્ય એકપ્રાદેશિકયાં શ્રેણ્યાં યાવન્તિ ભવન્તિ એતાવત્પ્રમાણા એકઢીના મનુષ્યાઃ, તે ચાતીવ તદન્યનારકાદિ જીવ રાશ્યપેક્ષયા સ્ત્રીકાઃ, તત્રાપિ પૂર્વભવેષુ કૃતાહારકશરીરાણાં કતિપયત્પાન્ તેષાં કદાચિત્ પૃચ્છાસમયે સંખ્યેયત્વં કદાચિદ્ અસંખ્યેયત્વં વોધ્યમિતિભાવઃ પરમેવ મનુષ્યાણાં ભાવિનોડપિ આહારકસમુદ્ઘાતાઃ કદાચિત્ સંખ્યેયાઃ, કદાચિદ્ અસંખ્યેયા વોધ્યાઃ પ્રાગુક્ત યુવતૈરિત્યાહ—‘એવં પુરેવલ્લહા વિ’ એવમ્-પૂર્વોક્તગીત્યા પુરસ્કૃતા અપિ ભાવિનોડપિ આહારકસમુદ્ઘાતા વનસ્પતિકાધિકાનામનન્તાઃ, મનુષ્યાણાન્તુ કદાચિદ્ સંખ્યેયાઃ, કદાચિદ્ અસંખ્યેયા વોધ્યાઃ, સમ્પ્રતિ કેવલસમુદ્ઘાતમધિકૃત્યાહ—‘નેરડયા ણં મંને ! કેવંયા

કદાચિત્ અસંખ્યાત હૈં । સંમૂર્ઙ્ગમ ઓર ગર્ભજ મનુષ્ય મિલકર ઉત્કૃષ્ટ સંખ્યા મેં અંગુલ માત્ર ક્ષેત્ર મેં જિતની પ્રદેશો કી રાશિ હૈં, ડમકે પ્રથમ વર્ગમૂલ કા તોસરે વર્ગમૂલ સે ગુણાકાર કરને પર જો પ્રમાણ આતા હૈં. ડતને પ્રદેશો વાલે ચણ્ડ વ્યતોકૃત લોક કી એક પ્રદેશવાલી શ્રેણી મેં જિતને હોતે હૈં એક કમ ડતને હી મનુષ્ય હૈં । યે મનુષ્ય નારક આદિ અન્ય જીવરાશિયો કી અપેક્ષા કમ હૈં । ડનમેં મી એસે મનુષ્ય કમ હૈં જિન્હોને પૂર્વભવો મેં આહારકશરીર ઘનાયા હો । અતએ વે કદાચિત્ સંખ્યેય ઓર કદાચિત્ અસંખ્યેય હોતે હૈં । હસી પ્રકાર મનુષ્યો કે ભાવો આહારકસમુદ્ઘાત મી કદાચિત્ સંખ્યાત ઓર કદાચિત્ અસંખ્યાત સમક્ષના વાહિએ । યુક્તિ પહેલે કે સમાન હી હૈં । હસી પ્રકાર ભાવો આહારકસમુદ્ઘાત વનસ્પતિકાધિકો કે અનન્ત ઓર મનુષ્યોં કે કદાચિત્ સંખ્યાત ઓર કદાચિત્ અસંખ્યાત હૈં ।

કદાચિત્ અસંખ્યાત છે. સમૂર્ઙ્ગમ અને ગર્ભજ મનુષ્યમણાને ઉત્કૃષ્ટ સંખ્યામાં અંગુલ માત્ર ક્ષેત્રમાં જેટલા પ્રદેશોની રાશિ છે, તેમના પ્રથમ વર્ગમૂળને ત્રીજા વર્ગમૂળથી ગુણાકાર કરવાથી જે પ્રમાણ આવે છે, તેટલા પ્રદેશોવાળા ખડ ઘનીકૃત લોકના એક પ્રદેશવાળી શ્રેણિમાં જેટલા હોય છે, એક ન્યૂન જેટલા જ મનુષ્ય છે

જે મનુષ્ય નારકાદિ અન્ય જીવરાશિયોની અપેક્ષાએ ન્યૂન છે, તેમનામાં પણ એવા મનુષ્ય ઓછા છે જેઓએ પૂર્વભવોમાં આહારક શરીર ઘનાવેલાં હોય,

તેથી જ તેઓ કદાચિત્ સંખ્યેય અને કદાચિત્ અસંખ્યેય હોય છે. એ જ પ્રકારે મનુષ્યોના ભાવો આહારક સમુદ્ઘાત પણ કદાચિત્ સંખ્યાત અને કદાચિત્ અસંખ્યાત સમાવા બેઠંએ, યુક્તિ પહેલાની જેમ જ છે

એ જ પ્રકારે ભાવો આહારક સમુદ્ઘાત, વનસ્પતિકાધિકોના અનન્ત અને મનુષ્યોના કદાચિત્ સંખ્યાત અને કદાચિત્ અસંખ્યાત છે,

કેવલિસમુદ્ઘાતા અર્થ્યા ?' હે ભદ્રન્ત ! નૈરયિકાણાં ક્રિયન્તઃ કેવલિમમુદ્ઘાતા અતીતાઃ સન્તિ ? મગવાનાહ—'ગોયમા !' હે ગૌતમ ! 'ળત્થિ' નૈરયિકાણાં કેવલિસમુદ્ઘાતા અતીતા ન સન્તિ કુતકેવલિસમુદ્ઘાતાનાં જીવાનાં ધાતિર્ગણા સમ્પલ્કાપંકપિતત્વાત્ નર કાદિગમનામંભવાન્, ગૌતમઃ પૃચ્છતિ—'કેવડયા પુરેયપાડા ?' ક્રિયન્તસ્તાગ્ત્ કેવલિ-સમુદ્ઘાતા નૈરયિકાણાં પુરસ્કૃતાઃ ભાવિનઃ સન્તિ ? મગવાનાહ—'ગોયમા !' હે ગૌતમ ! 'અસંખેજ્ઞા' અસંખ્યેયા નૈરયિકાણા કેવલિ સમુદ્ઘાતાઃ પુરસ્કૃતાઃ—ભાવિનઃ સન્તિ સર્વદા પૃચ્છાસમયવર્તિનાં મધ્યેઽસંખ્યેયાનામેવ માંવકેવલિસમુદ્ઘાતત્વાત્ તથૈવ કેવલવેદસોપ-લબ્ધેઃ સદમાવાત્, 'અવં જાવ વેમાણિયાણં' અવમ્—નૈનિકાણામિવ યાવદ્—અમુરકુમારાદિ વૈમાનિકાન્તાનાં વનસ્પતિમનુષ્યચર્જિતાનાં કેવલિસમુદ્ઘાતા અતીતા ન સન્તિ, ભાવિનસ્તુ અસંખ્યેયાઃ સન્તિ ઇતિ ભાવઃ પ્રાગુક્તયુક્તેઃ, કિન્તુ વિશેષમાહ—'નવરં વળસ્સડ મળસેમુ ડમં

અવ કેવલિસમુદ્ઘાત કા નિરૂપણ કરતે હૈં—

ગૌતમસ્વામી—હે ભગવન્ ! નારકો કે કેવલિસમુદ્ઘાત કિતને અતીત હુણ હૈં ।

ભગવાન્—હે ગૌતમ ! નહીં હૈ, નારકો કે અતીત કેવલિસમુદ્ઘાત કા સંભવ નહીં હૈં, ક્યોંકિ જિન જોવો ને કેવલિસમુદ્ઘાત કિયા હૈ, ડનકા નરક મેં જાના ઓર નારક હોના સંભવ નહીં હૈ ।

ગૌતમસ્વામી—હે ભગવન્ ! નારકો કે ભાવી કેવલિસમુદ્ઘાત કિતને હૈ ?

ભગવન્—ગૌતમ ! નારકોં કે ભાવી કેવલિસમુદ્ઘાત અસંખ્યાત હૈં, ક્યોંકિ પૃચ્છા કે સમય સદૈવ ભવિષ્ય મેં કેવલિસમુદ્ઘાત કરનેવાલે નારક અસંખ્યાત હી હોતે હૈં । કેવલજ્ઞાન સે ંસા હી જાના જાતા હૈ ।

નારકો કે સમાન હી અમુરકુમાર આદિ સે લેકર વૈમાનિક દેવો તક હસી પ્રકાર સમજના ઁાહિણ । ંનકે ભી અતીત કેવલિસમુદ્ઘાત નહીં હોતે ઓર ભાવી કેવલિસમુદ્ઘાત અસંખ્યાત હોતે હૈં । કિન્તુ ંસ કથન મેં વિશેષતા

હવે કેવલી સમુદ્ઘાતત્વ નિરૂપણ કરે ં—

શ્રી ગૌતમસ્વામી—હે ભગવન્ ! નારકોના કેવલિ સમુદ્ઘાત કેટલા અતીત થયા ં ?

શ્રી ભગવાન્—હે ગૌતમ ! નારકોના અતીત કેવલી સમુદ્ઘાતનો સભવ નથી કેમકે જે જીવોએ કેવલિ સમુદ્ઘાત કર્યો તેમનુ નરકમા જવુ અને નારક થવુ તે અસંભવિત ં

શ્રી ગૌતમસ્વામી—હે ભગવન્ ! નારકોના પણ ભાવી કેવલી સમુદ્ઘાત કેટલા ં ?

શ્રીભગવાન્—હે ગૌતમ ! નારકોના પણ ભાવી કેવલીસમુદ્ઘાત અસંખ્યાત ં કેમકે પૃચ્છાના સમયે સદૈવ ભવિષ્યમા કેવલિ સમુદ્ઘાત કરનારા નારક અસંખ્યાત જ હોય ં, કેવલજ્ઞાનથી જોવુ જ જાણવામાં આવે ં.

નારકોના સમાન જ અમુરકુમાર આદિને વૈમાનિક દેવો સુધી આ જ પ્રકારે સમજવુ જોઈએ તેમના પણ અતીત સમુદ્ઘાત નથી હોતા અને ભાવી કેવલિ સમુદ્ઘાત અસંખ્યાત હોય ં, પરન્તુ આ કથનમા વિશેષતા ં ં કે, વનસ્પતિકાચિકો અને

नाणत्तं' नवरम्-विशेषस्तु वनस्पतिमनुष्येषु इदं वक्ष्यमाणं नानात्वम्-पृथक्त्वं-भेदः इत्यर्थः, तदेवाह- 'वणस्सड्काडपाणं भंते ! केवइया केवलिसमुद्घाया अईया ?' हे भदन्त ! वनस्पतिकायिकानां कियन्तः केवलिसमुद्घाता अतीताः सन्ति ? भगवानाह- 'गोयमा !' हे गौतम ! 'णत्थि' वनस्पतिकायिकानाम् अतीताः केवलिसमुद्घाता न सन्ति प्रागुक्त युक्तेः, गौतमः पृच्छति 'केवइया पुरेक्खडा ?' कियन्तः पुरस्कृता-भाविनो वनस्पतिकायिकानां केवलिसमुद्घाताः सन्ति ? भगवानाह- 'गोयमा !' हे गौतम ! 'अणंता' अनन्ताः केवलिसमुद्घाता वनस्पतिकायिकानां भाविनः सन्ति, अनन्तानां भाविकेवलिसमुद्घातानां वनस्पतिकायिकेषु सद्भावात्, मनुष्याणां विशेषं पृच्छति- 'मणसाण भंते ! केवइया केवलिसमुद्घाया अईया ?' हे भदन्त ! मनुष्याणां कियन्तः केवलिसमुद्घाता अतीताः सन्ति ? भगवानाह- 'गोयमा !' हे गौतम ! 'सिय अत्थि सिय नत्थि' मनुष्याणां यह है कि वनस्पतिकायिको और मनुष्यो में भिन्नता है । वह भिन्नता भागे कही जाती है-

गौतमस्वामी-हे भगवन् ! वनस्पतिकायिको के अतीत केवलिसमुद्घात कितने हैं ?

भगवान्-हे गौतम ! वनस्पतिकायिको के अतीत केवलिसमुद्घात नहीं होते हैं । युक्ति पूर्ववत् ।

गौतमस्वामी-हे भगवन् ! वनस्पतिकायिको के भावी केवलिसमुद्घात कितने हैं ?

भगवान्-हे गौतम ! वनस्पतिकायिको के भावी केवलिसमुद्घात अनन्त होते हैं । क्योंकि वनस्पतिकायिको में अनन्त जीव ऐसे हैं, जो भविष्यत् काल में केवली होकर केवलिसमुद्घात करेंगे ।

गौतमस्वामी-हे भगवन् ! मनुष्यो के केवलिसमुद्घात कितने अतीत हुए हैं ?

भगवान्-हे गौतम ! मनुष्यो के केवलिसमुद्घात कदाचित् अतीत होते

मनुष्येणां भिन्नता छे ते भिन्नता आगण कडेवाशे.

श्रीगौतमस्वामी-हे भगवन् ! वनस्पतिकायिकोना अतीत केवलिसमुद्घात केटला छे !

श्रीभगवान्-हे गौतम ! वनस्पतिकायिकोना अतीत केवलिसमुद्घात नथी डोता. युक्ति पूर्ववत्.

श्रीगौतमस्वामी-हे भगवन् ! वनस्पतिकायिकोना भावी केवलिसमुद्घात केटला छे !

श्रीभगवान्-हे गौतम ! वनस्पतिकायिकोना भावी केवलिसमुद्घात अनन्त होय छे केम के वनस्पतिकायिकोना अनन्त एव होय छे, जे भविष्यमां केवली भवने समुद्घात करेथे.

श्रीगौतमस्वामी-हे भगवन् ! मनुष्येना केवलिसमुद्घात केटला अतीत थया छे !

श्रीभगवान्-हे गौतम ! मनुष्येना केवलिसमुद्घात कदाचित् अतीत होय छे, कदाचित्

સ્યાત્-કદાચિત્ કેવલિસમુદ્ઘાતા અતીતાઃ સન્તિ, સ્યાત્-કદાચિત્ કેવલિસમુદ્ઘાતા અતીતા ન સન્તિ, તત્ર પૃચ્છા સમયે કેવલિસમુદ્ઘાતાત્ નિવૃત્તાઃ પ્રાપ્યન્તે ચેત્તદા અતીતાઃ સન્તિ, તદન્યકાલે અતીતા ન સન્તીતિ ભાવઃ, તત્રાપિ-‘જઙ્ઞ અન્યિ જઙ્ઞણેણં ઇકો વા દો વા તિણિ વા, ઉકોસેણં ત્રયપુત્રં’ યદા અતીતાઃ કેવલિસમુદ્ઘાતાઃ સન્તિ તદા જગન્મેન ઇકો વા દ્વૌ વા ત્રયો વા અતીતાઃ સન્તિ, ઉત્કૃષ્ટેન શતપૃથક્ત્વમ્ બોધ્યમ્, ઉત્કૃષ્ટેન ઇકકાલે શતપૃથક્ત્વાનાં કેવલિનાં કેવલિસમુદ્ઘાતાસદનાત્, ગૌતમઃ પૃચ્છતિ-‘કેવલિયા પુરેક્ષલ્હા ?’ કિયન્તઃ કેવલિસમુદ્ઘાતા મનુષ્યાણાં પુરસ્કૃતાઃ સન્તિ ? મગધાનાહ-‘સિય સંસ્થેજ્ઞા સિય અસંસ્થેજ્ઞા’ સ્યાત્-કદાચિત્ સંસ્થેયાઃ, સ્યાત્-કદાચિત્ અસંસ્થેયાઃ કેવલિ-સમુદ્ઘાતા મનુષ્યાણાં ભાવિનઃ સન્તિ, સંમૂર્ચ્છિમગર્ભજવ્યુત્ક્રાન્તિકાનાં પૃચ્છા સમયવર્તિનાં મધ્યે વહૂનામભવ્યાનાં સદ્ભાવાત્ ભાવિકેવલિસમુદ્ઘાતાઃ સંસ્થેયાઃ, કદાચિદસંસ્થેયાઃ વહૂનાં ભાવિકેવલિસમુદ્ઘાતાનાં સદ્ભાવાત્ ॥ સૂ. ૩ ॥

હૈં, કદાચિત્ નહીં હોતે । પૃચ્છા કે સમય યદિ કેવલિસમુદ્ઘાત સે નિવૃત્ત કોઈ મનુષ્ય (કેવલી) વિદ્યમાન હોં તો અતીત સમુદ્ઘાત હોતે હૈં, અન્ય સમય મેં અતીત કેવલિસમુદ્ઘાત નહીં હોતે હૈં । જય અતીત કેવલિસમુદ્ઘાત હોતે હૈં તય જગન્મ્ય રૂપ સે ઇક, દો યા ત્રીન હોતે હૈં, ઉત્કૃષ્ટ શતપૃથક્ત્વ અર્થાત્ દો સૌ સે લેહર નૌ સૌ તક હોતે હૈં ।

ગૌતમસ્વામી-હે ભગવન્ ! મનુષ્યો કે ભાવી કેવલિસમુદ્ઘાત કિતને હૈં ?

મગધાન્-હે ગૌતમ ! મનુષ્યો કે ભાવી કેવલિસમુદ્ઘાત કદાચિત્ સંસ્થાત ઓર કદાચિત્ અસંસ્થાત હોતે હૈં । સંમૂર્ચ્છિમ ઓર ગર્ભજ મનુષ્યો મેં, પૃચ્છા કાલ મેં વહૂત સે અભવ્ય મી હોતે હૈં, ઉનકે ભાવી કેવલિસમુદ્ઘાત સંભવ નહીં, અતઃ ભાવી કેવલિસમુદ્ઘાત સંસ્થાત હૈ । કદાચિત્ અસંસ્થાત મી હોતે હૈં ક્યોંકિ ઉસ સમય ભવિષ્ય મેં કેવલિસમુદ્ઘાત કરનેવાલે મનુષ્ય વહૂત હોતે હૈં ॥ સૂ. ૩ ॥

નથી હોતા પ્રશ્નના સમયે જો કેવલિસમુદ્ઘાતથી નિવૃત્ત કોઈ મનુષ્ય (કે.લી) વિદ્યમાન હોય તો અતીત સમુદ્ઘાત થાય છે, અન્ય સમયમાં અતીત કેવલિસમુદ્ઘાત નથી થતા. જ્યારે અતીત કેવલિ સમુદ્ઘાત થાય છે ત્યારે જગન્મ્યરૂપથી એક, બે અગર ત્રણ થાય છે, ઉત્કૃષ્ટ શતપૃથક્ત્વ અર્થાત્ બસોથી લઈને નવસો સુધી થાય છે.

શ્રીગૌતમસ્વામી-હે ભગવન્ ! મનુષ્યોના ભાવી કેવલિ સમુદ્ઘાત કેટલા છે ?

શ્રીભગવાન્-હે ગૌતમ ! મનુષ્યોના ભાવી કેવલિ સમુદ્ઘાત કદાચિત્ સંસ્થાત અને કદાચિત્ અસંસ્થાત હોય છે, સંમૂર્ચ્છિમ અને ગર્ભજ મનુષ્યોમાં પૃચ્છાકાળમાં ઘણા અભવ્ય પણ હોય છે. તેમને ભાવી કેવલિ સમુદ્ઘાતનો સંભવ નથી, તેથી ભાવી કેવલી-સમુદ્ઘાત સંસ્થાત છે. કદાચિત્ અસંસ્થાત પણ હોય છે, કેમ કે તે સમયે ભવિષ્યમાં કેવલિસમુદ્ઘાત કરનારા મનુષ્ય ઘણા હોય છે. ॥ સૂ. ૩ ॥

॥ वेदनासमुद्घातविशेषव्यवस्था ॥

मूलम्—एगमेगस्स णं भंते ! नेरइयस्स नेरइयत्ते केवइया वेयणा-
समुग्घाया अईया ? गोयमा ! अणंता, केवइया पुरेक्खडा ? गोयमा !
कस्सइ अत्थि, कस्सइ णत्थि, जस्स अत्थि जहण्णेणं एक्को वा दो वा
तिण्णि वा, उक्कोसेणं संखेज्जा वा असंखेज्जा वा अणंता वा, एवं
असुरकुमारत्ते जाव वेमाणियत्ते, एगमेगस्स णं भंते ! असुरकुमारस्स
नेरइयत्ते केवइया वेयणासमुग्घाया अतीता ? गोयमा ! अणता, केव-
इया पुरेक्खडा ? गोयमा ! कस्सइ अत्थि कस्सइ णत्थि, जस्सत्थि
तस्स सिय संखेज्जा सिय असंखेज्जा सिय अणंता, एगमेगस्स णं
भंते ! असुरकुमारस्स असुरकुमारत्ते केवइया वेयणासमुग्घाया अईया ?
गोयमा ! अणता, केवइया पुरेक्खडा ? गोयमा ! कस्सइ अत्थि
कस्सइ नत्थि, जस्सत्थि जहण्णेणं एक्को वा दो वा तिण्णि वा,
उक्कोसेणं संखेज्जा वा असंखेज्जा वा अणंता वा, एवं नागकुमारत्ते
वि जाव वेमाणियत्ते, एवं जहा वेयणासमुग्घाएणं असुरकुमारे नेरइ-
यादि वेमाणियपज्जवसाणेसु भणिओ तहा नागकुमारादिया अवसेसेसु
सट्ठाणेसु परट्ठाणेसु भाणियत्त्वा जाव वेमाणियस्स वेमाणियत्ते, एवमेण
चउव्वीसं दंडगा भवंति ॥ सू० ४ ॥

छाया—एकैकस्य खलु भदन्त ! नैरयिकस्य नैरयिकत्वे क्रियन्तो वेदनासमुद्घाता
अतीताः गौतम ! अनन्ताः, क्रियन्तः पुरस्कृताः ? गौतम ! कस्यापि सन्ति कस्यापि न

वेदनासमुद्घात विशेष वक्तव्यता

शब्दार्थ—(एगमेगस्स णं भंते ! नेरइयस्स) हे भगवन् ! एक-एक नारक के
(नेरइयत्ते) नारकत्व में अर्थात् नारकपर्याय में रहते हुए (केवइया समुग्घाया
अईया ?) कि ने वेदनासमुद्घात भतीत हुए ? (गोयमा ! अणंता) हे गौतम !

वेदना समुद्घात विशेष वक्तव्यता

शब्दार्थ—(एगमेगस्स भंते ! नेरइयस्स) हे भगवन् ! जो-जो नारक (नेरइयत्ते)
नारकत्वभा अर्थात् नारक पर्यायभां रहीं (केवइया वेयणासमुग्घाया अईया ?) केवल
वेदनासमुद्घात भतीत थे ? (गोयमा ! अणंता) हे गौतम ! अनन्त (केवइया पुरेक्खडा)

સન્તિ, યસ્ય સન્તિ જઘન્યેન એકો વા દ્વી વા ત્રયો વા ઉત્કૃષ્ટેન સંખ્યેયા વા અસંખ્યેયા વા અનન્તા વા, એવમ્ અસુરકુમારત્વે યાવદ્ વૈમાનિકત્વે, એકૈકસ્ય ચલુ મદન્ત ! અસુરકુમારસ્ય નૈરગ્યિકત્વે કિયન્તો વેદનાસમુદ્ઘાતા અતીતાઃ ? ગૌતમ ! અનન્તાઃ, કિયન્તઃ પુરસ્કૃતાઃ ? ગૌતમ ! કસ્યાપિ સન્તિ કસ્યાપિ ન સન્તિ, યસ્ય સન્તિ તસ્ય સ્યાત્ સંખ્યેયાઃ, સ્યાત્ અસંખ્યેયાઃ, સ્યાદ્ અનન્તાઃ, એકૈકસ્ય ચલુ મદન્ત ! અસુરકુમારસ્ય અસુરકુમારત્વે કિયન્તો અનન્ત (કેવહ્યા પુરેક્ષઢા) આગામી કિતને ? (ગોયમા ! કસ્સહ અત્થિ, કસ્સહ નત્થિ) હે ગૌતમ ! કિસી કે હૈં, કિસી કે નહીં (જસ્સ અત્થિ જહ્ણણેણં એકો વા દો વા તિણિ વા) જિસ કે હૈં, જઘન્ય એક, દો અથવા ત્રીન હૈં (ઉક્કોસેણં સંખે જ્ઞા વા, અસંખેજ્ઞા વા, અણંતા વા) ઉત્કૃષ્ટ સંખ્યાત યા અસંખ્યાત અથવા અનન્ત હૈં (એવં અસુરકુમારત્તે જાવ વૈમાણિયત્તે) હસી પ્રકાર અસુરકુમાર પર્યાયિ મેં યાવત્ વૈમાનિક પર્યાયિ મેં રહતે હુણ.

(એમમેગસ્સ ણં મંતે ! અસુરકુમારસ્સ) હે ભગવન્ ! એક-એક અસુરકુમાર કે (નૈરહ્યત્તે) નારક અવસ્થા મેં (કેવહ્યા વેયણાસમુદ્ઘાયા અહીયા ?) કિતને વેદનાસમુદ્ઘાત અતીત હુણ હૈં ? (ગોયમા ! અણંતા) હે ગૌતમ ! અનન્ત (કેવહ્યા પુરેક્ષઢા) આગામી કિતને ? (ગોયમા ! કસ્સહ અત્થિ, કસ્સહ નત્થિ) કિસી કે હૈં; કિસી કે નહીં (જસ્સત્થિ તસ્સ સિય સંખેજ્ઞા, સિય અસંખેજ્ઞા, સિય અણંતા) જિસ કે હૈં, ઉસકે કદાચિત્ સંખ્યાત, કદાચિન્ અસંખ્યાત, કદાચિત્ અનન્ત હૈં !

(એમમેગસ્સ ણં મંતે ! અસુરકુમારસ્સ અસુરકુમારત્તે) હે ભગવન્ ! એક-એક અસુરકુમાર કે અસુરકુમાર-અવસ્થા મેં (કેવહ્યા વેયણાસમુદ્ઘાયા અતીતા ?)

આગામી કેટલા (ગોયમા કસ્સહ અત્થિ, કસ્સહ નત્થિ) હે ગૌતમ ! કેાધને છે, કેાધને નથી (જસ્સ અત્થિ જહ્ણણેણં એકો વા દો વા તિણિ વા) એમને છે, જઘન્ય એક, બે અથવા ત્રણ છે (ઉક્કોસેણં સંખેજ્ઞા વા અસંખેજ્ઞા વા અણંતા વા) ઉત્કૃષ્ટ સંખ્યાત અગર અસંખ્યાત અથવા અનન્ત છે (એવં અસુરકુમારત્તે જાવ વૈમાણિયત્તે) એ જ પ્રકારે અસુરકુમાર પર્યાયિમાં યાવત્ વૈમાનિક પર્યાયિમાં રહેલા.

(એમમેગસ્સ ણં મંતે ! અસુરકુમારસ્સ) હે ભગવન્ ! એક એક અસુરકુમારના (નૈરહ્યત્તે) નારક-અવસ્થામાં (કેવહ્યા વેયણાસમુદ્ઘાયા અહીયા ?) કેટલા વેદનાસમુદ્ઘાત અતીત થયા છે ? (ગોયમા ! અણંતા) હે ગૌતમ ! અનન્ત (કેવહ્યા પુરેક્ષઢા ?) આગામી કેટલા ? (ગોયમા ! કસ્સહ અત્થિ કસ્સહ નત્થિ) કેાધના છે, કેાધનાં નથી (જસ્સત્થિ તસ્સ સિય સંખેજ્ઞા, સિય અસંખેજ્ઞા, સિય અણંતા) એને છે તેને કદાચિત્ સંખ્યાત, કદાચિત્ અસંખ્યાત, કદાચિત્ અનન્ત છે.

(એમમેગસ્સ ણં મંતે ! અસુરકુમારસ્સ અસુરકુમારત્તે) હે ભગવન્ ! એક એક અસુરકુમારના અસુરકુમાર અવસ્થામાં (કેવહ્યા વેયણાસમુદ્ઘાયા અતીતા ?) કેટલા વેદના સમુદ્ધ-

વેદના સમુદ્ઘાતા અતીતાઃ ? ગૌતમ ! અનન્તાઃ, ક્રિયન્તઃ પુરસ્કૃતાઃ ? ગૌતમ ! કસ્યાપિ સન્તિ કસ્યાપિ ન સન્તિ, યસ્ય સન્તિ જઘન્યેન ઇકો વા દ્વૌ વા ત્રયો વા, ઉત્કૃષ્ટેન સંઘ્યેયા વા અસંઘ્યેયા વા અનન્તા વા, एवं नागकुमारत्वेऽपि यावद् वैमानिकत्वे, एव यथा वेदना-समुदघातेन असुरकुमारो नैरयिकादि वैमानिकपर्यवसानेषु भणितस्तथा नागकुमारादिका अवशेषेषु स्वस्थानेषु परस्थानेषु भणितव्याः, यावद् वैमानिकस्य वैमानिकत्वे, एवमेते चतुर्विंशतिश्चतुर्विंशका दण्डका भवन्ति ॥ सू. ४ ॥

ટીકા-સમ્પ્રતિ નૈરયિકત્વાદિ ભવેષુ વર્તમાનસ્ય ઈકૈકસ્ય જીવસ્ય ક્રિયન્તો વેદના-ક્રિતને વેદનાસમુદ્ઘાત અતીત હૈ ? (ગોયમા ! અણંતા) હે ગૌતમ ! અનન્ત (કેવ-હ્યા પુરેક્ષહા ?) આગામી ક્રિતને ? (ગોયમા ! કસ્સઙ્ અત્થિ, કસ્સઙ્ નત્થિ) હે ગૌતમ ! કિસી કે હૈં, કિસી કે નહાં (જસ્સત્થિ જહ્ણણેણં ઇકો વા, દો વા, તિણિ વા) જિસ કે હૈં, ઉસ કે જઘન્ય ઇક, દો યા તીન હૈં (ઉક્કોસેણં સંઘેજ્ઞા વા, અસંઘેજ્ઞા વા અણંતા વા) ઉત્કૃષ્ટ સંઘ્યાત, અસંઘ્યાત અથવા અનન્ત હૈં (અં નાગકુમારત્તે વિ) હસી પ્રકાર નાગકુમાર અવસ્થા મેં ભી (જાવ વૈમાણિ-યત્તે) યાવત્ વૈમાનિક અવસ્થા મેં (અં જહા વેયણાસમુદ્ઘાતેણં) હસી પ્રકાર જૈસે વેદનાસમુદ્ઘાત (અસુરકુમારે) અસુરકુમાર મેં (નેરહ્યાદિ વૈમાણિયપજ્જ-વસાણેસુ ભણિઓ) નારકોં સે લેકર વૈમાનિકોં પર્યન્ત કહા (તહા નાગકુમારા-દિયા) ઉસી પ્રકાર નાગ મારોં સે લેકર (અવસેસેસુ સદ્ધાણેસુ પરદ્ધાણેસુ ભાણિ-યત્તવા) શેષ સબ સ્વસ્થાનોં મેં ઓર પરસ્થાનોં મેં કહના ચાહિય (જાવ વૈમાણિ-યસ્સ વૈમાણિયત્તે) યાવત્ વૈમાનિક કે વૈમાનિક અવસ્થા મેં (અવમેતે ચતુર્વીસા) હસ પ્રકાર યે ચૌવીસ (ચતુર્વીસં દંઢગા ભવન્તિ) ચૌવીસ દંઢક હોતે હૈં ॥ સૂ. ૪ ॥

ઘાત અતીત છે ? (ગોયમા ! અણંતા) હે ગૌતમ ! અનન્ત (કેવહ્યા પુરેક્ષહા) આગામી ક્રિતને ? (ગોયમા ! કસ્સઙ્ અત્થિ, કસ્સઙ્ નત્થિ) હે ગૌતમ ! કોઈને હોય છે, કોઈને નહીં (જસ્સત્થિ જહ્ણણેણં ઇકો વા દો વા તિણિ વા) જેને હોય છે, તેને જઘન્ય એક, બે અગર ત્રણ હોય છે (ઉક્કોસેણં સંઘેજ્ઞા વા, અસંઘેજ્ઞા વા અણંતા વા) ઉત્કૃષ્ટ સંઘ્યાત, અસં-ઘ્યાત અથવા અનન્ત છે

(અં નાગકુમારત્તે વિ) એ જ પ્રકારે નાગકુમાર અવસ્થામાં પણ (જાવ વૈમાણિયત્તે) યાવત્ વૈમાનિક અવસ્થામાં (અં જહા વેયણાસમુદ્ઘાતેણં) એ જ પ્રકારે જેવાં વેદનાસમુદ્ઘાત (અસુરકુમારે) અસુરકુમારમાં (નેરહ્યાદિ વૈમાણિયપજ્જવસાણેસુ ભણિઓ) નારકાથી લઈને વૈમાનિકોં પર્યન્ત કહ્યા (તહા નાગકુમારાદિયા) એ જ પ્રકારે નાગકુમારોથી લઈને (અવસેસેસુ સદ્ધાણેસુ પરદ્ધાણેસુ ભણિયત્તવા) શેષ બધા સ્વસ્થાનોમાં અને પરસ્થાનોમાં કહેવા બોધ્યે (જાવ વૈમાણિયત્તે) યાવત્ વૈમાનિકાવસ્થામાં (અવમેતે ચતુર્વીસા) એ પ્રકારે આ ચૌવીસ (ચતુર્વીસદંઢગા ભવન્તિ) ચૌવીસ દંઢક થાય છે, ॥ સૂ. ૪ ॥

સન્તિ, યસ્ય સન્તિ જઘન્યેન ઇકો વા દ્વૌ વા ત્રયો વા ઉત્કૃષ્ટેન સંખ્યેયા વા અસંખ્યેયા વા અનન્તા વા, એવમ્ અસુરકુમારત્વે યાવદ્ વૈમાનિકત્વે, ઇકૈકસ્ય સ્વલ્પ મદન્ત ! અસુરકુમારસ્ય નૈરિદ્યત્વે કિયન્તો વેદનાસમુદ્ઘાતા અતીતાઃ ? ગૌતમ ! અનન્તાઃ, કિયન્તઃ પુરસ્કૃતાઃ ? ગૌતમ ! કસ્યાપિ સન્તિ કસ્યાપિ ન સન્તિ, યસ્ય સન્તિ તસ્ય સ્યાત્ સંખ્યેયાઃ, સ્યાત્ અસંખ્યેયાઃ, સ્યાદ્ અનન્તાઃ, ઇકૈકસ્ય સ્વલ્પ મદન્ત ! અસુરકુમારસ્ય અસુરકુમારત્વે કિયન્તો અનન્ત (કેવહયા પુરેસ્વહા) આગામી કિતને ? (ગોયમા ! કસ્સહ અત્થિ, કસ્સહ નત્થિ) હે ગૌતમ ! કિસી કે હૈં, કિમ્મી કે નહીં (જસ્સ અત્થિ જહ્ણેણં ઇકો વા દો વા તિણિ વા) જિસ કે હૈં, જઘન્ય ઇક, દો અથવા ત્રીન હૈં (ઉક્કોસેણં સંખે જ્ઞા વા, અસંખેજ્ઞા વા, અણંતા વા) ઉત્કૃષ્ટ સંખ્યાત યા અસંખ્યાત અથવા અનન્ત હૈં (એવં અસુરકુમારત્તે જાવ વૈમાણિયત્તે) હસી પ્રકાર અસુરકુમાર પર્યાય યાવત્ વૈમાનિક પર્યાય મૈં રહતે હુએ.

(એમમેગસ્સ ણં મંતે ! અસુરકુમારસ્સ) હે ભગવન્ ! ઇક-ઇક અસુરકુમાર કે (નૈરિદ્યત્તે) નારક અવસ્થા મૈં (કેવહયા વેયણાસમુદ્ઘાયા અર્હયા ?) કિતને વેદનાસમુદ્ઘાત અતીત હુએ હૈં ? (ગોયમા ! અણંતા) હે ગૌતમ ! અનન્ત (કેવહયા પુરેસ્વહા) આગામી કિતને ? (ગોયમા ! કસ્સહ અત્થિ, કસ્સહ નત્થિ) કિસી કે હૈં; કિસી કે નહીં (જસ્સત્થિ તસ્સ સિય સંખેજ્ઞા, સિય અસંખેજ્ઞા, સિય અણંતા) જિસ કે હૈં, ઉસકે કદાચિત્ સંખ્યાત, કદાચિત્ અસંખ્યાત, કદાચિત્ અનન્ત હૈં.

(એમમેગસ્સ ણં મંતે ! અસુરકુમારસ્સ અસુરકુમારત્તે) હે ભગવન્ ! ઇક-ઇક અસુરકુમાર કે અસુરકુમાર-અવસ્થા મૈં (કેવહયા વેયણાસમુદ્ઘાયા અતીતા ?)

આગામી કેટલા (ગોયમા કસ્સહ અત્થિ, કસ્સહ નત્થિ) હે ગૌતમ ! કેાધને છે, કેાધને નથી (જસ્સ અત્થિ જહ્ણેણં ઇકો વા દો વા તિણિ વા) જેમને છે, જઘન્ય એક, બે અથવા ત્રણ છે (ઉક્કોસેણં સંખેજ્ઞા વા અસંખેજ્ઞા વા અણંતા વા) ઉત્કૃષ્ટ સંખ્યાત અગર અસંખ્યાત અથવા અનન્ત છે (એવં અસુરકુમારત્તે જાવ વૈમાણિયત્તે) એ જ પ્રકારે અસુરકુમાર પર્યાયમાં યાવત્ વૈમાનિક પર્યાયમાં રહેલા.

(એમમેગસ્સ ણં મંતે ! અસુરકુમારસ્સ) હે ભગવન્ ! એક એક અસુરકુમારના (નૈરિદ્યત્તે) નારક-અવસ્થામાં (કેવહયા વેયણાસમુદ્ઘાયા અર્હયા ?) કેટલા વેદનાસમુદ્ઘાત અતીત થયા છે ? (ગોયમા ! અણંતા) હે ગૌતમ ! અનન્ત (કેવહયા પુરેસ્વહા ?) આગામી કેટલા ? (ગોયમા ! કસ્સહ અત્થિ કસ્સહ નત્થિ) કેાધના છે, કેાધનાં નથી (જસ્સત્થિ તસ્સ સિય સંખેજ્ઞા, સિય અસંખેજ્ઞા, સિય અણંતા) જેને છે તેને કદાચિત્ સંખ્યાત, કદાચિત્ અસંખ્યાત, કદાચિત્ અનન્ત છે.

(એમમેગસ્સ ણં મંતે ! અસુરકુમારસ્સ અસુરકુમારત્તે) હે ભગવન્ ! એક એક અસુરકુમારના અસુરકુમાર અવસ્થામાં (કેવહયા વેયણાસમુદ્ઘાયા અતીતા ?) કેટલા વેદના સમુદ્ધ-

વેદના સમુદ્યાતા અતીતાઃ ? ગૌતમ ! અનન્તાઃ, કિયન્તઃ પુરસ્કૃતાઃ ? ગૌતમ ! કસ્યાપિ સન્તિ કસ્યાપિ ન સન્તિ, યસ્ય સન્તિ જઘન્યેન ઇકો વા દ્વો વા ત્રયો વા, ઉત્કૃષ્ટેન સંસ્થેયા વા અસંસ્થેયા વા અનન્તા વા, એવં નાગકુમારત્વેઽપિ યાવદ્ વૈમાનિકત્વે, એવ યથા વેદના-સમુદ્યાતેન અસુરકુમારો નૈરિયાદિ વૈમાનિકપર્યવસાનેષુ મણિતસ્તથા નાગકુમારાદિકા અવશેષેષુ સ્વસ્થાનેષુ પરસ્થાનેષુ મણિતવ્યાઃ, યાવદ્ વૈમાનિકસ્ય વૈમાનિકત્વે, એવમેતે ચતુર્વિંશતિથતુર્વિંશકા દંડકા મવન્તિ ॥ સૂ. ૪ ॥

ટીકા-સમ્પ્રતિ નૈરિયકૃત્યાદિ ભવેષુ વર્તમાનસ્ય ઇકૈરસ્ય જીવસ્ય કિયન્તો વેદના-

કિતને વેદનાસમુદ્યાત અતીત છે ? (ગોયમા ! અર્ણતા) હે ગૌતમ ! અનન્ત (કેવ-
હ્યા પુરેક્ષહા ?) આગામી કિતને ? (ગોયમા ! કસ્સઙ્ગ અત્થિ, કસ્સઙ્ગ નત્થિ)
હે ગૌતમ ! કિસી કે હૈં, કિસી કે નહાં (જસ્સત્થિ જહ્ણણેણં ઇકો વા, દો વા,
તિણિ વા) જિસ કે હૈં, ડસ કે જઘન્ય ઇક, દો યા ત્રીન હૈં (ઉક્કોસેણં સંસ્થેજ્ઞા
વા, અસંસ્થેજ્ઞા વા અર્ણતા વા) ઉત્કૃષ્ટ સંસ્થાત, અસંસ્થાત અથવા અનન્ત હૈં
(એવં નાગકુમારત્વે વિ) હસી પ્રકાર નાગકુમાર અવસ્થા મેં ભી (જાવ વૈમાણિ-
યત્તે) યાવત્ વૈમાનિક અવસ્થા મેં (એવં જહા વેયણાસમુદ્યાતેણં) હસી પ્રકાર
જેસે વેદનાસમુદ્યાત (અસુરકુમારે) અસુરકુમાર મેં (નેરિયાદિ વૈમાણિયપજ્જ-
વસાણેસુ મણિઓ) નારકોં સે લેકર વૈમાનિકોં પર્યન્ત કહા (તહા નાગકુમારા-
દિયા) ડસી પ્રકાર નાગકુમારોં સે લેકર (અવસેસેસુ સદ્ધાણેસુ પરદ્ધાણેસુ મણિ-
યત્તવા) શેષ સબ સ્વસ્થાનોં મેં ઓર પરસ્થાનોં મેં કહના ચાહિય (જાવ વૈમાણિ-
યસસ વૈમાણિયત્તે) યાવત્ વૈમાનિક કે વૈમાનિક અવસ્થા મેં (એવમેતે ચતુર્વીસા)
હસ પ્રકાર યે ચૌવીસ (ચતુર્વીસં દંડગા મવન્તિ) ચૌવીસ દંડક હોતે હૈં । ॥સૂ. ૪॥

ધાત અતીત છે ? (ગોયમા ! અર્ણતા) હે ગૌતમ ! અનન્ત (કેવહ્યા પુરેક્ષહા) આગામી
કેટલા ? (ગોયમા ! કસ્સઙ્ગ અત્થિ, કસ્સઙ્ગ નત્થિ) હે ગૌતમ ! કેઈને હોય છે, કેઈને નહીં
(જસ્સત્થિ જહ્ણણેણં ઇકો વા દો વા તિણિ વા) જેને હોય છે, તેને જઘન્ય એક, બે અગર
ત્રણ હોય છે (ઉક્કોસેણં સંસ્થેજ્ઞા વા, અસંસ્થેજ્ઞા વા અર્ણતા વા) ઉત્કૃષ્ટ સંસ્થાત, અસં-
સ્થાત અથવા અનન્ત છે

(એવ નાગકુમારત્વે વિ) એ જ પ્રકારે નાગકુમાર અવસ્થામાં પણ (જાવ વૈમાણિયત્તે)
યાવત્ વૈમાનિક અવસ્થામાં (એવં જહા વેયણાસમુદ્યાતેણં) એજ પ્રકારે જેવાં વેદનાસમુદ્યાત
(અસુરકુમારે) અસુરકુમારમાં (નેરિયાદિ વૈમાણિયપજ્જવસાણેસુ મણિઓ) નારકાથી લઈને
વૈમાનિકોં પર્યન્ત કહ્યા (તહા નાગકુમારાદિયા) એજ પ્રકારે નાગકુમારોથી લઈને (અવસેસેસુ
સદ્ધાણેસુ પરદ્ધાણેસુ મણિયત્તવા) શેષ બધા સ્વસ્થાનોમાં અને પરસ્થાનોમાં કહેવા એઈએ
(જાવ વૈમાણિયત્તે) યાવત્ વૈમાનિકાવસ્થામાં (એવ મેતે ચતુર્વીસા) એ પ્રકારે આ ચૌવીસ
(ચતુર્વીસદંડગા મવન્તિ) ચૌવીસ દંડક થાય છે, ॥ સૂ. ૪ ॥

સમુદ્ધાતા અતીતાઃ, કિયન્તથ માવિનઃ ? इति प्ररूपयितुमाह—‘एगमेगस्स णं भंते ! नेरइयस्स नेरइयत्ते केवइया वेयणा समुग्धाया अईया ?’ हे भदन्त ! एकैकस्य खलु नैर-
यिकस्य नैरयिकत्वे वृत्तस्य सकलातीतकालापेक्षया कियन्तो वेदनासमुद्घाता अतीताः ?
भगवानाह—‘गोयमा !’ हे गौतम ! ‘अणंता’ अनन्ता वेदनासमुद्घाताः नैरयिकत्वे

टीકાર્થ—નૈરયિક આદિ ભવોં મેં વર્તમાન એક-એક નારક કે કિતને વેદના-
સમુદ્ધાત અતીત ઓર અનાગત છે, યહ પ્રરૂપણા કી જાતી છે—

ગૌતમસ્વામી—હે ભગવન્ ! એક-એક નારક કે નારકત્વપર્યાય મેં અર્થાત્
નારકદશા મેં રહતે હુએ કિતને વેદનાસમુદ્ધાત અતીત હુએ ?

પહેલે મી નારકોં કે અતીત વેદનાસમુદ્ધાત કી સંખ્યા બતલાઈ ગઈ થી
ઓર યહાં મી વહી સંખ્યા બતલાઈ જા રહી છે, મગર દોનોં મેં પર્યાપ્ત અન્તર
છે । પહેલે કેવલ યહી પ્રશ્ન કિયા ગયા ધા કિ નારક કે અતીત સમુદ્ધાત
કિતને હૈં ? યહાં યહ પ્રશ્ન કિયા જા રહા છે કિ નારક જબ નારક અવસ્થા મેં
રહા, તબ ડસને કિતને વેદનાસમુદ્ધાત કિએ ? હમ પ્રકાર પહેલે નારક જીવ કે
દ્વારા ચૌવીસોં દંડકોં મેં સે કિસી મી દંડક મેં કિએ હુએ વેદનાસમુદ્ધાતોં કી
ગણના વિવક્ષિત થી, જબ કિ યહાં પર કેવલ નારકપર્યાય મેં કિએ હુએ વેદના-
સમુદ્ધાતોં કી હી ગણના વિવક્ષિત છે । વર્તમાન મેં જો નારક જીવ છે, ડસને
નારકેતરપર્યાયોં મેં જો વેદનાસમુદ્ધાત કિએ વે યહાં પર વિવક્ષિત નહીં છે ।
યહ સ્વસ્થાન સંબંધી સમુદ્ધાત સંખ્યા હુઈ । હસી પ્રકાર પરસ્થાનોં મેં મી એક-
એક પર્યાય હી વિવક્ષિત છે, જૈસે નારક ને અસુરકુમાર અવસ્થા મેં જો વેદના

ટીકાર્થ—હવે નૈરયિક આદિ ભવોમા વર્તમાન એક-એક નારકના કેટલા વેદના
સમુદ્ધાત અતીત અને અનાગત છે, એ પ્રરૂપણા કરાય છે—

શ્રી ગૌતમસ્વામી—હે ભગવન્ ! એક-એક નારકના નારકત્વ પર્યાયમા અર્થાત્ નારક
દશામા રહેતા કેટલા વેદના સમુદ્ધાત અતીત થયા ?

પહેલા પશુ નારકના અતીત વેદના સમુદ્ધાતની સંખ્યા બતાવાઈ હતી અને અહીં
પશુ તેજ સંખ્યા બતાવાય છે, પશુ બન્નેમાં પર્યાપ્ત અન્તર છે. પહેલા કેવળ એ જ
પ્રશ્ન કરાયો કે નારકના અતીત સમુદ્ધાત કેટલા છે ? અહીં એ પ્રશ્ન કરાઈ રહ્યો છે કે
નારક જ્યારે નારક અવસ્થામાં રહ્યો છે ત્યારે તેણે કેટલા વેદના સમુદ્ધાત કર્યા ? એ
પ્રકારે પહેલા નારક જીવ દ્વારા ચૌવીસે દંડકોમાથી કેઈપણ દંડકમા કરેલા વેદના સમુદ્ધા-
ધાતોની ગણના વિવક્ષિત હતી, જ્યારે અહીં કેવલ નારક પર્યાયનાં કરેલા વેદના સમુદ્ધાતોની
જ ગણના વિવક્ષિત છે. વર્તમાનમા જે નારક જીવ છે, તેણે નારકેતર પર્યાયોમાં જે
વેદનાસમુદ્ધાત કર્યા તે અહીં વિવક્ષિત નથી. આ સ્વસ્થાન સંબંધી સમુદ્ધાત સંખ્યા થઈ
એજ પ્રકારે પરસ્થાનોમાં પશુ એક એક પર્યાય જ વિવક્ષિત છે, જેમ નારકે

વૃત્તસ્ય નૈરયિકસ્ય સન્તિ નરકસ્થાનમ્યાનન્તશઃ પ્રાપ્ત્વાત્ત એકવર્ષિન્થ નરકભવે જયન્દેનાપિ સંલ્પેયાનાં વેદનાસમુદ્ઘાતાનાં સદમાવાત્, ગૌતમઃ પૃચ્છતિ-‘કેવડયા પુરેવગ્વડા ?’ કિયન્તો વેદનાસમુદ્ઘાતાઃ પુરસ્કૃતાઃ-ભાવિનઃ ગન્તિ એકકસ્ય નૈરયિકસ્ય સંમારમોક્ષ-પર્યન્તં સકલાનાગતકાલાપેક્ષયા નૈરયિકસ્ત્વે ભાવિનઃ સર્વસંલ્પયા કિયન્તઃ પુરસ્કૃતા વેદના-સમુદ્ઘાતાઃ ?’ इति प्रश्नः, भगवानाह-‘गोयमा !’ हे गौतम ! ‘कस्सड अत्थि, कस्सड नत्थि’ कस्यचिन्नैरयिकस्य भाविनो वेदनासमुदघाताः सन्ति, यस्यचिन्नामन्ति, तत्र आसन्नमृत्योर्वेदना समुदघातमवाप्य मारणान्तिकेन समुदघातेन नरकादद्भुतं मिद्वभाविनो समुदघात किए उन्ही की गणना की जायगी, अन्य अवस्थाओं में किए हुए वेदनासमुदघात वहाँ विवक्षित नहीं होंगे। इस प्रकरण में आगे सर्वत्र यह विशेषता ध्यान में रखनी चाहिए।

ગૌતમસ્વામી કે પ્રશ્ન કા શ્રી ભગવાન ઉત્તર દેતે હૈં-હે ગૌતમ ! નારક-પર્યાય મેં રહે હુએ એકનારક કે અનન્ત વેદનાસમુદ્ઘાત હૈં, ક્યૌંકિ ઉસને અનન્ત વાર નરકપર્યાય પ્રાપ્ત કી હૈ ઓર એક-એક નરકભવ મેં કમ સે કમ મી સંલ્પાત વેદનાસમુદ્ઘાત હોતે હૈં ।

ગૌતમસ્વામી-હે ભગવન્ ! એક-એક નારક કે, મોક્ષ પર્યન્ત સમ્પૂર્ણ અના-ગત કાલ કી અપેક્ષા સે નારકપર્યાય મેં ભાવી વેદનાસમુદ્ઘાત કિતને હૈં ?

ભગવાન્-હે ગૌતમ ! કિસી નારક કે ભાવી વેદનાસમુદ્ઘાત હોતે હૈં, કિસી કે નહીં હોતે । અર્થાત્ જિસ નારક કી મૃત્યુ નિકટ હૈ, વહ કદાચિત્ વેદના-સમુદ્ઘાત કિએ બિના હી, મારણાન્તિક સમુદ્ઘાત કે દ્વારા નરક સે ઉદ્ધર્તન

અસુરકુમાર અવસ્થામાં જે વેદના સમુદ્ઘાત કર્યા તેમની જ ગણના કરાશે. અન્ય અવ-સ્થાઓમાં કરેલા વેદના સમુદ્ઘાત અહીં વિવક્ષિત નહીં થાય. આ પ્રકરણમાં આગળ બધે આ વિશેષતા ધ્યાનમાં રાખવી જોઈએ.

શ્રીગૌતમસ્વામીના પ્રશ્નને શ્રીભગવાન ઉત્તર આપે છે-

હે ગૌતમ ! નારક પર્યાયમાં રહેલ એક નારકના અનન્ત વેદના સમુદ્ઘાત છે, કેમ કે તેણે અનન્તવાર નારક પર્યાય પ્રાપ્ત કરેલ છે અને એક-એક નારક ભવમાં જોછામાં જોછા પણ સખ્યાત વેદના સમુદ્ઘાત થાય છે.

શ્રીગૌતમસ્વામી-હે ભગવન્ ! એક એક નારકના મોક્ષ પર્યન્ત સમ્પૂર્ણ અનાગત કાળની અપેક્ષાએ નારક પર્યાયમાં ભાવી વેદના સમુદ્ઘાત કેટલા છે ?

શ્રીભગવાન્-હે ગૌતમ ! કોઈ નારકનો ભાવી વેદના સમુદ્ઘાત થાય છે, કોઈના નથી થતા. અર્થાત્ જે નારકનું મૃત્યુ નિકટ છે, તે કદાચિત્ વેદના સમુદ્ઘાત કર્યા વિના જ મારણાત્મિક સમુદ્ઘાતના દ્વારા નરકથી ઉદ્ધર્તન કરીને, મનુષ્ય ભવ પ્રાપ્ત કરીને મુક્ત થઈ જાય છે.

નૈરયિકત્વે ભાવી ઇકોઽપિ વેદનાસમુદ્ધાતો નાસ્તિ તદન્યસ્ય તુ સન્તિ, તત્રાપિ 'જસ્ય અતિથિ જહણ્ણેણં ઇકો વા દો વા તિણિ વા, ઉકોસેણં સંસ્થેજ્ઞા વા અસંસ્થેજ્ઞા વા અણંતા વા' યસ્ય નૈરયિકસ્ય ભાવિનો વેદના સમુદ્ધાતાઃ સન્તિ તસ્ય જઘન્યેન ઇકો વા દ્વી વા ત્રયો વા વેદનાસમુદ્ધાતાઃ, ઉત્કૃષ્ટેન સંસ્થેય્યા વા અસંસ્થેય્યા વા અનન્તા વા ભાવિનો વેદનાસમુદ્ધાતા વોધ્યાઃ, 'એવં અસુરકુમારત્તે જાવ વેમાણિયત્તે' એવમ્-નૈરયિકત્વે ઇવ અસુરકુમારત્વે યાવદ્-નાગકુમારત્વે સુવર્ણકુમારત્વે અગ્નિકુમારત્વે પ્રભૃતિ ભવનપતિત્વે પૃથિવી-કાયિકાદ્યેકેન્દ્રિયત્વે વિકલેન્દ્રિયત્વે પચ્ચેન્દ્રિયતિર્યગ્યોનિકત્વે મનુષ્યત્વે વાનવ્યન્તરત્વે જ્યોતિષ્કત્વે વૈમાનિકત્વે ચ વૃત્તસ્ય નૈરયિકસ્ય સાલાતીતકાલાપેક્ષ્યા અનન્તા વેદના-સમુદ્ધાતા અતીતાઃ, ભાવિનશ્ચ વેદનાસમુદ્ધાતાઃ કસ્યચિત્ સન્તિ કસ્યચિન્ન સન્તિ, યસ્યાપિ સન્તિ તસ્યાપિ જઘન્યેન ઇકો વા દ્વી વા ત્રયો વા, ઉત્કૃષ્ટેન સંસ્થેય્યા વા અસંસ્થેય્યા વા

કરકે, મનુષ્યભવ પ્રાપ્તકર મુક્ત હો જાના હૈ ઉસ નારક કો નારકપર્યાય સંવંધી ભાવી વેદનાસમુદ્ધાત નહીં હોતા હૈ । ઉસસે મિત્ર પ્રકાર કે જો નારક હૈ, ઉન કે હોતે હૈ । જિસ નારક કે નારકપર્યાય સંવંધી ભાવી સમુદ્ધાત હૈ, ઉસકે જઘન્ય ઇક, દો અથવા ત્રીન હોતે હૈ ઓર ઉત્કૃષ્ટ સંસ્થાત, અસંસ્થાત અથવા અનન્ત હોતે હૈ ।

જૈસે નારકો કે નારકપર્યાય સંવંધી વેદનાસમુદ્ધાતોં કા નિરૂપણ કિયા ગયા, ઉસી પ્રકાર નારક કે અસુરકુમાર પર્યાય મેં યાવત્ નાગકુમાર, સુવર્ણ-કુમાર, અગ્નિકુમાર આદિ ભવનપતિ દેવપર્યાય મેં, પૃથિવીકાયિક આદિ એકેન્દ્રિય પર્યાય મેં, વિકલેન્દ્રિયપર્યાય મેં, પચ્ચેન્દ્રિયપર્યાય મેં, મનુષ્યપર્યાય મેં, વાનવ્યન્તર, જ્યોતિષ્ક ઓર વૈમાનિક કે પર્યાય મેં બી સમ્પૂર્ણ અતીતકાલ કો અપેક્ષા અનન્ત વેદનાસમુદ્ધાત અતીત હૈ, ભાવી વેદનાસમુદ્ધાત કિસી કે હોતે હૈ, કિસી કે નહીં હોતે । જિસ કે હોતે હૈ, ઉસકે જઘન્ય ઇક, દો અથવા ત્રીન

તે નારકના નારકના પર્યાય સંબંધી ભાવી વેદનાસમુદ્ધાત નથી થતા તેનાથી બિન્ન પ્રકારના જે નારક છે, તેમના થાય છે. જે નારકના નારક પર્યાય સંબંધી ભાવી સમુદ્ધાત છે, તેના જઘન્ય એક, બે, ત્રણ થાય છે, અને ઉત્કૃષ્ટ સંસ્થાત, અસંસ્થાત અથવા અનન્ત થાય છે

જેવું નારકના નારક પર્યાય સંબંધી વેદનાસમુદ્ધાતોનું નિરૂપણ કરેલું છે, એ જ પ્રકારે નારકના અસુરકુમાર પર્યાયમાં યાવત્ નાગકુમાર, સુવર્ણકુમાર, અગ્નિકુમાર આદિ ભવનપતિદેવ પર્યાયમાં, પૃથ્વીકાયિક આદિ એકેન્દ્રિય પર્યાયમાં, વિકલેન્દ્રિય પર્યાયમાં, પચ્ચેન્દ્રિય તિર્યગ્ય પર્યાયમાં, મનુષ્ય પર્યાયમાં, વાનવ્યન્તર, જ્યોતિષ્ક અને વૈમાનિકના પર્યાયમાં પણ સંપૂર્ણ અતીત કાલની અપેક્ષાએ અનન્ત વેદના સમુદ્ધાત અતીત છે.

ભાવી વેદના સમુદ્ધાત કોઈના થાય છે, કોઈના નથી થતા જેમના થાય છે, તેમના જઘન્ય એક, બે અથવા ત્રણ થાય છે, ઉત્કૃષ્ટ સંસ્થાત-અસંસ્થાત અગર અનન્ત થાય છે.

અનન્તા ગ વોધ્યાઃ, તત્રા પે ક્ષીણશેપાધૃપાં તદ્ભવજાનામનન્તરં મિદ્ધિ ગમિત્યતામેવ જઘન્યેન
 એકદ્વિત્રિપર્યન્તમવસેયમ્ ન તુ પુનર્નરકેપૃત્પન્સ્યમાનાનાપ . પુનર્નરકેપૃત્પન્તો તુ જઘન્યેનાપિ
 સંખ્યેયાનામેવ વેદનાસમુદ્ઘાતાનાં ભાવિનામુપલભ્યમાનત્વાત્ . ઉત્કૃષ્ટેન તુ જઘન્યસ્થિતિ-
 કેષુ સકૃન્નકેષુ ઉત્પત્સ્યમાનસ્ય સંખ્યેયાઃ ભાવિનો વેદનામમુદ્ઘાતાઃ, અનેકશો દીર્ઘ-
 સ્થિતિકેષુ અસકૃદ્વા ઉત્પત્સ્યમાનસ્ય અસંખ્યેયાઃ, અનન્તજ ઉત્પન્સ્યમાનસ્ય અનન્તા
 ભાવિનો વેદનાસમુદ્ઘાતા અવસેયાઃ ગૌતમઃ પૃચ્છતિ--' એગમેગસ જં મંતે ! અસુરકુમારસ
 નેરયિત્તે કેવદ્યા વેયણાસમુગ્ધાયા અર્હ્યા ? ' હે મદન્ત ! એકેકસ્ય ત્વલ્લ અસુરકુમારસ્ય
 પૂર્વે નૈરયિકત્વે વૃત્તસ્ય સકલાતીતકાલાપેક્ષયા સર્વસંખ્યયા કિમન્તો વેદનાસમુદ્ઘાતા
 અતીતા ? મગવાનાહ--' ગોયમા ! ' હે ગૌતમ ! ' ગણતા ' અસુરકુમારસ્ય ભૂતપૂર્વનૈરયિકસ્ય

હોતે હૈં, ઉત્કૃષ્ટ સંખ્યાન, અસંખ્યાત યા અનન્ત હોતે હૈં જનમેં સે જિન કી શેપ
 આયુ ક્ષીણ હો ગઈ હૈં ઓર જો ડસી ભવ સે મુક્તિ પ્રાપ્ત કરનેવાલે હૈં, ડન્હીં
 કી અપેક્ષા સે એક, દો યા ત્રીન ભાવી વેદનાસમુદ્ઘાત કહે ગણ હૈં, જો જીવ
 પુનઃ નરક મેં ઉત્પન્ન હોનેવાલે હૈં, ડનકી અપેક્ષા સે નહીં . ક્યોંકિ જો પુનઃ
 નરક મેં ઉત્પન્ન હોનેવાલા હોતા હૈ, ડસ કે જઘન્ય રૂપ સે ભી સંખ્યાત ભાવી
 વેદનાસમુદ્ઘાત હોતે હૈં . યે સંખ્યાત સમુદ્ઘાત ભી ડસી નારક કે સમજને
 વાહિયે જો એક હી વાર ઓર વહ ભી જઘન્ય સ્થિતિવાલે નરક મેં ઉત્પન્ન હોને-
 વાલા હો . જો અનેક વાર ઉત્પન્ન હોનેવાલા હૈ ઓર દીર્ઘસ્થિતિક રૂપ મેં ઉત્પન્ન
 હોનેવાલા હૈ, ડસ કે ભાવી વેદનામમુદ્ઘાત અસંખ્યાત હોતે હૈં . જો અનન્તવાર
 ઉત્પન્ન હોનેવાલા હૈ ડસ કે અનન્ત હોતે હૈં .

ગૌતમસ્વામી--હે મગવન્ ! એક-એક અસુરકુમાર કે નૈરયિક અવસ્થા મેં
 કિતને વેદનાસમુદ્ઘાત અતીત હુણ હૈં ?

મગવાન્--હે ગૌતમ ! એક એક અસુરકુમાર કે નારક-અવસ્થા મેં અનન્ત

એમનામાથી જેટલુ આયુષ્ય ક્ષીણ થયુ છે અને જે તેજ ભવથી મુક્તિ પ્રાપ્ત
 કરનારા છે, તેમની જ અપેક્ષાથી એક, બે અગર ત્રણ ભાવી વેદના સમુદ્ઘાત કહેલા છે,
 જે એવ ફરીથી નરકમાં ઉત્પન્ન થનાર હોય છે, તેના જઘન્ય રૂપથી પણ સખ્યાત ભાવી
 વેદના સમુદ્ઘાત થાય છે આ સખ્યાત સમુદ્ઘાત પણ તે નારકના સમજવા બેધએ
 જે એકજવાર અને તે પણ જઘન્ય સ્થિતિવાળા નરકમાં ઉત્પન્ન થનાર હોય જે અનેકવાર
 ઉત્પન્ન થનાર છે અને દીર્ઘસ્થિતિક રૂપમાં ઉત્પન્ન થનાર છે તેના ભાવી વેદના સમુદ્ઘ-
 ઘાત અમખ્યાત થાય છે જે અનન્તવાર ઉત્પન્ન થાય છે તેના અનન્ત થાય છે.

શ્રી ગૌતમસ્વામી--હે મગવાન્ ! એક-એક અસુરકુમારના નૈરયિક અવસ્થામાં કેટલા
 સમુદ્ઘાત અતીત થયેલા છે ?

શ્રીમગવાન્--હે ગૌતમ ! એક-એક અસુરકુમારના નારક અવસ્થામાં અનન્ત વેદના
 ૧૨૦

અનન્તા વેદનાસમુદ્ઘાતા અતીતાઃ સન્તિ અનન્તજો નૈરયિકન્યય પૂર્વ પ્રાપ્તવાન્ . ઈક-
કસ્મિન્ન નૈરયિકભવે જઘન્યેનાપિ સંખ્યેયાના વેદનાસમુદ્ઘાતાના મદ્ભાવાત્, 'કેવડયા
પુરેક્ષઢા ?' નૈરયિકત્વે ભાવિનોઽસુરકુમારમ્ય િયન્તો વેદનાસમુદ્ઘાતાઃ પુરસ્કૃતાઃ-
ભાવિનઃ સન્તિ ? ભગવાનાહ-'ગોયમા !' હે ગૌતમ ! 'કર્મઢ અન્થિ ક્સમઢ નત્થિ'
કસ્યચિત્ અસુરકુમારસ્ય નૈરયિકત્વે ભાવિનો વેદનાસમુદ્ઘાતાઃ મન્તિ, ક્સ્યચિન્ન સન્તિ
'જસ્સત્થિ તસ્સ સિય સંખેજ્ઞા સિય અમંસંજ્ઞા સિય અણંતા' યમ્ય અસુરકુમારસ્ય નૈર-
યિકત્વે ભાવિનો વેદનાસમુદ્ઘાતાઃ મન્તિ તરય સ્યાન્-કદાચિન્ સંખ્યેયાઃ, સ્યાન્-કદા-
ચિત્ અસંખ્યેયાઃ, સ્યાન્-કદાચિદ્ અનન્તાઃ ભાવિનો વેદનાસમુદ્ઘાતાઃ મન્તિ, તત્ર યોઽસુર-
કુમારભવાદુદ્વૃત્ત્ય નરકં ન ગમિષ્યતિ કિન્તુ અનન્તરં પરમ્પરયા વા મનુજભવં પ્રાપ્ય શિદ્ધો
ભવિષ્યતિ તસ્ય નૈરયિકત્વાવસ્થાભાવિનઃ પુરસ્કૃતા વેદનાસમુદ્ઘાતા ન સન્તિ નૈરયિકત્વા-
વસ્થાયા ઇવાસદ્ભાવાત્ યઃ પુનસ્તદ્ભગાનન્તર પરમ્પરયા નરકં યામ્યતિ તસ્ય પુરસ્કૃતાઃ
વેદનાસમુદ્ઘાત અતીત હુપ હૈ, ક્યોક્તિ ઉસને અતીત કાલ મેં અનન્ત વાર
નારક-અવસ્થા પ્રાપ્ત કી હૈ ઐર ઇક-ઇક નારક ભવ મેં કમ સે કમ સંખ્યાત
વેદનાસમુદ્ઘાત હોતે હૈં ।

ગૌતમસ્વામી-હે ભગવન્ ! અસુરકુમાર કે નારક-અવસ્થા મેં યાત્રી વેદના-
સમુદ્ઘાત કિતને હૈં ?

ભગવાન્-હે ગૌતમ ! કિસી અસુરકુમાર કે નારક અવસ્થા મેં યાત્રી વેદના-
સમુદ્ઘાત હોતે હૈં, કિસી કે નહીં હોતે હૈં । જિમ કે હોતે હૈં, ઉસકે કદાચિત્
સંખ્યાત, કદાચિત્ અસંખ્યાત ઔર કદાચિત્ અનન્ત હોતે હૈં ઇન મેં જો અસુર
કુમાર કે ભવ સે નિકલ કર નરક કે ભવ મેં કમી જન્મ નહીં લેગા, કિન્તુ
અનન્તર ભવ મેં અથવા પરમ્પરા સે મનુષ્યભવ પ્રાપ્ત કર કે સિદ્ધ હો જાણગા,
ઉસકે નારકપર્યાય યાત્રી આગામી વેદનાસમુદ્ઘાત નહીં હોતે હૈ, ક્યોક્તિ ઉસે

સમુદ્ઘાત અતીત થયેલ છે, કેમ કે તેણે અતીતકાળમા અનન્તવાર નારક અવસ્થા પ્રાપ્ત
કરી છે અને એક-એક નારક ભવમા યોછામા યોછા પણ સંખ્યાત વેદના સમુદ્ઘાત થાય છે
શ્રીગૌતમસ્વામી-હે ભગવન્ ! અસુરકુમારના નારક અવસ્થામા યાત્રી વેદનાસમુ-
દ્ઘાત કેટલા છે ?

શ્રીભગવાન્-હે ગૌતમ ! કોઈ અસુરકુમારના નારક અવસ્થામા યાત્રી વેદનાસમુદ્ઘ-
ાત થાય છે કોઈના નથી થતા, જેમના થાય છે તેમના કદાચિત્ સંખ્યાત, કદાચિત્
અસંખ્યાત અને કદાચિત્ અનન્ત હોય છે

એમાથી જે અસુરકુમારના ભવથી નિકળીને નારકના ભવમા કોઈ જન્મ નહીં લે.
પરંતુ અનન્તર ભવમા અથવા પરપરાથી મનુષ્ય ભવ પ્રાપ્ત કરીને સિદ્ધ થઈ જશે,
તેના નારક પર્યાય યાત્રી આગામી વેદના સમુદ્ઘાત નથી થતા. કેમકે તેને નારક

સન્તિ, તત્રાપિ યઃ સકૃદ્ જઘન્યસ્થિતિકેષુ નરકેષુ મધ્યે સમુન્વન્સ્યન્તે તસ્યાસુરકુમારમ્બ જઘન્યેનાપિ સંખ્યેયાઃ વેદનાસમુદ્ધાતાઃ પુરસ્કૃતા પરાન્ત મર્જજઘન્યસ્થિતિકેષ્વપિ નર-
કેષુ સંખ્યેયાનાં વેદનાસમુદ્ધાતાના સદ્ભાવાત્, નૈરપિ દાષાં વેદનાવહુલતાત્, અમકૃદ્ જઘન્યસ્થિતિકેષુ સકૃદસકૃદ્વા ગમને અસંખ્યેયાઃ પુરસ્કૃતાઃ વેદનાસમુદ્ધાતાઃ, અનન્તશો નરકગમને અનન્તા વોધ્યાઃ, ગૌતમઃ પૂન્છતિ-‘ એગમેગસ્ત ણ મંતે ! અસુરકુમારસ્ય અસુર-
કુમારત્ત્વે કેવદ્યા વેધનાસમુદ્ધાયા અતીતા ? ’ હે મહન્ત્ર ! એકૈકસ્ય સન્તુ અમુરકુમારસ્ય અમુર-
કુમારત્વે પૂર્વ વૃત્તસ્ય સકલાતીતકાલાપેક્ષયા ક્રિયન્તો વેદનાસમુદ્ધાતા અતીતાઃ ? ભગ-
વાનાહ-‘ ગોયમા ! ’ હે ગૌતમ ! ‘ અણતા ’ અનન્તા વેદનાસમુદ્ધાતા અમુરકુમારસ્ય પૂર્વમ
સુરકુમારત્વે વૃત્તસ્ય અતીતાઃ સન્તિ, ‘ કેવદ્યા પુરેવલ્લહા ? ’ ક્રિયન્તો વેદનાસમુદ્ધાતાઃ

નારકપર્યાય હી પ્રાપ્ત નહીં હોને વાલી હૈ, કિન્તુ જો અસુરકુમાર ડમ ભવ કે પશ્ચાત્ પરમ્પરા સે નરક મેં જાણા, ડસ કે ભાવી વેદનાસમુદ્ધાત હોતે હૈ ડનમેં જો એક વાર જઘન્ય સ્થિતિ વાલે નરક મેં ડત્પન્ન હોગા, ડસ અસુરકુમાર કે જઘન્ય મી સંખ્યાત વેદનાસમુદ્ધાત હોતે હૈ ક્યોંકિ વેદના કી વહુલતા હોતી હૈ । કહીં વાર જઘન્ય સ્થિતિક નરક મેં જાને પર અસંખ્યાત વેદનાસમુદ્ધાત હોંગે ઓર અનન્ત વાર નરક મેં જાણ તો અનન્ત વેદનાસમુદ્ધાત હોંગે ।

ગૌતમસ્વામી-હે ભગવન્ ! એક-એક અસુરકુમાર કે, અસુરકુમાર અવસ્થા મેં, સમ્પૂર્ણ અતીત કાલ કી અપેક્ષા સે કિતને વેદનાસમુદ્ધાત અતીત હુણ ?

ભગવાન્-હે ગૌતમ ! એક-એક અસુરકુમાર કે અસુરકુમાર અવસ્થા મેં-અતીત કાલ મેં જય વહ અસુરકુમાર થા તય, અનન્ત વેદનાસમુદ્ધાત અતીત હુણ ।

ગૌતમસ્વામી-અસુરકુમાર કે અસુરકુમારાવસ્થા મેં કિતને વેદનાસમુદ્ધાત ભાવી હૈ ?

પર્યાય જ પ્રાપ્ત થનાર નથી, પણ જે અસુરકુમાર તે ભવના પછી પરંપરાથી નરકમાં જશે, તેના ભાવી વેદના સમુદ્ધાત થાય છે તેમાંથી પણ જે એકવાર જઘન્ય સ્થિતિવાળા નરકમાં ઉત્પન્ન થશે. તે અસુરકુમારના જઘન્ય પણ સંખ્યાત વેદના સમુદ્ધાત થશે, કેમકે જઘન્ય સ્થિતિક નરકમાં પણ સંખ્યાત વેદના સમુદ્ધાત થાય છે, કેમકે નારકાને વેદનાની બહુલતા હોય છે, કેટલીક વાર જઘન્ય સ્થિતિક નરકમાં જતાં અસંખ્યાત વેદનાસમુદ્ધાત થશે અને અનન્તવાર નરકમાં જાય તો અનન્ત વેદનાસમુદ્ધાત થશે.

શ્રીગૌતમસ્વામી-હે ભગવન્ ! એક-એક અસુરકુમારના અસુરકુમાર અવસ્થામાં, સંપૂર્ણ અતીત કાળની અપેક્ષાથી કેટલા વેદના સમુદ્ધાત અતીત થયા છે ?

શ્રીભગવાન્-હે ગૌતમ ! એક એક અસુરકુમારના અસુરકુમાર અવસ્થામાં અતીત કાળમાં જ્યારે તે અસુરકુમાર હતા ત્યારે અનન્ત વેદના સમુદ્ધાત અતીત થયા.

શ્રીગૌતમસ્વામી-હે ભગવન્ ! અસુરકુમારના અસુરકુમાર અવસ્થામાં કેટલા વેદના

અનન્તા વેદનાસમુદ્ઘાતા અતીતાઃ સન્તિ અનન્તશો નૈરયિકત્વસ્ય પૂર્વં પ્રાપ્તવાન , પર્ક-
 કસ્મિશ્ચ નૈરયિકભવે જઘન્યેનાગિ સંખ્યેયાનાં વેદનાસમુદ્ઘાતાના મદમાવાન્, 'કેમડયા
 પુરેકલ્હા ?' નૈરયિકત્વે ભાવિનોઽસુરકુમારસ્ય ક્તિયન્તો વેદનાસમુદ્ઘાતાઃ પુરસ્કૃતાઃ-
 ભાવિનઃ સન્તિ ? મગધાનાહ- 'ગોયમા !' હે ગૌતમ ! 'કમ્મડ અનિય કમ્મડ નત્થિ'
 કસ્યચિત્ અસુરકુમારસ્ય નૈરયિકત્વે ભાવિનો વેદનાસમુદ્ઘાતાઃ સન્તિ, યસ્યચિન્ન સન્તિ
 'જસ્સત્થિ તસ્સ સિય સંખેજ્ઞા સિય અસંખેજ્ઞા સિય અણંતા' યસ્ય અસુરકુમારસ્ય નૈર-
 યિકત્વે ભાવિનો વેદનાસમુદ્ઘાતાઃ સન્તિ તસ્ય મ્યાન્ કદાચિન્ મંચ્યેયાઃ, સ્યાન્-કદા-
 ચિત્ અસંખ્યેયાઃ, સ્યાત્-કદાચિદ્ અનન્તાઃ ભાવિનો વેદનાસમુદ્ઘાતાઃ સન્તિ, તત્ર યોઽસુર-
 કુમારમવાદુદ્વૃષ્ય નરકં ન ગમિષ્યતિ કિન્તુ અનન્તરં પરમ્પરયા વા મનુજભવં પ્રાપ્ય શિદ્ધો
 ભવિષ્યતિ તસ્ય નૈરયિકત્વાવસ્થાભાવિનઃ પુરસ્કૃતા વેદનાસમુદ્ઘાતા ન સન્તિ નૈરયિકત્વા-
 વસ્થાયા एवासद्भावात् यः पुनस्तद्भगवानन्तर परम्परया नरकं गम्यति तस्य पुरस्कृताः
 વેદનાસમુદ્ઘાત અતીત હુણ હૈ, કયોઽપિ ઉમને અનોત કાલ મેં અનન્ત વાર
 નારક-અવસ્થા પ્રાપ્ત કી હૈ ઓર ઇક-ઇક નારક ભવ મેં કમ સે કમ સંખ્યાત
 વેદનાસમુદ્ઘાત હોતે હૈં ।

ગૌતમસ્વામી-હે મગવન્ ! અસુરકુમાર કે નારક-અવસ્થા મેં ભાવી વેદના-
 સમુદ્ઘાત કિતને હૈં ?

મગવાન્-હે ગૌતમ ! કિસી અસુરકુમાર કે નારક અવસ્થા મેં ભાવી વેદના
 સમુદ્ઘાત હોતે હૈં, કિસી કે નહીં હોતે હૈં । જિમ કે હોતે હૈં, ઉસકે કદાચિત્
 સંખ્યાત, કદાચિત્ અસંખ્યાત ઓર કદાચિત્ અનન્ત હોતે હૈં इन में जो असुर
 માર કે ભવ સે નિકલ કર નરક કે ભવ મેં કમી જન્મ નહીં લેગા, કિન્તુ
 અનન્તર ભવ મેં અથવા પરમ્પરા સે મનુષ્યભવ પ્રાપ્ત કર કે સિદ્ધ હો જાણગા,
 ઉસકે નારકપર્યાય ભાવી આગામી વેદનાસમુદ્ઘાત નહીં હોતે હૈં, કયોઽપિ ઉસે

સમુદ્ઘાત અતીત થયેલ છે, કેમ કે તેણે અતીતકાળમા અનન્તવાર નારક અવસ્થા પ્રાપ્ત
 કરી છે અને એક-એક નારક ભવમા એાછામા એાછા પશુ સંખ્યાત વેદના સમુદ્ઘાત થાય છે
 શ્રીગૌતમસ્વામી-હે મગવન્ ! અસુરકુમારના નારક અવસ્થામા ભાવી વેદનાસમુ-
 દ્ઘાત કેટલા છે ?

શ્રીમગવાન્-હે ગૌતમ ! કેાઇ અસુરકુમારના નારક અવસ્થામા ભાવી વેદનાસમુદ્ઘ-
 ઘાત થાય છે કેાઇના નથી થતા, જેમના થાય છે તેમના કદાચિત્ સંખ્યાત, કદાચિત્
 અસંખ્યાત અને કદાચિત્ અનન્ત હોય છે

એમાથી જે અસુરકુમારના ભવથી નિકળીને નારકના ભવમા કેાઇ જન્મ નહી લે
 પરંતુ અનન્તર ભવમા અથવા પરપરાથી મનુષ્ય ભવ પ્રાપ્ત કરીને સિદ્ધ થઇ જશે,
 તેના નારક પર્યાય ભાવી આગામી વેદના સમુદ્ઘાત નથી થતા. કેમકે તેને નારક

सन्ति, तत्रापि यः सकृद् जघन्यस्थितिकेषु नरकेषु मध्ये समुत्पन्नस्य ते तस्यासुरकुमारस्य जघन्येनापि संख्येयाः वेदनासमुद्घाताः पुरस्कृताः पश्चान्त सर्वजघन्यस्थितिकेष्वपि नरकेषु संख्येयानां वेदनासमुद्घातानां सद्भावात्, नैरगिकाणां वेदनावकुलत्वात्, असकृद् जघन्यस्थितिकेषु सकृदसकृद्वा गमने असंख्येयाः पुरस्कृताः वेदनासमुद्घाताः, अनन्तशो नररूपमने अनन्ता बोध्याः, गौतमः पृच्छति—‘एगमेगस्स णं भंने ! असुरकुमारस्स असुरकुमारत्वे केवइया वेयणासमुद्घाया अतीता ?’ हे भदन्न ! एकैकस्य खलु असुरकुमारस्य असुरकुमारत्वे पूर्वं वृत्तस्य सकलातीतकालापेक्षया कियन्तो वेदनासमुद्घाता अतीताः ? भगवानाह—‘गोयमा !’ हे गौतम ! ‘अणता’ अनन्ता वेदनासमुद्घाता असुरकुमारस्य पूर्वमसुरकुमारत्वे वृत्तस्य अतीताः सन्ति, ‘केवइया पुरेक्खडा ?’ कियन्तो वेदनासमुद्घाताः

नारकपर्याय ही प्राप्त नहीं होने वाली है, किन्तु जो असुरकुमार उस भव के पश्चात् परम्परा से नरक में जाएगा, उस के भावी वेदनासमुद्घात होते हैं उनमें जो एक बार जघन्य स्थिति वाले नरक में उत्पन्न होगा, उस असुरकुमार के जघन्य भी संख्यात वेदनासमुद्घात होते हैं क्योंकि वेदना की बहुलता होती है। कई बार जघन्य स्थितिक नरक में जाने पर असंख्यात वेदनासमुद्घात होंगे और अनन्त बार नरक में जाए तो अनन्त वेदनासमुद्घात होंगे।

गौतमस्वामी—हे भगवन् ! एक-एक असुरकुमार के, असुरकुमार अवस्था में, सम्पूर्ण अतीत काल की अपेक्षा से कितने वेदनासमुद्घात अतीत हुए ?

भगवान्—हे गौतम ! एक-एक असुरकुमार के असुरकुमार अवस्था में—अतीत काल में जब वह असुरकुमार था तब, अनन्त वेदनासमुद्घात अतीत हुए।

गौतमस्वामी—असुरकुमार के असुरकुमारावस्था में कितने वेदनासमुद्घात भावी हैं ?

पर्याय ४ प्राप्त थना नथी, पण्णे असुरकुमार ते लवना पछी परपराथी नरकभां जशे, तेना भावी वेदना समुद्घात थाय छे. तेमाथी पण्णे ओकवार जघन्य स्थितिवाणा नरकभां उत्पन्न थशे. ते असुरकुमारना जघन्य पण्णे सज्ज्यात वेदना समुद्घात थशे, केमके जघन्य स्थितिक नरकभां पण्णे सज्ज्यात वेदना समुद्घात थाय छे, केमके नारकेने वेदनानी बहुलता होय छे, केटलीक वार जघन्य स्थितिक नरकभां जता असज्ज्यात वेदनासमुद्घात थशे अने अनन्तवार नरकभां जय तो अनन्त वेदनासमुद्घात थशे.

श्रीगौतमस्वामी—हे भगवन् ! ओक-ओक असुरकुमारना असुरकुमार अवस्थाभां, सपूर्व अतीत कालानी अपेक्षाथी केटला वेदना समुद्घात अतीत थया छे ?

श्रीभगवन्—हे गौतम ! ओक ओक असुरकुमारना असुरकुमार अवस्थाभां अतीत कालभां जयारे ते असुरकुमार हता थयारे अनन्त वेदना समुद्घात अतीत थया.

श्रीगौतमस्वामी—हे भगवन् ! असुरकुमारना असुरकुमार अवस्थाभां केटला वेदना

અસુરકુમારસ્ય અસુરકુમારત્વે પુરસ્કૃતાઃ ભાવિનઃ સન્તિ ? મગવાનાહ-‘ મોયમા ! ’ દે મોતમ ! ‘ કસ્સઈ અત્થિ, કસ્સઈ નત્થિ ’ કસ્યચિદ્-અમુરકુમારસ્ય ભાવિનઃ સન્તિ, કસ્યવિદ્ ભાવિનો ન સન્તિ, તત્રાપિ-‘ જસ્સત્થિ તસ્સ જહ્ણણેણં ઇકો વા, દો વા, તિણ્ણિ વા, ઉક્કો-સેઠં સંલેજ્ઞા વા, અસંલેજ્ઞા વા, અણના વા ’ યસ્ય-અમુરકુમારસ્ય સન્તિ તસ્ય જઘન્યેન ૫કો વા દ્વો વા ત્રયો વા, ઉત્કુલ્લેન સંલેયેયા વા અસંલેયેયા વા અણંતા તા ભાવિનઃ સન્તિ તત્ર સંલેયેયાન્ વારાન્ અસુરકુમારત્વેન ઉત્પત્સ્યમાનસ્ય સંલેયેયાઃ, અસલેયેયાન્ વારાન્ ઉત્પત્સ્યમાનસ્ય અસંલેયેયાઃ, અનન્તાન્ વારાન્ ઉત્પન્નમાનસ્ય અનન્તા ભાવિનો વેદના-સમુદ્ઘાતા ભવન્તિ, ‘ એવં નાગકુમારત્તે વિ જાવ વેમાણિયત્તે ’ ઇવમ્-અમુરકુમારત્વે ઇવ નાગ કુમારત્વેઽપિ યાવત્-સુવર્ણકુમારત્વપ્રભૃતૌ વૈમાનિકત્વાન્ને ચ પૂર્વ વૃત્તસ્ય અમુરકુમારસ્ય

મગવાન્-હે ગૌતમ ! કિન્ની કે હૈ, કિન્ની કે નહીં જિસ કે હૈં ઉમ્ કે જઘ-ન્ય એક, દો અથવા ત્રીન હૈં ઓર ઉત્કૃષ્ટ સંખ્યાત, અસંખ્યાત અથવા અનન્ત હૈં । इन में से जो संख्यात वार पुनः असुरकुमार अवस्था में उत्पन्न होगा, उस के संख्यात भावी वेदनासमुद्घात होंगे, जो असंख्यात वार उत्पन्न होगा उस की अपेक्षा से अनन्त भावी वेदनासमुद्घात होंगे ।

જાણે અસુરકુમાર કે અસુરકુમાર-અવસ્થા મેં વેદનાસમુદ્ઘાત કહે હૈં, ઊસી પ્રકાર અસુરકુમાર કે નાગકુમાર-અવસ્થા મેં બી યાવત્ વૈમાનિક અવસ્થા મેં બી અનન્ત વેદનાસમુદ્ઘાત અતીત હુએ હૈં । ભાવી સમુદ્ઘાત કિસી કે હોતે હૈં, કિસી કે નહીં હોતે । જિસ કે હોતે હૈં ઉસ કે જઘન્ય એક, દો યા ત્રીન તથા ઉત્કૃષ્ટ સંખ્યાત, અસંખ્યાત અથવા અનન્ત હોતે હૈં ।

જિસ પ્રકાર અસુરકુમાર કે નારક-પર્યાય સે ભેરુર વૈમાનિકપર્યાય તરુ મેં વેદનાસમુદ્ઘાત કા નિરૂપણ કિયા ગયા હૈં, ઊસી પ્રકાર નાગકુમાર આદિ કે વેદનાસમુદ્ઘાત કા નિરૂપણ બી સમજ લેના યાહિએ । તાત્પર્ય યહ હૈં કિ

સમુદ્ઘાત ભાવી હોય છે ?

શ્રીભગવાન્-હે ગૌતમ ! કોઈના હોય છે, કોઈના નથી હોતા જેમના હોય છે. તેમના જઘન્ય એક, બે અગર તો ત્રણ હોય છે અને ઉત્કૃષ્ટ સંખ્યાત, અસંખ્યાત અથવા અનન્ત હોય છે.

તેમનામાથી જે સંખ્યાત વાર પુનઃ અસુરકુમાર અવસ્થામાં ઉત્પન્ન થશે, તેના સંખ્યાત ભાવી વેદના સમુદ્ઘાત થશે. જે અસંખ્યાત વાર ઉત્પન્ન થશે તેના અસંખ્યાત અને જે અનન્તવાર અસુરકુમારના રૂપમાં ઉત્પન્ન થશે તેમની અપેક્ષાથી અનન્ત ભાવી વેદના સમુદ્ઘાત થશે. જેમ અસુરકુમારના અસુરકુમાર અવસ્થામાં વેદના સમુદ્ઘાત ઠહ્યા છે, એ જ પ્રકારે અસુરકુમારના નાગકુમાર અવસ્થામાં પણ યાવત્ વૈમાનિક અવસ્થામાં પણ અનન્ત વેદના સમુદ્ઘાત અતીત થયેલા છે. ભાવી સમુદ્ઘાત કોઈના થાય છે, કોઈના

અનન્તા અતીતાઃ વેદનાસમુદ્ઘાતા ભવન્તિ, ભાવિનસ્તુ કસ્યચિત્ સન્તિ કસ્યચિન્ન સન્તિ, યસ્યાપિ સન્તિ તસ્યાપિ સંખ્યેયા વા અસંખ્યેયા વા અનન્તા વા અવસેયાઃ સમ્પ્રતિ નાગ-કુમારાદિષુ અતિર્વિશિષ્ટાઃ- 'એવં જહા વેયણાસમુદ્ઘાણં અમુરકુમારે નેરડયાદિ વેમાણિય પજ્જવસાણેસુ મણિથો તદ્દા નાગકુમરાદિણ અવસેસેસુ સદ્દાણેમુ પરદ્દાણેમુ ભાણિયન્ના જાવ વેમાણિયસ્સ વેમાણિયત્તે ' એવમ્-અમુરકુમારોક્તરીત્યા યથા વેદનાસમુદ્ઘાતેન અમુરકુમારો નૈરયિકાદિ વૈમાનિકાર્યવસાનેષુ ચતુર્વિંશતિદણ્ડકક્રમેણ મણિતસ્તથા નાગકુમારાદિકા અપિ ચતુર્વિંશતિદણ્ડકપદવાચ્યા અવશેષેષુ સ્વસ્થાનેષુ નાગકુમારત્વાદિષુ, પરસ્થાનેષુ ચ- નૈરયિકૃત્વાદિષુ મણિતવ્યાઃ, યાવત્-સુવર્ણકુમારસ્ય અગ્નિકુમારાદિ ભવનત્રાસિનઃ પૃથિવી કાયિકાણેકેન્દ્રિયસ્ય વિકલ્પેન્દ્રિયસ્ય પચ્ચેન્દ્રિયતિર્યગ્યોનિકસ્ય મનુષ્યસ્ય વાનવ્યન્તરસ્ય જ્યોતિષ્કસ્ય વૈમાનિકસ્ય ચ સ્વસ્થાનેષુ પરસ્થાનેષુ ચ યાવદ્ વૈમાનિકત્વે પૂર્વં વૃત્તસ્ય અનન્તા વેદનાસમુદ્ઘાતા અતીતાઃ, ભાવિનસ્તુ સંખ્યેયા વા અસંખ્યેયા વા અનન્તા વા બોધ્યાઃ 'એતમેતે ચડઁગીસા ચડઁગીસં દંડગા મવંતિ ' એવમ્-પૂર્વોક્તરીત્યા એતે-પૂર્વોક્તાઃ નૈરયિકાદિ વૈમાનિકાન્તા જીવાશ્ચતુર્વિંશતિ સંખ્યકાઃ સ્વસ્થાનભેદેન પ્રત્યેક ચતુર્વિંશકા દણ્ડકા ભવન્તિ, તથા ચ ૧૦૫૬ પદપશ્ચાશ્વદધિકસદ્દસસંખ્યકા આલાપકાઃ ભવન્તીતિ ભાવઃ ॥ સૂ. ૪ ॥

અમુરકુમાર કે અમુરકુમાર રૂપ સ્વસ્થાન મેં કિતને અતીત-અનાગત વેદના-સમુદ્ઘાત હૈં, તથા નારક આદિ પરસ્થાનોં મેં કિતને વેદનાસમુદ્ઘાત અતીત અનાગત હૈં, યહ જૈસે ઉપર બતલાયા ગયા હૈં, ઊસી પ્રકાર નાગકુમાર આદિ સે લેકર વૈમાનિકોં તક કે શ્રી સ્વસ્થાન ઓર પરસ્થાનોં મેં વેદનાસમુદ્ઘાત સમજા લેને ચાહિયે । અર્થાત્ ચૌવીસોં દણ્ડકોં કો લેકર નાગકુમારાદિ સબ કે વેદના-સમુદ્ઘાતોં કા નિરૂપણ જાન લેના ચાહિયે । હસ પ્રકાર ચૌવીસ દંડકોં મેં સે પ્રત્યેક દંડક કા ચૌવીસોં દંડકોં કો લેકર કથન કરને પર ૧૦૫૬ આલાપક

નથી થતા તેના બધન્ય એક, એ અગર ત્રણ તથા ઉત્કૃષ્ટ સ ખ્યાત, અસખ્યાત અથવા અનન્ત થાય છે.

એ પ્રકારે અમુરકુમારના નારક-પર્યાયથી લઈને વૈમાનિક પર્યાય સુધીમાં વેદના સમુદ્ઘાતનું નિરૂપણ કરાયું છે, એ જ પ્રકારે નાગકુમાર આદિના વેદનાસમુદ્ઘાતનું નિરૂપણ પણ સમજા લેવું જોઈએ

તાત્પર્ય એ છે કે અમુરકુમારના અમુરકુમાર રૂપ સ્વસ્થાનમાં કેટલા અતીત-અનાગત વેદના સમુદ્ઘાત છે, તથા નારક આદિ પરસ્થાનોમાં કેટલા વેદના સમુદ્ઘાત અતીત-અનાગત છે, તે જ ઉપર બતાવેલ છે, એ જ પ્રકારે નાગકુમાર આદિથી લઈને વૈમાનિક સુધી પણ સ્વસ્થાન અને પરસ્થાનોમાં વેદનાસમુદ્ઘાત સમજા લેવા જોઈએ. અર્થાત્ ચૌવીસે દંડકોંને લઈને નાગકુમારાદિ બધાના વેદના સમુદ્ઘાતોનું નિરૂપણ બધી લેવું જોઈએ. એ પ્રકારે ચૌવીસ દંડકોંમાંથી પ્રત્યેક દંડકના ચૌવીસે દંડકોંને લઈને કથન

॥ કળાયત્તમુદ્ધાતવત્કવ્યતા ॥

મૂલ્મ-એગમેગસ્મ ણં ભંતે । નેરઙ્ગયસ્સ નેરઙ્ગયત્તે કેવઙ્ગયા કસાય-
સમુગ્ધાયા અઙ્ગયા ? ગોયમા ! અણંતા, કેવઙ્ગયા પુરેક્ખડા ? ગોયમા । કસ્સઙ્ગ
અત્થિ, કસ્સઙ્ગ નત્થિ, જસ્સત્થિ એગુત્તરિયાએ જાવ અણંતા, એગમેગસ્સ
ણં ભંતે । નેરઙ્ગયસ્સ અસુરકુમારત્તે કેવઙ્ગયા કસાયસમુગ્ધાયા અઙ્ગયા ?
ગોયમા ! અણંતા, કેવઙ્ગયા પુરેક્ખડા ? ગોયમા । કસ્સઙ્ગ અત્થિ કસ્સઙ્ગ
નત્થિ, જસ્સત્થિ સિય સંખેજ્ઞા સિય અસંખેજ્ઞા સિય અણંતા. એવં જાવ
નેરઙ્ગયસ્સ થળિયકુમારત્તે, પુઢવિકાઙ્ગયત્તે એગુત્તરિયાએ નેયઢ્વ, એવં જાવ
મણુયન્ને, વાણસંતરત્તે । જહા અસુરકુમારત્તે, જોઙ્ગસિયત્તે અઙ્ગયા અણંતા,
પુરેક્ખડા કસ્સઙ્ગ અત્થિ કસ્સઙ્ગ નત્થિ. જસ્સત્થિ સિય અસંખેજ્ઞા સિય
અણંતા, એવં વેમાણિયત્તે ત્રિ સિય અસંખેજ્ઞા સિય અણંતા, અસુરકુમાર-
સ્સ નેરઙ્ગયત્તે અતીતા અણંતા, પુરેક્ખડા કસ્સઙ્ગ અત્થિ કસ્સઙ્ગ નત્થિ,
જસ્સત્થિ સિય સંખેજ્ઞા સિય અસંખેજ્ઞા સિય અણંતા, અસુરકુમારસ્સ
અસુરકુમારત્તે અઙ્ગયા અણંતા પુરેક્ખડા એગુત્તરિયા, એવં નાગકુમારત્તે
જાવ નિરંતરં વેમાણિયત્તે જહા નેરઙ્ગયસ્સ મળિયં તહેવ મળિયઢ્વં. એવં
જાવ થળિયકુમારસ્સ ત્રિ વેમાણિયત્તે, નરરં સઢ્ધેસિં સઢ્ધાણે એગુત્તરિયાએ
પરઢ્ધાણે જહેવ અસુરકુમારસ્સ, પુઢવિકાઙ્ગયસ્સ નેરઙ્ગયત્તે જાવ થળિયકુમા-
રત્તે અતીતા અણંતા, પુરેક્ખડા કસ્સઙ્ગ અત્થિ કસ્સઙ્ગ નત્થિ, જસ્સત્થિ
સિય સંખેજ્ઞા સિય અસંખેજ્ઞા સિય અણંતા, પુઢવિકાઙ્ગયસ્સ પુઢવિકાઙ્ગ-
યત્તે જાવ મણૂસત્તે અઙ્ગયા અણંતા પુરેક્ખડા કસ્સઙ્ગ અત્થિ કસ્સઙ્ગ
નત્થિ, જસ્સ અત્થિ એગુત્તરિયા, વાણસંતરત્તે જહા નેરઙ્ગયત્તે, જોઙ્ગસિય-
વેમાણિયત્તે અતીતા અણંતા, પુરેક્ખડા કસ્સઙ્ગ અત્થિ કસ્સઙ્ગ નત્થિ,
હો જાતે હૈ, કયોંકિ ચૌવીસ કો ચૌવીસ સે ગુણિત કરને પર એક હજાર છપ્પન
(૧૦૫૬) સંખ્યા આતી હૈ ।" સૂ. ૪ ॥

કરવાથી ૧૦૫૬ આઠાપક થઈ બધ છે કેમ કે ચૌવીસને ચૌવીસે ગુણવાથી એક હજાર
છપ્પન (૧૦૫૬) સંખ્યા થાય છે. ॥ સૂ. ૪ ॥

जस्स अत्थि सिय संखेज्जा सिय असंखेज्जा सिय अणंता, एवं जाव मणूसत्ते वि नेयव्वं, वाणमंतरजोइसियवेमाणिया ज्हा असुरकुमारा, णवरं सदृठाणे एगुत्तरियाए भागियव्वे जाव वेमाणिजस्स वेमाणियत्ते, एवं एए चउव्वोसं चउव्वीसा दंडगा ॥ सू० ५ ॥

छाया-एकैकस्य खलु भदन्त ! नैरयिकस्य नैरयिकत्वे कियन्तः कषायसमुद्घाता अतीताः ? गौतम ! अनन्ताः, कियन्तः पुरस्कृताः ? गौतम ! कस्यापि गन्ति कस्यापि न सन्ति, यस्य सन्ति एकोत्तरेण यावद् अनन्ताः, एकैकस्य खलु भदन्त ! नैरयिकस्य असुर कुमारत्वे कियन्तः कषायसमुद्घाता अतीताः ? गौतम ! अनन्ताः, कियन्तः पुरस्कृताः ? गौतम ! कस्यचित् सन्ति कस्यचिन्न सन्ति, यस्य सन्ति स्यात् संखेयाः, स्यात् असं

कषायसमुद्घात

शब्दार्थ-(एगमेगस्स णं भंते ! नेरइयस्स नेरइयत्ते केवइया कषायसमुद्घाया अईया ?) हे भगवन् ! एक-एक नारक के नारकत्व-नारकपर्याय में कितने कषायसमुद्घात अतीत हुए हैं ? (गोयमा ! अणंता) हे गौतम ! अनन्त (केवइया पुरेक्खडा ?) भावी कितने ? (गोयमा ! कस्सइ अत्थि, कस्सइ नत्थि) हे गौतम ! किसी के हैं, किसी के नहीं (जस्सत्थि एगुत्तरियाए जाव अणंता) जिसके हैं एक से लगाकार अनन्त हैं ।

(एगमेगस्स णं भंते ! नेरइयस्स असुरकुमारत्ते केवइया कषायसमुद्घाया अतीता ?) हे भगवन् ! एक-एक नारक के असुरकुमारपने में कितने कषायसमुद्घात अतीत हुए ? (गोयमा ! अणंता) हे गौतम ! अनन्त (केवइया पुरेक्खडा ?) भावी कितने ? (गोयमा ! कस्सइ अत्थि, कस्सइ नत्थि) हे गौतम ! किसी के हैं, और किसी के नहीं (जस्सत्थि सिय संखेज्जा, सिय असंखेज्जा,

कषाय समुद्घात

शब्दार्थ-(एगमेगस्स णं भंते ! नेरइयस्स नेरइयत्ते केवइया कषायसमुद्घाया अईया) हे भगवन् ! ओके ओके नारकना नारकत्व पर्यायभां डेटला कषायसमुद्घात अतीत थया छे ? (गोयमा ! अणंता) हे गौतम ! अनन्त (केवइया पुरेक्खडा) भावी डेटला (गोयमा ! कस्सइ अत्थि, कस्सइ नत्थि) हे गौतम ! कौधना छे, कौधना नथी (जस्स अत्थि एगुत्तरियाए जाव अणंता) जेना छे ओकथी शङ्करी अनन्त छे.

(एगमेगस्स णं भंते ! नेरइयस्स असुरकुमारत्ते केवइया कषायसमुद्घाया अतीता ?) हे भगवन् ! ओके ओके नारकना असुरकुमारपण्णामा डेटला कषायसमुद्घात अतीत थया ? (गोयमा अणंता) हे गौतम ! अनन्त (केवइया पुरेक्खडा) भावी डेटला (गोयमा ! कस्सइ अत्थि, कस्सइ नत्थि) हे गौतम ! कौधना छे, कौधना नथी (जस्सत्थि सिय संखेज्जा सिय

રુચેયાઃ, સ્યાદ્ અનન્તાઃ, एवं यावद् नैरयिकस्य स्मृतिकुमारत्वे, पृथिवीकायिकत्वे एको
 तरेण ज्ञातव्यम्, एवं यावद् मनुष्यत्वे, वानव्यन्तरत्वे यथा अमुरकुमारत्वे, ज्योतिष्कत्वे
 अतीता अनन्ताः, पुंस्कृताः कस्यचित् सन्ति कस्यचिन्न सन्ति, यस्य सन्ति स्याद् असं-
 ख्येयाः, स्याद् अनन्ताः, एवं वैमानिकत्वेऽपि स्याद् असंख्येयाः, स्याद् अनन्ताः, अमुर
 कुमारस्य नैरयिकत्वे अतीता अनन्ताः, पुंस्कृताः कस्यचित् सन्ति कस्यचिन्न सन्ति यस्य
 सन्ति स्यात् संख्येयाः, स्याद् असंख्येयाः, स्याद् अनन्ताः, अमुरकुमारस्य अमुरकुमारत्वे
 सिय अणंता) जिमके है, स्यात् संख्यात, स्यात् असंख्यात, स्यात् अनन्त हैं (एवं
 जाव नेरइयस्स थणियकुमारत्ते) इसी प्रकार यावत् नारक के स्मृतिनिकुमार-
 अवस्था में (पुढविकाइयत्ते एगुत्तरियाए नेयव्वं) पृथिवीकायिक पर्याय में एक
 से लेकर जानना चाहिए (एवं जाव मणुयत्ते) इसी प्रकार यावत् मनुष्यपने में
 (वाणमंतरत्ते जहा असुरकुमारत्ते) वानव्यन्तर पर्याय में जैसे असुरकुमार पर्याय
 में (जोइसियत्ते अतीता अणंता) ज्योतिष्क अवस्था में अतीत अनन्त (पुरेक्खडा
 कस्सइ अत्थि, कस्सइ नत्थि) भावी किसी के हैं, किसी के नहीं (जस्सत्थि सिय
 असंखेज्जा, सिय अणंता) जिसके हैं, स्यात् असंख्यात, स्यात् अनन्त हैं (एव
 वैमाणियत्ते वि सिय असंखेज्जा, सिय अणंता) इसी प्रकार वैमानिकपने में स्यात्
 असंख्यात, स्यात् अनन्त (असुरकुमारस्स नेरइयत्ते अतीता अणंता) असुर-
 कुमार के नैरयिक-अवस्था में अतीत अनन्त (पुरेक्खडा कस्सइ अत्थि, कस्सइ
 नत्थि) भावी किसी के हैं, किसी के नहीं (जस्सत्थि सिय संखेज्जा, सिय असं-
 खेज्जा, सिय अणंता) जिमके हैं, कदाचित् संख्यात, कदाचित् असंख्यात,
 कदाचित् अनन्त ।

असंखेज्जा, सिय अणंता) જેને છે, સ્યાત્ સંખ્યાત, સ્યાત્ અસંખ્યાત, સ્યાત્ અનંત છે.

(એવ જાવ નેરइयस्स थणियकुमारत्ते) એજ પ્રકારે યાવત્ નારકના સ્મૃતિનિકુમાર
 અવસ્થામાં (પુઢવિકાइयत्ते एगुत्तरियाए नेयव्वं) પૃથ્વીકાયિક પર્યાયમાં પણ એકથી લઈને
 બાણુવા ભેદથી (એવ જાવ મણુયત્તે) એજ પ્રકારે યાવત્ મનુષ્યપણામાં (વાણમંતરત્તે જહા
 असुरकुमारत्ते) વાનવ્યન્તર પર્યાયમાં જેવા અમુરકુમાર પર્યાયમાં (જોइसिए अतीता अणता)
 જ્યોતિષક અવસ્થામાં અતીત અનન્ત (પુરેक्खडा कस्सइ अत्थि कस्सइ नत्थि) ભાવી કોઈના
 હોય છે, કોઈના નહીં (जस्सत्थि सिय असंखेज्जा, सिय अणता) જેમના છે સ્યાત્
 અસંખ્યાત સ્યાત્ અનન્ત છે.

(એવં વૈમાણિયત્તે વિ સિય અસંખેજ્જા, સિય અણંતા) એ જ પ્રકારે વૈમાણિકપણે
 સ્યાત્ અસંખ્યાત, સ્યાત્ અનન્ત (असुरकुमारस्स नेरइयत्ते अतीता अणंता) અમુરકુમારના
 નૈરયિક-અવસ્થામાં અતીત અનન્ત (पुरेक्खडा कस्सइ अत्थि, कस्सइ नत्थि) ભાવી કોઈના
 છે, કોઈના નથી (जस्सत्थि सिय संखेज्जा, सिय असंखेज्जा, सिय अणता) જેના છે તે

अतीता अनन्ताः, पुरस्कृता एकोत्तरकाः एवं नागकुमारत्वे यावन्निरन्तरं वैमानिकत्वे यथा नैरयिकस्य भणितं तथैव भणितव्यम्, एव यावत् स्तनितकुमारस्यापि वैमानिकत्वे, नवरं सर्वेषां स्वस्थाने एकोत्तरम्, परस्थाने यथैव असुरकुमारस्य, पृथिवीकायिकस्य नैरयिकत्वे यावत् स्तनितकुमारत्वे अतीता अनन्ताः, पुरस्कृताः कस्यचित् सन्ति, कस्यचिन्न सन्ति, यस्य सन्ति स्यात् संख्येयाः, स्यात् असंख्येयाः, स्याद् अनन्ताः, पृथिवीकायिकस्य पृथिवीकायिकत्वे यावद् मनुष्यत्वे अतीता अनन्ताः, पुरस्कृताः कस्यचित् सन्ति कस्य-

(असुरकुमारस्स असुरकुमारत्ते) असुरकुमार के असुरकुमार-अवस्था में (अतीता अर्णता) अतीत अनन्त (पुरेक्खडा एगुत्तरिया) आगामी एक से लगा कर (एवं नागकुमारत्ते जाव निरन्तर वैमाणियत्ते) इसी प्रकार नागकुमार-अवस्था में यावत् लगातार वैमानिक-अवस्था में (जहा नेरइयस्स भणियं तहेव भाणियव्वं) जैसे नारक का कहा वैसा ही कहना चाहिए (एवं जाव थणिय कुमारस्स वि वेमाणियत्ते) इसी प्रकार यावत् स्तनितकुमार के भी वैमानिकपने में (नवरं) विशेष (सव्वेसिं सट्ठाणे एगुत्तरियाए) सब का स्वस्थान में एक से लगाकर (परट्ठाणे जहेव असुरकुमारस्स) परस्थान में असुरकुमार के समान।

(पुढविकाइयस्स नेरइयत्ते जाव थणिय कुमारत्ते) पृथिवीकायिक के नैरयिक पने में यावत् स्तनितकुमारपने में (अतीता अर्णता) अतीत अनन्त (पुरेक्खडा कस्सइ अत्थि, कस्सइ नत्थि) भावी किसी के हैं, किसी के नहीं (जस्सत्थि सिय संखेज्जा, सिय असंखेज्जा, सिय अर्णता) जिसके है उसके कदाचित् संख्यात, कदाचित् असंख्यात, कदाचित् अनन्त हैं (पुढविकाइयस्स पुढविकाइयत्ते जाव

कदाचित् स भ्यात्, कदाचित् असंख्यात्, कदाचित् अनन्तः।

(असुरकुमारस्स असुरकुमारत्ते) असुरकुमारना असुरकुमार अवस्थाभां (अतीता अणता) अतीत अनन्त (पुरेक्खडा एगुत्तरिया) आगामी ओकथी छधने (एवं नागकुमारत्ते जाव निरन्तरं वैमाणियत्ते) ओ न रीते नागकुमार अवस्थाभा यावत् निरन्तर वैमानिक अवस्थाभा (जहा नेरइयस्स भणियं तहेव भाणियव्वं) जेना नारकना कहा ते तेना न छडेवा जेधओ

(एव जाव थणियकुमारस्स वि वेमाणियत्ते) ओ न प्रकारे यावत् स्तनितकुमारना पणु वैमानिकपणे (नवरं) विशेष (सव्वेसिं सट्ठाणे एगुत्तरियाए) अधाना स्वस्थानभा ओकथी शउ करीने (परट्ठाणे जहेव असुरकुमारस्स) परस्थानभा असुरकुमारनी समान।

(पुढविकाइयस्स नेरइयत्ते जाव थणियकुमारत्ते) पृथ्वीकायिकना नैरयिकपणे यावत् स्तनितकुमारपणुभा (अतीता अणता) अतीत अनन्त (पुरेक्खडा कस्सइ अत्थि, कस्सइ नत्थि) भावी कोधना छे, कोधना नथी (जस्सत्थि सिय संखेज्जा, सिय असंखेज्जा, सिय अणता) जेना छे तेना कदाचित् स भ्यात्, कदाचित् असंख्यात् अने कदाचित् अनन्त छे।

(पुढविकाइयस्स पुढविकाइयत्ते जाव मगूसत्ते) पृथ्वीकायिकना पृथ्वीकायिक अवस्थाभां प्र० १२१

રુચેયાઃ, સ્યાદ્ અનન્તાઃ, एवं यावद् नैरयिकस्य स्तनितकुमारत्वे. पृथिवीकायिकत्वे एको
 त्तरेण ज्ञातव्यम्, एवं यावद् मनुष्यत्वे, वानव्यन्तरत्वे यथा अमुरकुमारत्वे, ज्योतिष्कत्वे
 अतीता अनन्ताः, पुंस्कृताः कस्यचित् सन्ति कस्यचिन्न सन्ति, रस्य सन्ति स्याद् असं
 ख्येयाः, स्याद् अनन्ताः, एवं वैमानिकत्वेऽपि स्याद् असंख्येयाः, स्याद् अनन्ताः, अमुर
 कुमारस्य नैरयिकत्वे अतीता अनन्ताः, पुंस्कृताः कस्यचित् सन्ति कस्यचिन्न सन्ति यस्य
 सन्ति स्यात् सख्येयाः, स्याद् असंख्येयाः, स्याद् अनन्ताः, अमुरकुमारस्य अमुरकुमारत्वे
 सिय अणंता) जिम्मे है, स्यात् संख्यात, स्यात् असंख्यात, स्यात् अनन्त हैं (एवं
 जाव नेरइयस्स थणियकुमारत्ते) इसी प्रकार यावत् नारक के स्तनितकुमार-
 अवस्था में (पुढविकाइयत्ते एगुत्तरियाण नेगव्व) पृथिवीकायिक पर्याय में एक
 से लेकर जानना चाहिए (एवं जाव मणुयत्ते) इसी प्रकार यावत् मनुष्यपने में
 (वाणमंतरत्ते जहा असुरकुमारत्ते) वानव्यन्तर पर्याय में जैसे अमुरकुमार पर्याय
 में (जोइसियत्ते अतीता अणंता) ज्योतिष्क अवस्था में अतीत अनन्त (पुरेक्खडा
 कस्सइ अत्थि, कस्सइ नत्थि) भावी किसी के हैं, किसी के नहीं (जस्सत्थि सिय
 असंखेज्जा, सिय अणंता) जिसके हैं, स्यात् असंख्यात, स्यात् अनन्त हैं (एवं
 वैमाणियत्ते वि सिय असंखेज्जा, सिय अणंता) इसी प्रकार वैमानिकपने में स्यात्
 असंख्यात, स्यात् अनन्त (अमुरकुमारस्स नेरइयत्ते अतीता अणंता) अमुर-
 कुमार के नैरयिक-अवस्था में अतीत अनन्त (पुरेक्खडा कस्सइ अत्थि, कस्सइ
 नत्थि) भावी किसी के हैं, किसी के नहीं (जस्सत्थि सिय संखेज्जा, सिय असं-
 खेज्जा, सिय अणंता) जिम्मे हैं, कदाचित् संख्यात, कदाचित् असंख्यात,
 कदाचित् अनन्त ।

असंखेज्जा, सिय अणंता) જેને છે, સ્યાત્ સંખ્યાત, સ્યાત્ અસંખ્યાત, સ્યાત્ અનંત છે.

(એવં જાવ નેરइयस्स थणियकुमारत्ते) એજ પ્રકારે યાવત્ નારકના સ્તનિતકુમાર
 અવસ્થામાં (પુढविकाइयत्ते एगुत्तरियाण नेगव्व) પૃથ્વીકાયિક પર્યાયમાં પણ એકથી લઈને
 બહુવા બેઠ્યો (એવં જાવ મણુયત્તે) એજ પ્રકારે યાવત્ મનુષ્યપણમાં (વાણમંતરત્તે જહા
 असुरकुमारत्ते) વાનવ્યન્તર પર્યાયમાં જેવા અમુરકુમાર પર્યાયમાં (જોइसिय अतीता अणता)
 જ્યોતિષક અવસ્થામાં અતીત અનન્ત (પુરેक्खडा कस्सइ अत्थि कस्सइ नत्थि) ભાવી કોઈના
 હોય છે, કોઈના નહીં (जस्सत्थि सिय असंखेज्जा, सिय अणता) જેમના છે સ્યાત્
 असंख्यात स्यात् अनन्त છે.

(એવં વૈમાણિયત્તે વિ સિય અસંખેજ્જા, સિય અણંતા) એ જ પ્રકારે વૈમાણિકપણે
 સ્યાત્ અસંખ્યાત, સ્યાત્ અનન્ત (अमुरकुमारस्स नेरइयत्ते अतीता अणता) અમુરકુમારના
 નૈરયિક-અવસ્થામાં અતીત અનન્ત (पुरेक्खडा कस्सइ अत्थि, कस्सइ नत्थि) ભાવી કોઈના
 છે, કોઈના નથી (जस्सत्थि सिय संखेज्जा, सिय असंखेज्जा, सिय अणता) જેના છે તે

अतीता अनन्ताः, पुरस्कृता एकोत्तरकाः एव नागकुमारचे यावन्निरन्तरं वैमानिकत्वे यथा नैरयिकस्य भणितं तथैव भणितव्यम्, एव यावत् स्तनितकुमारस्यापि वैमानिकत्वे, नरं सर्वेषां स्वस्थाने एकोत्तरम्, परस्थाने यथैव असुरकुमारस्य, पृथिवीकायिकस्य नैरयिकत्वे यावत् स्तनितकुमारत्वे अतीता अनन्ताः, पुरस्कृताः कस्यचित् मन्ति, कस्यचिन्न मन्ति, यस्य सन्ति स्यात् संख्येयाः, स्यात् अमंख्येयाः, स्याद् अनन्ताः, पृथिवीकायिकस्य पृथिवीकायिकत्वे यावद् मनुष्यत्वे अतीता अनन्ताः, पुरस्कृताः कस्यचित् मन्ति कस्य-

(असुरकुमारस्स असुरकुमारत्ते) असुरकुमार के असुरकुमार-अवस्था में (अतीता अणता) अतीत अनन्त (पुरेक्खडा एगुत्तरिया) आगामी एक से लगा कर (एव नागकुमारत्ते जाव निरन्तर वैमानियत्ते) इसी प्रकार नागकुमार-भव-स्था में यावत् लगानार वैमानिक-अवस्था में (जहा नैरइयस्स भणियं तहेव भाणियव्वं) जैसे नारक का कहा वैसा ही कहना चाहिए (एवं जाव थणिय-कुमारस्स वि वैमानियत्ते) इसी प्रकार यावत् स्तनितकुमार के भी वैमानिकपने में (नवरं) विशेष (सव्वेसिं सट्ठाणे एगुत्तरियाए) सब का स्वस्थान में एक से लगाकर (परट्ठाणे जहेव असुरकुमारस्स) परस्थान में असुरकुमार के समान।

(पुढविकाइयस्स नैरइयत्ते जाव थणिय कुमारत्ते) पृथिवीकायिक के नैरयिक पने में यावत् स्तनितकुमारपने में (अतीता अणता) अतीत अनन्त (पुरेक्खडा कस्सइ अत्थि, कस्सइ नत्थि) भावी किसी के हैं, किसी के नहीं (जस्सत्थि सिय संखेज्जा, सिय असंखेज्जा, सिय अणता) जिसके है उसके कदाचित् संख्यात, कदाचित् असंख्यात, कदाचित् अनन्त हैं (पुढविकाइयस्स पुढविकाइयत्ते जाव

कदाचित् संख्यात, कदाचित् असंख्यात, कदाचित् अनन्त।

(असुरकुमारस्स असुरकुमारत्ते) असुरकुमारना असुरकुमार अवस्थाभां (अतीता अणता) अतीत अनन्त (पुरेक्खडा एगुत्तरिया) आगामी ओकथी कथने (एवं नागकुमारत्ते जाव निरन्तर वैमानियत्ते) ओ ७ रीते नागकुमार अवस्थाभा यावत् निरन्तर वैमानिक अवस्थाभा (जहा नैरइयस्स भणियं तहेव भाणियव्वं) जेना नारकना क्खत्ता ते तेना ७ क्खेवा जेधजे

(एव जाव थणियकुमारस्स वि वैमानियत्ते) ओ ७ प्रकारे यावत् स्तनितकुमारना पण्य वैमानिकपण्ये (नवरं) विशेष (सव्वेसिं सट्ठाणे एगुत्तरियाए) अधाना स्वस्थानभा ओकथी थरु करीने (परट्ठाणे जहेव असुरकुमारस्स) परस्थानभा असुरकुमारनी समान।

(पुढविकाइयस्स नैरइयत्ते जाव थणियकुमारत्ते) पृथ्वीकायिकना नैरयिकपण्ये यावत् स्तनितकुमारपण्यभा (अतीता अणता) अतीत अनन्त (पुरेक्खडा कस्सइ अत्थि, कस्सइ नत्थि) भावी कथना छे, कथना नथी (जस्सत्थि सिय संखेज्जा, सिय असंखेज्जा, सिय अणता) जेना छे तेना कदाचित् संख्यात, कदाचित् असंख्यात अने कदाचित् अनन्त छे

(पुढविकाइयस्स पुढविकाइयत्ते जाव मगुत्ते) पृथ्वीकायिकना पृथ्वीकायिक अवस्थाभा
प्र० १२१

ચિન્ન સન્તિ, યસ્ય સન્તિ એકોત્તરમ્, વાનવ્યન્તરત્વે યથા નૈરગ્યિકત્વે, જ્યોતિષ્ક વૈમાનિકત્વે અતીતા અનન્તાઃ, પુરસ્કૃતાઃ કસ્યચિત્ સન્તિ કસ્યચિન્ન સન્તિ, યસ્ય સન્તિ સ્યાદ્ અસં-
ખ્યેયાઃ, સ્યાદ્ અનન્તાઃ, એવમ્-યાવદ્ મનુષ્યત્વેડપિ જ્ઞાતવ્યમ્, વાનવ્યન્તરજ્યોતિષ્ક-
વૈમાનિકા યથા અસુરકુમારાઃ, નવરં સ્વસ્થાને એકોત્તરેણ ભણિતવ્યં યાત્રદ્ વૈમાનિકસ્ય વૈમા-
નિકત્વે, એવમેને ચતુર્વિંશતિશ્ચતુર્વિંશતિ દંડકાઃ ॥ સૂ. ૫ ॥

મનુષ્યસત્તે) પૃથિવીકાયિક કે પૃથિવીકાયિક-અવસ્થા મેં યાવત્ મનુષ્ય-અવસ્થા
મેં (અતીતા અણંતા) અતીત અનન્ત હૈં (પુરેક્ષ્વડા કસ્મદ્ અત્થિ, કરસદ્ નત્થિ)
ભાવિ કિસી કે હૈં, કિસી કે નહીં (જસ્સ અત્થિ એગુત્તરિયા) જિસકે હૈં, એક સે
લગાકર (વાણમંતરત્તે જહા નેરહ્યત્તે) વાનવ્યન્તર અવસ્થા મેં નારક-અવસ્થા
કે સમાન (જોહસિયવેમાણિયત્તે) જ્યોતિષ્ક ઓર વૈમાનિક અવસ્થા મેં (અતીતા
અણંતા) અતીત અનન્ત હૈં (પુરેક્ષ્વડા કસ્મદ્ અત્થિ) કિસી કે હૈં (કસ્સદ્ નત્થિ)
કિસી કે નહીં (જસ્સ અત્થિ . સિય અસંખેજ્ઞા સિય અણંતા) જિસકે હૈં, હસકે
સ્યાત્ અસંખ્યાત, સ્યાત્ અનન્ત (એવં જાવ મનુષ્યસત્તે વિ નેયવ્વં) હસી પ્રકાર
યાવત્ મનુષ્યત્વ મેં મી સમખના ચાહિયે (વાણમંતરજોહસિયવેમાણિયા જહા
અસુરકુમારા) વાનવ્યન્તર, જ્યોતિષ્ક ઓર વૈમાનિક, અસુરકુમારોં કે સમાન
(નવરં) વિશેષ (સદ્ધાણે) સ્વસ્થાન મેં (એગુત્તરિયાય માણિયવ્વે) એક સે લગાકર
કહને ચાહિયે (જાવ વૈમાણિયસ્સ વૈમાણિયત્તે) યાવન્ વૈમાનિક કે વૈમાનિક
પર્યાય મેં (એવં એ ચઢવીસં ચઢવીસા દંડકા) હસ પ્રકાર એ ચૌવીસ કે
ચૌવીસ દંડક હૈં । ॥સૂ. ૫॥

યાવત્ મનુષ્ય અવસ્થામા (અતીતા અણંતા) અતીત અનન્ત (પુરેક્ષ્વડા કસ્મદ્ અત્થિ,
કસ્મદ્ નત્થિ) ભાવી કોઇના છે, કોઇના નથી (જસ્સ અત્થિ એગુત્તરિયાય) જેના છે, એકથી
આરંભીને.

(વાણમંતરત્તે જહા નેરહ્યત્તે) વાનવ્યન્તર અવસ્થામા નારકાવસ્થાની સમાન (જોહસિય
વેમાણિયત્તે) જ્યોતિષ્ક અને વૈમાનિક અવસ્થામાં (અતીતા અણંતા) અતીત અનન્ત (પુરેક્ષ્વડા
કસ્મદ્ અત્થિ, કસ્મદ્ નત્થિ) કોઇના છે, કોઇના નથી (જસ્સ અત્થિ સિય અસંખેજ્ઞા,
સિય અણંતા) જેના છે તેના સ્યાત્ અસંખ્યાત સ્યાત્ અનન્ત (એવં જાવ મનુષ્યસત્તે વિ
નેયવ્વં) એ જ પ્રકારે યાવત્ મનુષ્યત્વમાં પણ સમજીને જોઇએ (વાણમંતરજોહસિય-
વેમાણિયા જહા અસુરકુમારા) વાનવ્યન્તર, જ્યોતિષ્ક, વૈમાનિક, અસુરકુમારોના સમાન
(નવરં) વિશેષ (સદ્ધાણે) સ્વસ્થાનમાં (એગુત્તરિયાય માણિયવ્વે) એકથી લઇને કહેવા જોઇએ
(જાવ વૈમાણિયસ્સ વૈમાણિયત્તે) યાવત્ વૈમાનિકના વૈમાનિક પર્યાયમાં (એવં એ ચઢવીસં
ચઢવીસા દંડકા) એ પ્રકારે આ એ વીસના એવીસ દંડક છે ॥સૂ. ૫॥

ટીકા-અથ રૂપાયસમુદ્ઘાતમધિકૃત્ય પ્રરૂપયિતુમાદ-‘એગમેગસ્સ ણં મંતે ! નેરઙ્ગસ્સ નેરઙ્ગત્તે કેવદ્દયા કસાયસમુદ્ઘાયા અતીતા ?’ હે ભદ્રન્ત ! એકકસ્ય સ્વલ્લુ નૈરયિકમ્ય નૈરયિકત્વે ભવે પૂર્વ વૃત્તસ્ય સફળાતીનકાલાપેક્ષયા ક્રિયન્તઃ કષાયસમુદ્ઘાતા અતીતા ? મગવાનાદ-‘ગોયમા !’ હે ગૌતમ ! ‘અણંતા’ અનન્તાઃ કષાયસમુદ્ઘાતા નૈરયિકમ્ય નૈરયિકત્વે અતીતાઃ સન્તિ, ‘કેવદ્દયા પુરેકદ્ધા ?’ ક્રિયન્તઃ કષાયસમુદ્ઘાતાઃ પુરસ્કૃતાઃ-નૈરયિકત્વે ભવે ભાવિનઃ સન્તિ ? મગવાનાદ-‘ગોયમા !’ હે ગૌતમ ! ‘કરમઙ્ગ અત્થિ કસ્સદ્ નત્થિ’ કસ્યચિન્નૈરકમ્ય નૈરયિકત્વે ભવે ભાવિનઃ કષાયસમુદ્ઘાતાઃ સન્તિ, કસ્યતિષ્ઠ સન્તિ, ‘જસ્સત્થિ યગુત્તરિયાપ્પ જાવ અણંતા’ યસ્યાપિ નૈરયિકસ્ય નૈરયિકત્વે કષાયસમુદ્ઘાતા ભાવિનઃ સન્તિ તસ્યાપિ એકોત્તરેણ-પૂર્વોક્તેન એકોત્તરેણ પ્રકારેણ યાત્ર-જઘન્યેન એકો વા દ્વૌ વા ત્રયો વા, ઉત્કૃષ્ટેન સંખ્યેયા વા અસંખ્યેયા વા અનન્તા વા

ટીકાર્થ-અથ કષાય સમુદ્ઘાત કી પ્રરૂપણા કી જાતી હૈ-

ગૌતમસ્વામી-હે ભગવન્ ! એક-એક નારક કે નારકપને મેં અર્થાત્ નારક દશા મેં કિતને કષાયસમુદ્ઘાત વ્યતીત હુએ હૈં ?

ભગવાન્-હે ગૌતમ ! નારક કે નારક દશા મેં અનન્ત કષાય સમુદ્ઘાત સમ્પૂર્ણ અતીત કાલ કી અપેક્ષા સે વ્યતીત હુએ હૈં .

ગૌતમસ્વામી-હે ભગવન્ ! એક નારક કે નારક પર્યાય મેં કિતને કષાય સમુદ્ઘાત અવિવિચ મેં હોને વાલે હૈં ?

ભગવાન્-હે ગૌતમ ! કિસી નારક કે ભાવી સમુદ્ઘાત હૈં, કિસી કે નહીં, અર્થાત્ કોઈ નારક અવિવિચ મેં કષાય સમુદ્ઘાત કરેગા, કોઈ નહીં કરેગા . જિસ નારક કે નારકપને મેં ભાવી કષાયસમુદ્ઘાત હૈં, ડસકે જઘન્ય એક, દો યા ત્રીન હૈં ઓર ઉત્કૃષ્ટ સંખ્યાત અસંખ્યાત અથવા અનન્ત હૈં . પૃચ્છા કે સયમ

ટીકાર્થ :-હેવે કષાય સમુદ્ઘાતની પ્રપચ્છા કરાય છે-

શ્રી ગૌતમસ્વામી-હે ભગવન્ ! એક-એક નારકના નારકપણે અર્થાત્ નારકદશામાં કેટલા કષાય સમુદ્ઘાત અતીત થયેલા છે ?

શ્રી ભગવાન્-હે ગૌતમ ! નારકના નારકદશામાં અનન્ત કષાયસમુદ્ઘાત સમ્પૂર્ણ અતીતકાલની અપેક્ષાએ વ્યતીત થયા છે

શ્રી ગૌતમસ્વામી-હે ભગવન્ ! એક નારકના નારક પર્યાયમાં કેટલા કષાયસમુદ્ઘાત અવિવિચમાં થનારા છે ?

શ્રી ભગવાન્-હે ગૌતમ ! કોઈ નારકના ભાવી સમુદ્ઘાત છે, કોઈના નથી અર્થાત્ કોઈ નારક અવિવિચમાં કષાય સમુદ્ઘાત કરશે, કોઈ નહીં કરે, જે નારકના નારકપણમાં ભાવી કષાય સમુદ્ઘાત છે, તેના જઘન્ય, એક, બે અગર ત્રણ છે અને ઉત્કૃષ્ટ સંખ્યાત, અસંખ્યાત અથવા અનન્ત છે.

વેધ્યાઃ, તત્ર પૃચ્છા સમયે ભવપર્યન્તે વર્તમાનો યઃ ક્ષીણશેપાયુઃ કષાયસમુદ્ઘાતમપ્રાપ્તઃ સત્રેવ નરકગવાદુદ્વૃત્ય અનન્તરં પરમ્પરયા ના ભવિષ્યતિ ન પુનર્નરકાવાસગામી ભવતિ તસ્ય ભાવિનઃ કષાયસમુદ્ઘાતા નૈરયિકૃત્વેન સન્તિ, તદન્યસ્ય તુ સન્તિ તત્રાપિ ક્ષીણશેપાયુર્વા નરકભવભાજાં જઘન્યેન ઇતો વા દ્વૌ વા ત્રયો વા વોધ્યાઃ, ઉત્કૃષ્ટેન તુ સંખ્યેયવર્ષશેપાયુર્વા સંખ્યેયાઃ, અસંખ્યેયવર્ષશેપાયુપામસંખ્યેયાઃ, અનન્તશત-પત્સ્યમાનાનામનન્તાઃ કષાયસમુદ્ઘાતા ભાવિનો વોધ્યાઃ, સમ્પ્રતિ નૈરયિકસ્યૈમાસુરકુમારત્વમધિકૃત્ય પૃચ્છતિ-‘એમગરસ પં મંતે ! નેરઙ્ગસ અસુરકુમારત્વે કેવદ્યા કમાયસમુદ્ઘાત યતીતા ?’ હે ભદન્ત ! એકૈકસ્ય

જો નારક અપને ભવ કે અન્તિમ કાલ મેં વર્તમાન છે, ત્ત્ર અપની નરકાયુ કા ક્ષય કર કે, કષાયસમુદ્ઘાત કિં વિના હી, નરકભવ સે નિકલ કર અનન્તર મનુષ્ય ભવ યા પરમ્પરા સે મનુષ્યભવ પાત્ર સોક્ષ પ્રાપ્ત કરેગા અર્થાત્ પુનઃ કબી નરક ભવ મેં નહીં જાણગા, ઉસ નારક કે નારક અવસ્થા સંવધી ભાવી કષાયસમુદ્ઘાત નહીં હૈં । જો નારક એસા નહીં હૈં અર્થાત્ જિસે નરકભવ મેં દીર્ઘ કાલ તક રહતા હૈં અથવા જો પુનઃ કબી નરકભવ કો પ્રાપ્ત કરેગા, ઉસકે ભાવી સમુદ્ઘાત હૈં । ઉનમેં ભી જિનકી લમ્બી નરકાયુ વ્યતીત હો ચુકી હૈં ઓર થોડી શેષ હૈં, ઉનકે એક, દો અથવા ત્રીન કષાય સમુદ્ઘાત હોતે હૈં, જિનકી આયુ સંખ્યાત વર્ષ કી શેષ હૈં, ઉનકે સંખ્યાત, જિનકી આયુ અસંખ્યાત વર્ષ કી શેષ હૈં ઉનકે અસંખ્યાત ઓર જો ભવિષ્ય મેં અનન્ત વાર નરક મેં ઉત્પન્ન હોંગે ઉનકે અનન્ત ભાવી કષાયસમુદ્ઘાત સમજને ચાહિં ।

અવ યહ નિરૂપણ કિયા જાતા હૈં કિ એક-એક નારક કે અસુરકુમાર-

પ્રશ્નના સમયે જે નારક પોતાના ભવના અન્તિમકાળમાં વર્તમાન છે, તે પોતાના નારકાયુનો ક્ષય કરીને કષાય સમુદ્ઘાત કયાં વિના જ નારકભવથી નીકળીને અનન્તર મનુષ્યભવ અગર પરપરાથી મનુષ્યભવ પામીને સોક્ષ પ્રાપ્ત કરશે અર્થાત્ પુનઃ કયારેય નરકભવમાં જશે નહીં તે નારકના નારક અવસ્થા સમ્બન્ધી ભાવી કષાય સમુદ્ઘાત નથી.

જે નારક એવા નથી અર્થાત્ જે નરકભવમાં દીર્ઘકાળ સુધી રહે છે, અથવા જે ફરી કયારેય નરકભવને પ્રાપ્ત કરશે, તેના ભાવી સમુદ્ઘાત હોય છે. તેમનામાં પણ જેટલું લાંબું નારકાયુ વ્યતીત થઈ ચૂક્યું છે, અને થોડું બાકી છે, તેમનામાં એક, બે અથવા ત્રણ કષાય સમુદ્ઘાત થાય છે.

જેનું આયુષ્ય સંખ્યાત વર્ષનું બાકી છે, તેમના સંખ્યાત, જેમનું આયુષ્ય અસંખ્યાત વર્ષનું બાકી છે, તેમના અસંખ્યાત અને જેઓ ભવિષ્યમાં અનન્ત વાર નારકમાં ઉપત્ત થશે તેમના અનન્ત ભાવી કષાય સમુદ્ઘાત સમજવા લેઈએ

હવે તે નિરૂપણ કશય છે કે એક-એક નારકના અસુરકુમાર અવસ્થામાં કેટલા કષાયસમુદ્ઘાત હોય છે ?

સહુ નૈરયિકસ્ય અસુરકુમારત્વે પૂર્વં વૃત્તસ્ય સકલાતીતકાલાપેયા કિયન્તઃ કપાયમમુદ્ઘાતા અતીતાઃ સન્તિ ? ભગવાનાહ—‘ ગોયમા ! ’ હે ગૌતમ ! ‘ અણંતા ’ અનન્તાઃ કપાયમમુદ્ઘાતા નૈરયિકસ્યાસુરકુમારત્વે અતીતાઃ સન્તિ, ‘ કેવડયા પુરેકસહા ? ’ કિયન્તઃ કપાયમમુદ્ઘાતાઃ પુરસ્કૃતા ભાવિનઃ સન્તિ ? ભગવાનાહ—‘ ગોયમા ! ’ હે ગૌતમ ! ‘ રસ્સડ અન્થિ રસ્સડ નન્થિ ’ કસ્યચિત્ નૈરયિકસ્યાસુરકુમારત્વે ભાવિનઃ કપાયસમુદ્ઘાતાઃ સન્તિ, કસ્યચિન્ન સન્તિ, ‘ જસ્સન્થિ સિય સંસ્થેજ્ઞા સિય અસંસ્થેજ્ઞા સિય અણંતા ’ યસ્યાપિ નૈરયિકસ્યાસુરકુમારત્વે ભાવિનઃ કપાયસમુદ્ઘાતાઃ સન્તિ તસ્યાપિ સ્યાત્—કદાચિન્ સંસ્થેયાઃ, સ્યાદ્—કદાચિદ્ અસંસ્થેયાઃ, સ્યાત્—કદાચિદ્ અનન્તા ભાવિનઃ સન્તિ તત્ર યો નૈરયિકો નરકાદુદ્વૃત્ત્યાસુરકુમારત્વં નોપલપ્સ્યતે તસ્યાસુરકુમારત્વે ભાવિનઃ કપાયસમુદ્ઘાતા ન સન્તિ, યઃ પુનરસુરકુમારત્વમુપલપ્સ્યતે તસ્ય સન્તિ, તત્રાપિ જઘન્યેન સંસ્થેયા વોધ્યાઃ અસુરકુમારાણાં

અવસ્થા મેં કિતને કપાયસમુદ્ઘાત હૈં ?

ગૌતમસ્વામી—હે ભગવન્ ! એક-એક નારક કે અસુરકુમાર પર્યાય મેં કિતને કપાયસમુદ્ઘાત વ્યતીત હુપ હૈં !

ભગવાન્—હે ગૌતમ ! એક-એક નારક કે અસુરકુમાર પર્યાય મેં અનન્ત કપાયસમુદ્ઘાત અતીત હૈં !

ગૌતમસ્વામી—હે ભગવન્ ! ભાવી કિતને હૈં ?

ભગવાન્—હે ગૌતમ ! કિસી કે હૈં, કિસી કે નહીં હૈં । અર્થાત્ જો નારક ભવિષ્ય મેં અસુરકુમાર પર્યાય મેં ઉત્પન્ન હોગા, ઉસ નારક કે અસુરકુમાર પર્યાય સંબંધી ભાવી સમુદ્ઘાત હૈં, જો નહીં ઉત્પન્ન હોગા, ઉસકે નહીં હૈં । જિસ નારક કે અસુરકુમાર પર્યાય મેં ભાવી કપાયસમુદ્ઘાત હૈં, ઉસકે કદાચિત્ સંખ્યાત, કદાચિત્ અસંખ્યાત ઓર કદાચિત્ અનન્ત ભાવી સમુદ્ઘાત હૈં । જો નારક ભવિષ્ય મેં જઘન્ય રિથિતિવાલા અસુરકુમાર હોગા ઉસકી અપેક્ષા સે

શ્રી ગૌતમસ્વામી—હે ભગવન્ ! એક-એક નારકના અસુરકુમાર પર્યાયમાં કેટલા કપાયસમુદ્ઘાત વ્યતીત થયા છે ?

શ્રી ભગવાન્—હે ગૌતમ ! એક-એક નારકના અસુરકુમાર પર્યાયમાં અનન્ત કપાય સમુદ્ઘાત વ્યતીત થયા છે

શ્રી ગૌતમસ્વામી—હે ભગવન્ ! ભાવી કેટલા છે ?

શ્રી ભગવાન્—હે ગૌતમ ! કેટલા છે, કેટલા નથી, અર્થાત્ જે નારક ભવિષ્યમાં અસુરકુમાર પર્યાયમાં ઉત્પન્ન થશે, તે નારકના અસુરકુમાર પર્યાય સંબંધી ભાવી સમુદ્ઘાત છે, જે ઉત્પન્ન થશે નહીં તેના નહીં હોય જે નારકના અસુરકુમાર પર્યાયમાં ભાવી કપાય સમુદ્ઘાત છે તેના કદાચિત્ સંખ્યાત, કદાચિત્ અસંખ્યાત અને કદાચિત્ અનન્ત ભાવી સમુદ્ઘાત છે જે નારક ભવિષ્યમાં જઘન્ય રિથિતિવાળો અસુરકુમાર થશે તેની અપેક્ષાએ સંખ્યાત કપાયસમુદ્ઘાત સમજવા બોધ્યો. કેમકે જઘન્ય રિથિતિમાં

વેધ્યાઃ, તત્ર પૃચ્છા સમયે ભવપર્યન્તે વર્તમાનો યઃ ક્ષીણશેષાયુઃ કપાયસમુદ્ઘાતમપ્રાપ્તઃ સત્રેન નરકગવાદુદ્વૃત્ય અનન્તરં પરમ્પરયા દ્વા ભવિષ્યતિ ન પુનર્નરકાગાસગામી ભવતિ તસ્ય ભાવિનઃ કપાયસમુદ્ઘાતા નૈરયિકૃત્વેન સન્તિ, તદન્યસ્ય તુ સન્તિ તત્રાપિ ક્ષીણશેષાયુષાં નરકભવભાજાં જઘન્યેન ઇહો વા દ્વૌ વા ત્રયો વા बोध्याः, उत्कृष्टेन तु सल्लयेयवर्षशेषायुषां संख्येयाः, असंख्येयवर्षशेषायुषामसंख्येयाः, अनन्तशतपत्स्यमानानामनन्ताः कपायसमुद्घाता भाविनो बोध्याः, सम्प्रति नैरयिकस्यैशसुरकुमारत्वमनिकृत्य पृच्छति—‘एगमेगरसं भवे ! नेरइयस्स असुरकुमारत्ते केवइया कमायसमुग्घाया अतीता ?’ हे भदन्त ! एकैकस्य

જો નારક અપને ભવ કે અન્તિમ કાલ મેં વર્તમાન છે, હવે અપની નરકાયુ કા ક્ષય કર કે, કપાયસમુદ્ઘાત કિયે વિના હી, નરકભવ સે નિકલ કર અનન્તર મનુષ્ય ભવ યા પરમ્પરા સે મનુષ્યભવ પાકર મોક્ષ પ્રાપ્ત કરેગા અર્થાત્ પુનઃ કમી નરક ભવ મેં નહીં જાગ્ગા, ઉસ નારક કે નારક અવસ્થા સંબંધી ભાવી કપાયસમુદ્ઘાત નહીં છે. જો નારક એસા નહીં છે અર્થાત્ જિસે નરકભવ મેં લીર્ધ કાલ તક રહ્તા છે અથવા જો પુનઃ કમી નરકભવ કો પ્રાપ્ત કરેગા, ઉસકે ભાવી સમુદ્ઘાત છે. ઉનમેં મી જિનકી લમ્બી નરકાયુ વ્યતીત હો ચુકી છે ઓર થોડી શેષ છે, ઉનકે એક, દો અથવા ત્રીન કપાય સમુદ્ઘાત હોતે છે, જિનકી આયુ સંખ્યાત વર્ષ કી શેષ છે, ઉનકે સંખ્યાત, જિનકી આયુ અસંખ્યાત વર્ષ કી શેષ છે ઉનકે અસંખ્યાત ઓર જો અવિષ્ય મેં અનન્ત વાર નરક મેં ઉત્પન્ન હોંગે ઉનકે અનન્ત ભાવી કપાયસમુદ્ઘાત સમજને ચાહિયે.

अब यह निरूपण किया जाता है कि एक-एक नारक के असुरकुमार-

પ્રશ્નના સમયે જે નારક પોતાના ભવના અનિભાગના વર્તમાન છે, તે પોતાના નારકાયુનો ક્ષય કરીને કપાય સમુદ્ઘાત કર્યા વિના જ નારકભવથી નીકળીને અનન્તર મનુષ્યભવ અગર પરપરાથી મનુષ્યભવ પામીને મોક્ષ પ્રાપ્ત કરશે અર્થાત્ પુનઃ કપાયેય નરકભવમાં જશે નહીં તે નારકના નારક અવસ્થા સંબંધી ભાવી કપાય સમુદ્ઘાત નથી.

જે નારક એવા નથી અર્થાત્ જે નરકભવમાં લીર્ધકાળ સુધી રહે છે, અથવા જે ફરી કપાયેય નરકભવને પ્રાપ્ત કરશે, તેના ભાવી સમુદ્ઘાત હોય છે તેમનામાં પશુ જેટલું લાંબું નારકાયુ વ્યતીત થઈ ચૂક્યું છે, અને થોડું બાકી છે, તેમનામાં એક, બે અથવા ત્રણ કપાય સમુદ્ઘાત થાય છે.

જેનું આયુષ્ય સંખ્યાત વર્ષનું બાકી છે, તેમના સંખ્યાત, જેમનું આયુષ્ય અસંખ્યાત વર્ષનું બાકી છે, તેમના અસંખ્યાત અને જેઓ અવિષ્યમાં અનન્ત વાર નારકમાં ઉપત્ત થશે તેમના અનન્ત ભાવી કપાય સમુદ્ઘાત સમજવા જોઈએ.

હવે તે નિરૂપણ કરાય છે કે એક-એક નારકના અસુરકુમાર અવસ્થામાં કેટલા કપાયસમુદ્ઘાત હોય છે ?

खलु नैरयिकस्य असुरकुमारत्वे पूर्व वृत्तस्य सकलातीतकालापेया क्रियन्तः कषायसमुद्घाता अतीताः सन्ति ? भगवानाह—‘ गोयमा ! ’ हे गौतम ! ‘ अणंता ’ अनन्ताः कषायसमुद्घाता नैरयिकस्यासुरकुमारत्वे अतीताः सन्ति, ‘ केवडया पुरेक्खडा ? ’ क्रियन्तः कषायसमुद्घाताः पुरस्कृता भाविनः सन्ति ? भगवानाह—‘ गोयमा ! ’ हे गौतम ! ‘ कम्मड अन्वि कम्मसं नत्थि ’ कस्यचित् नैरयिकस्यासुरकुमारत्वे भाविनः कषायसमुद्घाताः सन्ति, कस्यचित् सन्ति, ‘ जस्सत्थि सिय संखेज्जा सिय असंखेज्जा सिय अणंता ’ यस्यापि नैरयिकस्यासुरकुमारत्वे भाविनः कषायसमुद्घाताः सन्ति तस्यापि स्यात्—कदाचित् संखेयाः, स्याद्—कदाचिद् असंखेयाः, स्यात्—कदाचिद् अनन्ता भाविनः सन्ति तत्र यो नैरयिको नरकादुद्घुस्यासुरकुमारत्वं नोपलप्स्यते तस्यासुरकुमारत्वे भाविनः कषायसमुद्घाता न सन्ति, यः पुनरसुरकुमारत्वमुपलप्स्यते तस्य सन्ति, तत्रापि जघन्येन संखेया बोध्याः असुरकुमाराणां

अवस्था में कितने कषायसमुद्घात हैं ?

गौतमस्वामी—हे भगवन् ! एक-एक नारक के असुरकुमार पर्याय में कितने कषायसमुद्घात व्यतीत हुए हैं ।

भगवान्—हे गौतम ! एक-एक नारक के असुरकुमार पर्याय में अनन्त कषायसमुद्घात अतीत हैं ।

गौतमस्वामी—हे भगवन् ! भावी कितने हैं ?

भगवान्—हे गौतम ! किसी के हैं, किसी के नहीं हैं । अर्थात् जो नारक भविष्य में असुरकुमार पर्याय में उत्पन्न होगा, उस नारक के असुरकुमार पर्याय संबंधी भावी समुद्घात हैं, जो नहीं उत्पन्न होगा, उसके नहीं हैं । जिस नारक के असुरकुमार पर्याय में भावी कषायसमुद्घात हैं, उसके कदाचित् संख्यात, कदाचित् असंख्यात और कदाचित् अनन्त भावी समुद्घात हैं । जो नारक भविष्य में जघन्य रिथतिवाला असुरकुमार होगा उसकी अपेक्षा से

श्री गौतमस्वामी—हे भगवन् ! ओक-ओक नारकना असुरकुमार पर्यायमा डेटला कषायसमुद्घात व्यतीत थया छे ?

श्री भगवान्—हे गौतम ! ओक-ओक नारकना असुरकुमार पर्यायमा अनन्त कषाय समुद्घात व्यतीत थया छे

श्री गौतमस्वामी—हे भगवन् ! भावी डेटला छे ?

श्री भगवान्—हे गौतम ! डेटना छे, डेटना नथी, अर्थात् जे नारक भविष्यमा असुरकुमार पर्यायमा उत्पन्न थये, ते नारकना असुरकुमार पर्याय सम्बन्धी भावी समुद्घात छे, जे उत्पन्न थये नही तेना नही डेटाय जे नारकना असुरकुमार पर्यायमा भावी कषाय समुद्घात छे तेना कदाचित् सख्यात, कदाचित् असख्यात अने कदाचित् अनन्त भावी समुद्घात छे जे नारक भविष्यमा जघन्य स्थितिवाला असुरकुमार थये तेना अपेक्षासे सख्यात कषायसमुद्घात समजवा जेठजे केठके जघन्य स्थितिमा

લઘન્યસ્થિતાવપિ સંખ્યેયાનામેવ કપાયસમુદ્ઘાતાના સદ્ભાવાત્, તેષાં લોભાદિકપાય-
 વ્રાહ્મણ્યાત્, ઉત્કૃષ્ટેન તુ અસંખ્યેયા વા અનન્તા વા ભાવિનઃ કપાયસમુદ્ઘાતા અવસેગાઃ,
 તત્ર સકૃદ્દીર્ઘસ્થિતી અસકૃદ્ જઘન્યસ્થિતિષુ વા ઉત્પત્ત્યમાનાનામસંખ્યેયાઃ અનન્તશ
 ઉત્પત્ત્યમાનાનામનન્તા બોધ્યાઃ, 'એવ જ્ઞાન નેઽદ્યસ્સ થળિયકુમારત્તે' એવમ્-અસુરકુમારત્વે
 ઇવ નૈરયિકસ્ય યાવદ્-નાગકુમારત્વે સુવર્ણકુમારત્વે અગ્નિકુમારત્વે વિદ્યુત્કુમારત્વે ઉદધિ-
 કુમારત્વે દ્વીપકુમારત્વે દિક્કુમારત્વે વાયુકુમારત્વે સ્તનિતકુમારત્વે ચ પૂર્વે વૃત્તસ્ય અનન્તાઃ
 કપાયસમુદ્ઘાતા અતીતાઃ, ભાવિનસ્તુ જઘન્યેન સંખ્યેયાઃ, ઉત્કૃષ્ટેન અસંખ્યેયા ના અનન્તા
 વા બોધ્યાઃ, 'પુઠ્ઠવિકાઙ્ગેએ એગુત્તરિયાએ નેયલ્લં' પૃથ્વીકાયિકત્વે પૂર્વે વૃત્તસ્ય નૈરયિકસ્ય
 સંખ્યાત કપાય સમુદ્ઘાત સમજ્ઞને યાદિય ક્યોનિ જઘન્ય સ્થિતિ મેં સંખ્યાત
 સમુદ્ઘાત હી હોતે હેં ઓર હસકા કારણ યહ હેં કિં ડનમેં લોભાદિ કપાય કી
 વહુલતા પાઈ જાતી હેં । અસંખ્યાત અથવા અનન્ત કપાયસમુદ્ઘાત ઉત્કૃષ્ટ
 સમજ્ઞને યાદિય । અસંખ્યાત સમુદ્ઘાત ડમ અસુરકુમાર કી અપેક્ષા સે કહે
 હેં જો એક વાર દીર્ઘસ્થિતિક રૂપ મેં અથવા કઈ વાર જઘન્ય સ્થિતિક રૂપ મેં
 ઉત્પન્ન હોગા । જો નારક ભવિષ્ય મેં અનન્ત વાર અસુરકુમાર પર્યાય મેં ઉત્પન્ન
 હોગા, ડસકી અપેક્ષા સે અનન્ત સમુદ્ઘાત કહે ગયે હેં ।

જેસે નારક કે અસુરકુમારપને મેં ભાવી કપાયસમુદ્ઘાત કહે હેં, વૈસે હી
 નાગકુમાર, સુવર્ણકુમાર, અગ્નિકુમાર, વિદ્યુત્કુમાર, ઉદધિકુમાર, દ્વીપકુમાર,
 દિક્કુમાર, વાયુકુમાર ઓર સ્તનિતકુમાર પર્યાય મેં અતીત કપાયસમુદ્ઘાત
 અનન્ત કહના યાદિય ઓર ભાવી કિસી કે હેં, કિસી કે નહીં । જિસકે હેં ડસકે
 જઘન્ય સંખ્યાત, ઉત્કૃષ્ટ અસંખ્યાત અથવા અનન્ત સમજ્ઞને યાદિય ।

નારક કે પૃથ્વીકાયિકપને મેં અતીત કપાયસમુદ્ઘાત અનન્ત હેં । ભાવી

સંખ્યાત સમુદ્ઘાત જ થાય છે અને તેનું કારણ એ છે કે તેમનામાં લોભાદિ કપાયની
 બહુલતા મળે છે અસંખ્યાત અથવા અનન્ત કપાય સમુદ્ઘાત ઉત્કૃષ્ટ સમજવા લેઈએ.

અસંખ્યાત સમુદ્ઘાત તે અસુરકુમારની અપેક્ષાએ કહ્યા છે જે એકવાર દીર્ઘસ્થિતિક
 રૂપમાં અથવા કોઈ વાર જઘન્ય સ્થિતિક રૂપમાં ઉત્પન્ન થશે જે નારક ભવિષ્યમાં
 અનન્તવાર અસુરકુમાર પર્યાયમાં ઉત્પન્ન થશે, તેની અપેક્ષાએ અનન્ત સમુદ્ઘાત કહેવા
 છે. જેવા નારકના અસુરકુમાર પણામાં ભાવી કપાય સમુદ્ઘાત કહ્યા છે તેવા જ નાગ-
 કુમાર, સુવર્ણકુમાર, અગ્નિકુમાર વિદ્યુત્કુમાર ઉદધિકુમાર, દ્વીપકુમાર, દિક્કુમાર વાયુકુમાર
 અને સ્તનિતકુમાર પર્યાયમાં અતીત કપાયસમુદ્ઘાત અનન્ત કહેવા લેઈએ અને ભાવી
 કોઈના હોય છે, કોઈના નથી હોતા જેના છે તેના જન્મ સંખ્યાત, ઉત્કૃષ્ટ અસંખ્યાત
 અથવા અનન્ત સમજવા લેઈએ

નારકના પૃથ્વીકાયિકપણામાં અતીત કપાયસમુદ્ઘાત અનન્ત છે. ભાવી સમુદ્ઘાત

अनन्ताः कषायसमुद्घातं अतीताः सन्ति, पुरस्कृताः-यादिनस्तु एतत्तरेण-पूर्वोक्तप्रकारेण एकोक्त्यैव ज्ञातव्यम् तथा च कस्यचित् सन्ति कस्यचिन् नन्ति कस्यापि नन्ति तस्यापि जघन्येन एको वा द्वौ वा त्रयो वा, उत्कृष्टेन संख्येया न अमंख्येया वा अनन्ता कषायसमुद्घाता अवसेया इति भावः, तत्र यो नरकादुद्घुच्य नो पृथिवीकाचभवगामी भवति तस्य न सन्ति, यस्तु नरकादुद्घुच्य तद्भवगामी तस्यापि जघन्येन एक द्वित्राः, उत्कृष्टेन संख्येया असंख्येया अनन्ता वा, तत्र पञ्चेन्द्रियतिर्यग्योनिकभवाद् मनुष्यभवाद् देवभवाद् कषायसमुद्घातं गतः सन् सकृदेव पृथिवीकायिकभवगामी तस्य एकः, वारद्वयं गामिनो द्वौ, वारत्रयं गामिनस्त्रयः, संख्येयवारां गामिनः संख्येयाः, अमंख्येयवारां गामिनोऽसंख्येयाः, अनन्तवारान् गामिनोऽनन्ताः कषायसमुद्घाता अवसेयाः, 'एवं जाव मणुयत्ते' एवम्-पृथिवीकायिकत्वे इव यावत्-अपकायिकत्वे तेजस्कायिकत्वे वायुकायिक-

समुद्घात पूर्ववत् एक से लगाकर हैं, अर्थात् किसी के हैं, किसी के नहीं। जिसके हैं, उसके जघन्य एक, दो या तीन हैं और उत्कृष्ट संख्यात, असंख्यात या अनन्त हैं। जो नारक नरकभव से निकलकर पुनः कभी पृथिवीकायिक का भव नहीं धारण करेगा, उस के भावी कषायसमुद्घात नहीं हैं किन्तु जो नरक से निकल कर पृथिवीकायिक होगा उसके भावी समुद्घात होते हैं। वे जघन्य हों तो एक, दो, तीन, उत्कृष्ट हों तो संख्यात, असंख्यात अथवा अनन्त। जो पञ्चेन्द्रिय तिर्थच भव से, मनुष्यभव से अथवा देवभव से कषायसमुद्घात को प्राप्त होकर एक ही वाग पृथिवीकायिक भव में गमन करेगा, उस का एक, दो बार गमन करनेवाले के दो, तीन बार गमन करने वाले के तीन, संख्यात बार जाने वाले के संख्यात, असंख्यात बार जाने वाले के असंख्यात और अनन्तबार जानेवाले के अनन्त कषायसमुद्घात समझने चाहिए।

जैसे नारक के पृथ्वीकायिक रूप में कषायसमुद्घात कहे, उसी प्रकार

પૂર્વવત્ એકથી લઈને છે, અર્થાત્ કોઈના છે, કોઈના નથી જેના છે, તેના જઘન્ય એક, બે અગર ત્રણ છે અને ઉત્કૃષ્ટ સંખ્યાત્ અસંખ્યાત્ અગર અનન્ત છે. જે નારક નરક ભવથી નિકળીને ફરી ક્યારેય પૃથ્વીકાધિકનો ભવ ધારણ કરશે નહીં, તેના ભાવી કષાય સમુદ્રઘાત નથી હોતા. પણ જે નરકથી નિકળીને પૃથ્વીકાધિક થશે તેના ભાવી સમુદ્રઘાત થાય છે તેઓ જઘન્ય હોય તો એક, બે અગર ત્રણ, ઉત્કૃષ્ટ હોય તો સંખ્યાત્, અસંખ્યાત્ અથવા અનન્ત.

જે પચેન્દ્રિય તિથિ અવધી, મનુષ્યભવથી અથવા દેવભવથી કષાય સમુદ્ઘાતને પ્રાપ્ત થઈને એક જ વાર પૃથ્વીકાથિક ભવમા ગમન કરશે તેના એક, બે વાર ગમન કરન રાના બે, ત્રણવાર ગમન કરનારાઓના ત્રણ, સપ્તાતવાર જનારાના સપ્તાત, અશ્વ-પચાતવાર અને અનન્ત વાર જનારાના અનન્ત કષાય સમુદ્ઘાત સમજવા બોધ્યો.

જઘન્યસ્થિતાવપિ સંખ્યેયાનામેવ કપાયસમુદ્ઘાતાનાં સદ્ભાવાત્, તેષાં લોભાદિકપાય-
વાહલ્યાત્, ઉત્કૃષ્ટેન તુ અસંખ્યેયા વા અનન્તા વા ભાવિનઃ કપાયસમુદ્ઘાતા અવસેયાઃ,
તત્ર સકુદ્દીર્ઘસ્થિતી અસકુદ્ જઘન્યસ્થિતિષુ વા ઉત્પત્ત્યમાનાનામસંખ્યેયાઃ અનન્તશ્ચ
ઉત્પત્ત્યમાનાનામનન્તા બોધ્યાઃ, 'એવ જાન નૈરિદ્યસ્સ થળિયકુમારત્તે' એવમ્-અસુરકુમારત્વે
ઇવ નૈરયિકસ્ય યાવદ્-નાગકુમારત્વે સુવર્ણકુમારત્વે અગ્નિકુમારત્વે વિદ્યુત્કુમારત્વે ઉદધિ-
કુમારત્વે દ્વીપકુમારત્વે દિક્કુમારત્વે વાયુકુમારત્વે સ્નનિતકુમારત્વે ચ પૂર્વે વૃત્તસ્ય અનન્તાઃ
કપાયસમુદ્ઘાતા અતીતાઃ, ભાવિનસ્તુ જઘન્યેન સંખ્યેયાઃ, ઉત્કૃષ્ટેન અસંખ્યેયા વા અનન્તા
વા બોધ્યાઃ, 'પુઢવિકાઙ્ગયત્તે એગુત્તરિયાએ નેયવ્વં' પૃથિવીકાયિકત્વે પૂર્વે વૃત્તસ્ય નૈરયિકસ્ય
સંખ્યાત કષાય સમુદ્ઘાત સમગ્ગને યાહિએ વ્યોક્તિ જઘન્ય સ્થિતિ મેં સંખ્યાત
સમુદ્ઘાત હી હોતે હેં ઓર હસકા કારણ યહ હેં કિં ઝનમેં લોભાદિ કષાય કી
બહુલતા પાઈ જાતી હેં । અસંખ્યાત અથવા અનન્ત કપાયસમુદ્ઘાત ઉત્કૃષ્ટ
સમગ્ગને યાહિએ । અસંખ્યાત સમુદ્ઘાત ઝમ અસુરકુમાર કી અપેક્ષા સે કહે
હેં જો એક વાર દીર્ઘસ્થિતિક રૂપ મેં અથવા કઈ વાર જઘન્ય સ્થિતિક રૂપ મેં
ઉત્પન્ન હોગા । જો નારક ભવિષ્ય મેં અનન્ત વાર અસુરકુમાર પર્યાય મેં ઉત્પન્ન
હોગા, ઝસકી અપેક્ષા સે અનન્ત સમુદ્ઘાત કહે ગએ હેં ।

જેસે નારક કે અસુરકુમારપને મેં ભાવી કષાયસમુદ્ઘાત કહે હેં, વૈસે હી
નાગકુમાર, સુવર્ણકુમાર, અગ્નિકુમાર, વિદ્યુત્કુમાર, ઉદધિકુમાર, દ્વીપકુમાર,
દિક્કુમાર, વાયુકુમાર ઓર સ્નનિતકુમાર પર્યાય મેં અતીત કષાયસમુદ્ઘાત
અનન્ત કહના યાહિએ, ઓર ભાવી કિસી કે હેં, કિસી કે નહીં । જિસકે હેં ઝસકે
જઘન્ય સંખ્યાત, ઉત્કૃષ્ટ અસંખ્યાત અથવા અનન્ત સમગ્ગને યાહિએ ।

નારક કે પૃથિવીકાયિકપને મેં અતીત કપાયસમુદ્ઘાત અનન્ત હેં । ભાવી

સખ્યાત સમુદ્ઘાત જ થાય છે અને તેનુ કારણ એ છે કે તેમનામા લોભાદિ કષાયની
બહુલતા મળે છે અસખ્યાત અથવા અનન્ત કષાય સમુદ્ઘાત ઉત્કૃષ્ટ સમગ્ગવા ભેધએ.

અસખ્યાત સમુદ્ઘાત તે અસુરકુમારની અપેક્ષાએ કહ્યા છે જે એકવાર દીર્ઘસ્થિતિક
રૂપમાં અથવા કોઈ વાર જઘન્ય સ્થિતિક રૂપમા ઉત્પન્ન થશે જે નારક ભવિષ્યમા
અનન્તવાર અસુરકુમાર પર્યાયમા ઉત્પન્ન થશે, તેની અપેક્ષાએ અનન્ત સમુદ્ઘાત કહેવા
છે. જેવા નારકના અસુરકુમાર પણામા ભાવી કષાય સમુદ્ઘાત કહ્યા છે તેવા જ નાગ-
કુમાર, સુવર્ણકુમાર, અગ્નિકુમાર વિદ્યુત્કુમાર ઉદધિકુમાર, દ્વીપકુમાર, દિક્કુમાર વાયુકુમાર
અને સ્નનિતકુમાર પૃથિમા અતીત કષાયસમુદ્ઘાત અનન્ત કહેવા ભેધએ અને ભાવી
કોઈના હોય છે, કોઈના નથી હોતા જેના છે તેના જવન્ય સખ્યાત, ઉત્કૃષ્ટ અસખ્યાત
અથવા અનન્ત સમગ્ગવા ભેધએ

નારકના પૃથ્વીકાયિકપણમાં અતીત કષાયસમુદ્ઘાત અનન્ત છે. ભાવી સમુદ્ઘાત

समुद्घात पूर्ववत् एक से लगाकर हैं, अर्थात् किसी के हैं, किसी के नहीं। जिसके हैं, उसके जघन्य एक, दो या तीन हैं और उत्कृष्ट संख्यात, असंख्यात या अनन्त हैं। जो नारक नरकभव से निकलकर पुनः कभी पृथिवीकायिक वा भव नहीं धारण करेगा, उस के भावी कषायसमुद्घात नहीं हैं किन्तु जो नरक से निकल कर पृथिवीकायिक होगा उसके भावी समुद्घात होते हैं। वे जघन्य हों तो एक, दो, तीन, उत्कृष्ट हों तो संख्यात, असंख्यात अथवा अनन्त। जो पञ्चेन्द्रिय तिर्यच भव से, मनुष्यभव से अथवा देवभव से कषायसमुद्घात को प्राप्त होकर एक ही वाग पृथिवीकायिक भव में गमन करेगा, उस का एक, दो बार गमन करनेवाले के दो, तीन बार गमन करने वाले के तीन, संख्यात बार जाने वाले के संख्यात, असंख्यात बार जाने वाले के असंख्यात और अनन्तबार जानेवाले के अनन्त कषायसमुद्घात समझने चाहिए।

जैसे नारक के पृथ्वीकायिक रूप में कषायसमुद्घात कहे, उसी प्रकार

પૂર્વવત એકથી લઈને છે, અર્થાત્ કોઈના છે, કોઈના નથી જેના છે, તેના જઘન્ય એક,
બે અગર ત્રણ છે અને ઉત્કૃષ્ટ સંખ્યાત અસંખ્યાત અગર અનન્ત છે જે નારક નરક
ભવથી નિકળીને ફરી ક્યારેય પૃથ્વીકાંચિકનો લાવ ધારણ કરશે નહીં, તેના ભાવી ક્ષાય
સમુદ્ધાત નથી હોતા પણ જે નરકથી નિકળીને પૃથ્વીકાંચિક થશે તેના ભાવી સમુદ્ધાત
થાય છે તેઓ જઘન્ય હોય તો એક, બે અગર ત્રણ, ઉત્કૃષ્ટ હોય તો સંખ્યાત,
અસંખ્યાત અથવા અનન્ત.

જે ષચ્ચેન્દ્રિય તિર્યચ ભવથી, મનુષ્યભવથી અથવા દેવભવથી કષાય સમુદ્ભવાતને પ્રાપ્ત થઇને જોકે જ વાર પૃથ્વીક્રાયિક ભવમા ગમન કરશે તેના જોકે, બે વાર ગમન કરનારાના બે, ત્રણવાર ગમન કરનારાઓના ત્રણ, સપ્તાતવાર જનારાના સપ્તાત, અસપ્તાતવાર અને અનન્ત વાર જનારાના અનન્ત કષાય સમુદ્ભવાત સમજવા બોધ્યો.

ત્વે વનસ્પતિકાયિકત્વે વિકલેન્દ્રિયત્વે પञ्चेन्द्रियतिर्यગ્યોનિકત્વે મનુષ્યત્વે પૂર્વં વૃત્ત-
સ્ય નૈરયિકસ્ય અનન્તાઃ કપાયસમુદ્ઘાતા અતીતાઃ, ભાવિનસ્તુ કપાયસમુદ્ઘાતાઃ કસ્યચિત્
સન્તિ કસ્યચિન્ન સન્તિ તસ્યાપિ જઘન્યેન એકઃ દ્વિત્રા વા ઉત્કૃષ્ટેન સંખ્યેયા વા અસંખ્યેયા
વા અનન્તા વા વોધ્યાઃ, 'વાણમંતરત્તે જહા અસુરકુમારત્તે' વાનવ્યન્તરત્વે પૂર્વં વૃત્તસ્ય નૈરયિ-
કસ્ય ભાવિનો વા યથા અસુરકુમારત્વે કપાયસમુદ્ઘાતાઃ પ્રતિપાદિતા સ્તથા પ્રતિપાદનીયાઃ,
તત્ર અનન્તા અતીતાઃ, ભાવિનસ્તુ જઘન્યેન સંખ્યેયાઃ, ઉત્કૃષ્ટેન અસંખ્યેયા વા અનન્તા વા
કપાયસમુદ્ઘાતાઃ સન્તિ. 'જોઈસયત્તે અતીતા અણંતા' ઉત્તોતિષ્કત્તે પૂર્વં વૃત્તસ્ય નૈરયિક-
સ્ય અતીતાઃ કપાયસમુદ્ઘાતા અનન્તા ભવન્તિ, 'પુરેવલ્લહા ઝસ્સડ અન્થિ ઝસ્સડ ત્થિ' પુર-
કુસ્તાઃ-ભાવિનઃ કપાયસમુદ્ઘાતા નૈરયિકસ્ય ડ્યોતિષ્કત્તે કસ્યચિન્ સન્તિ કસ્યચિન્ન
સન્તિ, 'જસ્સત્થિ સિય અસંલેજ્જા સિય અણંતા' યસ્યાપિ સન્તિ તસ્યાપિ સ્યાત્-કદાચિદ્
અસંખ્યેયાઃ, સ્યાત્-કદાચિદ્ અનન્તાઃ સન્તિ 'एवं वेमाणियत्ते वि' एवम्-ડ્યોતિષ્કત્તે ઇવ

અપ્કાયિક, તેજસ્કાયિક, વાયુકાયિક, વનસ્પતિકાયિક, વિકલેન્દ્રિય, પંચેન્દ્રિય
તિર્યચ્છ ઓર મનુષ્ય કે રૂપ મેં અતીત કપાયસમુદ્ઘાત અનન્ત કહને યાહિયે ।
ભાવી કપાયસમુદ્ઘાત કિસી કે હૈં, કિની કે નહીં હૈં । જિસકે હૈં ડસકે જઘન્ય
એક, ડો અથવા ત્રીન હૈં ઓર ઉત્કૃષ્ટ સંખ્યાત, અસંખ્યાત અથવા અનન્ત હૈં ।

નારક જીવ કે અસુરકુમાર અવસ્થા મેં જૈસે કપાયસમુદ્ઘાતોં કા પ્રતિ
પાદન કિયા ગયા હૈ, અર્થાત્ અતીત અનન્ત કહે ગયે હૈં ઓર ભાવી જઘન્ય
સંખ્યાત, ઉત્કૃષ્ટ અસંખ્યાત યા અનન્ત કહે હૈં, વૈસે હી યહાં કહ લેના યાહિયે ।

નારક કે ડ્યોતિષ્ક-અવસ્થા મેં અતીત કપાયસમુદ્ઘાત અનન્ત હૈં । ભાવી
કિસી કે હોતે હૈં, કિસી કે નહીં હોતે । જિસકે હોતે હૈં ડસકે કદાચિત્ અસં
ખ્યાત ઓર કદાચિત્ અનન્ત હોતે હૈં । હસી પ્રકાર નારક કે વૈમાનિક અવસ્થા

જે નારકના પૃથ્વક યિક રૂપમાં કપાય સમુદ્ઘાત કહ્યા, એ જ પ્રકારે અપ્કાયિક,
તેજસ્કાયિક, વાયુકાયિક, વનસ્પતિકાયિક, વિકલેન્દ્રિય, પંચેન્દ્રિય તિર્યચ્છ અને મનુષ્યના
રૂપમાં અતીત કપાય સમુદ્ઘાત અનન્ત કહેવા જોઈએ.

ભાવી કપાય સમુદ્ઘાત કોઈના હોય છે, કોઈના નથી હોતા. જેમના છે, તેમના
જઘન્ય છે, એ અથવા ત્રણ છે અને ઉત્કૃષ્ટ સંખ્યાત અસંખ્યાત અથવા અનન્ત છે

નારક જીવના અસુરકુમાર અવસ્થામાં જેવા કપાય સમુદ્ઘાતનું પ્રતિપાદન કર્યું છે,
અર્થાત્ અતીત અનન્ત કહેલા છે અને ભાવી જઘન્ય સંખ્યાત, ઉત્કૃષ્ટ અસંખ્યાત અગર
અનન્ત કહ્યા છે, તેવા જ અહીં સુધી કહી લેવા જોઈએ

નારકના, ડ્યોતિષ્ક અવસ્થામાં અતીત કપાયસમુદ્ઘાત, અનન્ત છે, ભાવી કોઈના
હોય છે, કોઈના નથી હોતા જેમના હોય છે, તેમના કદાચિત્ અસંખ્યાત અને કદાચિત્
અનન્ત હોય છે, એ જ પ્રકારે નારકના વૈમાનિક અવસ્થામાં પણ અતીત કપાયસમુદ્ઘાત

વૈમાનિકત્વેऽપિ પૂર્વ વૃત્તસ્ય નૈરયિકસ્ય અનન્તાઃ કપાયસમુદ્ધાતા અતીતાઃ સન્તિ, ભાવિ નસ્તુ-‘સિય અસંલેજ્જા સિય અણંતા’ સ્યાત્-કદાચિદ્ અસંલેજ્જાઃ સન્તિ, સ્પાત્-કદાચિદ્ અનન્તાઃ સન્તિ ઇતિ, ‘અમુરકુમારસ નેરડયત્તે ડઈયા અણંતા’ અમુરકુમારસ્ય નૈરયિકત્વે મથે પૂર્વ વૃત્તસ્ય અતીતસકલકાલાપેક્ષયા અતીતાઃ કપાયસમુદ્ધાતા અનન્તાઃ સન્તિ ‘પુરંવલ્લહા કસ્પદ્ અથિ કસ્પદ્ નતિય’ પુરસ્કૃતાઃ-ભાવિનઃ કપાયસમુદ્ધાતાઃ કયચિત્ સન્તિ કસ્યચિન્ન સન્તિ ‘બસ્સતિય સિય સંલેજ્જા સિય અસંલેજ્જા સિય અણંતા’ યસ્ય-અમુરકુમારસ્ય નૈરયિકત્વે ભાવિનઃ કપાયસમુદ્ધાતાઃ સન્તિ તસ્ય સ્યાત્-કદાચિત્ સંલેજ્જાઃ, સ્યાત્-કદાચિદ્ અસંલેજ્જાઃ સ્યાત્ કદાચિત્ અનન્તાઃ સન્તિ, ‘અમુરકુમારસ અમુરકુમારત્તે અતીતા અણંતા’ અમુરકુમારસ્ય અમુરકુમારત્વે પૂર્વ વૃત્તસ્ય અતીતાઃ કપાયસમુદ્ધાતા એકોત્તરકાઃ-પૂર્વોક્તમ્ એકમ્ ઉત્તરં થેયાં તે તથાત્રિધાઃ સન્તિ, તથા ચ ભાવિનઃ કપાયસમુદ્ધાતાઃ નસ્યચિત્ મન્તિ મેં મી અતીત કપાયસમુદ્ધાત અનન્ત હેં ઓર ભાવી કદાચિત્ અસંલેજ્જાત, કદાચિત્ અનન્ત હોતે હેં ।

યહાં તક નારક જીવ કે ચૌધીસોં દંડકોં મેં અતીત ઓર ભાવી કપાયસમુદ્ધાતોં કા નિરૂપણ કિયા ગયા । અબ અમુરકુમાર કે મૂન ઓર ભાવી કપાય સમુદ્ધાતોં કા ચૌધીસોં દંડકોં કો લેકર નિરૂપણ કિયા જાતા હૈ-

અમુરકુમાર કે નારકપને મેં સકલ અતીતકાલ કી અપેક્ષા અતીત કપાય સમુદ્ધાત અનન્ત હેં । ભાવી કપાયસમુદ્ધાત કિસી કે હેં, કિસી કે નહીં । જિસ અમુરકુમાર કે નારક રૂપ મેં ભાવી કપાયસમુદ્ધાત હેં, ડસકે કદાચિત્ સંલેજ્જાત, કદાચિત્ અસંલેજ્જાત ઓર કદાચિત્ અનન્ત હેં ।

અમુરકુમાર કે અમુરકુમાર રૂપ મેં અતીત કપાયસમુદ્ધાત અનન્ત હેં, વર્તમાન મેં જો જીવ અમુરકુમાર-પર્યાય મેં હેં, વહ મૂતકાલ મેં અમુરકુમાર

અનન્ત છે અને ભાવી કદાચિત્ અનન્ત હોય છે

અહીં મુખી નારક જીવના ચોવીસ દંડકોમાં અતીત અને ભાવી કપાય સમુદ્ધાતોનું નિરૂપણ કરાયું છે.

હવે અમુરકુમારના મૂત અને ભાવી કપાય સમુદ્ધાતોના ચોવીસે દંડકોને લઈને નિરૂપણ કરાયું છે-

અમુરકુમારના સકલ નારકપણે અતીતકાલની અપેક્ષાએ અતીત કપાય સમુદ્ધાત અનન્ત છે. ભાવી કપાય સમુદ્ધાત કોઈના છે કોઈના નથી, જે અમુરકુમારના નારક રૂપમાં ભાવી કપાય સમુદ્ધાત છે, તેના કદાચિત્ સંલેજ્જાત, કદાચિત્ અસંલેજ્જાત, અને કદાચિત્ અનન્ત છે

અમુરકુમારના અમુરકુમાર રૂપમાં અતીત કપાય સમુદ્ધાત અનન્ત છે, અર્થાત્ વર્તમાનમાં જે જીવ અમુરકુમાર પર્યાયમાં છે, તે મૂતકાળમાં અમુરકુમાર પર્યાયમાં

કસ્યષિન્ન સન્તિ યસ્યાપિ સન્તિ તસ્યાપિ જઘન્યેન પાત્રો વા દ્વો વા ત્રયો વા ઉત્કૃષ્ટેન સંઘયેયા વા અસંઘયેયા વા અનન્તા વા સન્તિ, 'એવં નાગકુમારને જાવ નિરંતરં વૈમાણિયને જહા નેર્ઘ્યસ્મ ભણિય તદેવ માણિયન્વ' પૃથ્વ-અમુરકુમારસ્ય અમુરકુમારત્વે ડય નાગકુમારત્વે યાવત્-મુર્ણકુમારત્વે અગ્નિકુમારત્વે ત્રિયુત્કુમારત્વે નિરંતરમ્-અવ્યયન્નેદેન ઉદધિકુમારત્વ પ્રભૃતિભવનપતિત્વે પૃથ્વીનાયિકત્વપ્રભૃત્યેકેન્દ્રિયત્વે ત્રિકલેન્દ્રિયત્વે પશ્ચેન્દ્રિયતિર્યકત્વે મનુષ્યત્વે વાનવ્યન્તરત્વે ડ્યોતિષ્કત્વે વૈમાણિકત્વે ચ પૂર્વં વૃત્તરય માધિનશ્ચ યથા નેર્ઘ્યસ્ય ભણિતં

પર્યાય મેં અનન્તવાર કાપાયસમુદ્ધાત કર જુકા હૈ। ભાવી કાપાયસમુદ્ધાત કિસી કે હોતે હૈં, કિસી કે નહીં હોતે। જિસકે હોતે હૈં, ઉસકે જઘન્ય એક, દો અથવા ત્રીન ઓર ઉત્કૃષ્ટ સંઘ્યાત અસંઘ્યાત અથવા અનન્ત હોતે હૈં। ઇતી પ્રકાર નાગકુમાર પર્યાય મેં, યાવત્ લગાનાર વૈમાણિક પર્યાય મેં જૈસે નારક કે કાપાયસમુદ્ધાત કહે હૈં, વૈસે તી અમુરકુમાર કે ભી કહલેના ચાહિય। જૈસે અમુરકુમાર કે અતીત ઓર ભાવી કાપાયસમુદ્ધાત કહે હૈં, વસી પ્રકાર નાગકુમાર, સુવર્ણકુમાર, અગ્નિકુમાર, વિદ્યુત્કુમાર, ઉદધિકુમાર, દ્વીપકુમાર, દિક્કુમાર, પવનકુમાર ઓર સ્તનિતકુમાર કે ભી નારકપને સે લેકર વૈમાણિકપને તરુ ચૌધીસોં દળડકોં મેં અતીત ઓર ભાવી કાપાયસમુદ્ધાત જાનને ચાહિય। ઇસમેં વિશેષતા યહી હૈ કિ ઇન સવ કે સ્વસ્થાનોં મેં ભાવી કાપાયસમુદ્ધાત જઘન્ય એક, દો, ત્રીન ઓર ઉત્કૃષ્ટ સંઘ્યાત, અસંઘ્યાત અથવા અનન્ત કહના ચાહિય। ઉદાહરણાર્થ અમુરકુમારોં કા અમુરકુમાર પર્યાય સ્વસ્થાન હૈ, નાગકુમારોં કા નાગકુમાર પર્યાય સ્વસ્થાન હૈ, ઝોપ તેઈસ દળડક પરસ્થાન હૈં। જૈસે નાગકુમાર કે નાગકુમાર પર્યાય મેં અતીત કાપાયસમુદ્ધાત

અનન્તવાર કાપાય સમુદ્ધાત કરી ગએલ છે ભાવી કાપાય સમુદ્ધાત કહેના થાય છે, કહેના નથી થતા જેના થાય છે, તેના જઘન્ય એક બે અગર ત્રણ અને ઉત્કૃષ્ટ સંઘ્યાત, અસંઘ્યાત અથવા અનન્ત થાય છે

એજ પ્રકારે નાગકુમાર પર્યાયમા, યાવત્ નિરંતર વૈમાણિક પર્યાયમા જેવા નારકના કાપાય સમુદ્ધાત કહ્યા છે, તેવા જ અમુરકુમારના પણ કહી લેવા બેઠએ

જેવા અમુરકુમારના અતીત અને ભાવી કાપાય સમુદ્ધાત કહ્યા છે, એજ પ્રકારે નાગકુમાર, સુવર્ણકુમાર, અગ્નિકુમાર, વિદ્યુત્કુમાર, ઉદધિકુમાર, દ્વીપકુમાર, દિક્કુમાર, પવનકુમાર અને સ્તનિતકુમારના પણ નરકપણથી લઇને વૈમાણિકપણા સુધી ચોવીસે દડકાંમાં અતીત અને ભાવી કાપાય સમુદ્ધાત બણવા બેઠએ

એમા વિશેષતા એ છે કે આ બધાના સ્વસ્થાનોમા ભાવી કાપાય સમુદ્ધાત જઘન્ય એક, બે, ત્રણ અને ઉત્કૃષ્ટ સંઘ્યાત, અસંઘ્યાત અથવા અનન્ત કહેવા બેઠએ ઉદાહરણ તરીકે અમુરકુમારના અમુરકુમાર પર્યાય સ્વસ્થાન છે, નાગકુમારના નાગકુમાર પર્યાય સ્વસ્થાન છે શેષ ત્રેવીસ દડકે પરસ્થાન છે.

તથૈવ મણિતવ્યમ્ 'एवं जाव धणियकुमारस्म त्रि वेमाणियत्ते' एवम्-अमुरकुमारस्येव यावत्-
 नागकुमारस्य सुवर्णकुमारस्य अग्निकुमारस्य विष्टुत्कुमारस्य उदधिकुमारस्य द्वीपकुमारस्य
 दिवकुमारस्य पवनकुमारस्य स्तनितकुमारस्यापि नैरयिकत्वादि वै रानिकत्वं न्ते अतीता भावि-
 नश्च कषायसमुद्घाता अपतोषाः, किन्तु- 'नवरं सन्वेसिं सद्वाणे एगुत्तरियाए परद्वाणे जहेव
 असुरकुमारस्स' नवरम्-विशेषस्तु सर्वेषां नागकुमारादीनां स्तनितकुमारपर्यन्तानां स्वस्थाने-
 नागकुमारत्वादिके स्तनितकुमारत्वान्ते एकोत्तरकाः-एक-पूर्वोक्तम् उत्तरं येषां ते तथा
 विधाः कषायसमुद्घाताः भाविनः सन्ति, तथा च कस्यापि सन्ति कस्यापि न सन्ति यस्या
 पि सन्ति तस्यापि जघन्येन एकद्वित्रा वा उत्कृष्टेन संख्येया वा असंख्येया वा अनन्ता वा
 सन्ति परस्थाने नागकुमारत्वाद्यपेक्षया भिन्नस्थाने नैरयिकत्वादिके इत्यर्थः, यथैव असुरकुमारस्य
 अतीता भाविनश्च कषायसमुद्घाता उक्ता स्तथा वक्तव्याः, 'पुढविजाइयस्य नेरइयत्ते जाव
 यणियकुमारत्ते अतीता अणंता' पृथिवीकायिकस्य नैरयिकत्वे यावत्-अमुरकुमारत्वादिके
 स्तनितकुमारत्वान्ते पूर्व वृत्तस्य अतीतसकलकालापेक्षया अतीताः कषायसमुद्घाता अनन्ताः
 सन्ति, 'पुरेखखडा कस्सइ अत्थि कस्सइ नत्थि' पुरस्कृताः-भाविनः कषायसमुद्घाताः
 कस्यचित् सन्ति, कस्यचिन्न सन्ति, 'अस्सत्थि सिय सखेज्जा सिय असंखेज्जा सिय अणंता'
 यस्यापि सन्ति तस्यापि स्यात्-कदाचित् संख्येयाः, स्यात्-कदाचित् असंख्येयाः, स्यात्-

अनन्त हैं, भावी किसी के होते हैं, किसी के नहीं होते । जिसके होते हैं उसके
 जघन्य एक, दो अथवा तीन और उत्कृष्ट संख्यात, असंख्यात अथवा अनन्त
 होते हैं । इस प्रकार स्वस्थान में नागकुमार के जिनने कषायसमुद्घात कहे हैं,
 उतने ही सभी दण्डनों में स्वस्थान की अपेक्षा कह लेने चाहिए ।

पृथ्वीकायिक के असुरकुमार पर्याय में यावत् स्तनितकुमार पर्याय में सकल
 अतीतकाल की अपेक्षा से अतीत कषायसमुद्घात अनन्त हैं । भावी कषाय
 समुद्घात किसी के होते हैं, किसी के नहीं होते । जिसके होते हैं उसके कदा-
 चित् संख्यात, कदाचित् असंख्यात और कदाचित् अनन्त होते हैं ।

જેવા નાગકુમારના નાગકુમાર પર્યાયમાં અતીત કષાય સમુદ્ઘાત અનન્ત છે, ભાવી
 કોઈના છે, કોઈના નથી હોતા. જેમના હોય છે, તેમના જઘન્ય એક, બે અથવા ત્રણ
 અને ઉત્કૃષ્ટ સંખ્યાત, અસંખ્યાત અથવા અનન્ત હોય છે એ પ્રકારે સ્વસ્થાનમાં નાગ-
 કુમારના જેટલા કષાય સમુદ્ઘાત 'હા' છે, તેટલા જ અથા દડકોમાં સ્વસ્થાનની અપેક્ષા
 કહી લેવા જોઈએ.

પૃથ્વીકાયિકના અસુરકુમાર પર્યાયમાં યાવત્ સ્તનિતકુમાર પર્યાયમાં સકલ અતીત-
 કાલની અપેક્ષાથી અતીત કષાયસમુદ્ઘાત અનન્ત છે. ભાવી કષાયસમુદ્ઘાત કોઈના હોય
 છે, કોઈના નથી હોતા. જેના હોય છે તેના કદાચિત્ સંખ્યાત કદાચિત્ અસંખ્યાત અને
 કદાચિત્ અનન્ત હોય છે.

કસ્યવિન્ન સન્તિ યસ્યાપિ સન્તિ તસ્યાપિ જઘન્યેન પ્ક્તો વા દ્વો વા ત્રયો વા ઉત્કૃષ્ટેન સંસ્ક્રયેયા વા અસંસ્ક્રયેયા વા અનન્તા વા સન્તિ, 'એવં નાગકુમારતે જાવ નિરંતરં વૈમાનિયત્તે જહા નેરકસ્ય મણિય તદેવ માણિયન્વ' ૧૩૫-અમુરકુમારસ્ય અમુરકુમારત્વે ૩૪ નાગકુમારત્વે યાવત્-સુવર્ણકુમારત્વે અગ્નિકુમારત્વે ત્રિષુત્કુમારત્વે નિરંતરમ્-અવ્યત્ક્રેદેન ઉદધિકુમારત્વે પ્રથુતિભવનપતિત્વે પૃથ્વીનામિત્વપ્રથુત્યેકેન્દ્રિયત્વે વિકલેન્દ્રિયત્વે પશ્ચેન્દ્રિયતિર્યગત્વે મનુષ્યત્વે વાનવ્યન્તરત્વે ડ્યોતિષ્કત્વે દૈમાનિયત્વે ચ પૂર્વં વૃત્તરય માધિનશ્ચ યથા નૈરગિકસ્ય મણિતં

પર્યાય મેં અનન્તવાર કષાયસમુદ્ઘાત કર ચુકા હૈ। ભાવી કષાયસમુદ્ઘાત કિસી કે હોતે હૈં, કિસી કે નહીં હોતે। જિસકે હોતે હૈં, ઉસને જઘન્ય એક, દો અથવા ત્રીન ઓર ઉત્કૃષ્ટ સંસ્ક્રાત અસંસ્ક્રાત અથવા અનન્ત હોતે હૈં। હસી પ્રકાર નાગકુમાર પર્યાય મેં, યાવત્ લગાતાર વૈમાનિક પર્યાય મેં જૈસે નારક કે કષાયસમુદ્ઘાત કહે હૈં, વૈસે હી અમુરકુમાર કે બી કહલેના ચાહિય। જૈસે અમુરકુમાર કે અતીત ઓર ભાવી કષાયસમુદ્ઘાત કહે હૈં, હસી પ્રકાર નાગકુમાર, સુવર્ણકુમાર, અગ્નિકુમાર, વિદ્યુત્કુમાર, ઉદધિકુમાર, ક્ષીપકુમાર, દિક્કુમાર, પવનકુમાર ઓર સ્તનિતકુમાર કે બી નારકપને સે લેકર વૈમાનિકપને તરુ ચૌવીસોં દળકોં મેં અતીત ઓર ભાવી કષાયસમુદ્ઘાત જાનને ચાહિય। હસમેં વિશેષતા યહી હૈ કિ હન સચ કે સ્વસ્થાનોં મેં ભાવી કષાયસમુદ્ઘાત જઘન્ય એક, દો, ત્રીન ઓર ઉત્કૃષ્ટ સંસ્ક્રાત, અસંસ્ક્રાત અથવા અનન્ત કહના ચાહિય। ઉદાહરણાર્થ અમુરકુમારોં કા અમુરકુમાર પર્યાય સ્વસ્થાન હૈ, નાગકુમારોં કા નાગકુમાર પર્યાય સ્વસ્થાન હૈ, ઝોપ તેહસ દળક પરસ્થાન હૈં। જૈસે નાગકુમાર કે નાગકુમાર પર્યાય મેં અતીત કષાયસમુદ્ઘાત

અનન્તવાર કષાય સમુદ્ઘાત કરી ગએલ છે ભાવી કષાય સમુદ્ઘાત ઠાઈના થાય છે, ઠાઈના નથી થતા જેના થાય છે, તેના જઘન્ય એક બે અગર ત્રણ અને ઉત્કૃષ્ટ સંખ્યાત, અસંખ્યાત અથવા અનન્ત થાય છે

એજ પ્રકારે નાગકુમાર પર્યાયમા, યાવત્ નિરંતર વૈમાનિક પર્યાયમા જેવા નારકના કષાય સમુદ્ઘાત કહ્યા છે, તેવા જ અમુરકુમારના પણ કહી લેવા જોઈએ

જેવા અમુરકુમારના અતીત અને ભાવી કષાય સમુદ્ઘાત કહ્યા છે, એજ પ્રકારે નાગકુમાર, સુવર્ણકુમાર, અગ્નિકુમાર, વિદ્યુત્કુમાર, ઉદધિકુમાર, ક્ષીપકુમાર, દિક્કુમાર, પવનકુમાર અને સ્તનિતકુમારના પણ નારકપણથી લઈને વૈમાનિકપણા સુધી ચોવીસે ઠંડકોમાં અતીત અને ભાવી કષાય સમુદ્ઘાત જાણવા જોઈએ

એમા વિશેષતા એ છે કે આ બધાના સ્વસ્થાનોમા ભાવી કષાય સમુદ્ઘાત જઘન્ય એક, બે, ત્રણ અને ઉત્કૃષ્ટ સંખ્યાત, અસંખ્યાત અથવા અનન્ત કહેવા જોઈએ. ઉદાહરણ તરીકે અમુરકુમારના અમુરકુમાર પર્યાય સ્વસ્થાન છે, નાગકુમારના નાગકુમાર પર્યાય સ્વસ્થાન છે શેષ ત્રેવીસ ઠંડક પરસ્થાન છે,

તથૈવ મણિતઙ્ગમ્ 'એવં જાવ યણિયકુમારસ્મ વિ વેમાણિગતે' એવમ્-અસુરકુમારસ્યેવ યાવન્-
નાગકુમારસ્ય સુવર્ણકુમારસ્ય જગ્નિકુમારસ્ય વિદ્યુત્કુમારસ્ય ઉદધિકુમારસ્ય દ્વાપદ્મા-સ્ય
દિવકુમારસ્ય પવનકુમારસ્ય સ્તનિતકુમારસ્યાપિ નૈરયિક્તાદિ ધૈ તાનિક્ત્વન્ને અતીતા માવિ-
નશ્ચ કપાયસમુદ્ઘાતા અપોષાઃ, કિન્નુ- 'નવરં સન્વેસિં સદ્ગાળે ઇગત્તરિયાપ્ પરદ્વાળે જદેવ
અસુરકુમારસ્સ' નવરમ્-ત્રિશેષસ્તુ સર્વેષાં નાગકુમારાદીનાં સ્તનિતકુમારપર્યન્તાનાં સ્વસ્થાને-
નાગકુમાર/ત્વાદિકે સ્તનિતકુમારસ્થાન્તે એકોત્તરકાઃ-૧૬-૧૭-૧૮-૧૯-૨૦-૨૧-૨૨-૨૩-૨૪-૨૫-૨૬-૨૭-૨૮-૨૯-૩૦-૩૧-૩૨-૩૩-૩૪-૩૫-૩૬-૩૭-૩૮-૩૯-૪૦-૪૧-૪૨-૪૩-૪૪-૪૫-૪૬-૪૭-૪૮-૪૯-૫૦-૫૧-૫૨-૫૩-૫૪-૫૫-૫૬-૫૭-૫૮-૫૯-૬૦-૬૧-૬૨-૬૩-૬૪-૬૫-૬૬-૬૭-૬૮-૬૯-૭૦-૭૧-૭૨-૭૩-૭૪-૭૫-૭૬-૭૭-૭૮-૭૯-૮૦-૮૧-૮૨-૮૩-૮૪-૮૫-૮૬-૮૭-૮૮-૮૯-૯૦-૯૧-૯૨-૯૩-૯૪-૯૫-૯૬-૯૭-૯૮-૯૯-૧૦૦-૧૦૧-૧૦૨-૧૦૩-૧૦૪-૧૦૫-૧૦૬-૧૦૭-૧૦૮-૧૦૯-૧૧૦-૧૧૧-૧૧૨-૧૧૩-૧૧૪-૧૧૫-૧૧૬-૧૧૭-૧૧૮-૧૧૯-૧૨૦-૧૨૧-૧૨૨-૧૨૩-૧૨૪-૧૨૫-૧૨૬-૧૨૭-૧૨૮-૧૨૯-૧૩૦-૧૩૧-૧૩૨-૧૩૩-૧૩૪-૧૩૫-૧૩૬-૧૩૭-૧૩૮-૧૩૯-૧૪૦-૧૪૧-૧૪૨-૧૪૩-૧૪૪-૧૪૫-૧૪૬-૧૪૭-૧૪૮-૧૪૯-૧૫૦-૧૫૧-૧૫૨-૧૫૩-૧૫૪-૧૫૫-૧૫૬-૧૫૭-૧૫૮-૧૫૯-૧૬૦-૧૬૧-૧૬૨-૧૬૩-૧૬૪-૧૬૫-૧૬૬-૧૬૭-૧૬૮-૧૬૯-૧૭૦-૧૭૧-૧૭૨-૧૭૩-૧૭૪-૧૭૫-૧૭૬-૧૭૭-૧૭૮-૧૭૯-૧૮૦-૧૮૧-૧૮૨-૧૮૩-૧૮૪-૧૮૫-૧૮૬-૧૮૭-૧૮૮-૧૮૯-૧૯૦-૧૯૧-૧૯૨-૧૯૩-૧૯૪-૧૯૫-૧૯૬-૧૯૭-૧૯૮-૧૯૯-૨૦૦-૨૦૧-૨૦૨-૨૦૩-૨૦૪-૨૦૫-૨૦૬-૨૦૭-૨૦૮-૨૦૯-૨૧૦-૨૧૧-૨૧૨-૨૧૩-૨૧૪-૨૧૫-૨૧૬-૨૧૭-૨૧૮-૨૧૯-૨૨૦-૨૨૧-૨૨૨-૨૨૩-૨૨૪-૨૨૫-૨૨૬-૨૨૭-૨૨૮-૨૨૯-૨૩૦-૨૩૧-૨૩૨-૨૩૩-૨૩૪-૨૩૫-૨૩૬-૨૩૭-૨૩૮-૨૩૯-૨૪૦-૨૪૧-૨૪૨-૨૪૩-૨૪૪-૨૪૫-૨૪૬-૨૪૭-૨૪૮-૨૪૯-૨૫૦-૨૫૧-૨૫૨-૨૫૩-૨૫૪-૨૫૫-૨૫૬-૨૫૭-૨૫૮-૨૫૯-૨૬૦-૨૬૧-૨૬૨-૨૬૩-૨૬૪-૨૬૫-૨૬૬-૨૬૭-૨૬૮-૨૬૯-૨૭૦-૨૭૧-૨૭૨-૨૭૩-૨૭૪-૨૭૫-૨૭૬-૨૭૭-૨૭૮-૨૭૯-૨૮૦-૨૮૧-૨૮૨-૨૮૩-૨૮૪-૨૮૫-૨૮૬-૨૮૭-૨૮૮-૨૮૯-૨૯૦-૨૯૧-૨૯૨-૨૯૩-૨૯૪-૨૯૫-૨૯૬-૨૯૭-૨૯૮-૨૯૯-૩૦૦-૩૦૧-૩૦૨-૩૦૩-૩૦૪-૩૦૫-૩૦૬-૩૦૭-૩૦૮-૩૦૯-૩૧૦-૩૧૧-૩૧૨-૩૧૩-૩૧૪-૩૧૫-૩૧૬-૩૧૭-૩૧૮-૩૧૯-૩૨૦-૩૨૧-૩૨૨-૩૨૩-૩૨૪-૩૨૫-૩૨૬-૩૨૭-૩૨૮-૩૨૯-૩૩૦-૩૩૧-૩૩૨-૩૩૩-૩૩૪-૩૩૫-૩૩૬-૩૩૭-૩૩૮-૩૩૯-૩૪૦-૩૪૧-૩૪૨-૩૪૩-૩૪૪-૩૪૫-૩૪૬-૩૪૭-૩૪૮-૩૪૯-૩૫૦-૩૫૧-૩૫૨-૩૫૩-૩૫૪-૩૫૫-૩૫૬-૩૫૭-૩૫૮-૩૫૯-૩૬૦-૩૬૧-૩૬૨-૩૬૩-૩૬૪-૩૬૫-૩૬૬-૩૬૭-૩૬૮-૩૬૯-૩૭૦-૩૭૧-૩૭૨-૩૭૩-૩૭૪-૩૭૫-૩૭૬-૩૭૭-૩૭૮-૩૭૯-૩૮૦-૩૮૧-૩૮૨-૩૮૩-૩૮૪-૩૮૫-૩૮૬-૩૮૭-૩૮૮-૩૮૯-૩૯૦-૩૯૧-૩૯૨-૩૯૩-૩૯૪-૩૯૫-૩૯૬-૩૯૭-૩૯૮-૩૯૯-૪૦૦-૪૦૧-૪૦૨-૪૦૩-૪૦૪-૪૦૫-૪૦૬-૪૦૭-૪૦૮-૪૦૯-૪૧૦-૪૧૧-૪૧૨-૪૧૩-૪૧૪-૪૧૫-૪૧૬-૪૧૭-૪૧૮-૪૧૯-૪૨૦-૪૨૧-૪૨૨-૪૨૩-૪૨૪-૪૨૫-૪૨૬-૪૨૭-૪૨૮-૪૨૯-૪૩૦-૪૩૧-૪૩૨-૪૩૩-૪૩૪-૪૩૫-૪૩૬-૪૩૭-૪૩૮-૪૩૯-૪૪૦-૪૪૧-૪૪૨-૪૪૩-૪૪૪-૪૪૫-૪૪૬-૪૪૭-૪૪૮-૪૪૯-૪૫૦-૪૫૧-૪૫૨-૪૫૩-૪૫૪-૪૫૫-૪૫૬-૪૫૭-૪૫૮-૪૫૯-૪૬૦-૪૬૧-૪૬૨-૪૬૩-૪૬૪-૪૬૫-૪૬૬-૪૬૭-૪૬૮-૪૬૯-૪૭૦-૪૭૧-૪૭૨-૪૭૩-૪૭૪-૪૭૫-૪૭૬-૪૭૭-૪૭૮-૪૭૯-૪૮૦-૪૮૧-૪૮૨-૪૮૩-૪૮૪-૪૮૫-૪૮૬-૪૮૭-૪૮૮-૪૮૯-૪૯૦-૪૯૧-૪૯૨-૪૯૩-૪૯૪-૪૯૫-૪૯૬-૪૯૭-૪૯૮-૪૯૯-૫૦૦-૫૦૧-૫૦૨-૫૦૩-૫૦૪-૫૦૫-૫૦૬-૫૦૭-૫૦૮-૫૦૯-૫૧૦-૫૧૧-૫૧૨-૫૧૩-૫૧૪-૫૧૫-૫૧૬-૫૧૭-૫૧૮-૫૧૯-૫૨૦-૫૨૧-૫૨૨-૫૨૩-૫૨૪-૫૨૫-૫૨૬-૫૨૭-૫૨૮-૫૨૯-૫૩૦-૫૩૧-૫૩૨-૫૩૩-૫૩૪-૫૩૫-૫૩૬-૫૩૭-૫૩૮-૫૩૯-૫૪૦-૫૪૧-૫૪૨-૫૪૩-૫૪૪-૫૪૫-૫૪૬-૫૪૭-૫૪૮-૫૪૯-૫૫૦-૫૫૧-૫૫૨-૫૫૩-૫૫૪-૫૫૫-૫૫૬-૫૫૭-૫૫૮-૫૫૯-૫૬૦-૫૬૧-૫૬૨-૫૬૩-૫૬૪-૫૬૫-૫૬૬-૫૬૭-૫૬૮-૫૬૯-૫૭૦-૫૭૧-૫૭૨-૫૭૩-૫૭૪-૫૭૫-૫૭૬-૫૭૭-૫૭૮-૫૭૯-૫૮૦-૫૮૧-૫૮૨-૫૮૩-૫૮૪-૫૮૫-૫૮૬-૫૮૭-૫૮૮-૫૮૯-૫૯૦-૫૯૧-૫૯૨-૫૯૩-૫૯૪-૫૯૫-૫૯૬-૫૯૭-૫૯૮-૫૯૯-૬૦૦-૬૦૧-૬૦૨-૬૦૩-૬૦૪-૬૦૫-૬૦૬-૬૦૭-૬૦૮-૬૦૯-૬૧૦-૬૧૧-૬૧૨-૬૧૩-૬૧૪-૬૧૫-૬૧૬-૬૧૭-૬૧૮-૬૧૯-૬૨૦-૬૨૧-૬૨૨-૬૨૩-૬૨૪-૬૨૫-૬૨૬-૬૨૭-૬૨૮-૬૨૯-૬૩૦-૬૩૧-૬૩૨-૬૩૩-૬૩૪-૬૩૫-૬૩૬-૬૩૭-૬૩૮-૬૩૯-૬૪૦-૬૪૧-૬૪૨-૬૪૩-૬૪૪-૬૪૫-૬૪૬-૬૪૭-૬૪૮-૬૪૯-૬૫૦-૬૫૧-૬૫૨-૬૫૩-૬૫૪-૬૫૫-૬૫૬-૬૫૭-૬૫૮-૬૫૯-૬૬૦-૬૬૧-૬૬૨-૬૬૩-૬૬૪-૬૬૫-૬૬૬-૬૬૭-૬૬૮-૬૬૯-૬૭૦-૬૭૧-૬૭૨-૬૭૩-૬૭૪-૬૭૫-૬૭૬-૬૭૭-૬૭૮-૬૭૯-૬૮૦-૬૮૧-૬૮૨-૬૮૩-૬૮૪-૬૮૫-૬૮૬-૬૮૭-૬૮૮-૬૮૯-૬૯૦-૬૯૧-૬૯૨-૬૯૩-૬૯૪-૬૯૫-૬૯૬-૬૯૭-૬૯૮-૬૯૯-૭૦૦-૭૦૧-૭૦૨-૭૦૩-૭૦૪-૭૦૫-૭૦૬-૭૦૭-૭૦૮-૭૦૯-૭૧૦-૭૧૧-૭૧૨-૭૧૩-૭૧૪-૭૧૫-૭૧૬-૭૧૭-૭૧૮-૭૧૯-૭૨૦-૭૨૧-૭૨૨-૭૨૩-૭૨૪-૭૨૫-૭૨૬-૭૨૭-૭૨૮-૭૨૯-૭૩૦-૭૩૧-૭૩૨-૭૩૩-૭૩૪-૭૩૫-૭૩૬-૭૩૭-૭૩૮-૭૩૯-૭૪૦-૭૪૧-૭૪૨-૭૪૩-૭૪૪-૭૪૫-૭૪૬-૭૪૭-૭૪૮-૭૪૯-૭૫૦-૭૫૧-૭૫૨-૭૫૩-૭૫૪-૭૫૫-૭૫૬-૭૫૭-૭૫૮-૭૫૯-૭૬૦-૭૬૧-૭૬૨-૭૬૩-૭૬૪-૭૬૫-૭૬૬-૭૬૭-૭૬૮-૭૬૯-૭૭૦-૭૭૧-૭૭૨-૭૭૩-૭૭૪-૭૭૫-૭૭૬-૭૭૭-૭૭૮-૭૭૯-૭૮૦-૭૮૧-૭૮૨-૭૮૩-૭૮૪-૭૮૫-૭૮૬-૭૮૭-૭૮૮-૭૮૯-૭૯૦-૭૯૧-૭૯૨-૭૯૩-૭૯૪-૭૯૫-૭૯૬-૭૯૭-૭૯૮-૭૯૯-૮૦૦-૮૦૧-૮૦૨-૮૦૩-૮૦૪-૮૦૫-૮૦૬-૮૦૭-૮૦૮-૮૦૯-૮૧૦-૮૧૧-૮૧૨-૮૧૩-૮૧૪-૮૧૫-૮૧૬-૮૧૭-૮૧૮-૮૧૯-૮૨૦-૮૨૧-૮૨૨-૮૨૩-૮૨૪-૮૨૫-૮૨૬-૮૨૭-૮૨૮-૮૨૯-૮૩૦-૮૩૧-૮૩૨-૮૩૩-૮૩૪-૮૩૫-૮૩૬-૮૩૭-૮૩૮-૮૩૯-૮૪૦-૮૪૧-૮૪૨-૮૪૩-૮૪૪-૮૪૫-૮૪૬-૮૪૭-૮૪૮-૮૪૯-૮૫૦-૮૫૧-૮૫૨-૮૫૩-૮૫૪-૮૫૫-૮૫૬-૮૫૭-૮૫૮-૮૫૯-૮૬૦-૮૬૧-૮૬૨-૮૬૩-૮૬૪-૮૬૫-૮૬૬-૮૬૭-૮૬૮-૮૬૯-૮૭૦-૮૭૧-૮૭૨-૮૭૩-૮૭૪-૮૭૫-૮૭૬-૮૭૭-૮૭૮-૮૭૯-૮૮૦-૮૮૧-૮૮૨-૮૮૩-૮૮૪-૮૮૫-૮૮૬-૮૮૭-૮૮૮-૮૮૯-૮૯૦-૮૯૧-૮૯૨-૮૯૩-૮૯૪-૮૯૫-૮૯૬-૮૯૭-૮૯૮-૮૯૯-૯૦૦-૯૦૧-૯૦૨-૯૦૩-૯૦૪-૯૦૫-૯૦૬-૯૦૭-૯૦૮-૯૦૯-૯૧૦-૯૧૧-૯૧૨-૯૧૩-૯૧૪-૯૧૫-૯૧૬-૯૧૭-૯૧૮-૯૧૯-૯૨૦-૯૨૧-૯૨૨-૯૨૩-૯૨૪-૯૨૫-૯૨૬-૯૨૭-૯૨૮-૯૨૯-૯૩૦-૯૩૧-૯૩૨-૯૩૩-૯૩૪-૯૩૫-૯૩૬-૯૩૭-૯૩૮-૯૩૯-૯૪૦-૯૪૧-૯૪૨-૯૪૩-૯૪૪-૯૪૫-૯૪૬-૯૪૭-૯૪૮-૯૪૯-૯૫૦-૯૫૧-૯૫૨-૯૫૩-૯૫૪-૯૫૫-૯૫૬-૯૫૭-૯૫૮-૯૫૯-૯૬૦-૯૬૧-૯૬૨-૯૬૩-૯૬૪-૯૬૫-૯૬૬-૯૬૭-૯૬૮-૯૬૯-૯૭૦-૯૭૧-૯૭૨-૯૭૩-૯૭૪-૯૭૫-૯૭૬-૯૭૭-૯૭૮-૯૭૯-૯૮૦-૯૮૧-૯૮૨-૯૮૩-૯૮૪-૯૮૫-૯૮૬-૯૮૭-૯૮૮-૯૮૯-૯૯૦-૯૯૧-૯૯૨-૯૯૩-૯૯૪-૯૯૫-૯૯૬-૯૯૭-૯૯૮-૯૯૯-૧૦૦૦

અનન્ત હૈં, માવી કિસી કે હોતે હૈં, કિસી કે નહીં હોતે । जिसके होते हैं उसके
जघन्य एक, दो अथवा तीन और उत्कृष्ट संख्यान, असंख्यात अथवा अनन्त
होते हैं । इस प्रकार स्वस्थान में नागकुमार के जिनने कपायसमुद्घात कहे हैं,
उतने ही सभी दण्डकों में स्वस्थान की अपेक्षा कह लेने चाहिए ।

पृथ्वीकायिक के असुरकुमार पर्याय में यावत् स्तनितकुमार पर्याय में सकल
अतीतकाल की अपेक्षा से अतीत कपायसमुद्घात अनन्त हैं । मावी कपाय
समुद्घात किसी के होते हैं, किसी के नहीं होते । जिसके होते हैं उसके कदा-
चित् संख्यात, कदाचित् असंख्यात और कदाचित् अनन्त होते हैं ।

जेના નાગકુમારના નાગકુમાર પર્યાયમાં અતીત કપાય સમુદ્ઘાત અનન્ત છે, ભાવી
કોઈના છે, કોઈના નથી હોતા. જેમના હોય છે, તેમના જઘન્ય એક, બે અથવા ત્રણ
અને ઉત્કૃષ્ટ સંખ્યાત, અસંખ્યાત અથવા અનન્ત હોય છે એ પ્રકારે સ્વસ્થાનમાં નાગ-
કુમારના બેટલા કપાય સમુદ્ઘાત 'દા' છે, તેટલા જ બધા દડકોમાં સ્વસ્થાનની અપેક્ષા
કહી લેવા બોલો.

પૃથ્વીકાયિકના અસુરકુમાર પર્યાયમાં યાવત્ સ્તનિતકુમાર પર્યાયમાં સદૃશ અતીત-
કાલની અપેક્ષાથી અતીત કપાયસમુદ્ઘાત અનન્ત છે ભાવી કપાયસમુદ્ઘાત કોઈના હોય
છે, કોઈના નથી હોતા. જેના હોય છે તેના કદાચિત્ સંખ્યાત કદાચિત્ અસંખ્યાત અને
કદાચિત્ અનન્ત હોય છે.

કદાચિદ્ અનન્તા ભાવિનઃ કપાયસમુદ્ઘાતાઃ સન્તિ, 'પુઢવિકાઙ્યસ્સ પુઢવિકાઙ્યત્તે જાવ મણુસત્તે અતીતા અણંતા' પૃથિવીકાયિકસ્ય પૃથિવીકાયિકત્ત્વે પૂર્વં વૃત્તસ્ય યાવત્-અપ્કાયિક-ત્ત્વે તેજસ્કાયિકત્વાદિકે મનુષ્યત્વાન્તે અતીતાઃ અનન્તાઃ કપાયસમુદ્ઘાતાઃ સન્તિ, 'પુરે-વલ્લહા કસ્સઙ્ગ અતિથિ કસ્સઙ્ગ નત્થિ' પુરસ્કૃતાઃ-ભાવિનઃ કપાયસમુદ્ઘાતાઃ કસ્યચિત્ સન્તિ કસ્ય ચિન્ન સન્તિ, 'જસ્સત્થિ ઇગુત્તરિયા' યસ્યાપિ સન્તિ તસ્યાપિ ઇકોત્તરકાઃ-પૂર્વોક્તૈક-સમાધાનાઃ જઘન્યેન ઇકદ્વિત્ત્રા વા ઉત્કૃષ્ટેન સંરુપેયા વા અસંરુપેયા વા અનન્તા વા સન્તિ, 'વાળમંતરસે જઢા નેરઙ્યત્તે' વાનવ્યન્તરત્ત્વે વૃત્તસ્ય ભાવિનશ્ચ પૃથિવીકાયિકસ્ય યથા નૈરયિક ત્વે ઉક્તં તથા વત્તવ્યમ્, 'જોઙ્ગસિયવેમાણિયત્તે ઈદંયા અણંતા' ડ્યોતિષ્કત્ત્વે વૈમાનિકત્ત્વે ચ અતીતાઃ કપાયસમુદ્ઘાતા અનન્તા બોધ્યાઃ, 'પુરેવલ્લહા કસ્સઙ્ગ અતિથિ કસ્સઙ્ગ નત્થિ' પુરસ્કૃતાઃ-ભાવિનઃ કપાયસમુદ્ઘાતાઃ કસ્યચિત્ સન્તિ કસ્યચિન્ન સન્તિ, 'જસ્સ-અતિથિ સિય અસંલેજ્ઞા સિય અણંતા' યસ્ય પૃથિવીકાયિકસ્ય ભાવિનઃ કપાયસમુદ્ઘાતાઃ સન્તિ તસ્ય સ્પાત્-કદાચિદ્ જઘન્યેન અસંરુપેયાઃ, સ્પાત્-કદાચિદ્ ઉત્કૃષ્ટેન અનન્તાઃ સન્તિ, 'એવં જાવ મણુમત્તે વિ નેયવ્વં' એવમ્-પૃથિવીકાયિકસ્યેવ યાવત્-અપ્કાયિકસ્ય નૈરયિકત્ત્વે

પૃથિવીકાયિક કે પૃથિવીકાયિકપને મેં યાવત્ અપ્કાયિક, તેજસ્કાયિક, વાયુ-કાયિક, વનસ્પતિ કાયિક સે મનુષ્યપને તક મેં અતીત કપાયસમુદ્ઘાત અનન્ત । ભાવી કપાયસમુદ્ઘાત કિસી કે હેં, કિસી કે નહીં । જિસકે હેં ઉસકે જઘન્ય ઇક, દો અથવા તોન હેં, ઉત્કૃષ્ટ સંરુપાત અસંરુપાત અથવા અનન્ત હેં ।

પૃથિવીકાયિક કે વાનવ્યન્તરપને મેં અતીત ઔર અનાગત કપાયસમુદ્ઘાત લતને હી સમજના ચાહિય, જિતને નારકપને મેં કહે હેં । ડ્યોતિષ્ક ઔર વૈમાનિક પર્યાય મેં અતીત કપાયસમુદ્ઘાત અનન્ત હેં, ભાવી કિસી કે હોતે હેં, કિસી કે નહીં હાંતિ । જિસ પૃથિવીકાયિક કે હોતે હેં, ઉસકે જઘન્ય અસંરુપાત ઔર કૃષ્ટ અનન્ત હોતે હેં । હસી પ્રકાર પૃથ્વીકાયિક કે સમાન યાવત્ અપ્કાયિક કે નારકપને, ભવનપતિપને, ઇકેન્દ્રિયપને, વિકલેન્દ્રિયપને, પંચેન્દ્રિયતિર્યંચપને,

પૃથ્વીકાયિકના પૃથ્વીકાયિકપણે યાવત્ અપ્કાયિક, તેજસ્કાયિક, વાયુકાયિક, વનસ્પતિ-કાયિકથી મનુષ્યપણે સુધી અતીત કપાયસમુદ્ઘાત અનન્ત છે. ભાવી કપાયસમુદ્ઘાત કોઈના હોય છે, કોઈના નથી હોતા, જેના હોય છે, તેમના જઘન્ય એક બે અથવા ત્રણ છે, ઉત્કૃષ્ટ સંરુપાત, અસંરુપાત અથવા અનન્ત હોય છે.

- પૃથ્વીકાયિકના વાનવ્યન્તરપણે અતીત અને અનાગત કપાયસમુદ્ઘાત એટલા જ સમજવા બેધએ જેટલા નારકપણે કદા છે. ડ્યોતિષ્ક અને વૈમાનિક પર્યાયમાં અતીત કપાયસમુદ્ઘાત અનન્ત છે. ભાવી કોઈના હોય છે, કોઈના નથી હોતા. જે પૃથ્વીકાયિકના હોય છે, તેના જઘન્ય અસંરુપાત અને ઉત્કૃષ્ટ અનન્ત હોય છે. એજ પ્રકારે પૃથ્વીકાયિકના સમાન યાવત્ અપ્કાયિકના નારકપણે, ભવનપતિપણે, એકેન્દ્રિયપણે, પંચેન્દ્રિયપણે,

મગ્નપતિત્વે એકેન્દ્રિયત્વે વિકલેન્દ્રિયત્વે પંચેન્દ્રિયતિર્યગ્યોનિકત્વે મનુષ્યત્વેऽપિ જ્ઞાતવ્યમ્, 'વાળમંતરજોઽસિયવેમાણિયા જહા અસુરકુમારા' વાનવ્યન્તરજ્યોતિષ્કર્વમાનિકાઃ યથા અસુર-કુમારા ઉક્તા સ્તથૈવ વક્તવ્યાઃ, કિન્તુ-‘ળવરં સદ્ધાણે ઇગુત્તરિયાપ્ માણિયવ્વે જાવ વેમાણિય-સ્સ વેમાણિયત્તે’ નવરમ્-વિશેષસ્તુ સ્વસ્થાને ઇકોત્તરકેળ-પૂર્વોક્તસ્વરૂપેળ મળિતવ્યમ્ તથા ચ કસ્યચિત્ સન્તિ કસ્યચિન્ન સન્તિ યસ્યાસિવ તસ્યાપિ જઘન્યેન ઇકો વા દ્વૌ વા ત્રયો વા ઉત્કૃષ્ટેન સંખ્યેયા વા અસંખ્યેયા વા અનન્તા વા સન્તિ, યાવદ્-તેજસ્કાયિકસ્ય વાયુ કાયિકસ્ય વનસ્પતિકાયિકસ્ય વિકલેન્દ્રિયપ્રતિકસ્ય વૈમાનિકાન્તસ્ય નૈરયિકત્વે યાવદ્ વૈમાનિકત્વે અતીતાઃ કપાયસમુદ્ઘાતાઃ અનન્તાઃ, માવિનસ્તુ જઘન્યેન ઇકદ્વિત્રા વા, ઉત્કૃષ્ટેન સંખ્યેયા વા અસંખ્યેયા વા અનન્તા વા ભવન્તિ ‘એવં એ ચઠ્ઠ્વીસં ચઠ્ઠ્વીસા દંડગા’ એવમ્-પૂર્વોક્તરીત્યા એતે-પ્રદર્શિતાશ્ચતુર્વિંશતિ સંખ્યકાઃ પ્રત્યેકં નૈરયિકાદિક્રમેળ ચતુર્વિંશત્યાઃ સંધાઃ ચતુર્વિંશકા દણ્ડકાઃ પદ પચ્ચાશ્ચતુત્તરસહસ્રસંખ્યકા ભવન્તિ ॥ સૂ. ૫ ॥

ઔર મનુષ્યપને મેં ખી જાન લેના યાહિયે । વાનવ્યન્તરો, જ્યોતિષ્કો ઔર વૈમાનિકોં કી વક્તવ્યતા અસુરકુમારોં કે સમાન સમજની યાહિયે । વિશેષતા યહી હૈ કિ સ્વસ્થાન મેં સર્વત્ર એક સે લેકર કહના યાહિયે અર્થાત્ કિસી કે હૈં, કિસી કે નહીં હૈં, ત્રિસકે હૈં, ઉસકે જઘન્ય એક, દો અથવા ત્રીન હૈં ઔર ઉત્કૃષ્ટ સંખ્યાત, અસંખ્યાત અથવા અનન્ત હૈં । યાવત્ તેજસ્કાયિક, વાયુકાયિક, વનસ્પતિકાયિક, વિકલેન્દ્રિયાદિ વૈમાનિક પર્યન્ત કે નારકપને યાવત્ વૈમાનિકપને અતીત કપાયસમુદ્ઘાત અનન્ત હૈં ઔર ભાવી જઘન્ય એક, દો યા ત્રીન હૈં, હૈં, ઉત્કૃષ્ટ સંખ્યાત, અસંખ્યાત અથવા અનન્ત હૈં ।

હસ પ્રકાર યે સબ પૂર્વોક્ત ચૌવીસોં દણ્ડક, ચૌવીસોં દંડકોં મેં ઘટાએ જાતે હૈં, અતઃ સબ મિલકર ૧૦૫૬ (એક હજાર છપ્પન) દંડક હોતે હૈં । ॥ સૂ. ૫ ॥

પણે, પંચેન્દ્રિયનિયં ચપણે અને મનુષ્યપણે પણ બાણી લેવા બેઠએ. વાનવ્યન્તરો, જ્યોતિષ્કો અને વૈમાનિકોની વક્તવ્યતા અસુરકુમારોના સમાન સમજવી બેઠએ.

વિશેષતા એ છે કે સ્વસ્થાનમાં સર્વત્ર એટલી લઈને કહેવું બેઠએ, અર્થાત્ કોઈને છે, કોઈને નથી, જેને છે તેને જઘન્ય એક એ અથવા ત્રણ છે અને ઉત્કૃષ્ટ સંખ્યાત, અસંખ્યાત અથવા અનન્ત છે

યાવત્ તેજસ્કાયિક, વાયુકાયિક, વનસ્પતિકાયિક, વિકલેન્દ્રિયાદિ વૈમાનિક પર્યન્તના નારકપણે યાવત્ વૈમાનિકપણે અતીતકપાય સમુદ્ઘાત અનન્ત છે અને ભાવી જઘન્ય એક, એ અગર ત્રણ છે, ઉત્કૃષ્ટ અસંખ્યાત અથવા અનન્ત છે.

આ પ્રકારે આ બધા પૂર્વોક્ત ચૌવીસે દંડક ચૌવીસે દંડકોમાં ઘટાવાય છે, તે બધા મળીને ૧૦ ૧૦૫૬ (એક હજાર છપ્પન) દંડક થાય છે. ॥ સૂ. ૫ ॥

मारणान्तिरुसमुद्घातादिविशेषवक्तव्यता

मूलम्-मारणंतिरुसमुद्घाओ लट्ठाणे वि परट्ठाणे वि एगुत्तरियाए नेयव्वो जाव वेमाणियस्स वेमाणियत्ते, एवमेए चउवीसं चउवीसा दंडगा भाणियव्वा, वेउव्वियसमुद्घाओ जहा कसायसमुद्घाओ तहा निरव्वेसो भाणियव्वो, नवर जस्स नत्थि तस्स न वुच्चइ, एत्थ वि चउवीसं चउवीसा दंडगा भाणियव्वा, तेयगसमुद्घाए जहा मारणंतिरुसमुद्घाए, णवरं जस्सत्थि, एवं एए वि चउवीसं चउवीसा दंडगा भाणियव्वा, एगमेगस्स णं भंते । नेरइयस्स नेरइयत्ते केवइया आहारसमुद्घाया अईया ? गोयमा । णत्थि, केवइया पुरेक्खडा ? णत्थि, एवं जाव वेमाणियत्ते, नवरं मणूसत्ते अईया कस्सइ अत्थि कस्सइ णत्थि, जस्सत्थि जहण्णेणं एक्को वा दो वा उक्कोसेणं तिज्झि, केवइया पुरेक्खडा ? गोयमा । कस्सइ अत्थि कस्सइ नत्थि जस्सत्थि जहण्णेणं एक्को वा दो वा तिणिण वा, उक्कोसेणं चत्तारि, एवं सव्वजीवाणं मणुस्साणं भाणियव्वं, मणूसस्स मणूसत्ते अईया कस्सइ अत्थि कस्सइ नत्थि, जस्सत्थि जहण्णेणं एक्को वा दो वा तिणिण वा उक्कोसेणं चत्तारि, एवं पुरेक्खडा वि, एवमेए चउवीसं चउवीसा दंडगा जाव वेमाणियत्ते, एगमेगस्स णं भंते । नेरइयस्स नेरइयत्ते केवइया केवलिसमुद्घाया अईया ? गोयमा । णत्थि, केवइया पुरेक्खडा ? गोयमा । णत्थि, एवं जाव वेमाणियत्ते, णवरं मणूसत्ते अईया नत्थि, पुरेक्खडा कस्सइ अत्थि कस्सइ नत्थि, जस्सत्थि एक्को, मणूसत्ते अईया कस्सइ अत्थि कस्सइ नत्थि, जस्सत्थि एक्को, एवं पुरेक्खडा वि, एवमेए चउवीसं चउवीसा दंडगा ॥ सू० ६ ॥

छाया-मारणान्तिरुसमुद्घातः रसस्थानेऽपि परस्थानेऽपि एकोत्तरिकया ज्ञातव्यो यावद् वैमानिरुस्य वैमानिरुत्वे, एवमेते चतुर्विंशतिश्चतुर्विंशकदण्डका मणितव्याः, वैक्रियसमुद्घातो यथा कषायसमुद्घातस्तथा निरव्वेषो मणितव्यः, नवर यस्य नास्ति यस्य ।

चतुर्विंशतिश्चतुर्विंशका दण्डका भणितव्याः, तैजससमुद्घातो यथा मारणान्तिकसमुद्घातः, नवरं पदगणितं, एवमेतेऽपि चतुर्विंशद्विंशका दण्डका भणितव्याः, एवमेव रत्न भदन्त ! नैरयिकस्य नैरयिकत्वे क्रियत आद्यासमुद्घाता अतीताः ? गौतम ! न मन्ति,

मारणान्तिक समुद्घात आदि

शब्दार्थ- (मारणांतियसमुद्घातो सट्टाणे वि परट्टाणे वि एगुत्तरियाए नेयव्वो) मारणांतिकसमुद्घात स्वस्थान में भी और परस्थान में भी एकोत्तरिका से जानना चाहिए (जाव वेमाणियस्स वेमाणियत्ते) यावत् वैमानिक का वैमानिकपने (एवमेते चउवीसं चउवीसादंडगा भणियव्वो) हम प्रकार ये चौबीसों दंडक चौबीस दंडकों में कहना चाहिए ।

(वेउव्वियसमुद्घाओ जहा कसायसमुद्घाओ तहा निरवसेसो भाणियव्वो) वैक्रियसमुद्घात कषायसमुद्घात के समान पूरा कह लेना चाहिए (नवरं जस्स नत्थि तस्स न वुच्चइ) विशेषता इतनी कि जिसके नहीं होता, उसका नहीं कहा जाता । (एत्थ वि) यहाँ भी (चउवीसं चउवीसा दंडगा भाणियव्वो) चौबीसों दंडक चौबीसों दंडकों में कहना चाहिए ।

(तेयगसमुद्घाए जहा मारणांतियसमुद्घाए) तैजससमुद्घात मारणान्तिक समुद्घातके समान (नवरं जस्स भत्थि) विशेष यह कि जिस के वत् होता है (एवं एए वि चउवीसं चउवीसा दंडगा भाणियव्वो) हम प्रकार ये भी चौबीसों

मारणान्तिकसमुद्घात आदि

शब्दार्थ- (मारणांतियसमुद्घाओ सट्टाणे वि एगुत्तरियाए नेयव्वो) मारणान्तिकसमुद्घात, स्वस्थानमा पण्यु अने परस्थानमा पण्यु ओकैत्तरीकाथी नण्युवा ओधओ (जाव वेमाणियस्स वेमाणियत्ते) यावत् वैमानिकना वैमानिकपण्ये (एवमेते चउवीसं चउवीसादंडगा भाणियव्वो) ओ प्रकारे आ चौबीसे दंडक चौबीसे दंडका कहैवा ओधओ

(वेउव्वियसमुद्घाओ जहा कसायसमुद्घाओ तहा निरवसेसो भाणियव्वो) वैक्रियसमुद्घात कषायसमुद्घातनी समान पुरा कहैवा ओधओ (नवरं जस्स नत्थि तस्स न वुच्चइ) विशेषता ओटवी के नेने नथी होता तेना नथी कहैवाता (एत्थ वि) अही पण्यु (चउवीसं चउवीसा दंडगा भाणियव्वो) चौबीसे दंडक चौबीसे दंडका कहैवा ओधओ

(तेयगसमुद्घाए जहा मारणांतियसमुद्घाए) तैजस समुद्घात मारणान्तिकसमुद्घातना समान पुरा कहैवा ओधओ (नवरं जस्स नत्थि तस्स न वुच्चइ) विशेषता ओटवी के नेमना नथी होता, तेने नथी कहैवाता (एत्थ वि) अही पण्यु (चउवीसं चउवीसा दंडगा भाणियव्वो) चौबीसे दंडक चौबीसे दंडका कहैवा ओधओ

(तेयगसमुद्घाए जहा मारणांतियसमुद्घाए) तैजस समुद्घात मारणान्तिकसमुद्घातना समान (नवरं जस्स भत्थि) विशेष ओ छे के नेने ते होय छे (एवं एए वि चउवीसं

કિયન્તઃ પુરસ્કૃતાઃ ? ગૌતમ ! ન સન્તિ, એવ યાવદ્ વૈમાનિકત્વે, નવરં મનુષ્યત્વે અતીતાઃ કસ્યચિત્ સન્તિ કસ્ય ચિન્ન સન્તિ, યસ્ય સન્તિ તસ્ય જઘન્યેન एवો વા દ્વૌ વા, ઉત્કૃષ્ટેન ત્રયઃ, કિયન્તઃ પુરસ્કૃતાઃ ? ગૌતમ ! કસ્યચિન્ સન્તિ કસ્યચિન્ન સન્તિ, યસ્ય સન્તિ જઘન્યેન एको વા દ્વૌ વા ત્રયો વા, ઉત્કૃષ્ટેન ચત્તારઃ, એવં સર્વજીવાનામ્ મનુષ્યાણાં મણિત વ્યમ્ મનુષ્યસ્ય મનુષ્યત્વે અતીતાઃ કસ્યચિત્ સન્તિ કસ્યચિન્ન સન્તિ, યસ્ય સન્તિ જઘન્યેન દંઢક ચૌવીસોં દંઢકોં મેં હોતે હૈં ।

(एगमेगस्स णं भंते ! नेरइयस्म नेरइयत्ते केवइया आहारसमुग्घाया अईया ?) हे भगवन् ! एक-एक नारक के नारक-पर्याय में किनने अतीत आहारकसमुद्घात हैं ? (गोयमा ? णत्थि) हे गौतम ! नहीं हैं (केवइया पुरेक्खडा ?) भावी कितने ? (णत्थि) नहीं हैं (एवं जाव वेमाणियत्ते) इसी प्रकार यावत् वैमानिक पर्याय में (नवरं) विशेष (मणूसत्ते अईया कस्सइ अत्थि) मनुष्य पर्याय में अतीत किसी के हैं (कस्सइ नत्थि) किसी के नहीं हैं (जस्सत्थि जहण्णेण एक्को वा दो वा) जिसके हैं, जघन्य एक अथवा दो हैं (उक्कोसेणं तिग्घि) उत्कृष्ट तीन हैं (केवइया पुरेक्खडा ?) भावी कितने ? (गोयमा ! कस्सइ अत्थि, कस्सइ नत्थि) हे गौतम ! किसी के होते हैं, किसी के नहीं होते (जस्सत्थि जहण्णेणं एक्को वा दो वा तिग्घि वा) जिसके हैं, जघन्य एक, दो अथवा तीन हैं (उक्कोसेणं चत्तारि) उत्कृष्ट चार (एवं सब्बजीवाणं मणूससाणं भाणियव्वं) इसी प्रकार सब जीवा के और मनुष्यों के कहने चाहिए (मणूसस्स मणूसत्ते अईया कस्सइ अत्थि, कस्सइ नत्थि) मनुष्य के मनुष्यपने में अतीत किसी के हैं, किसी के नहीं (जस्सत्थि

चव्वीसा दंढगा भाणियव्वा) એ પ્રકારે આપણુ ચોવીસ ૬૩૩ ચોવીસે ૬૬૬કેમા થાય છે

(एगमेगस्स ण भंते ! नेरइस्स नेरइयत्ते केवइया आहारसमुग्घाया अईया ?) हे भगवन् ! એક એક નારકના ના.ક પર્યાયમાં કેટલા અતીત આહારક સમુદ્ધાર છે ? (गोयमा ! णत्थि) हे गौतम ! નથી (केवइया पुरेक्खडा ?) भावी કેટલા છે ? (णत्थि) नથી

(एवं जाव वेमाणियत्ते) એજ પ્રકારે યાવત્ વૈમાનિક પર્યાયમાં (नवरं) विशेष (मणूसत्ते अईया कस्सइ अत्थि) મનુષ્યના અતીત પર્યાયમાં કેાઇના છે (कस्सइ नत्थि) કેાઇના નથી (जस्सत्थि जहण्णेणं एक्को वा दो वा) જેમના છે, જઘન્ય એક અથવા બે છે (उक्कोसेणं तिग्घि) ઉત્કૃષ્ટ ત્રણ છે (केवइया पुरेक्खडा) भावी કેટલા ? (गोयमा ! कस्सइ अत्थि, कस्सइ नत्थि) हे गौतम ! કેાઇના હોય છે, કેાઇના નથી હોતા (जस्सत्थि जहण्णेण एक्को वा दो वा तिग्घि वा) જેને છે, જઘન્ય એક, બે અથવા ત્રણ છે (उक्कोसेणं चत्तारि) ઉત્કૃષ્ટ ચાર

(एव सब्बजीवाण मणूससाण भाणियव्वं) એ પ્રકારે બધા જીવોના અને મનુષ્યોના કહેવા બોધબે (मणूसस्स मणूसत्ते अईया कस्सइ अत्थि, कस्सइ नत्थि) મનુષ્યના મનુષ્યપણે અતીત કેાઇના છે, કેાઇના નથી (जस्सत्थि जहण्णेणं एक्को वा दो वा तिग्घि वा) જેમને છે

एको वा द्वौ वा त्रयो वा उत्कृष्टेन चत्वारः, एवं पुरस्कृता अपि, एवमेते चतुर्विंशति श्रुति-
शका दण्डा यावद् वैमानिकत्वे, एकैकस्य खलु मदन्त ! नेरयिस्स नेरयिस्सत्वे कियन्तः
केवलिसमुदधाता अतीताः ? गौतम ! न सन्ति, कियन्तः पुरस्कृताः ? गौतम ! न सन्ति, एवं
यावद् वैमानिकत्वे, नवरं मनुष्यत्वे अतीता न सन्ति, पुरस्कृताः कस्यचित् सन्ति कस्यचिन्
सन्ति, यस्य सन्ति एकः, मनुष्यस्य मनुष्यत्वे अतीताः कस्यचित् सन्ति कस्यचिन् सन्ति,
यस्य सन्ति एकः, एवं पुरस्कृता अपि, एवमेते चतुर्विंशतिश्रुतिशकाः दण्डाः ॥ सू. ६ ॥

जहणणेण एक्को वा दो वा तिणिण वा) जिसके हैं, जघन्य एक, दो या तीन हैं
(उक्कोसेण चत्तारि) उत्कृष्ट चार हैं (एवं पुरेक्खडा वि) इसी प्रकार भावी भी
(एवमेते चउवीसं चउवीसा दंडगा) इस प्रकार ये चौबीसों दण्डक चौबीसों
दंडकों में समझना (जाव वेमाणियत्ते) यावत् वैमानिक पर्याय में ।

(एवमेगस्स णं भंते ! नेरइयस्स नेरइयत्ते केवइया केवलिसमुग्धाया अइया ?)
हे भगवन् ! एक-एक नारक के नारक पर्याय में कितने केवलिसमुद्धान अतीत
हैं ? (गोयमा ! णत्थि) गौतम ! नहीं हैं (केवइया पुरेक्खडा) भावी किनने हैं ?
(गोयमा ! णत्थि) हे गौतम ! नहीं हैं (एवं जाव वेमाणियत्ते) इसी प्रकार यावत्
वैमानिक पर्याय में (णवरं मणूसत्ते अतीता नत्थि) विशेष मनुष्य पर्याय में
अतीत नहीं (पुरेक्खडा कस्सइ अत्थि, कस्स नत्थि) भावी किसी का है, किसी
का नहीं (जस्सत्थि एक्को) जिसका है एक है (मणूसस्स मणूसत्ते अईया कस्सइ
अत्थि कस्सइ नत्थि) मनुष्य का मनुष्यपने में अतीत किसी का है, किसी का
नहीं (जस्सत्थि एक्को) जिसका है, एक है (एवं पुरेक्खडा वि) इसी प्रकार भावी
भी एवमेते चउवीसं चउवीस दंडगा) इस प्रकार ये चौबीसों दण्डक चौबीस
दण्डकों में जानना चाहिए । सू. ६ ॥

જઘન્ય એક, બે અગર ત્રણ છે (ઉક્કોસેણ ચત્તારિ) ઉત્કૃષ્ટ ચાર (એવં પુરેક્ખડા વિ) એજ
પ્રકારે ભાવી પણ (એવમેતે ચચવીસં ચચવીસા દંડગા) એ પ્રકારે આ ચોવીસે ૬૬૬ ચોવીસે
૬૬૬૬૬૬ સમજવા બોધાયે. (જાવ વેમાણિયત્તે) યાવત્ વૈમાનિક પર્યાયમાં.

(એવમેગસ્સણ મંતે ! નેરહયસ્સ નેરહયત્તે કેવહયા કેવલિસમુગ્ધાયા અહયા ?) હે ભગવન્ !
એક-એક નારકના નારકપર્યાયમાં કેટલા કેવલિ સમુદ્ધાતા અતીત છે ? (ગોયમા ! ણત્થિ)
હે ગૌતમ ! નથી (કેવહયા પુરેક્ખડા) ભાવી કેટલા (ગોયમા ણત્થિ) હે ગૌતમ ! નથી

(એવં જાવ વેમાણિયત્તે) એજ પ્રકારે યાવત્ વૈમાનિક પર્યાયમાં (નવરં મણૂસત્તે
અતીતા નત્થિ) વિશેષ-મનુષ્ય પર્યાયમાં અતીત નથી (પુરેક્ખડા કસ્સહ અત્થિ કસ્સહ નત્થિ)
ભાવી કોઈના છે, કોઈના નથી (જસ્સત્થિ એક્કો) જેને છે એક છે (મણૂસસ્સ મણૂસત્તે અતીતા
કસ્સહ અત્થિ કસ્સહ નત્થિ) મનુષ્યના મનુષ્યપણે કોઈના છે કોઈના નથી (જસ્સત્થિ એક્કો)
જેને છે એક છે (એવં પુરેક્ખડા વિ) એ પ્રકારે ભાવી પણ (એવમેતે ચચવીસં ચચવીસ
દંડગા) એ પ્રકારે આ ચોવીસે ૬૬૬ ચોવીસ ૬૬૬૬૬૬ બજાવા બોધાયે ॥સૂ. ૬॥

ટીકા-અથ મરણાન્તિકસમુદ્ઘાતાદીનશિકૃત્ય પ્રરૂપયિતુમાહ-‘મારણંતિયસમુદ્ઘાઓ સદ્ધાણે વિ પરદ્ધાણેત્રિ ઇગુત્તરિયાપ નેયન્વો જાવ વેમાણિયસ્સ વેમાણિયને’ મારણાન્તિક-સમુદ્ઘાતઃ સ્વસ્થાનેઽપિ પરસ્થાનેઽપિ ચ ઇકોત્તરિયા-પૂર્વોક્તકોત્તરેણ જ્ઞાતવ્યઃ, યાવદ્-નૈરયિકાદીનાં વૈમાનિકાન્તાનામ્-ચતુર્વિંશતિદંડકવાચ્યાના નૈરયિકત્વાદિકે સ્થાને તદ્-ભિન્નરૂપે અમુરકુમારત્વાદિકે પરસ્થાને ચ પૂર્વ વૃત્તાના મરણાન્તિકસમુદ્ઘાતા અનન્તા અતીતાઃ સન્તિ, પુરસ્કૃતા સ્તુ-માવિનઃ રસ્યચિત્ સન્તિ કસ્યચિન્ન સન્તિ, યસ્યાપિ સન્તિ તસ્યાપિ જઘન્યેન ઇકો વા દ્વૌ વા ત્રયો વા ડકુલ્લેન સંખ્યેયા વા અમંચ્યેયા વા અનન્તા વા સન્તિ, ઇત્યાશયેનૈવ તદન્તિમમાહ-વૈમાનિકસ્ય વૈમાનિકત્વે ઇતિ, તથા ચ નૈરયિકસ્ય નૈરયિકત્વાદિપુ ચતુર્વિંશતિ સ્વ પરસ્થાનેનપુ મારણાન્તિકસમુદ્ઘાતસ્ય અતીતાનાગતસ્ય

ટીકાર્થ-અથ મારણાન્તિક સમુદ્ઘાત આદિ શેષ સમુદ્ઘાતોં કી પ્રરૂપણા કી જાતી હૈ-

મારણાન્તિકસમુદ્ઘાત સ્વસ્થાન મેં ભી ઓર પરસ્થાન મેં ભી પૂર્વોક્ત ઇકોત્તરિ કા સે સમઙ્ગને ચાહિં. યાવત્ નૈરયિકોં સે લેશર વૈમાનિકોં તક જો ચૌવીસ દંડકોં કે વાચ્ય હૈં, બનકે નારકપને આદિ સ્વસ્થાનોં મેં ઓર અમુરકુમારપન આદિ પરસ્થાનોં મેં અતીત મારણાન્તિકસમુદ્ઘાત અનન્ત હૈં. તાત્પર્ય યહ હૈ કિ નારક કા સ્વસ્થ ન નારકપર્યાય હૈ ઓર પરસ્થાન અમુરકુમારાદિ પર્યાય હૈં. હન દોનોં મેં અર્થાત્ વૈમાનિક પર્યન્ત કે સમી સ્થાનોં મેં અતીત મારણાન્તિક સમુદ્ઘાત અનન્ત હૈ. ભાવી મારણાન્તિક સમુદ્ઘાત કિસી કે હૈં, કિસી કે નહીં હૈં. જિસકે હૈં, ડસકે જઘન્ય ઇક, દો અથવા ત્રીન હૈં ઓર લક્ષ્મી સંખ્યાત, અસંખ્યાન ઓર અનન્ત હૈં, હસી આશય સે અન્તિમ દંડક કા કથન કરતે હૈં-‘વૈમાનિક કે વૈમાનિક પર્યાય મેં’ જૈસે નારક કે નારકત્વ આદિ ચૌવીસ સ્વ-

ટીકાર્થ - હરે મારણાન્તિક સમુદ્ઘાત આદિ શેષ સમુદ્ઘાતોની પ્રરૂપણા કરાય છે-

મારણાન્તિક સમુદ્ઘાત સ્વસ્થાનમાં પણ અને પરસ્થાનમાં પણ પૂર્વોક્ત એકોત્તરિકાથી સમજવા બેઠએ યાવત્ નૈરયિકાથી લઇને વૈમાનિકા સુધી જે ચૌવીસ દંડકોના વાચ્ય છે, તેના નારકપણા આદિ પરસ્થાનોમાં અતીત મારણાન્તિક સમુદ્ઘાત અનન્ત છે.

તાત્પર્ય એ છે કે નારકત્વ સ્વસ્થાન નારક પર્યાય છે અને પરસ્થાન અમુરકુમારાદિ પર્યાય છે તે બન્નેમાં અર્થાત્ વૈમાનિક પર્યન્તના બધા સ્થાનોમાં અતીત મારણાન્તિક સમુદ્ઘાત અનન્ત છે

ભાવી મારણાન્તિક સમુદ્ઘાત કોઇના છે, કોઇના નથી. જેમના છે, તેમના જઘન્ય એક, બે અથવા ત્રણ છે અને લક્ષ્મી સંખ્યાત, અસંખ્યાત અનન્ત છે

આજ આશયથી અન્તિમ દંડકત્વ કથન કરે છે વૈમાનિકના વૈમાનિક પર્યાયમાં, જેવા નારકના નારકત્વાદિ ચૌવીસ સ્વપરસ્થાનોમાં, અતીત અને અનાગત મારણાન્તિક સમુદ્ઘ-

प्ररूपणमिव असुरकुमारादीनामपि वैमानिकपर्यन्तानां प्रत्येकं चतुर्विंशति चतुर्विंशतिदण्डक-
क्रमेण स्वपरस्थानेषु मारणान्तिकसमुद्घातस्थानीतानागतकालसम्बन्धिनः प्ररूपणं कर्तव्यम्
सर्वसंख्यया च तेषां पदपञ्चाङ्गदधिकसहस्रसंख्यका दण्डकाः—आलापना भवन्तीति व्यपदि-
शन्नाह—‘एवमेते चउवीसं चउवीसा दडगा भाणियच्चा’ एवम्—उक्तरीत्या एते—पूर्वोक्ता
चतुर्विंशकाः—चतुर्विंशतेः संघातरूपा दण्डकाः पूर्वोक्तिरूपा अवसेयाः, तत्र यो नरयिको
मारणान्तिकसमुद्घातं विनैव नरकादुद्घृत्य अनन्तरं परम्परया वा मनुष्यभवमागाद्य सिद्धो
भविष्यति न पुनर्नरकगामी तस्य मारणान्तिकसमुद्घाता नो भाविनः सन्ति, यस्तु नरकभवे
वर्तमानः सन् मारणान्तिकसमुद्घातेन मृत्युमासाद्य नरकादुद्घृत्य सिद्धो भविष्यति तस्यैको
मारणान्तिकसमुद्घातो भावी अस्ति, यस्तु पुनरपि नरकमागत्य द्वौ मारणान्तिकसमुद्घा-
ताौ करिष्यति तस्य द्वौ मारणान्तिकसमुद्घाताौ बोध्यौ, एवं चारत्रयं नरकमागन्तुस्त्रयः,

परस्थानों में, अतीत और अनागत मारणान्तिकसमुद्घात का कथन किया है।
उसी प्रकार असुरकुमारों से लेकर वैमानिकों तक का चौबीस दंडकों के क्रम से
स्व-परस्थानों में अतीत-अनागत कालिक मारणान्तिकसमुद्घात का प्ररूपण कर
लेना चाहिए। इस प्रकार सब मिलकर ये एक हजार छप्पन आलापक होते हैं।

यहां इतना समझ लेना चाहिए कि जो नारक मारणान्तिकसमुद्घात के
बिना ही नरक से उद्घर्त्तन कर के अनन्तर भव में या परम्परा से मनुष्य भव
प्राप्त कर के सिद्ध हो जाएगा, फिर कभी नरक में नहीं जाएगा, उसके भावी
मारणान्तिक समुद्घात नहीं हैं। किन्तु जो नारक भव में विद्यमान नारक
मारणान्तिकसमुद्घात करके मृत्यु को प्राप्त करेगा और नरक से निकल कर
पुनः कभी नरक में नहीं जाएगा उसका भावी मारणान्तिकसमुद्घात एक है।
जो दुबारा नरक में उत्पन्न होकर मारणान्तिकसमुद्घात करेगा उसके दो
भावी मारणान्तिकसमुद्घात समझने चाहिए। तीन बार नरक में उत्पन्न

धातनु कथन कथुं. ओअ प्रकारे असुरकुमारोथी लधने वैमानिकसुधीना चौबीस दंडोना
कषि स्वपर स्थानोभा अतीत-अनागतकालिक मारणान्तिकसमुद्घातनु प्ररूपण करी देवुं
लोअओ. ओ प्रकारे अधाभणीने ओकडुआर छप्पन आलापक थाय छे.

अही' ओटहुं' समञ्ज देवु लोअओ के ओ नारकमारणान्तिक समुद्घातना बिना ओ
नरकथी उद्घर्त्तन करीने अनन्त अवभा अगर पर पराथी मनुष्य भव प्राप्त करीने सिद्ध
थछ ओशे पछी पञ्च नरके ओशे नही' तेना भावी मारणान्तिकसमुद्घात नथी. पञ्च ओ
नारकभवभा विद्यमान नारक मारणान्तिकसमुद्घात करीने मृत्युने प्राप्त करशे अने नरकथी
निकणीने पुनः कयारे य नरकभा ओशे नही' तेना भावीमारणान्तिकसमुद्घात ओक छे.

ओ ओवार नरकभा उत्पन्न थछने मारणान्तिकसमुद्घात करशे तेना ओ ६-नी
मारणान्तिकसमुद्घात समञ्जवा लोअओ. ओ त्रिषुवार नरकभा उत्पन्न थशे, तेना त्रिषु

સંખ્યેયવાગાન્ નરકાગામિનઃ સંખ્યેયાઃ, અસંખ્યેયવાગાન્ નરકાગામિનોઽસંખ્યેયાઃ, અનન્ત-
વાગાન્ નરકાગામિનોઽનન્તા ભાવિનો મારણાન્તિકસમુદ્ઘાતા અવસેયાઃ, ઇત્યેવં રીત્યેવ
અસુરકુમારત્વાદિકે પરસ્થાને આલાપનો વક્તવ્યઃ, વિશેષત્તુ અત્ર યો નૈર્યિકો નરકાદુદ્ધૃત્ય
મનુષ્યમ્ભવં પ્રાપ્ય સિદ્ધો ભવિષ્યતિ, તસ્મિન્નેન મત્રે યા મારણાન્તિકસમુદ્ઘાતમગત્યેવ વાલં
કૃત્વા તતોઽન્યમત્રે સિદ્ધિર્મમિષ્યતિ તસ્યૈવ નૈર્યિકસઃ અસુરકુમારત્વાદિકે ભાવિનો માર
ણાન્તિકસમુદ્ઘાતા ન સન્તિ તદન્યસ્ય તુ એક દ્વિત્રાદિ મારણાન્તિકસમુદ્ઘાતા ભાવિનો-
ઽવસેયાઃ, વાનવ્યન્તરજ્યોતિષકવૈમાનિકેષુ નૈર્યિકસ્યેવ વોધ્યમ્, સમ્પ્રતિ વૈક્રિયસમુદ્ઘાત
મધિકૃત્યાહ 'વેડવિયસમુદ્ઘાતો જઠા કષાયસમુદ્ઘાતો તદ્દા નિગ્વસેસો માણિયન્ધો' વૈક્રિય
સમુદ્ઘાતો યથા કષાયસમુદ્ઘાત ચતુર્નિગ્ગતિ ચતુર્વિગ્ગદળ્ડક્રમેણ પ્રતિપાદિત સ્તથા નિગ્વ
હોગા, ઉમકે ત્રીન મારણાન્તિકસમુદ્ઘાત, ઇમી પ્રકાર સંખ્યાત વાર ઉત્પન્ન હોને
ચાલે કે સંખ્યાત, અસંખ્યાત વાર ઉત્પન્ન હોને ચાલે કે અસંખ્યાત ઓર જો
અનન્તવાર નરક મેં ઉત્પન્ન હોગા, ઉસકે અનન્ત ભાવી સમુદ્ઘાત હોતે હેં । હસી
પ્રકાર અસુરકુમારત્વ આદિ પરસ્થાનો મેં મી આલાપક કહના ચાહિયે । વિશેષતા
યહ કિ જો નારક નરક સે નિકલ કર મનુષ્ય મ્ભવ કો પ્રાપ્ત કર કે સિદ્ધિ
લાભ કરેગા, અથવા ઉસી નારકમ્ભવ મેં મારણાન્તિકસમુદ્ઘાત, કિયે વિના હી
કાલ કરકે અગલે મ્ભવ મેં મોક્ષ પ્રાપ્ત કર લેગા, ઉસી નારક કે અસુરકુમારાદિ
પર્યાય સંબંધી ભાવી મારણાન્તિકસમુદ્ઘાત નહીં હોતે હેં, ઉસસે મિત્ર કે એક,
દો, ત્રીન સંખ્યાત, અસંખ્યાત, અનન્ત ભાવી મારણાન્તિકસમુદ્ઘાત હોતે હેં ।
વાનવ્યન્તર, જ્યોતિષક ઓર વૈમાનિકો મેં નારક કે સમાન સમજના ચાહિયે ।

અવ વૈક્રિયસમુદ્ઘાતની પ્રરૂપણા કી જાતી હૈ—વૈક્રિયસમુદ્ઘાત, કા કથન
પૂર્ણરૂપ સે કષાયસમુદ્ઘાત કે સમાન હી સમજના ચાહિયે । હાં, હસમેં વિશેષ

મારણાન્તિકસમુદ્ઘાત, એજ પ્રકારે સંખ્યાતવાર ઉત્પન્ન થનારના સંખ્યાત, અસ-
ખ્યાત, વાર ઉત્પન્ન થનારના અસંખ્યાત અને જે અનન્તવાર નરકમા ઉત્પન્ન થશે તેના
અનન્ત ભાવીસમુદ્ઘાત થાય છે એજ પ્રકારે અસુરકુમારત્વ આદિ પરસ્થાનોમાં પણ આલા-
પક કહેવા ભેદએ વિશેષતા એ છે કે જે નારક નરકભાષી નિકળીને મનુષ્ય ભવને
પ્રાપ્ત કરીને સિદ્ધિલાભ કરશે. અથવા તેજ નારકભવમા મારણાન્તિકસમુદ્ઘાત કયાં સિવાય
જ કાલ કરીને આગલા ભવમા મોક્ષ પ્રાપ્ત કરી દેશે, તે નારકના અસુરકુમારાદિ પર્યાય
સંબંધી ભાવી મારણાન્તિકસમુદ્ઘાત નથી થતા. તેનાથી બિન્નના એક, બે ત્રણ સંખ્યાત
અસંખ્યાત અનન્તભાવી મારણાન્તિક સમુદ્ઘાત થાય છે વાનવ્યન્તર, જ્યોતિષક અને
વૈમાનિકોમા નારકની સમાન સમજવુ ભેદએ.

હવે વૈક્રિય સમુદ્ઘાતની પ્રરૂપણા કરાય છે—

વૈક્રિયસમુદ્ઘાતનું કથન પૂર્ણરૂપથી કષાયસમુદ્ઘાતની સમાનજ સમજવુ ભેદએ.

શેષઃ સાકલ્યેન મળિતવ્યઃ-વક્તવ્યઃ, કિન્તુ-‘નવમં જમ્સ નતિથ તસ્સ ન વુન્નચડં’ નનમ્-
કથાય-સમુદ્ઘાતાપેક્ષયા વિશેષસ્તુ યસ્ય જીવસ્ય વૈક્રિયલઙ્ઘ્યસંભવેન વૈક્રિયમમુદ્ઘાતો
નાસ્તિ તસ્ય વૈક્રિયસમુદ્ઘાતો નોચ્યતે-ન વક્તવ્યઃ, તદન્યસ્યૈવ સ વક્તવ્યઃ, તથા ચ
વાયુકાયિકમિન્નેષુ પૃથિવીકાયિકાદિષુ ચતુર્ણુ એકેન્દ્રિયેષુ ઈ ત્રિ ચતુર્ગિન્દ્રિયેષુ ચ
વૈક્રિયસમુદ્ઘાતો ન વક્તવ્ય સ્તેષુ વૈક્રિયલઙ્ઘ્યમાગત્ તદન્યેષુ ચ નૈરગિકાસુકુમારાદિ
મવનપતિવાયુકાયિકપચ્ચેન્દ્રિયતિર્યગ્યોનિકમનુપ્યવાનવ્યન્તરજ્યોતિર્ગર્ભમાનિકંષુ પ્રત્યેક ચતુ-
ર્વિંશતિદળક્રમેણ વૈક્રિયસમુદ્ઘાતો વક્તવ્ય ઇત્યભિપ્રાદેણાદ-‘અન્થ વિ ચઠવીસં ચઠ-
વોસા દંઢગા માણિયવ્વા’ અત્રા પિ-વૈક્રિયસમુદ્ઘાતેઽપિ ચતુર્વિંશતિશ્ચતુર્વિંશકાઃ-ચતુ-
ર્વિંશતેઃસંઘરૂપા દળકાઃ-ત્રિવિધપ્રતિપેદ્યઘટિતાઃ પદ્મપદ્મશ્વશ્વધિકમહસસમ્યકા આલાપકા
બોધ્યાઃ, સમ્પ્રતિ તૈજસસમુદ્ઘાતં પ્રરૂપયિતુમાદ-‘તેયગસમુદ્ઘાઓ જહા મારણંતિયસમુ

ધાત યહ હૈ કિ જિસ જીવ મેં વૈક્રિયલઙ્ઘિ ન હોને કે કારણ વૈક્રિયસમુદ્ઘાત
નહીં હોતા, વસકા વૈક્રિયસમુદ્ઘાત નહીં કહના યાહિય. જિન જીવો મેં
વહ સંમથ હૈ, અન્હીં મેં કહના યાહિય. હસ પ્રકાર વાયુકાયિકોં કે સિવાય
પૃથિવીકાયિક ધાદિ ચાર એકેન્દ્રિયોં મેં, દ્વીન્દ્રિયોં મેં, ત્રીન્દ્રિયોં ઓર ચૌદ્વિન્દ્રિયોં
મેં વૈક્રિયસમુદ્ઘાત નહીં કહના યાહિય, ક્યોંકિ હનમેં વૈક્રિયલઙ્ઘિ નહીં હોતો
હૈ. હનકે અતિરિક્ત નારકોં, અસુરકુમાર યાદિ મવનપતિયોં, વાયુકાયિકોં,
પંચેન્દ્રિય તિર્યચોં, મનુષ્યોં, વાનવ્યન્તરોં, જ્યોતિષ્કોં ઓર વૈમાનિકોં મેં વૈક્રિય-
સમુદ્ઘાત કહના યાહિય. હસી અભિપ્રાય સે કહા ગયા હૈ-વૈક્રિયસમુદ્ઘાત મેં
ભી ચૌધીસોં દળકોં કી ચૌધીસોં દળકોં મેં પ્રરૂપણા કરની યાહિય. હસ
પ્રકાર સથ મિલ કર એક સહસ્ર છપ્પન આલાપક હોતે હૈં.

અથ તૈજસ સમુદ્ઘાત કી પ્રરૂપણા કી જાતી હૈ-તૈજસસમુદ્ઘાત મારણા-

હા વિશેષ વાત એ છે કે જે જીવથી વૈક્રિય લઙ્ઘિ ન થવાને કારણે વૈક્રિયસમુદ્ઘાત
નથી થતો તેના વૈક્રિય ન કહેવા જોઇએ

જે જીવોમાં તેના સભવ છે, તેઓમાં કહેવા જોઇએ. એ પ્રકારે વાયુકાયિકોના
સિવાય પૃથ્વીકાયિક યાદિ ચાર એકેન્દ્રિયોમાં દ્વીન્દ્રિયોમાં, ત્રીન્દ્રિયોમાં અને ચતુર્વિન્દ્રિયોમાં
વૈક્રિયસમુદ્ઘાત ન કહેવો જોઇએ, કેમકે તેમનામાં વૈક્રિય લઙ્ઘિ નથી થતો. એમના
સિવાય નારકો અસુરકુમાર યાદિ ભવનપતિયો, વાયુકાયિકો, પંચેન્દ્રિય તિર્યચો, મનુષ્યો
વાનવ્યન્તરો, જ્યોતિષ્કો અને વૈમાનિકોમાં વૈક્રિયસમુદ્ઘાત કહેવા જોઇએ.

એજ અભિપ્રાયથી કહેલું છે વૈક્રિયસમુદ્ઘાતમાં પણ ચોવીસે દડકોની ચોવીસે
દડકોમાં પ્રરૂપણા કરવી જોઇએ, એ પ્રકારે બધા મળીને છપ્પન આલાપક થાય છે.

હવે તૈજસસમુદ્ઘાતની પ્રરૂપણા કરાય છે-

તૈજસસમુદ્ઘાત મારણાન્તિક સમુદ્ઘાતની સમાન સમજી લેવા જોઇએ પણ તેમાં

ગ્ધાઓ' તૈજસમુદ્ઘાતો યથા મારણાન્તિકસમુદ્ઘાતઃ પ્રતિપાદિતઃ પ્રત્યેકં ચતુર્વિંશતિ-દણ્ડ-ક્રમેણ તથૈવ પ્રતિપાદનીયઃ કિન્તુ અત્રાપિ વિશેષમાહ-‘ઞવર જસસ્તિથિ’ નવરમ્-મારણાન્તિકસમુદ્ઘાતાપેક્ષયા વિશેષસ્તુ યસ્ય જીવસ્ય તેજસસમુદ્ઘાતોઽસ્તિ તસ્યૈવ તૈજસસમુદ્ઘાતો વક્તવ્યઃ, યસ્ય તુ તૈજસસમુદ્ઘાતો ન સંભવતિ તસ્ય સ ન વક્તવ્યઃ, તત્ર નૈરયિક પૃથિવીકાયિકાદિ પञ्ચૈકેન્દ્રિયવિકલેન્દ્રિયેષુ તૈજમસમુદ્ઘાતો ન સંભવતીતિ તત્ર ન સ વક્તવ્યઃ, તદન્યત્ર પુનર્વક્તવ્યઃ, इत्याशयः, અત્રાપિ પૂર્વોક્તરીત્યૈવ ક્વચિદ્વિધિરુપેણ ક્વચિન્ન સર્વથા નિપેદ્યરુપેણ ચ આલાપકવાક્યેન પદ્મપ્રજ્ઞાગદાવિકસદ્મન્નસંખ્યકદણ્ડકા બોધ્યા इत्यतिदिग्ग्राह-‘एवं एए वि चउवीसं चउवीसा दंडगा भाणियन्वा’ एवम्-મારણાન્તિકસમુદ્ઘાતગતેન પ્રકારેણ एतेऽपि तैजससमुदघातगताश्चतुर्विंशति संख्यकाश्चतुर्विंशकाः ચતુર્વિંશતિ સંઘરૂપા દણ્ડકાઃ- પૂર્વોક્તરૂપા આલાપકા મણિતવ્યાઃ, રામ્પ્રતિ-આહારકરામુદ્ઘાતમવિકૃત્ય પ્રરૂપયિતુમાહ-‘एगपेगस्स णं भंते ! नेरइयस्स नेरइयत्ते केवइया आहारग-समुग्धाया अइया ?’ હે મદન્ત ! एकैकस्य एतु नैरयिकस्य नैरयिकत्वे पूर्व वृत्तस्य क्रियन्तः આહારકસમુદ્ઘાતા અતીતાઃ સન્તિ ? મગનાનાહ-‘गोयमा’ હે ગૌતમ ! ‘णत्थि’ નૈરયિકસ્ય

ન્તિકસમુદ્ઘાત કે રુદ્ધશ સમગ્ર લેના चाहिए । किन्तु इस में भी कुछ विशेषता है । वह यह है कि जिस जीव में तैजसमसमुदघात हो उसी का कहना चाहिए । जिसमें तैजससमुदघात का संभव ही न हो, उसका नहीं कहना चाहिए । नारकों, पृथिवीकायिक आदि पांच एकेन्द्रियों एवं विकलेन्द्रियों में तैजससमुदघात का संभव नहीं है, अतएव उनमें नहीं कहना चाहिए । पूर्वोक्त प्रकार से किसी दंडक में विधिरूप से, किसी में निषेध रूप से आलापक कहने से एक सहस्र छप्पन आलापक होते हैं, अर्थात् चौबीसो दण्डकों के क्रम से चौबीसों दण्डकों का कथन करना चाहिए ।

अब आहारकसमुदघात की प्ररूपणा की जाती है-

गौतमस्वामी-हे भगवन् ! एक एक नारक के नारकपने अर्थात् नारक पर्याय में रहते हुए कितने अतीत आहारकसमुदघात हुए ?

પણ કાંઈક વિશેષતા છે. તે આ છે કે જે જીવમા તૈજસ સમુદ્ઘાત હોય તેના જ કહેવા જોઈએ. જેમા તૈજસસમુદ્ઘાતનો સંભવ જ ન હોય, તેના ન કહેવા જોઈએ.

નારકો, પૃથ્વીકાયિક વિગેરે પાંચ એકેન્દ્રિયો અને વિકલેન્દ્રિયોમા તૈજસસમુદ્ઘાતનો સંભવ નથી તેથી તેમા કહેવા ન જોઈએ.

પૂર્વોક્ત પ્રકારથી કોઈ પણ દંડકમાં વિધિરૂપથી, કોઈમા નિષેધ રૂપથી આલાપક કહેવાથી એક હજાર છપ્પન આલાપક થાય છે, અર્થાત્ ચોવીસે દંડકોના ક્રમથી ચોવીસે દંડકોમાં કથન કરવા જોઈએ.

હવે આહારક સમુદ્ઘાતની પ્રરૂપણા કરાય છે-

શ્રી ગૌતમસ્વામી-હે ભગવન્ ! એક-એક નારકના નારકપણે અર્થાત્ નારક પર્યાયમા

નૈરયિકત્વે આહારકસમુદ્ઘાતા ન સન્તિ તેપામાદારકસમુદ્ઘાતાસદ્ભાવાત્ કેન્દ્રગ્યા પુરે-
વક્ષહા !' ક્રિયન્તુ આહારકસમુદ્ઘાતાઃ નૈરયિકસ્ય નૈરયિકત્વે પુસ્કુતાઃ ભાવિનઃ મન્તિ ?
મગવાનાહ-‘ગોયમા !’ હે ગૌતમ ! ‘નત્થિ’ નૈરયિકસ્ય નૈરયિકત્વે ભાવિન આહારકસમુદ્-
ઘાતા ન સન્તિ તેપાં તત્ર નિપિદ્ધત્વાત્, ‘एवं जाव वेमाणियने’ एवम्-નૈરયિકત્વે ટ્વ
નૈરયિકસ્ય યાવત્-અસુરકુમારાદિ ભવનપતિત્વે પૃથિવીકાયિકાદ્યેકેન્દ્રિયત્વે વિકલ્હેન્દ્રિયત્વે
પચ્ચેન્દ્રિયતિર્યગ્યોનિકત્વે વાનવ્યન્તરત્વે જ્યોતિષ્કત્વે વૈમાનિકત્વે ચ ભાવિનઃ આહારકસમુદ્-
ઘાતા ન સંવવન્તિ, તેપાં તેપુ સર્વત્રૈવાહારકસમુદ્ઘાતાનાં નિપિદ્ધત્વન્ કિન્તુ-‘णारं मणुसत्ते
अतीता कस्सइ अत्थि कस्सइ नत्थि’ નવરં-વિશેષસ્તુ મનુષ્યત્વે પૂર્વવૃત્તસ્ય નૈરયિકસ્ય અતીતા
આહારકસમુદ્ઘાતાઃ કસ્યચિત્ સન્તિ, કસ્યચિન્ન સન્તિ, ‘जसगत्थि जइण्णेणं एक्कां वा दो वा

મગવાન્-હે ગૌતમ ! નારક કે નારકપને મેં અતીત આહારકસમુદ્ઘાત નહીં
હૈ, ક્યોંકિ નારક પર્યાય મેં આહારકસમુદ્ઘાત કા સંભવ નહીં હૈં ।

ગૌતમસ્વામી-હે મગવન્ ! નારક કે નારકપને મેં ભાવી આહારકસમુદ્ઘાત
કિતને હૈં ?

મગવાન્-હે ગૌતમ ! નારક કે નારકપને મેં ભાવી આહારકસમુદ્ઘાત નહીં
હૈ, ક્યોંકિ જીવ જવ નારકપર્યાય મેં હોગા તથા આહારકલબ્ધિ નહીં હો સકતી
ઔર હમકે અમાવ મેં આહારકસમુદ્ઘાત ખી નહીં હો સકતા । इसी प्रकार
असुरकुमार आदि भवनपति पर्याय में, पृथिवीकायिक आदि एकेन्द्रियपर्याय में
विकलेन्द्रिय पर्याय में पंचेन्द्रियतिर्यग पर्याय में, वानव्यन्तर पर्याय में, ज्योतिष्क
पर्याय में और वैमानिक पर्याय में भावी आहारकसमुदघात नहीं होते हैं
क्योंकि इन सब पर्यायों में आहारकसमुदघात का निषेध है । विशेष यह है कि
मनुष्यपने में अर्थात् जब कोई नारक पूर्व ल में मनुष्य पर्याय में रहा, उस पर्याय

रहिता छना केटलां आहारक समुदघात थाय छे ?

શ્રી મગવાન્-હે ગૌતમ ! નારકના નારકપણામા અતીત આહારક સમુદ્ઘાત નથી,
કેમ કે નારક પર્યાયમાં આહારક સમુદ્ઘાતનો સંભવ નથી હોતો,

શ્રી ગૌતમસ્વામી-હે મગવન્ ! નારકના નારકપણે ભાવી આહારકસમુદ્ઘાત કેટલા ?

શ્રી મગવાન્-હે ગૌતમ ! નારકનાં નારકપણે ભાવી આહારક સમુદ્ઘાત નથી, કેમ
કે છપ જ્યારે નારક પર્યાયમાં હશે ત્યારે આહારલબ્ધિ નથી થઈ શકતી અને તેના
અભાવમાં આહારક સમુદ્ઘાત પણ નથી થઈ શકતા

એજ પ્રકારે અસુરકુમાર આદિ ભવનપતિઓમા, પૃથ્વીકાયિક આદિ એકેન્દ્રિય પર્યા-
યમા, વિકલેન્દ્રિય પર્યાયમા, પચ્ચેન્દ્રિય તિર્યગ્ય પર્યાયમાં, વાનવ્યન્તર પર્યાયમાં, જ્યોતિષ્ક
પર્યાયમાં વૈમાનિક પર્યાયમા, ભાવિ આહારક સમુદ્ઘાત નથી હોતા.

કેમ કે એ બધા પર્યાયોમાં આહારક સમુદ્ઘાતનો નિષેધ છે. વિશેષતા એ છે કે

ઉકોસેણં તિન્નિ' यस્ય નૈરયિકસ્ય મનુષ્યત્વે પૂર્વવૃત્તસ્ય આહારકસમુદ્ઘાતાઃ અતીતાઃ સન્તિ તસ્ય જઘન્યેન ઇકો વા દ્વો વા આહારકસમુદ્ઘાતો અતીતો વોવ્યો, ઉત્કૃષ્ટેન ત્રય આહારકસમુદ્ઘાતા અતીતા વોધ્યાઃ, 'કેવડયા પુરેકમડા ?' નૈરયિકસ્ય મનુષ્યત્વે ક્લિયન્ત અહારકસમુદ્ઘાતાઃ પુરસ્કૃતાઃ—માવિનઃ સન્તિ ? મગયાનાદ—'ગોતમા !' હે ગૌતમ ! 'કસ્મદ અત્થિ કસ્સડ નત્થિ' કસ્યચિન્નૈરયિ કસ્ય મનુષ્યત્વે માવિનઃ આહારકસમુદ્ઘાતાઃ મન્તિ, કસ્યાદિન્ન સન્તિ, 'જસમત્થિ જઠ્ઠણેણં ઇકો વા દો વા તિણ્ણિ વા ઉકોસેણં ચત્તારિ' ૧સ્ય નૈરયિકસ્ય મનુષ્યત્વે માવિન આહારકસમુદ્ઘાતાઃ સન્તિ તસ્ય જઘન્યેન ઇકો વા દ્વો વા ત્રયો વા, ઉત્કૃષ્ટેન ચત્તાર આહારકસમુદ્ઘાતા માવિનઃ સન્તિ, 'પવં મઠ્ઠરજીવાણં મણુસ્માણં માણિયઘ્વં' પવમ્—નૈરયિકસ્ય મનુષ્યત્વે ઇવ સર્વજીવાનામપિ અમુરકુમારાદીનાં મનુષ્યાણામ્—મનુષ્ય-ત્વે અતીતે માવિનિ ચ મણિતઘ્યમ્, કિન્તુ—'મણુસસ્સ મણુસત્તે અતીતા કસ્મદ્ અત્થિ કસ્સડ નત્થિ' મનુષ્ય-સ્ય મનુષ્યત્વે પૂર્વ વૃત્તસ્ય અતીતા આહારકસમુદ્ઘાતાઃ કસ્યચિત્ સન્તિ કસ્યચિન્ન સન્તિ, કો અપેક્ષા કિમી કે આહારકસમુદ્ઘાત હૈં, કિમી કે નહીં હૈં । જિસકે હૈં, જઘન્ય ઇક, યા દો હૈં ઓર ઉત્કૃષ્ટ ત્રીન હૈં ।

ગૌતમસ્વામી—હે ભગવન્ ! નારક કે મનુષ્યપને મેં માવી આહારકસમુદ્ઘાત કિતને હૈં ?

ભગવાન્—હે ગૌતમ ! કિમી નારક કે મનુષ્યપને મેં માવી સમુદ્ઘાત હૈં, કિસી કે નહીં । જિસકે હૈં ડસકે જઘન્ય ઇક, દો યા ત્રીન હૈં ઓર ઉત્કૃષ્ટ ચાર હૈં । જૈસે નારક કે મનુષ્યપને મેં આહારકસમુદ્ઘાત કહે હૈં, ડસી પ્રકાર અમુરકુમાર આદિ સભી જીવો કે અતીત ઇવં માવી મનુષ્ય પર્યાય મેં ભી કહના ચાહિય । મગર મનુષ્યપને અર્થાત્ મનુષ્ય પર્યાય મેં કિસી મનુષ્ય કે અતીત આહારકસમુદ્ઘાત હોતે હૈં, કિસી કે નહીં હોતે હૈં । જિસકે હૈં ડસકે જઘન્ય ઇક, દો

મનુષ્યપણે અર્થાત્ જ્યારે કોઈ નારક પૂર્વકાળમા મનુષ્યપર્યાયમા રહીને, એ પર્યાયની અપેક્ષાએ કોઈના આહારક સમુદ્ઘાત કહ્યા છે કે કોઈમા નથી કહ્યા, જેના કહ્યા છે, જઘન્ય એક અગર બે છે અને ઉત્કૃષ્ટ ત્રણ છે

શ્રી ગૌતમસ્વામી—હે ભગવન ! નારકોના મનુષ્યપણે ભાવી આહારક સમુદ્ઘાત કેટલાં છે ?

શ્રી ભગવાન્—હે ગૌતમ ! કોઈ નારકના મનુષ્યપણે ભાવિ સમુદ્ઘાત છે, કોઈના નથી, જેનાં છે તેનાં જઘન્ય એક, બે કે ત્રણ છે અને ઉત્કૃષ્ટ ચાર છે. જેવા નારકના મનુષ્યપણે આહારક સમુદ્ઘાત કહ્યા છે, એ જ પ્રકારે અમુરકુમાર આદિ બધા જીવોના અતીત તેમજ ભાવી, મનુષ્ય પર્યાયમાં પણ કહેવા જોઈએ.

પણ મનુષ્યપણે અર્થાત્ મનુષ્ય પર્યાયમા પણ કોઈ મનુષ્યના અતીત આહારક સમુદ્ઘાત થાય છે, કોઈના નથી થતા જેના થાય છે તેના જઘન્ય એક, બે અથવા

‘જસસ્થિ જહ્વણેણં ઇકો વા દોના તિણિ વા ઉકોમેણં ચત્તારિ’ યસ્ય મનુષ્યસ્ય મનુષ્યત્વે અતીતા આહારકસમુદ્ઘાતાઃ સન્તિ તસ્ય જઘન્યેન ઇકો વા દ્વો વા ત્રયો વા ઉત્કૃષ્ટેન ચત્વાર આહારકસમુદ્ઘાતા અતીતાઃ बोध्याः, ‘एवं पुरेकखडा त्रि’ एवम्-अतीताहारक-समुदघाताः कस्यचित् सन्ति कस्यचिन्न मन्त्रि, यस्यापि सन्ति तरयापि जघन्येन एको वा द्वौ वा उत्कृष्टेन चत्वार आहारकसमुदघाता भाविन’ सन्ति, पूर्ववदेवातिदिशन्नाह-‘एवमेष्ट चउवीसं चउवीसा दंडगा जाव वेमाणियत्ते’ एवम्-उक्तगीत्या एते-पूर्वोक्ताः प्रत्येकं चतुर्विंशतिदण्ड तक्रमेण-प्रतिपादिताश्चतुर्विंशतिश्चतुर्विंशकाः-चतुर्विंशतेः संघस्था दण्डकाः-पदपञ्चाशदधिकसहस्रसंख्यका आलापकाः यावत्-मनुष्यभिन्नस्य असुरकुमारादि वैमानिका न्तस्य नैરयિકत्वादिके वैमानिकत्वान्ते पूर्वं वृत्तस्य भाविनश्च आहारकसमुदघाताः न सन्तीति बोध्यम्, अथ केवलिसमुदघातमधिकृत्य प्ररूपयितुमाह-‘एगमेगस्स णं भंते ! नेरइयस्स नेरइयत्ते केवइया केवलिसमुदघाया अतीता’ हे भदन्त ! एकैकस्य खलु नैરयિકत्वे पूर्वकृतस्य अतीतसकलकालापेक्षया क्रियन्तः केवलिसमुदघाता अतीताः

अथवा तीन हैं और उत्कृष्ट चार अतीत आहारकसमुदघात हैं । अतीत आहारकसमुदघात की तरह भावी आहारकसमुदघात भी किसी के होते हैं, किसी के नहीं । जिसके होते हैं, उसके जघन्य एक, दो अथवा तीन होते हैं, उत्कृष्ट चार आहारकसमुदघात होते हैं । इस प्रकार इन चौबीस दंडको में से प्रत्येक को चौबीसो दण्डको में अनुक्रम घटित करके कहलेना चाहिए । ये सब मिल कर एक सहस्र छप्पन आलापक होते हैं । यहाँ इतना ध्यान में रखना चाहिए कि मनुष्य के सिवाय नारक, असुरकुमार आदि किसी भी अन्य दंडक में आहारकसमुदघात का संभव नहीं है ।

अब केवलिसमुदघात का निरूपण किया जाता है-

ગૌતમસ્વામી-હે ભગવન્ ! એક-એક નારક કે નારકપને અર્થાત્ જબ વહ

ત્રણ છે અને ઉત્કૃષ્ટ ચાર અતીત આહારક સમુદ્ઘાત છે

અતીત આહારક સમુદ્ઘાતની જેમ ભાવી આહારક સમુદ્ઘાત પણ કોઈના થાય છે, કોઈના નથી થતા જેના થાય છે તેના જઘન્ય એક બે અગર ત્રણ થાય છે ઉત્કૃષ્ટ ચાર આહારક સમુદ્ઘાત થાય છે

એ પ્રકારે આ ચોવીસ દંડકોમાંથી પ્રત્યેકને ચોવીસે દંડકોમાં અનુક્રમથી સઘટીત કરીને કહેવું જોઈએ આ બધા મળીને એક હજાર છપ્પન આલાપક છે

અહીં એટલું ધ્યાનમાં રાખવું જોઈએ કે મનુષ્યના સિવાય નારક અસુરકુમાર આદિ કોઈ પણ અન્ય દંડકમાં આહારક સમુદ્ઘાતનો સંભવ નથી.

હવે કેવલિ સમુદ્ઘાતનું નિરૂપણ કરાય છે-

શ્રી ગૌતમસ્વામી-હે ભગવન્ ! એક-એક નારકના નારકપણે અર્થાત્ જ્યારે તે નારક

સન્તિ ? 'ગોયમા !' હે ગૌતમ ! 'નસ્થિ' ન સન્તિ નૈરયિકસ્ય નૈરયિકત્વે અતીતાઃ કેવલિસમુદ્ઘાતાઃ નૈરયિકાણાં કેવલિસમુદ્ઘાતાભાવાન્, 'કેવલ્યા પુરેક્ષ્યડા !' કિયન્તઃ પુરસ્કૃતા-ભાવિન, કેવલિસમુદ્ઘાતા નૈરયિકસ્ય નૈરયિકત્વે સન્તિ ? મગવાનાહ-'ગોયમા !' હે ગૌતમ ! 'નસ્થિ' ભાવિનઃ કેવલિસમુદ્ઘાતાઃ નૈરયિકસ્ય નૈરયિકત્વે ન સન્તિ, પ્રાગુક્ત-યુક્તેઃ, 'એવ જાવ વેમાણિયત્તે' એવમ્-ઉક્તરીત્યા યાવન્-નૈરયિકાદિઃ અમુગ્કુનાગદિત્વે મન-પતિત્વે, પૃથિવીકાયિકાદ્યેકેન્દ્રિયત્વે વિકલેન્દ્રિયત્વે પચ્ચેન્દ્રિયતિર્યગ્ચોનિકત્વે વાનવ્યન્તરત્વે જ્યોતિષ્કત્વે વૈમાનિકત્વે ચ અતીતાઃ ભાવિનશ્ચ કેવલિસમુદ્ઘાતા ન સન્તિ, કિન્તુ-'જનરં નારક પર્યાય મેં થા તવ કિતને કેવલિસમુદ્ઘાત અતીત હુણ હં ? તાત્પર્યં યદ્દ હે કિં વર્તમાન કાલ મેં જો નારક હૈ, ઉમ્ને અતીત કાલ મેં કમ્પી નારક પર્યાય મેં રહતે હુણ કિતને કેવલિસમુદ્ઘાત કિણ ?

મગવાન્-હે ગૌતમ ! નારક કે નારક પર્યાય મેં અતીત કેવલિસમુદ્ઘાત નહીં હૈ, કયો કિ નારક કેવલિસમુદ્ઘાત કર હી નહીં સજ્જના ।

ગૌતમસ્વામી-હે મગવાન્ ! નારક કે નારક પર્યાય મેં ભાવી કેવલિસમુદ્ઘાત કિતને હૈ ?

મગવાન્-હે ગૌતમ ! નારક કે નારક પર્યાય મેં ભાવી સમુદ્ઘાત નહીં હૈ, હમકા કારણ પૂર્વોક્ત હૈ । હમ્પી પ્રકાર યાવન્ વૈમાનિક પર્યાયમેં વૈમાનિક કે અતીત ઓર ભાવી કેવલિસમુદ્ઘાત કા અભાવ કહના ચાહિય, અર્થાત્ જૈસે નારક પર્યાય મેં કેવલિસમુદ્ઘાત કા અભાવ હૈ । હમ્પી પ્રકાર અસુરકુમાર આદિ મનપતિ પર્યાય મેં પૃથિવીકાયિક આદિ એકેન્દ્રિય પર્યાય મેં, વિકલેન્દ્રિયપર્યાય મેં પચ્ચેન્દ્રિય તિર્યચ પર્યાય મેં, વાનવ્યન્તર પર્યાય મેં, જ્યોતિષ્ક પર્યાય મેં ઓર

પર્યાયમા હોતો ત્યારે કેટલા કેવલિસમુદ્ઘાત અતીત થયા છે ? તાત્પર્યં એ છે કે વર્તમાનકાળમા જે નારક છે તેણે અતીતકાળમા ક્યારેક નારકપર્યાયમા રહીને કેટલા કેવલિ સમુદ્ઘાત કર્યા ?

શ્રી ભગવાન્-હે ગૌતમ ! નારકપણે નારકપર્યાયમા અતીત કેવલિસમુદ્ઘાત નથી, કેમ કે નારક કેવલિસમુદ્ઘાત કરી જ નથી શકના

શ્રી ગૌતમસ્વામી-હે ભગવન્ ! નારકના નારકપર્યાયમા ભાવી કેવલિસમુદ્ઘાત કેટલા છે ?

શ્રી ભગવાન્-હે ગૌતમ ! નારકના નારકપર્યાયમા ભાવી સમુદ્ઘાત નથી તેણે કારણ પૂર્વાક્ત છે એજ પ્રકારે યાવન્ વૈમાનિક પર્યાયમા વૈમાનિકના પછી અતીત અને ભાવી કેવલિસમુદ્ઘાતનો અભાવ કહેવો જોઈએ, અર્થાત્ જેમ નારક પર્યાયમા કેવલિસમુદ્ઘાતનો અભાવ છે એ જ પ્રકારે અસુરકુમાર આદિ મનપતિમા પૃથ્વીકાયિક આદિ એકેન્દ્રિય પર્યાયમા, વિકલેન્દ્રિય પર્યાયમા, પચ્ચેન્દ્રિયતિર્યચ પર્યાયમા, વાનવ્યન્તર પર્યાયમા,

મણસત્તે અર્થ્યા નત્થિ' નવરમ્-વિશેષસ્તુ મનુષ્યત્વે અતીતાઃ કેવલિસમુદ્ઘાતા ન સન્તિ,
પુરેવલ્લહા કસ્સઃ અત્થિ, કસ્સઃ નત્થિ' પુરસ્ક્રુતાઃ-ભાવિનઃ કેવલિપમુદ્ઘાતાઃ, કસ્યચિત્
સન્તિ, કસ્યચિન્ન સન્તિ, 'જસસત્થિ એવ્વો' યસ્યાપિ નૈરયિકસ્ય મનુષ્યત્વે કેવલિસમુદ્ઘાતા
માર્થિનઃ સન્તિ, તસ્ય એકોભાવી કેવલિસમુદ્ઘાતઃ, 'મણસસ મણસત્તે અતીતા કસ્સઃ
અત્થિ કસ્સઃ નત્થિ' મનુષ્યસ્ય મનુષ્યત્વે અતીતાઃ કેવલિસમુદ્ઘાતાઃ કસ્યચિત્ સન્તિ,
કસ્યચિન્ન સન્તિ 'જસસત્થિ એવ્વો' યસ્ય મનુષ્યસ્ય મનુષ્યત્વે અતીતાઃ કેવલિસમુદ્

વૈમાનિક-પર્યાય મેં અતીત ઓર ભાવી સમુદ્ઘાત નહીં હેં કયોંકિ ઇન મેં સે
કિસી ખી પર્યાય મેં કેવલિસમુદ્ઘાત કા હોના કદાપિ સંભવ નહીં હૈ। હાં,
મનુષ્ય પર્યાય મેં કેવલિસમુદ્ઘાત હોતા હૈ, પરન્તુ ડસમેં ખી અતીત કેવલિ-
સમુદ્ઘાત નહીં હોને। ભાવી કેવલિસમુદ્ઘાત કિસી નારક કે મનુષ્ય પર્યાય મેં
હોતા હૈ, કિસી કે નહીં। જિસકે હોતા હૈ ડસકે એક હી હોતા હૈ। મનુષ્ય કે
મનુષ્ય પર્યાય મેં અતીત સમુદ્ઘાત કિસી કે હોતા હૈ કિસી કે નહીં। ઇસી પ્રકાર
ભાવી સમુદ્ઘાત કિસી મનુષ્ય કે મનુષ્યપને મેં હોતા હૈ, કિસી કે નહીં હોતા।
જિસકે હોતા હૈ, ડસકે એક હી હોતા હૈ। ઇસ પ્રકાર મનુષ્ય પર્યાય કે સિવાય
ઓર સખી સ્વ પરસ્થાનો મેં કેવલિસમુદ્ઘાત કા અભાવ કહના ઝાહિયે। મનુષ્ય
કે સિવાય, મનુષ્યપને કી પ્રરૂપણા મેં અતીત કેવલિસમુદ્ઘાત કા પ્રતિષેધ કરના
ઝાહિયે, ભાવી કેવલિસમુદ્ઘાત કિસી કે હોતા હૈ, કિસી કે નહીં। જિસકે
હોતા હૈ ડસકે એક હી હોતા હૈ। મનુષ્ય પર્યાય મેં રહતે હુયે કિસી મનુષ્ય કે

જ્યેતિષ્ઠ પર્યાયમા અને વૈમાનિક પર્યાયમા અતીત અને ભાવી સમુદ્ઘાત નથી, કેમ કે
તેમનામાથી કોઈ પણ પર્યાયમા કેવલિસમુદ્ઘાતનું થવું કદાપિ સંભવિત નથી. હા,
મનુષ્ય પર્યાયમા કેવલિસમુદ્ઘાત થાય છે, પરંતુ તેમા અતીત કેવલિસમુદ્ઘાત નથી થતા.
ભાવી કેવલિસમુદ્ઘાત કોઈ નારકના મનુષ્ય પર્યાયમા થાય છે, કોઈના નથી થતા, જેના
થાય છે તેના એક જ થાય છે. મનુષ્યના મનુષ્ય પર્યાયમા અતીત સમુદ્ઘાત કોઈના
થાય છે, કોઈના નથી થતા, જેમના થાય તેને એક જ થાય છે.

એ પ્રકારે ભાવી સમુદ્ઘાત કોઈ મનુષ્યના મનુષ્યપણે કોઈને થાય છે કોઈના નથી
થતા જેના થાય છે તેના એક જ થાય છે.

એ રીતે મનુષ્ય પર્યાયના સિવાય બીજા બધા સ્વ-પરસ્થાનોમા કેવલિસમુદ્ઘાતનો
અભાવ કહેવો જોઈએ મનુષ્યના સિવાય મનુષ્યપણાની પ્રરૂપણામાં અતીત કેવલિ સમુદ્ઘા-
તનો પ્રતિષેધ થયેલો જોઈએ, ભાવી કેવલિસમુદ્ઘાત કોઈના થાય છે, કોઈના નહીં, જેના
થાય છે તેના એક જ થાય છે.

મનુષ્ય પર્યાયમા રહેતા છતાં કોઈ મનુષ્યના અતીત કેવલિસમુદ્ઘાત થાય છે,

ઘાતાઃ સન્તિ તસ્ય एकोऽतीतः કેવલિસમુદ્ઘાતો વોચ્યઃ, 'एवगुरेकखडावि' एवम्-अतीतो
 क्तरीत्या पुरस्कृता अपि-भाविनोऽपि કેવલિસમુદ્ઘાતાઃ કરચચિદ્ મનુષ્યસ્ય મનુષ્યત્વે
 સન્તિ કસ્યચિન્ન સન્તિ ધસ્ય સન્તિ તસ્ય एको भावी કેવલિસમુદ્ઘાતો વોચ્યઃ, તથા ચ
 सर्वेष्वपि स्वपरस्थानेषु મનુષ્યત્વવ્યતિરેકેણ અતીતા ભાવિનઃ કેવલિસમુદ્ઘાતાઃ પ્રતિપે
 દ્યન્ત્યાઃ, મનુષ્યવર્જેષુ મનુષ્યત્વપ્રરૂપણે અતીતાઃ કેવલિસમુદ્ઘાતાઃ પ્રતિપેદ્યનીયાઃ, ભાવી
 पुनः કેવલિસમુદ્ઘાતઃ कस्याप्यस्ति कस्यापि नास्ति यस्याप्यस्ति तस्यापि एक एवेति
 भावः, મનુષ્યસ્ય મનુષ્યત્વપ્રરૂપણે અતીતઃ કેવલિસમુદ્ઘાતઃ कस्यापि अस्ति कस्यापि
 नास्ति यस्याप्यस्ति तस्याप्येक एव, તથૈવ માવ્યપિ વોધ્યઃ, 'एवमेए चउवीसं चउवीसा
 दंडगा' एवम्-उक्तरीत्या एते કેવલિસમુદ્ઘાતવિષયાશ્ચતુર્વિંશતિશ્ચતુર્વિંશકા દણ્ડકાઃ ૫૮-
 पञ्चाशदुत्तरसहस्ररूपाः ज्ञेयाः ॥ सू० ६ ॥

નૈરયિકસમુદ્ઘાતવક્તવ્યતા

મૂલમ્-નેરઙ્ગયા ણં મંતે ! નેરઙ્ગયત્તે કેવઙ્ગયા દેયણાસમુઘાયા અઙ્ગયા ?
 ગોયમા ! અણંતા, કેવઙ્ગયા પુરેક્કલ્હા ? ગોયમા ! અણંતા, એવં જાવ
 વેમાણિયત્તે, એવં સવ્વજીવાણં માણિયવ્વં જાવ વેમાણિયાણં વેમાણિ-
 યત્તે, એવં જાવ તેયગસમુઘાયા, ણવરં ઉવ્વઙ્ગિઙ્ગણ નેયવ્વં જસસત્થિ
 વેઙ્ગિયતેયગા, નેરઙ્ગયાણં મંતે ! નેરઙ્ગયત્તે કેવઙ્ગયા આહારગસમુઘાયા
 અતીતા ? ગોયમા ! નત્થિ, કેવઙ્ગયા પુરેક્કલ્હા ? ગોયમા ! નત્થિ, એવં
 જાવ વેમાણિયત્તે, ણવરં મણૂસત્તે અતીતા અસંખેજ્જા પુરેક્કલ્હા અસં-
 खेज्जा, એવં જાવ વેમાણિયાણં, ણવરં વણસસઙ્કાઙ્ગયાણં મણૂસત્તે અતીતા
 અણંતા, પુરેક્કલ્હા અણંતા, મણૂસાણં મણૂસત્તે અતીતા સિય સંખેજ્જા
 સિય અસંખેજ્જા, એવં પુરેક્કલ્હાવિ, સેસા સવ્વે જહા નેરઙ્ગયા, એવં એ-
 चउवीसं चउवीसा दंडगा, નેરઙ્ગયા ણં મંતે ! નેરઙ્ગયત્તે કેવઙ્ગયા
 અતીત કેવલિસમુદ્ઘાત હોતા હૈ, કિમ્પી કે નહીં હોતા હૈ, જિસકે હોતા હૈ,
 एक ही होता है। इसी प्रकार भावी भी समझना चाहिए। इस प्रकार केवली-
 समुदघात संबंधी चौबीसों दंडकों में से प्रत्येक में चौबीस दंडक घटित किए
 गए हैं। ये सब मिल कर एक हजार छप्पन दण्डक होते हैं ॥ सू० ६ ॥

કોઈના નથી થતા. જેના થાય છે, એક જ થાય છે, એ પ્રમાણે ભાવી પણ સમજવા બોધ્યો
 એ પ્રકારે કેવલિસમુદ્ઘાત સંબન્ધી ચોવીસે દડકોભાથી પ્રત્યેકમા ચોવીસ દડક
 ઘટિત કરેલા છે, એ બધા મળીને એક હજાર છપ્પન દડક થાય છે ॥ સૂ. ૬ ॥

केवलिसमुग्धाया अईया ? गोयमा ! नत्थि, केवइया पुरेक्खडा ? गोयमा !
नत्थि, एवं जाव वेमाणियत्ते णवरं मणूसत्ते अतीता णत्थि, पुंरक्खडा
असंखेज्जा, एवं जाव वेमाणिया, नवरं णस्सइकाइयाणं मणूसत्ते
अतीता नत्थि, पुरेक्खडा अणंता, मणूणाणं मणूसत्ते अतीता सिय
अत्थि सिय णत्थि, जइ अत्थि जहण्णेणं एक्को वा दो वा तिणिग वा
उक्कोसेणं सयपुहुत्तं, केवइया पुरेक्खडा ? गोयमा ! सिय संखेज्जा, सिय
असंखेज्जा, एव एए चउव्वीसं चउव्वीसा दंडगा सव्वो पुच्छाए भाणि-
यव्वा जाव वेमाणियाणं वेमाणियत्ते” ॥ सू० ७ ॥

छाया-नैरयिकाणां भदन्त ! नैरयिकत्वे कियन्तो वेदनासमुद्घाता अतीताः ? गौतम !
अनन्ताः, कियन्तः पुरस्कृताः ? गौतम ! अनन्ताः, एवं यावद् वैमानिकत्वे, एवं सर्वजीवानां
भणितव्यं यावद् वैमानिकानां वैमानिकत्वे, एवं यावत् तैजससमुद्घाताः, नवरम् उपयुज्य
ज्ञातव्यम् यस्य सन्ति वैक्रियतैजसाः, नैरयिकाणां भदन्त ! नैरयिकत्वे कियन्त आहारक-

शब्दार्थ-(नैरइयाणं भंते नैरइयत्ते केवइया वेयणा समुग्धाया अतीता ?) हे
भगवन् ! नारकों के नारकपने अर्थात् नारकपर्याय में रहते हुए कितने वेदना-
समुद्घात अतीत हुए हैं ? (गोयमा ! अणंता) हे गौतम अनन्त (केवइया पुरे-
क्खडा ?) भावी कितने ? (गोयमा ! अणंता) हे गौतम ! अनन्त (एवं जाव
वेमाणियत्ते) इसी प्रकार यावत् वैमानिकपने में ।

(एवं सव्वजीवाणं भाणियव्वं) इसी प्रकार सर्व जीवों के कहना चाहिए
(जाव वेमाणियाणं वेमाणियत्ते) यावत् वैमानिकों के वैमानिकपने में

(एवं जाव तेयगसमुग्धाया) इसी प्रकार तैजससमुद्घात तत्र (णवरं उव-
उज्जिऊण नेयव्वं) विशेष उपयोग लगाकर समझना चाहिए (जस्सत्थि वेउव्विय
तेयगा) जिसके वैक्रियक और तैजस हैं ।

शब्दार्थ - (नैरइयाण भंते ! नैरइयत्ते केवइया वेयणा समुग्धाया अतीता ?) हे भगवन् !
नारकानां नारकपणे अर्थात् नारक पर्यायभा रहते छतां कट्ठा वेदनासमुद्घात अतीत
थया छे ? (गोयमा ! अणंता) हे गौतम ! अनन्त (केवइया पुरेक्खडा) भावी कितने ?
(गोयमा ! अणता) हे गौतम ! अनन्त (एव जाव वेमाणियत्ते) एव प्रकारे यावत्
वैमानिकपणे (एव सव्वजीवाण भाणियव्वं) एव प्रकारे सर्व जीवानां कहेवा भेधये (जाव
वेमाणियाण वेमाणियत्ते) यावत् वैमानिकानां वैमानिकपणे

(एव जाव तेयगसमुग्धाया) एव प्रकारे तैजस समुद्घात सुधी (णवरं उवउज्जिऊण
नेयव्वं) विशेष उपयोग करीने समझनु भेधये (जस्सत्थि वेउव्वियतेयगा) जेने वैक्रिय

समुद्घाता अतीताः ? गौतम ! न सन्ति, कियन्तः पुरस्कृताः ? गौतम ! न सन्ति, एवं यावद् वैमानिकत्वे, नवरं मनुष्यत्वे अतीता असंख्येयाः, पुरस्कृता असंख्येयाः, एवं यावद् वैमानिकानाम्, नवरं वनस्पतिकायिकानाम् मनुष्यत्वे अतीता अनन्ताः, पुरस्कृता अनन्ताः, मनुष्याणां मनुष्यत्वे अतीताः स्वात् संख्येयाः, स्याद् असंख्येयाः, एवं पुरस्कृता अपि, शेषाः सर्वे यथा नैरयिकाः, एवम् एते चतुर्विंशतिश्चतुर्विंशका दण्डकाः, नैरयिकाणां भदन्त ! नैरयिकत्वे कियन्तः केवलिसमुद्घाता अतीताः ? गौतम ! न सन्ति, कियन्तः. पुरस्कृताः ?

(नेरइया णं भंते ! नेरइयत्ते केवइया आहारगममुग्घाया अतीता ?) हे भगवन् ! नारकों के नारक पर्याय में कितने आहारगममुद्घात अतीत हुए हैं ? (गोयमा ! नत्थि) हे गौतम ! नहीं हैं (केवइया पुरेक्खडा) भावी कितने ? (गोयमा ! णत्थि) हे गौतम ! नहीं हैं (एवं जाव वेमाणियत्ते) इसी प्रकार यावन् वैमानिकपने में (णवरं) विशेष (मणूसत्ते अतीता असंखेज्जा) मनुष्यपने में अतीत असंख्याता (पुरेक्खडा असंखेज्जा) भावी असंख्यात (एवं जाव वेमाणियाणं) इसी प्रकार यावत् वैमानिकों के (णवरं वणस्सइकाइयाणं मणूसत्ते अतीता अणन्ता) विशेष-वनस्पतिकायिकों के मनुष्यपर्याय में रहते हुए अतीत अनन्त (पुरेक्खडा अणन्ता) भावी अनन्त (मणूसाणं मणूसत्ते) मनुष्यों के मनुष्यपने में (अतीता सिंघ संखेज्जा सिंघ असंखेज्जा) अतीत कदाचित् संख्यात, कदाचित् असंख्यात (एवं पुरेक्खडा वि) इसी प्रकार भावी भी (सेसा सव्वे जहा नेरइया) शेष सब जैसे नारक (एवं एए चउवीसं चउवीसा दंडगा) इस प्रकार ये चौबीस चौबीस दंडक होते हैं ।

(नेरइयाणं भंते ! नेरइयत्ते केवइया केवलिसमुग्घाया अतीता ?) हे भगवन् !

३. ने तैश्च छे

(नेरइयाणं भंते ! नेरइयत्ते केवइया आहारगममुग्घाया अतीता ?) हे भगवन् ! नारकानां नारकपर्यायभा इट्ठा आहारक समुद्घात अतीत थयेला छे ? (गोयमा ! नत्थि) हे गौतम ! नहीं (केवइया पुरेक्खडा) भावी इट्ठा ? (गोयमा ! नत्थि) हे गौतम ! नहीं.

(एव जाव वेमाणियत्ते) ऐश प्रकारे यावत् वैमानिकपण्याभा (णवरं) विशेष (मणूसत्ते अतीता असंखेज्जा) मनुष्यपण्ये अतीत असंख्यात (पुरेक्खडा असंखेज्जा) भावी असंख्यात

(एव जाव वेमाणियाणं) ऐश प्रकारे यावत् वैमानिकानां (नवरं वणस्सइकाइयाणं) मणूसत्ते अतीता अणन्ता) विशेष वनस्पतिकायिकानां मनुष्य पर्यायभा रहते छता अतीत अनन्त (पुरेक्खडा अणन्ता) भावी अनन्त (मणूसाणं मणूसत्ते) मनुष्याणां मनुष्यपण्याभा (अतीता सिंघ संखेज्जा, सिंघ असंखेज्जा) कदाचित् संख्यात, कदाचित् असंख्यात (एव पुरेक्खडा वि) ऐश प्रकारे भावी पण्य (सेसा सव्वे जहा नेरइया) शेष अधा नारकानां कथन प्रभाण्ये (एव एए चउवीसं चउवीसा दंडगा) ऐ प्रकारे आ चौबीस चौबीस दंडक.

(नेरइया णं भंते ! नेरइयत्ते केवइया केवलिसमुग्घाया अतीता ?) हे भगवन् !

गौतम ! न मन्ति, एवं यावद् वैमानिकत्वे, नवरं मनुष्यत्वे अतीता न सन्ति, पुरस्कृता असंख्येयाः, एवं यावद् वैमानिकाः, नवरं वनस्पतिकारिकायकानां मनुष्यत्वे अतीता न सन्ति, पुरस्कृता अनन्ताः मनुष्याणां मनुष्यत्वे अतीताः स्यात् सन्ति स्यात् न सन्ति. यदा सन्ति जघन्येन एको वा द्वौ वा त्रयो वा, उत्कृष्टेन शतपृथङ्गत्वं क्रियन्तः पु स्कृताः ? गौतम ! स्यात् संख्येयाः, स्याद् असंख्येयाः, एवमेते चतुर्निर्गतश्रुतिविशकाः दण्डकाः सर्वे पृच्छया भणितव्याः, यावद् वैमानिकानां वैमानिकत्वे ॥ सू० ७ ॥

नारकों के नारक अवस्था में अतीत केवलजन्मुद्घात कितने ? (गोयमा ! नत्थि) हे गौतम ! नहीं हैं (केवइया पुरेक्खडा) भावी कितने ? (गोयमा ! नत्थि) हे गौतम ! नहीं हैं (एवं जाव वेमाणियत्ते) इसी प्रकार यावत् वैमानिक-अवस्था में (नवरं मणूसत्ते अतीता नत्थि) विशेष-मनुष्य अवस्था में अतीत नहीं हैं (पुरेक्खडा असंखेज्जा) भावी असंख्यात हैं (एवं जाव वेमाणियत्ते) इसी प्रकार यावत् वैमानिक पर्यन्त (नवरं वनस्पतिहकाइयाणं मणूसत्ते अतीता नत्थि) विशेष वनस्पतिकारिकों के मनुष्यपर्याय में रहते हुए अतीत नहीं हैं (पुरेक्खडा अणन्ता) भावी अनन्त (मणूसाणं मणूसत्ते सिय अत्थि, सिय नत्थि) मनुष्यों के मनुष्य पर्याय में कदाचित् हैं, कदाचित् नहीं (जइ अत्थि जहण्णेणं एक्को वा दो वा तिण्णि वा) यदि हैं, जघन्य एक या दो या तीन (उक्कोसेणं सत्तपुहुत्तं) उत्कृष्ट दो सौ से नौ सौ तक (केवइया पुरेक्खडा) भावी कितने हैं ? (गोयमा ! सिय संखेज्जा, सिय असंखेज्जा) कदाचित् संख्यात, कदाचित् असंख्यात (एवं एए चउव्वीसं चउव्वीसा दंडगा) इस प्रकार ये चौबीस चौबीस दंडक हैं (सव्वे) सब (पुच्छाए) प्रश्न के अनुसार (भाणियव्वा) कहने चाहिए (जाव वेमाणियाणं वेमाणियत्ते)

नारक अवस्थाभा अतीत केवलीभ्रमुद्घात डेटला ? (गोयमा ! नत्थि) हे गौतम ! नहीं.

(केवइया पुरेक्खडा) भावी डेटला ? (गोयमा ! नत्थि) हे गौतम ! नहीं.

(एवं जाव वेमाणियत्ते) ओ७ प्रकारे यावत् वैमानिक अवस्थाभा (नवरं मणूसत्ते अतीता नत्थि) विशेष-मनुष्य अवस्थाभा अतीत नत्थि (पुरेक्खडा असंखेज्जा) भावी असंख्यात (एवं जाव वेमाणियत्ते) ओ७ प्रकारे वैमानिक (नवरं वनस्पतिहकाइयाणं मणूसत्ते अतीता नत्थि) विशेष-वनस्पतिकारिकों के मनुष्य पर्यायभा रहेला छता अतीत नत्थि (पुरेक्खडा अणन्ता) भावी अनन्त छे (मणूसाणं मणूसत्ते सिय अत्थि, सिय नत्थि) मनुष्यों के मनुष्यपर्यायभा कदाचित् छे कदाचित् नत्थि (जइ अत्थि जहण्णेणं एक्को वा दो वा तिण्णि वा) ओ छे. जघन्य ओ७ ओ अगर त्रय (उक्कोसेणं सत्तपुहुत्तं) उत्कृष्ट ओ७ ओ नवसे ओ७ (केवइया पुरेक्खडा) भावी डेटला ? (गोयमा ! सिय संखेज्जा, सिय असंखेज्जा) हे गौतम ! कदाचित् संख्यात, कदाचित् असंख्यात (एवं एए चउव्वीसं चउव्वीसा दंडगा) ओ प्रकारे भा चौबीस चौबीस दंडक (सव्वे) ओ७ (पुच्छाए) प्रश्नभा अनुसार (भाणियव्वा) कहेवा ओ७ओ

ટીકા-પૂર્વમેકત્વમધિકૃત્ય નૈરયિકાદીનાં નૈરયિકાદિત્થેડતીતાનાગતવેદનાદિસમુદ્ધાતપ્રરૂપણં કૃતમ્ રામ્પ્રતિ રહુત્વમધિકૃત્ય તેપમેવાતીતાનાગતવેદનાદિસમુદ્ધાતાન પ્રરૂપ-યિતુમાહ-‘નેરડયાણં ભતે ! નેરડયત્તે કેવડયા વેયળાગમુગધાયા અતીતાઃ ?’ હે ભદન્ત ! નૈરયિકાણાં નૈરયિકત્વે પૂર્વ વૃત્તાનામ્ અતીતા તાકલકાલાપેક્ષયા ક્રિયન્તો વેદનાસમુદ્ધાતા અતીતાઃ સન્તિ ? ભગવાનાહ-‘ ગોયમા ! ’ હે ગૌતમ ! ‘પ્રણંતા’ નૈરયિકાણા નૈરયિકત્વે પૂર્વમ્ અનન્તા વેદનાસમુદ્ધાતા અતીતાઃ સન્તિ, ‘અનેકેપાં નૈરયિકાણામનન્તકાલ્યસંવ્યવહાર-રાશેરુદ્વૃત્તત્વાત્ ‘કેવડયા પુરેત્તહા ?’ ક્રિયન્તો વેદનાસમુદ્ધાતા સ્તેપાં તદ્મવે પુરમ્કૃતાઃ-ભાવિનઃ સન્તિ ભગવાનાહ-‘ ગોયમા ! ’ હે ગૌતમ ! ‘અગંતા’ અનન્તા વેદનાસમુદ્ધાતા યાવત્ વૈમાનિકોં કે વૈમાનિક પર્યાય મેં રહતે । ॥ સૂ. ૬ ॥

ટીકાર્થ-હસસે પૂર્વ એકત્વ કી અપેક્ષા સે નૈરયિક આદિ કે નારક આદિ અવસ્થા મેં અતીત ઔર અનાગત વેદના આદિ સમુદ્ધાતોં કા નિરૂપણ કિયા ગયા । અથ રહુત્વ કી અપેક્ષા સે ઉન્હીં નારક આદિ કે અતીત ઔર અનાગત વેદના આદિ સમુદ્ધાતોં કી પ્રરૂપણા કરને કે લિપ્ત કહતે હૈં-

ગૌતમસ્વામી-હે ભગવન્ ! (બહુત) નારકોં કે નારકપર્યાય મેં રહતે હુપ કિતને અતીત વેદનાસમુદ્ધાત હૈં ?

ભગવાન્-હે ગૌતમ ! અનન્ત-નારકોં કે નારકપર્યાય મેં રહતે હુપ અતીત વેદનાસમુદ્ધાત અનન્ત હૈં, કયોંકિ અનેક નારકોં કો અવ્યવહારરાશિ સે નિકલે અનન્ત કાલ વ્યતીત હો ચુકા હૈ ।

ગૌતમસ્વામી-હે ભગવન્ ! ઉનકે વેદનાસમુદ્ધાત ભાવી કિતને હૈં ?

ભગવાન્-હે ગૌતમ ! નારકોં કે નારકપર્યાય મેં ભાવી સમુદ્ધાત અનન્ત હૈં,

(જાવ વૈમાનિયાણ વૈમાનિયત્તે) યાવન્ વૈમાનિકોના વૈમાનિક પર્યાયમા રહે છે ॥ સૂ. ૬ ॥

ટીકાર્થ -આના પહેલા એકત્વની અપેક્ષાએ નૈરયિક આદિના નારક આદિ અવસ્થામા અતીત અને અનાગત વેદના આદિ સમુદ્ધાતોનુ નિરૂપણ કરાયુ છે

હવે બહુત્વની અપેક્ષાથી તેજ નારક આદિના અતીત અને અનાગત વેદના આદિ સમુદ્ધાતોની પ્રરૂપણા કરવાને માટે કહે છે-

શ્રી ગૌતમસ્વામી-હે ભગવન્ ! (ધણા) નારકોના નારક પર્યાયમાં રહેતા છતાં કેટલા અતીત વેદના સમુદ્ધાત છે ?

શ્રી ભગવાન્-હે ગૌતમ ! અનન્ત નારકોના નારક પર્યાયમાં રહેતા છતાં અતીત વેદના સમુદ્ધાત અનન્ત છે. કેમકે અનેક નારકોને અવ્યવહાર રાશિથી નિકળ્યે અનન્ત કાળ વ્યતીત થઈ ગયેલ છે.

શ્રી ગૌતમસ્વામી-હે ભગવન્ ! વેદનાસમુદ્ધાત ભાવી કેટલા છે ?

શ્રી ભગવાન્-હે ગૌતમ ! નારકોના નારકપર્યાયમાં ભાવી સમુદ્ધાત અનન્ત છે,

નૈરયિકાણાં ભાવિનઃ સન્તિ વહુનામેવ પુનરપિ અનન્તજો નરકેષુ ઉત્પાદમમ્મગત, 'एवं जाव वेमाणियत्ते' एवम्-नैरयिकत्वे इव यावद्-असुरकुमारत्वादिके भवनपर्याये पृथिवीकायिक-त्यादिके एकेन्द्रियत्वे विकलेन्द्रियत्वे पञ्चेन्द्रियतिर्यग्गोचनिकत्वे मनुष्यत्वे वानव्यन्तरत्वे; ज्योतिष्कत्वे वैमानिकत्वे च पूर्वं वृत्तानां भाविनां च नैरयिकाणामनन्ता वेदनासमुदघाता अतीताः अनागताश्च सन्ति, यथैव नैरयिकाणां नैरयिकत्वादिषु देवानिरुत्तान्तेषु अतीता अनागतश्च वेदना समुदघाता उक्ता स्तथवासुरकुमारादीनमपि वैमानिकान्तानां वक्तव्या इति वचपदिशब्दाह-‘एवं सर्वजीवाणं भाणियत्वं जाव वेमाणियाणं वेमाणियत्ते’ एवम्-नैरयिकाणामिव सर्वजीवानाम्-असुरकुमारादीनां भणितव्यं कियद्दूरं यावदित्याह-यावद् वैमानिकानां वैमानिकत्वे स्वस्थाने परस्थाने चेत्यर्थः, तथा च सर्वमंश्वया दहुत्वविषया वेदनासमुदघातालापका अतीतानागतविषयाः षट्पञ्चाशदधिकसदस्रसंख्यका बोध्याः, 'एवं कर्णाकि वर्त्तमान काल में जो नारक हैं, उनमें से बहुत-से अनन्तवार पुनः नरक में उत्पन्न होंगे ।

જैसे નારકોં કે નારકપર્યાય મેં વેદનાસમુદ્ઘાત કહે હૈં, વૈસે હી અસુર-કુમાર આદિ ભવનવાસીપર્યાય મેં, પૃથિવીકાયિક આદિ એકેન્દ્રિયપર્યાય મેં, વિકલેન્દ્રિયપર્યાય મેં, પંચેન્દ્રિયતિર્યચ પર્યાય મેં, મનુષ્ય પર્યાય મેં, વાનવ્યન્તર પર્યાય મેં જ્યોતિષ્ક પર્યાય મેં, ઔર વૈમાનિક પર્યાય મેં અર્થાત્ ઇન સભી પર્યાયોં મેં રહતે હુઅ નારકોં કે અનન્ત અતીત વેદનાસમુદ્ઘાત ઔર અનન્ત ભાવી વેદના-સમુદ્ઘાત હૈં । જેસે નારકપર્યાય સે લેકર વૈમાનિકપર્યાય તક મેં રહેં હુઅ નારકોં કે અતીત ઔર અનાગત વેદનાસમુદ્ઘાત કહે હૈં, ડસી પ્રકાર અસુરકુમાર આદિ સે લેકર વૈમાનિકોં તક કે કહને ડાહિઅ, યહી સૂત્રકાર કહતે હૈં-નારકોં કે સમાન હી વૈમાનિકોં તક સભી જીવોં કે સ્વસ્થાન મેં ઔર પરસ્થાન મેં અર્થાત્ ડોવીસોં દંડકોં મેં અતીત ઔર અનાગત વેદનાસમુદ્ઘાત કહના ડાહિઅ ।

કેમકે વર્તમાનકાળમાં જે નારક છે, તેમનામાગી ઘણા અનન્તવાર પુન નરકમાં ઉત્પ ન થશે.

જેવા નારકોના નારકપર્યાયમા વેદનાસમુદ્ઘાત કહ્યા છે, તેવા જ અસુરકુમાર આદિ ભવનવાસી પર્યાયમાં, પૃથ્વીકાયિક આદિ એકેન્દ્રિય પર્યાયમાં, વિકલેન્દ્રિય પર્યાયમાં, પંચેન્દ્રિય તિર્યચ પર્યાયમાં, મનુષ્યપર્યાયમાં, વાનવ્યન્તર પર્યાયમાં, જ્યોતિષ્ક પર્યાયમાં અને વૈમાનિક પર્યાયમાં અર્થાત્ આ બધા જ પર્યાયોમાં રહેતા છતાં નારકોના અતીત વેદનાસમુદ્ઘાત અને અનન્ત ભાવી વેદના સમુદ્ઘાત છે.

જેમ નારક પર્યાયથી લઇને વૈમાનિક પર્યાય સુધીમાં રહેલા અતીત અને અનાગત વેદનાસમુદ્ઘાત કહ્યા છે એજ પ્રકારે અસુરકુમાર આદિથી લઇને વૈમાનિકો સુધી કહેવા બેઠબે. એજ સૂત્રકાર કહે છે-નારકોની સમાન જ વૈમાનિકો સુધી બધા જીવોના સ્વ-સ્થાનમાં અને પરસ્થાનમાં અર્થાત્ એવીસે દંડકોમાં અતીત અને અનાગત વેદના સમુદ્ઘ-

જાત્ર તેયગસમુદ્ધાયા' એવમ્-વેદનાસમુદ્ધાતા ઇવ યાત્ર કષાયસમુદ્ધાતાઃ, મારણાન્તિક-સમુદ્ધાતા વૈક્રિયસમુદ્ધાતા સ્તૈજસસમુદ્ધાતાશ્ચાપિ નૈરયિકાદીનાં વૈમાનિકાન્તાનાં પ્રત્યેકં સર્વેષુ નૈરયિકત્વાદિષુ સ્વપરમ્થાનેષુ ચતુર્વિંશતિદિગ્દશક્રમેણ વક્તવ્યાઃ, તથા ચ કષાયાદિ-સમુદ્ધાતાનામપિ પ્રત્યેકં પટ્ટરજ્ઞાશદ્વિકસદ્મસંગ્યકાલાપકા ભવન્તીતિ વિજ્ઞેયમ્, કિન્તુ- 'ળવરં ઉષડ્ઞિજઞ્ઞણ નેયવ્વં જસ્મત્થિ વેઉઽવ્વિયતેયના' નવરમ્-વિશેષાતુ ઉપયુજ્ય-ઉપયોગં કૃત્વા, પ્રણિધાનં વિધાય, જ્ઞાતવ્યમ્-યત્ર યે તાત્ર સમુદ્ધાતાઃ સંભવન્તિ તત્ર ત એવ સમુ-દ્ધાતા અતીતા અનાગતાશ્ચ અનન્તા વક્તવ્યાઃ, યત્ર તુ યેન સંભવન્તિ તત્ર તે ન વક્તવ્યા इत्यर्थः, તદેવ વિશદયન્નાદ-યસ્ય નૈરયિકાદેરસુરકુમારાદેશ્ચ વૈક્રિયતૈજસસમુદ્ધાતાઃ સંભ-વન્તિ તે તસ્ય વક્તવ્યાઃ, તદન્યેષુ ચ પૃથિવીકાયિકાદિષુ ન વક્તવ્યાઃ, તત્ર તેષામસંભવાત્, इस प्रकार बहुवचन संबंधी वेदनासमुद्घात के आलापक भी सब मिलकर एक हजार छप्पन होते हैं।

વેદનાસમુદ્ધાત કે સમાન કષાયસમુદ્ધાત, મારણાન્તિકસમુદ્ધાત, વૈક્રિય સમુદ્ધાત, ઔર તૈજસસમુદ્ધાત મી નારકો સે લેકર વૈમાનિકો તક, ચૌવીસોં દંડકો મેં કહના યાહિયે । ઇસ પ્રકાર કષાયસમુદ્ધાત આદિ કે મી, પ્રત્યેક કે એક સહસ્ર છપ્પન આલાપક હોતે હું । વિશેષ વાત યહ હે કિ ઉપયોગ લગાકર અર્થાત્ ધ્યાન રચકર જો સમુદ્ધાત જહાં સંભવ હું, વહાં વે હી અતીત ઔર અનાગત સમુદ્ધાત કહને યાહિયે, અર્થાત્ જો સમુદ્ધાત જહાં સંભવ ન હો, વહાં ડનકા કથન નહીં કરના યાહિયે । ઇસી કથન કા સ્પષ્ટીકરણ કરને હુયે કહા હૈ-જિન નારકાદિ અથવા અસુરકુમારાદિ કે વૈક્રિય ઔર તૈજસ સમુદ્ધાત કા સંભવ હું, ડનહીં મેં ડનકા કથન કરના યાહિયે, ડનકે અતિરિક્ત પૃથિવી કાયિક આદિ મેં નહીં કહના યાહિયે, કયોંકિ ડનકા વહાં સંભવ નહી હૈ ।

ધાત કહેવા નેધએ. એ પ્રકારે બહુવચન સમ્બન્ધી વેદનાસમુદ્ધાતના આલાપક પણ બધા મળીને એક હજાર છપ્પન હોય છે

વેદનાસમુદ્ધાતના સમાન કષાયસમુદ્ધાત મારણાન્તિકસમુદ્ધાત વૈક્રિયસમુદ્ધાત અને તૈજસ સમુદ્ધાત પણ નારકાથી લઈને વૈમાનિકો સુધી, ચોવીસે દડકોમાં કહેવા નેધએ. એ પ્રકારે કષાય સમુદ્ધાત આદિના પણ પ્રત્યેકના એક હજાર છપ્પન આલાપક હોય છે વિશેષ વાત એ છે કે-ઉપયોગ લગાવીને અર્થાત્ ધ્યાન રાખીને જે સમુદ્ધાતનો જ્યાં સંભવ હોય ત્યાં તેજ અતીત અને અનાગત સમુદ્ધાત કહેવા નેધએ. અર્થાત્ જે સમુદ્ધાતનો જ્યાં સંભવ ન હોય, ત્યાં તેમનું કથન ન કરવું નેધએ

એજ કથનનું સ્પષ્ટીકરણ કરતાં હું છે-જે નારકાદિ અથવા અસુરકુમારાદિના વૈક્રિય અને તૈજસ સમુદ્ધાતનો સંભવ છે, તેમનામાં જ તેમના કથન કરવું નેધએ. તેનાથી અતિરિક્ત પૃથ્વીકાયિક આદિમાં ન કરવા નેધએ, કેમ કે તેમનો ત્યાં સંભવ

કષાયમારણાન્તિકસમુદ્ધાતાસ્તુ સર્વત્રૈવાવિશેષેણ વેદનાસમુદ્ધાતપદ્ધતીતા અનાગતઃ અને અનન્તા વક્તવ્યાઃ, નતુ કુઞાપિ તે પ્રતિવેદ્યવ્યાઃ, સમ્પ્રતિ આહારસમુદ્ધાતગવિઠ્ઠત્ય પ્રરૂપયિતુમાહ—
'નૈરિયા ણં મંને ! નૈરિયત્તે કેવિયા આહારમમુદ્ધાયા અતીતા ?' હે મદન્ત ! નૈરયિકાણાં નૈરયિકત્વે પૂર્વે વૃત્તાનાં કિયન્ત આહારકસમુદ્ધાતા અતીતાઃ સન્તિ ? મગવાનાહ—'ગૌયમા !' હે ગૌતમ ! 'નત્થિ' નૈરયિકાણાઆહારકસમુદ્ધાતાઃ પૂર્વમ્ અતીતા ન સન્તિ, આહારકઋબ્ધો સત્યામેવાહારકશરીરારમ્ભસમયે આહારકસમુદ્ધાતઃ સંભવતિ. આહારકઋબ્ધેષ્વ ચતુર્દશ-પૂર્વાધિગમે એવ સંભવેન ચતુર્દશ પૂર્વાણાંચ મનુષ્યત્વાવસ્થાયામેવાધિગમો ભવતિ ન તદન્ય-વસ્થાયમિતિ મનુષ્યત્વમિદ્ધામ્ અવસ્થાસુ અતીતાનામનાગતાનાંચ આહારકસમુદ્ધાતાનામ-

કષાયસમુદ્ધાત ઔર મારણાન્તિકસમુદ્ધાત સર્વત્ર સમાન રૂપ સે વેદનાસમુદ્ધાત કી તરહ હી કહ લેના ચાહિય અર્થાત્ અતીત ઔર અનાગત અનન્ત કહના ચાહિય । કિસી મી દંડક મેં ઝનકા નિષેધ નહીં કરના ચાહિય ।

અવ આહારકસમુદ્ધાત કી પ્રરૂપણા કીજાતી હૈ—

ગૌતમસ્વામી—હે મગવન્ ! નારકોં કે નારક અવસ્થા મેં અતીત આહારક-સમુદ્ધાત કિતને હૈ ?

મગવાન્—હે ગૌતમ ! નારકોં કે નારક-અવસ્થા મેં અતીત આહારકસમુદ્ધાત નહીં હોતે ।

આહારકસમુદ્ધાત આહારકશરીર સે હી હોતા હૈ ઔર આહારકશરીર આહારક લઙ્ગિ કી વિદ્યમાનતા મેં હી હો સકતા હૈ । આહારક લઙ્ગિ ચૌદહ પૂર્વોં કા જ્ઞાન હોને પર હોતી હૈ ઔર ચૌદહ પૂર્વોં કા જ્ઞાન મનુષ્યાવસ્થા મેં હી હોતા હૈ । કિસી મી અન્ય પર્યાય મેં વહ સંભવ નહીં હૈ । હસ કારણ મનુષ્યેતર

નથી, કષાયસમુદ્ધાત અને મારણાન્તિક સમુદ્ધાત સર્વત્ર સમાન રૂપથી વેદનાસમુદ્ધાતની જેમ જ કહી લેવા ભેદથી અર્થાત્ અતીત અને અનાગત અનન્ત કહેવા ભેદથી, કોઈ પણ દંડકમા તેનો નિષેધ ન કરવો ભેદથી.

હેવે આહારક સમુદ્ધાતની પ્રરૂપણા કરાય છે—

શ્રી ગૌતમસ્વામી—હે મગવન્ ! નારકોના નારક અવસ્થામાં અતીત આહારક સમુદ્ધાત કેટલા છે ?

શ્રી મગવાન્—હે ગૌતમ ! નારકોના નારક અવસ્થામાં અતીત આહારક સમુદ્ધાત નથી થતા આહારક સમુદ્ધાત આહારક શરીરથી જ થાય છે અને આહારક શરીર આહારક લઙ્ગિની વિદ્યમાનતામાં જ થઈ શકે છે આહારક લઙ્ગિ ચૌદ પૂર્વોં જ્ઞાન થતા થાય છે અને ચૌદપૂર્વોં જ્ઞાન મનુષ્યાવસ્થામાં જ થાય છે. કોઈ પણ બીજા પર્યાયમાં તેનો સંભવ નથી એ કારણે મનુષ્યેતર અવસ્થાઓમાં અતીત અથવા અનાગત આહારક

ભાષાત્ 'કેવદ્યા પુરેક્ષડા ?' કિયન્ત આહારકસમુદ્ઘાતા નૈરયિકાણાં નૈરયિકત્વં પુસ્કૃતાઃ
 ભાવિનઃ સન્તિ ? ભગવાનાદ્—'ગોયમા !' હે ગૌતમ ! 'ળત્તિ' નૈરયિકાણાં નૈરયિકત્વે અના-
 ગતા અપિ આહારકસમુદ્ઘાતાઃ ન સન્તિ પ્રાગુક્તયુક્તેઃ, 'एवं जाय वेमाणियत्ते' एवम्—નૈર-
 યિકત્વે इव यानद्—મનુ'કુનારાદિ ભવનપતિત્વે પૃથિવીકાયિકાંકેન્દ્રિયત્વે વિદલેન્દ્રિયત્વે
 પક્ષેન્દ્રિયતિર્ય્યાયોતિષ્કત્વે વાનવ્યન્તરત્વે જ્યોતિષ્કત્વે વૈમાનિકત્વે चापि नैरयिकाणामतीता
 અનાગતાઃ આહારકસમુદ્ઘાતા ન સન્તિ પ્રાગુક્તયુક્તેઃ, કિન્તુ—'णपं मणुपते अतीता असं-
 खेज्जा' નવરમ્—વિશેષરુ નૈરયિકાણાં મનુષ્યત્વે પૂર્વમ્ અતીતા આહારકસમુદ્ઘાતા અસંખ્યેયાઃ
 સન્તિ, एवं पुस्कृताः—ભાવિનશ્ચાપિ આહારકસમુદ્ઘાતા અસંખ્યેયાઃ, સન્તિ, पृच्छासमय
 ભાવિનાં નૈરયિકાણાં મધ્યે બહુનામસંખ્યેયાનાં નૈરયિકાણાં પૂર્વં મનુષ્યત્વમાસાદ્યાધિગતચતુર્દશ-

અવસ્થાઓ મેં અતીત અથવા અનાગત આહારકસમુદ્ઘાતોં કા પ્રમાણ છે ।

ગૌતમસ્વામી—હે ભગવન્ ! નારકોં કે નારક-અવસ્થા મેં ભાવો આહારક-
 સમુદ્ઘાત ફિતને હેં ?

ભગવાન્—હે ગૌતમ ! નારકોં કે નારક-અવસ્થા મેં ભાવો આહારકસમુદ્-
 ઘાત મી નહીં હેં । યુક્તિ પૂર્વવત્ યહાં મી સમજ્ઞ લેના ચાહિય ।

જેસે નારકોં કે નારક-અવસ્થા મેં આહારકસમુદ્ઘાત નહીં હેં, उसी प्रकार
 નારકોં કે અસુરકુમાર આદિ ભવનપતિ-અવસ્થા મેં, પૃથિવીકાયિક આદિ એકેન્દ્રિય
 અવસ્થા મેં, વિકલેન્દ્રિય-અવસ્થા મેં, તિર્યચચેન્દ્રિય અવસ્થા મેં, વાનવ્યન્તર
 જ્યોતિષ્ક-વૈમાનિક અવસ્થા મેં મી નારકોં કે અતીત ઓર ભાવો આહારકસમુ-
 દ્ઘાત નહીં હૈ । યુક્તિ પૂર્વવત્ હી સમજ્ઞના ચાહિય । કિન્તુ વિશેષ યહ હૈ કિ
 મનુષ્યાવસ્થા મેં અતીત સમુદ્ઘાત અસંખ્યાત, હેં ઓર અનાગત સમુદ્ઘાત મી
 અસંખ્યાત હેં, क्योंकि पृच्छा के समय में जो नारक विद्यमान हैं उनमें से

समुद्घातानां अभाव છે

શ્રી ગૌતમસ્વામી—હે ભગવન્ ! નારકોના નારક અવસ્થામા ભાવો આહારક સમુદ્ઘા-
 ઘાત કેટલા છે ?

શ્રી ભગવાન્—હે ગૌતમ ! નારકોના નારક અવસ્થામા ભાવો આહારક સમુદ્ઘાત
 પણ નથી. યુક્તિપૂર્વવત્ અહીં પણ સમજ્ઞ લેવી જોઈએ

જેમ નારકોના નારક-અવસ્થામા આહારક સમુદ્ઘાત નથી, એજ પ્રકારે નારકોમાં
 અસુરકુમાર આદિ ભવનપતિ-અવસ્થામા, પૃથ્વીકાયિક આદિ એકેન્દ્રિય-અવસ્થામા, વિકલે-
 ન્દ્રિય-અવસ્થામાં, તિર્યચચેન્દ્રિય-અવસ્થામા, વાનવ્યન્તર-જ્યોતિષ્ક-વૈમાનિક અવસ્થામા
 નારકોના અતીત અને ભાવો આહારક સમુદ્ઘાત નથી યુક્તિપૂર્વવત્ જ સમજ્ઞવી જોઈએ

પણ વિશેષ એ છે કે મનુષ્યાવસ્થામા અતીત સમુદ્ઘાત અસંખ્યાત અને અનાગત
 સમુદ્ઘાત પણ અસંખ્યાત છે, કેમ કે પૃચ્છાના સમયે જે નારક વિદ્યમાન છે, તેમના-

પૂર્વાણાં પ્રત્યેકં સકૃદ્દ્વિત્તિર્વા કૃતાહારકસમુદ્ધાતત્વાત્, एवं पृञ्जसमयभाविनां नैरयिकाणां मध्ये बहुभिरसंख्येयै नैरयिकैर्नरकादुद्वृत्य अनन्तरं परम्परया वा मनुष्यप्राप्तौ चतुर्दश पूर्वाणि अधीत्य प्रत्येकमाहारकसमुदधातानां सकृद् द्वित्तिर्वाविधास्यमानत्वात् 'एवं जाव वैमानियाणं' एवम्-नैरयिकाणामिव यावद्-अमुकुमारादीनामपि वैमानिकान्तानां प्रत्येकं चतुर्विंशतिदण्डकक्रमेण स्व पर स्थानेषु आहारकसमुदधातानां मनुष्यत्वं वर्जयित्वा प्रतिषेधान्मकालापौ वक्तव्यः, किन्तु यत्रास्ति विशेषस्तथाह 'णवरं वणस्मडकाड्याणं मणुमत्ते अनीता अणंता, पुरेखखडा अणंता' नवरम्-विशेषस्तु-वनस्पतिकारिणानां मनुष्यत्वं पूर्वं वृत्तानाम् अतीताः आहारकसमुदधाता अनन्ता वक्तव्याः, पुरस्कृताः भाविनश्चाहारकसमुदधाता अनसंख्यात नारक ऐसे हैं जिन्होंने पूर्वकाल में कभी न कभी मनुष्य पर्याय प्राप्त की थी, जो चौदह पूर्वों के धारक थे और जिन्होंने एवकार या दो-तीनवार आहारकसमुद्धान भी किया था। इस कारण नारकों के मनुष्यावस्था में असंख्यात अतीत समुद्घात कहे गए हैं। इसी प्रकार पृच्छा समकालिक नारकों में असंख्यात ऐसे हैं जो नरक से निकल कर अनन्त भव में अथवा परम्परा से मनुष्य भव प्राप्त कर के, चौदह पूर्वों के धारक होंगे और आहारक लब्धि प्राप्त कर के आहारकसमुद्घात करेंगे। इस कारण नारकों के मनुष्यावस्था में भावी समुद्घात असंख्यात कहे गए हैं। इसी प्रकार अर्थात् नारकों के समान असुरकुमारों से लेकर वैमानिकों तक चौबीसों दण्डकों के क्रम से, स्व-परस्थानों में आहारकरुमुद्घातो का मनुष्यावस्था को छोड़कर निषेध कहना चाहिए। विशेषता यह है कि वनस्पतिकारिणों के मनुष्यावस्था में अतीत आहारकसमुद्घात अनन्त कहना चाहिए और अनागत भी अनन्त कहना चाहिए, क्योंकि

માથી અસખ્યાત નારક એવા છે કે જેઓએ પૂર્વકાળમાં ક્યારે ને ક્યારે મનુષ્ય પર્યાય પ્રાપ્ત કરેલા હતા, ચૌદ પૂર્વના ધારક હતા અને જેઓએ એકવાર ૨,૪૨ થે વાર આહારક સમુદ્ધાત પશુ કરેલ હતા.

એ કારણે નારકોની મનુષ્યાવસ્થામાં અસંખ્યાત અતીત સમુદ્ધાત કહેલા છે એજ પ્રકારે પૃચ્છા સમકલિક નારકોમાં અસખ્યાત એવા છે જે નારકથી નિકળીને અનન્તર ભવમાં અથવા ૫૨૫૨ થી મનુષ્યભવ પ્રાપ્ત કરીને, ચૌદપૂર્વના ધારક થશે અને આહારક લબ્ધિ પ્રાપ્ત કરીને આહારક સમુદ્ધાત કરશે એ કારણે નારકોના મનુષ્યાવસ્થામાં ભાવી સમુદ્ધાત અસખ્યાત કહેલા છે એ ૪ પ્રકારે અર્થાત્ નારકોની સમાન અસુરકુમારોથી લઈને વૈમાનિક સુધી એવીસે દડકોના ક્રમથી, સ્વ-પરસ્થાનોમાં આહારક સમુદ્ધાતોનો મનુષ્યાવસ્થા સિવાય નિષેધ કહેવો જોઈએ.

વિશેષતા એ છે કે વનસ્પતિકારિણોના મનુષ્યાવસ્થામાં અતીત આહારક સમુદ્ધાત અનન્ત કહેવા જોઈએ અને અનાગત પશુ અનન્ત કહેવા જોઈએ, કેમકે અનન્ત છપ એવા

ન્તાઃ, બોધ્યાઃ, અનન્તાનાં મનુષ્યાણાં પૂર્વમધિગતચતુર્દશપૂર્વાણાં યથાસંભવં સકૃદ્દ્વિત્તિર્વા-
 કૃતાહારકસમુદ્ધાતાનાં સમ્પ્રતિ ધનસ્પતિકાગ્રિયેષુ સદ્માત્રાન્, અનન્તરમેવ વનસ્પતિકાયા
 દુદ્બૃચ્ચાનન્તર્યેણ પરમ્પરયા વા મનુષ્યત્વમગાપ્ય યથાસંભવં સકૃદ્દ્વિત્તિર્વાઽહારકસમુદ્ધા-
 તાનાં કરિષ્યમાણત્વાત્ (મણુમાણ મણુમતે અતીતા સિય સંખેજ્ઞા સિય અનંસેજ્ઞા' રનુધ્યાણાં
 મનુષ્યત્વે પૃચ્છાસમયાત્ પૂર્વં ઘૃત્તાનમ્ અતીતા આહારકસમુદ્ધાતાઃ સ્યાત્-કદાચિત્ સંખ્યે-
 યાઃ ભવન્તિ, સ્પાત્-કદાચિત્ આનંજ્યેયા ભવન્તિ, 'એવં પુરેત્સડાવિ' એવમ્-અતીતા ઇવ પુર-
 સ્કૃતાઃ ભાવિનોઽપિ મનુષ્યાણાં મનુષ્યત્વે આહારકસમુદ્ધાતાઃ-સ્યાન્-કદાચિદ્ સંખ્યેયાઃ
 સન્તિ, સ્પાત્-કદાચિદ્ અસંખ્યેયાઃ સન્તિ. પૃચ્છાસમયમભિના તેષામુત્કૃષ્ટેનાપિ સર્વ
 સ્તોરુત્વાત્ શ્રેષ્ઠસંખ્યેયમાગતપ્રદેશાગિપ્રમાગત્વાત્ તસ્માન્ પૃચ્છાસમયમભિના મધ્યે
 કદાચિદસંખ્યેયત્વં બોધ્યં યથાસંભવં પ્રત્યેકં સકૃદ્ દ્વિત્તિર્વા કૃતકરિષ્યમાણાહારકસમુદ્ધા-
 અનન્ત જીવ એસે હૈં જિન્હો ને મનુષ્ય મત્ર મેં ચૌદહ પૂર્વો કા અધ્યયન ક્રિયા થા
 ઔર યથાસંભવ એક, દો અથવા ત્રીન વાર આહારકસમુદ્ધાત ક્રિયા થા કિન્તુ
 અથ વે વનસ્પતિકાગ્રિક અવસ્થા મેં હે । અનન્ત જીવ એસે મીં હૈં જો વનસ્પતિ
 કાય સે નિકલકર મનુષ્ય ભવ ધારણ કર કે અવિષ્ય મેં આહારકસમુદ્ધાત
 કરેંગે । મનુષ્યો કે મનુષ્યાવસ્થા મેં પૃચ્છા સમય સે પૂર્વ અતીત સમુદ્ધાત
 કદાચિત્ સંખ્યાત હૈં ઔર કદાચિત્ અસંખ્યાત હૈં । હસી પ્રકાર મનુષ્યોં કે
 મનુષ્યાવસ્થાભાવી ભાવી આહારકસમુદ્ધાતની કદાચિત્ સંખ્યાત ઔર કદાચિત્
 અસંખ્યાત હૈં । કયો કિ વે પૃચ્છા કે સમય ઉત્કૃષ્ટ રૂપ સે મીં સઘ સે કમ
 શ્રેણી કે અસંખ્યાતવેં ભાગ મેં રહે હુએ આકાશ કે પ્રદેશોં કી રાશિ કે બરાબર
 હૈં । હસ કારણ પૃચ્છા કે સમકાલિકો મેં કદાચિત્ અસંખ્યાત સમક્ષગ ચાહિય,
 કયો કિ યથાસંભવ પ્રત્યેક ને એક, દો અથવા ત્રીન વાર યા તો આહારકસમુદ્-
 ધાત ક્રિયા હૈં અથવા કરેંગે ।

છે કે જેમણે મનુષ્યભવમાં ઔદ્યૂર્વતુ અધ્યયન કર્યું હતું અને યથાસંભવ એક, બે
 અથવા ત્રણ વાર આહારક સમુદ્ધાત કર્યા હોયે । પણ હવે તે વનસ્પતિકાગ્રિક અવસ્થામાં છે.

અનન્ત એવ એવા પણ છે જે વનસ્પતિ કાયાથી નિકળીને મનુષ્યભવ ધારણ
 કરીને ભવિષ્યમાં આહારક સમુદ્ધાત કરશે મનુષ્યોની મનુષ્યાવસ્થામાં પૃચ્છા સમયથી
 પૂર્વ અતીત સમુદ્ધાત કદાચિત્ સંખ્યાત અને કદાચિન્ અસંખ્યાત છે.

એજ પ્રકારે મનુષ્યોના મનુષ્યાવસ્થામાં ભાવી આહારક સમુદ્ધાત કદાચિત્ સંખ્યાત
 અને કદાચિન્ અસંખ્યાત છે કેમકે તેઓ પૃચ્છાને સમયે ઉત્કૃષ્ટ રૂપથી પણ બધાથી
 ઓછી શ્રેણીના અગ્રજ્યાતમાં ભાગમાં રહેલા આકાશના પ્રદેશો રાશિના બરાબર થાય છે.

એ કારણે પૃચ્છાના સમકાલિકોમાં કદાચિત્ અસંખ્યાત સમક્ષગ જોઈએ કેમ કે
 યથાસંભવ પ્રત્યેકને એક બે અથવા ત્રણ વાર અગર તો આહારક સમુદ્ધાત કર્યા છે અથવા

તાનામુપલમ્ભાત્ 'સેસા સઘ્વે જઢા નેરહયા' શ્લોકાઃ-મનુષ્યાતિરિક્તાઃ સર્વે-અસુરકુમારાદયો
યથા વૈમાનિકા ઉક્તાસ્તથાવક્તવ્યાઃ 'एवं एएचउवीसं चउदीसा दंडगा' एन्म्-ઉત્તરીત્યા પતે-
પૂર્વોક્તા ચતુર્વિંશતિશ્ચતુર્વિંશકાઃ-શ્ચતુર્વિંશતેઃ સંઘરૂપા આઠારકસમુદ્ઘાતદંડકાઃ પટ્ટપ્રા-
શદધિકસહસ્રસંખ્યકાલાપા અદસેયાઃ, સમ્પ્રતિ કેવલિસમુદ્ઘાતમધિકૃત્યાહ-'નેરહયા ણં
મંતે ! નેરહયત્તે કેવહયા કેવલિસમુદ્ઘાયા અતીતા ?' હે ભગવન્ ! નૈરયિકાણાં નૈરયિકત્વે
પૂર્વં વૃત્તાનાં કિયન્તઃ, કેવલિસમુદ્ઘાતા અતીતાઃ સન્તિ ? ભગવાનાહ-'ગોત્મા ' હે ગૌતમ !
'નત્થિ' નૈરયિકાણાં નૈરયિકત્વે અતીતાઃ કેવલિસમુદ્ઘાતા ન સન્તિ કેવહયા પુરેવલ્લહા ?'
કિયન્તઃ કેવલિસમુદ્ઘાતા સ્તેપાં સ્થાને પુરુષ્કૃતા'-ભાવિનઃ સન્તિ ? ભગવાનાહ-
'ગોયમા !' હે ગૌતમ ! 'નત્થિ' નૈરયિકાણાં નૈરયિકત્વે ભાવિનોડપિ કેવલિસમુદ્ઘાતા ન
સન્તિ, કેવલિસમુદ્ઘાતસ્યાપિ મનુષ્યદ્વાવસ્થયામેવ સદ્માવેન તદન્યાવસ્થાયાં તદભાવાત્કૃત-

મનુષ્યો' સે અતિરિક્ત શ્લોક સઘ અસુરકુમારો આદિ કા કથન નારકો' કે
સમાન હી સમજના ચાહિય. હસ પ્રકાર યહ ચૌવીસ ચૌવીસ દંડક હોતે હૈં,
અર્થાત્ ચૌવીસોં દંડકો મેં સે પ્રત્યેક કો ચૌવીસો દંડકોં પર ઘટિત કિયા
ગયા હૈં. સઘ મિલકર એક હજાર છપ્પન આલાપક હોતે હૈં.

અબ કેવલિસમુદ્ઘાત કી પ્રરૂપના કી જાતી હૈં-

ગૌતમસ્વામી-હે ભગવન્ ! નારકો કે નારક-અવસ્થા મેં અતીત કેવલિ-
સમુદ્ઘાત કિતને હૈં ?

ભગવાન્-હે ગૌતમ ! નારકો કે નારક અવસ્થા મેં અતીત કેવલિસમુદ્ઘાત
નહીં હૈં.

ગૌતમસ્વામી-હે ભગવન્ ! નારકો કે નારક-અવસ્થા મેં ભાવી કેવલિસમુદ્-
ઘાત કિતને હૈં. ભગવાન્-હે ગૌતમ ! નહીં હૈં.

કેવલિસમુદ્ઘાત મી કેવલ મનુષ્યાવસ્થા મેં હોતા હૈં, મનુષ્ય કે અતિરિક્ત
અન્ય અવસ્થા મેં વહ નહીં હો સકતા. જો જીવ કેવલિસમુદ્ઘાત કર ચુકા હો,

કરશે. મનુષ્યોથી અતિરિક્ત શેષ બધા અસુરકુમાર આદિના કથન નારકોની સમાન જ
સમજવાં બોધ્યો. એ પ્રકારે આ ચૌવીસ દંડક થાય છે અર્થાત્ ચૌવીસે દંડકોમાંથી પ્રત્યેકને
ચૌવીસે દંડકોમાં ઘટિત કરેલ છે. બધા મળીને એક હજાર છપ્પન આલાપક થાય છે.

હવે કેવલિસમુદ્ઘાતની પ્રરૂપણા કરાય છે-

શ્રીગૌતમસ્વામી-હે ભગવન્ ! નારકોના નારક અવસ્થામાં અતીત કેવલિ સમુદ્ઘાત
કેટલા છે ?

શ્રી ભગવાન્-હે ગૌતમ ! નારકોના નારક અવસ્થામાં અતીત કેવલિસમુદ્ઘાત નથી
શ્રીગૌતમસ્વામી-હે ભગવન્ ! નારકોના નારક-અવસ્થામાં ભાવી કેવલિસમુદ્ઘાત
કેટલા છે ? શ્રીભગવાન્-હે ગૌતમ ! નથી

કેવલિ સમુદ્ઘાત પણ કેવળ મનુષ્યાવસ્થામાં થાય છે, મનુષ્યેતર અન્ય અવસ્થામાં

ન્તાઃ, बोध्याः, अनन्तानां मनुष्याणां पूर्वमधिगतचतुर्दशपूर्वाणां यथासम्भवं सकृद्विस्त्रिं-
 कृताहारकसमुद्घातानां सम्प्रति वनस्पतिकायिकेषु सद्भावात्, अनन्तरमेव च वनस्पतिकाया
 दुद्वृत्त्यानन्तर्येण परम्परया वा मनुष्यत्वमाप्य यथासंभवं सकृद्विस्त्रिंशद्धारकसमुद्घा-
 तानां करिष्यमाणत्वात् (मणूमाण मणुमत्ते अतीता सिय संखेज्जा सिय असंखेज्जा' मनुष्याणां
 मनुष्यत्वे पृच्छासमयात् पूर्वं वृत्तान.म अतीता आहार कसमुद्घाताः स्यात्-कदाचित् संख्ये-
 याः भवन्ति, स्यात्-कदाचित् असंख्येया भवन्ति, 'एवं पुरेऽसडावि' एवम्-अतीता इव पुर-
 स्कृताः भाविनोऽपि मनुष्याणां मनुष्यत्वे आहारकसमुद्घातः-स्यात्-कदाचिद् संख्येयाः
 सन्ति, स्यात्-कदाचिद् असंख्येयाः सन्ति. पृच्छासमयभविनां तेषामुत्कृष्टेनापि सर्व
 स्तोक्त्वात् श्रेष्ठसंख्येयमागतप्रदेशताशिप्रभागत्वात् तस्मात् पृच्छासमयभाविनां मध्ये
 कदाचिदसंख्येयत्वं बोध्यं यथासंभवं गत्येकं सकृद् द्विस्त्रिं कृतकरिष्यमाणाहारकसमुद्घा-
 अनन्त जीव ऐसे हैं जिन्होंने मनुष्यभवं में चौदह पूर्वों का अध्ययन किया था
 और यथासंभव एक, दो अथवा तीन बार आहारकसमुद्घात किया था किन्तु
 अब वे वनस्पतिकायिक अवस्था में हैं। अनन्त जीव ऐसे भी हैं जो वनस्पति
 काय से निकलकर मनुष्य भव धारण कर के भविष्य में आहारकसमुद्घात
 करेंगे। मनुष्यों के मनुष्यावस्था में पृच्छा समय से पूर्व अतीत समुद्घात
 कदाचित् संख्यात है और कदाचित् असंख्यात हैं। इसी प्रकार मनुष्यों के
 मनुष्यावस्थाभावी भावी आहारकसमुद्घात कदाचित् संख्यात और कदाचित्
 असंख्यात हैं। क्योंकि वे पृच्छा के समय उत्कृष्ट रूप से भी सप्त से कम
 श्रेणी के असंख्यातवें भाग में रहे हुए आकाश के प्रदेशों की राशि के बराबर
 हैं। इस कारण पृच्छा के समकालिकों में कदाचित् असंख्यात समझना चाहिए,
 क्योंकि यथासंभव प्रत्येक ने एक, दो अथवा तीन बार या तो आहारकसमुद्-
 घात किया है अथवा करेंगे।

છે કે જેમણે મનુષ્યભવમાં ચૌદપૂર્વનું અધ્યયન કર્યું હતું અને યથાસંભવ એક, બે
 અથવા ત્રણ વાર આહારક સમુદ્ઘાત કર્યા હોય. પણ હવે તે વનસ્પતિકાયિક અવસ્થામાં છે.

અનન્ત છવ એવા પણ છે જે વનસ્પતિ કાયથી નિકળીને મનુષ્યભવ ધારણ
 કરીને ભવિષ્યમાં આહારક સમુદ્ઘાત કરશે મનુષ્યોની મનુષ્યાવસ્થામાં પૃચ્છા સમયથી
 પૂર્વ અતીત સમુદ્ઘાત કદાચિત્ સંખ્યાત અને કદાચિત્ અસંખ્યાત છે.

એજ પ્રકારે મનુષ્યોના મનુષ્યાવસ્થામાં ભાવી આહારક સમુદ્ઘાત કદાચિત્ સંખ્યાત
 અને કદાચિત્ અસંખ્યાત છે કેમકે તેઓ પૃચ્છાને સમયે ઉત્કૃષ્ટ રૂપથી પણ બધાથી
 ઓછી શ્રેણીના અસંખ્યાતમાં ભાગમાં રહેલા આકાશના પ્રદેશો રાશિના બરાબર થાય છે.

એ કારણે પૃચ્છાના સમકાલિકોમાં કદાચિત્ અસંખ્યાત સમજવા જોઈએ કેમ કે
 યથાસંભવ પ્રત્યેકને એક બે અથવા ત્રણ વાર અગર તો આહારક સમુદ્ઘાત કર્યા છે અથવા

તાનામુપલભાત્ 'સેસા સઘ્વે જહા નેરડયા' શેષા:-મનુષ્યાતિત્તા: સર્વે-અસુરકુમારદયો
યથા વૈમાનિકા ઉક્તાસ્તથાવક્તવ્યા: 'एवं एएचउवीसं चउदीसा दंडगा' एवम्-ઉત્તરીત્યા એતે-
પૂર્વોક્તા ચતુર્વિંશતિશ્ચતુર્વિંશકા:-ચતુર્વિંશતે: સંઘરૂપા આદારકસમુદ્ધાતદંડકા: પટ્ટપજ્ઞા-
શદધિકસદસસંખ્યકાલાપા અવસેયા:, સમ્પ્રતિ કેવલિસમુદ્ધાતમધિકૃત્યાહ-'નેરડયા ણં
મંતે ! નેરડયત્તે કેવડયા કેવલિસમુગ્ધાયા અતીતા ?' હે મદન્ત ! નૈરયિકાણાં નૈરયિકત્વે
પૂર્વં ઘૃતાનાં કિયન્ત:, કેવલિસમુદ્ધાતા અતીતા: સન્તિ ? મગવાનાહ-'ગોત્તમા ' હે ગૌતમ !
'નત્થિ' નૈરયિકાણાં નૈરયિકત્વે અતીતા: કેવલિસમુદ્ધાતા ન સન્તિ કેવડયા પુરેવલ્લહા ?
કિયન્ત: કેવલિસમુદ્ધાતા સ્તેપાં ૨૨ સ્થાને પુરસ્કૃતા'-ભાવિન: સન્તિ ? મગવાનાહ-
'ગોયમા !' હે ગૌતમ ! 'નત્થિ' નૈરયિકાણાં નૈરયિકત્વે ભાવિનોઽપિ કેવલિસમુદ્ધાતા ન
સન્તિ, કેવલિસમુદ્ધાતસ્યાપિ મનુષ્યતાવસ્થયામેવ સદ્ભાવેન તદન્યાવસ્થાયાં તદભાવાત્ કૃત-

મનુષ્યો' સે અતિરિક્ત શેષ સઘ અસુરકુમારો આદિ કા કથન નારકો' કે
સમાન હી સમજના ચાહિય. હસ પ્રકાર યહ ચૌવીસ ચૌવીસ દંડક હોતે હૈં,
અર્થાત્ ચૌવીસોં દંડકો મેં સે પ્રત્યેક કો ચૌવીસો દંડકોં પર ઘટિત કિયા
ગયા હૈં. સઘ મિલકર એક હજાર છપ્પન આલાપક હોતે હૈં.

અથ કેવલિસમુદ્ધાત કી પ્રરૂપણા કી જાતી હૈં-

ગૌતમસ્વામી-હે મગવન્ ! નારકો કે નારક-અવસ્થા મેં અતીત કેવલિ-
સમુદ્ધાત કિતને હૈં ?

મગવાન્-હે ગૌતમ ! નારકો કે નારક અવસ્થા મેં અતીત કેવલિસમુદ્ધાત
નહીં હૈં.

ગૌતમસ્વામી-હે મગવન્ ! નારકો કે નારક-અવસ્થા મેં ભાવી કેવલિસમુદ્ધા-
ધાત કિતને હૈં. મગવાન્-હે ગૌતમ ! નહીં હૈં.

કેવલિસમુદ્ધાત મી કેવલ મનુષ્યાવસ્થા મેં હોતા હૈં, મનુષ્ય કે અતિરિક્ત
અન્ય અવસ્થા મેં વહ નહીં હો સકતા. જો જીવ કેવલિસમુદ્ધાત કર ચુકા હો,

કરશે. મનુષ્યોથી અતિરિક્ત શેષ બધા અસુરકુમાર આદિનાં કથન નારકોની સમાન જ
સમજવાં જોઈએ. એ પ્રકારે આ ચૌવીસ દંડક થાય છે અર્થાત્ ચૌવીસે દંડકોમાંથી પ્રત્યેકને
ચૌવીસે દંડકોમાં ઘટિત કરેલ છે. બધા મળીને એક હજાર છપ્પન આલાપક થાય છે.

હવે કેવલિસમુદ્ધાતની પ્રરૂપણા કરાય છે-

શ્રીગૌતમસ્વામી-હે ભગવન્ ! નારકોના નારક અવસ્થામાં અતીત કેવલિ સમુદ્ધાત
કેટલા છે ?

શ્રી ભગવાન્-હે ગૌતમ ! નારકોના નારક અવસ્થામાં અતીત કેવલિસમુદ્ધાત નથી

શ્રીગૌતમસ્વામી-હે ભગવન્ ! નારકોના નારક-અવસ્થામાં ભાવી કેવલિસમુદ્ધાત
કેટલા છે ? શ્રીભગવાન્-હે ગૌતમ ! નથી

કેવલિ સમુદ્ધાત પણ કેવળ મનુષ્યાવસ્થામાં થાય છે, મનુષ્યેતર અન્ય અવસ્થામાં

ન્તાઃ, વૌધ્યાઃ, અનન્તાનાં મનુષ્યાણાં પૂર્વમધિગતચતુર્દશપૂર્વાણાં યથાસંભવં સકૃદ્દ્વિત્તિર્વા-
 કૃતાહારકસમુદ્ઘાતાનાં સમ્પ્રતિ વનસ્પતિકાયિકૈષુ સદ્ભાવાત્, અનન્તરમેવ ચ વનસ્પતિકાયા
 દુદ્વૃત્ત્યાનન્તર્યેણ પરમ્પરયા વા મનુષ્યત્વમાપ્ય યથાસંભવં સકૃદ્દ્વિત્તિર્વાઽઽહારકસમુદ્ઘા-
 તાનાં કરિષ્યમાણત્વાત્ (મણુમાણ મણુમતે અતીતા સિય સંસ્થેજ્ઞા સિય અયંસ્થેજ્ઞા' મનુષ્યાણાં
 મનુષ્યત્વે પૃચ્છાસમયાત્ પૂર્વં ઘૃત્તાનમ્ અતીતા આહારકસમુદ્ઘાતાઃ સ્માત્-કદાચિત્ સંસ્થે-
 યાઃ ભવન્તિ, સ્માત્-કદાચિત્ આંસ્થેયા ભવન્તિ, 'એવં પુરેવત્કલ્પાવિ' એવમ્-અતીતા ઇવ પુર-
 સ્કૃતાઃ ભાવિનોઽપિ મનુષ્યાણાં મનુષ્યત્વે આહારકસમુદ્ઘાતાઃ-સ્માત્-કદાચિદ્ સંસ્થેયાઃ
 સન્તિ, સ્માત્-કદાચિદ્ અસંસ્થેયાઃ સન્તિ, પૃચ્છાસમયમભિનાં તેષામુત્કૃષ્ટેનાપિ સર્વ
 સ્તોક્ત્વાત્ શ્રેષ્ઠસંસ્થેયમાગતપ્રદેશતાગિપ્રમાણત્વાત્ તસ્માત્ પૃચ્છાસમયમભિનાં મધ્યે
 કદાચિદસંસ્થેયત્વં વૌધ્યં યથાસંભવં પ્રત્યેકં સકૃદ્ દ્વિત્તિર્વા કૃતકરિષ્યમાણાહારકસમુદ્ઘા-
 ધનન્ત જીવ એસે હૈં જિન્હો ને મનુષ્યમ્ભવ મેં ચૌદહ પૂર્વો કા અધ્યયન ક્રિયા થા
 ઔર યથાસંભવ ઈક, દો અથવા ત્રીન ચાર આહારકસમુદ્ઘાત ક્રિયા થા કિન્તુ
 અથ વે વનસ્પતિકાયિક અવસ્થા મેં હૈં । અનન્ત જીવ એસે મી હૈં જો વનસ્પતિ
 કાય સે નિકલકર મનુષ્ય ભવ ધારણ કર કે ભવિષ્ય મેં આહારકસમુદ્ઘાત
 કરેંગે । મનુષ્યો કે મનુષ્યાવસ્થા મેં પૃચ્છા સમય સે પૂર્વ અતીત સમુદ્ઘાત
 કદાચિત્ સંસ્થાત હૈં ઔર કદાચિત્ અસંસ્થાત હૈં । હસી પ્રકાર મનુષ્યોં કે
 મનુષ્યાવસ્થાભાવી ભાવી આહારકસમુદ્ઘાતની કદાચિત્ સંસ્થાત ઔર કદાચિત્
 અસંસ્થાત હૈં । કયો કિ વે પૃચ્છા કે સમય ઉત્કૃષ્ટ રૂપ સે મી સઘ સે કમ
 શ્રેણી કે અસંસ્થાતવેં ભાગ મે રહે હુએ આકાશ કે પ્રદેશો કી રાશિ કે બરાબર
 હૈં । હસ કારણ પૃચ્છા કે સમકાલિકો મેં કદાચિત્ અસંસ્થાત સમજાગ ચાહિય,
 કયો કિ યથાસંભવ પ્રત્યેક ને ઈક, દો અથવા ત્રીન ચાર યા તો આહારકસમુદ્-
 ઘાત ક્રિયા હૈ અથવા કરેંગે ।

છે કે જેમણે મનુષ્યમવમાં ચૌદપૂર્વતુ અધ્યયન કથુ' હતુ' અને યથાસંભવ એક, બે
 અથવા ત્રણ વાર આહારક સમુદ્ઘાત કર્યા હોને । પણ હવે તે વનસ્પતિકાયિક અવસ્થામાં છે.

અનન્ત છવ એવા પણ છે જે વનસ્પતિ કાયથી નિકળીને મનુષ્યભવ ધારણ
 કરીને ભવિષ્યમાં આહારક સમુદ્ઘાત કરશે મનુષ્યોની મનુષ્યાવસ્થામાં પૃચ્છા સમયથી
 પૂર્વ અતીત સમુદ્ઘાત કદાચિત્ સંસ્થાત અને કદાચિન્ અસંસ્થાત છે.

એજ પ્રકારે મનુષ્યોના મનુષ્યાવસ્થામાં ભાવી આહારક સમુદ્ઘાત કદાચિત્ સંસ્થાત
 અને કદાચિન્ અસંસ્થાત છે કેમકે તેઓ પૃચ્છાને સમયે ઉત્કૃષ્ટ રૂપથી પણ બધાથી
 ઓછી શ્રેણીના અગ્રજ્ઞાતમાં ભાગમાં રહેલા આકાશના પ્રદેશો રાશિના બરાબર થાય છે. .

એ કારણે પૃચ્છાના સમકાલિકોમાં કદાચિત્ અસંસ્થાત સમજવા બેઠએ. કેમ કે
 યથાસંભવ પ્રત્યેકને એક બે અથવા ત્રણ વાર અગર તો આહારક સમુદ્ઘાત કર્યા છે અથવા

ઉક્તાઃ ‘એવ જાવ વૈમાણિયાણં’ એવમ્-નૈરયિકાણામિવ યાવદ્-અસુરકુમારાદીનાં મનનપત્નીના પૃથિવ્યપ્તેજોવાયુકાયિકાનામેકેન્દ્રિયાણાં વિકલેન્દ્રિયાણાં પચ્ચેન્દ્રિયતિર્થ્યોનિકાના વાન-વ્યન્તરાણાં ડ્યોતિષ્કાણાં વૈમાનિકાનાશ્ચાપિ મનુષ્ય-પ્રાણિજન્મસ્થાનેષુ અતીતા અનાગતાશ્ચ કેવલિસમુદ્ઘાતા ન સન્તિ પ્રાપ્તયુક્તેઃ, કિન્તુ-‘નવરં વણરસઃકાઙ્યા ણં મણસત્તે અતીતા નત્થિ પુરેવલ્લહા અગંતા’ નવરમ્-વિશેષત્તુ વનસ્પતિકાયિકાનાં મનુષ્યત્વે અતીતાઃ કેન્દ્રિ સમુદ્ઘાતા ન સન્તિ, કેવલિસમુદ્ઘાતાનન્તરં મોક્ષપ્રાપ્તે રતદનન્તરં વનસ્પતિત્વગમંભવાત્ કિન્તુ-પુરસ્કૃતાઃ-માવિનઃ કેવલિસમુદ્ઘાતા મનુષ્યત્વે વનસ્પતિકાયિકાનામ્ અનન્તાઃ સન્તિ, પૃચ્છાસમયમાવિનાં વનસ્પતિકાયિકાના મધ્યે વહ્ન્યામનન્તાનાં વનસ્પતિકાયિકાનાં વનસ્પતિકાયાદુદ્વૃષ્ય અનન્તરં પરમ્પરયા વા કેવલિસમુદ્ઘાતં કૃત્વા સિદ્ધિમુપલસ્યમાનત્વાત્ ‘મણસાણં મણસત્તે અતીતા સિય અત્થિ સિય નત્થિ’ મનુષ્યાણા મનુષ્યત્વે પૂર્વ વૃત્તાનામ્ અતીતાઃ કેવલિસમુદ્ઘાતાઃ સ્યાદ-કદાનિત્ સન્તિ, મ્યાત્-કદાચિન્ન સન્તિ, કૃતકેવલિ પતિયો’ કે પૃથ્વીકાયિકા અપ્કાયિકા તેજસ્કાયિકા ઔર વાયુકાયિકા હન ચાર એકેન્દ્રિયો કે, વિકલેન્દ્રિયો’ કે પચ્ચેન્દ્રિયતિર્થ્યો’ કે, વાનવ્યન્તરો’ કે, ડ્યોતિષ્કો’ કે ઔર વૈમાનિકો’ કે મનુષ્યેતર અવસ્થા મેં અતીત અથવા અનાગત કેવલિસમુદ્ઘાત પૂર્વ કથિત યુક્તિ કે અનુસાર નહીં હો સકતે હૈ । હાં, વનસ્પતિકાયિકો’ કે મનુષ્યાવસ્થા મેં અતીત કેવલિસમુદ્ઘાત નહીં હોતે, વયો’કિ કેવલિસમુદ્ઘાત કે પશ્ચાત્ ડહીં ભવ મેં યુક્તિ પ્રાપ્ત હો જાતી હૈ, ફિર વનસ્પતિકાય મેં જન્મ લેના સંભવ નહીં હૈ, કિન્તુ માવી સમુદ્ઘાત અનન્ત હૈ । હસકા કારણ યહ હૈ કિ પૃચ્છા કે સમય જો વનસ્પતિકાયિકા જીવ હૈં. ડનમેં અનન્ત એસે મો હૈં જો વનસ્પતિકાય સે નિકલકર અનન્તર ભવ મેં યા પરમ્પરા સે કેવલિસમુદ્ઘાત કર કે સિદ્ધિ પ્રાપ્ત કરેંગે ।

મનુષ્યો’ કે મનુષ્યાવસ્થા મેં અતીત કેવલિસમુદ્ઘાત કદાચિત્ હૈ, કદાચિત્

એજ પ્રકારે અસુરકુમાર આદિ ભવનપતિયોના, પૃથ્વીકાયિક આદિ અપ્કાયિક તેજસ્કાયિક અને વાયુકાયિક એ ચાર એકેન્દ્રિયના, વિકલેન્દ્રિયોના, પચ્ચેન્દ્રિયતિર્થ્યોના, વાનવ્યન્તરોના અથવા ડ્યોતિષ્કોના કે વૈમાનિકોના પણ મનુષ્યેતર અવસ્થામા અતીત અથવા અનાગત કેવલિસમુદ્ઘાત પૂર્વકથિત યુક્તિના અનુસાર નથી થઈ શકતા.

હા, વનસ્પતિકાયિકોના મનુષ્યાવસ્થામા અતીત કેવલિસમુદ્ઘાતના પછી તેજ ભવમા યુક્તિ પ્રાપ્ત થઈ ભવ છે, પછી વનસ્પતિકાયમા જન્મ થવો અનભવિત છે, પણ ભાવી સમુદ્ઘાત અનન્ત છે તેનું કારણ એ છે કે પૃચ્છાના સમયે જે વનસ્પતિકાયિક છવ છે તેમા અનન્ત એવા પણ છે, જે વનસ્પતિકાયથી નિકળીને અનન્તર ભવમા અગર પરમ્પરાથી કેવલિસમુદ્ઘાત કરીને સિદ્ધિ પ્રાપ્ત કરશે.

મનુષ્યના મનુષ્યાવસ્થામા અતીત કેવલિસમુદ્ઘાત કદાચિત્ છે, કદાચિત્ નથી જે

કેવલિસમુદ્ધાતસ્ય સંસારપર્યટનામાવેન કેવલિસમુદ્ધાતાનાન્તરમન્તર્મુહર્તેન નિયમતો મોક્ષપદ પ્રાપ્તેઃ તસ્માત્ નૈરયિકાણાં મનુષ્યત્વાત્તિરિક્તઃપ્રસ્થામ્ અતીતા અનાગતાશ્ચ કેવલિસમુદ્ધાતા ન સંભવન્તીતિ ભાવઃ, 'एवं भाव वैमानियत्तं' इदम्-નૈરયિકાવે ઇવ યાદવ-અસુરકુમારાદિત્વે વૈમાનિકત્વાન્તે પરસ્થાનેઽપિ મનુષ્યત્વમિન્ને અતીતા અનાગતાશ્ચ કેવલિસમુદ્ધાતા નૈરયિકાણાં ન સન્તીતિ ભાવઃ, કિયન્તુ-‘णवरं मणमचे अतीता णत्थि, पुरेवखडा असखेज्जा’ ‘नवरं-विशेषस्तु मनुष्यत्वे नैरयिकाणां अतीताः केवलिसमुद्घाताः-न मन्ति, पुरस्कृताः भाविनस्तु असंख्येयाः सन्ति केवलिसमुद्घाताः, कृतकेवलिसमुद्घातानां नरके गमनाभावेन मनुष्यत्वावस्थायापि अतीतानां केवलिसमुद्घातानामसंभवः, पृच्छासमयभाविनां मध्ये बहूनामसंख्यनैरयिकाणां मोक्षाद्गमनयोग्यत्वाद् भाविनः केवलिसमुद्घाता असंख्येया

વહ સંસાર મેં પરિભ્રમણ નહીં કરતા, કયોંકિ કેવલિસમુદ્ધાત કે પશ્ચાત્ અન્તર્મુહર્ત્ત મેં હી નિયમ સે મોક્ષ પ્રાપ્ત હો જાતા હૈ । અતઃપચ નારકોં કે મનુષ્ય સે મિન્ન અવસ્થા મેં અતીત અથવા અનાગત કેવલિસમુદ્ધાત કા સંભવ નહીં હૈ । જૈસે નારકોં કે નારક-અવસ્થા મેં કેવલિસમુદ્ધાત કા સંબધ નહીં હૈ, ડસી પ્રકાર અસુરકુમાર સે લેકાર વૈમાનિક અવસ્થા મેં મી, મનુષ્યાવસ્થા કો છોડકર, કેવલિસમુદ્ધાત નહીં હો સકતે હૈ । ન અતીત ઓર ન અનાગત હી સંભવ હૈ । વિશેષ યહ હૈ કિ નારકોં કે મનુષ્યાવસ્થા મેં અતીત કેવલિસમુદ્ધાત નહીં હોતે, કિન્તુ ભાવી અસંખ્યાત હૈ । અભિપ્રાય યહ હૈ કિ જો મનુષ્ય કેવલિસમુદ્ધાત કર ચુકે હો ડનકા નરક મેં ગમન નહીં હોતા અતઃ મનુષ્યાવસ્થા મેં મી અતીત કેવલિસમુદ્ધાત કા સંભવ નહીં હૈ । પૃચ્છા કે સમય મેં જો નારક વિદ્યમાન હૈ ડનમેં સે અસંખ્યાત ઇસે હૈ જો મોક્ષગમન કે યોગ્ય હૈ, અતઃ ભાવી કેવલિસમુદ્ધાત અસંખ્યાત કહે હૈ । ઇસો પ્રકાર અસુરકુમાર આદિ ભવન-

તે નથી થઈ શકતા જે છવ કેવલિસમુદ્ધાત કરી ચૂકના હોય, તે સંસારમા પરિભ્રમણ નથી કરતા, કેમકે કેવલિસમુદ્ધાતના પછી અન્તર્મુહર્ત્તમા જ નિયમે કરી મોક્ષ પ્રાપ્ત થઈ જાય છે તેથી જ નારકોના મનુષ્યથી ભિન્ન અવસ્થામા અતીત અથવા અનાગત કેવલિસમુદ્ધાત સંભવિત નથી જેવા નારકોના નારક અવસ્થામા કેવલિસમુદ્ધાતનો સંભવ નથી, એજ પ્રકારે અસુરકુમારથી લઈને વૈમાનિક-અવસ્થામા પણ મનુષ્યાવસ્થાને છોડીને કેવલિસમુદ્ધાત નથી થઈ શકતા. અને અતીત કે અનાગતનો સંભવ નથી.

વિશેષ એ છે કે નારકોની મનુષ્યાવસ્થામાં અતીત કેવલિસમુદ્ધાત નથી થતા, પણ ભાવી અસંખ્યાત છે. અભિપ્રાય એ છે કે-જે મનુષ્ય કેવલિસમુદ્ધાત કરી ચૂકેલ હોય, તેમના નરકમાં ગમન નથી થતા.

એથી મનુષ્યાવસ્થામા અતીત કેવલિસમુદ્ધાતનો સંભવ થઈ શકતો નથી. પૃચ્છાના સમયમાં જે નારક વિદ્યમાન છે તેમનામાંથી અસંખ્યાત એવા છે જે મોક્ષ ગમનને યોગ્ય છે, અતઃ ભાવી કેવલિસમુદ્ધાત અસંખ્યાત હોય છે.

ઉક્તાઃ 'एवं जाव वेमाणियाणं' एवम्-नैरयिकाणां यिव यावद्-अमुरकुमारादीनां मन्त्रपतीनां पृथिव्यप्तेजोवायुकायिकानामेकेन्द्रियाणां विकलेन्द्रियाणां पञ्चेन्द्रियनियमोन्निहाना वान-व्यन्तराणां ज्योतिष्काणां वैमानिकानाञ्चापि मनुष्य-अभिज्ञस्थानेषु अतीता अनागताश्च केवलिसमुद्घाता न सन्ति प्रागुक्तयुक्तेः, किन्तु-नवरं वनस्पतिकाङ्क्षायां मणूसत्ते अतीता नन्ति पुरेवखडा अगंता' नवरम्-विशेषतु वनस्पतिकायिकानां मनुष्यत्वे अतीताः केवलिसमुद्घाता न सन्ति, केवलिसमुद्घातानन्तरं मोक्षप्राप्ते रतदनन्तरं वनस्पतित्वाप्तमवात् किन्तु-पुरस्कृताः-साविनः केवलिसमुद्घाता मनुष्यत्वे वनस्पतिकायिकानाम् अनन्ताः सन्ति, पृच्छासमयसाविनां वनस्पतिकायिकानां मध्ये बह्वामनन्तानां वनस्पतिकायिकानां वनस्पतिकायादुद्बुध्य अनन्तरं परम्परया वा केवलिसमुद्घातं कृत्वा सिद्धिमुपलप्स्यमानत्वात् 'मणूसाणं मणूसत्ते अतीता सिय अस्थि सिय नत्थि' मनुष्याणां मनुष्यत्वे पूर्व वृत्तानाम् अतीताः केवलिसमुद्घाताः स्यात्-कदानित् सन्ति, स्यात्-कदाचिन्न सन्ति, कृतकेवलि

પતિયો કે પૃથ્વીકાયિક અપ્કાયિક તેજસ્કાયિક ઔર વાયુકાયિક इन चार एकेन्द्रियो के, विकलेन्द्रियो के पञ्चेन्द्रियतिर्यचो के, वानव्यन्तरो के, ज्योतिष्को के और वैमानिकों के भी मनुष्येतर अवस्था में अतीत अथवा अनागत केवलिसमुद्घात पूर्व कथित युक्ति के अनुसार नहीं हो सकते हैं। हाँ, वनस्पतिकायिकों के अनुष्ठावस्था में अतीत केवलिसमुद्घात नहीं होते, क्योंकि केवलिसमुद्घात के पश्चात् उसी भव में युक्ति प्राप्त हो जाती है, फिर वनस्पतिकाय में जन्म लेना संभव नहीं है, किन्तु भावी समुद्घात अनन्त हैं। इसका कारण यह है कि पृच्छा के समय जो वनस्पतिकायिक जीव हैं, उनमें अनन्त ऐसे भी हैं जो वनस्पतिकाय से निकलकर अनन्तर भव में या परम्परा से केवलिसमुद्घात कर के सिद्धि प्राप्त करेंगे।

મનુષ્યો' કે મનુષ્યાવસ્થા'માં અતીત કેવલિસમુદ્ઘાત કદાચિત્ છે, કદાચિત્

એજ પ્રકારે અમુરકુમાર આદિ ભવનપતિયોના, પૃથ્વીકાયિક આદિ અપ્કાયિક તેજસ્કાયિક અને વાયુકાયિક એ ચાર એકેન્દ્રિયના, વિકલેન્દ્રિયોના, પંચેન્દ્રિયતિર્યચોના, વાનવ્યન્તરોના અથવા જ્યોતિષ્કોના કે વૈમાનિકોના પણ મનુષ્યેતર અવસ્થામાં અતીત અથવા અનાગત કેવલિસમુદ્ઘાત પૂર્વકથિત યુક્તિના અનુસાર નથી થઈ શકતા.

હા, વનસ્પતિકાયિકોના મનુષ્યાવસ્થામાં અતીત કેવલિસમુદ્ઘાતના પછી તેજ ભવમાં યુક્તિ પ્રાપ્ત થઈ બીજા છે, પછી વનસ્પતિકાયમાં જન્મ થયો અનભરિત છે, પણ ભાવી સમુદ્ઘાત અનન્ત છે તેનું કારણ એ છે કે પૃચ્છાના સમયે જે વનસ્પતિકાયિક જીવ છે તેમાં અનન્ત એવા પણ છે, જે વનસ્પતિકાયથી નિકળીને અનન્તર ભવમાં અગર પરમ્પરાથી કેવલિસમુદ્ઘાત કરીને સિદ્ધિ પ્રાપ્ત કરશે.

મનુષ્યના મનુષ્યાવસ્થામાં અતીત કેવલિસમુદ્ઘાત કદાચિત્ છે, કદાચિત્ નથી જે

સમુદ્ધાતાનાં મિદ્ધત્વમદ્ભાવાદન્યેપાજ્ઞાદ્યન્વેડપિ કેવલિસમુદ્ધાતાપ્રતિપત્તેઃ, 'જડ અતિથિ જહણેળં' એકો વા દો વા તિણિ વા ઉક્રોમેળં મયપુદ્ધત્તં' યદા મનુષ્યાણાં મનુષ્યત્વે અતીતાઃ કેવલિસમુદ્ધાતાઃ સન્તિ તદા જયન્તેન એકો વા દ્વો વા ઉત્કૃષ્ટેન શતપૃથક્ત્વમ્ 'કેવલિયા પુરેકલહા ?' મનુષ્યાણાં મનુષ્યત્વે કિયન્તઃ કેવલિસમુદ્ધાતાઃ પુરસ્કૃતાઃ—અનાગતાઃ સન્તિ ? મદ્ભવાનાહ—'ગોગમા !' હે ગૌતમ ! 'સિય સંલેજ્ઞા મિય અસંલેજ્ઞા' સ્યાદ્—કદાચિન્ સંલેયેયાઃ કેવલિસમુદ્ધાતાઃ, કદાચિન્ અસંલેયેયાઃ કેવલિસમુદ્ધાતાઃ મનુષ્યાણાં મનુષ્યત્વે અનાગતાઃ સન્તિ તત્ર પૃચ્છા નમયભાવિનાં મનુષ્યાણાં મન્યે કદાચિન્ સંલેયેયાનાં કદાચિદમંલેયેયાનાં યથાસંભવમ્ પ્રત્યન્તરં પરમ્પરયા વા કૃતકેવલિસમુદ્ધાતાનાં સિદ્ધિ લક્ષ્યમાનત્વાત્, 'એવં એવ ચડ્ડીરા દંડગા સચ્ચે પુચ્છાણ માણિયવ્વા જાવ વેમાણિયાણં વેમાણિયને' એવમ્—ઉક્તરીત્યા ણે પર્વપ્રદર્શિતાશ્ચતુર્વિગકાઃ—ચતુર્વિગતેઃ સંઘરૂપાઃ દણ્ડકાઃ અતીતાનાગતકેવલિસમુદ્ધાતવિપચાલાપાઃ સર્વે—પટ્પજ્ઞાશ્ચદધિકાગ્રહમમંચકાઃ પૃચ્છયા—નહી । જો કેવલિસમુદ્ધાત કર ચુકે વે સુક્ત હો ચુકે હો ઓર અન્ય કિસી કેવલી ને કેવલિસમુદ્ધાત કિયા ન હો, તથ કેવલિસમુદ્ધાત કા અભાવ સમઘના ઘાહિયે । જય મનુષ્યો કે મનુષ્યાવસ્થા મેં કેવલિસમુદ્ધાત હોતે હૈં ઓર ઉત્કૃષ્ટ શતપૃથક્ત્વ (દો સૌ સે નૌ સૌ તક) હોતે હૈં ।

ગૌતમસ્વામી—હે ભગવન્ ! મનુષ્યો કે મનુષ્યાવસ્થા મેં બાવી કેવલિસમુદ્ધાત કિતને હૈં ?

ભગવાન્—હે ગૌતમ ! સ્યાત્ સંખ્યાત, સ્યાત્ અસંખ્યાત બાવી સમુદ્ધાત હૈં ।

પૃચ્છા કે સમય મેં કદાચિન્ સંખ્યાત મનુષ્ય હી મેસે હો સકતે હૈં જો અવિષ્ય મેં મનુષ્યાવસ્થા મેં કેવલિસમુદ્ધાત કરેગે, કદાચિન્ અસંખ્યાત મી હો સકતે હૈં । હમ પ્રકાર કે ચૌવીસ ચૌવીસ દણ્ડક હૈં, જિનમેં ભૂત ઓર મામી કેવલિસમુદ્ધાતો કા પ્રતિપાદન કિયા ગયા હૈં । યે સ્વ મિલકર એક હજાર

કેવલિસમુદ્ધાત કરી ચૂક્યા છે તેઓ ગુહ્ય થઈ ગયા છે અને અન્ય કોઈ કેવલિ એ કેવલિસમુદ્ધાત કરેલ ન હોય, ત્યારે કેવલિસમુદ્ધાતનો અભાવ સમજવો જોઈએ

ત્યારે મનુષ્યના મનુષ્યાવસ્થામાં કેવલિસમુદ્ધાત થાય છે, ત્યારે જ્યન્ય એક એ અગર ત્રણ થાય છે અને ઉત્કૃષ્ટ શતપૃથક્ત્વ (બસોથી નવસો સુધી) થાય છે

શ્રી ગૌતમસ્વામી—હે ભગવાન્ ! મનુષ્યોમાં મનુષ્યાવસ્થામાં બાવી કેવલિસમુદ્ધાત કેટલા છે ?

શ્રી ભગવાન્—હે ગૌતમ ! સ્યાત્ સંખ્યાત, સ્યાત્ અસંખ્યાત બાવી સમુદ્ધાત છે.

પૃચ્છાના સમયમાં કદાચિન્ સંખ્યાત મનુષ્ય જ એવા કોઈ શકે છે જે અવિષ્યમાં મનુષ્યાવસ્થામાં કેવલિસમુદ્ધાત કરશે, કદાચિન્ અસંખ્યાત પણ થઈ શકે છે એ પ્રકારના ચૌવીસ ચૌવીસ દણ્ડક છે, જેમનામાં ભૂત અને બાવી કેવલિસમુદ્ધાતોનું પ્રતિપાદન

પ્રશ્નપૂર્વકઃ ગણિતવ્યાઃ, કિયદ્દુરં યાવદિત્યાદ-યાવદ્-અમુકમાત્રાદીના વૈમાનિકાન્તાનાં ચતુર્વિંશતિ દણ્ડકપદવાચ્યાનાં પ્રત્યેકં નૈરયિકત્વાદિકે વૈમાનિકત્વપર્યવમાને સ્વપરસ્થાને વક્તવ્યાઃ, અન્તિમામિલાપો યથા-‘વૈમાનિકાનાં ગદન્ત ! વૈમાનિકત્વે ક્રિયન્તઃ કેવલિ સમુદ્ધાતા અતીતાઃ ? ગૌતમ ! ન સન્તિ, ક્રિયન્તઃ પુરસ્ક્રતાઃ ગન્તિ ? ગૌતમ ! ન સન્તિ, इत्यादि ॥ સૂ૦ ૭ ॥

જીવવેદનાદિ સમુદ્ધાતાત્પવહુત્વવક્તવ્યતા

મૂલમ્-एएसि णं गते । जीवाणं वेयणासमुग्धाएणं कसायसमुग्धाएणं मारणंतियसमुग्धाएणं वेउव्वियसमुग्धाएणं तेयगसमुग्धाएणं आहारग-समुग्धाएणं केवलिसमुग्धाएणं समोहयाणं असमोहयाण य कयरे कयरे-हितो अप्पा वा बहुया वा तुल्ला वा विसेसाहिया वा ? गोयमा ! सव्व-त्थोवा जीवा आहारगसमुग्धाएणं समोहया, केवलिसमुग्धाएणं समो-हया संखेज्जगुणा, तेयगसमुग्धाएणं समोहया असंखेज्जगुणा, वेउव्वि-यसमुग्धाएणं समोहया असंखेज्जगुणा, मारणंतियसमुग्धाएणं समोहया अर्णतगुणा कसायसमुग्धाएणं समोहया असंखेज्जगुणा, वेयणासमुग्धा-एणं समोहया विसेसाहिया असमोहया असंखेज्जगुणा, एसि णं छप्पन आलापक होते हैं । ये आलापक नैरयिक-अवस्था से लेकर वैमानिक-अवस्था तक, स्व-परस्थानो में कहना चाहिए । अन्तिम आलापक का स्वरूप इस प्रकार है-

गौतमस्वामी-हे भगवन् ! वैमानिकों के वैमानिक अवस्था में अतीत केवलिसमुद्घात कितने हैं ?

भगवान्-हे गौतम ! नहीं हैं । गौतमस्वामी-हे भगवन् ! भावी कितने हैं ?

भगवान्-हे गौतम ! भावी भी नहीं हैं । ॥सू० ७॥

કહેલુ છે એ બધા મળીને એક હજાર છપ્પન આલાપક થાય છે આ આલાપક નૈરયિકા-વસ્થાથી લઈને વૈમાનિક અવસ્થા સુધી, સ્વ-પરસ્થાનોમા કહેવા લેખ્યો.

અન્તિમ આલાપકનુ સ્વરૂપ આ રીતે છે-

શ્રી ગૌતમસ્વામી-હે ભગવન્ ! વૈમાનિકોના વૈમાનિક-અવસ્થામાં અતીત કેવલિ સમુદ્ધાત કેટલા છે ?

શ્રી ભગવાન્-હે ગૌતમ ! નથી શ્રી ગૌતમસ્વામી-હે ભગવન્ ! ભાવી કેટલા છે ?

શ્રી ભગવાન્-હે ગૌતમ ! ભાવી પણ નથી. ॥ સૂ૦ ૭ ॥

भंते । नेरइयाणं वेयणासमुग्घाएणं मारणंतिसमुग्घाएणं वेउव्वियसमुग्घाएणं समोहयाणं असमोहयाण य कयरे कयरेहिंतो अप्पा वा बहुया वा तुल्ला वा विसेसाहिया वा ? गोयमा । सव्वत्थोवा नेरइया मारणंतियसमुग्घाएणं समोहया वेउव्वियसमुग्घाएणं समोहया असंखेज्जगुणा, कसायसमुग्घाएणं समोहया संखेज्जगुणा, वेयणासमुग्घाएणं समोहया संखेज्जगुणा, असमोहया संखेज्जगुणा, एएसि णं भंते ! असुरकुमाराणं वेयणासमुग्घाएणं कसायसमुग्घाएणं मारणंतियसमुग्घाएणं वेउव्वियसमुग्घाएणं तेयगसमुग्घाएणं समोहयाणं असमोहयाणय कयरेकयरेहिंतो अप्पा वा बहुया वा तुल्ला वा विसेसाहिया वा ? गोयमा । सव्वत्थोवा असुरकुमारा तेयगसमुग्घाएणं समोहया, मारणंतियसमुग्घाएणं समोहया असंखेज्जगुणा, वेयणासमुग्घाएणं समोहया असंखेज्जगुणा, कसायसमुग्घाएणं समोहया संखेज्जगुणा, एवं जाव थणियकुमारा, एएसि णं भंते । पुढविकाइया णं वेयणासमुग्घाएणं कसायसमुग्घाएणं मारणंतियसमुग्घाएणं समोहयाणं असमोहयाण य कयरे कयरेहिंतो अप्पा वा बहुया वा तुल्ला वा विसेसाहिया वा ? गोयमा । सव्वत्थोवा पुढविकाइया मारणंतियसमुग्घाएणं समोहया, कसायसमुग्घाएणं समोहया संखेज्जगुणा, वेयणासमुग्घाएणं समोहया विसेसाहिया, असमोहया असंखेज्जगुणा, एवं जाव वणस्सइकाइया, णवरं सव्वत्थोवा वाउक्काइया वेउव्वियसमुग्घाएणं समोहया, मारणंतियसमुग्घाएणं समोहया असंखेज्जगुणा, कसायसमुग्घाएणं समोहया संखेज्जगुणा, वेयणासमुग्घाएणं समोहया विसेसाहिया, असमोहया असंखेज्जगुणा, देइदिया णं भंते ! वेयणासमुग्घाएणं कसायसमुग्घाएणं मारणंतियसमुग्घाएणं समोहया णं असमोहयाण य कयरे कयरेहिंतो अप्पा वा बहुया वा तुल्ला वा विसेसाहिया वा ? गोयमा । सव्वत्थोवा देइदिया मारणंतियसमुग्घाएणं समोहया, वेयणासमु-

ग्राहणं समोहया असंखेज्जगुणा, कसायसमुग्धाणं समोहया असं-
खेज्जगुणा, असमोहया संखेज्जगुणा, एवं जात्र चउरिदया, पंचिंदिय
तिरिक्खजोणियाणं भते ! वेयणासमुग्धाणं कसायसमुग्धाणं मार-
णंतियसमुग्धाणं वेउव्वियसमुग्धाणं तेयासमुग्धाणं समोहयाणं
असमोहयाण य कयरेकयरेहिंतो अप्पा वा बहुया वा तुल्ला वा विसं
साहिया वा ? गोयमा ! सवत्थोवा पंचिंदियतिरिक्खजोणिया तेया
समुग्धाणं समोहया वेउव्वियसमुग्धाणं समोहया असंखेज्जगुणा,
मारणंतियसमुग्धाणं समोहया असंखेज्जगुणा, वेयणासमुग्धाणं
समोहयाणं कसायसमुग्धाणं मारणंतियसमुग्धाणं वेउव्वियसमु-
ग्धाणं तेयगसमुग्धाणं आहारगसमुग्धाणं केवलिसमुग्धाणं
समोहयाणं असमोहयाण य कयरे कयरेहिंतो अप्पा वा बहुया वा
तुल्ला वा विसंसाहिया वा ? गोयमा ! सवत्थोवा गणुस्सा आहारग
समुग्धाणं समोहया, केवलिसमुग्धाणं समोहया संखेज्जगुणा, तेयग
समुग्धाणं समोहया संखेज्जगुणा, मारणंतियसमुग्धाणं समोहया
असंखेज्जगुणा, वेयणासमुग्धाणं समोहया असंखेज्जगुणा, कसायसमु-
ग्धाणं समोहया संखेज्जगुणा, असमोहया असंखेज्जगुणा, वाणमंतर-
जोइसियवेमाणियाणं जहा असुरकुमाराणं” ॥सू० ८ ॥

छाया-एतेषां खलु भदन्त ! जीवानां वेदनाप्रसमुद्घातेन कषायप्रसमुद्घातेन मारणा-
न्तिकप्रसमुद्घातेन वैक्रियप्रसमुद्घातेन तैजसप्रसमुद्घातेन आहारकप्रसमुद्घातेन केवलिसमुद्घा-

प्रसमुद्घातगत जीवो का अल्प बहुत्व

शब्दार्थ-(एएसि णं भंते ! जीवाणं) हे भगवन् ! इम जीवो में-(वेयणा
समुग्धाणं) वेदना प्रसमुद्घात से (कसायसमुग्धाणं) कषायप्रसमुद्घात से (मार-
णंतियसमुग्धाणं) मारणान्तिक प्रसमुद्घात से (वेउव्वियसमुग्धाणं) वैक्रिय

प्रसमुद्घात गतलुवेअुं अल्प बहुत्व

शब्दार्थ-.(एएसिणं भंते ! जीवाणं) हे भगवन् ! आ लुवेआं (वेयणासमुग्धाणं)
वेदना प्रसमुद्घातथी (कसायसमुग्धाणं) कषायप्रसमुद्घातथी (मारणंतियसमुग्धाणं) मारणान्तिक
प्रसमुद्घातथी (वेउव्वियसमुग्धाणं) वैक्रियप्रसमुद्घातथी (तेयगसमुग्धाणं) तैजसप्रसमुद्घातथी

તેન સમવહતાનામ્ અસમવહતાનાશ્ચ કતરે કતરેભ્યોડલ્પા વા વદ્ધા વા તુલ્યા વા વિગેષાધિકા
વા ? ગૌતમ ! મર્વસ્તોકા જીવા આહારકમમુદ્ધાતેન સમવહતાઃ, કેવલિમમુદ્ધાતેન સમવ-
હતાઃ સંસ્થેયગુણાઃ, તૈજસમમુદ્ધાતેન સમવહતા અમંરુયેયગુણાઃ, વૈક્રિયમમુદ્ધાતેન સમ-
વહતા અસંસ્થેયગુણાઃ, મારણાન્તિકમમુદ્ધાતેન સમવહતા અનન્તગુણાઃ, કષાયમમુદ્ધાતેન
સમવહતા અસંસ્થેયગુણાઃ, ચેદનામમુદ્ધાતેન સમવહતા વિગેષાધિકાઃ, અસમવહતા અસં-
સ્થેયગુણાઃ, एतेषा रल्लु मदन्त ! नैरयिरूणां चेदनाममुदधातेन कषायममुधातेन मारणा-
ममुद्धात से (तैजसमुग्धाएणं) तैजसममुद्धात से (आहारगममुग्धाएणं) आत-
रकममुद्धात से केवलिसमुग्धाएणं) केवलिसमुद्धात से (समोहयाणं असमो-
हयाण य) समवहतो ममुद्धात को प्राप्त और असमवहतो में (कयरे कयरे
हितो) कौन किससे (अप्पा वा बहुया वा तुल्ला वा विसंसाहिया वा ?) अन्य,
बहुत, तुल्य अथवा विशेषाधिक हैं ?

(ગોયમા ! સવ્યત્યોવા જીવા આહારગમમુગ્ધાણ સમોહયા) હે ગૌતમ !
સબ સે કમ જીવ આહારકસમુદ્ધાત સે સમવહત હે (કેવલિસમુગ્ધાણ સમો-
હયા સંસ્થેજગુણા) કેવલિસમુદ્ધાત સે સમવહત મંસ્થાતગુણા હે (તેજસમુ-
ગ્ધાણ સમોહયા અસંસ્થેજગુણા) તૈજસમુદ્ધાત સે સમવહત અસંસ્થાતગુણા હે
(વૈક્રિયમમુગ્ધાણ સમોહયા અસંસ્થેજગુણા) વૈક્રિયસમુદ્ધાત સે સમવહત
અસંસ્થાતગુણા હે (મારણાન્તિયસમુગ્ધાણ સમોહયા અનંતગુણા) મારણા-
ન્તિકસમુદ્ધાત સે સમવહત અનન્તગુણા હે (કસાયસમુગ્ધાણ સમોહયા
અસંસ્થેજગુણા) કષાયસમુદ્ધાત સે સમવહત અસંસ્થાતગુણા (વેયણાસમુ

(આહારગસમુગ્ધાણ) આહારક સમુદ્ધાતથી (કેવલિસમુગ્ધાણ) કેવલિ સમુદ્ધાતથી
(સમોહયાણ અસમોહયાણ ય) સમવહતો—મુદ્ધાતોને પ્રાપ્ત અને અસમવહતોમાં
(કયરે કયરેહિતો) કોણ કોનાથી (અપ્પા વા બહુયા વા તુલ્લા વા ?) અન્ય, અધિક, તુલ્ય
અથવા વિશેષાધિક છે ?

(ગોયમા ! સવ્યત્યોવા જીવા આહારગસમુગ્ધાણ સમોહયા) હે ગૌતમ ! બધાથી
બધા ૯૫ આહારક સમુદ્ધાતથી સમવહત છે (કેવલિસમુગ્ધાણ સમોહયા સંસ્થેજગુણા)
કેવલિ સમુદ્ધાતથી સમવહત સંસ્થાતગણ છે (તેજસમુગ્ધાણ સમોહયા અસંસ્થેજગુણા)
તૈજસસમુદ્ધાતથી સમવહત અસંસ્થાતગણ છે (વૈક્રિયસમુગ્ધાણ સમોહયા અસંસ્થે-
જગુણા) વૈક્રિયસમુદ્ધાતથી સમવહત અસંસ્થાતગણ છે (મારણાન્તિયસમુગ્ધાણ સમોહયા
અનંતગુણા) મારણાન્તિક સમુદ્ધાતથી સમવહત અનન્તગણ છે (કસાયસમુગ્ધાણ સમો-
હયા અસંસ્થેજગુણા) કષાય સમુદ્ધાતથી સમવહત અસંસ્થાતગણ છે (વેયણાસમુગ્ધાણ
સમોહયા વિસેસાહિયા) વેદના સમુદ્ધાતથી સમવહત વિશેષાધિક છે (અસમોહયા અસંસ્થેજ-
ગુણા) અસમવહત અસંસ્થાત ગણ છે.

ન્ટિકસમુદ્ધાતેન વૈક્રિયસમુદ્ધાતેન સમવદતાનામ્ અમમવદતાનાઞ્ચ કતરે કતરેષ્વોડ્ન્યા
વા બહુકા વા તુલ્યા વા વિશેષાધિકા વા ? ગૌતમ ! મર્વસ્ત્રોકા નૈરગ્યિકા મારણાન્તિક-
સમુદ્ધાતેન સમવદતાઃ, વૈક્રિયસમુદ્ધાતેન સમવદતા અસંખ્યેયગુણાઃ, કષાયસમુદ્ધાતેન
સમવદતાઃ સંખ્યેયગુણાઃ, વેદનાસમુદ્ધાતેન સમવદતાઃ સંખ્યેયગુણાઃ, અસમવદતાઃ મન્યેય
ગુણાઃ, એતેષાં ઘટુ મદન્ત ! અસુરકુમારાણાં વેદનાસમુદ્ધાતેન કષાયસમુદ્ધાતેન માર્ણા
ન્ટિકસમુદ્ધાતેન વૈક્રિયસમુદ્ધાતેન તૈજસમુદ્ધાતેન સમવદતાનામ્ અમમવદતાનાઞ્ચ કતરે

ગ્ધાણં સમોહયા વિસેસાહિયા) વેદનામસુદ્ધાત સે સમવદન્ત વિશેષાધિક
હૈં (અસમોહયા અસંખિજ્ઞગુણા) અસમવદન્ત અસંખ્યાતગુણા હૈં । (एएसि
णं भंते ! नेरइयाणं) हे भगवन् ! इन नारकों में (वेयणामसुग्धाएणं कसाय-
समुग्धाएणं मारणंतियसमुग्धाएणं वेउव्वियसमुग्धाएणं) वेदनासमुद्घात से,
कषायसमुद्घात से, मारणान्तिकसमुद्घात से, वैक्रियसमुद्घात से (समोह-
याणं असमोहयाण य) समवहतों और असमवहतों में सं (कयरे कयरेहिंतो)
कौन किससे (अप्पा वा, बहुया वा तुल्ला वा विसेसाहिया वा) अल्प,
बहुत, तुल्य अथवा विशेषाधिक हैं ? (गोयमा ! मव्वत्थोवा नेरइया मारणंतिय
समुग्धाएणं समोहया) हे गौतम ! सब से कम नारक मारणान्तिकसमुद्घात से
समवहत हैं (वेउव्वियसमुग्धाएणं समोहया असंखेज्जगुणा) वैक्रियसमुद्घात से
समवहत असंख्यात गुणा हैं (कसायसमुग्धाएणं समोहया संखेज्जगुणा) कषाय-
समुद्घात से समवहत संख्यात गुणा (वेयणामसुग्धाएणं समोहया संखेज्जगुणा)
वेदनासमुद्घात से समवहत संख्यातगुणा (असमोहया संखेज्जगुणा) असम
वहत संख्यातगुणा

(एएसिण भंते ! नेरइयाण) હે ભગવન્ ! આ નારકોમા (વેયણાસમુગ્ધાણ કસાય-
સમુગ્ધાણ, મારણતિયસમુગ્ધાણ વેઊવ્વિયસમુગ્ધાણ) વેદના સમુદ્ધાતથી, કષાય સમુદ્ધાતથી,
મારણાન્તિક સમુદ્ધાતથી, વૈક્રિય સમુદ્ધાતથી (સમોહયાણ, અસમોહયાણ ય) સમવ-
હતો અને અસમહનોમાથી (કયરે કયરેહિંતો) કોણ કોનાથી (અપ્પા વા બહુયા વા તુલ્લા વા
વિસેસાહિયા વા ?) અલ્પ ધણા, તુલ્ય અથવા વિશેષાધિક છે ?

(ગોયમા ! મવ્વત્થોવા નેરइया મારણંતિયસમુગ્ધાણ સમોહયા) હે ગૌતમ ! બધાથી
ઓછા નારક મારણાન્તિક સમુદ્ધાતથી સમવહત છે (વેઊવ્વિયસમુગ્ધાણ સમોહયા અસંખેજ્ઞ
ગુણા) વૈક્રિય સમુદ્ધાતથી સમવહત અસંખ્યાતગણ છે (કસાયસમુગ્ધાણ સમોહયા સંખે
જ્ઞગુણા) કષાય સમુદ્ધાતથી સમવહત સંખ્યાતગણ છે (વેયણાસમુગ્ધાણ સમોહયા
સંખેજ્ઞગુણા) વેદના સમુદ્ધાતથી સમવહત સંખ્યાતગણ (અસમોહયા સંખેજ્ઞગુણા) અસ-
મવહત સંખ્યાત ગણ છે

ક્તરેભ્યોઽલ્પા વા વહુકા વા તુલ્લા વા વિશેષાધિકા વા ? ગૌતમ ! સર્વસ્તોકા અસુરકુમારા
સ્તૈજસસમુદ્ધાતેન સમવહતાઃ, મારણાન્તિકસમુદ્ધાતેન સમવહતા અમંચ્યેયગુણાઃ, વેદના-
સમુદ્ધાતેન સમવહતાઃ અમંચ્યેયગુણાઃ, કપાયસમુદ્ધાતેન સમવહતાઃ સંચ્યેયગુણાઃ વૈક્રિય-
સમુદ્ધાતેન સમવહતાઃ સંચ્યેયગુણાઃ અસમવહતા અમંચ્યેયગુણાઃ, एवं यावत् स्तनितकुमाराः,
एतेषां खलु मदन्त ! पृथिवीकायिकानां वेदनासमुदधातेन कपायसमुदधातेन मारणान्तिक
समुदधातेन समवहतानाम् असमवहतानाञ्च कतरे उत्तरेभ्योऽल्पा वा बहुका वा तुल्ला वा

(एणसि णं मंते ! असुरकुमाराणं) हे भगवन् ! इन असुरकुमारों में
(वेयणासमुग्घाएणं) वेदनासमुद्घात से (कसायसमुग्घाएणं) कपायसमुद्घात
से (मारणंतियसमुग्घाएणं) मारणान्तिकसमुद्घात से (वेडव्वियसमुग्घाएणं)
वैक्रियसमुद्घात से (तेयगसमुग्घाएणं) तैजससमुद्घात से (समोहयाणं) असमो-
हयाणय) समवहतो और असमवहतो में (कयरे कयरेहिंतो) कौन किससे (अप्पा
वा बहुया वा तुल्ला वा विसेसाहिया वा ?) अल्प, घट्ट, तुल्य अथवा विशेष
बाधिरु हैं ? (गोयभा ! सव्वत्थोवा असुरकुमारा तेयगसमुग्घाएणं समोहया)
हे गौतम ! सब से कम असुरकुमार तैजसशरीर से समवहत हैं (मारणंतिय-
समुग्घाएणं) समोहया असंखेज्जगुणा) मारणान्तिकसमुद्घात से समवहत असं-
ख्यातगुणा (वेयणासमुग्घाएणं) समोहया असंखेज्जगुणा) वेदनासमुद्घात से सम
वहत असंख्यात गुणा (कसायसमुग्घाएणं) समोहया संखेज्जगुणा) कपायसमुद्-
घात से समवहत संख्यातगुणा (वेडव्वियसमुग्घाएणं) समोहया संखेज्जगुणा)
वैक्रियसमुद्घात से समवहत संख्यातगुणा (असमोहया असंखेज्जगुणा) असम-
वहत असंख्यात गुणा (एवं जाव थणियकुमारा) इसी प्रकार यावत् स्तनितकुमार

(एणसि णं मंते ! असुरकुमाराणं) हे भगवन् ! ये असुरकुमारानां (वेयणासमुग्घाएणं)
वेदना समुद्घातથી (કસાયસમુગ્ધાણ) કપાય સમુદ્ધાતથી (મારણતિયસમુગ્ધાણ) મારણાતિક
સમુદ્ધાતથી (વેડવ્વિયસમુગ્ધાણ) વૈક્રિય સમુદ્ધાતથી (તેયગસમુગ્ધાણ) તૈજસ સમુદ્ધાતથી
(સમોહયાણ, અસમોહયાણય) સમવહતા અને અસમવહતામાં (કયરે કયરેહિંતો) કોણ કોનાથી
(અપ્પા વા બહુયા વા તુલ્લા વા વિસેસાહિયા વા) અલ્પ, ઘણા, તુલ્ય અથવા વિશેષાધિક છે ?

(ગોયમા ! સવ્વત્થોવા અસુરકુમારા તેયગસમુગ્ધાણં સમોહયા) હે ગૌતમ ! બધાથી
ઓછા અસુરકુમાર તૈજસસમુદ્ધાતથી સમવહત છે (મારણતિયસમુગ્ધાણ સમોહયા અસં-
ખેજ્જગુણા) મારણાતિક સમુદ્ધાતથી સમવહત અસંખ્યાતગણા (વેયણાસમુગ્ધાણ સમોહયા
અસંખેજ્જગુણા) વેદનાસમુદ્ધાતથી સમવહત અસંખ્યાતગણા (કસાયસમુગ્ધાણ સમોહયા
સંખેજ્જગુણા) કપાયસમુદ્ધાતથી સમવહત સંખ્યાતગણા (વેડવ્વિયસમુગ્ધાણ સમોહયા
સંખેજ્જગુણા) વૈક્રિયસમુદ્ધાતથી સમવહત સંખ્યાતગણા (અસમોહયા અસંખેજ્જગુણા) અસ-
મવહત અસંખ્યાતગણા (एवं जाव थणियकुमारा) ऐसे प्रकार यावत् स्तनितकुमार.

વિશેષાધિકા દા ? ગૌતમ ! સર્વસ્તોકાઃ પૃથિવીકાયિકાઃ મારણાન્તિકસમુદ્યાનેન સમવહતાઃ, કષાયસમુદ્યાતેન સમવહતાઃ સંસ્થેયગુણાઃ, વેદનાસમુદ્યાતેન સમવહતા વિશેષાધિકાઃ, અસમવહતા અસંસ્થેયગુણાઃ, એવં યાતદુ વનરપતિકાયિકાઃ, નવરં સર્વસ્તોકા વાયુકાયિકા વૈક્રિયસમુદ્યાતેન સમવહતાઃ, મારણાન્તિકસમુદ્યાતેન સમવહતા અસંસ્થેયગુણાઃ,

(एएसि णं भंते ! पुढविकाइयाणं) हे भगवन् ! इन पृथिवीकायिकों में (वेयणासमुग्घाएणं कसायसमुग्घाएणं मारणंतियसमुग्घाएणं) वेदनासमुद्घात से कषायसमुद्घात से, मारणान्तिकसमुद्घात से (समोहयाणं असमोहयाण य) समवहनों और असमवहतों में कयरे कयरेहिंनो) कौन दिक्क से (अप्पा वा बहुया वा तुल्ला वा विसेसाहिया वा ?) अल्प, धहुत, तुल्य अथवा विशेषाधिक हैं ? (गोयमा ! सव्वत्थोवा पुढविकाइया मारणंतियसमुग्घाएण समोहया) हे गौतम ! सब से कम पृथिवीकायिक मारणान्तिकसमुद्घात से समवहत है (कसायसमुग्घाएणं समोहया संस्तेज्जगुणा) कषायसमुद्घात से समवहत संस्थात गुणा (वेयणासमुग्घाएणं समोहया विसेसाहिया) वेदनासमुद्घात से समवहत विशेषाधिक (असमोहया असंस्तेज्जगुणा) असमवहत असंस्थातगुणा हैं (एवं जाव वणस्सइकाइया) इसी प्रकार यावत् वनरपतिकायिक (नवरं) विशेष (सव्वत्थोवा वाउक्काइया वेउव्वियसमुग्घाएण समोहया) सब से कम वायुकायिक वैक्रियसमुद्घात से समवहत हैं (मारणंतियसमुग्घाएणं समोहया असंस्तेज्जगुणा) मारणान्तिकसमुद्घात से समवहत असंस्थात गुणा (कसायसमुग्घाएणं समोहया) कषायसमुद्घात से समवहत (संस्तेज्जगुणा) संस्थातगुणा (वेयणा

(एएसि णं भंते ! पुढविकाइयाण) हे भगवन् ! आ पृथ्वीकायिकेभ्यः (वेयणासमुग्घाएण, कसायसमुग्घाएण, मारणंतियसमुग्घाएण) वेदना समुद्घातधी, कषायसमुद्घातधी, भारणान्तिक समुद्घातधी (समोहयाण असमोहयाण य) समवहंतो अने असमवहंतोभ्यां (कयरे कयरेहिंनो) केषु केनात्थी (अप्पा वा बहुया वा तुल्ला वा विसेसाहिया वा) अल्प, अधिक, तुल्य अथवा विशेषाधिके ?

(गोयमा ! सव्वत्थोवा पुढविकाइया मारणंतियसमुग्घाएण समोहया) हे गौतम ! यथात्थी ओछा पृथ्वीकायिक भारणान्तिक समुद्घातधी समवहत છે (કસાયસમુગ્ધાણ સમોહયા સંસ્તેજ્જગુણા) કષાય સમુદ્ધાતધી સમવહત સંસ્થાતગુણા (વેયણાસમુગ્ધાણ સમોહયા વિસેસાહિયા) વેદનાસમુદ્ધાતધી સમવહત વિશેષાધિક (અસમોહયા અસંસ્તેજ્જગુણા) અસમવહત અસંસ્થાતગુણા છે. (એવ જાવ વણસ્સઇકાઇયા) એજ પ્રકારે યાવત વનરપતિકાયિક (નવર) વિશેષ (સવ્વત્થોવા વાઉક્કાઇયા વેઉવ્વિયસમુગ્ધાણ સમોહયા) યથાત્થી ઓછા વાયુમાદિક વૈક્રિય સમુદ્ધાતધી સમવહત (મારણતિસમુગ્ધાણ સમોહયા અસંસ્તેજ્જગુણા) મારણાન્તિક સમુદ્ધાતધી સમવહત અસંસ્થાતગુણા (કસાયસમુગ્ધાણ સમોહયા) કષાયસમુદ્ધાતધી સમવહત (સંસ્તેજ્જગુણા) સંસ્થાતગુણા (વેયણા

કપાયસમુદ્ધાતેન સમવહતાઃ સંખ્યેયગુણાઃ, વેદનાસમુદ્ધાતેન સમવહતા વિશેષાધિકાઃ, અસમવહતા અસંખ્યેયગુણાઃ, ક્ષીન્દ્રિયાણં ભદન્ત ! વેદનાસમુદ્ધાતેન કપાયસમુદ્ધાતેન મારણાન્તિકસમુદ્ધાતેન સમવહતાનામ્ અસમવહતાનાઞ્ચ કતરે કતરેભ્યોડ્ભવા વા बहुला वा तुल्या वा विशेषाधिका वा ? गौतम ! गर्वस्तोकाः क्षीन्द्रिया मारणान्तिक समुद्घातेन सम-
वहताः, वेदनासमुद्घातेन सभवाता असंख्येयगुणाः, कपायसमुद्घातेन समवहता असंख्येय-
गुणाः, असमवहताः संख्येयगुणाः, एवं यावच्चतुरिन्द्रियाः, पञ्चेन्द्रियतिर्यग्योनिमानां
भदन्त ! वेदनासमुद्घातेन कपायसमुद्घातेन मारणान्तिकसमुद्घातेन वैक्रियसमुद्घातेन
समुग्धाणं समोहया विसेसाहिया) वेदनासमुद्घात से समवहत विशेषाधिक
हैं (असमोहया असंखेज्जगुणा) असमवहत असंख्यातगुणा हैं

(वेદંદ્રિયાણં ભંતે !) હે ભગવન્ ! ક્ષીન્દ્રિયો મેં (વેયણાસમુગ્ધાણં) વેદના સમુદ્ધાત સે (કસાયસમુગ્ધાણં) કપાયસમુદ્ધાત સે (મારણંતિયસમુગ્ધાણં) મારણાન્તિકસમુદ્ધાત સે (સમોહયાણં અસમોહયાણ ચ) સમવહતોં ઓર અસમ વહતોં મેં (કયરે કયરેહિંતો) કૌન કિસસે (અપ્પા વા बहुया वा तुल्या वा विशेषाहिया वा ?) અન્ન, ઘટ્ટુત, તુલ્ય અથવા વિશેષાધિક હેં ? (ગોયમા ! સવ્વત્થોવા વેદંદિયા મારણતિયસમુગ્ધાણં સમોહયા) હે ગૌતમ ! સવ સે કમ ક્ષીન્દ્રિય મારણાન્તિકસમુદ્ધાત સે સમવહત (વેયણાસમુગ્ધાણં સમોહયા અસંખેજ્જગુણા) વેદનાસમુદ્ધાત સે સમવહત અસંખ્યાતગુણા (કસાયસમુગ્ધાણં સમોહયા અસંખેજ્જગુણા) કપાયસમુદ્ધાત સે સમવહત અસંખ્યાતગુણા (અસમો-
હયા સંખેજ્જગુણા) અસમવહત સંખ્યાતગુણા (એવં જાવ ચતરિંદિયા) દ્રષ્ટી પ્રકાર ચૌદન્દ્રિયો તક (પંચિંદિયતિરિક્વજ્જોણિયાણં ભંતે) હે ભગવન્ ! પંચેન્દ્રિય તિર્યચોં

જગુણા) સખ્યાતગણા (વેયણાસમુગ્ધાણ સમોહયા વિસેસાહિયા) વેદનાસમુદ્ધાતથી સમ-
વહત વિશેષાધિક છે (અસમોહયા અસંખેજ્જગુણા) અસમવહત અસખ્યાતગણા છે.

(વેદંદિયાણ ભંતે !) હે ભગવન્ ! ક્ષીન્દ્રિયોમા (વેયણાસમુગ્ધાણ) વેદનાસમુદ્ધાતથી (કસાયસમુગ્ધાણ) કપાયસમુદ્ધાતથી (મારણંતિયસમુગ્ધાણ) મારણાન્તિક સમુદ્ધાતથી (સમોહયાણ અસમોહયાણ ચ) સમવહતો અને અસમવહતોમા (કયરે કયરેહિંતો) કોણ કોનાથી (અપ્પા વા बहुया वा तुल्या वा विशेषाहिया वा) અન્ન, ઘણા, તુલ્ય અથવા વિશેષાધિક છે ?

(ગોયમા ! સવ્વત્થોવા વેદંદિયા મારણતિયસમુગ્ધાણ સમોહયા) હે ગૌતમ ! બધાથી ઓછા ક્ષીન્દ્રિય મારણાન્તિક સમુદ્ધાતથી સમવહત (વેયણાસમુગ્ધાણ સમોહયા અસંખેજ્જ-
ગુણા) વેદનાસમુદ્ધાતથી સમવહત અસખ્યાતગણા (કસાયસમુગ્ધાણ સમોહયા અસંખેજ્જ-
ગુણા) કપાયસમુદ્ધાતથી સમવહત અસખ્યાતગણા (અસમોહયા અસંખેજ્જગુણા) અસમવહત
અસખ્યાતગણા (એવ જાવ ચરિંદિયા) એજ પ્રકારે ચતુરિન્દ્રિયો સુધી.

(પંચિંદિયતિરિક્વજ્જોણિયાણ ભંતે !) હે ભગવન્ ! પંચેન્દ્રિય તિર્યચોમાં (વેયણા

તૈજસસમુદ્યાતેન સમવહતાનામ્ અમવહતાનાઞ્ચ કતરે કતરેભ્યોઽપ્પા વા વહુયા વા તુલ્યા
વા વિશેષાધિકા વા ? ગૌતમ ! સર્વરોકાઃ પચ્ચેન્દ્રિયતિર્યગ્થોનિકા ઈત્યગમમુદ્યાતેન સમ
વહતાઃ, વૈક્રિયસમુદ્યાતેન સમવહતા અસંખ્યેયગુણાઃ, મારણાન્તિકમુદ્યાતેન સમવહતા
અસંખ્યેયગુણાઃ, વેદનાસમુદ્યાતેન સમવહતા અસંખ્યેયગુણાઃ, કષાયસમુદ્યાતેન સમવહતાઃ
સંખ્યેયગુણાઃ, અસમવહતાઃ સંખ્યેયગુણાઃ, મનુષ્યાણાં મદન્ત ! વેદનાસમુદ્યાતેન સમવહ-
તૈર્ (વેયણાસમુદ્યાતૈર્) વેદનાસમુદ્યાત સે (કસાયસમુદ્યાતૈર્) કષાયસમુદ્યાત
સે (મારણંતિયસમુદ્યાતૈર્) મારણાન્તિકસમુદ્યાત સે (વેઙ્ગિયસમુદ્યાતૈર્)
વૈક્રિયસમુદ્યાત સે (તેયાસમુદ્યાતૈર્) તૈજસસમુદ્યાત સે (સમોદ્યાતૈર્) સમવ-
હતાં મેં (અસમોદ્યાતૈર્) ય ઓર અસમવહતાં મેં (કયરે કયરેહિંતો) કૌન કિમ્
સે (અપ્પા વા વહુયા વા તુલ્યા વા વિસેસાહિયા વા) અપ્પ, વહુત, તુલ્ય વા
વિશેષાધિકૃ હૈં ? (ગોયમા ! સન્વત્થોવા પચ્ચિદિયતિરિક્ખજાણિયા તેયાસમુ-
દ્યાતૈર્, સમોદ્યાતૈર્) હે ગૌતમ ! મન મે કમ પચ્ચેન્દ્રિય તિર્યચ્ચ તૈજસસમુદ્યાત સે
સમવહત હોતે હૈં (વેઙ્ગિયસમુદ્યાતૈર્ સમોદ્યાતૈર્) વૈક્રિયસમુદ્યાત સે સમવ-
હત (અસંખેજ્જગુણા) અસંખ્યાતગુણા હૈં (મારણંતિયસમુદ્યાતૈર્ સમોદ્યાતૈર્) માર-
ણાન્તિકસમુદ્યાત સે સમવહત (અસંખેજ્જગુણા) અસંખ્યાત ગુણા હૈં (વેયણા
સમુદ્યાતૈર્ સમોદ્યાતૈર્ અસંખેજ્જગુણા) વેદનાસમુદ્યાત સે સમવહત અસંખ્યાત
ગુણા હૈં (કસાયસમુદ્યાતૈર્ સમોદ્યાતૈર્ સંખેજ્જગુણા) કષાયસમુદ્યાત સે સમ-
વહત સંખ્યાતગુણા હૈં (અસમોદ્યાતૈર્ સંખેજ્જગુણા) અસમવહત સંખ્યાતગુણા હૈં
(મણુસાણં મંતે !) હે ભગવન્ ! મનુષ્યોં મેં (વેયણાસમુદ્યાતૈર્) વેદનાસમુદ-

સમુદ્યાતૈર્) વેદનાસમુદ્યાતૈર્ (કસાયસમુદ્યાતૈર્) કષાયસમુદ્યાતૈર્ (મારણંતિયસમુદ્યા-
તૈર્) મારણાન્તિકસમુદ્યાતૈર્ (વેઙ્ગિયસમુદ્યાતૈર્) વૈક્રિય સમુદ્યાતૈર્ (તેયા સમુદ્યાતૈર્)
તૈજસસમુદ્યાતૈર્ (સમોદ્યાતૈર્) સમવહતાં મા (અસમોદ્યાતૈર્) ય ઓર અસમવહતાં મા (કયરે
કયરેહિંતો) કોણ કોનાથી (અપ્પા વા વહુયા વા તુલ્યા વા વિસેસાહિયા વા) અપ્પ, ઘણુ, તુલ્ય
અથવા વિશેષાધિક છે ?

(ગોયમા ! સન્વત્થોવા પચ્ચિદિયતિરિક્ખજોણિયા તેયાસમુદ્યાતૈર્ સમોદ્યાતૈર્) હે ગૌતમ !
બધાથી થોડા પચ્ચેન્દ્રિય તિર્યચ્ચ તૈજસસમુદ્યાતૈર્ સમવહત થાય છે (વેઙ્ગિયસમુદ્યાતૈર્
સમોદ્યાતૈર્ અસંખેજ્જગુણા) વૈક્રિયસમુદ્યાતૈર્ સમવહત અસંખ્યાતગણા (મારણંતિયસમુદ્યાતૈર્
સમોદ્યાતૈર્ અસંખેજ્જગુણા) મારણાન્તિક સમુદ્યાતૈર્ સમવહત અસંખ્યાતગણા છે (વેયણા
સમુદ્યાતૈર્ સમોદ્યાતૈર્ અસંખેજ્જગુણા) વેદનાસમુદ્યાતૈર્ સમવહત અસંખ્યાતગણા છે
(કસાયસમુદ્યાતૈર્ સમોદ્યાતૈર્ સંખેજ્જગુણા) કષાયસમુદ્યાતૈર્ સમવહત સંખ્યાતગણા છે
(અસમોદ્યાતૈર્ સંખેજ્જગુણા) અસમવહત સંખ્યાતગણા છે.

(મણુસાણં મંતે !) હે ભગવન્ ! મનુષ્યોં માં (વેયણાસમુદ્યાતૈર્) વેદનાસમુદ્યાતૈર્

તાનાં કપાયસમુદ્ધાતેન મારણાન્તિકસમુદ્ધાતેન વૈક્રિયમુદ્ધાતેન તૈજસસમુદ્ધાતેન આહારકસમુદ્ધાતેન કેવલિસમુદ્ધાતેન સમવહતાનામ્ અમવહતાનાશ્ચ કતરં કતરંભ્યોઽરુપા વા बहुका वा तुल्या वा विशेषाधिकं वा ? गौतम ! सर्वरतोका मनुष्या आहारकसमुद्घातेन समवहताः, केवलिसमुद्घातेन समाहताः संख्येयगुणाः, तैजसममुद्घातेन समवहताः संख्येयगुणाः, वैक्रियसमुद्घातेन समवहताः संख्येयगुणाः, मारणान्तिकમુદ્ધાતેન સમવહતા અસંખ્યેયગુણાઃ, વેદનાસમુદ્ધાતેન સમવહતા અસંખ્યેયગુણાઃ, કપાયસમુદ્ધાતેન સમવહતા સે (સમોહયાણં) સમવહતો મેં (કમાયસમુદ્ધાતેન સમોહયાણં) કપાયસમુદ્ધાત સે સમવહતો મેં (મારણંતિયસમુદ્ધાતેન સમોહયાણં) મારણાન્તિકસમુદ્ધાત સે સમવહતો મેં (વેડન્વિચસમુદ્ધાતેન સમોહયાણં) વૈક્રિયસમુદ્ધાત સે સમવહતો મેં (તેયગસમુદ્ધાતેન સમોહયાણં) તૈજસસમુદ્ધાત સે સમવહતો મેં (આહારગસમુદ્ધાતેન સમોહયાણં) આહારકસમુદ્ધાત સે સમવહતો મેં (કેવલિસમુદ્ધાતેન સમોહયાણં) કેવલિસમુદ્ધાત સે સમવહતો મેં (અસમોહયાણં) યઃ કયરે કયરેદિતો કૌન કિસસે (અપ્પા વા बहुया वा तुल्या वा विशेषादिका वा ?) अल्प, बहुत, तुल्य अथवा विशेषादिक हैं ? (गोयमा ! सान्वरथोवा मणुष्या आहारगसमुद्घात समोहया) हे गौतम ! सब से कम मनुष्य आहारक समुद्घात से समवहत हैं (केवलिसमुद्घात समोहया संखेज्जगुणा) केवलिसमुद्घात से समवहत संख्यातगुणा हैं (तेयगसमुद्घात समोहया संखेज्जगुणा) तैजससमुद्घात से समवहत संख्यातगुणा हैं (वेडन्वियसमुद्घात समोहया संखेज्जगुणा) वैक्रियसमुद्घात से समवहत संख्यातगुणा हैं (मारणंतिyसमुद्घात समोहया असंखेज्जगुणा) मारणान्तिक

(સમોહયાણં) સમવહતોભા (કમાયસમુદ્ધાતેન સમોહયાણં) કપાયસમુદ્ધાતથી સમવહતોભાં (મારણંતિયસમુદ્ધાતેન સમોહયાણં) મારણાન્તિક સમુદ્ધાતથી સમવહતોભાં (વેડન્વિચસમુદ્ધાતેન સમોહયાણં) વૈક્રિય સમુદ્ધાતથી સમવહતોભાં (તેયગસમુદ્ધાતેન સમોહયાણં) તૈજસ સમુદ્ધાતથી સમવહતોભાં (આહારગસમુદ્ધાતેન સમોહયાણં) આહારકસમુદ્ધાતથી સમવહતોભાં (કેવલિસમુદ્ધાતેન સમોહયાણં) કેવલિસમુદ્ધાતથી સમવહતોભાં (અસમોહયાણં) યઃ અને અસમવહતોભાં (કયરે કયરેદિતો) કૌણ કૌનાથી (અપ્પા વા बहुया वा तुल्या वा विशेषादिका वा) अल्प, धृष्ट, तुल्य अथवा विशेषादिक છે ?

(ગોયમા ! સાન્વરથોવા મણુષ્યા આહારગસમુદ્ધાતેન સમોહયા) હે ગૌતમ ! અર્થાથી ઓગ મનુષ્ય આહારક સમુદ્ધાતથી સમવહત છે (કેવલિસમુદ્ધાતેન સમોહયા સંખેજ્જગુણા) કેવલિસમુદ્ધાતથી સમવહત સંખ્યાતગણા છે (તેયગસમુદ્ધાતેન સમોહયા સંખેજ્જગુણા) તૈજસસમુદ્ધાતથી સમવહત સંખ્યાતગણા છે (વેડન્વિચસમુદ્ધાતેન સમોહયા સંખેજ્જગુણા) વૈક્રિયસમુદ્ધાતથી સમવહત અસંખ્યાતગણા છે (મારણંતિયસમુદ્ધાતેન સમોહયા અસંખેજ્જગુણા)

વહતાઃ સંખ્યેયગુણાઃ, અસમવહતા અસંખ્યેયગુણાઃ, વાનવ્યન્તરજ્યોતિષ્કવૈમાનિકાનાં યથા અસુરકુમારાણામ્ ॥ સૂ. ૮ ॥

ટીકા-અથ વેદનાદિ તત્ત્વ સમુદ્ધાતૈઃ સમવહતાનામયમવહતાનાઞ્ચ જીનાદીનાં પરસ્પરામલ્પવદ્વત્ત્વવ્યત્તાં પ્રરૂપયિતુમાદ-‘ એમિ ણ મંતે ! જીવાણં વેયણાસમુદ્ધાણં કસાયસમુદ્ધાણ મારણંતિયસમુદ્ધાણં વેઽવિવિયમમુદ્ધાણં નેયાસમુદ્ધાણં આહારગસમુદ્ધાણં કેવલિસમુદ્ધાણં સમોદ્યાણં અસમેહ્યાણં ય કયરે કયરેદિતો અપ્પા વા વહુયા હુલ્લા વા વિસેસાહિયા વા ? ’ હે મદન્ત ! એતેષાં સમવહતામમાહતત્ત્વેન પ્રરૂપતાનાં સ્વદ્વ જીવાનાં વેદનાસમુદ્ધાતેન કષાયસમુદ્ધાતેન મારણાન્તિકસમુદ્ધાતેન વૈક્રિયસમુદ્ધાતેન તૈજસસમુદ્ધાતેન આહારકસમુદ્ધાતેન કેવલિસમુદ્ધાતેન સમવહતાનામ્ અસમવહતાનાઞ્ચ

સમુદ્ધાત સે સમવહત અસંખ્યાતગુણા હિં (વેયણાસમુદ્ધાણં સમોદ્યા અસંખે-જ્જગુણા) વેદનાસમુદ્ધાત સે સમવહત અસંખ્યાતગુણા હૈ (કસાયસમુદ્ધાણં સમોદ્યા સંખેજ્જગુણા) કષાયસમુદ્ધાત સે સમવહત સંખ્યાતગુણા હિં (અસમોદ્યા અસંખેજ્જગુણા) અસમવહત અસંખ્યાતગુણા હિં

(વાળમંતર જોહસિય વેમાણિયાણં જહા અસુરકુમારાણં) વાનવ્યન્તર, જ્યોતિષ્ક ઓર વૈમાનિકોં કા કથન અસુરકુમારોં કે સમાન ॥ સૂ. ૮ ॥

ટીકાર્થ-વેદના આદિ જો સમુદ્ધાત ઇસસે પૂર્વ કહે ગપ હૈ, ડનસે સમવહત જીવોં કા પરસ્પર અલ્પ-વહત્વ કયા હૈ ? અર્થાત્ કિસ સમુદ્ધાત વાલે ન્યૂન ઓર કિસ સમુદ્ધાત વાલે અધિક હૈ ? ઇમ કા પ્રરૂપણ યહાં કિયા જાતા હૈ-

ગૌતમસ્વામી-હે મગવન્ ! વેદનાસમુદ્ધાત સે સમવહત, કષાયસમુદ્ધાત સે સમવહત, મારણાન્તિકસમુદ્ધાત સે સમવહત, વૈક્રિયસમુદ્ધાત સે સમવહત, તૈજસસમુદ્ધાત સે સમવહત, આહારકશરીર સમુદ્ધાત સે સમવહત,

મારણાતિકસમુદ્ધાતથી સમવહત અસંખ્યાતગણા છે (વેયણાસમુદ્ધાણ સમોદ્યા અસંખે-જ્જગુણા) વેદનાસમુદ્ધાતથી સમવહત અસંખ્યાતગણા છે (કસાયસમુદ્ધાણ સમોદ્યા સંખે-જ્જગુણા) કષાયસમુદ્ધાતથી સમવહત સંખ્યાતગણા છે (અસમોદ્યા અસંખેજ્જગુણા) અસમવહત અસંખ્યાતગણા છે

(વાળમંતરજોહસિયવેમાણિયાણ જહા અસુરકુમારાણ) વાનવ્યન્તર, જ્યોતિષ્ક અને વૈમાનિકોં કથન અસુરકુમારેના સરખુ સમજવુ જોઈએ. ॥સૂ. ૮॥

ટીકાર્થ -વેદના આદિ જે સમુદ્ધાત આના પૂર્વે કહેવાયેલા છે તેમનાથી સમવહત છવોના પરસ્પર અલ્પ અહત્વ થુ છે અર્થાત્ કયા સમુદ્ધાતવાળા ન્યૂન અને કયા સમુદ્ધાતવાળા અધિક છે ? તેનું પ્રરૂપણ અહીં કરાય છે-

શ્રી ગૌતમસ્વામી-હે મગવન્ ! વેદનાસમુદ્ધાતથી સમવહત, કષાયસમુદ્ધાતથી સમવહત, મારણાતિક સમુદ્ધાતથી સમવહત, વૈક્રિયસમુદ્ધાતથી સમવહત, તૈજસસમુદ્ધા

મધ્યે ક્ષતરે ક્ષતરેભ્યોડલ્પા વા, વહુકા વા તુલ્યા વા વિજોષાધિકા વા ભવન્તિ ? મગવાનાહ-
 ‘ગોયમા !’ દે ગૌતમ ! ‘સન્વત્થોવા જીવા આહારગમમુગ્ધાણં સમોદયા’ સર્વસ્તોકા
 જીવા આહારકમ્મુદ્ધાતેન સમવહતા ભવન્તિ, અસ્મિન્ લોકે આહારકશરીરેણઃ કદાચિત્
 ષણ્માસપર્યન્તં નાપિ ભવન્તિ, યદાપિ ભવન્તિ તદાપિ જઘન્યેન એકદ્વિત્રા ઉત્કૃષ્ટેન સહસ્ર-
 પૃથક્ત્વમ્, આહારકસમુદ્ધાતશ્ચાહારક શરીરારમ્ભકાલે એવ, નો તદન્યકાલે ભવન્તિ અતઃ
 સ્તોકાનામેવ યુગપન્નાહારક સમુદ્ધાનાનામુપલન્ધ્રેગાહારકસમુદ્ધાતેન સમવહતાનાં સર્વસ્તો-
 કત્વં બોધ્યમ્, તદપેક્ષ્યા-‘કેવલિસમુગ્ધાણં સમોદયા સંલેજનગુણા’ કેવલિસમુદ્ધાતેન
 સમવહતા જીવાઃ સંલેજ્યેયગુણા ભવન્તિ, તેષાં યુગપન્ ગતપૃથક્ત્વેન ઉપલભ્યમાનત્વાત્, તદ-
 કેવલિસમુદ્ધાત સે સમવહત ઓર અસમવહત અર્થાન્ જો કિસી મી સમુદ્ધાત
 સે યુક્ત નહીં હૈ-સમુદ્ધાત સે રહિન હૈ ડનમેં સે કૌન કિસસે અલ્પ, વહુન,
 તુલ્ય અથવા વિજોષાધિક હૈં ?

મગવાન-હે ગૌતમ ! મઘ સે કમ જીવ આહારકસમુદ્ધાત સે મગવહત
 અર્થાન્ આહારકસમુદ્ધાત કિણ હુણ હૈં, ક્યોંકિ લોક મેં આહારકશરીરધારિયોં
 વા છહ માસ કા ચિરહકાલ કહા હૈ, અતએવ વે કમી નહીં મી હોતે હૈં । જવ
 હોતે હૈં તન મી જઘન્ય એક, દો અથવા તોન ઓર ઉત્કૃષ્ટ સહસ્રપૃથક્ત્વ અર્થાન્
 દો હજાર સે નૌ હજાર તક હી હોતે હૈં । આહારકસમુદ્ધાત આહારકશરીર કે
 આરંભ કાલ મેં હી હોતા હૈ, અન્ય સમય મેં નહીં હોના । યહી કારણ હૈ કિ એક
 સાથ થોડે તી આહારકશરીર હોતે હૈં, ડમસે આહારકસમુદ્ધાત સે સમવહત
 જીવ મી થોડે હી કહે ગયે હૈં ।

આહારકસમુદ્ધાત વાલોં કી અપેક્ષા કેવલિસમુદ્ધાત સે સમવહત જીવ
 સંલ્યાતગુણા અધિક હૈં, ક્યોંકિ વે એક સાથ શતપૃથક્ત્વ કી સંલ્યા મેં ઉપલન્ધ્ર

તથી સમવહત, આહારક સમુદ્ધાતથી સમવહત, કેવલિસમુદ્ધાતથી સમવહત, અને
 અસમવહત અર્થાન્ જે કોઈ પણ સમુદ્ધાતથી યુક્ત નથી સમુદ્ધાતથી રહિત છે તેઓમાથી
 કોણ કોનાથી અલ્પ, અધિક, તુલ્ય અથવા વિશેષાધિક છે ?

શ્રી ભગવાન્ હે ગૌતમ ! બધાથી ઓછા એવ આહારક સમુદ્ધાતથી સમવહત
 અર્થાન્ આહારક સમુદ્ધાત કરેલા છે. કેમ કે લોકમા આહારક શરીરધારિયોના છ માસનો
 ચિરહકાલ કહ્યો છે, તેથી જ તેઓ ક્યારેક નથી પણ હોતા જ્યારે હોય છે ત્યારે પણ
 જઘન્ય એક, બે અથવા ત્રણ અને ઉત્કૃષ્ટ સહસ્ર પૃથક્ત્વ અર્થાન્ બે હજારથી નવ હજાર
 સુધી જ હોય છે

આહારક સમુદ્ધાત આહારક શરીરના આરભકાળમા જ હોય છે, અન્ય સમયમાં
 નથી હોત, એ જ કારણ છે કે, એક સાથે થોડા જ આહારક શરીર હોય છે, તેનાથી
 આહારક સમુદ્ધાતથી સમવહત એવ પણ થોડા જ કહ્યા છે

આહારક સમુદ્ધાતવાળાની અપેક્ષાએ કેવલિસમુદ્ધાતથી સમવહત એવ સંખ્યાત

પેક્ષયા - 'તૈયમસમુદ્ધાણં સમોદયા અસંખેજ્જગુણા' તૈજસમુદ્ધાતેન સમવહતા જીવા અમં-
 ર્યયેયગુણા ભવન્તિ, પંચેન્દ્રિયતિર્યગ્યોનિકાનાં મનુષ્યાણાં દેવાનાંશ્ચાપિ તૈજસમુદ્ધાત મદ-
 ભાવાત્, તદપેક્ષયા - 'વેઽન્વિયસમુદ્ધાણં સમોદયા અમંરેજ્જગુણા' વૈક્રિયસમુદ્ધાતેન
 સમવહતા જીવા અસંખ્યેયગુણા ભવન્તિ, નૈરયિકાણાં વાયુકાયિકાનામપિ વૈક્રિયસમુદ્ધાત
 સંભવાત્, વાયુકાયિકાનાંશ્ચ વૈક્રિયલઙ્ઘિમતાં દેવેભ્યોઽપ્યમંર્યેયગુણત્વં વાદરપર્યાપ્તવાયુ-
 કાયિકાનાં સ્થલચરપંચેન્દ્રિયેભ્યોઽસંખ્યેયગુણત્વાત્ સ્થલચરપંચેન્દ્રિયાણાંશ્ચ દેવેભ્યોઽપ્ય
 સંખ્યેયગુણત્વાત્, અતો નૈરયિકાણાં વાયુકાયિકાનાંશ્ચાપિ વૈક્રિયસમુદ્ધાતમયેન તૈજસ-
 સમુદ્ધાતસમવહતાપેક્ષયા વૈક્રિયસમુદ્ધાતસમવહતાનામમંર્યેયગુણત્વમવસેયમ્, તેભ્યોઽપિ-
 'મારણંતિયસમુદ્ધાણં સમોદયા અણતગુણા' મારણાન્તિકસમુદ્ધાતેન સમવહતા જીવા
 અનન્તગુણા ભવન્તિ, અનન્તાનાં નિર્બોદજીવાનામમંર્યેયભાગસ્ય સદા વિગ્રહાવસ્થાયા વર્ત-
 હોતે હૈં । ડનકી અપેક્ષા તૈજસસમુદ્ધાત સે સમવહત જીવ અસંખ્યાત ગુણા
 હોતે હૈં, ક્યોંકિ પંચેન્દ્રિયનિર્યચોં મેં, મનુષ્યોં મેં ઓર દેવોં મેં મી તૈજસસમુદ્-
 ધાત પાયા જાતા હૈ । તૈજસસમુદ્ધાત વાલોં કી અપેક્ષા વૈક્રિયસમુદ્ધાત સે
 સમવહત જીવ અસંખ્યાતગુણા હોતે હૈં, ક્યોંકિ વૈક્રિયસમુદ્ધાત વાયુકાયિકોં
 ઓર નારકોં મેં મી હોતા હૈ । વાયુકાયિક જીવ, જો વૈક્રિયલઙ્ઘિ સે યુક્ત હૈં,
 દેવોં સે મી અસંખ્યાતગુણા હૈં ઓર વાદર પર્યાપ્ત વાયુકાયિક સ્થલચર પંચેન્દ્રિયોં
 કી અપેક્ષા મી અસંખ્યાતગુણા હૈં । સ્થલચર પંચેન્દ્રિય દેવોં સે મી અમંર્યાતગુણા
 હૈં । ઇસ પ્રકાર નારકોં ઓર વાયુકાયિકોં મેં મી વૈક્રિયસમુદ્ધાત કા સંગવ
 હોને કે કારણ તૈજસસમુદ્ધાત સે સમવહત જીવોં કી અપેક્ષા વૈક્રિયસમુદ્ધાત
 સે સમવહત જીવ અસંખ્યાતગુણિત સમજ્ઞનાં ચાહિય ।

વૈક્રિય સમુદ્ધાત વાલોં કી અપેક્ષા મારણાન્તિકસમુદ્ધાત સે સમવહત

ગણા અધિક છે, કેમકે તેઓ એક સાથે શતપૃથક્ત્વની સખ્યામાં ઉપલબ્ધ થાય છે. તેમની
 અપેક્ષાએ તૈજસસમુદ્ધાતથી સમવહત એવ અસખ્યાતગણા હોય છે, કેમકે પંચેન્દ્રિય
 તિર્યગ્યોમાં, મનુષ્યોમાં અને દેવોમાં પણ તૈજસસમુદ્ધાત મળે છે. તૈજસસમુદ્ધાતવાળા
 યોની અપેક્ષાએ વૈક્રિયસમુદ્ધાતથી સમવહત એવ અસખ્યાતગણા હોય છે, કેમ કે
 વૈક્રિયસમુદ્ધાત વાયુકાયિકોં અને નારકોમાં પણ હોય છે. વાયુકાયિક એવ, જે વૈક્રિય
 લઙ્ઘિથી યુક્ત છે, દેવોમાં પણ અસખ્યાતગણા છે, અને વાદર પર્યાપ્ત વાયુકાયિક
 સ્થલચર પંચેન્દ્રિયોની અપેક્ષાએ પણ અસખ્યાતગણા છે સ્થલચર પંચેન્દ્રિય દેવોથી પણ
 અસખ્યાતગણા છે એ પ્રકારે નારકોં અને વાયુકાયિકોંમાં પણ વૈક્રિયસમુદ્ધાતને સંભવ
 હોવાને કારણે તૈજસસમુદ્ધાતથી સમવહત એવાની અપેક્ષાએ વૈક્રિયસમુદ્ધાતથી સમવહત
 એવ અસખ્યાતગણા સમજવા જોઈએ.

વૈક્રિયસમુદ્ધાતવાળાઓની અપેક્ષાએ મારણાન્તિકસમુદ્ધાતથી સમવહત એવ અનન્ત

માનસ્યોપલભ્યમાનતયા તેપાશ્ચ પ્રાયશો મારણાન્તિકસમુદ્ધાતેન સમવહતત્વાત્ અનન્તગુણત્વ-
મવસેયમ્, તેભ્યોડપિ—‘કસાયસમુદ્ધાત્ત્વં સમોદયા અસંસ્થેજ્જગુણા’ કપાયસમુદ્ધાતેન
સમવહતા અસંસ્થેયગુણા ભવન્તિ અનન્તાનામેવ નિગોદજીવાનાં વિગ્રહગત્યાપન્નેભ્યોડસંસ્થેય-
ગુણાનાં કપાયસમુદ્ધાતમવહતાનાં સદોપલભ્યમાનત્વાત્, તેભ્યોડપિ—‘વેયણાસમુદ્ધા-
ત્ત્વં સમોદયા વિસેસાહિયા’ વેદનાસમુદ્ધાતેન સમવહતા જીવા વિશેષાધિકારાઃ—કિચ્ચિદધિકારા
ભવન્તિ, અનન્તાનાં તેપામેવ નિગોદજીવાનાં ચપાયસમુદ્ધાતમવહતાપેક્ષયા કિચ્ચિદ્
વિશેષાધિકારાનાં સદા વેદનાસમુદ્ધાતસમવહતત્વેનોપલભ્યમાનત્વાત્, તેભ્યોડપિ—‘અસમોદયા
અસંસ્થિજ્જગુણા’ અન્યતમેનાપિ સમુદ્ધાતેન અસમવહતા જીવાઃ અસંસ્થેયગુણા ભવન્તિ,
વેદનાકપાયમારણાન્તિકસમુદ્ધાતસમવહતાપેક્ષયા નિગોદજીવાનામેવામવહતાનાં સદોપલ-
જીવ અનન્તગુણા હૈં । દાનકા કારણ યદ્દ હૈં કિ નિગોદ કે અનન્ત જીવોં કા
અસંસ્થાતવાં ભાગ સદા વિગ્રહગતિ કી અવસ્થા મેં રહતા હૈં ઓર વે પ્રાયઃ માર-
ણાન્તિકસમુદ્ધાત સે સમવહત હોતે હૈં ।

વૈક્રિયસમુદ્ધાત સે સમવહત જીવોં કી અપેક્ષા કપાયસમુદ્ધાત સે સમ-
વહત જીવ અસંસ્થાતગુણા હૈં, વયોંકિ વિગ્રહગતિ કો પ્રાપ્ત અનન્ત નિગોદિયા
જીવોં કી અપેક્ષા મી અસંસ્થાતગુણા અધિક નિગોદિયા જીવ કપાયસમુદ્ધાત
સે સમવહત સદા ઉપલબ્ધ હોતે હૈં ।

કપાયસમુદ્ધાત ચાલોં કી અપેક્ષા વેદનાસમુદ્ધાત સે સમવહત જીવ
વિશેષાધિકાર હૈં, વયોંકિ કપાયસમુદ્ધાત સે સમવહત ડન અનન્ત નિગોદ જીવોં
સે વેદનાસમુદ્ધાત સે સમવહત જીવ કુદ્ધ અધિક હોતે હૈં ।

વેદનાસમુદ્ધાત સે સમવહત જીવોં કી અપેક્ષા અસમવહત જીવ અર્થાત્ જો
કિસી મી સમુદ્ધાત સે યુક્ત નહીં હૈં, અસંસ્થાતગુણા હોતે હૈં, વયોંકિ વેદના
સમુદ્ધાત, કપાયસમુદ્ધાત ઓર મારણાન્તિકસમુદ્ધાત સે સમવહત જીવોં કી

ગણા છે એનુ કારણ એ છે કે નિગોદના અનન્ત જીવોનો અસંસ્થાતમો ભાગ સદા
વિગ્રહગતિની અવસ્થામાં રહે છે અને તેઓ પ્રાયઃ મારણાન્તિક સમુદ્ધાતથી સમવહત થાય છે.

વૈક્રિયસમુદ્ધાતથી સમવહત જીવોની અપેક્ષાએ કપાયસમુદ્ધાતથી સમવહત જીવ
અસંસ્થાતગણા છે, કેમકે વિગ્રહગતિને પ્રાપ્ત અનન્ત નિગોદિયા જીવોની અપેક્ષાએ પણ
અસંસ્થાતગણા અધિક નિગોદિયા જીવ કપાયસમુદ્ધાતથી સમવહત સદા ઉપલબ્ધ થાય
છે. કપાયસમુદ્ધાતવાળાઓની અપેક્ષાએ વેદના સમુદ્ધાતથી સમવહત જીવ વિશેષાધિકાર
છે, કેમકે કપાયસમુદ્ધાતથી સમવહત તે અનન્ત નિગોદ જીવોથી વેદનાસમુદ્ધાતથી
સમવહત જીવ કાંઈક અધિક હોય છે

વેદનાસમુદ્ધાતથી સમવહત જીવોની અપેક્ષાએ અસમવહત જીવ અર્થાત્ જે કોઈ
પણ સમુદ્ધાતથી યુક્ત નથી, તે અસંસ્થાત ગણા હોય છે, કેમકે વેદનાસમુદ્ધાત, કપાય

અપમાનત્વાત્, અથ પૂર્વોક્તમેવાલ્પવહુત્વ નૈરયિકાદિપુ ચતુર્ત્રિગનિદણ્ડક્રમેણ પ્રરૂપયિતુ માહ-‘ એસિ ણં મંતે । નેરઙ્ગયાણં વેયણાસમુગ્ધાણં કસાયસમુગ્ધાણં મારણંતિય-સમુગ્ધાણં વેડલ્લિયસમુગ્ધાણં સમોદયાણં અસમોદયાણ ય કયરે કયરેદિતો મપ્પા યા બહુયા વા તુલ્લા વા વિસેષાદિયા વા ? ’ હે મદન્ત ! એતેપાં ચલ્લુ નૈરયિકાણાં વેદનામમુદ્ધાતેન કષાયસમુદ્ધાતેન મારણાન્તિકસમુદ્ધાતેન વૈક્રિયસમુદ્ધાતેન સમવહતાનામ્ અસમ-વહતાનાશ્ચ મધ્યે કતરે કતરેભ્યોડલ્પા વા વહુકા વા તુલ્યા વા વિશેષાધિકા વા ભવન્તિ ? મગવાનાહ-‘ ગોયમા ! ’ હે ગૌતમ ! ‘ સ્વત્ત્યોવા નેરઙ્ગયા મારણંતિયસમુગ્ધાણં સમોદયા ’ સર્વસ્તોકા નૈરયિકા મારણાન્તિકસમુદ્ધાતેન સમવહતા ભવન્તિ, મરણકાળે એવ મારણાન્તિક-સમુદ્ધાતસ્ય સંભવેન તદન્ય જીવનૈરયિકાશ્ચપેક્ષ્યાડત્યલ્પાનાં મરણેન મારણાન્તિકસમુદ્ધાતશ્ચ કતિપયાનામેવ ત્રિયમણાનાં ભવતિ ન તુ સર્વેપામ્, ઉક્તશ્ચ-‘ સમોદયા વિ મરતિ

અપેક્ષા સમુદ્ધાત સે રહિત મી અકેલે નિગોદજીવ હી અસંખ્યાતગુણા પાણ્ જાતે । સમુચ્ચય જીવોં કી અપેક્ષા પૂર્વોક્ત અલ્પ વહુત્વ પ્રરૂપિત કરકે અબ નારક આદિ ચૌધીસોં દણ્ડકોં મેં ઉસકી પ્રરૂપણા કી જાતી હૈ-

ગૌતમસ્વામી-હે ભગવન્ ! વેદનાસમુદ્ધાત સે સમવહત, કષાયસમુદ્ધાત સે સમવહત, મારણાન્તિકસમુદ્ધાત સે સમવહત, વૈક્રિયસમુદ્ધાત સે સમવહત ઓર અસમવહત નારકોં મેં કૌન કિસસે અલ્પ, વહુત, તુલ્ય અથવા વિશેષાધિક ?

ભગવાન્-હે ગૌતમ ! સબ સે કમ નારક મારણાન્તિકસમુદ્ધાત સે સમવહત , કયોંકિ મારણાન્તિકસમુદ્ધાત મરણ કે સમય હી હોતા હૈ ઓર મરનેવાલે નારક જીવિત નારકોં કી અપેક્ષા અલ્પ હી હોતે હૈ, ઓર મરનેવાલોં મેં મી માર નિકસમુદ્ધાત વાલે નારક અત્યલ્પ હી હોતે હૈ, સબ નહીં હોતે । કહા

સમુદ્ધાત, અને મારણાતિક સમુદ્ધાતથી સમવહત હોવોની અપેક્ષાએ સમુદ્ધાતથી રહિત એકલા નિગોદ હોવ જ અસંખ્યાત ગણા મળી આવેલા હોય છે

સમુચ્ચય હોવોની અપેક્ષાએ પૂર્વોક્ત અલ્પ બહુત્વપ્રરૂપિત કરીને હવે નારક આદિ ચોવીસે ઠંડકોમાં તેમની પ્રરૂપણા કરાય છે-

શ્રી ગૌતમસ્વામી-હે ભગવન્ ! વેદનાસમુદ્ધાતથી સમવહત કષાયસમુદ્ધાતથી સમ-વહત, મારણાતિકસમુદ્ધાતથી સમવહત, વૈક્રિયસમુદ્ધાતથી સમવહત અને અસમવહત નારકોમાં કોણ કોનાથી અલ્પ, અધિક, તુલ્ય અથવા વિશેષાધિક છે ?

શ્રી ભગવાન્-હે ગૌતમ ! બધાથી ઓછા નારક મારણાતિક સમુદ્ધાતથી સમવહત છે, કેમકે મારણાન્તિક સમુદ્ધાતના સમયે જ થાય છે અને મરનારા નારક હોવિત નારકોની અપેક્ષાએ અલ્પ જ હોય છે અને મરનારાઓમાં પણ મારણાતિકસમુદ્ધાતવાળા નારક અલ્પ જ હોય છે, બધા નથી હોતા.

અસમોહયા વિ મરંતિ' इति, समवहता अपि म्रियन्ते असमवहता अपि म्रियन्ते, इति, तस्माद् मारणान्तिकसमुद्घातसमवहतानां नैरयिकाणां सर्वस्तोकत्वमभेद्यम्, तदपेक्षया— 'वेदन्वियसमुद्घाएणं समोहया असंखेज्जगुणा' वैक्रियसमुद्घातेन समवहता नैरयिका असंखेयगुणा भवन्ति, रत्नप्रभादि सप्तपृथिवीषु प्रत्येकं बहूनां नैरयिकाणां परस्पर वेदना-दीरणार्थं निरन्तरमुत्तरवैक्रियारम्भसंभवात्, तेभ्योऽपि—'कषायसमुद्घाएणं समोहया संखेज्ज-गुणा' कषायसमुद्घातेन समवहता नैरयिकाः संखेयगुणा भवन्ति, अकृतोत्तरवैक्रियाणां कृतोत्तरवैक्रियाणाञ्च सर्वसंख्यया उत्तरवैक्रियारम्भकापेक्षया असंखेयगुणानां कषायसमुद्घात-समवहतत्वेनोपलभ्यमानत्वात्, तेभ्योऽपि—'वेयणासमुद्घाएणं समोहया संखेज्जगुणा' वेदना-समुद्घातेन समवहता नैरयिकाः संखेयगुणा भवन्ति, यथासंभव क्षेत्रजन्यपरमाधार्मिको-दीरितपरस्परोदीरित वेदनाभिः प्रायशो बहूनामेव सदा समवहतत्वेनोपलभ्यमानत्वात्,

भी है—'समवहत अर्थात् मारणान्तिकसमुद्घात से युक्त होकर भी नारक मरते हैं और मारणान्तिकसमुद्घात के बिना भी मरते हैं। इस कारण मारणा-न्तिकसमुद्घात से समवहत नारक सब से कम समझने चाहिए। उनकी अपेक्षा वैक्रियसमुद्घात के बिना भी मरते हैं। इसका कारण मारणान्तिक समुद्घात से समवहत नारक असंख्यातगुणा अधिक हैं, क्योंकि रत्नप्रभा आदि सातों पृथिवियों में से प्रत्येक में बहूत-से नारक परस्पर वेदना उत्पन्न करने के लिए निरन्तर उत्तरवैक्रिय करते रहते हैं। वैक्रियसमुद्घात वालों की अपेक्षा कषायसमुद्घात से समवहत नारक मंख्यातगुणा अधिक हैं, क्योंकि उत्तरविक्रिया करनेवाले और उत्तरविक्रिया न करने वाले नारकों की अपेक्षा कषायसमुद्घात से समवहत नारक असंख्यातगुणा अधिक होते हैं। कषायसमुद्घात से समवहत नारकों की अपेक्षा वेदनासमुद्घात से सम-वहत नारक सख्यातगुणा अधिक होते हैं, क्योंकि यथासंभव क्षेत्रजन्य वेदना, परमाधार्मिकों द्वारा उत्पन्न की हुई वेदना और परस्पर उत्पन्न की हुई वेदना

કહ્યું' પણ છે—' સમવહત અર્થાત્ મારણાન્તિક સમુદ્ઘાતથી યુક્ત થઇને પણ નારક મરે છે અને મારણાન્તિક સમુદ્ઘાતના સિવાય પણ મરે છે'.

આ મારણાન્તિક સમુદ્ઘાતથી સમવહત નારક બધાથી કમ સમજવા જોઇએ. તેમની અપેક્ષાએ વૈક્રિયસમુદ્ઘાતથી સમવહત નારક અસંખ્યાતગણા અધિક છે, કેમકે રત્ન પ્રભા આદિ સાતે પૃથ્વીયોમાથી પ્રત્યેકમાં ઘણા નારક પરસ્પર વેદના ઉત્પન્ન કરવાને માટે નિરન્તર ઉત્તરવૈક્રિય કરતા રહે છે વૈક્રિય સમુદ્ઘાતવાળાઓની અપેક્ષાએ કષાયસમુદ્ઘા-તથી સમવહત નારક સંખ્યાતગણા અધિક છે, કેમકે ઉત્તરવિક્રિયા કરનારા અને ઉત્તર વિક્રિયા ન કરનારા નારકોની અપેક્ષાએ કષાયસમુદ્ઘાતથી સમવહત નારક સંખ્યાતગણા અધિક હોય છે કષાયસમુદ્ઘાતથી સમવહત નારકોની અપેક્ષાએ વેદના સમુદ્ઘાતથી સમવહત નારક સંખ્યાતગણા અધિક હોય છે, કેમકે યથાસંભવ ક્ષેત્રજન્ય વેદના, પર-

तेभ्योऽपि—‘असमोहया संखेज्जगुणा’ एकेनापि समुद्घातेन असमवहता नैरयिकाः संखेयगुणा भवन्ति, वेदनासमुद्घात विनापि अत्यधिकानामेव सामान्येन वेदनां वेदयमानानां नैरयिकाणां सद्भावात्, सम्प्रति—असुरकुमाराणामल्पबहुत्वमार—‘एएसि णं मंते । असुरकुमाराणं वेयणासमुग्घाणं कसायसमुग्घाणं मारणंतियसमुग्घाणं वेउन्वियसमुग्घाणं तेयगसमुग्घाणं समोहयाणं असमोहयाणं य कयरे कयरेहिंतो अप्पा वा बहुया वा तुल्ला वा विसेसाहिया वा ?’ हे भदन्त ! एतेषां खलु असुरकुमाराणां वेदनासमुद्घातेन कषायसमुद्घातेन मारणान्तिकसमुद्घातेन वैक्रियसमुद्घातेन तैजससमुद्घातेन समवहतानाम् असमवहतानाञ्च मध्ये कतरे कतरेभ्योऽल्पा वा बहुका वा तुल्या वा विशेषाधिका वा भवन्ति ? भगवानाह—‘गोयमा !’ हे गौतम ! ‘सन्वत्योवा असुरकुमारा तेयगसमुग्घाणं समोहया’ सर्वस्तोका असुरकुमारा तैजससमुद्घातेन समवहता भवन्ति, अत्यन्तकोपावेशे सत्येव कदाचित् क्वचित् केषाञ्चित् तैजससमुद्घातस्य जायमानतया तत्समुद्घातसमवह

के कारण प्रायः बहुत—से नारक सदा वेदनासमुद्घात से समवहत रहते हैं । वेदनासमुद्घात वाले नारकों की अपेक्षा असमवहत (किसी भी समुद्घात से रहित) नारक संख्यातगुणा अधिक हैं, क्योंकि बहुत अधिक नारक वेदना समुद्घात के विना भी वेदना का वेदन करते रहते हैं ।

अब असुर मारों का अल्प बहुत प्रदर्शित करते हैं—

गौतमस्वामी—हे भगवन् ! वेदनासमुद्घात से समवहत, कषायसमुद्घात से समवहत, मारणान्तिकसमुद्घात से समवहत, वैक्रियसमुद्घात से समवहत और तैजससमुद्घात से समवहत तथा असमवहत असुरकुमारों में कौन किस से अल्प, बहुत, तुल्य अथवा विशेषाधिक हैं ?

भगवान्—हे गौतम ! तैजससमुद्घात से समवहते असुरकुमार सब से कम हैं, क्योंकि अत्यन्त तीव्र क्रोध उत्पन्न होने पर ही कदाचित् कोई असुर-

भाधर्मिका द्वारा उत्पन्न करायेही वेदना परस्पर उत्पन्न करेही वेदनाना कारणे प्रायः धृष्टा नारक सदा वेदना समुद्घातधी समवहत रहे छे. वेदनासमुद्घातवाणा नारकोनी अपेक्षाये असमवहत (कैधं पणु समुद्घातधी रहित) नारक संख्यातगुणा अधिक छे, केमके धृष्टा अधिक नारक वेदना समुद्घातना विना पणु वेदनातु वेदन करता रहे छे.

इवे असुरकुमारोतु अल्प बहुत्व प्रदर्शित करे छे—

श्री गौतमस्वामी—छे भगवन् ! वेदनासमुद्घातधी समवहत, कषायसमुद्घातधी समवहत, मारणान्तिक समुद्घातधी समवहत, अने असमवहत पृथ्वीकायिकीभाधी गेणु कोनाधी अल्प, अधिक, तुल्य अथवा विशेषाधिक छे ?

श्री भगवान्—छे गौतम ! तैजस समुद्घातधी समवहत असुरकुमार बहुधी ओ.छा. छे, केम के—अत्यन्त तीव्र क्रोध उत्पन्न थाय तयारे न कदाय कैधं असुरकुमार तैजस

તાનામસુરકુમારાણાં સર્વસ્તોકત્વમવસેયમ્, તદપેક્ષયા-‘મારણંતિયસમુદ્ધાપ્તં સમોહયા અસંખેજ્જગુણા’ મારણાન્તિકસમુદ્ધાતેન સમવહતા અસુરકુમારા અસંખ્યેયગુણા ભવન્તિ મારણાન્તિકસમુદ્ધાતસ્ય મરણકાલે एव સંભવાત્, તેભ્યોઽપિ-‘વેયણાસમુદ્ધાપ્તં સમોહયા અસંખેજ્જગુણા’ વેદનાસમુદ્ધાતેન સમવહતા અસુરકુમારા અસંખ્યેયગુણા ભવન્તિ, પરસ્પરસંગ્રામાદૌ બહુનામેવાસુરકુમારાણાં વેદનાસમુદ્ધાતસમવહતાનામુપલભ્યમાનત્વાત્, તેભ્યોઽપિ-‘કષાયસમુદ્ધાપ્તં સમોહયા સંખેજ્જગુણા’ કષાયસમુદ્ધાતેન સમવહતા અસુરકુમારાઃ સંખ્યેયગુણા ભવન્તિ કેનાપિ કારણેન બહુનામેવ તેષાં કષાયસમુદ્ધાતગમનાત્, તેભ્યોઽપિ-‘વેડન્વિયસમુદ્ધાપ્તં સમોહયા સંખેજ્જગુણા’ વૈક્રિયસમુદ્ધાતેન સમવહતા અસુરકુમારાઃ સંખ્યેયગુણા ભવન્તિ, પરિચારિણાદિ બહુવિધદેતુવશાદત્યધિકાનામેવ તેષામુત્તરવૈક્રિય કર્ણારમ્ભસદ્ભાવાત્, તદપેક્ષયાઽપિ-‘અસમોહયા અસંખેજ્જગુણા’ કેનાપિ સમુદ્ધાતેન અસમવહતા અસુરકુમારા અસંખ્યેયગુણા ભવન્તિ બહુનામેવ સુસ્થનિમગ્નામુત્તમાનાં પૂર્વોક્તાપેક્ષયાઽસંખ્યેયગુણાનામસમવહતાનામ્ અસુરકુમારાણાં સદોપલભ્યમાનત્વાત્,

કુમાર તૈજસસમુદ્ધાત કરતા હૈ, અતઁવ તૈજસસમુદ્ધાત સે સમવહત અસુરકુમાર સબ સે કમ હૈં । ઁનકી અપેક્ષા મારણાન્તિકસમુદ્ધાત સે સમવહત અસુરકુમાર અસંખ્યાતગુણા હૈં, કયોંકિ મારણાન્તિકસમુદ્ધાત મરણકાલ મેં હી હોતા હૈં । ઁનકી અપેક્ષા વેદનાસમુદ્ધાત સે સમવહત અસુરકુમાર અસંખ્યાતગુણા હૈં, કયોંકિ પારસ્પરિક સંગ્રામ આદિ મેં બહુત-સે અસુરકુમાર વેદનાસમુદ્ધાત સે સમવહત હોતે હૈં । ઁનકી અપેક્ષા કષાયસમુદ્ધાત સે સમવહત અસુરકુમાર સંખ્યાતગુણા હૈં, કયોંકિ કિસી ન કિસી કારણ સે બહુત-સે અસુરકુમાર કષાયસમુદ્ધાત સે યુક્ત પાઁ જાતે હૈં । ઁનકી અપેક્ષા વૈક્રિયસમુદ્ધાત સે સમવહત સંખ્યાતગુણિત હોતે હૈં, કયોંકિ પરિચારણા આદિ ઁનેક પ્રયોજનોં સે બહુત ઁધિક અસુરકુમાર ઉત્તરવૈક્રિય કરતે રહતે હૈં । ઁનકી અપેક્ષા મી અસમવહત અસુરકુમાર અસંખ્યાત હોતે હૈં, કયોંકિ ઁસે અસુરકુમાર બહુત

સમુદ્ધાત કરે છે તેમજ તૈજસસમુદ્ધાતથી સમવહત અસુરકુમાર બધાથી ઓછા છે તેમના કરતાં મારણાન્તિક સમુદ્ધાતથી સમવહત અસુરકુમાર અસંખ્યાતગુણા છે, કેમકે મારણાન્તિકસમુદ્ધાત મરણકાળમાં જ થાય છે. તેના કરતાં વેદનાસમુદ્ધાતથી સમવહત અસુરકુમાર અસંખ્યાતગુણા છે. કેમકે પરસ્પરના સંગ્રામ વિગેરેમાં ઘણા અસુરકુમારો વેદનાસમુદ્ધાતથી સમવહત હોય છે તેના કરતાં કષાયસમુદ્ધાતથી સમવહત અસુરકુમાર સંખ્યાતગુણા છે. કેમકે-કોઈ ને કોઈ કારણથી ઘણા અસુરકુમારો કષાય સમુદ્ધાતથી યુક્ત મળી આવે છે, તેમની અપેક્ષાએ વૈક્રિયસમુદ્ધાતથી સમવહત સંખ્યાતગુણા હોય છે, કેમકે પરિચારણા વિગેરે ઁનેક પ્રયોજનથી ઘણા અસુરકુમારો ઉત્તર વૈક્રિય કરતા રહે છે તેમના કરતાં પણ અસમવહત અસુરકુમારો અસંખ્યાત હોય છે

‘ एवं जाव यणियकुमारा ’ एवम्—असुरकुमारोक्तरीत्या यावत्—नागकुमाराः सुवर्णकुमारा अग्निकुमारा विद्युत्कुमारा उदधिकुमारा द्वीपकुमारा दिक्कुमाराः पवनकुमाराः स्तनितकुमारा अपि समवहता असमवहताश्च वक्तव्याः, सम्प्रति पृथिवीकायिकानामल्पवद्वत्त्वमाह—‘ एएसि णं मंने ! पुढविकाइयाणं वेयणासमुग्घाएणं कसायसमुग्घाएणं मारणंतियसमुग्घाएणं समो- हयाणं असमोहयाणं य कयरे कयरेहिंतो अप्पा वा बहुया वा तुल्ला वा विसेसाहिया वा ? ’ हे भद्रन्त ! एतेषां खलु पृथिवीकायिकानां वेदनासमुद्घातेन कषायसमुद्घातेन मारणा- न्तिकसमुद्घातेन समवहतानाम् असमवहतानाञ्च मध्ये कतरे कतरेभ्योऽल्पा वा बहुका वा तुल्या वा विशेषाधिका वा भवन्ति ? भगवानाह—‘ गौयमा ! ’ हे गौतम ! ‘ सञ्चत्थोवा पुढविकाइया मारणंतियसमुग्घाएणं समोहया ’ सर्वस्तोकाः पृथिवीकायिका मारणान्तिक- समुद्घातेन समवहता भवन्ति, प्रागुक्तयुवतेर्मरणकाले एव मारणान्तिकसमुद्घातस्य कति- पयानामेव सद्भावात्, तदपेक्षया—‘ कसायसमुग्घाएणं समोहया संखेज्जगुणा ’ कषायसमुद्-

જો જા મગન રહતે હૈં ઓર કિસી મી સમુદ્ધાત સે સમવહત નહીં હોતે હૈં । અ ર માર અસંખ્યાત ગુણા હૈં । અસુરકુમારોં કે સમાન હી નાગકુમાર, વર્ણ માર, અગ્નિ માર, વિદ્યુત્કુમાર, ઉદધિકુમાર, દ્વીપકુમાર, દિક્કુમાર, પવન માર ઓર સ્તનિતકુમાર મી સમવહત ઓર અસમવહત સમજના વાહિયે ।

અવ પૃથિવીકાયિકોં કા અલ્પ વદ્વત્વ કહતે હૈં—

ગૌતમસ્વ મી—હે ભગવન્ ! વેદનાસમુદ્ધાત સે સમવહત, કષાયસમુદ્ધાત સે સમવહત, મારણાન્તિકસમુદ્ધાત સે સમવહત ઓર અસમવહત પૃથિવી કાયિકોં સે કૌન કિસસે અલ્પ, વદ્વત, તુલ્ય અથવા વિશેષાધિક હૈં ?

ભગવાન્—હે ગૌતમ ! મારણાન્તિકસમુદ્ધાત સે સમવહત પૃથિવીકાયિક સબ સે કમ હૈં, ક્યોંકિ યહ સમુદ્ધાત મરણ કે સમય હી હોતા હૈં ઓર વહ મો કિસી કો હોતા હૈં, કિસી કો નહીં । ડનકી અપેક્ષા, કષાયસમુદ્ધાત સે

કેમકે એવા અસુરકુમારો-ધણા છે જેઓ સુખમા મગ્ન રહે છે. અને કોઈ પણ સમુદ્ધાતથી સમવહત નથી હોતા. આ અસુરકુમારો અસંખ્યાતગણા છે. અસુરકુમારોના કથન પ્રમાણે જ નાગકુમારો, સુવર્ણકુમાર, અગ્નિકુમાર, વિદ્યુત્કુમાર, ઉદધિકુમાર, દ્વીપકુમાર, દિક્કુમાર, પવનકુમાર, અને સ્તનિતકુમાર પણ સમવહત અને અસમવહત સમજી લેવા.

હવે પૃથ્વીકાયિકોનું અલ્પ બદ્વત્વ કહેવામા આવે છે.

શ્રી ગૌતમસ્વામી—હે ભગવન્ ! વેદના સમુદ્ધાતથી સમવહત, કષાયસમુદ્ધાતથી સમવહત, મારણાન્તિક સમુદ્ધાતથી સમવહત અને અસમવહત પૃથ્વીકાયિકોમાં કોણ કોનાથી અલ્પ, ઘણા, તુલ્ય અથવા વિશેષાધિક છે ?

શ્રી ભગવાન્—હે ગૌતમ ! મારણાન્તિક સમુદ્ધાતથી સમવહત પૃથ્વીકાયિક બધાથી ઓછા છે, કેમકે આ સમુદ્ધાત મરણના સમયે જ થાય છે અને તે પણ કોઇને થાય

ધાતેન સમવહતાઃ પૃથિવીકાયિકાઃ સંખ્યેયગુણા ભવન્તિ પ્રાગુક્તયુક્તેઃ, તદપેક્ષયાપિ-
 'વેયણાસમુઘાણં સમોદયા વિમેસાહ્યા' વેદનાસમુદ્ધાતેન સમવહતાઃ પૃથિવીકાયિકા
 વિશેષાધિકાઃ કિંચિદધિકા ભવન્તિ, તેભ્યોઽપિ-'અસમોદયા અસંલેજગુણા' ઉક્તત્રિત
 યાન્યતમસમુદ્ધાતેનાપિ અસમવહતાઃ પૃથિવીકાયિકા અસંખ્યેયગુણા ભવન્તિ પ્રાગુક્તયુક્તેઃ,
 'एवं जाव वणस्सङ्काह्या' एवम्-પૃથિવીકાયિકોક્તરીત્યા યાવત્-અપ્કાયિકાસ્તેજસ્કા-
 યિકા વનસ્પતિકાયિકાશ્ચાપિ ઉક્તત્રિતયાન્યતમસમુદ્ધાતેન સમવહતા અસમવહતાશ્ચ વક્તવ્યાઃ,
 કિન્તુ-'णवरं सव्यत्योवा वाउकाह्या वेउन्वियसमुघाणं समोदया' નવરમ્-વિશેષસ્તુ
 સર્વસ્તોકા વાયુકાયિકા વૈક્રિયસમુદ્ધાતેન સમવહતા ભવન્તિ, કતિપયાનામેવ વાદરપર્યાપ્ત
 વાયુકાયિકાનાં વૈક્રિયલઘ્વિસદ્ભાવેન અલ્પાનામેવ તેષાં વૈક્રિયસમુદ્ધાતસમવહતત્ત્વેનો-
 પલ્ભ્યમાનત્વાત્, તદપેક્ષયા-'मारणनियसमुघाणं समोदया असंलेजगुणा' મારણાન્તિક
 સમુદ્ધાતેન સમવહતા વાયુકાયિકા અસંખ્યેયગુણા ભવન્તિ, પર્યાપ્તાપર્યાપ્તસૂક્ષ્મવાદરાણાં
 સર્વેષામપિ વાયુકાયિકાનાં મારણાન્તિકસમુદ્ધાતસદ્ભાવાત્, તદપેક્ષયા-'कषायसमुघाणं
 समोदया संलेजगुणा' કષાયસમુદ્ધાતેન સમવહતા વાયુકાયિકાઃ સંખ્યેયગુણા ભવન્તિ,

સમવહત પૃથિવીકાયિક સંખ્યાતગુણા અધિકા છે. યુક્તિ યહાં મી પૂર્વવત્ હી
 સમજ લેના યાહિયે. ડનકી અપેક્ષા વેદનાસમુદ્ધાત સે સમવહત પૃથિવીકાયિક
 વિશેષાધિકા છે ઓર ડનકી અપેક્ષા મી અસમવહત પૃથિવીકાયિક અસંખ્યાત
 ગુણા અધિકા છે પૃથિવીકાયિકોં કે સમાન અપ્કાયિક, તેજસ્કાયિક ઓર વન
 સ્પતિકાયિક મી સમવહત ઓર અસમવહત સમજ લેના યાહિયે. વિશેષતા
 વાયુકાય મેં છે. વહ હસ પ્રકાર છે-વૈક્રિયસમુદ્ધાત સે સમવહત વાયુકાયિક
 સબ સે કમ છે કયોંકિ કતિપય વાદર પર્યાપ્ત વાયુકાયિક હી વૈક્રિયલઘ્વિવાલે
 હોતે છે, અતઃ વૈક્રિયસમુદ્ધાત વાલે મી કમ હી પાઈ જાતે છે. ડનકી અપેક્ષા
 મારણાન્તિકસમુદ્ધાત સે સમવહત વાયુકાયિક અસંખ્યાત ગુણા છે, કયોંકિ
 મારણાન્તિકસમુદ્ધાત પર્યાપ્ત, અપર્યાપ્ત, સૂક્ષ્મ ઓર વાદર-સમી વાયુકાયિકોં

છે અને કોઈને નથી થતો તેમની અપેક્ષાએ કષા સમુદ્ધાતથી સમવહત પૃથ્વીકાયિક
 સંખ્યાતગણા અધિક છે યુક્તિ અહીં પણ પૂર્વવત્ જ સમજ લેવી જોઈએ તેમની
 અપેક્ષાએ વેદના સમુદ્ધાતથી સમવહત પૃથ્વીકાયિક વિશેષાધિક છે અને તેમની અપેક્ષાએ
 પણ અસમવહત પૃથ્વીકાયિક અસંખ્યાત ગણા અધિક છે પૃથ્વીકાયિકોની સમાન અપ્-
 કાયિક, તેજસ્કાયિક, અને વનસ્પતિકાયિક પણ સમવહત અને અસમવહત સમજ લેવા
 જોઈએ વિશેષતા વાયુકાયિકા છે

તે આ પ્રકારે છે-વૈક્રિયસમુદ્ધાતથી સમવહત વાયુકાયિક બધાથી ઓછા છે, કેમકે
 કતિપય વાદર પર્યાપ્ત વાયુકાયિક જ વૈક્રિયલઘ્વિવાળા હોય છે, તેથી વૈક્રિયસમુદ્ધાતવાળા
 પણ ઓછા જ મળે છે. તેમની અપેક્ષાએ મારણાન્તિક સમુદ્ધાતથી સમવહત વાયુકાયિક
 અસંખ્યાતગણા છે, કેમકે મારણાન્તિક સમુદ્ધાત પર્યાપ્ત, અપર્યાપ્ત, સૂક્ષ્મ અને વાદર

તેભ્યોઽપિ-‘વેયણાસમુગ્ધાણં સમોહયા વિસેસાદિયા’ વેદનાસમુદ્ધાતેન સમવહતા વાયુ-
કાયિકા વિશેષાધિકાઃ-કિચ્ચિદધિકા ભવન્તિ, તેભ્યોઽપિ-‘અસમોહયા અસંસ્થેજ્જગુણા’
કેનાપિ સમુદ્ધાતેન અસમવહતા વાયુકાયિકા અસંસ્થેયગુણા ભવન્તિ, સકલસમુદ્ધાતાવસ્થ
વાયુકાયિકૈભ્યઃ સ્વભાવસ્થાનાં વાયુકાયિકાનાં સ્વભાવેનાસંસ્થેયગુણત્વેનોપલભ્યમાનત્વાત્,
સમ્પ્રતિ-દ્વીન્દ્રિયાણામત્પચ્છત્વમાહ-‘વેદંદિયા ણં ભતે । વેયણાસમુગ્ધાણં કમાયસમુગ્ધાણં
મારણંતિયસમુગ્ધાણં સમોહયાણં અસમોહયાણં કયરે કયરેદિંતો અપ્પા વા વહુયા વા તુલ્લા
વિસેસાદિયા વા ?’ હે ભદન્ત ! દ્વીન્દ્રિયાણ વેદનાસમુદ્ધાતેન કપાયસમુદ્ધાતેન મારણાન્તિ-
કસમુદ્ધાતેન સમવહતાનામસમવહતાનાશ્ચ મધ્યે કતરે કતરેભ્યોઽત્પા વા વહુકા વા તુલ્યા
વા વિશેષાધિકા વા ભવન્તિ ? મગવાનાહ-‘ગોયમા !’ હે ગૌતમ ! ‘સચ્ચત્થોવા વેદંદિયા
મારણંતિયસમુગ્ધાણં સમોહયા’ સર્વસ્તોકા દ્વીન્દ્રિયા મારણાન્તિકસમુદ્ધાતેન સમવહતા
મેં હો સકતા હૈ । ડનકી અપેક્ષા કષાયસમુદ્ધાત સે સમવહત વાયુકાયિક
સંસ્થાતગુણા હોતે હૈ । ડનકી અપેક્ષા વેદનાસમુદ્ધાત સે સમવહત વાયુકાયિક
વિશેષાધિક હોતે હૈ । વેદનાસમુદ્ધાત વાલોં કી અપેક્ષા ભી અસમવહત ધર્થાત્
જો કિસી ભી સમુદ્ધાત સે સમવહત નહીં હૈ, અસંસ્થાતગુણા હોતે હૈ । સકલ
સમુદ્ધાતોં વાલે વાયુકાયિકોં સે સ્વભાવસ્થ વાયુકાયિક સ્વભાવનઃ અસં
સ્થાતગુણા પાપ જાતે હૈ ।

અવ દ્વીન્દ્રિયોં કે અત્પ ચ્છત્વ કા નિરૂપણ કરતે હૈ-

ગૌતમસ્વામી-હે મગવન્ ! વેદનાસમુદ્ધાત સે સમવહત, કષાયસમુદ્ધાત
સે સમવહત. મારણાન્તિકસમુદ્ધાત સે સમવહત ઓર અસમવહત દ્વીન્દ્રિયોં
મેં કૌન કિસસે અત્પ, ચ્છત્વ, તુલ્ય અથવા વિશેષાધિક હૈ ?

મગવાન્-હે ગૌતમ ! મારણાન્તિકસમુદ્ધાત, સે સમવહત દ્વીન્દ્રિય સવ સે
કમ હૈ, ક્યોંકિ પૃચ્છા કે સમય પ્રતિનિયત દ્વીન્દ્રિય હી મારણાન્તિકસમુદ્ધાત

બધા વાયુકાયિકોંમાં થઈ શકે છે તેમની અપેક્ષાએ કષાયસમુદ્ધાતથી સમવહત વાયુકાયિક
સંસ્થાતગુણા હોય છે તેમની અપેક્ષાએ વેદનાસમુદ્ધાતથી સમવહત વાયુકાયિક વિશેષાધિક
હોય છે, વેદનાસમુદ્ધાતવાળાઓની અપેક્ષાએ પણ અસમવહત અર્થાત્ જે કોઈ પણ
સમુદ્ધાતથી સમવહત નથી, અસંસ્થાતગુણા હોય છે બધા સમુદ્ધાતોવાળા વાયુકાયિકોંથી
સ્વભાવસ્થ વાયુકાયિક સ્વભાવતઃ અસંસ્થાતગુણા મળે છે

હેવે દ્વીન્દ્રિયોના અત્પ-બહુતવતુ નિરૂપણ કરે છે-

શ્રી ગૌતમસ્વામી-હે મગવન્ ! વેદનાસમુદ્ધાતથી સમવહત કષાય સમુદ્ધાતથી
સમવહત, મારણાન્તિક સમુદ્ધાતથી સમવહત અને અસમવહત દ્વીન્દ્રિયોનાથી કાણુ
કેનાથી અત્પ, ઘણા, તુલ્ય અથવા વિશેષાધિક છે ?

શ્રી મગવાન્-હે ! ગૌતમ ! મારણાન્તિક સમુદ્ધાતથી સમવહત દ્વીન્દ્રિય બધાથી

भवन्ति पृच्छासमये प्रतिनियतानामेव द्वीन्द्रियाणां मारणान्तिकसमुद्घातसमवहतत्वेनोपलभ्य-
मानत्वात्, तदपेक्षया—‘वेयणासमुग्धाएणं समोहया असंखेज्जगुणा’ वेदनासमुद्घातेन
समवहता द्वीन्द्रिया असंख्येयगुणा भवन्ति, शीतातपादि सम्पर्केण अत्यधिकानां द्वीन्द्रियाणां
वेदनासमुद्घातसद्भावात्, तेभ्योऽपि—‘कसायसमुग्धाएणं समोहया असंखेज्जगुणा’ कषाय-
समुद्घातेन समवहता द्वीन्द्रिया असंख्येयगुणा भवन्ति, अतिप्रचुराणां द्वीन्द्रियाणां लोभादि-
कषायसमुद्घातसद्भावात्, तेभ्योऽपि—‘असमोहया संखेज्जगुणा’ केनापि समुद्घातेन
असमवहता द्वीन्द्रियाः सख्येयगुणा भवन्ति, प्रागुक्तयुक्तेः, ‘एवं जाव चउरिंदिया’ एवम्—
द्वीन्द्रियोक्तरीत्या यावत्—त्रीन्द्रियाश्चतुरिन्द्रियाश्च समवहता असमवहताश्च वक्तव्याः, गौतमः
पृच्छति—‘पंचिंदियतिरिक्खज्जोणियाणं भंते ! वेयणासमुग्धाएणं कसायसमुग्धाएणं मारणं-
तियसमुग्धाएणं वेउब्बियसमुग्धाएणं तेयासमुग्धाएणं समोहयाणं असमोहयाणं य कयरे
कयरेहिंतो अप्पा वा बहुया वा तुल्ला वा विसेसाहिया वा ?’ हे भदन्त ! पञ्चेन्द्रिय-
तिर्यग्योनिकानां वेदनासमुद्घातेन कषायसमुद्घातेन मारणान्तिकसमुद्घातेन वैक्रियसमुद्
से समवहत पाए जाते हैं । उनकी अपेक्षा वेदनासमुद्घात से समवहत असं-
ख्यातगुणा हैं, क्योंकि सर्दी-गर्मी आदि के सम्पर्क से अत्यधिक द्वीन्द्रियों में
वेदनासमुद्घात होता है । उनकी अपेक्षा कषायसमुद्घात, से समवहत द्वीन्द्रिय
असंख्यातगुणा होते हैं, क्योंकि अतिप्रचुर द्वीन्द्रियों में लोभादि कषाय के
कारण कषायसमुद्घात होता है । उनकी अपेक्षा भी असमवहत द्वीन्द्रिय
संख्यातगुणा हैं । इस विषय में युक्ति पूर्ववत् समझना चाहिए ।

द्वीन्द्रिय की तरह त्रीन्द्रिय और चतुरिन्द्रिय भी समवहत और असम
वहत कहने चाहिए ।

गौतमस्वामी-हे भगवन् ! वेदनासमुद्घात से समवहत, कषायसमुद्घात
से समवहत, मारणान्तिकसमुद्घात से समवहत वैक्रियसमुद्घात से समवहत,

ગોણ કેમ કે પૃચ્છાના સમયે પ્રતિનિયત દ્વીન્દ્રિય જ મારણાન્તિક સમુદ્ઘાતથી સમવહત
મળી આવે છે તેમની અપેક્ષાએ વેદનાસમુદ્ઘાતથી સમવહત અસંખ્યાતગણા છે, કેમ કે
શરી ગર્મી આદિના સંપર્કથી અત્યધિક દ્વીન્દ્રિયોમાં વેદનાસમુદ્ઘાત થાય છે તેમની
અપેક્ષાએ કષાયસમુદ્ઘાતથી સમવહત દ્વીન્દ્રિય અસંખ્યાતગણા હોય છે, કેમ કે અતિ
પ્રચુરદ્વીન્દ્રિયોમાં લાગેલા બારે કષાયના કારણે કષાયસમુદ્ઘાત થાય છે. તેમની અપેક્ષાએ
પણુ અસમવહત દ્વીન્દ્રિય અસંખ્યાતગણા છે. એ બાબતમાં યુક્તિ પૂર્વવત્ સમજેલી જોઈએ.

દ્વીન્દ્રિયોની જેમ ત્રીન્દ્રિય અને ચતુરિન્દ્રિય પણુ સમવહત અને અસમવહત
કહેવા જોઈએ.

શ્રી ગૌતમસ્વામી-હે ભગવન્ ! વેદનાસમુદ્ઘાતથી સમવહત, કષાયસમુદ્ઘાતથી સમ
વહત, મારણાન્તિકસમુદ્ઘાતથી સમવહત, વૈક્રિયસમુદ્ઘાતથી સમવહત, તેજસમ - તથી

ધાતેન તૈજસસમુદ્ધાતેન સમવહતાનામ્ અસમવહતાનાશ્ચ મધ્યે કતરે કતરે-પ્યોડ્લપા વા
 બહુકા વા તુલ્યા વા વિશેષાધિકા વા ભવન્તિ ? મગવાનાહ-‘ ગૌતમ ! ’ હે ગૌતમ ! ‘ સન્વ-
 સ્થોવા પંચિન્દ્રિયનિરિક્લગ્નોણિયા તેવામમુગ્ધાણં ’ મારગોક્તાઃ પચ્ચેન્દ્રિયતિર્યગ્યોનિકાસ્તે-
 જસસમુદ્ધાતેન સમાહતા ગયન્તિ, કાર્તવ્યનામેવ તેપાં તેજોલલ્લિપ્તસદ્ભાવાત્ , તદપેક્ષયા-
 ‘ વેડવિયસમુગ્ધાણં સમોહયા અસંલ્લેજ્જગુણા ’ વૈક્રિયસમુદ્ધાતેન સમવહતા પચ્ચેન્દ્રિયતિર્યગ્યો-
 નિકા અસંલ્લેયગુણા ભવન્તિ, પ્રચુરાણાં વૈક્રિયલલ્લિપ્તસદ્ભાવાન્ , તદપેક્ષયાડપિ-‘ મારણં
 તિયસમુગ્ધાણં સમોહયા અસંલ્લેજ્જગુણા ’ મારણાન્તિકસમુદ્ધાતેન સમવહતાઃ પચ્ચેન્દ્રિય
 તિર્યગ્યોનિકા અસંલ્લેયગુણા ભવન્તિ, સંમૂર્લ્લિપ્તજલચરસ્થલચર-સ્થલચર-નામપિ સર્વેપાં વૈક્રિય-
 લલ્લિપ્તરહિતાનાં પ્રત્યેકં પૂર્વોક્તાપેક્ષયા અસંલ્લેયગુણાનાં કેપાશ્ચિત્ ગર્ભવ્યુત્ક્રાન્તિકાનામપિ
 વૈક્રિયલલ્લિપ્તરહિતાનાં વૈક્રિયલલ્લિપ્તસદ્ભાવાત્ મારણાન્તિકસમુદ્ધાતમદ્ભાવાત્ , તેપ્યોડપિ-
 ‘ વેદનાસમુગ્ધાણં સમોહયા અસંલ્લેજ્જગુણા ’ વેદનાસમુદ્ધાતેન સમવહતા અસંલ્લેયગુણા
 ભવન્તિ, ત્રિયમાણજીવરાશ્યપેક્ષયા અપિ અત્રિયમાણાનામસંલ્લેયગુણાનાં વેદનાસમુદ્ધાત-
 તૈજસસમુદ્ધાત સે સમવહત ઔર અસમવહત પંચેન્દ્રિય તિર્યગ્યો મેં કૌન કિસસે
 અલ્પ, બહુત, તુલ્ય અથવા વિશેષાધિકા હૈં ?

મગવાન્-હે ગૌતમ ! તૈજસસમુદ્ધાત સે સમવહત પંચેન્દ્રિય તિર્યગ્ય સઘ સે
 કમ હૈં, કયો કિ તેજોલલ્લિપ્ત થોડો મેં હોતી હૈં । ડનકી અપેક્ષા વૈક્રિયસમુદ્ધાત,
 સે સમવહત અસંલ્લેયાતગુણા હૈં, કયોંકિ વૈક્રિયલલ્લિપ્ત અપેક્ષાકૃત બહુતો મેં
 હોતી હૈં । ડનકી અપેક્ષા મી મારણાન્તિકસમુદ્ધાત સે સમવહત અસંલ્લેયાત
 ગુણા હૈં, કયોંકિ સંમૂર્લ્લિપ્ત જલચર, સ્થલચર ઔર સ્થલચર-સમી મેં, જો વૈક્રિય
 લલ્લિપ્ત સે રહિત હોતે હૈં, વે પ્રત્યેક પૂર્વોક્તો કી અપેક્ષા અસંલ્લેયાતગુણા હોતે હૈં ।
 કિન્હી-કિન્હી ગર્ભજો મેં મી, જો વૈક્રિયલલ્લિપ્ત સે રહિત ઔર વૈક્રિયલલ્લિપ્ત સે
 સહિત હૈં, ડનમેં મી મારણાન્તિકસમુદ્ધાત પાયા જાતા હૈં-। ડનકી અપેક્ષા મી
 વેદનાસમુદ્ધાત સે સમવહત અસંલ્લેયાતગુણા હૈં, કયોંકિ મરતે હુઅ જીવો કી

સમવહત અને અસમવહત પંચેન્દ્રિય તિર્યગ્યો મેં કેણુ કૌન થી અલ્પ, બહુત, તુલ્ય અથવા
 વિશેષાધિકા છે ?

શ્રી ભગવાન્-હે ગૌતમ ! તૈજસસમુદ્ધાતથી સમવહત પંચેન્દ્રિય તિર્યગ્ય બધાથી
 ઓછા છે, કેમ કે તેજોલલ્લિપ્ત થોડામા જ હોય છે. તેમની અપેક્ષાએ વૈક્રિય સમુદ્ધાતથી
 સમવહત અસંલ્લેયાતગણા છે, કેમ કે વૈક્રિયલલ્લિપ્ત અપેક્ષાકૃત બહુમા હોય છે તેમની
 અપેક્ષાએ પણ મારણાન્તિક સમુદ્ધાતથી સમવહત અસંલ્લેયાતગણા છે, કેમ કે સંમૂર્લ્લિપ્ત
 જલચર, સ્થલચર અને એથર બધામા જે વિક્રિયલલ્લિપ્તથી રહિત હોય છે, તે પ્રત્યેક
 પૂર્વોક્તોની અપેક્ષાએ અસંલ્લેયાતગણા હોય છે. કોઈ કોઈ ગર્ભજોમા પણ જે વૈક્રિય-
 લલ્લિપ્તથી રહિત અને વૈક્રિયલલ્લિપ્તથી સહિત છે, તેમનામાં પણ મારણાન્તિક સમુદ્ધાતથી

સદ્ભાનાત્-નૈશ્ચોડપિ-‘કસાયસમુદ્ધાણ સમોદયા સંખેજ્ઞગુણા’ કપાયસમુદ્ધાતેન સમ
વહતાઃ પંચેન્દ્રિયતિરિય્ગ્યોનિકાઃ સંન્યેયગુણા ગર્વાન્તિ, તદ્ગોક્ત્યાડપિ-‘અસમોદયા મંખેજ્ઞ
ગુણા’ અસમવહતાઃ પંચેન્દ્રિયતિરિય્ગ્યોનિકાઃ સંન્યેયગુણા ગર્વાન્તિ, ગ્રાગુક્ત્યુવતેઃ, ગૌતમઃ
પૃચ્છતિ-‘મણુસ્સાણં મંતે ! વેયણાસમુદ્ધાણ સમોદયાણં કપાયસમુદ્ધાણં મારણંતિય-
સમુદ્ધાણં વેડન્વિયસમુદ્ધાણં તેયગસમુદ્ધાણં આદારગસમુદ્ધાણં કેવલિસમુદ્ધાણં
સમોદયાણં અસમોદયાણં ય કયરે કયરેતિત્થો અપ્પા વા વહુયા વા તુલ્લા વા વિસેસાદિયા
વા ?’ હે મદન્ત ! મનુપ્પ્યાણં વેદનાસમુદ્ધાતેન સમવહતાનાં કપાયસમુદ્ધાતેન મારણાન્તિક
સમુદ્ધાતેન વૈક્રિયસમુદ્ધાતેન તૈજસમુદ્ધાતેન આદારકસમુદ્ધાતેન કેવલિસમુદ્ધાતેન
સમવહતાનામ્ અસમવહતાનાશ્ચ મધ્યે કતરે કતરેભ્યં ડલ્લા વા વહુયા વા તુલ્યા વા વિશે
ષાધિકા વા ભવન્તિ ? મગાનાહ-‘ગોયમા !’ હે ગૌતમ ! ‘મન્વત્થોવા મણુસ્સા આદારગ-
સમુદ્ધાણં સમોદયા’ સર્વસ્તોકા મનુપ્પ્યા આદારકસમુદ્ધાતેન સમવહતા ભવન્તિ અનિસ્સો-
અપેક્ષા ન મરતે હુપ અસંખ્યાતગુણા હં ઔર ડનમેં વેદનાસમુદ્ધાત કા સદ્ભાવ
હોતા હૈ । ડનકી અપેક્ષા મી કપાયસમુદ્ધાત સે સમવહતપંચેન્દ્રિય નિયંચ
સંખ્યાતગુણા હં ઔર ડનકી અપેક્ષા મી અસમવહત પંચેન્દ્રિયનિયંચ સંખ્યાત
ગુણા હં । યુક્તિ પૂર્વકત્ હી સમજ્ઞ લેના ચાહિય ।

ગૌતમસ્વામી-હે ભગવન્ ! વેદનાસમુદ્ધાત સે સમવહત કપાયસમુદ્ધાત સે
સમવહત, મારણાન્તિકસમુદ્ધાત સે સમવહત, વૈક્રિયસમુદ્ધાત સે સમવહત,
તૈજસસમુદ્ધાત સે સમવહત, આદારકસમુદ્ધાત સે સમવહત, કેવલિસમુદ્ધા
ત સે સમવહત ઔર અસમવહત મનુપ્પ્યોં મેં કૌન ક્રિયસે અલ્પ, વહુત, તુલ્ય
યા વિશેષાધિક હૈ ?

ભગવાન્-હે ગૌતમ ! આદારકસમુદ્ધાત સે સમવહત, મનુપ્પ્ય સબ સે કમ
હૈ, કયોંકિ આદારકશરીર કા આરંભ કરનેવાલે મનુપ્પ્ય અત્યલ્પ હી હોતે હૈ ।

સમવહત અસંખ્યાતગણા છે, કેમ કે મરનાગ છવેની અપેક્ષાએ ન મરનારા અસંખ્યા
તગણા છે અને તેમનામા વેદનાસમુદ્ધાતથી સમવહત પંચેન્દ્રિય તિરિય સંખ્યાત
ગણા છે અને તેમની અપેક્ષાએ પણ અસમવહત પંચેન્દ્રિય તિરિય સંખ્યાતગણા છે.
યુક્તિપૂર્વક જ સમજ લેવી જોઈએ

શ્રી ગૌતમસ્વામી-હે ભગવન્ ! વેદનાસમુદ્ધાતથી સમવહત, કપાયસમુદ્ધાતથી સમ-
વહત, મારણાન્તિક સમુદ્ધાતથી સમવહત, વૈક્રિયસમુદ્ધાતથી સમવહત, તૈજસસમુદ્ધાતથી
સમવહત, આદારક સમુદ્ધાતથી સમવહત, કેવલિસમુદ્ધાતથી સમવહત અને અસમવહત
મનુષ્યોમા કેણુ કેનાથી અલ્પ, અધિક, તુલ્ય અથવા વિશેષાધિક છે ?

શ્રી ભગવાન્-હે ગૌતમ ! આદારકસમુદ્ધાતથી સમવહત મનુષ્ય બધાથી ઓછા છે,
કેમકે આદારક શરીરનો આરંભ કરનારા મનુષ્ય અત્યલ્પ જ હોય છે તેમની અપેક્ષાએ

કાનાં યુગપદ્ આહારકશરીરારમ્ભસદ્ભાવાત, તદ્દપેક્ષયા-‘કેવલિસમુદ્ધાણં સમોદયા સંશેજ્જગુણા’ કેવલિસમુદ્ધાતેન સમવહતા મનુષ્યાઃ સંખ્યેયગુણા મર્વાન્ત ગતપૃથક્ત્વસંલ્લયયા તેષામુપલભ્યમાનત્વાત્ ‘તેયગસમુદ્ધાણં સમોદયા સંશેજ્જગુણા વેડન્વિયમુદ્ધાણં સમોદયા સંશેજ્જગુણા’ જાતસહસ્રસંલ્લયયા તેષામુપલભ્યમાનત્વાત્ તૈજસસમુદ્ધાતેન સમવહતા મનુષ્યાઃ સંખ્યેયગુણા મર્વાન્ત તદ્દપેક્ષયા વૈક્રિયસમુદ્ધાતેન સમવહતા મનુષ્યાઃ સંખ્યેયગુણાઃ, તતોડપિ ‘મારણંતિયસમુદ્ધાણં સમોદયા અસંશેજ્જગુણા’ મારણાન્તિકસમુદ્ધાતેન સમવહતા અસંખ્યેયગુણાઃ સંમૂર્જિમમનુષ્યાણામપિ તદ્ભાવાત્, તદ્દપેક્ષયા-‘વેયનાસમુદ્ધાણં સમોદયા અસંશેજ્જગુણા’ વેદનાસમુદ્ધાતેન સમવહતા મનુષ્યા અસંખ્યેયગુણાઃ ત્રિયમાણરાજ્ય-પેક્ષયા અત્રિયમાણાનામસંખ્યેયગુણાનાં તદ્ભાવસંભવાત્, તેભ્યઃ-‘કષાયસમુદ્ધાણં સમોદયા સંશેજ્જગુણા’ કષાયસમુદ્ધાતેન સમવહતા મનુષ્યાઃ સંખ્યેયગુણા મર્વાન્ત, તદ્દપેક્ષયા-‘અસમોદયા અસંશેજ્જગુણા’ અસમવહતા મનુષ્યા અસંખ્યેયગુણા મર્વાન્ત, સંમૂર્જિમમનુષ્યાણામરૂપકપાયાણામુત્કટકપાયિભ્યોડસંખ્યેયગુણાનાં સદોપલભ્યમાનત્વાત્, ‘વાળમંતરજોડસિય-

उनकी अपेक्षा केवलिसमुद्धात से समवहत मनुष्य संख्यातगुणा अधिक हैं, क्योंकि वे शतपृथक्त्व (दो सौ से नौ सौ तक) की संख्या में पाए जाते हैं। उनकी अपेक्षा तैजससमुद्धात से समवहत संख्यातगुणा हैं, उनकी अपेक्षा भी वैक्रियसमुद्धात से समवहत मनुष्य संख्यातगुणा हैं, उनकी अपेक्षा मारणान्तिकसमुद्धात से समवहत मनुष्य असंख्यातगुणा हैं, क्योंकि मारणान्तिकसमुद्धात संमूर्जिम मनुष्यों में भी पाया जाता है। उनकी अपेक्षा वेदनासमुद्धात से समवहत मनुष्य असंख्यातगुणा होते हैं, क्योंकि त्रियमाण जीवों की अपेक्षा अत्रियमाण असंख्यातगुणा अधिक होते हैं और वेदनासमुद्धात अत्रियमाणों में भी होता है। उनकी अपेक्षा कषायसमुद्धात से समवहत मनुष्य संख्यातगुणा होते हैं और कषायसमुद्धात वालों की अपेक्षा भी असमवहत-सब समुद्धातों से रहित मनुष्य असंख्यातगुणा हैं, क्योंकि अल्प

કેવલિ સમુદ્ધાતથી સમવહત મનુષ્ય સંખ્યાતગણા અધિક છે, કેમકે તેઓ શતપૃથક્ત્વ (બેસોથી નવસો સુધી)ની સંખ્યાતમા મળે છે. તેમની અપેક્ષાએ તૈજસસમુદ્ધાતથી સમવહત સંખ્યાતગણા છે, તેમની અપેક્ષાથી વૈક્રિયસમુદ્ધાતથી સમવહત મનુષ્ય સંખ્યાતગણા છે, તેમની અપેક્ષાએ મારણાન્તિક સમુદ્ધાતથી સમવહત મનુષ્ય અસંખ્યાતગણા છે, કેમકે મારણાન્તિક સમુદ્ધાત, સંમૂર્જિમ મનુષ્યોમા પણ મળી આવે છે. તેમની ‘અપેક્ષાએ વેદના સમુદ્ધાતથી સમવહત મનુષ્ય અસંખ્યાતગણા હોય છે, કેમકે ત્રિયમાણુ જીવોની અપેક્ષાએ અત્રિયમાણુ અસંખ્યાતગણા અધિક હોય છે અને વેદનાસમુદ્ધાત અત્રિયમાણુમાં પણ હોય છે તેમની અપેક્ષાએ કષાયસમુદ્ધાતથી સમવહત મનુષ્ય સંખ્યાતગણા હોય છે અને કષાયસમુદ્ધાતવાળાઓની અપેક્ષાએ પણ અસમવહત બધા સમુદ્ધાતોથી હિત

વૈમાણિયાણં જહા અમુરકુમારાણં' વાનવ્યન્તરોઽપિ વૈમાનિકાના યથા અમુરકુમારાણા વક્તવ્યતા ઉક્તા તથા વક્તવ્યા ॥ ૬૦ ૮ ॥

॥ તપાયમગદરાનવક્તવ્યતા ॥

મૂલ્ય-કઙ્ગ ણં મંતે ! કભાયસમુગ્ધાયા પળળતા ? ગોયમા ! ચત્તારિ કસાયસમુગ્ધાયા પળળતા, ન જહા-કોહસમુગ્ધાણ, માણસમુગ્ધાણ, માયાસમુગ્ધાણ, લોહસમુગ્ધાણ, નેરઙ્ગયાણં મંતે ! કઙ્ગ કભાયસમુગ્ધાયા પળળતા ? ગોયમા ! ચત્તારિ કભાયસમુગ્ધાયા પળળતા, ણં જાવ વૈમાણિયાણં, ણમેગસ્સ ણં મંતે ! નેરઙ્ગયસ્સ કેવઙ્ગયા કોહસમુગ્ધાયા અતીતા ? ગોયમા ! અણંતા, કેવઙ્ગયા પુરેક્કલડા ? ગોયમા ! કમ્મઙ્ગ અત્થિ, કસ્સઙ્ગ નત્થિ, જસ્સત્થિ જહણ્ણેણં ણ્કો વા દો વા તિણ્ણિ ના ઉક્કોસેણં સંસેજ્જા વા અસંસેજ્જા વા અણંતા વા. ણવ જાવ વૈમાણિગસ્સ, ણવ જાવ લોહસમુગ્ધાણ ણવ ચત્તારિ દંડગા, નેરઙ્ગયાણં મંતે ! કેવઙ્ગયા કોહસમુગ્ધાયા અર્હયા ? ગોયમા ! અણંતા, કેવઙ્ગયા પુરેક્કલડા ? ગોયમા ! અણંતા, ણવ જાવ વૈમાણિયાણં. ણવ જાવ લોભસમુગ્ધાણ, ણવ ણવ ત્રિ ચત્તારિ દંડગા, ણમેગસ્સ ણં મંતે ! નેરઙ્ગયસ્સ નેરઙ્ગયત્તે કેવઙ્ગયા કોહકસાયા અર્હયા ? ગોયમા ! અણંતા, ણવ જહા વૈચળાસમુગ્ધાઓ ઋણિઓ તહા કોહસમુગ્ધાઓ ત્રિ નિરવસેસં જાવ વૈમાણિયત્તે, માણસમુગ્ધાણ માયાસમુગ્ધાણ ત્રિ નિરવસેસં જહા મારણંતિયસમુગ્ધાણ, લોહસમુગ્ધાઓ જહા કસાયસમુગ્ધાઓ નવરં સઘ્વ જીવા અસુરાદિ નેરઙ્ગણ્ણુ લોહકસાણં ણ્ણુ-ત્તરિયાણ નેયઘ્વા, નેરઙ્ગયાણં મંતે ! નેરઙ્ગયત્તે કેવઙ્ગયા કોહસમુગ્ધાયા અર્હયા ? ગોયમા ! અણંતા, કેવઙ્ગયા પુરેક્કલડા ? ગોયમા ! અણંતા, ણવ

કષાયવાલે સમૂર્ધિમ મનુષ્ય ઉત્કટ કષાયવાળો સે સદા અસંલ્યાતગુણા હોતે હૈં ।

વાનવ્યન્તરો, જ્યોતિષ્કોં ઓર વૈમાનિકોં કી વક્તવ્યતા અમુરકુમારોં કી સમાન હૈં । ॥ ૬૦ ૮ ॥

મનુષ્ય અસંલ્યાતગુણા છે, ઠેમકે અશ્વ કષાયવાળા સમૂર્ધિમ મનુષ્ય ઉત્કટ કષાયવાળા-ઓથી સદા સંલ્યાતગુણા હોય છે.

વાનવ્યન્તરો, જ્યોતિષ્કોં અને વૈમાનિકોંની વક્તવ્યતા અમુરકુમારોના સમાન છે. ॥ ૬૦ ૮ ॥

जात्र वेमाणियत्ते, एवं सट्ठाणपरट्ठाणेषु सब्बत्थ भाणियत्वा, सब्ब जीवाणं चत्तारि वि समुग्घाया जात्र लोभसमुग्घाओ जात्र वेमाणियाणं वेमाणियत्ते ॥ सू० ९ ॥

छाया-रुति खलु भदन्त ! कषायसमुद्घाताः प्रज्ञप्ताः ? गौतम ! तत्त्वारः कषाय-समुद्घाताः प्रज्ञप्ताः, तद्यथा-क्रोधसमुद्घातः, मानसमुद्घातः, मायासमुद्घातः, लोभ समुद्घातः, नैरयिकाणां भदन्त ! कति कषायसमुद्घाता प्रज्ञप्ताः ? गौतम ! चत्वारः कषाय समुद्घाता प्रज्ञप्ताः, एवं यावद् वैमानिकानाम्, एतैरस्य खलु भदन्त ! नैरयिकस्य कियन्तः क्रोधसमुद्घाता अतीताः ? गौतम ! अनन्ताः, कियन्तः पुरस्कृताः ? गौतम ! कस्यचित्

कषायसमुद्घात की विशेष वक्तव्यता

शब्दार्थ-(कह णं भंते ! कषायसमुद्घाया पण्णत्ता ?) हे भगवन् ! कषाय-समुद्घात कितने कहे हैं ? (गोयमा ! चत्तारि कषायसमुद्घाया पण्णत्ता) हे गौतम ! चार कषायसमुद्घात कहे हैं (तं जहा-कोहसमुग्घाए, माणसमुग्घाए, मायासमुग्घाए, लोहसमुग्घाए) वे इस प्रकार-क्रोधसमुद्घात, मानसमुद्घात, मायासमुद्घात और लोभसमुद्घात ।

(नेरइया णं भंते ! कह कषायसमुद्घाया पण्णत्ता ?) हे भगवन् ! नारको के कितने कषायसमुद्घात कहे हैं ? (गोयमा ! चत्तारि कषायसमुद्घाया पण्णत्ता) हे गौतम ! चार कषायसमुद्घात कहे हैं (एवं जात्र वेमाणियाणं) इसी प्रकार यावत् वैमानिको के ।

(एगमेगस्स णं भंते ! नेरइयस्स) हे भगवन् ! एक एक नारक के (केवइया कोहसमुग्घाया अईया ?) कितने क्रोधसमुद्घात अतीत हैं ? (गोयमा ! अणंता) हे गौतम ! अनन्त (केवइया पुरेक्खडा ?) भावी कितने ? (गोयमा ! कस्सइ

कषायसमुद्घातनी विशेष वक्तव्यता

शब्दार्थ-(कह णं भंते ! कषायसमुद्घाया पण्णत्ता ?) हे भगवन् ! कषायसमुद्घात कितने कहे हैं ? (गोयमा ! चत्तारि कषायसमुद्घाया पण्णत्ता) हे गौतम ! चार कषायसमुद्घात कहे हैं (तं जहा-कोहकषायसमुग्घाए, मानसमुग्घाए, मायासमुग्घाए, लोहसमुग्घाए) तेओ आ प्रकारे क्रोध कषायसमुद्घात, मानसमुद्घात, मायासमुद्घात, लोभसमुद्घात.

(नेरइयाण भंते ! कह कषायसमुद्घाया पण्णत्ता ?) हे भगवन् ! नारकोना कितने कषायसमुद्घात कहे हैं ? (गोयमा ! चत्तारि कषायसमुद्घाया पण्णत्ता) हे गौतम ! चार कषायसमुद्घात कहे हैं (एवं जात्र वेमाणियाणं) ओअ प्रकारे यावत् वैमानिको पर्थन्त.

(एगमेगस्स णं भंते ! नेरइयस्स) हे भगवन् ! ओअ-ओअ नारकोना (केवइया कोहसमुद्घाया अईया ?) कितने क्रोधसमुद्घात अतीत हैं ? (गोयमा ! अणंता) हे गौतम ! अनन्त

સન્તિ, કસ્યચિન્ન સન્તિ, યસ્ય સન્તિ જઘન્યેન એકો વા દ્વો વા ત્રયો વા, ઉત્કૃષ્ટેન સંખ્યે
યા વા અસંખ્યેયા વા અનન્તા વા, એનં યાવદ્ વૈમાનિકસ્ય, એવં યાવદ્ લોભસમુદ્ઘાતે એને
ચત્વારો દંડકાઃ, નૈરયિકાણાં મદન્ત ! કિયન્તઃ ક્રોધસમુદ્ઘાતા અતીતાઃ ? ગૌતમ !
અનન્તાઃ, કિયન્તઃ પુરસ્કૃતાઃ ? ગૌતમ ! અનન્તાઃ, એવ યાવદ્ વૈમાનિકાનામ્ એવં યાવ-
અત્થિ, કસસહ ણત્થિ) હે ગૌતમ ! કિમ્મી કે હોતે હેં, કિમ્મી કે નહીં (જસસત્થિ
જહણ્ણેણં ણક્કો વા દો વા તિણિ વા) જિમ્મકે હોતે હેં, ણ્ક, દો અથવા ત્રીન
હોતે હેં (ઉક્કોસેણં સંખેજ્ઞા વા અસંખેજ્ઞા વા અણંતા વા) ઉત્કૃષ્ટ સંખ્યાત,
અસંખ્યાત અથવા અનન્ત (એવ જાવ વેમાણિયસ્મ) ઇમ્મી પ્રકાર વૈમાનિક તક
(એવં જાવ લોહસમુદ્ઘાણ) ઇમ્મી પ્રકાર યાવત્ લોભસમુદ્ઘાત (એવ ચત્તારિ દંડગા)
યે ચાર દંડક હુણ !

(નેરહયાણં મંતે ! કેવહયા કોહમસુદ્ઘાયા અર્હયા ?) હે ભગવન્ ! નારકો કે
અતીત ક્રોધસમુદ્ઘાત કિતને હેં ? (ગોયમા ! અણંતા) હે ગૌતમ ! અનન્ત (કેવ-
હયા પુરેક્કહા) ભાવી કિતને ? (ગોયમા ! અણંતા) હે ગૌતમ ! અનન્ત (એવં જાવ
વેમાણિયાણં) ઇમ્મી પ્રકાર વૈમાનિકો તક (એવં જાવ લોભસમુદ્ઘાણ) ઇમ્મી પ્રકાર
યાવત્ લોભસમુદ્ઘાત (એવં એવં ચત્તારિ દંડગા) ઇમ પ્રકાર યે મી ચાર
દંડક હોતે હેં !

(એગમેગરસ ણં મંતે ! નેરહયસ્સ નેરહયત્તે કેવહયા કોહમસુદ્ઘાયા અર્હયા ?)
હે ભગવન્ ! એક એક નારક કે નારક પર્યાય મેં અતીત ક્રોધ કપાયસમુદ્ઘાત
કિતને હેં ? (ગોયમા ! અણંતા) હે ગૌતમ ! અનન્ત (એવ જહા વેયણારસમુદ્ઘાઓ
(કેવહયા પુરેક્કહા) ભાવી કેટલા ? (ગોયમા ! કસસહ અત્થિ, કસસહ નત્થિ) હે ગૌતમ !
કેઠના હોય છે, કેઠના નહી (જસસત્થિ જહણ્ણેણ એકો વા દો વા તિણિ વા) એને હોય છે
જઘન્ય એક, એ અગર ત્રણ હોય છે (ઉક્કોસેણ સંખેજ્ઞા વા અસંખેજ્ઞા વા અણંતા વા)
ઉત્કૃષ્ટ સંખ્યાત, અસંખ્યાત અથવા અનન્ત (એવ જાવ વેમાણિયસ્સ) એજ પ્રકારે યાવત્
વૈમાનિકો (એવ જાવ લોહસમુદ્ઘાણ) એજ પ્રકારે યાવત્ લોભસમુદ્ઘાત (એવ ચત્તારિ દંડગા)
આ આર દંડક થયા.

(નેરહયાણ મંતે ! કેવહયા કોહસમુદ્ઘાયા અર્હયા ?) હે ભગવન્ ! નારકોના અતીત ક્રોધ
સમુદ્ઘાત કેટલા છે ? (ગોયમા ! અણંતા) હે ગૌતમ ! અનન્ત (કેવહયા પુરેક્કહા) ભાવી
કેટલા (ગોયમા ! અણંતા) હે ગૌતમ અનન્ત (એવ જાવ વેમાણિયાણ) એજ પ્રકારે વૈમા-
નિકો સુધી (એવ જાવ લોહસમુદ્ઘાણ) એજ પ્રકારે યાવત્ લોભસમુદ્ઘાત (એવ એવ ચત્તારિ
દંડગા) એ પ્રકારે આ પણ આર દંડક.

(એગમેગસ ણ મંતે ! નેરહયસ્સ નેરહયત્તે કેવહયા કોહસમુદ્ઘાયા અર્હયા ?) હે ભગવન્ !
એક એક નારકના નારક પર્યાયમા અતીત ક્રોધ કપાયસમુદ્ઘાત કેટલા ? (ગોયમા !

लोभसमुद्धातः, एवम् एतेऽपि चत्वारो दण्डकाः, एकैकस्य गन्तुं भदन्त ! नैरयिकस्य नैरयिकत्वे कियन्तः क्रोधसमुद्धाता अतीताः ? गौतम ! अनन्ताः, एवं यथा वेदनासमुद्धातो षण्णित स्तथा क्रोधसमुद्धातोऽपि निरवशेपं यावद् वैमानिकत्वे, मानसमुद्धातो माया समुद्धातोऽपि निरवशेपं यथा मारणान्तिकसमुद्धातः, लोभसमुद्धातो यथा कषायसमुद्धातः, नवर सर्वजीवा असुरादिनैरयिकेषु लोभकषायेण एकोत्तरिया ज्ञातव्याः, नैरयिकाणां भदन्त ! नैरयिकत्वे कियन्तः क्रोधसमुद्धाता अतीताः ? गौतम ! अनन्ताः, कियन्तः पुरस्कृताः ? गौतम ! अनन्ताः, एवं यावद् वैमानिकत्वे, एवं स्वस्थानपरस्थानेषु

वि) इस प्रकार जैसे वेदनासमुद्धात कहा वैसा क्रोधसमुद्धात भी (निरवसेसं) पूरा (जाव वैमाणियत्ते) यावत् वैमानिक पर्याय में (माणसमुग्घाए मायासमुग्घाए वि निरवसेसं) मानसमुद्धात, मायासमुद्धात भी पूरा (जहा मारणंतियसमुग्घाए) जैसा मारणान्तिकसमुद्धात (लोहसमुग्घाओ जहा कषायसमुग्घाओ) लोभसमुद्धात, कषायसमुद्धात के समान (नवरं) विशेष (सव्वजीवा) सभी जीव (असुरादि नेरइएसु) असुर आदि, नारको में (लोभकसाएणं) लोभ कषाय से (एगुत्तरियाए) एक से लेकर (नेयव्वा) जानना चाहिए ।

(नेरइयाणं भन्ते ! नेरइत्ते केवइया कोहसमुग्घाया अईया ?) हे भगवन् ! नारको के नारकपने में कितने क्रोध कषाय अतीत हैं ? (गोयमा ! अणत्ता) हे गौतम ! अनन्त (केवइया पुरेक्खहा) भावी कितने ? (गोयमा ! अणत्ता) हे गौतम ! अनन्त (एवं जाव वैमाणियत्ते) इसी प्रकार यावत् वैमानिक पर्याय में (एवं सट्ठाणपरट्ठाणेषु) इस प्रकार स्वस्थान-परस्थानों में (सव्वत्थ भाणियव्वा) सर्वत्र कहना चाहिए (सव्वजीवाणं चत्तारि वि समुग्घाया) सब जीवों के चारों

अणत्ता) हे गौतम ! अनन्त (एव जहा वेयणासमुग्घाओ षण्णितो तहा कोहसमुग्घाओ वि) ओ प्रकारे जेवा वेदनासमुद्धात कहा तेना क्रोधसमुद्धात पणु (निरवसेस) पुरा (जाव वैमाणियत्ते) यावत् वैमानिक पर्यायमा (माणसमुग्घाए, मायासमुग्घाए वि निरवसेसं) मान समुद्धात, मायासमुद्धात पणु पुरा (जहा मारणंतियसमुग्घाए) जेवा मारणान्तिकसमुद्धात (लोहसमुग्घाओ जहा कषायसमुग्घाओ) लोभसमुद्धात कषायसमुद्धातना समान (नवर) विशेष (सव्व जीवा) यथा एव (असुरादि नेरइएसु) असुर आदि, नारकोमा (लोहकसाएणं) लोभकषायथी (एगुत्तरियाए) ओइथी लधने (नेयव्वा) णत्थुमा ओधथे.

(नेरइयाणं भन्ते ! नेरइत्ते केवइया कोहसमुग्घाया अईया) हे भगवन् ! नारकोना नारकपणे कट्ठा क्रोधकषाय अतीत छे ? (गोयमा ! अणत्ता) हे गौतम ! अनन्त (केवइया पुरेक्खहा) भावी कट्ठा ? (गोयमा ! अणत्ता) हे गौतम ! अनन्त (एवं जाव वैमाणियत्ते) ओइ प्रकारे यावत् वैमानिक पर्यायमा (एवं सट्ठाणपरट्ठाणेषु) ओइ प्रकारे स्वस्थान-परस्थानोमा (सव्वत्थ भाणियव्वा) सर्वत्र कहेवा ओधथे (सव्व जीवाणं चत्तारि वि समु-

वानध्यन्तराणां ज्योतिष्काणां वैमानिकानाञ्चापि चत्वारः कषायसमुद्घाताः प्रज्ञप्ताः, सम्प्रति एकैकस्य नैरायकादे वैमानिकान्तस्य चतुर्विंशतिदण्डकक्रमेण कषायसमुद्घातान् प्ररूपयितुमाह—‘एगमेस्स णं भते ! नेरइयस्स केवइया कोहसमुग्घाया अईया ?’ हे भदन्त ! एकैकस्य खलु नैरयिकस्य कियन्तः क्रोधसमुद्घाता अतीताः सन्ति ? भगवानाह—‘गोयमा !’ हे गौतम ! ‘अणंता’ एकैकस्य नैरयिकस्य अनन्ताः क्रोधसमुद्घाता अतीताः सन्ति, ‘केवइया पुरेक्खडा’ कियन्तः—‘क्रोधसमुद्घाता नैरयिकस्य पुरस्कृताः—अनागताः सन्ति ! भगवानाह—‘गोयमा !’ हे गौतम ! ‘कस्सइ अत्थि कस्सपइ नत्थि’ कस्यनिनैरयिकस्य अनागताः क्रोधसमुद्घाताः सन्ति, कस्यचिन्नैरयिकस्य न सन्ति, तत्र नरकभवप्रान्ते वर्तमानो यः स्वभावादेव स्तोककषायः कषायसमुद्घातं विनैव मरणधर्ममासाद्य नरकादुद्घृत्तः सन् मनुष्यभवमवाप्य कषायसमुद्घातमप्राप्त एव सिद्धो भविष्यति तस्यानागतः कषायसमुद्घातो

वैमानिको के चार कषायसमुद्घात कहे गए हैं ।

अब एक-एक नारक से लेकर वैमानिक पर्यन्त चौबीसों दंडको के क्रम से कषायसमुद्घात की प्ररूपणा की जाती है ।

गौतमस्वामी—हे भगवन् ! एक-एक नारक के अतीत क्रोधसमुद्घात कितने हैं ?

भगवान्—हे गौतम ! एक-एक नारक के अतीत क्रोधसमुद्घात अनन्त हैं ।

गौतमस्वामी—हे भगवन् ! एक-एक नारक के भावी क्रोधसमुद्घात कितने हैं ?

भगवान्—हे गौतम ! किसी नारक के होते हैं, किसी के नहीं होते हैं । जो नारक, नारक भव के अन्तिम समय में वर्तमान है और जो स्वभाव से ही मन्दकषायी है, वह कषायसमुद्घात विना ही मृत्यु को प्राप्त हो कर नरक से निकल कर, मनुष्य भव में उत्पन्न होनेवाला है और कषायसमुद्घात किए

कषायसमुद्घात कहेला छे.

हवे ओक-ओक नारकाने लधने वैमानिक पर्यन्त बोलीसे कहडोना कभथी कषाय-समुद्घातनी प्ररूपणा कराय छे—

श्री गौतमस्वामी—हे भगवन् ! ओक-ओक नारकाना अतीत क्रोधसमुद्घात कहेला छे ?

श्री भगवान्—हे गौतम ! ओक-ओक नारकाना अतीत क्रोधसमुद्घात अनन्त छे.

श्री गौतमस्वामी—हे भगवन् ! ओक-ओक नारकाना भावी क्रोधसमुद्घात कहेला छे ?

श्री भगवान्—हे गौतम ! कौण नारकाना होय छे, कौणना नथी होला. जे नारकभवना अन्तिम समयमा वर्तमान छे अने जे स्वभावथी ज मन्द कषायी छे, ते कषायसमुद्घातना सिवाय मृत्युने प्राप्त थधने नरकथी निकलीने, मनुष्यभवमा उत्पन्न थनार छे अने कषायसमुद्घात करी सिवाय ज सिद्ध थध जशे, तेना भावी कषायसमुद्घात

સર્વત્ર ભણિતવ્યાઃ, સર્વજીવાનાં ક્ષત્રારોડપિ સમુદધાતા યાત્રલ્લોભસમુદધાતો યાત્રદ્ વૈવા
નિકાના વૈમાનિકત્વે ॥ સૂ. ૦૧. ॥

ટીકા-અથ કપાયસમુદધાતાનાં વિશેષવસ્તુવ્યત્તાં પ્રસ્તુતિનુમાદ 'કદ્દળં મંતે ! કમાય
સમુદધાયા પળ્લતા ?' હે મદન્ત ! કનિ રુન્તુ કપાયસમુદધાતાઃ પ્રજ્ઞતાઃ ? ભગવાનાદ-
'ગોયમા !' હે ગૌતમ ! 'ચત્તારિ કમાયસમુદધાયા પળ્લતા' ચત્તારઃ કપાયસમુદધાતાઃ પ્રજ્ઞતાઃ,
'તં જહા-કોદસમુદધાણ માણસમુદધાણ માયાસમુદધાણ લોહસમુદધાણ' તથા ક્રોધસમુદધાતઃ,
માનસમુદધાતઃ, માયાસમુદધાતઃ, લોભસમુદધાતઃ, ગૌતમ ! પૃચ્છતિ - 'નૈરુદ્યાળં મંતે !
કદ્દકમાયસમુદધાયા પળ્લતા ?' હે મદન્ત ! નૈરુદ્યાળા કનિ કપાયસમુદધાતાઃ પ્રજ્ઞતાઃ ?
ભગવાનાદ-'ગોયમા !' હે ગૌતમ ! 'ચત્તારિ કમાયસમુદધાયા પળ્લતા' ચત્તારઃ કપાયસમુદ-
ધાતાઃ પ્રજ્ઞતાઃ, 'एवं जाव वेमाणियाणं' एतत्-नैरुदियाणाभिन यावद्-असुरकुमारादि भवन-
पतीनां पृथिवीकायिकाद्येकेन्द्रियाणां विकलेन्द्रियाणां पञ्चेन्द्रियतिर्यग्योनिकानां मनुष्याणां
समुदधात (जाव लोभसमुदधातो) यावत् लोभसमुदधात (जाव वेमाणियाण
वेमाणियत्ते) यावत् वैमानिको के वैमानिक पर्याय में ॥ सू. ० १॥

ટીકાર્થ-અથ કપાયસમુદધાત કી વિશેષ વસ્તુવ્યત્તા કા નિરૂપણ કિયા
જાતા હૈ-

ગૌતમસ્વામી-હે ભગવન ! કપાયસમુદધાત કિતને હૈં ?

ભગવાન-હે ગૌતમ ! ચાર કપાયસમુદધાત કહે હૈં । વે હમ પ્રકાર હૈ-ક્રોધ
સમુદધાત, માનસમુદધાત, માયાસમુદધાત, લોભસમુદધાત ।

ગૌતમસ્વામી-હે ભગવન ! નારકો કે કિતને કપાયસમુદધાત કહે હૈં ?

ભગવાન-હે ગૌતમ ! ચાર કપાયસમુદધાત કહે હૈં । હમી પ્રકાર અસુર-
કુમાર આદિ ભવનપતિયો' કે, પૃથ્વીકાયિક આદિ એકેન્દ્રિયો કે, વિકલેન્દ્રિયો
કે, પંચેન્દ્રિયતિર્યચો કે, મનુષ્યો, કે, વાનવ્યન્તરો' કે, ડ્યોતિષ્કો' કે ઓર

ગયા) બધા છવેના આરે સમુદધાત (જાવ લોહસમુદધાતો) યાવત્ લોભસમુદધાત (જાવ
વેમાણિયાણ વેમાણિયત્તે) યાવત્ વૈમાનિકોના વૈમાનિક પર્યાયમા ॥ સૂ. ૦ ૬ ॥

ટીકાર્થ-હવે કપાયસમુદધાતની વિશેષ વસ્તુવ્યત્તાનુ નિરૂપણ કરાય છે-

શ્રી ગૌતમસ્વામી-હે ભગવન ! કપાયસમુદધાત કેટલા કહ્યા છે ?

શ્રી ભગવાન-હે ગૌતમ ! ચાર કપાયસમુદધાત કહ્યા છે તેઓ આ પ્રકારે છે-ક્રોધ
કપાયસમુદધાત, માનસમુદધાત, માયાસમુદધાત, લોભસમુદધાત

શ્રી ગૌતમસ્વામી-હે ભગવન ! નારકોના કેટલા કપાયસમુદધાત કહ્યા છે ?

શ્રી ભગવાન-હે ગૌતમ ! નારકોના ચાર કપાયસમુદધાત કહ્યા છે એજ પ્રકારે
અસુરકુમાર આદિ ભવનપતિયોના, પૃથ્વીકાયિક આદિ એકેન્દ્રિયોના, વિકલેન્દ્રિયોના,
પંચેન્દ્રિયતિર્યચોના, મનુષ્યોના, વાનવ્યન્તરોના, ડ્યોતિષ્કોના, અને વૈમાનિકોના, ચાર

વાનવ્યન્તરાણાં જ્યોતિષ્કાણાં વૈમાનિકાનાશ્ચાપિ ચત્વારઃ કપાયસમુદ્ઘાતાઃ પ્રજ્ઞતાઃ, સમ્પ્રતિ
 एकैकस्य नैरायकादे वैमानिकान्तस्य चतुर्विंशतिदण्डकक्रमेण कपायसमुदधातान् प्ररूपायितु-
 माह-‘एगपेदस्स णं भंते ! नेरइयस्स केवइया बोहसमुग्घाया अईया ?’ हे भदन्त ! एकै-
 कस्य खलु नैरयिकस्य कियन्तः क्रोधसमुदधाता अतीताः सन्ति ? भगवानाह-‘गोयमा !’
 हे गौतम ! ‘अणंता’ एकैकस्य नैरयिकस्य अनन्ताः क्रोधसमुदधाता अतीताः सन्ति, ‘केव
 इया पुरेक्खडा’ कियन्तः-‘क्रोधसमुदधाता नैरयिकस्य पुरस्कृताः-अनागताः सन्ति ।
 भगवानाह-‘गोयमा !’ हे गौतम ! ‘कस्सइ अत्थि कस्सइ नत्थि’ कस्यनिःनैरयिकस्य अना-
 गताः क्रोधसमुदधाताः सन्ति, कस्यचिन्नैरयिकस्य न सन्ति, तत्र नरकभवप्रान्ते वर्तमानो
 यः स्वभावादेव स्तोककपायः कपायसमुदधातं विनैव मरणधर्ममासाद्य नरकादुद्घृचः सन्
 मनुष्यभवमवाप्य कपायसमुदधातमप्राप्त एव सिद्धो भविष्यति तस्यानागतः कपायसमुदधातो

वैमानिको के चार कपायसमुदधात कहे गए हैं ।

अब एक-एक नारक से लेकर वैमानिक पर्यन्त चौबीसों दंडको के क्रम
 से कपायसमुदधात की प्ररूपणा की जाती है ।

गौतमस्वामी-हे भगवन् ! एक-एक नारक के अतीत क्रोधसमुदधात
 कितने हैं ?

भगवान्-हे गौतम ! एक-एक नारक के अतीत क्रोधसमुदधात अनन्त हैं ।

गौतमस्वामी-हे भगवन् ! एक-एक नारक के भावी क्रोधसमुदधात
 कितने हैं ?

भगवान्-हे गौतम ! किसी नारक के होते हैं, किसी के नहीं होते हैं । जो
 नारक, नारक भव के अन्तिम समय में वर्तमान है और जो स्वभाव से ही
 मन्दकषायी है, वह कपायसमुदधात बिना ही मृत्यु को प्राप्त हो कर नरक से
 निकल कर, मनुष्य भव में उत्पन्न होनेवाला है और कपायसमुदधात किए

કપાયસમુદ્ઘાત કહેલા છે.

હવે એક-એક નારકોને લઈને વૈમાનિક પર્યન્ત ચોવીસે દંડકોના ક્રમથી કપાય-
 સમુદ્ઘાતની પ્રરૂપણા કરાય છે-

શ્રી ગૌતમસ્વામી-હે ભગવન્ ! એક-એક નારકોના અતીત ક્રોધસમુદ્ઘાત કેટલા છે ?

શ્રી ભગવાન્-હે ગૌતમ ! એક-એક નારકના અતીત ક્રોધસમુદ્ઘાત અનન્ત છે.

શ્રી ગૌતમસ્વામી-હે ભગવન્ ! એક-એક નારકના ભાવી ક્રોધસમુદ્ઘાત કેટલા છે ?

શ્રી ભગવાન્-હે ગૌતમ ! કોઈ નારકના હોય છે, કોઈના નથી હોતા. જે
 નારકભવના અન્તિમ સમયમાં વર્તમાન છે અને જે સ્વભાવથી જ મન્દ કષાયી છે, તે
 કપાયસમુદ્ઘાતના સિવાય મૃત્યુને પ્રાપ્ત થઈને નરકથી નિકળીને, મનુષ્યભવમાં ઉત્પન્ન
 થનાર છે અને કપાયસમુદ્ઘાત કર્યા સિવાય જ સિદ્ધ થઈ જશે, તેના ભાવી કપાયસમુદ્ધ

નાસ્તિ, તદન્યથાસ્તીતિ માનઃ, 'અન્યથા નિષ્કળેજં ઇકો ના દો વા ત્રિણિ ના ચત્વોસેણં સંસ્થેઝ્ઞા વા અસંસ્થેઝ્ઞા વા અજંતા વા' યદ્યાપિ અનાગતાઃ કષાયસમુદ્ઘાતાઃ સન્તિ તત્કાલિ જઘન્યેન ઇકો વા દ્વૌ વા ત્રયો વા ઉત્કૃષ્ટેન સંસ્થેયા વા અસંસ્થેયા વા અનન્તા વા સન્તિ તત્ર સંસ્થેયકાલં સંસારાવસ્થાયિનઃ સંસ્થેયાઃ, અસંસ્થેયકાલં સંસારાવસ્થાયિનઃ અસંસ્થેયાઃ, અનન્તકાલં સંસારાવસ્થાયિનોડનન્તા અનાગતાઃ કષાયસમુદ્ઘાતા બોધ્યાઃ. 'એવ જાવ વેમાણિયસ્ત' એવ્-નૈરયિકસ્યો યાવદ્ અસુકુમારાદિ ભવનખેઃ પૃથિવીકાગિકાદ્યેકેન્દ્રિયસ્ય વિકલેન્દ્રિયસ્ય પચ્ચેન્દ્રિયતિર્યગ્યોનકરણ મનુષ્યસ્ય વાનવ્યન્તરસ્ય જ્યોતિષ્કસ્ય વૈમાનિકસ્ય ચ અનન્તાઃ ક્રોધકષાયસમુદ્ઘાતા ત્રીતાઃ, અનાગતાસ્તુ રૂપચિન્ત સન્તિ, કસ્યચિન્ન સન્તિ, યદ્યાપિ સન્તિ તદ્યાપિ જઘન્યેન ઇકો વા દ્વૌ વા ત્રયો વા ઉત્કૃષ્ટેન સંસ્થેયા વા અસંસ્થેયા વા અનન્તા વા સન્તિ, 'ગ્ગં જાવ કોદસમુદ્ઘાત એવ્ ત્ત્તારિ દંડગા' એવ્-પિના હી સિદ્ધ હો જાગમા, ઉત્તકો ભાવી કષાયસમુદ્ઘાત નહીં હિં । જો નારક ઉત્તસે મિદ્ધ પ્રકાર કા હિં, ઉત્તકો ભાવી કષાયસમુદ્ઘાત હિં । જિમ્મકો ભાવી કષાયસમુદ્ઘાત હિં, ઉત્તકે જઘન્ય એક, દો અથવા ત્રીન હિં, ઓર ઉત્કૃષ્ટ સંસ્થાત, અસંસ્થાત અથવા અનન્ત હિં । જો સંસ્થાત કાલ તક સંસાર મેં પરિ ભ્રમણ કરેમા ઉત્તકે સંસ્થાત, અસંસ્થાત કાલ તક સંસાર મેં રહનેવાલે કે અસંસ્થાત ઓર અનન્તકાલ તક રહને વાલે કે અનન્ત ભાવી કષાયસમુદ્ઘાત સમજના ચાહિય ।

નારક કે સમાન હી અસુરકુમાર આદિ ભવનવનિયો કે, પૃથિવીકાગિક આદિ એકેન્દ્રિયો કે, વિકલેન્દ્રિયો કે, પચ્ચેન્દ્રિયતિર્યગ્યો કે, મનુષ્યો કે વાનવ્યન્તર જ્યોતિષ્ક ઓર વૈમાનિકો કે અનન્ત અતીત ક્રોધસમુદ્ઘાત હિં । અનાગત કિસી કે હિં કિસી કે નહીં । જિમ્મકે હિં ઉત્તકે મી જઘન્ય એક, દો અથવા ત્રીન હિં, ઉત્કૃષ્ટ સંસ્થાત, અસંસ્થાત અથવા અનન્ત હિં ।

ક્રોધસમુદ્ઘાત કે સમાન હી માનસમુદ્ઘાત, માયાસમુદ્ઘાત ઓર લોભસમુદ્ઘાત મી નારક આદિ ચૌત્રીઓ દંડકો મેં કહ લેના ચાહિય । હિં પ્રકાર

ધાત નથી જે નારક જેનાથી બિન્ન પ્રકારના છે, તેના ભાવી કષાયસમુદ્ઘાત છે, જેના ભાવી કષાયસમુદ્ઘાત છે, તેના જઘન્ય એક, બે અથવા ત્રણ છે અને ઉત્કૃષ્ટ સંસ્થાત અસંસ્થાત અથવા અનન્ત છે, જે સંસ્થાતકાળ સુધી સંસારમાં પરિભ્રમણ કરશે તેન સંસ્થાત અસંસ્થાતકાળ સુધી સંસારમાં રહેનારાના સંસ્થાત અનન્તકાળ સુધી રહેનારાના અનન્ત ભાવી કષાયસમુદ્ઘાત સમજવા બોધ્યે નારકના સમાન જ અસુરકુમાર આદિ ભવનવનિયોના પૃથિવીકાગિકા આદિ એકેન્દ્રિયોના વિકલેન્દ્રિયોના, પચ્ચેન્દ્રિય તિર્યગ્યોના, મનુષ્યોના, વાનવ્યન્તર, જ્યોતિષ્ક, અને વૈમાનિકોના અનન્ત અતીત ક્રોધ કષાયસમુદ્ઘાત છે. અનાગત કોઈના છે, કોઈના નથી જેના છે તેના પણ જઘન્ય એક, બે અથવા અનન્ત છે.

ક્રોધ સમુદ્ઘાતની સમાન જ માનસમુદ્ઘાત માયાસમુદ્ઘાત અને લોભસમુદ્ઘાત પણ

क्रोधसमुद्धात इव यावद्-मानसमुद्धातो मायासमुद्धातो क्रोधसमुद्धातश्चापि नैरयिकादि
चतुर्विंशतिदण्डकक्रमेण वक्तव्यः, तथा चैते-क्रोधमानमाया क्रोधसमुद्धातविषयकाश्चत्वार
श्चतुर्विंशतिदण्डकाः-पणनतिसंख्यकालापना शब्दन्तीति भावः, अन्येवमेतत्तेनानिधाय सम्प्रति
बहुत्वेन तानेव चतुश्चतुर्विंशतिदण्डमान नैरयिकादिविषयज्ञान प्ररूपयितुमाह-‘नेत्याणं
मते ! केवद्या ज्ञाहसमुद्धाया अह्या ?’ हे सद्दन्त ! नैरयिकाया क्रियन्तः क्रोधसमुद्धाता
अतीताः सन्ति ? भगवानाह-‘गोयमा !’ हे गौतम ! ‘अणता’ अनन्ता. क्रोधसमुद्धाता
नैरयिकाणामतीताः अन्ति ‘केवद्या पुरेस्सडा ?’ क्रियन्तः क्रोधसमुद्धाताः पुरस्कुताः-
अनागताः सन्ति ? भगवानाह-‘गोयमा !’ हे गौतम ! अनन्ताः क्रोधसमुद्धाता अनागताः
सन्ति पृच्छासमयमाविना नैरयिकाणां मध्ये बहुनामनन्तकालावरणयित्वत् ‘एवं जत्र वेमा-
णियाणं’ एवम्-नैरयिकाणामिव यावद्-असुरकुमारादि भवनपतीनां पृथिवीकायिकादि
वैमानिकपर्यन्तानाम् अनन्ताः क्रोधसमुद्धाता अतीता अनागताश्च सन्ति, प्रागुक्तयुक्तेः,

ये चार चौवीस दंडक होते हैं और सब मिलकर छियासवे आलापक हो जाते हैं ।

एकवचन की अपेक्षा यह कथन किया गया है । अब बहुवचन की अपेक्षा
से उन्हीं चौबीसों दंडकों में प्ररूपणा की जानी है-

गौतमस्वामी-हे भगवन् ! नारकों के अतीत क्रोधसमुद्धात कितने हैं ?

भगवान्-हे गौतम ! नारकों के अतीत क्रोधसमुद्धात अनन्त हैं ।

गौतमस्वामी-हे भगवन् ! नारकों के अनागत क्रोधसमुद्धात कितने हैं ?

भगवान्-हे गौतम ! अनागत भी अनन्त हैं, क्योंकि पृच्छा के समय

बहुत नारक ऐसे होते हैं जो अनन्त काल तक रांसार में रहेंगे । इसी प्रकार

असुरकुमार आदि भवनपतियों के, एवं पृथिवीकायिक आदि से लेकर वैमा

निकों तक के अतीत और अनागत क्रोधसमुद्धात अनन्त कहना चाहिए ।

युक्ति पूर्ववत् समझना चाहिए । इसी प्रकार क्रोधसमुद्धात की तरह मानसमु-

नारकादि बोलीसे ६६केमा ठडेवा लेधये. એ પ્રકારે ચાર એવીસ ૬૬૬ થાય છે. અને

બધા મળીને છન્ન આલાપક બને છે એક વચનની અપેક્ષાએ આ કથન કરાયુ છે-

હવે બહુવચનની અપેક્ષાથી તે એવીસે ૬૬૬કેમાં પ્રરૂપણા કરાય છે-

શ્રી ગૌતમસ્વામી-હે ભગવન્ ! નારકોના અતીત ક્રોધસમુદ્ધાત કેટલા છે ?

શ્રી ભગવાન્-હે ગૌતમ ! નારકોના અતીત ક્રોધસમુદ્ધાત અનન્ત છે.

શ્રી ગૌતમસ્વામી-હે ભગવન્ ! નારકોના અનાગત ક્રોધસમુદ્ધાત કેટલા ?

શ્રી ભગવાન્-હે ગૌતમ ! અનાગત પણ અનન્ત છે, કેમકે પૂચ્છાના સમયે ઘણા

નારક એવા હોય છે જે અનન્તકાળ સુધી સસારમાં રહેશે એ જ પ્રકારે અસુરકુમાર

આદિ ભવનપતિયે ના, પૃથ્વીકાયિક આદિથી લઈને વૈમાનિકો સુધીના અતીત અને અના

ગત ક્રોધસમુદ્ધાત અનન્ત રહેવા લેધયે. યુક્તિપૂર્વવત્ સમજવા લેધયે.

‘एवं जाव लोभसमुद्घाए’ एवम्-क्रोधसमुद्घात उ३ य वद्-मानसमुद्घातो मायासमुद्घातो लोभसमुद्घातश्चापि नैरयिकादि चतुर्विंशतिदण्डकक्रमेण अतीतानागतविषयको वक्तव्यः, तदुपसंहरन्नाह-‘एवं एएवि चत्तारि दंढा’ एवम्-उत्तरीत्या एगेऽपि-पूर्वोक्ता बहुत्व-विषयकाश्चत्वारश्चतुर्विंशतिदण्डकाः-पणवतिसंख्य-आपक्ता वक्तव्याः, सम्प्रति एकैकस्य नैरयिकादे नैरयिकत्वादिषु स्वपरस्थानेषु वृत्तस्य भाविनश्च क्रियन्तः, क्रोधसमुद्घाता अतीताः क्रियन्तो भाविनश्चेति प्ररूपयितुमाह-‘एगमेगस्स णं भंने ! नेरइयस्स नेरइयत्ते केवइया कोहसमुग्घाया भईया ?’ हे भद्रन्त ! एकैकस्य स्वलु नैरयिनस्य नैरयिकत्वे वृत्तस्य अतीतसकलकालावेषया क्रियन्तः क्रोधसमुद्घाता अतीताः सन्ति ? भगवानाह-‘गोयमा !’ हे गौतम ! ‘भगंता’ अनन्ताः क्रोधसमुद्घाता नैरयिकत्वे वृत्तस्य नैर-यिकस्य अतीताः सन्ति, ‘एवं जहा वेयणासमुग्घओ भणिओ तहा कोहसमुग्घाओ णि निरवसेसं जाव वेमाणियभे’ एवम्-उत्तरीत्या यथा वेदनासमुद्घातः पूर्व भणितस्तथा क्रोधसमुद्घातोऽपि निरवशेषं-साकल्पेन भणितव्यः, कियद्दूरं भाणितव्य मित्याकाङ्क्षया द्घात मायासमुद्घात और लोभसमुद्घात भी चौबीसों दण्डकों में अतीत और अनागत विषयक करना चाहिए । इस प्रकार ये बहुवचन संबंधी भी चार चौबीस दंडक होते हैं अतः छिद्यानवे आलापक कह लेना चाहिए ।

अब यह प्ररूपण करते हैं कि एक-एक नारक के नारक पर्याय में तथा अन्य पर्यायों में अतीत और अनागत क्रोधसमुद्घात कितने हैं ?

गौतमस्वामी-हे भगवन् ! एक-एक नारक के नारक-अवस्था में सम्पूर्ण अतीतकाल की अपेक्षा अतीत क्रोधसमुद्घात कितने हैं ?

भगवान्-हे गौतम ! एक-एक नारक के नारकावस्था में अतीत समुद्घात अनन्त हैं ।

इस प्रकार जैसा वेदनासमुद्घात पहले कहा है, वैसा ही क्रोधसमुद्घात

એજ પ્રકારે ક્રોધસમુદ્ધાતની જેમ માનસમુદ્ધાત, માયાસમુદ્ધાત અને લોભ સમુદ્ધાતપણ ચોવીસે દંડકોમાં અતીત અને અનાગત વિષયક કહેવા ભેળંએ. એ પ્રકારે આ બહુવચન સમ્બન્ધી પણ ચાર ચોવીસ દંડક થાય છે, તેથી છન્દુ આલાપક કહેવા ભેળંએ

હવે એ પ્રશ્નપણા કરાય છે કે એક-એક નારકના નારક પર્યાયમાં તથા અન્ય પર્યાયમાં અતીત અને અનાગત ક્રોધસમુદ્ધાત કેટલા છે ?

શ્રી ગૌતમસ્વામી-હે ભગવન્ ! એક-એક નારકના નારક અવસ્થામાં સમ્પૂર્ણ અતીત-કાલની અપેક્ષાએ અતીત ક્રોધસમુદ્ધાત કેટલા છે ?

શ્રી ભગવાન્-હે ગૌતમ ! એક-એક નારકના નારકાવસ્થામાં અતીતસમુદ્ધાત અનન્ત છે એ પ્રકારે જેવા વેદનાસમુદ્ધાત પહેલા કહ્યા છે, તેવા જ ક્રોધસમુદ્ધાત પણ પુરા

માહ-યાવદ્ વૈમાનિકત્વે-વૈમાનિકસ્ય વૈમાનિકત્વે' इत्याल्लापकं यादित्यर्थः, तथा च नैरयिकस्य नैरयिकत्वे इव असुरकुमारादित्वे वૈમાનિકत्वान्ते, एवम्-असुरकुमारादिनामपि वૈમાनिकान्तानां नैरयिकत्वादि चतुर्विंशति स्वपरस्थानेषु प्रत्येकं क्रोधसमुदघाता अती तानागतसम्बन्धिो वक्तव्याः सर्व संख्यया च पट्पञ्चाशदधिकषट्संख्यया गण्यता मवन्तीति बोध्यम्. तत्र अतीताः क्रोधसमुदघाता यथायोगमनन्ता भवसेया अनागतास्तु यथासंभवं कस्यचित् सन्ति कस्यचिन्नसन्ति यस्यापि सन्ति तस्यापि जघन्येन एकद्वित्रा वा उत्कृष्टेन संख्येया वा असंख्येया वा अनन्ता वा अवसेयाः, सम्प्रति मानसमुदघातं मायासमुदघातञ्च प्ररूपयितुमतिदिशन्नाह-'माणसमुदघाए मायासमुदघाए वि निरवसेसं जहा मारणंतिय-समुदघाए' मानसमुदघातो मायासमुदघातोऽपि निरवगेपम्-साकल्येन यथा मारणान्तिरु समुदघात उक्तस्तथा वक्तव्यः, तथा च नैरयिकादीनां प्रत्येकं चतुर्विंशतिदण्डक्रमेण अनन्ता

भी પૂરા કહ લેના चाहिए । वह कहाँ तक कहना चाहिए ? उत्तर है-वैमानिकों तक इस प्रकार जैसे नारक के नारक पर्याय में क्रोधसमुदघात कहा है । उसी-प्रकार असुरकुमार का असुरकुमारपर्याय में तथा अन्य सभी वैमानिक पर्याय तक में अर्थात् चौबीसों दण्डों में क्रोधसमुदघात का कथन समझ लेना चाहिए । इस प्रकार सब मिलकर एक सहस्र छप्पन आलापक होते हैं । उनमें अतीत क्रोधसमुदघात यथायोग्य अनन्त जानने चाहिए और अनागत किसी के होते हैं, किसी के नहीं होते । जिसके होते हैं, जघन्य एक, दो या तीन होते हैं और उत्कृष्ट संख्यात, असंख्यात अथवा अनन्त होते हैं ।

अब मानसमुदघात और मायासमुदघात की प्ररूपणा के संबंध कहते हैं-मानसमुदघात और मायासमुदघात पूरी तरह मारणान्तिकसमुदघात के समान कह लेना चाहिए । इस प्रकार चौबीस दण्डकों में से प्रत्येक में अतीत

કહેવા બોધ્યે, તે કયા સુધી કહેવા બોધ્યે ? ઉત્તર એ છે-વૈમાનિક સુધી એ પ્રકારે જેવા નારકના નારક પર્યાયમાં ક્રોધસમુદ્ઘાત કહ્યા છે.

એ જ પ્રકારે અસુરકુમારના પર્યાયમાં તથા અન્ય બધા વૈમાનિકીય પર્યાય સુધીમાં અર્થાત્ ચોવીસે દડકોમાં ક્રોધસમુદ્ઘાતનું કથન સમજી લેવું બોધ્યે.

આ પ્રકારે બધા મળીને એક હજાર છપ્પન આલાપક થાય છે તેમનામાં અતીત ક્રોધસમુદ્ઘાત યથાચોગ્ય અનન્ત જાણ્યા બોધ્યે અને અનાગત કોઈના હોય છે, કોઈના નથી હોતા. જેમના હોય છે, જઘન્ય એક બે અગર ત્રણ હોય છે અને ઉત્કૃષ્ટ સંખ્યાત, અસંખ્યાત અથવા અનન્ત હોય છે

હવે માનસમુદ્ઘાત અને માયા સમુદ્ઘાતની પ્રરૂપણાના સરળ-બધમાં કહે છે-

માનસમુદ્ઘાત અને માયાસમુદ્ઘાત પુરી રીતે મારણાન્તિક સમુદ્ઘાતની સમાન કહેવા બોધ્યે.

એ પ્રકારે ચોવીસે દડકોમાંથી પ્રત્યેકમાં અતીત માનસમુદ્ઘાત અનન્ત છે, અને

मानसमुद्घाता अतीताः, अनागतान् यथायोगं कस्यचित् सन्ति, कस्यचिन्न सन्ति, यस्य सन्ति तस्य जघन्येन एकद्वित्रा वा उत्कृष्टेन स. येषां वा असंख्येया वा अनन्ता वा सन्ति इत्येवंगीत्या पट्पञ्चदशित्तसंख्यकालापा वक्तव्या एवं मायासमुद्घातोऽपि वक्तव्य इति भावः, 'लोमसमुद्घ ए जहा दसागतमुग्धाओ' लोमसमुद्घातो यथा कषायसमुद्घात उक्तस्तथा वक्तव्यः, चिन्तु- 'नवर मव्यजीवा अमुग्धा नैःडणमु लोहक्याएणं एगुत्तरियाए नेयव्या' नवरम्-विशेषन्तु सर्वे जीवा अमुग्धमारादयो नैःगियादियु नैःगियन्वे लोमकषायेण प्ररूप्यमणा एकोत्तरिकया-एकोत्तरम्य भावः एकोत्तरिका 'मनोजादित्त्वं बुद्धिं प्रत्ययः,' तथा-एकोत्तरिकया पूर्वोक्तकोत्तरेणैव ज्ञातव्याः. तथा च नैःगियाणां निरन्तरमयीडावेदनाभिभूततया सततमुद्भिन्नानां प्रायो लोमसमुद्घातासंभवात् एकोत्तरश्च-अतीता लोमसमुद्घाता अनन्ताः अनागतारतु कस्यचित् सन्ति, कस्यचिन्न सन्ति यस्य सन्ति तस्य एकद्वित्रा वा उत्कृष्टेन संख्येया वा असंख्येया वा अनन्ता वा सन्ति, इत्येवं गीत्या चतुर्विंशतिमानसमुद्घात अनन्त हैं और अनागत यथायोग्य किसी के हैं किसी के नहीं। जिसके हैं, जघन्य एक, दो या तीन हैं, उत्कृष्ट संख्यान, असंख्यान और अनन्त हैं। इस तरह एक हजार छप्पन आलापक कहने चाहिए। इसी प्रकार मायासमुद्घात के संबंध में भी कह लेना चाहिए।

लोमसमुद्घात की वक्तव्यता कषायसमुद्घात के समान समझनी चाहिए। विशेषता यह है कि असुरकुमार आदि सभी जीवों का नारक पर्याय में प्ररूपणा किया जाय तो एक से लेकर करना चाहिए, क्योंकि भत्यन्त तीव्र पीडा से निरन्तर उद्विग्न रहनेवाले नारकों में प्रायः लोमसमुद्घात होता नहीं है। अतः उनके अतीत लोमसमुद्घात अनन्त हैं, भावी किसी के हैं किसी के नहीं हैं जिस के हैं उसके जघन्य एक, दो या तीन हैं, उत्कृष्ट संख्यान, असंख्यान, अथवा अनन्त हैं। इस प्रकार चौबीस दंडों के क्रम से प्रत्येक दण्डक में-

अनागत यथा योग्य कोधना छे, कोधना नथी. जेमना छे जघन्य ओक, जे अगर त्रयु ले, उत्कृष्ट संख्यात, असंख्यात अने अनन्त छे. आ रीते ओक हजार छप्पन आलापक कहेवा जेधओ ओ प्रकारे मायासमुद्घातना संबन्धमा पणु कहेवु जेधओ

लोमसमुद्घातनी वक्तव्यता कषायसमुद्घातना समान समझनी जेधओ. विशेषता ओ छे के असुरकुमार आदि जधा जेवानी ना-क पर्यायमा प्ररूपणा कराय तो ओकथी लधने करवी जेधओ केमके अत्यन्त तीव्र पीडाथी निरन्तर उद्विग्न रहेनारा नारकोमा प्रायः लोमसमुद्घात यता नथी तेथी तेमना अतीत लोमसमुद्घात अनन्त छे भावी कोधना छे अने कोधना नथी जेमना छे तेमना जघन्य ओक, जे अगर त्रयु छे उत्कृष्ट संख्यात, असंख्यात अथवा अनन्त छे.

ओज प्रकारे चौबीसे दंडकोना कभयी प्रत्येक दंडकमा नारकोथ लधने वैम निध सुधीमा

દણ્ડક્રમેણ પ્રત્યેકં નૈરયિકાદિત્વ વૈમાનિકત્વાન્તે સ્વપરસ્થાને ઓપસમુદ્ઘાતવિગયા નૈરયિકાની વૈમાનિકાન્તાનાં પદ્મપદ્મશદ્ધિકમઃસંખ્યકાલાપા મપમેયાઃ. વહુનર્મઘકુન્ધાદ-
'નૈરય્યા જં મંતે ! નૈરય્યત્તે કેવદ્યા કોદસમુદ્ઘાયા અદ્યા ?' હે મન્તે ! નૈરય્યાનાં નૈરયિકત્વે કિયન્તઃ ક્રોધસમુદ્ઘાતા અતીતાઃ સન્તિ ? મગવાનાદ- 'ગોયમા ! હે ગૌતમ !
'અર્ણતા' અનન્તાઃ ક્રોધસમુદ્ઘાતા નૈરયિકાનાં નૈરયિકત્વે અતીતાઃ સન્તિ અન્તશો નૈરયિકત્વસ્ય સર્વજીવૈઃ પ્રાપ્તવાત્, 'કેવદ્યા પુરેન્દ્રહા' કિયન્તઃ ક્રોધસમુદ્ઘાતાઃ પુનરુત્પન્નાઃ-
અનાગતાઃ સન્તિ ? મગવાનાદ- 'ગોયમા !' હે ગૌતમ ! 'અર્ણતા' અનન્તાઃ ક્રોધસમુદ્ઘાતા નૈરયિકાનાં નૈરયિકત્વે અનાગતાઃ સન્તિ, 'એવં જાવ વૈમાણિયત્તે' એવમ્-નૈરયિકત્વે ઇવ યાવદ્-અસુરકુમારાદિત્વે વૈમાનિકત્વાન્તે ચ સ્વપરસ્થાને અતીતાઃ ક્રોધસમુદ્ઘાતા અનન્તાઃ સન્તિ, પૃચ્છાસમયમાયિનાં મધ્યે વહુનામનન્તશો નૈરયિકત્વસ્યોપગમ્યવાત્, 'એવં સદ્ધાણ

નારકોં સે લેકર વૈમાનિક તદ્દ મેં જોવીસોં દણ્ડકોં કી વક્તવ્યતા કહના ચાહિયે । પેસા કરને સે એક હજાર છપ્પન આલાપક હોતે હિં । યદ્ સબ કથન એકત્વ કી અપેક્ષા સે સમજના ચાહિયે । અબ પદુત્વ કી વિચક્ષા સે કહતે હિં-

ગૌતમસ્વામી-હે મગવન્ ! નારકોં કે નારક પર્યાય મેં અતીત ક્રોધસમુદ્ઘાત કિતને હિં ?

મગવાન્-હે ગૌતમ ! નારકોં કે નારક પર્યાય મેં અતીત ક્રોધસમુદ્ઘાત અનન્ત હિં, ક્યોંકિ સબ જીવોં મેં અનન્ત ધાર નારકપર્યાય પાઈ હૈ ।

ગૌતમસ્વામી-હે મગવન્ ભાવી ક્રોધસમુદ્ઘાત કિતને હિં ?

મગવાન્-હે ગૌતમ ! નારકોં કે નારકપર્યાય મેં અનાગત ક્રોધસમુદ્ઘાત અનન્ત હૈ ।

હસી પ્રકાર નારકોં કે અસુરકુમાર-પર્યાય મેં ભાવન્ વૈમાનિકપર્યાય મેં અતીત ક્રોધસમુદ્ઘાત અનન્ત હિં ઓર અનાગત ઓ અનન્ત હિં, ક્યોંકિ પૃચ્છા કે

થોવીસ દડકોની વક્તવ્યતા કહેવી નેહએ. એમ કરવાથી એક હજાર છપ્પન આલાપક થાય છે. આ બધુ કથન એકત્વની અપેક્ષાથી સમજવુ નેહએ

હવે બહુત્વની વિવક્ષાથી કહે છે-

શ્રી ગૌતમસ્વામી-હે મગવન્ ! નારકોના નારકપર્યાયમાં અતીત ક્રોધસમુદ્ઘાત કેટલા છે ?

શ્રી મગવાન્-હે ગૌતમ ! નારકોના નારકપર્યાયમાં અતીત ક્રોધસમુદ્ઘાત અનન્ત છે, કેમકે બધા જીવોએ અનન્તવાર નારકપર્યાય મેળવેલ છે

શ્રી ગૌતમસ્વામી-હે મગવન્ ! ભાવી ક્રોધસમુદ્ઘાત કેટલા થાય છે ?

શ્રી મગવાન્-હે ગૌતમ ! નારકોના નારકપર્યાયમાં ભાવી ક્રોધસમુદ્ઘાત અનન્ત છે.

એ જ પ્રકારે નારકોના અસુરકુમાર પર્યાયમાં યાવત્ વૈમાનિક પર્યાયમાં અતીત ક્રોધસમુદ્ઘાત અનન્ત છે અને અનાગત પણ અનન્ત છે, કેમકે પૃચ્છાના સમયમાં રહેલા

પરદ્વાણેસુ સઘ્વત્થ માણિયઘ્વા' એવમ્-ઉક્તરીત્યા સ્વસ્થાનપરસ્થાનેપુ સર્વત્ર-ચતુર્વિંશતિ-
 દણ્ડકપદવાચ્યેપુ ક્રોધસમુદ્ધાતા મણિતઘ્વાઃ, 'સઘ્વજીવાણં ચત્તારિ વિ સમુગ્ધાયા જાવ
 લોમસમુગ્ધાથો જાવ વેમાણિયાણં વેમાણિયત્તે' મર્વજીવાનાં-નૈરયિકાદીનાં ચત્વારોડપિ
 સમુદ્ધાતાઃ-યાવત્-ક્રોધમાનમાયાલોમસમ્વન્ધિનઃ અનન્તા અતીતાઃ સન્તિ, અનાગતાઃ
 કસ્યચિન્ સન્તિ કસ્યચિન્ન સન્તિ, इत्येवं રીત્યા યાવદ્ અસુરકુમારાણાં નાગકુમારાણાં સુવર્ણ
 કુમારાણામ્ અગ્નિકુમારાણાં વિદ્યુત્કુમારાણામ્ ઉદધિકુમારાણા દ્વીપકુમારાણાં દિક્કુમારાણાં
 સ્તનિતકુમારાણાં પૃથિવીકાથિકૈકેન્દ્રિયવિકલેન્દ્રિયપચ્ચેન્દ્રિયતિર્યગ્ચોનિકમનુપ્પવાનવ્યન્તર-
 જ્યોતિષ્કવૈમાનિકાનામ્ પ્રત્યેકં નૈરયિકત્વે યાવદ્-અસુરકુમારાદિત્વે વૈમાનિકત્વાન્તે
 અતીતાઃ ક્રોધસમુદ્ધાતા અનન્તા અવસેયાઃ, અનાગતા અપિ અનન્તાઃ સન્તિ યથાયોગમ્,
 एवं માનસમુદ્ધાતા માયાસમુદ્ધાતા લોમસમુદ્ધાતાશ્ચાપિ વક્તવ્યાઃ, તથા ચ એકેકસ્ય

સમય મેં રહે હુએ જીવાં મેં ઘટુત-સે નારકપર્યાય કી પ્રાપ્તિ કે યોગ્ય હૈ ॥ હસ
 પ્રકાર સમી સ્વસ્થાનોં ઔર પરસ્થાનોં મેં અર્થાત્ ચૌવીસો દણ્ડકોં મેં ક્રોધસમુ-
 દ્ધાત કહ લેના ચાહિએ । નારકો સે લેકર વૈમાનિકો તક સમી જીવોં કે ચારોં
 સમુદ્ધાત અર્થાત્ ક્રોધસમુદ્ધાત, માનસમુદ્ધાત, માયાસમુદ્ધાત ઔર લોમ-
 સમુદ્ધાત અતીત અનન્ત હૈ । અનાગત કિસી કે હૈ, કિસી કે નહીં । હસ પ્રકાર
 અસુરકુમારોં કે, નાગકુમારોં કે, સુવર્ણકુમારોં કે, અગ્નિકુમારોં કે, વિદ્યુત્કુ-
 મારોં કે, ઉદધિકુમારોં કે, દ્વીપકુમારોં કે, દિક્કુમારોં કે, પવનકુમાર સ્ત
 નિતકુમારોં કે, પૃથ્વીકાથિક આદિ એકેન્દ્રિયોં કે, વિકલેન્દ્રિયોં કે પંચેન્દ્રિય-
 તિર્યચોં કે, મનુષ્યોં કે વાનવ્યન્તરોં કે, જ્યોતિષ્કો કે ઔર વૈમાનિકોં કે, નારક-
 પર્યાય મેં, અસુરકુમારપર્યાય મેં યાવત્ વૈમાનિકપર્યાય મેં અતીત ક્રોધસમુદ્-
 ધાત અનન્ત હૈ । અનાગત મી યથયોગ્ય અનન્ત હૈ । હમી પ્રકાર માનસમુદ્ધાત,
 માયાસમુદ્ધાત ઔર લોમસમુદ્ધાત મી કહ લેના ચાહિએ । અર્થાત્ એક-એક

જીવોમાં ઘણા નારક પર્યાયની પ્રાપ્તિને યોગ્ય છે. એ પ્રકારે બધા સ્વસ્થાને અને પરસ્થા-
 નોમાં અર્થાત્ જોવીસે દડકોમાં ક્રોધસમુદ્ધાતકહી લેવો ભેદ છે.

નારકોથી લઇને વૈમાનિકો સુધી બધા જીવોના ચારે સમુદ્ધાત અર્થાત્ ક્રોધસમુદ્ધાત,
 માનસમુદ્ધાત, માયાસમુદ્ધાત, લોમસમુદ્ધાત અતીત અનન્ત છે. અનાગત કોઇના છે,
 કોઇના નથી

એ પ્રકારે અસુરકુમારોના, નાગકુમારોના, સુવર્ણકુમારોના, અગ્નિકુમારોના,
 વિદ્યુત્કુમારોના, ઉદધિકુમારોના, દ્વીપકુમારોના, દિક્કુમારોના, પવનકુમારોના, અને સ્તનિત
 કુમારોના, પૃથ્વીકાથિક આદિ એકેન્દ્રિયોના, વિકલેન્દ્રિયોના, પંચેન્દ્રિયતિર્યચોના, મનુ-
 ષ્યોના, વાનવ્યન્તરોના, જ્યોતિષ્કોના અને વૈમાનિકોના, નારકપર્યાયમાં અસુરકુમારપર્યાયમાં
 યાવત્ વૈમાનિક પર્યાયમાં અતીત ક્રોધસમુદ્ધાત અનન્ત છે, અનાગતપણુ યથાયોગ્ય
 અનન્ત છે. એજ પ્રકારે માનસમુદ્ધાત માયાસમુદ્ધાત અને લોમસમુદ્ધાત પણ કહેવા

નૈરયિકસ્ય નૈરયિકત્વે અનન્તા માનસમુદ્ધાતા અતીતાઃ ભન્તિ, પુરસ્કૃતાઃ-અનાગતાસ્તુ કસ્યચિત્ સન્તિ કસ્યચિન્ન સન્તિ, યસ્ય સન્તિ તસ્ય જઘન્યેન ઇકો વા દ્વૌ વા ત્રયો વા ઉત્કૃષ્ટેન સંખ્યેયા વા અસંખ્યેયા વા અનન્તા વા સન્તિ, પવમ્ પર્કૈરસ્ય અમુકુમારસ્ય નૈરયિકત્વે અનન્તા માનસમુદ્ધાતા અતીતાઃ સન્તિ, માચિનરત્ કસ્યચિત્ સન્તિ કસ્યચિન્ન સન્તિ, યસ્ય સન્તિ તસ્ય જઘન્યેન ઇકો વા દ્વૌ વા ત્રયો વા ઉત્કૃષ્ટેન સંખ્યેયા વા અસંખ્યેયા વા અનન્તા વા સન્તિ, एवं नागकुमारादे नैरयिकत्वे भावनीयम्, एवम् अमुकुमारादित्वे नैरयिकादीनां भावनीयम्, તત્ર યો નૈરયિકઃ પૃચ્છા સમપાદનન્તર માનસમુદ્ધાતં વિનૈવ ઘરણધર્મમાસાઘ નરકાદુદ્વૃત્તઃ સત્ત્વ અન્તરં પરમ્પરયા વા મનુષ્ય-ભવં પ્રાપ્ય સિદ્ધો ભવિષ્યતિ ન પુનર્નરકમાગન્તા તસ્ય અનાગતા માનસમુદ્ધાતા ન સન્તિ યાતુ નૈરયિકઃ સ્વભવે વર્તમાનઃ પુનરપિ વા નરકમાગત્ય સકલમાનસમુદ્ધાતં કૃત્વા

નારક કે નારકપર્યાય મેં અનન્ત માનસમુદ્ધાત અતીત હેં, અનાગત કિસી કે હેં, કિસીકે નહીં । જિસકે હેં, ઉસકે જઘન્ય એક, દો યા ત્રીન હેં, ઉત્કૃષ્ટ સંખ્યાત, અસંખ્યાત અથવા અનન્ત હેં ॥ હસી પ્રકાર એક-એક અસુરકુમાર કે નારક પર્યાય મેં અતીત માનસમુદ્ધાત અનન્ત હેં । ભાવી કિસી કે હેં ઓર કિસી કે નહીં હૈ । જિસ કે હેં, ઉસકે જઘન્ય એક, દો યા ત્રીન ઓર ઉત્કૃષ્ટ સંખ્યાત, અસંખ્યાત અથવા અનન્ત હેં । હસી પ્રકાર નાગકુમાર આદિ કે નારકપર્યાય મેં બી સમગ્ર લેના ચાહિય । હસી પ્રકાર નારક આદિ કે અસુરકુમાર પર્યાય આદિ મેં બી સમગ્ર લેના ચાહિય । ઉન મેં જો નારક પૃચ્છા સમય કે માનસમુદ્ધાત કે વિના હી મરણધર્મ કો પ્રાપ્ત હો કર અનન્તર ભવ મેં અથવા પરમ્પરા સે મનુષ્ય ભવ કો પ્રાપ્ત કર કે સિદ્ધ હો જાણગા, કબી નરક ભવ મેં ઉત્પન્ન નહીં હોગા, ઉસકે ભાવી માનસમુદ્ધાત નહીં હેં, કિન્તુ જો નારક નરક ભવ મેં વર્તમાન હૈ પુનઃ ભવિષ્ય મેં નરકભવ પ્રાપ્ત કરેગા ઓર એકવાર માનસમુદ્ધાત કરકે,

જોઇએ. અર્થાત્ એક એક નારકના નારકપર્યાયમા અનન્ત માનસમુદ્ધાત અતીત છે, અનાગત કોઇન છે, કોઇના નથી જેના છે, તેના જઘન્ય એક, બે અથવા ત્રણ છે, ઉત્કૃષ્ટ સંખ્યાત, અસંખ્યાત અથવા અનન્ત છે. એજ પ્રકારે એક-એક અમુકુમારના નારક પર્યાયમા અતીત માનસમુદ્ધાત અનન્ત છે ભાવી કોઇના છે અને કોઇના નથી જેના છે, તેના જઘન્ય એક, બે અગર ત્રણ અને ઉત્કૃષ્ટ સંખ્યાત, અસંખ્યાત અથવા અનન્ત છે.

એ જ પ્રકારે નાગકુમાર આદિના નારકપર્યાયમા પણ સમગ્ર લેવા જોઇએ. એજ પ્રકારે નારક આદિના અસુરકુમાર પર્યાય આદિમાં પણ સમગ્ર લેવા જોઇએ.

તેમનામાં જે નારક પૃચ્છા સમયના પછી માનસમુદ્ધાતના વિનાજ મરણધર્મને પ્રાપ્ત થઇને અનન્તરભવમાં અથવા પરમ્પરાથી મનુષ્યભવને પ્રાપ્ત કરીને સિદ્ધ થઇ જશે, ક્યારેય નારકભવમા ઉત્પન્ન થશે નહીં, તેના ભાવીસમુદ્ધાત નથી, પરંતુ જે નારકભવમા વર્તમાન છે અગર કરી ભવિષ્યમા નરકભવ પ્રાપ્ત કરશે અને પછી સિદ્ધ થઇ જશે,

કાલકરણેન નરકાદુદ્વૃત્તઃ સન્ સિદ્ધો ભવિષ્યતિ તસ્ય ઈકોડનાગતો માનસમુદ્ઘાતઃ, एवं कस्यचिद् द्वौ कस्यचित् त्रयः, संख्येयवारान नरकागामिनः संख्येयाः, असंख्येयवारान् नरकागामिनोऽसंख्येयाः, अनन्तवारान नरकागामिनोऽनन्ता मानसमुदघाता अनगता बोध्याः, एवं नैरयिकादेरसुरकुमारदित्वेऽवसेयम्, एवं मायासमुदघातेऽपि आलापका ज्ञेयाः, एवं स्वपरस्थानेषु नैरयिकादीनामतीतानागतलोभममुदघातालापका अपि स्वयमूहनीयाः, किन्तु बहुत्वविशिष्टानां नैरयिकादीनां नैमानિકान्तानां नैरयिकत्वादिकं स्वपरस्थाने च क्रोधमानमायालोभसमुदघाता अतीता अनागताश्चानन्ता अवसेयाः, अन्तिमाभिन्नापो यथा-वैमानिकानां भदन्त ! वैमानिकत्वे कियन्तो लोभसमुदघाता अतीताः ? गौतम ! अनन्ता अतीताः, कियन्तः पुरस्कृताः ? गौतम ! अनन्ताः पुरस्कृताः' इत्यवसेयः । सू० ९ ॥

કાલ કરેગા ઔર ફિર મિદ્ધ હો જાણગા, ડમકા ણક અનાગત માનસમુદ્ઘાત સમજના યાહિય । હમ્ની પ્રકાર કિમ્ની કે દો, ઔર કિમ્ની કે ત્રીન માનસમુદ્ઘાત હોતે હૈં । જો સંખ્યાત વાર નરક મેં જાણગા ડમકે સંખ્યાત, જો અસંખ્યાત વાર નરક મેં ઉત્પન્ન હોગા ડમકે અસંખ્યાત ઔર જો અનન્તવાર નરક મેં ગમન કરેગા ડમકે અનન્ત માનસમુદ્ઘાત અનાગત સમજના યાહિય । હસી પ્રકાર નારક આદિ કે અસુરકુમાર આદિ કે પર્યાયોં મેં બી સમજ લેના યાહિય । હસી પ્રકાર માયાકપાય મેં બી આલાપક જાનના યાહિય । હમ્ની પ્રકાર સ્વ-પરસ્થાનો મેં નારક આદિ કે બી અતીત ઔર અનાગત લોભસમુદ્ઘાત સંબંધી આલાપક સ્વયં સોચ લેને યાહિય । પરન્તુ બહુત્વ વિશિષ્ટ નારકોં સે લેકર વૈમાનિકોં તક, નારક પર્યાય આદિ સ્વ-પરસ્થાનોં મેં ક્રોધસમુદ્ઘાત, માન સમુદ્ઘાત, માયાસમુદ્ઘાત ઔર લોભસમુદ્ઘાત અતીત ઔર અનાગત અનન્ત કહને યાહિય । ડન સવ મેં અન્તિમ આલાપક હસ પ્રકાર કહા જાયગા-‘હે

તેના એક અનાગત માનસમુદ્ઘાત સમજવો જોઈએ

એજ પ્રકારે કોઈના જે, અને કોઈના પણ માનસમુદ્ઘાત થાય છે, જે સંખ્યાત-વાર નરકમાં જશે તેના સંખ્યાત, જે અસંખ્યાતવાર નરકમાં ઉત્પન્ન થશે તેના અસંખ્યાત અને જે અનન્તવાર નારકગમનમાં ગમન કરશે તેના અનન્તવાર માનસમુદ્ઘાત અનાગત સમજવો જોઈએ એજ પ્રકારે નારક આદિના અસુરકુમાર આદિના પર્યાયોમાં પણ સમજ લેવા જોઈએ, એજ પ્રકારે માયા કથાયમાં પણ આલાપક જાણવો જોઈએ એજ પ્રકારે સ્વ-પરસ્થાનોમાં નારક આદિના પણ અતીત અને અનાગત લોભસમુદ્ઘાત સંબંધી આલાપક સ્વયં વિચારી લેવા જોઈએ. પરન્તુ ઘણા વિશિષ્ટ નારકોથી લઈને વૈમાનિકો સુધી, નારકપર્યાય આદિ સ્વ-પરસ્થાનોમાં, ક્રોધસમુદ્ઘાત, માનસમુદ્ઘાત, માયાસમુદ્ઘાત અને લોભસમુદ્ઘાત, અતીત અને અનાગત અનન્ત કહેવા જોઈએ તે બધામાં અન્તિમ આલાપક આ પ્રકારે કહેવાશે. હે ભગવન્ ! વૈમાનિકોના વૈમાનિક પર્યાયમાં અતીત લોભ સમુદ્ઘાત કેટલા ?

॥ क्रोधादि समुद्घाताल्पवहुत्ववक्तव्यता ॥

मूलम्-एएसि णं भंते ! जीवाणं कोहसमुग्घाएणं माणसमुग्घाएणं
मायासमुग्घाएणं लोभसमुग्घाएणं य समोहयाणं अकसायसमुग्घाएणं
समोहयाणं असमोहयाणं य कयरे कयरेहिंतो अप्पा वा बहुया वा तुल्ला
वा विसेसाहिया वा ? गोयमा ! सव्वत्थोवा जीवा अकसायसमुग्घाएणं
समोहया, माणसमुग्घाएणं समोहया अणंतगुणा, कोहसमुग्घाएणं समो-
हया विसेसाहिया, मायासमुग्घाएणं समोहया विसेसाहिया, लोभ-
समुग्घाएणं समोहया विसेसाहिया, असमोहया संखेज्जगुणा, एएसि णं
भंते ! नेरइयाणं कोहसमुग्घाएणं माणसमुग्घाएणं मायासमुग्घाएणं
लोभसमुग्घाएणं समोहयाणं असमोहयाणं य कयरे कयरेहिंतो अप्पा
वा बहुया वा तुल्ला वा विसेसाहिया वा ? गोयमा ! सव्वत्थोवा नेर-
इया लोभसमुग्घाएणं समोहया, मायासमुग्घाएणं समोहया संखेज्ज-
गुणा, माणसमुग्घाएणं समोहया संखेज्जगुणा, कोहसमुग्घाएणं समोहया
संखेज्जगुणा, असमोहया संखेज्जगुणा, असुरकुमाराणं पुच्छा, गोयमा !
सव्वत्थोवा असुरकुमाराणं कोहसमुग्घाएणं समोहया, माणसमुग्घाएणं
समोहया संखेज्जगुणा, मायासमुग्घाएणं समोहया संखेज्जगुणा, लोभ-
समुग्घाएणं समोहया संखेज्जगुणा असमोहया संखेज्जगुणा, एवं सव्व-
देवा जाव वेमाणिया, पुढविकाइयाणं पुच्छा, गोयमा ! सव्वत्थोवा
पुढविकाइया माणसमुग्घाएणं समोहया, कोहसमुग्घाएणं मोहया
विसेसाहिया, मायासमुग्घाएणं समोहया विसेसाहिया, लोभस ग्घाएणं
समोहया विसेसाहिया असमोहया संखेज्जगुणा, एवं जाव पंचिदिय-

भगवन् ! वैमानिकों के वैमानिकपर्याय में अतीत लोभसमुद्घात कितने हैं ?

भगवान्-हे गौतम ! अतीत अनन्त हैं । अनागत कितने हैं ? हे गौतम !
अनागत भी अनन्त हैं । ॥ सू० ९ ॥

श्री भगवान्-हे गौतम ! अतीत अनन्त छे. अनागत केत्ला छे ? हे गौतम !
अनागत पय अनन्त छे. ॥ सू० ९ ॥

તિરિક્કજોણિયા, મણુસ્સા જહા જીવા, ણવરં માણસમુગ્ધાણં સમો-
હયા અસંખેજ્જગુણા ॥ સૂ. ૧૦ ॥

છાયા-એતેણં સહુ મદન્ત ! જીવાના ક્રોધસમુદ્ધાતેન માનસમુદ્ધાતેન માયાસમુદ્ધા-
તેન લોભસમુદ્ધાતેન ચ સમવહતાનામ્ અરુપાયસમુદ્ધાતેન સમવહતાનામ્ અસમવહતાનામ્
કતરે કતરેભ્યોડ્ઠ્ઠા વા વહુલા વા તુલ્યા વા વિશેષાધિકા વા ? ગૌતમ ! સંસ્તોકા જીવા
અરુપાયસમુદ્ધાતેન સમવહતાઃ, માનસમુદ્ધાતેન સમવહતા અનન્તગુણાઃ, ક્રોધસમુદ્ધાતેન
સમવહતા વિશેષાધિકાઃ, માયાસમુદ્ધાતેન સમવહતા વિશેષાધિકાઃ, લોભસમુદ્ધાતેન સમ-
વહતા વિશેષાધિકાઃ, અગમ હાઃ મરુચ્ચેયગુણાઃ, એતેણં મણુ મદન્ત ! નેરગિકાણા ક્રોધ-

ક્રોધસમુદ્ધાતાદિ-અલ્પ ચટુરવ

શબ્દાર્થ-(एएणि णं भंते जीवाणं क्रोधसमुग्धाणं माणसमुग्धाणं माया-
समुग्धाणं लोभसमुग्धाणं समोहयाणं) हे भगवन् ! क्रोधसमुद्घात से, मान-
समुद्घात से, मायासमुद्घात से, लोभसमुद्घात से समवहत इन जीवों के
(अकसायसमुग्धाणं समोहया णं) अरुपायसमुद्घात से समवहत (असमोह-
याण य) और असमवहत में (कयरे कयरेहिंती) कौन किससे (अप्पा वा बहुया
वा तुल्ला वा विसेसाहिया वा ?) अल्प, बहुत, तुल्य अथवा विशेषाधिक हैं ?

(गोयमा ! सव्वत्थोवा जीवा) हे गौतम ! मय से कम जीव (अकसाय
समुग्धाणं समोहया) अरुपायसमुद्घात से समवहत हैं (माणसमुग्धाणं
समोहया अणंतगुणा) मानसमुद्घात से समवहत अनन्तगुणा हैं (कोहसमुग्धा-
णं समोहया विसेसाहिया) क्रोधसमुद्घात से समवहत विशेषाधिक हैं (माया-
समुग्धाणं समोहया विसेसाहिया) मायासमुद्घात से समवहत विशेषाधिक

ક્રોધસમુદ્ધાતાદિ-અલ્પ બહુત્વ

શબ્દાર્થ -(एएणि णं भंते ! जीवाणं क्रोधसमुग्धाणं माणसमुग्धाणं मायासमुग्धाणं
लोभसमुग्धाणं समोहयाणं) हे भगवन् ! क्रोधसमुद्घातથી, માનસમુદ્ધાતથી, માયાસમુ-
દ્ધાતથી, લોભસમુદ્ધાતથી સમવહત આ છવેના (અકસાયસમુગ્ધાણં સમોહયાણં)
અરુપાયસમુદ્ધાતથી સમવહત (અસમોહયાણં ય) અને અસમવહતમાં (કયરે કયરેહિંતી)
કોણ કોનાથી (અપ્પા વા વહુયા વા તુલ્લા વા વિસેસાહિયા વા ?) અલ્પ, ઘણા, તુલ્ય અથવા
વિશેષાધિક છે ?

(गोयमा ! सव्वत्थोवा जीवा) हे गौतम ! अधत्थी ओछा, ७५ (अकसायसमुग्धाणं
समोहया) अरुपायसमुद्घातही समवहत छे (माणसमुग्धाणं समोहया अणतगुणा)
मानसमुद्घातही समवहत अनन्तगुणा छे (कोहसमुग्धाणं समोहया विसेसाहिया)
क्रोधसमुद्घातही समवहत विशेषाधिक छे (मायासमुग्धाणं समोहया विसेसाहिया) माया-
समुद्घातही समवहत विशेषाधिक छे (लोभसमुग्धाणं समोहया विसेसाहिया) लोभस-

સમુદ્ઘાતેન માનસમુદ્ઘાતેન માયાસમુદ્ઘાતેન લોભસમુદ્ઘાતેન સમવહતાનામ્ અસમવહતા-
નાશ્ચ કતરે કતરેભ્યોડ્ઘા વા વહુકા વા તુલ્યા વા વિશેષાધિકા વા ? ગૌતમ ! સર્વસ્તોકા
નૈરયિકા લોભસમુદ્ઘાતેન સમવહતાઃ, માયાસમુદ્ઘાતેન સમવહતાઃ સંખ્યેયગુણાઃ, માન-
સમુદ્ઘાતેન સમવહતાઃ સંખ્યેયગુણાઃ, ક્રોધસમુદ્ઘાતેન સમવહતાઃ સંખ્યેયગુણાઃ, અસમવ-
હતાઃ સંખ્યેયગુણાઃ, અસુરકુમારાણાં પૃચ્છા ? ગૌતમ ! સર્વસ્તોકા અસુરકુમારાઃ સ્વલ્પ ક્રોધ-
હૈ (લોભસમુદ્ઘાતેન સમોહ્યા વિશેષાદિયા) લોભસમુદ્ઘાત સે સમવહત વિશે-
ષાધિકા હૈ (અસમોહ્યા સંખ્યેયગુણા) અસમવહત સંખ્યાતગુણા હૈ

(एएसि णं भंते ! नेरइयाणं) हे भगवन् ! इन नारकों में (कोहसमुग्घाएणं)
क्रोधसमुद्घात से (माणसमुग्घाएणं) मानसमुद्घात से (मायासमुग्घाएणं) माया
समुद्घात से (लोभसमुग्घाएणं) लोभसमुद्घात से (समोहयाणं) समवहत
(असमोहयाण य) और असमवहत में से (कयरे कयरेहिंतो) कौन किस से
(अप्पा वा बहुया वा तुल्ला वा विसेसाहिया वा ?) अल्प, बहुत, तुल्य अथवा
विशेषाधिक है ?

(गोयमा ! सव्वत्थोवा नेरइया लोभसमुग्घाएणं समोहया) हे गौतम ! सब
से कम नारक लोभ कषाय से समवहत हैं (मायासमुग्घाएणं समोहया संखेज्ज-
गुणा) मायासमुद्घात से समवहत संख्यातगुणा हैं (माणसमुग्घाएणं समोहया
संखेज्जगुणा) मानसमुद्घात से समवहत संख्यातगुणा हैं (कोहसमुग्घाएणं
समोहया संखेज्जगुणा) क्रोधसमुद्घात से समवहत संख्यातगुणा हैं (असमो-
हया संखेज्जगुणा) असमवहत संख्यातगुणा हैं ।

(असुरकुमाराणं पुच्छा ?) असुरकुमारों संबंधी प्रश्न ? (गोयमा ! सव्व-

धातथी समવહત વિશેષાધિક છે (અસમોહ્યા સંખેજ્જગુણા) અસમવહત સંખ્યાતગણા છે

(एएसिण भंते ! नेरइयाण) हे भगवन् ! आ नारकेभा (कोहसमुग्घाएणं) कोहसमु-
द्घातथी (माणसमुग्घाएण) मानसमुद्घातथी (मायासमुग्घाएणं) मायासमुद्घातथी (लोह
समुग्घाएण) लोभसमुद्घातथी (समोहयाण) समवहत (असमोहयाण य) अने असमवहत
माया (कयरे कयरेहिंतो) कोष कोनाथी (अप्पा वा बहुया वा तुल्ला वा विसेसाहिया वा)
अल्प, धुला, तुल्य अथवा विशेषाधिक છે ?

(गोयमा ! सव्वत्थोवा नेरइया लोभसमुग्घाएण समोहया) हे गौतम ! अधाधी कोह
नारक लोभकषायथी समवहत છે (માયાસમુગ્ધાણ સમોહ્યા સંખેજ્જગુણા) માયાસમુદ્ધાતથી
સમવહત સંખ્યાતગણા છે (માણસમુગ્ધાણ સમોહ્યા સંખેજ્જગુણા) માનસમુદ્ધાતથી
અસમવહત સંખ્યાતગણા છે (કોહસમુગ્ધાણ સમોહ્યા સંખેજ્જગુણા) ક્રોધસમુદ્ધાતથી સમ-
વહત છે. સંખ્યાતગણા (અસમોહ્યા સંખેજ્જગુણા) અસમવહત સંખ્યાતગણા છે.

(असुरकुमाराण पुच्छा ?) असुरकुमारों सम्बन्धी प्रश्न ? (गोयमा ! सव्वत्थोवा

સમુદ્ધાતેન સમવહતાઃ, માનસમુદ્ધાતેન સમવહતાઃ સંખ્યેયગુણાઃ, માયાસમુદ્ધાતેન સમવહતાઃ સંખ્યેયગુણાઃ લોભસમુદ્ધાતેન સમવહતાઃ સંખ્યેયગુણાઃ, અસમવહતાઃ સંખ્યેયગુણાઃ, एवं सर्वदेवाः यावद् वैमानिका, पृथिवीकायिकानां पृच्छा, गौतम ! सर्वस्तोकाः पृथिवीकायिकाः मानसमुदधातेन समवहताः, क्रोयसमुदधातेन समवहता विशेषाधिकाः, मायासमुदधातेन समवहता विशेषाधिकाः, लोभसमुदधातेन समवहता विशेषाधिकाः, असमवहताः सख्येयगुणाः, एवं यावत् पञ्चेन्द्रियतिर्यग्योनिकाः, मनुष्या यथा जीवाः, नवरं मानसमुदधातेन समवहता असंख्येयगुणाः ॥ सू० १० ॥

તથોવા અસુરકુમારાણં કોહસમુદ્ધાણં સમોદ્યા) હે ગૌતમ ! અસુરકુમારો મેં સવ સે કમ ક્રોધસમુદ્ધાત સે સમવહત હે (માણસમુદ્ધાણં સમોદ્યા સંલેજગુણા) માનસમુદ્ધાત સે સમવહત સંખ્યાતગુણા હે (માયાસમુદ્ધાણં સમોદ્યા સંલેજગુણા) માયાસમુદ્ધાત સે સમવહત સંખ્યાતગુણા હે (લોભસમુદ્ધાણં સમોદ્યા સંલેજગુણા) લોભસમુદ્ધાત સે સમવહત સંખ્યાતગુણા હે (અસમોદ્યા સંલેજગુણા) અસમવહત સંખ્યાતગુણા હે ।

(एवं सच्चदेवा जाव वैमानिया) इसी प्रकार वैमानिकों तक सभी देव ।

(પુઢવિકાહ્યાણં પુચ્છા ?) પૃથ્વીકાયિકો મંબંધી પ્રઠન ? (ગોયમા ! સચ્વત્થોવા પુઢવિકાહ્યા માણસમુદ્ધાણં સમોદ્યા) હે ગૌતમ ! સવ સે કમ પૃથ્વીકાયિક માનસમુદ્ધાત સે સમવહત હે (કોહસમુદ્ધાણં સમોદ્યા વિસેસાહ્યા) ક્રોધસમુદ્ધાત સે સમવહત વિશેષાધિક હે (માયાસમુદ્ધાણં સમોદ્યા વિસેસાહ્યા) માયાસમુદ્ધાત સે સમવહત વિશેષાધિક હે (લોભસમુદ્ધાણં સમોદ્યા વિસેસાહ્યા) લોભસમુદ્ધાત સે સમવહત વિશેષાધિક હે (અસમોદ્યા સંલેજગુણા)

અસુરકુમારાણ કોહસમુદ્ધાણ સમોદ્યા) હે ગૌતમ ! અસુરકુમારોમા બધાથી ઓછા ક્રોધ સમુદ્ધાતથી સમવહત છે (માણસમુદ્ધાણ સમોદ્યા સંલેજગુણા) માનસમુદ્ધાતથી સમવહત સંખ્યાતગણ છે (માયાસમુદ્ધાણ સમોદ્યા સંલેજગુણા) માયાસમુદ્ધાતથી સમવહત સંખ્યાતગણ છે (લોભસમુદ્ધાણ સમોદ્યા સંલેજગુણા) લોભસમુદ્ધાતથી સમવહત સંખ્યાતગણ છે. (અસમોદ્યા સંલેજગુણા) અસમવહત સંખ્યાતગણ છે

(एव सच्च देवा जाव वैमानिया) એ જ પ્રકારે વૈમાનિક સુધી બધા દેવ. (પુઢવિકાહ્યાણ પુચ્છા ?) પૃથ્વીકાયિકો મંબંધી પૃચ્છા-પ્રશ્ન (ગોયમા ! સચ્વત્થોવા પુઢવિકાહ્યા માણસમુદ્ધાણ સમોદ્યા) હે ગૌતમ ! બધાથી ઓછા પૃથ્વીકાયિક માનસમુદ્ધાતથી સમવહત છે (કોહસમુદ્ધાણ સમોદ્યા, વિસેસાહ્યા) ક્રોધસમુદ્ધાતથી સમવહત વિશેષાધિક છે (માયાસમુદ્ધાણ સમોદ્યા વિસેસાહ્યા) માયાસમુદ્ધાતથી સમવહત વિશેષાધિક છે (લોભસમુદ્ધાણ સમોદ્યા વિસેસાહ્યા) લોભસમુદ્ધાતથી સમવહત વિશેષાધિક છે (અસમોદ્યા સંલેજગુણા) અસમવહત સંખ્યાતગણ છે (एवं जाव पंचिन्द्रियतिरिक्खजोनिया) એ જ

टीका—अथ क्रोधादिसमुद्घातैः तदन्यसमुद्घातैश्च समवहतानामसमवहतानाञ्च परस्परमल्पबहुत्वं प्ररूपयितुमाह—‘एषसिणं भन्ते ! जीवाणं क्रोहसमुद्घाणं माणसमुद्घाणं मायासमुद्घाणं लोभसमुद्घाणं य समोहयाणं अरुसायसमुद्घाणं ममोहयाणं असमोहयाणं य कथरे कथरेहिंतो अप्पा वा बहुया वा तुल्ला वा विमेषाहिया वा ?’ हे भदन्त ! एतेषां खलु जीवानां क्रोधसमुद्घातेन मानसमुद्घातेन मायासमुद्घातेन लोभसमुद्घातेन च समवहतानाम् अकषायसमुद्घातेन कषायव्यतिरिक्त शेषपट्कसमुद्घातेनेत्यर्थः, समवहतानाम् असमवहतानाञ्च जीवानां मध्ये कतरे कतरेभ्योऽल्पा वा बहुका वा तुल्या वा विशेषाधिका वा भवन्ति ? भगवानाह—‘गोयमा !’ हे गौतम ! ‘सञ्चत्थोवा जीवा अकषायसमुद्घाणं समोहया’ सर्वस्तोका जीवा अकषायसमुद्घातेन—कषायभिन्नेन वेदनादि पट्कसमुद्घातेन ज्जगुणा) असमवहत संख्यातगुणा हैं (एवं जाव पंचिंदियतिरिक्खजोणिया) इसी प्रकार यावत् पंचेन्द्रिय तिर्यग्योनिक (मणुस्सा जहा जीवा) मनुष्य जीवों के समान (णवरं माणसमुद्घाणं समोहया असंखेज्जगुणा) विशेष—मानसमुद्घात से समवहत असंख्यातगुणा हैं । ॥ सू० १० ॥

टीकार्थ—अथ क्रोधादि समुद्घातों से समवहत और उन से भिन्न समुद्घातों से समवहत तथा असमवहत अर्थात् सब प्रकार के समुद्घातों से रहित जीवों के अल्प बहुत्व की प्ररूपणा करते हैं—

गौतमस्वामी—हे भगवन् ! क्रोधसमुद्घात से समवहत, मानसमुद्घात से समवहत, मायासमुद्घात से समवहत, लोभसमुद्घात से समवहत, अकषायसमुद्घात से अर्थात् कषायसमुद्घात से भिन्न छह समुद्घातों में से किसी भी समुद्घात से समवहत, और असमवहत जीवों में से कौन जीव किन से अल्प, बहुत, तुल्य अथवा विशेषाधिक हैं :

भगवान्—गौतम ! सब से कम जीव वे हैं जो अकषायसमुद्घात से सम प्रकार यावत् पंचेन्द्रिय तिर्यग्योनिक (मणुस्सा जहा जीवा) मनुष्य जीवों के समान (णवरं माणसमुद्घाणं समोहया असंखेज्जगुणा) विशेष—मानसमुद्घात से समवहत असंख्यातगुणा हैं ॥ सू० १० ॥

टीकार्थः—हरे क्रोधादि समुद्घातोऽपि समवहतं च तेभनापि भिन्न समुद्घातोऽपि समवहतं अर्थात् अथा प्रकारना समुद्घातोऽपि रहितं एवेना अल्प—बहुत्वनी प्ररूपणा हरे छे—

श्रीगौतमस्वामी—हे भगवन् ! क्रोधसमुद्घातपि समवहतं, मानसमुद्घातपि समवहतं मायासमुद्घातपि समवहतं लोभसमुद्घातपि समवहतं अकषायसमुद्घातपि अर्थात् कषायसमुद्घातपि भिन्न छ समुद्घातमापि केऽपि पञ्च समुद्घातपि समवहतं च असमवहतं एवेना केऽपि एव केनापि अल्प, अधिक तुल्य अथवा विशेषाधिक छे ?

श्री भगवान्—हे गौतम ! अथापि कोऽपि एव तेऽपि छे च अकषायसमुद्घातपि

સમવહતા અપેક્ષાઃ, કપાયવ્યતિરિક્તમમુદ્ધાતસમવહતાના કાચિત્ કદાચિત્ કેષાંચિદેવ પ્રતિનિયતત્વેનોપલભ્યમાનત્વાત્, તેષાંચોત્ક્રુષ્ટેનાપિ રૂપાયમમુદ્ધાતસમવહતાપેક્ષયા અનન્ત-ભાગવર્તિતયા સર્વસ્તોયત્ત્વં વોચ્યમ્, તેભ્યો-‘માયમમુદ્ધાત્ત્વમમોદયા અનંતગુણા’ માન સમુદ્ધાતેન સમવહતા અનન્તગુણા ભવન્તિ, અનન્તાના વનસ્પતિકાગ્રિકજીવાના પૂર્વભવ-સંસ્કારાનુવૃત્તયા માનસમુદ્ધાતે વર્તમાનાના સમુપલભ્યમાનત્વાત્, તદપેક્ષયાડપિ-‘નોદસમુદ્ધા-ત્ત્વમમોદયા વિસેસાદિયા’ ક્રોધસમુદ્ધાતેન સમવહતા વિશેષાધિકાઃ-કિંચિદધિકા ભવન્તિ, માનિજીવાપેક્ષયા ક્રોધિનાં પ્રભૂતત્વાત્, તેભ્યોડપિ-‘માયામમુદ્ધાત્ત્વમમોદયા વિસેસાદિયા’ માયાસમુદ્ધાતેન સમવહતા વિશેષાધિકાઃ-કિંચિદધિકા ભવન્તિ, ક્રોધિજીવા પેક્ષયા માયાવિનાં પ્રભૂતત્વાત્, તદપેક્ષયાડપિ-‘લોભમમુદ્ધાત્ત્વમમોદયા વિસેસાદિયા’ લોભસમુદ્ધાતેન સમવહતા વિશેષાધિકાઃ-કિંચિદધિકા ભવન્તિ, માયાવિ જીવાપેક્ષયા

વહત હૈં, અર્થાત્ કપાયમમુદ્ધાત સે ભિન્ન છહ સમુદ્ધાતોં મેં સે કિસી બી એક સમુદ્ધાત સે સમવહત હૈં । કયોકિ અકપાયસમુદ્ધાત સે સમવહત જીવ ક્વચિત્ કદાચિત્ કોઈ-કોઈ હી પાપ જાતે હૈં । વે ઉત્ક્રુષ્ટ સંગ્ગા મેં મો યદિ હોં તો કપાયસમુદ્ધાત સે સમવહત જીવોં કે અનન્ત ભાગ હી હોતે હૈં । ઇસ કારણ ઉઠ્ઠેં સવ સે કમ કહા હૈં । ડનકી અપેક્ષા માનસમુદ્ધાત સે સમવહત જીવ અનન્તગુણા અધિક હૈં, કયોકિ અનન્ત વનસ્પતિકાગ્રિક જીવ પૂર્વભવ કે સંસ્કારોં કે કારણ માનકપાયસમુદ્ધાત મેં વર્તમાન રહતે હૈં । ડનકી અપેક્ષા બી ક્રોધસમુદ્ધાત સે સમવહત વિશેષાધિક હૈં, કયોકિ માની જીવોં કી અપેક્ષા ક્રોધી જીવ અધિક હોતે હૈં । ડનકી અપેક્ષા માયાસમુદ્ધાત સે સમવહત જીવ વિશેષાધિક હોતે હૈં, કયોકિ ક્રોધી જીવોં કી અપેક્ષા માયાવી અધિક હોતે હૈં । ડનકી અપેક્ષા લોભસમુદ્ધાત સે સમવહત જીવ વિશેષાધિક હોતે હૈં,

સમવહત છે અર્થાત્ કપાયસમુદ્ધાતથી ભિન્ન છ સમુદ્ધાતોમાથી ઠાણ પણ એક સમુદ્ધાતથી સમવહત છે કેમકે અકપાયસમુદ્ધાતથી સમવહત એવ ક્વચિત્-કદાચિત્ કોઈ-કોઈ જ મળી આવે છે. તેઓ ઉત્ક્રુષ્ટ રાખ્યામા પણ નો હોય તો કપાયસમુદ્ધાતથી સમવહત એવોના અનન્તમે ભાગ જ હોય છે.

એ કારણે તેમને બધાથી ઓછા કહ્યા છે તેમની અપેક્ષાએ માનસમુદ્ધાતથી સમવહત એવ અનન્તગુણા અધિક છે, કેમકે અનન્ત વનસ્પતિકાગ્રિક એવ પૂર્વ જીવોના સંસ્કારોને કારણે માનસમુદ્ધાતમાં વર્તમાન રહે છે તેમની અપેક્ષાએ પણ ક્રોધસમુદ્ધાતથી સમવહત વિશેષાધિક છે, કેમકે માની એવોની અપેક્ષાએ ક્રોધી એવ અધિક હોય છે. તેમની અપેક્ષાએ માયાસમુદ્ધાતથી સમવહત એવ વિશેષાધિક હોય છે, કેમકે ક્રોધી એવોની અપેક્ષાએ માયાવી અધિક હોય છે તેમની અપેક્ષાએ લોભસમુદ્ધાતથી સમવહત એવ વિશેષાધિક હોય છે, એમ કહેવાય છે.

કેમકે માયાવી એવોની અપેક્ષાએ લોભી એવ ઘણા વધારે હોય છે. તેમની અપેક્ષાએ

લોમવતામદિપ્રત્યુ ત્વાત્, તેભ્યોઽપિ-‘અસમોદયા સંખેજ્જગુણા’ કેનાપિ સમુદ્ઘાતેન અસમ-
વહતા જીવાઃ સંખપેયગુણા ભવન્તિ, ચતસ્રઽવપિ નિરયતિર્યગમનુષ્યદેવગતિપુ પ્રત્યેકં સમવહ-
તેભ્યોઽસમવહતાનાં સર્વદા સંખપેયગુણતથોપદ્ભ્યમાનન્વાત્, સિદ્ધાનાન્તુ એકેન્દ્રિયાપેક્ષયાઽ
નન્તમાગવર્તિત્વાત્ તેષાં સત્ત્વેઽપિ અત્રાવિવક્ષિતત્વાત્, સમ્પ્રતિ નૈરયિકાદિ ચતુર્વિંશતિદંડ
ક્રમેણ તદેવાત્પવહુત્વં ક્રોધાદિસમુદ્ઘાતસમવહતાનામસમવહતાનામાદ-‘એપસિ ણં મંતે !
નેરહ્યાણં કોહસમુદ્ઘાણં માણસમુદ્ઘાણં માયાસમુદ્ઘાણં લોમસમુદ્ઘાણં સમોદયાણં
અસમોદયાણં ય કયરે કયરેહિતો અપ્પા વા બહુયા વા તુલ્લા વા વિસેસાહિયા વા ?’ હે
મદન્ત ! એનેષાં સ્વલુ નૈરયિકાણાં ક્રોધસમુદ્ઘાતેન માનસમુદ્ઘાતેન માયાસમુદ્ઘાતેન લોમ
સમુદ્ઘાતેન સમવહતાનામ્ અસમવહતાનાશ્ચ મધ્યે કતરે કતરેભ્યોઽરૂપા વા બહુકા વા તુલ્યા
વા વિશેષાધિકા વા ભવન્તિ ? મગવાનાહ-‘ગોયમા !’ હે ગૌતમ ! સત્ત્વત્થોવા નેરહ્યા
લોહસમુદ્ઘાણં સમોદયા’ સર્વસ્તોકા નૈરયિકાઃ લોમસમુદ્ઘાતેન સમવહતા ભવન્તિ, નૈરયિ-

કયોંકિ માયાવી જીવોં કી અપેક્ષા લોમી જીવ ઘટુન અધિક હોતે હૈં । ડનકી
અપેક્ષા મી અસમવહત જીવ સંખ્યાતગુણા હૈં, કયોંકિ નરક, તિર્યચ, મનુષ્ય
ઔર દેવ, ઇન ચારોં ગતિયોં મેં સે પ્રત્યેક ગતિ મેં સમુદ્ઘાત યુક્ત જીવોં કી
અપેક્ષા સમુદ્ઘાત રહિત જીવ સદા સંખ્યાતગુણા અધિક પાપ જાતે હૈં । સિદ્ધ
જીવ એકેન્દ્રિયોં કે અનન્તવેં ભાગ હૈં, પરન્તુ યહાં ડનકો વિવક્ષા નહીં કી ગઈ હૈં ।

અબ નારક આદિ ચૌવીસ દંડકોં કે ક્રમ સે હસી પૂર્વોક્ત અલ્પ વહુત્વ કા
પ્રતિપાદન કરતે હૈં-

ગૌતમસ્વામી-હે મગવન્ ! ક્રોધસમુદ્ઘાત સે, માનસમુદ્ઘાત સે, માયા
સમુદ્ઘાત સે ઔર લોમસમુદ્ઘાતસે સમવહત તથા અસમવહત નારકોં કોન
કિનસે અલ્પ હૈં, વહુત હૈં, તુલ્ય હૈં અથવા વિશેષાધિક હૈં ?

મગવાન્-હે ગૌતમ ! સબ સે કમ નારક લોમસમુદ્ઘાત સે સમવહત ,

પથુ અસમવહત લ્પ અસખ્યાતગણા છે. કેમકે નારક, તિર્યચ મનુષ્ય અને દેવ એ ચારે
ગતિઓમાંથી પ્રત્યેક ગતિમા સમુદ્ઘાત યુક્ત લ્પેની અપેક્ષાએ સમુદ્ઘાત રહિત લ્પ
સદા સખ્યાતગણા અધિક મળી આવે છે. સિદ્ધ લ્પ એકેન્દ્રિયોના અનન્તમે ભાગ છે
પરન્તુ અહીં તેમની વિવક્ષા નથી કરાઈ

હવે નારક આદિ ચૌવીસ દંડકોના ક્રમથી એજ પૂર્વોક્ત અલ્પ બહુત્વનું પ્રતિ-
પાદન કરે છે-

શ્રી ગૌતમસ્વામી-હે મગવન્ ! ક્રોધસમુદ્ઘાતથી, માનસમુદ્ઘાત, માયાસમુદ્ઘાતથી
અને લોમસમુદ્ઘાતથી સમવહત તથા અસમવહત નારકોમા કોય કોનાથી અલ્પ છે, અધિક
છે, તુલ્ય છે અથવા વિશેષાધિક છે ?

શ્રી મગવાન્-હે ગૌતમ ! બધાથી ઓછા નારક લોમસમુદ્ઘાતથી સમવહત છે,
૨૩૨

સમવહતા અવમેયાઃ, કપાયવ્યતિરિક્તમમુદ્ધાતસમવહતાના વાચિત્વં કદાચિન્ કેવાશ્ચિદેવ પ્રતિનિયતત્વેનોપલભ્યમાનત્વાત્, તેષાંત્રોત્કૃષ્ટેનાપિ કપાયમમુદ્ધાતસમવહતાપેક્ષયા અનન્ત-ભાગવર્તિતગા સર્વસ્તોયત્વં વોધ્યમ્, તેભ્યો-‘માણમમુદ્ધાણં સમોદયા અણંતગુણા’ માન સમુદ્ધાતેન સમવહતા અનન્તગુણા ભવન્તિ, અનન્તાનાં વનસ્પતિકાગ્રિકીડાના પૂર્વભવ-સંસ્કારાનુવૃત્તયા માનસમુદ્ધાતે વર્તમાનાનાં સમુપલભ્યમાનત્વાત્, તદપેક્ષયાડપિ-‘ક્રોરસમુદ્ધા-ણં સમોદયા વિસેસાદિયા’ ક્રોધસમુદ્ધાતેન સમવહતા વિશેષાધિકાઃ-કિંચિદધિકા ભવન્તિ, માનિજીવાપેક્ષયા ક્રોધિનાં પ્રભૂતત્વાત્, તેભ્યોડપિ-‘માયામમુદ્ધાણ સમોદયા વિસેસાદિયા’ માયાસમુદ્ધાતેન સમવહતા વિશેષાધિકાઃ-કિંચિદધિકા ભવન્તિ, ક્રોધિજીવા પેક્ષયા માયાવિના પ્રભૂતત્વાત્, તદપેક્ષયાડપિ-‘લોભમમુદ્ધાણ સમોદયા વિસેસાદિયા’ લોભસમુદ્ધાતેન સમવહતા વિશેષાધિકાઃ-કિંચિદધિકા ભવન્તિ, માયાવિ જીવાપેક્ષયા

વહત હૈં, અર્થાત્ કપાયમમુદ્ધાત સે ભિન્ન છત્ત સમુદ્ધાતોં મેં સે કિસી બી એક સમુદ્ધાત સે સમવહત હૈં । કયોકિ અકપાયમમુદ્ધાત સે સમવહત જીવ ક્વચિત્ કદાચિત્ કોઈ-કોઈ હી પાળ જાતે હૈં । વે ઉત્કૃષ્ટ સંગ્ગા મેં મો યદિ હોં તો કપાયસમુદ્ધાત સે સમવહત જીવોં કે અનન્તર્વ ભાગ હી હોતે હૈં । ઇસ કારણ ઉઠ્ઠેં સચ સે કમ કહા હૈં । ડનકી અપેક્ષા માનસમુદ્ધાત સે સમવહત જીવ અનન્તગુણા અધિક હૈં, કયોકિ અનન્ત વનસ્પતિકાગ્રિકીડા જીવ પૂર્વભવ કે સંસ્કારોં કે કારણ માનકપાયસમુદ્ધાત મેં વર્તમાન રહતે હૈં । ડનકી અપેક્ષા બી ક્રોધસમુદ્ધાત સે સમવહત વિશેષાધિક હૈં, કયોકિ માની જીવોં કી અપેક્ષા ક્રોધી જીવ અધિક હોતે હૈં । ડનકી અપેક્ષા માયાસમુદ્ધાત સે સમવહત જીવ વિશેષાધિક હોતે હૈં, કયોકિ ક્રોધી જીવોં કી અપેક્ષા માયાવી અધિક હોતે હૈં । ડનકી અપેક્ષા લોભસમુદ્ધાત સે સમવહત જીવ વિશેષાધિક હોતે હૈં,

સમવહત છે અર્થાત્ કપાયસમુદ્ધાતથી ભિન્ન છ સમુદ્ધાતોમાંથી કોઈ પણ એક સમુદ્ધાતથી સમવહત છે કેમકે અકપાયસમુદ્ધાતથી સમવહત જીવ ક્વચિત્-કદાચિત્ કોઈ-કોઈ જ મળી આવે છે. તેઓ ઉત્કૃષ્ટ રાખ્યામાં પણ જો હોય તો કપાયસમુદ્ધાતથી સમવહત જીવોનો અનન્તમો ભાગ જ હોય છે.

એ કારણે તેમને બધાથી જોછા કહ્યા છે તેમની અપેક્ષાએ માનસમુદ્ધાતથી સમવહત જીવ અનન્તગુણા અધિક છે, કેમકે અનન્ત વનસ્પતિકાગ્રિકીડા જીવ પૂર્વ ભવોના સંસ્કારોને કારણે માનસમુદ્ધાતમાં વર્તમાન રહે છે તેમની અપેક્ષાએ પણ ક્રોધસમુદ્ધાતથી સમવહત વિશેષાધિક છે, કેમકે માની જીવોની અપેક્ષાએ ક્રોધી જીવ અધિક હોય છે. તેમની અપેક્ષાએ માયાસમુદ્ધાતથી સમવહત જીવ વિશેષાધિક હોય છે, કેમકે ક્રોધી જીવોની અપેક્ષાએ માયાવી અધિક હોય છે તેમની અપેક્ષાએ લોભસમુદ્ધાતથી સમવહત જીવ વિશેષાધિક હોય છે, એમ કહેવાય છે.

કેમકે માયાવી જીવોની અપેક્ષાએ લોભી જીવ ઘણા વધારે હોય છે તેમની અપેક્ષાએ

લોભવનામદિપ્રત્યુત્તવાત્, તેભ્યોડપિ-‘અસમોદયા સંલેજ્જગુણા’ કેનાપિ સમુદ્ઘાતેન અસમ-
વહતા જીવાઃ સંલેયેયગુણા ભવન્તિ, ચતસ્રધ્વપિ નિરયતિર્યગમનુષ્યદેવગતિષુ પ્રત્યેક સમવહ-
તેભ્યોડસમવહતાનાં સર્વદા સંલેયેયગુણતપોવત્ત્વમાનન્વાત્, ગિદ્ધાનાન્તુ એકેન્દ્રિયાપેક્ષયાડ
નન્તમાગવર્તિત્વાત્ તેષાં સર્વેડપિ અત્રાવિવક્ષિતત્વાત્, સમ્પ્રતિ નૈરયિકાદિ ચતુર્વિંશતિદણ્ઢ
ક્રમ્યેણ તદેવાલ્પવહુત્વં ક્રોધાદિસમુદ્ઘાતસમવહતાનામમવહતાનામાદ-‘પપ્સિ જં મંતે !
નૈરદયાણં કોદસમુદ્ઘાણં માણસમુદ્ઘાણં માયાસમુદ્ઘાણં લોભસમુદ્ઘાણં સમોદયાણં
અસમોદયાણં ય કયરે કયરેદિતો અપ્પા વા વહુયા વા તુલ્લા વા વિસેસાદિયા વા ?’ હે
મદન્ત ! एनेषां खलु नैरयिकाणां क्रोधसमुदघातेन मानसमुदघातेन मायासमुदघातेन लोभ
समुदघातेन समवहतानाम् अममवहतानाञ्च मध्ये कतरे कतरेभ्योऽल्पा वा बहुला वा तुल्या
वा विशेषाधिका वा भवन्ति ? भगवानाह-‘गोयमा !’ हे गौतम ! सव्वत्थोवा नैरदया
लोदसमुदघाणं समोदया’ सर्वस्वोका नैरयिकाः लोभसमुदघातेन समवहता भवन्ति, नैरयि-

क्योकि मायावी जीनों की अपेक्षा लोभी जीव बहुत अधिक होते हैं । उनकी
अपेक्षा भी असमवहत जीव संख्यातगुणा हैं, क्योंकि नरक, तिर्यच, मनुष्य
और देव, इन चारों गतिधों में से प्रत्येक गति में समुदघात युक्त जीवों की
अपेक्षा समुदघात रहित जीव सदा संख्यातगुणा अधिक पाए जाते हैं । सिद्ध
जीव एकेन्द्रियों के अनन्तवें भाग हैं, परन्तु यहां उनको विवक्षा नहीं की गई है ।

अब नारक आदि चौबीस दंडकों के क्रम से इसी पूर्वोक्त अल्प बहुत्व का
प्रतिपादन करते हैं-

गौतमस्वामी-हे भगवन् ! क्रोधसमुदघात से, मानसमुदघात से, माया
समुदघात से और लोभसमुदघातसे समवहत तथा असमवहत नारकों में कौन
किनसे अल्प हैं, बहुत हैं, तुल्य हैं अथवा विशेषाधिक हैं ?

भगवान्-हे गौतम ! सब से कम नारक लोभसमुदघात से समवहत ,

પણ અસમવહત ઇવ અસખ્યાતગણા છે. કેમકે નારક, તિર્યચ મનુષ્ય અને દેવ એ ચારે
ગતિઓમાથી પ્રત્યેક ગતિમા સમુદ્ઘાત યુક્ત ઇવેની અપેક્ષાએ સમુદ્ઘાત રહિત ઇવ
સદા સંખ્યાતગણા અધિક મળી આવે છે. સિદ્ધ ઇવ એકેન્દ્રિયોના અનન્તવે ભાગ છે
પરન્તુ અહીં તેમની વિવક્ષા નથી કરાઈ.

હે નારક આદિ ચોવીસ દંડોના ક્રમથી એવ પૂર્વોક્ત અલ્પ બહુત્વનું પ્રતિ-
પાદન કરે છે-

શ્રી ગૌતમસ્વામી-હે ભગવન્ ! ક્રોધસમુદ્ઘાતથી, માનસમુદ્ઘાત, માયાસમુદ્ઘાતથી
અને લોભસમુદ્ઘાતથી સમવહત તથા અસમવહત નારકોમા કેયુ કોનાથી અલ્પ છે, અધિક
છે, તુલ્ય છે અથવા વિશેષાધિક છે ?

શ્રી ભગવાન્-હે ગૌતમ ! પદાથી એકા નારક લોભસમુદ્ઘાતથી સમવહત છે,
પ્ર ૧૩૨

વૈત્યર્થઃ સન્તિ ? મગવાનાહ—‘ગોયમા !’ હે ગૌતમ ! ‘ચન્નચ્ચોતા ચપ્પરુમાગણ કોદમમુ-
ગ્ધાણં સમોદયા’ સર્વસ્તોકા અસુરકુમારાઃ સ્વલ્લ ક્રોધસમુદ્ઘાતેન મમાદનાઃ સન્તિ
દેવાનાં સ્વભાવનો લોભવાહુલ્યેન માનાદીનામપિ તદપેક્ષયા તેપામત્પતયા માનાદિતોડપિ
ક્રોધસ્ય તેપામત્પતયા અન્યસમુદ્ઘાતસમવાતાપેક્ષયા ક્રોધ સમુદ્ઘાતસમવહતા અસુરકુમારાઃ
સર્વસ્તોકાઃ સન્તિ, તેભ્યઃ—‘માણમમુગ્ધ ણં સમોદયા સંઘેજ્જગુણા’ માનસમુદ્ઘાતેન સમવહતા
અસુરકુમારાઃ સંઘેયગુણાઃ સન્તિ, અસુરકુમારાદીનાં દેવાના ક્રોધાપેક્ષયા માનસ્ય સંઘેય-
ગુણત્વાત્, તદપેક્ષયાપિ—માયાસમુગ્ધાણ સમોદયા સંઘેજ્જગુણા’ માયાસમુદ્ઘાતેન સમવહતા
અસુરકુમારાઃ સંઘેયગુણાઃ સન્તિ. તદપેક્ષયાડપિ—‘લોભમમુગ્ધાણ મમોદયા સંઘેજ્જગુણા’
લોભસમુદ્ઘાતેન સમવહતા અસુરકુમારાઃ સંઘેયગુણાઃ સન્તિ. અસુરકુમારાણા ક્રોધમાનમાયા
પેક્ષયા લોભસ્ય સંઘેયગુણત્વાત્, તેભ્યોડપિ—‘અપાદયા સંઘેજ્જગુણા’ કેનાપિ તપાયમમુદ્-

મગવાન્—હે ગૌતમ ! સ્વ સે કમ અસુરકુમાર ક્રોધસમુદ્ઘાત સે સમવહત
હૈં । કારણ યહ હૈ કિ દેવોં મેં સ્વભાવતઃ લોભ કી પ્રચુરતા હોતી હૈ, લોભ કી
અપેક્ષા માનકષાય આદિ કી અત્પતા હાંતી હૈ ઓર માન આદિ કી અપેક્ષા
મી ક્રોધ બનમેં અત્પ પાયા જાતા હૈ । અતઃએવ અન્ય સમુદ્ઘાત સે સમવહત
દેવોં કી અપેક્ષા ક્રોધસમુદ્ઘાત સે સમવહત અસુરકુમાર સ્વ સે કમ કહે ગા
હૈં । બનકી અપેક્ષા માનસમુદ્ઘાત સે સમવહત અસુરકુમાર સંઘ્યાતગુણા હૈં,
કયોંકિ અસુરકુમારોં મેં ક્રોધ કી અપેક્ષા માન કી માત્રા અધિક હોતી હૈ—
સંઘ્યાતગુણા હોતી હૈ । માયાસમુદ્ઘાત સે સમવહત અસુરકુમાર સંઘ્યાતગુણા
હૈં । બનકી અપેક્ષા મી લોભસમુદ્ઘાત સે સમવહત સંઘ્યાતગુણા હૈ, કયોંકિ
અસુરકુમારોં મેં ક્રોધ, માન ઓર માયા કી અપેક્ષા લોભ સંઘ્યાતગુણા અધિક
હોતા હૈ । જો અસુરકુમાર કિસી મી સમુદ્ઘાત સે સમવહત નહીં હૈ. લે લોભ-

કેણુ કોનાથી અત્પ, અધિક, તુલ્ય અગર વિશેષાધિક છે ?

શ્રી ભગવાન્—હે ગૌતમ ! બધાથી ઓછા અસુરકુમાર ક્રોધસમુદ્ઘાતથી સમવહત
છે. કારણ એ છે કે—દેવોમા સ્વભાવતઃ લોભની પ્રચુરતા હોય છે, લોભની અપેક્ષાએ માન
કષાય આદિની અત્પતા હોય છે અને માન આદિની અપેક્ષાએ પણ ક્રોધ તેમનામા અત્પ
મળી આવે છે તેથી જ અન્ય સમુદ્ઘાતથી સમવહત દેવોની અપેક્ષાએ ક્રોધસમુદ્ઘાતથી
સમવહત અસુરકુમાર બધાથી ઓછા કહેલા છે તેમની અપેક્ષાએ માનસમુદ્ઘાતથી સમવહત
અસુરકુમાર સંઘ્યાતગણ છે, કેમ કે અસુરકુમારોમા ક્રોધની અપેક્ષાએ માનની મત્રા
અધિક હોય છે, સંઘ્યાતગણ હોય છે માયાસમુદ્ઘાતથી સમવહત અસુરકુમાર સંઘ્યાત
ગણ હોય છે કેમકે અસુરકુમારોમા ક્રોધ, માન, અને માયની અપેક્ષાએ લોભ સંઘ્યાત
ગણ વધિક હોય છે. જે અસુરકુમાર ક્રોધ પણ સમુદ્ઘાતથી સમવહત નથી, તે લોભ
સમુદ્ઘાતથી સમવહતોથી પણ સંઘ્યાતગણ છે, હકિત પૂર્વવત્

ત્વાન્, 'एवं जाव पंचिन्द्रियतिरस्त्रजोगिया' एवम्-पृथिवीकायिका इव यावत्-अपकायिकाः, तेजस्कायिकाः, वायुकायिकाः, वनस्पतिकायिकाः, द्वीन्द्रियाः, त्रीन्द्रियाः, चतुर्गिन्द्रियाः पञ्चेन्द्रियतिर्यग्गोनिना अपि प्रत्येकं सर्वस्तोका मानसमुद्घातेन समवहताः सन्ति, तदपेक्षया क्रोमसमुद्घातेन समवहता विशेषाधिकाः सन्ति, तेभ्योऽपि मायासमुद्घातेन समवहता विशेषाधिकाः सन्ति, तेभ्योऽपि लोमसमुद्घातेन समवहता विशेषाधिकाः सन्ति, तदपेक्षयापि केनापि समुद्घातेन असमवहताः संख्येयगुणा अवसेयाः, 'मणुस्सा जहा जीवा' मनुष्याः क्रोधादि समुद्घातैः समवहता असमवहताश्च यथा जीवाः समुच्चयाः प्रतिपादिता स्तथा प्रतिपत्तव्याः, किन्तु-‘णवरं माणसमुद्घाएणं समोहया असंखेज्जगुणा’ नवरम्-समुच्चयजीवा-पेक्षया विशेषस्तु-कषायत्रयतिरिक्तसमुद्घातसमवहतापेक्षया मानसमुद्घातेन समवहता मनुष्या असंख्येयगुणा भवन्ति, इत्यवनेयम् मनुष्याणां मानवाहुत्योपलब्धेः ॥सू. १०॥

કાયિક વિશેષાધિક છે. ઉનકી અપેક્ષા કિસી બી સમુદ્ધાત સે અસમવહત પૃથિવીકાયિક સંખ્યાતગુણા અધિક છે. ઉનકા વિચાર સમુચ્ચય જીવોં કે સમાન કર લેનાં યાહિય.

પૃથ્વીકાયિકોં કે સમાન અપ્રકાયિક, તેજસ્કાયિક, વાયુકાયિક, વનસ્પતિકાયિક, દ્વીન્દ્રિય, ત્રીન્દ્રિય, ચતુર્ગિન્દ્રિય તથા પચ્ચેન્દ્રિયનિર્ચય મેં બી માનસમુદ્ધાત સે સમવહત સય સે કમ છે. ઉનકી અપેક્ષા ક્રોધસમુદ્ધાત સે સમવહત વિશેષાધિક છે. ઉનકી અપેક્ષા માયાસમુદ્ધાત સે સમવહત વિશેષાધિક છે, ઉનકી અપેક્ષા લોમસમુદ્ધાત સે સમવહત વિશેષાધિક છે ઓર ઉનકી અપેક્ષા બી અસમવહત સંખ્યાતગુણા સમજના યાહિય.

ક્રોધસમુદ્ધાત આદિ સે સમવહત ઓર અસમવહત મનુષ્યોં કી વક્તવ્યતા સમુચ્ચય જીવોં કે સમાન સમજની યાહિય. કિન્તુ સમુચ્ચય જીવોં કી અપેક્ષા મનુષ્યોં મેં વિશેષતા યહ છે કિ અકષાયસમુદ્ધાત સમવહત મનુષ્યોં કી અપેક્ષા

સમવહત પૃથ્વીકાયિક વિશેષાધિક છે. તેમની અપેક્ષાએ કોઈ પણ સમુદ્ધાતથી અસમવહત પૃથ્વીકાયિક સંખ્યાતગણા અધિક છે, તેમના વિચાર સમુચ્ચય જીવોની સમાન કરી લેવા બેઠ્યો, પૃથ્વીકાયિકોની સમાન અપ્રકાયિક, તેજસ્કાયિક, વાયુકાયિક, વનસ્પતિકાયિક, દ્વીન્દ્રિય, ત્રીન્દ્રિય, ચતુર્ગિન્દ્રિય, તથા પચ્ચેન્દ્રિય તિર્ચય પણ માનસમુદ્ધાતથી સમવહત બધાથી જોછા છે તેમની અપેક્ષાએ ક્રોધસમુદ્ધાતથી સમવહત વિશેષાધિક છે. તેમની અપેક્ષાએ માયાસમુદ્ધાતથી સમવહત વિશેષાધિક છે તેમની અપેક્ષાએ લોમસમુદ્ધાતથી સમવહત વિશેષાધિક છે અને તેમની અપેક્ષાએ પણ અસમવહત સંખ્યાતગણા સમજવા બેઠ્યો ક્રોધસમુદ્ધાત આદિથી સમવહત અને અસમવહત મનુષ્યોની વક્તવ્યતા સમુચ્ચય જીવોની સમાન સમજવી બેઠ્યો. પણ સમુચ્ચય જીવોની અપેક્ષાએ મનુષ્યોમાં વિશેષતા એ કે કષાયસમુદ્ધાત સમવહત મનુષ્યોની અપેક્ષાએ માનસમુદ્ધાતથી સમવહત

॥ છાદ્મસ્થિકસમુદ્ધાતવક્તવ્યતા ॥

મૃગ્મ—કહ પં મંતે ! છાઉમત્થિયા સમુગ્ધાયા પળળત્તા ? ગોયમા !
 છ છાઉમત્થિયા સમુગ્ધાયા પળળત્તા, તં જહા—વેયળાસમુગ્ધાણ, કસાય
 સમુગ્ધાણ, મારળંતિયસમુગ્ધાણ, વેઉવિવયસમુગ્ધાણ, તેયાસમુગ્ધાણ, આહા-
 રગસમુગ્ધાણ, નેરફયાળં મંતે ! કહ છાઉમત્થિયા સમુગ્ધાયા પળળત્તા ?
 ગોયમા ! ચત્તારિ છાઉમત્થિયા સમુગ્ધાયા પળળત્તા, તં જહા—વેયળા-
 સમુગ્ધાણ, કસાયસમુગ્ધાણ, મારળંતિયસમુગ્ધાણ, વેઉવિવયસમુગ્ધાણ,
 અસુરકુમારાળં પુછ્છા, ગોયમા ! પંચ છાઉમત્થિયા સમુગ્ધાયા પળળત્તા,
 તં જહા—વેયળાસમુગ્ધાણ, કસાયસમુગ્ધાણ, મારળંતિયસમુગ્ધાણ, વેઉ-
 વિવયસમુગ્ધાણ, તેયગસમુગ્ધાણ, ઇગિદિયવિગલિદિયાળં પુછ્છા,
 ગોયમા ! તિણિ છાઉમત્થિયા સમુગ્ધાયા પળળત્તા, ત જહા—વેયળા-
 સમુગ્ધાણ, કસાયસમુગ્ધાણ, મારળંતિયસમુગ્ધાણ, ણવરં વાઉકાફયાળં
 ચત્તારિ સમુગ્ધાયા પળળત્તા, તં જહા—વેયળાસમુગ્ધાણ, કસાયસમુગ્ધાણ,
 મારળંતિયસમુગ્ધાણ, વેઉવિવયસમુગ્ધાણ, પંચિદિયતિરિક્વજોણિયાળં
 પુછ્છા, ગોયમા ! પચસમુગ્ધાયા પળળત્તા, તં જહા—વેયળાસમુગ્ધાણ, કસા-
 યસમુગ્ધાણ, મારળંતિયસમુગ્ધાણ, વેઉવિવયસમુગ્ધાણ, મળૂસાળ કહ છાઉ
 મત્થિયા સમુગ્ધાયા પળળત્તા ? ગોયમા ! છ છાઉમત્થિયા સમુગ્ધાયા
 પળળત્તા, ત જહા—વેયળાસમુગ્ધાણ, કસાયસમુગ્ધાણ, મારળંતિયસમુ-
 ગ્ધાણ, વેઉવિવયસમુગ્ધાણ, તેયગસમુગ્ધાણ, આહારગસમુગ્ધાણ ॥ સુ૦ ૧૧ ॥

છાયા—કતિ હહ મદન્ત ! છાદ્મસ્થિકા. સમુદ્ધાતાઃ પ્રજ્ઞાતાઃ ? ગૌતમ ! પદ્ છાદ્મસ્થિકાઃ
 સમુદ્ધાતાઃ પ્રજ્ઞાતાઃ, તથથા—વેદનાસમુદ્ધાતાઃ, કપાયસમુદ્ધાતા, મારણાન્તિકસમુદ્ધાતાઃ,
 માનસમુદ્ધાત સે સમવહન મનુષ્ય અસંસ્થાતગુણા હૈં, ક્યોંકિ મનુષ્યોં મેં માન
 કી બહુલતા પાઈ જાતી હૈ ॥ સુ૦ ૧૦ ॥

છાદ્મસ્થિકસમુદ્ધાત

કોશાર્થ—(કહળં મંતે ! છાઉમત્થિયા સમુગ્ધાયા પળળત્તા ?) હે મગવન્ !
 છાદ્મસ્થિક સમુદ્ધાત કિતને કહે હૈં ? (ગોયમા છ છાઉમત્થિયા સમુગ્ધાયા
 મનુષ્ય અસંસ્થાતગુણા છે, કેમકે મનુષ્યોમા માનની બહુલતા મળી આવે છે. ॥ સુ૦ ૧૦ ॥

વૈક્રિય' સમુદ્ઘાતઃ, તૈજસસમુદ્ઘાતઃ, આહારકસમુદ્ઘાતઃ, નૈર્ગ્યિકાણાં ભદન્ત ! કૃતિ છાદ્મ-
સ્થિકાઃ સમુદ્ઘાતાઃ પ્રજ્ઞતાઃ ? ગૌતમ ! ચત્તારિ છાદ્મસ્થિકાઃ સમુદ્ઘાતાઃ પ્રજ્ઞતાઃ, તથા-
વેદનાસમુદ્ઘાતઃ, ક્ષાયસમુદ્ઘાતઃ, મારણાન્તિકસમુદ્ઘાતઃ, વૈક્રિયસમુદ્ઘાતઃ, અસુર-
કુમારાણાં પુચ્છા, ગૌતમ ! પञ्च છાદ્મસ્થિકાઃ સમુદ્ઘાતાઃ પ્રજ્ઞતાઃ, તથા-વેદનાસમુદ્ઘાતઃ,

પણ્ણત્તા) હે ગૌતમ ! છાદ્મસ્થિક-છદ્મસ્થ મેં પાચે જાનેવાહે સમુદ્ઘાત છદ્મ કહે
હે (તં જહા-વેયણાસમુઘાણ, કસાયસમુઘાણ, મારણાન્તિકસમુઘાણ, વેડવિચય
સમુઘાણ, તેયાસમુઘાણ, આહારગસમુઘાણ) વે હસ પ્રકાર હે-વેદનાસમુદ્ઘાત,
ક્ષાયસમુદ્ઘાત, મારણાન્તિકસમુદ્ઘાત, વૈક્રિયકસમુદ્ઘાત, તૈજસસમુદ્ઘાત
ઔર આહારકસમુદ્ઘાત ।

(નેરહયાણં મંતે ! કહ છાદ્મસ્થિકા સમુઘાયા પણ્ણત્તા ?) હે ભગવન ! નારકો
મેં કિતને છાદ્મસ્થિક સમુદ્ઘાત કહે હે ? (ગોયમા ! ચત્તારિ છાદ્મસ્થિકા સમુ
ઘાયા પણ્ણત્તા) હે ગૌતમ ! ચાર છાદ્મસ્થિકસમુદ્ઘાત કહે હે (તં જહા-) વે
હસ પ્રકાર (વેયણાસમુઘાણ, કસાયસમુઘાણ, મારણાન્તિકસમુઘાણ, વેડવિચય-
સમુઘાણ) વેદનાસમુદ્ઘાત, ક્ષાયસમુદ્ઘાત, મારણાન્તિકસમુદ્ઘાત, વૈક્રિયક
સમુદ્ઘાત ।

(અસુરકુમારાણં પુચ્છા) અસુરકુમારો સંબંધી પ્રશ્ન (ગોયમા ! પંચ છાદ્મ-
સ્થિકા સમુઘાયા પણ્ણત્તા) હે ગૌતમ ! પાંચ છાદ્મસ્થિક સમુદ્ઘાત કહે હે (તં

છાદ્મસ્થિક સમુદ્ઘાત

શબ્દાર્થ :- (કહ નં મંતે ! છાદ્મસ્થિકા સમુઘાયા પણ્ણત્તા ?) હે ભગવાન ! છાદ્મસ્થિક
સમુદ્ઘાત કેટલા કલા છે ? (ગોયમા ! છાદ્મસ્થિક સમુઘાયા પણ્ણત્તા) હે ગૌતમ !
છાદ્મસ્થિક છદ્મસ્થમાં મળી આવનારા સમુદ્ઘાત છ કહેલા છે (તં જહા) તે આ
પ્રમાણે છે (વેયણાસમુઘાણ, કસાયસમુઘાણ, મારણાન્તિકસમુઘાણ, વેડવિચયસમુઘાણ, તેયા
સમુઘાણ, આહારગસમુઘાણ) વેદનાસમુદ્ઘાત, ક્ષાયસમુદ્ઘાત, મારણાન્તિકસમુદ્ઘાત, વૈક્રિય
સમુદ્ઘાત, તૈજસસમુદ્ઘાત અને આહારકસમુદ્ઘાત

(નેરહયાણ મંતે ! કહ છાદ્મસ્થિકા સમુઘાયા પણ્ણત્તા ?) હે ભગવાન ! નારકોને કેટલા
છાદ્મસ્થિક સમુદ્ઘાત કલા છે ? (ગોયમા ! ચત્તારિ છાદ્મસ્થિકા સમુઘાયા પણ્ણત્તા) હે
ગૌતમ ! ચાર છાદ્મસ્થિક સમુદ્ઘાત કલા છે (તં જહા) તેઓ આ પ્રકારે (વેયણાસમુઘાણ,
ક્સાયસમુઘાણ, મારણાન્તિકસમુઘાણ, વેડવિચયસમુઘાણ) વેદનાસમુદ્ઘાત, ક્ષાયસમુદ્ઘાત,
મારણાન્તિકસમુદ્ઘાત અને વૈક્રિયસમુદ્ઘાત

(અસુરકુમારાણ પુચ્છા) અસુરકુમારો સંબંધી પ્રશ્ન (ગોયમા ! પંચ છાદ્મસ્થિકા
સમુઘાયા પણ્ણત્તા) હે ગૌતમ ! પાંચ છાદ્મસ્થિક સમુદ્ઘાત કલા છે (તં જહા) તે આ

કપાયસમુદ્ધાતઃ, મારણાન્તિકસમુદ્ધાતઃ, વૈક્રિયસમુદ્ધાતઃ, તૈજસસમુદ્ધાતઃ, પૈન્દ્રિય-
વિકલેન્દ્રિયાણાં પૃચ્છા, ગૌતમ ! ત્રયઙ્ગાદમસ્થિત્વાઃ સમુદ્ધાતાઃ પ્રજ્ઞપ્તાઃ, તથા-વેદનાસમુ-
દ્ધાતઃ, કપાયસમુદ્ધાતઃ, મારણાન્તિકસમુદ્ધાતઃ, નવરં વાયુકાયિકાનાં ચત્તારઃ સમુદ્ધાતાઃ
પ્રજ્ઞપ્તાઃ, તથા-વેદનાસમુદ્ધાતઃ, ૪ કપાયસમુદ્ધાતઃ, મારણાન્તિકસમુદ્ધાતઃ, વૈક્રિયસમુદ્-
ધાતઃ, પૈન્દ્રિયતિર્યગ્યોનિકાનાં પૃચ્છા ગૌતમ ! પશ્ચ સમુદ્ધાતાઃ પ્રજ્ઞપ્તાઃ, તથા-વેદના
સમુદ્ધાતઃ, કપાયસમુદ્ધાતઃ, મારણાન્તિકસમુદ્ધાતઃ, વૈક્રિયસમુદ્ધાતઃ, તૈજસસમુદ્ધાતઃ,

જહા-વેયણાસમુગ્ધાપ, કસાયસમુગ્ધાપ, મારણંતિયસમુગ્ધાપ, વેડવ્વિયસમુ-
ગ્ધાપ, તેયગસમુગ્ધાપ,) વે હમ પ્રકાર હૈ-વેદનાસમુદ્ધાત, કપાયસમુદ્ધાત, મારણાન્તિકસમુદ્ધાત, વૈક્રિયસમુદ્ધાત ઓર તૈજસસમુદ્ધાત ।

(ઈન્દિયધિગ્લિન્દિયાણં પુચ્છા ?) એકેન્દ્રિયો ઓર વિકલેન્દ્રિયો સંબંધી પ્રશ્ન (ગોયમા ! તિણિ છાઝમત્થિયા સમુગ્ધાયા પળ્ળત્તા) હૈ ગૌતમ ! ત્રીન છાઝમત્થિક સમુદ્ધાત કહે હૈ (તં જહા-વેયણાસમુગ્ધાપ, કસાયસમુગ્ધાપ, માર-
ણંતિયસમુગ્ધાપ) વે હમ પ્રકાર-વેદનાસમુદ્ધાત, કપાયસમુદ્ધાત, મારણા-
ન્તિકસમુદ્ધાત (નવરં) વિશેષ (વાઝકાહ્યાણં ચત્તારિ સમુગ્ધાયા પળ્ળત્તા)
વાયુકાયિકોં મૈં ચાર સમુદ્ધાત કહે હૈ (ત જહા-વેયણાસમુગ્ધાપ, કસાયસમુ-
ગ્ધાપ, મારણંતિયસમુગ્ધાપ, વેડવ્વિયસમુગ્ધાપ) વે હમ પ્રકાર-વેદનાસમુદ્ધાત,
કપાયસમુદ્ધાત, મારણાન્તિકસમુદ્ધાત, વૈક્રિયસમુદ્ધાત ।

(પંચિન્દિયતિરિક્લજોણિયાણં પુચ્છા ?) પંચેન્દ્રિયતિર્યચો સંબંધી પ્રશ્ન ?
(ગોયમા ! પંચ સમુગ્ધાયા પળ્ળત્તા) હૈ ગૌતમ ! પાંચ સમુદ્ધાત કહે હૈ (તં જહા-
વેયણાસમુગ્ધાપ કસાયસમુગ્ધાપ, મારણંતિયસમુગ્ધાપ, વેડવ્વિયસમુગ્ધાપ,

પ્રકારે (વેયણાસમુગ્ધાપ, કસાયસમુગ્ધાપ, મારણતિયસમુગ્ધાપ વેડવ્વિયસમુગ્ધાપ, તેયગસમુ-
ગ્ધાપ) વેદનાસમુદ્ધાત, કપાયસમુદ્ધાત, મારણાતિકસમુદ્ધાત, વૈક્રિયસમુદ્ધાત અને તૈજસસમુદ્ધાત

(ઈન્દિય, વિગ્લિન્દિયાણં પુચ્છા) એકેન્દ્રિયો અને વિકલેન્દ્રિયો સંબંધી પ્રશ્ન (ગોયમા !
તિણિ છાઝમત્થિયા સમુગ્ધાયા પળ્ળત્તા) હૈ ગૌતમ ! ત્રણ છાઝમત્થિકસમુદ્ધાત કહ્યા છે
(તં જહા) તે આ પ્રકારે (વેયણાસમુગ્ધાપ કસાયસમુગ્ધાપ, મારણંતિયસમુગ્ધાપ) વેદનાસમુદ્ધાત
કપાયસમુદ્ધાત અને મારણાતિકસમુદ્ધાત

(નવરં) વિશેષ (વાઝકાહ્યાણં ચત્તારિ સમુગ્ધાયા પળ્ળત્તા) વાયુકાયિકોમા ચાર સમુદ્ધા-
ત કહ્યા છે (ત જહા) તે આ પ્રકારે (વેયણાસમુગ્ધાપ, કસાયસમુગ્ધાપ, મારણંતિયસમુગ્ધાપ,
વેડવ્વિયસમુગ્ધાપ) વેદનાસમુદ્ધાત, કપાયસમુદ્ધાત, મારણાતિકસમુદ્ધાત અને વૈક્રિયસમુદ્ધાત

(પંચિન્દિયતિરિક્લજોણિયાણં પુચ્છા) પંચેન્દ્રિય તિર્યચો સંબંધી પ્રશ્ન (ગોયમા !
પંચસમુગ્ધાયા પળ્ળત્તા) હૈ ગૌતમ ! પાંચ સમુદ્ધાત કહ્યા છે (ત જહા) તે આ પ્રકારે

मनुष्याणां कति छाद्मस्थिकाः समुद्घाताः प्रज्ञप्ताः ? भगवन् ! पट् छाद्मस्थिकाः समुद्घाताः प्रज्ञप्ताः तद्यथा- वेदनासमुद्घातः, कषायसमुद्घातः, भागणान्तिकसमुद्घातः, वैक्रिय समुद्घातः, तैजससमुद्घातः, आहारसमुद्घातः । सू० १॥

टीका-अथ छाद्मस्थिकसमुद्घातानां प्ररूपयितुमाह-‘पट् ण भवे । छाउमत्थिया स घाया पणत्ता ?’ हे भदन्त ! कति खलु छाद्मस्थिकाः-छद्मस्थिकसमुद्घातः समुद्घाताः प्रागुक्तरूपाः प्रज्ञप्ताः ? भगवानाह-‘गोयमा !’ हे गौतम ! ‘छ छाउमत्थिया समुग्घाया पणत्ता’ पट् छाद्मस्थिकाः समुद्घाताः प्रज्ञप्ताः, ‘तं जहा-वेयणासमुग्घाए, कसाय तेयगसमुग्घाए’ वे इस प्रकार हैं-वेदना समुद्घात, कषायसमुद्घात, मारणान्तिकसमुद्घात वैक्रियसमुद्घात, तैजससमुद्घात ।

(मणूसाणं कह छाउमत्थिया समुग्घाया पणत्ता ?) हे भगवन् ! मनुष्यों के कितने छाद्मस्थिकसमुद्घात कहे हैं ? (गोयमा ! छ छाउमत्थिया समुग्घाया पणत्ता) हे गौतम ! छह छाद्मस्थिकसमुद्घात कहे हैं (तं जहा वेयणासमुग्घाए, कसाय समुग्घाए, मारणान्तिकसमुग्घाए, वेउन्वियसमुग्घाए, तेयगसमुग्घाए, आहारगसमुग्घाए) वे इस प्रकार-वेदनासमुद्घात, कषायसमुद्घात, मारणान्तिकसमुद्घात, वैक्रियसमुद्घात, तैजससमुद्घात और आहारकसमुद्घात । सू० ११॥

टीकार्थ-अथ छद्मस्थ को होनेवाले समुद्घातों का कथन किया जाता है-

गौतमस्वामी-हे भगवन् ! छाद्मस्थिक अर्थात् छद्मस्थ संबंधी समुद्घात कितने हैं ?

भगवान्-हे गौतम ! छाद्मस्थिक समुद्घात छह कहे हैं, जो इस प्रकार हैं-(१) वेदनासमुद्घात (२) कषायसमुद्घात, (३) मारणान्तिकसमुद्घात (४)

(वेयणासमुग्घाए, कसायसमुग्घाए, मारणान्तिकसमुग्घाए, वेउन्वियसमुग्घाए, तेयगसमुग्घाए) वेदनासमुद्घात, कषायसमुद्घात, मारणान्तिकसमुद्घात वैक्रियसमुद्घात अने तैजससमुद्घात

(मणूसाण कह छाउमत्थिया समुग्घाया पणत्ता ?) मनुष्याणां केटवा छाद्मस्थिक समुद्घात कहां छे ? (गोयमा ! छ छाउमत्थिया समुग्घाया पणत्ता) हे गौतम ! छ छद्मस्थिक समुद्घात कहां छे (तं जहा) ते आ प्रभाण्णे (वेयणासमुग्घाए, कसायसमुग्घाए, मारणान्तिकसमुग्घाए, वेउन्वियसमुग्घाए, तेजगसमुग्घाए, आहारगसमुग्घाए) वेदनासमुद्घात, कषायसमुद्घात, मारणान्तिक समुद्घात, वैक्रियसमुद्घात, तैजससमुद्घात, अने आहारकसमुद्घात । सू० ११॥

टीकार्थ-इहे छद्मस्थ थनारा समुद्घातकेलु कथन कराय छे-

श्री गौतमस्वामी-हे भगवन् ! छाद्मस्थिक अर्थात् छद्मस्थ संबंधी समुद्घात केटवा छे ?

श्री भगवान्-हे गौतम ! छाद्मस्थिक समुद्घात छ कहां छे, जे आप्रकारे-(१) वेदना

સમુદ્ધાપ, મારણંતિયસમુદ્ધાપ, વેડક્રિયસમુદ્ધાપ, ત્રિયામમુદ્ધાપ, આહારકમમુદ્ધાપ' તથા
-વેદનાસમુદ્ધાતઃ, કપાયમમુદ્ધાતઃ, મારણાન્તિકમમુદ્ધાતઃ, વૈક્રિયસમુદ્ધાતઃ, તૈજસ
સમુદ્ધાતઃ, આહારકસમુદ્ધાતઃ, મમ્પ્રતિ નૈર્ગિયાનાં ચતુર્વિનિવૃત્તક્રમેણ છાદ્મ-
સ્થિયસમુદ્ધાતાન પ્રરૂપયિતુમાદ 'નેરુદ્ધા પં મંત્રે । ૪૩ છાદ્મસ્થિયા સમુદ્ધાયા પળ્લતા ?
હે ભદન્ત ! નૈર્ગિયાનાં કૃતિ છાદ્મસ્થિયાઃ સમુદ્ધાતાઃ પ્રજ્ઞપ્તાઃ ? મગવાનાદ- 'ગૌતમ !'
હે ગૌતમ ! 'ચત્તારિ છાદ્મસ્થિયા સમુદ્ધાયા પળ્લતા' ચત્તારકુદ્ધાદ્ગથિયાઃ સમુદ્ધાતા
નૈર્ગિયાનાં પ્રજ્ઞપ્તાઃ, 'તં જદ્દા-વેગણામમુદ્ધાપ, તમ.યમમુદ્ધાપ, મારણંતિયમમુદ્ધાપ, વેડ
વિયમમુદ્ધાપ' તથા-વેદનામમુદ્ધાતઃ, કપાયમમુદ્ધાતઃ, મારણાન્તિકમમુદ્ધાતઃ, વૈક્રિય-
સમુદ્ધાતઃ, નૈર્ગિયાનાં તેજોલ્લધિદારકલ્લધિદારકમમુદ્ધાતઃ તૈજસમુદ્ધાતાદારકમમુદ્ધાતા
સંભવાન્ માધ્યાચ્ચાર એ સમુદ્ધાતાશ્ચદ્મસ્થિયાચ્ચાયા સંભવન્તિ, 'અસુરકુમારાણં પુન્છા'
અસુરકુમારાણં 'કયન્તકુદ્ધાદ્મસ્થિયાઃ સમુદ્ધાતાઃ પ્રજ્ઞપ્તાઃ ?' એતિ પુન્છા, મગવાનાદ-
વૈક્રિયમમુદ્ધાત (૫) તૈજસમમુદ્ધાત (૬) આહારકમમુદ્ધાત ।

અપ નારક આદિ ચોવીસ દંડકોં કે ક્રમ સં છાદ્મસ્થિક સમુદ્ધાતોં કો
પ્રરૂપણા કરતે હૈં-

ગૌતમસ્વામી-હે મગવન્ ! નારકોં કે છાદ્મસ્થિક સમુદ્ધાત કિતને કહે
ગયે હૈં ?

મગવાન્-હે ગૌતમ ! નારકોં કે છાદ્મસ્થિક સમુદ્ધાત ચાર કહે હૈં, યથા-
(૧) વેદનાસમુદ્ધાત (૨) કપાયસમુદ્ધાત (૩) મારણાન્તિકમમુદ્ધાત ઓર (૪)
વૈક્રિયસમુદ્ધાત । નારકોં મેં તેજોલ્લધિ ઓર આહારકલ્લધિ કા અભાવ હોને
સે તૈજસસમુદ્ધાત ઓર આહારકસમુદ્ધાત નહીં હોતા ।

ગૌતમસ્વામી-હે મગવન્ ! અસુરકુમારોં મેં છાદ્મસ્થિક સમુદ્ધાત કિતને
હોતે હૈં ?

સમુદ્ધાત (૨) કપાયસમુદ્ધાત (૩) મારણાન્તિકસમુદ્ધાત (૪) વૈક્રિયસમુદ્ધાત (૫)
તૈજસસમુદ્ધાત (૬) આહારકસમુદ્ધાત

હવે નારક આદિ ચોવીસ દંડકોં ના કમથી છાદ્મસ્થિકસમુદ્ધાતની પ્રરૂપણા કરે છે-

શ્રી ગૌતમસ્વામી-હે ભગવન્ ! નારકોના છાદ્મસ્થિક સમુદ્ધાત કેટલા કહેલા છે ?

શ્રી ભગવાન્ હે ગૌતમ ! નારકોના છાદ્મસ્થિકસમુદ્ધાત ચાર કહેલા છે-જેમકે (૧)

વેદનાસમુદ્ધાત, (૨) કપાયસમુદ્ધાત (૩) મારણાન્તિકસમુદ્ધાત (૪) વૈક્રિયસમુદ્ધાત નાર
કોના તેજોલ્લધિ અને આહારકલ્લધિનો અભાવ હોવાથી તૈજસસમુદ્ધાત અને આહારક
સમુદ્ધાત નથી હોતા.

શ્રી ગૌતમસ્વામી-હે ભગવન્ ! અસુરકુમારોમાં છાદ્મસ્થિકસમુદ્ધાત કેટલા હોય છે ?

શ્રી ભગવાન્-હે ગૌતમ ! અસુરકુમારોમાં પાંચ છાદ્મસ્થિકસમુદ્ધાત હોય છે,

‘ગોયમા !’ હે ગૌતમ ! ‘પંચ છાઉમત્થિયા સમુદ્ઘાયા પળ્લત્તા’ યથા છાદ્મરિથકાઃ સમુદ્ઘાતા અસુરકુમારાણાં પ્રજ્ઞતાઃ ‘તં જહા-વેયણાસમુદ્ઘાપ, કસાયસમુદ્ઘાપ, મારણતિયસમુદ્ઘાપ, વેઉવિવયસમુદ્ઘાપ, તેયગસમુદ્ઘાપ’ તથથા-વેદનાસમુદ્ઘાતઃ, કષાયસમુદ્ઘાતઃ, મારણાન્તિક સમુદ્ઘાતઃ, વૈક્રિયસમુદ્ઘાતઃ, તૈજસસમુદ્ઘાતશ્ચ, તથા ચ દેવાનાં ચૃદ્દેશપૂર્વાધિનમાભાવેન મવપ્રત્યયાન્ન તેપામાહારકલબ્ધમાગાદ્ આહારકમુદ્ઘાતો ન સંભવતિ, કિન્તુ તેપાં તેજો-લબ્ધિસદ્માવેન તૈજસસમુદ્ઘાતઃ સંભવત્યેત તસગાદ્ અસુરકુમારાણામપિ દેવિશિષ્ટત્વાદ્ આહારકસમુદ્ઘાતવર્જિતાઃ, શોષાઃ પશ્ચસમુદ્ઘાતાઃ પ્રદર્શિતાઃ, ઇતિ માતઃ, ગૌતમઃ પૃચ્છતિ- ‘એગિદિચવિગલિન્દ્રિયાણં પુચ્છા’ એકેન્દ્રિયવિકલેન્દ્રિયાણાં કિયન્તઃછાદ્મરિથકાઃસમુદ્ઘાતાઃ પ્રજ્ઞતાઃ ? ઇતિ પૃચ્છા, મગવાનાહ-‘ગોયમા !’ હે ગૌતમ ! ‘તિણ્ણિ છાઉમત્થિયા સમુદ્ઘાયા પળ્લત્તા’ ત્રયવછાદ્મસ્થિકાઃ સમુદ્ઘાતા એકેન્દ્રિયાણાં વાયુપર્જિતાનાં વિકલેન્દ્રિયાણાશ્ચ

મગવાન્-હે ગૌતમ ! અસુરકુમારોં મેં પાંચ છાદ્મસ્થિક સમુદ્ઘાત હોતે હેં, યથા-(૧) વેદનાસમુદ્ઘાત (૨) કષાયસમુદ્ઘાત (૩) મારણાન્તિકસમુદ્ઘાત (૪) વૈક્રિયસમુદ્ઘાત ઓર (૫) તૈજસસમુદ્ઘાત । દેવ ચૌદહ પૂર્વોં કે જ્ઞાતા નહીં હોતે અતઃ ઓર મવ કે કારણ સે મી આહારકલબ્ધિ સે રહિત હોતે હેં । હસસે ડનમેં આહારકસમુદ્ઘાત કા સંભવ નહીં હેં । કિન્તુ તેજોલબ્ધિ ડનમેં હોતી હે, અતએવ તૈજસસમુદ્ઘાત તો સંભવ હે । અસુરકુમાર મી દેવ હેં, અતએવ આહારકસમુદ્ઘાત કે સિવાય શેષ પાંચ છાદ્મસ્થિક સમુદ્ઘાત ડનમેં કહે ગએ હેં ।

ગૌતમસ્વામી-હે મગવન્ ! એકેન્દ્રિયોં ઓર વિકલેન્દ્રિયોં મેં છાદ્મસ્થિક સમુદ્ઘાત કિતને કહે હેં ?

મગવાન્-હે ગૌતમ ! એકેન્દ્રિયોં ઓર વિકલેન્દ્રિયોં મેં ત્રીન છાદ્મસ્થિક સમુદ્ઘાત કહે હેં, વે હસ પ્રકાર હેં-(૧) વેદનાસમુદ્ઘાત (૨) કષાયસમુદ્ઘાત (૩) મારણાન્તિકસમુદ્ઘાત । વાયુકાયિકકો છોડકર એકેન્દ્રિયોં મેં ઓર વિકલે-

એમકે (૧) વેદનાસમુદ્ઘાત (૨) કષયસમુદ્ઘાત (૩) મારણાન્તિકસમુદ્ઘાત (૪) વૈક્રિય-સમુદ્ઘાત (૫) તૈજસસમુદ્ઘાત દેવ ચૌદપૂર્વના જ્ઞાતા નથી હોતા તેથી અને ભવના કારણે પણ આહારક લબ્ધિથી રહિત હોય છે તેથી તેમનામા આહારક સમુદ્ઘાતનો સંભવ નથી. પણ તેજોલબ્ધિ તેમનામા હોય છે, તેથી તૈજસસમુદ્ઘાતનો સંભવ છે, અસુરકુમાર પરણુ દેવ છે, તેથી જ આહારકસમુદ્ઘાતના સિવાય શેષ પાંચ છાદ્મસ્થિક સમુદ્ઘાત તેમનામા કહેલા છે.

શ્રી ગૌતમસ્વામી-હે મગવન્ ! એકેન્દ્રિયો અને વિકલેન્દ્રિયોમા છાદ્મસ્થિક સમુદ્ઘાત કેટલા કહેલા છે ?

શ્રી મગવાન્-હે । ગૌતમ ! એકેન્દ્રિયો અને વિકલેન્દ્રિયોમા ત્રણુ છાદ્મસ્થિક સમુદ્ઘાત કહેલા છે, તેઓ આ પ્રકારે છે-(૧) વેદનાસમુદ્ઘાત (૨) કષાયસમુદ્ઘાત (૩) મારણાન્તિકસમુદ્ઘાત. વાયુકાયિકો સિવાય એકેન્દ્રિયોમા અને વિકલેન્દ્રિયોમા વૈક્રિયલબ્ધિ,

પ્રજ્ઞતાઃ, 'તં જહા-વેયનામમુદ્ધાપ કમાયમમુદ્ધાપ મરણનિયમમુદ્ધાપ' તદ્વથા વેદનામમુદ્ધા-
 ઘાતઃ, કપાયમમુદ્ધાતઃ, મારણાન્તિકમમુદ્ધાતઃ, તથા ચ વાયુવર્તિતકેન્દ્રિયવિકલ્લેન્દ્રિયાણાં
 વૈક્રિયાહારકતેજોલબ્ધીનામમદ્ભાવેન તેષામ્ તન્ ત્રિનયમમુદ્ધાતામંભવાદ્ આઘાત્ત્રયો વેદના
 કપાયમરણલક્ષણાઃ સમુદ્ધાતા ઉક્તાઃ કિન્તુ-‘જાત્ર વાડકાડયાણં ચનારિ સમુદ્ધાયા પળ્લતા’
 નવરં વાયુકાર્યકાનાં ચત્તારઃ સમુદ્ધાતાઃ પ્રજ્ઞતાઃ ‘ત જહા-વેયનામમુદ્ધાપ, કમાયમમુ-
 દ્ધાપ, માર્ગાન્તયસમુદ્ધાપ, વેડન્નિયમમુદ્ધાપ’ તદ્વથા-વેદનામમુદ્ધાતઃ, કપાયમમુદ્ધાતઃ,
 મારણાન્તિકમમુદ્ધાતઃ, વૈક્રિયમમુદ્ધાતઃ, ચાદરપર્યાપ્તાનાં વાયુકાર્યકાનાં વૈક્રિયલબ્ધેઃ
 સદ્ભાવેન વૈક્રિયમમુદ્ધાતમ્યાપિ સમ્ભતાન્ ગૌતમઃ પૂચ્છતિ-‘પંચેન્દ્રિયતિરિગ્ચત્તોણિનાણં
 પુચ્છા’ પચ્ચેન્દ્રિયતિરિગ્ચોનિકરુનાં તિયન્નાદ્દાદ્મસ્થિકાઃ સમુદ્ધાતાઃ પ્રજ્ઞતાઃ ?’ इति पृच्छा,
 भगवानाह-‘गौतमा !’ हे गौतम ! ‘पञ्चममुदधाया पण्णत्ता’ पञ्चममुदधाताः पञ्चेन्द्रिय-
 तिरिग्योनिकाया छद्मसमाप्त्यायां प्रज्ज्ञताः, ‘तं जहा-वेयणाममुदधाप, कमायसमुदधाप,
 निद्रियो में वैक्रियलब्धि, तेजमलब्धि और आहारकलब्धि नहीं होनी, अतएव
 तीन समुदघात का उनमें संगत नहीं है, इस कारण उनमें प्रारंभ के तीन समुद-
 घात वेदनासमुदघात, कषायसमुदघात और मारणान्तिकसमुदघात ही कहे गए
 हैं। विशेषता यह है कि वायुकार्मिकों में चार समुदघात होते हैं, जो इस
 प्रकार हैं-(१) वेदनासमुदघात (२) कषायसमुदघात (३) मारणान्तिकसमुदघात
 (४) वैक्रियसमुदघात। बादरपर्याप्त वायुकार्मिकों में वैक्रियलब्धि का सद्भाव
 होने से वैक्रियसमुदघात भी होता है।

गौतमस्वामी-हे भगवन् ! पचेन्द्रियतिरिग्वो में कितने छाद्मस्थिक समुदघात
 होते हैं ?

भगवान्-हे गौतम ! पंचेन्द्रियतिरिग्वो में पांच छाद्मस्थिक समुदघात
 होते हैं, वे इस प्रकार हैं-(१) वेदनासमुदघात (२) कषायसमुदघात (३) मारणा

તૈજસ્વલ્લબ્ધિ અને આહારલ્લબ્ધિ નથી હોતી, તેથી ત્રણ સમુદ્ધાતને તેમનામાં સ ભવ નથી,
 એ કારણે તેમનામાં પ્રારંભના ત્રણ સમુદ્ધાત-વેદનાસમુદ્ધાત, કપાયસમુદ્ધાત, મારણાન્તિક-
 સમુદ્ધાત. વિશેષતા એ છે કે વાયુકાર્યકાનાં ચાર સમુદ્ધાત થાય છે જે આ પ્રકારે છે (૧)
 (૧) વેદનાસમુદ્ધાત (૨) કષાયસમુદ્ધાત (૩) મારણાન્તિકસમુદ્ધાત (૪) અને વૈક્રિય-
 સમુદ્ધાત. બાદર પર્યાપ્ત વાયુકાર્યકાનાં વૈક્રિયલ્લબ્ધિને સદ્ભાવ હોવાથી વૈક્રિયસમુદ્ધાત
 પણ થાય છે

શ્રી ગૌતમસ્વामी-હે ભગવન્ ! પચેન્દ્રિયતિરિગ્ચોમાં કેટલા છાદ્મસ્થિક સમુદ્ધા-
 ઘાત થાય છે ?

શ્રી ભગવાન્-હે ગૌતમ ! પચેન્દ્રિયતિરિગ્ચોમાં પાંચ છાદ્મસ્થિક સમુદ્ધાત થાય
 છે, તે આ પ્રકારે છે-(૧) વેદનાસમુદ્ધાત (૨) કષાયસમુદ્ધાત (૩) મારણાન્તિકસમુદ્ધાત

મારણંતિયસમુદ્ધાપ, વેડન્વિયસમુદ્ધાપ, તેયમગમુદ્ધાપ' તથા-વેદનામમુદ્ધાતઃ, કપાય-સમુદ્ધાતઃ, મારણાન્તિકસમુદ્ધાતઃ, વૈક્રિયસમુદ્ધાતઃ, તૈજસમુદ્ધાતઃ, પંચેન્દ્રિયતિયે ગ્યોનિકાનાં ચતુર્દશપૂર્વાધિગમામાદેન તેપામાહારકલ્લિવેરમાવાદ આહારકસમુદ્ધાતો ન સંભવતિ, તદ્ભિન્નાઃ પશ્ચાપિ સમુદ્ધાતા સ્તેપાં છાદ્મસ્થિકાઃ સંભવન્તીતિ ભાવઃ ગૌતમઃ પૂઞ્ઞતિ-‘મણુસાણં કઠ્ઠ છાઉમત્થિયા સમુદ્ધાયા પળ્લત્તા?’ મનુષ્યાણાં કતિ છાદ્મસ્થિકાઃ સમુદ્ધાતાઃ પ્રજ્ઞાતાઃ?, મગવાનાદ-‘ગોયમા !’ હે ગૌતમ ! ‘છ છાઉમત્થિયા સમુદ્ધાયા પળ્લત્તા’ પદ્ છાદ્મસ્થિકાઃ સમુદ્ધાતા મનુષ્યાણાં પ્રજ્ઞાતાઃ, તે જગ-વેયણામમુદ્ધાપ, કસાયસમુદ્ધાપ, મારણંતિયસમુદ્ધાપ, વેડન્વિયસમુદ્ધાપ, તેયમગમુદ્ધાપ આહારગસમુદ્ધાપ’ તથા-વેદના સમુદ્ધાતઃ, કપાયસમુદ્ધાત, મારણાન્તિકસમુદ્ધાતઃ, વૈક્રિયમમુદ્ધાતઃ, તૈજસમુદ્ધાતઃ, આહારકપમુદ્ધાતઃ, તથા ચ મનુષ્યાણાં ચતુર્દશ પૂર્વાધિગમસ્યાપિ સદ્-માદેન આહારકલ્લિસંભવાત્ તેપામાહારકસમુદ્ધાતોઽપિ સંભવતીતિ ભાવઃ इत्येवं येषां यावन्तश्छाદ्मस्थिकाः समुद्घाताः संभवन्ति स्म तेषां तावन्तस्ते प्ररूपयिनाः ॥ ૧૧ ॥

નિકસમુદ્ધાત (૪) વૈક્રિયસમુદ્ધાત ઓર (૫) તૈજસમુદ્ધાત । પંચેન્દ્રિય તિયંચ ચૌદ્હ પૂર્વો કા અધિગમ નહીં કર સકતે, અતઃચ ડનમેં આહારકલ્લિ કા અમાવ હોતા હૈ ઓર આહારકલ્લિ કા અમાવ હોને સે આહારકસમુદ્ધાત કા મી અમાવ હોતા હૈ । નાતપર્યં ગ્હ હૈ કિ ડનમેં આહારકસમુદ્ધાત કે અતિ-રિક્ત શેષ પાંચ છાદ્મસ્થિક સમુદ્ધાત હોતે હૈ ।

ગૌતમસ્વામી-હે મગવન્ ! મનુષ્યોં મેં કિને છાદ્મસ્થિક સમુદ્ધાત હોતે હૈ ?

મગવાન્-હે ગૌતમ ! મનુષ્યોં મેં છહ છાદ્મસ્થિક સમુદ્ધાત હોતે હૈ । વે હસ પ્રકાર હૈ-(૧) વેદનાસમુદ્ધાત (૨) કપાયસમુદ્ધાત (૩) મારણાન્તિકસમુદ્ધાત (૪) વૈક્રિયસમુદ્ધાત (૫) તૈજસમુદ્ધાત ઓર (૬) આહારકસમુદ્ધાત ।

હવ ચૌદ્હ પૂર્વો કા મી જ્ઞાન પ્રાપ્ત કર સકતે હૈ, અતઃચ ડનમેં આહારક-સમુદ્ધાત કા મી સંભવ હૈ । હસ પ્રકાર જિનમેં જિને છાદ્મસ્થિક સમુદ્ધાત કા

(૪) વૈક્રિયસમુદ્ધાત અને (૫) તૈજસમુદ્ધાત પંચેન્દ્રિયતિયંચ ચૌદ્હ પૂર્વોના અધિ-ગમ નથી કરી શકતા, તેથી જ તેમનામા આહારક લ્લિને અભાવ હોય છે અને આહાર-ક લ્લિને અભાવ હોવાથી આહારકસમુદ્ધાતનો અભાવ હોય છે. તાત્પર્યં એ છે કે, તેમનામા આહારકસમુદ્ધાતના અતિરિક્ત શેષ પાંચ છાદ્મસ્થિક સમુદ્ધાત હોય છે

શ્રી ગૌતમસ્વામી-હે મગવન્ ! મનુષ્યોંમાં કેટલા છાદ્મસ્થિકસમુદ્ધાત થાય છે ?

શ્રી મગવાન્-હે ગૌતમ ! મનુષ્યોંમા છ છાદ્મસ્થિકસમુદ્ધાત થાય છે. તે આ પ્રકારના છે-(૧) વેદનાસમુદ્ધાત (૨) કપાયસમુદ્ધાત (૩) મારણાન્તિકસમુદ્ધાત (૪) વૈક્રિયસમુદ્ધાત (૫) તૈજસમુદ્ધાત (૬) અને આહારક સમુદ્ધાત.

મનુષ્ય ચૌદ્ધપૂર્વજ્ઞાન પ્રાપ્ત કરી શકે છે, તેથી જ તેમનામા આહારકસમુદ્ધાત

संभव हैं, उनका निरूपण किया गया । ॥ सू० ११ ॥

પણ સભવે છે એ પ્રકારે જેનનામા જેટલા છાદ- નો સભવ છે,
નિરૂપણ કરાય છે. ॥ સૂ. ૧૧ ॥

કેવલકાલસ્સ અફુળ્લે કેવલકાલસ્સ ફુલે ? ગોયમા ! ઇગ્ગસમહણ વા
 દુસમહણ વા તિમમહણ વા ચડસમહણ વા વિગ્ગહેણં ઇવલકાલસ્સ
 અફુળ્લે, ઇવલકાલસ્સ ફુલે, સેસં તં ચેવ જાવ પંચકિરિયા વિ, ઇવં નેર-
 હણ વિ, ણવરં આયામેણં જહણ્ણેણં સાહરેગં જોયણસહસ્સં ઉક્કોમેણં અસં-
 લેજ્ઞાઈં જોયણાઈં, ઇગ્ગદિસિં ઇવલ્લે અફુળ્લે, ઇવલ્લે ગિય્તે ફુલે,
 વિગ્ગહેણં ઇગ્ગસમહણ વા, દુસમહણ વા, તિ સમહણ વા, ણવરં
 ચડસમહણ વા ન ભન્નહ, સેસં તં ચેવ જાવ પંચકિરિયા વિ, અસુર-
 કુમારસ્સ જહા જીવપદે, ણવરં વિગ્ગહો તિસમહણો જહા નેરહયસ્સ,
 સેસં તં ચેવ, જહા અસુરકુમારે, ઇવં જાવ વેમાણિણ, ણવરં ઇગ્ગિદિણ
 જહા જીવે નિરવસેસં ॥ સૂ૦ ૧૨ ॥

છાયા-જીવ: खलु भदन्त ! वेदनासमुद्घातेन समवहतः समवहत्य यान् पुद्गलान निक्षि-
 पति, तैः खलु भदन्त ! पुद्गलैः कियत् क्षेत्रम् आपूर्णम् कियत् क्षेत्रं स्पृष्टम् ? गौतम । शरीर-
 प्रमाणमात्रं विष्कम्भबाहल्येन नियमात् पट्दिक्, इयत् क्षेत्रम् आपूर्णम् इयत् क्षेत्रं स्पृष्टम्,
 तत् खलु भदन्त ! क्षेत्रं कियत्कालस्य आपूर्णम्, कियत् कालस्य स्पृष्टम् ? गौतम ! एकसम-

શબ્દાર્થ-(જીવે ણં મંતે !. વેયણાસમુદ્ધાણં સમોહણ) હે ભગવન્ ! જીવ
 વેદનાસમુદ્ધાત સે સમવહત હુઆ (સમોહણિતા) સમવહત હોકર (જે પોગલે
 નિચ્છુમહ) જિન પુદ્ગલોં કો નિકાલના હૈ (તેહિં ણં મંતે ! પોગલેહિં) હે ભગ
 વન્ ! ડન પુદ્ગલોં સે (કેવલ્લે લેત્તે) કિતના ક્ષેત્ર (અફુળ્લે) પરિપૂર્ણ (કેવલ્લે
 લેત્તે ફુલે ?) કિતના ક્ષેત્રસ્પૃષ્ટ હોતા હૈ ? (ગોયમા ! (સરીરપ્રમાણમેત્તે)
 હે ગૌતમ ! શરીરપ્રમાણ માત્ર (વિક્લંભવાહલ્યેણં) વિષ્કંભ ઓર બાહલ્ય સે
 (નિયમા) નિયમ સે (છદિસિં) છઠોં દિશાઓં મેં (ઇવલ્લે લેત્તે) ઇતના ક્ષેત્ર
 (અફુળ્લે) પૂરિત હુઆ (ઇવલ્લે લેત્તે ફુલે) ઇતના ક્ષેત્ર સ્પૃષ્ટ હુઆ (સે ણં મંતે
 લેત્તે કેવલ કાલસ્સ અફુળ્લે ?) હે ભગવન્ ! વલ્લ ક્ષેત્ર કિતને કાલ મેં પૂરિત

શબ્દાર્થ -(જીવેણ ગતે ! વેયણાસમુદ્ધાણ સમોહણ) હે ભગવન્ ! એવ વેદનાસમુદ્ધ
 ધાતથી સમવહત થઇને (સમોહણિતા) સમવહત થઇને (જે પોગલે નિચ્છુમહ) જે પુદ્ગલોને
 કાઢે છે (તેહિં ણ મંતે ! પોગલેહિં) હે ભગવન્ ! તે પુદ્ગલોથી (કેવલ્લે લેત્તે) તેના કંટલા
 ક્ષેત્ર (અફુળ્લે) પરિપૂર્ણ (કેવલ્લે લેત્તે ફુલે ?) કંટલાક ક્ષેત્ર સ્પૃષ્ટ થાય છે ?
 (ગોયમા ! સરીરપ્રમાણમેત્તે) હે ગૌતમ ! શરીર પ્રમાણ માત્ર (વિક્લંભવાહલ્યેણ)
 વિષ્કંભ અને બાહલ્યથી (નિયમા) નિયમથી (છદિસિં) છઠે દિશાઓમાં (ઇવલ્લે લેત્તે)
 આટલા ક્ષેત્ર (અફુળ્લે) પૂરિત થયા (ઇવલ્લે લેત્તે ફુલે) એટલા ક્ષેત્ર સ્પૃષ્ટ થયા છે.

યેન વા દ્વિ સમયેન વા ત્રિસમયેન વા વિગ્રહેણ, ઇવ્વકાલસ્ય આપૂર્ણમ્ ડ્યત્તયાલસ્ય સ્પૃષ્ટમ્ તાનં શલુ મદન્ત ! પુદ્ગલાનં ત્રિયનં કાલસ્ય નિશ્ચિપતિ ? ગૌતમ ! જઘન્યેન અન્તર્મુહર્તસ્ય ઉત્કૃષ્ટેન વિશેષાધિસ્યાન્તર્મુહર્તસ્ય, તે શલુ મદન્ત ! પુદ્ગલા નિશ્ચિપ્તાઃ મન્તો યાન તત્ર પ્રાણાનં શૂતાનં જીવાનં ગચ્છાનં અભિન્નન્તિ વર્તવન્તિ લેશ્યન્તિ સંઘાતયન્તિ સંઘટ્ટયન્તિ પરિતાપયન્તિ વલમયન્તિ અપદ્રાગયન્તિ તેભ્યઃ શલુ મદન્ત ! મં જીરઃ કતિ ક્રિયઃ ? ગૌતમ !

હુઆ ? (કેનહ કાલસ્ય ફુદે) કિતને કાલ મેં સ્પૃષ્ટ હુઆ ? (ગોયમા ! એગસમહ-
ણ વા દુસમહણ વા તિસમહણ વા વિગ્રહેણ) હે ગૌતમ ! એક સમય કે,
દો સમય કે અથવા ત્રીન સમય કે વિગ્રહ મેં (એવહકાલસ્ય) હતને કાલ મેં
(અપ્પુણે) પુરિત હુઆ (એવહકાલસ્ય ફુદે) હતને કાલ મેં સ્પૃષ્ટ હુઆ !

(તે ણં મંતે ! પોગલે) હે મગધન ! (તે પુદ્ગલો) કો કેવહકાલસ્ય) કિતને
કાલ મેં (નિચ્છુમહ) નિકાલતા હૈ (ગોયમા ! જહ્ણેણં અંતોમુહુત્તસ્ય) હે ગૌતમ !
જઘન્ય અન્તર્મુહર્ત મેં (ઉક્કોસેણ વિ અંતોમુહુત્તસ્ય) ઉત્કૃષ્ટ મી અન્તર્મુહર્ત મેં !

(તે ણં પોગલા) હે પુદ્ગલ (નિચ્છુદા સમાણા) બહાર નિકલે હુણ (જાહં તત્થ
પાણાહં શૂયાહં જીવાહં સત્તાહં) વર્ષાં જિનં પ્રાણિયો, શૂતો, જીવોં ઓર સત્ત્વોં કા
(અભિહ્વન્તિ) અભિઘાત કરતે હૈં (વત્તેતિ) આવર્ત પતિત કરતે હૈં ચક્કર મ્વિલાતે
હૈં (લેસેતિ) કુછ છતે હૈં (સંઘાપતિ) સઘન કરતે હૈં (સંઘટ્ટેતિ) સઘટ્ટિત કરતે હૈં
(પરિતાવેતિ) પીડિત કરતે હૈં (કિલામેતિ) મૂર્છિત કરતે હૈં (ઉદ્ધવેતિ) ઘાત કરતે
હૈં (તેહિતો ણં મંતે ! સે જીવે કહ કિરીણ) હે મગધન ! (તે સં વહ જીવ કિતની

(સે ણં મંતે જેતે જેવહકાલસ્ય અપ્પુણે) હે ભગવાન ! તે દોષ કે-લા કાળમા પુરા
થાય છે ? (કેવહકાલસ્ય ફુદે) કેટલા કાળમા સ્પૃષ્ટ થાય છે

(ગોયમા ! એગસમહણ વા દુસમહણ વા તિસમહણ વા વિગ્રહેણ) હે ગૌતમ !
એક સમયના, બે સમયના અથવા ત્રણ સમયના વિગ્રહથી (એવહકાલસ્ય) એટલા કાળમા
(અપ્પુણે) પુરિત થયેલ (એવહકાલસ્ય ફુદે) એટલા કાળમા સ્પૃષ્ટ થયેલ છે.

(તે ણ મંતે ! પોગલે) હે ભગવાન ! તે પુદ્ગલોને (એવહકાલસ્ય) કેટલા કાળમા
(નિચ્છુમહ) નિષ્ણે છે (ગોયમા ! જહ્ણેણં અંતો મુહુત્તસ્ય) હે ગૌતમ ! જઘન્ય અન્તર્મુહર્ત-
મા (ઉક્કોસેણ વિ અંતો મુહુત્તસ્ય) ઉત્કૃષ્ટ પશુ અન્તર્મુહર્તમા.

(તેણ પોગલા) તે પદ્મલો (નિચ્છુદા સમાણા) બહાર નીકળીને (જાહં તત્થ પાણાહં
શૂયાહં જીવાહં સત્તાહં) ત્યાં બે પ્રાણિયો, શૂતો, જીવો, અને સત્ત્વોને (અભિહ્વન્તિ) અભિ-
ઘાત કરે છે (વત્તેતિ) આવર્ત પતિત કરે છે-ચક્કર ખવડાવે છે (લેસેતિ) થોડુંક અડે છે
(સંઘાપતિ) સઘન કરે છે (સંઘટ્ટેતિ) સઘટ્ટિત કરે છે (પરિતાવેતિ) પીડિત કરે છે (કિલા-
મેતિ) મૂર્છિત કરે છે (ઉદ્ધવેતિ) ઘાત કરે છે

(તેહિતો ણ મંતે ! સે જીવે કહ કિરીણ) હે ભગવાન ! તેનાથી તે જીવ કેટલી

स्यात् त्रिक्रियाः, स्याच्चतुष्क्रियाः, स्यात् पञ्चक्रियाः, ते खलु भदन्त ! जीवा अन्येषां जीवेभ्यः कति क्रियाः ? गौतम ! स्यात् त्रिक्रियाः, स्याच्चतुष्क्रियाः, स्यात् पञ्चक्रियाः, स खलु भदन्त ! जीवः ते च जीवा अन्येषां जीवानां परम्पराघातेन कति क्रियाः ? गौतम ! त्रिक्रिया अपि, चतुष्क्रिया अपि, पञ्च क्रिया अपि, नैरह्यः खलु भदन्त ! वेदनासमुद्घातेन समबहुतः समबहुत एव यथैव जीवः, नवरं नैरह्यकामिलापः, एवं निरवशेषं यावद् वैमानिकः, एवं कपायममुद्घातोऽपि भणितव्यः, जीवः खलु भदन्त ! सारणान्तिकसमुद्-

क्रियावाला होता है ? (गोयमा ! सिय तिकिरिए) हे गौतम ! कदाचित् तीन क्रियावाला (सिय चउकिरिए) कदाचित् चार क्रियावाला (सिय पंचकिरिए) कदाचित् पांच क्रियावाला (ते णं जीवा ताओ जीवाओ कइ किरिया ?) वे जीव इस जीव से कितनी क्रियावाले होते हैं ? (गोयमा ! सिय तिकिरिया) हे गौतम ! कदाचित् तीन क्रियावाले (सिय चउकिरिया) कदाचित् चार क्रियावाले (सिय पंचकिरिया) कदाचित् पांच क्रियावाले ।

(से णं भंते ! जीवे तेय जीवा) हे भगवन् ! वह जीव और वे जीव (अण्णे सिं जीवाणं) अन्य जीवों का (परंपराघाएणं) परम्परा से घात करने से (कइ किरिया) कितनी क्रियावाले होते हैं ? (गोयमा ! तिकिरिया वि चउकिरिया वि, पंचकिरिया वि) हे गौतम ! तीन क्रियावाले भी, चार क्रियावाले भी, पांच क्रियावाले भी ।

(नेरइए णं भंते ! वेयणासमुद्घाएणं समोहए) हे भगवन् ! नारक वेदनासमुद्घात से समबहुत हुआ (एवं जहेव जीवे) इस प्रकार जीव के समान (ण वरं नेरइयामिलावो) विशेष 'नारक' शब्द का उच्चारण करना चाहिए (एवं

क्रियावाणा डोय छे ? (गोयमा ! सिय ति किरिए) हे गौतम ! कदाच त्रय क्रियावाणा (सिय चउ किरिए) कदाच चार क्रियावाणा (सिय पंच किरिए) कदाच पांच क्रियावाणा (ते ण जीवा ताओ जीवाओ कइ किरिया ?) ते एव ते एवथी कट्ठी क्रियावाणा डोय छे ?

(गोयमा ! सिय ति किरिया) हे गौतम ! कदाच त्रय क्रियावाणा (सिय चउ किरिया) कदाच चार क्रियावाणा (सिय पंच किरिया) कदाच पांच क्रियावाणा

(से ण भंते ! जीवे ते य जीवा) हे भगवन् ! ते एव अने ते एवे (अण्णे सिं जीवाणं) अन्य एवेना (परंपराघाएणं) परंपराधी घात करवाधी (कइ किरिया) कट्ठी क्रियावाणा थाय छे ? (गोयमा ! तिकिरिया वि चउकिरिया वि, पंच किरिया वि) हे गौतम ! त्रय क्रियावाणा पणु, चार क्रियावाणा पणु, पांच क्रियावाणा पणु.

(नेरइया भंते ! वेयणासमुद्घाहणं समोहए) हे भगवन् ! नारक वेदनासमुद्घातधी समबहुत थयेव (एव जहेव जीवे) आ रीते एवनी जेम (णवरं नेरइयामिलावो) विशेष नारक, शब्द-शब्दनु द्विचरय करवुं ओछे (एव निरवसेस जाव वेमाणिए) आ रीते

ઘાતેન સમવહન્યતે, સમવહત્ય યાન્ પુદ્ગલ ન નિક્ષિપતિ તઃ ચન્દ્ર મદન્ત ! પુદ્ગલઃ કિયત્
ક્ષેત્રમ્ આપૂર્ણમ્, કિયત્ ક્ષેત્રં સ્પૃષ્ટમ્ ? ગૌતમ ! શરીરપ્રમાણમાત્ર વિષ્કલ્મ્ભવાહન્યેન આયામેન
જઘન્યેન અંગુલસ્યાસંગ્યેયમાગમ્ ઉત્કૃષ્ટેન અસંગ્યેયાનિ યોજનાનિ એકદિગ્ પતાવત્
ક્ષેત્રમ્ આપૂર્ણમ્ એનાવત્ ક્ષેત્રં સ્પૃષ્ટમ્ તત્ ચન્દ્ર મદન્ત ! ક્ષેત્ર કિયત્કાલસ્ય આપૂર્ણમ્ ? કિય-
ત્કાલસ્ય સ્પૃષ્ટમ્ ? ગૌતમ ! એકસમયેન વા દ્વિસમયેન વા ત્રિસમયેન વા ચતુઃ સમયેન વા
નિરવસેસં જાત વૈમાણિય) હસ પ્રકાર સમ્પૂર્ણ કથન વૈમાનિક તત્ક સમગ્રના ।

(અર્થે કસાયસમુદ્ઘાતો વિ માણિયચ્ચો) હમી પ્રકાર કસાયસમુદ્ઘાત ખી
કહના ચાહિયે ।

(જીવે નં મંતે ! મારણંતિયસમુદ્ઘાણં સમોહણઢ) હે ભગવન્ ! જીવ માર
ણાતિકસમુદ્ઘાત સે સમવહત હોતા હે (સમોહણિત્તા) સમવહત હોકર (જે
પોગલે નિચ્છુમહ) જિન પુદ્ગલો કો નિકાલના હૈં (તેહિં નં મંતે ! પોગલેહિં)
હે ભગવન્ ! ઉત્ત પુદ્ગલો સે (કેવદ્દા સેત્તે અપ્પુણે ?) કિતના ક્ષેત્ર પૂરિત હોતા
હૈં ? (કેવદ્દા સેત્તે ફુદે ?) કિતના ક્ષેત્ર સ્પૃષ્ટ હોતા હૈં ? (ગોયમા ! સરીર-
પ્પમાણમેત્તે) હે ગૌતમ ! શરીરપ્રમાણ માત્ર (વિક્કલ્મ્ભવાહલ્લેણ) વિસ્તાર ઔર
મોટાઈ સે (આયામેણં જહ્ણણેણં અંગુલસ્મ અસંસેજ્જાહંમાગં) લઘાઈ મેં જઘન્ય
અંગુલ કે અસંગ્યાતવેં ભાગ (ઉક્કોસેણં અસંસેજ્જાહં જોગણાહ) ઉત્કૃષ્ટ અસં
સ્યાત પોજન (એગદિસિં) એક દિશા મેં (એવદ્દા સેત્તે) દત્તના ક્ષેત્ર (અપ્પુણે)
પૂરિત હોતા હૈં (એવદ્દા સેત્તે ફુદે) કિતના ક્ષેત્ર સ્પૃષ્ટ હોતા હૈં (સે નં મંતે ! સેત્તે
કેવદ્દાકાલસ્સ અપ્પુણે ?) હે ભગવન્ ! વહ ક્ષેત્ર કિતને કાલ મેં પૂરિત હોતા હૈં ?
(કેવદ્દાકાલસ્સ ફુદે ?) કિતને કાલ મેં સ્પૃષ્ટ હોતા હૈં ? (ગોયમા ! એગસમદ્દાણં

સંપૂર્ણ કથન વૈમાનિક સુધી સગજુ (અર્થે કસાયસમુદ્ઘાતો વિ માણિયચ્ચો) એ જ પ્રકારે
કસાયસમુદ્ઘાત પણ કહેવા બેઠ્યો.

(જીવે ન મંતે ! મારણંતિયસમુદ્ઘાણ સમોહણઢ) હે ભગવન્ ! જીવ મારણાતિક સમુદ્ઘા
તથી સમવહત થાય છે (સમોહણિત્તા) સમવહત થઈને (જે પોગલે નિચ્છુમહ) હે ભગવન્ !
જે પુદ્ગલોને કાઢતા રહે છે.

(તેહિં ન મંતે ! પોગલેહિં) હે ભગવન્ ! તે પુદ્ગલોથી (કેવદ્દા સેત્તે અપ્પુણે ?) કેટલા
ક્ષેત્ર પૂરિત થાય છે ? (કેવદ્દા સેત્તે ફુદે ?) કેટલા ક્ષેત્ર સ્પૃષ્ટ થાય છે ? (ગોયમા ! સરીર-
પ્પમાણમેત્તે) હે ગૌતમ શરીરપ્રમાણ માત્ર (વિક્કલ્મ્ભવાહલ્લેણ) વિસ્તાર અને મોટાઈથી (આયામેણ
જહ્ણણેણ અંગુલસ્સ અસંસેજ્જાહંમાગં) લઘાઈમા જઘન્ય અંગુલોને અસંગ્યાતમે ભાગ (ઉક્કો
સેણ અસંસેજ્જાહં જોગણાહ) ઉત્કૃષ્ટ અસંગ્યાત યોજન (એગદિસિં) એક દિશામા (એવદ્દા
સેત્તે) એટલા ક્ષેત્ર (અપ્પુણે) પૂરિત થાય છે (એવદ્દા સેત્તે ફુદે) એટલા ક્ષેત્ર સ્પૃષ્ટ થાય છે.

(સે નં મંતે ! સેત્તે કેવદ્દાકાલસ્સ અપ્પુણે ?) હે ભગવન્ ! તે ક્ષેત્ર કેટલા કાળમા

विग्रहेण, एतावत् कालस्य आपूर्णम् एतावत्कालस्य स्पृष्टम् ज्ञेयं तच्चैव यावत् पञ्चाक्रिया अपि, एवं नैरगिकोऽपि, नवरम् आयामेन जघन्येन सातिरेकं योजनमद्वयम् उत्क्रांटेन अमं ख्येयानि योजनानि, एकदिग्, एतावत् क्षेत्रम् आपूर्णम् एतावत् क्षेत्रं स्पृष्टम् विग्रहेण एकमद्वयेन वा द्विसमयेन वा त्रिसमयेन वा नवरं चतुः समयेन वा न भण्यते, ज्ञेयं तच्चैव यावत् पञ्चाक्रिया अपि, असुरकुमारस्य यथा जीवपदे, नवरं विग्रहस्त्रिसमयो यथा नैरगिकस्य, ज्ञेयं तच्चैव, यथा असुरकुमार एवं यावद् वैमानिको नवरम् एकेन्द्रियो यथा जीवो निरवज्ज्ञेयम् ॥सू० १२॥

वा दुसमइएण वा तिसमइएण वा चउसमइएण वा विग्रहेण) हे गौतम । एक समय के, दो समय के, तीन समय के अथवा चार समय के विग्रह से (एवइ कालस्स अफुण्णे) इतने काल में पूरित होता है, (एवइ कालस्स फुडे) इतने काल में स्पृष्ट होता है (सेसं तं चेव जाव पंचकिरिया वि) शेष वही यावत् पांच क्रिया वाले भी (एव नेरइए वि) इसी प्रकार नारक भी (नवरं) विशेष (आयामेण जहण्णेण साहरेण जोयणसट्ठस्स) लम्बाई में जघन्य कुछ अधिक हजार योजन (उक्कोसेण असंखेज्जाइं जोयणाइं) उत्कृष्ट असंख्यात योजन (एगदिमिं) एक दिग्ग में (एवइए खेत्ते अफुण्णे) इतना क्षेत्र पूरित होता है (एवइए खेत्ते फुडे) इतना क्षेत्र स्पृष्ट होता है (विग्रहेण एगसमइएण वा दुसमइएण वा तिसमइएण वा) एक समय के, दो समय के अथवा तीन समय के विग्रह से (नवरं चउसमइएण वा न भण्णइ) विशेष चार समय के विग्रह से नहीं कहना (सेसं तं चेव जाव पंचकिरिया वि) शेष वही यावत् पांच क्रिया वाले भी

(असुरकुमारस्स जहा जीवपए) असुरकुमार का कथन जीवपद के समान

पूरित थाय छे (एवइ कालस्स फुडे ?) केटला हाणमा स्पृष्ट थाय छे ? (गोयमा । एगसमइएण वा दुसमइएण वा तिसमइएण वा चउसमइएण वा विग्रहेण) हे गौतम । एक समयना, दो समयना, त्रय समयना अथवा चार समयना विग्रहथी (एवइ कालस्स अफुण्णे) केटला हाणमा पूरित थाय छे (एवइकालस्स फुडे) केटला हाणमा स्पृष्ट थाय छे (सेसं तं चेव जाव पंचकिरिया वि) शेष तेज यावत् पाय क्खियावणा पणु (एव नेरइए वि) ओ न प्रकारे नारक पणु (नवरं) विशेष (आयामेण जहण्णेण साहरेण जोयणसट्ठस्स) लम्बाई में जघन्य कुछ अधिक हजार योजन (उक्कोसेण असंखेज्जाइं जोयणाइं) उत्कृष्ट असंख्यात योजन (एगदिमिं) एक दिशाभा (एवइए खेत्ते अफुण्णे) केटला क्षेत्र पूरित थाय छे (एवइए खेत्ते फुडे) केटला क्षेत्र स्पृष्ट थाय छे (विग्रहेण एगसमइएण वा दुसमइएण वा तिसमइएण वा) एक समयना, दो समयना अथवा त्रय समयना विग्रहथी (नवरं) विशेष (चउसमइएण वा न भण्णइ) चार समयना विग्रहथी न छडेयुं (सेसं तं चेव जाव पंचकिरिया वि) शेष तेज यावत् पाय क्खियावणा पणु

(असुरकुमारस्स जहा जीवपए) असुरकुमार का कथन एवं पदना समान (नवरं विग्रहो

ટીકા-અવ સમુદ્ધાતમનો જીવો ગાવન સત્ર સમુદ્ધાતમગ્નન ને સ્નઃ પુદ્ગલ્ગ્જ્યાનોતિ તત્પ્રસ્થાપિતુમાહ 'જીવે જાં મંતે ! પેયણામગ્ગ્યાપણં સમોદ્દણ સમોદ્દણિજા જે પોગાછે નિચ્છુ મઠ તેહિ જા ના ! પંચા-દિ કેવળ રંતે અપુણે કેવળા જ્યેત્તે કુદે ?' જીવઃ સ્વલુ વેદના સમુદ્ધાતેન તમગ્નતઃ મન વેદના સમુદ્ધાતે વર્તમાનસ્તેન સમગ્નગો ભવતિ, તેન સમવહન્ય ચ યાન પુદ્ગલન વેદનાયોગ્યાન સ્વશરીરગ્નતર્ગનાન નિર્ક્ષિપ્તિ-આત્મપ્રદેશાદ વહિર્નિઃસારયતિ તૈઃ સ્વલુ પુદ્ગલઃ પ્રા-મપ્રદેશનિર્ક્ષિપ્તિઃ કિયત શ્રેયમ્ આપૂર્ણમ્ ભવતિ, આપૂર્ણજ્ઞાન્તરાછે કનિઃસારાકાશપ્રદેશાસંસ્પર્શનેડિય વ્યવહિત્તરં અતઃ પ્રાદ-કિયત શ્રેયં સ્પૃષ્ટમ્-પ્રતિપ્રદેશાપૂર્ણેન વ્યાપ્તં ભવતિ ? ભગવાનાહ-'યો યમા !' હે ગૌતમ ! 'મરીરપ્પમાણમેત્તે પિયંતવાહલ્લેખં (ળવરં વિગ્ગમે તિ સમદ્ધો) વિશેષ-વિષ્ણુ તીન મમય કા (જહા નેરદ્દયસ્સ) જેમા નારક કા (સેસં નં ચેવ) ડોપ વહી (જહા અસુરકુમારે એવ જાવ વેમાણિ) જેમા અસુરકુમાર વેમા હી યંચનિક તક કહના (ળવરં ણિદિણ જહા જીવે) વિશેષ એકેન્દ્રિય જીવ કે સમાન (નિરવસેસં) સમ્પૂર્ણ ॥ સૂ. ૧૨ ॥

ટીકાર્થ-સમુદ્ધાત કો પ્રાપ્ત જીવ સમુદ્ધાત વશ હોકર જિતને ક્ષેત્ર કો ઉન-ઉન પુદ્ગલોં સે વ્યાપ્ત કરના હૈ, ઉમતી પ્રત્વણા કી જાતી હૈ-

ગૌતમસ્વામી-હે ભગવન્ ! જીવ વેદનાસમુદ્ધાત સે સમવહન હોતા હૈ ઓર સમવહન હોકર જિન પુદ્ગલો કો અપને શરીર સે બાહર નિકાલતા હૈ, ઉન પુદ્ગલોં સે કિતના ક્ષેત્ર પરિપૂર્ણ હોતા હૈ ? કિતના ક્ષેત્ર સ્પૃષ્ટ હોતા હૈ ? યહાં આપૂર્ણ ઓર વ્યાપ્ત, ઇન તં શબ્દોં કા પ્રયોગ કિયા ગયા હૈ । આપૂર્ણ કહને સે વીચ વીચ કે કુછ આકાશ પ્રદેશોં કા સ્પર્શ ન કરના મી ભવનિત હો સકતા હૈ, અતઃ વ્યાપ્ત મી કહા હૈ, જિસસે યહ આશય પ્રકટ હોતા હૈ કિ વીચ કા કોઈ મી આકાશપ્રદેશ અસ્પૃષ્ટ ન રહા હો ।

નિસમદ્ધો) વિશેષ-વિષ્ણુ ત્રણ સમયના (જહા નેરદ્દયસ્સ) જેવો નારકનો (સેસ ત્તેવ) શેષ નેશ (જહા અસુરકુમારે એવ જાવ વેમાણિ) જેવા અસુરકુમાર તેના જ વૈમાનિક સુધી કહેવા (નવર ણિદિણ જહા જીવે) વિશેષ એકેન્દ્રિય યુવના સમાન (નિરવસેસ) સ પૂર્ણ. ॥સૂ. ૧૨॥

ટીકાર્થ-સમુદ્ધાતને પ્રાપ્ત હવ સમુદ્ધાત વશ થઇને જેટલા ક્ષેત્રને તે-તે પુદ્ગલોથી વ્યાપ્ત કરે છે, તેની પ્રત્વણા કરાય છે-

શ્રી ગૌતમસ્વામી-હે ભગવન્ ! હવ વેદનાસમુદ્ધાતથી સમવહત થાય છે અને સમવહત થઇને જે પુદ્ગલોને પોતાના શરીરમાથી બહાર કાઢે છે, તે પુદ્ગલોથી જેટલા ક્ષેત્ર પરિપૂર્ણ થાય છે ? જેટલા ક્ષેત્ર સ્પૃષ્ટ અર્થાત્ વ્યાપ્ત થાય છે ? અહીં આપૂર્ણ અને વ્યાપ્ત, એ બે શબ્દોને પ્રયોગ કરેલો છે આપૂર્ણ કહેવાથી વચલા વચલા જેટલાક આકાશ પ્રદેશોનુ પ્રદર્શન કરવુ ભવનિત થઇ શકે છે, તેથી વ્યાપ્ત પણ કહ્યુ છે, જેથી આ આશય પ્રકટ થાય છે કે વચ્ચેનો કોઈ પણ આકાશ પ્રદેશ અસ્પૃષ્ટ ન રહેલ હોય

छद्दिप्ति एवम् खेत्ते अप्फुण्णे, एवम् खेत्ते फुडे' शरीरप्रमाणमात्रं विष्कम्भेण-विस्तारेण बाहल्येन-स्थौल्येन पिण्डाकारेणेत्यर्थः, नियमात् पडादिक-पडादिशः ममाहना इति पडादिक तथ्या स्यात् तथेति-आपूरणस्य स्पर्शनस्य च क्रियाविशेषस्य विशेषणम् तथा च यावत्प्रमाणः स्वशरीरस्य विष्कम्भः, यावत्प्रमाणश्च बाहल्यं च भवति एतावन्मात्रम् आपूर्णं स्पृष्टञ्च भवतीति बोध्यम् तदुपसंहरन्नाह-'एतावत् क्षेत्रम् आपूर्णम् एतावत् क्षेत्रं स्पृष्टञ्च बोध्यम् सम्प्रति स्वशरीरप्रमाणमात्रविष्कम्भबाहल्यमेव क्षेत्रमापूर्णं स्पृष्टञ्च विग्रहादरथायां जीवस्य गतिर्माधुकृत्य कियद्दूरं यावद् भवति कियत्कालपर्यन्तञ्चेति प्ररूपयितुमाह-'से णं भंते ! खेत्ते केवड-कालस्स अप्फुण्णे केवड-कालस्स फुडे ?' हे भदन्त ! तत् खलु क्षेत्रं कियतः कालस्य-तृतीयार्थे पण्ठी विधानात् कियताकालेनेत्यर्थः पूर्णं भवति कियता कालेन स्पृष्टञ्च भवति ? तथा च कियन्त कालं यावत् स्वशरीरप्रमाणमात्रविष्कम्भबाहल्यं क्षेत्रं निरन्तरं विग्रहगती जीवगत्यपेक्षया आपूर्णं स्पृष्टञ्च भवतीति ? प्रश्नाशयः, भगवानाह-'गौतमा !' हे गौतम ! 'एगसमइएण वा दुसमइएण वा तिसमइएण वा तिमिगइएण' एकसमयेन वा द्विसमयेन वा

भगवान्-हे गौतम ! विस्तार और स्थूलता की अपेक्षा शरीरप्रमाण क्षेत्र को छहों दिशाओं में परिपूर्ण करता है व्याप्त करता है । अभिप्राय यह है कि शरीर का विस्तार जितना होता है और शरीर की स्थूलता-मोटाई जितनी होती है, उतना ही क्षेत्र उन पुद्गलों से आपूर्ण और स्पृष्ट होता है ।

उपसंहार करते हुए कहा है- इतना क्षेत्र आपूर्ण और स्पृष्ट होता है ।

वह क्षेत्र कितने समय में आपूर्ण और स्पृष्ट होता है, यह कथन किया जाता है-

गौतमस्वामी-हे भगवन् ! वह क्षेत्र कितने काल में आपूर्ण और स्पृष्ट होता है ? अर्थात् कितने काल में अपने शरीरप्रमाण मात्र विस्तार और बाहल्य (मोटाई) वाला क्षेत्र निरन्तर विग्रहगति में जीवगति की अपेक्षा आपूर्ण और स्पृष्ट होता है ?

श्री भगवान्-हे गौतम ! विस्तार અને स्थूलताની अपेक्षाએ શરીર પ્રમાણુ क्षेत्रને છએ દિશાઓમા પરિપૂર્ણ કરે છે, વ્યાપ્ત કરે છે અભિપ્રાય એ છે કે, શરીરને વિસ્તાર જેટલો હોય છે અને શરીરની સ્થૂલતા-મોટાઈ જેટલો હોય છે, તેટલા જ क्षेत्र તે પુદ્ગલોથી આપૂર્ણ અને સ્પૃષ્ટ થાય છે

ઉપસંહાર કરતાં કહે છે-એટલા क्षेत्र આપૂર્ણ અને સ્પૃષ્ટ થાય છે.

તે क्षेत्र કેટલા સમયમા આપૂર્ણ અને સ્પૃષ્ટ થાય છે, એ કથન કરાય છે-

શ્રી ગૌતમસ્વામી-હે ભગવન્ ! તે क्षेत्र કેટલા કાળમા આપૂર્ણ અને સ્પૃષ્ટ થાય છે ? અર્થાત્ કેટલો કાળ પોતાના શરીર પ્રમાણુ માત્ર વિસ્તાર અને બાહલ્ય (મોટાઈ) વાળા क्षेत्र નિરન્તર વિગ્રહગતિમા જીવ ગતિની અપેક્ષાએ આપૂર્ણ અને સ્પૃષ્ટ થાય છે !

ત્રિસમયેન યા વિગ્રહેણ યાવન્માત્રં ક્ષેત્રં વ્યાપ્યતે નાનદ્વરપર્યન્તં મયશરીરપ્રમાણમ્ ત્રિવિધમ્મ
 વાહલ્યં ક્ષેત્રં વેદનાજનનયોગ્યૈઃ પુદ્ગલૈર્ગૂર્ણ સ્પૃષ્ટઞ્ચ જીવગત્યપેક્ષયા પ્રાપ્યતે, તથાત્તોન્ક્રાંટ-
 નાત્ર ત્રિમાસ્યિકેન વિગ્રહેણ યાવન્માત્રં ક્ષેત્રમભિવ્યાપ્યતે તાન્માત્ર ક્ષેત્રમ્ આત્મપ્રદેશનિમ્મા
 રિતૈ વેદનાજનનયોગ્યૈઃ પુદ્ગલૈર્ગૂર્ણ ભવતીતિ ચોધ્યમ્ તદુપપદરત્નાદ-‘એવડકાલસમ્ અપ્પુ-
 ણ્ણે, એવડકાલસમ્ ફુટે’ એતાવતઃ કાલસ્ય-એતાવતા પૂર્વોપદર્શિતેન ઉન્ક્રાંટેનાપિ ત્રિસમયેન
 કાલેન તન્ ક્ષેત્રમ્ આપૂર્ણં ભવતિ. એતાતા કાલેન ગ્ન પૂર્વોપદર્શિતં ક્ષેત્ર સ્પૃષ્ટં ભવતીતિ
 માત્રાઃ, અથ યાવત્કાલં-વેદનાજનનયોગ્યાન પુદ્ગલાન ત્રિભિરપિ તાવત્કાલપ્રમાણં પ્રસ્પર્શિતુ-
 માદ-‘તેણં મંતે ! પોગલે કેવડકાલસમ્ નિન્હુમડ ?’ એ મદન્ત ! તાન રત્તુ પુદ્ગલાન્
 કિયત્કાલસ્ય-કિયતા કાલેન ત્રિભિરપિ-આત્મપ્રદેશાદ્ રહિ ત્રિભિરપિ ? મગવાનાદ-

ભગવાન્-હે ગૌતમ ! એક સમય, દો સમય અથવા ત્રીજા સમય કે વિગ્રહ
 સે જિતના ક્ષેત્ર વ્યાપ્ત કિયા જાવા હે, ઉતની દૂર તરુ અપને શરીરપ્રમાણ
 માત્ર વિસ્તાર ઓર ઘાહલ્લગ વાલા ક્ષેત્ર વેદના ઉત્પન્ન કરને વાલે પુદ્ગલો સે
 આપૂર્ણ ઓર સ્પૃષ્ટ હોતા હે ઓર જીવગતિ કી અપેક્ષા સે પ્રાપ્ત કિયા જાતા હે ।
 આશય યહ હે કિ અધિક સે અધિક ત્રીજા સમય કે વિગ્રહ દ્વારા જિતના ક્ષેત્ર
 વ્યાપ્ત કિયા જાતા હે, ઉતના ક્ષેત્ર આત્મપ્રદેશો સે બાહર નિકાલે હુએ વેદના
 ઉત્પન્ન કરને યોગ્ય પુદ્ગલો દ્વારા અપૂર્ણ હોતા હે ।

ઉપસંહાર યહ હે કિ હતને કાલ મેં પૂર્વોક્ત ક્ષેત્ર આપૂર્ણ ઓર વ્યાપ્ત હોતા હે ।

અથ જિતને કાલ મેં વેદના ઉત્પન્ન કરને યોગ્ય પુદ્ગલો કો બાહર નિકાલતા
 હે, ઉત કાલ કે પ્રમાણ કા નિરૂપણ કરતે હૈં-

ગૌતમસ્વામી-હે ભગવન્ ! ઉત પુદ્ગલો કો કિતને કાલ મેં આત્મપ્રદેશો સે
 બાહર નિકાલતા હે ?

શ્રી ભગવાન્-હે ગૌતમ ! એક સમય, બે સમય અથવા ત્રણ સમયના ત્રિવિધથી
 બેટલુ ક્ષેત્ર વ્યાપ્ત કરાય છે. એટલે દૂર સુધી પોતાના શરીર પ્રમાણ માત્ર વિસ્તાર અને
 બાહલ્યવાળુ ક્ષેત્ર વેદના ઉત્પન્ન કરનારા પુદ્ગલોથી પૂર્ણ અને સ્પૃષ્ટ થાય છે અને જીવગતિની
 અપેક્ષાથી પ્રાપ્ત કરાય છે આશય એ છે કે અધિકથી અધિક ત્રણ સમયના ત્રિવિધ દ્વારા
 બેટલુ ક્ષેત્ર વ્યાપ્ત કરાય છે, તેટલુ ક્ષેત્ર આત્મપ્રદેશોથી બહાર કાઢેલી વેદના ઉત્પન્ન
 કરવા યોગ્ય પુદ્ગલો દ્વારા આપૂર્ણ થાય છે.

ઉપસંહાર એ છે કે-એટલા કાળમા પૂર્વોક્ત ક્ષેત્ર આપૂર્ણ અને વ્યાપ્ત થાય છે

હવે એટલા સમયમા વેદના ઉત્પન્ન કરવાને યોગ્ય પુદ્ગલોને બહાર કાઢે છે, તે
 કાળના પ્રમાણનું નિરૂપણ કરે છે-

શ્રી ગૌતમસ્વામી-હે ભગવન્ ! તે પુદ્ગલોને કેટલા કાળમા આત્મપ્રદેશોથી બહાર
 કાઢે છે ?

‘ગોયમા !’ હે ગૌતમ ! ‘જઘ્ણેણં અંતોમુદ્ઘૂતસ્મ ઉક્રોસેણં વિસેસાદિય અંતોમુદ્ઘૂતસ્મ’ જઘ-
ન્યેન અન્તર્મુદ્ઘૂતસ્ય સમ્વન્ધિનઃ, ઉત્કૃષ્ટેન વિશેષાધિકરુપ-કિંચિદધિકેન અન્તર્મુદ્ઘૂતસ્ય-
અન્તર્મુદ્ઘૂતેનેત્યર્થઃ, વેદનાજનનયોગ્યાન્ પુદ્ગલાન્ નિક્ષિપતિ, તથા ચ યવાઽત્પથિકદાહ-
જ્વરપોહિતઃ સન્ સૂક્ષ્મપુદ્ગલાન્ શરીરાદ્ બહિર્વિક્ષિપતિ તથૈવ જઘ્ણેનાપિ ઉત્કૃષ્ટેનાપિ
અન્તર્મુદ્ઘૂતં યાવાદ્ વેદનાજનનસમર્થાન્ પુદ્ગલાન્ વેદનાર્તઃ સન્ સ્વશરીરવર્તિનઃ સ્વશરીરાદ્-
બહિ રાત્મપ્રદેશેષ્વોઽપિ નિઃસૃજાન્ વિક્ષિપતીતિ ભાવઃ, ગૌતમઃ પૃચ્છતિ-‘તે ણં મંમે !
યોગલ્લા નિચ્છદ્વા સમાણા જાઙ તત્થ પાળાઈં મૂયાઈં જીવાઈં સત્તાઈં અમિદ્ધંતિ, વત્તેતિ,
છેસેતિ, સંધાપેતિ, સંધદ્ધેતિ, પરિવાવેતિ, કિલ્લાપેતિ ઉચ્ચેતિ’ હે મઃન્ન ! ને સ્વલુ
પુદ્ગલાઃ નિક્ષિપ્તાઃ-વિક્ષિપ્તાઃ સન્તઃ તન્ વેદનાસમુદ્ઘાતગતપુરુષમંસપૃષ્ઠે ક્ષેત્રે યાન્
પ્રાણાન્-દિ ત્રિ ચતુરિન્દ્રિયાન્, શઙ્ગકીટિકામસિ દ્વાદીન્ મૂતાન્-ધનસ્પતિકામિકાન્ જીવાન્-
પષ્વેન્દ્રિયાન્ મૃદગોધિકાસર્પાદીન્ સન્નાન્ તદન્યપૃથિવીકાયિકાદીન્ અમિદ્ધન્તિ-
આમિદ્ધુલ્લેખેન આગચ્છતો ઘનન્તિ, વર્તયન્તિ-આવર્તયન્તિ કુર્વન્તિ, લેશયન્તિ-કિંચિત્
સ્પૃશન્તિ, સંધાતયન્તિ-પરસ્પરં તાન્ સંધાતમાસાદયન્તિ, સઘટ્ટયન્તિ-અત્યન્તં સંધાતવિશેષ-

મગવાન્-હે ગૌતમ ! જઘન્ય અન્તર્મુદ્ઘૂતં કાલ મેં ઔર ઉત્કૃષ્ટ કુછ અધિક
અન્તર્મુદ્ઘૂતં માત્ર કાલ મેં વેદના જનન યોગ્ય પુદ્ગલોં કો બાહર નિકાલતા હૈ !
અભિપ્રાય યહ હૈ કિ જૈસે તીવતર દાહજ્વર સે પોહિત પુરુષ સૂક્ષ્મ પુદ્ગલોં કો
શરીર સે બાહર નિકાલતા હૈ, ડસી પ્રકાર જઘન્ય રૂપ સે મી ઔર ઉત્કૃષ્ટ રૂપ
સે મી અન્તર્મુદ્ઘૂતં કાલ તક વેદના જનન કે યોગ્ય અપને શરીરવર્તીં પુદ્ગલોં
કો વેદના સે પીહિત હોકર જીવ આત્મપ્રદેશોં સે બાહર નિકાલતા હૈ !

ગૌતમસ્વામી-હે મગવાન્ ! બાહર નિકાલે દુપ વે પુદ્ગલ ડસ ક્ષેત્ર મેં મ્હે દુપ
પ્રાણોં, સૂતોં, જીવોં ઔર સન્ધોં કા અમિદ્ધનન કરતે હૈં, ડન્હેં આવર્ત પતિત
કરતે હૈં, કિંચિત સ્પર્શ કરતે હૈં, પારસ્પરિક સંધાત કો પ્રાપ્ત કરાતે હૈં, સંઘટ્ટિત
કરતે હૈં, પરિતપ્ત કરતે હૈં, મૂર્છિત કર દેતે હૈં ઔર ડનકો નિરૂપાણ બના દેતે હૈં,

શ્રી મગવાન્-હે ગૌતમ ! જઘન્ય અન્તર્મુદ્ઘૂતં કાળમા અં. ઉત્કૃષ્ટ કાલક અધિક
અન્તર્મુદ્ઘૂતં માત્ર કાળમાં વેદના જનન યોગ્ય પુદ્ગલોને બહાર કાઢે છે.

અભિપ્રાય એ છે કે જેમ તીવતર દાહજ્વરથી પીડિત પુરુષ સૂક્ષ્મપુદ્ગલોને શરીરથી
બહાર કાઢે છે, એ જ પ્રકારે જઘન્ય રૂપથી પણ અને ઉત્કૃષ્ટ રૂપથી પણ અન્તર્મુદ્ઘૂત
કાળ સુધી વેદના જનન યોગ્ય યોતાના શરીરવર્તીં પુદ્ગલોને વેદનાથી પીડિત થઈને
જીવ આત્મપ્રદેશથી બહાર કાઢે છે

શ્રી ગૌતમસ્વામી-હે મગવાન્ ! બહાર કાઢેલા તે પુદ્ગલો તે ક્ષેત્રમા રહેલા પ્રાણો,
મૂતો, જીવો અને સત્વોલુ અભિહનન કરે છે તેમને આવર્ત પતિત કરે છે, કિંચિત્
સ્પર્શ કરે છે, પારસ્પરિક સંધાતને પ્રાપ્ત કરાવે છે, સઘટ્ટિત કરે છે, પરિતપ્ત કરે છે,

પ્રાણાન્ કુર્વન્તિ, પરિતાપયન્તિ પીડયાન્ત, ચત્વર્યન્તિ મૂર્ચ્છિતાન વિદયતિ, અપદ્રાવયન્તિ-જીવનાદ્ વ્યપરોપયન્તિ-‘તેહિતો ણં મંતે ! સે જીવે કઠ્ઠિ કિરિપ્પિ’ હે મદન્ત ! તેભ્યઃ સ્વલુ પુદ્ગલેભ્ય સોપાં પ્રાણાદીના વિપયે સ વેદનામમુદ્ધવાનગતો જીવઃ કતિ ક્રિયો ભવતિ ? ભગવાનાહ-ગાયમા !’ હે ગૌતમ ! સિય નિકિરેપ મિય ચડકિરિપ્પિ સિય પંચકિરિપ્પિ’ સ્યાત્-કદાચિત્ ત્રિક્રિયઃ, સ્યાન્-કદાચિત્ચતુષ્ક્રિયઃ, મ્યાન્-કદાચિત્ પંચ ક્રિયો ભવતિ, તથા ચ યદા ન કેપાશ્ચિન્ સર્વથા પરિતાપનં નીવનાત વ્યપરોપણં વા વિદ્યાનિ તદા સર્વથા ત્રિક્રિયો ભવતિ, યદાપિ કેપાશ્ચિત્ પરિતાપનં મરણં વા પરોતિ તદાપિ યેષાં નાગધાં જનયતિ તદપેક્ષ્યાપિ ત્રિક્રિયઃ પ્રજ્ઞમઃ, કેપાશ્ચિત્ પરિતાપરૂપે તુ તદપેક્ષ્યા ચતુષ્ક્રિયો ભવતિ, કેપાશ્ચિદપદ્રાવણે જીવિતાદ્વ્યપરોપણે પુનસ્તદપેક્ષ્યા પંચક્રિયો ભવતિ, મમ્પ્રતિ વેદના-

પ્રાણ કા અર્થ હૈ ક્ષીન્દ્રિય ક્ષીન્દ્રિય, ચતુરિન્દ્રિય જીવ, જૈસે કાંચ, કીડી, મક્કવી આદિ । મૃત કા અર્થ વનરપતિકાગ્રિક જીવ હૈ । જીવ અર્થાત પંચેન્દ્રિય પ્રાણી, જૈસે છિપકલી, સર્પ આદિ । સત્ત્વ અર્થાત પૃથ્વીકાગ્રિક, અપ્કાગ્રિક, તેજસ્કાગ્રિક ઔર વાયુકાગ્રિક જીવ । તો ભગવન્ હન પ્રાણ, મૃત, જીવ ઔર સત્ત્વ કો આહત આદિ તરને કે કારણ ગાગુદયાત કરને વાલે જીવ કો કિતની ક્રિયાएं लगती हैं ?

ભગવાન્-હે ગૌતમ ! કદાચિત્ ત્રીન ક્રિયાણં, કદાચિત્ ચાર ક્રિયાણ ઔર કદાચિત્ પાંચ ક્રિયાણં હોતો હૈ । જય કિસી જીવ કો પરિતાપ નહીં કરતા ઔર ન જીવન કા વ્યપરોપણ કરતા હૈ, તવતીન ક્રિયાવાલા હોતા હૈ । જય કિન્હીં કા પરિતાપન કરતા હૈ અથવા મારતા હૈ તવ મી, જિન્હે આચાધા નહીં પહુંચાતા ડનકી અપેક્ષા સે ત્રીન ક્રિયા વાલા હોતા હૈ । જય કિસી કો પરિતાપ ઉત્પન્ન કરતા હૈ તવ ચાર ક્રિયાવાલા હોતા હૈ । જય કિન્હીં જીવોં કા ઘાત કરતા હૈ

મૂર્છિત કરે છે અને તેમને નિષ્પ્રાણ બનાવે છે

પ્રાણનો અર્થ છે ક્ષીન્દ્રિય, ત્રીન્દ્રિય, ચતુરિન્દ્રિય એવ જેવા શબ્દ, કીડી, માખી વગેરે. મૃતનો અર્થ વનસ્પતિ કાગ્રિક એવ છે એવ અર્થાત્ પંચેન્દ્રિય પ્રાણી જેવા છીપકલી, સાપ વગેરે સત્ત્વ અર્થાત્ પૃથ્વીકાગ્રિક, અપ્કાગ્રિક, તેજસ્કાગ્રિક અને વાયુકાગ્રિક એવ.

તો ભગવાન ! આ પ્રાણ, મૃત, એવ અને સત્ત્વને આહત વગેરે કરવાના કારણે સમુદ્ઘાત કરવાવાળા એવાને કેટલી ક્રિયાઓ લાગે છે ?

શ્રી વાગ્ ન-હે ગૌતમ ! કદાચ ત્રણ ક્રિયાઓ, કદાચ ચાર ક્રિયાઓ, અને કદાચ પાંચ ક્રિયાઓ હોય છે જ્યારે કોઈ એવને પરિતાપ નથી કરતા અને ન એવને વ્યપરોપણ કરે છે, ત્યારે ત્રણ ક્રિયાવાળા હોય છે જ્યારે કોઈના પરિતાપન કરે છે અથવા મારે છે ત્યારે પચ્ચ, જેમને પીડા થતી નથી તેમની અપેક્ષાથી ત્રણ ક્રિયાવાળા બને છે. જ્યારે કોઈને પરિતાપ ઉત્પન્ન કરે છે અથવા મારે છે. ત્યારે ચાર ક્રિયા વાળા હોય છે જ્યારે

સમુદ્ધાતગતજીવમધિકૃત્યૈવ તદપેક્ષયા વેદનાસમુદ્ધાતગતપુરુષપુદ્ગલસ્પૃષ્ઠાનાં જીવાનામ્ ક્રિયાઃ પ્રરૂપયિતુમાહ-‘તે ણં મંતે ! તાઓ જીવાઓ કડકિરિયા ?’ હે મદન્ત ! તે ગુલ્લ વેદનાસમુદ્ધાતગતજીવપુદ્ગલસ્પૃષ્ઠાઃ જીવાસ્તનો-વેદનાસમુદ્ધાતગતાત્ જીવાત્-તં વેદના-સમુદ્ધાતગતં જીવમધિકૃત્ય-વેદનાસમુદ્ધાતગતજીવાપેક્ષાપેત્યર્થઃ કતિ ક્રિયાઃ પ્રજ્ઞપ્તાઃ ? મગવાનાહ-‘ગોયમા !’ હે ગૌતમ ! ‘સિય તિકિરિયા સિય ચડકિરિયા સિય પંચ કિરિયા’ સ્થાત્-કદાચિત્ ત્રિ ક્રિયા ભવન્તિ, સ્યાત્-કદાચિત્ ચતુષ્ક્રિયા ભવન્તિ, સ્યાત્-કદાચિત્ પચ્ચક્રિયા ભવન્તિ, તત્ર યદા ન કિચ્ચિત્ તસ્યાત્રાધામુત્પાદયિતું સમર્થા ભવન્તિ તદા ત્રિક્રિયાઃ, યદા તુ સ્પૃષ્ઠાઃ સન્તસ્તે તં પરિતાપયન્તિ તદ ચતુષ્ક્રિયા અવસેયાઃ, શરીરેણ સ્પૃશ્યમાનાનાં વૃશ્ચિકાદીનાં પરિતાપકત્વસ્ય પ્રત્યક્ષસિદ્ધત્વાન્ યદા પુનસ્તે તં જીવિતાર્પિ વ્યપરોયન્તિ તદા પચ્ચક્રિયા ભવન્તિ. શરીરેણ સ્પૃશ્યમાનાનાં સર્પાદીનાં દંશાદિદ્વારા જીવિતાદ્ વ્યપરોપકત્વસ્ય

તો उनकी अपेक्षा से पांच क्रियावाला होता है ।

અવ વેદનાસમુદ્ધાતગત જીવ કો લેકર હી, ડસકી અપેક્ષા સે વેદનાસમુદ્ધાતગત પુરુષ કે પુદ્ગલોં સે સ્પૃષ્ટ જીવોં કી ક્રિયાઓં કા પ્રરૂપણ ક્રિયા જાતા હૈ-

ગૌતમસ્વામી-હે મગવન્ ! વેદનાસમુદ્ધાત કરનેવાલે જીવ કે પુદ્ગલોં સે સ્પૃષ્ટ જીવ, વેદનાસમુદ્ધાત જીવ કી અપેક્ષા સે કિતની ક્રિયા ચાલે કહે ગપ હૈં ।

મગવાન્-હે ગૌતમ ! કદાચિત્ ત્રીન ક્રિયાચાલે, કદાચિત્ ચાર ક્રિયાચાલે ઓર કદાચિત્ પાંચ ક્રિયાચાલે કહે ગપ હૈં । જલ્લ વે ડમ્મકો કોઈ ચાધા ઉત્પન્ન કરને મેં સમર્થ નહીં હોતે તલ્લ ત્રીન ક્રિયા ચાલે હોતે હૈં । જલ્લ સ્પૃષ્ટ હોકર વે ડન વેદના સમવહન જીવ કો પરિતાપ પશ્ચાતે હૈં તલ્લ ચાર ક્રિયાચાલે હોતે હૈં । શરીર સે સ્પૃષ્ટ હોને ચાલે વૃશ્ચિક આદિ પરિતાપ જનક હોતે હૈં, યહ પ્રત્યક્ષ સિદ્ધ હૈ । કિન્તુ વે સ્પૃષ્ટ હોને ચાલે જીવ જલ્લ ડસે પ્રાણો સે મી વ્યુપરત કર દેતે હૈં, તલ્લ પાંચ ક્રિયા ચાલે હોતે હૈં । શરીર સે સ્પૃષ્ટ હોને ચાલે સર્પ આદિ

કોઈ જીવોનો ઘાત કરે છે, તો તેમની અપેક્ષથી પાંચ ક્રિયાવાળા થાય છે.

હવે વે નાસમુદ્ધાતગત આગળનાં જીવને ઉદેગીને તેની અપેક્ષાથી વેદનાસમુદ્ધાતગત પુરુષ પુદ્ગલોથી સ્પૃષ્ટ જીવોની ક્રિયાઓનું પ્રરૂપણ કરાય છે-

શ્રી ગૌતમસ્વામી-હે મગવાન્ ! વેદનાસમુદ્ધાત કરનારા જીવના પુદ્ગલોથી સ્પૃષ્ટ જીવ, વેદનાસમુદ્ધાત જીવની અપેક્ષાથી કેટલી ક્રિયાવાળા કહેલા છે ?

શ્રી મગવાન્-હે ગૌતમ ! કદાચિત્ ત્રણ ક્રિયાવાળા, કદાચિત્ ચાર ક્રિયાવાળા અને કદાચિત્ પાંચ ક્રિયાવાળા કહેલા છે. જ્યારે તેઓ તેને કોઈ પીડા ઉત્પન્ન કરવામાં સમર્થ નથી થતા ત્યારે ત્રણ ક્રિયાવાળા હોય છે, જ્યારે સ્પૃષ્ટ થઈને તેઓ એ વેદનાથી સમવહન જીવને પરિતાપ પહોંચાડે છે ત્યારે ચાર ક્રિયાવાળા થાય છે. શરીરથી સ્પૃષ્ટ થનારા વૃશ્ચિક આદિ પરિતાપ જનક હોય છે, આ પ્રત્યક્ષ સિદ્ધ છે, ત્રણ તે સ્પૃષ્ટ થનારા જીવ જ્યારે તેને પ્રાણોથી પણ ઉપરત કરી દે છે ત્યારે પાંચ ક્રિયાવાળા હોય છે. શરીરથી

પ્રત્યક્ષસિદ્ધતાત્ તાથ પશ્ચક્રિયાઃ-આરમ્ભિકી ૧, પ્રાદેપિકી ૨, આધિકરણિકી ૩, પારિ-
તાપનિકી ૪, પ્રાણાતિપાતક્રિયારૂપા ૫ ચ ચો-યાઃ, મમ્પ્રતિ-વેદનાસમુદ્ધાતગતેન જીવેન
વ્યાપાદમાનં જીવેર્થેઽન્યે જીવા વ્યાપાદ્યન્તે, એ નાન્યં જીવે વ્યાપાદમાનાવેદનાસમુદ્ધાત-
ગતેન જીવેન વ્યાપાદ્યન્તે તાનપેક્ષ્ય તસ્ય વેદનાસમુદ્ધાતગતસ્ય તેષાં વેદના સમુદ્ધાતગત-
જીવપુદ્ગલસ્પૃષ્ટાનાં જીવાનાં ક્રિયાઃ પ્રસ્પયિતુમાદ-‘સે ણ મંતે ! જીવે તેય જીવા યળ્લેસિ
જીવાણં પરંપરાઘાણં કઙ્કિરિયા ?’ હે મદન્ત ! મ મ્વનુ-વેદનાસમુદ્ધાતગતો જીવઃ,
તે ચ વેદનાસમુદ્ધાતગતજીવસમ્યન્વિપુદ્ગલસ્પૃષ્ટાઃ જીવાઃ અન્યેષાં જીવાનાં પૂર્વોપદર્શિત-
રીત્યા ય પરસ્પરાઘાત્મનેન પરમાઘાતનેન કનિ ક્રિયાઃ પ્રજ્ઞાઃ ? મગમાનાદ-‘ગોયમા !’
હે ગૌતમ ! ‘તિકિરિયા વિ ચ ડકિરિયા મિ પંચકિરિયા વિ’ કદાચિત્ ત્રિક્રિયા અપિ, કદા
અપને દંશ દ્વારા પ્રાણઘાતક હોતે હિં, યદ્ધ મ્મી પ્રત્યક્ષ સે સિદ્ધ હૈ । વે પાંચ
ક્રિયાણં ચે હિં-(૧) કાગિકી (૨) આધિકરણિકી (૩) પ્રાદેપિકી (૪) પારિતા-
પનિકી ઓર (૫) પ્રાણાતિપાતિ કી ।

વેદનાસમુદ્ધાત કરને વાલે જીવ કે દ્વારા મારે જાને વાલે જીવોં કે દ્વારા
જો અન્ય જીવ મારે જાતે હિં ઓર અન્ય જીવો દ્વારા મારે જાનેવાલે વેદના-
સમુદ્ધાત જીવ કે દ્વારા મારે જાતે હિં, ઉન જીવો કી અપેક્ષા વેદનાસમુદ્ધાત-
ગત જીવ કો ઓર વેદનાસમુદ્ધાતગત જીવ કે પુદ્ગલો સે સ્પૃષ્ટ જીવો કો હોને
વાલી ક્રિયાઓ કા પ્રસ્પષ્ણ ક્રિયા જાતા હિં-

ગૌતમસ્યામી-હે ભગવન્ ! વદ્ધ વેદનાસમુદ્ધાત કો પ્રાપ્ત જીવ ઓર વે
વેદનાસમુદ્ધાત કો પ્રાપ્ત જીવ સંબંધી પુદ્ગલો સે સ્પૃષ્ટ જીવ, અન્ય જીવો કે
પરસ્પરા ઘાત સે કિનની ક્રિયાઓ વાલે હોતે હિં ?

ભગવન્-હે ગૌતમ ! કદાચિત્ ત્રીન ક્રિયાવાલે, કદાચિત્ ચાર ક્રિયાવાલે

સ્પૃષ્ટ થનારા સર્પ વગેરે પોતાના ડખ દ્વારા પ્રાણઘાતક હોય છે આ પણ પ્રત્યક્ષપણે જ
સિદ્ધ છે આ પાંચ ક્રિયાઓ આ છે-(૧) આરભિકી (૨) પ્રાદેપિકી (૩) આધિકરણિકી
(૪) પારિતાપનિકી અને (૫) પ્રાણાતિપાતિકી

વેદનાસમુદ્ધાત કરનારા જીવ, જીવના દ્વારા મરી જતાં જીવોના દ્વારા જે અન્ય
જીવ મરાય છે અને અન્ય જીવો દ્વારા મારી નાખવામા આવતા વેદનાસમુદ્ધાતગત જીવના
દ્વારા મરાય છે, તે જીવોની અપેક્ષાએ વેદનાસમુદ્ધાતગત જીવને અને વેદનાસમુદ્ધાત
જીવના પુદ્ગલોથી સ્પૃષ્ટ જીવોને થનારી ક્રિયાઓનું પ્રકરણ કરાય છે-

શ્રી ગૌતમસ્વામી-હે ભગવાન્ ! તે વેદનાસમુદ્ધાતને પ્રાપ્ત થયેલ જીવ અને તે
વેદનાસમુદ્ધાતને પ્રાપ્ત જીવ સંબંધી પુદ્ગલોથી સ્પૃષ્ટ જીવ, અન્ય જીવોની પરંપરા
ઘાતોથી કેટલી ક્રિયાઓવાળા હોય છે ?

શ્રી ભગવાન્-હે ગૌતમ ! કદાચિત્ ત્રણ ક્રિયાઓ વાળા, કદાચિત્ ચાર ક્રિયાઓવાળા

ચિત્ ચતુષ્ક્રિયા અપિ, કદાચિત્ પञ્ચ ક્રિયા અપિ ભવન્તિ, પ્રાણુત્કયુક્તેઃ, એનમેય વેદનાસમુદ્ઘાતં પૂર્વોક્તરીત્યૈવ નૈરયિકાદિ ચતુર્વિંશતિદંડક્રમેણ પ્રરૂપયિતુમાદ-‘નેરદ્વૈષ્ણં મંતે ! વૈષ્ણાસમુદ્ઘાણં સમોદ્દૃષ્ય’ હે મદન્ત ! નૈરયિકઃ સ્વલ્લુ વેદનાસમુદ્ઘાતેન સમવહતઃ સન્ સમવહત્ય ચ વેદનાયોગ્યાન્ પુદ્ગલાન્ સ્વશરીરાન્તર્ગતાન્ વિક્ષિપતિ-આત્મપ્રદેશાત્ નિસૃષ્ઠાન્ કરોતિ તૈઃ પુદ્ગલૈઃ કિયત્ ક્ષેત્રમ્ આપૂર્ણમ્ ભવતિ, કિયત્ ક્ષેત્રં સૃષ્ટં પ્રતિપ્રદેશાપૂરણેન વ્યાપ્તં ભવતિ ? મગવાનાહ-‘અર્થં જહેવ જીવે’ એવમ્-પૂર્વોક્તરીત્યા યથૈવ-સમુચ્ચયજીવઃ પ્રતિ પાદિત સ્તથૈવ નૈરયિકોઽપિ પ્રતિપત્તવ્યઃ, કિન્તુ-‘જનવરં નેરદ્યામિલાવો’ નવરમ્-વિશેષસ્તુ-સમુચ્ચયજીવસ્થાને નૈરયિકામિલાપઃ કર્તવ્યઃ, તથા ચ શરીરપ્રમાણમાત્રં વિષ્કમ્ભવાહસ્યેન નિયમાત્ પૃથક્, યાવત્પ્રમાણઃ સ્વશરીરસ્ય વિષ્કમ્ભો વિસ્તારઃ, યાવત્પ્રમાણશ્ચ વાહસ્યં સ્થૌલ્યં તાવન્માત્રં ક્ષેત્રમાપૂર્ણં સૃષ્ટશ્વાવસેયમ્ અર્થં કિયતા કાલેન પૂર્ણં કિયતા કાલેન સ્પૃ-

ઔર કદાચિત્ પાંચ ક્રિયાવાલે મી હોતે હૈં । હસ સંબંધ મેં યુક્તિ પૂર્વવત્ સમજ્ઞના ચાહિય ।

અવ હસી વેદનાસમુદ્ઘાત કા નારક આદિ ચૌવીસ દંડકો’ કે ક્રમ સે નિરૂપણ કરતે હૈં-

ગૌતમસ્વામી-હે મગવન્ ! નારક વેદનાસમુદ્ઘાત સે સમવહત હોકર વેદના યોગ્ય અપને શરીર કે અન્દર રહે હુય પુદ્ગલો’ કો અપને સે અલગ કરતા હૈ ? ઊન પુદ્ગલો’ દ્વારા કિતના ક્ષેત્ર આપૂર્ણ હોતા હૈ । કિતના ક્ષેત્ર વ્યાપ્ત હોતા હૈ ?

મગવાન્-હે ગૌતમ ! જૈસા સમુચ્ચય જીવ કે વિષય મેં કહા હૈં વૈ હી નારક કે વિષય મેં મી કહના ચાહિય । વિશેષના યહો હૈ કિ જીવ કે સ્થાન પર યહાં ‘નારક’ શબ્દ કા પ્રયોગ કરના ચાહિય । હસ પ્રકાર શરીર કા જિતના વિસ્તાર ઔર જિતના વાહસ્ય (મોટાઈ) હૈ, ઊતને ક્ષેત્ર કો નિયમ સે છહો’ દિશાઓ મેં આપૂર્ણ ઔર સૃષ્ટ કરતા હૈ ।

શ્રીગૌતમસ્વામી-કિતને કાલ પૂર્ણ ઔર સૃષ્ટ કરતા હૈ ? ઔર કિતને

અને કદાચિત પાચક્રિયાઓવાળા પણ હોય છે એ બાબતમા યુક્તિ પૂર્વવત્ સમજી લેવી.

હવે આ વેદનાસમુદ્ઘાતની નારકાદિ ચૌવીસ દંડકોનાં ક્રમથી પ્રરૂપણ કરે છે-

શ્રી ગૌતમસ્વામી-હે ભગવન્ ! નારક વેદનાસમુદ્ઘાતથી સમવહત થઇને વેદના યોગ્ય પોતાના શરીરની અંદર રહેલ પુદ્ગલોને પોતાનાથી અલગ કરે છે, તે પુદ્ગલો દ્વારા કેટલા ક્ષેત્ર આપૂર્ણ થાય છે ? કેટલા ક્ષેત્ર વ્યાપ્ત થાય છે ?

શ્રી ભગવાન્-હે ગૌતમ ! જેમ સમુચ્ચય જીવના વિષયમાં કહ્યું છે, તેવું જ નારકોના વિષયમા પણ કહેવું જોઇએ. વિશેષના એ જ છે કે જીવના સ્થાન પર અહીં ‘નારક’ શબ્દનો પ્રયોગ કરવો જોઇએ. આ રીતે શરીરનો જેટલો વિસ્તાર અને જેટલી વાહસ્ય (મોટાઈ) છે, જેટલા ક્ષેત્રોને નિયમથી છોડે દિશાઓમા આપૂર્ણ અને સૃષ્ટ કરે છે.

શ્રી ગૌતમસ્વામી-હે ભગવન્ ! કેટલા કાળમાં પૂર્ણ અને સૃષ્ટ કરે છે ? અને

પ્રત્યક્ષસિદ્ધત્વાત્ તાથ પञ्ચક્રિયાઃ—આરમ્ભિકી ૧, પ્રાદેષિકી ૨, આધિકરણિકી ૩, પારિતાપનિકી ૪, પ્રાણાતિપાતક્રિયારૂપા ૫ ચ ચો-યાઃ, સમ્પ્રતિ—વેદનાસમુદ્ધાતગતેન જીવેન વ્યાપાદ્યમાનં જીવેર્જીવેન્ડન્યે જીવા વ્યાપાદ્યન્તે, એ નાન્યં જીવે વ્યાપાદ્યમાનાવેદનાસમુદ્ધાતગતેન જીવેન વ્યાપાદ્યન્તે તાનપેક્ષ્ય તમ્ય વેદનાસમુદ્ધાતગતમ્ય તેષાઞ્ચ વેદના સમુદ્ધાતગત-જીવપુદ્ગલસ્પૃષ્ટાનાં જીવાનાં ક્રિયાઃ પ્રરૂપયિતુમાદ—‘એ ન મંતે ! જીવે તેય જીવા યળ્લેમિ જીવાણં પરંપરાઘાણં કઠ ક્રિયા ?’ હે મદન્ત ! મ મ્વનુ—વેદનાસમુદ્ધાતગતો જીવઃ, તે ચ વેદનાસમુદ્ધાતગતજીવસમ્યન્વિપુદ્ગલસ્પૃષ્ટાઃ જીવાઃ અન્યેષાં જીવાનાં પૂર્વોપદર્શિત-રીત્યા ય પરંપરાઘાતમ્નેન પરંપરાઘાતેન કતિ ક્રિયાઃ પ્રત્તમાઃ ? ભગવાનાદ—‘ગોયમા !’ હે ગૌતમ ! ‘તિક્રિયા વિ ચઠક્રિયા ત્રિ પંચક્રિયા વિ’ કદાચિન્ ત્રિક્રિયા અપિ, કદા અપને દંશ દ્વારા પ્રાણઘાતકુ હોતે હિં, ચદ્ધ મ્હી પ્રત્યક્ષ સે સિદ્ધ હિં । વે પાંચ ક્રિયાણં વે હિં—(૧) કાષિત્તી (૨) આધિકરણિકી (૩) પ્રાદેષિકી (૪) પારિતાપનિકી ઓર (૫) પ્રાણાતિપાતિ કી ।

વેદનાસમુદ્ધાત કરને વાલે જીવ કે દ્વારા મારે જાને વાલે જીવો કે દ્વારા જો અન્ય જીવ મારે જાતે હિં ઓર અન્ય જીવો દ્વારા મારે જાનેવાલે વેદનાસમુદ્ધાત જીવ કે દ્વારા મારે જાતે હિં, ઉન જીવો કી અપેક્ષા વેદનાસમુદ્ધાતગત જીવ કો ઓર વેદનાસમુદ્ધાતગત જીવ કે પુદ્ગલો સે સ્પૃષ્ટ જીવો કો હોને વાલી ક્રિયાઓ આ પ્રરૂપણ ક્રિયા જાના હિં—

ગૌતમસ્વામી—હે ભગવન ! ચદ્ધ વેદનાસમુદ્ધાત કો પ્રાપ્ત જીવ ઓર વે વેદનાસમુદ્ધાત કો પ્રાપ્ત જીવ સંબંધી પુદ્ગલો સે સ્પૃષ્ટ જીવ, અન્ય જીવો કે પરંપરા આઘાત સે કિનની ક્રિયાઓ વાલે હોતે હિં ?

ભગવાન્—હે ગૌતમ ! કદાચિત્ ત્રિ ક્રિયાવાલે, કદાચિત્ ચાર ક્રિયાવાલે

સ્પૃષ્ટ થનારા સર્પ વગેરે પોતાના ડાખ દ્વારા પ્રાણઘાતક હોય છે આ પણ પ્રત્યક્ષપણે જ સિદ્ધ છે આ પાંચ ક્રિયાઓ આ છે—(૧) આરમ્ભિકી (૨) પ્રાદેષિકી (૩) આધિકરણિકી (૪) પારિતાપનિકી અને (૫) પ્રાણાતિપાતિકી

વેદનાસમુદ્ધાત કરનારા જીવ, જીવના દ્વારા મરી જતા જીવોના દ્વારા જે અન્ય જીવ મરાય છે અને અન્ય જીવો દ્વારા મરી નાખવામા આવતા વેદનાસમુદ્ધાતગત જીવના દ્વારા મરાય છે, તે જીવોની અપેક્ષાએ વેદનાસમુદ્ધાતગત જીવને અને વેદનાસમુદ્ધાત જીવના પુદ્ગલોથી સ્પૃષ્ટ જીવોને થનારી ક્રિયાઓનું પ્રકરણ કરાય છે—

શ્રી ગૌતમસ્વામી—હે ભગવાન્ ! તે વેદનાસમુદ્ધાતને પ્રાપ્ત થયેલ જીવ અને તે વેદનાસમુદ્ધાતને પ્રાપ્ત જીવ સંબંધી પુદ્ગલોથી સ્પૃષ્ટ જીવ, અન્ય જીવોની પરંપરા આઘાતથી કેટલી ક્રિયાઓવાળા હોય છે ?

શ્રી ભગવાન્—હે ગૌતમ ! કદાચિત ત્રણ ક્રિયાઓ વાળા, કદાચિત ચાર ક્રિયાઓવાળા

ચિત્ ચતુષ્ક્રિયા અપિ, કદાચિત્ પञ્ચ ક્રિયા અપિ ભવન્તિ, પ્રાગુક્તયુક્તેઃ, એનમેય વેદનાસમુદ્ધાતં પૂર્વોક્તરીત્યૈવ નૈરયિકાદિ ચતુર્વિંશતિદણ્ડક્રમેણ પ્રસ્થાયિતુમાહ—‘નેરડણ્ પં મંતે ! વેયળાસમુઘાણં સમોદ્દણ્ ?’ હે ભદન્ત ! નૈરયિકઃ સ્વલ્લ વેદનાસમુદ્ધાતેન સમવહતઃ સન્ સમવહત્ય ચ વેદનાયોગ્યાન્ પુદ્ગલાન્ સ્વશરીરાન્તર્ગતાન્ વિક્ષિપતિ—આત્મપ્રદેશાત્ નિસ્ટઘાન્ કરોતિ તૈઃ પુદ્ગલૈઃ કિયત્ ક્ષેત્રમ્ આપૂર્ણમ્ ભવતિ, કિયત્ ક્ષેત્રં સ્પૃષ્ટં પ્રતિપ્રદેશાપૂરણેન વ્યાપ્તં ભવતિ ? ભગવાનાહ—‘एवं जहेव जीवे’ एवम्—પૂર્વોક્તરીત્યા યથૈવ—સમુચ્ચયજીવઃ પ્રતિ પાદિત સ્તથૈવ નૈરયિકોઽપિ પ્રતિપત્તવ્યઃ, કિન્તુ—‘णवरं नेरइयाभिलावो’ નવરમ્—વિશેષસ્તુ—સમુચ્ચયજીવસ્થાને નૈરયિકાભિલાપઃ કર્તવ્યઃ, તથા ચ શરીરપ્રમાણમાત્રં વિષ્કમ્ભવાદત્પ્રત્યેન નિયમાત્ ષડ્દિક્, યાવત્પ્રમાણઃ સ્વશરીરસ્ય વિષ્કમ્ભો વિસ્તારઃ, યાવત્પ્રમાણશ્ચ વાહલ્યં સ્થૌલ્યં તાવન્માત્રં ક્ષેત્રમાપૂર્ણં સ્પૃષ્ટાવાસેયમ્ एवं कियता कालेन पूर्णं कियता कालेन स्पृ-
और कदाचित् पांच क्रियावाले भी होते हैं। इस संबंध में युक्ति पूर्ववत् समझना चाहिए।

અવ હસી વેદનાસમુદ્ધાત કા નારક આદિ ચૌવીસ દંડકો’ કે ક્રમ સે નિરૂપણ કરતે હૈ—

ગૌતમસ્વામી—હે ભગવન્ ! નારક વેદનાસમુદ્ધાત સે સમવહત હોકર વેદના યોગ્ય અપને શરીર કે અન્દર રહે હુએ પુદ્ગલો’ કો અપને સે અલગ કરતા હૈ ? ઉન પુદ્ગલો દ્વારા કિતના ક્ષેત્ર આપૂર્ણ હોતા હૈ । કિતના ક્ષેત્ર વ્યાપ્ત હોતા હૈ ?

ભગવાન્—હે ગૌતમ ! જૈસા સમુચ્ચય જીવ કે વિષય મેં કહા હૈં વૈ હી નારક કે વિષય મેં ભી કહના ચાહિએ । વિશેષના યહો હૈ કિ જીવ કે સ્થાન પર યહાં ‘નારક’ શબ્દ કા પ્રયોગ કરના ચાહિએ । હિસ પ્રકાર શરીર કા જિતના વિસ્તાર ઓર જિતના વાહલ્ય (મોટાઈ) હૈ, ઉતને ક્ષેત્ર કો નિયમ સે છહો’ દિશાઓ મેં આપૂર્ણ ઓર સ્પૃષ્ટ કરતા હૈ ।

શ્રીગૌતમસ્વામી—કિતને કાલ પૂર્ણ ઓર સ્પૃષ્ટ કરતા હૈ ? ઓર કિતને

અને ક્હાચિત પાચક્રિયાઓવાળા પણ હોય છે એ બાબતમાં યુક્તિ પૂર્વવત્ સમજી લેવી.

હવે આ વેદનાસમુદ્ધાતની નારકાદિ ચૌવીસ દંડકોનાં ક્રમથી પ્રરૂપણ કરે છે—

શ્રી ગૌતમસ્વામી—હે ભગવન્ ! નારક વેદનાસમુદ્ધાતથી સમવહત થઇને વેદના ચોથા પોતાના શરીરની અંદર રહેલા પુદ્ગલોને પોતાનાથી અલગ કરે છે, તે પુદ્ગલો દ્વારા કેટલા ક્ષેત્ર આપૂર્ણ થાય છે ? કેટલા ક્ષેત્ર વ્યાપ્ત થાય છે ?

શ્રી ભગવાન્—હે ગૌતમ ! જેમ સમુચ્ચય જીવના વિષયમાં કહ્યું છે, તેવું જ નારકોના વિષયમાં પણ કહેવું જોઈએ. વિશેષતા એ જ છે કે જીવના સ્થાન પર અહીં ‘નારક’ શબ્દનો પ્રયોગ કરવો જોઈએ. આ રીતે શરીરનો જેટલો વિસ્તાર અને જેટલી બાહલ્ય (મોટાઈ) છે, જેટલા ક્ષેત્રોને નિયમથી છોડે દિશાઓમાં આપૂર્ણ અને સ્પૃષ્ટ કરે છે.

શ્રી ગૌતમસ્વામી—હે ભગવન્ ! કેટલા કાળમાં પૂર્ણ અને સ્પૃષ્ટ કરે છે ? અને

પૃષ્ઠ ? કિયન્તં કાલં યાવત્ સ્વશરીરપ્રમાણવિષ્ક્રમવાહલ્યં ક્ષેત્રં નિરન્તરં વિગ્રહાવસ્થસ્ય નૈરયિકસ્ય ગતિમધિકૃત્ય આપૂર્ણં સ્પૃષ્ઠશ્ચ ભવતિ ? મગવાનાહ—‘एकसमयेन वा द्विसमयेन वा त्रिसमयेन वा विग्रहेण यावन्मात्रं क्षेत्रं व्याप्यते तावद्दूरं यावत् स्वशरीरप्रमाणविष्कम्भवाहल्यं क्षेत्रं वेदनाजननयोग्यैः पुद्गलैरापूर्णा भवति नैरयिकस्य गत्यपेक्षया, उत्कृष्टेनापि त्रिसामयिकेन विग्रहेण यावन्मात्रं क्षेत्रम् अभिव्याप्यते तावन्मात्रं क्षेत्रम् आत्मप्रदेशनिमृष्टवेदनाजननयोग्यैः पुद्गलैरापूर्णं लभ्यते इत्यादिरोત્યા સમુચ્ચયજીવવક્તવ્યતાવદેવ વક્તવ્યતા વોધ્યા, एतदेव असुरकुमारादि वैमानिश्चान्तानामपि व्यपदिशन्नाह—‘एवं निरवसेसं जाय नेमाणिए’ एवम्—पूर्वोक्तरीत्या निरवશેષ—સાકલ્યેન યાવત્—અગુરકુમારાદિ ભાવનપતિઃ પૃથિવીકાયિક કાદેકેન્દ્રિયો વિકલેન્દ્રિયઃ પંચેન્દ્રિયતિર્યગ્યોનિકો મનુષ્યો વાનવ્યન્તરો જ્યોતિસ્કો વૈમાનિકશ્ચ વેદનાસમુદ્ઘાતેન સમવહતઃ સન્ સમવહત્ય ચ યાન્ વેદનાયોગ્યાન્ પુદ્ગલાન્

કાલ તક વહ પૂર્ણ ઓર સ્પૃષ્ટ રહતા હૈ ?

મગવાન્ કહતે હૈ—एक समय के, दो समय के भथवा तीन समय के विग्रह द्वारा जितना क्षेत्र व्याप्त किया जाता है, उतनी दूर तक अपने शरीर के बराबर विस्तार और विष्कम्भ वाले क्षेत्र को वेदनाजनन योग्य पुद्गलो से आपूर्ण करता है । यह नारक जीव की गति की अपेक्षा से समझना चाहिए । उत्कृष्ट रूप से भी तीन समय के विग्रह द्वारा जितना क्षेत्र व्याप्त किया जाता है, उतना क्षेत्र उन पुद्गलो द्वारा आपूर्ण किया जाता है । इत्यादि रूप से समुच्चय जीव की वक्तव्यता के समान ही नारक की भी वक्तव्यता जान लेना चाहिए । इसी प्रकार की वक्तव्यता असुरकुमार आदि भवनपतियो पृथिवीकायिक आदि एकेन्द्रियों, विकलेन्द्रियों, तिर्थच पंचेन्द्रियों, मनुष्यों, वानव्यन्तरो, ज्योतिष्को और वैमानिकों के विषय में भी समझ लेना चाहिए । तात्पर्य यह है कि इनमें से कोई भी जीव वेदनासमुद्घात से समवहत होकर जिन वेदनायोग्य पुद्गलों को अपने

કેટલા કાળ સુધી તે પૂર્ણ અને સ્પૃષ્ટ રહે છે ?

શ્રી ભગવાન્ ઉત્તર આપે છે—હે ગૌતમ ! એક સમયના, બે સમયના, અથવા ત્રણ સમયના વિગ્રહ દ્વારા જેટલા ક્ષેત્ર વ્યાપ્ત થાય છે, એટલે દૂર સુધી પોતાના શરીરની બરાબર વિસ્તાર અને વિષ્કમ્બ લાવાળા ક્ષેત્રને વેદના જનન યોગ્ય પુદ્ગલોથી આપૂર્ણ કરે છે. આ નારક જીવની ગતિની અપેક્ષાએ સમજવું જોઈએ. ઉત્કૃષ્ટ રૂપથી પણ ત્રણ સમયના વિગ્રહ દ્વારા જેટલા ક્ષેત્રને વ્યાપ્ત કરાય છે, એટલા ક્ષેત્ર એ પુદ્ગલો દ્વારા આપૂર્ણ કરાય છે, ઇત્યાદિ રૂપ સમુચ્ચય જીવની વક્તવ્યતાની સમાન જ નારકની પણ વક્તવ્યતા જાણી લેવી જોઈએ. એ જ પ્રકારની વક્તવ્યતા અસુરકુમારાદિ ભવનપતિઓ, પૃથ્વીકાયિકાદિ એકેન્દ્રિયો, વિકલેન્દ્રિયો, તિર્થચ પંચેન્દ્રિયો મનુષ્યો, વાનવ્યન્તરો, જ્યોતિસ્કો અને વૈમાનિકોના વિષયમાં પણ સમજ લેવી જોઈએ. તાત્પર્ય એ છે કે એમનામાં

સ્વસ્વશરીરાન્તર્ગતાન્ વિક્ષિપતિ-આત્મપ્રદેશનિમ્નગ્રાન્ કરોતિ તં: પુદ્ગલં નિયમતઃ પદ્
દિગ્ચાવત્પ્રમાણઃ સ્વસ્વશરીરસ્ય વિષ્કમ્ભો યાવત્પ્રમાણં વાહલ્યઞ્ચ તાવન્માત્રં ક્ષેત્રમાપૂર્ણં
સ્પૃષ્ટઞ્ચ અવગન્તવ્યમ્ ઇત્યાદિરીત્યા સમુચ્ચયજીવવક્તવ્યતાવદેવ વક્તવ્યતાઽવસેયા, 'एवं
कसायसमुद्घातो वि भाणियन्वो' एवम्-વેદનાસમુદ્ધાતોક્તરીત્યેવ કપાયસમુદ્ધાતોઽપિ
જીવપદે નૈરયિદ્દાદિ ચતુર્વિંશતિપદેષુ ચ મણિતવ્યઃ, તદભિલાપો યથા-'जीवःखलु भदन्त !
कसायसमुद्घातेन समग्रहतः समग्रइत्य यान् स्वशरीरान्तर्गतान् पुद्गलान् विक्षिपति-कपाय-
समुद्घातवशोत्पन्नप्रयत्नविशेषतः स्वशरीराद् वहिरात्मप्रदेशेभ्योऽपि वियुक्तान् करोति, तैः
खलु पुद्गलैः कियत् क्षेत्रमापूर्णं कियत् क्षेत्रं स्पृष्टम् ? गौतम ! शरीरप्रमाणमात्रं विष्कम्भवाह
ल्येन नियमतः षड्दिक्र, एतावत् क्षेत्रमापूर्णम्, एतावत् क्षेत्रं स्पृष्टम्' इत्यादि, सम्प्रति मारणा-
न्तिकसमुद्घातमधिकृत्य प्ररूपयितुमाह-' जीवे णं मंते ! मारणंतियसमुग्घाएणं समोहणइ,

શરીર કે ખીતર સે વાહર નિકાલતા હૈ, ઉન પુદ્ગલો દ્વારા નિયમ સે છહો
દિશાઓ મેં, શરીર કે વિષ્કમ્ભ ઓર વાહલ્ય કે ઘરાવર ક્ષેત્ર આપૂર્ણ ઓર
સ્પૃષ્ટ હોતા હૈ । હત્યાદિ સમગ્ર કથન સમુચ્ચય જીવ કો લેકર તથા નારક
આદિ ચૌવીસોં દંડકોં કો લેકર કહ લેના ચાહિય । ઉસકા કથન હસ પ્રકાર હૈ-
હે ભગવન્ ! જીવ કપાયસમુદ્ધાત સે સમવહન હોકર અપને શરીર કે અન્દર
રહે હુય જિન પુદ્ગલોં કો વાહર નિકાલતા હૈ અર્થાત્ કપાયસમુદ્ધાત સે ઉત્પન્ન
હુય વિશિષ્ટ પ્રયત્ન દ્વારા અપને શરીર સે વાહર નિકાલતા હૈ ? ઉન પુદ્ગલોં દ્વારા
કિતના ક્ષેત્ર આપૂર્ણ ક્રિયા જાતા હૈ ? કિતના ક્ષેત્ર સ્પૃષ્ટ ક્રિયા જાતા હૈ ભગવાન્
ઉત્તર દેને હૈ-હે ગૌતમ ! વિષ્કમ્ભ ઓર વાહલ્ય સે અપને શરીર કે ઘરાવર નિયમ
સે છહોં દિશાઓં મેં વ્યાપ્ત કરતા હૈ । ઇતના ક્ષેત્ર આપૂર્ણ ક્રિયા જાતા હૈ, ઇતના
ક્ષેત્ર વ્યાપ્ત ક્રિયા જાતા હૈ ।

અવ વેદનાસમુદ્ધાતથી સમવહત થધને જે વેદનાયોગ્ય પુદ્ગલો દ્વારા નિયમથી છએ
દિશાઓથી શરીરના વિષ્કભ અને વાહલ્યના બરાબર ક્ષેત્ર આપૂર્ણ અને સ્પૃષ્ટ થાય છે,
વગેરે સમગ્ર કથન સમુચ્ચય અવની વક્તવ્યતાના સમાન જ સમજી લેવું જોઈએ.

એવું કથન આ પ્રકારે છે-

શ્રી ગૌતમસ્વામી-હે ભગવન્ ! અવ કપાયસમુદ્ધાતથી સમવહત થધને પોતાના શરી-
રની અંદર રહેલા જે પુદ્ગલોને બહાર કાઢે છે અર્થાત્ કપાયસમુદ્ધાતથી ઉત્પન્ન થયેલા
વિશિષ્ટ પ્રયત્ન દ્વારા પોતાના શરીરથી બહાર કહાડે છે, તે પુદ્ગલો દ્વારા કેટલા ક્ષેત્ર
આપૂર્ણ થાય છે ? કેટલા ક્ષેત્ર સ્પૃષ્ટ કરાય છે ?

શ્રી ભગવાન્ ઉત્તર આપે છે-હે ગૌતમ ! વિષ્કભ અને વાહલ્યથી પોતાના શરીરની
બરાબર નિયમથી છએ દિશાઓમા વ્યાપ્ત કરે છે આટલા ક્ષેત્ર આપૂર્ણ કરાય છે,
અટલા ક્ષેત્ર વ્યાપ્ત કરાય છે.

સમોદ્દાનિતા જે પોગલે ણિચ્છુમ્' હે મદન્ત ! જીવઃ સ્વલુ મારણાન્તિકસમુદ્ધાતેન સમ-
વહન્યતે-સમવહતો ભવતિ તદનન્તરં સમવહત્ય યાન પુદ્ગલ્યાન તૈજમાદિ શરીરાન્તર્ગતાન્ વિક્ષિ-
પતિ આત્મપ્રદેશેભ્યો વિચ્યુક્તાન્ કરોતિ-'તેદિં ણં મતે ! પોગલેદિં કેવદ્દાણં સ્વેત્તં અફુણ્ણે
કેવદ્દાણં ફુદ્ધે ?' હે મદન્ત ! તૈઃ સ્વલુ પુદ્ગલેઃ કિયત્ત્વં ક્ષેત્રમાર્પણં ભવતિ ? કિયત્ત્વં ક્ષેત્ર
સ્પૃષ્ટશ્ચ ભવતિ ? ભગવાનાહ-'ગોયમા !' હે ગૌતમ ! 'સગીરપ્પમાગમેત્તે વિમસંભવાદ-
લ્લેખં આયામેણ જહણ્ણેણ અંગુલસ્સા અસંસેજ્જામાગં ઉક્કોસેણં અસંસેજ્જાઠં જોયણાઠં ઇગ-
દિમિં' શરીરપ્રમાણમાનં વિષ્ણુમ્ભવાદન્યેન-યાત્પ્રમાણઃ સ્વશરીરસ્ય વિષ્ણુમ્ભો વિસ્તારો
ભવતિ, યાત્પ્રમાણશ્ચ વાદલ્યમ્-સ્થૌલ્ય મયતિ તાત્પ્રમાણં ક્ષેત્રમ્, આયામેન-આયામતો
જઘન્યેન સ્વશરીરાતિરેકાદ્ગુલસ્થાસંખ્યેયભાગમાત્રમ્ ઉત્કૃષ્ટેન અમંચ્યેયાનિ યોજનાનિ
યાવદ્ એકદિશિ-એકસ્યા દિશિ ન તુ વિદિશિ, સ્વભાવતો જીવપ્રદેશાનાં દિશ્યેવ ગમન-
શાલિત્વાત્, ઇતાવત્ ક્ષેત્રમાર્પણમ્, ઇતાવત્ ક્ષેત્રં સ્પૃષ્ટં ભવતિ, જઘન્યેન ઉત્કૃષ્ટેન વા આત્મ-

અવ મારણાન્તિકસમુદ્ધાન કો લેકર પ્રસ્થાગા કરને કે લિપ્પ કહને હૈં-

ગૌતમસ્વામી-હે ભગવાન ! જીવ મારણાન્તિકસમુદ્ધાત સે સમવહન હોતા
હૈ । સમવહન હોકર કે તૈજસશરીર આદિ કે અન્તર્ગત જિન પુદ્ગલોં કો અપને
સે પૃથક્ કરતા હૈ, ડન પુદ્ગલોં દ્વારા કિનના ક્ષેત્ર આર્પણ હોતા હૈ ? કિતના
ક્ષેત્ર નિરન્તર વ્યાપ્ત હોતા હૈ ?

ભગવાન-હે ગૌતમ ! શરીર કા જિતના વિષ્ણુમ્ભ ઓર વાદલ્ય હોતા હૈ,
વતના ક્ષેત્ર, લમ્બાઈ મેં જઘન્ય અપને શરીર સે અંગુલ કા અસંખ્યાતવાં ભાગ
અધિક ઓર ઉત્કૃષ્ટ અસંખ્યાત યોજન તક કા ક્ષેત્ર એક દિશા મેં આર્પણ ઓર
વ્યાપ્ત હોતા હૈ । વિદિશા મેં નહીં, કયોંકિ જીવ કે પ્રદેશ સ્વભાવતઃ દિશા મેં
હી ગમન કરતે હૈં । જઘન્ય ઓર ઉત્કૃષ્ટ રૂપ સે આત્મપ્રદેશોં દ્વારા મીં હતના
ક્ષેત્ર કા પૂરિત હોના સંભવ હૈ, તાત્પર્ય યહ હૈ કિં હતના ક્ષેત્ર આર્પણ હોતા હૈ,
હતના ક્ષેત્ર વ્યાપ્ત હોતા હૈ ।

હવે મારણાન્તિક સમુદ્ધાતને લધને પ્રરૂપણા કરવા માટે કહે છે-

શ્રી ગૌતમસ્વામી-હે ભગવાન ! હવે મારણાન્તિકસમુદ્ધાતથી સમવહન થાય છે.
સમવહન થઈને તૈજસ શરીર વગેરેનાં અતર્ગત જે પુદ્ગલોને પોતાનાથી જૂદા કરે છે,
તે પુદ્ગલો દ્વારા કેટલા ક્ષેત્ર આર્પણ થાય છે ? કેટલા ક્ષેત્ર નિરન્તર વ્યાપ્ત થાય છે ?

શ્રી ભગવાન-હે ગૌતમ ! શરીરના જેટલા વિષ્ણુમ્ભ અને બાહ્ય હોય છે, તેટલું
ક્ષેત્ર, લંબાઈમા જઘન્ય પોતાના શરીરથી અગુપના અપખ્યાતમો ભાગ અધિક અને
ઉત્કૃષ્ટ અપખ્યાત યોજન સુધીનું ક્ષેત્ર એક દિશામા આર્પણ અને વ્યાપ્ત હોય છે.
વિદિશામા નહીં, કેમ કે જાના પ્રદેશ સ્વભાવતઃ દિશામા જ ગમન કરે છે. જઘન્ય
અને ઉત્કૃષ્ટ રૂપથી આત્મપ્રદેશો દ્વારા યજ્ઞ આટલા ક્ષેત્રનું પૂરિત થવું સંભવ છે . ૫

प्रदेवैरपि एतावत् क्षेत्रस्य पूरणसंभवात्, तदुपसंहरन्नाह—‘एवमपि खेत्ते अप्फुण्णे एवमपि खेत्ते फुडे’ एतावत् क्षेत्रमापूर्णं भवति, एतावत् क्षेत्रं स्पृष्टं भवतीति भावार्थः, सम्प्रति—विग्रहगतिमाश्रित्य पूरणविषयं स्पर्शनविषयञ्च कालप्रमाणं प्ररूपयितुं माह—‘से णं भंते ! खेत्ते केवड्कालस्स अप्फुण्णे केवड्कालस्स फुडे ?’ हे भदन्त ! तत् खलु पूर्वोक्तं क्षेत्रं कियत्-कालस्य—कियता कलेनेत्यर्थः पुद्गलैरापूर्णं भवति ? कियत्कालस्य—कियता कालेन उत्कृष्टतोऽसंख्येययोजनप्रमाणं क्षेत्रमायामतः स्पृष्टं भवति ? भगवानाह—‘गोयमा !’ हे गौतम ! ‘एगसमइएण वा, दुसमइएण वा, तिसमइएण वा, चउसमइएण वा विग्गहेण’ एकसामयिकेन वा—एकसमयभवेन, द्विसामयिकेन वा—द्विसमयभवेन, त्रिसामयिकेन वा—त्रिसमयभवेन, चतुः सामयिकेन वा—चतुःसमयभवेन विग्रहेण उत्कृष्टतोऽसंख्येययोजन-प्रमाणं क्षेत्रमायामतः पुद्गलैरापूर्णं स्पृष्टञ्च भवतीति, तथाचोत्कृष्टेन आयामतोऽसंख्येय-योजनप्रमाणं क्षेत्रं विग्रहगत्यपेक्षयोत्कृष्टतश्चतुर्भिः समयैरापूर्णं स्पृष्टञ्च भवतीति भावः, तदुप-संहरन्नाह—‘एवड् कालस्स अप्फुण्णे एवड् कालस्स फुडे’ एतावत् कालस्य—एतावता पूर्वोक्त-प्रमाणेन कालेन पूर्वोक्तं क्षेत्रमापूर्णं भवति, एतावत्कालस्य एतावता कालेन तथाविधक्षेत्रं

अब विग्रहगति को लेकर आपूर्ण और व्याप्त होने का काल प्रमाण कहते हैं—

गौतमस्वामी—हे भगवन् ! वह पूर्वोक्त क्षेत्र कितने काल में पुद्गलों से आपूर्ण और व्याप्त होता है ?

भगवान्—हे गौतम ! एक समय के, दो समय के, तीन समय के और चार समय के विग्रह से उत्कृष्ट असंख्यात योजन प्रमाण लम्बा क्षेत्र पुद्गलों से आपूर्ण और स्पृष्ट होता है । तात्पर्य यह है कि उत्कृष्ट लम्बाई में असंख्यात योजन जितना क्षेत्र, विग्रहगति की अपेक्षा उत्कृष्ट चार समयों में आपूर्ण और स्पृष्ट होता है ।

उपसंहार करते हुए कहते हैं—इतने काल में पूर्वोक्त क्षेत्र आपूर्ण होता है,

એ છે કે આટલા ક્ષેત્ર આપૂર્ણ હોય છે, આટલા જ ક્ષેત્ર વ્યાપ્ત હોય છે.

હવે વિગ્રહગતિને લઈને આપૂર્ણ અને વ્યાપ્ત થવાના કાળનું પ્રમાણ કહે છે—

શ્રી ગૌતમસ્વામી—હે ભગવન્ ! તે પૂર્વોક્ત ક્ષેત્ર કેટલા કાળમાં પુદ્ગલોથી આપૂર્ણ અને વ્યાપ્ત થાય છે ?

શ્રી ભગવાન—હે ગૌતમ ! એક સમયનાં, બે સમયનાં, ત્રણ સમયનાં અને ચાર સમયના વિગ્રહથી ઉત્કૃષ્ટ લંબાઈમાં અસંખ્યાત યોજન પ્રમાણ લાંબું ક્ષેત્ર પુદ્ગલોથી આપૂર્ણ થઈને સ્પૃષ્ટ થાય છે તાત્પર્ય એ છે કે ઉત્કૃષ્ટ લંબાઈમાં અસંખ્યાત યોજન જેટલા ક્ષેત્ર, વિગ્રહગતિની અપેક્ષાથી ઉત્કૃષ્ટ ચાર સમયોમાં આપૂર્ણ અને સ્પૃષ્ટ થાય છે. ઉપસંહાર કરતા કહે છે—આટલા કાળમાં પૂર્વોક્ત ક્ષેત્ર આપૂર્ણ થાય છે. આટલા

સ્પૃષ્ટં ભવતીતિ, 'સેસં તં ચેવ જાવ પંચક્રિયા' તદનન્તરં શેષમ્-નન્ચ-પૂર્વોક્તમેવ સર્વં વક્તવ્યં યાવન્-તે સત્ત્વ મદન્ત ! પુદ્ગલા નિસિપ્તાઃ સન્તસ્ત્ર મરણાન્તિકમમુદ્ઘાત ગતજીવસંસ્પૃષ્ટે ક્ષેત્રે યાન્ પ્રાણાન ભ્રતાન જીવાન સ્વગાન અભિન્નન્તિ વર્તન્તિ નેશન્તિ સંઘાતયન્તિ સંઘટ્ટયન્તિ પરિતાપયન્તિ ક્લમયન્તિ અપવદ્રાણયન્તિ તેભ્યઃ પુદ્ગલેભ્ય સ્નેપાં પ્રાણાદીનાં ઘાતાદિવિપયે મારણાન્તિકમમુદ્ઘાતગતો જીવઃ કતિક્રિયો મયતિ ? ગૌતમ ! સ્યાત્ ત્રિક્રિયઃ, સ્યાચ્ચતુષ્ક્રિયઃ, સ્યાત્ પચ્ચક્રિયો ભવતિ इत्यादि रीत्या स्वयमृहनीयम्, तथा च जीवपदे मारणान्तिकसमुदघातं प्ररूप्य नैरयिकादिकं प्ररूपयितुमाह-' एवं नेरइए वि ' एवम्-समुच्चयजीवोक्तरीत्यैव नैरयिकोऽपि उक्तव्यः, किन्तु-'णन्' आयागेणं जह

इतने काल में पूर्वोक्त क्षेत्र स्पष्ट होता है ।

તતપશ્ચાત્ વહી મય પૂર્વોક્ત કહના ચાહિય, યાવત-હે ભગવન્ ! જે ઘાહર નિકાલે હુણ પુદ્ગલ મારણાન્તિકમમુદ્ઘાત સે સમવહત જીવ કે દ્વારા સ્પૃષ્ટ ક્ષેત્ર મેં જિન પ્રાણો, ભૂતો, જીવો ઓર સર્વોં કા અભિઘાત કરતે હેં, ઉન્હેં આવર્ત-પતિત કરતે હેં, સ્પર્ગ કરતે હેં, મંઘાતિત કરતે હેં, ડનકા મંઘટન કરતે હેં, ઉન્હેં પરિતાપ પહુંચાતે હેં, મૂર્છિત કરતે હેં ઓર પ્રાણ હીન કરતે હેં, ડન પુદ્ગલોં સે, પ્રાણ, શ્રુત આદિ કે ઘાત આદિ કે કારણ મારણાન્તિકમમુદ્ઘાતગત જીવ કો કિતની ક્રિયાણં લગતો હેં ?

ભગવાન્-હે ગૌતમ ! કદાચિત્ ત્રીન ક્રિયાણં લગતી હેં, કદાચિત્ ચાર ક્રિયાણં લગતી હેં ઓર કદાચિત્ પાંચ ક્રિયાણં લગતી હેં ? હરયાદિ સ્વયં હી સોચ-સમગ્ર લેના ચાહિય ।

इस प्रकार समुच्चय जीव संबंधी मारणान्तिकसमुदघात का निरूपण कर के अब नैरयिक आदि दण्डको में उस का प्ररूपण करने के लिए कहते हैं-

કાળમા પૂર્વોક્ત ક્ષેત્ર સ્પૃષ્ટ થાય છે.

તે પછી તે જ બધું પૂર્વોક્ત કહેવું બોધ્યે યાવત્ હે ભગવન ! તે બહાર નિકળેલ પુદ્ગલ મારણાન્તિક સમુદ્ઘાતથી સમવહતા જીવના દ્વારા સ્પૃષ્ટ ક્ષેત્રમા જે પ્રાણ, ભૂતો, જીવો, અને સર્વોનો અભિઘાત કરે છે, તેમને આવર્ત પતિત કરે છે, સ્પર્ગ કરે છે, સંઘાતિત કરે છે, તેમણે સંઘટન કરે છે, તેમને પરિતાપ પહોંચાડે છે, મૂર્છિત કરે છે અને પ્રાણહીન કરે છે, તે પુદ્ગલોથી પ્રાણ, ભૂત વગેરેના ઘાત વગેરેના કારણે, મારણાન્તિકમમુદ્ઘાતગત જીવને કેટલી ક્રિયાઓ લાગે છે ?

શ્રી ભગવાન્-હે ગૌતમ ! કદાચિત ત્રણ ક્રિયાઓ લાગે છે, કદાચિત-ચાર ક્રિયાઓ લાગે છે, કદાચિત પાંચ ક્રિયાઓ લાગે છે, વગેરે બને જ સમજા વિચારી લેવું બોધ્યે.

આ રીતે સમુચ્ચય જીવો સબધી મારણાન્તિકસમુદ્ઘાતનું નિરૂપણ કરીને-હવે નૈરયિક વગેરે ઠંડકામા તેવું પ્રરૂપણ કરવા માટે કહે છે-

ળેણં સાદ્રેગ જોયણસહસં ઉકોસેણં અસંખેજ્ઞાઙ્ગ જોયણાંદં એગદિસિં ' નવરમ્-સમુચ્ચય-
જીવાપેક્ષયા વિશેષસ્તુ નૈરયિકવક્તવ્યતાયામ્ આયામેન જઘન્યતઃ સાતિરેકં યોજનસહસ્રમ્
ઉત્ક્રુષ્ટેન અસંખ્યેયાનિ યોજનાનિ યાત્દ્ એગદિશિ એકરયાં દિગ્નિ પુદ્ગલૈસ્તથાવિથં
ક્ષેત્રમાપૂર્ણં સ્પૃષ્ટં ભવતિ, નૈરયિકવક્તવ્યતામુપસંદરન્નાહ- ' એવં એ સંખેત્રે અપુષ્પે એવં એ
સંખેત્રે ફુલે ' એતાવત્ ક્ષેત્રમ્-પૂર્વોક્તરૂપં તથાવિથપુદ્ગલૈરાપૂર્ણં ભવતિ, એતાવત્-અનન્તરોક્ત-
પ્રમાણં ક્ષેત્રં સ્પૃષ્ટં ભવતિ, વિગ્રહગતિમાશ્રિત્ય વિશેષમાહ- ' વિગ્રહેણ એગમમદ્દેણ વા
દુસમદ્દેણ વા તિસમદ્દેણ વા ણવરં ચડસમદ્દેણ વા ન ભન્નઙ્ગ ' વિગ્રહેણ એકસામયિકેન વા
દ્વિસામયિકેન વા ત્રિસામયિકેન વા નવરમ્-વિશેષસ્તુ ચતુઃસામયિકેન વા પૂર્વોક્તપ્રમાણં
ક્ષેત્રમાપૂર્ણં સ્પૃષ્ટં ન ભવ્યતે, તથા ચ સમુચ્ચયજીવપદે ઇવ નૈરયિકપદે વિગ્રહગતૌ ચતુઃ
સામયિકેઃ ઇતિ ન વક્તવ્યમ્, નૈરયિકાણામુત્ક્રુષ્ટેનાપિ વિગ્રહસ્ય ત્રિસામયિકત્વાત્, તથાહિ

સમુચ્ચય જીવ કે સમાન નારક કી વક્તવ્યતા મી સમજ લેના ચાહિયે ।
પરંતુ સમુચ્ચય જીવ સે નારક કી વક્તવ્યતા મેં વિશેષના યહ હૈકિ-યહાં
લઘ્વાર્ધ મેં જઘન્ય કુછ અધિક હજાર યોજન ઓર ઉત્ક્રુષ્ટ અસંખ્યાત યોજન
એક હી દિશા મેં પુદ્ગલો દ્વારા બહુ ક્ષેત્ર આપૂર્ણ એવં વ્યાપ્ત હોતા હૈ, એસા કહના
ચાહિયે । નારક સંબંધી વક્તવ્યતા કા ઉપસંહાર કરતે હુએ કહતે હૈં-ઇતના ક્ષેત્ર
એન પુદ્ગલો દ્વારા આપૂર્ણ હોતા હૈ, ઇતના ક્ષેત્ર સ્પૃષ્ટ હોતા હૈ ।

અથ વિગ્રહગતિ કો લેકર વિશેષ કહતે હૈં-એક સમય કે, દો સમય કે
અથવા ત્રીન સમય કે વિગ્રહ દ્વારા ઉક્ત ક્ષેત્ર કા આપૂર્ણ હોના ઓર વ્યાપ્ત
હોના કહના ચાહિયે, ચાર સમય કે વિગ્રહ કા યહાં કથન નહીં કરના ચાહિયે ।
હસ પ્રકાર જૈસે સમુચ્ચય જીવ પદ મેં ચાર સમય કા વિગ્રહ કહા હૈ, વૈસા
નારક પદ મેં નહીં કહના ચાહિયે, ક્યોકિ નારકો કા વિગ્રહ અધિક સે

સમુચ્ચય જીવની જેમ નારકની વક્તવ્યતા પણ સમજ લેની બેઠએ પરંતુ સમુ-
ચ્ચય જીવની નારકની વક્તવ્યતામા વિશેષ એ છે કે-અહીં લઘ્વાર્ધમા જઘન્ય થોડા વધારે
હજાર યોજન અને ઉત્ક્રુષ્ટ અસંખ્યાત યોજન એક જ દિશામા પુદ્ગલો દ્વારા તે ક્ષેત્ર
આપૂર્ણ તેમ જ વ્યાપ્ત કરે છે, એમ કહેવું બેઠએ. હવે નારક સંબંધી વક્તવ્યતાનો
ઉપસંહાર કરતા કહે છે-

આટલું ક્ષેત્ર તે પુદ્ગલો દ્વારા આપૂર્ણ થાય છે, આટલું ક્ષેત્ર સ્પૃષ્ટ થાય છે.

હવે વિગ્રહગતિને લક્ષને વિશેષ કહે છે-

એક સમયના, બે સમયના અથવા ત્રણ સમયના વિગ્રહ દ્વારા ઉક્ત ક્ષેત્રનું આપૂર્ણ
થવું અને વ્યાપ્ત થવું એમ કહેવું બેઠએ, ચાર સમયનું અહીં બંધન ન કરવું બેઠએ.
એ પ્રકારે જેવો સમુચ્ચય જીવ પદમા ચાર સમયનો વિગ્રહ કહ્યો છે, એવો નારક પદમાં
ન કહેવો બેઠએ, કેમકે નારકના વિગ્રહ અધિકથી અધિક ત્રણ સમયના જ હોય છે.

પશ્ચક્રિયો મત્વતીત્યાદિરીત્યા માવનીયમ્ । ‘અસુરકુમારસ્સ જહા જીવપદે’ અસુરકુમારસ્ય યથા જીવપદે મારણાન્તિકસમુદ્ઘાતવક્તવ્યતા ઉક્તા તથા વક્તવ્યા કિન્તુ ‘ળવરં વિગ્રહો તિસમ્મથો જહા નેરિયસ્સ’ નવરમ્-જીવસમુચ્ચયાપેક્ષયા વિશેષસ્તુ અસુરકુમારસ્ય વિગ્રહ-હિસામયિકો બોધ્યો યથા નૈરયિકસ્ય વિગ્રહહિસામાયિક ઉક્તસ્તથા વક્તવ્ય ઇતિ ભાવઃ પ્રાગુક્તયુક્તેઃ, એવંચ યથા જીવપદે આયામતો જઘન્યેન ક્ષેત્રમ્ અંગુલાસંખ્યેયભાગમાત્રમ્ ઉત્કુષ્ટેન અસંખ્યેયાનિ યોજનાનિ તથાઽસુરકુમારપદેઽપિ વક્તવ્યમ્, અસુરકુમારાદીશાનાન્ત દેવાનાં પૃથિવ્યવૃનસ્પતિકાચિકેષ્યપિ ઉત્પાદાત્ યદા કશ્ચિદપિ અસુરકુમારઃ સંવિલ્ખટાધ્ય-વસાયી સ્વકુણ્ડકાઘે ક્ષેત્રે પૃથિવીકાચિકતયોત્પત્તુમિચ્છુર્મારણાન્તિકસમુદ્ઘાતં કરોતિ તદા ચાર ક્રિયા ચાલા ઓર કદાચિત્ પાંચ ક્રિયા ચાલા હોતા હૈ, હત્યાદિ પ્રકાર સે પૂર્વવત્ સમજ્ઞ લેના ચાહિય ।

અસુર માર કી વક્તવ્યતા ડસી પ્રકાર સમજ્ઞ લેના ચાહિય જૈસી સમુચ્ચય જીવ કી મારણાન્તિકસમુદ્ઘાત સંબંધી વક્તવ્યતા કહી હૈ । કિન્તુ વિશેષતા યહ હૈ કિ અસુરકુમાર કા વિગ્રહ તોન સમય કા કહના ચાહિય । તાત્પર્ય યહ હૈ કિ જૈસે નારક કા વિગ્રહ તોન સમય કા કહા હૈ, વૈસે હી અસુરકુમાર કા મી વિગ્રહ કહના ચાહિય । યુક્તિ પૂર્વવત્ સમજ્ઞ લેના ચાહિય । હસ પ્રકાર જૈસે જીવ પદ મેં લમ્બાઈ કી અપેક્ષા ક્ષેત્ર જઘન્ય અંગુલ કા અસંખ્યાતવાં ભાગ માત્ર ઓર ઉત્કુષ્ટ અસંખ્યાત યોજન કહા વૈસે હી અસુરકુમાર પદ મેં મી કહ લેના ચાહિય । અસુરકુમારોં સે લેકર હૈશાન દેવલોક તક કે દેવ પૃથ્વીકાચિક, અપ્કાચિક ઓર વનસ્પતિકાચિક કે રૂપ મેં મી ઉત્પન્ન હોતે હૈ । જબ કોઈ સંવલેશમય અધ્યવસાય ચાલા અસુરકુમાર અપને હી કુણ્ડલ આદિ કે ઇકદેશ

શ્રી ભગવાન્ ઉત્તર આપે છે-હે ગોતમ ! કહાચિત્ ત્રણ ક્રિયાવાળા, કદાચિત્ ચાર ક્રિયાવાળા અને કહાચિત્ પાંચ ક્રિયાવાળા હોય છે, હત્યાદિ પ્રકરથી પૂર્વવત્ સમજ્ઞ લેવું જોઈએ.

અસુરકુમારની વક્તવ્યતા એ જ પ્રકારે સમજ્ઞ લેવી જોઈએ, જેવી સમુચ્ચય ભવની મારણાન્તિકસમુદ્ઘાત સંબંધી વક્તવ્યતા કહી છે, પણ વિશેષતા એ છે કે અસુરકુમારના વિગ્રહ ત્રણ સમયના કહેવા જોઈએ. તાત્પર્ય એ છે કે જેવા નારકના વિગ્રહ ત્રણ સમયના કહ્યા છે, તેવા જ અસુરકુમારના પણ વિગ્રહ કહેવા જોઈએ, યુક્તિપૂર્વવત્ સમજ્ઞ લેવી જોઈએ. એ પ્રકારે જેવી લબાઈની અપેક્ષાએ ક્ષેત્ર જઘન્ય અશુલ્કનો અસંખ્યાતભો ભાગ માત્ર અને ઉત્કુષ્ટ અસંખ્યાત યોજન કહ્યું તેમજ અસુરકુમાર પદમા પણ કહી લેવું જોઈએ અસુરકુમારથી લઈને હૈશાન દેવલોક સુધીના દેવ પૃથ્વીકાચિક, અપ્કાચિક અને વનસ્પતિકાચિકના રૂપમા પણ ઉત્પન્ન થાય છે જ્યારે કોઈ સંવલેશમય અધ્યવ-સાયવાળા અસુરકુમાર પોતાના જ કુલ વિગેરેના એકદેશમા પૃથ્વીકાચિકના રૂપમા

કશ્ચિન્નૈરયિકો વાયવ્યાં દિશિ વર્તમાનો ભરતક્ષેત્રે પૂર્વમ્યાં દિશિ પચ્ચેન્દ્રિયતિર્થગયોનિકત્વેન મનુષ્યત્વેન વોત્પત્તુ મિચ્છુઃ પ્રથમસમયે ઊર્ધ્વમાગન્નતિ દ્વિતીયસમયે વાયવ્યા દિશઃ પશ્ચિમ-દિશં તૃતીયે પશ્ચિમાયા દિશઃ પૂર્વદિશમિત્યેવં ત્રિમાસયિકો વિગ્રહઃ, પ્થમમુરુકુમારાદિધવિ યથાસંભવં ત્રિસમયવિગ્રહભાવનાભાવયિતવ્યેતિ ભાવઃ, 'સેમં તં ચેા જાવ પંચકિરિયા વિ' તદનન્તરં શેપં તત્ત્વૈવ-પૂર્વોક્ત સર્વં વક્તવ્યં યાવત્-તે રાત્રુ મદન્ત ! પુદ્ગલ્યા નિષ્ક્રિષ્ણાઃ સન્તો મારણાન્તિકસમુદ્યાતગતૈર્નૈરયિકમ્સ્પૃષ્ટે ક્ષેત્રે યાન્ પ્રાણ ન ભૂતાન્ જીવાન્ સત્ત્વાન્ અભિઘ્નન્તિ, વર્તયન્તિ, લેશ્યન્તિ, સંઘાતયન્તિ, સંઘટ્ટયન્તિ, પરિતાપયન્તિ, વલમયન્તિ અપદ્રાવયન્તિ તેભ્યઃ પુદ્ગલેભ્ય સ્તેપાં પ્રાણાદીનામભિઘાતાદિવિપયે મારણાન્તિકસમુદ્યાત ગતો નૈરયિકઃ કતિ-ક્રિયો ભવતિ ? ગૌતમ ! મ્યાન્ ત્રિક્રિયઃ, સ્યાન્ ચતુષ્ક્રિયઃ, સ્યાન્

અધિક ત્રીન સમય કા હી હોતા હૈ । જસે કોઈ નારક વાયવ્ય દિશા મેં વર્તમાન હો ઔર ભરતક્ષેત્ર મેં, પૂર્વ દિશા મેં પંચેન્દ્રિય તિર્થચ અથવા મનુષ્ય કે રૂપ મેં ઉત્પન્ન હોને વાલા હો તો વહ તો વહ પ્રથમ સમય મેં ઝૂર જાતા હૈ, દુસરે સમય મેં વાયવ્ય દિશા સે પશ્ચિમ દિશા મેં જાતા હૈ ઔર ફિર પશ્ચિમ દિશા સે પૂર્વ દિશા મેં જાતા હૈ । ઇમ પ્રકાર ત્રીન સમય કા વિગ્રહ હોતા હૈ હસી પ્રકાર અસુરકુમાર આદિ મેં બી ત્રીન સમય કા વિગ્રહ સમઘ લેના યાહિપ ।

તત્પશ્ચાત્ વહી સર્વ પૂર્વોક્ત કહના યાહિપ, યાવત્-હે ભગવન્ ! યાહર નિકાઝે હુપ વે પુદ્ગલ મારણાન્તિકસમુદ્યાતગત નારક કે દ્વારા સ્પૃષ્ટ ક્ષેત્ર મેં જિન પ્રાણો, ભૂતો જીવો ઔર સત્ત્વો' કા અભિઘાત કરતે હૈં, ઝહેં આવર્તપતિત કરતે હૈં, સ્પર્શ કરતે હૈં, સંહત કરતે હૈં, સંઘટ્ટિત કરતે હૈં, પરિતાપ પહુંચાતે હૈં, મૂછિત કરતે હૈં ઔર નિષ્પ્રાણ કર દેતે હૈં, ઝન પુદ્ગલો' કે નિમિત્ત સે માર-ણાન્તિકસમુદ્યાતગત નારક કિતની ક્રિયાવાલા હોતા હૈ ?

ભગવાન્ ઉત્તર દેતે હૈં-હે ગૌતમ ! કદાચિત્ ત્રીન ક્રિયા વાલા, કદાચિત્

જેમ કેઈ નારક વાયવ્ય દિશામાં વર્તમાન હોય અને ભરતક્ષેત્રમાં, પૂર્વદિશામાં પચ્ચેન્દ્રિય તિર્થચ અથવા મનુષ્યના રૂપમાં ઉત્પન્ન થનારા હોય તો તે પ્રથમ સમયમાં ઉપર જાય છે, બીજા સમયમાં વાયવ્યદિશાથી પશ્ચિમ દિશામાં જાય છે અને પછી પશ્ચિમ દિશાથી પૂર્વ દિશામાં જાય છે. એ પ્રકારે ત્રણ સમયનો વિગ્રહ થાય છે. એજ પ્રકારે અસુરકુમાર આદિમાં પણ ત્રણ સમયનો વિગ્રહ સમઘ લેવો જોઈએ. તત્પશ્ચાત્ એ બધું પૂર્વોક્ત કહેવું જોઈએ, યાવત્-હે ભગવન્ ! બહાર કાઢેલાં તે પુદ્ગલો મારણાન્તિકસમુદ્યાતગત નારકના દ્વારા સ્પૃષ્ટ ક્ષેત્રમાં જે પ્રાણો, ભૂતો, જીવો અને સત્ત્વોનો અભિઘાત કરે છે, તેમને આવર્ત-પતિત કરે છે, સ્પર્શ કરે છે, સંહત કરે છે સંયમિત કરે છે, પરિતાપ પહોંચાડે છે, મૂછિત કરે છે અને નિષ્પ્રાણ કરી દે છે, તે પુદ્ગલોના નિમિત્તથી મારણાન્તિક સમુદ્યાતગત નારક કેટલી ક્રિયાવાળા થાય છે ?

પञ્ચક્રિયો ભવતીત્યાદિરીત્યા ભાવનીયમ્ । ‘અસુરકુમારસ્સ જહા જીવપદે’ અસુરકુમારસ્પ
યથા જીવપદે મારણાન્તિકસમુદ્ધાતવક્તવ્યતા ઉક્તા તથા વક્તવ્યા કિન્તુ ‘ણવરં વિગ્રહો
તિસમદ્ધો જહા નેરિયસ્સ’ નવરમ્-જીવસમુચ્ચયાપેક્ષયા વિશેષસ્તુ અસુરકુમારસ્ય વિગ્રહ-
સ્ત્રિસામયિકો બોધ્યો યથા નૈરયિકસ્ય વિગ્રહસ્ત્રિસામાયિક ઉક્તસ્તથા વક્તવ્ય ઇતિ ભાવઃ
પ્રાગુક્તયુક્તેઃ, એવંચ યથા જીવપદે આયામતો જઘન્યેન ક્ષેત્રમ્ અઙ્ગુલાસંખ્યેયભાગમાત્રમ્
ઉત્કૃષ્ટેન અસંખ્યેયાનિ યોજનાનિ તથાઽસુરકુમારપદેઽપિ વક્તવ્યમ્, અસુરકુમારાદીશાનાન્ત
દેવાનાં પૃથિવ્યવનસ્પતિકાયિકેષ્વપિ ઉત્પાદાત્ યદા કશ્ચિદપિ અસુરકુમારઃ સંવિલ્લટાધ્ય-
વસાયી સ્વકુળલાઘે કદેશે પૃથિવીકાયિકતયોત્પ્લમિચ્છુર્મારણાન્તિકસમુદ્ધાતં કરોતિ તદા
ચાર ક્રિયા ચાલા ઓર કદાચિત્ પાંચ ક્રિયા ચાલા હોતા હૈ, ઇત્યાદિ પ્રકાર સે
પૂર્વવત્ સમજ લેના ચાહિય ।

અસુરકુમાર કી વક્તવ્યતા ડસી પ્રકાર સમજ લેના ચાહિય જૈસી સમુચ્ચય
જીવ કી મારણાન્તિકસમુદ્ધાત સંબંધી વક્તવ્યતા કહી હૈ । કિન્તુ વિશેષતા
યહ હૈ કિ અસુરકુમાર કા વિગ્રહ ત્રીન સમય કા કહના ચાહિય । તાત્પર્ય યહ
હૈ કિ જૈસે નારક કા વિગ્રહ ત્રીન સમય કા કહા હૈ, વૈસે હી અસુરકુમાર કા
ભી વિગ્રહ કહના ચાહિય । યુક્તિ પૂર્વવત્ સમજ લેના ચાહિય । ઇસ પ્રકાર જૈસે
જીવ પદ મેં લખ્વાઈ કી અપેક્ષા ક્ષેત્ર જઘન્ય અંગુલ કા અસંખ્યાતવાં ભાગ માત્ર
ઔર ઉત્કૃષ્ટ અસંખ્યાત યોજન કહા વૈસે હી અસુરકુમાર પદ મેં ભી કહ લેના
ચાહિય । અસુરકુમારોં સે લેકર ઈશાન દેવલોક તક કે દેવ પૃથ્વીકાયિક,
અપ્કાયિક ઔર વનસ્પતિકાયિક કે રૂપ મેં ભી ઉત્પન્ન હોતે હૈં । જબ કોઈ
સંકલેશમય અધ્યવસાય ચાલા અસુરકુમાર અપને હી પ્હલ આદિ કે ઇકદેશ

શ્રી ભગવાન્ ઉત્તર આપે છે-હે ગૌતમ ! કહાચિત્ ત્રણ ક્રિયાવાળા, કટાચિત્ ચાર
ક્રિયાવાળા અને કહાચિત્ પાંચ ક્રિયાવાળા હોય છે, ઇત્યાદિ પ્રકારથી પૂર્વવત્ સમજ
લેવું ભેધજો.

અસુરકુમારની વક્તવ્યતા જો જ પ્રકારે સમજ લેવી ભેધજો, જેવી સમુચ્ચય જીવની
મારણાન્તિકસમુદ્ધાત સંબંધી વક્તવ્યતા કહી છે, પણ વિશેષતા જો છે કે અસુરકુમારના
વિગ્રહ ત્રણ સમયના કહેવા ભેધજો. તાત્પર્ય જો છે કે જેવા નારકના વિગ્રહ ત્રણ સમયના
કહ્યા છે, તેવા જ અસુરકુમારના પણ વિગ્રહ કહેવા ભેધજો, યુક્તિપૂર્વવત્ સમજ લેવી
ભેધજો. જો પ્રકારે જેવી લખાઈની અપેક્ષાજો ક્ષેત્ર જઘન્ય અંગુલનો અસંખ્યાતભા
ગાગ માત્ર અને ઉત્કૃષ્ટ અસંખ્યાત યોજન કહ્યું તેમજ અસુરકુમાર પદમા પણ કહી
લેવું ભેધજો અસુરકુમારાદીથી લઈને ઈશાન દેવલોક સુધીના દેવ પૃથ્વીકાયિક, અપ્કાયિક
અને વનસ્પતિકાયિકના રૂપમા પણ ઉત્પન્ન થાય છે. ન્યારે કોઈ સંકલેશમય અધ્યવ-
સાયવાળા અસુરકુમાર પોતાના જ કુલ વિગેરેના જોકદેશમા પૃથ્વીકાયિકના રૂપમા

જઘન્યેનાયામતોઽદ્ગુલાસંસ્થેયભાગપ્રમાણં ક્ષેત્રં પ્રાપ્નોતીતિ માવઃ, 'સેસં તં ચેવ' તદ-
નન્તરં શેષ વક્તવ્યં તન્ચેવ-પૂર્વોક્તરીત્યેવ સમુચ્ચયજીવપદવદવગન્તવ્યમ્, નાગકુમારાદિષ્વતિ
દિશન્નાહ-'જહા અમુરકુમારે एवं जाव वैमाणिण्' यथा अमुरकुमारो मारणान्तिकसमुद्-
घातवक्तव्यतया प्रतिपादित एवम्-तथैव यावद्-नागकुमारः, सुवर्णकुमारः, अग्निकुमारः,
विद्युत्कुमारः, उदधिकुमारः, द्वीपकुमारः, द्विक्कुमारः, पवनकुमारः, स्तनितकुमारो विकले-
न्द्रियः पञ्चेन्द्रियतिर्यग्योनिको मनुष्यो वानव्यन्तरो ज्योतिष्को वैमानिकश्च प्रतिपत्तव्यः
किन्तु-'णवरं एगिदिण् जहा जोवे निग्वसेमं' नगम्-एवापेक्षाया विशेषस्तु एकेन्द्रियः प्रथिधी
कायिकादि र्यथा जीवो निग्वसेम-तात्पर्येन प्रतिपादित इत्या प्रतिपत्तव्यः ॥ सू० १२ ॥

વૈક્રિયાદિ મમુદ્ઘાતવિશેષવક્તવ્યતા

મૂમ્-જીવે ણં મંતે ! વેડન્દ્રિયસમુદ્ઘાપ્તં સમોહણ સમોહણિતા
જે પુગલે નિચ્છુમહ તેહિં ણં મંતે ! પોગલેહિં કેવહ્ણ સ્વેત્તે અપ્પુળે
કેવહ્ણ સ્વેત્તે ફુહે ? ગોયમા ! સરીરપ્પમાણમેત્તે ત્રિવલ્લભવાહલ્લેણં
આયામેણં જહ્ણણેઞં અંગુલસ્સ સંસેજ્ઞાહભાગં, ઉક્કોસેણં સંસિજ્ઞાહં જોય-
ણાહં એગદિસિં વિદિસિં વા, એવ્હ્ણ સ્વિત્તે અપ્પુળે એવ્હ્ણ સ્વેત્તે ફુહે,
મેં પૃથ્વીકાયિકુ કે સ્થ મેં ઉત્પન્ન હોને વાલા હો ઓર વહ્ મારણાન્તિકસમુદ્-
ઘાત કરતા હૈ તવ જઘન્ય લમ્માઈ કી અપેક્ષા અંગુલ કે અસંસ્થાતવેં ભાગ માત્ર
ક્ષેત્ર કો હી વ્યાપ્ત કરતા હૈ । શેષ વક્તવ્યતા પૂર્વવત્ અર્થાત્ સમુચ્ચય જીવ કી
વક્તવ્યતા કે સમાન હી સમગ્ર લેના ચાહિણ્ ।

જેસી વક્તવ્યતા મારણાન્તિકસમુદ્ઘાત સંબંધી અમુરકુમાર કી કહી હૈ, વૈસી
હી નાગકુમાર, સુવર્ણકુમાર, અગ્નિકુમાર, વિદ્યુત્કુમાર, ઉદધિકુમાર, દ્વીપ-
માર, દિક્કુમાર, પવનકુમાર, સ્તનિતકુમાર, વિકલેન્દ્રિય, પંચેન્દ્રિય તિર્યચ,
મનુષ્ય, વાનવ્યન્તર, જ્યોતિષ્ક ઓર વૈમાનિક કી વક્તવ્યતા મી સમગ્ર લેના
ચાહિણ્ । એકેન્દ્રિય કી વક્તવ્યતા સમુચ્ચય જીવ કે સમાન સમગ્ર રૂપ
સે જાન લેના ચાહિણ્ । ॥સૂ० ૧૨॥

ઉત્પન્ન થનારા હોય અને તે માત્રાણિકસમુદ્ઘાત કરે છે, ત્યારે જઘન્ય લાભની અપે-
ક્ષાએ અશુભનો અસંખ્યાતમો ભાગ માત્ર ક્ષેત્રને જ વ્યાપ્ત કરે છે શેષ વક્તવ્યતા પૂર્વવત્
અર્થાત્ સમુચ્ચય જીવની વક્તવ્યતાના સમાન જ સમગ્ર દેવી જોઇએ. જેવી વક્તવ્યતા
માત્રાણિકસમુદ્ઘાત સંબંધી અમુરકુમારની કહી છે, તેવી જ નાગકુમાર, સુવર્ણકુમાર,
અગ્નિકુમાર, વિદ્યુત્કુમાર, ઉદધિકુમાર, દ્વીપકુમાર, દિક્કુમાર, પવનકુમાર, સ્તનિકુમાર,
વિકલેન્દ્રિય, પંચેન્દ્રિય તિર્યચ, મનુષ્ય, વાનવ્યન્તર, જ્યોતિષ્ક અને વૈમાનિકની પણ
સમગ્ર દેવી જોઇએ એકેન્દ્રિયની વક્તવ્યતા સમુચ્ચય જીવના સમગ્રરૂપથી બાણી
દેવી જોઇએ. ॥સૂ० ૧૨॥

से णं भंते ! केवइकालस्स अप्फुण्णे, केवइकालस्स फुडे ? गोयमा !
 एगसमइएण वा दुसमइएण वा तिसमइएण वा विग्गहेणं एवइकाल
 स्स अप्फुण्णे एवइकालस्स फुडे, सेसं तं चेव जाव पंचकिरिया वि,
 एवं नेरइए वि, णवरं आयामेणं जहण्णेणं अंगुलस्स असंखेज्जइभागं,
 उक्कोसेणं संखिज्जाइं जोयणाइं एगदिसिं, एवइए खेत्ते, केवइकालस्स ?
 तं चेव जहा जीवपए, एवं जहा नेरइयस्स तहा असुरकुमारस्स, नवरं
 एगदिसिं विदिसिं वा, एवं जाव थणियकुमारस्स, वाउकाइयस्स जहा
 जीवपए, णवरं एगदिसिं, पंचिदियतिरिक्खजोणियस्स निरवसेसं जहा
 नेरइयस्स, मणून्वाणमंतरजोइसियवेमाणियस्स निरवसेसं जहा असुर-
 कुमारस्स, जीवे णं भंते ! तेयगसमुग्घाएणं समोहए समोहणित्ता जे
 पोग्गले निच्छुब्भइ तेहिं णं भंते ! पोग्गलेहिं केवइए खेत्ते अप्फुण्णे
 केवइए खेत्ते फुडे, एवं जहेव वेउव्विए समुग्घाए तहेव, नवरं आया-
 मेणं जहण्णेणं अंगुलस्स असंखेज्जइभागं, सेसं तं चेव, एवं जाव वेमा-
 णियस्स, णवरं पंचिदियतिरिक्खजोणियस्स एगदिसिं एवइए खेत्ते
 अप्फुण्णे, एवइए खेत्ते फुडे, जीवे णं भंते ! आहारगसमुग्घाएणं
 समोहए समोहणित्ता जे पोग्गले निच्छुब्भइ तेहिं णं भंते ! केवइए
 खेत्ते अप्फुण्णे केवइए खेत्ते फुडे ? गोयमा ! सरीरप्पमाणमेत्ते विक्खंभ-
 बाहल्लेणं आयामेणं जहण्णेणं अंगुलस्स असंखेज्जइभागं उक्कोसेणं
 संखेज्जाइं जोयणाइं एगदिसिं, एवइए खेत्ते एगसमइएण वा दुसमइएण
 वा तिसमइएण वा विग्गहेणं एवइकालस्स अप्फुण्णे एवइकालस्स
 फुडे, ते णं भंते ! पोग्गला केवइकालस्स निच्छुब्भइ ? गोयमा !
 जहण्णेणं अंतोमुहुत्तस्स, उक्कोसेणं अंतोमुहुत्तस्स, ते णं भंते ! पोग्ग
 निच्छूढा समाणा जाइं तत्थ पाणाइं भूयाइं जीवाइं सत्ताइं अभिहणंति
 जाव उद्वेति, तेहितो णं भंते ! से जीवे कइकिरिए ? गोयमा !
 य तिकिरिए सिय चडकिरिए सिय पंचकिरिए, ते णं भंते !

જીવાઓ કહકિરિયા ? ગોયમા ! એવં ચેવ, સે ણં મંતે ! તે ય જીવા
અણ્ણેસિં જીવાણં પરંપરાઘાણં કહકિરિયા ? ગોયમા ! તિકિરિયા વિ
ચડકિરિયા વિ પંચકિરિયા વિ, એવં મણૂસે વિ ॥ સૂ. ૧૩ ॥

છાયા-જીવઃ સ્વલુ મદન્ત ! વૈક્રિયસમુદ્ઘાતેન સમવહતઃ સમવહત્ય યાન પુદ્ગલાન
નિષ્ણિપતિ તૈઃ સ્વલુ મદન્ત ! પુદ્ગલૈઃ ક્રિયત્ ક્ષેત્રમાપૂર્ણ ક્રિયત્ ક્ષેત્રં સ્પૃષ્ટમ્ ? ગૌતમ ! શરી-
રપ્રમાણમાત્રં વિષ્કંભવાહલ્યેન, આયામેન જઘન્યેન અંગુલસ્થ સંખ્યેયમાગમ્, ઉત્કૃષ્ટેન
સંખ્યેયાનિ યોજનાનિ ઇદૃશિ વિદિશિ વા, પતાવત્ ક્ષેત્રમાપૂર્ણમ્ પતાવત્ ક્ષેત્રં સ્પૃષ્ટમ્, તત્

વૈક્રિયાદિસમુદ્ઘાતવક્તવ્યતા

શબ્દાર્થ-(જીવે ણં મંતે ! વેડવિવ્યસમુદ્ઘાણં સમોહણ) હે ભગવન્ ! જીવ
વૈક્રિયસમુદ્ઘાત સે સમવહત હુમા (સમોહણિતા) સમવહત હોકર (જે પુગલે
નિચ્છુમહ) જિન પુદ્ગલોં કો વાહર નિકાલતા હૈ (તેહિં ણં મંતે ! પોગલેહિં) હૈ
ભગવન્ ! ડન પુદ્ગલોં સે (કેવહૈણ સેત્તે અપુણ્ણે ?) કિતના ક્ષેત્ર આપૂર્ણ
હોતા હૈ ? (કેવહૈણ સેત્તે ફુડે) કિતના ક્ષેત્ર સ્પૃષ્ટ હોતા હૈ ? (ગોયમા)
હૈ ગૌતમ ! (સરીરપ્પમાણમેત્તે) શરીરપ્રમાણ માત્ર (વિક્કંભવાહલ્લેણં)
વિષ્કંભ ઓર વાહલ્ય સે (આયામેણં) લમ્માઈ મેં (જહણ્ણેણં અંગુલસ્સ
અસંખેજ્જહમાગં) જઘન્ય અંગુલ કા અસંખ્યાતવાં માગ (ઉક્કોસેણં સંલિજ્ઞાઈ
જોયણાઈ) ઉત્કૃષ્ટ સંખ્યાત યોજન (ઇદૃશિં) ઇક દિશા મેં (વિદિસિં વા)
અથવા વિદિશા મેં (એવહૈણ સેત્તે) ઇતના ક્ષેત્ર (અપુણ્ણે) આપૂર્ણ હોતા હૈ (એવહૈણ
સેત્તે ફુડે) ઇતના ક્ષેત્ર સ્પૃષ્ટ હોતા હૈ (સે ણં મંતે ! કેવહકાલસ્સ અપુણ્ણે ?) હૈ
ભગવન્ ! વહ કિતને કાલ મેં આપૂર્ણ હોતા હૈ ? (કેવહકાલસ્સ ફુડે ?) કિતને

વૈક્રિયાદિ સમુદ્ઘાતવક્તવ્યતા

શબ્દાર્થ :-(જીવા ણં મંતે ! વેડવિવ્યસમુદ્ઘાણં સમોહણ) હે ભગવન્ ! એવ વૈક્રિયસમુ-
દ્ઘાતથી સમવહત થયેલ (સમોહણિતા) સમવહત થઈને (જે પુગલે નિચ્છુમહ) જે પુદ્ગલોને
બહાર કાઢે છે. (તેહિં ણ મંતે ! પોગલેહિં) હે ભગવન્ ! તે પુદ્ગલોથી (કેવહૈણ સેત્તે અપુણ્ણે ?)
કેટલા ક્ષેત્ર આપૂર્ણ થાય છે ? (કેવહૈણ સેત્તે ફુડે ?) કેટલા ક્ષેત્ર સ્પૃષ્ટ થાય છે ? (ગોયમા !)
હે ગૌતમ ! (સરીરપ્પમાણમેત્તે) શરીર પ્રમાણ માત્ર (વિક્કંભવાહલ્લેણં) વિષ્કંભ અને
બાહલ્યથી (આયામેણ) લંબાઈમા (જહણ્ણેણ અંગુલસ્સ અસંખેજ્જહમાગં) જઘન્ય અંગુલનો
અસંખ્યાતમા ભાગ (ઉક્કોસેણ સંલિજ્ઞાઈં જોયણાઈં) ઉત્કૃષ્ટ સંખ્યાત યોજન (ઇદૃશિં)
એક દિશામા (વિદિસિં વા) અથવા વિદિશામા (એવહૈણ સેત્તે) એટલા ક્ષેત્ર (અપુણ્ણે) આપૂર્ણ
હોય છે (એવહૈણ સેત્તે ફુડે) એટલા ક્ષેત્ર સ્પૃષ્ટ થાય છે

(સે ણ મંતે ! કેવહકાલસ્સ અપુણ્ણે ?) હે ભગવન્ ! તે કેટલા કાળમા આપૂર્ણ થાય
છે (કેવહકાલસ્સ ફુડે) કેટલા કાળમા સ્પૃષ્ટ છે ?

खलु भदन्त ! कियत्कालस्यापूर्णम् ? कियत्कालस्य स्पृष्टम् ? गौतम ! एकसामयिकेन वा द्विसामयिकेन वा त्रिसामयिकेन वा विग्रहेण, एतावत्कालस्य आपूर्णम्, एतावत्कालस्य स्पृष्टम्, शेषं तच्चैव यावत् पञ्चक्रिया अपि, एवं नैरयिकोऽपि, नवरम् आयामेन जघन्येन अङ्गुलस्य असंख्येयभागम्, उत्कृष्टेन संख्येयानि योजनानि एकदिशि, एतावत्-क्षेत्रम्, कियत्कालस्य ? तच्चैव यथा जीवपदे, एवं यथा नैरयिकस्य तथा असुरकुमारस्य, नवरम् एकदिशि विदिशि वा, एवं यावत् स्तनितकुमारस्य, वायुकायिकस्य यथा जीवपदे, नवरम्

काल में स्पृष्ट होता है ? (गोयमा ! एगसमइएण वा, दुसमइएण वा, तिसमइएण वा विग्रहेण) हे गौतम ! एक समय के, दो समय के, या तीन समय के विग्रह से (एवइकालस्स अफुण्णे) इतने काल में आपूर्ण होता है (एवइकालस्स फुडे) इतने काल में स्पृष्ट होता है (सेसं तं चेव जाव पंचकिरिया वि) शेष वही यावत् पांच क्रियावाले भी होते हैं !

(एवं नेरइए वि) इसी प्रकार नारक भी (णवरं) विशेष (आयामेणं जहण्णेणं अङ्गुलस्स असंखेज्जइभागं) लम्बाई में जघन्य अङ्गुल के असंख्यातवें भाग (उक्कोसेणं संखेज्जाइं जोयणाइं एगदिसिं) उत्कृष्ट संख्यात योजन एक दिशा में (एवइए खेत्ते) इतने क्षेत्र में (केवइकालस्स) कितने काल में ? (तं चेव जहा जीवपए) वही जैसा जीवपद में ।

(एव जहा नेरइयस्स तहा असुरकुमारस्स) इसी प्रकार जैसे नारक की वक्तव्यता वैसी असुरकुमार की (नवरं) विशेष (एगदिसिं विदिशि वा) एक दिशा में अथवा विदिशा में (एवं जाव थणियकुमारस्स) इसी प्रकार यावत् स्तनितकुमार की ।

(वाउकाइयस्स जहा जीवपए) वायुकायिक की जैसे जीव पद में (णवरं

(गोयमा ! एगसमइएण वा, दुसमइएण वा, तिसमइएण वा विग्रहेण) हे गौतम !
 ओक समयना, दो समयना, अगर त्रयु समयना विग्रहथी (एवइकालस्स अफुण्णे) ओटवा
 काणमा आपूर्णं थाय छे (एवइकालस्स फुडे) ओटवा काणमा स्पृष्ट थाय छे (सेसं तं चेव
 जाव पंचकिरिया वि) शेष तेज पांच क्रियावाला त्रयु थाय छे. (एवं नेरइए वि) ओज
 प्रकारे नारक त्रयु (णवरं) विशेष (आयामेणं जहण्णेण अङ्गुलस्स असंखेज्जइ भागं) लम्बाई
 जघन्य अङ्गुलने असंख्यातये भाग (उक्कोसेण संखेज्जाइं जोयणाइं एगदिसिं) उत्कृष्ट
 संख्यात योजन ओक दिशाभां (एवइए खेत्ते) ओटवा क्षेत्रमा (केवइकालस्स) डेटवा काणमा
 (तं चेव जहा जीवपए) त्या जेवा एवपदमां (एवं जहा नेरइयस्स तहा असुरकुमारस्स) ओ
 प्रकारे जेवी नारकनी वक्तव्यता तेवी असुरकुमारनी (नवरं) विशेष (एगदिसिं विदिशि वा)
 ओक दिशाभा अथवा विदिशाभा (एव जाव थणियकुमारस्स) ओज प्रकारे यावत् स्तनितकुमारनी.
 (वाउकाइयस्स जहा जीवपए) वायुकायिकनी जेवी एवपदमा (णवरं एगदिसिं) विशेष

एकदिशि, पञ्चेन्द्रियतिर्यग्गोणियस्य निराशेषं यथा निर्णयस्य, मनुष्यवानव्यन्तरज्योतिष्कवैमानिकस्य निराशेषं यथा अमुरकुमारस्य, तीरः गन्त भदन् ! नैनमममुदयातेन समवहतः समवहत्य याग पुद्गलान निक्षिपन्ति नैः गच्छ भदन् ! पुद्गलः कियत् क्षेत्रम् अपूर्णम् ? कियत् क्षेत्रं स्पष्टम् ? एत वक्तिरः ममुदयात स्पर्श, नगरम् अयामेण नवन्येन अङ्गुलस्य असंख्येयभागं शेषं तच्छेषं, एवं यावत् वैमानिकस्य, नारं पञ्चेन्द्रियतिर्यग्गोणिकस्य एकदिशि, एतावत् क्षेत्रमापूर्णम्. एतावत् क्षेत्रं स्पष्टम्, जीवः गन्त भदन् ! आगच्छ (एगदिशि) विशेष यत् किं एक दिशा में ।

(पञ्चिदितिरिक्खजोणियस्स निवसेसं जहा नेरइयस्स) पञ्चेन्द्रिय तिर्यच का समग्र कथन नारक के समान ।

(मणूमवाणमतग्जोहतिववेमाणियस्स निवसेसं जहा अमुरकुमारस्स) मनुष्य, वानव्यन्तर, ज्योतिष्क और वैमानिक का कथन अमुरकुमार के समान (जीवे णं भंते ! तेयगममुग्धाणं समोहणं) हे भगवन् ! जीव तजमममुद्घात से समवहत हुआ (समोहणित्ता) समवहन होकर (जे पोगले निच्छुमइ) जिन पुद्गलों को निकालता है (तेहिं णं भंते ! पोगलेहिं) हे भगवन् ! उन पुद्गलों से (केवइए खेत्ते अफुण्णे) कितना क्षेत्र आपूर्ण हुआ ? (केवइए खेत्ते फुडे) कितना क्षेत्र स्पष्ट हुआ ? (एव जहेव वेउन्विए समुग्घाए तहेव) इस प्रकार जैसा वेदियममुद्घात होता ही नवर आयामेणं जहण्णेणं अंगुलस्स असंखेजइभागं) विशेष-लम्पराहें में अंगुल का असंख्यातवां भाग (संसं तं चेव) शेष वही (एवं जाव वेमाणियस्स) इसी प्रकार यावत् वैमानिक का (णवरं पञ्चिदितिरिक्खजोणियस्स) विशेष-पञ्चेन्द्रिय तिर्यच का (एगदिशि) एक दिशा में (एवइए खेत्ते अफुण्णे) इतना क्षेत्र आपूर्ण हुआ (एवइए खेत्ते फुडे) इतना क्षेत्र स्पष्ट हुआ ।

ओ हे ओक दिशाभा

(पञ्चिदितिरिक्खजोणियस्स निवसेसं जहा नेरइयस्स) पञ्चेन्द्रिय तिर्यचना कथन समुग्घय नारकना समान

(जीवेण भंते ! तेयगसमुग्धाणं समोहणं) हे भगवन् ! एवं तैः समसमुद्घातधी समवहतं थयेह (समोहणित्ता) समवहतं थधने (जे पोगले निच्छुमइ) जे पुद्गलदेनें कडे छे. (तेहिणं भंते ! पोगलेहिं) हे भगवन् ! ते पुद्गलदेथी (केवइए खेत्ते अफुण्णे) केटला क्षेत्र आपूर्णं थथा (केवइए खेत्ते फुडे) केटला क्षेत्र स्पष्ट थथा ? (एव जहेव वेउन्विए समुग्घाए तहेव) ओ ७ प्रकारे ७७ वैदियसमुद्घात तेवा ७ (नवर आयामेण जहण्णेण अंगुलस्स असंखेजइ भागं) विशेष आगक्षणे अस्स थथातेभा भाग (संसं तं चेव) शेष ते ७ (एवं जाव वेमाणियस्स) ओ ७ प्रकारे यावत् वैमानिकना (णवर पञ्चिदितिरिक्खजोणियस्स) विशेष पञ्चे-

સમુદ્ઘાતેન સમવહતઃ સમવહત્ય યાન્ પુદ્ગલાન્ નિષ્ક્રિપતિ તૈઃ સ્વલ્પ મદન્ત ! પુદ્ગલૈઃ ક્રિયત્ ક્ષેત્રમાર્ણમ્ ? ક્રિયત્ ક્ષેત્રં સ્પૃષ્ટમ્ ? ગૌતમ ! શરીરપ્રમાણમાત્રં દિપ્કમ્બવાહત્યેન, આધાર્યેન જઘન્યેન અઙ્ગુલસ્થાસંસ્થેયમાગમ્ ઉત્કૃષ્ટેન સંસ્થેયાનિ યોજનાનિ એકદિશિ, એનાવત્ ક્ષેત્રમ્ એકસામયિકેન વા દ્વિસામયિકેન વા ત્રિસામયિકેન વા વિગ્રહેણ, એતાવન્કાલસ્ય આર્ણમ્ એતાવન્કાલસ્ય સ્પૃષ્ટમ્, તાન્ સ્વલ્પ મદન્ત ! પુદ્ગલાન્ ક્રિયત્કાલસ્ય નિષ્ક્રિપતિ ? ગૌતમ ! જઘન્યેન અન્તર્મુહૂર્તસ્ય, ઉત્કૃષ્ટેનાપિ અન્તર્મુહૂર્તસ્ય, તે સ્વલ્પ મદન્ત ! પુદ્ગલા

(જીવે નાં મંતે ! આહારગસમુદ્ઘાત્ત્વં સમોદ્દેશ) હે ભગવન્ ! જીવ આહારક સમુદ્ઘાત સે સમવહત હુઆ (સમોદ્દેશિતા) સમવહત હોકર (જે પોગલે નિચ્છુમહ) જિન પુદ્ગલોં કો બાહર નિકાલતા હૈ (તેહિ નાં મંતે ! પોગલેહિ) હે ભગવન્ ! ઉન પુદ્ગલોં સે (કેવદેશ લેત્તે અફુળ્લે) કિતના ક્ષેત્ર પૂરિત હુઆ ? (કેવદેશ લેત્તે ફુલે) કિતના ક્ષેત્ર સ્પૃષ્ટ હુઆ ? (ગોયમા ! સરીરપ્પમાણમેત્તે વિલ્લંમવાહલ્લેણ) હે ગૌતમ ! વિલ્લંમ ઓર બાહલ્ય સે શરીર કે ઘરાઘર (આધાર્યેણ જહ્ણણેણં અંગુલસ્સ અસંલેજ્જમાગં) લમ્બાઈ મેં જઘન્ય અંગુલ કે અસંસ્થાનવે માગ (અકોસેણં સંલેજ્જાઈં જોયનાઈં) વત્કૃષ્ટ સંસ્થાત યોજન (એગ સમદેશણ વા દુસમદેશણ વા તિસમદેશણ વા) એક સમય કે, દો સમય કે અથવા ત્રીન સમય કે (વિગ્રહેણં) વિગ્રહ સે (એવદેશકાલસ્સ અફુળ્લે) હતને કાલ આર્ણ હુઆ (એવદેશકાલસ્સ ફુલે) હતને કાલ મેં સ્પૃષ્ટ હુઆ !

(તે નાં મંતે ! પોગલા) હે ભગવન્ ! વે પુદ્ગલ (કેવદેશકાલસ્સ નિચ્છુમહ)

ન્દિય તિરં ચના (એગદિસ) એક દિશામા (એવદેશ લેત્તે અફુળ્લે) એટલા ક્ષેત્ર આપૂર્ણ થયા (એવદેશ લેત્તે ફુલે) એટલા ક્ષેત્ર સ્પૃષ્ટ થયા

(જીવેન મંતે ! આહારગસમુદ્ઘાત્ત્વં સમોદ્દેશ) હે ભગવન્ ! એવ આહારગસમુદ્ઘાતથી સમવહત થયેલ (સમોદ્દેશિતા) સમવહત થઈને (જે પોગલે નિચ્છુમહ) જે પુદ્ગલોને બહાર કાઢે છે (તેહિન મંતે ! પોગલેહિ) હે ભગવન્ ! તે પુદ્ગલોથી (કેવદેશ લેત્તે અફુળ્લે) કેટલા ક્ષેત્ર પૂરિત થયા ? (કેવદેશ લેત્તે ફુલે) કેટલા ક્ષેત્ર સ્પૃષ્ટ થયા ?

(ગોયમા ! સરીરપ્પમાણમેત્તે વિલ્લંમવાહલ્લેણ) હે ગૌતમ ! વિલ્લંમ અને બાહલ્યથી શરીરના બરાબર(આધાર્યેણ, જહ્ણણેણ અંગુલસ્સ અસંલેજ્જમાગં) લંબાઈમા જઘન્ય અંગુલનો અસંસ્થાતમા માગ (અકોસેણ અસંલેજ્જાઈં જોયનાઈં) ઉત્કૃષ્ટ અસંસ્થાત યોજન (એગદિસિ) એક દિશામા (એવદેશ લેત્તે) એટલા ક્ષેત્ર (એગસમદેશણ વા, દુસમદેશણ વા તિસમદેશણ વા) એક સમયના, બે સમયના અથવા ત્રણ સમયના (વિગ્રહેણ) વિગ્રહથી (એવદેશ કાલસ્સ અફુળ્લે) આટલા કાળમા આપૂર્ણ થય (એવદેશ કાલસ્સ ફુલે) એટલા કાળમા સ્પૃષ્ટ થય.

(તેન મંતે ! પોગલા) હે ભગવન્ ! તે પુદ્ગલો (કેવદેશકાલસ્સ નિચ્છુમહ) કેટલા

નિમિષાઃ સન્તો યાન્ તત્ર પ્રાણાન્ ભૂતાન્ જીવાન્ સત્ત્વાન્ અમિદ્ધનન્તિ યાવદ્ અપદ્રાવ્યન્તિ તેભ્યઃ સ્વલુ મદન્તઃ ! સ જીવઃ કતિક્રિયઃ ? ગૌતમ ! મ્યાત્ ત્રિક્રિયઃ, સ્યાત્ ચતુઃક્રિયઃ, સ્યાત્ પન્ચક્રિયઃ, તે સ્વલુ મદન્તઃ ! જીવાઃ કતિ ક્રિયાઃ ? ગૌતમ ! એવઞ્ચૈવ, સ સ્વલુ મદન્તઃ ! તે ચ જીવા અન્યેષાં જીવાનાં પરમ્પરાઘાતેન કતિક્રિયા ગૌતમ ત્રિક્રિયા અપિ ચતુષ્ક્રિયા અપિ પન્ચક્રિયા અપિ, એવ મનુષ્યોડપિ ॥ સૂ. ૧૩ ॥

કિતને કાલ મેં ઘાહર નિકાલતા હૈ ? (ગોયમા ! જહણેણં અતોમુહુત્તસ્સ) હૈ ગૌતમ ! જઘન્ય અન્તર્મુહુત્ત મેં (ઉક્કોસેણં અંતોમુહુત્તસ્મ) ઉત્કુપ્પટ અન્તર્મુહુત્ત મેં (તેણં મંતે ! પોગ્ગલા ણિચ્છદ્ધા સમાણા) હૈ ભગવન્ ! ઘાહર નિકાલે હુએ વે પુદ્ગલ (જાહં તત્થ પાણાહ્ ભૂયાહ્ જીવાહ્ સત્તાહ્) વહાં જો પ્રાણો, ભૂતો, જીવો ઔર સત્ત્વો કો (અમિદ્ધનંતિ) અમિદ્ધન કરતે હૈં (જાવ ઉદ્ધવેતિ) યાવત્ નિપ્રાણ કરતે હૈં (તેહિંતો ણં મંતે ! સે જીવે કહ્કિરિય ?) હૈ ભગવન્ ! ડનસે જીવ ણો કિતની ક્રિયાવં હોની હૈં ? (ગોયમા ! સિય તિકિરિય) હૈ ગૌતમ ! કદાચિત્ ત્રીન ક્રિયાવાલા (સિય ચત્તકિરિય) કદાચિત્ ચાર ક્રિયાવાલા (સિય પન્ચકિરિય) કદાચિત્ પાંચ ક્રિયાવાલા (તેણં મંતે ! જીવાઓ કહ્કિરિયા) હૈ ભગવન્ ! વે ડસ જીવ સે કિતની ક્રિયાવાલે હોતે હૈં (ગોયમા ! એવ ચેવ) હૈ ગૌતમ ! હની પ્રકાર-પૂર્વવત્ (સેણં મંતે ! તેય જીવા અણેસિં જીવાણં પરંપરાઘાણં) હૈ ભગવન્ ! વહ જીવ ઔર વે જીવ અન્ય જીવોં ણા પરમ્પરા સે ઘાત કર કે (કહ્કિરિયા) કિતની ક્રિયા વાલે હૈં ? (ગોયમા ! નિકિરિયા વિ ચત્તકિરિયા વિ પન્ચકિરિયા વિ) હૈ ગૌતમ ! ત્રીન ક્રિયાવાલે ભી, ચાર ક્રિયાવાલે ભી, પાંચ ક્રિયાવાલે ભી

કળમા બહાર નિકળે છે ? (ગોયમા ! જહણેણ અતો મુહુત્તસ્સ) હૈ ગૌતમ ! જઘન્ય અનર્મુહુત્તમાં (ઉક્કોસેણ અતો મુહુત્તસ્મ) ઉત્કુપ્પટ અતર્મુહુત્તમાં

(તેણં મંતે ! પોગ્ગલા ણિચ્છદ્ધા સમાણા) હૈ ભગવન્ ! બહાર કાઢેલા પુદ્ગલ (જાહં તત્થ પાણાહ્ ભૂયાહ્ જીવાહ્ સત્તાહ્) ત્યાં જે પ્રાણો, ભૂતો, જીવો અને સત્ત્વોને (અમિદ્ધનંતિ) અમિદ્ધન કરે છે (જાવ ઉદ્ધવેતિ) યાવત્ નિપ્રાણ કરે છે (તેહિંતો ણ મંતે ! સે જીવે કહ્કિરિય ?) હૈ ભગવન્ ! તેમનાથી જીવને કેટલી ક્રિયાઓ થાય છે ?

(ગોયમા ! સિય તિ કિરિય) હૈ ગૌતમ ! કદાચિત્ ત્રણ ક્રિયાવાળા (સિય ચત્ત કિરિય) કદાચિત્ ચાર ક્રિયાવાળા (સિય પન્ચ કિરિય) કદાચિત્ પાંચ ક્રિયાવાળા.

(તેણ મંતે ! જીવાઓ કહ્કિરિયા) હૈ ભગવન્ ! તેઓ તે જીવથી કેટલી ક્રિયાવાળા છે ? (ગોયમા ! એવ ચેવ) હૈ ગૌતમ ! એજ પ્રકારે પૂર્વવત્.

(સેણ મંતે ! તેય જીવા અણેસિં જીવાણં પરંપરાઘાણં) હૈ ભગવન્ ! તે જીવ અને તે જીવો અન્ય જીવોની પરંપરાથી ઘાત કરીને (કહ્કિરિયા) કેટલી ક્રિયાવાળા છે (ગોયમા ! તિ કિરિયા વિ, ચત્ત કિરિયા વિ પન્ચ કિરિયા વિ) હૈ ગૌતમ ! ત્રણ ક્રિયાવાળા

ટીકા-અથ વૈક્રિયસમુદ્ધાતાદિકમધિકૃત્ય પ્રરૂપયિતુમાહ-‘જીવે નં મંતે ! વેડન્વિય-સમુદ્ધ.પણં સમોદપ સમોદણિત્તા જે પુગ્ગલે નિચ્છુમડ, તેઈં નં મંતે ! પોગ્ગલેઈં કેવદ્દપ્પે સ્વેત્તે અપ્પુણે, કેવદ્દપ્પે સ્વેત્તે ફુદે ?’ હે મદન્ત ! જીવઃ સ્વલ્લુ વૈક્રિયસમુદ્ધાતેન સમવહતઃ સન્ સમવહત્ય ચ યાન્ પુદ્ગલાન્ વૈક્રિયયોગ્યાન્ સ્વશરીરાન્તર્ગતાન્ નિશ્ચિન્તિ-માત્રમપ્રદે-શેભ્યો વદિર્નિસૃજતિ, હે મદન્ત ! તૈઃ સ્વલ્લુ પુદ્ગલૈઃ ક્રિયત્ ક્ષેત્રમ્ આપૂર્ણં ભવતિ ? ક્રિયત્ ક્ષેત્રં સ્પૃષ્ટ ભવતિ ! અપાન્તરાલે કતિપયાકાશપ્રદેશાસંસ્પર્શનેऽપિ આપૂર્ણત્વવ્યવહારાત્, પ્રતિ-પ્રદેશાપૂરણેન વ્યાપ્તત્વરૂપં સ્પૃષ્ટત્વમુક્તમ્, મગવાનાહ-‘મોયમા !’ હે ગૌતમ ! ‘સરીરપ્પમ ન-મેત્તે વિવ્ધં મવાહરલ્લેખં’ શરીરપ્રમાણમાત્રં વિવ્ધમ્ મવાહરલ્લેખ-યાત્રત્રપ્રમાણઃ સ્વશરીરગ્ધ્ય વિવ્ધ-મ્મો વિસ્તારઃ, યાત્રત્રપ્રમાણઞ્ચ બાહર્ય-સ્પૃષ્ટત્વં ભવતિ તાન્ત્રપ્રમાણમિત્યર્થઃ, કિન્તુ-‘આયા-મેણં જહણ્ણેણં અં તલ્લસ સંલેક્ખં માગં ઉક્કોસેણં સંલેક્ખાં જોયનાંં એગદિસિં બિદિસિં વા’

(એવં મણૂસે વિ) હસી પ્રકાર મનુષ્ય મી । ॥સૂ ૧૩॥

ટીકાર્થ-અથ વૈક્રિયસમુદ્ધાત આદિ કે વિષય મેં નિરૂપણ ક્રિયા જાતા હૈ-

શ્રીગૌતમસ્વામી-હે મગવન્ ! જીવ વૈક્રિયસમુદ્ધાત સે સમવહત હુઆ । સમવહત હોકર જિન-વૈક્રિયયોગ્ય શરીર કે અન્દર રહે હુપ પુદ્ગલોં જો બાહર નિકાલતા હૈ-અપને સે પૃથક્ કરતા હૈ, હે મગવન્ ! ઉન પુદ્ગલોં સે કિતના ક્ષેત્ર આપૂર્ણ હોતા હૈ ? કિતના ક્ષેત્ર સ્પૃષ્ટ હોતા હૈ ? બીચ-બીચ મેં કુદ પ્રદેશોં કા સ્પર્શ ન હો તો મી આપૂર્ણ હોતા કહા જાતા હૈ, અતઃપથ દૂસરે શબ્દ વ્યાપ્ત હોને કા પ્રયોગ ક્રિયા હૈ જિસસે યહ પ્રકટ ક્રિયા ગયા હૈ કિ બીચ મેં કોઈ પ્રદેશ છૂટા ન હો-આકાશ કે પ્રત્યેક પ્રદેશ વ્યાપ્ત હો ગયા હો ।

શ્રીમગવાન્ ઉત્તર દેતે હૈ-હે ગૌતમ ! જિતના શરીર કા વિસ્તાર હૈ ઔર જિતના શરીર કા બાહર્ય હૈ અર્થાત્ સ્પૃષ્ટત્વ હૈ, ઉતની તથા લગ્ગાહ મેં જઘન્ય

પથ્થ, ચાર ક્રિયાવાળા પથ્થ, પાચ ક્રિયાવાળા પથ્થ (એવ મણૂસે વિ) એ જ પ્રકારે મનુષ્ય પથ્થ. ॥ સૂ ૧૩ ॥

ટીકાર્થ:-હવે વૈક્રિયસમુદ્ધાત આદિના વિષયમા નિરૂપણ કરાય છે-

શ્રી ગૌતમસ્વામી-હે મગવન્ ! એવ વૈક્રિયસમુદ્ધાતથી સમવહત થયેલ સમવહત થઇને જે વૈક્રિય યોગ્ય શરીરની અંદર રહેલ પુદ્ગલોને અંકાર કાઢે છે પોતાનાથી જુદા કરે છે, તે પુદ્ગલોથી કેટલા ક્ષેત્ર આપૂર્ણ થાય છે ? કેટલા ક્ષેત્ર સ્પૃષ્ટ થાય છે ? વચ્ચા-વચ્ચા કેાઈ પ્રદેશોનો સ્પર્શ ન થાય તો પણ આપૂર્ણ થયેલ કહેવાય છે, તેથી જ બીજે ગણક વ્યાપ્ત થવાનો પ્રયોગ કરેલ છે, જેનાથી એ પ્રગટ કરેલ છે કે વચ્ચા કેાઈ પ્રદેશ છૂટો ન હોય-આકાશના પ્રત્યેક પ્રદેશમા વ્યાપ્ત થયેલ હોય.

શ્રી મગવાન્ ઉત્તર આપે છે-હે ગૌતમ ! જેટલો શરીરનો વિસ્તાર છે અને જેટલું શરીરનું બાહર્ય છે અર્થાત્ સ્પૃષ્ટત્વ છે, તેટલા તેમજ લગ્ગાહમાં જઘન્ય અંશુલો

આચાર્યેન દૈર્ઘ્યેણ જઘન્યતોઽઙ્ગુલસ્ય સંખ્યેયમાગમ્ ઉત્કૃષ્ટેન સંખ્યેયાનિ યોજનાનિ યાવત્
 એકદિશિ, ત્રિદિશિ વા—દિકોણે વા યથોત્પ્રમાણમાયામક્ષેત્રમત્સેયમ્, તત્રાપિ આચાર્યમત
 ઉત્કૃષ્ટેન સંખ્યેયાનિ યોજનાનિ યાવત્ ક્ષેત્ર વાયુકાયિકૃત્ત્વં નૈર્ગયકાદ્યપેક્ષયા દ્રષ્ટવ્યમ્,
 નૈરયિકાદયો વૈક્રિયસમુદ્ઘાતમાશ્રમાણાસ્તવાધિપ્રગત્ત્વવિશેષપ્રમાણેણ સંખ્યેયાન્યેવ યોજ-
 ન નિ ઉત્કૃષ્ટેનાપિ આત્મપ્રદેશનાં દણ્ડં વિરચયન્તિ નો અસંખ્યેયાનિ યોજનાનિ, વાયુકા-
 યિકાઃ પુનર્જઘન્યેન વા ઉત્કૃષ્ટેન વા અઙ્ગુલાસંખ્યેયમાગમેવ, ઉત્કૃષ્ટેન તાવત્પ્રમાણં દણ્ડં
 વિરચયન્તો નૈર્ગયિકાદયસ્તાવતિ પ્રદેશે તૈજસાદિશરીરપુદ્ગલાન આત્મપ્રદેશેષ્યો વિક્ષિપન્તિ,
 તતસ્તૈ પુદ્ગલે રાપૂર્ણં ક્ષેત્રમાયામત ઉત્કૃષ્ટેનાપિ સંખ્યેયાન્યેવ યોજનાનિ લભ્યન્તે એતદ્ધ-
 ક્ષેત્રપ્રમાણં કેવલં વૈક્રિયસમુદ્ઘાતસમુત્પન્નપ્રયત્નાપેક્ષયા પ્રતિપાદિતમ્, યદા પુનઃ કશ્ચિદ્
 અંશુલ કા અસંખ્યાતવા ભાગ ઔર ઉત્કૃષ્ટ સંખ્યાત યોજન ક્ષેત્ર એક દિશા મેં
 અથવા વિદિશા મેં આપૂર્ણ હોતા હૈ—અપ્ત હોતા હૈ । યહાં લમ્પાઈ મેં ઉત્કૃષ્ટ
 સંખ્યાત યોજન પ્રમાણ ક્ષેત્ર કા અપ્ત હોના કહા ગયા હૈ સો વાયુકાયિકો
 કો છોડકર નારક આદિ કી અપેક્ષા સે સમજનાં ચાહિય ક્યોંકિ નારક આદિ
 વૈક્રિયસમુદ્ઘાત જવ કરતે હૈ નો તથાવિધ પ્રયત્ન વિશેષ સે સંખ્યાત યોજન
 પ્રમાણ આત્મપ્રદેશોં કે દંડકી રચના કરતે હૈ, અસંખ્યાત યોજન પ્રમાણ દંડકી
 રચના નહીં કરતે હૈ । કિન્તુ વાયુકાયિક જઘન્ય ઔર ઉત્કૃષ્ટ અંશુલ કે અસં-
 ક્યાતવેં ભાગ કા હી દંડ રચતે હૈ । હનને પ્રમાણ વાલે દણ્ડકી રચના કરતે હુએ
 વે નારક આદિ ઉત્તને પ્રદેશ મેં તૈજમશરીર આદિ કે પુદ્ગલોં કો આત્મપ્રદેશોં સે
 વાહર નિકાલતે હૈ । તથ ઉન પુદ્ગલોં સે આપૂર્ણ ઔર અપ્ત વહ ક્ષેત્ર લમ્પાઈ
 મેં ઉત્કૃષ્ટ રૂપ સે ભી સંખ્યાત યોજન હી હોના હૈ । ક્ષેત્ર કા યહ પ્રમાણ કેવલ
 વૈક્રિયસમુદ્ઘાત સે ઉત્પન્ન પ્રયત્ન કી અપેક્ષા સે રહા ગયા હૈ । જવ કોઈ વૈક્રિય

અસંખ્યાતભો ભાગ અને ઉત્કૃષ્ટ સંખ્યાત યોજન ક્ષેત્ર એક દિશામાં અથવા વિદિશામાં
 આપૂર્ણ થાય છે—અપ્ત થાય છે. અહીં લભાઈમાં ઉત્કૃષ્ટ સંખ્યાત યોજન પ્રમાણ ક્ષેત્રનું
 અપ્ત થવું કહેલ છે તે વાયુકાયિકા સિવાય નારક આદિની અપેક્ષાએ સમજવું બેધએ
 કેમકે નારક આદિ વૈક્રિયસમુદ્ઘાત બ્યારે કરે છે તે તેથી જાતના પ્રયત્ન વિશેષથી
 સંખ્યાત યોજન પ્રમાણ આત્મપ્રદેશોનાં હડની રચના કરે છે, અસંખ્યાત યોજન પ્રમાણ
 હડની રચના નથી કરતા પણ વાયુકાયિક જઘન્ય અને ઉત્કૃષ્ટ આગલના અસંખ્યાતમાં
 ભાગનો જ હડ રચે છે. આટલા પ્રમાણવળાં હડની રચના કરી રહેલ તે નારકો વિગેરે
 તેટલા પ્રદેશોમાં તૈજસ શરીર આદિના પુદ્ગલોને આત્મપ્રદેશથી બહાર કાઢે છે ત્યારે તે
 પુદ્ગલોથી આપૂર્ણ અને અપ્ત તે ક્ષેત્ર લભાઈમાં ઉત્કૃષ્ટ રૂપથી પણ સંખ્યાત યોજન
 જ હોય છે ક્ષેત્રનું આ પ્રમાણ કેવળ વૈક્રિયસમુદ્ઘાતથી ઉત્પન્ન પ્રયત્નની અપેક્ષાથી કહેલ છે.
 ત્યારે કેમ વૈક્રિયસમુદ્ઘાતને અપ્ત કરીને મારણાન્તિકસમુદ્ઘાતને ખ... કરે ?

વૈક્રિયસમુદ્ધાતમધિગતઃ સન્ મારણાન્તિકસમુદ્ધાતમુપગતો ભૂત્વા અત્યન્તપ્રયત્નવશાદ્
ઉત્કૃષ્ટદેશેન ત્રિસામયિકેન વિગ્રહેનોત્પત્તિદેશમાગच्छति तदा असंख्येयान्यपि योजनानि-
यावद् आगमक्षेत्रं द्रष्टव्यम्, तावत्પ્રમ.ળક્ષેત્રાપૂરણસ્ય મારણાન્તિકસમુદ્ધાતપ્રયત્ન જઘન્યત્વેન
તસ્ય સરત્રેડપિ નો વિવક્ષણં કૃતમિત્યભિપ્રાયઃ, એવમેવ નૈરયિકપચ્ચેન્દ્રિયતિર્યગ્યોનિકવાયુ-
કાયિકાપેક્ષયા પૂર્વોક્તપ્રમાણાયામક્ષેત્રાપૂરણં નિયમત્ એકદિશિ અવસેયમ્, નૈરયિકાણાં પરવ-
શત્વાત્ અલ્પઋદ્ધિત્વાચ્ચ પચ્ચેન્દ્રિયતિર્યગ્યોનિકાનામલ્પઋદ્ધિત્વાદ્ વાયુકાયિકાનાં વિશિષ્ટચેત-
નાવિક્રઋત્વાચ્ચ વૈક્રિયસમુદ્ધાતમારમમાણાનાં તેષાં યદિ પરં તથા સ્વાભાવત્વાદેવ આત્મ-
પ્રદેશદણ્ડવિનિર્ગમસ્તેભ્યશ્ચાત્મપ્રદેશેભ્યો વિયુજ્ય પુદ્ગલાના ચ સ્વાભાવ્યેનાત્રેણિગમનં
ન તુ વિશ્રેણિતસ્તતો દિશ્યેવ નૈરયિકપચ્ચેન્દ્રિયતિર્યગ્યોનિકવાયુકાયિકાનામાયમતો યથોક્ત-

સમુદ્ધાત કો પ્રાપ્ત હોકર મારણાન્તિકસમુદ્ધાત કો પ્રાપ્ત હોતા હૈ ઓર ફિર
તીવ્રતર પ્રયત્ન કે બલ સે ઉત્કૃષ્ટ દેશ મેં ત્રીન સમય કે વિગ્રહ સે ઉત્પત્તિસ્થાન મેં
આતા હૈ, ડસ સમય અસંખ્યાત યોજન લઘ્વા ક્ષેત્ર સમક્ષના યાહિયે । કિન્તુ
અસંખ્યાત યોજન પ્રમાણ ક્ષેત્ર કો આપૂર્ણ કરના મારણાન્તિકસમુદ્ધાત જન્ય
હોને કે કારણ યહાં ડસકી વિવક્ષા નહીં કી ગઈ હૈ, હસી કારણ અસંખ્યાત
યોજન ન કહકર સંખ્યાત યોજન હી કહા હૈ । હસી પ્રકાર નારક, પંચેન્દ્રિય
તિર્યગ્યોનિક ઓર વાયુકાયિક કી અપેક્ષા સે પૂર્વોક્ત પ્રમાણ વાલે લઘ્વે ક્ષેત્ર
કા આપૂર્ણ હોના નિયમ સે એક દિશા મેં હી સમક્ષના યાહિયે । નારક જીવ
પરાધીન ઓર અલ્પ ઋદ્ધિવાલે હોતે હૈ, પંચેન્દ્રિય તિર્યચ્ચ અલ્પઋદ્ધિવાલે હૈ ઓર
વાયુકાયિક વિશિષ્ટ ચેતના સે વિકલ હોતે હૈ, હસ કારણ જબ લે વૈક્રિયસમુદ્-
ધાત કા આરંભ કરતે હૈ તલ સ્વભાવતઃ હી આત્મપ્રદેશો કા દંડ નિકલતા હૈ
ઓર આત્મપ્રદેશો સે પૃથક્ હોકર પુદ્ગલો કા સ્વભાવ સે હી શ્રેણી કે અનુસાર
ગમન હોતા હૈ, વિશ્રેણી મેં ગમન નહીં હોતા । હસ કારણ નારકો પંચેન્દ્રિય

અને ફરી તત્તર પ્રયત્નના બળથી ઉત્કૃષ્ટ દેશમા તથા સમયના વિગ્રહથી ઉત્પત્તિ સ્થાનમા
આવે છે, તે સમયે અસંખ્યાત યોજન લાગુ ક્ષેત્ર સમજી લેવું બોધ્યું. પરંતુ અસં-
ખ્યાત યોજન પ્રમાણ ક્ષેત્રને આપૂર્ણ કરવું. મારણાન્તિકસમુદ્ધાત જન્ય હોવાને કારણે
અહીં તેની વિવક્ષા નથી કરાઈ, આ કારણથી અસંખ્યાત યોજન ન કહીને સંખ્યાત યોજન
જ કહ્યું છે આ જ રીતે નારક, પંચેન્દ્રિય તિર્યચ્ચ યોનિક અને વાયુકાયિકની અપેક્ષાથી
પૂર્વોક્ત પ્રાણવાળા લાળા ક્ષેત્રના આપૂર્ણ થવાના નિયમથી એક દિશામા જ સમજવું બોધ્યું.

નારક જીવ પરાધીન અને અલ્પ ઋદ્ધિવાળા હોય છે પંચેન્દ્રિય તિર્યચ્ચ અલ્પ
ઋદ્ધિવાળા હોય છે. અને વાયુકાયિક વિશિષ્ટ ચેતનાથી વિકલ હોય છે. આ કારણથી
જ્યારે તેઓ વૈક્રિયસમુદ્ધાતનો આરંભ કરે છે, ત્યારે સ્વભાવતઃ જ આત્મપ્રદેશોનો દંડ
કાઢે છે અને આત્મપ્રદેશોથી પૃથક્ થઈને પુદ્ગલોના સ્વભાવથી જ શ્રેણી મુજબ ગમન

આયામેન દૈર્ઘ્યેણ જઘન્યતોઽહ્ગુલસ્ય સંખ્યેયમાગમ્ ઉત્કૃષ્ટેન મઘ્યેયાનિ યોજનાનિ યાવત્
 એકદિશિ, ત્રિદિશિ વા-દિકોણે વા યથોત્તપમાણમાયામશ્વેત્રમવસેયમ્, તત્રાપિ આયામત
 ઉત્કૃષ્ટેન મંઘ્યેયાનિ યોજનાનિ યાવત્ શ્વેત્ર વાયુકાપિકગર્જનૈર્ગાયકાઘપેસયા દ્રુષ્ટવ્યમ્,
 નૈરયિકાદયો વૈક્રિયસમુદ્ઘાતમારભમાણાસ્તયાપિયપ્રગ્ભન્નવિશેષપ્રભાવેણ સંખ્યેયાન્યેવ યોજ-
 નાનિ ઉત્કૃષ્ટેનાપિ આત્મપ્રદેશાના દણ્ડં વિરચયન્તિ નો અસંખ્યેયાનિ યોજનાનિ, વાયુકા-
 પિકાઃ પુનર્જઘન્યેન વા ઉત્કૃષ્ટેન વા અહ્ગુલાસંખ્યેયમાગમેય, ઉત્કૃષ્ટેન તાવત્પ્રમાણં દણ્ડં
 વિરચયન્તો નૈરયિકાદયસ્તાવતિ પ્રદેશે તૈજમાદિશરીરપુદ્ગલાન આત્મપ્રદેશેભ્યો વિસિરન્તિ,
 તતસ્તૈ પુદ્ગલે રાષ્ણં ક્ષેત્રમાયામત ઉત્કૃષ્ટેનાપિ સંખ્યેયાન્યેવ યોજનાનિ લભ્યન્તે પતચ્ચ
 ક્ષેત્રપ્રમાણં કેવલં વૈક્રિયસમુદ્ઘાતસમુત્પન્નપ્રયત્નાપેસયા પ્રતિપાદિતમ્, યદા પુનઃ કશ્ચિદ્
 અંગુલ કા અસંખ્યાતવા ભાગ ઓર ઉત્કૃષ્ટ મઘ્યાત યોજન ક્ષેત્ર એક દિશા મેં
 અથવા વિદિશા મેં આપૂર્ણ હોતા હૈ-વ્યાપ્ત હોતા હૈ । યહાં લમ્બાઈ મેં ઉત્કૃષ્ટ
 સંખ્યાત યોજન પ્રમાણ ક્ષેત્ર કા વ્યાપ્ત હોના કહા ગયા હૈ સો વાયુકાપિકો
 કો છોડકર નારક આદિ કી અપેક્ષા સે સમજના વાહિપ ક્યોંકિ નારક આદિ
 વૈક્રિયસમુદ્ઘાત જવ કરતે હૈ તો તથાવિધ પ્રયત્ન વિશેષ સે સંખ્યાત યોજન
 પ્રમાણ આત્મપ્રદેશોં કે દંડકી રચના કરતે હૈ, અસંખ્યાત યોજન પ્રમાણ દંડકી
 રચના નહીં કરતે હૈ । કિન્તુ વાયુકાપિક જઘન્ય ઓર ઉત્કૃષ્ટ અંગુલ કે અસં-
 ઘ્યાતવે ભાગ કા હી દંડ રચતે હૈ । હનને પ્રમાણ વાલે દણ્ડકી રચના કરતે હુપ
 વે નારક આદિ ઉત્તને પ્રદેશ મેં તૈજમશરીર આદિ કે પુદ્ગલોં કો આત્મપ્રદેશોં સે
 વાહર નિકાલતે હૈ । તથ વન પુદ્ગલોં સે આપૂર્ણ ઓર વ્યાપ્ત વહ ક્ષેત્ર લમ્બાઈ
 મેં ઉત્કૃષ્ટ રૂપ સે મી સંખ્યાત યોજન હી હોના હૈ । ક્ષેત્ર કા યહ પ્રમાણ કેવલ
 વૈક્રિયસમુદ્ઘાત સે ઉત્પન્ન પ્રયત્ન કી અપેક્ષા સે કહા ગયા હૈ । જવ કોઈ વૈક્રિય

અસંખ્યાતમા ભાગ અને ઉત્કૃષ્ટ સંખ્યાત યોજન ક્ષેત્ર એક દિશામા અથવા વિદિશામા
 આપૂર્ણ થાય છે-વ્યાપ્ત વાય છે. અહીં લભાઈમા ઉત્કૃષ્ટ સંખ્યાત યોજન પ્રમાણ ક્ષેત્ર
 વ્યાપ્ત થવું કહેલ છે તે વાયુકાપિકો સિવાય નારક આદિની અપેક્ષાએ સમજવું જોઈએ
 કેમકે નારક આદિ વૈક્રિયસમુદ્ઘાત બ્યારે કરે છે તો તેવી જાતના પ્રયત્ન વિશેષથી
 સંખ્યાત યોજન પ્રમાણ આત્મપ્રદેશોના હડની રચના કરે છે, અસંખ્યાત યોજન પ્રમાણ
 હડની રચના નથી કરતા પણ વાયુકાપિક જઘન્ય અને ઉત્કૃષ્ટ આગલના અસંખ્યાતમા
 ભાગનો જ હડ રચે છે. આટલા પ્રમાણવળા હડની રચના કરી રહેલ તે નારકો વિગેરે
 તેટલા પ્રદેશોમા તૈજસ શરીર આદિના પુદ્ગલોને આત્મપ્રદેશોથી બહાર કાઢે છે ત્યારે તે
 પુદ્ગલોથી આપૂર્ણ અને વ્યાપ્ત તે ક્ષેત્ર લભાઈમા ઉત્કૃષ્ટ રૂપથી પણ સંખ્યાત યોજન
 જ હોય છે ક્ષેત્રનુ આ પ્રમાણ કેવળ વૈક્રિયસમુદ્ઘાતથી ઉત્પન્ન પ્રયત્નની અપેક્ષાથી કહેલ છે.
 ત્યારે કેઈ વૈક્રિયસમુદ્ઘાતને પ્રાપ્ત કરીને આરણ્યન્ટિકસમુદ્ઘાતને પ કરે છે

ભવતિ ? મગવાનાહ-‘ગોચમા !’ હે ગૌતમ ! ‘એકસામયિકેન વા દ્વિસામયિકેન વા ત્રિસામયિકેન વા વિગ્રહેન-વિગ્રહગત્યા પૂર્વોક્તપ્રમાણં ક્ષેત્રમાપૂર્ણં ભવતિ સ્પૃષ્ટઞ્ચ ભવતિ, તથા ચ વિગ્રહ-ગત્યપેક્ષયા મરણસમયાદારમ્બોત્પત્તિદેશં યાવદ્ ઉત્કૃષ્ટેન પૂર્વોક્તપ્રમાણક્ષેત્રાપૂર્ણં ત્રિભિઃ સમયૈ રુપલભ્યતે નો ચતુર્થેનાપિ સમયેન, દૈક્ષિણ્યમુદ્ઘાતો વાયુજાલિકોડપિ પાયશરામના-હયાશ્ચ વિગ્રહગતિરુત્કૃષ્ટેનાપિ ત્રિસામયિકચેત્ર ભવતીતિ ભાવઃ, તદુપસંહરન્નાહ-‘એવં કાલસ્સ અપ્પુણ્ણો એવં કાલસ્સ ફુટે’ એતાવત્કાલસ્ય-એતાવતા-પૂર્વોક્તપ્રમાણેન તાલેન યથોક્તપ્રમાણ ક્ષેત્રમ્ આપૂર્ણં ભવતિ, એતાવત્કાલસ્ય-એતાવતા-પૂર્વોક્તપ્રમાણેન કાલેન તથા વિધં ક્ષેત્રં સ્પૃષ્ટં ભવતિ, ‘સેસં તં ચેવ જાત્તં પંચકિરિયા વિ’ તદનન્તરં શેષં વક્તવ્યં તન્નેવ-પૂર્વોક્તવેદનાસમુદ્ઘાતગતીત્યૈવ યાવત્-તે સ્થલ મદન્ત ! પુદ્ગલા નિશ્ચિન્તાઃ સન્તો યાન તન વૈક્રિયસમુદ્ઘાત-ગતપુરુષાત્મપ્રદેશસંસ્પૃષ્ટે યથોક્તપ્રમાણે ક્ષેત્રે યાત્ર પ્રાણાન્ ભૂતાન્ જીવાન્ સર્વાન્ અભિ-

મગવાન્-હે ગૌતમ ! એક સમય કી, દો સમય કી અથવા ત્રીન સમય કી વિગ્રહગતિ સે પૂર્વોક્ત પ્રમાણ ક્ષેત્ર આપૂર્ણ હોતા હૈ ઓર સ્પૃષ્ટ હોના હૈ । હસ પ્રકાર વિગ્રહગતિ કી અપેક્ષા મરણ સમય સે લેકર ઉત્પત્તિ દેશ પર્યન્ત ઉત્કૃષ્ટતઃ પૂર્વોક્ત પ્રમાણ ક્ષેત્ર કા આપૂર્ણ ત્રીન સમય મેં હોતા હૈ । ડસ મેં ચૌથા સમય નહીં લગના । વૈક્રિયસમુદ્ઘાતગત વાયુકાયિક મી પ્રાયઃ ત્રસનાડી મેં હી ઉત્પન્ન હોતા હૈ ઓર ત્રસનાડી મેં વિગ્રહગતિ અધિક સે અધિક ત્રીન સમય કી હો હોની હૈ । ઉપસંહાર કરતે હુએ કહતે હૈ-હતને કાલમેં પૂર્વોક્ત પ્રમાણવાલા ક્ષેત્ર આપૂર્ણ હોતા હૈ, હતને સમય મેં સ્પૃષ્ટ હોતા હૈ । ડસકે વાદ કા વક્તવ્ય વેદનાસમુદ્ઘાત કે સમાન હી સમજના ચાહિએ । યાવત્ વહ વક્તવ્ય હસ પ્રકાર હૈ-હેમગવન્ ! વે બાહર નિકાલે હુએ પુદ્ગલ, વૈક્રિયસમુદ્ઘાત કરને વાલે જીવ કે આત્મપ્રદેશો દ્વારા સ્પૃષ્ટ ક્ષેત્ર મેં ત્રિન પ્રાણો, ભૂતા, જીવો ઓર સર્વો કા

શ્રી ભગવાન્-હે ગૌતમ ! એક સમયની, બે સમયની અથવા ત્રણ સમયની વિગ્રહ ગતિથી પૂર્વોક્ત પ્રમાણક્ષેત્ર આપૂર્ણ થાય છે અને સ્પૃષ્ટ થાય છે એજ પ્રકારે વિગ્રહ ગતિની અપેક્ષાએ મરણ સમયથી લઇને ઉત્પત્તિ દેશ પર્યન્ત ઉત્કૃષ્ટતા પૂર્વોક્ત પ્રમાણ ક્ષેત્ર આપૂર્ણ ત્રણ સમયમા થાય છે. તેમા ચોથો સમય લાગતો નથી

વૈક્રિયસમુદ્ઘાતગત વાયુકાયિક પણ પ્રાયઃ ત્રસ નાડીમા જ ઉત્પન્ન થાય છે અને ત્રસ નાડીમા વિગ્રહગતિ અધિકથી અધિક ત્રણ સમયની હોય છે ઉપસંહાર કરતા કહે છે-એટલા કાળમા પૂર્વોક્ત પ્રમાણવાળા ક્ષેત્ર આપૂર્ણ થાય છે, એટલા સમયમા સ્પૃષ્ટ થાય છે. ત્યાર પછીનું વક્તવ્ય વેદનાસમુદ્ઘાતના સમાન જ સમજવું જોઇએ.

યાવત્ તે વક્તવ્ય આ પ્રકારે છે-

હે ભગવન્ ! તે બહાર કાઢેલા પુદ્ગલ વૈક્રિયસમુદ્ઘાત કરનારા જીવના આત્મપ્રદેશ દ્વારા સ્પૃષ્ટ ક્ષેત્રમા બે પ્રાણો, ભૂતા, જીવો અને સર્વોના અભિધાત કરે છે,

ભવતિ ? ભગવાનાહ-‘ગૌતમ !’ હે ગૌતમ ! / એગસામયિકેન વા દ્વિમામયિદં ન વા ત્રિસામયિ કેન વા વિગ્રહેણ-વિગ્રહગત્યા પૂર્વોક્તપ્રમાણં ક્ષેત્રમાપૂર્ણં ભવતિ સ્પૃષ્ટં ભવતિ, તથા ચ વિગ્રહ-ગત્યપેક્ષયા મરણસમયાદારભ્યોત્પત્તિદેશં યાવદ્ ઉત્કૃષ્ટેન પૂર્વોક્તપ્રમાણક્ષેત્રાપૂર્ણં ત્રિભિઃ સમયૈ રુપલભ્યતે નો ચતુર્થેનાપિ સમયેન, વૈક્રિયસમુદ્ઘાતો વાયુકાયિકોઽપિ પ્રાયશઃત્વમના-હથાશ્ચ વિગ્રહગનિરુત્કૃષ્ટેનાપિ ત્રિસામયિક્યેવ ભવતીતિ ભાવઃ, તદુપસંહરન્નાહ-‘એવંકાલસ્સ અપ્પુણ્ણો એવંકાલસ્સ ફુદ્ધે’ એતાવત્કાલસ્ય-એતાવતા-પૂર્વોક્તપ્રમાણેન કાલેન યથોક્તપ્રમાણં ક્ષેત્રમ્ આપૂર્ણં ભવતિ, એતાવત્કાલસ્ય-એતાવતા-પૂર્વોક્તપ્રમાણેન કાલેન તથાત્રિયં ક્ષેત્રં સ્પૃષ્ટં ભવતિ, ‘સેસં ત ચેવ જાવ પંચકિરિયા વિ’ તદનન્તરં શેપં વક્તવ્યં તન્નેવ-પૂર્વોક્તવેદનાસમુદ્ઘાતરીત્યૈવ યાવત્-તે સ્થલ મદન્ત ! પુદ્ગલા નિશ્ચિન્તાઃ સન્તો યાન તત્ર વૈક્રિયસમુદ્ઘાત-ગતપુરુષાત્મપ્રદેશસંસ્પૃષ્ટે યથોક્તપ્રમાણે ક્ષેત્રે યાન પ્રાણાન મૂતાન જીવાન સરાન અભિ-

ભગવાન્-હે ગૌતમ ! એક સમય કી, દો સમય કી અથવા ત્રીન સમય કી વિગ્રહગતિ સે પૂર્વોક્ત પ્રમાણ ક્ષેત્ર આપૂર્ણ હોતા હૈ ઓર સ્પૃષ્ટ હોતા હૈ । હસ પ્રકાર વિગ્રહગતિ કી અપેક્ષા મરણ સમય સે લેકર ઉત્પત્તિ દેશ પર્યન્ત ઉત્કૃષ્ટતઃ પૂર્વોક્ત પ્રમાણ ક્ષેત્ર કા આપૂર્ણ ત્રીન સમય મેં હોતા હૈ । ડસ મેં ચોથા સમય નહીં લગના । વૈક્રિયસમુદ્ઘાતગત વાયુકાયિક મી પ્રાયઃ ત્રસનાડી મેં હી ઉત્પન્ન હોતા હૈ ઓર ત્રસનાડી મેં વિગ્રહગતિ અધિક સે અધિક ત્રીન સમય કી હી હોની હૈ । ઉપસંહાર કરતે હુએ કહતે હૈ-હતને કાલમેં પૂર્વોક્ત પ્રમાણવાલા ક્ષેત્ર આપૂર્ણ હોતા હૈ, હતને સમય મેં સ્પૃષ્ટ હોતા હૈ । ડસકે વાદ કા વક્તવ્ય વેદનાસમુદ્ઘાત કે સમાન હી સમજના ચાહિએ । યાવત્ વહ વક્તવ્ય હસ પ્રકાર હૈ-હે ભગવન્ ! વે બાહર નિકાલે હુએ પુદ્ગલ, વૈક્રિયસમુદ્ઘાત કરને વાલે જીવ કે આત્મપ્રદેશો દ્વારા સ્પૃષ્ટ ક્ષેત્ર મેં ત્રિન પ્રાણો, મૂર્તા, જીવો ઓર સર્વો કા

શ્રી ભગવાન્-હે ગૌતમ ! એક સમયની, બે સમયની અથવા ત્રણ સમયની વિગ્રહ ગતિથી પૂર્વોક્ત પ્રમાણક્ષેત્ર આપૂર્ણ થાય છે અને સ્પૃષ્ટ થાય છે એજ પ્રકારે વિગ્રહ ગતિની અપેક્ષાએ મરણ સમયથી લઈને ઉત્પત્તિ દેશ પર્યન્ત ઉત્કૃષ્ટતા પૂર્વોક્ત પ્રમાણ ક્ષેત્ર આપૂર્ણ ત્રણ સમયમાં થાય છે તેમાં ચોથો સમય લાગતો નથી

વૈક્રિયસમુદ્ઘાતગત વાયુકાયિક ત્રણ પ્રાયઃ ત્રસ નાડીમાં જ ઉત્પન્ન થાય છે અને ત્રસ નાડીમાં વિગ્રહગતિ અધિકથી અધિક ત્રણ સમયની હોય છે ઉપસંહાર કરતા કહે છે-એટલા કાળમાં પૂર્વોક્ત પ્રમાણવાળા ક્ષેત્ર આપૂર્ણ થાય છે, એટલા સમયમાં સ્પૃષ્ટ થાય છે. ત્યાર પછીનું વક્તવ્ય વેદનાસમુદ્ઘાતના સમાન જ સમજવું બેઠબે

યાવત્ તે વક્તવ્ય આ પ્રકારે છે-

હે ભગવન્ ! તે બહાર કહેલા પુદ્ગલ વૈક્રિયસમુદ્ઘાત કરનારા જીવના આત્મપ્રદેશો દ્વારા સ્પૃષ્ટ ક્ષેત્રમાં જે પ્રાણો, મૂર્તો, જીવો અને સર્વોના અભિધાત કરે છે, તેમને

ધનન્તિ વર્તયન્તિ લેશયન્તિ સંઘાતયન્તિ સંઘટ્ટયન્તિ પરિતાપયન્તિ વ્રજમયન્તિ અપદ્રાવયન્તિ ? તેભ્યઃ સ્વલુ મદન્ત ! પુદ્ગલેભ્યઃ સ જીવઃ કૃતિક્રિયો ભવતિ ? ગૌતમ ! સ્યાત્ ત્રિક્રિયોઽપિ, સ્યાન્ચતુષ્ક્રિયોઽપિ, સ્યાત્ પञ्ચક્રિયોઽપિ, તે સ્વલુ વૈક્રિયસમુદ્ઘાતગત પુદ્ગલસ્પૃષ્ટજીવા વૈક્રિયસમુદ્ઘાતગમ્બન્ધિશરીરેણ સ્પૃશ્યમાનાઃ પરિતાપયન્તો વૃશ્ચિકાદયઃ સ્યાત્-કદાચિદ્ અપરિતાપને ત્રિક્રિયા પ્રજ્ઞપ્તાઃ, સ્યાત્ પરિતાપને ચતુષ્ક્રિયાઃ સ્યાદ્ જીવિતાદ્ વ્યપરોપણે પञ્ચક્રિયા ભવન્તિ, સર્પાદીના શરીરેણ સ્પૃશ્યમાનાના દંશ દ્વારા જીવિતાદ્ વ્યપરોપણસ્ય પ્રત્યક્ષસેદ્ધિવાન્, સ સ્વલુ મદન્ત ! જીવ સ્તે ચ જીવા અન્યેષાં જીવાના પરમ્પરાવાતેન કૃતિક્રિયાઃ ભવન્તિ ? ગૌતમ ! ત્રિક્રિયા અપિ, ચતુષ્ક્રિયા અપિ, પञ્ચક્રિયા અપિ પ્રજ્ઞપ્તાઃ, इति भावः, 'एवं नेगडएवि' एभ्-समु अभिघात करते हैं, उन्हें आवर्त्तयन्ति करते हैं, स्पर्श करते हैं, संघातिन्ति करते हैं, संघट्टिन्ति करते हैं, परिताप पहुँचाते हैं, मूर्च्छित करते हैं, निष्प्राण करते हैं, उन पुद्गलों के निमित्त से उस जीव को कितनी क्रियाएं लगती हैं ? भगवान् इस प्रश्न का उत्तर देते हैं-हे गौतम ! तीन क्रियाएं भी, चार क्रियाएं भी अथवा पांच क्रियाएं भी लगती हैं । वैक्रीयसमुद्घातगत पुद्गलों से स्पृष्ट जीव वैक्रीयसमुद्घात संबंधी स्पृष्ट होते हुए विच्छ्र आदि कदाचित् परिताप उत्पन्न न करें तो चार क्रिया वाले होते हैं और प्राणों का व्यपरोपण करें तो पांच क्रिया वाले होते हैं । क्योंकि सर्प आदि के शरीर से स्पृष्ट होनेवालों का दंश द्वारा जीवन से रहित हो जाना प्रत्यक्षसिद्ध है । गौतमस्वामी प्रश्न करते हैं-हे भगवन् ! वह जीव और वे जीव अन्य जीवों का परम्परा से विघात करें उन्हें कितनी क्रियाएं लगती हैं ? भगवान् ने उत्तर दिया-हे गौतम ! तीन

આવર્ત પતિત કરે છે, સ્પર્શ કરે છે, સંઘાતિત કરે છે, સંઘટ્ટિત કરે છે, પરિતાપ પહોચાડે છે, મૂર્છિત કરે છે, નિષ્પ્રાણ કરે છે, તે પુદ્ગલોના નિમિત્તથી તે જીવને કેટલી ક્રિયાઓ લાગે છે ?

શ્રી ભગવાન્ આ પ્રશ્નનો ઉત્તર આપે છે-હે ગૌતમ ! ત્રણ ક્રિયાઓ પણ, ચાર ક્રિયાઓ પણ અથવા પાંચ ક્રિયાઓ પણ લાગે છે વૈક્રિયસમુદ્ઘાતગત પુદ્ગલોથી સ્પૃષ્ટ જીવ વૈક્રિયસમુદ્ઘાત સંબંધી સ્પૃષ્ટ થઈને વિચ્છ્ર (વિછી) અદિ કદાચિત્ પરિતાપ ઉત્પન્ન ન કરે તો ત્રણ ક્રિયાવાળા થાય છે, પરિતાપ ઉત્પન્ન કરે તો ચાર ક્રિયાવાળા થાય છે અને પ્રજ્ઞાનુ વ્યપરોપણ કરે તો પાંચ ક્રિયાવાળા થાય છે, કેમકે સર્પ આદિથી શરીરની સ્પૃષ્ટ થનારનું દંશ દ્વારા જીવનથી રહિત થઈ જવું પ્રત્યક્ષ સિદ્ધ છે.

શ્રી ગૌતમસ્વામી પ્રશ્ન કરે છે-હે ભગવાન્ ! તે જીવ અને તે જીવો અન્ય જીવોનો પરપરાથી વિઘાત કરે તો તેમને કેટલી ક્રિયાઓ લાગે છે ?

શ્રી ભગવાન્-હે ગૌતમ ! ત્રણ ક્રિયાઓ પણ, ચાર ક્રિયાઓ પણ, અને પાંચ

સચ્ચજીવોત્કૃતિઃ । નૈર્ગયિકોડપિ વૈક્રિયસમુદ્ઘાતેન સમગ્રહતો વક્તવ્યઃ, વિન્નુ-‘ળરં આયા મેળં જહપ્પેળં’ અંગુલસ અસંખ્યજાગં ઉક્કોસેળં સંસિન્નાઈં જોયળાઈં’ ‘અગદિતિ’ નવરૂ-સમુચ્ચયજીવાપેક્ષયા વિશેષસ્તુ આયામેન જઘન્યેન અઙ્ગુલસ્ય અસંખ્યેયભાગમ્, ઉત્કૃષ્ટેન સંખ્યેયાનિ યોજનાનિ યાવદ્ એકદિશિ-એકસ્યા દિશિ, ન તુ વિદિશિ, પૂર્વોક્તપ્રમાણં ક્ષેત્રં તથાવિધપુદ્ગલૈરાપૂર્ણં સ્પૃષ્ટશ્ચ મવતીત્યવસેયમ્ પ્રાગુક્તયુક્તેઃ, તદુપમંહરન્નાહ-‘એવં એ રેલે’ એતાવત્-યથોક્તસમુચ્ચયજીવસમ્બન્ધિવૈક્રિયસમુદ્ઘાતગતપુરુષપુદ્ગલસ્પૃષ્ટપ્રમાણં ક્ષેત્રં તથા-વિધપુદ્ગલૈરાપૂર્ણં સ્પૃષ્ટશ્ચાવસેયમ્, ‘કેવદ્કાલસ્સ’ ?’ કિયન્કાલસ્ય-કિયતા કાલેન તત્ ક્ષેત્રં યથોક્તપ્રમાણ તથાવિધપુદ્ગલૈરાપૂર્ણં મવતીતિ કિયતા કાલેન સ્પૃષ્ટશ્ચ મવતિ ? મગવાનાહ-‘તં ચેવ જહા જીવપદે’ તત્ત્વેવ પૂર્વોક્તોત્યંત્ર યથા જીવપદે ઉક્તં તથા વક્તવ્યમ્, એવશ્ચ વિગ્રહગત્યપેક્ષયા એકમાર્ભયિકેન દ્વિમાર્ભયિકેન ત્રિમાર્ભયિકેન વા વિગ્રહેણ વિગ્રહગત્યા તથાવિધક્ષેત્રમાપૂર્ણં સ્પૃષ્ટશ્ચ મવતીતિ માવઃ, ‘એવં જહા નેરસ્યસ્સ તથા અસુરકુમારસ્સ’ એવમ્-ક્રિયાણં મો, ચાર ક્રિયાણં મો, ઓર પાંચ ક્રિયાણં મો લગતી હૈં ।

સમુચ્ચય જીવ કે સમાન વૈક્રિયસમુદ્ઘાતગત નારક કથન મો સમજા લેના યાહિયે । કિન્તુ સમુચ્ચય જીવ સે વિશેષતા યહ હૈં કિ લખ્વાહ મેં જઘન્ય અંગુલ કા અસંખ્યાતર્વા ભાગ, ઉત્કૃષ્ટ સંખ્યાત યોજન, એક દિશા મેં કહના યાહિયે, વિદિશા મેં નહીં । યુક્તિ પૂર્વવત્ત હૈં । ઉપમંહાર કરતે હુએ કહતે હૈં-સમુચ્ચય જીવ સંબંધી વૈક્રિયસમુદ્ઘાતગત પુરુષ કે પુદ્ગલો દ્વારા સ્પૃષ્ટ પ્રમાણ ક્ષેત્ર ડન પુદ્ગલો સે આપૂર્ણ ઓર સ્પૃષ્ટ સમજના યાહિયે ।

પૂર્વોક્ત ક્ષેત્ર કિતને કાલ મેં પૂર્ણ હોતા હૈં ? કિતને કાલ મેં સ્પૃષ્ટ હોતા હૈં ? મગવાન્ ઉત્તર દેતે હૈં-જીવપદ મેં જૈસા કથન કિયા હૈં, વૈસા હી યહાં સમજના યાહિયે । તાત્પર્ય યહ હૈં કિ એક સમય કી, દો સમય કી અથવા ત્રીન સમય કી વિગ્રહગતિ કે દ્વારા ત્રિતના ક્ષેત્ર આપૂર્ણ ઓર સ્પૃષ્ટ હોતા હૈં ।

કિયાઓ પથ લાગે છે

સમુચ્ચય જીવની સમાન વૈક્રિયસમુદ્ઘાતગત નારક કથન પથ સમજ લેવું જોઈએ. પથ સમુચ્ચય જીવથી વિશેષતા એ કે કે લખાઈમા જઘન્ય અંગુલો. અમખ્યા-તમા ભાગ, ઉત્કૃષ્ટ સંખ્યાત યોજન, એક દિશામા કહેવું જોઈએ વિદિશા મા નહીં યુક્તિ પૂર્વવત્ત છે ઉપસંહાર કરતા કહે છે-સમુચ્ચય જીવ સંબંધી વૈક્રિયસમુદ્ઘાતગત પુરુષના પુદ્ગલો દ્વારા સ્પૃષ્ટ પ્રમાણ ક્ષેત્ર તે પુદ્ગલોથી આપૂર્ણ અને સ્પૃષ્ટ સમજવું જોઈએ

પૂર્વોક્ત ક્ષેત્ર કેટલાકાળમા પૂર્ણ થાય છે ? કેટલા કાળમા સ્પૃષ્ટ થાય છે ?

શ્રી ભગવાન્ ઉત્તર આપે છે-જીવપદમા જેવું કથન કર્યું છે, તેવું જ નહીં સમજવું જોઈએ તાત્પર્ય એ છે કે એક સમયની, બે સમયની અથવા ત્રણ સમયની વિગ્રહગતિના દ્વારા જેટલા ક્ષેત્ર આપૂર્ણ અને સ્પૃષ્ટ થાય છે. જેવી વક્તવ્યતા નારકના વૈક્રિયસમુદ્ઘાતની

પૂર્વોક્તીત્યા યથા નૈરક્રિયસમુદ્ધાતવત્તત્ત્વના યથાયોગ્યં સમુચ્ચયજીવોક્તરીત્યા પ્રતિપાદિતા તથા અસુરકુમારરૂપાપિ વત્તવ્યતા ચોખ્યા, કિન્તુ- 'નરં ઇવાદેમિ' નરમ્-નૈર-ક્રિયૈર્ક્રિયસમુદ્ધાતવત્તત્ત્વનાડોષેષ્યા વિશેષસ્તુ મહાકુમારસ્ય વૈક્રિયસમુદ્ધાતગતાત્મપ્રદેશ ત્રિસિદ્ધિપુદ્ગલૈરાપૂર્ણ સ્પૃષ્ટઞ્ચ તથાવિધપ્રમાણ ક્ષેત્રમ્ ઇવાદેશ-ઇત્યાદિર્નિ, નિદિશિ વા દિક્કોણે વા દ્રષ્ટવ્યં પ્રગુત્યુક્તેઃ, 'એવં જાત્વ યણિયકુમારસ્ય' એવમ્-અસુરકુમારસમ્બન્ધિ વૈક્રિયસમુદ્ધાતોક્તરીત્યા યાવત્-નાગકુમારસ્ય ગુરુકુમારસ્ય અગ્નિકુમારસ્ય વિદ્યુત્કુમારસ્ય ઉદધિકુમારસ્ય દ્વીપકુમારસ્ય દિક્કુમારસ્ય પવનકુમારસ્ય સ્તનિતકુમારસ્યપિ વૈક્રિયસમુદ્ધાતવત્તત્ત્વના અવશેષા, 'વાઉશાઠ્યસ્મ જગા જોષટે' વાયુકાચિકસ્ય વૈક્રિયસમુદ્ધાત વત્તવ્યતા યથા જીવપટે પ્રતિપાદિતા તથા પ્રતિપત્ત્યા, કિન્તુ- 'નરં ઇવાદેમિ' નરમ્-સમુચ્ચયજીવાપેક્ષ્યા વિશેષસ્તુ ઇત્યાદેશ-ઇત્યાદિર્નિયેય ન તુ વિદિશિ તથાવિધપુદ્ગલૈર્યથોક્તપ્રમાણ ક્ષેત્રમાપૂર્ણ સ્પૃષ્ટઞ્ચાસેયમ્, 'પંચિન્દ્રિગતિરિક્ષાનાણિયસ્ય નિરવશેષં જઠા નૈરક્રિયસમ' પંચન્દ્રિગતિર્યગોનિરસ્ય વૈક્રિયસમુદ્ધાતવત્તત્ત્વના નિરવશેષ-માવલ્યેન યથા

જૈમી વત્તવ્યતા જારક કે વૈક્રિયસમુદ્ધાત કી કહી ગઈ છે, વૈમી હી અસુર-કુમાર કી સમજની યાહિયે । વિશેષતા મત્ત હૈ કિ અસુરકુમાર કે વૈક્રિયસમુદ્ધાતગત એ આત્મપ્રદેશો સે પૃથક્ કિય ગય પુદ્ગલો સે એક દિશા મેં અથવા વિદિશા મેં વહ ક્ષેત્ર આપૂર્ણ ઓર અપાત્ત હોતા હૈ । યુક્તિ પૂર્વવત્ હૈ । અસુર-કુમાર કે સમાન નાગકુમાર, સુવર્ણકુમાર, અગ્નિકુમાર, વિદ્યુત્કુમાર, ઉદધિકુમાર, દ્વીપકુમાર, દિક્કુમાર, પવનકુમાર ઓર સ્તનિતકુમાર કે વૈક્રિયસમુદ્ધાત કી વત્તવ્યતા મી સમજના યાહિયે ।

વાયુકાચિક કે વૈક્રિયસમુદ્ધાત કા કથન સમુચ્ચય જીવ કે વૈક્રિયસમુદ્ધાત કે સમાન હી કત્તા યાહિયે । કિન્તુ વિશેષતા યહ હૈ કિ વાયુકાચિક જીવ કે એક પુદ્ગલો દ્વારા એક દિશા મેં હી ઉક્ત પ્રમાણવાલા ક્ષેત્ર આપૂર્ણ ઓર સ્પૃષ્ટ હોતા હૈ, વિદિશા મેં નહીં હોતા ।

કહી છે, તેવી જ અસુરકુમારની સમજની બેઠશે વિશેષતા એ છે કે અસુરકુમારના વૈક્રિયસમુદ્ધાતગત તેમજ આત્મપ્રદેશથી પૃથક્ કરેલા પુદ્ગલોથી એક દિશામાં અથવા વિદિશામાં તે ક્ષેત્ર આપૂર્ણ અને અપાત્ત થાય છે. યુક્તિ પૂર્વવત્ છે

અસુરકુમારની સમાન નાગકુમાર, સુવર્ણકુમાર, અગ્નિકુમાર, વિદ્યુત્કુમાર, ઉદધિકુમાર, દ્વીપકુમાર, દિક્કુમાર, પવનકુમાર અને સ્તનિતકુમારના વૈક્રિયસમુદ્ધાતની વત્તવ્યતા પણ સમજ લેવી બેઠશે.

વાયુકાચિકના વૈક્રિયસમુદ્ધાતનું કથન સમુચ્ચય જીવના વૈક્રિયસમુદ્ધાતના સમાન જ કહેવું બેઠશે. પણ વિશેષતા એ છે કે, વાયુકાચિક જીવના પુદ્ગલો દ્વારા એકદિશામાં જ ઉક્ત પ્રમાણવાળું ક્ષેત્ર આપૂર્ણ અને સ્પૃષ્ટ થાય છે, વિદિશામાં નથી થતું.

નૈરયિરસ્ય પ્રતિપાદિતા તથૈય પ્રતિપત્તવ્યા, 'અણુસલાળમંતરજોડસિયવેમાણિયસ્ય નિરવ સેસં જહા અસુરકુમારસ્ય' મનુષ્યવાનવ્યન્નાજ્યોતિષ્કનૈમાનિકસ્ય વૈક્રિયસમુદ્ઘાતવક્તવ્યતા નિરવશેષમ્-સાકલ્યેન યથા અમુરકુમારસ્ય પ્રતિપાદિતા તથૈય પ્રતિપત્તવ્યા, સમ્પ્રતિ-તૈજસસમુદ્ઘાતમાધકૃત્ય પ્રરૂપયિતુમાહ-'જીવે નં મંતે ! તેજસસમુદ્ઘાત્તે ગમોદ્ગમો-હણિતા જે પોગલે નિચ્છુઅડ, નાંહ નં મંતે ! પોગલેદિં કેડાંદે સ્વેતે અપુણે કેવડાંદે સિતે ફુડે' હે મદન્ત ! જીવઃ સ્વલુ તેજસસમુદ્ઘાતેન સમ્બહતઃ સન સમનદત્તયાન્ પુદ્ગલ્યાન્ તૈજસયોગ્યાન્ સ્વજગીરાન્તર્ગતાન્ વિક્ષિપતિ-આત્મપ્રદેશોભ્યો વહિ નિસૃજતિ, હે મદન્ત ! તૈઃ સ્વલુ પુદ્ગલૈઃ ક્રિયત્પ્રમાણં ક્ષેત્રમાપૂર્ણં ભવતિ ? ક્રિયત્પ્રમાણં ક્ષેત્રં સ્પૃષ્ટઞ્ચ ભવતિ ? મગ્ધાન્ વૈક્રિયસમુદ્ઘાતવદેવાતિદિશ્ચાહ-'એવં જહેવ વેડવિવ્ સમુદ્ઘાત્તહેવ' ધ્વમ્-ઉક્તરીત્યા યથૈય જીવસ્ય વૈક્રિયસમુદ્ઘાતઃ પ્રતિપાદિત-સ્તથૈય તૈજસસમુદ્ઘાતોડપિ પ્રતિપાદનીયઃ કિન્તુ-'નવરં આયામેનં જાણેનં અંગુલસસ અસં-સ્વેજ્જહમાર્ગ' નવમ્-વૈક્રિયસમુદ્ઘાતાપેક્ષયા વિશેષસ્તુ આયામેન-દૈર્ઘ્યેન જઘન્યેન અઙ્ગુલ-

પચેન્દ્રિય તિર્યચ્ચ કી વક્તવ્યતા પૂરી તરહ નારક કે વૈક્રિયસમુદ્ઘાત કી વક્તવ્યતા કે સમાન સમજના ચાહિય ।

મનુષ્ય, વાનવ્યન્તર, જ્યોતિષ્ક ઓર વૈમાનિક કે વૈક્રિયસમુદ્ઘાત કી વક્તવ્યતા સમગ્ર રૂપ રો અસુરકુમાર કે વૈક્રિયસમુદ્ઘાત કો વક્તવ્યતા કે સદૃશ સમજ લેના ચાહિય ।

અચ તૈજસસમુદ્ઘાત સંબંધી પ્રરૂપણા કરતે હૈં-

ગૌતમસ્વામી-હે મગધન્ ! જીવ તૈજસસમુદ્ઘાત સે સમ્બહત હોકર જિન પુદ્ગલોં કો અપને શરીર સે બાહર નિકાલતા હૈ, હે મગધન્ ! ડન પુદ્ગલોં દ્વારા કિતના ક્ષેત્ર આપૂર્ણ હોતા હૈ ? કિતના ક્ષેત્ર સ્પૃષ્ટ હોતા હૈ ?

મગધાન્-હે ગૌતમ ! જૈસા જીવ કા વૈક્રિયસમુદ્ઘાત કહા હૈ, વૈસા હી તૈજસસમુદ્ઘાત ઓ કહના ચાહિય, પરન્તુ વૈક્રિયસમુદ્ઘાત કી અપેક્ષા તૈજસ-

પચેન્દ્રિય તિર્યચ્ચની વક્તવ્યતા બરાબર નારકના વૈક્રિયસમુદ્ઘાતની વક્તવ્યતાના સમાન સમજવી બોધ્યો.

મનુષ્ય, વાનવ્યન્તર, જ્યોતિષ્ક અને વૈમાનિકના વૈક્રિયસમુદ્ઘાતની વક્તવ્યતા સમગ્ર રૂપથી અસુરકુમારના વૈક્રિયસમુદ્ઘાતની વક્તવ્યતાની જેમ જ સમજ લેવી બોધ્યો.

હવે તૈજસ સમુદ્ઘાત સમ્બંધી પ્રરૂપણા કરે છે-

શ્રી ગૌતમસ્વામી-હે ભગવન્ ! જીવ તૈજસસમુદ્ઘાતથી સમ્બહત થઇને સ્થિત પુદ્ગલોંને પોતાના શરીરથી બહાર કાઢે છે. હે ભગવન્ ! તે પુદ્ગલોં દ્વારા કેટલા ક્ષેત્ર આપૂર્ણ કરે છે ? કેટલા ક્ષેત્ર સ્પૃષ્ટ થાય છે ?

શ્રી ભગવાન્-હે ગૌતમ ! જેમ જીવનો વૈક્રિયસમુદ્ઘાત કલ્પો છે, તેવો જ તૈજસ-સમુદ્ઘાત પણ કલ્પો બોધ્યો, પરન્તુ વૈક્રિયસમુદ્ઘાતની અપેક્ષાએ તૈજસસમુદ્ઘાતમા

સ્થાસંરુપેયમાગ યાવન્ યથોક્તપ્રમાણં શેત્ર તથાવિધતૈજસમુદ્ધાતમમ્વન્ધિપુદ્ગલૈરાપૂર્ણ
 સ્પૃષ્ટઞ્ચ દ્રવ્યમ્, 'એવ તં ચેવ એનં જ્ઞાતૈર્માણિયમ્' એવં તૈજસમુદ્ધાતવક્તવ્યત્વં
 તત્ત્વૈવ-પૂર્વોક્તં। ક્રેયમમુદ્ધાતાત્તત્ત્વતાવદેશવમેયમ્, પચમ્-સમુચ્ચયતીત્રાક્તરીત્યા યાવન્-
 અમુરકુમાદિ માનાગ્નિનઃ પંચેન્દ્રિયનિર્ગયોનિરગ્નય મનુષ્યસ્ય વાનસ્પત્યસ્ય ઝગોતિષ્કસ્ય
 વૈમાનિકસ્ય ન તૈજસમુદ્ધાતવક્તવ્યતા અવમેયા. તથા ચ તૈજસમુદ્ધાતશ્ચતુર્ણાં દેવનિકા
 યાનાં પંચેન્દ્રિયનિર્ગયોનિરગ્નાં મનુષ્યાણાંચ ભવતિ નો તદન્યેષાં નૈર્ગિકાદીનામ્, તે સ્વલ
 દેવનિકાયાદયસ્યોડન્યન્તપ્રયત્નશાલીનો ભવન્તિ અતઃ સ્નેષા તૈજસમુદ્ધાતમારભમાણાનાં
 જઘન્યેનાપિ ક્ષેત્રમાયામનોડનગુલમ્યાસંખ્યેયમાગપ્રમાણં ભવતિ, ન તુ મંખ્યેયમાગપ્રમાણમ્,
 ઉત્કૃષ્ટેન ચ સંખ્યેયયોજનપ્રમાણમણેયમ્, તદપિ જઘન્યેન ઉત્કૃષ્ટેન વા યથોક્તપ્રમાણં
 સમુદ્ધાત મં વિરોપના દમ પ્રકાર હૈ-તૈજસમુદ્ધાત કે મંચથી પુદ્ગલો દ્વારા
 લમ્બાઈ મેં જઘન્ય અંગુલ કા અસંખ્યાતવાં ભાગ ક્ષેત્ર આપૂર્ણ ઓર સ્પૃષ્ટ ક્રિયા
 જાના હૈ। એવ તૈજસમુદ્ધાત કી વક્તવ્યતા પૂર્વોક્ત વૈક્રિયમુદ્ધાત કી વક્ત-
 વ્યતા કે સમાન હૈ। દમ પ્રકાર સમુચ્ચય જીવ કે સમાન અસુરકુમાર આદિ
 ભવનપતિયો કે, પંચેન્દ્રિય નિર્ગયો કે, મનુષ્ય કે, વાનસ્પતર કે, ઝગોતિષ્ક કે
 ઓર વૈમાનિક કે તૈજસમુદ્ધાત કી વક્તવ્યતા મી સમબ્ધની ત્રાહિત।

તૈજસમુદ્ધાત ચારો દેવનિકાયો મેં, પંચેન્દ્રિય નિર્ગયો મેં ઓર મનુષ્યો મેં
 હોતા હૈ, હન કે અતિરિક્ત નાગક આદિ મેં નહી હોતા। વે દેવનિકાય આદિ
 મેં નહીં હોના। વે દેવનિકાય આદિ તીનો અત્યન્ત પ્રયત્નશાલી હોતે હૈં। અતઃ
 જઘ વે તૈજસમુદ્ધાત આરભ કરતે હૈં તો જઘન્ય રૂપ સે મી લમ્બાઈ મેં અંગુલ
 કા અસંખ્યાતવાં ક્ષેત્ર આપૂર્ણ હોતા હૈં, સંખ્યાતવાં ભાગ નહીં હોના। ઉત્કૃષ્ટ
 રૂપ મેં મંખ્યાત યોજન પ્રમાણ ક્ષેત્ર આપૂર્ણ હોતા હૈ। જઘન્ય ઓર ઉત્કૃષ્ટ રૂપ

[વિશેષના એ છે કે તૈજસમુદ્ધાત સળધો પુદ્ગલો દ્વારા લખાઈ જઘન્ય આંગળના
 અસંખ્યાતમા ભાગનુ ક્ષેત્ર આપૂર્ણ અને સ્પૃષ્ટ કરાય છે.

બાકીની તૈજસમુદ્ધાતની વક્તવ્યતા પૂર્વોક્ત તૈક્રિયસમુદ્ધાતની વક્તવ્યતા જેવી
 જ છે આ રીતે સમુચ્ચય ભવની સમાન અસુરકુમાર વગેરે ભવનપતિઓના, પંચેન્દ્રિય
 નિર્ગયોનાં મનુષ્યોના, વાનસ્પતરોના ન્યેતિષ્ઠોના, અને વૈમાનિકોનાં તૈજસમુદ્ધાતની
 વક્તવ્યતા પણ સમજવી જોઈશે

તૈજસમુદ્ધાત ચારેના દેવનિકાયિકેમા, પંચેન્દ્રિયનિર્ગયોમાં અને મનુષ્યોમાં
 હોય છે, આના પિવાય નારક વગેરેમા નથી હોતો તે દેવનિકાય વગેરેમા નથી હોતો
 એ દેવનિકાય વિગેરે ત્રણે અત્યન્ત પ્રયત્નશાલી હોય છે

તેથી જ્યારે તેઓ તૈજસમુદ્ધાતને આરભ કરે છે, ત્યારે જઘન્ય રૂપથી પણ
 લખાઈ-1 આંગળના અસંખ્યાતમા ભાગનુ ક્ષેત્ર આપૂર્ણ થાય છે સંખ્યાતમા ભાગનુ

ક્ષેત્રં પચ્ચેન્દ્રિયતિર્યગ્યોનિકવર્જિતાનામેકસ્યાં દિશિ વિદિશિ વા દ્રષ્ટ્યમ્, પચ્ચેન્દ્રિયતિર્યગ્યોનિકાનાન્તુ એકદિશ્યેવ નતુ વિદિશિ હત્યાભિપ્રાયેનાહ-‘ળવં પંચિદિયતિરિવગ્જો-ગિયસ્પ એગદિસિં એવડ્ એ સ્વેત્તે અપ્પુળ્લે એવડ્ એ સ્વેત્તે ફુડે’ નવમ્ વૈક્રિયાપેક્ષયા વિશેષમ્, પચ્ચેન્દ્રિયતિર્યગ્યોનિકસ્ય એકદિશિ-એકસ્યાં દિશ્યેવ નતુ વિદિશિ, એનાવત્-યથોક્ત-પ્રમાણં ક્ષેત્રં તથાવિષ્ણુવૃક્ષલૈરાપૂર્ણં ભવતિ, એનાવત્-યથોક્તપ્રમાણં ક્ષેત્રં સ્પષ્ટં ભવતિ, સમ્પ્રતિ આહારકસમુદ્ઘાતમધિકૃત્ય પ્રરૂપયિતુમાહ-‘જીવે ણ મંતે ! આહારમમમુગ્ધાપ્ણં સમોદપ્ સમોદગિત્તા જે પોગ્ગલે નિચ્છુભ્મડ, તેહિ ણં મંતે ! પોગ્ગલેહિં કેાડપ્ સિત્તે અપ્પુળ્લે કેવડ્ એ સ્વેત્તે ફુડે ?’ હે મદન્ન ! જીવઃ સ્વલ્લુ આહારકસમુદ્ઘાતેન સમવહનઃ સન સમવહત્ય-સમુદ્ઘાતં કૃતા યાન પુદ્ગલાન્ આહારકયોગ્યાન સ્વશરીરાન્તર્ગતાન આત્મપ્રદેશેભ્યો વહિર્નિશ્ચિ-પતિ-વિશ્લિષ્ટાન્ કરોતિ, હે મદન્ત ! તૈઃ સ્વલ્લુ આત્મપ્રદેશગિશ્લિષ્ટૈઃ પુદ્ગલૈઃ કિયસ્પ્રમાણં ક્ષેત્રમાપૂર્ણં ભવતિ, કિયસ્પ્રમાણં ક્ષેત્રં સ્પષ્ટં ભવતિ ? મગવાનાહ-‘ગોયમા !’ હે ગૌતમ ! ‘સરીરપ્પમાણમેત્તે વિવલ્લંભવાહલ્લેણં’ શરીરપ્રમાણમાત્રં વિષ્ણુમ્ભવાહલ્લેણ-યાવત્પ્રમાણઃ

* જતલાયા ગયા યહ ક્ષેત્ર પચ્ચેન્દ્રિયતિર્યચ્ચોનિકોં કો છોડકર એક દિશા અથવા વિદિશા મેં સમજાના ચાહિય. પંચેન્દ્રિયતિર્યચ્ચ તો એક હી દિશા મેં આપૂર્ણ કરતે હૈં, વિદિશા મેં નહીં કરતે. હસી અભિપ્રાય કો સ્પષ્ટ કરને કે લિય કહા હૈ-વિશેષતા યહ હૈ કિ પંચેન્દ્રિયતિર્યચ્ચ યથોક્ત પ્રમાણ ક્ષેત્ર કો ડન પુદ્ગલોં સે એક હી દિશા મેં આપૂર્ણ ઓર વ્યાપ્ત કરતે હૈં. હમ પ્રકાર હતના ક્ષેત્ર આપૂર્ણ હોતા હૈં, હતના ક્ષેત્ર સ્પષ્ટ હોતા હૈ.

ગૌતમસ્વામી-હે મગવન્ ! જીવ આહારકસમુદ્ઘાત સે સમવહત હુઆ. સમવહત હોકર વહ જિન આહારકયોગ્ય, અપને શરીર કે અન્દર રહે હુપ પુદ્ગલોં કો બાહર નિકાલના હૈ, હે મગવન્. ડન પુદ્ગલોં સે કિતના ક્ષેત્ર આપૂર્ણ હોતા હૈ ? કિતના ક્ષેત્ર સ્પષ્ટ હોતા હૈ ?

નથી થતુ. ઉદ્ઘટ ૩૫થી સમુદ્ઘાત યોજન પ્રમાણ ક્ષેત્ર આપૂર્ણ થાય છે. જમન્ય અને ઉલ્લુપ્ત ૩૫મા હેખાડેલ આ ક્ષેત્ર પંચેન્દ્રિયતિર્યચ્ચ યોનિકાને છોડીને એક દિશા અથવા વિદિશામાં સમજવું નોંધવું

પંચેન્દ્રિયતિર્યચ્ચ તો એક જ દિશામાં આપૂર્ણ કરે છે, વિદિશામાં નહીં. આ જ અભિપ્રાયને સ્પષ્ટ કરવા માટે કહ્યું છે-વિશેષતા એ છે કે પંચેન્દ્રિયતિર્યચ્ચ યથોક્ત પ્રમાણ ક્ષેત્રોને તે પુદ્ગલોથી એક જ દિશામાં આપૂર્ણ અને વ્યાપ્ત કરે છે. આ રીતે આટલું ક્ષેત્ર આપૂર્ણ થાય છે, આટલું ક્ષેત્ર સ્પષ્ટ થાય છે

શ્રી ગૌતમસ્વામી-હે મગવન્ ! જીવ આહારકસમુદ્ઘાતથી સમવહત થયો, સમવહત થયે તે જ આહારક યોગ્ય યોતાના શરીરનાં અંદર રહેલા પુદ્ગલોને બહાર કાઢે છે, હે મગવન્ ! તે પુદ્ગલોથી કેટલું ક્ષેત્ર આપૂર્ણ થાય છે ? કેટલું ક્ષેત્ર સ્પષ્ટ થાય છે ?

શરીરસ્ય વિષ્વમ્બો વિસ્તારઃ, ચાવન્પ્રમાણં ચ શરીરસ્ય ચાદન્યં સ્થૂળ-વં તાવન્પ્રમાણં
 ક્ષેત્રમિત્યર્થઃ, 'આયામેણં જહણ્ણેણં અંગલ્લસ અમલ્લેજ્જહમાગં, ઉકોસેણં સંલ્લેજ્જાહં જોય-
 ણાહં એગદિસિ' આયામેન-દૈર્ઘ્યેણ જઘન્યેન અદ્વગુલ્લસ્ય ચાગંલ્લેયમાગમ્ ઉત્કુલ્લેન સંલ્લે-
 યાનિ યાંજનાનિ ચાવદ્ એકદિશિ-એસ્યં દિશિ નત્તુ વિદિશિ તથાવિધપુદ્ગલં ચથો-
 ક્તપ્રમાણં ક્ષેત્રમાર્ણં ભવતિ, ચથોક્તપ્રમાણં સ્પૃટ્ટં ભવતિ, તદાહ-'એવડણ્ લેત્તે'
 એતાત્-પૂર્વોક્તપ્રમાણ ક્ષેત્રમાર્ણેણ સ્પૃટ્ટઞ્ચ દ્રષ્ટવ્યમિતિમાનઃ, વિગ્રહગન્યપેક્ષયા તથાનિધં ક્ષેત્રં
 કિયતાકાલેત્તિ તથાવિધઃ પુદ્ગલેરાર્ણં સ્પૃટ્ટઞ્ચ ભવતીતિ ત્રિજ્ઞાસાયામાહ-'એગસમડણ્ણ વા
 દુસમડણ્ણ વા તિમમડણ્ણ વા વિગ્રહેણં એવડકાલ્લમ અપ્પુલ્લે પાડકાલ્લસ ફુડે' એક-
 સામયિકેન વા દ્વિસામયિકેન વા ત્રિસામયિકેન વા વિગ્રહેણ-ત્રિગ્રહગન્યા એતાવન્ કાલ્લસ્ય-
 એતાવનાકાલેન એકસામયિકાદિ વિગ્રહગનિરૂપેણ્યર્થઃ પૂર્વોક્તપ્રમાણં ક્ષેત્રં તથાનિધપુદ્ગલ-
 રાર્ણં ભવતિ, એતાવન્ કાલ્લસ્ય-એતાવતા-કાલેનંવ તત્ ક્ષેત્રં સ્પૃટ્ટઞ્ચ ભવતીતિ માવઃ, તથા
 આહારકસમુદ્ધાતો મનુષ્યાણામેવ ભવતિ તથાપિ અધીતચતુદશર્ણાણાં તત્રાપિ કેવાશ્ચ-

અગચાન્-હે ગૌતમ ! શરીર કા જિતના વિસ્તાર હૈ ઓર જિતની મોટાઈ હૈ,
 તતના ક્ષેત્ર વિસ્તાર ઓર વિષ્વમ્બ કી અપેક્ષા આપ્ણે ઓર સ્પૃષ્ટ હોતા હૈ ।
 લમ્બાઈ કી દૃષ્ટિ સે જઘન્ય અંગુલ કા અમલ્લગાનવાં માગ ઓર ઉત્કુલ્લ સંલ્લયાત
 યોજન તક એક દિશા મેં ડન પુદ્ગલોં સે આર્ણ ઓર સ્પૃષ્ટ હોતા હૈ । વિદિશા
 મેં વે પુદ્ગલ ક્ષેત્ર કો આર્ણ યા ડગાપ્ત નહીં કરતે હેં । હમ પ્રકાર હતના
 અર્થાત્ પૂર્વોક્ત ક્ષેત્ર આર્ણ હોતા હૈ, હતના ક્ષેત્ર સ્પૃષ્ટ હોતા હૈ । વિગ્રહ કી
 અપેક્ષા સે હતના ક્ષેત્ર કિતને કાલ મેં ડન પુદ્ગલોં દ્વારા આર્ણ ઓર સ્પૃષ્ટ
 હોતા હેં, યદ્ જિજ્ઞાસા હોને પર રહ્તા હૈ-એક સમય કે, દો સમય કે અથવા ત્રીન
 સમય કે વિગ્રહ દ્વારા પૂર્વોક્ત ક્ષેત્ર આર્ણ ઓર સ્પૃષ્ટ હોતા હૈ ।

આહારકસમુદ્ધાત મનુષ્યોં મેં હી હો સકતા હૈ । મનુષ્યોં મેં મી ડનીં કો

શ્રી ભગવાન્-હે ગૌતમ ! શરીરનો જેટલો વિસ્તાર છે અને જેટલી મોટાઈ છે,
 તેટલા ક્ષેત્ર વિસ્તાર અને વિષ્વમ્બની અપેક્ષાએ આપૂર્ણ અને સ્પૃષ્ટ થાય છે, લંબાઈની
 દૃષ્ટિએ જઘન્ય ચાગળનો અસખ્યાતમો ભાગ અને ઉત્કુલ્લ સખ્યાત યોજન સુધી એક
 દિશામાં તે પુદ્ગલોથી આપૂર્ણ અને સ્પૃષ્ટ થાય છે. વિશેષ વિદિશામાં તેઓ પુદ્ગલ
 ક્ષેત્રને આપૂર્ણ અગર વ્યાપ્ત નથી કરતા. એ પ્રકારે જેટલા અર્થાત્ પૂર્વોક્ત ક્ષેત્ર આપૂર્ણ
 થાય છે. જેટલા ક્ષેત્ર સ્પૃષ્ટ થાય છે.

વિગ્રહની અપેક્ષાએ જેટલા ક્ષેત્ર જેટલા કાળમાં તે પુદ્ગલો દ્વારા આપૂર્ણ અને
 સ્પૃષ્ટ થાય છે, એ જિજ્ઞાસા થતા કહ્યું છે કે-એક સમયના એ સમયના અથવા ત્રણ
 સમયના વિગ્રહ દ્વારા પૂર્વોક્ત ક્ષેત્ર આપૂર્ણ અને સ્પૃષ્ટ થાય છે.

આહારક સમુદ્ધાત માણસોમાં જ થઈ શકે છે. મનુષ્યોમાં પણ તેમને જ થાય છે

દેવાહારકલવિધમતાં ન તદન્યેષાં મનુષ્યાણામપિ, તે નાધીતચતુર્દશપૂર્વા આહારકલવિધમન્તો મનુષ્યા આહારસમુદ્ધાતગતા જઘન્યેન ઉત્કૃષ્ટેન વા યથોક્તગ્રમાણં ક્ષેત્રમાત્મપ્રદેશવિશ્લિષ્ટૈઃ પુદ્ગલૈરેત્યાં દિશિ આપ્રયન્તિ વ્યાપ્નુવન્તિ ચ ન તુ વિદિશિ, વિદિશિ તુ પ્રયત્નાન્તર વિશેષાદાત્મપ્રદેશદણ્ડવિક્ષેપઃ પુદ્ગલૈ રાપૂર્ણં વ્યાપનશ્ચ ભવતિ, તેષાંચ પ્રયોજનાભાવાત ગમ્ભીરત્વાચ્ચ પ્રયત્નાન્તરારમ્ભાભાવાત, એવમેવ આહારકસમુદ્ધાતગતોઽપિ કશ્ચિદ મરણમ- વ્યાપ્નોતિ વિગ્રહેણ ચોત્પચ્ચતે વિગ્રહશ્ચોત્કૃષ્ટેન ત્રિસામયિકો ભવતીતિ તાત્પર્યેણૈવ-‘એક દિશિ એવમ્ એ લેખે ક્રુદ્ધે’ इति, तथा ‘एकसमय एव वा, दुसमसमय एव वा, त्रिसमसमय एव वा, होता है जो चौदह पूर्वों का अध्ययन कर चुके हों। चौदह पूर्वों के अध्येताओं में भी किन्हीं-किन्हीं आहारकलविध के धारक मुनियों को ही होगा है, सब को नहीं। वे चौदह पूर्वों के अध्येता और आहारकलविध के धारक मनुष्य जब आहारकसमुद्घात करते हैं तब जघन्य और उत्कृष्ट रूप से पूर्वोक्त क्षेत्र को आत्मप्रदेशों से पृथक् किए पुद्गलों से, एक दिशा में, आपूर्ण और स्पृष्ट करते हैं, विदिशा में आपूर्ण और स्पृष्ट नहीं करते हैं। विदिशा में जो आपूर्ण और व्याप्त होता है, उसके लिए दूसरे प्रयत्न की आवश्यकता होती है। किन्तु आहारकलविध के धारक एवं आहारकसमुद्घात करनेवाले वे मुनिगंभीर होते हैं और उन्हें वैसा कोई प्रयोजन भी नहीं होता, अतएव दूसरा प्रयत्न करते नहीं हैं। इसी प्रकार आहारकसमुद्घातगत कोई जीव मृत्यु को प्राप्त होता है और विग्रहगति से उत्पन्न होता है। विग्रह अधिक से अधिक तीन समय का होता है, इसी अभिप्राय से ऐसा कहा, है कि-‘एक दिशा में इतने क्षेत्र का स्पर्श किया’ तथा ‘एक समय के, दो समय के अथवा तीन समय के’।

જે ચૌદપૂર્વોનું અધ્યયન કરી ચુકેલ હોય, ચૌદપૂર્વના અધ્યેતાઓમાં પણ કોઈ-કોઈ આહારક લવિધના ધારક મુનિઓને જ ધાય છે, અધન નહીં

તે ચૌદપૂર્વોના અધ્યેતા અને આહારક લવિધના ધારક પુરૂષ બ્યારે આહારકસમુદ્ધાત કરે છે ત્યારે જઘન્ય અને ઉત્કૃષ્ટ રૂપથી પૂર્વોક્ત ક્ષેત્રને આત્મપ્રદેશોથી પૃથક્ કરેલ પુદ્ગલોથી એક દિશામાં આપૂર્ણ અને સ્પૃષ્ટ નથી કરતા, વિદિશાઓમાં આપૂર્ણ અને સ્પૃષ્ટ કરે છે, વિદિશામાં જે આપૂર્ણ અને વ્યાપક હોય છે, તેને માટે બીજા પ્રયત્નની આવશ્યકતા હોય છે. કિન્તુ આહારક લવિધના ધારક તેમજ આહારકસમુદ્ધાત કરનારા તે મુનિઓ ગંભીર હોય છે અને તેમને એવું કોઈ પ્રયોજન પણ નથી હોતું, તેથી જ તે આ બીજો પ્રયત્ન કરતા નથી. એ પ્રમાણે આહારકસમુદ્ધાતગત કોઈ જીવ મૃત્યુને પ્રાપ્ત થાય અને વિગ્રહગતિ ઉત્પન્ન થાય છે. વિગ્રહ અધિકથી અધિક, ત્રણ સમયનો હોય છે. એજ અભિપ્રાયથી આવું કહ્યું છે-‘એક દિશામાં આટલા ક્ષેત્રનો સ્પર્શ કર્યો તથા એક સમયનો બે સમયનો અથવા ત્રણ સમયનો’,

શરીરસ્ય વિષ્વમ્બો વિસ્તારઃ, યાવન્પ્રમાણં ચ શરીરમ્ય ચાદ્યન્ સ્થૂળ-વં તાવન્પ્રમાણં ક્ષેત્રમિત્યર્થઃ, 'આયામેણં જઘ્ણેણં અંગુલમ્સ અમલ્લેજ્જડમાગં, ઉકોમેણં સંલેજ્જાડં ત્રોય-ણાડં એગદિસિ' આયામેન-દૈર્ઘ્યેણ જઘ્ણ્યેન અઙ્ગુલસ્ય તસંલ્લેયમાગમ્ ઉત્કૃષ્ટેન સંલ્લે-યાનિ યોજનાનિ યાવદ્ પદ્મદિશિ-પદ્મસ્યાં દિશિ નતુ ત્રિદિશિ તથાવિષ્વપુદ્ગલં યથો-ક્તપ્રમાણં ક્ષેત્રમાર્ણં ભવતિ, યથોક્તપ્રમાણં સ્પૃષ્ટં ભવતિ, નદાહ-'પૃથ્વિ સ્થિતે' एतात्-पूर्वोक्तप्रमाण क्षेत्रमापूष्णं स्पृष्टञ्च द्रष्टव्यमिति भावः, विग्रहगन्धपेक्षया तथाविधं क्षेत्रं क्रियताकालेन तथाविधः पुद्गलैर्गपूर्णं स्पृष्टञ्च भवतीति जिज्ञासायामाह-'एगममदपण वा दुसमदपण वा तिममदपण वा विग्रहेण एवकालम्स यत्फुल्ले गडकालम्स फुडे' एक-सामयिकेन वा त्रिमासयिकेन वा त्रिमासयिकेन वा त्रिग्रहेण-विग्रहगत्या एतावन् कालस्य-एतावताकालेन एकाग्रमयिहादि विग्रहगनिरूपेणेत्यर्थः पूर्वोक्तप्रमाणं क्षेत्रं तथाविधपुद्गलै-रापूर्णं भवति, एतावन् कालस्य-एतावता-कालेनेव तन् क्षेत्रं स्पृष्टञ्च भवतीति भावः, तथा चाहारकसमुद्घातो मनुष्याणामेव भवति तथापि अभीततदृग्दर्शनां तत्रापि केषाञ्च-

ભગવાન-હે ગૌતમ ! જમીર કા જિતના વિસ્તાર છે ઓર જિતની મોટાઈ છે, જનના ક્ષેત્ર વિસ્તાર ઓર વિષ્વમ્બ કી અપેક્ષા આપૂર્ણ ઓર સ્પૃષ્ટ હોતા છે । લમ્બાઈ કી દૃષ્ટિ સે જઘ્ણ્ય અંગુલ કા અમલ્લેજ્જડમાગ ઓર ઉત્કૃષ્ટ સંલ્લેયત યોજન તક ઇક દિશા મેં ડન પુદ્ગલોં સે આપૂર્ણ ઓર સ્પૃષ્ટ હોતા છે । ત્રિદિશા મેં વે પુદ્ગલ ક્ષેત્ર કો આપૂર્ણ યા ગ્યાપ્ત નહીં કરતે હીં । ઇસ પ્રકાર ઇતના અર્થાત્ પૂર્વોક્ત ક્ષેત્ર આપૂર્ણ હોતા છે, ઇતના ક્ષેત્ર સ્પૃષ્ટ હોતા છે । વિગ્રહ કી અપેક્ષા સે ડતના ક્ષેત્ર કિતને કાલ મેં ડન પુદ્ગલોં દ્વારા આપૂર્ણ ઓર સ્પૃષ્ટ હોતા હીં, યદ્ જિજ્ઞાસા હોને પર કહા છે- ઇક સમય કે, ડો સમય કે અથવા ત્રીન સમય કે વિગ્રહ દ્વારા પૂર્વોક્ત ક્ષેત્ર આપૂર્ણ ઓર સ્પૃષ્ટ હોતા છે ।

આહારક સમુદ્ઘાત મનુષ્યોં મેં હી હો સકતા છે । મનુષ્યોં મેં મી ડનીં કો

શ્રી ભગવાન-હે ગૌતમ ! શરીરનો જેટલો વિસ્તાર છે અને જેટલી મોટાઈ છે, તેટલા ક્ષેત્ર વિસ્તાર અને વિષ્વમ્બની અપેક્ષાએ આપૂર્ણ અને સ્પૃષ્ટ થાય છે, લંબાઈની દૃષ્ટિએ જઘ્ણ્ય અંગુળનો અસંખ્યાતમો ભાગ અને ઉત્કૃષ્ટ સંખ્યાત યોજન સુધી એક દિશામાં તે પુદ્ગલોથી આપૂર્ણ અને સ્પૃષ્ટ થાય છે. વિશેષ વિદિશામાં તેઓ પુદ્ગલ ક્ષેત્રને આપૂર્ણ અગર વ્યાપ્ત નથી કરતાં. એ પ્રકારે જેટલા અર્થાત્ પૂર્વોક્ત ક્ષેત્ર આપૂર્ણ થાય છે. જેટલા ક્ષેત્ર સ્પૃષ્ટ થાય છે.

વિગ્રહની અપેક્ષાએ જેટલા ક્ષેત્ર જેટલા કાળમાં તે પુદ્ગલો દ્વારા આપૂર્ણ અને સ્પૃષ્ટ થાય છે, એ જિજ્ઞાસા થતા કહ્યું છે કે-એક સમયના એ સમયના અથવા ત્રણ સમયના વિગ્રહ દ્વારા પૂર્વોક્ત ક્ષેત્ર આપૂર્ણ અને સ્પૃષ્ટ થાય છે.

આહારક સમુદ્ઘાત માણસોમાં જ થઈ શકે છે. મનુષ્યોમાં પણ તેમને જ થાય છે

દેવાહારકલલ્લિખતાં ન તદન્યેષાં મનુષ્યાણામપિ, તે નાધીતચતુર્દશપૂર્ણ આહારકલ્પાન્યમન્તો મનુષ્યા આહારમાગુદ્ધાતગતા જઘન્યેન ઉત્કૃષ્ટેન વા યથોક્તગ્રમાણં ક્ષેત્રમાત્મપ્રદેશત્રિશ્રિષ્ટેઃ પુદ્ગલૈરેતરસ્યાં દિશિ આપ્રયન્તિ વ્યાપ્નુવન્તિ ચ ન તુ વિદિશિ, વિદિશિ તુ પ્રયત્નાન્તર વિશેષાદાત્મપ્રદેશદર્શવિક્ષેપઃ પુદ્ગલૈ રાપૂર્ણં વ્યાપનશ્ચ ભવતિ, તેષાશ્ચ પ્રયોજનાભાવાત ગમ્ભીરત્વાશ્ચ પ્રયત્નાન્તરારમ્ભાભાવાત, એવમેવ આહારકસમુદ્ધાતગતોઽપિ કશ્ચિદ મરણમ- વાપ્નોતિ વિગ્રહેણ ચોત્પચ્ચને વિગ્રહશ્ચોત્કૃષ્ટેન ત્રિસામયિકો ભવતીતિ તાત્પર્યેણૈવ—‘એક દિશિ એવમ્પ્ર સ્થિતે કુદે’ इति, तथा ‘एकममङ्गण वा, दुष्पमङ्गण वा, त्रिममङ्गण वा, होता है जो चौदह पूर्वो का अध्ययन कर चुके हों। चौदह पूर्वो के अध्येताओं में भी किन्हीं—किन्हीं आहारकलल्लि के धारक मुनियों को ही होता है, सब को नहीं। वे चौदह पूर्वो के अध्येता और आहारकलल्लि के धारक मनुष्य जब आहारकसमुद्घात करते हैं तब जघन्य और उत्कृष्ट रूप से पूर्वोक्त क्षेत्र को आत्मप्रदेशों से पृथक् किए पुद्गलों से, एक दिशा में, आपूर्ण और स्पृष्ट करते हैं, विदिशा में आपूर्ण और स्पृष्ट नहीं करते हैं। विदिशा में जो आपूर्ण और व्याप्त होता है, उसके लिए दूसरे प्रयत्न की आवश्यकता होती है। किन्तु आहारकलल्लि के धारक एवं आहारकसमुद्घात करनेवाले वे मुनिगंभीर होते हैं और उन्हें वैसा कोई प्रयोजन भी नहीं होता, अतएव दूसरा प्रयत्न करते नहीं हैं। इसी प्रकार आहारकसमुद्घातगत कोई जीव मृत्यु को प्राप्त होता है और विग्रहगति से उत्पन्न होता है। विग्रह अधिक से अधिक तीन समय का होता है, इसी अभिप्राय से ऐसा कहा, है कि—‘एक दिशा में इतने क्षेत्र का स्पर्श किया’ तथा ‘एक समय के, दो समय के अथवा तीन समय के’।

જે ચૌદપૂર્વોનું અધ્યયન કરી ચુકેલ હોય, ચૌદપૂર્વના અધ્યેતાઓમા પણ કોઇ-કોઇ આહારક લલ્લિના ધારક મુનિયોને જ થાય છે, બધને નહીં

તે ચૌદપૂર્વોના અધ્યેતા અને આહારક લલ્લિના ધારક પુરૂષ બ્યારે આહારકસમુદ્ધાત કરે છે ત્યારે જઘન્ય અને ઉત્કૃષ્ટ રૂપથી પૂર્વોક્ત ક્ષેત્રને આત્મપ્રદેશથી પૃથક્ કરેલ પુદ્ગલોથી એક દિશામા આપૂર્ણ અને સ્પૃષ્ટ નથી કરતા, વિદિશાઓમા આપૂર્ણ અને સ્પૃષ્ટ કરે છે, વિદિશામા જે આપૂર્ણ અને વ્યાપક હોય છે, તેને માટે બીજા પ્રયત્નની આવશ્યકતા હોય છે. કિન્તુ આહારક લલ્લિના ધારક તેમજ આહારકસમુદ્ધાત કરનારા તે મુનિયો અક્ષીર હોય છે અને તેમને એવું કોઇ પ્રયોજન પણ નથી હોતું, તેથી જ તે આ બીજો પ્રયત્ન કરતા નથી. એ પ્રકારે આહારકસમુદ્ધાતગત કોઇ જીવ મૃત્યુને પ્રાપ્ત થાય અને વિગ્રહથી ઉત્પન્ન થાય છે વિગ્રહ અધિકથી અધિક, ત્રણ સમયનો હોય છે. એજ અભિપ્રાયથી આવું કહ્યું છે—‘એક દિશામા આટલાં ક્ષેત્રનો સ્પર્શ કર્યો તથા એક સમયનો બે સમયનો અથવા ત્રણ સમયનો’,

ઇત્યુક્તમ્ ગૌતમઃ પૃચ્છતિ 'તેણં મંતે ! પોગ્ગલા કેમડકાન્નસ્સ નિચ્છુમ્મડ ?' હે મદન્ત ! તાન્ સ્વલ્લ આહારકમ્મુદ્ધાતગતાત્મપ્રદેશવિશ્રિપ્તાન્ પુદ્ગલાન્ ક્રિયત્કાલસ્ય-ક્રિયતાકાલેન નિક્ષિપતિ ? મગવાનાદ-‘ગોયમા !’ હે ગૌતમ ! ‘જહણ્ણેણં અંગુલસ્સ, ઉક્કો સેણં અંગોમુહુન્નસ્સ’ જઘન્યેનાપિ અન્તર્મુહર્ત્તસ્ય અન્તર્મુહર્ત્તેનેત્પર્યઃ ઉત્કુપ્ટેનાપિ અન્તર્મુહર્ત્તસ્ય અન્તર્મુહર્ત્તેનૈષ કાલેન તાન્ પુદ્ગલાન્ આહારકમ્મુદ્ધાતગતો મનુષ્યો વિક્ષિપતીતિ માયઃ, ગૌતમઃ પૃચ્છતિ-‘તેણં મંતે ! પોગ્ગલા નિચ્છુદા સમાણા જાઈં તત્થ પાણાઈં મૂત્તાઈં જીવાઈં સત્તાઈં અભિદ્ધંતિ જાવ ઉદ્ધંતિ’ હે મદન્ત ! તે સ્વલ્લ-આહારકમ્મુદ્ધાતગતાત્મપ્રદેશવિશ્રિપ્તાઃ પુદ્ગલા વિક્ષિપ્તાઃ નિસ્રપ્તાઃ સન્તો યાન તત્ર-આહારકમ્મુદ્ધાતગતપુરુષાત્મપ્રદેશવિશ્રિપ્તપુદ્ગલાપૃષ્ઠે ક્ષત્રં પ્રાણાન્ મૃતાન્ જીવાન્ સત્ત્વાન્ અભિદ્ધનન્તિ યાત્ન્-ર્ત્તયન્તિ લેશ્યન્તિ મંઘાનપન્તિ મંઘટ્ટયન્તિ પરિતાપયન્તિ વલમયન્તિ અપદ્રાવયન્તિ ‘તેદ્ધિતો ણં મંતે ! જીવે કડ્ડાકિરિય ?’ હે મદન્ત ! તેભ્યઃ સ્વલ્લ પુદ્ગલેભ્યો જીવઃ કનિક્રિયો ભવતિ ? મગવાનાદ-‘ગોયમા !’ હે ગૌતમ ! ‘સિય તિકિરિય સિય ચડકિરિય સિય પંચકિરિય’ સ્યાત્-સદાચિદ્ આહારકમ્મુદ્ધાતગતો જીવ સ્ત્રિક્રિયો

ગૌતમસ્વામી-હે ભગવન્ ! ઉન પુદ્ગલોં કો આહારકમ્મુદ્ધાત કરનેવાલા કિતને સમય મેં વાહર નિકાલતા હૈ ?

ભગવાન્-હે ગૌતમ ! જઘન્ય મ્હી અન્તર્મુહર્ત્ત મેં ઓર ઉત્કુપ્ત મ્હી અન્તર્મુહર્ત્ત મેં આહારકમ્મુદ્ધાતગત મનુષ્ય વાહર નિકાલતા હૈ !

ગૌતમસ્વામી-હે ભગવન્ ! વાહર નિકાલે હુણ વે પુદ્ગલ જિન ક્ષેત્ર મેં વ્યાપ્ત હોતે હૈ, ઉન ક્ષેત્ર મેં સ્થિત જિન પ્રાણોં, મૃતો જીવોં ઓર સત્ત્વોં કા ઘાત કરતે હૈ, યાવન્-ઉન્હે આવર્ત્તપતિત કરતે હૈ, સ્પર્શ કરતે હૈ, સંઘાતિત કરતે હૈ, સંઘટ્ટિત કરતે હૈ, પરિતાપ પહુંચાતે હૈ, મૃદ્ધિત કરતે હૈ, પ્રાણોં સે રહિત કરતે હૈ, ઉન કે કારણ જીવ કિતની ક્રિયાવાલા હોતા હૈ-ઉસ જીવ કો કિતની ક્રિયા લગતી હૈ ?

શ્રી ગૌતમસ્વામી-હે ભગવન્ ! એ પુદ્ગલોને આહારકમ્મુદ્ધાત કરનાના કેટલા સમયમા બહાર કાઢે છે ?

શ્રી ભગવાન્-હે ગૌતમ ! જઘન્ય પણ અન્તર્મુહર્ત્તમા અને ઉત્કુપ્ત પણ અન્તર્મુહર્ત્તમાં આહારકમ્મુદ્ધાતગત પુદ્ગલોને બહાર કાઢે છે

શ્રી ગૌતમસ્વામી-હે ભગવાન્ ! બહાર કાઢેલા તે પુદ્ગલ એ ક્ષેત્રમા વ્યાપ્ત થાય છે, તે ક્ષેત્રમા સ્થિત એ પ્રાણો, ભૂતો, જીવો અને સત્ત્વોનો ઘાત કરે છે, યાવત્-તેમને આવર્ત્તપતિત કરે છે, સ્પર્શ કરે છે, સંઘાતિત કરે છે, સંઘટ્ટિત કરે છે, પરિતાપ પહોંચાડે છે, મૃદ્ધિત કરે છે, પ્રાણોથી રહિત કરે છે, તેમના કારણે જીવ કેટલી ક્રિયાવાળા થાય છે-તે જીવને કેટલી ક્રિયાઓ લાગે છે ?

भवति, स्यात् ३.। चिच्चतुष्क्रियो भवति, स्यात्-कदाचित् पञ्चक्रियो भवति, प्रागुक्तयुक्तेः-
गौतमः पृच्छति-‘तेषां भवे ! जीराभो कडकिरिया’ हे भदन्त ! ते सन्तु-आहारकसमुद्घात-
घातगत पुद्गलपृष्ठा जीवा स्तस्माज्जीवात्-आहारकसमुद्घातगतजीवापेक्षा कतिक्रिया
भवन्ति ? भगवानाह-एवमेव’ एवञ्चैव-पूर्वोक्तरीत्यैव स्यात्-कदाचित् त्रिक्रियाः स्यान्-
कदाचिच्चतुष्क्रियाः, स्यात् कदाचित् पञ्चक्रिया भवन्ति तथा च यदा तं न काञ्चिद्वार्था
जनयितुं समर्था भवन्ति तदा त्रिक्रियाः, यदा पुनस्तं परितापयन्ति तदा चतुष्क्रिया भवन्ति
शरीरेण स्पृश्यमानानां वृश्चिकादीनां परितापकत्वदर्शनात्, यदा तु जीविनादपि व्यपरोपयन्ति
तदा पञ्चक्रिया भवसेयाः, शरीरेण स्पृश्यमानानां सर्पादीनां जीविनादपि व्यपरोप-

भगवान्-हे गौतम ! कदाचित् तीन, कदाचित् चार और कदाचित् पांच
क्रियाएं आहारकसमुद्घातगत जीव को लगती हैं ।

गौतमस्वामी-हे भगवन् ! आहारकसमुद्घातगत पुद्गलों द्वारा स्पृष्ट वे
जीव, आहारकसमुद्घात वाले जीव के निमित्त से कितनी क्रियावाले होते हैं ?

भगवान्-हे गौतम ! इसी प्रकार ममज्ञाना, अर्थान् कदाचित् कोई तीन
क्रियावाला होता है, कदाचित् कोई चार क्रियावाला और कदाचित् कोई पांच
क्रियावाला होता है । तात्पर्य यह है कि आहारकसमुद्घात द्वारा बाहर निकाले
हुए पुद्गलों से स्पृष्ट हुए वे जीव जब आहारकसमुद्घात करनेवाले मनुष्य को
किसी प्रकार की बाधा पहुंचाने में समर्थ नहीं होते तब तीन क्रियावाले होते
हैं, जब उसे परिताप पहुंचाते हैं तब चार क्रियावाले होते हैं, क्योंकि शरीर से
स्पृष्ट होते हुए वृश्चिक आदि परिताप जनक देखे जाते हैं । जब वे जीव उस
आहारकसमुद्घात कर्ता को जीवन रहित करते हैं तो पांच क्रियाओं वाले

श्री भगवान्-हे गौतम ! कदाचित् त्रय, कदाचित् चार अने कदाचित् पांच क्रियाओं
आहारकसमुद्घातगत एवमेव लागे छे

श्री गौतमस्वामी-हे भगवन् ! आहारकसमुद्घातगत पुद्गलों द्वारा स्पृष्ट ते एव
आहारकसमुद्घातगता एवमेव निमित्तथी कटवी क्रियावाला थाय छे ?

श्री भगवान्-हे गौतम ! ऐसे प्रकारे समञ्जसु अर्थात् कदाचित् कोई त्रय क्रिया
वाला होय छे, कदाचित् कोई चार क्रियावाला अने कदाचित् पांच क्रियावाला होय छे

तात्पर्य ऐ छे के आहारकसमुद्घात द्वारा आहार कटवी पुद्गलोंथी स्पृष्ट थयेव
ते एवे न्यारे आहारकसमुद्घात करनारा मनुष्यने कोण प्रकारनी पीडा पछेव्याडवामां
समर्थ नथी थता त्यारे त्रय क्रियावाला होय छे, न्यारे तेभने परिताप पछेव्याडे छे, त्यारे
चार क्रियावाला होय छे, केभके शरीरथी स्पृष्ट थता विछी वगेरे परितापजनक जेवामा
आवे छे, न्यारे ते एवे ते आहारकसमुद्घात कर्ताने एवन रहित करे छे ते पांच क्रिया
जेवामा आवे छे

हुवे आहारकसमुद्घात कर्ता एवमेव द्वारा भारी न भानारा एवेना द्वारा जे पीडा
प्र० १३९

ઇત્યુક્તમ્ ગૌતમઃ પૃચ્છતિ 'તેણં મંતે ! પોગલા કેમડકાકસસ નિચ્છુમ્મડ ?' હે મદન્ત ! તાનં સ્વલ્લ આહારકસમુદ્ધાતગતાત્મપ્રદેશવિશ્લિષ્ટાનં પુદ્ગલાનં કિયત્કાલસ્ય-કિયતાકાલેન નિશ્લિપતિ ? મગવાનાદ-‘ગોયમા !’ હે ગૌતમ ! ‘જહ્વણેણં અંબુલસસ, ઉક્કો સેણં અંતોમુહુત્તસસ’ જઘન્યેનાપિ અન્તર્મુહર્ત્તસ્ય અન્તર્મુહર્ત્તેનેત્પર્યઃ ઉત્કુપ્પેનાપિ અન્તર્મુહર્ત્તસ્ય અન્તર્મુહર્ત્તેનૈય કાલેન તાનં પુદ્ગલાનં આહારકસમુદ્ધાતગતો મનુપ્પો વિશ્લિ પત્તીતિ માયઃ, ગૌતમઃ પૃચ્છતિ-‘તેણં મંતે ! પોગલા નિચ્છુદા સમાણા જાં તસ્થ પાણાં મ્હાં જીવાં સત્તાં અમિહ્વણંતિ જાવ ઉદ્ધવેતિ’ હે મદન્ત ! તે સ્વલ્લ-આહારકસમુદ્ધાતગતાત્મપ્રદેશવિશ્લિષ્ટાઃ પુદ્ગલા વિશ્લિષ્ઠાઃ નિસુપ્પાઃ સન્તો યાન તત્ર-આહારકમુદ્ધાતગતપુરુષાત્મપ્રદેશવિશ્લિષ્ટપુદ્ગલાપૃષ્ઠે ક્ષત્રે પ્રાણાનં મૃતાનં જીવાનં સત્તવાનં અમિદ્ધનન્દિ યાત્ત-વર્ત્તયન્તિ લેશ્યન્તિ મંધાતપન્તિ મંધદ્યન્તિ પરિતાપયન્તિ વલમયન્તિ અપદ્રાવયન્તિ ‘તેહિંતો ણં મંતે ! જીવે કડ્ડકિરિય ?’ હે મદન્ત ! તેમ્મઃ સ્વલ્લ પુદ્ગલેમ્મો જીવઃ કનિક્કિયો મમતિ ? મગવાનાદ-‘ગોયમા !’ હે ગૌતમ ! ‘સિય તિક્કિરિય સિય ચડકિરિય સિય પંચકિરિય’ સ્યાત્-મદાનિદ્ આહારકમુદ્ધાતગતો જીવ સ્લિક્કિયો

ગૌતમસ્વામી-હે મગવન્ ! ઉન પુદ્ગલોં કો આહારકસમુદ્ધાત કરનેવાલા કિતને સમય મેં વાહર નિકાલતા હૈ ?

મગવાન્-હે ગૌતમ ! જઘન્ય મી અન્તર્મુહર્ત્ત મેં ઓર ઉત્કુપ્પ મી અન્તર્મુહર્ત્ત મેં આહારકસમુદ્ધાતગત મનુપ્પ વાહર નિકાલતા હૈ ।

ગૌતમસ્વામી-હે મગવન્ ! વાહર નિકાલે હુપ વે પુદ્ગલ જિન ક્ષેત્ર મેં વ્યાપ્ત હોતે હૈ, ઉન ક્ષેત્ર મેં સ્થિત જિન પ્રાણોં, મૃતો જીવોં ઓર સત્તવોં કા ઘાત કરતે હૈ, યાવન્-ઉન્હે આવર્ત્તપતિત કરતે હૈ, સ્પર્શ કરતે હૈ, મંધાતિત કરતે હૈ, સંઘટિત કરતે હૈ, પરિતાપ વહંચાંતે હૈ, મૃહિંત કરતે હૈ, પ્રાણોં સે રહિત કરતે હૈ, ઉન કે કારણ જીવ કિતની ક્રિયાવાલા હોતા હૈ-ઉસ જીવ કો કિતની ક્રિયાણં લગતી હૈ ?

શ્રી ગૌતમસ્વામી-હે મગવન્ ! એ પુદ્ગલોને આહારકસમુદ્ધાત કરનાના કેટલા સમયમા બહાર કાઢે છે ?

શ્રી મગવાન્-હે ગૌતમ ! જઘન્ય પણ અન્તર્મુહર્ત્તમા અને ઉત્કુપ્પ પણ અન્તર્મુહર્ત્તમા આહારકસમુદ્ધાતગત પુદ્ગલોને બહાર કાઢે છે

શ્રી ગૌતમસ્વામી-હે મગવાન્ ! બહાર કાઢેલા તે પુદ્ગલ એ ક્ષેત્રમા વ્યાપ્ત થાય છે, તે ક્ષેત્રમા સ્થિત એ પ્રાણો, મૃતો, જીવો અને સત્તવોનો ઘાત કરે છે, યાવત્-તેમને આવર્ત્તપતિત કરે છે, સ્પર્શ કરે છે, સંઘાતિત કરે છે, સંઘટિત કરે છે, પરિતાપ પાડે છે, મૃહિંત કરે છે, પ્રાણોથી રહિત કરે છે, તેમના કારણે જીવ કેટલી ક્રિયાવાળા થાય છે-તે જીવને કેટલી ક્રિયાઓ લાગે છે !

મર્યાદા, સ્વાત્ ક. 'ચિચ્ચતુષ્ક્રિયો મર્યાદા, સ્વાત્-કદાચિત્ પશ્ચક્રિયો મર્યાદા, પ્રાપ્તયુક્તે-
ગૌતમઃ પૃચ્છતિ-‘તેષાં મર્યાદાઃ ! જીરાઓ કદાચિરિયા’ હે મદન ! તે સ્પૃષ્ટ-આહારકસમુદ્ધા-
વાતગત પુદ્ગલપૃષ્ઠા જીવા સ્વસ્માજ્ઞીયાત્-આહારકસમુદ્યાનગતત્રીનાપેક્ષયા કતિક્રિયા
મર્યાદા ! મગવાનાહ-એવચેવ’ એવશ્ચેવ-પૂર્વોક્તગૌતમ્યેવ સ્વાત્-કદાચિત્ ચિક્રિયાઃ સ્વાત્-
કદાચિચ્ચતુષ્ક્રિયાઃ, સ્વાત્ કદાચિત્ પશ્ચક્રિયા મર્યાદા તથા ચ પદાતં ન કાચ્ચિદ્વાર્ધા
જનયિતુ મર્યાદા મર્યાદા મર્યાદા તદા ત્રિક્રિયાઃ, યદા પુનસ્તં પશ્ચિનાપયન્તિ તદા ચતુષ્ક્રિયા મર્યાદા
શરીરેણ સ્પૃષ્ટમાનાનાં વૃશ્ચિકાદીનાં પરિતાપકત્વદર્શનાત્, યદા ત્વ જીવિતાદપિ વ્યપોષ્યન્તિ
તદા પશ્ચક્રિયા મર્યાદા, શરીરેણ સ્પૃષ્ટમાનાનાં સર્પાદીનાં જીવિતાદપિ વ્યપોષ-

મગવાના-હે ગૌતમ ! કદાચિત્ ત્રીન, કદાચિત્ ચાર ઓર કદાચિત્ પાંચ
ક્રિયાએ આહારકસમુદ્યાનગત જીવ કો લગતી છે !

ગૌતમસ્વામી-હે મગવાના ! આહારકસમુદ્યાનગત પુદ્ગલો ઢાંગ સ્પૃષ્ટ વે
જીવ, આહારકસમુદ્યાન વાલે જીવ કે નિમિત્ત સે કિન્તની ક્રિયાવાલે હોતે છે ?

મગવાના-હે ગૌતમ ! હસો પ્રકાર મમજ્ઞના, અર્થાન્ કદાચિત્ કોઈ ત્રીન
ક્રિયાવાલા હોતા હૈ, કદાચિત્ કોઈ ચાર ક્રિયાવાલા ઓર કદાચિત્ કોઈ પાંચ
ક્રિયાવાલા હોતા હૈ । તાત્પર્ય યહ હૈ કિ આહારકસમુદ્યાન ઢાંગ વાહર નિકાલે
હુપ પુદ્ગલો સે સ્પૃષ્ટ હુપ વે જીવ જબ આહારકસમુદ્યાન કરનેવાલે મનુષ્ય કો
કિસી પ્રકાર કી ઘાઘા પહુંચાને મેં સમર્થ નહીં હોતે તબ ત્રીન ક્રિયાવાલે હોતે
હૈ, જબ હસે પરિતાપ પહુંચાતે હૈ તબ ચાર ક્રિયાવાલે હોતે હૈ, કયોકિ શરીર સે
સ્પૃષ્ટ હોતે હુપ વૃશ્ચિક આદિ પરિતાપ જનક દેખે જાતે હૈ । જબ વે જીવ હસ
આહારકસમુદ્યાન કર્તા કો જીવન રહિન કરતે હૈ તો પાંચ ક્રિયાઓ વાલે

શ્રી ભગવાન્-હે ગૌતમ ! કદાચિત્ ત્રણ, કદાચિત્ ચાર અને કદાચિત્ પાચ ક્રિયાઓ
આહારકસમુદ્યાનગત હવને લાગે છે

શ્રી ગૌતમસ્વામી-હે ભગવાન્ ! આહારકસમુદ્યાનગત પુદ્ગલો દ્વારા સ્પૃષ્ટ તે હવ
આહારકસમુદ્યાનગત હવના નિમિત્તથી કેટલી ક્રિયાવાળા થાય છે ?

શ્રી ભગવાન્-હે ગૌતમ ! એક પ્રકારે સમજવું અર્થાત્ કદાચિત્ કેઈ ત્રણ ક્રિયા
વાળા હોય છે, કદાચિત્ કેઈ ચાર ક્રિયાવાળા અને કદાચિત્ પાચ ક્રિયાવાળા હોય છે

તાત્પર્ય એ છે કે આહારકસમુદ્યાન દ્વારા બહાર કાઢેલા પુદ્ગલોથી સ્પૃષ્ટ થયેલ
તે હવો બ્યારે આહારકસમુદ્યાન કરનારા મનુષ્યને કેઈ પ્રકારની પીડા પહોંચાડવામાં
સમર્થ નથી થતા ત્યારે ત્રણ ક્રિયાવાળા હોય છે, બ્યારે તેમને પરિતાપ પહોંચાડે છે, ત્યારે
ચાર ક્રિયાવાળા હોય છે, કેમકે શરીરથી સ્પૃષ્ટ થતા વિછી વગેરે પરિતાપજનક ભોવામાં
આવે છે. બ્યારે તે હવો તે આહારકસમુદ્યાન કરતાં હવન રહિત કરે છે તે પાચ ક્રિયા
ઓવાળા થાય છે, કેમકે શરીરથી સ્પૃષ્ટ થનારા સર્પ આદિ હવન રહિત કરનારા પણ
ભોવામાં આવે છે

હવે આહારકસમુદ્યાન કરતાં હવના દ્વારા મારી નખાનારા હવોના દ્વારા જે બીજા
પા. ૧૩૬

ધત્વસ્ય પ્રત્યક્ષસિદ્ધત્વાદિતિ માર્ગઃ, ગમ્યતિ આહારકસમુદ્ધાતગતેન જીવેન વ્યાપાદ્યમાર્તે
 જીર્વિર્યેऽન્યે જી ॥ વ્યાપાદ્યન્તે ये चान्ये जीर्वे व्यापाद्यमाना आहारकसमुद्धानगतं जીवेन
 વ્યાપાદ્યન્તે તાન્નિધિન્ય આહારકસમુદ્ધાતગતમ્પ તસ્ય જીવસ્ય તેવાઆહારકસમુદ્ધાતગત-
 જીવાત્મપ્રદેશવિશ્રિષ્ટપુદ્ગલસ્પૃષ્ટાનાં જીવાનાં ક્રિયાઃ પચ્યયિતુમ.હ-‘મે જાં મંતે ! તેય
 જીવા અણેસિં જીવાણં પરંપરાધાપણં કતિ કિરિયા ?’ હે મદન્ન ! મ સ્મૃત્ આહારકસમુદ્-
 ધાતગતો જીવઃ તે ચ-આહારકસમુદ્ધાતગતજીવસમ્યન્ધિ પુદ્ગલસ્પૃષ્ટા જીવાઃ અન્યેષાં
 જીવાનાં પચ્ય.ર.પાતે સ્મૃત્ કતિ ક્રિયા ભવન્તિ ? મગવાનાહ-‘ગોયમા !’ હે ગૌતમ !
 ‘ત્રિકિરિયા વિ ચાકિરિયા વિ પંચકિરિયા વિ’ ત્રિક્રિયા અપિ તે માનિં ચતુષ્ક્રિયા અપિ તે
 ભવન્તિ પંચક્રિયા અપિ તે ભવન્તિ પ્રાગુક્તયુક્તેઃ, તાત્ર પંચક્રિયાઃ-આરભિમતી પ્રાદેપિકી
 આધિકરણિકી પારિતાપનિકી પ્રાણાતિપાતક્રિયારૂપાશ્રમસેવાઃ, ‘પથ મણુમે વિ’ પથમ-
 હોતે હિં, કયોંકિ શરીર સે સ્પૃષ્ટ હોનેવાલે સ્વપ આદિ જીવન રહિત કર દેનેવાલે
 મી દેસે જાતે હિં ।

અવ આહારકસમુદ્ધાત કર્તા જીવ કે દ્વારા મારે જાને વાલે જીવોં કે દ્વારા
 જો દુમરે જીવ મારે જાતે હિં ઔર અન્ય જીવોં કે દ્વારા મારે જાને વાલે આહારક
 સમુદ્ધાત કર્તા જીવ કે દ્વારા મારે જાતે હિં, ડનકી અપેક્ષા સે ક્રિયાઓં કા
 નિરૂપણ કરતે હિં-

ગૌતમસ્વામી-હે મગવન્ ! આહારકસમુદ્ધાત કરને વાલા વહ જીવ ઔર
 આહારકસમુદ્ધાતગત જીવ સંબંધી પુદ્ગલોં દ્વારા સ્પૃષ્ટ વે જીવ અન્ય પ્રાણિયાં કા
 પરમ્પરા સે જો ઘાત કરતે હિં, ડસ ઘાત કે કારણ ડન્હે કિતની ક્રિયાણં હોતી હિં ?

મગવાન્-હે ગૌતમ ! પૂર્વોક્ત યુક્તિ કે અનુસાર વે ત્રીન ક્રિયા વાલે મી
 હોતે હિં, ચાર ક્રિયાવાલે મી હોતે હિં ઔર પાંચ ક્રિયાવાલે મી હોતે હિં । વે પાંચ
 ક્રિયાણં વે હિં-કાયિકી આધિકરણિકી, પ્રાદેપિકી, પારિતાપનિકી ઔર
 પ્રાણાતિપાતિકી ।

જીવ મારી નખાય છે અને અન્ય જીવો દ્વારા મારી નખાનારા આહારકસમુદ્ધાત કર્તા
 જીવના દ્વારા મારી નખાય છે તેમની અપેક્ષાએ ક્રિયાઓનું નિરૂપણ કરે છે-

શ્રી ગૌતમસ્વામી-હે મગવન્ ! આહારકસમુદ્ધાત કરનારા તે જીવ અને આહારક
 સમુદ્ધાતગત જીવ સંબંધી પુદ્ગલો દ્વારા સ્પૃષ્ટ તે જીવો અન્યપ્રાણિયોના પરંપરાથી ઘાત
 કરે છે, તે ઘાતના કારણે તેમને કેટલી ક્રિયાઓ થાય છે ?

શ્રી મગવાન્-હે ગૌતમ ! પૂર્વોક્ત યુક્તિના અનુસાર તેઓ ત્રણ ક્રિયાવાળા પથ
 હોય છે, ચાર ક્રિયાવાળા પથ હોય છે અને પાંચ ક્રિયાવાળા પથ હોય છે તે પાંચ
 ક્રિયાઓ આ છે-કાયિકી, આધિકરણિકી, પ્રાદેપિકી, પારિતાપનિકી અને પ્રાણાતિપાતિકી

મનુષ્યજીવોક્તરીત્યા મનુષ્યેડપિ આહારકસમુદ્ધાતવત્કવ્યતા દ્રષ્ટવ્યા, યદપિ મનુષ્યા
જામેવાહારકસમુદ્ધાતસ્ય સદ્ભાવેન સમુચ્ચયજીવપદે આહારકમમુદ્ધાતપ્રરૂપણે મનુષ્ય
સ્યાન્તર્ભાવો ભવતિ એવ, તથાપિ ચતુર્વિંશતિ દળક્રમેણ વિશેષતયા પ્રાપ્તમ્ય મનુષ્યસ્યાહાર-
કસમુદ્ધાતપ્રરૂપણે ન પુનરુક્તિદોષઃ સમ્ભવતીતિ ભાવઃ ॥ સૂ. ૧૩ ॥

મૂલમ્—અળગારસ્સ જાં મંતે ! ભાવિયપ્પણો કેવલિસમુદ્ધાણં સમો
હયસ્સ જે ચરમા નિજ્જરાપોગ્ગલા. સુહુમાણં તે પોગ્ગલા પળ્લન્તા સમં-
જાડસો ! સઘ્વલોગં પિ ય જાં તે ફુસિત્તા જાં ચિટ્ઠંતિ ? હંતા, ગોયમા !
અળગારસ્સ ભાવિયપ્પણો કેવલિસમુદ્ધાણં સમોહયસ્સ જે ચરમા
નિજ્જરા પોગ્ગલા, સુહુમાણં તે પોગ્ગલા પળ્લન્તા સમજાડસો ! સઘ્વલોગં
પિ ય જાં ફુસિત્તાજાં ચિટ્ઠંતિ, છડમત્થેજાં મંતે ! મળૂસે તેસિં જિજ્જરા-
પોગ્ગલાજાં કિંચિ વળ્લેજાં વળ્લં ગંધેજાં ગંધં રસેજાં વા રસં ફાસેજાં વા
ફાસં જાણહ, પાસહ ? ગોયમા ! જો ઇળદ્દે સમદ્દે, સે કેળદ્દેજાં મંતે !
એવં વુચ્ચહ—છડમત્થેજાં મળૂસે તેસિં જિજ્જરાપોગ્ગલાજાં જો કિંચિ
વળ્લેજાં વળ્લં ગંધેજાં ગંધં રસેજાં રસં ફાસેજાં ફાસં જો જાણહ પાસહ ?
ગોયમા ! અયં જાં જંબુદ્ધીવે દીવે સઘ્વદીવસમુદ્ધાણં સઘ્વભંતરાણ સઘ્વ-
ખુદ્ધાણ વદ્દે તેલ્લાપૂવસંઠાણસંઠિણ, વદ્દે રહચક્કવાલસંઠાણસંઠિણ
વદ્દે પુક્કલરકણિયા સંઠાણસંઠિણ વદ્દે પરિપુણચંદસંઠાણસંઠિણ એજાં

સમુચ્ચય જીવ કે સમાન મનુષ્ય કે આહારકસમુદ્ધાત કી વત્તવ્યતા મી
સમજા લેનાં યાહિયે । યદપિ આહારકસમુદ્ધાત મનુષ્યો કો હી હોતા હૈ, અત-
એવ સમુચ્ચય જીવ પદ મેં જો આહારકસમુદ્ધાત કી પ્રરૂપણા કી ગઈ હૈ, ડસમેં
મનુષ્ય કા અન્તર્ભાવ હો હી જાતા હૈ, તથાપિ દળક્રમ સે વિશેષ રૂપ સે
પ્રાપ્ત મનુષ્ય કે આહારકસમુદ્ધાત કા મી લલેલેલ કિયા ગયા હૈ । ઈસ કારણ
યહી પુનરુક્તિ દોષ કી સંભાવના નહીં કરના યાહિયે । ॥ સૂ. ૧૩ ॥

સમુચ્ચય જીવના સમાન મનુષ્યના આહારકસમુદ્ધાતની વત્તવ્યતા પણ સમજી
લેવી જોઈએ, યદપિ આહારકસમુદ્ધાત મનુષ્યને જ થાય છે, તેથી જ સમુચ્ચય જીવે
પદમા જે આહારકસમુદ્ધાતની પ્રરૂપણા કરાઈ છે, તેમા મનુષ્યનો અન્તર્ભાવ થઈ જ નાય
છે છતાં પણ ૬૭૬ ક્રમથી વિશેષ ૩૫થી મનુષ્યના આહારકસમુદ્ધાતનો પણ ઉલ્લેખ
કા થયો છે, એ કારણે ખડી પુનરુક્તિ દોષની સંભાવના ન કરવી જોઈએ. ॥ સૂ. ૧૩ ॥

જોયણસયસહરસં આયામત્રિક્વંભેણં તિણિણ જોયણમયસહસ્સાઈં સોલસ
સહસ્સાઈં દોણિણ સત્તાવીસં જોયણસણ કોમે તિણિણ ય ગાઠ અઢ્ઢાવીસં
ચ ધણુસયં તેગ્મ ય અંગુલાઈં અઢ્ઢગુ.ં ચ કિંચિ વિમેસાહિણ પગિલ્લે-
વેણ પળળત્ત, દેવંણં મહિઢ્ઢીણ જાવ મહાસોલ્લેણં એગ મહ સવિલેવળં
ગંધસમુગ્ગય મહાય તં અવ્વદાલેહ, ત સહં એગં સવિલેવળં ગંધસમુગ્ગયં
અવ્વદાલેહત્તા ઇળામેવ કટ્ટુ કેવલકપ્પે જંવુદ્ધીવં દીવં તેહિં અચ્છગણિ-
વાતેહિ તિગત્તગ્ગુનો અણુપગ્ગિયટ્ટિત્તાણ હવ્વસાગચ્છેજ્ઞા, સે નૂળં
ગોયમા ! ગે કેવલકપ્પે જંવુદ્ધીવે દીવે તેહિ ઘાણ પોગ્ગલેહિ ફુડે ?
હતા, ફુડે, છઠપત્થે ણ ગોયમા ! મળૂમે તેસિ ઘાણપુગ્ગલાણં કિંચિ
વળળેણં વળળ, ગધેણં ગંધ, રસેણં રસં, ફામેણં ફામં જાણહ પાસહ ?
મગ્ગવં ! ણો ઇણ્ટુ સત્ત, સે એળળેણં ગોયમા ! એવ વુચ્ચહ છઠમત્થેણં
મળૂમે તેસિ નિજ્જરાપોગ્ગલા ણ નો કિંચિ વળળેણં વળળ, ગધેણં ગંધ,
રસેણં રસં, ફામેણં ફામં જાણહ પાસહ, સુહુમાણં તે પોગ્ગલા પળળત્તા
સમળાઠસો ! સવ્વલોગં પિ ય ણં ફુસિત્તા ણં ચિટ્ઠંતિ ॥ સૂ. ૧૪ ॥

છ યા—અનગારસ્સ યલ્લુ સદન્ત ! ભાવિતાત્મનઃ કેવલિસમુદ્ધાતેન સમવહન્તસ્ય ચે ચરમા
નિર્જરા પુદ્ગલા સૂક્ષ્માઃ યલ્લુ તે પુદ્ગલાઃ પ્રજ્ઞપ્તાઃ ? શ્રમણાગુપ્પન ! સર્વલોકમપિ ચ યલ્લુ
તે સ્વૃષ્ટાઃ તિષ્ઠન્તિ ? હતા, ગીતમ ! અનગારસ્સ ભાવિતાત્મનઃ કેવલિસમુદ્ધાતેન સમવહ-

જાગ્યાર્થ—(અનગારસ્સ ણં મતે ! ભાવિયપ્પણો કેવલિસમુદ્ધાણં સમોહ
યસ્સ) હે મગવન્ ! ભાવિતાત્મા કેવલિસમુદ્ધાત સે સમવહન્ત અનગાર કે (જે
ચરમા નિજ્જરાપોગ્ગલા) જો ચરમ—અન્તિમ નિર્જરાપુદ્ગલ હૈ (સુહુમાણ તે પોગ્ગલા
પળળત્તા ?) વે પુદ્ગલ સૂક્ષ્મ કહે ગણ હૈ ? (સમળાઠસો) હે શ્રમણ ! હે આયુષ્યન્ !
(સવ્વલોગં પિ ય ણં તે ફુસિત્તા ણં ચિટ્ઠંતિ ?) કયા વે સમસ્ત લોક કો સ્પર્શ

શબ્દાર્થ—(અનગારસ્સ ણં મતે ! ભાવિયવ્વો કેવલિસમુદ્ધાણ સમોહયસ્સ) હે ભગવન્ !
ભાવિતાત્મા કેવલિસમુદ્ધાતથી સમવહન્ત અનગારને (જે ચરમા નિજ્જરા પોગ્ગલા) જે
ચરમ—અન્તિમ નિર્જરા પુદ્ગલ છે.

(સુહુમાણ પોગ્ગલા પળળત્તા ?) તે પુદ્ગલો સૂક્ષ્મ કહેલા છે ? (સમળાઠસો)
હે શ્રમણ ! હે આયુષ્મન્ ! (સવ્વલોગ પિ ય ણ તે ફુસિત્તા ણ ચિટ્ઠંતિ) થુ તેઓ સમસ્ત
લોકને સ્પર્શ કરીને રહે છે ? (હતા ગોયમા !) હા, ગીતમ ! (અનગારસ્સ ભાવિયપ્પણો

तस्य ये चरमा निर्जरा पुद्गलाः सूक्ष्माः खलु ते पुद्गला प्रज्ञप्ताः ? श्रमणायुष्मन् ! सर्व-
लोकमपि च खलु स्पृष्ट्वा तिष्ठन्ति, छद्मस्थः खलु भदन्त ! मनुष्यस्तेषां निर्जरापुद्गलानां
किञ्चिद्दर्शनेन वर्णं गन्धेन गन्धं रसेन वा रसं स्पर्शेन वा स्पर्शं जानाति पश्यति ? गौतम !
नायमर्थः समर्थः, तत् केनार्थेन भदन्त ! एवमुच्यते—छद्मस्थः खलु मनुष्य स्तेषां निर्जरा-
पुद्गलानां किञ्चिद् वर्णेन वर्णम्, गन्धेन गन्धम्, रसेन रसम्, स्पर्शेन स्पर्शं नो जानाति
कर के रहते हैं ? (हंता गोयमा !) हाँ, गौतम ! (अणागारस्म भाविगपणो
केवलिसमुद्घाएणं समोहयस्स) भावितात्मा केवलिसमुद्घात से समबहन
अनगर के (जे चरमा निज्जरा पोगगला) जो चरम निर्जरापुद्गल हैं (सुहुमा णं
ते पोगगला पणत्ता समणावसो !) हे श्रमण ! हे आयुष्मन् ! वे पुद्गल सूक्ष्म
कहे गए हैं (सव्वलोगं पि य णं फुसित्ताणं चिट्ठंति) सम्पूर्ण लोक को स्पर्श कर
के रहते हैं

(छद्मस्थे णं भंते ! मणूसे) हे भगवन् ! छद्मस्थ मनुष्य (तेसिं निज्जरा
पोगगलाणं) उन निर्जरा पुद्गलों के (किञ्चि) कुछ (वण्णेणं) चक्षुर्इन्द्रिय से
(वण्णं) वर्ण को (गन्धेणं गन्धं) घ्राणेन्द्रिय से गंध को (रसेण वा रसं) रसनेन्द्रिय
से रस को (फासेणं वा फासं) अथवा स्पर्शेन्द्रिय से स्पर्श को (जाणइ पासइ ?)
जानता देखता है ? (गोयमा ! णो इणट्ठे समट्ठे) हे गौतम ! यह अर्थ समर्थ नहीं
है (से केणट्ठेणं भंते ! एवं वुत्तचइ छद्मस्थेणं मणूसे तेसिं निज्जरापोगगलाणं)
हे भगवन् ! किस हेतु से ऐसा कहा है कि छद्मस्थ मनुष्य उन निर्जरा पुद्गलों
के (णो किञ्चि वण्णेणं वण्णं गन्धेणं गन्धं रसेणं रसं फासेणं फासं णो जाणइ

केवलिसमुद्घाएणं समोहयस्स) भावितात्मा केवलिसमुद्घातથી समबहत अणागारना (जे
चरमा निज्जरा पोगगला) जे चरम निर्जरा पुद्गल छे (सुहुमाण ते पोगगला पणत्ता
समणावसो) जे श्रमण ! जे आयुष्यमन् ! ते पुद्गलौ सूक्ष्म कहेला छे (सव्वलोगं पि य णं
फुसित्ता णं चिट्ठंति) संपूर्ण लोकने स्पर्श करीने रहे छे.

(छद्मस्थेण भंते ! मणूसे) जे भगवन् ! छद्मस्थ मनुष्य (तेसिं निज्जरापोगगलाणं)
ते निर्जरा पुद्गलौना (किञ्चि) थोड़ी (वण्णेणं) चक्षुर्इन्द्रियથી (वण्णं) वस्तुने (गन्धेणं)
घ्राणेन्द्रियથી गंधने (रसेण वा रसं) रसनेन्द्रियથી रसने (फासेण वा फासं) अथवा स्पर्शे-
न्द्रियથી स्पर्शने (जाणइ पासइ) जाने देणे छे ?

(गोयमा णो इणट्ठे समट्ठे) जे गौतम ! जे अर्थ समर्थ नहीं.

(से केणट्ठेण भंते ! एवं वुत्तचइ—छद्मस्थेणं मणूसे तेसिं निज्जरापोगगलाणं) जे भगवन् !
क्या हेतुથી जेवु कहे छे जे छद्मस्थ मनुष्य ते निर्जरा पुद्गलौने (णो किञ्चि वण्णेण
वण्णं, गन्धेण वा रसेण रसं फासेण फासं णो जाणइ पासइ ?) किञ्चित् चक्षुर्इन्द्रियથી वस्तुने,
घ्राणेन्द्रियથી गंधने, रसेन्द्रियથી रसने, स्पर्शेन्द्रियથી स्पर्शने नहीं जानता नहीं देखता ?

પદ્યતિ ? ગૌતમ ! અયં સ્વલુ જમ્બૂદ્વીપો દ્વીપઃ સર્વદ્વીપસમુદ્રાણાં સર્વાભ્યન્તરગઃ સર્વશુભ્લક્ષ્મી
 વૃત્ત સ્તૈલાપૂર્વસંસ્થાનસંસ્થિતો વૃત્તો રથચક્રાત્મસંસ્થાનસંસ્થિતઃ, વૃત્તઃ પુષ્કરકર્ણિયા
 સંસ્થાનસંસ્થિતો વૃત્તઃ પરિપૂર્ણચન્દ્રસંસ્થાનસંસ્થિતઃ, એક ગોજનશનમહસ્રમ્ આયામ-
 વિષ્ણુભેજ ત્રાણિ યોજનશનસહસ્રાણિ પોડશમહસ્રાણિ દ્વે સપ્તર્શિશનિર્યોજનગને ક્રોઢાઃત્રીણિ
 ચ ગમ્યતાનિ અષ્ટર્શિશનિથ્ર ધનુઃ ગતં ત્રયોદશતાદ્ગુલાનિ અર્દ્ધાદ્ગુલચ્ચ કિંચિદ્ વિશેષા-
 ધિક્ પ રક્ષેપેણ પ્રજગમઃ, દેવઃ સ્વલુ મહદ્ધિકો યાવદ્ મહામાત્સ્યઃ એકં મહાન્તં મનિષ્ઠેપનં
 પામહ ?) કિંચિત્ ચક્ષુઃન્દ્રિય સે વર્ણ કો, ઘ્રાણેન્દ્રિય સે ગંધ કો રસનેન્દ્રિય
 રસ કો ઔર સ્પર્શનેન્દ્રિય સે સ્પર્શ કો નહીં જાનના દેશ્વતા ? (ગોયમા !)
 હે ગૌતમ ! (અયં ન જમ્બુદ્વીપે દીપે) મહ જમ્બૂદ્વીપ નામક દ્વીપ (સવ્વદ્વીપ
 સમુદ્રાણં સવ્વન્મંતરાણં) મધ દ્વીપ-સમુદ્રોં કે મધ સે ઘીન મેં હેં (મવ્વ
 સુહુદા) સવ સે છોટો હે (વટ્ટે) વૃત્તાકાર હે (તેલાપૂર્વસંઠાણમંઠિણ) તેલ કે
 પુષ્પ કે આકાર કા હે (વટ્ટે રથચક્રકવાલસંઠાણમંઠિણ) ગોલ રથ કે ચક્રવાલ
 કે આકાર કા હે (વટ્ટે પુષ્કરકર્ણિયા સંઠાણમંઠિણ) ગોલ કમલ કી કર્ણિયા
 કે આકાર કા હે (વટ્ટે પદ્મિપુણ્ણચ્ચદસંઠાણમંઠિણ) ગોલ ચન્દ્રમા કે આકાર કા
 હે (એગં જોયણસમયસહસ્સં) એક લાખ યોજન (આયામવિક્ષ્ણુભેજં) લઘ્વાર્દ્ધ-
 ચૌહાર્દ્ધ મેં (તિણિણ જોયણસમયસહસ્સાઈ) ત્રીન લાખ યોજન (સોલસમહસ્સાઈ)
 સોલહ હજાર (દોણિણ સત્તાવીસે જોયણમય) દોમૌ સત્તાઈસ યોજન (તિણિણ
 ચ કોસે) ત્રીન કોસ (અઢ્ઢાવીસં ધનુસય) એકસૌ અઢ્ઢાઈસ ધનુપ (તેરસ ચ અંગુ-
 લાઈ) તેરહ અંગુલ (અઢ્ઢગુલં ચ) ઔર આધા અંગુલ (કિંચિપિસેમાહિણ) કિંચિત્
 વિશેષાધિક (પરિક્ષેવેણ) પરિધિ સે (પણ્ણત્તે) કહ્તા હે ।

(દેવે નં મહિહ્ણિ જાવ મહાસોક્ષે) મહાન ઋદ્ધિવાલા યાવત્ મહાસુસ

(ગોયમા !) હે ગૌતમ ! (અયં ન જમ્બુદ્વીપે) આ જમ્બુદ્વીપ નામક દ્વીપ (સવ્વદ્વીપ
 સમુદ્રાણં સવ્વન્મંતરાણં) અધા દ્વીપસમુદ્રોના અધાના વચ્ચમા છે (સવ્વસુહુદા) અધાથી
 નાનો છે (વટ્ટે) ગોળ (તેલાપૂર્વસંઠાણમંઠિણ) તેલના પુખ્તાના આકારનો છે (વટ્ટે રથચક્રકવાલ-
 સંઠાણમંઠિણ) ગોળ રથના પૈડાના આકારનો છે (વટ્ટે પુષ્કરકર્ણિયાસંઠાણમંઠિણ) ગોળ કમળની
 કર્ણિયાના આકારનો છે (વટ્ટે પદ્મિપુણ્ણચ્ચદસંઠાણમંઠિણ) ગોળ ચન્દ્રમાના આકારનો છે
 (એગં જોયણસહસ્સં) એક લાખ યોજન (આયામવિક્ષ્ણુભેજં) લઘ્વાર્દ્ધ પહોળાઈમાં (તિણિણ
 જોયણસમયસહસ્સાઈ) ત્રણ લાખ યોજન (સોલસમહસ્સાઈ) સોલ હજાર (દોણિણ સત્તાવીસે
 જોયણસયે) બસો સત્તાવીસ યોજન (તિણિણ ચ કોસે) ત્રણ કોસ (અઢ્ઢાવીસ ધનુસય)
 એકસો અઢ્ઢાવીસ ધનુસ (તેરસ ચ અંગુલાઈ) તેર આગળ (અઢ્ઢગુલચ) અનેઅઢ્ઢા આગળ
 (કિંચિ વિસેસાહિણ) કિંચિત્ વિશેષાધિક (પરિક્ષેવેણ) પરિધિથી (પણ્ણત્તે) કહેલ છે

(દેવેણ મહદ્ધિક જાવ મહાસોક્ષે) મહાન ઋદ્ધિવાળા યાવત્ મહાસુખવાળા દેવ

गन्धसमुद्गकं गृहीत्वा तम् अवदालयति तं महान्तम् एकं सविलेपनं गन्धसमुद्गकमवदालय
एवमेव कृत्वा केवलकल्पं जम्बूद्वीपं द्वीपं त्रिभिरप्सरोनिपातैस्त्रिमसकृत्तोऽनुपर्यटय्य शीघ्रमा
गच्छेत्, तन्नूनं गौतम ! स केवलकल्पो जम्बूद्वीपो द्वीपस्तैर्घ्राणपुद्गलैः स्पृष्टः ? इन्त,
स्पृष्टः, छद्मस्थः खलु गौतम ! मनुष्यस्तेषां घ्राणपुद्गलानां किञ्चिद् वर्णेन वर्णम्, गन्धेन
गन्धम्, रसेन रसम्, स्पर्शेन स्पर्शं जानाति पश्यति ? भगवन् ! नायमर्थः सपर्यः, तद् एते-

बाला देव (एगं) एक (महं) बड़ी (सविलेवणं) विलेपन सहित (गंधसमुगगयं)
गंध की डिविगा को (गहाय) ग्रहण कर के (तं अवदालेइ उसे खोलता है
(त मह एगं सविलेवणं गंधसमुगगयं अवदालइत्ता) उस बड़ी एक विलेपन युक्त
गंध की डिविगा को खोलकर (इणामेव कइहु) ऐसा कर के (केवलकल्पं जंबु-
द्वीवं) सम्पूर्ण जम्बूद्वीप नामक द्वीप को तिहिं अच्छरणिवातेहिं) तीन चुटकियों
में (तिसत्तखुत्तो) इक्कीस बार (अणुपरियट्टियदित्ताणं) घूम कर (हव्वमाग-
च्छेज्जा) शीघ्र आ जाय (से नूनं गोयमा !) अब निश्चय है गौतम ! (से केवल-
कल्पे जंबुद्वीवे द्वीवे) वह सम्पूर्ण जम्बूद्वीप नामक द्वीप (तेहिं घाणपोगालेहिं)
उन गंध पुद्गलों से (फुडे ?) स्पृष्ट है ? (हंता फुडे) हां, स्पृष्ट है (छउमत्थे णं
गोयमा ! मणूसे) हे गौतम ! छद्मस्थ मनुष्य (तेसिं घाणपुग्गलाणं) उन गंध
पुद्गलों से (किञ्चि) किञ्चित् (वण्णेण वण्णं) चक्षु से वर्ण को (गंधेणं गंधं) घ्राण
से गंध को (रसेणं रसं) रसनेन्द्रिय से रस को (फासेणं फासं) स्पर्शनेन्द्रिय से
स्पर्श को (जाणइ पासइ ?) जानता देखता है ? (भगवन्, णो इणट्ठे समट्ठे) हे
भगवन् ! यह अर्थ समर्थ नहीं (एणट्ठेणं गोयमा एवं वुच्चइ) इस हेतु से

(एग) एक (महं) मोटी (सविलेवण) विलेपन सहित (गंधसमुगगय) सुगंधी उप्रीने (गहाय)
अक्षु करीने (त अवदालेइ) तेने जोड़े छे (तं मह एगं सविलेवण गंधसमुगगयं अवदालइत्ता)
विलेप थी अक्षी एक मोटी उप्रीने जोरीने. (इणामेव कइहु) केम करीने (केवलकल्प
जंबुद्वीवं द्वीवं) सम्पूर्ण जम्बूद्वीप नामक द्वीप (तेहिं अच्छरणिवातेहिं) त्रि चपटी-
जोभां (तिसत्तखुत्तो) एकवीन बार (अणुपरियट्टित्ताण) अभीने (हव्वमागच्छेज्जा) शीघ्र आवी
जाय (से नूनं गोयमा !) हवे निश्चय है गौतम ! (से केवलकल्पे जंबुद्वीवे द्वीवे) ते सम्पूर्ण
जम्बूद्वीप नामक द्वीप (तेहिं घाणपोगालेहिं) ते गंध पुद्गलैशी (फुडे) स्पृष्ट छे ?
(हंता फुडे) हां, स्पृष्ट छे

(छउमत्थेण गोयमा ! मणूसे) हे गौतम ! छद्मस्थ मनुष्य (तेसिं घाणपुग्गलाणं)
ते गंध पुद्गलैशी (किञ्चि) किञ्चित् (वण्णेण वण्णं) चक्षुशी पक्षुने (गंधेणं गंधं) नाकशी
गंधने (रसेण रसं) श्रवणी रसने (फासेण फासं) स्पर्शनेन्द्रिशी स्पर्शने (जाणइ पासइ)
जाने-देखे छे

(भगवन् णो इणट्ठे समट्ठे) हे भगवन् ! आ अर्थ समर्थ नहीं (से एणट्ठेणं गोयमा !

નાર્યેન ગૌતમ ! પવનુચ્યતે-છદ્મસ્થઃ મનુષ્યસ્મેયાં નિર્જગપુદ્ગલાનાં નો કિંચિદ વર્ણેન વર્ણમ્, ગન્ધેન ગન્ધમ્ રસેન રસમ્, સ્પર્શેન સ્પર્શમ્, જાનાતિ પદ્યતિ, સુખમાઃ મનુ તે પુદ્ગલાઃ પ્રજ્ઞાતાઃ શ્રમણાચુત્તમન ! સર્વલોકમપિ ચ સ્પૃશ્તા નિવૃત્તિ ॥ સૂ. ૧૪ ॥

ટો ના-પૂર્વ પળ્લામપિ છાદ્મસ્થિતાના વેદનાદિ સમુદ્ધાતાનામારચને જગન્ધ્યેન ઉત્કૃષ્ટેન વા ચાત્ત્રપ્રમાણં ક્ષેત્રમાત્મવિશ્લિષ્ટં પુદ્ગલે યનામંભયમોદારિકાદિશીગન્તર્ગતગાપૂર્ણં ભવતિ તાવત્પ્રમાણમુપદર્શિતમ્, સમ્પ્રતિ-કેવલિસમુદ્ધાતવિયો ગથા સ્વરૂપે ચાવત્પ્રમાણં ક્ષેત્રમાપૂર્ણં ભવતિ તથા સ્વરૂપૈઃ પુદ્ગલે સ્તાવત્પ્રમાણમ્ ક્ષેત્રસ્યાપૂર્ણં પ્રસ્પર્શયતુમાદ-‘અણમારમ્મ ણં ભતે ! ભાવિયપ્પણો કેવલિસમુદ્ધાત્તણં મણોદયમ્મ જે ચરમા નિજ્જરાપોગલા, સુદ્ધમાણં તે હે ગૌતમ ! એમા કલા જાના હૈં (છદ્મસ્થેણં મળસે) છદ્મસ્થ મનુષ્ય (તેમિં નિજ્જરા પોગલાણં) ડન નિર્જગ-પુદ્ગલોં કે (નો કિંચિ વર્ણેણ વર્ણં, ગધેણં ગંધં, રસેણં રસં, ફાસેણં ફાસં જાણહ પાસહ) કિંચિત નેત્ર સે વર્ણં થો, ઘ્રાણ સે ગંધ કો, રમનેન્દ્રિય સે રસ કો ઓર સર્જેન્દ્રિય સે સ્પર્શ કો નહી જાનતા દેહતા (સુદ્ધમા ણં તે પોગલા પળ્લાત્તા સમણાડસો !) હે શ્રમણ ! આચુત્તમન ! વે પુદ્ગલ સૂક્ષ્મ કહે ગળ હૈં (સર્વલોકેં વિ ય ણં ફુમિત્તાણં ચિદ્વતિ) સમગ્ર લોક કો સ્પર્શ કર કે વે રહે હુળ હૈં ॥ સૂ. ૧૪ ॥

ટીકાર્થ-પહેલે ગદ્ય નિરૂપણ ક્રિયા ગયા હૈં કિં છઠોં વેદનાદિક છાદ્મસ્થિક સમુદ્ધાતોં કી રચના કરને મેં કમ સે કમ ઓર અધિક સે અધિક ઇનના ક્ષેત્ર આત્મા સે પૃથક્ ક્રિયા ગળ ણવં ઔદારિક ભાદિ શરીરોં કે અન્દર રહે હુળ પુદ્ગલોં સે આપૂર્ણ હોતા હૈં । અચ ગદ્ય દિશ્વલાતે હૈં કિં કેવલિસમુદ્ધાત કરને મેં ડન પુદ્ગલોં કે દ્વારા કિતના ક્ષેત્ર વ્યાપ્ત ક્રિયા જાતા હૈં ?

एवं बुद्ध्यते એ હેતુથી હે ગોતમ ! એવુ કહેવાય છે-

(છદ્મસ્થેણં મળસે) છદ્મસ્થ મનુષ્ય (તેમિં નિજ્જરાપોગલાણ) તે નિર્જગ પુદ્ગલોને (નો કિંચિવર્ણેણ વર્ણ, ગધેણ ગંધ, રસેણ રસ, ફાસેણ ફાસ જાણહ પાસહ) કિંચિત નેત્રથી વર્ણને, નાકથી ગંધને, રસેન્દ્રિયથી રસને, સ્પર્શેન્દ્રિયથી સ્પર્શને નથી જાણતા-દેખતા.

(સુદ્ધમાણ તે પોગલા પળ્લાત્તા સમણાડસો) હે શ્રમણ, આચુત્તમન, તે પુદ્ગલો સૂક્ષ્મ કહેલા છે (સર્વલોકે પિ ય ણ ફુમિત્તાણ ચિદ્વતિ) સમગ્ર લોકોને સ્પર્શ કરીને તેઓ રહેલા છે ॥ સૂ. ૧૪ ॥

ટીકાર્થ-પહેલા નિરૂપણ કરેલુ છે કે છએ વેદના વગેરે છાદ્મસ્થિક સમુદ્ધાતોની રચના કેવળ આ બોધાત્મા બોધી અને અધિકથી અધિક આટલા ક્ષેત્ર આત્માથી જુદા કરાયા તેમ જ ઔદારિક વગેરે શરીરોની અંદર રહેલા પુદ્ગલોથી આપૂર્ણ થાય છે

હવે તે દેખાડે છે કે કેવલિસમુદ્ધાતમા તે પુદ્ગલો દ્વારા કેટલાં ક્ષેત્ર વ્યાપ્ત કરાય છે ?

पोग्गला पणत्ता ?' हे भदन्त ! अनगारस्य खलु भावितात्मनः केवलिसमुद्घातेन समवह
तस्य ये चरमाः—चरमसमयभाविनश्चतुर्थसमयभाविन इत्यर्थः, तैरेव पुद्गलः सकललोका-
पूग्णः, निर्जरापुद्गलाः—निर्जरागुणयोमात् निर्जराः—निर्जीणाः, ते च पुद्गलाश्चेति
निर्जरापुद्गलः सन्ति, सूक्ष्माः खलु ते पुद्गलाः किं प्रज्ञप्ताः ? 'समणाउसो !' हे भ्रमण !
आयुष्मन् ! 'सञ्चलोगं पि य णं ते फुसित्ता णं चिहंति ?' सर्वलोकमपि च खलु ते स्पृष्ट्वा खलु
किं तिष्ठन्ति ? भगवानाह—'इता, गीयमा !' हे गौतम ! इन्त—सत्यम्, सर्वलोकमपि च खलु
ते स्पृष्ट्वा तिष्ठन्ति, 'अनगारस्य भाविनपणो केवलिसमुद्घातं समोदयस्स जे चरमा
निज्जरा पोग्गला, सुहुमाणं ते पोग्गला पणत्ता' अनगारस्य भावितात्मनः केवलिसमुद्-
घातेन समवहतस्य ये चरमा निर्जरा पुद्गलाः सन्ति 'सुहुमाणं ते पोग्गला पणत्ता'
सूक्ष्माः—चक्षुरिन्द्रियागोचराः खलु ते पुद्गलाः प्रज्ञप्ताः, 'समणाउसो !' हे भ्रमणायुष्मन् !
'सञ्चलोगं पि य णं फुसित्ता णं चिहंति' सर्वलोकमपि च खलु स्पृष्ट्वा ते तिष्ठन्ति, गौतमः
पृच्छति—'छउममत्थेणं मंने ! मण्णसे तेति णिज्जरापोग्गलाणं किंवि वण्णेणं वण्णं गंधेणं गंधं
रसेण वा रसं फासेण वा फासं जाणइ पासइ ?' हे भदन्त ! छद्मस्थः खलु मनुष्य स्तेषां

गौतमस्वामी—हे भगवन् ! भावितात्मा केवलिसमुद्घात से समवहत अनगार
के जो चरम अर्थात् केवलिसमुद्घात के चौथे समय के निर्जीर्ण पुद्गल हैं, वे
पुद्गल क्या सूक्ष्म कहे गए हैं ?

भगवान्—हे गौतम ! सत्य है, वे निर्जरापुद्गल अर्थात् निर्जीर्ण पुद्गल
समग्र लोक को व्याप्त कर के रहे हुए हैं । भावितात्मा केवलिसमुद्घात से
समवहत अनगार के जो चरम समयवर्ती अर्थात् चतुर्थ समय के पुद्गल हैं, वे
सूक्ष्म कहे गए हैं । हे भ्रमण ! हे आयुष्मन् गौतम ! वे पुद्गल समग्र लोक
को व्याप्त करके रहे हैं

गौतमस्वामी—हे भगवन् ! क्या छद्मस्थ मनुष्य उन निर्जरापुद्गलों के छ
वर्ण ग्राहक चक्षुरिन्द्रिय से वर्ण को, गंधग्राहक घ्राणेन्द्रिय के द्वारा गंध को,
रसग्राहक रसनेन्द्रिय से रस को तथा स्पर्शग्राहक स्पर्शनेन्द्रिय से स्पर्श को

श्री गौतम स्वामी—हे भगवन् ! भावितात्मा केवलिसमुद्घातशी समवहत अनगार-
रना के चरम अर्थात् केवलिसमुद्घातना चौथा समयना निर्जीर्ण पुद्गल है, ते
पुद्गल है शु सूक्ष्म कहेला छे ?

श्री भगवान्—हे गौतम ! सत्य छे ते निर्जरा पुद्गल है अर्थात् निर्जीर्ण पुद्गल
समग्र लोकने व्याप्त करीने रहेला छे भावितात्मा केवलिसमुद्घातशी समवहत अनगार-
के चरम समयवर्ती अर्थात् चौथा समयना पुद्गल छे, तेणो सूक्ष्म कहेलां छे हे
भ्रमण ! हे आयुष्मन् ! गौतम ! ते पुद्गल है समग्र लोकने व्याप्त करीने रहेला छे

श्री गौतमस्वामी—हे भगवन् ! शु छद्मस्थ मनुष्य ते निर्जरा पुद्गलने कंधक
वर्ण ग्राहक चक्षु इन्द्रियशी वण्णने, गंध ग्राहक नासिकशी गंधने, रस ग्राहक श्रमणी

નિર્જગપુદ્ગલનાં કિંચિન્ન પ્રથમં સામાન્યતઃ કિં જાનાતિ પશ્યતિ ? તદ્વેવ વિશેષતઃ પ્રતિ-
 પાદ્યતિ-વર્ણેન-વર્ણગ્રાહકચક્ષુરિન્દ્રિયેણ વર્ણ-ઠ્ઠાદિરૂપમ્, ગન્ધેન-ગન્ધગ્રાહકઘ્રાણેન્દ્રિયેણ
 ગન્ધમ્-ગુરુભિમ્ અમૃતમિ વા, રસેન-રસગ્રાહકરસનેન્દ્રિયેણ રસમ્, સ્પર્શેન સ્પર્શમ્-કર્કશાદિ-
 સ્પર્શપં કિં જાનાતિ પશ્યતિ ? ભગવાનાહ-‘ગોયમા !’ હે ગૌતમ ! ‘ળો ઇણદ્વે મમદ્વે’ નાય-
 મર્થઃ સમર્થઃ-યુક્તયોપપન્નઃ, ગૌતમઃ પૃચ્છતિ-‘મે કેણદ્વેણં મંતે ! एवं વૃચ્ચ-ઽઽપત્યેણં
 મણુસે તેમિં ણિજ્જરાવોગગટાણં ણો કિંચિ વણેણં વણં ગંધેણ ગંધં રસેણં રસ ફાસેણં ફાસં
 ણો જાણઽ પાસઽ ?’ હે મદન્ત ! તત્-અથ કેનાર્થેન-કથં તાવન્, ણમ્ ઉક્તરીત્યા ઉચ્ચતે
 યત-છદ્દમસ્થઃ સુલુ મનુષ્ય સ્નેપાં નિર્જગપુદ્ગલનાં નો કિંચિન્ન-સામાન્યતો જાનાતિ-
 પશ્યતિ વા, નિશેષનોડપિ વર્ણેન-વર્ણગ્રાહકેણ ચક્ષુરિન્દ્રિયેણ વર્ણમ્ ગન્ધેન-ગન્ધગ્રાહકઘ્રાણે
 ન્દ્રિયેણ ગન્ધમ્, રસેન-રસગ્રાહકેણ રસનેન્દ્રિયેણ રસમ્, સ્પર્શેન-સ્પર્શગ્રાહકસ્પર્શનેન્દ્રિયેણ
 સ્પર્શ વા નો જાનાતિ પશ્યતિ, ઈતિ ? ભગવાનાહ-‘ગોયમા !’ હે ગૌતમ ! ‘અયં ણં જંબુદ્વીવે
 દ્વીવે સઘ્વદીવસમુદ્દાણ મઘ્વઞ્ઞંતરાણ સઘ્વગુદ્દાણ’ અય સુલુ જમ્બૂદ્વીપો દ્વીપઃ સર્વદ્વીપ-
 સમુદ્દાણાં સર્વાભ્યન્તરકઃ-સર્વેષામ્ભ્યન્તરો મધ્યવર્તી, સર્વશુલ્લઠ્ઠઃ-સર્વેભ્યો દ્વીપસમુદ્દેભ્યઃ
 જાનતા-દેશ્વતા હૈ ?

‘ભગવાન્-હે ગૌતમ ! યદ્ અર્થ સમર્થ નહીં હૈ અર્થાત્ છદ્દમસ્થ મનુષ્ય ઉન
 પુદ્ગલોં કે વર્ણ ગંધ આદિ કો ન સામાન્ય રૂપ સે જાન સકતા હૈ, ન વિશેષ
 રૂપ સે જાન સકતા હૈ ।

ગૌતમસ્વામી-હે ભગવન ! કિસ હેતુ સે ણેસા કહા જાતા હૈ કિ છદ્દમસ્થ
 મનુષ્ય ઉન નિર્જીર્ણ પુદ્ગલોં કો નહી જાનતા । વહ ચક્ષુરિન્દ્રિય સે ઉન કે રૂપ
 ધો, ઘ્રાણેન્દ્રિય સે ગંધ કો, રસનેન્દ્રિય સે રસ કો ઓર સ્પર્શનેન્દ્રિય સે સ્પર્શ
 કો નહીં જાનતા-દેશ્વતા હૈ ?

‘ભગવાન્-હે ગૌતમ ! યહ જમ્બૂદ્વીપ સમસ્ત દ્વીપોં ઓર સમુદ્રોં કે મધ્ય મેં
 હૈ, સઘ સે ઓટા હૈ । તથોંકિ જમ્બૂદ્વીપ સે લેકર સમી સમુદ્રોં ઓર દ્વીપોં કા

રસને, સ્પર્શ ગ્રાહક સ્પર્શનેન્દ્રિયથી સ્પર્શને જાણે-દેખે છે ?

શ્રી ભગવાન્-હે ગૌતમ ! આ અર્થ સમર્થ નથી અર્થાત્ છદ્દમસ્થ મનુષ્ય તે
 પુદ્ગલોના વર્ણ, ગંધ, રસ વગેરેને સામાન્ય રૂપથી નથી જાણી શકતા અને વિશેષ રૂપથી
 પણ નથી જાણતા

શ્રી ગૌતમસ્વામી-હે ભગવન્ ! શા હેતુથી એમ કહેવાય છે કે છદ્દમસ્થ મનુષ્ય તે
 નિર્જીર્ણ પુદ્ગલોને નથી જાણતા તે ચક્ષુરિન્દ્રિયથી તેમના રૂપને, ઘ્રાણેન્દ્રિયથી ગંધને,
 રસનેન્દ્રિયથી રસને અને સ્પર્શનેન્દ્રિયથી સ્પર્શને નથી જાણતા-દેખતા ?

શ્રી ભગવાન્-હે ગૌતમ ! આ જમ્બુદ્વીપ સમસ્ત દ્વીપોમા અને સમુદ્રના મધ્યમાં
 છે, બધાથી નાને છે કેમ કે, જમ્બુદ્વીપથી લઈને બધા સમુદ્રો અને દ્વીપોના નિસ્તાર

क्षुल्लकः—लघुः सर्वक्षुल्लकः, तथा च जम्बूद्वीपादारभ्य सर्वेषां द्वीपसमुद्राणाम् आगमप्रतिपादितक्रमेण द्विगुणद्विगुणविस्तरतया नवस्थात्वात् सर्वेषां द्वीपसमुद्राणां जम्बूद्वीपोऽभ्यन्तरो भवति, एवमेव जम्बूद्वीपादारभ्य सर्वेषां लवणादिसमुद्राणां सर्वेषां घातकीखण्डादीनां द्वीपानाम् आगमोक्तेन क्रमेण द्विगुणद्विगुणचक्रवालविस्तरत्वात् शेषद्वीपसमुद्रापेक्षयाऽयं जम्बूद्वीपः सर्वलघुर्भवतीति भावः, तथा 'वट्टे तेरलापूयसंठाणसंठिए' वृत्तः—वर्तुलो वर्तते यतस्तैलापूयसंस्थानसंस्थितः—तैलेन पकोऽपूयः प्रायेण परिपूर्णवृत्तो भवति न घृतपक्व इति तैलविशेषणं, तस्येव संस्थानसंस्थितः, एवम्—'वट्टे रहचक्रवालसंठाणसंठिए' वृत्तः—वर्तुलोऽयं जम्बूद्वीपो द्वीपो वर्तते यतो रथचक्रवालसंस्थानसंस्थितः—रहचक्रवालसंस्थासंस्थितः—पण्डलं तस्येव यत् संस्थानं तेन संस्थितः, एवम्—'वट्टे पुवत्तरकणिगयासंठाणसंठिए' वृत्तः—वर्तुलोऽपि जम्बूद्वीपो वर्तते यतः पुष्करकर्णिकासंस्थानसंस्थितः—पुष्करस्य—कमलस्य कर्णिका—अन्तर्वर्ति किञ्चलकस्तस्या इव संस्थानेन संस्थितः, एवमेव—'वट्टे पडिपुणचंदसंठाणसंठिए' वृत्तो—वर्तुलोऽयं जम्बूद्वीपो द्वीपो वर्तते यतः प्रतिपूर्णचन्द्रसंस्थानसंस्थितः—प्रतिपूर्णः—परिपूर्णो यश्चन्द्रः—पूर्णिमाचन्द्रस्तस्येव संस्थानेन संस्थितो भवति, 'पणं

विस्तार दुगुना—दुगुना है। इसी प्रकार जम्बूद्वीप से लेकर आगे के जो लवणसमुद्र और घातकीखण्ड आदि द्वीप हैं, वे सब अपने से पहले वाले द्वीपसमुद्र से लम्बाई, चौड़ाई में दुगुने और परिधि में भी बहुत बड़े हैं। इस कारण जम्बूद्वीप सब से छोटा है। वह जम्बूद्वीप वृत्त अर्थात् वर्तुलाकार है क्योंकि तेल में पकाए हुए पूये के आकार का होता है। तेल में पकाया हुआ पुआ प्रायः पूरी तरह गोल होता है, घी में पकाया हुआ नहीं, इस कारण यहां तेल में पकाया कहा है। वह जम्बूद्वीप वर्तुल है क्योंकि उसका आकार रथ के चक्र के मण्डल जैसा है। वह वर्तुल है, क्योंकि कमल की कर्णिका के समान आकार का है। इसी प्रकार वह वर्तुल है, क्योंकि पूर्णिमा के चन्द्रमा के आकार का है। वह लम्बाई चौड़ाई में एक लाख योजन का है। तीन लाख सोलह हजार दोसौ सत्ताईस

અમણા—અમણા છે એજ પ્રકારે જમ્બુદ્વીપથી લઇને આગળના લવણસમુદ્ર અને ઘાતકીખણડ વગેરે દ્વીપ છે, તે બધા પોતાનાથી આગલા દ્વીપ—સમુદ્રથી લખાઈ પહોળાઈમાં અમણા અને પરિધિમાં પણ ઘણા મોટા છે. એ કારણે જમ્બુદ્વીપ બધાથી નાનો છે. તે જમ્બુદ્વીપ વૃત્ત અર્થાત્ વર્તુલાકાર છે, કેમ કે તેલમાં તળેલા પુઆના આકાર છે. તેલમાં તળેલા પુઆ પ્રાય બરાબર ગોળ હોય છે, ઘીમાં તળેલા નહીં. એ કારણે અહીં તેલમાં તળેલ કહેલ છે તે જમ્બુદ્વીપ વર્તુલ છે કેમ કે તેનો આકાર રથના ચક્રના સમાન મણ્ડાકાર છે, તે વર્તુલ છે કેમ કે કમળની કર્ણિકાના સમાન આકારનો છે એજ પ્રકારે તે વર્તુલ છે, કેમ કે પૂર્ણિમાના ચન્દ્રના આકાર છે

તે લખાઈ પહોળાઈમાં એક લાખ યોજન છે, ત્રણ લાખ સોળ હજાર બસો સત્તાવીસ

जोयणसयमहरमं आयामविकसंभेणं' एकं योजनगतसदन्तम् आयामविष्कम्भेण-आयायेन-
दैर्घ्येण विष्कम्भेन-स्थूलत्वेन च प्रत्येकम् एकं योजनमन्वयमन्वयः 'तिष्ठि य जोयणसय-
सहस्ताई सोलसमहस्ताई दोणि य सत्तावीसे जोयणमण् तोमे तिष्ठि य नाउ अट्ठावीसं
धणुसय तेस य अंगुलाई अट्ठण्ण च तिच्च तियेगादिप् पणिरम्भेणं पणणे' त्रीणि योजन
भारतद्वारा योजनत्रयानि पाटशयनानि च योजनशतं समन्वयः कोशानि च
गव्युतानि अष्टाविंशतिश्च धनुःशतानि, त्रयं दशचत्वारिंशत् अर्द्धाङ्गुलञ्च त्रिञ्चिद्विधेपा-
धि तम् ३१६२२७ योजनानि. ३ गव्युतानि, १२८ अङ्गुलि, १३॥ त्रिञ्चिद्विधेपा, एता
वत्प्रमाणः परिपेण-परिदिना जम्बुद्वीपः प्रज्ञः. प्रकृतवत्तत्तया योजयति-देवेणं महि-
द्वीपं जाय सज्जमोक्ते ग मद्र नविलेपण गंधमद्रगंधं मद्राय तं अवदालेड' देवः खलु
महर्द्धिहो यावत् महामूर्तिहो मद्रायलो मद्रायता मद्रागोन्यः एकं महान्तं सविलेपनम्-सह
विनिष्टम् अति मृक्षारन्ध्राणां अपि अन्नादकृत्वात् लेपनं लेपो जम्बुद्वीपादिकृतं पिधानं वर्तते
यस्य तं तथार्थाय गन्धसमुद्गकं जम्बुद्वीपः परिपूर्णं समुद्गकं पात्रविशेषमित्यर्थः गृहीत्वा तं
गन्धसमुद्गकम् अन्नादकृत्वात्-विश्लेष्यति उद्व्यादयतीति मारः. 'त मह एगं सविलेपनं
गंधसमुद्गकं अन्नादकृत्वात् इणामेय कट्टु केवलरूपं जम्बुद्वीपं दीव त्रिणि अन्नादकृत्वात्तेहि ति
सत्तन्वुत्तो अणुपरिष्ठापणं दृष्टमागच्छेज्जा' तं-पूर्वोक्तं महान्तम् एकं सविलेपनं गन्धस-
मुद्गकम् अवदाल्य-उद्व्यादय एवमेवमिति कृत्वा-उच्चार्य केवलरूपम्-केवलं केवलज्ञानं
तत्कल्पं परिपूर्णया तत्सदृशं परिपूर्णं जम्बुद्वीपं द्वीपं त्रिभिः अप्पणेनिपातैः-तिष्ठमिष्यपु-
टिकाभिः-छोटिकाभिरित्यर्थः यावता तालेन तिस्रः छोटिकाः पूर्यन्ते तावत्कालेनैवेत्यर्थः.

योजन तीन गव्युति, एक ली अट्ठाईस धनुष और साढे तेरा अंगुल से कुछ अधिक की उससे परिधि है ।

कोई महान् ऋद्धि का धारक देव हो, यावत् मरती पुनिवाला, महामूलवान्, महान् यशस्वी, एव जहा मौल्यवान् हो, वह देव सविलेपन अर्थात् लाख आदि के दहनरन्ध्राणी, गंधद्रव्यों से परिपूर्ण समुद्गक को (डिबिया को) या किसी विशिष्ट पात्र को लेकर के खोले । उस सविलेपन एवं गंधद्रव्यों से परिपूर्ण समुद्गक को खोलकर सम्पूर्ण जम्बुद्वीप नामक द्वीप के, तीन छुटकियों में,

योजन, त्रय गव्युति ओइसे अठ्ठावीस धनुष्य अने साडानेर आगणथी हाईक अधिकनी तेनी परिधि छे.

कोई महान् ऋद्धि का धारक देव होय यावत् महती प्रतिवाणा होय, महामूलवान्, महान् यशस्वी तेमज महामौल्यवान् होय, ते देव सविलेपन अर्थात् लाख वगेरेना हाकषावाणी गंधद्रव्यथी परिपूर्ण समुद्गक (डाण्डी) अगर् कोई विशिष्ट पात्रने लधने ओइसे, ते सविलेपन तेमज गंधद्रव्यथी परिपूर्ण समुद्गकने ओइने सम्पूर्ण

त्रिसप्तकृत्वः-एनर्विशतिगारान् अनुपर्यय-परिभ्रमण विधाय शीघ्रमागच्छेत्-‘से नृणं गोयमा ! से केवलकल्पे जम्बूद्वीवे द्वीवे तेहि घाणपोमलेहि फुडे ?’ हे गौतम ! तत्-अथ नूनम्-निश्चयेन स केवलकल्पः-परिपूर्णत्वेन केवलज्ञानसदृशो जम्बूद्वीपो द्वीपः किं तैर्घ्राणपुद्गलैः गन्धद्रव्यसमुद्गलानिर्गतै र्गन्धपुद्गलैरित्यर्थः स्पृष्टो व्याप्तो भवति ? ‘हंता, फुडे’ हन्-सत्यम् भगवान् तथाविधै र्गन्धपुद्गलै जम्बूद्वीपो द्वीपो व्याप्तो भवति गन्धपुद्गलानां सर्वतोऽभिसर्पणशीलत्वात् ‘छद्मत्ये णं गोयमा ! मणूसे तेसि घाणपुग्गलाण किंचि वण्णेणं वण्णं गंधेणं गंधं रसेणं रसं फासेण फाणं जाणइ पासइ ? हे गौतम ! छद्मस्यः खल्ल मनुष्य स्तेषा घ्राणपुद्गलानां-गन्धपुद्गलानां किञ्चित्-सामान्यतः विशेषतस्तु वर्णेन-वर्णग्राहकचक्षुषा वर्णम्, गन्धेन-गन्धग्राहकघ्राणेन गन्धम्, रसेन-रसग्राह-करसनेन रसम्, स्पर्शेन स्पर्शम्, किं जागति पययति ? ‘अपवं’ हे भदन्त ! ‘णो उण्हे समहे’ नायमर्थः समर्थः-युक्त्योपपन्नः संभवति । भगवान् प्रकृतमुपसंहरन्नाह-‘से एण्हेणं गोयमा ! एवं बुच्चइ-छद्मत्ये णं मणूसे तेसि निज्जरापोग्गलाणं नो किंचि वण्णेणं वण्णं गंधेणं गंधं

अर्थात् तीन छुटकी बजाने में जितना समय लगता है उतने समय में तीन-सात अर्थात् इक्कीस बार चक्र लगाकर शीघ्र आ जाय, तो हे गौतम ! उन गंध के पुद्गलों से सम्पूर्ण जम्बूद्वीप व्याप्त होता है ?

गौतमस्वामी उत्तर देते हैं-हां, स्पृष्ट होता है ।

भगवान्-हे गौतम ! छद्मस्थ मनुष्य क्या उन गंध पुद्गलों को क्या सामा-न्य अथवा विशेष रूप से जानता हैं ? क्या वह नेत्रों से उनके वर्ण को, घ्राणेन्द्रिय से उनकी गंध को, रसनेन्द्रिय से उनके रस को और स्पर्शनेन्द्रिय से स्पर्श को जानता-देखता है ?

गौतमस्वामी-हे भगवान् । यह अर्थ समर्थ नहीं है, अर्थात् छद्मस्थ मनुष्य उन्हें नहीं जान-देख सकता ।

भगवान्-हे गौतम ! इस हेतु से ऐसा कहा जाता है कि छद्मस्थ मनुष्य

नामक द्वीपता त्रयु अपटीथोभा अर्थात् त्रयु अपटी वगाडवाभा नेट्ठो समय दाणे छे तेट्ठा समयमा त्रयु-सात अर्थात् ऐकवीस बार चक्र लगावीने शीघ्र आवी गंध तो हे गौतम ! ते गन्धना पुद्गलोथी सम्पूर्ण जम्बूद्वीप व्याप्त थाय छे ?

श्री गौतमस्वामी उत्तर आपे छे-हां, स्पृष्ट थाय छे

श्री भगवान्-हे गौतम ! छद्मस्थ मनुष्य शु ते गंध पुद्गलोने शु सामान्य अथवा विशेष रूपे जान्छे छे ? शु ते नेत्रथी तेमना ते वण्णेने घ्राणेन्द्रियथी तेनी गंधने, रसनेन्द्रियथी तेमना रसने अने स्पर्शेन्द्रियथी स्पर्शने जान्छे-हेणे छे.

श्री गौतमस्वामी-हे भगवान् । आ अपि समर्थ नहीं, अर्थात् छद्मस्थ मनुष्य ने नहीं जान्छे हे हेणी शकता.

य एवं खलु केवली समोहणइ, एवं खलु समुग्धायं गच्छइ, सव्वे वि णं भंते ! केवली समोहणंति, सव्वे वि णं भंते ! केवलिसमुग्धायं गच्छंति ? गोयमा ! णो इणट्ठे समट्ठे, जस्साउएण तुल्लाई, वधणेहिं ठिईहि य । भवोवग्गहकम्माई, समुग्धायं से ण गच्छइ ॥१॥ अगतूणं समुग्धायं, अणंता केवलिजिणा । जरमरणविप्पमुक्का, सिद्धिं वरगतिं गया” ॥२॥, कइ समइएणं भंते ! आउज्जीकरणे पणत्ते ? गोयमा ! असंखेज्जसमइए अंतोमुहुत्तिए आउज्जीकरणे पणत्ते, कइसमइएणं भंते ! केवलिसमुग्धाए पणत्ते ? गोयमा ! अट्ठसमइए पणत्ते, तं जहा—पढमे समए दंडं करेइ, वीए समए कवाडं करेइ, तइए समए मंथं करेइ, चउत्थे समए लोगं पूरेइ, पंचमे समए लोयं पडिसाहरइ, छट्ठे समए मंथं पडिसाहरइ, सत्तमए समए कवाड पडिसाहरइ, अट्ठमे समए दंडं पडिसाहरइ, दंडं पडिसाहरेत्ता तओ पच्छा सरीरत्थे भवइ, से णं भंते ! तहा समुग्धाए किं मण जोगं जुंजइ वइजोगं जुंजइ कायजोगं जुंजइ ? गोयमा ! नो मणजोगं जुंजइ नो वइजोगं जुंजइ, कायजोगं जुंजइ, कायजोगेणं भंते ! जुंजमाणे किं ओरालियकायजोगं जुंजइ ओरालिय मीसा सरीरकायजोगं जुंजइ, किं वेउव्वियसरीरकायजोगं जुंजइ, वेउव्वियमीसासरीरकायजोगं जुंजइ, किं आहारगसरीरकायजोगं जुंजइ, आहारगमीसासरीरकायजोगं जुंजइ, किं कम्मगसरीरकायजोगं जुंजइ ? गोयमा ! ओरालियसरीरकायजोगं पि जुंजइ, ओरालियमीसासरीरकायजोगं पि जुंजइ, नो वेउव्वियसरीरकायजोगं जुंजइ, नो वेउव्वियमीसासरीरकायजोगं जुंजइ, नो आहारगसरीरकायजोगं जुंजइ, नो आहारगमीसासरीरकायजोगं जुंजइ, कम्मगसरीरकायजोगं पि जुंजइ, पढमट्ठमेसु समएसु ओरालियसरीरकायजोगं जुंजइ, बित्तिथल्लसत्तमेसु समएसु ओरालियमीसासरीरकायजोगं जुंजइ, तइयत्रउत्थपंचमेसु समएसु कम्मगसरीरजोगं जुंजइ ॥ सू० १५ ॥

છાયા-કસ્માત્ જલુ મદન્ત ! કેવલી સમુદ્ધાત ગચ્છતિ ? ગોતમ ! કેવલિનશ્ચત્વારઃ કર્માણા અક્ષીણાઃ અપેદિતા અનિર્જોગા મરન્તિ, તથા-વેદનીયમ્, યાગ્યમન, નામગોત્રમ્, સર્વવદ્ પ્રદેશ તદ્ વેદનીયં કર્મ ભવતિ પર્વતોસ્મ્ આયુર્યં યં ભવતિ, વિષમં સમ કરોતિ વન્ધનૈઃ સ્થિતિમિથ, વિષમ્ય સમીકરણા વન્ધનૈઃ સ્થિતિમિથ એવ જલુ કેવલી સમવદન્તિ, એવ જલુ સમુદ્ધાત ગચ્છતિ. સર્વેડપિ યદુ મદન્ત ! કેવલિનઃ સમવદન્તિ

કેવલિસમુદ્ધાત કા પ્રયોજન

શબ્દાર્થ-(કમ્હા ણં મંતે ! કેવલીસમુદ્ધાત ગચ્છદ ?) હે મગવન્ ! કિમ પ્રયોજન સે કેવલીસમુદ્ધાત કરતે હિ ? ગોયમા ! કેવલિસ ચત્તારિ કમ્મમા અક્ષીણા) હે ગોતમ ! કેવલી કે ચાર કર્મ ક્ષીણ નહીં છુન (અવેદિયા) વેદન નહીં કિણ રાગ (અણિજ્ઞિણા) નિર્જરા કો યાપ્ત નહીં છુન (અવેદિ) હિં (તં જહા-વેયણિજ્જે, આડન, નામે, ગોળ) વે રમ પ્રચાર-વેદનીય, ધાયુ, નામ, ગોત્ર (સવ્વ બહુપ્પણસે સે વેયણિજ્જે કમ્મે હવદ) ઉનકા વેદનીય કર્મ સય સે અધિક પ્રદેશોં વાલા છોતા હિં (સવ્વત્થોવે આડન કમ્મે હવદ) સય સે કામ ઉનકા ધાયુ કર્મ છોતા હિં (વિસમ સમં કરેહ) વે વિષમ કો સમ કરતે હિં (વંધણેહિં ઠિર્હિંય) વન્ધનોં સે ઓર સ્થિતિ સે (વિસમસમીકરણયાળ વંધણેહિં ઠિર્હિંય) વન્ધન ઓર સ્થિતિ સે વિષય કો સમ કરને કે લિણ (એવં જલુ કેવલી સમોહણદ) હસ પ્રકાર નિશ્ચય સે કેવલીસમુદ્ધાત કરતે હિં (એવં જલુ સમુદ્ધાત ગચ્છદ) હસ પ્રકાર સમુદ્ધાત કો પ્રાપ્ત છોતે હિં ।

(સવ્વે વિ ણં મંતે ! કેવલી સમોહણંતિ ?) હે મગવન્ ! કયા સમી કેવલી

કેવલિસમુદ્ધાતનુ પ્રયોજન

શબ્દાર્થ .-(કમ્હા ણ મંતે ! કેવલિસમુદ્ધાત ગચ્છદ ?) હે મગવન્ ! કયા પ્રયોજનથી કેવલિસમુદ્ધાત કરે છે ? (ગોયમા ! કેવલિસ ચત્તારિ કમ્મમા અક્ષીણા) હે ગોતમ ! કેવલીના ચાર કર્મ ક્ષીણ નથી હોતા (અવેદિયા) વેદના નહીં કરાયેલા (અણિજ્ઞિણા) નિર્જરને પ્રાપ્ત નહીં થયેલા (ભવન્તિ) હોય છે.

(ત જહા-વેયણિજ્જે, આડન, નામે, ગોળ) તે આ પ્રકારે-વેદનીય, આયુ નામ, ગોત્ર (સવ્વ બહુપ્પણસે સે વેયણિજ્જે કમ્મે હવદ) તેમના વેદનીય કર્મ ણધાથી અધિક પ્રદેશોવાળા હોય છે (સવ્વત્થોવે આડન કમ્મે હવદ) ણધાથી ઓછા તેમના આયુકર્મ હોય છે. (વિસમં સમ કરેહ) તેઓ વિષમને સમ કરે છે (વંધણેહિં ઠિર્હિંય) બન્ધનોથી અને સ્થિતિથી (વિસમસમીકરણયાળ વંધણેહિં ઠિર્હિંય) બન્ધન અને સ્થિતિથી વિષમને સમ કરવાને માટે (એવં જલુ કેવલી સમોહણદ) એ પ્રકારે નિશ્ચયથી કેવલિ કેવલીસમુદ્ધાત કરે છે (એવં જલુ સમુદ્ધાત ગચ્છદ) એ પ્રકારે સમુદ્ધાતને પ્રાપ્ત થાય છે

(સવ્વે વિ ણ મંતે ! કેવલી સમોહણંતિ ?) હે મગવન્ ! શુ યથા કેવલી સમવદન્ત

સર્વેડેપ સ્વલ્પ મદન્ત ! કેવલિનઃ સમુદ્ધાતં ગચ્છન્તિ ? ગૌતમ ! નાદર્શ્યઃ સમર્થઃ
 “યસ્યાયુષા તુલ્યાનિ, વન્ધનૈશ્ચ રિયતિમિથ્ય ! ભવાપગ્રાહકર્માણિ સમુદ્ધાતં સ ન
 ગચ્છન્તિ ॥૧॥ અગત્તા સમુદ્ધાતમ્ અનન્તાઃ કેવલિનો જિનાઃ । જરામરણવિપ્રમુક્તઃ સિદ્ધિ
 વરગતિં ગતાઃ ॥૨॥” કૃતિસામયિકં સ્વલ્પ મદન્ત ! આદર્જીન્નયણં પ્રજ્ઞપ્તમ્ ? ગૌતમ !
 અસંખ્યેયસાદયિકમ્ આન્નર્મુહૂર્તિકમ્ આવર્જીકરણં પ્રજ્ઞપ્તમ્, કૃતિસામયિકઃ સ્વલ્પ મદન્ત !
 કેવલિસમુદ્ધાતઃ પ્રજ્ઞપ્તઃ ? ગૌતમ ! અષ્ટસામયિકઃ પ્રજ્ઞપ્તઃ, તથા-પથમે સમયે દણ્ડ

સમયહત ફરતે હૈં ? (સર્વે વિ જાં મંતે ! કેવલીસમુદ્ધાતં ગચ્છન્તિ ?) હે ભગવન !
 સમી કેવલીસમુદ્ધાત કો પ્રાપ્ત હોતે હૈં ? (ગોયમા ! જો જણદે સમદે) હે
 ગૌતમ ! યહ અર્થ સમર્થ નહીં-એલા નહીં હોતા । (જમ્સાડપણ તુલ્યાઈ વંધનેઈ
 ઠિઈદિય ભવોવગ્ગહકમ્માઈ) જિસ કે ભવોપગ્રાહી કર્મ વન્ધન એવં સ્થિતિ સે
 આયુ દર્મ કે ધરાવર હોતે હૈં (સમુદ્ધાતં સે જ ગચ્છઈ) વહ કેવલીસમુદ્ધાત નહીં
 કરતા ॥૧॥ (અગત્તૂળસમુદ્ધાતં) સમુદ્ધાત ન કરકે (અગત્તા કેવલી જિના)
 અનન્ત કેવલજ્ઞાની જિનેન્દ્ર (જરામરણવિપ્રમુક્તા) જરા ઓર મરણ સે સર્વથા
 રહિત હુપ હૈં (સિદ્ધિ વરગઈ ગયા) એષ્ટ ગતિ સિદ્ધિ કો પ્રાપ્ત હુપ હૈં ॥૨॥

(કહસમદપ જાં મંતે ! આવર્જીકરણે પળતે) હે ભગવન્ ! આવર્જીકરણ
 કિતને સમય કા કહા ગયા હૈં ? (ગોયમા ! અસંલેજ્જઈ અંતોમુહુત્તિપ આવર્જી
 કરણે પળતે) હે ગૌતમ ! અસંખ્યાત સમય કે આન્નર્મુહૂર્ત કા આવર્જીકરણ
 કહા ગયા હૈં ।

(કહસમદપ જાં મંતે ! કેવલિસમુદ્ધાતે પળતે ?) હે ભગવન્ ! કેવલિસમુદ્-
 થાય છે ? (સર્વે વિ જાં મંતે ! કેવલિસમુદ્ધાત ગચ્છન્તિ ?) હે ભગવન્ ! અથા કેવલી સમુદ્ધા-
 ધાતને પ્રાપ્ત થાય છે ? (ગોયમા ! જો જણદે સમદે) હે ગૌતમ ! આ અર્થ સમર્થ નથી-
 એમ નથી થતુ .

(જમ્સાડપણ તુલ્યાઈ વંધનેઈ ઠિઈદિય ભવોવગ્ગહકમ્માઈ) એમના ભવોપગ્રાહી કર્મ-વન્ધન
 તેમજ સ્થિતિથી આયુ કર્મના ધરાવર હોય છે (સમુદ્ધાત સે જ ગચ્છઈ) તે કેવલીસમુદ્ધા-
 ધાત નથી કરતા ॥ ૧ ॥

(અગત્તૂળ સમુદ્ધાત) સમુદ્ધાત ન કરીને (અગત્તા કેવલીજિના) અનન્ત કેવલજ્ઞાની-
 જિનેન્દ્ર (જરામરણવિપ્રમુક્તા) જરા અને મરણથી સર્વથા રહિત થયેલા (સિદ્ધિ વરગઈ
 ગયા) વરગતિ સિદ્ધિને-એષ્ટ સિદ્ધિને પ્રાપ્ત થયેલા છે ॥ ૨ ॥

(કહ સમદપ મતે ! આવર્જીકરણે પળતે ?) હે ભગવન્ ! આવર્જીકરણ કેટલા
 સમયના કહેલ છે ? (ગોયમા ! અસંલેજ્જ સમદપ ઉત્તોમુહુત્તિયા આવર્જીકરણે પળતે)
 હે ગૌતમ ! અસંખ્યાત સમયના આન્નર્મુહૂર્તના આવર્જીકરણ કહેલ છે .

(કહ સમદપ મતે ! કેવલિસમુદ્ધાતે પળતે ?) હે ભગવન્ ! કેવલિસમુદ્ધાત કેટલા
 ૫૦ ૧૪૧

કરોતિ દ્વિતીયમયે કપાટં કરોતિ, તૃતીયમયે મન્ય કરોતિ, ચતુર્થે યમન લ કં પૂરયતિ, પશ્ચમે સપ્તમે લોકં પ્રતિમહરતિ, પષ્ઠમે નમરે મન્ય પ્રતિસંદરતિ, અષ્ટમે સપ્તમે દણ્ડં પ્રતિસંદરતિ, દણ્ડં પ્રતિપંહન્ય તતઃ પશ્ચાદ્ શરીરસ્યો મવતિ, સ સ્થલ ગદન્ત ! તથા સમુદ્ઘાતગતઃ કિં મનઃજોગં યુનક્તિ ? વજ્રજોગ યુનક્તિ ? કાયજોગ યુનક્તિ ? ગૌતમ ! નો મનઃજોગં યુનક્તિ, નો વજ્રજોગ યુનક્તિ કાયજોગં યુનક્તિ, કાયજોગં સ્થલ મદન્ત !

ઘાત કિતને સમય તા કતા છે ? (ગોયમા ! અદ્વૈતમદ્ધ પળત્તે) હે ગૌતમ ! આઠ સમય કા કતા છે (નં જતા) વત્ત હમ પ્રકાર (૦૬મે સમય દંડ કરેહ) પ્રથમ સમય મેં દંડ કરતા છે (પીળ સમય કવાડ કરેહ) દ્વિતમે સમય મે કપાટ કરતા છે (તત્તિળ સમય મંથં કરેહ) ત્રીસરે સમય મેં મન્યાન કરતા છે (ચત્તથે સમય લોગ પૂરેહ) ચૌથે સમય મેં લોક કો વ્યાપ્ત કરતા છે (પંચમે સમય લોયં પઢિસાહરહ) પાંચવેં સમય મેં લોક પૂર્ણ કો સિકોડતા છે (છઠ્ઠે સમય મંથં પઢિસાહરહ) છઠે સમય મેં મન્યાન કો સિકોડતા છે (સત્તમળ સમય કવાડં પઢિસાહરહ) સાતવેં સમય મેં કપાટ કો સિકોડતા છે (અદ્વૈતમે સમય દંડ પઢિસાહરહ) આઠવેં સમય મેં દંડ કો સિકોડતા છે (દંડં પઢિસાહરેત્તા) દંડ કો સિકોડ કર (તઓ પચ્છા) તત્પશ્ચાત્ (સરીરત્થે મવહ) શરીરસ્થ હોતા જાતા છે .

(સે ણં મંતે ! તહા સમુદ્ઘાયગણ) હે મગવન્ ! ત્વ પ્રકાર સમુદ્ઘાત પ્રાપ્ત કેવલી (કિં મળજોગં જુંજહ) કયા મનઃજોગ કા ઉપયોગ લગાતા છે ? (વજ્રજોગ જુંજહ ?) વજ્રજોગ કા ઉપયોગ લગાતા છે ? (કાયજોગં જુંજહ ?) કાયજોગ કા ઉપયોગ લગાતા છે ? (ગોયમા ! નો મળજોગં જુંજહ, નો વજ્રજોગં જુંજહ, કાય-

સમયના કહ્યા છે ? (ગોયમા ! અદ્વૈતમદ્ધ પળત્તે) હે ગૌતમ ! આઠ સમયના કહ્યા છે

(ત જહા) તે આ પ્રકારે—(૦૬મે સમય દંડ કરેહ) પ્રથમ સમયમા દંડ કરે છે (પીળ સમય કવાડં કરેહ) પીળ સમયના કપાટ કરે છે (તદ્ધ સમય મંથં કરેહ) ત્રીજા સમયમા મન્યાન કરે છે (ચત્તથે સમય લોગ પૂરેહ) ચૌથા સમયમા લોકને વ્યાપ્ત કરે છે (પંચમે સમય લોયં પઢિસાહરહ) પાંચમા સમયમા લોયપૂરણને સ કૈથે છે (છઠ્ઠે સમય મંથં પઢિસાહરહ) છઠ્ઠા સમયમા મન્યાનને સ કૈથે છે (સત્તમળ સમય કવાડ પઢિસાહરહ) સાતમા સમયમા કપાટને સ કૈથે છે (અદ્વૈતમે સમય દંડ પઢિસાહરહ) આઠમા સમયમા દંડને સ કૈથે છે (દંડં પઢિસાહરેત્તા) દંડને સ કુચિન કરીને (તઓ પચ્છા) તત્પશ્ચાત્ (સરીરત્થે મવહ) શરીરસ્થ થઈ જાય છે

(સે ણ મંતે ! તહા સમુદ્ઘાય ગણ) હે ભગવન્ ! ત્વે પ્રકારે સમુદ્ઘાત પ્રાપ્ત કેવલી (કિં મળજોગ જુંજહ ?) શુ મનઃજોગને ઉપયોગ કરે છે (વજ્રજોગ જુંજહ) વજ્રજોગને ઉપયોગ કરે છે ? (કાયજોગ જુંજહ) કાયજોગને ઉપયોગ કરે છે શુ ?

(ગોયમા નો મળજોગં જુંજહ, નો વજ્રજોગ જુંજહ, કાયજોગ જુંજહ ?) હે ગૌતમ !

યુક્તિઃ કેમ્ ઔદારિકશરીરકાયયોગં યુનક્તિ? ઔદારિકમિશ્રશરીરકાયયોગં યુનક્તિ? કેવલિસમુદ્ઘાતપ્રયોજનનિરૂપણમ્ યુનક્તિ, વૈક્રિયમિશ્રશરીરકાયયોગ યુનક્તિ? કેમ્ આહારકશરીર-કાયયોગં યુનક્તિ? આહારકમિશ્રશરીરકાયયોગં યુનક્તિ? કેવલિસમુદ્ઘાતપ્રયોજનનિરૂપણમ્ યુનક્તિ? ગૌતમ! ઔદારિકશરીરકાયયોગમપિ યુનક્તિ. ઔદારિકમિશ્રશરીરકાયયોગમપિ યુનક્તિ, નો વૈક્રિયશરીરકાયયોગં યુનક્તિ, નો વૈક્રિયમિશ્રશરીરકાયયોગં યુનક્તિ નો આહારકશરીરકાય

જોગં જુજહ) હે ગૌતમ ! ન મનોયોગ કા ઉપયોગ લગાતા હૈ, ન વચ્નયોગ કા ઉપયોગ લગાતા હૈ, કાયયોગ કા ઉપયોગ લગાતા હૈ (કાયજોગે પં જુજમાણે કેવલિસમુદ્ઘાતપ્રયોજનનિરૂપણમ્ જુજહ?) કાયયોગ કા ઉપયોગ લગાતા હુઆ કયા ઔદારિક કાયયોગ કા ઉપયોગ લગાતા હૈ? (ઓરાલિયમીસાસરીર કાયજોગં જુજહ) ઔદારિકમિશ્રશરીર કાયયોગ કા ઉપયોગ લગાતા હૈ? (કેવલિસમુદ્ઘાતપ્રયોજનનિરૂપણમ્ જુજહ?) કયા વૈક્રિયશરીર કાયયોગ કા ઉપયોગ લગાતા હૈ? (વેડવિવમીસાસરીરકાયજોગં જુજહ?) વૈક્રિયમિશ્રશરીર કાયયોગ કા ઉપયોગ કરતા હૈ? (કેવલિસમુદ્ઘાતપ્રયોજનનિરૂપણમ્ જુજહ?) કયા આહારકશરીર કાયયોગ કા ઉપયોગ કરતા હૈ? (આહારકમીસાસરીરકાયજોગં જુજહ?) આહારકમિશ્રશરીર કાયયોગ કા ઉપયોગ કરતા હૈ? (કેવલિસમુદ્ઘાતપ્રયોજનનિરૂપણમ્ જુજહ?) કયા કાર્મણશરીર કાયયોગ કા ઉપયોગ કરતા હૈ? (ગૌતમ! ઔદારિકશરીર કાયયોગ કા મી ઉપયોગ કરતા હૈ (ઓરાલિયમીસાસરીરકાયજોગં પિ જુજહ) ઔદારિકમિશ્ર-શરીર કાયયોગ કા મી ઉપયોગ કરતા હૈ (નો વેડવિવસરીરકાયજોગં જુજહ)

મનોયોગનો ઉપયોગ નથી કરતા, વચ્નયોગનો ઉપયોગ નથી કરતા પણ કાયયોગનો ઉપયોગ કરે છે

(કાયજોગં જુજમાણે કેવલિસમુદ્ઘાતપ્રયોજનનિરૂપણમ્ જુજહ?) કાયયોગનો ઉપયોગ કરી રહેલાં શુ ઔદારિક કાયયોગનો ઉપયોગ કરે છે? (ઓરાલિયમીસાસરીરકાયજોગં જુજહ) ઔદારિક મિશ્ર શરીર કાયયોગનો ઉપયોગ કરે છે?

(કેવલિસમુદ્ઘાતપ્રયોજનનિરૂપણમ્ જુજહ?) શુ વૈક્રિય શરીર કાયયોગનો ઉપયોગ કરે છે? (વેડવિવમીસાસરીરકાયજોગં જુજહ?) વૈક્રિય મિશ્ર શરીર કાયયોગનો ઉપયોગ કરે છે?

(કેવલિસમુદ્ઘાતપ્રયોજનનિરૂપણમ્ જુજહ) શુ આહારકશરીર કાયયોગનો ઉપયોગ કરે છે? (આહારકમીસાસરીરકાયજોગં જુજહ?) આહારક મિશ્રશરીર કાયયોગનો ઉપયોગ કરે છે?

(કેવલિસમુદ્ઘાતપ્રયોજનનિરૂપણમ્ જુજહ) શુ કાર્મણ શરીર કાયયોગનો ઉપયોગ કરે છે, (ગૌતમ! ઔદારિકશરીરકાયયોગ પિ જુજહ) હે ગૌતમ! ઔદારિક શરીરકાયયોગનો પણ ઉપયોગ કરે છે (ઓરાલિયમીસાસરીરકાયજોગં પિ જુજહ) ઔદારિક મિશ્ર શરીર કાયયોગનો પણ ઉપયોગ કરે છે.

તસ્ય કૃતાર્થત્વેન સમુદ્ધાતપ્રયોજનામગાત, ભગવાનાહ-‘ગોયમા !’ હે ગૌતમ ! કેવલિસ્ત
 દત્તારિ દક્ષણા અવસ્થીણા અવેદ્યા અગ્નિજ્વિણ્ણા ભવતિ’ કેવલિનશ્ચત્તારઃ કામોશાઃ-કર્મ
 પ્રકારા અશ્વોભાઃ-શ્વમપ્રમાણાઃ, ચત્તોડોદિ યાઃ અતોડક્ષીણા ઇત્યર્થઃ, કર્મણાં પ્રિયમતઃ પ્રદેશતો-
 વિપાકતો વા વેદનાત્ દાયો ભવતિ. તદ્વક્તુમ્-‘સર્વં ચ પપ્તવાગ મુજ્જ કમ્મમણુમાવઓ
 મદ્ય’ સર્વશ્ચ પ્રદેશતયા મુજ્જમે કર્માણુમાવતો ગત્તમ્, ઇતિ, ચતસ્ત્રે ચન્વારઃ કર્માણા અપિ
 અવેદિતા અતોડક્ષીણા ઇતિ ભાવઃ, શત એવ અનિર્જાણાઃ સામ્યલેન આત્મપ્રદેશોમ્યો નો
 જીર્ણતાં ગતાઃ ભવન્તિ-તિષ્ઠન્તિ ‘તં જહા-વેયગિજ્જે આઉએ નામે ચોએ’ તથા-વેદનીયમ્,
 આયુષ્યમ્, નામગોત્રં ચ, તત્ર-‘સવ્વવહુપ્પણસે સે વેદગિજ્જે ઋન્મે દવ્વ’ યદા તસ્ય કેવલિનઃ
 સર્વવહુપ્રદેશં વેદનીયં કર્મ ભવતિ, નામ ગોત્રશ્ચાપિ કર્મ તદ્વા સર્વવહુપ્રદેશં ભવતિ ‘સન્ગથોવે
 હૈ ? અર્થાત્ કેવલી તો કૃતકૃત્ય હોતે હૈ, ડરકા કોઈ પ્રયોજન રોષ નહીં હોત ।
 ફિર સમુદ્ધાત કરને કા કયા હેતુ હૈ ?

ભગવાન્-હે ગૌતમ ! જબ કેવલી કે ચાર પ્રકાર કે કર્મ ક્ષીણ નહીં હુએ,
 ક્યોંકિ ડનકા પૂર્ણતઃ વેદન નહીં હુઆ; કર્મો કા ક્ષય તો નિયમ સે તમી હોતા
 હૈ જબ ડનકા પ્રદેશો સે અથવા વિપાક સે વેદન કર લિયા જાએ । કહા મી હૈ-
 સમી કર્મ પ્રદેશો સે ભોગે જાતે હૈ, વિપાક સે ભોગને કી ભજના હૈ । તાતર્ય
 યહ હૈ કિ કોઈ કર્મ વિપાક સે ભોગા જાતા હૈ, કોઈ નહીં ભોગા જાતા
 કિન્તુ પ્રદેશો સે નિયમ સે ભોગા જાતા હૈ । તો વે ચાર કર્મ ક્ષીણ નહીં હુએ,
 ક્યોંકિ ડનકા વેદન નહીં હુઆ । ઇસ્કી કારણ ડનકી નિર્જરા નહીં હુઈ
 અર્થાત્ વે આત્મપ્રદેશો સે પૃથક્ નહીં હુએ । વે ચાર કર્મ યે હૈ-વેદનીય,
 આયુ, નામ ઓર ગોત્ર । ઇન ચાર કર્મો મેં સે જબ વેદનીય કર્મ સબ સે
 અધિક પ્રદેશોવાલા હોતા હૈ, નામ ઓર ગોત્ર કર્મ મી વહુત પ્રદેશો વાલા

કેવલિ તો કૃતકૃત્ય હોય છે, તેમનું કેઈ પ્રયોજન બાકી નથી હોતુ તો પછી સમુદ્ધાત
 કરવાનો હેતુ શો છે ?

શ્રી ભગવાન્-હે ગૌતમ ! જ્યારે કેવલિના ચાર પ્રકારના કર્મ ક્ષીણ નથી હોતાં,
 કેમકે તેમનું પૂર્ણપણે વેદન નથી હોતુ, કર્મોના ક્ષય તો નિયમે કરી ત્યારે થાય છે
 જ્યારે તેમના પ્રદેશોથી અથવા વિપાકથી વેદન કરી લેવામાં આવે

કહુ પશુ છે-બધા કર્મ પ્રદેશોથી ભોગવાય છે, વિપાકથી ભોગવાની ભજના છે
 તાતર્ય એ છે કે કોઈ કર્મ વિપાકથી ભોગવાય છે, કોઈ નથી ભોગવાતા પશુ પ્રદેશોથી
 નિયમે કરી ભોગવાય છે તો તે ચાર કર્મક્ષીણ નથી થયા, કેમકે તેમના વેદન નથી
 થયાં. એ કારણે તેમની નિર્જરા નથી થઈ અર્થાત્ તેઓ આત્મપ્રદેશોથી પૃથક્ નથી થયાં.

તે ચાર કર્મો આ છે-વેદનીય, આયુ, નામ અને ગોત્ર એ ચાર કર્મોથી જ્યારે
 વેદનીય કર્મ બધાથી અધિક પ્રદેશોવાળા હોય છે, નામ અને ગોત્રકર્મ પશુ ધણુ

આઉપ કમ્મે દવડ' સર્વસ્તોકઞ્ચ આયુષ્યં કર્મ ભરતિ તદા—'વિમમં સમં કરેદ વંધણેદિ ઠિનીદિ ય' વિપમં વેદનીયાદિકં કર્મ કરોતિ વન્ધનૈઃ સ્થિતિભિશ્ચ, તથા ચ વન્ધનંતે આત્મપ્રદેશઃ મહ યોગ-વશાત્ લોલીમાત્રેન સંશ્રિય' ક્રિયન્ને ચે તે વન્ધનાઃ કર્મપરમાણયઃ સ્થિતયશ્ચ વેદનાકાલા વ્યવદિશ્યન્ને, તથાવિધે વન્ધનૈઃ સ્થિતિભિશ્ચ વિપમં વેદનીયાદિક કર્મ મમુદ્ઘાતવિધિના આયુષા સહ સમ કરોતિ, ઉક્તઞ્ચ—'વિપમં મ કરેદ સમં તમોદશો વંધણેદિ ઠિદિય ય । કમ્મદ્વાઈ વંધણાઠં કાત્તો ઠિડંતેસિ ॥૧॥ વિપમં સ કરોતિ સમં સતવહનો વન્ધનઃ સ્થિત્યા ચ । કર્મ દ્રવ્યાણિ વન્ધનાનિ કાલઃ સ્થિતિસ્તેષામ્ ॥૧॥ ઇતિ, તદેવ કેવલિસમુદ્ઘાતપ્રયોજનમિત્યાહ—'વિસપસમીકરણમાવ વંધણેદિ ઠિનીદિ ય દ્વાં ચલુ કેવલી મમોદણડ, દ્વાં ચલુ સમુદ્ઘાયં ગચ્છડ' વિપમસ્ય વેદનીયાદિકસ્ય કર્મણઃ તમોકરણાય તથાવિધે વન્ધનૈઃ સ્થિતિભિશ્ચ વેદના-કાલસ્વરૂપામિઃ, એવમ્-ઉક્તરીત્યા ચલુ કેવલીપુરુષઃ સમગ્રહન્તિ મમુદ્ઘાતં કરોતિ—સમુદ્

હોતા હૈ, ઓર આયુ કર્મ સ્વ સે થોડે પ્રદેશો વાલા હોના હૈ, તચ કેવલી વન્ધન ઓર સ્થિતિ સે ડન વિપમ કર્મોં કો સમ કરતે હૈ, જિસસે ચારો કા એક હી સાથ ક્ષય હો સકે । યોગ કે નિમિત્ત સે જો વંધતે હૈ, અર્થાત્ આત્મ-પ્રદેશો કે સાથ એકમેક હોતે હૈ, ડન્હે વન્ધન કહતે હૈ । હમ પ્રકાર વન્ધન કા અર્થ હૈ કર્મ પરમાણુ વેદના કા કાલ સ્થિતિ કહલાતા હૈ । હન ડોનોં સે કેવલી વેદનાદિ કર્મોં કો આયુ કર્મ કે ચરાચર કરતે હૈ । કહાં ખી હૈ—'કર્મ દ્રવ્યવન્ધન કહલાતે હૈ ઓર વેદનકાલ કો સ્થિતિ કહાતે હૈ । કેવલીસમુદ્ઘાત દ્વારા વન્ધન ઓર સ્થિતિ સે વિપમ કર્મોં કો સમ કરતે હૈ ॥૧॥ યહી કેવલીસમુદ્ઘાત કા પ્રયોજન હૈ । તાત્પર્ય યહ હૈ કિ જવ અરિહન્ત કેવલી કી આયુ કમ હોતી હૈ ઓર વેદનીય આદિ ત્રીન કર્મોં કી સ્થિતિ દ્વાં પ્રદેશ અધિક હોતે હૈ, તચ ડન સપ કો સમાન કરને કે લિપ સમુદ્ઘાત કિયા જાતા હૈ । સમુદ્ઘાત કરને સે ઉક્ત

પ્રદેશોવાળા હોય છે અને આયુકર્મ બધાથી થેડા પ્રદેશો વાળા હોય છે, ત્યારે કેવલી બંધન અને સ્થિતિથી તે વિષમોને સમ કરે છે, જેથી ત્યારેના એકી સાથે ક્ષય થઈ જાય છે.

યોગના નિમિત્તથી જે બધાય છે અર્થાત્ આત્મપ્રદેશોના સાથે એક મેક થાય છે, તેમને બંધન કહે છે, એ પ્રકારે બંધનગે અર્થ છે કર્મ પરમાણુ વેદનાને સમય (કાલ) સ્થિતિ કહેવાય છે એ બંનેથી વેદનાદિ કર્મોને આયુકર્મની બરાબર કરે છે.

કહ્યું પણ છે—કર્મ દ્રવ્ય બંધન કહેવાય છે, અને વેદન કાલને સ્થિતિ કહે છે. કેવલીસમુદ્ઘાત દ્વારા બંધન અને સ્થિતિથી વિષમ કર્મોને સમ કરે છે ॥૧॥

આજ કેવલીસમુદ્ઘાતનું પ્રયોજન છે

તાત્પર્ય એ છે કે ત્યારે અરિહંત કેવલીનું આયુષ્ય ઓછું હોય છે અને વેદનીય આદિ ત્રણ કર્મોની સ્થિતિ તેમજ પ્રદેશ અધિક હોય છે, ત્યારે તે બધાને સમાન કરવાને માટે સમુદ્ઘાત કરાય છે, સમુદ્ઘાત કરવાથી ઉક્ત ત્યારે પ્રદેશ અને સ્થિતિ

ઘાતાય પ્રવર્તતે इति भावः, एवं खलु समुदघातं गच्छति--रोति तथाचोक्तम्--“आयुषि समाप्यमाने शेषाणां कर्मणां च यदि समाप्तिः । न स्यात् स्थितिर्वैषम्यात् गच्छति स ततः समुदघातम् ॥१॥ स्थित्या च बन्धनेन च समीक्रियार्थं हि कर्मणां तेषाम् । अन्तर्मुहूर्तशेषे तदायुषि सञ्जिघांसति सः ॥२॥ इति, सम्प्रति विशेषपरिज्ञानार्थं गौतमः पृच्छति--‘सन्वेवि णं भंते ! केवली सर्वे ण्णंति, सन्वेवि णं भंते ! केवली समुदघायं गच्छन्ति ?’ हे भदन्त ! सर्वेऽपि केवलिनः किं समबन्धन्ति ? समुदघाताय प्रवर्तन्ते ? हे भदन्त ! प्रवर्तनानन्तरञ्च सर्वेऽपि केवलिनः खलु किं समुदघातं गच्छन्ति ? भगवामाह--‘गोयमा !’ हे गौतम ! णो

चारો' कर्मों के प्रदेश और स्थिति काल में समानता आ जाती है । समुदघात न करे तो आयुर्कर्म पहले समाप्त हो जाय और तीन कर्म शेष रह जाय । ऐसी स्थिति में या तो तीन कर्मों के साथ वे मोक्षगति में जाएं या नवीन आयुर्कर्म का बन्ध करें । किन्तु ये दोनों बातें असंभव हैं । मुक्त दशा में कर्म शेष नहीं रह सकते और न केवली नवीन आयु का बन्ध ही कर सकते हैं । इसी कारण वे समुदघात के द्वारा वेदनीयादि तीन कर्मों के प्रदेशों को विशिष्ट निर्जरा कर के तथा उनकी लम्बी स्थिति का घात कर के उन्हें आयुष्य कर्म के दरावर कर लेते हैं, जिससे चारो कर्मों का क्षय एक ही साथ होता है । कहा भी है--‘आयु कर्म की समाप्ति होने के साथ यदि शेष तीन कर्मों की इस विषमता को दूर करने के लिए केवलीसमुदघात करते हैं ॥१॥ केवली की आयु जब अन्तर्मुहूर्त शेष रह जाती है तब स्थिति और बन्धन प्रदेशो से चारो' कर्मों को सम करने के लिए समुदघात करते हैं ॥२॥

अब गौतमस्वामी विशेष परिज्ञान के लिए पुनः प्रश्न करते हैं--हे भगवन् ! क्या सभी केवली समुदघात में प्रवृत्ति करते हैं ? हे भगवन् ! समुदघात के लिए

समानता आवी नय છે, સમુદ્ઘાત ન કરે તો આયુ કર્મ પહેલાં સમાપ્ત થઈ નય અને ત્રણ કર્મ શેષ રહી નય એવી સ્થિતિ ના તો ત્રણ કર્મોની સાથે તેઓ મોક્ષગતિમાં નય અગર નવીન આયુર્કર્મના બંધન કરે

પરન્તુ આ બંને વાતોને અસંભવ છે. મુક્તદશામાં કર્મશેષ નથી રહી શકતા અને કેવલી નવીન આયુનું બંધન પણ નથી કરી શકતા એ કારણથી તેઓ સમુદ્ઘાત દ્વારા વેદનીય આદિ ત્રણ કર્મોના પ્રદેશોની વિશિષ્ટ નિર્જરા કરીને તથા તેમની લાંબી સ્થિતિનો ઘાત કરીને તેમને આયુષ્ય કર્મના બરાબર કરી દે છે, જેનાથી ચારે કર્મોના ક્ષય એક જ સાથે થાય છે.

કહ્યું પણ છે--આયુર્કર્મની સમાપ્તિ થતાની સાથે પરિશેષ ત્રણ કર્મોની સમાપ્તિ ન થાય તો સ્થિતિની આ વિષમતાને દૂર કરવાને માટે કેવલિસમુદ્ઘાત કરે છે ॥ ૧ ॥

કેવલીનું આયુષ્ય બ્યારે અન્તર્મુહૂર્ત શેષ રહી નય છે ત્યારે સ્થિતિ અને બંધન પ્રદેશે થી ચારે કર્મોને સમ કરવાને માટે સમુદ્ઘાત કરે છે ॥ ૨ ॥

સદશાનિ મત્રોપગ્રાહકર્માણિ વેદનીયનામગોત્રાણિ સન્ધિ રા કેવલી સમુદ્ધાતં ન ગચ્છન્તિ, સોડકૃતસમુદ્ધાત એવ તાનિ કર્માણિ ક્ષપયિત્વા સિદ્ધિશિખરમાસાદયતિ ડન્યર્યઃ, તથાચોક્તમ્—‘જસ્ય ઉ તુલ્યં મથઈ ય કમ્મચઉકં સમાપતો જો ય । સો અકપસમુગ્ધાથો મિઝ્ઞઈ—જુગવં સ્થનૈઋણં’ ॥૧॥, યસ્ય તુ તુલ્યં ભવતિ તુ કર્મચતુષ્કં સ્વભાવતો યશ્ચ (સમક્રમા) । સોડકૃતસમુદ્ધાતઃ સિન્ધ્યતિ યુગપત્ ક્ષપયિત્વા ॥૧॥ ઇતિ, અગત્યા કેવલિસમુદ્ધાતમ્ અનન્તાઃ કેવલિનો જિનાઃ । જરામરણવિપ્રમુક્તાઃ—જરામરણવર્જિતાઃ સન્તઃ સિદ્ધિ વરગતિરૂપાં ચરમગતિ ગતાઃ અનન્તાઃ—અનન્તસંખ્યકાઃ કેવલિનઃ—કેવલજ્ઞાનદર્શનશાલિનઃ સપસ્તરોગશોકાદિ સાંમારિકલેશવિમુક્તા ભવન્તીતિ માવઃ, સિદ્ધિશ્વાશેષકર્માશાપગમેન આત્મનઃ સ્વરૂપેડવ—સ્થાનત્વરૂપા, વરગતિશ્ચ ભર્વગતિપુત્રમા અપસેયા, સમ્પ્રતિ સર્વોડપિ કેવલી કેવલિસમુદ્ધાતં કુર્વન્ પ્રથમમ્ આવર્જીકરણમુપગચ્છતિ, તસ્માદ્ આવર્જીકરણં પ્રરૂપયિતુમાહ—‘કઈ સમઈણં ગંતે ! આડ્ઝીકરણે પળ્લણ્ણત્તે ?’ હે મદન્ત ! કતિ સામયિકં સલ્લ આવર્જીકરણં વ્રજ્ઞપ્તમ્ ?

પ્રાપ્ત હુણ હૈ ॥૨॥ અભિપ્રાય યહ હૈ કિ જિસ કેવલી કે વેદનીય આદિ ત્રીન કર્મ પ્રદેશોં ઓર સ્થિતિ કાલ કી અપેક્ષા આયુ કે વરાધર હોતે હૈ વહ સમુદ્ધાત નહીં કરતા । સમુદ્ધાત કે વિના હી ચારોં કર્મોં કા એક સાથ ક્ષય કર કે વહ મુક્તિ પ્રાપ્ત કર લેતા હૈ । કહા હૈ—‘જિસકે ચારોં કર્મ સ્વભાવતઃ સમાન હોતે હૈ, વહ એક સાથ ડનકા ક્ષય કરકે, સમુદ્ધાત કિણ વિના હી, સિદ્ધિ પ્રાપ્ત કરતા હૈ ॥૧॥’

સમસ્ત કર્મોં કા ક્ષય હો જાને પર આત્મા કા અપને શુદ્ધ સ્વભાવ મેં સ્થિત હોના સિદ્ધિ હૈ ।

કેવલિ સમુદ્ધાત કરને સે પહેલે આવર્જીકરણ કિયા જાતા હૈ, અતઃએવ આવર્જીકરણ કી પ્રરૂપણા કરને કે લિણ કહતે હૈ—

ગૌતમસ્વામી—હે ભગવન્ ! આવર્જીકરણ કરને મેં કિતના સમય લગતા હૈ ?

અભિપ્રાય એ છે કે જે કેવલીનાં વેદનીય વગેરે ત્રણ કર્મ પ્રદેશો અને સ્થિતિ કાળની અપેક્ષા આયુના ધરાધર હોય છે, તેઓ સમુદ્ધાત નથી કરતાં સમુદ્ધાતનાં વગર જ આરેય કર્મોને એકી સાથે સમ કરીને તે મુક્તિ પ્રાપ્ત કરી લે છે કહ્યું છે—જેનાં આરેય કર્મ સ્વભાવતઃ સમાન હોય છે, તે એકી સાથે તેમને ક્ષય કરીને સમુદ્ધાત કર્યા વગર જ સિદ્ધિ પ્રાપ્ત કરે છે ॥૧॥

સમસ્ત કર્મોના ક્ષય થઈ ગયા પછી આત્માનુ પોતાના શુદ્ધ સ્વભાવમાં સ્થિત થવું સિદ્ધ છે

કેવલી સમુદ્ધાત કર્યા પહેલાં આવર્જીકરણ કરાય છે. તેથી આવર્જીકરણની પ્રરૂપણા કરવા માટે કહે છે—

શ્રી ગૌતમસ્વામી—હે ભગવન્ ! આવર્જીકરણ કરવામાં કેટલો સમય લાગે છે ?

તત્ર આવર્જનમાર્ત્તજઃ-આત્મનો મોક્ષપ્રતિ અભિમુખી કરણમ્-સંલક્ષ્યપ્રતિ ઉપયોગનમિતિ ભાવઃ, શુભમનોવચઃકાચવ્યાપારવિશેષો વા આવર્જનમ્, આવર્જ્યને અભિમુખી કિયને મોક્ષોડનેનેતિ વ્યુત્પત્તેઃ, તથાચોક્તમ્-'આવજ્ઞાનમુવયોગો ગાગરો વા' ઈતિ, આવર્જનમુપયોગો વ્યાપારો વા ઈતિ, આવર્જિતકરણમિત્યપિ કેન્નિત્, પદાર્થસ્તુ તથાપિય મહ્યત્વેનાવર્જિતસ્ય મોક્ષગમનં પ્રતિ અભિમુખીકૃતસ્ય કરણં શુભયોગવ્યાપારણમાવર્જિતકરણમિતિ ચોધ્યઃ, કેચિત્તુ 'આયોજિકાકરણમ્' ઇત્યાદ્યઃ, તદર્થથ આ મર્યાદયા કેવલિદૃષ્ટયા યોજનં શુભાનાં યોગાના વ્યાપારણમાયોજિકા ભાવે વૃત્ત પ્રત્યયઃ, તસ્માઃ વર્ણનાગોજિકાકાણમિત્યસમેયઃ, ભગવાનદ-'મોયમા !' હે ગૌતમ ! 'અગંલેવજ્ઞસમમ્' અતો મુદ્ધત્તિઃ ગાડજ્ઞીકરણે વર્ણને' અસંલ્લેય-સામયિકમ્ આન્તર્મુદ્ધર્ત્તિકમ્ આવર્જીકરણ પ્રગમ્ય, તથા ન જવન્ન્યેન અન્તર્મુદ્ધર્ત્તપ્રમાણમ્ ઉત્કૃષ્ટેન અસંલ્લેયસમયપ્રમાણમ્ આવર્જીકરણં વર્ત્તાતિભાવઃ, આવર્જીકરણાન્તરઆ-

આત્મા કો મોક્ષ કે પ્રતિ અભિમુખ કરના-મોક્ષ વી ઓર લગાના આવર્જી-કરણ કરના કહલાતા હૈ । અથવા શુભ મન, વચન ઓર કાચ આવર્જન કહ-લાતા હૈ, જિસકે દ્વારા મોક્ષ આવર્જિત અર્થાત્ અભિમુખ કિયા જાય વહ આવર્જીકરણ હૈ । કહા ખી હૈ-આવર્જન અર્થાત્ ઉપયોગ અથવા વ્યાપાર । કોઈ-કોઈ હસે આવર્જિત અર્થાત્ મહ્યત્વ કે કારણ મોક્ષગમન કે પ્રતિ અભિમુખ, ઉપકા જો કરણ અર્થાત્ શુભ યોગ કો વ્યાપૃત દરના, વહ આવર્જિતકરણ હૈ । કોઈ આચાર્ય હસે આયોજિકા કરણ કહતે હૈ, જિમ્કા અભિપ્રાય હૈ-આ અર્થાત્ મર્યાદા સે-કેવલી કી દૃષ્ટિ સે યોજન કરના અર્થાત્ શુભ યોગો કો વ્યાપૃત કરના ।

શ્રીભગવાન્ ઉત્તર દેતે હૈ-હે ગૌતમ ! આવર્જીકરણ એક અન્તર્મુદ્ધર્ત્ત કા હોતા હૈ ઓર ઉસ અન્તર્મુદ્ધર્ત્ત મેં અસંલ્લેયાત સમય સમઘ્નના ચાહિયે । આશય યહ હૈ કિ આવર્જીકરણ કા સમય અસંલ્લેયાત સમય કા અન્તર્મુદ્ધર્ત્ત પ્રમાણ હૈ ।

આત્માને મોક્ષની પ્રાપ્તિ સાટે અભિમુખ કરવો-મોક્ષની તરફ લગાડવો તેને આવર્જીકરણ કરવું કહેવાય છે અથવા શુભ મન વગરના અને કાચા આવર્જન કહેવાય છે. જેના દ્વારા મોક્ષ આવર્જિત અર્થાત્ અભિમુખ કરાય તે આવર્જીકરણ છે

કહ્યું પણ છે-આવર્જન અર્થાત્ ઉપયોગ અથવા વ્યાપાર કોઈ-કોઈ તેને આવર્જિત કરણ પણ કહે છે આવર્જિત અર્થાત્ ભવત્વના કારણે મોક્ષગતિ ગમનની પ્રાપ્તિ અભિ-મુખ, તેનું જે કારણ અર્થાત્ શુભયોગને વ્યાપૃત કરે છે, તે આવર્જીકરણ છે

કોઈ આચાર્ય જોને આયોજિકરણ કહે છે, જેનો અભિપ્રાય આ છે-આ અર્થાત્ મર્યાદાથી-કેવલીની દૃષ્ટિથી યોજન કરવું અર્થાત્ શુભ યોગને વ્યાપૃત કરવા

શ્રી ભગવાન્ ઉત્તર આપે છે-હે ગૌતમ ! આવર્જીકરણ એક અન્તર્મુદ્ધર્ત્ત હોય છે, અને તે અન્તર્મુદ્ધર્ત્તમા અસંલ્લેયાત સમય સમઘ્નવો જોઈએ આશય એ છે કે આવર્જીકરણનો જથ્થો સમય અસંલ્લેયાત સમયના અન્તર્મુદ્ધર્ત્ત પ્રમાણ છે,

વ્યવધાનેન કેવલિસમુદ્ધાતમારમ્ભે સ ચ ક્રતિ સામયિકો ભવતિ કેવલિસમુદ્ધાત ડત્યા-
કાઢ્ઢાયામાહ--‘કડમમઈણ મંતે ! કેવલિસમુદ્ધાત્ પળ્ળતે ? હે મદન્ત ! કતિસામયિકઃ-
કિયત્તમયપ્રમાણઃ સ્વલ્લુ કેવલિસમુદ્ધાતઃ પ્રજ્ઞાઃ ? મગવાનાહ-‘ગોયમા !’ હે ગૌતમ !
‘અદ્દમમઈણ પળ્ળતે’ અદ્દસામયિકઃ-અદ્દસમયપ્રમાણઃ કેવલિસમુદ્ધાતઃ પ્રજ્ઞાઃ, તત્ત યસ્મિન્
સમયે યત્કરોતિ તત્તપ્રતિપાદયતિ-‘તં જહા-પદ્દમે સમણ્ દંડં કરેડ’ તથથા પ્રથમે સમયે દણ્ડં
કરોતિ ‘બીણ સમણ્ કવાડં કરેડ’ દ્વિતીયે સમયે કપાટં કરોતિ, ‘તડણ સમણ્ મંથં કરેડ’
તૃતીયે સમયે મન્થં કરોતિ, ‘ચડત્થે સમણ્ લોગ પૂરેડ’ ચતુર્થે સમયે લોકં પૂરયતિ, ‘પચમે
સમણ્ લોયં પહિસાહરહ’ પચ્ચમે સમયે લોકં પ્રતિસંહરતિ-પ્રતિલોમં વિલોમં સંહરણં કરોતિ,
‘છદ્દે સમણ્ મંથં પહિસાહરહ’ પષ્ઠે સમયે મન્થં પ્રતિસંહરતિ-પ્રતિલોમં વિલોમં સંહરણં કરોતિ,
‘સત્તમણ્ સમયે કવાડ પહિસાહરહ’ સપ્તમે સમયે કપાટં પ્રતિસંહરતિ વિલોમં સંહરણં કરોતિ,
‘અદ્દમે સમણ્ દંડં પહિસાહરહ’ અદ્દમે સમયે દણ્ડં પ્રતિસંહરતિ-પ્રતિલોમં સંહરણં કરોતિ, ‘દંડં
પહિસાહરેત્તા ત મો પચ્છા સરીરથ્થે મગ્ગહ’ દણ્ડં પ્રતિલોમં સંહરણં કૃત્વા તતઃ પથ્થાત્ શરીર-

આવર્જીકરણ કે પશ્ચાત્, વિના વ્યવધાન કે કેવલિસમુદ્ધાત આરંભ કર
દિયા જાતા હૈ । વહ કેવલિસમુદ્ધાત કિતને સમય કા હોતા હૈ ? સો કહતે હૈ-
ગૌતમસ્વામી-હે ભગવન્ ! કેવલિસમુદ્ધાત કિતને સમય કા હોતા હૈ ?

ભગવાન્-હે ગૌતમ ! કેવલિસમુદ્ધાત આઠ સમય કા હોતા હૈ । વહ હસ
પ્રકાર હૈ-કેવલી પ્રથમ સમય મેં દણ્ડ કરતા હૈ, દૂસરે સમય મેં કપાટ કરતા
હૈ, તીસરે સમય મેં મન્થાન કરતા હૈ, ચૌથે સમય મેં લોક કો પૂરિત
કરતા હૈ પાંચવે સમય મેં લોકપૂરણ કા સંકોચ કરતા હૈ । છઠે સમય મેં
મન્થાન કા સંકોચ કરતા હૈ, સાતવે સમય મેં કપાટ કા સંકોચ કરતા હૈં ઓર
આઠવે સમય મેં દંડ કા સંકોચ કરતા હૈ । દંડ કા સંકોચ કર લેને પર
પૂર્વવત્ શરીરસ્થ હો જાતા હૈ । હસ પ્રકાર પ્રારંભ કે ચાર સમયો મેં આત્મપ્રદેશો

આવર્જીકરણના પછી, વિના વ્યવધાનના કેવલિસમુદ્ધાત આરંભ કરી દેનાય છે.
તે કેવલિસમુદ્ધાત કેટલા સમયનો હોય છે ? તે કહે છે-

શ્રી ગૌતમસ્વામી-હે ભગવાન્ ! કેવલિસમુદ્ધાત કેટલા સમયનો હોય છે ?

શ્રી ભગવાન્-હે ગૌતમ ! કેવલિસમુદ્ધાત આઠ સમયનો હોય છે તે આ પ્રકારે છે-

પ્રથમ સમયમા દડ કરે છે, બીજા સમયમાં કપાટ કરે છે, ત્રીજા સમયમા મન્થાન
કરે છે, ચોથા સમયમા લોકને પૂરિત કરે છે, પાંચમા સમયમા લોક પૂરણનો સંકોચ
કરે છે, છઠ્ઠા સમયમાં મન્થાનનો સંકોચ કરે છે, સાતમા સમયમાં કપાટનો સંકોચ કરે
છે અને આઠમા સમયમા દડનો સંકોચ કરે છે, દડનો સંકોચ કર્યા પછી પૂર્વવત્
શરીરસ્થ થઈ જાય છે.

એ પ્રકારે પ્રારંભના ચાર સમયોમા અવ્યપ્રદેશોને ફેલાવતા જાય છે અને પાછલા

સ્થો ભવતિ, તથા ચાત્રાદ્યૈશ્વર્યમિઃ સમયૈઃ ક્રમેણાન્મપ્રદેશાનાં વિમ્નગ્નં કુરોતિ યથા તથા અન્તિમૈશ્વર્યમિઃ સમયૈઃ ક્રમેણ પ્રતિલોમં સંદર્શનમિતિ ગાયઃ, ઉક્તઞ્ચ—‘ઉત્ત્ત્વં અહો ય લોગંત ગામિનં સો સદેહવિચ્છંમં । પદ્મયે સમયમિ દંડ કન્દેઽ વિઙ્ગમિ ય ક્ષ્વાટં ॥૧॥ તદય સમયમિ મંથં ચડત્યે લોગપૂર્ણં કુળઙ । પડિલોમં ચાદરણ કાઠંતો દોઙ દેહન્યો ॥૨॥’ કાર્ત્ત્વ મધ્ય લોકાન્તગામિનં સ રપ્દેહવિચ્છંમમ્ । પ્રાગં સમયે દણ્ડં કુરોતિ દ્વિતીયે ચ ક્ષ્વાટમ્ ॥૧॥ તૃતીયે મન્થાનં ચતુર્થે લોકપૂર્ણં કરોતિ, પ્રતિલોમ ગદરણં કૃત્વા તનો ગયતિ દેહસ્થઃ ॥૨॥

इति, अस्मिन् समुद्घाते क्रियमाणे मनोयोगादि व्यापारविषये वक्तव्यतामाह—‘से णं भंते ! तद्वा समुद्घातगए किं मणजोगं जुंजड वडजोगं जुंजड कायजोगं जुंजड ?’ हे भदन्त ! स खलु केवली तथा समुद्घातगतः सन किं मनोयोगं युनक्ति ? वचोयोगं युनक्ति ? काययोगं वा युनक्ति ? भगवानाह—‘गौयमा !’ हे गौतम ! ‘नो मणजोगं जुंजड नो वडजोगं जुंजड कायजोगं जुंजड’ समुद्घातगतः केवली नो मनोयोगं युनक्ति, नो वा वचोयोगं युनक्ति अपि तु काययोगं युनक्ति, तथा च प्रयोजनाभावान् समुद्घातगतः केवली मनो-

को कैलाया जाता है और पिछले चार समयों में उन्हें सिकोडा जाता है । कहा भी है—‘केवली प्रथम तगय में ऊपर और नीचे लोकान्ततरु तथा विस्तार में अपने देह प्रमाण दंड करते हैं, दूसरे में क्पाट करते हैं, तीसरे में मन्थान और चौथे में लोकपूरण करते हैं । फिर प्रतिलोम संदृण कर के अर्थात् विपरीत क्रम से संकोच कर के रवदेहस्थ हो जाते हैं ॥१-२॥

કેવલિસમુદ્ઘાત મેં મનોયોગ આદિ કે વ્યાપાર કી વક્તવ્યતા કહતે હૈ—

ગૌતમસ્વામી—હે ભગવન ! સમુદ્ઘાતગત કેવલી કયા મનોયોગ કા વ્યાપાર કરતે હૈ, વચનયોગ કા વ્યાપાર કરતે હૈ અથવા કાયયોગ કા વ્યાપાર કરતે હૈ ?

ભગવાન—હે ગૌતમ ! સમુદ્ઘાતગત કેવલી મનોયોગ ઓર વચનયોગ કા વ્યાપાર નહીં કરતે, કિન્તુ કાયયોગ કા વ્યાપાર કરતે હૈ । કાયયોગ મેં બી વે

ચાર સમયોમા તેમનો સ કોચ કરતા જાય છે

કહ્યું પણ છે—‘કેવલી પ્રથમ સમયમા ઉપર અને નીચે લોકાન્ત સુધી તથા વિસ્તારમાં પોતાના દેહ પ્રમાણ દંડ કરે છે, બીજામા ક્પાટ કરે છે, ત્રીજામા મન્થાન અને ચોથામાં લોક પૂરણ કરે છે. પછી પ્રતિલોમ સંદરણ કરીને અર્થાત્ વિપરીત ક્રમથી સ કોચ કરીને સ્વદેહસ્થ થઈ જાય છે ॥ ૧-૨ ॥

કેવલિસમુદ્ઘાતમા મનોયોગ આદિના વ્યાપારની વક્તવ્યતા કહે છે—

શ્રી ગૌતમસ્વામી—હે ભગવન ! સમુદ્ઘાતગત કેવલી શું મનોયોગનો વ્યાપાર કરે છે, વચનયોગનો વ્યાપાર કરે છે, અથવા કાયયોગનો વ્યાપાર કરે છે ?

શ્રી ભગવાન—હે ગૌતમ ! સમુદ્ઘાતગત કેવલી મનોયોગ અને વચનયોગનો વ્યાપાર નથી કરતા, પણ કાયયોગનો વ્યાપાર કરે છે, કાયયોગમા પણ ઔદારિક કાયયોગ ૨૧

યોગં વચોયોગં વા ન વ્યાપારયતિ કિન્તુ કેવલં કાયયોગં વ્યાપારયતિ; કાયયોગં યુજ્ઞાનોઽપિ ઔદારિકકાયયોગમ્ ઔદારિકમિશ્રકાયયોગં કાર્મણકાયયોગં ના યુનક્તિ ન તદન્યં લઙ્ઘ્યુપજીવનાભાવેન શેષસ્ય કાયયોગસ્યાસંભવાત્, इत्यभिप्रायेण प्ररूपयितुमाह—
'કાયજોગે જાં મંતે ! જુંજમાણે કિં ઓરાલિયકાયજોગં જુંજ ?' હે ભગવન્ત ! સમુદ્ધાતગતઃ કેવલો કાયયોગં સ્વલ્લ યુજ્ઞાનઃ કિમ્ ઔદારિકકાયયોગં યુનક્તિ ? કિં વા - 'મોગલિયમીસાસરીરકાયજોગં જુંજ ?' ઔદારિકમિશ્રશરીરકાયયોગં યુનક્તિ ? 'કિં વેડવિચીયસરીરકાયજોગં જુંજ ?' કિં વૈક્રિયશરીરકાયયોગં યુનક્તિ ? કિં વા - 'વેડવિચીયમીસાસરીરકાયજોગં જુંજ ?' વૈક્રિયમિશ્રશરીરકાયયોગં યુનક્તિ ? 'કિં આહારગસરીરકાયજોગં જુંજ ?' કિમ્ આહારકશરીરકાયયોગં યુનક્તિ ? કિના - 'આહારગમીસાસરીરકાયજોગં જુંજ ?' આહારકમિશ્રશરીરકાયયોગં યુનક્તિ ? 'કિં કમ્મગસરીરકાયજોગં જુંજ ?' કિં કાર્મણશરીરકાયયોગં યુનક્તિ ? ભગવાનાહ - 'ગૌતમા !' હે ગૌતમ ! 'ઓરાલિયશરીરકાયજોગંપિ જુંજ' સમુદ્ધાતગતઃ કેવલો કાયયોગં યુજ્ઞાનઃ ઔદારિકશરીરકાયયોગમપિ યુનક્તિ, 'ઓરાલિયમીસાસરીર-
ઔદારિક કાયયોગ, ઔદારિકમિશ્ર કાયયોગ ઓર કાર્મણ કાયયોગ કા હી વ્યાપાર કરતે હૈં, અન્ય કિસી કાયયોગ કા નહીં । યહ નિરૂપણ કરને કે લિપ્ કહા ગયા હૈ—

ગૌતમસ્વામી-હે ભગવન્ ! સમુદ્ધાતગત કેવલી કાયયોગ કો વ્યાપૃત કરતે હુપ કયા ઔદારિક કાયયોગ કા વ્યાપાર કરતે હૈં ? કયા ઔદારિકમિશ્ર કાયયોગ કા વ્યાપાર કરતે હૈં ? કયા વૈક્રિયશરીર કાયયોગ કા પ્રયોગ કરતે હૈં ? કયા વૈક્રિયમિશ્રશરીર કાયયોગ કા પ્રયોગ કરતે હૈં ? કયા આહારકશરીર કાયયોગ કા વ્યાપાર કરતે હૈં ? કયા આહારકમિશ્રશરીર કાયયોગ કા વ્યાપાર કરતે હૈં ? અથવા કયા કાર્મણશરીર કાયયોગ કા વ્યાપાર કરતે હૈં ?

ભગવાન્-હે ગૌતમ ! સમુદ્ધાતગત કેવલી કાયયોગ કા વ્યાપાર કરતે હુપ ઔદારિકશરીર કાયયોગ કા ભી વ્યાપાર કરતે હૈ, ઔદારિકમિશ્રશરીર કાય-

રિક મિશ્રકાય યોગનો અને કાર્મણ કાયયોગનો જ વ્યાપાર કરે છે, બીજા કોઈ કાયયોગનો નહીં, એ નિરૂપણ કરવાને માટે કહેલું છે—

શ્રી ગૌતમસ્વામી-હે ભગવન્ ! સમુદ્ધાતગત કેવલી કાયયોગને વ્યાપૃત કરતા છતાં શુ ઔદારિક કાયયોગનો વ્યાપાર કરે છે, શુ ઔદારિક મિશ્ર કાયયોગનો વ્યાપાર કરે છે ? શુ વૈક્રિય શરીર કાયયોગનો પ્રયોગ કરે છે ? શુ વૈક્રિય મિશ્ર શરીરકાય યોગનો પ્રયોગ કરે છે ? શુ આહારક શરીર કાયયોગનો વ્યાપાર કરે છે, શુ આહારક મિશ્ર શરીર કાયયોગનો વ્યાપાર કરે છે, અથવા શુ કાર્મણ શરીર કાયયોગનો વ્યાપાર કરે છે ?

શ્રી ભગવાન્-હે ગૌતમ ! સમુદ્ધાતગત કેવલીકાયયોગનો વ્યાપાર કરતાં છતાં ઔદારિક શરીર કાયયોગનો પણ વ્યાપાર કરે છે, ઔદારિકમિશ્ર શરીર કાયયોગનો પણ

સ્થો ભવતિ, તથા ચાત્રાધૈશ્વર્યમિઃ સમયેઃ ક્રમેણાન્મપ્રવેશાનાં વિસ્તરણં કરોતિ યથા તથા અન્તિમૈશ્વર્યમિઃ સમયેઃ ક્રમેણ પ્રતિલોમં મંદરણમિતિ ગાયઃ, ઉક્તઞ્ચ-‘ઉત્તરં અદો ય લોગંત ગામિનં સો સદેહચિચ્ચંમં । પદમે સમયંમિ દંડં કરંડં વિદ્યંમિ ય ક્ષ્પાટં ॥૧॥ તદય સમયમિ મંથં ચડત્થણ લોગપૂરણં કુણડ । પડિલોમં ચાદરણ કાડંતો દોડ દેહન્યો ॥૨॥’ કાર્ત્વ-મધ્યમ લોકાન્તગામિનં સ રવદેહચિચ્ચક્રમમ્ । પ્રથમે સમયે દળંડં કરાગિ દ્વિતીયે ચ ક્ષ્પાટમ્ ॥૧॥ તૃતીયે મન્થાનં ચતુર્થે લોકપૂરણં કરોતિ, પ્રતિલોમ મદરણં કૃત્વા તતો ગતિ દેહસ્થઃ ॥૨॥

इति, अस्मिन् समुद्घाते क्रियमाणे मनोयोगादि व्यापारविषये वक्तव्यतामाह-‘सं गं भंते ! तदा समुद्रायगए किं मणजोगं जुंजड वडजोग जुजड कायजोगं जुंजड ?’ हे मद्रन्त ! स एलु केवली तथा समुद्घातगतः सन किं मनोयोगं युनक्ति ? वचायोग युनक्ति ? काययोगं वा युनक्ति ? भगवानाह-‘गोयमा !’ हे गौतम ! ‘नो मणजोगं जुंजड नो वडजोगं जुजड कायजोगं जुंजड’ समुद्घातगतः केवली नो मनोयोगं युनक्ति, नो वा वचोयोगं युनक्ति अपि तु काययोगं युनक्ति, तथा च प्रयोजनाभावात् समुद्घातगतः केवली मनो-को फैलाया जाता है और पिछले चार समयों में उन्हें निकोडा जाता है । कहा भी है-‘केवली प्रथम समय में ऊपर और नीचे लोकान्तगत तथा विस्तार में अपने देह प्रमाण दंड करते हैं, दूसरे में क्पाट करते हैं, तीसरे में मन्थान और चौथे में लोकपूरण करते हैं । फिर प्रतिलोम मद्रण कर के अर्थात् विपरीत क्रम से संकोच कर के रवदेहस्थ हो जाते हैं ॥१-२॥

કેવલિસમુદ્ઘાત મેં મનોયોગ આદિ કે વ્યાપાર કી વક્તવ્યતા કહતે હૈં-

ગૌતમસ્વામી-હે ભગવન ! સમુદ્ઘાતગત કેવલી કયા મનોયોગ કા વ્યાપાર કરતે હૈં, વચનયોગ કા વ્યાપાર કરતે હૈં અથવા કાયયોગ કા વ્યાપાર કરતે હૈં ?

ભગવાન્-હે ગૌતમ ! સમુદ્ઘાતગત કેવલી મનોયોગ ઓર વચનયોગ કા વ્યાપાર નહીં કરતે, કિન્તુ કાયયોગ કા વ્યાપાર કરતે હૈં । કાયયોગ મેં મી વે

ચાર સમયોમા તેમનો સ કેચ કરતા જાય છે

કહ્યું પણ છે-‘કેવલી પ્રથમ સમયમા ઉપર અને નીચે લોકાન્ત સુધી તથા વિસ્તારમાં ચોતાના દેહ પ્રમાણ દંડ કરે છે, બીજામા ક્ષ્પાટ કરે છે, ત્રીજામા મન્થાન અને ચોથામા લોક પૂરણ કરે છે. પછી પ્રતિલોમ સ હરણ કરીને અર્થાત્ વિપરીત ક્રમથી સ કેચ કરીને સ્વદેહસ્થ થઈ જાય છે ॥ ૧-૨ ॥

કેવલિસમુદ્ઘાતમા મનોયોગ આદિના વ્યાપારની વક્તવ્યતા કહે છે-

શ્રી ગૌતમસ્વામી-હે ભગવન ! સમુદ્ઘાતગત કેવલી શુ મનોયોગનો વ્યાપાર કરે છે, વચનયોગનો વ્યાપાર કરે છે, અથવા કાયયોગનો વ્યાપાર કરે છે ?

શ્રી ભગવાન્-હે ગૌતમ ! સમુદ્ઘાતગત કેવલી મનોયોગ અને વચનયોગનો વ્યાપાર નથી કરતા, પણ કાયયોગનો વ્યાપાર કરે છે, કાયયોગમા પણ ઔદારિક કાયયોગ નૈ.

योगं नचोयोगं वा न व्यापारयति किन्तु केवलं काययोगं व्यापारयति; काययोगं युज्जानोऽपि औदारिककाययोगम् औदारिकमिश्रकाययोगं कर्मणकाययोगं वा युनक्ति न तदन्यं लब्धुपजीवनाभावेन शेषस्य काययोगस्यागमत्वात्, इत्यभिप्रायेण प्ररूपयितुमाह—
‘कायजोगे णं भंते ! जुंजमाणे किं ओगालियकायजोगं जुंजइ ?’ हे भदन्त ! समुद्घातगतः केवली काययोगं खलु युज्जानः किम् औदारिककाययोगं युनक्ति ? किं वा—‘ओरालियमीसासरीरकायजोगं जुंजइ ?’ औदारिकमिश्रशरीरकाययोगं युनक्ति ? ‘किं वेउच्चियसीसासरीरकायजोगं जुंजइ ?’ किं वैक्रियशरीरकाययोगं युनक्ति ? किं वा ‘वेउच्चियमीसासरीरकायजोगं जुंजइ ?’ वैक्रियमिश्रशरीरकाययोगं युनक्ति ? ‘किं आहारकशरीरकायजोगं जुंजइ ?’ किम् आहारकशरीरकाययोगं युनक्ति ? किं वा—‘आहारकमीसासरीरकायजोगं जुंजइ ?’ आहारकमिश्रशरीरकाययोगं युनक्ति ? ‘किं कम्मगशरीरकायजोगं जुंजइ ?’ किं कर्मणशरीरकाययोगं युनक्ति ? भगवानाह—‘गोयमा !’ हे गौतम ! ‘ओरालियमीसासरीरकायजोगंपि जुंजइ’ समुद्घातगतः केवलीक ययोगं युज्जानः औदारिकशरीरकाययोगमपि युनक्ति, ‘ओरालियमीसासरीर-
औदारिक काययोग, औदारिकमिश्र काययोग और कर्मण काययोग का ही व्यापार करते हैं, अन्य किसी काययोग का नहीं। यह निरूपण करने के लिए कहा गया है—

गौतमस्वामी—हे भगवन् ! समुद्घातगत केवली काययोग को व्यापृत करते हुए क्या औदारिक काययोग का व्यापार करते हैं ? क्या औदारिकमिश्र काययोग का व्यापार करते हैं ? क्या वैक्रियशरीर काययोग का प्रयोग करते हैं ? क्या वैक्रियमिश्रशरीर काययोग का प्रयोग करते हैं ? क्या आहारकशरीर काययोग का व्यापार करते हैं ? क्या आहारकमिश्रशरीर काययोग का व्यापार करते हैं ? अथवा क्या कर्मणशरीर काययोग का व्यापार करते हैं ?

भगवान्—हे गौतम ! समुद्घातगत केवली काययोग का व्यापार करते हुए औदारिकशरीर काययोग का भी व्यापार करते हैं, औदारिकमिश्रशरीर काय-

रिक् मिश्रकाय योगनो अने कर्मण्णु काययोगनो न व्यापार करे छे, पीअ ठोअ काययोगनो नही, ओ निइपण्णु करवाने भाटे कहेलु छे—

श्री गौतमस्वामी—हे भगवन् ! समुद्घातगत केवली काययोगने व्यापृत करता छत्ता शु औदारिक काययोगनो व्यापार करे छे, शु औदारिक मिश्र काययोगनो व्यापार करे छे ? शु वैक्रिय शरीर काययोगनो प्रयोग करे छे ? शु वैक्रिय मिश्र शरीरकाय योगनो प्रयोग करे छे ? शु आहारक शरीर काययोगनो व्यापार करे छे, शु आहारक मिश्र शरीर काययोगनो व्यापार करे छे, अथवा शु कर्मण्णु शरीर काययोगनो व्यापार करे छे ?

श्री भगवान्—हे गौतम ! समुद्घातगत केवलीकाययोगनो व्यापार करता छत्ता औदारिक शरीर काययोगनो पण्णु व्यापार करे छे, औदारिकमिश्र शरीर काययोगनो पण्णु

કાયજોગં પિ જુંજઃ' ઔદારિકમિશ્રશરીરકાયયોગમપિ યુનક્તિ, કિન્તુ—'નો વેડચ્ચિયસરીર-
કાયજોગં જુંજઃ' નો વૈક્રિયશરીરકાયયોગં યુનક્તિ 'નો વેડચ્ચિયમીરાગરીરકાયયોગં જુંજઃ'
નો વા વૈક્રિયમિશ્રગરીરકાયયોગ યુનક્તિ, 'નો આહારગમરીરકાયયોગં જુંજઃ' નાપિ આહારક-
શરીરકાયયોગ યુનક્તિ, 'નો આહારગમીરાગરીરકાયયોગં જુંજઃ' 'નો વા આહારકમિશ્રગરીર-
કાયયોગં યુનક્તિ, 'કમ્મગમરીરકાયયોગમપિ જુંજઃ' કિન્તુ કાર્મણશરીરકાયયોગમપિ યુનક્તિ
તત્ર 'પદમદ્રમેષુ ગમણ્ણુ ઓરાલિયસરીરકાયયોગં જુંજઃ' પ્રથમેઽષ્ટમે ચ સમયે ઔદારિક-
શરીરકાયયોગં યુનક્તિ 'ચિત્તિયછદ્ધસત્તમેષુ સમણ્ણુ આગલિયમીરાગરીરકાયયોગં જુંજઃ'
દ્વિતીય પઠાષ્ટમેષુ સમયેષુ ઔદારિકમિશ્રગરીરકાયયોગં યુનક્તિ, 'ઉત્તયચઉત્તય પંચમેષુ સમણ્ણુ
કમ્મગમરીરકાયયોગં જુંજઃ' તૃતીયચતુર્થાઞ્ચમેષુ સમયેષુ કાર્મણશરીરકાયયોગં યુનક્તિ,
તથા ચ કેસલો સમુદ્ધાતે ક્રિયમાણે સતિ પ્રથમાષ્ટમયોઃ સમયયોઃ કેવલમોદારિકમેવ શરીરં
વ્યાપારયતિ इत्यौદારિકકાયયોગ, દ્વિતીયપઠમપ્તમેષુ સમયેષુ ચ કાર્મણશરીરમપિ વ્યા-
પારયતિ इत्यौદારિકમિશ્રકાયયોગઃ, તૃતીયે ચતુર્થે પંચમે ચ સમયે કેવલં કાર્મણશરીરમેવ
વ્યાપારયતિ इति कर्मणकાયययोग इति भावः, उक्तञ्च भाष्ये—'न हि स समुद्घायगतो मण-
वद्योगप्ययोजनं कुतः । ओरालियजोगं पुन जूंजइ पदमद्वमे सप्ता । १ । उभयव्यावाराओ
तम्मिसं वीयछद्वसत्तमप । तितउत्तयपचमे कम्मगं तु तम्मत्त चेद्वाओ" ॥२॥, न किञ्च
समुद्घातगतो मनो वचोयोगप्रयोजनं कल्पते । औदारिकयोगं पुनर्युनक्ति प्रथमे-
योग का भी व्यापार करते हैं, किन्तु वैक्रीयशरीर काययोग का व्यापार नहीं
करते, वैक्रीयमिश्रशरीर काययोग का भी व्यापार नहीं करते, आहारकशरीर-
काययोग का व्यापार नहीं करते, आहारकमिश्रशरीर काययोग का भी व्यापार
नहीं करते, किन्तु कर्मणशरीर काययोग का व्यापार करते हैं । आठ समयों
में से प्रथम और अष्टम समय में औदारिकशरीर काययोग का उपयोग करते
हैं, दूसरे, छठे और सातवें समय में औदारिकमिश्रशरीर काययोग का प्रयोग
करते हैं और तृतीय, चतुर्थ तथा पंचम समय में कर्मणशरीर काययोग का
व्यापार करते हैं । भाष्य में भी कहा है—“समुद्घातगत केवली मनोयोग और

વ્યાપાર કરે છે, પણ વૈક્રિય શરીર કાયયોગનો વ્યાપાર નથી કરતા, વૈક્રિય મિશ્ર શરીર
કાયયોગના પણ વ્યાપાર નથી કરતા, આહારક શરીર કાયયોગનો વ્યાપાર નથી કરતા,
આહારક મિશ્ર શરીર કાયયોગના પણ વ્યાપાર નથી કરતા પણ કાર્મણ શરીર કાયયોગનો
વ્યાપાર કરે છે. આઠ સમયોમાંથી પ્રથમ અને અષ્ટમ સમયમાં ઔદારિક શરીરકાયયોગનો
ઉપયોગ કરે છે, બીજા અને છઠ્ઠા અને સાતમા સમયમાં ઔદારિક મિશ્ર શરીર કાયયોગનો
પ્રયોગ કરે છે, અને ત્રીજા, ચોથા અને પાંચમા સમયમાં કાર્મણ શરીર કાયયોગનો
વ્યાપાર કરે છે

ભાષ્યમાં પણ કહ્યું—‘સમુદ્ધાતગત કેવલી મનોયોગ અને વચનયોગનો પ્રયોગ -

ऽष्टमे सपये । १ ॥ उभयव्यापारौ तन्मिश्रं द्वितीयपट्टसप्तमे त्रिचतुर्थपञ्चमे कर्मणन्तु
तन्मात्रचेष्टायाः ॥२॥ इति ॥ सू० १५॥

॥ केवलिसमुद्घातविशेषवक्तव्यता ॥

मूल-से णं भंते ! तहा समुग्घायगए सिज्झइ वुज्झइ मुच्चइ
परिनिव्वाइ, सव्वदुक्खाणं अंतं करेइ ? गोयमा ! नो इणट्ठे समट्ठे, से
णं तओ पडिनियत्तइ, पडिनियत्तित्ता नओ पच्छा भणजोगं पि जुंजइ
वइजोगं पि जुंजइ कायजोगं पि जुंजइ, भणजोगं जुंजमाणे किं सच्च-
मणजोगं जुंजइ मोसमणजोगं जुंजइ सच्चामोसमणजोगं जुंजइ अस-
च्चामोसमणजोगं जुंजइ ? गोयमा ! सच्चमणजोगं जुंजइ नो मोस-
मणजोगं जुंजइ नो सच्चामोसमणजोगं जुंजइ असच्चामोसमणजोगं
जुंजइ, वइजोगं जुंजमाणे किं सच्चवइजोगं जुंजइ, मोसवइजोगं जुंजइ
सच्चामोसवइजोगं जुंजइ असच्चामोसवइजोगं जुंजइ ? गोयमा !
सच्चवइजोगं जुंजइ नो मोसवइजोगं जुंजइ नो सच्चामोसवइजोगं
जुंजइ असच्चामोसवइजोगं पि जुंजइ, कायजोगं जुंजमाणे आगच्छेज्ज
वा गच्छेज्ज वा चिट्ठेज्ज वा निसीएज्ज वा तुयट्ठेज्ज वा उल्लंघेज्ज वा पलं-
घेज्ज वा पडिहारियं पीढफलगसेजासंथारगं पच्चण्णिजेज्जा ॥सू० १६॥

छाया-स खलु भदन्त ! तथा समुद्घातगतः सिध्यति बुध्यते मुच्यते परिनिर्वाति

वचनयोग का प्रयोग नहीं करते हैं । वे प्रथम एवं अष्टम समय में औदारिक
योग का प्रयोग करते हैं । दूसरे, छठे और सातवें समय में औदारिकमिश्र
योग का प्रयोग करते हैं और तीसरे, चौथे तथा पांचवें समय में कर्मणशरीर
काययोग का व्यापार करते हैं ॥१-२॥ ॥ सू० १५ ॥

केवलिसमुद्घात की विशेष वक्तव्यता

शब्दार्थ-(से णं भंते ! तहा समुग्घायगए सिज्झइ, वुज्झइ, मुच्चइ, परिनि-

कत्ता तेओ पडेहा तथा आठमा समयमा औदारिक योगना प्रयोगो करे छे, णीणा,
छट्ठा आने सातमा समयमा औदारिक मिश्र योगनो प्रयोग करे छे आने त्रीणा, चौथा
तथा पाचमा समयमा कर्मणु शरीर काययोगनो व्यापार करे ॥ १-२ ॥ ॥ सू० १५ ॥

केवलिसमुद्घातनी विशेष वक्तव्यता

शब्दार्थ-(से णं भंते ! तहा समुग्घायगए सिज्झइ, वुज्झइ, मुच्चइ, परिनिव्वाइ,

સર્વદુઃખાનામન્તં કરોતિ ? ગૌતમ ! નાયમર્થઃ ગમર્થઃ, ચ ગત્યુ તતઃ પ્રતિનિવૃત્તિતે પ્રતિનિ-
વર્ત્ય તતઃ પશ્યાદ્ મનોયોગમપિ યુનક્તિ વચોયોગમપિ યુનક્તિ કાયયોગમપિ યુનક્તિ, મનો-
યોગં યુજ્ઞાનઃ કિં સત્યમનોયોગ યુનક્તિ, મૃષામનોયોગં યુનક્તિ, મન્યમ્પામનોયોગં
યુનક્તિ અસન્યામૃષામનોયોગ યુનક્તિ ? ગૌતમ ! સત્યમનોયોગ યુનક્તિ, નો મૃષામનોયોગં
યુનક્તિ, નો સત્યમૃષામનોયોગં યુનક્તિ, અસન્યામૃષામનોયોગ યુનક્તિ, વચોયોગં યુજ્ઞાનઃ
કિં સત્યવચોયોગં યુનક્તિ, મૃષાવચોયોગં યુનક્તિ, મન્યમ્પામનોયોગં યુનક્તિ, અસન્યા-

ઘ્વાદ્, સ્વદ્દુઃખાણં અંતં કરેદ ?) હે ભગવન ! ત્વમ પ્રકાશ મમુદનાત કો પ્રાપ્ત
કેવલી મિદ્ધ હો જાતે છે ? વૃદ્ધ હો જાતે છે ? મુક્ત હો જાતે છે ? પરિનિર્વાણ
પ્રાપ્ત કરતે છે ? સર્વદુઃખોં કા અન્ન કરતે છે ? (ગોયમા ! નો દ્વણદ્દે સમદ્દે) હે
ગૌતમ ! યદ્ અર્થ મમર્થ નર્તી છે એમા નર્તી હો મહત્તા (સે ણં તઓ પઢિનિયત્તદ્દે)
વે ત્વમસે પ્રતિનિવૃત્તિ હોતે છે (પઢિનિયત્તિત્તા) પ્રતિનિવૃત્તિ હોકર (તઓ પચ્છા)
તત્પશ્યાત્ (મળજોગં વિ જુંજહ) મનોયોગ કા મી વ્યાપાર કરતે છે (વજ્જોગં વિ
જુંજહ) વચનયોગ કા મી વ્યાપાર કરતે છે (કાયજોગં વિ જુંજહ) કાયયોગ કા
મી વ્યાપાર કરતે છે ।

(મળજોગં જુંજમાણે) મનોયોગ કા વ્યાપાર કરતે હુમ (કિં સચ્ચમળજોગં
જુંજહ ?) કયા સત્યમનોયોગ કા વ્યાપાર કરતે છે ? (મોમમળજોગં જુંજહ ?)
કયા મૃષામનોયોગ કા વ્યાપાર કરતે છે ? (સચ્ચામોમમળજોગં જુંજહ ?) સત્ય
મૃષા મનોયોગ કા વ્યાપાર કરતે છે ? (અસચ્ચામોમમળજોગં જુંજહ ?) અસત્યા-

સ્વદ્દુઃખાણ અંતં કરેદ ?) હે ભગવન ! આ પ્રકારે સમુદ્ધાતને પ્રાપ્ત કેવલિ મિદ્ધ થઈ
જાય છે ? બુદ્ધ થઈ જાય છે, મુક્ત થઈ જાય છે ? પરિનિર્વાણ પ્રાપ્ત કરે છે ? સર્વ
દુઃખોને અન્ત કરે છે ?

(ગોયમા ! નો દ્વણદ્દે સમદ્દે) હે ગૌતમ ! આ અર્થ સમર્થ નથી—એમ નથી થઈ શકતું

(સે ણ તઓ પઢિનિયત્તદ્દે) તેઓ એનાથી પ્રતિનિવૃત્તિ થાય છે (પઢિનિયત્તિત્તા) પ્રતિ-
નિવૃત્તિ થઈને (તઓ પચ્છા) તત્પશ્યાત્ (મળજોગં વિ જુંજહ) મનોયોગને પણ વ્યાપાર કરે
છે (વજ્જોગં વિ જુંજહ) વચનયોગને પણ વ્યાપાર કરે છે (કાયજોગં વિ જુંજહ) કાયયોગને
પણ વ્યાપાર કરે છે

(મળજોગ જુંજમાણે) મનોયોગને વ્યાપાર કરતાં છતાં (કિં સચ્ચમળજોગ જુંજહ ?)
શુ સત્ય મનોયોગને વ્યાપાર કરે છે ? (મોમમળજોગ જુંજહ ?) શુ મૃષામનોયોગને
વ્યાપાર કરે છે ? (સચ્ચામોમમળજોગ જુંજહ) સત્ય મૃષા મનોયોગને વ્યાપાર કરે છે ?
(અસચ્ચામોમમળજોગ જુંજહ ?) અસત્યા મૃષા મનોયોગને વ્યાપાર કરે છે ?

(ગોયમા ! સચ્ચમળજોગ જુંજહ) હે ગૌતમ ! સત્યમનોયોગને પ્રયોગ કરે છે

મૃષાવચોયોગં યુનક્તિ ? ગૌતમ ! સત્યવચોયોગં યુનક્તિ નો મૃષાવચોયોગં યુનક્તિ નો સત્ય
મૃષાવચોયોગં યુનક્તિ અમત્યામૃષાવચોયોગમપિ યુનક્તિ, કાયયોગં યુજ્ઞાનઃ આગચ્છેદ્ વા,
ગચ્છેદ્ વા, તિષ્ઠેદ્ વા, નિષીદેદ્ વા, ત્વગ્વર્તયેન વા, ઉલ્લઘ્વેદ્ વા, પરિહત્વયેદ્ વા,
પ્રતિહારિકં પીઠફલકશયાસંસ્તારક પ્રત્યર્પયેત્ ॥ સૂ ૧૬ ॥

મૃષામનોયોગ કા વ્યાપાર કરતે હૈં ? (નોયમા ! સત્ત્વમણજોગં જુંજહ) હે ગૌતમ !
સત્યમનોયોગ કા પ્રયોગ કરતે હૈં (નો મોસમણજોગં જુંજહ) મૃષામનોયોગ કા
વ્યાપાર નહીં કરતે (નો સત્ત્વામોસમણજોગં જુંજહ) સત્ત્વામૃષામનોયોગ કા
વ્યાપાર નહીં કરતે (અસત્ત્વામોસમણજોગં જુંજહ) અમત્યામૃષામનોયોગ કા
વ્યાપાર કરતે હૈં ।

(વહજોગં જુંજમાણે) વચનયોગ કા પ્રયોગ કરતે હુએ (કિં સત્ત્વવહજોગં
જુંજહ ?) વગા સત્યવચનયોગ કા પ્રયોગ કરતે હૈં ? (મોસવહજોગં જુંજહ ?) મૃષા
વચનયોગ કા પ્રયોગ કરતે હૈં ? (સત્ત્વામોસવહજોગં જુંજહ અસત્ત્વામોસવહજોગં
જુંજહ ?) મત્યમૃષા અથવા અસત્યમૃષા વચનયોગ કા પ્રયોગ કરતે હૈં ? (નોયમા !
સત્ત્વવહજોગં જુંજહ) હે ગૌતમ ! સત્યવચનયોગ કા પ્રયોગ કરતે હૈં (નો મોસ
વહજોગં જુંજહ) મૃષાવચનયોગ કા વ્યાપાર નહીં કરતે (નો સત્ત્વામોસવહજોગં
જુંજહ) સત્યમૃષા વચનયોગ કા વ્યાપાર નહીં કરતે (અસત્ત્વામોસવહજોગં વિ
જુંજહ) અસત્યામૃષાવચનયોગ કા મી પ્રયોગ કરતે હૈં ।

(કાયજોગં જુંજમાણે) કાયયોગ કા પ્રયોગ કરતે હુએ (આગચ્છેજ્ઞ વા) આતે
હૈં (ગચ્છેજ્ઞ વા) જાતે હૈં (ચિદ્દેજ્ઞ વા) ઠહરતે હૈં (નિસીપજ્ઞ વા) બૈઠતે હૈં (તુયદ્દેજ્ઞ
વા) લેટતે હૈં (ઉલ્લઘેજ્ઞ વા) લાંઘતે હૈં (પલંઘેજ્ઞ વા) વિશેષ રૂપ સે લાંઘતે હૈં

(નો મોસમણજોગ જુંજહ) મૃષા મનોયોગનો વ્યાપાર નથી કરતા (નો સત્ત્વામોસમણ-
જોગ જુંજહ) સત્યામૃષા મનોયોગનો પ્રયોગ પણ નથી કરતા (અસત્ત્વામોસમણજોગ જુંજહ)
અસત્યામૃષા મનોયોગના વ્યાપાર કરે છે

(વહજોગ જુંજમાણે) વચનયોગના પ્રયોગ કરતા છતાં (કિં સત્ત્વવહજોગ જુંજહ ?)
શુ સત્ય વચનયોગના પ્રયોગ કરે છે ? (મોસવહજોગ જુંજહ) મૃષાવચનયોગનો પ્રયોગ
કરે છે, (સત્ત્વામોસવહજોગ જુંજહ) શુ સત્યમૃષા વચનપ્રયોગ કરે છે ? (અહવા) અથવા
(અસત્ત્વામોસ વહજોગ જુંજહ) અસત્યામૃષા વચનનો યોગનો પ્રયોગ કરે છે ?

(નોયમા ! સત્ત્વવહજોગ જુંજહ) હે ગૌતમ ! સત્યવચનયોગનો ઉપયોગ કરે છે.
(નો મોસવહજોગ જુંજહ) મૃષા વચનયોગનો વ્યાપાર નથી કરતા (નો સત્ત્વામોસવહ-
જોગ જુંજહ) સત્ય-મૃષા વચનયોગનો વ્યાપાર નથી કરતા (અસત્ત્વામોસવહજોગપિ જુંજહ)
અસત્ય-મૃષા વચનયોગનો પ્રયોગ કરે છે

(કાયજોગ જુંજમાણે) કાયયોગનો પ્રયોગ કરતાં (આગચ્છેજ્ઞ વા) આવે છે (ગચ્છેજ્ઞ વા)
જાય છે (ચિદ્દેજ્ઞ વા) રેકાય છે (નિસીપજ્ઞ વા) બેસે છે (તુયદ્દેજ્ઞ વા) સૂવે છે (ઉલ્લઘેજ્ઞ

ગત્ય ચ વક્ષમાણરીત્યા સિદ્ધચર્ચમ્ભવત, 'સે જ નામો પાંડિનિયત્', 'ગત્વ રામુદ્ધાત
ગતઃ કેવલી તતઃ સમુદ્ધાતાત્ પ્રાતિનિવર્તતે 'પાંડિનિયતિચ્ચા તથો પન્થ મળજોગં પિ
જુંજડ' સમુદ્ધાતાત્ પ્રાતિનિવૃત્ય તતઃ-પ્રતિનિવર્તનાત્ પશ્ચાત-વનન્તરમ્-મનોયોગમપિ
યુનક્તિ, 'વજ્રજોગ પિ જુંજડ કાયજોગં પિ જુંજડ' વચોયોગમપિ યુનક્ત કાયયોગમપિ
યુનક્તિ; વ્યાપારયતિ તગ્રહિ-મ મગયાત કેવલી મગયાગીઃકર્મસુ નામગંત્રવેદનીયેષુ
અવર્ણ્યમહામહિમસમુદ્ધાતવજોન પ્રતુરેષુ આગુપા સહ સમોકૃતેષ્વપિ અન્તર્મુદ્ધર્ત્તગાદિ પરમપદ-
ત્વતસ્તસ્મિન્ કાલે અનુત્તરોપપાતિઃકાદિ દેવેન મનરા પૃથઃ સન્ તદ વ્યાપાર્તુ મનઃ પુદ્ગ
લાન્ આદાય મનોયોગં યુદ્ધકે, તમાપ મનોયોગં સત્યમ્ અમત્યામૃષારૂપં ના યુનક્તિ ઇત્યામે
પ્રાયેજાહ-'મળજોગં જુંજમાણં કિં સત્ત્વજોગય જુજડ મોનમળજોગં જુજડ સત્ત્વામોમ
મળજોગં જુજડ અસત્ત્વામોસમળજોગં જુંજડ?' મનોયોગં યુજ્ઞાતો-વ્યાપારયન કિં સત્ય-
મનોયોગં યુનક્તિ-વ્યાપારયતિ? કિં વા પ્રપા મનોયોગં યુનક્તિ? કિમ્ગ સત્યમૃષામનોયોગ
સિદ્ધિ પ્રાપ્ત નહીં હોતી. સમુદ્ધાતગત કેવલિસમુદ્ધાત સે નિવૃત્ત હોતે હૈં ઓર
નિવૃત્ત હોને કે પશ્ચાન્ મનોયોગ કા ખી વ્યાપાર કરતે હૈં, વચનયોગ કા ખી
વ્યાપાર કરતે હૈં ઓર કાયયોગ કા ખી વ્યાપાર કરતે હૈં. તાત્પર્ય ગ્રહ હૈ કિ
વે કેવલી મગવાન્ વચનાગોચર મહિમા સે યુક્ત કેવલિસમુદ્ધાત કે દ્વારા
વિષમ સ્થિતિ વાલે નામ, ગોત્ર ઓર વેદનીય કર્મ કો આયુર્કર્મ કે બગાવર સ્થિતિ
વાલા બના લેતે હૈં. ડમ સનય અન્તર્મુદ્ધર્ત્ત મં હી ઉન્હેં પરમપદ કો પ્રાપ્તિ હોને
વાલી હોતી હૈ. પરન્તુ ઉસ કાલ મં ખી અનુત્તરોપપાનિક દેવો દ્વારા સ્વ સે
પૂછે હુપ પ્રશ્ન કા મનોવર્ગણા કે પુદ્ગલો કો ગ્રહણ કર કે મનોયોગ કા વ્યાપાર
કરતે હૈં. વહ મનોયોગ સત્ય મનોયોગ અથવા અસત્યામૃષાજ્ઞાનોયોગ હોતા
હૈં ઇસ અભિપ્રાય સે કહતે હૈં-

ગૌતમસ્વામી-હે ભગવન્ ! મનોયોગ કા વ્યાપાર કરતે હુપ કેવલી સત્ય-
મનોયોગ કા વ્યાપાર કરતે હૈં અથવા મૃષાજ્ઞાનોયોગ કા વ્યાપાર કરતે હૈં ? યા

સમુદ્ધાત કેવલીસમુદ્ધાતવી નિવૃત્ત થાય છે અને નિવૃત્ત થ્યા પછી મનોયોગને પશુ
વ્યાપાર કરે છે, વચનયોગને પશુ વ્યાપાર કરે છે અને કાયયોગને પશુ વ્યાપાર કરે છે.
તાત્પર્ય એ છે કે તેઓ કેવલી સમુદ્ધાત દ્વારા વિષમ સ્થિતિવાળા નામ, ગોત્ર અને
વેદનીય કર્મને આયુર્કર્મની બરાબર સ્થિતિવાળા બનાવી લે છે

તે સમયે અતર્મુદ્ધર્ત્તમા જ તેમને પરમપદની પ્રાપ્તિ થાય છે. પરન્તુ તે સમયમાં
પશુ અનુત્તરોપપાનિક દેવો દ્વારા મનથી પૂછેલા પ્રશ્નને મનોવર્ગણાના પુદ્ગલો પ્રકૃષ્ણ
કરીને મનોયોગને વ્યાપાર કરે છે તે મનોયોગ સત્યમનોયોગ અથવા અસત્યામૃષામનો-
યોગ હોય છે આ અભિપ્રાય કહે છે-

શ્રી ગૌતમસ્વામી-હે ભગવન્ ! મનોયોગને વ્યાપાર કરતા કેવલી સત્ય મનોયોગને

યુનક્તિ ? કિં વા અમન્યામૃપા મનોભાગ યુનક્તિ ? ભગવાનાદ્-‘ગોયમા !’ દે ગૌતમ ! સત્ત્વ મણજોગં જુંજડ’ સમુદ્ધાતાત્ પ્રતિનિવૃત્તઃ ક્વચ્છ કેવલી મન્યમનોયોગં યુનક્તિ ‘નો મોમમણ-જોગં જુંજડ’ નો મૃપામનોયોગ યુનક્તિ ‘નો મન્ચામોમમણજોગં જુંજડ’ નો મન્યમૃપામનોયોગ યુનક્તિ તસ્ય ક્ષીણભાગાદિત્યાત્, કિન્તુ ‘અમન્ચામોમમણજોગં જુંજડ’ અમન્યામૃપા મનોયોગં યુનક્તિ ‘વઢજોગં જુંજમાણે’ વચોગોગં યજ્ઞાનઃ સમુદ્ધાતાત્ પ્રતિનિવૃત્તઃ કેવલી ‘કિં મન્ચવચો જોગં જુંજડ’ કિં સત્યવચોયોગ યુનક્તિ ? કિં વા ‘મોમવઢજોગં જુંજડ’ મૃપાવચોયોગં યુનક્તિ ? કિં વા-‘અન્ચામોમવઢજોગં જુંજડ’ મન્યમૃપાવચોયોગ યુનક્તિ ?’ કિં વા ‘અમન્ચામોસવઢજોગં જુંજડ ?’ અમન્યામૃપાવચોયોગ યુનક્તિ ? ભગવાનાદ્-‘ગોયમા !’ દે ગૌતમ ! ‘તત્ત્વવઢજોગં જુંજડ’ સમુદ્ધાતાત્ પ્રતિનિવૃત્તઃ કેવલી મન્યવચોયોગ યુનક્તિ ‘નો મોસવઢજોગં જુંજડ’ નો મૃપાવચોયોગ યુનક્તિ ‘નો મન્ચામોમવઢજોગં જુંજડ’ નો વા સત્યમૃપા વચોયોગં યુનક્તિ, તસ્ય ક્ષીણભાગાદિત્યાત્, અપિ તુ ‘અસન્ચામોસવઢજોગં પિ સત્યમૃપામનોયોગ ક્વા વ્યાપાર કરતે હં ? અથવા અસત્યામૃપામનોયોગ ક્વા વ્યાપાર કરતે હં ?

ભગવાન્-હે ગૌતમ ! સમુદ્ધાતાત્ સે નિવૃત્ત કેવલી સત્યમનોયોગ ક્વા વ્યાપાર કરતે હં, મૃપામનોયોગ ક્વા વ્યાપાર નહીં કરતે, સત્યમૃપામનોયોગ ક્વા વ્યાપાર નહીં કરતે, કિન્તુ અસત્યામૃપા મનોયોગ ક્વા વ્યાપાર કરતે હં ।

ગૌતમસ્વામી-હે ભગવન્ ! વચનયોગ ક્વા પ્રયોગ કરતે હુ, સમુદ્ધાતાત્ સે નિવૃત્ત કેવલી ક્વા સત્યવચનયોગ ક્વા પ્રયોગ કરતે હં, મૃપા વચનયોગ ક્વા પ્રયોગ કરતે હં, સત્યમૃપા વચનયોગ ક્વા પ્રયોગ કરતે હં અથવા અસત્યામૃપા વચનયોગ ક્વા પ્રયોગ કરતે હં ?

ભગવાન્-હે ગૌતમ ! સમુદ્ધાતાત્ સે નિવૃત્ત કેવલી સત્યવચનયોગ ક્વા પ્રયોગ કરતે હં, મૃપા વચનયોગ ક્વા પ્રયોગ નહીં કરતે, સત્યમૃપા વચનયોગ ક્વા પ્રયોગ

વ્યાપાર કરે છે ? અથવા મૃપા મનોયોગનો વ્યાપાર કરે છે ? અથવા અસત્ય મૃપા મનોયોગનો વ્યાપાર કરે છે ?

શ્રી ભગવાન્-હે ગૌતમ ! સમુદ્ધાતાત્થી નિવૃત્ત કેવલી સત્ય મનોયોગનો વ્યાપાર કરે છે, મૃપા મનોયોગનો વ્યાપાર નથી કરતા, સત્યમૃપા મનોયોગનો પણ વ્યાપાર નથી કરતા, પરંતુ અસત્યામૃપા મનોયોગનો વ્યાપાર કરે છે

શ્રી ગૌતમસ્વામી-હે ભગવન્ ! વચનયોગનો પ્રયોગ કરતા સમુદ્ધાતાત્થી નિવૃત્ત કેવલી શુ સત્ય વચનયોગનો પ્રયોગ કરે છે, મૃપા વચનયોગનો પ્રયોગ કરે છે ? સત્ય મૃપા વચનયોગનો પ્રયોગ કરે છે ? અથવા અસત્ય મૃપા વચનયોગનો પ્રયોગ કરે છે ?

શ્રી ભગવાન્-હે ગૌતમ ! સમુદ્ધાતાત્થી નિવૃત્ત કેવલી સત્ય વચનયોગનો પ્રયોગ કરે છે, મૃપાવચનયોગનો પ્રયોગ કરતા નથી, સત્યમૃપા વચનયોગનો પણ પ્રયોગ નથી

જુંજઈ ' અસત્યામૃષા નોયોગમપિ યુનક્તિ, અપિના પૂર્વોક્તં મન્યનચોગોમપિ યુનક્તીત્યર્થઃ
આગમનાદૌ ચૌદારિકાદિકાયયોગમપિ યુનક્તિ સમુદ્ધાતાન્ પ્રતિનિવૃત્તઃ કેવલી, ઉત્પાદ-
' કાયજોગં જુંજમાણે આગન્હેજ્જ ના ગન્હેજ્જ ના ચિદ્દેજ્જ ના ' કાયજોગં યુજ્ઞાનઃ કેવલી
આગન્હેદ્ વા ગન્હેદ્ વા તિષ્ઠેદ્ વા ' નિપીએજ્જ વા ' નિપીદેદ્ વા ' તુગ્ધેક્ક વા, ઉલ્લં-
ધેજ્જ વા પલંધેજ્જ વા ' ત્વગ્ગ વર્તથેદ્ વા-પાર્શ્વપરિવર્તનં કુર્યાત્, ઉલ્લંધયેદ્ વા, પલંધયેદ્
વા ' પહિહારિયં પીઠફલગસેજ્જાસંધામ્ગ પચ્ચાંપ્પણેજ્જા ' ગ્રાન્ત ાનિક વા પીઠફલગસંધા-
સંસ્તામ્કં પ્રત્યર્પયેદ્-યત આનીત તસ્મૈ સર્પયત્, તથા ચ કાયજગાન્ કેવલોપમુદ્ધાતાન્
પ્રતિનિવૃત્તોઽપિ કુતશ્ચિત્ સ્થાનાન્ વિગક્ષિતે સ્થાને આગન્હેત્, કયાંપ ગન્હેદ્ વા, ઉર્ધ્વ-
સ્થાનેન વા અવનિષ્ઠેત, નિપીદેદ્ વા, તથાવિધશ્રમપનોદાય ત્વગ્ગર્તનં ના કુર્યાત્, વિવ-
ક્ષિતે સ્થાને ના તથાત્રિપરમ્પાતિમસરસંકુત્તમ્ ભૂમિ ત્રિલોક્ય તત્પરિહારાય પ્રાણિરક્ષાર્થ
મુલ્લઘ્વનં વા પ્રલઘ્વનં વા કુર્યાત્, તેન સ્વાભાવિકપાદવિક્ષેપાપેક્ષ્યા કિંચિદધિકૃતરઃ પાદ-
વિક્ષેપઃ ઉલ્લઘ્વનં વ્યપદિશ્યતે, સ પ્વાતિવિકટઃ પાદવિક્ષેપઃ પ્રલઘ્વનમુચ્યતે ॥ સૂ ૧૬ ॥

નહીં કરતે, અસત્યામૃષા વચનયોગ કા પ્રયોગ કરતે હૈ ।

સમુદ્ધાત સે નિવૃત્ત કેવલી ગમનાગમન આદિ શારીરિક ક્રિયાણં કરતે
હુણ ઔદારિક આદિ કાયયોગ કા મી પ્રયોગ કરતે હૈ, યહ કહતે હૈ-કાયયોગ
કા પ્રયોગ કરતે હુણ કેવલી આગમન કરતે હૈ, ગમન કરતે હૈ, ઠહરતે હૈ, બૈઠતે
હૈ, હેડતે હૈ-પસવાડા બદલતે હૈ, ઉલ્લંઘન ઇવં પ્રલઘન કરતે હૈ, અર્થાત્ એક
સ્થાન સે દૂસરે સ્થાન પર આતે જાતે હૈ, સ્થલે હોતે હૈ બૈઠતે હૈ, શ્રમ કો દૂર કરને
કે લિપે પસવાડા બદલતે હૈ, કિસી જગહ ઉડતે-ફિરતે જીવજન્તુ હૈ ઔર ભૂમિ
ઉનસે વ્યાપ્ન હો તો ઉનકી રક્ષા કે લિપે ઉલ્લંઘન ઔર પ્રલંઘન મી કરતે હૈ ।
સ્વાભાવિક ચાલ મેં જો ઢગ ભરી જાતી હૈ, ઉસસે કુછ લમ્બી ઢગ ધરના ઉલ્લં-
ઘન કહ લાતા હૈ । અતિ વિકટ ચરણન્યાસ કો પ્રલઘન કહતે હૈ । ॥ સૂ ૧૬ ॥

કરતા, અસત્યામૃષા વચનયોગનો પ્રયોગ કરે છે.

સમુદ્ધાતથી નિવૃત્ત કેવલી ગમનાગમન વગેરે શારીરિક ક્રિયાઓ કરતા ઔદારિક
વગેરે કાયયોગનો પણ પ્રયોગ કરે છે, આ કહે છે-કાયયોગનો પ્રયોગ કરતા કેવલી
આગમન કરે છે, ગમન કરે છે, રોકાય છે, બેસે છે, સૂવે છે, પસવાડા બદલે છે, ઉલ્લં-
ઘન અને પ્રલઘન કરે છે-અર્થાત્ એક સ્થાનેથી બીજા સ્થાન પર આવે-જાય છે, બિભા
થાય છે, બેસે છે, શ્રમને દૂર કરે છે, પસવાડા બદલે છે, કોઈ મન્યાએ ઉડતા કરતાં
છપ-જતુઓ અને ભૂમિ તેમનાથી વ્યાપ્ત હોય તો તેમની રક્ષા માટે ઉલ્લઘન અને
પ્રલઘન પણ કરે છે સ્વાભાવિક ચાલમા જે ડગલુ બરાબ છે, તેનાથી થોડું લાંબુ ડગલુ
બરાબુ-ને ઉલ્લઘન કહેવાય છે-અતિવિકટ ચરણન્યાસને પ્રલઘન કહે છે. ॥ સૂ ૧૬ ॥

मृग्य-सं णं भंते । तद्वा सजोगी निज्जइ जाय अंत करेइ ?
 गोयमा । नो इण्णे सान्हे, से णं पुत्तमे सणिम्म पंचिन्द्रियपत्तत्तयस्स
 जहणजोगिस्स हेट्ठा असंखेज्जगुणपरिहीणं पदमं मणजागं निरुभइ,
 तज्जो अणंतरं वेइदियपत्तत्तयस्स जहणजोगिस्स हेट्ठा असंखिज्जगुण
 परिहीणं दोच्चं वडजोगं निरुभइ, तज्जो अणंतरं च णं सुदुग्गस्स मणग
 जीवस्स अपत्तत्तयस्स जहणजोगिस्स हेट्ठा असंखेज्जगुणपरिहीणं तच्चं
 कागजागं निरुभइ, मे णं एण उवाणं पदमं मणजोगं निरुभइ, मणजोगं
 निरुभिन्ना वडजोगं निरुभइ, वडजोगं निरुभिन्ना कागजागं निरुभइ, काय-
 जोगं निरुभिन्ना जोगनिरोह करेइ, जायनिरोहं करेत्ता अजोगं पाउणइ
 अजोगं पाउणित्ता ईमिं हस्सं चक्खुस्स चारणत्ता ए असंखेज्जससदयं
 अंतोमुहुत्तियं सेलेसि पडिवज्जइ, पुत्तरडगुणसेदीयं च णं कम्मं, तीसे
 सेलेसिस्स एण अंखेज्जाहि गुणसेदीहि असंखेज्जे कम्मयंघे खवयइ, खव-
 इत्ता वेयणिजाउणा मगोत्ते इच्छेत्ते चत्ताहि कम्मंने जुगवं खवेइ जुगवं
 खवेत्ता ओराल्लिय वेयाकम्मगाइ सब्बानिं पिप्पजहणगाइ पिप्पजइ, पिप्प-
 जहिन्ना उज्जुगेदी पट्ठिणणो अफुपमाणगईए एगसगणं अजिग्गहेणं
 उद्धं गंता सागागाउत्ते सिज्जइ बुज्जइ मुच्चइ सब्बदुक्खवाणं अंतं करेइ,
 तत्थ सिद्धो भवइ, ते णं तत्थ सिद्धा भवंति असरीरा जीवघणा दंसग-
 णाणोवउत्ता णिद्वियट्ठा नीरया निरेयणा वित्तिमिरा विसुद्धा सासयमणा-
 गयद्धं कालं चिट्ठंति से केण्णुणं भंते । एवं बुच्चइ-ते णं तत्थ सिद्धा
 भवंति असरीरा जीवघणा दंसगणाणोवउत्ता निद्वियट्ठा नीरया निरेयणा
 वित्तिमिरा विसुद्धा सासयमणागयद्धं कालं चिट्ठंति ? गोयमा । से जहा
 नामए बीयाणं अग्गिदद्धाणं पुणरवि अंकुरुप्पत्तो ण भवइ, एवामेव
 सिद्धाण वि कम्मवीएसु दद्धेसु पुणरवि जम्मुप्पत्तो ण भवइ, से तेण्णुणं
 गोयमा । एवं बुच्चइ ते णं तत्थ सिद्धा भवंति असरीरा जीवघणा दस-
 गणाणोवउत्ता निद्वियट्ठा नीरया निरेयणा वित्तिमिरा विसुद्धा सासय-

અયાગયદ્દં ત્વાલં ચિદ્વંતિ સિ-નિશ્ચિહ્વણસઠ્વદુક્ષ્વા જાઙ્ગરાસરણવધળ-
વિમુક્તા, સાસયમઠ્ઠાવાહં ચિદ્વંતિ સુદી સુદંપત્તા ॥૧૭॥ ॥૬૦ ૧૭॥

इति पणवणाए भगवईए समुघायपयं छत्तोसइमं पय समत्तं ॥३६॥

છાયા-મ મલુ મદન્ત ! તળ સયોગી સિધ્ધિ યાદ અન્ત કરોતે ? ગૌતમ ! નાય-
મર્થઃ સમર્થઃ, તમઃ સ્વલુ પૂર્વમેવ સંજ્ઞિનઃ પંચેન્દ્રિયપર્યાપ્તસ્ય જઘન્યયોગિનઃ અધન્નાદ્
અસંખ્યેયગુણપરિહીન પથમં મનોયોગં નિરુપદ્ધિ, તતોડનન્તરં દ્વોન્દ્રિયપર્યાપ્તસ્ય જઘન્યયોગિ-

શબ્દાર્થ-(સે ણં તહા રાજોગી મિજ્ઞાઙ્ગ જાચ ંતં કરેઢ) વહ વસ પ્રકાર કે
સયોગી સિદ્ધ હોતે હૈ યાવત્ અન્ત કરતે હૈ ? (ગોયમા ! નો ણદ્દે સમદ્દે) હે
ગૌતમ ! મદ્ અર્થ સમર્થ નહીં હૈ (સે ણં) વહ (પુવ્વામેવ) પદલે હી (સણિસસ)
સંજ્ઞી (પંચિદિયપજ્જત્તયસ) પંચેન્દ્રિય પર્યાપ્ત (જહ્વણજોગિસ) જઘન્યયોગ
વાલે કા (હેદ્દા) નીચે (અસંખેજ્જગુણપરિહીણં) અસંખ્યાતગુણ હીન (પદમં) પદલે
(મળજોગં) મનોયોગ કો (નિરંમદ્) રોકતે હૈં (તઓ અણંતરં) ડમકે વાદ (વેઢં
દિયપજ્જત્તયસ) દ્વીન્દ્રિય પર્યાપ્ત કે (જહ્વણજોગિસ) જઘન્ય યોગવાલે કે (હેદ્દા)
નીચે (અસંખિજ્જગુણપરિહીણં) અસંખ્યાત ગુણ હીન (વોચ્ચં) વૃક્ષરે (વહજોગં)
વચનયોગ કા (નિરંમદ્) નિરોપ કરતા હૈ (તઓ અણંતરં) તદનન્તર (વ ણં)
ઔર (સુદ્ધમસસ પળગજીવસસ) સૂક્ષ્મ પનક જીવ કે (અપજ્જત્તયસ) અપર્યાપ્ત
કે (જહ્વણજોગિસ) જઘન્ય યોગ વાલે કે (હેદ્દા) નીચે (અસંખેજ્જગુણપરિહીણં)
અસંખ્યાતગુણ હીન (તચ્ચં કાયજોગં નિરંમદ્) તીવરે કાયયોગ કા નિરોધ
કરતે હૈં (સે ણં) વહ કેવલી (एएण उवाएणं) હસ ડપાય સે (પદમં મળજોગં)

શબ્દાર્થ -(સે ણ તહા મજોગી સિજ્ઞાઙ્ગ જાચ અત કરેઢ) તે યે તે પ્રકાર ॥ મયોગી
સિદ્ધ હોય છે યાવત્ અત કરે છે ? (ગોયમા ! નો ણદ્દે સમદ્દે) હે ગૌતમ ! ॥ અર્થ
સમર્થ નથી

(સે ણ) તે (પુવ્વામેવ) પહેલા જ (સણિસસ) સ રી (પંચિદિયપજ્જત્તયસ) પંચેન્દ્રિય
પર્યાપ્ત (જહ્વણજોગિસ) જઘન્ય યોગવાળાના (હેદ્દા) (અસંખેજ્જગુણપરિહીણ) અસંખ્યાત
શુશ્રુહીન (પદમ) પહેલા (મળજોગ) મનોયોગને (નિરંમદ્) રોકે છે.

(તઓ અણંતર) તે પછી (વેદંદિયપજ્જત્તયસ) દ્વિન્દ્રિય પર્યાપ્તના (જહ્વણજોગિસ)
જઘન્ય યોગવાળાના (હેદ્દા) નીચે (અસંખિજ્જગુણપરિહીણ) અસંખ્યાત શુશ્રુહીન (વોચ્ચં)
બીજા (વહજોગ) વચનયોગને (નિરંમદ્) નિરોધ કરે છે.

(તઓ અણંતર) તે પછી (વ ણ) અને (સુદ્ધમસસ પળગજીવસસ) સૂક્ષ્મ પનક જીવના
(અપજ્જત્તયસ) અપર્યાપ્તના (જહ્વણજોગિસ) જઘન્ય યોગવાળાના (હેદ્દા) નીચે (અસંખેજ્જ
ગુણપરિહીણં) અસંખ્યાત શુશ્રુહીન (તચ્ચ કાયજોગ નિરંમદ્) ત્રીજા કાયયોગને નિરોધ
કરે છે. (સે ણ एएण उवाएण) તે કેવલી આ ઉપાયથી (પદમ મળજોગ નિરંમદ્) પ્રથમ

मृष्य-से णं भंते । तद्वा सजोगी मिज्झइ जाय अंत करेइ ?
 गोयमा । नो इण्णे सभ्भे, से णं पुट्ठमं । सण्णस्स पंचिन्द्रियपज्जत्तगस्स
 जहणजोगिस्स हेट्ठा असंखेज्जगुणपरिहीणं पदमं यणजोगं निरुभइ,
 तओ अणंतरं वेइन्द्रियपज्जत्तगस्स जहणजोगिस्स हेट्ठा असंखिज्जगुण
 परिहीण दोच्चं वइजोगं निरुभइ, तओ अणंतरं च णं सुदुभस्स गणग
 जीवस्स अपज्जत्तयस्स जहणजोगिस्स हेट्ठा असंखेज्जगुणपरिहीणं तच्चं
 कागजागं निरुभइ, मे णं एण उवाणं - पदमं सणजोगं निरुभइ, सणजोगं
 निरुभित्ता वइजोगं निरुभइ, वइजोगं निरुभित्ता कागजागं निरुभइ, काय-
 जोगं निरुभित्ता जोगनिरोह करेइ, जागनिरोहं करेत्ता अजोगं पाउणइ
 अजोगं पाउणित्ता ईसिं हस्सपंचक्खरुच्चारणत्ताए असंखेज्जसमइयं
 अंतोमुहुत्तियं सेलेसि पडिवज्जइ, पुट्ठइगुणत्तेदीयं च णं कम्मं, तीसे
 सेलेसिमत्ताए असंखेज्जाहि गुणसेदीहि असंखेजे कम्मखेवे खवयइ, खव-
 इत्ता वेयणिज्जाउणासगोत्ते इच्चेते चत्ताहि कम्मंसे जुगवं खवेइ जुगवं
 खवेत्ता ओरालियनेयाकम्मगाइ सब्भाहि विप्पजहणगाइ विप्पजइइ, पिप्प-
 जहिन्ना उज्जुत्तेदी पडिवण्णो अफुपमाणगईए एगसगणं त्थिग्गहेणं
 उइहं गंता सागागोवउत्ते सिज्झइ बुज्झइ मुच्चइ सब्भुक्खाणं अंतं करेइ,
 तत्थ सिद्धो भवइ, ते णं तत्थ सिद्धा भवंति असरीरा जीवघणा दंसण-
 णाणोवउत्ता णिट्ठियट्ठा नीरया निरेयणा वित्तिमिरा विसुद्धा सासयमणा-
 गयद्धं कालं चिट्ठंति से केणट्ठेणं भंते ! एवं बुच्चइ-ते णं तत्थ सिद्धा
 भवंति असरीरा जीवघणा दंसणणाणोवउत्ता निट्ठियट्ठा नीरया निरेयणा
 वित्तिमिरा विसुद्धा सासयमणागयद्धं कालं चिट्ठंति ? गोयमा ! से जहा
 नामए बीयाणं अग्गिदढ्ढाणं पुणरवि अंकुरुप्पत्ती ण भवइ, एवामेव
 सिद्धाण वि कम्मवीएसु दद्धेसु पुणरवि जम्मुप्पत्तो ण भवइ, से तेणट्ठेणं
 गोयमा ! एव बुच्चइ ते णं तत्थ सिद्धा भवंति असरीरा जीवघणा दस-
 णणाणोवउत्ता निट्ठियट्ठा नीरया निरेयणा वित्तिमिरा विसुद्धा सासय-

મયાગયદ્ધં ત્વાલં ચિદ્વંતિ સ્તિ-નિશ્ચિછળણસઠ્વદુક્ષ્વા જાહજરાસરણવંધન-
વિમુક્કા, સાસયમઠ્ઠાવગ્હં ચિદ્વંતિ સુદ્ધી સુહંપત્તા ॥૧૧॥ ॥૬૦ ૧૭॥

इति पणवणाए षगवर्षए समुघायपयं छत्तोसइमं पय समयत्तं ॥३६॥

છાયા-મ મલુ મદન્ત ! તથા સયોગી સિધ્ધયનિ યાવદ્ અન્તં ક્ષોતિ ? ગૌતમ ! નાગ-
ર્થઃ સમર્થઃ, તા ! શુભુ પૂર્વમેવ સંજ્ઞિનઃ પશ્ચેન્દ્રિયપર્યાપ્તસ્ય જઘન્યયોગિનઃ અથન્નાદ્
અસંસ્થેયગુણપરિહીનં પ્રથમં મનોયોગં નિરુમ્મહ, તતોડનન્તરં દ્વીન્દ્રિયપર્યાપ્ત ૧૪૫ જઘન્યયોગિ-

શબ્દાર્થ-(સં જં તદ્દા રાજોગી મિહજ્ઞઃ જાવ અત કરેદ) વદ વસ પ્રકાર કે
સયોગી સિદ્ધ હોતે હૈ યાવત્ અન્ત કરતે હૈં ? (ગોપમા ! જો હજાદે સમદે) હૈ
ગૌતમ ! વદ્ અર્થ સમર્થ નહીં હૈ (સં જં) વદ (પુઞ્વામેવ) પહેલે હી (સણિસસ)
સંજ્ઞી (પર્વિદિયપજ્જત્તયસ્સ) પંચેન્દ્રિય પર્યાપ્ત (જહ્ણજોગિસસ) જઘન્યયોગ
વાલે કા (હેદ્દા) નીચે (અસંસ્થેજ્જગુણપરિહીણં) અસંસ્થયાતગુણ હીન (પદમં) પહેલે
(મણજોગં) મનોયોગ કો (નિરુમ્મહ) રોકતે હૈં (તઓ અણંતરં) ઉસકે વાદ (વેદં
દિયપજ્જત્તયસ્સ) દ્વીન્દ્રિય પર્યાપ્ત કે (જહ્ણજોગિસસ) જઘન્ય યોગવાલે કે (હેદ્દા)
નીચે (અસંસ્થિજ્જગુણપરિહીણં) અસંસ્થયાત ગુણ હીન (વોચ્ચં) દૂસરે (વજ્જોગં)
વચનયોગ કા (નિરુમ્મહ) નિરોધ કરતા હૈ (તઓ અણંતરં) તદનન્તર (વ જં)
ઔર (સુહુમસ્સ પણગજીવસ્સ) સુક્ષ્મ પનક જીવ કે (અપજ્જત્તયસ્સ) અપર્યાપ્ત
કે (જહ્ણજોગિસસ) જઘન્ય યોગ વાલે કે (હેદ્દા) નીચે (અસંસ્થેજ્જગુણપરિહીણં)
અસંસ્થયાતગુણ હીન (તચ્ચં કાયજોગં નિરુમ્મહ) તીસરે કાયયોગ કા નિરોધ
કરતે હૈં (સં જં) વદ કેવલી (एएण उवाएण) इस उपाय से (पदमं मणजोगं

શબ્દાર્થ -(સે જ તદ્દા મજોગો સિદ્ધઃ જાવ અત કરેદ) તે જા તે પ્રકારના મયોગી
સિદ્ધ હોય છે યાવત્ અત કરે છે ? (ગોયમા ! જો હજાદે સમદે) હૈ ગૌતમ ! ૨. અર્થ

(સે જ) તે (પુઞ્વામેવ) પહેલા જ (સણિસસ) સંજ્ઞી (પર્વિદિયપજ્જત્તયસ્સ) પંચેન્દ્રિય
પર્યાપ્ત (જહ્ણજોગિસસ) જઘન્ય યોગવાળાના (હેદ્દા) (અસંસ્થેજ્જગુણપરિહીણં) અસંસ્થયાત
શુશુહીન (પદમ) પહેલા (મણજોગ) મનોયોગને (નિરુમ્મહ) રોકે છે.

(તઓ અણંતર) તે પછી (વેદંદિયપજ્જત્તયસ્સ) દ્વિન્દ્રીય પર્યાપ્તના (જહ્ણજોગિસસ)
જઘન્ય યોગવાળાના (હેદ્દા) નીચે (અસંસ્થિજ્જગુણપરિહીણં) અસંસ્થયાત શુશુહીન (વોચ્ચં)
બીજા (વજ્જોગ) વચનયોગને (નિરુમ્મહ) નિરોધ કરે છે.

(તઓ અણંતર) તે પછી (વ જં) અને (સુહુમસ્સ પણગજીવસ્સ) સુક્ષ્મ પનક જીવના
(અપજ્જત્તયસ્સ) અપર્યાપ્તના (જહ્ણજોગિસસ) જઘન્ય યોગવાળાના (હેદ્દા) નીચે (અસંસ્થેજ્જ
ગુણપરિહીણં) અસંસ્થયાત શુશુહીન (તચ્ચં કાયજોગ નિરુમ્મહ) ત્રીજા કાયયોગને નિરોધ
કરે છે. (સે જ એएण उवाएण) તે કેવલી આ ઉપાયથી (पदम मणजोग निरुमह) પ્રથમ

नोऽप्यसंख्येयधुणसंग्रहीण द्वितीयं च तयोर्ग निरुणद्धि, ततोऽनन्तरञ्च सन्तु सूक्ष्म-
 म्य पनक्रजोऽस्यापरांशरूपं जघन्ययोगिनोऽवस्थान् अमरुयेयगणसंग्रहीणं तृतीयं काययोगं
 निरुणद्धि, स सन्तु एतेन उपायेन-प्रथमं मनोयोगं निरुणद्धि मनोयोगं निरुध्य वचोयोगं
 निरुणद्धि, वचोयोगं निरुध्य काययोगं निरुणद्धि, काययोगं निरुध्य योगनिरोधं करोति,
 योगनिरोधं कृत्वा अयोगतां प्राप्नोति, अयोगतां प्राप्य ईषद् ह्रस्वपञ्चाशोऽष्टाष्टाया
 असंख्येयमापत्तिकीम् आन्तर्गृह्णीकीं शैलेजीं प्रतिपद्यते, पूर्ववर्चितागणणीकं च सन्तु कर्म,
 तस्यां शैलेऽष्टाष्टायाम् अमरुयेयाभिः गजश्रेणीभिरमरुयेयान् कर्मस्कन्धान् क्षपयति क्षप-
 यित्वा वेदनीयाधुना ततोनाण उत्येवान् चतुरः सर्वांस्तान् युगपत् क्षपयति-युगपत् अप-
 निरुंभइ) प्रथमं मनोयोग का निरोध करते हैं। (मणजोगं निरुभित्ता) मनोयोग का निरोध कर के (वइजोगं निरुंभइ) वचनयोग का निरोध करते हैं (वइजोगं निरुभित्ता) वचनयोग का निरोध कर के (कायजोगं निरुंभइ) काययोग का निरोध करते हैं (कायजोगं निरुभित्ता) काययोग का निरोध कर के (जोगनिरोह करेइ) योगों का निरोध करते हैं (जोगनिरोहं करेत्ता) योगों का निरोध कर के (तजोगत्तं पाउणइ) अयोगत्वं प्राप्त करते हैं (अजोगयं पाउणित्ता) अयोगत्वं प्राप्त कर के (ईसि) धीमे (ह्रस्वपंचकव्वरुचचारणद्वाण) पांच ह्रस्वअक्षर उच्चारण जिनसे आल मे (असंखेज्जसमइयं अतो मुहुत्तिगं सेलेसिं पडिवज्जइ) असंख्यात सामयिक अन्तर्भुङ्क्त तक होनेवाले शैलेजीकरण को अंगीकार करते हैं (पुव्वरइयगुणसेहीय च णं कम्मं) पूर्व वर्चिता गुण श्रेणीव ले ऋगी को (तीसे सेलेसिमद्वाण) उत शैलेजोऽकाल में (असंखेजाहिं गुणसेहीहि) असंख्यात गुण श्रेणियों से (असंखेज्जे न्तरगन्धे) असंख्यात कर्मस्क्ंधों का (खवयइ) क्षय करते हैं (खवइत्ता) क्षय कर के (वेयणिज्जाउणामगोण) वेदनीय, आयु, नाम और गोत्र

मनोयोगना निरोध करे छे (मणजोग निरुंभित्ता) मनोयोगना निरोध करीने (वइजोग निरुंभइ) वचनयोगना निरोध करे छे (वइजोग निरुभित्ता) वचन योगना निरोध करीने (कायजोग निरुंभइ) काययोगना निरोध करे छे (कायजोग निरुभित्ता) काययोगना निरोध करीने (जोगनिरोह करेइ) योगोना निरोध करे छे (जोगनिरोह करेत्ता) योगोना निरोध करीने (अजोगत्तं पाउणइ) अयोगत्वं प्राप्त करे छे (अजोगयं पाउणित्ता) आयोगत्वं प्राप्त करीने (ईसि) धीमे (ह्रस्वपंचकव्वरुचचारणद्वाण) पांच ह्रस्व अक्षर उच्चारण जेट्ठां काणभा (असंखेज्जसमइयं अतो मुहुत्तिगं सेलेसिं पडिवज्जइ) असंख्यात सामयिक अत भुङ्क्त सुधी-गणना शैलेजीकरणना अंगीकार करे छे (पुव्वरइयगुणसेहीय च णं कम्मं) पूर्व वर्चिता गुण श्रेणीना कर्मने (तीसे सेलेसिमद्वाण) ते शैलेजी काणभा (असंखेज्जेहिं गुणसेहीहि) असंख्यात गुणश्रेणीओवी (असंखेज्जे कम्मस्क्ंधे) असंख्यात कर्म स्क्ंधोना (खवयइ, क्षय करे छे (खवइत्ता) क्षय करीने (वेयणिज्जाउणामगोण) वेदनीय, आयु, नाम

યિત્વા ઓદારિકતૈજસકાર્મણાનિ સર્વઃ પ્રિપ્રદાનૈઃ પ્રિપ્રનદાતિ, વિપ્રહાય ઋજુશ્રેણીં પ્રતિપન્નઃ, અસ્પૃશ્યમાનગત્યા પદસમયેન અવિગ્રહેણ ઋધ્વં ગત્વા સાકારોપયુક્તઃ સિધ્યતિ બુ-યને મુચ્યતે સર્વદુઃખાનામન્તં શ્વોતિ, તત્ર સિદ્ધો ભવન્તિ, તે સ્વદુ તત્ર સિદ્ધા ભવન્તિ, અશરીરા જીવધના દર્શનજ્ઞાનોપયુક્તા નિષ્ઠિતાર્થા નીરજસઃ નિરેચના વિતિમિરા વિશુદ્ધાઃ શાશ્વતમ્ અનાગતાદં કાલં તિષ્ઠાન્ત, તત્ કેનાર્થેન ભદન્ત ! એવમુચ્યતે-તે સ્વદુ તત્ર સિદ્ધા ભવન્તિ અશરીરા

(હચ્ચેતે ચત્તારિ કમ્મસે) એ ચાર કર્મ પ્રકાર (જુગવં સ્વેદહ) એક સાથે ક્ષય કરતે હૈં (જુગવં સ્વેદ્તા) એક સાથે ક્ષય કર કે (ઓરાલિય તેયાકમ્મગાહં) ઔદારિક, તૈજસ ઓર કાર્મણશરીર કો (સચ્ચારિં વિપ્પજહ્ણાહિં) પૂરી તરફ ત્યાગ દ્વારા (વિપ્પજહ્ણહ) ત્યાગતે હૈં (વિપ્પજહિત્તા) ત્યાગ કર કે (ઉજ્જુસેહી પઢિવણ્ણો) ઋજુ શ્રેણી કો પ્રાપ્ત હોકર (અફુસમાણગઈય) અસ્પૃશત્ ગતિ સે (એગસમણ) એક સમય મેં (અવિગ્ગહેણ) વિના વિગ્રહ-મોહ કે (ઉદ્ધું ગંતા) ઉપર જાકર (સાગારોવચ્ચે) સાકાર ઉપધોગ-જ્ઞાનોપયોગ મેં ઉપયુક્ત હોકર (સિદ્ધહ) સિદ્ધ હોતે હૈં (બુદ્ધહ) બુદ્ધ હોતે હૈં (મુચ્ચહ) મુક્ત હોતે હૈં (સચ્ચદુક્ખાણં અંતં કરેહ) સઘ દુઃખોં કા અન્ત કરતે હૈં (તત્થ સિદ્ધો ભવહ) વહાં સિદ્ધ હો જાતે હૈં ।

(તે નં તત્થ સિદ્ધા ભવન્તિ) વે સિદ્ધ વહાં એસે હોતે હૈં ? (અસરીરા) શરીર સે રહિત (જીવધના) સઘન આત્મપ્રદેશોવાલે (દંસણનાજોવચ્ચા) દર્શન ઓર જ્ઞાન મેં ઉપયુક્ત (નિદ્ધિયદ્ધા) કૃતાર્થ (નીરયા) નીરજ (નિરેચના) નિષ્કમ્પ (વિતિમિરા) કર્મ યા અજ્ઞાન કે તિમિર સે રહિત (વિસુદ્ધા) પૂર્ણ શુદ્ધ (સાસયમણાગયદ્ધં કાલં ચિદ્ધંતિ) શાશ્વત અવિધ્ય કાલ મેં રહતે હૈં ।

(સે કેણદ્ધેણં મંતે ! એવં મુચ્ચહ) કિસ હેતુ સે હે અગચન્ ! એસા કહા હૈ કિ

અને ગેાત્ર (હચ્ચેતે ચત્તારિ કમ્મસે) આ ચાર કર્મ પ્રકારના કર્માશોને (જુગવ સ્વેદહ) એક સાથે ક્ષય કરે છે (જુગવ સ્વેદ્તા) એક સાથે ક્ષય કરીને (ઓરાલિય તેયા કમ્મગાહ) ઔદારિક, તૈજસ અને કાર્મણ શરીરને (સચ્ચારિં વિપ્પ જહ્ણાહિં) પૂરી રીતે ત્યાગ દ્વારા (વિપ્પજહ્ણહ) ત્યાગે છે (વિપ્પજહિત્તા) ત્યાગ કરીને (ઉજ્જુસેહી પઢિવણ્ણો) ઋજુ શ્રેણીને પ્રાપ્ત થઇને (અફુસમાણગઈય) અસ્પૃશત ગતિથી (એગ સમણ) એક સમયમાં (અવિગ્ગહેણ) વિના-વિગ્રહ મોહીને (ઉદ્ધગંતા) ઉપર જઇને (સાગારોવચ્ચે) સાકાર ઉપધોગ-જ્ઞાનોપયોગથી ઉપયુક્ત થઇને (સિદ્ધહ) સિદ્ધ થાય છે (બુદ્ધહ) બુદ્ધ થાય છે (મુચ્ચહ) મુક્ત થાય છે (સચ્ચદુક્ખાણ અંત કરેહ) સૌ દુખોના અંત લાવે છે (તત્થ સિદ્ધે ભવહ) ત્યાં સિદ્ધ થઇ બચે છે

(તેજ તત્થ સિદ્ધા ભવન્તિ) તે સિદ્ધ ત્યાં આવા પથ હોય છે (અસરીરા) શરીરથી રહિત (જીવધના) સઘન આત્મ પ્રદેશોવાળા (દંસણનાજોવચ્ચા) દર્શન જ્ઞાનમાં ઉપયુક્ત (નિદ્ધિયદ્ધા) કૃતાર્થ (નીરયા) નીરજ (નિરેચના) નિષ્કમ્પ (વિતિમિરા) કર્મ કે અજ્ઞાનનાં તિમિરથી રહિત (વિસુદ્ધા) પૂર્ણ શુદ્ધ (સાસયમણાગયદ્ધં કાલં ચિદ્ધંતિ) શાશ્વત અવિધ્ય

જીવના: દર્શનાનોપયુક્તા: નિષ્ઠાના: નીરજા નિરજના વિતિમિશ્રિ: વિશુદ્ધા: શાશ્વત-
મનાગતાઃ કાલં નિષ્ઠન્તિ ? ગૌતમ ! તત્ ચયાનમ્ વાં જાનામગ્નિરગ્વાના પુનરપિ કુરુત્યેતિ
ન ભવતિ ઇત્યેતિ । મિદ્ધાનામપિ કર્મ જાણે પુનરપિ જન્મોપાંત ન ભવતિ, તત્
તેનાર્થેન ગૌતમ ! એમુચ્યતે તે ચલુ નિદ્ધા માન્તિ અગરીયા જીવના દર્શનજ્ઞાનોપયુક્તા
નિષ્ઠાના નીરજા નિરજના વિતિમિશ્રિ વિશુદ્ધા: શાશ્વતનાગતાઃ કાલં નિષ્ઠન્તિ ઈતિ,
નિસ્તીર્ણ સર્વદુઃખા જાતિજરામરણવંધનવિમુક્તા: । જાનમગ્નિરગ્વાના નિષ્ઠન્તિ મૃતિન: મૃત્વં
પ્રજ્ઞતા: ॥૧॥ નિ પ્રતાપનામૃત મમાન્યાં સમદયાતપદ પદ્મવિશલમ પદં તયાતમ ॥૩૬૪: ૧૭॥

ટીકા-અથ સમુદયાતમતસ્વ કેનલિન: સયોગાગમ્યાગા મલ્લયાગામ્યં પ્રતિષાદયિતુ-
માહ-‘મે જાં મતે ! તદા મ જામી ! મજ્ઞા: જાત અંત કોટ ?’ તે મદન ! મ ચલુ કેવલી
(તે જાં તત્થ મિદ્ધા) કલ્યાદિ પર્વવત (ગોયમા ! સે જહાનામણ વીયાણં અગિ-
દહ્વાણં) હે ગૌતમ ! જસે આગ મેં જાલં વીજો સે (પુણરવિ) ફિર મી (અંકુર-
પ્પત્તી જા મવદ્) અકુર મી ઉત્પત્તિ નહીં હેતી (એવામેવ) ઇસી પ્રકાર (મિદ્ધાણ
વિ) મિદ્ધાં હે મી (કમ્મવીળસુ દહ્હેસુ) કર્મ વીજોં કે જલ જાને પર પુણરવિ)
ફિર મો (જમ્મુપ્પત્તી) જન્મ-ઉત્પત્તિ (જા મવદ્) નહીં હોતી (સે તેણદ્દેણં ગોયમા !
એવ વુચ્ચહ) હસ હેતુ સે હે ગૌતમ ! તેસા કલ્લા હે કલ્યાદિ પર્વવત ।

(નિચ્છિણ્ણસલ્લવદુલ્લા) સથ દુઃખોં સે પાર હુણ (જાહજરામરણવંધનવિમુક્તા)
જન્મ, જરા, મરણ એવં વંધન સે મરંધા મુક્ત (માગા) મદૈવ (અન્વાવાહં) વાધા
રહિત (ચિદ્વતિ) રહેતે હે (મુહી) મુખી (મુહં પત્ત) મુખ તો પ્રાપ્ત । ॥૪૦ ૧૭ ॥

છત્તીસયાં પદ સમાપ્ત

ટીકાર્થ-કેવલી જવ સમુદયાત અવસ્થા મેં હોતે હે, તથા ઉઠે મિદ્ધિ નહીં

કાળમા રહે છે. (સે કેળદ્દેણ મતે એવ વુચ્ચહ) કયા હેતુના હે ભગવાન એવુ કહુ છે કે
(તેણ) ઇત્યાદિ પૂર્વવત.

(ગોયમા ! સે જહાનામણ વીયાણ અગિદહ્વાણ) હે ગૌતમ ! જેમ આગમા રળગેલ
ખીજેથી (પુણરવિ) ફરી પણ (અંકુરપ્પત્તી જા મવદ્) અકુરની ઉત્પત્તિ નથી થતી

(એવામેવ) એજ રીતે (મિદ્ધાણવિ) મિદ્ધાની પણ (કમ્મવીળસુ દહ્હેસુ) કર્મ ખીજેના
ખળી જવાથી (પુણરવિ) ફરીથી (જમ્મુપ્પત્તી) જન્મ-ઉત્પત્તિ (જા મવદ્) નથી થતી

(સે તેણદ્દેણ ગોયમા ! એવ વુચ્ચહ) આ હેતુથી હે ગૌતમ ! એવુ કહુ છે વગેરે
પૂર્વવત (નિચ્છિણ્ણસલ્લવદુલ્લા) સી હુ ખોથી પાર થયેલા (જાહજરામરણવંધનવિમુક્તા)
જન્મ, જરા, મરણ તેમજ બધાની સર્વથામુક્ત (સાસય) સદૈવ (અન્વાવાહ) આધારહિત
(ચિદ્વતિ) રહે છે (મુહી) મુખી (મુહં પત્ત) મુખને પ્રાપ્ત ॥૪૦૦૧૭॥

છત્તીસમુ પદ સમાપ્ત

ટીકાર્થ :-કેવલી જ્યારે સમુદયાત અવસ્થામા હોય છે, ત્યારે તેમને સિદ્ધિ

તથા દણ્ડકપાટાદિક્રમેણ સમુદ્ઘાતં મતઃ સન્ તતઃ પ્રતિનિવૃત્તઃ સર્ગોર્ગો-મનોનૃચઃ કાયા-
ન્યતમયોગવિશિષ્ટો ભૂત્વા દિ મિદ્ધયાંત યાદ્યુચ્યને મુચ્યને સર્વદુઃસ્થાનાગતંતં કરોતિ ?
મગવાનાદ-‘ગોયમા !’ હે ગૌતમ ! નો દણ્ડે સમદ્રે’ નાગવર્ગઃ સમર્થઃ-યુચ્યોપપન્નઃ સંમ-
વતિ, તથાહિ-

‘કમ્મલહુયાપ સમયો ભિન્ન મુદ્ધુત્તાવસેસત્રો કાલો ।

અન્ને જઘન્યમેયં છમ્માસુકોસ મિચ્છંતિ ॥૧॥

તતોડનંતર સેલેસો વયગાત્રો જંચ પાદિધારી ણં ।

પચ્ચપ્પણમેયં સુદ્દં દહગ મહણ મિ હોજ્જાદિ’ ॥૨॥

કર્મલઘુતાયૈ સમયો ભિન્નમુદ્ધુર્તાવશેષઃ કાલઃ । અન્યે જઘન્યમેકં પમાગમ્ ઉત્કર્ષમિ-
ચ્છન્તિ । તતોડનંતરં શૈલેશીવચનતો ચચ્ચ પ્રાતિહારિણાં પ્રત્યર્પણમેવ શ્રુતમ્ ।તરાગ્રહણમપિ
મવેત્ ॥ ઇતિ માણ્યે કર્મલઘુતાનિમિત્ત સમુદ્ઘાતસ્ય સમયઃ-અવસરોભિન્નમુદ્ધુર્તાવશેષકાલઃ
પ્રતિપાદિતઃ, તદનુસારેણ અન્તર્મુદ્ધુર્તકાલં યથાયોગ યોગત્રયચ્ચાપરનિશ્ચિન્ટઃ કેવલી ભૂત્વા
પ્રાપ્ત હોતી, યદ્દ પ્રરૂપણા કરને કે લિપ્તે કહતે હૈ-

ગૌતમસ્વામી-હે મગવન્ ! કેવલી દંડ કપાટ આદિ કે ક્રમ સે સમુદ્ઘાત
કો પ્રાપ્ત હુપ, ફિર ડસસે નિવૃત્ત હોકર કયા સયોગી અવસ્થા મેં હી સિદ્ધ હો
જાતે હૈ ? યાવત્ સબ દુઃખોં કા અન્ત કરતે હૈ ?

મગવાન્-હે ગૌતમ ! યહ અર્થ સમર્થ નહીં હૈ, અર્થાત્ એસા નહીં હો સકતા ।

કર્મોં કી લઘુતા કે કારણ અન્તર્મુદ્ધુર્ત કાલ કહા ગયા હૈ । અન્ય આચાર્ય
જઘન્ય એક અન્તર્મુદ્ધુર્ત સમય ઉત્કૃષ્ટ છહ મામ માનતે હૈ । તદન્તર શૈલેશીકરણ
કા જો કથન ક્રિયા ગયા હૈ, ડસસે પ્રતિહારિકોં કો વાપિસ કરના હી સુના જાના
હૈ, અન્ય કા અગ્રહણ ખી હોતા હૈ । તદનુસાર અન્તર્મુદ્ધુર્ત તક યથાયોગ્ય કેવલી
તીનોં યોગોં કે વ્યાપાર સે યુક્ત હોતે હૈ । તદન્તર અત્યન્ત નિશ્ચલ, લેહ્યા સે

થતી નથી. એ પ્રરૂપણા કરવાને માટે કહે છે-

શ્રી ગૌતમસ્વામી-હે ભગવન્ ! કેવલી દંડ કપાટ આદિના ક્રમથી સમુદ્ઘાતને પ્રાપ્ત
થઇને, પછી તેનાથી વિકૃત થઇને શુ સયોગી અવસ્થામાં જ સિદ્ધ થાય છે યાવત્ બધા
દુઃખનો અંત કરે છે ?

શ્રી ભગવાન્-હે ગૌતમ ! આ અર્થ સમર્થ નથી અર્થાત્ એમ નથી થઇ શકતું
કર્મોની લઘુતાના કારણે અન્તર્મુદ્ધુર્તકાલ કહેલો છે. અન્ય આચાર્ય જઘન્ય અન્તર્મુદ્ધુર્ત ઉત્કૃષ્ટ
છ માસ માને છે

તદન્તર શૈલેશીકરણનું જે કથન કરાયેલું છે, તેનાથી પ્રાતિહારિકોનું પરવર્તન
કરવાનું જ સંભળાય છે, ખીજાનો અગ્રહણ પણ થઇ જાય છે.

તદનુસાર અન્તર્મુદ્ધુર્ત સુધી યથાયોગ્ય કેવલી ત્રણ યોગોના વ્યાપારથી યુક્ત હોય

તદનન્તરમત્યન્તપ્રાપ્ત્યં લેહ્યાતીતં પરમનિર્જરાહેતુભૂતં ધ્યાનં પ્રતિપત્તુમિચ્છુચ્ચયં યોગનિગોપા-
 યોપક્રમેત યોગે સતિ યથોક્તસ્વરૂપસ્ય ધ્યાનસ્યાસંભવાત, લેહ્યાયા યોગપરિણામાન્વયવ્યતિ-
 રેકાનુવિધાયિત્વેન યોગપરિણામર્થ્યા લેહ્યાપદાર્થતથા યાવદ્ યોગસ્તાવદ્ લેહ્યાયા અવ્યયં
 માવિતયા યોગસત્ત્વે લેહ્યાતીતધ્યાન ન સંભવતિ, કિન્તુ યાવદ્ યોગસ્મિન્નિષ્ઠાન્તિ તાવન્ કર્મ-
 બન્ધોડપિ, કિન્તુ કેવલં સ કર્મવન્ધઃ કેવલયોગનિમિત્તત્વાત્ સમયત્રયાવસ્થાયી ભવતિ તત્ર
 પ્રથમસમયે કર્મવન્ધ્યતે દ્વિતીયસમયે વેદ્યતે તૃતીયસમયે પુનસ્તત્કર્મ અકર્મી ભવતિ, તત્ર
 પૂર્વપૂર્વકર્મણાં વિનાશોપગમર્ત્વકં સમયદ્વયરૂપસ્થિતિકર્મકરણેડપિ મમયે મમયે અવિચ્છે-
 દેન કર્મોદાને પ્રવર્તમાને સતિ મોહો ન ભવેન્ તસ્માન્ મોક્ષગમનાયં યોગનિગોપસ્થાવચ્ચ
 અતીત ઓર ઉત્કૃષ્ટ નિર્જરા કે હેતુભૂત ધ્યાન કો પ્રારંભ કરને કે લિંગ અવચ્ચ
 હી યોગો કા નિગોપ કરને કે લિંગ પ્રગત્નજીલ હોતે હેં, ક્યોંકિ યોગ કી વિચ
 માનતા મેં ઉક્ત પ્રકાર કા ધ્યાન હો નહીં સકતા । લેહ્યા કા યોગ કે સાધ
 અન્વય ઓર વ્યતિરેક હૈ । અર્થાત્ લેહ્યા કે રોને પર યોગ હોતા હૈ ઓર લેહ્યા
 કે અભાવ મેં યોગ નહીં હોતા । વસ્તુતઃ યોગ પરિણામ હી લેહ્યા હૈ । અતઃજ
 જય તક યોગ પરિણામ હૈ તય તક લેહ્યા અવચ્ચ હો હોતી હૈ । હમ પ્રકાર
 યોગ કી વિચમાનતા મેં લેહ્યાતીત (અલેહ્ય) ધ્યાન હોના સંભવ નહીં હૈ । હસ
 કે અતિરિક્ત જય તક યોગ હૈ તય તક કર્મવન્ધ્ય ખી હોતા રહતા હૈ, કિન્તુ વહ
 કર્મવન્ધ્ય કેવલ યોગ કે કારણ રોને સે ત્રીન સમય તક કા હી હોતા હૈ । પ્રથમ
 સમય મેં કર્મ કા બન્ધ હોતા હૈ, દૂસરે સમય મેં વેદન હોતા હૈ ઓર ત્રીસરે
 સમય મેં વહ કર્મ નિર્જરણ (અકર્મ) હો જાતા હૈ । હમ પ્રકાર પૂર્વ-પૂર્વ કર્મો કા
 વિનાશ હોતે રહને પર ખી પ્રત્યેક સમય, દો સમય કી સ્થિતિ વાલે કર્મો કા

છે. તદનન્તર અત્યન્ત નિશ્ચલ, લેશ્યાથી અતીત, અને ઉત્કૃષ્ટ નિર્જરાના હેતુભૂત ધ્યાનને
 પ્રારંભ કરવાને માટે અવશ્ય જ યોગના નિરોધ કરવાને માટે પ્રગત્નશીલ થાય છે, કેમકે
 યોગની વિધમાનતામા ઉક્ત પ્રકારનું 'ધ્યાન યદ્ શકતુ' નથી, લેશ્યાના યોગની સાથે અન્વય
 અને વ્યતિરેક છે અર્થાત્ લેશ્યા હોતા યોગ હોય છે અને લેશ્યાના અભાવમા યોગ નથી
 હોતા. વસ્તુતઃ યોગ પરિણામ જ લેશ્યા છે

તેથી જ્યા સુધી યોગ પરિણામ છે, ત્યા સુધી લેશ્યા અવશ્ય જ હોય છે. એ પ્રકારે
 યોગની વિધમાનતામા લેશ્યાતીત (અલેશ્ય) ધ્યાન યવાનુ અસંભવિત છે. તેના સિવાય
 જ્યા સુધી યોગ છે, ત્યા સુધી કર્મબન્ધ પણ થયા કરે છે, પણ તે કર્મબન્ધ કેવલ યોગના
 કારણે થાય છે તેથી ત્રણ સમય સુધીનો હોય છે. પ્રથમ સમયમાં કર્મનું બન્ધન થાય છે.
 બીજામા વેદન થાય છે અને ત્રીજા સમયમા તે કર્મ નિર્જરણ (અકર્મ) થઈ જાય છે.

એજ પ્રકારે પૂર્વ-પૂર્વ કર્મોના વિનાશ થતો રહેતા પણ પ્રત્યેક સમય બે સમય,
 સ્થિતિવાળા કર્મોના નિરન્તર બદલ થતા રહેવાથી ભોક્ષ નથી થઈ શકતો એ કારણે ભોક્ષ

કત્વાત્, ઉક્તશ્ચ-‘સ તતો યોગનિરોધં કરોતિ લેશ્યાનરોધમગિરાદ્ધન । સમયમ્પ્રતિજ્ઞ
 બન્ધ યોગાનમિત્ત સ નિરુદ્ધત્પુઃ ॥૧॥ સમયે સમયે કર્મદાને સતિ સન્નાત ને મોક્ષઃ
 સ્યાત્ । યદ્યપિ હિ વિમુચ્યન્ત સ્થિતક્ષયાત્ પૂર્વકર્મણિ ॥૨॥ નાકર્મણોઽપિ વીય યોગદ્રવ્યણ
 મર્વાતિ જીવસ્ય । તસ્યાનસ્થાનેન તુ સિદ્ધઃ સમયસ્થિતં બન્ધઃ ॥૩॥ ૫૪મ્-‘વિનિવૃત્ત-
 સમુદ્ધાઓ તિર્ણણ વિ જોગે જિણા પડોજજ્ઞા । સન્ધમસન્ધામોમં ચ સામણં તદ્ વડજોગં
 ॥૧॥ શારાલય કાયજોગં ગમણાઈ પાહિદારિયાણં વા । પન્થપ્પણં કરેજ્ઞા જાગનિરોહં
 તથો કુણઈ ॥૨॥ ૧૫ન્ન સ જાગા । સન્ધઈ સ વધદહાત્ત જં સજાગોડયં । ન સમેડ પરમસુકં
 નિરંતર બંધ હોત રહને સે મોક્ષ નહાં હો સકના । ઇન્ન કારણ માક્ષ પ્રાપ્તિ કે
 લિય યોગ કા નિરોધ હોવા આવશ્યક હ । કહા મોં હે-તત્પશ્ચાન્ કેવલી લેશ્યા
 કા નિરોધ કરને કે લિય યોગ નિરોધ કરતે હ । યોગાનમિત્તક એક સમય
 કો સ્થિતિવાલે બન્ધ કા વે નિરોધ કરતે હે ॥૧॥ । કન્તુ પ્રત્યેક સમય મેં નૂતન
 કર્મો કા બન્ધ ચાલૂ રહને સે બન્ધ કો પરમ્પરા ચલતી રહતા હૈ, ઇસ કારણ વસ
 સમય મોક્ષ નહીં હોતા, યદ્યપિ પૂર્વબદ્ધ કર્મ રિથિતિ કે ક્ષય સે નિર્જીર્ણ હોતે
 રહતે હૈ ॥૨॥ કર્મ રહિત જીવ કા વીય યોગદ્રવ્ય કે સાથ નહાં હોતા । વસકે
 અવસ્થાન સે ॥૩॥ ઇસ પ્રકાર કેવલી સમુદ્ધાત સે નિવૃત્ત હોકર ત્રીનાં યોગો
 કા વ્યાપાર કરતે હૈ । મનાયોગ મેં સત્યમનોયોગ ઓર અસત્યામૃષામનોયોગ
 કા તથા સત્યવચનયોગ ઓર અસત્યામૃષા વચનયોગ કા પ્રયોગ કરતે હૈ ।
 ઔદારિકશરીર કાયયોગ કે દ્વારા વે ગમન આદિ ક્રિયાએ કરતે હૈ ઓર પ્રતિ
 હારી પીઠ ફલક આદિ ચાપસ લોટાતે હૈ । તત્પશ્ચાત્ યોગો કા નિરોધ કરતે

પ્રાપ્તને માટે યોગનો નિરોધ થવો આવશ્યક છે કહ્યું પણ એ તત્પશ્ચાત્ કેવલી લેશ્યાનો
 નિરોધ કરવાને માટે કહે છે યોગ નિમિત્તક એક સમયની સ્થિતિવાળા બન્ધનો તેઓ નિરોધ
 કરતા રહે છે યોગ નિમિત્તક એક સમય સ્થિતિવાળા બન્ધનો તેઓ નિરોધ કરે છે ॥ ૧ ॥

કિન્તુ પ્રત્યેક સમયમા નૂતનકર્મોના બન્ધ ચાલુ રહેવાથી બન્ધની પરપરા ચાલ્યા
 કરે છે, એ કારણે તે સમયે મોક્ષ નથી થતો, યદ્યપિ પૂર્વ બદ્ધકર્મસ્થિતિ ના ક્ષયથી
 નિર્લભ્ય થતા રહે છે ॥ ૨ ॥

કર્મરહિત છવ થુ વીય યોગ દ્રવ્યના સાથે નથી હોતા. તેના અવસ્થાનથી એ
 સમયની સ્થિતિવાળા બન્ધ થાય છે ॥ ૩ ॥

એ પ્રકારે કેવલીસમુદ્ધાતથી નિવૃત્ત થઈને ત્રણે યોગોના વ્યાપાર કરતા રહે છે
 મનોયોગમા સત્યમનોયોગ અને અસત્યમૃષામનોયોગનો તથા સત્યવચનયોગ અને અસત્યા
 મૃષાવચનયોગનો પ્રયોગ કરે છે

ઔદારિક શરીરકાયયોગના દ્વારા તેઓ ગમન આદિ ક્રિયાઓ કરે છે અને પ્રતિ-
 હારી પીઠ ફલક આદિ પાછા વાળે છે. તત્પશ્ચાત્ યોગોના નિરોધ કરે છે.

સ નિજ્જગ કારણ પરમ ॥૩॥ ” ઈતિ, તત્ત્વાદ્ યોગાનિરોધે કુર્યેત્ પ્રથમ મનોયોગ નિરુદ્ધિ, તત્ત્વ પર્યાપ્તમાત્રસંજ્ઞિપદ્ધિચ્છેદ્યસ્ય પ્રથમસમયે યાતન્તિ મનોદ્રવ્યાણિ મર્વાન્તિ યાતન્માત્રશ્ચ તદ્વ્યાપારસ્તદપેક્ષ્યાસંસ્થેયગુણહીન મનોયોગ પ્રાત્તમય નિરુદ્ધન અયંન્યેયસમયઃ સામર્થ્યેન નિરુદ્ધિ, તથાનોક્તમ્—‘ પજ્જતમેત્તયણિમ્મ જાતિયાઠં જહગ્ગજોમિમ્મ । ઠોતિ મળોદ્ધ્વાઠ ત્ત્વાવાગે ય જમ્મત્તા ॥૧॥ તદર્મંતગુણવિહીણ મમણ્ મમણ્ નિર્મમાળો સો । મળસો સન્નનિરોહ કરે અસંસ્થેજ્ઞ સમર્પદિ ॥૨॥ ” ઈતિ, પર્યાપ્તમાત્રમંત્રિનો પાલન્તિ જઘન્યયાગિનઃ । મર્વાન્તિ મનોદ્રવ્યાણિ તદ્વ્યાપારશ્ચ જન્મનઃ । ૧॥ તદમન્યગુણવિહીન સમયે સમયે નિરુદ્ધાનોડસો । મનસ સર્વાનિરોધે તત્ત્વાદ્ અયંન્યયમમયઃ ॥૨॥ ઈતિ, તદેવાહ—‘ સે ણં પુણ્યમવ મણિમ્મ પચિદયપજ્જતયમ્મ ’ મ મલુ કેવલી પૂર્વમન યોગાનિરોધ હૈ । કેવલી સયોગ-અવસ્થા મં હા કયા સિદ્ધ નથી હો જાત ? દમ્મકા કારણ યદ્દ હૈ કિ યોગ બન્ધ કા કારણ હૈ । સયોગી પરમનિજગ કા કારણભૂત શુક્લ-ધ્યાન કા આરંભ નહીં કર સકતે ॥૧-૩॥

કેવલી યોગ કા નિરોધ કરતે હુણ પહેલે મનોયોગ કા નિરોધ કરતે હં । પર્યાપ્ત માત્ર મંજી પંચેન્દ્રિય જીવ ક પ્રથમ સમય મં જિતને મનોદ્રવ્ય હોતે હં ઓર જિતના ઉસકા વ્યાપાર હોતા હૈ, ઉસકી અપેક્ષા અસંખ્યાત ગુણ હીન મનોયોગ કા પ્રત્યેક સમય મં નિરોધ કરતે હુણ અસંખ્યાત સમયો મં મનોયોગ કા પૂર્ણ તરહ નિરોધ કરતે હં । રુદ્ધા મી હૈ પર્યાપ્ત માત્ર મંજી ત્વં જઘન્ય યોગ વાલે જીવ કે જિતને મનોદ્રવ્ય હોતે હૈ ઓર ઉનકા જિતના વ્યાપાર હોતા હૈ ઉસસે અસંખ્યાતગુણ હીન મનોયોગ કા વે સમય સમય મં નિરોધ કરતે હં । અસંખ્યાત સમયો મં મન કા પૂર્ણ રુપ સે નિરોધ કર દેતે હૈ ॥૧-૨॥

યહી કહતં હૈં વહ કેવલી પ્રથમ યોગ નિરોધ કરને કી ઇચ્છા કરતે હુણ

કેવલી સયોગ અવસ્થામા જ કેમ સિદ્ધ નથી થઈ જતા ?

ઉત્તર—તેનું કારણ એ છે કે યોગબન્ધનનું કારણ છે સયોગી પરમનિર્જરાના કારણ બૂત શુક્લધ્યાનને આરંભ નથી કરી શકતા ॥ ૧-૩ ॥

કેવલી યોગનો નિરોધ કરતા પહેલા મનોયોગના નિરોધ કરે છે પર્યાપ્ત માત્ર મંજી પંચેન્દ્રિય જીવના પ્રથમ સમયમા જેટલા મનોદ્રવ્યો હોય છે અને જેટલા તેમના વ્યાપાર હોય છે, તેની અપેક્ષાએ અસંખ્યાતગુણહીન મનોયોગના પ્રત્યેક સમયમા નિરોધ કરતા રહી અસંખ્યાત સમયમા મનોયોગનો પુરી રીતે નિરોધ કરે છે કહ્યું પણ છે—પર્યાપ્ત માત્ર મંજી તેમજ જઘન્ય યોગવાળા જીવના જેટલા મનોદ્રવ્ય હોય છે અને તેમના જેટલા વ્યાપાર હોય છે, તેનાથી અસંખ્યાત ગુણહીન મનોયોગનો તેઓ સમય-સમયમા નિરોધ કરે છે અસંખ્યાત સમયમા મનનો પૂર્ણ રૂપે નિરોધ કરી દે છે ॥ ૧-૨ ॥

એ જ કહે છે—તે કેવલી પ્રથમ યોગનિરોધ કરવાની ઇચ્છા કરતા છતાં મંજી

कर्तुमिच्छुः संज्ञिनः पञ्चेन्द्रियपर्याप्तकस्य “ जहणजोगिस्स हेट्ठा असंखेज्जगुणपरिहीणं पढमं मणजोगं निरुंभइ ’ जघन्ययोगिनः सत्करण मनोयोगस्य अधस्ताद् असंख्येयगुण परिहीनं मनोयोगं समये समये निरुन्धन् असंख्येयैः समयैः—सामस्त्येन प्रथमं मनोयोगं निरुणद्धि, ‘ ततो अणंतरं वेइंदियपज्जत्तगस्स जहणजोगिस्स हेट्ठा असंखिज्जगुणपरिहीणं दोच्च वइजोगं निरुंभइ ’ ततो मनोयोगनिरोधाद् अनन्तरं द्वीन्द्रियपर्याप्तकस्य जघन्ययोगिनः सत्कस्य वचोयोगस्य अधस्ताद् असंख्येयगुणपरिहीनं वचोयोगं समये समये निरुन्धन् असंख्येयैः समयैः साकल्येन द्वितीयं वचोयोगं निरुणद्धि, ‘ ततो अणंतरं च णं सुइइस्स पणजोवस्स अपज्जत्तगस्स जहणजोगिस्स हेट्ठा असंखिज्जगुणपरिहीणं तच्चं कायजोगं निरुंभइ ’ ततः—वचोयोगनिरोधाद् अनन्तरम् च खलु सूक्ष्मं पनकजीवस्य अपर्याप्तकस्य—प्रथमसमयोत्पन्नस्य, जघन्ययोगिनः—सर्वापेक्षयाऽल्पवीर्यस्य सत्कस्य काययोगस्य अधस्ताद् असंख्येयगुणपरिहीनं काययोगं समये समये निरुन्धन् असंख्येयैः समयैः साकल्येनापि तृतीयं काययोगं निरुणद्धि तं च काययोगं निरुन्धन् समुत्तिन्नसूक्ष्मक्रियमविनश्वरमप्रतिपाति ध्यानमधिरोहति प्रप्रमावाच्च वदनोदरादिविवरणपूर्णेन संकुचितदेह-

संज्ञी पञ्चेन्द्रिय पर्याप्त जघन्य योग वाले से भी कम असंख्यात गुण हीन मनोयोग का पहले निरोध करते हैं। समय-समय में मनोयोग का निरोध करते हुए वे असंख्यात समयों में सम्पूर्ण मनोयोग को रोक देते हैं। मनोयोग का निरोध हो जाने के पश्चात् द्वीन्द्रिय पर्याप्त जघन्य योगी के वचनयोग से कम असंख्यात गुण हीन वचनयोग का समय-समय में निरोध करते हुए असंख्यात समयों में पूर्ण रूप से दूसरे वचनयोग का निरोध करते हैं। जब वचनयोग का भी निरोध हो जाता है तब अपर्याप्तक सूक्ष्म पनक जीव, जो प्रथम समय का उत्पन्न और जघन्य योगवाला हो, सब की अपेक्षा अल्प वीर्यवाला हो, उसके काय योग से कम असंख्यात गुण हीन काययोग का समय-समय में निरोध करते हुए असंख्यात समयों में पूर्ण रूप से तीसरे काययोग का भी निरोध कर देते हैं।

पञ्चेन्द्रिय पर्याप्त जघन्य योगवाला पण्य ओछा सभ्यात लागहीन मनोयोगने पड़ेला निरोध करता छता तेओ असभ्यात समयोमा सम्पूर्ण मनोयोगने रोकी दे छे,

मनोयोगने निरोध छछ गया पछी द्वीन्द्रिय पर्याप्त जघन्य योगीना वचन योगही ओछा सभ्यात शुष्कीन वचनयोगने समय-समयमा निरोध करता छता असभ्यात समयोमा पूर्ण रूपमा भीन वचनयोगने निरोध करे छे, ज्यारे वचनयोगने पण्य निरोध थछ जाय छे, त्यारे अपर्याप्त सूक्ष्म पण्य एव जे प्रथम समयने उत्पन्न अने जघन्य योगवाला होय, ते जघानी अपेक्षाओ जल्प वीर्यवाला होय, तेना काययोगही ओछा असभ्यात शुष्कीन काययोगने समय-समयमा निरोध करता छता असभ्यात समयोमा पूर्ण रूपमा भीन काययोगने पण्य निरोध करी दे छे,

ત્રિભાગવર્તિપ્રદેશો ભવતિ, ઉક્તચ્ચ માળ્યે-‘તત્તો ય મૃદુભાગ ઇમ પદમમમયોવરણમ્ ।
જો કિંચ જરણજોગો તદમંસ્વેજગુગદીણં વરેન્કે । મમપદિં કમલાળો દેદત્રિભાગં ચ મુંચંતો
॥૧॥ રૂંમટ સ કાયજોગં મગાર્પદિં નેવ મમપદિં નતચ્ચ સૂક્ષ્મપત્તરમ્ય પ્રથમમમયો-
વપન્નસ્ય । યઃ કિલ્લ જવન્યયોગી તદમચ્ચયેયગણદ્વાનમેરેતઃ । મમયેઃ સ્વચ્ચાનો દેદત્રિભાગચ્ચ
મુચ્ચન । ૧॥ રૂણદિ સ કાયયોગં મંચ્યેયેચ્ચ મમયેઃ ’ ઈતિ, પ્રકૃતતત્તવ્યનામૃષમદરન્નાદ-
‘સેળં ઇણ ઉચ્ચાળનં-પદમં મણજોગં નિર્કમટ ’ મ ચત્તુ પેાળો પત્તેચ્ચ-ઉપરિપ્રદિજિતેચ્ચ
ઉચ્ચાયેચ્ચ પ્રથમં મનોયોગ નિરૂણદિ, ‘મણજોગ નિર્કમિત્તા વઃજોગ નિર્કમટ ’ મનોયોગં
નિરૂધ્ય વધોયોગ નિરૂણદિ ‘વઃજોગ નિર્કમિત્તા કાયજોગ નિરૂમટ ’ વધોયોગં નિરૂણ
કાયયોગં નિરૂણદિ ‘કાયજોગ નિર્કમિત્તા જોગનિર્કમટ વરેઃ ’ કાયયોગં નિરૂધ્ય યોગ-

હમ ક્રમ સે કાયયોગ ના મી નિરોધ કર કે કેવલીમમુચ્છિત્તમ સૂક્ષ્મક્રિય,
અવિનશ્વર, અપ્રતિપાતી ધ્યાન મેં આરૂઢ હોતે હે । હમ ધ્યાન કે દ્વારા વે વદન
ત્વં ઉદર આદિ કે છિદ્રોં કો પ્રસિત કર કે અપને દેહ કે તીમરે ભાગ કમ મેં
આત્મપ્રદેશો કો સંકુચિત કર લેતે હે । માળ્ય મેં કહ્યા મી હે-પ્રથમ સમય કે
ઉત્પન્ન, સૂક્ષ્મ, જગન્ય યોગવાલે પનક (નીલણ ફલણ) જીવ કો જો કાયયોગ
હોતા હે, ઝમસે અસચ્ચાત શુણ દીન કાયયોગ કા સમય મે નિરોધ કરતે હુપ
અપને કારીર કે તીમરે ભાગ કા પરિત્યાગ કર દેતે હે ॥૧॥ વે અસચ્ચાત સમયોં
મેં કાયયોગ કા પૂર્ણ નિરોધ કરતે હે । અચ પ્રકૃત વચ્ચવ્યતા કા ઉપસંદાર કરતે હે-

કેવલી ભગવાન્ હમ ઉપાય સે સર્વ પ્રથમ મનોયોગ કા નિરોધ કરતે હે ।
મનોયોગ કા નિરોધ કર કે ફિર વચ્ચયોગ કા નિરોધ કરતે હે । વચ્ચનયોગ કા
નિરોધ કર કે કાયયોગ કા નિરોધ કરતે હે । કાયયોગ કા નિરોધ કર કે

એ કમથી કાયયોગનો પશુ નિરોધ કરીને કેવલી સમૂર્છિત સૂક્ષ્મક્રિય, અવિનશ્વર,
અપ્રતિપાતી, ધ્યાનમા આરૂઢ થાય છે. એ ધ્યાન દ્વારા તેઓ વદન તેમજ ઉદર આદિ
છિદ્રોને પૂરિતકરી પોતાના દેહના ત્રીજા ભાગ ઓછામા આત્મપ્રદેશોને સંકુચિત કરી દે છે

માળ્યમાં કહ્યું પશુ છે-પ્રથમ સમયના ઉત્પન્ન, સૂક્ષ્મ, જગન્ય યોગવાળા પનક
(નીલણ-કુલણ) જીવને એ કાયયોગ થાય છે, તેનાથી અસચ્ચાત શુણ્ણીન કાયયોગનો
સમય સમયમા નિરોધ કરી રહેલા પોતાના શરીરના ત્રીજા ભાગનો પરિત્યાગ કરી દે છે
એમ કહ્યું છે ॥ ૧ ॥

અસચ્ચાત સમયમા કાયયોગનો પૂર્ણ નિરોધ કરે છે-હવે પ્રકૃતવચ્ચવ્યતાનો ઉપ
સંદાર કરે છે-

કેવલી ભગવાન્ આ ઉપાયથી સર્વ પ્રથમ મનોયોગનો નિરોધ કરે છે મનોયોગનો
નિરોધ કરીને પછી વચ્ચનયોગનો નિરોધ કરે છે. વચ્ચનયોગનો નિરોધ કરીને કાયયોગનો
નિરોધ કરે છે. કાયયોગનો નિરોધ કરીને સમૂર્ણ યોગનો નિરોધ કરી દે છે ત્યારે અચો-

નિરોધ કરોતિ, ' જાગનિરોધં કરેત્તા અજાગય પાઉણડ ' જાગનિરોધં કૃત્વા અયોગતાં મનો-
વચઃ કાયયોગમિત્યં પ્રાપ્નોતિ, ' અજાગયં પાઉણિત્તા ઈસિ હામ પંચમ્પરુચ્ચારગદ્ધાપ અસં-
ખેજ્જસમદ્ધ અંતોમુદ્ધુત્તિયં સેલેસિ પહિયજ્જાદ ' અયોગતામ્-નથાવિધયોગાભાવં પ્રાપ્ય,
અયોગતાપ્રાપ્ત્યમિમુક્તો મૂલ્લેત્યર્થઃ, ઈપન્-તિશ્ચિત્ત્વ કલમ્ શેલેશી પ્રતિપદ્યતે હત્યપ્રેણા-
ન્યયઃ, કિયતા કાલેન વિશિષ્ટાં શેલેશીમિત્યત આદ-હ્રસ્વપશ્ચાક્ષરોચ્ચારણાદ્યા-નાતિદ્રુતં
વિલમ્બિતમ્ અપિ તુ મધ્યમેઽ પ્રકારેણ યાગતા કાલેન હ્રસ્વાનિ ' અ ઇ ઉ ઋ લૃ ' હત્યેવં
રૂપાણિ પશ્ચાક્ષરાણિ ઉચ્ચાર્યન્તે તાવતા કાલેન વિશિષ્ટા મિત્યર્થઃ, પુનઃ કિં વિશિષ્ટા
મિત્યાહ-અસંખ્યેયસામયિકીમ્-અસંખ્યેયમમયપ્રમાણામ્ આન્તર્મુદ્ધર્તિકીમ્-જઘન્યેન અન્તર્મુ-
દ્ધર્તપ્રમાણામ્, શેલેશીમ્-શીલમ્-ચારિત્રમ્-સર્વસંવરરૂપં તસ્યેશઃ શીલેશઃ, તસ્યાવસ્થા શેલે-
શી તાં પ્રતિપદ્યતે, ઉક્તચ્ચ- ' સીલં વ સમાધાણં નિદ્ધમ્પો સંવરાંવરો સો ય । તસ્સેસો સીલેસો
સેલેસો હોઠ તદવસ્થા ॥૧॥ હસ્સવ્વખાઈં મજ્જેણ જેણ કાલેણ પંચ મળંતિ । અચ્છદ્ધ
સેલેસિગતો તત્તિયમિત્તં તથો કાલં ॥૨॥ તણુરોહારમાથો જ્ઞાયદ્ધ સુહુમકિરિયા નિયદ્ધિ
સો । વોચ્છિદ્ધકિરિયમપ્પહિવાઈં સેલેસિ વાલંમિ ' ॥૩॥, શીલચ્ચ સમાધાનં નિશ્ચયતઃ
સર્વસંવરઃ સ ચ । તસ્યેશઃ શીલેશઃ શેલેશી ભવતિ તદવસ્થા । ૧॥ હ્રસ્વાક્ષરાણિ મધ્યેન ચેન

સમ્પૂર્ણ યોગ કા નિરોધ કર દેતે હૈં । હસ પ્રકાર જબ યોગ કા નિરોધ કર
દેતે હૈં તબ અયોગત્વ કો અર્થાત્ અયોગિદ્શા પ્રાપ્ત કરતે હૈં । અયોગિત્વ-
દશા પ્રાપ્ત કરતે હી શૈલેશીકરણ કરતે હૈં ઓર ન બહુલ જલ્દી, ન બહુલ
ધીરે અર્થાત્ મધ્યમ રૂપ સે પાંચ હ્રસ્વ અક્ષરોં કા-અ, હ, ઉ, ઋ, લૃ કા
ઉચ્ચારણ કરને મેં જિતના કાલ લગતા હૈ, ઉતને કાલ તક શૈલેશીકરણ-અવ-
સ્થા મેં રહતે હૈં । શીલ કા અર્થ હૈ સર્વસંવર રૂપ ચારિત્ર, ઉસકા ઈશ અર્થાત્
સ્વામી શીલેશ કહલાતા હૈ । શીલેશ કી અવસ્થા શૈલેશી હૈ । કહા મી હૈ-
શીલ કા અર્થ નિશ્ચયતઃ સર્વસંવર રૂપ ચારિત્ર હૈ । ઉસકા ઈશ શીલેશ ઓર
ઉસકી તાત્કાલિ અવસ્થા શૈલેશી કહી જાતી હૈ ॥૧॥ મધ્યમ રૂપ કે પાંચ હ્રસ્વ

ગત્વને અર્થાત્ અયોગી દશાને પ્રાપ્ત કરે છે અયોગી દશા પ્રાપ્ત કરતા જ શૈલેશી
કરણ કરે છે અને ઘણી ઉતાવળથી નહી, બહુ ધીરેથી નહી અર્થાત્ મધ્યમરૂપથી પાંચ હ્રસ્વ
અક્ષરોના-અ ઈ, ઉ, ઋ લૃ ના ઉચ્ચારણ કરવામાં બેટલા કાળ લાગે છે, તેટલા કાળ સુધી
શૈલેશીકરણ અવસ્થામાં રહે છે

શેલેનો અર્થ છે સર્વ સંવર રૂપ ચારિત્ર. તેના ઇશ અર્થાત્ સ્વામી શીલેશ કહેવાય
છે. શીલેશની અવસ્થામાં શૈલેશી છે

કહું પશુ છે-શીલેનો અર્થ નિશ્ચયતઃ સર્વ સંવરરૂપ ચારિત્ર છે. તેના ઇશ શીલેશ
અને તેની તાત્કાલિક અવસ્થા શૈલેશી કહેવાય છે ॥ ૧ ॥

મધ્યમ રૂપથી પાંચ હ્રસ્વ અક્ષર બેટલા સમયમાં બોલાય છે, બેટલા કાળ સુધી

કાલેન પશ્ચમ્યન્તે । ઉત્પાદિ, તમા પેન્ત નેન્તિ પ્રાપ્ત્યો । અપિ નુ- પુન્નરક્યમ્પ-
સેદીય ચ પં કમ ' પેરેન્તિમ્પન્યેર્ગાં કં ચ વેદનાયાદિક કમે પન્ત નુ-ધિનું પ્રતિપદ્યને
તત્પૂર્વ સાયયોગનિષ્ઠગત ચરમેડન્તર્ગુર્વે રચિતમ્પન્યપી યપ્ત તન તયા, તદનન્તરશ્ચ-
'તીસે સેલેસિમદ્વાપ અમરેન્તારિ ગળમે રિ- નાર્યે-તપ્તમયે સ્વયદ' તમ્યા શૈલેક્ય-
હ્યામ્-શૈલેધીકાક્રિશિષ્ટાપ્યાયા વર્તમાનોડ્યન્તેવામિ, પ્રાપ્ત્યેર્ગામિઃ પૃથેનિપાદિ-
તામિઃ પ્રાપિતાન અયંયેયાન સમસન્તા નાયતિ રિપાત્તાઃ પ્રદેશતા તા નિર્જયનિ,
'સવટ્તા વેયપિ તપ્ત્યામગાને ચ્ચે ન ત્તારિ સમમે તપાં સવેટ' કપયિત્વા-
વિપાકતઃ પ્રદેશતો ગ નિર્જયે ચરમે નમયે વેદનીયમ્ આયુર્નામ તમ્ ડ્યેતાન ચતુરઃ
કર્માશાન સમપ્રારાગ ગુપત્ ક્ષયયનિ ' જુમા સવેત્તા ઓરતિયનયા કમ્પગાટં મવાર્હિ
વિપ્પજહ્ણનાદિ વિપ્પજહ્ ' યુગપન્ કપ ત્તા ઓદારિત્તે સમગર્માણાનિ ત્રીણિ શરીરાણિ
સર્વેર્વિપ્રદાનેઃ નિપ્રત્પાદિ-ગમઃ ત્રણઃ પારત્યજ્જનિ, ' વિપ્પજહિત્તા ડ-તુમેદી પડિવ્ણો
અપુમમાણગતીપ પગમમણં આગમદેણં ઉત્તુ ગતા સાગારોડત્તે સિજ્ઞઃ વૃજ્ઞઃ મુચ્છઃ
મન્વદુસ્યાણં અતં કરે ' તન્વ મિદ્ધો ગાડ ' વિપ્રત્ય મોવરાર્ઃ પારત્યડાં ત્તુશ્રેણીપ્રતિ-
અક્ષર જિતને સમય મે ચોલે જાતે હે, ડતને કાલ તત્ત કેવલો શૈલેકી અવસ્થા
મે રહતે હે ॥૨॥ ડત સમય મે કેવલી સૂક્ષ્મ ક્રિયાપ્રતિપાતી નામક તથા સમુ-
ચ્છિન્નક્રિય-અપ્રતિપાતી નામક શુચરુદ્ધ્યાન મે લીન હોતે હે ॥૩॥

ડમ સમય કેવલી કેવલ શૈલેકીકરણ કો હી પ્રાપ્ત નહી કરતે કિન્તુ
શૈલેકીકાલ મે પૂર્વ રચિત ગુણશ્રેણી કે અનુસાર અમરુદાન ગુણ શ્રેણીઓ દ્વારા
અસંખ્યાત વેદનીયાદિ કર્મો કે રક્ષો કા નિપાક ઓર પ્રદેશ ક્ષપણ બી કરતે
હે । ડમ પ્રકાર અન્તિમ સમય મે વેદનીય, આયુ, નામ ઓર ગોત્ર, ડન ચારો
કર્મો કા ગત સ્થાપ્ત કોતે હે । ચારો કર્મો કા પદ ગત ક્ષય કોતે હી ઓદા-
રિક, તૈજસ ઓર કાર્મણ, ડન લીન કારીરો કા પરી તરહ ત્યાગ કર દેતે હે ।
ફિર ઋજુશ્રેણી કો પ્રાપ્ત હોકર, પદ્મ હી સમય મે, તિન્ના ડિગ્રહ (મોહ) કે

શૈલેશી અવસ્થામા રહે છે. ॥ ૨ ॥

તે સમયમા કેવલી સૂક્ષ્મ ક્રિયાપ્રતિપાતી નામક તથા સમૂર્છિત ક્રિયા-અપ્રતિપાતી
નામક શુદ્ધ ધ્યાનમા લીન થાય છે ॥ ૩ ॥

તે સમયે કેવલી કેવળ શૈલેશીકરણને જ પ્રાપ્ત નથી કરતા પણ શૈલેશી કાળમા પૂર્વ
રચિત ગુણશ્રેણીના અનુસાર અમરુદાન ગુણ શ્રેણીઓ દ્વારા અસંખ્યાત વેદનીય વગેરે
કર્મોના સ્કન્ધનું પાક અને પ્રદેશથી ક્ષપણ પણ કરે છે

એ પ્રકારે અન્તિમ સમયમા વેદનીય, આયુ, નામ, અને ગોત્ર એ ચારે કર્મોના
એક-એક સાથે કાય થતા જ ઔદારિક, તૈજસ અને કાર્મણ, એ ત્રણે શરીરોનો સમ્પૂર્ણ
હીતે ત્યાગ કરી દે છે, પછી ઋજુશ્રેણીને પ્રાપ્ત થઇને, એક જ સમયમા, વિના શિથિ

પક્ષઃ એકસમયેન અતિગ્રેણ ઊર્ધ્વ લોકાન્તો ગત્વા સાકારોપયુક્તઃ મન મિધ્યતિ-નિષ્ઠિતાર્થો
ભવતિ શાશ્વતઃ સિદ્ધો ભવતિ સર્વાસાં લબ્ધીનાં સાકારોપયોગોપયુક્તસ્થોપજાયમાનતયા અના-
કારોપયુક્તસ્ય તદભાવાત્. સિદ્ધરપિ સર્વલબ્ધ્યુત્તમલબ્ધિરૂપા સાકારોપયોગોપયુક્તસ્યોપ-
જાયતે, ઉક્તશ્ચ-‘સવ્યાઓ લક્ષ્મીઓ જં સાકારોવશ્રોગલામાઓ. તેનેડ મિદ્ધિલક્ષ્મી ઉપ્પ-
જ્ઞહ તદુવઉત્તસ્સ” ॥૧॥ સર્વાઃ લબ્ધ્યો યત્ સાકારોપયોગાભાત્, તેન ડા સિદ્ધિર્લબ્ધિ-
રૂપધ્યતે તદુપયુક્તસ્યંતિભાદઃ. તદનન્તરં પુનઃ ક્રમેણોપયોગપ્રવૃત્તિઃ, એવશ્ચ કેવલી યથા-
સિદ્ધો ભવતિ તથા પ્રરૂપિતમ્, સમ્પ્રતિ યથા રરૂપાઃ સિદ્ધા સ્તનાવતિષ્ઠન્તે તથા પ્રરૂપ-
યિતુમાહ-‘તે નં તત્થ સિદ્ધા યવતિ અતિગ્રા જીવગણા દંસગણાણોવઉત્તા ણિાદ્વયદ્ધા’ તે સહ
તત્ર-લોકાન્તે સિદ્ધા ભવન્તિ અગરીરાઃ-ઔદારિકા શરીરત્રપ્રયુક્તાઃ, ઔદારિકારિકાદિ
શરીરાણાં સિદ્ધત્વપ્રથમસમય એવ સર્વાત્મના પરિત્યક્તત્વાત્, જીવધનાઃ-નિવચિતજીવપ્રદેશ-
લોકાન્ત મેં જાકગ, જ્ઞાનોપયોગ સે ઉપયુક્ત હોકર સિદ્ધ હો જાતે હે ।

જિતની ખી લબ્ધિયાં હૈ, વે સવ સાકારોપયોગ સે ઉપયુક્ત કો અર્થાત જ્ઞાનો-
પયોગ કે સમય મેં હી હોતી હૈં । અનાકારોપયુક્ત અર્થાત્ દર્શનોપયોગ કે સમય
મેં નહીં હોતી । સિદ્ધિ સખી મેં ઉત્તમ લબ્ધિ હૈ, અતએવ વહ ખી સાકારોપયોગ
કે સમય હી હોતી હૈ । કહા ખી હૈ-ક્યોંતિ સમસ્ત લબ્ધિયાં સાકારોપયોગ
વાલે કો હી હોતી હૈ, અતએવ સિદ્ધિ-લબ્ધિ ખી ઝરી સાકારોપયોગ વાલે કો
હી પ્રાપ્ત હોતી હૈ । ડસકે બાદ ઉપયોગ કો પ્રવૃત્તિ ક્રમ સે હોતી હૈ ।

યજાં તત્ત્વ યહ પ્રતિપાદન ક્રિયા ગયા તિ કિસ ક્રમ સે કેવલી સિદ્ધ દશા
પ્રાપ્ત કરતે હૈં । અવ યહ બતલાતે હૈં કિ સિદ્ધ વર્ધા કિસ સ્વરૂપ મેં સ્થિત રહતે હૈ ?

લોકાગ્રભાગ મેં જો સિદ્ધ વિરાજમાન હોતે હૈં વે અશરીર અર્થાત્ ઔદારિ-
કાદિ શરીરો સે રહિત હોતે હૈ, ક્યોંતિ ઔદારિકાદિ શરીરો કા સિદ્ધત્વ કે
પ્રથમ સમય મેં હી વે ત્યાગ કર દેતે હૈં । વે જીવધન હોતે હૈં, અર્થાત્ ડનકે

લોકાન્તમા અધને, જ્ઞાનોપયોગથી ઉપયુક્ત થઇને સિદ્ધ થઇ ગય છે

ઝેટલી પણ લબ્ધિયો છે, તેઓ ખી સાકારોપયોગથી ઉપયુક્ત કરી અર્થાત્ જ્ઞાનો-
પયોગના સમયમા જ થાય છે અનાકારોપયુક્ત અર્થાત્ દર્શનોપયોગના સમયમા નથી
થતી સિદ્ધિ બધામા ઉત્તમ લબ્ધિ છે, તેથી જ તે પણ સાકારોપયોગના સમયમા જ
થાય છે કહ્યું પણ છે-કેમકે સમસ્ત લબ્ધિયો સાકારોપયોગવાળાઓને જ થાય છે તેના
પછી ઉપયોગની પ્રવૃત્તિ કંમે ખરી થાય છે.

અહીં યુધી એ પ્રતિપાદન કરાયું કે કયા કમથી કેવલી સિદ્ધ દશા પ્રાપ્ત કરે છે.
હવે તે બતાવે છે કે સિદ્ધ ત્યા કયા સ્વરૂપમા સ્થિત રહે છે ?

લોકાગ્રભાગમા જે સિદ્ધ વિરાજમાન છે તેઓ અશરીર અર્થાત્ ઔદારિક વગેરે
શરીરોથી ગહિત હોય છે, કેમ કે ઔદારિકાદિ શરીરોનો સિદ્ધત્વના પ્રથમ સમયમાં જ
તેઓ ત્યાગ કરી દે છે

રૂપા અન્તરરહિતજીવપ્રદેશા ડગ્યા: જુગપગપ્રજ્ઞાન સૂક્ષ્મત્રાગપ્રતિપતિ ધ્યાનપ્રતિપતિ-
કાલે એ તત્ત્વમાત્રાદ વદનોદગર્દાપરગામાપૃથિત-ધ્યાન ડર્શનજ્ઞાનોપયુક્તા: જીવસ્વમાય-
ત્વાત્, નિષ્ઠિતાર્થા: કૃતાર્થ-તાદ્. 'નિર્ગુણા નિર્ગુણા નિર્નિમિશા વિશુદ્ધા સામયમણાગયદ્દં
કાલ નિર્દેશિતિ' નારજન:-વ-યમાનરમાજોમલ્લરહિતા: નિરેજના: નિર્કમ્પા: કમ્પક્રિયા
હેતુચિરહાન્, વિતિમિરા:-રર્મતમોર્દિતા: વિશુદ્ધા:-અન્ય-અન્યદ્વા: ગન્ન: શાશ્વતં ગથા સ્થાન
તથા ધનાગતાદ્મ-અનાગતા-માતિની તદ્વા-અ-ધ્યો યત ન તત્ત્વપિરં કાલં યાદન ત-અગતા
સ્તિષ્ઠન્તિ, સમ્પ્રતિ સ્પષ્ટાયે તદેવ વિગદ્યવિનમાદ-'મે કેવદે જં મંતે ! એન વુચ્ચન:-તજ તત્ત્વ
સિદ્ધા ભવંતિ, અમરીગ જીવજ્ઞાના દમણજાળાપુત્તા નિર્દિગ્યા નીરજા નિરેયજા. વિતિમિરા
વિશુદ્ધા સામયમણાગયદ્દં કાલ નિર્દેશિતિ ?' હે ભદન્ત ! તત્ત્વ-પ્રજ્ઞા કેનાર્થેન-કથં તાન્
પદ્મ-ઉક્તરીત્યા ઉચ્ચત યત્-તે સ્મૃ-પર્ગોક્ત ક્રમયંભતા: અયોગા: કેવલકલમત્ત લોકાન્તે
સિદ્ધા ભવન્તિ કિં સ્વરૂપાન્તે ડગ્યા:-અગરીગ: મિદ્ધાપ્રાસિપ્રયમગમયે એ સર્ગાત્મના
ઔશરિકાદિગરીગણા પરિચક્તગથા તદ્ગરહિતા: જીવપના: ડર્શનજ્ઞાનોપયુક્તા:-નિષ્ઠિ
તાર્થા: સિદ્ધપ્રયોજના: કૃતાર્થા ડગ્યા: નીરજન:-રર્મરજોમલ્લરહિતા: નિરેજના:-
આત્મપ્રદેશ મધન હો જાતે હે. નીચ મેં કોઈ છિદ્ર નહીં રહતા, નવોત્તિ સૂક્ષ્મ-
ક્રિય-અપ્રતિપાતી ધ્યાન વે: અગય મેં હી ઉમ્મ ધ્યાન કે પ્રભાવ સે મુગ્ધ, ઉદર
આદિ કે ધિવરોં કો પૂરિત રૂઝ દેતે હેં. વે ડર્શનોપયોગ ઔર જ્ઞાનોપયોગ મે
ઉપયુક્ત હોતે હેં, કયોંકિ ઉપયોગ જીવ તા સ્વભાવ હેં ડમી પ્રકાર મિદ્ધા કૃતાર્થ
હોતે હે, નીરજ હોતે હેં, અર્થાત્ વ યમાન રર્મરજ મે રહિત હોતે હેં. નિષ્કમ્પ
હોતે હેં, કયોંકિ કમ્પનક્રિયા તા કોઈ કારણ વહાં નહી રહતા. વે વિતિમિર
અર્થાત્ રર્મરૂપી તમસે રહિત હોતે હેં. વિશુદ્ધ અર્થાત્ વિજાતીય દ્રવ્ય વે સંગોગ
સે રહિત-પર્ણ શુદ્ધ હોતે હે ઔર અદામર્વદા વહાં વિગજમાન રહતે હેં.

ગૌતમસ્વામી-હે ભગવન્ ! કિમ્મ હેતુ સે જેસા કહા જાના હેં કિં વે વહાં મિદ્ધ
હોતે હેં, અગરીર, જીવજન, ડર્શન-જ્ઞાન મેં ઉપયુક્ત, કૃતાર્થ, નીરજ, નિષ્કમ્પ,

તેઓ જીવધન હોય છે, અર્થાત્ તમના આત્મપ્રદેશ સમન થઈ જા છે, વગર
કોઈ છિદ્ર નથી રહેતું, કેમકે સૂક્ષ્મક્રિયા-અપ્રતિપાતિ ધ્યાનના સમયમાં જ તે ધ્યાનના
ભાવથી મુગ્ધ, ઉદર આદિના વિવરોને પૂરિત કરી દે છે, તેઓ દર્શનોપયોગ અને જ્ઞાનો-
પયોગમાં ઉપયુક્ત થાય છે, કેમકે ઉપયોગ જીવનો સ્વભાવ છે

એ જ પ્રકારે સિદ્ધ કૃતાર્થ થાય છે, નીરજ થાય છે, અર્થાત્ અધ્યમાન કર્મરજથી
રહિત થાય છે, નિષ્કમ્પ હોય છે, કેમકે કમ્પન ક્રિયાતુ કોઈ કારણ ત્યાં નથી રહેતું.
તેઓ વિતિમિર અર્થાત્ રર્મરૂપી તમથી રહિત હોય છે. વિશુદ્ધ અર્થાત્ વિજાતીય દ્રવ્યના
સંયોગથી રહિત પૂર્ણ શુદ્ધ હોય છે અને સદા સર્વદા ત્યાં બિરાજમાન રહે છે,

શ્રી ગૌતમસ્વામી-હે ભગવન્ ! કયા હેતુથી એવું કહેવાય છે કે તેઓ સિદ્ધ થાય
છે, અગરીર, જીવધન, દર્શન, જ્ઞાનમાં ઉપયુક્ત, કૃતાર્થ, નીરજ, નિષ્કમ્પ, વિતિમિર

ક્તસ્ય જીવસ્ય ॥૧॥ તદભાવાન્ન ચ વન્ધ સ્તત્પ્રાયોગ્યસ્ય ભવતિ કર્મણઃ । તદભાવે તદભાવઃ
સર્વાદ્ધા ચૈવ વિજ્ઞેયા ॥૨॥ इति, तस्माद् रागादीनामभावादायुः प्रभृतीनां कर्माणां पुनरुत्पा-
दाभावस्तदभावाच्च न पुनरुत्पत्तिरिति भावः, तथा चोक्तम्-दग्धे बीजे यथाऽन्यन्तं प्रादु-
र्भवति नाङ्कुरः । कर्मबीजे तथा दग्धे न रोहति भनाङ्कुरः ॥१॥ इति, प्रकृतमुपसंहरन्नाह-
'से तेणहेणं गोयमा । एवं वुच्चइ-तेणं तस्य गिद्धा भवेति असरीरा जीवघणा दंसणणाणो-
वउत्ता णिद्धियद्ध। णोरया णिरेयणा वितिगिरा विमुद्धा तामपमणागणद्धं फलं णिट्ठंति चि'
हे गौतम ! तत्-अथ तेनार्थेन एव गृह्यते यत् ते खलु अयोगाः कर्मात्मन एतन्-लाकान्ते
सिद्धा भवन्ति, कीदृशस्वरूपास्ते इत्याह-असरीराः, जीवघनाः, दर्शनज्ञानोपयुक्ता, निष्प्रि-
तार्थाः, नीरजसः, निरेजनाः, वितिमिराः, विशुद्धाः शाश्वतम् अनागताद्ध फलं तिष्ठन्तीति,
ग्रन्थादिमध्यान्तेषु मङ्गलं कर्तव्यमिति शिष्टाचारपरम्पराऽऽगतनियमानुसारेण ग्रन्थसमाप्ती
तदेव सिद्धिस्वरूपं शास्त्रस्य परममङ्गलमयं शिष्योपशिक्षणदिशिष्यार्थमुपसंहरन्नाह-"निच्छि-

पुनर्जन्म न होने के कारण सिद्ध सदैव सिद्ध दशा में ही रहते हैं ॥२॥

તાત્પર્ય યહ હૈ કિ રાગાદિ કા અભાવ હો જાને સે આયુ આદિ કર્મો કી પુનઃ
ઉત્પત્તિ નહીં હોની ઓર કર્મો કી ઉત્પત્તિ ન હોને સે ડનકા પુનર્જન્મ નહીં હોતા ।
કહા ખી હૈ-જૈસે બીજ કે જલ જાને પર ઉસસે અંકુર ઉત્પન્ન નહીં હોના, ડમી
પ્રકાર કર્મ-બીજ કે જલ જાને પર ભવ રૂપ અંકુર ખી નહીં જગતા હૈ ॥ ૧ ॥

અથ પ્રકૃત કા ઉપસંહાર કરતે હૈ-

શ્રીમગવાન્-હે ગૌતમ ! હમ હેતુ સે એમા કહા જાતા હૈ કિ વે કેવલી વહાં
સિદ્ધ હો જાતે હૈ । વે અસરીર, જીવધન, દર્શનજ્ઞાનોપયુક્ત, કૃતકૃત્ય, નીરજ, નિષ્ક-
મ્પ, વિનિમિર ઓર વિશુદ્ધ હોતે હૈ તથા સદા-સર્વદા વહાં વિરાજમાન રહતે હૈ ।

શિષ્ટ જનોં કે શિષ્ટાચાર કી પરમ્પરા યહ હૈ કિ ગ્રન્થ કી આદિ મેં, મધ્ય
મેં ઓર અન્ત મેં મંગલાચરણ કરના ચાહિય । હમકે અનુસાર પ્રસ્તુત ગ્રન્થ કી

તેના અભાવમા કર્મના બન્ધ નથી હોતા અને એ કારણે પુનર્જન્મ ન થવાના
કારણે સિદ્ધ ગૌતમ સિદ્ધદશામાં જ રહે છે ॥૨॥

તાત્પર્ય એ છે કે રાગાદિનો અભાવ થઈ જવાથી આયુ આદિ કર્મોની પુનઃ ઉત્પત્તિ
નથી થતી અને કર્મોની ઉત્પત્તિ ન થવાથી તેમના પુનર્જન્મ પણ નથી થતા.

કહ્યું પણ છે-એમ બીજના સેકાઈ જવાથી તેનાથી અંકુર ઉત્પન્ન નથી થતા, એજ
પ્રકારે કર્મબીજના બળે જવાથી ભવરૂપ અંકુર પણ નથી જગતા ॥૧॥

હવે પ્રકૃતનો ઉપસંહાર કરે છે-

શ્રી ભગવાન્-હે ગૌતમ ! એ હેતુથી એમ કહેવાય છે કે તે કેવલીએ ત્યાંથી પિદ્ધ
થઈ બંધ છે તેઓ અસરીર, જીવધન, દર્શનજ્ઞાનોપયોગ, કૃતકૃત્ય, નીરજ, નિષ્કમ્પ,
વિનિમિર અને વિશુદ્ધ થાય છે. તથા સદા સર્વદા ત્યાં વિરાજમાન રહે છે

શિષ્ટજનોના શિષ્ટાચાર પ્રવૃત્તિની પરંપરા એ છે કે ગ્રન્થની આદિના, મધ્યમા
અને અન્તમા મંગલાચરણ કરવું બોધ્યું, તેમકે 'ગ્રન્થાદૌ મધ્યે પાન્થે ચ મંગલમાચરેત્'